

VIERNES
2 DE ENERO
DE 2026

ABC

Siento ser pesimista



De la alegría de Nochevieja al horror en segundos

El incendio provocado por una vela en un bar de una estación de esquí en Suiza deja al menos cuarenta muertos y más de un centenar de heridos. «La fiesta estaba en su apogeo». «De repente, todo el techo estaba en llamas»

TERESA BENÍTEZ DE LUGO E ISABEL MIRANDA - PÁGINAS 22 A 24

Bomberos y servicios de rescate en el exclusivo bar Le Constellation, en plenos Alpes suizos, donde se produjo la tragedia

FOTO: MAXIME SCHMID / AFP

La Inteligencia militar española se debilita en plena escalada de tensión en Europa

Fuentes del sector alertan de que, con las amenazas rusa y china, «es el peor momento» para que Defensa permita el paso de los efectivos al CNI; otros servicios como el británico apuestan por reforzar el área castrense

PABLO MUÑOZ - PÁGINAS 14 Y 15

Viernes, 2 de enero de 2026



LA LONGEVIDAD DE LAS MASCOTAS LLEVA A UN AUMENTO DE SUS ENFERMEDADES CRONICAS

ENFOQUE

Más de 3.000 personas se suman a una 'rave' ilegal en Albacete tras desbordar a la Guardia Civil

Tras impedírseles instalarse en el municipio de Tobarra acabaron montando los equipos de sonido en el pantano de El Cenajo

VALLE SÁNCHEZ Y FERNANDO FRANCO - SOCIEDAD



Participantes en la fiesta de música electrónica ilegal en el entorno del pantano de El Cenajo (Férez) // ABC

El País Vasco acaba con el maltrato fiscal al rescate de los planes de pensiones

Permite que la rentabilidad tribute como renta del ahorro, lo que supone menor carga impositiva. El sector pide este cambio al Ejecutivo

El Gobierno calienta la pugna para presidir el BCE por primera vez

El ministro Cuerpo cree que España debe tener «representación fuerte» en el comité, en el que acaban mandato de aquí a 2027 sus principales miembros

La jubilación se retrasa a 66 años y 10 meses, mientras las pensiones se elevan un 2,7%

ECONOMÍA

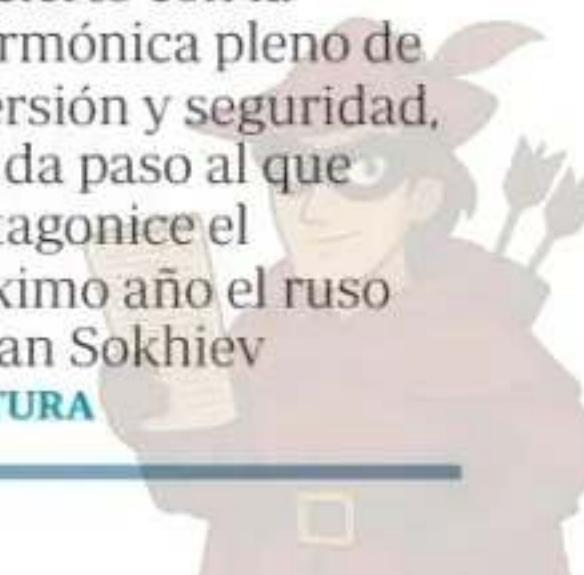


Carlos Cuerpo

Yannick Nézet-Séguin triunfa en el Concierto de Año Nuevo de Viena

Completa un concierto con la Filarmónica pleno de diversión y seguridad, que da paso al que protagonice el próximo año el ruso Tugan Sokhiev

CULTURA



Denuncian por acoso laboral al sustituto de Gallardo en el PSOE extremeño

ESPAÑA

Sánchez busca resistir al frente judicial y al horizonte electoral

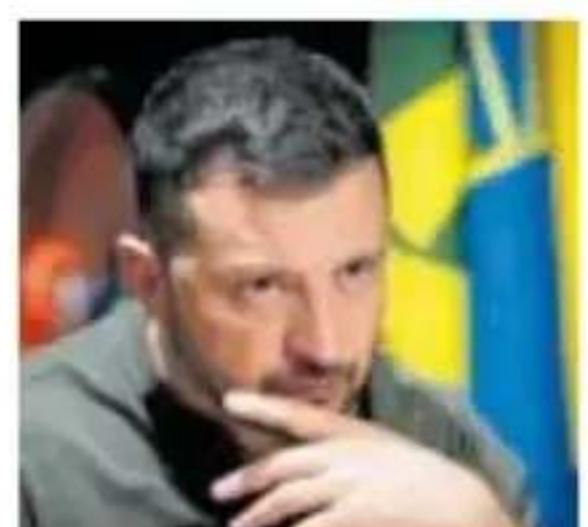
ESPAÑA

El Tribunal de Cuentas revela las deficiencias de los medios de las Fuerzas de Seguridad

ESPAÑA

Zelenski advierte a los ucranianos que el acuerdo de paz está al 90%

INTERNACIONAL



Volodímir Zelenski // AFP

FUNDADO EN 1903 POR DON TORCUATO LUCA DE TENA

Estabilidad y regeneración

POR DANIEL BERZOSA LÓPEZ

«Los desafíos de 2026 no requieren una ruptura constituyente, sino una renovación inteligente del pacto constitucional. Reforzar las instituciones, actualizar las estructuras, proteger los derechos y asumir que la estabilidad no es pasividad, sino compromiso activo con la libertad y la convivencia. En ese empeño, la Corona, como institución de continuidad y referencia para todos los españoles, seguirá siendo un pilar esencial»

El año 2026 se presenta decisivo para las democracias europeas y, de modo especial, para España. La centrifugación de la política, la revolución tecnológica, el cuestionamiento de los consensos que formaron la Europa de posguerra y la erosión de la confianza ciudadana han creado un entorno inédito que obliga a revisar los fundamentos sobre los que descansa nuestra convivencia. No se trata de reformar por reformar, ni de idealizar el cambio como solución universal, sino de reforzar lo que funciona, actualizar lo que ha quedado atrás, avanzar económica y socialmente y proteger los equilibrios que permiten que la libertad sea posible. En este contexto, la Corona –y, de modo particular, Su Majestad el Rey Felipe VI– desempeña una función singular como símbolo de estabilidad institucional y referente de orientación en tiempos convulsos.

La primera exigencia pasa por garantizar la independencia real y percibida de los órganos constitucionales. El TC, el CGPJ, la Fiscalía General del Estado, el Defensor del Pueblo y los órganos reguladores se ven sometidos, en distintos grados, a presiones que dificultan el correcto ejercicio de sus funciones. La tensión entre poder político y garantías constitucionales es consustancial a la democracia. Pero, cuando la polarización divide a la ciudadanía en bloques enfrentados, aumenta la tentación de instrumentalizar las instituciones y la imparcialidad deja de ser solo una exigencia funcional para convertirse en un requisito de legitimidad democrática. La función de la Corona en la Monarquía parlamentaria, ajena a la contienda partidista, recuerda que existen espacios del Estado que deben permanecer preservados de la lógica coyuntural y sirven como anclaje para la estabilidad.

En este marco, la reforma del sistema de elección del CGPJ constituye una urgencia inaplazable. España debe permanecer e inspirarse en los estándares europeos y devolver a los jueces un papel decisivo en la elección de la mayoría de sus miembros. No se trata de corporativismo judicial, sino de continuar preservando la separación de poderes, fundamento irrenunciable del Estado de derecho. Las democracias no pueden permitirse que quienes deben actuar como árbitros aparezcan confundidos con uno de los equipos. Felipe VI, rigurosamente ajustado a los límites y funciones que le impone la Constitución, constituye una referencia de institucionalidad serena. Es una presencia que no interviene en el juego político, pero cuya existencia recuerda que ningún poder puede pretender ocupar el ámbito que no le corresponde.

El modelo territorial representa el segundo gran desafío. La Constitución diseñó un sistema autonómico abierto y flexible, capaz de integrar distintas identidades y de responder a una historia nacional compleja. Durante decenios ha funcionado razonablemente bien, aunque no sin tensiones. Sin embargo, en los últimos años se ha producido un desplaza-



CARBAJO & ROJO

miento preocupante. La recentralización no parece una alternativa real; el riesgo procede ahora de una bilateralidad asimétrica que amenaza el principio de igualdad y erosiona la cohesión del Estado. No se trata de negar la diversidad, sino de evitar que derive en una negociación fragmentada y excluyente que diluya el axioma de que España es una nación. Urge reactivar el debate sobre la estructura territorial, reforzar los mecanismos multilaterales, revitalizar la Conferencia de Presidentes y actualizar el sistema de financiación autonómica para lograr un equilibrio entre solidaridad, corresponsabilidad fiscal y suficiencia financiera. La Corona, como símbolo de unidad y permanencia, recuerda que la España constitucional se sostiene sobre un proyecto común, no sobre una acumulación de entendimientos bilaterales.

El tercer reto es el más silencioso y el más transformador. Se trata de la revolución tecnológica. La digitalización masiva de la vida pública y privada plantea dilemas constitucionales que el texto de 1978 no podía prever. La protección de datos en un entorno de vigilancia continua, el uso de la inteligencia artificial, los derechos digitales, la manipulación informativa, la microsegmentación política, la soberanía tecnológica o el impacto de los algoritmos avanzados en la formación de la voluntad democrática exigen una reflexión de fondo. La Unión Europea ha progresado en materia legislativa, pero

la adaptación constitucional de los Estados sigue pendiente. Así como la revolución industrial exigió el constitucionalismo social, la revolución tecnológica exigirá un constitucionalismo digital capaz de combinar garantías con libertad. En esto, las mejores prácticas internacionales son siempre fuente de inspiración. En un escenario que se transforma a tal velocidad,

la Corona aporta una referencia de continuidad institucional e integradora que resulta especialmente valiosa.

Un cuarto desafío tiene que ver con la calidad de la democracia, entendida no solo como estructura normativa, sino como cultura cívica. España, como muchas democracias occidentales, sufre un deterioro de la deliberación pública. La desinformación viral, la crispación permanente, el tribalismo político y la creciente desafección ciudadana debilitan los pilares que sostienen la democracia. Es necesario disponer de ciudadanos capaces de comprender, defender y exigir el cumplimiento de tales cimientos. Una agenda de regeneración democrática para 2026 debería incluir una transparencia institucional reforzada, reglas claras sobre el uso de datos públicos y la comunicación gubernamental, una revisión del sistema electoral que devuelva centralidad a la figura del representante y una apuesta decidida por la educación constitucional. Sin una ciudadanía formada y exigente, la mejor Constitución puede quedar en un mero texto de intenciones. Se ha de fomentar la revitalización de los valores cívicos.

La dimensión europea constituye, por último, un eje imprescindible. La guerra en Ucrania, la redefinición del orden internacional, la transición energética y la tensión

entre seguridad económica y libre comercio exigen una UE más integrada en esferas como la defensa, la política migratoria o la fiscalidad. España deberá adaptar su marco constitucional a estas transformaciones sin caer en el llamado «soberanismo de repliegue». La soberanía, en la Europa del siglo XXI, se ejerce mejor cuando se suma. Y nadie duda del papel fundamental de la Corona en la representación exterior del Estado y en la afirmación de la continuidad histórica de España en el concierto internacional. Disponemos con Felipe VI de un rey europeo y europeista.

Los desafíos de 2026 no requieren una ruptura constituyente, sino una renovación inteligente del pacto constitucional. Reforzar las instituciones, actualizar las estructuras, proteger los derechos y asumir que la estabilidad no es pasividad, sino compromiso activo con la libertad y la convivencia. España y los españoles tenemos la oportunidad –y la responsabilidad– de demostrar que una Constitución sólida y bien interpretada puede seguir siendo el mejor instrumento para garantizar la pluralidad, el progreso y la libertad. En ese empeño, la Corona, como institución de continuidad y referencia para todos los españoles, seguirá siendo un pilar esencial de esa estabilidad que nos permite avanzar reforzando los fundamentos que han hecho posible nuestra democracia.

Daniel Berzosa López
es jurista

ABC

DIRECTOR
Julian Quirós

abc.es

Carlos Caneiro
(Director adjunto de producto)

Mesa de información

Agustín Pery
(Director adjunto de contenidos)

Elena de Miguel

(Subdirectora digital)

Alfonso R. Aldeyterriaga
(Subdirector de noticias)

Fernando Rojo

(Jefe de continuidad)

Adjuntos a la Dirección

Yolanda Gómez

(Subdirectora de Economía)

Jesús G. Calero

(ABC Cultural)

José A. Pérez

(España)

Ana Sánchez

(Investigación política)

Secciones

María Jesús Pérez (Corresponsal económica)

Paloma Esteban (Corresponsal política)

Álvaro Martínez (Opinión)

Pablo M. Díez (Internacional)

Nuria Ramírez (Sociedad)

José Miguélez (Deportes)

Marta R. Domingo (Madrid)

Laura Pintos (Estilo y Especiales)

Matías Nieto (Fotografía)

Federico Ayala (Archivo)

Digital

Esther Blanco (Coordinador)

David Yagüe (España)

Javier Nadales (Audiovisual)

Luis Miguel Muñoz (SEO)

Axel Guerra (Producto)

Delegaciones

Fernando Franco (C.-La Mancha)

José Luis Jiménez (Galicia)

Alex Gubert (Cataluña)

Toni Jiménez (C. Valenciana)

Directora General

Ana Delgado Galán

Control de Gestión y RR.HH.

Juan José Bonillo

Marketing y Negocio Digital

José María de la Guía

Distribución

Enrique Elvira

Comercial

Gemma Pérez

Editado por

Diario ABC, S. L. U.

Josefa Valcárcel, 40B

28027 Madrid

Teléfono de atención

Diario ABC 91 111 99 00

Centralita ABC 91 339 90 00

Precio ABC 2,00 euros

vocento

Diario ABC, S. L. U. Reservados todos los derechos. Queda prohibida la reproducción, distribución, comunicación pública y utilización, total o parcial, de los contenidos de esta publicación, en cualquier forma o modalidad, sin previa, expresa y escrita autorización, incluyendo, en particular, su mera reproducción y/o puesta a disposición como resúmenes, reseñas o revistas de prensa con fines comerciales o directa o indirectamente lucrativos, a la que se manifiesta oposición expresa. Número 40.181 D.L.I. M-13-58 Apartado de Correos 43. Madrid

EDITORIAL

EN MANOS DE LOS CIUDADANOS

España necesita una sociedad que no acepte a más mentirosos en el poder, que no consienta más discursos de doble moral, que no acepte fines que justifiquen los medios y que no comulgue con más ruedas de molino solo para evitar bazas a la ideología contraria

LAS experiencias políticas extremas que caracterizan los mandatos de Pedro Sánchez son lecciones que ningún ciudadano español, con mínimo apego a la democracia, puede ignorar. La mentira como método y el frentismo como táctica describen cómo ha ejercido Sánchez el poder que recibió gracias a una suma de voluntades compradas con el precio de la convivencia entre españoles y la estabilidad de nuestra democracia. Los ciudadanos tienen a la vista los resultados de lo que sucede cuando el poder democrático cae en manos desleales con las reglas de la concordia escritas en la Constitución. Sin buena fe, sin autocontención, sin prudencia política, no hay Constitución que resista y solo la existencia de un poder judicial bien configurado puede mitigar el desastre. No le faltan al ciudadano español análisis de los males que aquejan a España, de las responsabilidades de un bipartidismo egoísta, ni de la opción del socialismo antaño constitucionalista por la ruptura, la revisión y la revancha. Estamos viviendo un período de destrucción de valores democráticos, que no es impune en las urnas, como se ha visto en Extremadura, pero que no parece remover la conciencia colectiva de la sociedad española, no al menos en grado suficiente para asumir que es necesaria su propia regeneración como sujeto político de la democracia, como verdadero titular de su soberanía. Cambiar de gobierno será condición necesaria, pero no suficiente, para lo que debería ser el gran objetivo de una democracia puesta en riesgo: erradicar para siempre las causas de esta vuelta al frentismo incívico que está propiciando la izquierda, y que hunde sus raíces más allá de la aparición de Sánchez, hasta llegar a Rodríguez Zapatero. Entre el activismo revanchista de unos y la falta de energía de otros, se ha llegado a un estado de cosas en que ya no basta con estar enfadado con el Gobierno, sino que es necesario tener autoestima ciudadana; ya no basta con votar contra alguien, sino que es preciso asumir un compromiso con el bien común.

El proceso de la alternancia política se somete al rito electoral, el único legítimo para el cambio en la titularidad del poder, pero cuando un país vive crisis de todo orden -moral, política, institucional- como le sucede a España, la sociedad, es decir, el conjunto de los ciudadanos, tiene un deber propio e inalienable, una carga que pesa sobre sus exclusivos hombros y no puede andar transfiriendo a uno u otro partido. Gobierne quien gobierne, España necesita una sociedad que no acepte a más mentirosos en el poder, que no consienta más discursos de doble moral, que no acepte fines que justifiquen los medios y que no comulgue con más ruedas de molino solo para evitar bazas a la ideología contraria. La superación del sanchismo, término que cada día se hace más insuficiente para expresar todos los daños sufridos por el país en estos últimos años, requiere que los ciudadanos eleven su nivel de exigencia a los partidos que votan, para no acabar convertidos en el perro de Paulov, reactivo a los sueños de su líder. Pero ese cambio de actitud del votante con el partido no será posible si los ciudadanos no asumen que lo que le ha pasado a España en estos años no ha sido un desastre natural, sino la consecuencia de decisiones políticas tomadas mancomunadamente con determinados partidos políticos.

La democracia española se ha convertido en un campo de batalla que no enfrenta ideas sino al pasado contra el presente, a muertos contra vivos y a ciudadanos entre sí empujados a una polarización nutrida con las arengas del frentismo que Sánchez encarnó en su muro, símbolo de su visión del poder. No hay democracia deliberativa sin confrontación de programas, es evidente; pero tampoco hay democracia sin reglas básicas de respeto en las que se desarrolle esa confrontación. Los españoles tienen ante sus ojos el efecto de jugar sin normas, de despojar a la palabra dada de cualquier sentido vinculante, de

amparar la corrupción cuando la practican los propios y denostarla cuando es de los ajenos. Todo cuanto se exija a nuestros políticos de honradez, sensatez, firmeza y moderación en sus funciones públicas es también exigible a todos los ciudadanos como criterios de su compromiso cívico con la democracia. Es necesario implantar un sentido de la política como circuito de exigencias recíprocas entre ciudadanos y políticos, sin más mentiras, sin más engaños, o, de lo contrario, lo que representa el sanchismo puede acabar convertido en un aflicción cíclica para nuestro país.

PUEBLA

La PALIZA recaudadora



PUEBLA

LLÁMALO X

66 años y diez meses

La edad de jubilación se retrasa a razón de dos meses por año. En 2027 será de 67 años.

JM NIETO *Fe de ratas***EL BURLADERO**

CARLOS HERRERA

Siento ser pesimista...

Este año estrenado se convertirá en un nuevo paso hacia el empurcamiento político definitivo

He leído con atención los diversos vistazos que se han realizado en la prensa a este pasado 2025. Hasta en los garitos más sanchistas se ha apreciado el pesimismo al que invitan todos los datos, con la sola excepción del aumento del PIB, que aún así es solo buena noticia si se aísla el 2,8 por ciento y no se contempla que ese crecimiento no ha llegado al bolsillo de los ciudadanos, que cada vez lo pasan peor. El ejercicio que realizamos estos primeros días del año 26 consiste en prever honradamente todo lo malo que no espera: será un año aún peor ya que la situación económica está abocada a un saco de desperfectos. El problema de la vivienda no podrá ser solventado si no es tras muchos años de distintas políticas a las actuales; la emigración no va a ser atajada con soluciones inteligentes; la deuda seguirá agigantándose salvajemente -este pasado año un 4 por ciento más, es decir 70.000 millones de incremento sin que nadie en el Gobierno se despeine, a pesar de haber incrementado brutalmente la recaudación-; el campo y la pesca sufrirán las consecuencias de las estúpidas normativas de Bruselas; el agu-

jero de la Seguridad Social se hará más grande y las brechas territoriales crearán ciudadanos de diferentes categorías en función de dónde vivan. Por no hablar de las cesiones a los diferentes independentismos que sangran al país, los cuales contemplan altas expectativas gracias a la debilidad de Sánchez y su deseo a ultranza por permanecer en Moncloa.

¿Y cómo un Gobierno acosado por episodios de corrupción -que no han hecho sino empezar a revelarse- puede seguir como si tal cosa y no ser disuelto ante la evidencia de su inoperatividad y del descrédito electoral de quien lo preside, al que le esperan tres tropiezos previsibles en las próximas convocatorias autonómicas? Pues por la sencilla razón de que el tal Sánchez no tiene lugar seguro adónde ir. No se puede permitir elecciones, que en cualquier caso algún día llegarán, ya que eso supondría su desalojo y, por lo tanto, convertirse en un ciudadano cualquiera, cosa que ahora no es. Un presidente no puede ser detenido a menos que sea sorprendido con la pistola humeante; está aforado y consecuentemente solo puede ser investigado por una Sala del Supremo; el Congreso puede negarse al suplicitorio para juzgarle -y hacer que la causa sea sobreseída-; y resultar directamente absuelto. Y, por si fuera poco, tiene el poder suficiente para indultar a cualquier familiar o comilitón que sea condenado. Añadan a ello el control de la Fiscalía para convertirla en un abogado defensor más de elementos como el fiscal general o cualquier otro y un control no menos importante: el policial. Ello le permite no evitar pero sí estorbar todas las investigaciones posibles. ¿Cómo creen ustedes que se va a ir?

Este año estrenado se convertirá en un nuevo paso hacia el empurcamiento político definitivo. Siento no traer mejores previsiones. Hombre, si Trump echa a Maduro... pero no sé qué decirle.

UNA RAYA EN EL AGUA

IGNACIO CAMACHO

Humo de pajas

En vez de tanto vaticinar la inmediata caída del sanchismo, la oposición debería concentrarse en un proyecto alternativo

LAS encuestas nacionales que estás leyendo o vas a leer en las próximas semanas no sirven de nada. Las autonómicas sí porque Aragón y Castilla están ya en precampaña y en Andalucía existe una atmósfera electoral bien perfilada, pero respecto a unas generales sin fecha definida -que tal vez ni siquiera sean en 2026- es imposible hacerse todavía una idea clara. Incluso una eventual aunque improbable coincidencia con las andaluzas podría cambiar de forma significativa el panorama. Y si bien la tendencia de desplazamiento del voto hacia la derecha parece firme, ni siquiera se sabe si la extrema izquierda comparecerá unida o fragmentada, un factor que a efectos del reparto final de escaños por circunscripciones tiene enorme importancia; gran parte de las opciones de supervivencia del sanchismo depende de la viabilidad de ese 'frente amplio' en que sus socios radicales, separatistas incluidos, trabajan para fortalecer su masa crítica parlamentaria.

A estas incertidumbres habrá que sumar las estrategias que el presidente ponga en marcha a corto o medio plazo, entre las que no cabe descartar un demarrage constitucional, una crisis disruptiva capaz de tensar al máximo un clima político ya hiperpolarizado. En sentido contrario, conviene contemplar la variable judicial, con el avance de los procesos por corrupción en marcha y el presumible estallido de nuevos escándalos. De un modo u otro, se trata de elementos de enorme influencia potencial en la opinión pública que aún no barajan los ciudadanos a la hora de responder sobre el sentido final de su sufragio, y que de darse pueden cambiar sustancialmente las condiciones del debate público a lo largo de este año. Es pronto, pues, para emitir pronósticos axiomáticos. De hecho, lo que quede de legislatura va a ser un tiempo de desesperados intentos gubernamentales por frenar la actual dinámica de cambio con todos los instrumentos que el poder tenga a mano.

Por todo ello quizás Feijóo debería medir un poco más sus vaticinios, en especial a la hora de anunciar la irremediable inmediatez del fin de ciclo. El líder de la oposición tiene que convencer a los españoles con un proyecto alternativo, no con la repetida predicción de que el rival va a desplomarse por sí mismo. Entre otras razones, porque ese augurio ya ha resultado varias veces fallido con el consiguiente des prestigio de sus dotes de adivino. El crédito, un capital intangible de primer orden en política, se obtiene y se conserva a base de realismo, y las falsas expectativas producen bastantes más daños que beneficios: crean frustración y siembran dudas sobre la capacidad del candidato para cumplir sus propios compromisos. Lo que esperan los votantes del PP es que tenga listo un modelo para el momento decisivo; las conjeturas de un futuro cuyas claves no controla es mejor dejarlas para analistas aburridos... como el firmante de este artículo.



VISTO Y NO VISTO

IGNACIO
RUIZ-QUINTANO

Spondeo

Nietzsche define al hombre como el «animal que puede prometer»

Spondesne?» (¿prometes?). «Spondeo» (prometo). Es la fórmula de la estipulación romana expuesta por León Duguit sobre el contrato, «un acuerdo sobre un cierto objeto después del contacto de dos voluntades individuales», que en España y en Año Nuevo son el español y su espejo, depositario de todas las promesas, incluida la de pasar la visa para la guerra de Ucrania (doscientos nuevos 'leures' por español, a devolver, le ha prometido Soros a Sánchez, cuando los rusos, que van ganando, paguen las reparaciones de los que van perdiendo, que somos nosotros).

En su 'Genealogía de la moral', Nietzsche define al hombre como el «animal que puede prometer», y su verdadero problema sería comprender cómo tal animal ha llegado a existir. Para los liberalios Suárez fue un «animal político» porque un día, él, que daba la mano como los de pueblo (levantando el codo como para el meo levantan la pata los perros), se puso solemne para decir «puedo prometer y prometo» en un discurso que le escribió Ómega, que entonces era nietzscheano pardeño.

-Puedo prometer y prometo intentar elaborar

una Constitución -dijo el prócer, cita que escaquean los liberalios que ven en la Santa Transición un período de libertad constituyente.

Para los nietzscheanos, la capacidad de prometer supone la pérdida del olvido del pasado natural en los animales, que es la condición para vivir sanamente el presente, como salta a la vista.

-En los términos de Nietzsche -aclara mi psicoanalista-, esa deuda con los antepasados que es la conciencia de culpabilidad y que impide al hombre liberarse del pasado y lo hace capaz de prometer, se forma en la infancia por la identificación de los padres y el deseo de ser padre de uno mismo.

Cuando Steiner sostenía que la irreversibilidad de la palabra una vez ha sido dicha obsesiona a muchas culturas y sensibilidades, ¿a qué culturas y sensibilidades se refería? A Europa, desde luego, no. Una de las Venus de Zugarramurdi (Bruselas), la que se ocupa de la diplomacia (¡Klemens von Metternich al aparato!), animaba bíblicamente al belga Bart De Wever a afanar las manzanas rusas bajo la promesa de que ningún tribunal europeo se pondría de parte del propietario del manzano, lo que deja a los tribunales europeos colgados de la brocha del famoso pleonasmico Estado de Derecho, que, puedo prometer y prometo, nada significa. ¿Broma? Las promesas descuidadas, insiste Steiner, no pueden retirarse, y apela a Rabelais, un hombre poseído por la palabra, que imaginó que todas las frases dichas o escritas desde la creación del hombre estaban 'congeladas', preservadas intactas en alguna esfera intermedia, (¡la nube de Google!), de donde el calor de la memoria, la necesidad o la angustia las derretía y las recordaba. Europa ha dado su palabra de hacer este año de Rusia una España de las Autonomías, cada una con su olenchero y su anguleru, y luego, por el estrecho de Bering, repetir el mapa en los Estados Unidos de América.

ANTIUTOPÍAS

CARLOS
GRANÉS

Turbulencias políticas en 2026

El debate sobre los problemas reales se enmarcará en las pugnas identitarias, progresismo versus patriotismo

COMO ahora los políticos nunca dejan de estar en campaña y su rutina diaria consiste en activar las ruedas de la propaganda y del ataque, del odio y de la batalla cultural, parecería insulto decir que este que comienza será un año políticamente muy movido. Pero sí, lo será porque en varios países latinoamericanos habrá elecciones presidenciales, y con ellas vendrá una avalancha de activismo y movilización que promete envejecer y desquiciar un poco más a sus poblaciones. No es difícil predecir -o en realidad constatar, porque ya lo están haciendo- que los políticos degradarán el debate público y harán espectáculo y 'performance' para que las sociedades se peleen por símbolos y propuestas huecas, que nadie tienen que ver con las necesidades reales de los ciudadanos.

Costa Rica, Perú, Colombia, Brasil y Haití, en ese orden, atenderán el llamado de las urnas en un mundo donde el populismo es la nueva normalidad, la representación está completamente fragmentada y las pulsiones de los votantes se inclinan por retóricas, simbolismos y estéticas cada vez más radicales.

Aunque el único país en el que está en juego la reelección es Brasil, con un Lula en busca de su cuarto mandato, en Costa Rica y Colombia estos comicios también van a determinar la continuidad de los proyectos políticos del derechista Rodrigo Chávez y del izquierdista Gustavo Petro.

Lo que está en juego en Perú es la estabilización y la viabilidad de un sistema abandonado a los corruptos, vaciado de ideas y propuestas. Por no haber, no hay ni polarización. Los peruanos padecen el grado cero de la política: un desinterés generalizado en la vida pública y un desprecio insomitable hacia una clase política que no milita en ninguna ideología, y que no legisla a favor de las mayorías sino de intereses empresariales informales. Aunque estos síntomas de deterioro democrático son serios y alarmantes, el caso más drástico se dirime en Haití, un Estado fallido que no ha podido celebrar elecciones en diez años, donde predomina la violencia y el control territorial de las bandas armadas. Las elecciones de 2026 revelarán si los haitianos logran renovar sus cargos públicos y vuelven a insuflar algo de vida a su tejido institucional.

Para completar el panorama, estas elecciones transcurrirán en un contexto geopolítico distinto, ya claramente multipolar, en el que Trump se ha adjudicado el derecho de intervenir en las elecciones latinoamericanas. Quedó demostrado en las legislativas argentinas y en las presidenciales hondureñas, y es fácil imaginarlo tomando partido en las colombianas y en las brasileñas. Su influjo agregará más turbulencia, más pirotecnia antiimperialista y más leña para encender las batallas culturales. El debate sobre los problemas reales se enmarcará en las pugnas identitarias, progresismo versus patriotismo, y eso acabarán vendiendo los candidatos. No políticas públicas, no una idea de futuro; una identidad que le permita a su tribu y a sus fieles adeptos sentirse moralmente superiores.

TIRO AL AIRE

MARÍA JOSÉ
FUENTEALAMO

Dicen que hay una 'rave' aquí

Desde hace unos años asistimos a esa estúpida tendencia de decir a los pueblos lo que tienen que hacer

SI pongo bien la oreja, igual escucho la música. Quizá hasta me guste. Si vamos un rato, no descarto que lo pasemos bien. Lo dicen los periódicos: hay una 'rave' aquí al lado. La tarde del 31, nosotras, a nuestros cuarenta y pico y con hijos pequeños, bromeamos con dejar la mesa de Nochevieja puesta y salir disparadas. Igual nos pegamos unos buenos bailes, nenas. Abajo el caduco cotillón y las viejunas uvas, arriba la farra en plena naturaleza. Conocemos todos los caminos para llegar. Nadie garantiza que lo hagamos. En realidad, no nos hemos enterado de la 'rave' por los titulares. Fue días antes. Por un bebé. Había que llevarlo a la UCI pediátrica. Volando. Pero el convoy de la 'rave'. Y los cortes. Y los controles. ¿Es que han puesto el dichoso hospital comarcal más lejos?

Las carreteras de la zona están hipervigiladas y eso que el flujo de desplazamientos es más ligero que el resto del año. Es por la 'rave'. Con las fábricas y los colegios de vacaciones, la gente se mueve, quitando las urgencias, por ocio y familia. Otra amiga va a cenar a un pueblo cercano (de aquí, de la 'rave'). Tampoco sabe si llegará. Sólo es una celebración familiar. Menos importante que el bebé entubado. ¿Y que la 'rave'? Si no hacen daño a nadie. Ya. Han apedreado a la Guardia Civil. En los pueblos también pasan cosas. Nunca sobran agentes. Por eso la 'rave' se viene a las zonas rurales. Al campo. Pregunta nuestra amiga bióloga que cómo van a dejarlo. Ni lo habíamos pensado, centradas en si hay que tirar rápido al hospital. O si un accidente -lo ha habido-. A ver cómo acceden las ambulancias. Los pueblos, qué guais para las 'raves'. Turismo desde Francia, desde Países Bajos. El año pasado a Ciudad Real. Este, a Albacete. Otras cosas no, pero el 'big data' de las 'raves' bien que llega hasta aquí.

Desde hace unos años asistimos a esa estúpida tendencia de decir a los pueblos lo que tienen que hacer, lo que tienen que ser, a lo que tienen que aspirar. ¿A organizar 'raves'? ¿A albergar macrogranjas? ¿Macrovertederos? Tanto verde concienciado con el medioambiente pero no con cómo vive la gente que vive en medio del medioambiente.

Del año pasado la gente recomienda libros. Yo voy con un capítulo. El último de 'La era de los depredadores', de Giuliano da Empoli. Cuenta el autor cómo la paz de la pequeña localidad de Lieusaint, al lado de París, se ha visto truncada, por sorpresa, por un avispa de coches que invade sus calles a determinadas horas. Es por Waze. La 'app' lo recomienda para ahorrarse unos minutos del 'embouteillage' del cinturón. Desesperado, el alcalde ha probado a poner semáforos y... ¡hasta a hablar con alguien de la 'app'! No encontró interlocutores ni responsables. ¿Al final? Nada, no ha podido hacer nada. Como los alcaldes con las 'raves': sólo contemplar nuestros pueblos estrangulados por los algoritmos.

Sorteo
Extraordinario de

El Niño

Lo mejor llega cuando
menos te lo esperas



770
Millones
en premios

• ENERO •

LOTERÍA
NACIONAL

TRIBUNA ABIERTA

UE, 40 años de integración

POR FÉLIX EUGENIO GARCÍA

La UE ha sido el motor de nuestra prosperidad y de nuestra democracia, pero algunos ciudadanos no acaban de percibirlo, en particular lo primero, ya que ha sido a costa de una pérdida de soberanía

ESTE 1 de enero se ha conmemorado el 40 aniversario de nuestra integración en la Unión Europea, allá por 1986, algo que supuso una nueva etapa de modernización y prosperidad pero que como todo en esta vida presenta luces y sombras.

Entre las principales ventajas percibidas por la ciudadanía podríamos encontrar esa modernización en la que han cobrado suma importancia los Fondos Estructurales y de Inversión, de los que nos convertimos en uno de los mayores receptores, que

permieron transformar nuestras infraestructuras y nuestra forma de desplazarnos, recordemos el incremento de autovías y el nacimiento del AVE, todo ello redujo nuestra brecha de desarrollo con respecto al resto de Europa. Esta movilidad también se vio favorecida por lo que suponía la libre circulación de personas y capitales, con la implantación de la moneda única, el Euro, lo que eliminó las devoluciones de la peseta, redujo la inflación y facilitó el comercio exterior y la inversión extranjera en un «mercado único» europeo sin barreras

arancelarias y la posibilidad de negociar internacionalmente formando parte de un «bloque europeo». No podemos terminar sin mencionar lo que supuso para nuestros jóvenes el programa Erasmus en cuanto a su apertura e integración en Europa.

En cuanto a las sombras, la primera de ellas, sobre la que se está hablando mucho últimamente, es la pérdida de soberanía con la transferencia de numerosas competencias a «Bruselas» y la prevalencia del derecho comunitario sobre las legislaciones nacionales, lo que limita la capacidad de los estados para tomar decisiones autónomas en políticas tan sensibles como la monetaria, agraria, fiscal o migratoria. Esto último ha provocado un gran impacto en nuestro sector primario, algo también muy actual, afectando a la rentabilidad de nuestros agricultores como consecuencia de la Política Agraria Común (PAC) y a la de nuestros pescadores con las cuotas y limitaciones pesqueras que nos han obligado a reconver-

siones traumáticas, reconversiones que también se han dado en el sector industrial, en el que nuestras industrias no pudieron o no se las dejó competir con las del centro de Europa, en el mercado único, lo que ha provocado una desindustrialización que comenzó en los 80 y 90 y que aún sigue. Termino haciendo otra mención a nuestros jóvenes, la libre circulación, el mismo programa Erasmus, el aumento del nivel de estudios y idiomas y mayores salarios fuera han provocado una «fuga de cerebros» que tampoco parece tener fin.

En resumen, aunque no pare de decirse por nuestros políticos que la UE ha sido el motor de nuestra prosperidad y de nuestra democracia, algunos ciudadanos no acaban de percibirlo, en particular lo primero, ya que ha sido a costa de una pérdida de soberanía, una mayor dependencia externa y de unos ajustes sectoriales profundos que aun continúan.

FÉLIX EUGENIO GARCÍA

CARTAS AL DIRECTOR

Resumen manipulado

Acabo de ver el resumen del año en el telediario de La 1 de RTVE. Suponía que iba a ser algo tendencioso, pero no me podía imaginar hasta qué punto. La información sesgada, las noticias cuidadosamente elegidas, las frases fuera de contexto de los líderes de la derecha para atacarlos o de la izquierda para beneficiarlos, hacen que este resumen se convierta en una clara e indignante manipulación. Varios minutos hablando de Gaza (nadie duda que lo cometido allí es una barbaridad), pero ni una palabra del ataque de Hamás; el causante de los incendios es, sobre todo, el cambio climático; la amnistía es constitucional (y punto); los bulos (de la derecha) son los principales causantes de la situación actual; sacan la última imagen de Lorca antes de ser fusilado (¿a cuenta de qué?); etc., etc. En fin, es muy lamentable lo bajo que ha caído RTVE, que recuerdo que la pagamos todos.

ANTONIO VIME
VALENCIA

Crueldad tolerada

Le escribo movido por una profunda indignación ante la hipocresía que rodea

nuestras celebraciones. Mientras nuestras leyes presumen de proteger el bienestar animal, nuestras calles se convierten periódicamente en zonas de guerra debido al uso de petardos y pirotecnia ruidosa. Para muchos, el estruendo es sinónimo de fiesta; para los animales, es el sonido del pánico. No hablamos solo de «molestias». Hablamos de perros que mueren de infartos, aves que abandonan sus nidos en pleno invierno y animales que, en un estado de terror ciego, escapan y terminan atropellados. ¿Cómo es posible que una sociedad que se dice avanzada permita que la diversión de unos pocos se base en el sufrimiento físico y psicológico de seres vulnerables? Es urgente que las administraciones dejen de mirar hacia otro lado. Existen alternativas como la pirotecnia silenciosa o los espectáculos de drones y luces, que permiten el disfrute sin causar taqui-

RAMÓN



cardias, convulsiones o muertes por 'shock'. El bienestar animal no puede ser solo una medalla que el sistema se cuelga cuando le conviene; debe ser un

compromiso real. Si una tradición mata, ya no es cultura, es crueldad.

J. L. DOMÍNGUEZ PICHARDO
MADRID'Oh tempora,
oh mores!'

A principios de 2025 me pareció oír al presidente del Gobierno que se iba a celebrar con 110 iniciativas los «cincuenta años sin Franco», lo cual, a algunos de los que tenemos una cierta edad nos recordaba la campaña del franquismo sobre los «veinticinco años de paz». Afortunadamente,

no ha sido así pero, al terminar 2025, los mismos que en aquellos tiempos nos preguntábamos cuánta de verdadera paz había en esos 25 años sin guerra, ahora, visto lo visto, nos tenemos que preguntar cuánta hay de verdadera democracia en esta España sin dictadura. 'Oh tempora, oh mores!'.

MIGUEL GARRIDO
MADRID

José Pablo López, presidente de RTVE // ABC

Pueden dirigir sus cartas y preguntas al Director por correo: C/Joséfa Valcárcel, 40B, 28027 Madrid o por correo electrónico: cartas@abc.es. ABC se reserva el derecho de extractar o reducir los textos de las cartas cuyas dimensiones sobrepasan el espacio destinado a ellas.

CADA DOMINGO
La revista SEMANA con ABC
POR SÓLO 1 EURO MÁS

Toda la actualidad de la sociedad española e internacional,
a un precio muy especial con tu periódico ABC



CADA DOMINGO
SOLO **1€** CON
ABC

Si eres suscriptor, escanea con tu móvil el QR de esta página, entra en www.abc.es/abcysemana o llama al 91 111 99 00 y la incluiremos en tu suscripción por 0,85€ el ejemplar de la revista, en tu misma periodicidad y forma de pago que la suscripción de ABC.

PVP de la revista Semana con ABC en Valladolid, Palencia y Segovia: 0,90€. En Granada, Almería y Jaén: 0,80€. Promoción válida en la península hasta agotar existencias.



Enzo Maresca
Entrenador de fútbol

El fútbol no tiene memoria

Pese a ganar la última edición de la Conference League y el primer Mundial de Clubes, el técnico italiano ha sido despedido del Chelsea. Los 'blues' ocupan el quinto puesto en la Premier y la propiedad del equipo ha puesto fin a la presencia de Maresca en el banquillo de Stamford Bridge. Queda demostrado que el fútbol no tiene memoria ni sobre lo ocurrido, como quien dice, anteayer.



Fernando Grande-Marlaska
Ministro del Interior

Cifras que abochornan

Más de siete años al frente de Interior deberían bastar para mejorar las instalaciones y medios que las Fuerzas de Seguridad tienen a sus disposición para realizar su vital función. El Tribunal de Cuentas ha puesto de relieve las graves deficiencias de las dependencias y de los vehículos de la Policía Nacional y de la Guardia Civil. Coches con más de 300.000 kilómetros y edificios con medio siglo de antigüedad. El último informe de fiscalización, que analiza la planificación y gestión de las inversiones y equipamientos del Ministerio del Interior, debería abochornar a Grande-Marlaska pues ya no es un sindicato y agrupación policial los que denuncian el abandono de la inversión en la Fuerzas de Seguridad, es un organismo público que audita el esfuerzo del sanchismo por procurar el policías y guardias civiles hagan mejor su trabajo.



Zohran Mamdani

Alcalde de Nueva York

Por Alá y en el metro

El nuevo alcalde de Nueva York juró ayer su cargo sobre el Corán, el libro sagrado musulmán, en un acto privado en una estación de metro, para demostrar la importancia del transporte público en la Gran Manzana. No pudo ser más populista el comienzo de Zohran Mamdani, que es el alcalde número 112 de la ciudad y el segundo más joven en acceder al cargo.

**Aitor Esteban**

Presidente del PNV

Los problemas crecen

Puede que a estas alturas, Esteban esté arrepintiéndose de haber sucedido a Ortuzar en Sabin Etxea. Los problemas crecen en el PNV, devenidos de la cercanía al sanchismo y al oscuro tinglado que tenía montado Santos Cerdán en Servinabar. Acuciado por el crecimiento de los proetarras de Bildu, Esteban quizás mire con envidia a su predecesor, recién fichado por Telefónica.

**Yannick Nézet-Séguin**

Director de orquesta

Deslumbrante debut

Debutaba el franco-canadiense en el podio del mítico Concierto de Año Nuevo y terminó con el público del Musikverein de Viena puesto en pie ovacionando lo que había visto y escuchado. Ofreció Nézet-Séguin un repertorio clásico, con obras de los Strauss y sus coetáneos, pero introdujo grandes e interesantes novedades, como dos piezas de dos compositores. Bendita frescura.

**◀ TRÁGICO INCENDIO EN UNA FIESTA DE NOCHEVIEJA EN SUIZA****El infierno en la nieve**

Suiza se despertó el primer día de 2026 en estado de 'shock' tras el incendio que arrasó, durante la madrugada previa, un bar situado en la exclusiva estación de esquí de Crans-Montana (cantón de Valais). No menos de cuarenta muertos y el triple de heridos fue el trágico balance de lo ocurrido en el bar Le Constellation, situado

en un sótano con acceso muy estrecho, donde se encontraban trescientas personas celebrando Nochevieja. El siniestro se originó a eso de la una y media de madrugada cuando en pleno jolgorio propio de la fecha empezaron a circular por el local unas «velas de cumpleaños» colocadas por camareros sobre botellas de

champán. Las velas se acercaron demasiado al techo, que se incendió. En pocos segundos, todo el techo estaba en llamas. Todo era de madera. El caos se apoderó en segundos del bar y el resultado del siniestro fue estremecedor. Las autoridades suizas descartaron desde el primer momento que el fuego tuviese origen terrorista. Todo parece indicar que ese reguero de muerte fue producto de una negligencia.



AFP

▲ MISA DEL 1 ENERO DE LEÓN XIV**Directo al corazón de los hombres**

«El mundo no se salva afilando las espadas, juzgando, oprimiendo o eliminando a los hermanos, sino esforzándose por comprender, perdonar, liberar y acoger a todos, sin cálculos y sin miedo». En la primera misa de 1 de enero de su pontificado, León XIV quiso rezar por la paz y centró su homilía en desglosar su propues-

ta para humanizar las relaciones internacionales, que consiste en que cada hombre y mujer sea «portador de libertad, dispensador de perdón». El Papa celebró la misa junto a su ministro de Exteriores, el arzobispo británico Paul Richard Gallagher, y el cardenal prefecto del Dicasterio para el Desarrollo Humano

Integral, el canadiense Michael Czerny. Tras la ceremonia en San Pedro, se ha desplazado hasta la ventana del Palacio Apostólico que asoma a la plaza para rezar el ángelus a mediodía. Allí propuso a unos 25.000 peregrinos rezar «todos juntos por la paz; sobre todo entre las naciones ensangrentadas por conflictos y miseria, pero también en nuestras casas, en las familias heridas por la violencia y el dolor».

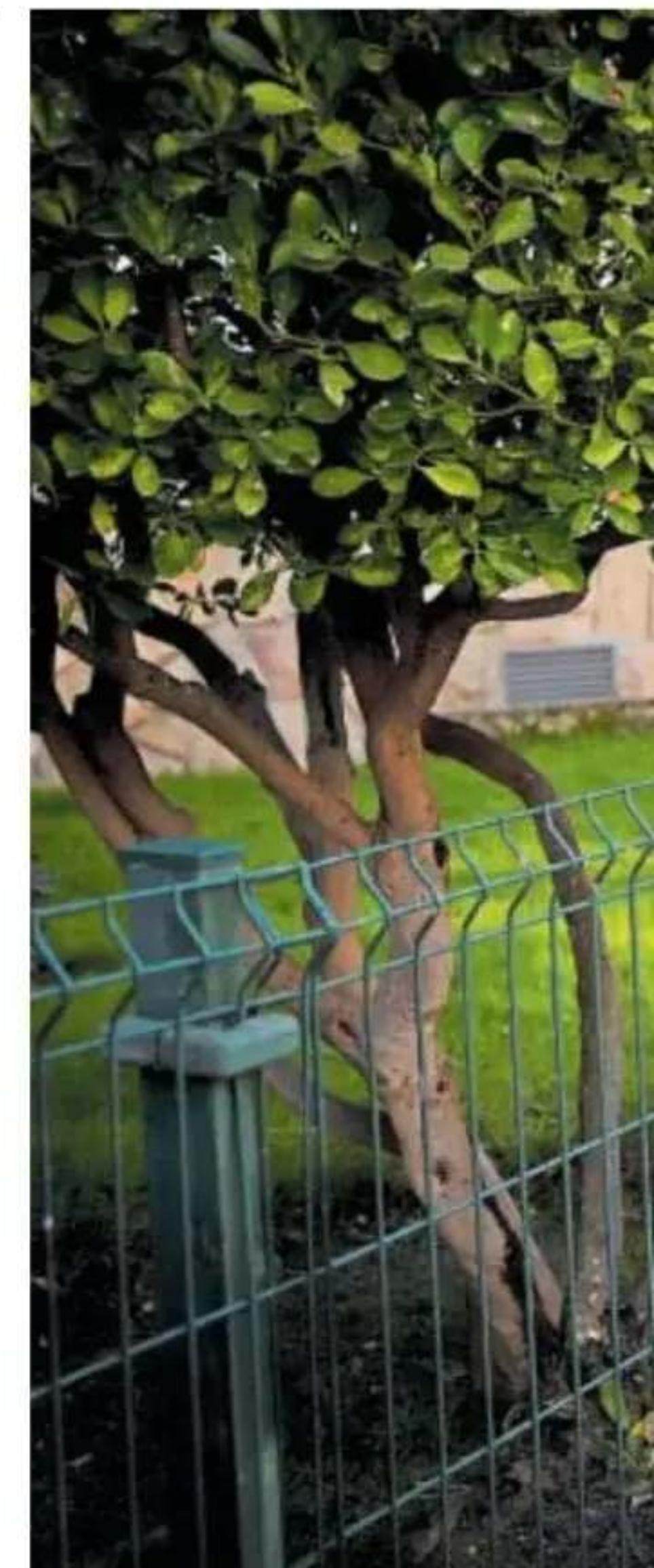
DE DIABETES Y CÁNCER A ARTRITIS: ENFERMEDADES CRÓNICAS EN AUMENTO ENTRE LAS MASCOTAS

Los pacientes geriátricos se multiplican en veterinaria gracias al aumento de la esperanza de vida en perros y gatos domésticos.

La prevención y una mejor alimentación han obrado el cambio, aunque una epidemia de obesidad amenaza con revertir progresos



Por ISABEL MIRANDA



Como regalo de Navidad, Boira tendrá unas escaleras para subir al sofá. Los 12 años del pequeño perro blanco y canela, un Cavalier King Charles spaniel, no han pasado en balde. Lo que empezó como una cojera ocasional hace unos años, hoy son paseos renqueantes y un desgaste evidente. «Él ya vive con dolor, pero los perros tienen mucho aguante», dice Noemí, su propietaria. Este mes de enero le espera una analítica y una radiografía que revelarán si el problema está en la espalda o en la cadera. «Es un abuelito», resume Noemí. No quiere que las limitaciones de movilidad encierran al perro en casa, así que desde hace un año lleva también un carrito, para subirlo a bordo cuando ya no puede más. «Lo intentamos cuidar todo lo que podemos».

Boira no es una excepción. Artritis, diabetes, cáncer, obesidad... las afecciones de las mascotas cada vez suenan más similares a las que sufren los seres humanos. Han desplazado a otros problemas antes más comunes como la rabia, erradicada en España desde hace décadas, o enfermedades dérmicas como la sarna, la tiña o los parásitos, que hoy son la base de la medicina preventiva. «Esas desparasitaciones que se hacen en la clínica veterina-

ria, esa pastillita, esa pipeta nos van a evitar que efectivamente esos parásitos puedan crecer y vayan más allá», dice Adriana Forés, miembro de la Comisión de Clínicos del Ilustre Colegio Oficial de Veterinarios de Valencia. Pero mientras que estas enfermedades remiten o se controlan, aquellas difícilmente prevenibles, vinculadas al aumento de la longevidad y al estilo de vida moderno, van en aumento.

Según el informe Global State of Pet Care, la esperanza de vida de los

perros se ha duplicado en las últimas cuatro décadas, mientras que los gatos domésticos ahora viven el doble que sus homólogos salvajes. «Lo normal antes era encontrar gatos de 13 o de 14 años, y hoy en día tengo gatos de 20 y de 21 años. O perros de 18 o 19 años, cuando hace diez años lo normal eran 13, 14 años», cuenta la veterinaria. La explicación está en unos niveles más elevados de vacunación, una mejor alimentación y un cambio hacia la cría en interiores que ha reducido los pro-

blemas médicos, resume el citado estudio. «Quiero creer que el envejecimiento de los animales es un éxito de la comunidad veterinaria -dice Forés-. Eso está genial, pero viene de la mano del hándicap de hacerse mayor».

Incidencia del cáncer

Ese hándicap es la aparición de otro tipo de patologías, muchas de carácter crónico. La artrosis se ha convertido en uno de los motivos más frecuentes de consulta veterinaria. «Los tutores te dicen 'es que lo veo viejito, no se quiere mover'. Realmente es que está sintiendo dolor y sus huesos le están doliendo. La buena noticia que tenemos es que hoy en día tenemos muchos tratamientos para aliviar ese dolor», cuenta Forés.

Otras patologías son más graves. La Veterinary Cancer Society calcula que a uno de cada cuatro perros se le diagnosticará cáncer y se ha convertido en la principal causa de muerte en mascotas una vez que llegan a la mediana edad. O la enfermedad renal crónica en gatos, cuya incidencia pasa del 1,2%-3,6% de la población general al 22% en gatos mayores de 10 años.

«Procesos tumorales los vemos un montón», dice Lucía Zancajo Sierra, del Hospital Veterinario Ma-

Acupuntura, aromaterapia y cannabidiol para perros y gatos

El catálogo de terapias alternativas empieza a ser amplio también para las mascotas. Homeopatía, aromaterapia, acupuntura, magnetoterapia, tratamientos con cannabidiol (CBD), osteopatía o laserterapia están ya disponibles para perros, gatos o caballos, entre otros animales. Su creciente popularidad ha impulsado que se hayan incluido en pólizas de seguros como la de Santévet, a pesar de que muchas de ellas figuran como pseudoterapias para seres humanos, con la falta de rigurosidad que suelen conllevar.

«Todos tenemos cabida», dice Adriana Forés, miembro de la Comisión de Clínicos del Ilustre Colegio Oficial de Veterinarios de Valencia, que apuntan a que estas deben ser consideradas «una ayuda a la terapia convencional» y «siempre teniendo en cuenta que no retrasen ni puedan dificultar el tratamiento real del animal». «Al final no existen productos milagro ni terapias milagro y la medicina por desgracia no es una ciencia exacta que digas 'uno más uno' y el animal se va a salvar o se va a curar».



drid Centro, en especial de tipo mario y de vejiga en perros, aunque lo más frecuente en pacientes geriátricos son las cardiopatías de válvulas, cuenta, en las que muchas veces existe una buena esperanza de vida con tratamiento.

Sin embargo, el aumento de la esperanza de vida se está viendo contrarrestado por otros problemas: unas tasas cada vez más elevadas de obesidad, así como la exposición a la contaminación ambiental. De hecho, la aparición de enfermedades crónicas en mascotas e incluso entre la fauna silvestre es una tendencia creciente, según ha certificado la científica Antonia Mataragka, de la Universidad Agrícola de Atenas (Grecia), en un reciente estudio publicado en 'Risk Analysis'.

«El factor más determinante es que las mascotas adoptan cada vez más estilos de vida humanos. Muchos gatos y perros hoy en día consumen alimentos procesados y ricos en calorías, y realizan mucha menos actividad física que antes. Esta combinación (exceso de comida y falta de movimiento) está provocando obesidad y enfermedades relacionadas, como la diabetes y la osteoartritis», afirma Mataragka por correo electrónico a ABC. Y no se trata solo de la alimentación. «Nuestros entornos modernos tam-

59%

PERROS CON OBESIDAD O SOBREPESO. ES CASI EL DOBLE DE CIFRA REGISTRADA HACE DOS DÉCADAS

bién exponen a las mascotas a la contaminación, el estrés e incluso el calor derivado del cambio climático, factores que afectan su metabolismo», asegura la experta. «En muchos sentidos, las mascotas reflejan nuestros propios hábitos, por lo que cuando los estilos de vida humanos se vuelven menos saludables, los animales suelen seguir el mismo camino».

Una epidemia de obesidad
Actualmente la Asociación para la Prevención de la Obesidad en Mascotas cifra en un 59% los perros y el 61% los gatos que tienen sobre peso u obesidad, casi el doble de las cifras registradas hace dos déca-

das. Las enfermedades asociadas a la obesidad incluyen diabetes, enfermedades cardíacas, problemas respiratorios y artritis tanto en humanos como en perros. «Yo la llamaría una 'epidemia de obesidad en mascotas'», dice Mataragka. «Lo sorprendente es que no se trata de casos aislados, sino que están muy extendidos y van en aumento. Hablar de epidemia nos ayuda a reconocer que se trata de un problema de salud pública, no solo de un problema individual de las mascotas. También nos recuerda que una mejor nutrición, el ejercicio y la concienciación son tan importantes para los animales como para las personas», explica.

«Todos los días vemos más de un paciente que tiene sobre peso», reconoce Zancajo. La obesidad en perros y gatos se ha convertido en «un problema muy real», ya que los tutores no son conscientes de que es una enfermedad que reduce la calidad y la esperanza de vida. «Tendríamos que hacer más campañas de concienciación con los tutores», pide.

Antonia Mataragka

«EL EXCESO DE COMIDA Y LA FALTA DE MOVIMIENTO ESTÁN PROVOCANDO OBESIDAD Y ENFERMEDADES COMO LA DIABETES Y LA OSTEOARTRITIS»

UN PACIENTE CARO

Noemí pasea en carrito a Boira, su Cavalier King Charles spaniel de 12 años que requiere unas pastillas de 70 euros cada dos meses y medio y necesitará 150 euros al mes para visitas al veterinario. Este gasto aumentó un 9% en dos años

En gatos, ya hay estudios que apuntan a un crecimiento de la incidencia de la diabetes del 0,4% en 2005 al 1,6% en 2020. Y un estudio de cohorte de 200 gatos diabéticos reportó una progresión a enfermedad renal terminal en un plazo de cinco años en el 35% de los casos. No es casualidad que una empresa biofarmacéutica con sede en San Francisco, Okava Pharmaceuticals, haya comenzado un estudio piloto para desarrollar un 'Ozempet', un fármaco con un principio activo similar al tratamiento adelgazante para gatos con obesidad y diabetes.

Contaminación ambiental

Este cóctel se completa con la exposición a la contaminación ambiental, según recoge el estudio de Mataragka, que se ha relacionado con tasas elevadas de enfermedad hepática, cáncer y disfunción endocrina en diferentes animales, no solo los domésticos.

«Es probable que las enfermedades crónicas en animales sigan aumentando porque las condiciones que las provocan están empeorando: sobrealimentación, contaminación, envejecimiento de la población, pérdida de hábitat y cambio climático», dice la experta. «A menos que actuemos con medidas preventivas mediante dietas más saludables, entornos más limpios y una vigilancia veterinaria más estricta, estas enfermedades seguirán propagándose silenciosamente entre las especies», concluye.

En lo que se refiere a las mascotas, la tendencia se está traduciendo en un aumento de los gastos veterinarios. En dos años, el Instituto Nacional de Estadística (INE) ha detectado un crecimiento del 9% en el desembolso en esta categoría. Las estimaciones apuntan a que rondan los 350 euros anuales por hogar con mascota, pero esa es la media. Para paliar los dolores de Boira, Noemí compra condroprotectores desde hace años.

Dos meses y medio de pastillas son 70 euros, a los que quizás se sumen pronto otros 150 mensuales en pinchazos que ayuden a su movilidad. Mientras, se mantendrán las limpiezas bucales, las revisiones rutinarias y otros pagos extraordinarios. Es un gasto en el que Noemí no se plantea recortar: la prioridad es el bienestar del Cavalier King Charles spaniel, gracias al cual Noemí perdió su fobia a los perros. «Es lo mejor que he hecho en mi vida», concluye.

La Inteligencia militar española se debilita en plena tensión en Europa

- Robles permite el 'fichaje' de militares por el CNI aunque trabajen para el Centro de Inteligencia de las Fuerzas Armadas
- Reino Unido, en cambio, refuerza estas unidades de su Ejército y crea una Unidad de Contrainteligencia de Defensa

PABLO MUÑOZ
MADRID



El Centro de Inteligencia de las Fuerzas Armadas (Cifas) atraviesa por uno de los momentos más delicados desde su creación, en junio de 2004. En un ecosistema de inteligencia como es el español, en el que el papel preponderante en esta materia tanto dentro como fuera de nuestras fronteras lo tiene el Centro Nacional de Inteligencia (CNI), este centro castrense no ha terminado de alcanzar todo el desarrollo que por entonces se le auguraba.

El último episodio es significativo: varios mandos de las Fuerzas Armadas, incluidos oficiales de Operaciones Especiales y del propio Cifas, han «fichado» por el CNI, que por su parte ha tenido el acierto de dar a la Inteligencia de Defensa la importancia que tiene y de reforzar en consecuencia sus capacidades en este ámbito que linda, si es que no entra de lleno, en el terreno que en teoría es competencia del centro militar.

Lo más sorprendente es que no hay una contestación a estos movimientos desde el propio Cifas, en lo que parece un caso claro de falta de ambición de sus actuales mandos, que en teoría deberían velar por aumentar la influencia y las capacidades de la Inteligencia militar. Tampoco la ministra de Defensa, Margarita Robles, ha planteado inconvenientes a esas salidas de militares hacia el CNI que, hay que recordar, está dirigido por quien fuera su mano derecha en el ministerio, Esperanza Casteleiro.

A los expertos les llama la atención que esta situación, desvelada por 'El Confidencial Digital', se produzca en un momento especialmente sensible, con una intensificación de movimientos hostiles por parte de Rusia, pero también de China, «que necesitan una respuesta potente». Sin embargo, el

Cifas ha entrado en una inquietante parálisis y «sólo hay iniciativas particulares, pero no una estrategia», afirman las fuentes consultadas. «Es el peor momento para que suceda algo así; se está perdiendo un tiempo precioso para poner en marcha los mecanismos necesarios para hacer frente a la actual situación», añaden.

Amplia experiencia

El perfil de los militares que se han pasado al servicio de inteligencia civil es el de una persona con buena formación, amplia experiencia y cuya edad, en algún caso más de 40 años, no es un inconveniente para el CNI, al contrario de lo que había sucedido hasta ahora. Para el centro es muy importante ganar capacidades en este área porque es muy consciente de la magnitud de la amenaza, en especial de Rusia, y considera además que los valores propios de la milicia -disciplina, abnegación, espíritu de servicio...- le son muy útiles en las circunstancias actuales. Su otro 'caladero' para captar nuevos miembros es el mundo universitario, pero sus candidatos adolecen de experiencia en situaciones de máximo riesgo y tensión.

Al contrario de lo que sucede con las Fuerzas Armadas, la Policía Nacional y la Guardia Civil ponen muchos inconvenientes desde hace algún tiempo a que sus agentes engrosen las filas del CNI para no sufrir un proceso

Fuentes militares afirman que «sólo el Jemad defiende que el Centro de Inteligencia de las Fuerzas Armadas juegue un papel clave en su ámbito»

«Hay que plantearse, primero, si el modelo del Cifas actual es eficaz, y potenciarlo si es necesario»

de descapitalización mayor del que ya se deriva del paso a la empresa privada de algunos de sus miembros más destacados. Esta es otra de las razones por las que el servicio de inteligencia se fija en los militares para mejorar sus capacidades.

Fuentes de las Fuerzas Armadas consultadas por ABC consideran estos movimientos una demostración de que muchos mandos militares no ven clara, ni necesaria, la existencia del propio Cifas en los términos en los que ha operado hasta ahora y consideran por tanto que debe ser el CNI quien se encargue también de muchas de las misiones de la inteligencia dentro del ámbito de la Defensa. «Esa gente piensa que el centro castrense debe limitarse a trabajar en la seguridad de los despliegues en zonas de operaciones y olvidarse de otros ámbitos como el de la contrainteligencia», explican las mismas fuentes. «De hecho, esta es la forma de trabajar que se ha impuesto por la vía de los hechos en la actualidad», relatan, al tiempo que denuncian «falta de iniciativas y liderazgo para hacer del Cifas un centro realmente competitivo».

En círculos de Inteligencia del Estado Mayor de la Defensa (EMAD) también es este el pensamiento mayoritario, siendo su jefe, el almirante general Teodoro Esteban López-Calderón, uno de los únicos, y por supuesto el principal, que defiende que el Cifas debe jugar un papel esencial y potenciar sus capacidades. En sentido contrario, algunas fuentes militares aseguran que antes de que el actual director del centro, Antonio Romero Losada, fuera ascendido 'in extremis' a teniente general había hecho ante sus compañeros comentarios en el sentido de que él no creía demasiado en la Inteligencia militar tal como está planteada ahora, a cuya actividad habría llegado a referirse como «cosa de películas».

Estructuras específicas

En los sectores que defienden la existencia de un centro de inteligencia militar potente se teme por el futuro del Cifas cuando el actual Jemad deje el cargo, ya que parte de la cúpula de los distintos ejércitos tampoco es propicio a que exista un órgano central de inteligencia militar con todas las capacidades. Algo, por cierto, que va en contra de lo que sucede en otros países de nuestro entorno, en los que se está potenciando de forma muy intensa la Inteligencia militar con la



APOYO AL CENTRO DEL EJÉRCITO

El Jemad, almirante general Teodoro Esteban López-Calderón –en la imagen con Pedro Sánchez y Margarita Robles–, defiende potenciar las capacidades del Cifas // POOL

creación de estructuras específicas.

El último ejemplo de ello es el Reino Unido, que ha anunciado que pone en marcha un nuevo Servicio de Inteligencia Militar (SIM) que une a todas las organizaciones que operaban en este campo en una sola que incluye unidades de la Marina Real Británica, el Ejército, la Royal Air Force, el Mando Espacial y el Cuartel General Conjunto Permanente. Todos ellos pasan a funcionar con un único sistema bajo el Mando de Operaciones Ciberneticas y Especializadas y el liderazgo del Jefe de Inteligencia de Defensa.

Con esta decisión, el Reino Unido cree que su Ministerio de Defensa dispondrá de información sobre las ame-



nazas de una forma más rápida y completa que le permitirá tomar mejores decisiones. También se crea una Unidad de Contrainteligencia de Defensa después de constatarse que durante el último año la actividad de inteligencia hostil contra ese departamento aumentó en más del 50 por ciento.

El debate de fondo, no obstante, está en el modelo de Inteligencia que debe haber en España. Si lo mejor es que un único centro acumule la Inteligencia interior, exterior, militar, el cibespionaje y la contrainteligencia, con una única autoridad por tanto, o deben coexistir distintos centros especializados con sus jefes correspondientes y que también se cree alguna estructura superior de coordinación entre ellos que impida que se produzcan disfunciones.

Las fuentes militares consultadas por ABC insisten además en que la defensa de un centro de Inteligencia militar potente no puede interpretarse en ningún caso como un enfrentamiento entre este centro y el CNI, que se

gún destacan hace un trabajo extraordinario y juega un papel esencial en la protección de la seguridad nacional: «Lo que hay que plantearse es, primero, si el modelo actual del Cifas es eficaz y necesario, o hay que optar por uno en el que tenga un papel subsidiario; pero si se considera que ese centro debe tener una función esencial en su ámbito, hay que dotarlo de las capacidades necesarias para hacer frente a una misión que en estos momentos es especialmente crítica. Lo que no se puede seguir como hasta ahora», explican.

También sigue sin resolverse el debate de dónde debe estar adscrito el Centro Nacional de Inteligencia, si al Ministerio de Defensa, como sucede ahora, o bien debe depender directamente de la estructura de Presidencia del Gobierno. Fuentes populares consultadas por ABC señalan que ellos optan por la segunda de las posibilidades, así que con este partido en el poder el CNI volverá a cambiar de dependencia orgánica.

ÚLTIMOS INCIDENTES

Unas fotos inoportunas

El pasado mes de febrero tuvo lugar en Madrid un episodio que produjo malestar en el Centro de Inteligencia de las Fuerzas Armadas (Cifas). Tuvo lugar con motivo de la visita a España de una delegación de la Inteligencia militar libia, encabezada por su director, el general Mahmoud Hamza. Este tipo de reuniones se mantienen habitualmente en la reserva, pero en este caso la delegación de ese país, en su visita a la Base de Retamares, donde está la sede del centro, pidió, y el

teniente general Antonio Romero Losada aceptó de forma sorprendente, que se les dejara hacer unas fotografías. En ellas aparecían rostros habitualmente ocultos, como los de jefes de área del Cifas o analistas. Las imágenes no tardaron en ser publicadas en páginas web libias abiertas, lo que provocó la lógica conmoción y enfado en los afectados, que vieron comprometida su seguridad y que no entendieron cómo se dio permiso a los visitantes para tomar esas instantáneas.

Información sensible al alcance de todos

La Jefatura Económico Administrativa (JEA) del Estado Mayor de la Defensa (EMAD), difundió en octubre, en la Plataforma de Contratación del Estado en las que se anuncian las licitaciones públicas, los planos del nuevo edificio del Cifas que se quiere construir en la Base de Retamares. Se trató de una seria falla de seguridad porque en esa documentación, que se pudo consultar en fuentes abiertas, se daban muchos detalles de la seguridad del inmueble, como las zonas donde se instalarán las cámaras o la localización exacta de los despachos.

Todo ello hace que el edificio nazca con serias vulnerabilidades. «Fue un error muy serio y quedó comprometida la seguridad del nuevo inmueble», dijeron entonces fuentes militares de la máxima solvencia consultadas por ABC; «es un caramelito para los servicios de inteligencia hostiles, como el GRU ruso», remacharon otras fuentes del ámbito de la seguridad nacional, que no daban crédito a que puedan suceder cosas como esta en un contexto geopolítico como el actual y en un centro que por la especial naturaleza de sus misiones debe garantizar la reserva.



El buque de acción marítima Furor, atracado en Cartagena // EFE

Israel y la Flotilla de la Libertad

El buque de acción marítima Furor que envió España «para proteger», según el Gobierno de Pedro Sánchez, a la llamada Flotilla de la Libertad que partió en octubre rumbo a Gaza para entregar ayuda humanitaria, estuvo siempre controlado por las Fuerzas Armadas israelíes, que eran informadas permanentemente de la posición del buque por las autoridades militares españolas. Lo más

sorprendente fue que los contactos fueron liderados por el CNI en lugar de por el Cifas como hubiera sido lógico al tratarse de una misión militar y de que los interlocutores con nuestro país tenían esa misma condición. Sin embargo, el CNI contaba con mejores relaciones con Israel que sus colegas del Cifas, cuyo director, el teniente general Romero Losada, levanta suspicacias entre los hebreos.

Feijóo necesita consolidar las victorias autonómicas y contener a Vox

► Pedirá a su partido volcarse al completo en las campañas para ser la fuerza más votada en la derecha

PALOMA ESTEBAN
MADRID

El PP arrancará el nuevo año político con una reunión por todo lo alto en A Coruña el segundo fin de semana de enero. Alberto Núñez Feijóo fijará los objetivos del partido para 2026 que indudablemente pasan por consolidar sus victorias en todas las elecciones autonómicas previstas. La campaña aragonesa, de hecho, empezará a finales de mes. Y desde ese momento, confiesan dirigentes populares, «no paramos» hasta las andaluzas, que se celebrarán entre mayo y junio. En su balance de fin de curso, el líder del PP anticipó que el nuevo año sería el «del cambio definitivo» en España. No hay previstas unas elecciones generales y eso empuja, necesariamente, a que el PP exhiba ese cambio a través de sus comunidades autónomas.

Extremadura abrió camino y tendrá que aclarar su gobernabilidad en primer lugar. Hay margen hasta el mes de febrero, pero antes, el día 20 de este mes, se tendrá que constituir la Asamblea autonómica, lo que obliga a un primer acuerdo con Vox. Esas elecciones también consolidaron al partido de Santiago Abascal como una fuerza en auge. Sigue en tercer lugar, tal y como apostillan siempre que es posible dirigentes del PP, pero la realidad es que hay datos que han hecho encender las alarmas a izquierda y derecha. Como el resultado en Badajoz ciudad, donde Vox superó al PSOE situándose en segundo lugar. Está por ver, como creen algunos barones, si ese efecto se replica en otras capitales de provincia. Aragón será el siguiente termómetro.

En Génova tienen mucha confianza puesta en Jorge Azcón como candidato. También acompañan los datos económicos en la comunidad y las inversiones -nunca antes vistas- que ha puesto en marcha el presidente regional. La posibilidad de que Pilar Alegría, candidata de los socialistas y portavoz de Pedro Sánchez en el



El presidente del Partido Popular, Alberto Núñez Feijóo // EP

Gobierno, firme una segunda histórica derrota motiva aún más al PP. Consideran que un bataclan con el nombre de una ministra del Ejecutivo de Sánchez tendría muchas más implicaciones.

La fuerza que proyectará Vox, sin embargo, sigue siendo la gran incógnita. En Extremadura demostró que podía desafiar todas las encuestas. En el PP confiaban en poder frenar el fenómeno y no fue posible. Pero Feijóo sigue pensando en contenerlo como sea. Las oportunidades vendrán muy seguidas: tras Aragón, Castilla y León, y detrás, Andalucía. El principal temor de los presidentes autonómicos es quedar lejos de la mayoría absoluta, visto el experimento extremeño y, en el caso de Juanma Moreno, perderla. Garantías totales ya no hay.

Pero el PP sí necesita seguir confirmado victorias amplias, como ocurrió en Extremadura con un 43% del voto y que el PSOE aumente su sangría. Es el gran reto que tiene por delante Feijóo para seguir enviando un mensaje inequívoco en la derecha: que

El PP quiere seguir enviando un mensaje inequívoco: el partido de Abascal crecerá, pero será un personaje secundario

el suyo es el partido predominante; que Vox crecerá, pero seguirá siendo un personaje secundario en la película electoral y, sobre todo, que el fin de Sánchez no tiene vuelta atrás. En eso volcará todos sus esfuerzos el PP y es exactamente lo que pedirá a todos sus parlamentarios en la reunión de A Coruña. El sitio es talismán para Feijóo por sus años de presidente en la Xunta con mayorías absolutas, pero también servirá para reivindicar la última que consiguió Alfonso Rueda, en febrero de 2024.

La corrupción del Gobierno

En la dirección nacional del PP cuentan como principal aliado el avance de los casos de corrupción que afectan al Gobierno, al PSOE y al entorno del presidente. En los primeros meses del año se celebrarán los juicios del hermano del presidente, David Sánchez, y del candidato extremeño ya dimитido, Miguel Ángel Gallardo; y lo más probable es que también se celebre el de su mujer, Begoña Gómez.

Los populares también cuentan con novedades en la trama Koldo, cuyas ramificaciones siguen evolucionando, ahora con José Luis Ábalos y su asesor de confianza, Koldo García, encarcelados. La última derivada que afecta al expresidente de la SEPI y a la 'fontanera' del PSOE, Leire Díez, han implicado para el PP «un salto cualitativo» porque consideran que el escándalo podría escalar a grandes cantidades de dinero público. Y también sigue pendiente la causa que afecta a la financiación del propio Partido Socialista en la Audiencia Nacional y que para el PP constituye un episodio clave.

En parte, porque fue la condena por la financiación irregular de su partido lo que expulsó a Mariano Rajoy de la Moncloa en 2018, aunque fuera a través de una moción de censura. Los socios del Gobierno han fijado como «línea roja» ese extremo. Y en Génova no confían en la ruptura, pero sí entienden que el desgaste solo puede ir a más.

¿Moción de censura?

También será el año en el que el PP mantendrá sus aprietos constantes al Gobierno en el Congreso, probando con iniciativas que evidencien la ruptura de sus apoyos parlamentarios. Feijóo no ha querido descartar por completo la moción de censura, aunque siempre ha dejado claro que no pensaba presentarla sin tener los apoyos. Hay dirigentes en el partido que creen que sería necesario plantearla, incluso sin tener los votos, para demostrar que utilizan todas las herramientas políticas a su alcance para rechazar que Sánchez siga.

Es un debate sensible dentro de la formación, porque un acercamiento a Junts provocaría un fuerte malestar entre muchos cuadros con peso. En Génova insisten en tener «cero confianza» en que el partido de Carles Puigdemont vaya a romper definitivamente con Sánchez como para hacer caer la legislatura, pero al mismo tiempo no renunciarán a generarle todo el desgaste posible.

Sánchez busca resistir al frente judicial y al horizonte electoral

► Se revuelve contra la sensación de fin de ciclo: «Tengo ganas de terminar una década trascendental»

AINHOA MARTÍNEZ
MADRID

El Gobierno abre 2026 con una máxima que se ha convertido ya en la causa última de la legislatura: resistir. Pedro Sánchez encara uno de los momentos más complejos de su etapa en el poder, pese a que no valore «tirar la toalla», tal como él mismo se encarga de confirmar en privado. El presidente pensó en dimitir el pasado mes de julio, cuando saltó el escándalo por la implicación del entonces secretario de Organización del PSOE, Santos Cerdán, en la trama de corrupción del caso Koldo y pese a que la situación parece replicarse ahora, tanto su entorno como él en primera persona se afanan por disipar cualquier expectativa de que acabe dando un paso al lado.

La principal adversidad es que Moncloa, y así lo reconocen en conversación con ABC, ha perdido por completo el control de la agenda. El debate público está instalado en los tribunales, un frente judicial con un potencial desestabilizador incapaz de preverse. El desánimo recorre el partido, donde comienza a instalarse una sensación de fin de ciclo que algunos asimilan a la de los estertores del felipismo. En conversación informal con periodistas el propio Sánchez se ocupó de trasladar una imagen de vitalidad.

«Yo me encuentro en buen momento, en buena forma y con ganas de continuar», aseguró. El presidente

trata de rehuir la imagen demacrada que proyecta y asegura «no estar cansado» y afrontar «con ganas» el reto de «terminar esta década trascendental». En Moncloa miran continuamente al exterior, a veces buscando un efecto balsámico para los problemas internos, y así se convencen de la necesidad de continuar en el poder ante el «auge de la extrema derecha». «Somos un dique de contención», aseguran en el entorno del presidente; «eso es motivador», tercia una fuente al más alto nivel.

En el Gobierno exponen su trayectoria, presumen de «madurez» y de tener una experiencia «contrastada» y a «prueba de bombas» a la hora de encarar problemas y catástrofes, después de haber sobrevivido a una pandemia mundial, una crisis inflacionaria o la erupción de un volcán, entre otras adversidades. Hará falta más que esta retórica épica para poder afrontar un 2026 incierto, en el que las fuentes consultadas aseguran que el debate público «está más en la superficie que en las cosas gordas». En esta ponderación del peso por importancia de los asuntos que monopolizan los titulares, Moncloa se fija en que a nivel europeo y con el avance de la derecha en el mundo, España se ha convertido en uno de los baluartes del progresismo, un baluarte que no están dispuestos a entregar.

Entre los retos que encara Sánchez este nuevo año, más allá del frente judicial imprevisible, está un ciclo electoral que se anticipa adverso. Extremadura ya abrió fuego con el peor de los resultados, debacle histórica y dimisión del candidato tras hundir electoralmente al PSOE en un bastión tradicional de los socialistas. Solo es la primera parada, después vendrán Aragón, Castilla y León y Andalucía, don-



Pedro Sánchez, en el Palacio de la Moncloa // EFE

de las expectativas no son más halagüenas.

El partido no parte como favorito en ninguna de las plazas en las que se miden en las urnas y en el horizonte está también la eventualidad de un adelanto a nivel nacional. En el Gobierno se aferran a la necesidad de resistir, de mantener el baluarte, como premisa para no convocar anticipadamente las generales, pero ya son varios los socios parlamentarios que señalan el primer trimestre del año como un punto de inflexión. Un horizonte a partir del cual «cualquier escenario es posible».

En Moncloa se aferran a varias derivadas para mantener la posición. La primera, la aplicación efectiva de la amnistía cuando se pronuncie el Tribunal Superior de Justicia de la Unión Europea (TJUE). En el Ejecutivo anticipan que esta decisión colmará sus aspiraciones, hasta el punto de avanzar que será el «hito político de 2026». Susceptible -además- de relanzar la relación con Junts, partido con el que se sigue manteniendo la interlocución, aunque no esté dando sus frutos.

También se avanzará por la vía propositiva con la presentación de los Presupuestos Generales del Estado. En Moncloa no renuncian, de momento, a este compromiso aunque no exista una mayoría solvente para que prosperen y, en paralelo, se trabaja para alumbrar un nuevo modelo de finan-

Defiende la entrada en Europa como «lo mejor que le ha pasado a España»

El presidente del Gobierno Pedro Sánchez defendió ayer la entrada de España en las Comunidades Europeas -el antecedente de la Unión Europea- hace cuatro décadas. «Hace 40 años entramos en las Comunidades Europeas. Un anhelo de progreso y esperanza se convirtió en la mayor palanca transformadora de nuestro país», publicó el jefe

del Ejecutivo en su cuenta de la red social X. «Europa es lo mejor que le ha pasado a España», sentenció. Asimismo, el ministro de Asuntos Exteriores José Manuel Albares destacó que una España «fuerte y democrática» refuerza a la UE. «Por eso, trabajamos por una Europa unida, potente y que dé un salto de soberanía», expresó en la misma red social.

En Moncloa creen que la aplicación efectiva de la amnistía será «el hito político de 2026»

El Gobierno tiene marcado el mes de junio en el calendario, cuando los fondos europeos desplegarán todos sus efectos

ciación autonómica que satisfaga a las regiones infrafinanciadas y que sirva como cartel electoral.

Este ciclo electoral en varias comunidades es también una de las vertientes a tener en cuenta, por su potencial desestabilizador a nivel nacional, aunque desde el Gobierno busquen permitrilo en el terreno territorial, asegurando que «cada elección tiene su propia dinámica». A esto hay que añadir, la ejecución de los fondos de recuperación, que deben desplegar todos sus efectos a partir del mes de junio. El maná europeo para cargar de razones el afán de resistencia. En la mayoría de la investidura presionan a Sánchez para aplicar ambición en las medidas sociales, de manera que se pueda cimentar un sustrato progresista con el que acudir con garantías a las urnas. Cuando toque.



El presidente de la junta gestora del PSOE de Extremadura, José Luis Quintana // EFE

Denuncian por acoso al sucesor de Gallardo en el PSOE extremeño

► José Luis Quintana, amigo íntimo de Sánchez, dirige la gestora desde las elecciones regionales

JOAN GUIRADO
MADRID

Nuevo contratiempo para el PSOE, en este caso en Extremadura. Una dirigente socialista regional ha denunciado por los canales internos de Ferraz al delegado del Gobierno en la comunidad y

líder de la gestora que dirige el partido tras la dimisión de Miguel Ángel Gallardo, José Luis Quintana. La denuncia hace varios días que se registró en el cuartel general de los socialistas.

Según ha podido saber ABC de fuentes solventes a nivel autonómico, la denuncia tiene que ver con el presunto acoso laboral cometido por Quintana sobre una dirigente. El máximo responsable de la gestora que dirige el partido hasta el próximo congreso regional, que también ejerce de máximo responsable del Ejecutivo en dicha región, es uno de los altos cargos del PSOE extremeño más cercanos a Pedro Sán-

chez. Fue el propio presidente el que le nombró sustituto provisional de Gallardo tras su marcha abrupta.

Quintana habría sido denunciado por acosar y amenazar, presuntamente, a una compañera y concejal del partido mientras ejercía su cargo de delegado del Gobierno. Además, habría presionado tanto al partido como a Gallardo para que la expulsaran como trabajadora de la formación tras criticarle. Finalmente, la denunciante fue despedida hace varios meses. La denuncia llegó a Ferraz esta misma semana a través del canal interno del partido.

BALEARES

Un exlíder de Podemos felicita el año con insultos a España

ANDRÉS LASAGA PALMA

En la política balear hay personajes que se resisten a abandonar el escenario incluso cuando ya no ocupan ningún cargo público. El último episodio lo protagonizó ayer Baltasar Picornell, expresidente del Parlament (2017-19) y antiguo dirigente de Podemos, que publicó en su perfil de X una bandera independentista catalana acompañada del mensaje «Feliç 2026 i Puta Espanya sempre!». Una provocación explícita, grosera y deliberada que generó una ola de indignación en la comunidad.

No se trata, ni mucho menos, de un hecho aislado. El desprecio a España y a sus símbolos fue una constante en la trayectoria pública de Picornell. Ya en julio de 2021, coincidiendo con la festividad de Santiago Apóstol, patrón de España, felicitó el día con un mensaje de similar tenor: «Buenos días, países catalanes. Viva la tierra y puta España». Entonces, como ahora, la reacción social fue inmediata, aunque sin consecuencias políticas para quien ya había quedado al margen de la primera línea institucional.

Su salida de Podemos tampoco estuvo exenta de polémica. Picornell aseguró abandonar la formación morada por considerar que había dejado de ser una fuerza crítica para convertirse en «una muleta del PSOE». Sin embargo, antiguos compañeros del partido sostienen una versión bien distinta: el expresidente del Parlament se marchó apenas minutos antes de ser expulsado por su incapacidad para desempeñar con rigor y solvencia las responsabilidades del cargo que ostentaba.

Lejos de moderar su discurso tras abandonar la política, Picornell ha intensificado su actividad en redes sociales. En las últimas semanas ha protagonizado nuevos episodios de confrontación, como el ataque a un joven reportero

El actual delegado del Gobierno asegura que la acusación de la extrabajadora es «rotundamente falsa»

«Nunca he tenido miedo a nadie por mucho poder que tuviera», afirmó la denunciante en un perfil en redes sociales, añadiendo que «siempre he intentado cuidar de no hacer daño al partido» que siente como suyo «después de militar tantos años en él».

José Luis Quintana fue alcalde de Don Benito -localidad donde nació en 1960- desde 2015 hasta 2023, año en el que fue nombrado delegado del Gobierno en Extremadura. Antes de ello, fue consejero de Fomento de la Junta de Extremadura desde 2007 hasta 2011 con Guillermo Fernández Vara como presidente de la comunidad autónoma. Tras la debacle en los últimos comicios autonómicos del pasado 21 de diciembre de 2025 -en los que los socialistas liderados por Gallardo perdieron diez escaños en comparación con las elecciones de 2023-, Quintana, cercano a la dirección del partido, tomó las riendas de la gestora del partido en Extremadura tras la dimisión del candidato socialista.

La relación entre el presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, y Quintana es muy cercana. Según ha podido saber este diario, el jefe del Ejecutivo estaría al tanto de la denuncia que afecta al que fuera uno de sus primeros mentores en su carrera para dirigir el partido.

Según informaron ayer fuentes del PSOE de Extremadura, la denunciante «nunca dependió laboralmente de José Luis Quintana». Afirman, además, que es «muy llamativo que el asunto se dé a conocer a los canales internos del partido ahora, cuando el despido tuvo lugar hace más de un año». Quintana, desde su cuenta de X (antes Twitter), ha negado cualquier tipo de «persecución» contra la ex militante. La denunciante, según publicó, no dependía laboralmente de él y, por ello, lo que afirma en la denuncia es «falso».

de IB3 -la televisión autonómica- por portar una pulsera con la bandera de España durante una cobertura.

Picornell fue la segunda autoridad institucional de Baleares gracias al apoyo del PSOE de Francina Armengol y de los independentistas de Més per Mallorca. Su paso por la presidencia del Parlament estuvo marcado por una sucesión de gestos excéntricos y controversias que deterioraron la imagen de la institución. Entre ellas, destaca el episodio en el que recibió en zapatillas a los Reyes en el Palacio de la Almudaina, o la revelación pública de parte de la conversación mantenida con Felipe VI, una vulneración del protocolo que le obligó posteriormente a pedir disculpas.



B. PICORNELL

Aitor Esteban intenta reflotar el proyecto de un PNV atado al presidente

► Cierra un año con la ambición de «conectar» con la sociedad en medio de su pulso con EH Bildu

GERARD BONO
BILBAO

A finales de 2022, Andoni Ortuzar, entonces presidente del Euzkadi Buru Batzar (órgano directivo del PNV), hacia público 'Entzunez Eraiki'. El resultado de un proceso de «escucha activa» que pretendía representar «sin Photoshop» como era percibida la organización fundada por Sabino Arana entre expertos y la sociedad vasca. Los resultados, entonces, no eran alentadores. Dibujaban el perfil de una formación envejecida, con dificultades para conectar con el votante (sobre todo joven), sin líderes carismáticos y con falta de perfiles femeninos, a la que recomendaba «contrarrestar cierta imagen de amigismo».

Con esa foto encima de la mesa, en las elecciones generales de julio de 2023 EH Bildu se convertía en la principal fuerza vasca en el Congreso de los Diputados. Tras el sorpaso en votos y escaños en Madrid, el PNV lanzaba un proceso de renovación que terminaría un año más tarde con la salida del propio Ortuzar, ahora reubicado como asesor en Movistar. Un movimiento que no ha caído bien en la actual dirección al dar munición a los críticos con las puertas giratorias. Aitor Esteban, marcando distancias, reconoció en una entrevista en La Sexta que causaba «desasosiego» en la militancia.

Relevo en Guipúzcoa

Con Arnaldo Otegi amenazando su hegemonía en el País Vasco, el PNV optaba en aquel momento por Imanol Pradales como candidato para las autonómicas de abril de 2024, sustituyendo a un Iñigo Urkullu consolidado tras doce años en el Palacio de Ajuria Enea. Un relevo generacional, aún comandado por Ortuzar, que se compaginaba con la salida de la lista electoral de otras figuras históricas como la de Joseba Egibar. Tras salvar el 'match ball', logrando reeditar coalición de Gobierno junto al Partido Socialista de Euskadi (PSE), continuaba el cambio de caras.

Después de tres décadas en órgra-

nos de dirección, Egibar renunciaba a finales de 2024 a repetir como presidente del Gipuzkoa Buru Batzar (GBB), siendo elegida María Eugenia Arrizabalaga como reemplazo. Un sector del partido que ha tomado posiciones alternativas desde entonces. Recientemente, según informó 'El Diario Vasco', con el rechazo de la Fundación Kutxa (cuyo patronato controla el PNV de Guipúzcoa) a participar en la compra de la tecnológica Ayesa. Una medida más dentro del plan estrella de Pradales para favorecer el «arraigo» industrial, del que forma parte la operación Talgo.

Retrocediendo un año desde este último choque interno, la mujer de Aitor Esteban, Itxaso Atutxa, seguía el camino de Egibar apartándose también de la carrera por revalidar su liderazgo al frente del partido en Vizcaya. Un paso al lado que no decidió dar Andoni Ortuzar. Al menos, hasta cuatro meses después, cuando el enfrentamiento con Esteban por la presidencia del EBB desbarataba la opción de una transición dulce y dejaba al partido durante semanas «abierto en canal».

Con este ambiente de fondo, el doctor en Derecho por Deusto dejaba atrás la carrera de San Jerónimo y aterriza en la quinta planta de Sabin

Etxea pidiendo «unidad» al ser proclamado líder en el frontón Atano III de San Sebastián. Heredaba las riendas de un proyecto con tendencia electoral a la baja, carpetas abiertas por la anterior dirección como la reforma del Estatuto de Guernica y una política de alineamiento con Pedro Sánchez de la que, en puridad, formó parte desde el primer momento. Así lo confirmó su dirección al negar que Antxon Alonso Egurrola pusiera en contacto a los nacionalistas con el PSOE para atar su apoyo a la moción de censura a Mariano Rajoy en 2018.

Caso Cerdán

Un rol de 'abre puertas' ejercido por el dueño de Servinabar y socio de Santos Cerdán, según la documentación hallada por la Unidad Central Operativa (UCO) de la Guardia Civil, que desveló el exsecretario de Organización del PSOE durante su declaración a finales de junio en el Tribunal Supremo. El PNV lo desmintió, afirmando que sólo se produjo «una reunión» en la que además de Cerdán, José Luis Ábalos, Ortuzar y su mano derecha, Joseba Aurrekoetxea (también fuera del partido desde finales de mayo), estaba presente el propio Aitor Esteban.

La actual política de alianzas del PNV partió de entonces y hoy, ante la cascada de escándalos de corrupción que rodean al PSOE, incómoda. Tras el estallido del 'caso Cerdán' en junio, Esteban se mostraba «sorprendido» de que Sánchez hubiese convertido «en una sentencia lo que es

La dirección nacionalista critica el fichaje de Ortuzar por Movistar porque da munición a los críticos con las puertas giratorias

un informe de la UCO» al decir éste que «ningún espacio está libre de corrupción cero». Ahora reclama elecciones anticipadas. Un cambio al que se unen declaraciones públicas de figuras de peso como las de Urkullu, que había mantenido un perfil bajo desde su salida, pero que recientemente ha calificado la situación política en España como «insostenible».

Un escenario sobre el que Esteban demuestra escaso margen de maniobra. Principalmente, porque uno de sus activos más fuertes, el Gobierno de Pradales, depende de los socialistas, al mismo tiempo que estos hacen guiños a Otegi, que sigue arrebantándoles con acuerdos el papel de 'consejador' de cara al electorado vasco. El último, alcanzado entre Sánchez y Bildu para prorrogar las medidas del «escudo social» aprobado en pandemia. Mientras, el PNV únicamente puede advertir de la «gravidad» de que el presidente del Gobierno incumpla su compromiso de investidura al no hacer efectivas todas las transferencias pendientes en la lista hasta «completar el Estatuto de Guernica» antes de 2026.

Así, sin cambios, cierra su primer año Esteban en lo táctico. Y en cuanto a la gestión interna, más allá de las tensiones, con una renovación de Estatutos para hacer al partido «más ágil, abierto y eficaz», que redefine y aleja a la formación del 'estigma' de «conservador». Un consejo que planteaba el análisis presentado por Ortuzar en 2022. «EAJ-PNV se define a sí mismo como partido vasco, aberzale y euskaldun, democrático, participativo, plural, aconfesional, humanista, europeista, intergeneracional, diverso, igualitario e inclusivo, abierto al progreso y a todos los movimientos de avance de la civilización que redunden en beneficio del ser humano», cita el nuevo texto.



Pedro Sánchez y Aitor Esteban, antes de reunirse en marzo en Moncloa // JAIME GARCÍA

Castilla y León se lanza a su batalla electoral más incierta

► La comunidad que estrenó los pactos PP-Vox, pendiente del desenlace en las autonomías vecinas

MONTSE SERRADOR
VALLADOLID

Castilla y León irá a las urnas el próximo mes de marzo. Si durante casi todo el pasado año se contaba con que sería la primera comunidad llamada a celebrar elecciones autonómicas, finalmente será la tercera, después de Extremadura, que votó el 21 de diciembre, y Aragón, que lo hará el 8 de febrero. Así que en la comunidad castellanoleonesa se mira a sus dos autonomías vecinas porque si en otro tiempo fue considerada el granero de votos del PP, desde 2019 necesita de alianzas para poder formar gobierno en un escenario político muy fragmentado y sin mayorías. Nadie duda de que los populares volverán a ganar las elecciones autonómicas de la mano de su candidato y actual presidente de la Junta, Alfonso Fernández Mañueco, pero también hay consenso en que Vox mejorará sus resultados y entrará en la ecuación para llegar al Ejecutivo autonómico como ya hizo en 2022, aunque se aparea finalmente de él en el verano de 2024.

Castilla y León fue la primera en estrenar los pactos PP-Vox, de los que ambas formaciones salieron más que escaldadas y dejaron tras de sí un rosario de reproches y ataques mutuos en los que reafirmaron su deseo de no volver a repetir el 'matrimonio'. Los de Abascal dejaron caer en 2025, con el resto de la oposición, el proyecto de presupuestos de 2026 y se lo devolvieron a la Junta, pero la imagen del enfrentamiento quedó para la posteridad cuando Mañueco arrugó y tiró al suelo el folio que contenía los puntos del acuerdo que sustentaban la coalición y que el portavoz de Vox, David Hierro, había dejado en la tribuna de oradores del Parlamento autonómico.

Pacto del gurruño'

Aquel gurruño -hay quien ya habla de que habrá un 'pacto del gurruño'- se ha convertido en la bandera que exhibe Vox, una formación que, lejos de ser penalizada por abandonar el Ejecutivo autonómico cuando el PP no se plegó a sus políticas en inmigración, parece que sigue al alza y podría superar los 13 procuradores de las pasadas elecciones (de un total de 82).

También en el PP esperan mejorar sus registros y pasar de sus 31 escaños actuales, aunque los 42 que otorgan la mayoría absoluta -uno más que en los últimos comicios ya que Segovia ha



El presidente de Castilla y León, Alfonso Fernández Mañueco // EFE

ganado uno al aumentar su población- se perciben lejanos. Los incendios del verano que afectaron, especialmente, a Zamora y a León, son una losa que el Gobierno de Mañueco lleva meses intentando levantar con medidas para ayudar a la recuperación en las zonas afectadas y con mejoras en el operativo contra incendios. Con el lema 'Menos ruido y más nueces', insisten en vender la gestión de la Junta.

Sin embargo, en la provincia leonesa, donde los populares siempre arrastran dificultades, no olvidan lo sucedido, algo a lo que ayuda que el consejero de Medio Ambiente, Juan Carlos Suárez-Quiñones, que gestionó el operativo contra el fuego, es el presidente de la gestora del PP, tras la marcha de Ester Muñoz a la portavocía del Congreso, y fue en la última cita electoral el cabeza de lista. Hoy, su candidatura para marzo está muy cuestionada.

Tampoco lo tiene fácil el PSOE, lastrado por los casos de corrupción y acoso, unido a unos acuerdos con Junts que en Castilla y León son muy difíciles de encajar porque supuran agravios. A eso se suma un candidato socialista que se estrena en esta lides, el alcalde de Soria, Carlos Martínez, que

A las urnas en marzo, pero aún sin fecha definitiva

Aún se desconoce cuándo será la fecha en la que los castellanoleoneses acudan a las urnas. En marzo, seguro, ya que así lo obliga el calendario dado que la última cita fue el 13 de febrero de 2022. Durante el último semestre del año que acaba de concluir se dio casi por confirmado que sería el 15, pero en las últimas semanas cogió fuerza el día 1, sin que Mañueco haya querido pronunciarse más allá de que los comicios serán en marzo. Rechazado el domingo 8, para que no coincida con la celebración del Día Internacional de la Mujer -siempre acaparada por la izquierda-, si antes del lunes 5 Mañueco no disuelve las Cortes y convoca se dará por hecho que el 15 será la jornada elegida para que Castilla y León vote a sus representantes en las Cortes.

cogió las riendas del partido en el mes de febrero, cuando fue elegido secretario autonómico, después de un proceso congresual manejado por el secretario de Organización, entonces Santos Cerdán, que maniobró para desplazar a quien había sido el líder autonómico y candidato durante diez años, Luis Tudanca. Y es que tener como padrino a Cerdán no es en este momento el mejor de los avales.

Carlos Martínez lleva ya diez meses tratando de armar una candidatura que vende bajo el lema de 'Un alcalde para Castilla y León', pero sigue siendo el alcalde de los sorianos, un cargo que ya ha admitido que no abandonará hasta que recoja el acta de procurador en las Cortes regionales. Los socialistas insisten en lanzar el mensaje de que pueden ganar las elecciones, como hicieron en 2019, aunque el pacto PP-Ciudadanos les dejó sin opciones para gobernar aunque en bajo reconocen que lo tienen todo en contra.

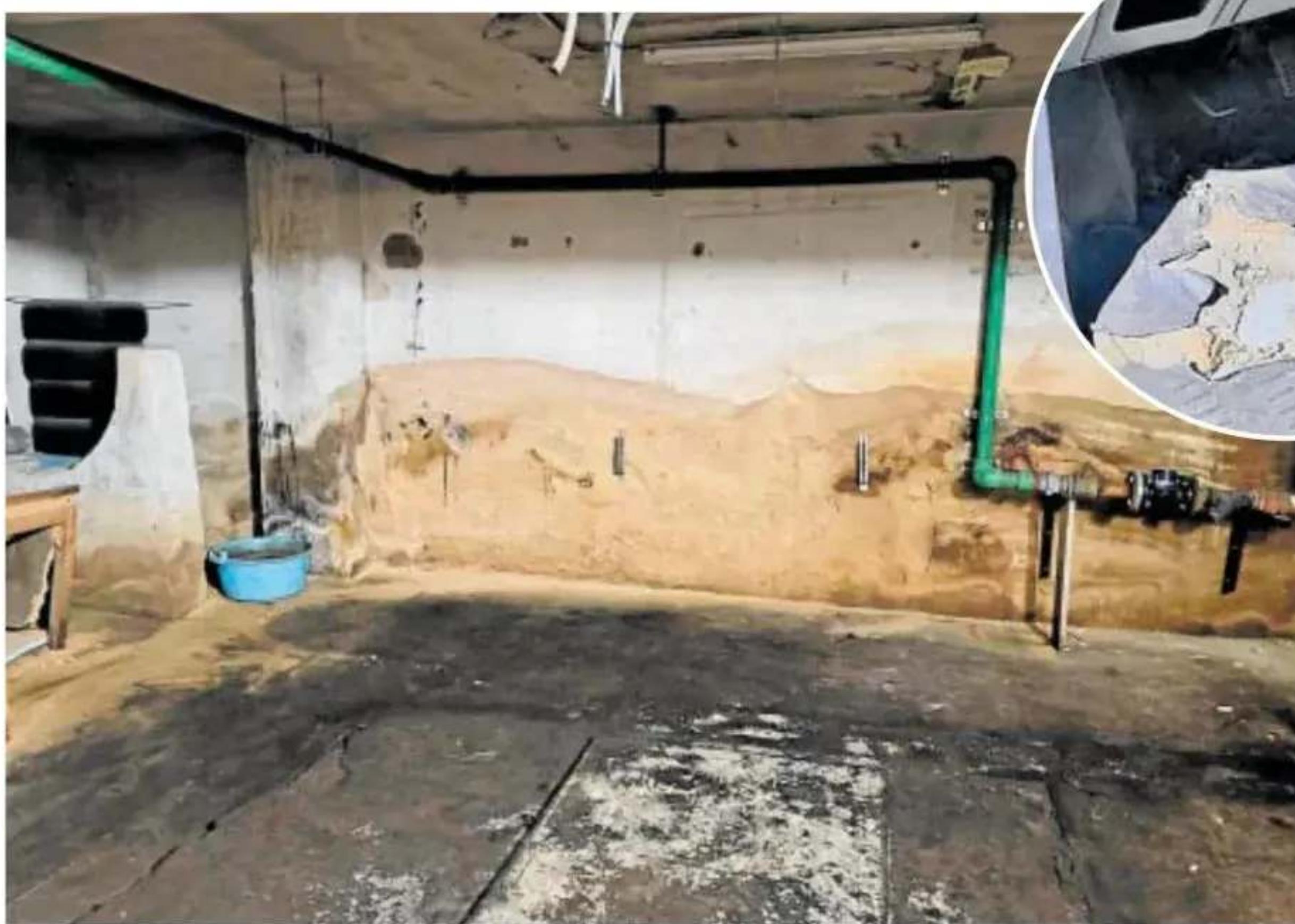
También en la familia socialista, León -la provincia de la comunidad con más militantes- es un problema con un secretario provincial, Javier Alfonso Cendón, enfrentado con el alcalde de la capital, José Antonio Díez, quien ha mostrado públicamente su deseo de que se produzca el relevo de Pedro Sánchez. Su apuesta sin tapujos por una autonomía leonesa suma un dolor de cabeza mas en la dirección autonómica de la formación.

El PSOE tampoco encontrará mucho apoyo a su izquierda donde, de momento, IU irá en coalición con Sumar y Verdes-Equo, mientras que Podemos, que cuenta con un escaño en el Parlamento autonómico, hasta ahora el de su portavoz, Pablo Fernández, se presentará en solitario. Una fragmentación que vaticina que se queden sin presencia en las Cortes de Castilla y León.

Los leonesistas, al alza

Justo lo contrario espera la Unión del Pueblo Leonés -formación defensora de la autonomía de León-, que confía superar los tres procuradores actuales e, incluso, sueña con llegar a cinco y tener grupo parlamentario propio gracias a la caída de PP y PSOE en la provincia leonesa. Los incendios del verano que arrasaron la provincia y tocaron espacios naturales como Las Médulas o Picos e Europa, podrían desplazar los votos de los desencantados por la gestión de la Junta y del Gobierno hacia este partido leonesista.

Las otras dos formaciones localistas, Soria ¡Ya! (de la Plataforma de La España Vaciada), que tiene tres parlamentarios, y Por Ávila (una escisión del PP), uno, podrían mantener su presencia en el hemiciclo e, incluso, convertirse en llave de gobierno con un PP que rozase la mayoría. Por si se da ese escenario, Mañueco ya tuvo algún que otro gesto 'de cariño' con ellos en los últimos plenos del Parlamento regional. Menos deseable resulta para todos una repetición electoral que, sin embargo, nadie descarta del todo ante la dificultad para que PP y Vox vuelvan a quererse como en 2022.



En la imagen principal, daños en unas instalaciones de la Guardia Civil; a la izquierda, desperfectos en un coche policial // ABC

frecuencia se operan unidades al límite o sobre-pasando su vida útil», señala el informe del Tribunal de Cuentas. Entre 2021 y 2024, los planes aprobados para infraestructuras penitenciarias, instalaciones de la Policía, la Benemérita, la Secretaría de Estado de Seguridad y los centros de internamiento de extranjeros ascendieron a 356 millones de euros, superando «ampliamente» los 233 millones que los Presupuestos reservaban para inversiones de Interior, según informó Ep.

Las cifras revelan que en la Guardia Civil se cerraron una treintena de dependencias y 73 edificios tienen patologías graves. Más del 55% sobrepasa los 50 años (1.066), un 13% (253) está en «mal estado» o con deficiencias graves y, adicionalmente, el 14% de las viviendas operativas estaban inhabitables o en mal estado. Entre 2021 y 2023, se tramitaron 67 contratos de emergencia por importe de más de 56 millones de euros para atender incidencias en edificios del Instituto Armado.

No obstante, los datos son algo mejores en el dominio de la Policía Nacional. Desde 2019 se ha tenido que cerrar seis dependencias y hay otros seis edificios que tienen «graves patologías». El 10% de las instalaciones tienen más de medio siglo y el estado de conservación de más del 30% de sus edificios (313 inmuebles) es «regular o malo». A pesar de ello, el Tribunal de Cuentas reconoce que el área de Fernando Grande-Marlaska no tiene «recursos suficientes» en los Presupuestos para poder abordar las inversiones necesarias.

Chatarra

Cuestionados por este problema, la asociación Jucil subraya que el informe pone «fin a las mentiras de Interior» al certificar que el 83% de las patrulleras son «chatarra». «El abandono no acaba en el mar: sufrimos un parque móvil con vehículos de más de 300.000 kilómetros e instalaciones ruinosas y vergonzosas como los cuarteles de Intxaurrondo o Bustielo, por poner sólo un par de ejemplos, pues la lista es larga», detallan fuentes de la entidad a ABC.

De la misma forma consideran «indignante» que mientras Marlaska negaba la realidad, la «inversión fuera de cero euros». «Agradecemos que un organismo estatal nos dé la razón, pero llega tarde: ya han fallecido y han quedado incapacitados demasiados compañeros por esta negligencia política. Exigimos medios dignos y que se deje de jugar con la vida de los guardias civiles», concluyen.

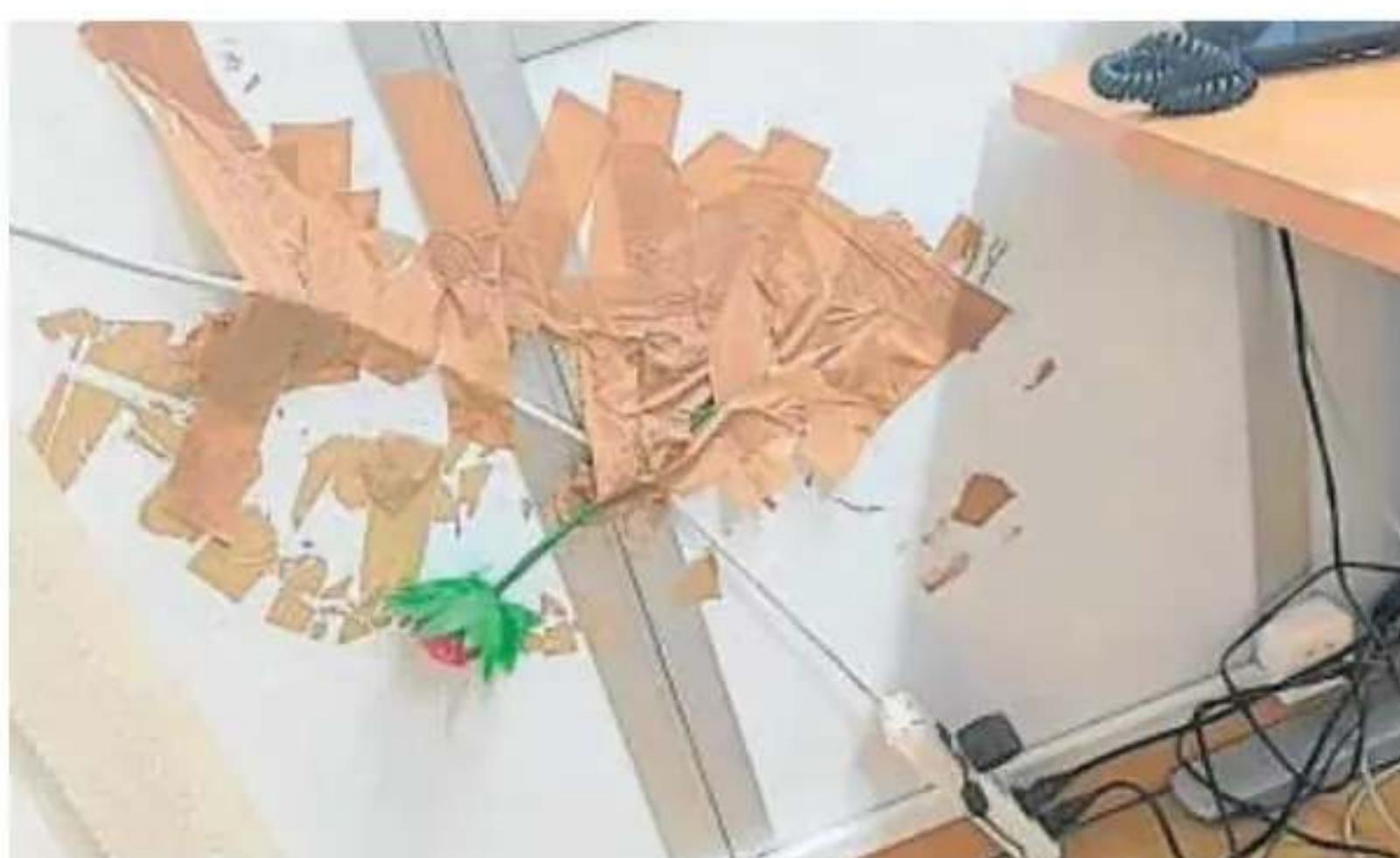
El Tribunal de Cuentas expone la antigüedad de los medios de los agentes del Instituto Armado a pesar de la inversión que ha realizado el Ministerio del Interior

La ‘tercera edad’ de los equipos de la Guardia Civil

BORJA MÉNDEZ MADRID

El Tribunal de Cuentas ha puesto de relieve las deficiencias de las dependencias y los vehículos de la Policía Nacional y de la Guardia Civil. Coches con más de 300.000 kilómetros y edificios con 50 años de antigüedad. La inversión del Ministerio del Interior no ha sido suficiente para paliar estos problemas con los que tienen que convivir a diario los efectivos de las Fuerzas y Cuerpos de Seguridad del Estado. El informe de fiscalización de este órgano analiza la planificación y gestión de las inversiones y equipamientos del Ministerio del Interior. Para ello, ha examinado en profundidad los más de 3.800 inmuebles y alrededor de 30.000 elementos de transporte, entre vehículos terrestres, embarcaciones y aeronaves.

Los datos expuestos detallan que al comienzo de 2025 un 21% de los turismos y un 26% de los todoterrenos de la Guardia Civil tenían más de 15 años o más de 300.000 kilómetros, mientras que, en la Policía Nacional,



Apaño en unas oficinas policiales // ABC

El informe hace hincapié en que algunos edificios superan los 50 años y se utilizan vehículos con más de 300.000 kilómetros

el 35% de las unidades tenía más de 100.000 kilómetros, un 50% más de cinco años y un 25% más de 15.

«Las limitaciones en la renovación del material móvil condicionan el desempeño de la Policía Nacional y la Guardia Civil, en la medida en que con



Apuntan a una vela como foco del fuego que deja 40 muertos en Suiza

- El incendio se propagó con rapidez en un bar de una estación de esquí; los hechos tardarán en ser esclarecidos
- El balance provisional de las autoridades incluye 115 heridos, la mayoría con quemaduras muy graves

MARÍA TERESA BENÍTEZ
CORRESPONSAL
EN GINEBRA



El devastador incendio ocurrido ayer en el bar Le Constellation, situado en la lujosa estación de esquí de Crans-Montana (cantón de Valais), durante las celebraciones de Año Nuevo no tiene precedentes en Suiza. Según el último balance anoche, el siniestro ha dejado unos 40 fallecidos y 115 heridos, la mayoría de ellos de gravedad.

La noche de fin de año se convirtió en una auténtica pesadilla y la fiesta derivó en una de «las peores tragedias que ha vivido el país», declaró ayer en conferencia de prensa el presidente de la Confederación Suiza, Guy Parmelin. «La esperanza debe prevalecer siempre y es esa la que debemos transmi-

tir junto a todas las personas heridas y traumatizadas», afirmó.

«Algunos aún luchan por su vida y quiero decirles con fuerza y claridad que no están solos y que todos los recursos sanitarios están movilizados para atenderlos y apoyarlos», añadió Parmelin. El dirigente suizo elogió la «actuación ejemplar» de los servicios de emergencia, así como de los bomberos, el personal sanitario y las fuerzas policiales.

Por su parte, Frédéric Gisler, comandante de la Policía cantonal del Valais, quien ese día asumía sus funciones en este cargo, anunció un balance provisional de unas 40 personas fallecidas y 115 heridas, la mayoría con quemaduras muy graves. «En los próximos días, la prioridad será la identificación de las víctimas para poder entregar sus cuerpos a las familias», precisó.

Las víctimas serán identificadas me-



Fuente: Map Tiler

ABC

diente pruebas científicas, análisis de ADN o muestras dentales. Debido al estado de los cuerpos, este proceso podría prolongarse varios días. Las autoridades suizas se han comprometido a acelerar los procedimientos para devolver los cuerpos y las pertenencias personales a las familias lo antes posible.

La fiscal general, Béatrice Pilloud, señaló que «aún es demasiado pronto para confirmar alguna hipótesis sobre el origen del incendio». Se barajan varias posibilidades, entre ellas la de velas colocadas sobre botellas de cham-

pán que podrían haber prendido fuego al techo de madera. Se han desplegado importantes recursos de investigación, aunque advirtió: «El esclarecimiento de los hechos requerirá tiempo».

El incendio, que devastó el bar situado en el corazón de Crans-Montana alrededor de la 1.30 de la madrugada, media hora antes del cierre, ha conmocionado a todo el país. Suiza despertó el día de Año Nuevo con esta impactante noticia, cuyas consecuencias tendrán además dimensión internacional, ya que numerosas personas



Interior del local Le Constellation, con capacidad para 300 personas, después del incendio // REUTERS

distribuidos entre hospitales de Sion, Lausana, Ginebra y Zúrich. En Sion, unas 60 personas están siendo atendidas; en Lausana se encuentran 22 pacientes, mientras que Zúrich ha recibido a más de una docena de víctimas con quemaduras graves. Otros países, entre ellos Francia, Alemania e Italia, han ofrecido acoger y tratar a pacientes con quemaduras severas.

Según testigos presenciales, numerosos turistas de habla italiana se encontraban en el lugar, dado que Crans-Montana se sitúa cerca del norte de Italia. La primera ministra italiana, Giorgia Meloni, expresó sus condolencias y elogió el trabajo de los servicios de emergencia suizos. Su ministro de Asuntos Exteriores, Antonio Tajani, también transmitió el pésame al Gobierno suizo y a su homólogo, Ignazio Cassis.

El presidente francés, Emmanuel Macron, manifestó igualmente su «profunda emoción». «Mis pensamientos están con las familias en duelo y con los heridos», declaró. Al menos dos ciudadanos franceses figuran entre los heridos y el Gobierno francés ha expresado su plena solidaridad con Suiza.

Tragedia sin precedentes

Las autoridades suizas no se enfrentaban a una tragedia de esta magnitud desde el accidente del autobús ocurrido en el túnel de Sierre (cantón de Valais) en 2012 y en el que fallecieron 28 personas. En el país, los principales centros especializados en el tratamiento de grandes quemados se encuentran en Berna, Lausana, Ginebra y Zúrich.

Aún no han sido trasladados todos los heridos a estos centros. En caso de saturación hospitalaria se prevé el traslado de pacientes a centros médicos de países vecinos. El tratamiento de quemaduras graves requiere semanas de cuidados intensivos y moviliza a numerosos profesionales y recursos especializados, subrayaron las autoridades.

Los investigadores privilegian la hipótesis de un incendio seguido de una explosión que habría generado una gran cantidad de humo y dificultado la evacuación del local. Testigos relatan escenas de pánico extremo y horror.

Algunos vecinos afirmaron haber escuchado ruidos que inicialmente confundieron con los festejos de Año Nuevo, mientras que otros aseguraron que los sonidos eran claramente distintos a los fuegos artificiales habituales.

La zona permanece acordonada por la Policía de Crans-Montana y las autoridades han prohibido sobrevolar el área. Una misa fue celebrada ayer en la que participaron unas 400 personas. Los asistentes deploraron este accidente dramático que no tiene precedentes en Suiza y que afecta a muchas familias.

presentes en el local eran turistas extranjeros.

Aunque en esta fase de la investigación aún se desconocen las causas exactas del siniestro, algunos testimonios apuntan a un accidente de origen pirotécnico, posiblemente alguna de las mencionadas velas colocadas sobre botellas de champán o efectos luminosos utilizados al descorchar botellas de champán de alta gama. Además, el nivel inferior del bar contaba con una escalera de acceso muy estrecha, lo que podría haber dificultado la evacuación de las personas que se encontraban en el lugar.

Suiza desplegó un amplio dispositivo de rescate por tierra y aire, y los heridos han sido evacuados a numerosos hospitales del país.

Pocos minutos después del inicio de la tragedia, una llamada alertó a la Policía local, que activó rápidamente un operativo con trece helicópteros y cuarenta ambulancias. Las autoridades han pedido a la población que evite acudir a los servicios de urgencias hospitalarias salvo en casos estrictamente necesarios.

La identificación de los cuerpos, entre los que por el momento no se encuentran ciudadanos españoles, llevará varios días, indicaron las autoridades cantonales en una conferencia de prensa celebrada al final de la tarde de ayer. Los heridos fueron

Las víctimas serán identificadas mediante pruebas científicas, análisis de ADN o muestras dentales

Una fiesta en el sótano de un local muy popular en Crans-Montana

► En un vídeo de 2017, ahora borrado, se podía ver como ofrecía cócteles con velas

PATRICIA MARCOS / MANUEL TRILLO

Le Constellation se encontraba abarrotado cuando, a la 1.30, se desató el incendio. Numerosos turistas festejaban la Nochevieja en este bar del resort de Crans-Montana, un destino turístico, a 193 kilómetros de Ginebra, en los Alpes suizos para visitantes de alto poder adquisitivo que ofrece múltiples actividades para los amantes de la nieve, aprovechando la sobrecogedora riqueza natural del entorno. Todo un paraíso invernal convertido ayer, primer día del año en un infierno.

Enclavada en el cantón suizo de Valais, en la zona francófona de la Confederación Helvética, la estación invernal de Crans-Montana se sitúa a 1.500 metros de altitud y rodeada de imponentes picos alpinos. La espectacularidad del paisaje montañoso, así como la oferta cultural, atrae a un público de alto poder adquisitivo.

Entre sus visitantes abundan las celebridades, desde la modelo Claudia Schiffer al actor Hugh Grant o el ex-presidente francés Nicolas Sarkozy. Roger Moore, protagonista de varias películas de la saga del agente 007, incluso vivió aquí hasta su muerte en 2017, recoge Reuters.

Además, este lugar acoge grandes eventos deportivos, como el torneo de golf Omega European Masters o la Copa del Mundo de Esquí Alpino. De esta última se prevén pruebas de descenso entre el 30 de enero y el 1 de febrero.

Dentro de este exclusivo complejo,

Le Constellation es un bar muy popular. Se encuentra en el sótano de un edificio, aunque también tiene una terraza rodeada de amplios ventanales. Tal y como se puede ver en las imágenes de sus redes sociales, se trata de un moderno local de copas, que incluye en su interior una amplia barra en forma cuadrada.

Además, el bar cuenta con mesa de mezclas para DJ, una zona para actuaciones musicales en directo y un billar. En cuanto a los clientes, pueden acomodarse en alguno de los taburetes que rodean la barra o en los sofás rojos repartidos por todo el local.

En un vídeo promocional del bar publicado en 2017, que fue eliminado ayer, puede apreciarse el ambiente del local de copas, en el que eran populares los cócteles. Algunos, como puede observarse en las imágenes, se servían acompañados de bengalas o velas.

Según algunos testigos, el origen del fuego serían, precisamente, unas «velas de cumpleaños» en botellas de champán. «Las velas se acercaron demasiado al techo, que se incendió. En pocos segundos, todo el techo estaba en llamas. Todo era de madera», explicaron.

El bar, después del incendio

La Policía del cantón de Valais difundió ayer unas imágenes del interior del bar que muestran su estado tras el incendio. Según puede apreciarse, el mobiliario del local ha quedado destrozado. No obstante, no parece que la estructura haya sufrido importantes daños.

El acceso a la zona del bar permanece totalmente cerrado, mientras los equipos de emergencias continúan trabajando en las labores de extinción y rescate.



Aspecto que presentaba la barra de Le Constellation antes del incendio // ABC

Tragedia en Nochevieja en Suiza // Testimonios

Horror y caos: «Vi gente ardiendo de pies a cabeza, sin ropa»

► Las llamas se propagaron en segundos en el local provocando el pánico y la confusión

I. MIRANDA

En el bar Le Constellation, el paso de la euforia al terror se produjo en segundos. En el local de la exclusiva estación de esquí suiza de Crans-Montaña, el caos llegó en forma de llamas cuando la fiesta de Año Nuevo llegaba a su apogeo. «Algunas personas rompieron las ventanas para que entrara el aire. Todavía estoy temblando; muchos lloraban al salir. Hubo pánico generalizado», contó Victoria, una de las asistentes, al canal de noticias francés BFM, sobre el suceso que se ha cobrado 40 muertos y ha dejado más de un centenar de heridos.

Eran en torno a las 1.30 horas de la madrugada, con el local abarrotado y muchas ganas de fiesta. Decenas de personas estaban en el sótano del recinto, con techo de madera. Los camareros sacaron botellas de champán con velas o bengalas, algunas cerca del techo. «Un camarero se subió a los hombros de otro camarero», recoge BFM de otra testigo. Y el techo prendió.

«Todo el techo estaba en llamas, el fuego se propagó rapidísimo. Ocurrió en segundos. Salimos corriendo, gritando y llorando», contó Emma a BFM, quien aseguró que la vía de salida era muy estrecha para la cantidad de gente que estaba presente. «Había pánico absoluto, todos gritaban», relató Emma y otra testigo, Albanne.

Llamas a un metro

Las dos chicas aseguraron que los bomberos y la Policía llegaron al lugar en cuestión de minutos. «Teníamos llamas a un metro de nosotros; si no hubiéramos huido, seguramente también habríamos resultado heridas», narraron. El bar tenía capacidad para hasta 300 personas, y otras 40 en su pequeña terraza.

«La fiesta estaba en su apogeo... la música y el champán fluían a raudales», declaró al periódico '24 Heures' un residente que vive cerca del local incendiado. Con los fuegos artificiales, muchos habitantes de la zona no entendieron lo que ocurría. «Luego vimos el humo. Es terrible, mucha gente joven va a ese bar».

Como Emma y Albanne, muchas de las personas que se encontraban en Le Constellation en el momento de desatarse el infierno celebraban las primeras horas del Año Nuevo. La alegría y los deseos de felicidad reinaban entre los asistentes, muchos de ellos jóvenes.



Dos mujeres depositan flores frente al bar en recuerdo de las víctimas // REUTERS



El incendio grabado por un testigo // AFP

El pánico y la confusión se desataron en las primeras horas. «Los equipos de emergencia -bomberos y policías- llegaron a una escena caótica, una escena dramática», explicó a la prensa Stéphane Ganzer, jefe de seguridad del cantón de Valais, según recoge Reuters. «No puedo ocultarles que todos estamos conmocionados por lo ocurrido anoche en Crans», declaró también el jefe de policía del cantón, Frederic Gisler, en rueda de prensa.

Emma, superviviente

«El techo estaba en llamas, el fuego se propagó muy rápido, en segundos»

Edoardo, superviviente

«Me salvé al salir unos segundos antes, después de empezar a ver humo»

Otro superviviente

«Estábamos atrapados, no podíamos ver por el humo. Yo pude romper una ventana y escapar»

Un testigo

«Pensé que mi hermano pequeño estaba dentro e intenté romper la ventana para ayudar a salir»

Otro superviviente recuerda que antes de que se desatase el incendio había camareras con botellas de champán y bengalas demasiado cerca del techo, y que el fuego se propagó de repente.

Según explicó a la agencia de noticias Afp, él se quedó atrapado en el edificio en llamas y tuvo que romper una ventana para escapar. «Estábamos atrapados, mucha gente estaba atrapada -aseguró-. No podíamos ver por el humo». El miedo a no poder salir se

apoderó él, según confesó: «Yo estaba solo y no sabía cómo iba a poder hacerlo, pero fui capaz de romper una ventana y salir a través de la ventana -continúa el relato-. Me quedé sin la mitad de mi ropa, era una locura». Recordó que en el momento del incendio se encontraba en el sótano y «yo y mis amigos lo estábamos pasando bien, por desgracia algunos de nuestros amigos ya no están con nosotros a causa del fuego», lamentó.

Otro testigo presencial del incendio relató a la cadena británica BBC cómo irrumpió en el local en llamas para intentar salvar a las personas que se encontraban en el interior del local. «Oímos una gran explosión y después vimos mucho humo», señaló. «Pensé que mi hermano pequeño estaba dentro, así que me acerqué e intenté romper la ventana para ayudar a la gente a salir», según recoge la periodista Silvia Costeloe en la web de la BBC desde la estación invernal de Crans-Montaña.

De acuerdo con este testigo, una vez dentro vio a la gente «ardiendo de pies a cabeza, sin ropa». «Fue muy impactante», confesó. Si bien se refirió a los trabajos de rescate, destacando la rápida intervención de los bomberos y de los médicos, él mismo intentó ayudar en lo que pudo, ofreciendo agua y ropa a los heridos, incluso dándole su chaqueta a un hombre con quemaduras. «Es muy perturbador porque iba a este bar todos los días de la semana... solo que el día que no voy, se quemó».

Hospitales repletos

Las escenas de caos se trasladaron de llugar del siniestro a los hospitales de Sion, Lausana, Ginebra y Zúrich, hasta donde hubo que trasladar a los heridos. «He visto cosas que hubiera preferido no ver jamás», relató al periódico 'Le Nouvelliste' una mujer que estaba en el Hospital de Sion acompañando a su madre. «Salí rápidamente para despejar el acceso a urgencias y entonces se desató el caos... Llegaba gente de todas partes, heridos graves en coches, había olor a quemado...».

Entre las víctimas de la tragedia se teme que haya un importante número de personas procedentes de Italia, un país situado cerca de la estación suiza donde se produjo, al otro lado de los Alpes.

Precisamente un joven del norte de Italia, Edoardo Saitta, aseguró a 'The New York Times' haber sobrevivido al incendio al lograr salir del bar tan solo unos segundos después de empezar a ver humo en el interior. Saitta, de 25 años, explicó a una periodista del diario neoyorquino desplazada a la zona que había estado esperando todo el día en el hospital de Sion, el más próximo a la localidad donde se desató el fuego. Se encontraba a la espera de noticias de una amiga que resultó herida tras quedar atrapada dentro del local, sin poder verla hasta ese momento. Según indicó, allí le dijeron que la amiga sería trasladada a un hospital en Milán. «Estoy preocupado», concedió.

Zelenski asegura a los ucranianos que el plan de paz «está listo al 90%»

► Sostiene que su pueblo quiere el final de la guerra, pero no a cualquier precio

JOSÉ IGNACIO DE LA TORRE

El presidente de Ucrania, Volodímir Zelenski, aseguró en su discurso con motivo de la entrada del nuevo año que el acuerdo de paz con Rusia «está listo al 90%». Sin embargo, reconoce en la grabación colgada en su cuenta de X que ese 10% restante «lo contiene todo. Ese 10% determinará el destino de la paz, el destino de Ucrania y Europa, de cómo vivirá la gente».

Casi cuatro años después de que el presidente ruso, Vladímir Putin, declarara una 'operación militar especial' para apoderarse del Dombás, Ucrania mantiene su defensa en una guerra que ha desgastado considerablemente ambos bandos. La llegada de Donald Trump a la Presidencia de Estados Unidos en enero del año pasado prometía un acuerdo de paz «en 24 horas», en palabras del propio inquilino de la Casa Blanca. Un pacto que se ha hecho de rogar, pero que ahora estaría en su etapa final, según el propio Zelenski.

Falta un «10% para la paz», para «salvar millones de vidas». Zelenski advierte a sus aliados de que es necesario «comprender la realidad de la misma manera» para estar armados «no solo en el campo de batalla, sino también con la verdad».

El presidente ucraniano indicó este miércoles que su pueblo quiere el fin de la invasión rusa, pero no a cualquier precio: «Queremos el fin de la guerra, no el fin de Ucrania». Zelenski reconoció igualmente que hay cansancio en sus filas, pero ello no conlleva un camino hacia la rendición: «Quienes así piensan están profundamente equivocados». Y añadió que su pueblo «ha resis-

tido 1.407 días de una guerra a gran escala», una cifra «más larga que la ocupación nazi de muchas de nuestras ciudades durante la Segunda Guerra Mundial».

El presidente ucraniano responsabilizó a Moscú de no querer el fin de la guerra, asegurando que Putin puede poner fin al conflicto, pero no quiere. En opinión de Zelenski solo la presión internacional será la que fuerce a Rusia a claudicar. «Nuestro pueblo lo sabe mejor que nadie. Rusia no termina sus guerras por sí sola». «Casi todo el territorio de Rusia se consolidó mediante guerras», subrayó Zelenski que a continuación se refirió a algunos de los conflictos mantenidos por su rival: «Polonia, Turquía, Finlandia, Siria, Georgia,

Abjasia, Osetia, Chechenia...». Según el líder ucraniano, Rusia evade la verdad y la disfraza de diplomacia. Asegura que el Kremlin no se conformará con una retirada del Dombás como exige: «Así suena el engaño cuando se traduce del ruso al ucraniano». Y sentencia: «Creerles al pie de la letra es nada menos que un veredicto. Un veredicto contra la seguridad internacional compartida y contra todo líder cuyo deber es simplemente proteger a su pueblo».

Putin felicita a las tropas

Por su parte, el presidente de Rusia, Vladímir Putin, declaró este miércoles su plena confianza en las fuerzas militares del país y en su próxima «victoria» en la guerra de Ucrania duran-

te su discurso de fin de año, según recoge la agencia Europa Press.

«Felicitó a todos nuestros soldados y comandantes por el Año Nuevo que se aproxima. Creemos en ustedes y en nuestra victoria», manifestó en un discurso caracterizado por sus constantes llamamientos a la unidad y a la solidaridad de su pueblo. «El trabajo, los éxitos y los logros de cada uno de nosotros crean nuevos capítulos en su historia milenaria, y la fuerza de nuestra unidad determina la soberanía y la seguridad de la patria, su desarrollo y su futuro».

El acuerdo de paz entre Moscú y Kiev parece tambalearse tras las acusaciones de Rusia de un ataque contra una residencia de Putin por parte Ucrania, algo que ha negado Zelenski en los últimos días.

El Kremlin volvió a acusar ayer a Ucrania de haber lanzado un ataque a la región de Jersón que habría dejado al menos 24 muertos y decenas de heridos, según el gobernador de la región, Vladímir Saldo.



Zelenski, junto a su esposa, recuerda que Ucrania «ha resistido 1.407 días», más tiempo «que la ocupación nazi» // REDES

La CIA desmiente a Putin y descarta que Kiev atacara una de las residencias del presidente ruso

DAVID ALANDETE WASHINGTON

La CIA ha concluido que Ucrania no estuvo detrás de un supuesto ataque contra el presidente ruso, Vladímir Putin, o contra una de sus residencias, desmintiendo así una afirmación que el propio líder del Kremlin trasladó esta semana a Donald Trump en una conversación telefónica. La evaluación de la inteligencia estadounidense, revelada por 'The New York Times', desmonta uno de los argumentos utilizados por

Moscú para justificar un endurecimiento de su posición en las negociaciones destinadas a poner fin a la guerra.

Según fuentes oficiales citadas por el diario, John Ratcliffe, director de la CIA, informó personalmente a Trump de esa conclusión. La Casa Blanca no ha hecho valoraciones formales sobre el contenido del informe y la agencia de inteligencia declinó pronunciarse públicamente. Trump, no obstante, compitió en redes sociales un editorial del

'New York Post' que ponía en duda el relato ruso y señalaba a Putin como uno de los principales obstáculos para alcanzar un acuerdo de paz.

La acusación rusa se refería a un presunto ataque con drones contra una residencia de Putin en la región de Nogorod, una zona rural del noroeste del país. Moscú utilizó ese episodio para advertir de un posible endurecimiento de su postura negociadora, en un momento en el que las conversaciones ya atravesaron serias dificultades. El Kremlin, sin embargo, no presentó pruebas concluyentes que respaldaran la versión del ataque.

La evaluación de la CIA coincide con la posición del Gobierno ucraniano. Kiev negó desde el primer momento cual-

quier implicación. El presidente Volodímir Zelenski calificó la acusación de «invención completa» y la interpretó como un intento de justificar nuevos bombardeos rusos sobre Ucrania, incluida la capital, así como de esquivar compromisos reales para avanzar hacia el final del conflicto.

Trump había reaccionado inicialmente con enfado cuando Putin le comunicó el supuesto ataque, aunque ya entonces admitió que no disponía de confirmación independiente y que era posible que el episodio no hubiera ocurrido. En declaraciones posteriores, subrayó la delicadeza del momento y distinguió entre acciones militares en el frente y un ataque directo contra la residencia personal del presidente ruso.



El nuevo alcalde de Nueva York, Zohran Mamdani jura su cargo en la antigua parada de metro del ayuntamiento // EFE

Mamdani jura como alcalde de Nueva York sobre el Corán

► El izquierdista celebró su investidura en la estación de metro fuera de servicio del ayuntamiento

JAVIER ANSORENA
CORRESPONSAL EN NUEVA YORK

Zohran Mamdani, la gran sensación política de 2025 en EE.UU., vivió este jueves su primer día como alcalde de Nueva York. Mamdani se puso al frente de la mayor ciudad de la primera potencia mundial, y su capital económica y cultural, en los primeros minutos del jueves, el primer día de 2026.

Poco después de que bajara la bola de Times Square -el equivalente a las campanadas de Sol en España-, el joven izquierdista viajó en metro hasta una vieja estación fuera de servicio en el sur de Manhattan, la del ayuntamiento, City Hall. Un gesto esperado para un mago de la imagen y del simbolismo, que apuesta por el refuerzo de los servicios públicos, empezando por el transporte.

El lugar es un pequeño secreto de los neoyorquinos: se puede ver si uno se queda en el metro cuando se llega al final de la línea 6, cuando los trenes dan la vuelta. Y tiene gusto español: es una maravilla arquitectónica de principios del siglo XX, diseñada por el arquitecto valenciano Rafael Guastavino y dominada por sus archiconocidas bóvedas de baldosas.

Mamdani se bajó del metro y juró su cargo. «Verdaderamente, no hay un mayor honor y privilegio», dijo al hacerlo. Un momento histórico para Nueva York: desde este jueves, la ciudad más importante del país tiene su primer alcalde musulmán. El regidor es también, con 34 años, el más joven en asumir la alcaldía en más de un siglo.

Más simbolismo: Mamdani juró el cargo ante la fiscal general del estado de Nueva York, Letitia James. Fue una gran aliada de su campaña, pero también es un gesto de resistencia ante Donald Trump. El presidente de EE.UU. se la tiene jurada a James, que consiguió condenas abultadas en procesos civiles contra el multimillonario neoyorquino. Ahora, Trump está utilizando el Departamento de Justicia para su 'venganza' y ha tratado de llevar a James a la cárcel por una tra-

ma, por ahora sin sustento, de fraude hipotecario.

Mamdani buscó sintonía con Trump en una visita a la Casa Blanca tras su victoria electoral de noviembre, pero la realidad es que los próximos años serán de pugna entre ambos.

Después de la jura, ya convertido en alcalde, Mamdani se fue a dormir y a preparar los fastos del jueves. Celebró su investidura en un gran acto delante del ayuntamiento y con lo que su equipo llamó una 'block party' -una fiesta popular de barrio- en las inmediaciones, en varios bloques de la avenida Broadway.

Decenas de miles de personas acudieron hasta allí a celebrar al nuevo alcalde. Era una tarde gélida, con sensación térmica por debajo de los diez grados bajo cero, que invitaba a quedarse en casa a remediar la resaca de

Primer regidor musulmán

Una imagen protagonizó el juramento de cargo de Zohran Mamdani. El nuevo alcalde de Nueva York prometió cumplir la Constitución y la ley con su mano izquierda sobre el Corán y la derecha alzada, en señal de juramento. Mamdani es el primer alcalde musulmán de la historia de Nueva York y de cualquier otra gran ciudad de EE.UU. El nuevo regidor eligió dos libros del Corán para hacerlo. Por un lado, uno que

perteneció a Arturo Schomburg, un escritor, historiador y activista de la minoría negra de Nueva York. Fue prestado por la Biblioteca Pública de la ciudad. El otro libro fue un Corán que perteneció a su abuelo. Mamdani nació en Uganda, hijo de inmigrantes indios de confesión musulmana, un profesor universitario izquierdista y una cineasta. Emigraron a Nueva York cuando el ahora alcalde tenía ocho años.

A partir de este momento, se empieza a comparar su gestión con sus promesas. En el caso de Mamdani, pesan mucho

Nochevieja con un caldito. Pero Mamdani -idolatrado por unos, temido por otros- se ha convertido en un fenómeno en Nueva York. Un ascenso improbable para alguien que pasaba desapercibido en el metro hace un año y ahora, por muchos gestos que haga, no se puede subir a uno.

Fenómeno en Nueva York

Llegó a la investidura -más imagen- en un emblemático taxi amarillo y se dio un baño de masas, con la compañía de pesos pesados del izquierdismo local y de EE.UU.: desde Bernie Sanders -senador por Vermont, pero criado en Brooklyn- a Alexandria Ocasio Cortez, diputada en la cámara de Representantes por un distrito de la ciudad.

Allí todo fueron sonrisas, celebración, discursos apasionados, optimismo, esperanza y calor pese al frío. Esa ha sido la tónica de la campaña de Mamdani, que el año pasado logró un campanazo político con una habilidad inesperada: aprovechó la agresividad del regreso de Trump para movilizar al sector izquierdista de Nueva York; se aprovechó del fracaso del 'establishment' al apoyar a un candidato desgastado como el exgobernador Andrew Cuomo, al que doblegó en primarias; desplegó un ejército de voluntarios en las calles y un uso magistral de redes sociales; y centró su mensaje en el coste de vida en una Nueva York de precios imposibles.

Ese mensaje político domina ahora a todo el país, como se ha visto en las elecciones de noviembre, y la campaña de Mamdani fue un anticipo del hambre de los votantes por un mensaje que se dedique a los problemas económicos acuciantes para la gran mayoría de ellos.

Pero, acabada la fiesta de investidura, es el momento de que el político hábil se convierta en gestor eficiente. A partir de este momento, se empieza a comparar su gestión con sus promesas. En el caso de Mamdani, pesan mucho. Es un socialista populista, que dominó la campaña con propuestas de mucho gasto público como la atención infantil gratuita, los autobuses gratuitos, la congelación de buena parte de los alquileres o la creación de supermercados públicos. Se calcula que todo eso costará 7.000 millones de dólares al año y requerirá apoyo de las autoridades estatales.

Mamdani ha prometido una ciudad asequible y eficiente, que privilegiará a los que no tienen privilegios. Cualquier paso que se acerque a sus promesas hará temblar a los sectores financieros de la ciudad. Hay temor a que la riqueza huya, a que el crimen se dispare. Pero no llegar a las expectativas -y son de gran dificultad- creará frustración a cada paso para los votantes que han creído en él.

Meritxell Relaño

Representante de Unicef en Siria

«Sin escuelas, centros de salud ni trabajo es difícil que las familias vuelvan a Siria»

► Esta vizcaína al frente de Unicef en Damasco describe la situación tras 15 años de guerra y la caída de los Al Assad

MIKEL AYESTARAN
DAMASCO

El trabajo se acumula en la mesa de Meritxell Relaño (Durango, 1972). Tras una dilatada carrera marcada por sus misiones en África, en junio llegó a Damasco para ponerse al frente de la misión de la agencia de Naciones Unidas para la infancia (Unicef). El país está arrasado por la larga guerra civil y los niños son una de las grandes víctimas. El equipo de Relaño trabaja en casi todo el territorio, lo que le ha permitido tomar el pulso de la nueva Siria en la que 2,5 millones de niños no van a la escuela. Todo un cambio para un país en el que, en 2010, un año antes del estallido de la guerra, no había prácticamente analfabetismo infantil.

—Se cumple el primer aniversario de la caída de Bashar al Assad, ¿cuál es la situación de la infancia?

—Bastante delicada. Después de un año de este nuevo régimen político todavía no se ha conseguido volver a los niveles deseados en cuanto a los servicios sociales para niños y las niñas. En educación en particular, 8.000 colegios no están funcionales en este momento. Entonces hay muchísimos niños fuera de la escuela, casi 2,5 millones de niños que no van a la escuela y muchos otros que van, pero en unas condiciones bastante difíciles. A esto hay que sumar que el 90 por ciento de la población vive bajo el umbral de la pobreza y no tienen ni siquiera la capacidad de comprar los materiales para ir a la escuela.

—¿Qué problemas están encontrando para desarrollar su trabajo?

—Todo el proceso de reconstrucción está afectado por la cantidad de minas que hay en el país. Calculamos que hay más de 300.000 minas y esto afecta a todos los sectores. Antes de comenzar cualquier trabajo de reparación de una escuela, una planta po-

tabilizadora o un centro de salud hay que limpiar el terreno de minas. Este 2025 casi 600 personas han muerto por culpa de las minas, entre ellas casi 200 niños.

—¿Cómo está siendo la interacción de las agencias internacionales con las nuevas autoridades islamistas?

—Al principio costó un poco, no era fácil explicarles cuál es el trabajo de Naciones Unidas o de agencias como Unicef, pero poco a poco estamos ayudándoles a hacer el análisis de lo que se necesita en el país, estamos haciendo estudios de cuántas escuelas y plantas de agua han sido destruidas, qué es lo que hay que arreglar... Y luego les ayudamos a hacer los planes sectoriales estratégicos y a captar recursos para que los grandes donantes vengan e inviertan en la rehabilitación de los servicios sociales básicos.

—Con otros conflictos abiertos como



ABC



Riesgo de explosiones

«Antes de la reparación de una escuela, planta potabilizadora o centro de salud hay que limpiar el terreno de minas»

el de Gaza o Ucrania, con mayor foco mediático, ¿es Siria un punto de atracción para los donantes? ¿Cómo es el balance entre lo que solicitaís y lo que os dan?

—Siria no está atrayendo grandes fondos por el momento, en parte porque todavía sufre las sanciones impuestas al régimen anterior y eso no permite que los donantes pongan dinero en la mesa del Gobierno. Espere-

mos que las sanciones se levanten pronto. Una vez que todo el sistema esté más o menos funcional, confiamos en que los donantes empiecen a invertir en la reconstrucción de Siria. Eso sí, sabemos que la ayuda internacional solamente va a ser una gota de agua porque el Banco Mundial estima en 216.000 millones de dólares la reconstrucción y será imprescindible la inversión del sector privado. Creo en la capacidad de los sirios, creo en el espíritu de trabajo que tienen y sé que van a salir adelante.

—Unicef tiene proyectos en todo el país, ¿cómo es el contexto de seguridad para trabajar ahora mismo en Siria?

—La situación es frágil, por lo cual siempre pedimos a todas las partes en conflicto que piensen verdaderamente que no se puede volver atrás y debemos invertir para que la paz prevalezca. Tenemos acceso a prácticamente todo el país, excepto algunas áreas que en este momento están en conflicto activo como Sueida, en el sur. También hemos tenido momentos complicados en la costa y no sabemos lo que nos deparará 2026.

—Viendo lo que ha visto en estos meses de trabajo, ¿cuál es su mensaje para los millones de sirios refugiados en otros países?

—Si no hay escuelas, si no hay centros de salud, si no hay trabajo y persisten los problemas de seguridad, es difícil que las familias vayan a volver a Siria. Hay que animar a la cooperación internacional a que invierta verdaderamente para que en Siria se puedan dar los servicios sociales básicos y las familias puedan retornar con sus hijos y rehacer sus vidas. En este momento es difícil.



Dos hombres se calientan en el campo de refugiados de Yarmouk // EFE

La jubilación se retrasa a 66 años y 10 meses y las pensiones suben un 2,7%

- Los trabajadores que tengan 65 años y hayan cotizado 38 años y tres meses tendrán cobrarán el 100% de pensión
- La 'cuota de solidaridad' vuelve a comerse parte de los sueldos de más de 60.000 euros

SUSANA ALCELAY
MADRID



Con el cambio de año llegan nuevas reglas de jubilación y requisitos más duros, con subida de cotizaciones y un nuevo método de cálculo de las pensiones. En 2026 dos reformas volverán a convivir y a condicionar el retiro de los nuevos pensionistas en un ejercicio en el que sus nóminas subirán un 2,7%, porcentaje que escalará hasta entre el 7% y el 11,4% en el caso de las mínimas y al 11,4% en las no contributivas, igual que el ingreso mínimo vital. Para sufragar la escalada del gasto, por el alza de las pensiones y las nuevas incorporaciones de los 'boomers', empresas y trabajadores pagarán más cuotas, tal y como marca el Mecanismo de Equidad Intergeneracional (MEI) y el destape de las bases máximas de cotización (sueldos de más de 60.000 euros) que comenzó en 2025. Los trabajadores que están en estos rangos salariales seguirán pagando, además, 'una cuota de solidaridad' para sufragar las prestaciones.

La generación del 'baby boom' empezó a aterrizar en el sistema en 2023 y si el año próximo quieren jubilarse con el 100% de la pensión que les pudiera corresponder deberán tener ya cumplidos 66 años y 10 meses. Desde 2019 la edad de retiro comenzó a incrementarse dos meses con el objetivo de alcanzar los 67 años en 2027. El retraso ha permitido, por un lado, disponer de más población activa para financiar las pensiones. Por otro, retrasar el cobro de la jubilación. Si un trabajador sigue activo hasta los 66 años y 10 meses será un año y diez meses más que aporta a la caja común que si el retiro hubiera sido con los 65 años que se exigían en 2012.

Este retraso de la jubilación, que se aprueba con carácter general, tiene sus excepciones. Aquellos que acumulan una larga vida laboral podrán retirarse con su pensión íntegra a los 65

años siempre y cuando tengan cotizados 38 años y tres meses. Cada ejercicio ha crecido ese periodo en dos meses hasta llegar a 2027, cuando quien desee retirarse a los 65 años deberá contar con una cotización de, al menos, 38 años y seis meses.

La jubilación anticipada voluntaria también se endurece el próximo año, en el que se introduce un nuevo sistema de cálculo que permitirá des-

cartar los dos años peores de cotización entre los 29 últimos. En 2026 será necesario tener al menos 64 años y 10 meses siempre que se tenga 35 años cotizados; para aquellos que hayan superado estos años de cotización podrán jubilarse anticipadamente. Si la jubilación anticipada del trabajador es por despido será posible a partir de los 62 años y 8 meses en caso de haber cotizado un mínimo de 33 años y será posible también un retiro a los 61 años si se acumulan 38 años o más de cotizaciones.

La ley estipula que la edad mínima para acceder a la jubilación parcial con contrato de relevo este 2026 se retrasa a 64 años si se dispone de más de 36 años cotizados. Para el caso de la jubilación parcial sin contrato de relevo la edad de retiro es la misma que la para jubilación ordinaria.

La reforma diseñada por el exminis-

Retraso de la edad de jubilación y aumento del periodo cotizado

Año	Periodos cotizados	Edad exigida
2013	35 años y 3 meses o más	65 años
	Menos de 35 años y 3 meses	65 años y 1 mes
2014	35 años y 6 meses o más	65 años
	Menos de 35 años y 6 meses	65 años y 2 meses
2015	35 años y 9 meses o más	65 años
	Menos de 35 años y 9 meses	65 años y 3 meses
2016	36 años o más	65 años
	Menos de 36 años	65 años y 4 meses
2017	36 años y 3 meses o más	65 años
	Menos de 36 años y 3 meses	65 años y 5 meses
2018	36 años y 6 meses o más	65 años
	Menos de 36 años y 6 meses	65 años y 6 meses
2019	36 años y 9 meses o más	65 años
	Menos de 36 años y 9 meses	65 años y 8 meses
2020	37 años o más	65 años
	Menos de 37 años	65 años y 10 meses
2021	37 años y 3 meses o más	65 años
	Menos de 37 años y 3 meses	66 años
2022	37 años y 6 meses o más	65 años
	Menos de 37 años y 6 meses	66 años y 2 meses
2023	37 años y 9 meses o más	65 años
	Menos de 37 años y 9 meses	66 años y 4 meses
2024	38 años o más	65 años
	Menos de 38 años	66 años y 6 meses
2025	38 años y 3 meses o más	65 años
	Menos de 38 años y 3 meses	66 años y 8 meses
2026	38 años y 3 meses o más	65 años
	Menos de 38 años y 3 meses	66 años y 10 meses
A partir de 2027	38 años y 6 meses o más	65 años
	Menos de 38 años y 6 meses	67 años

Fuente: Ministerio de Empleo

tro Escrivá que comenzó a aplicarse en 2022 tenía como objetivo acercar la edad legal a la real. Y para lograrlo introdujo un nuevo modelo de coeficientes penalizadores para las jubilaciones anticipadas voluntarias. Este nuevo diseño llevó aparejado que los recortes se aplican por cada mes de adelanto de la jubilación, en lugar de cada trimestre; y son graduales en el tiempo, de forma que el retiro 24 meses antes de la edad de jubilación que corresponda a cada uno tiene un coeficiente penalizador mayor que si esa fecha se va acercando mes a mes al retiro legal ordinario.

En el caso de jubilación por despido también se aplicarán unos coeficientes reductores que disminuirán el importe a percibir, que se encontrarán entre el 24% y el 30% con el máximo anticipado, de entre el 18% y el 22,5% con tres años de adelanto, de entre el 12% y el 15% con dos años de anticipado y de entre el 4,75% y el 5,5% con un año de adelanto.

Los premios se mantienen

Se mantienen los castigos por adelantar el retiro, pero también los premios por retrasarla. Así, los trabajadores que pospongan su jubilación más allá de la edad legal seguirán siendo compensados en 2026 con hasta 13.500 euros anuales por cada año de retardo para los que hayan cotizado más de 44,5 años. El que se acoja a la jubilación demorada incrementará, como hasta ahora, un 4% anual su pensión. Y los incentivos por seguir trabajando podrán seguir compatibilizándose con el cobro de una parte de la pensión (además del sueldo). Cuando se acceda a la pensión de jubilación por un periodo de demora superior a dos años, si dicho periodo es superior a seis meses e inferior al año, al incentivo que corresponda aplicar se le sumará un complemento adicional del 2%. También se mantienen las tres fórmulas actuales para cobrar esta bonificación (los incrementos porcentuales de la pensión futura, que se cobran mes a mes; recibir en su lugar una cantidad en pago único en el momento de la jubilación, que en función de lo cotizado se mueve entre los 5.000 y los 13.500 euros; o una mezcla de las dos anteriores).

Todo ello se producirá en un ejercicio en el que la pensiones contributivas subirán un 2,7%. La revalorización supondrá, aproximadamente, 570 euros adicionales al año para las personas con la pensión media de jubilación, mientras que las pensiones medias del sistema aumentarán en torno a 500 euros anuales. Este incremento beneficiará a los cerca de 9,4 millones de jubilados. Las 734.900 pensiones del Régimen de Clases Pasivas también se revalorizarán conforme al mismo índice. Así, un pensionista que perciba una pensión de 1.511,51 al mes (coincidente con la pensión media de jubilación de 2025) pasará a recibir en 2026 una pensión de 1.552,32 euros mensuales, lo que supone un incremento anual de 571,35 euros.

Para el caso de la pensión máxima se incrementará en 2026 con el IPC más un 0,115% adicional, según determinó

Castigos a la jubilación anticipada

Periodo cotizado y % de reducción

Meses que se adelanta la jubilación	Periodo cotizado				
	Menos de 38 años y 6 meses	Más de 38 años y 6 meses y menos de 41 años y 6 meses	Más de 41 años y 6 meses y menos de 44 años y 6 meses	Más de 44 años y medio	Porcentaje de reducción
	24	19,00%	17,00%	13,00%	
2 años	23	17,60%	16,50%	15,00%	12,00%
	22	14,67%	14,00%	13,33%	11,00%
	21	12,57%	12,00%	11,43%	10,00%
	20	11,00%	10,50%	10,00%	9,20%
	19	9,78%	9,33%	8,89%	8,40%
	18	8,80%	8,40%	8,00%	7,60%
	17	8,00%	7,64%	7,27%	6,91%
	16	7,33%	7,00%	6,67%	6,33%
	15	6,77%	6,46%	6,15%	5,85%
	14	6,29%	6,00%	5,71%	5,43%
	13	5,87%	5,60%	5,33%	5,07%
	12	5,50%	5,25%	5,00%	4,75%
1 año	11	5,18%	4,94%	4,71%	4,47%
	10	4,89%	4,67%	4,44%	4,22%
	9	4,63%	4,42%	4,21%	4,00%
	8	4,40%	4,20%	4,00%	3,80%
	7	4,19%	4,00%	3,81%	3,62%
	6	4,00%	3,82%	3,64%	3,45%
	5	3,83%	3,65%	3,48%	3,30%
	4	3,67%	3,50%	3,33%	3,17%
	3	3,52%	3,36%	3,20%	3,04%
	2	3,38%	3,23%	3,08%	2,92%
	1	3,26%	3,11%	2,96%	2,81%

Fuente: Seguridad Social

ABC

Las pensiones mínimas subirán entre un 7% y un 11,4% y las no contributivas y el ingreso mínimo vital otro 11,4%

la reforma de pensiones. Con la revalorización del 2,7% del IPC más ese porcentaje adicional, se situará en 3.359,6 euros. El incremento en la pensión máxima es algo superior a la subida general de las prestaciones debido al mayor esfuerzo de cotización realizado por las nóminas más altas para pagar las prestaciones. Así, su aumento es del IPC más 0,115 puntos porcentuales cada año.

Presión sobre los sueldos

El nuevo año llegará cargado de cotizaciones extra. Destope de las bases máximas de cotización, cuarto año de aplicación del Mecanismo de Equidad Intergeneracional (MEI) y segundo de la 'cuota de solidaridad' para los sueldos de más de 60.000 euros anuales. Nuevos zarpazos en la nómina de los trabajadores, que en el caso de la 'cuota' no generará derechos para la jubilación, por lo que estamos ante un impuesto. Parte del salario que se encuentra por encima de la base máxima será gravada con distintos tipos impositivos en función del nivel de ingresos; el año próximo se situará entre el 1,15% y

el 1,46%, para alcanzar en 2045 un rango entre el 5,5% y el 7% de cotización extra. La distribución del tipo de cotización de solidaridad entre la empresa y trabajador tendrá la misma proporción que la que se aplica al tipo de cotización por contingencias comunes: un 83,39% a cargo de la empresa y un 16,61% a cargo del empleado. Los autónomos están exentos.

En 2026 las bases máximas de cotización volverán a revalorizarse con el IPC, con un incremento adicional fijo de 1,2 puntos, que se mantendrá hasta 2050. Esto implica que esta base subirá un 3,9% (2,7% del IPC más 1,2% adicional) y alcanzará los 5.101 euros mensuales, 60.000 euros anuales. Esta base es, por tanto, la máxima retribución salarial a la que se aplican los tipos de cotización para determinar la cuantía que empresas y trabajadores aportan mensualmente a la Seguridad Social para el pago de pensiones. Elevar esta cuantía salarial máxima supone ampliar la recaudación del sistema, ya que los tipos, que son un porcentaje, se aplican sobre bases más amplias.

Y en el caso del MEI, escalará al 0,9% (0,75% a cargo del empresario y 0,15% del trabajador) para todas las nóminas, con independencia del nivel salarial. Está en vigor desde 2023 y el recorte de las nóminas ha permitido llenar la 'hucha de las pensiones' con 14.000 millones.



Una oficina de la Seguridad Social // ABC

La prestación se calculará con los últimos 29 años descartando los dos peores de cotización

► La nueva fórmula beneficia a los despedidos cerca de su jubilación y a mujeres

S. ALCELAY
MADRID

Un nuevo método de cálculo comienza a aplicarse con el nuevo año y será voluntario. El jubilado podrá elegir la opción más beneficiosa entre seguir calculando la pensión con los últimos 25 años cotizados o elegir un sistema que tendrá en cuenta los últimos 29 años cotizados, desechar los 24 peores meses. La Seguridad Social será la que calcule de oficio el modelo más favorable para el trabajador en el momento de su jubilación, aunque esta segunda opción, que pretende ser más ventajosa, no será posible de forma completa hasta 2037.

Para llegar a esa fecha con el sistema completo desplegado, la segunda fase de la reforma de pensiones fijó una senda de implantación de doce años, a razón de cuatro meses cada ejercicio a partir de este 2026. La hoja de ruta hasta llegar al objetivo establece que a partir del 1 de enero se dará a los nuevos jubilados la mejor alternativa entre calcular la pensión con sus últimas 300 mensualidades cotizadas (25 años) o con sus 304 últimas mensualidades (25,33 años) pero quitando dos de esos meses, con lo que se calcularía de forma efectiva con sus últimos 25,1 años.

Desde el 1 de enero de 2027 el número de mensualidades que se podrán

tener en cuenta con la nueva modalidad serán las últimas 308 (25,6 últimos años cotizados) y de estos se podrá quitar cuatro meses. Esta senda se repetirá año a año, de forma que cada ejercicio que pase el número de años que conformarán la base reguladora aumentará en cuatro meses y las mensualidades que se pueden descartar se incrementarán en dos por año.

Así, en 2032 la base reguladora se podrá calcular con los últimos 324 meses cotizados (27 años) y de estos se podrá desechar un año completo (12 mensualidades) y de esta forma hasta completar la implantación de ampliación en 2037 cuando ya sí, la cuantía de la pensión de jubilación podrá determinarse con los últimos 348 meses de cotización (29 años) pudiendo restar de este periodo los 24 meses de peores cotizaciones, con lo que la base reguladora se determinará con los 324 meses cotizados previos a la fecha de la jubilación (27 años). Este sistema dual se mantendrá hasta 2044, y desde entonces siempre se calculará con la segunda modalidad.

¿Quién se beneficiará más de estos cambios en el cálculo? Serán principalmente mujeres, uno de los colectivos más beneficiados por las lagunas de cotización durante la maternidad. También se beneficiarán aquellos que hayan sufrido una interrupción laboral por un despido o una invalidez en los años próximos a la edad de jubilación, además de todos aquellos trabajadores encuadrados en los sectores de actividad que tienen condiciones laborales precarias y que a partir de 2026 podrán seleccionar las mejores bases de cotización.

El País Vasco acaba con el maltrato fiscal al rescate de los planes de pensiones

► Los rendimientos de los contribuyentes vascos tributarán como rentas del ahorro

S. ACELAY
MADRID

El País Vasco ha modificado de manera sustancial la forma en que las prestaciones asociadas a planes de pensiones tributan en España con una reducción drástica del coste fiscal para los residentes en la región respecto al que soportan el resto de contribuyentes del país. Desde este enero la administración tributaria vasca permitirá que la parte de la prestación que corresponda a la rentabilidad obtenida (es decir, a la diferencia entre el total de los derechos económicos y las aportaciones y contribuciones realizadas) tribute como rendimiento de capital mobiliario en la base imponible del ahorro, en lugar de como rendimiento del trabajo. Y además, si la prestación se percibe en forma de renta vitalicia o en forma de renta temporal con una duración mínima de 15 años y una cuantía constante, el rendimiento estará exento.

Es la primera vez que una administración tributaria da este paso, que organizaciones como la patronal de las aseguradoras (Unespa) y de las instituciones de inversión colectiva (Inverco) han reclamado durante años sin

ningún éxito como fórmula para incentivar el ahorro para la jubilación y acabar con el maltrato. Es un giro sin precedentes que se produce después de que el Gobierno haya endurecido el trato de instrumentos de ahorro a la jubilación como los planes de pensiones individuales en el resto del territorio.

El Ejecutivo de Pedro Sánchez se comprometió en 2022 a desplazar la fiscalidad entonces favorable de los planes de pensiones individuales hacia los planes de empleo pactados en la negociación colectiva. En línea con ese propósito, los Presupuestos incluyeron un nuevo golpe al ahorro privado: el máximo a aportar a los planes de pensiones individuales se redujo hasta 1.500 euros. Llovía sobre mojado, ya que el Gobierno ya había recortado esta cifra de 8.000 a 2.000 euros, pese a peticiones del sector para que se revisara al alza.

Castigo al ahorro

La reducción de los planes privados llevó aparejado un incremento en la aportación máxima en los de empresa, de 8.000 a 8.500 euros. Sin embargo, la fiscalidad de estos productos sigue siendo un factor que desincentiva su uso. A diferencia del resto de instrumentos de ahorro, cuando se rescata un plan de pensiones, los ingresos percibidos tributan como rentas del trabajo, sin tener en cuenta que una buena parte de ese dinero corresponde a los rendimientos y debería tributar como ren-



Dos jubilados conversando // VALERIO MERINO

tas de ahorro. En la práctica la diferencia es notable para el bolsillo, teniendo en cuenta que mientras las rentas del trabajo pueden llegar a tributar más del 50%, dependiendo de las comunidades autónomas, las del ahorro como máximo alcanzan el 26%.

La cultura del ahorro para la jubilación está muy extendida en el País Vasco. Sus tres mayores Entidades de Previsión Social Complementaria (EPSV) de empleo son la de Lagun Aro, vinculada a la Corporación Mondragón; Elkarkidetza, creada para los empleados de los ayuntamientos y las diputaciones; y Geroa, originada en el seno del sector metalúrgico de Guipúzcoa. Las tres mueven más de 12.000 millones de euros. La cuarta es la Itzarri, de los funcionarios de la Administración General vasca. En el caso de Geroa, su éxito ha sido expandir la previsión social complementaria por todo un entrama-

do de pequeñas y medianas empresas de Gipúzcoa y Vizcaya. Su modelo se basa en la negociación colectiva y que todas las empresas que están bajo convenios provinciales destinan cada año cerca del 6% del salario a la EPSV de los trabajadores. Un modelo único frente al resto de España, donde los planes colectivos se circunscriben a bancos, las eléctricas o multinacionales.

El trato fiscal al ahorro en España ha sido objeto de crítica por organismos nacionales e internacionales. La OCDE ha identificado algunas reformas necesarias para reforzar el ahorro a largo plazo en nuestro país, y entre sus propuestas destacan la necesidad de incentivar los planes de pensiones de empleo, revisar la liquidez a 10 años de los planes, desvincular los límites financieros de las aportaciones de los fiscales y elevar las deducciones fiscales aplicables a los planes individuales.



AJUSTE DE CUENTAS

JOHN MÜLLER

¿Informe o propaganda?

Las auditorías de parte sólo sirven para los intereses propagandísticos y entorpecen la búsqueda de la verdad

La auditoría de las cuentas del PSOE que el mismo partido encargó no tiene ninguna utilidad para la ciudadanía, salvo la de servir como soporte propagandístico para que la prensa acrítica aíee un titular que satisfaga al presidente del Gobierno durante sus vacaciones. El problema no es sólo que sus autores sean dos profesores simpatizantes o que tuvieron vínculos laborales con el Gobierno, sino que los materiales que analizaron constituyen una base sesgada para cualquier

análisis. Por eso el juez Moreno insistió tanto en que el PSOE entregara la totalidad de la contabilidad.

Era difícil esperar otra cosa que no fuera propaganda de parte de este PSOE y de su Gobierno. Sin embargo, este problema de los sesgos alcanza también a otros informes oficiales, costeados por el contribuyente. Por ejemplo, cuando se habla de la capacidad de España de atraer inversiones se suele citar como fuente de autoridad el Barómetro del Clima de Negocios que difunde el ICEX, cuyo último número se publicó en febrero de 2025. El informe se presenta como una radiografía rigurosa del atractivo empresarial del país. Pero bajo su fachada técnica late una carencia esencial: el barómetro no mide el clima de negocios en general, sino la percepción de empresas extranjeras que ya se han establecido aquí. ¿El resultado? Una fotografía inevitablemente optimista.

Desde una perspectiva estadística, la muestra está totalmente sesgada. Las empresas que ya invirtieron en España tienen incentivos para validar esa elección. ¿Se imaginan al responsable de una de ellas informando a sus jefes de que han metido la pata instalándose en un sitio con tan buen clima y magnífica gastronomía? Además, muchas empresas mantienen relaciones con la Administración, lo que suaviza sus

críticas. Así, el barómetro no identifica obstáculos reales para la inversión, sino áreas de satisfacción de quienes ya han superado la barrera de entrada. Sería más revelador analizar a quienes no eligieron España: empresas que prefirieron instalarse en Portugal, Irlanda o Polonia. Comparar esos casos permitiría identificar barreras como rigideces laborales, presión fiscal efectiva, burocracia autonómica o inseguridad jurídica. Esta información no figura en el Barómetro.

Este diseño convierte al barómetro en un instrumento de comunicación muy similar a la auditoría del PSOE. Su función ya no es diagnosticar, sino promocionar. Que se financie con fondos públicos agrava la cuestión: el contribuyente paga por un informe que no examina con rigor los fallos estructurales del entorno económico.

Otros informes recientes confirman esta carencia. El Instituto de Estudios Económicos, junto a Kearney, ofrece un diagnóstico más crítico: inseguridad jurídica, rigidez regulatoria, presión fiscal. Por su parte, el informe de la Cámara de Comercio recoge las percepciones de empresas nacionales, muchas de ellas pymes, con un tono más realista. Ambos ofrecen matices que el Barómetro del ICEX ignora sistemáticamente. jmuller@abc.es

El Gobierno calienta la pugna para presidir el BCE por primera vez

► Cuerpo señala que España debe tener «una representación fuerte» en el comité

DANIEL CABALLERO
MADRID

Es la primera vez que el Gobierno español desliza que la presidencia del Banco Central Europeo (BCE) podría ser su gran objetivo en el marco de la profunda renovación que habrá en el comité ejecutivo de la institución de aquí a finales de 2027. El ministro de Economía, Carlos Cuerpo, ha destacado, en una entrevista en la Cadena Ser, que nuestro país debe optar a «una representación fuerte» en la institución una vez concluya el mandato del actual vicepresidente, Luis de Guindos.

Este 31 de mayo termina el mandato de Luis de Guindos y España se quedará sin representación en el comité ejecutivo, el máximo órgano de dirección de la institución monetaria. Más tarde en 2027 también cesa-

rán en sus cargos, por fin de mando, Philip R. Lane (que es también economista jefe), la presidenta Christine Lagarde e Isabel Schnabel. En total, en cuestión de dos años tendrán que renovarse cuatro puestos, incluido el del presidente.

Aunque Carlos Cuerpo nunca ha sido tajante sobre la posibilidad de que España opte a presidir el BCE, algo que nunca ha sucedido, lo cierto es que de sus declaraciones se interpreta que lo que está haciendo es empezar a calentar la pugna que habrá por el puesto con el resto de países. Fuentes financieras destacan que esta es una oportunidad única para nuestro país para ocupar ese puesto y hacerlo, además, con un candidato de alto valor como el exgobernador Pablo Hernández de Cos, a quien en círculos financieros ya se sitúa en las quinielas.

Sin embargo, la elección de quiénes ocuparán cada uno de los cuatro puestos vacantes no son elementos independientes sino que forman parte de un todo ya que el comité ejecutivo no deja de ser una expresión política de los países. Fuentes financie-



El ministro de Economía, Cuerpo // EFE

ras indican que Alemania, Francia e Italia siempre tienen un puesto cada uno en el comité, España también suele tener un cargo y luego están el resto de países que van rotando. Es un juego político en el que todos los países, sobre todo grandes, quieren su trozo del pastel.

En este caso, la elección del nuevo

vicepresidente tendrá influencia en todo lo demás. En el sector bancario comentan que tendría sentido que el puesto ahora lo ocupara un país pequeño y la presidencia de nuevo recayera en uno de los cuatro más grandes. El nombre que salga determinará los otros tres cargos vacantes, cada uno en su justa medida. Y eso lo sabe Cuerpo: «Las decisiones que se tomen ya en este primer paso, con la selección del nuevo vicepresidente o vicepresidenta, tienen que hacerse con esa visión de conjunto», dijo.

«España es el cuarto accionista del banco, está liderando ahora mismo el crecimiento a nivel europeo y tiene que ocupar el espacio que le corresponde», insistió el ministro español. No quiso mojarse con ningún candidato o nombre concretos, sabedor de que los perfiles pueden cambiar en función de si se opta a un puesto u otro. De hecho, los españoles que han sonado son De Cos para la presidencia, y el propio Cuerpo y la exministra y actual presidenta del Banco Europeo de Inversiones (BEI) Nadia Calviño para el hueco de Philip Lane, que agrupa el cargo de economista jefe. Todo hace indicar, así, que España no desvelará definitivamente sus cartas hasta que el puesto de vicepresidente quede cubierto. De ahí que el ministro de Economía lleve semanas dando algunas pistas pero sin llegar a cerrarse ninguna puerta.



NEXTSPAIN
MERCADO MUNDIAL

Madrid

Un encuentro clave para explorar cómo las empresas compiten globalmente, con análisis estratégico, contexto macroeconómico y experiencias de expansión internacional para fortalecer la proyección exterior.

8 ENE.
9.30H - 2026

SEDE VOCENTO
C/ Josefa Valcárcel, 40 BIS. Madrid

SÍGUELO EN DIRECTO
EN NEXTSPAIN.ES



PARTNER GLOBAL

Telefónica

ORGANIZAN

XLSemanal vocento

Subidas y bajadas de precio: la vivienda marca el ritmo de una economía en pausa

► Energía y telecomunicaciones tendrán leves alzas, mientras que el transporte dará tregua

RAÚL MASA
MADRID

La inflación ya no es el problema de hace unos años. Décima arriba, décima abajo, el IPC se ha situado en torno al 3%. Una situación que refleja cierta calma con los precios. Y así apunta que será en 2026, aunque con una importante salvedad: la vivienda.

Mientras que energía y telecomunicaciones -gastos que tienen todas las personas- se mantendrán estables, aunque con ciertos repuntes, el verdadero drama vendrá para quienes busquen techo. De igual modo, los alimentos tienen una perspectiva complicada. Después de un 2025

donde los huevos o la ternera tuvieron alzas a doble dígito, este próximo año la situación puede ser similar si, de nuevo, concurren algunas circunstancias adversas.

Vivienda El principal problema de precios

La vivienda volverá a ser uno de los asuntos calientes en 2026 y otra vez serán los altos precios y la escasez de producto lo que caracterizará al mercado. Expertos del sector consultados por ABC vaticinan una subida aproximada del 10% en la vivienda de obra nueva y del 8% en la de segunda mano.

Para quienes tampoco hay grandes esperanzas es para los inquilinos, que tendrán que afrontar alquileres más caros en un año que estará marcado por 'la gran revisión' por la expiración de los más de 300.000 contratos de alquiler que se firmaron tras lo peor del Covid.

Telecos Pequeños ajustes al alza

Los servicios de internet serán más caros. Movistar subirá sus tarifas convergentes (las que combinan distintos servicios como el móvil, el fijo, la fibra y la televisión) en torno a un 4% de media a partir del próximo 13 de enero.

Las tarifas de Vodafone España se encarecerán, de media, unos 2,5 euros al mes (IVA incluido) a partir del 8 de enero de 2026 debido al «incremento significativo» de los costes de red, de la tecnología y de los contenidos.

Orange incrementará sus tarifas a partir del próximo 12 de enero un 3,8% de media, dependiendo del tipo de paquete. La compañía justifica el encarecimiento por el incremento de costes de contenidos y servicios, al tiempo que subraya que los clientes podrán disfrutar de servicios adicionales.

Transporte Un año de tregua para el bolsillo

Para los desplazamientos, destaca la prórroga de las bonificaciones del transporte público para todo 2026, pero con una importante novedad: a partir del 1 de enero, el Gobierno seguirá financiando el 20% de los abonos transporte y títulos multiviajes, pero ya no será obligatorio que las comunidades autónomas y ayuntamientos aporten la misma cantidad (otro 20%) para poder optar a las ayudas.

También hay novedades para los Cercanías, donde se habilitará el sistema Cronos válido para el pago directo con tarjeta de crédito en los tornos sin necesidad de abono físico. Bajo este sistema se ofrecerá un descuento del 40% a partir del quinto viaje.

Energía Condicionados por el apagón

En el ámbito energético, la factura de la luz tendrá una ligera subida puesto que la parte fija, de cargos y peajes, tendrá un alza. Por lo que respecta al coste de la electricidad, el precio estará marcado por el «modo reforzado» con el que opera Red Eléctrica y que provoca mayores costes.

Lo bueno vendrá con el gas. La Tarifa de Último Recurso (TUR) de gas individual sin impuestos se reducirá un 8,7% a partir del 1 de enero de 2026, en relación al precio establecido el pasado 1 de octubre, debido al menor coste de la materia prima y a pesar de que incorpora el gas estacional de la fórmula de revisión, como sucede todos los inviernos.

Por lo que respecta a la gasolina, se espera que mantenga los precios como este año, siempre que el petróleo contenga sus costes. Durante 2025 se mantuvieron estables, y no hubo grandes sobresaltos para los conductores, aunque todo está ligado a la evolución del crudo y las tensiones geopolíticas que se viven a nivel mundial.

Peajes Nueva subida anual

Sobre los peajes, el Ministerio de Transportes y Movilidad Sostenible ha resuelto la actualización en las autopistas de titularidad estatal bajo concesión administrativa para 2026. Así, a partir de este año, las tarifas subirán entre un 3,64% y el 4,68%, en función de las condiciones específicas de cada concesión. Asimismo, se mantiene la gratuidad vigente en las autopistas estatales en el horario comprendido entre las 0.00 y las 6.00 horas, todos los días del año.



La vivienda será el principal problema de precios // EFE

ANTIGÜEDADES COMPRO MUEBLES

Pinturas, espejos, relojes, monedas, joyería... Vacío pisos. Visito pueblos.

Muñoz 638 340 306

Una 'rave' se establece en Albacete tras dejar varios guardias civiles heridos

► El alcalde de Férez cree que son los mismos que protagonizaron una fiesta similar el año pasado en Ciudad Real

VALLE SÁNCHEZ Y FERNANDO FRANCO
ALBACETE

La rave conocida como 'Big Fucking Party' ha revolucionado a la pequeña localidad de Férez, en la provincia de Albacete, tras instalarse finalmente en el entorno del pantano de El Cenajo, en su término municipal, después de que la Guardia Civil impidiera su celebración inicial en Tobarra, unos incidentes que se saldaron con una decena de agentes heridos.

Desde la tarde-noche del miércoles, cerca de mil vehículos -coches, furgonetas y caravanas- y más de 3.500 personas, procedentes de distintos países europeos, participan en esta cita clandestina y no autorizada, considerada una de las más secretas y polémicas del circuito de música 'underground'. Todo ello bajo un amplio dispositivo de seguridad, con alrededor de 300 guardias civiles desplazados desde Albacete y otras provincias como Madrid, Murcia, Valencia o Sevilla.

El alcalde de Férez, Francisco Javier Jaime Espinosa, ha querido lanzar un mensaje de calma a la población. El municipio, de apenas 600 habitantes, comenzó el año sobresaltado por la llegada masiva de asistentes, pero por el momento la convivencia se mantiene dentro de la normalidad.

«He bajado esta mañana para ver cómo estaba todo y es impresionante: muchísimos coches, muchísima gente, mucha gente extranjera y poca de España. Están celebrando su fiesta, están en su ambiente y, de momento, la cosa está tranquila», ha explicado.

El primer edil señala a ABC que en el pueblo no se han producido altercados y que incluso se ha visto a participantes de la 'rave' en bares y supermercados. «Se dejan ver por aquí, tomándose algo o comprando. Al final estacionan fuera y entran andando al pueblo. Han venido en vehículos caros, muy bien preparados», apunta. Incluso reconoce que algunos vecinos se han

«Han venido en vehículos caros, de momento están tranquilos y se les ve en bares y supermercados», asegura el alcalde de Férez



El dispositivo de Tobarra evitó que la 'rave' se instalara en esa zona // ABC



Uno de los vehículos de la Guardia Civil que fue dañado en Tobarra // ABC



Asistentes a la macrofiesta, junto al pantano de El Cenajo // EP

«Nos atacaron con piedras y palos; no teníamos escudos ni protecciones»

Una decena de guardias civiles resultaron heridos leves y varios vehículos oficiales sufrieron daños durante los graves incidentes registrados en la noche del martes y la madrugada del miércoles en Tobarra (Albacete), cuando cerca de un millar de vehículos intentaron instalarse en la zona para celebrar una 'rave' ilegal. Así lo denunció la Asociación Unificada de Guardias Civiles

(AUGC) que alerta de la falta de planificación y medios con los que se afrontó el operativo. Según la asociación profesional, los agentes sufrieron contusiones, golpes y moratones. «Nos atacaron con piedras y palos; no teníamos escudos y protecciones», afirman a ABC. La AUGC denuncia que el dispositivo fue improvisado y no estaba diseñado para el control de masas.

acerca por curiosidad al entorno de la fiesta: «No hacen nada, solo bailan».

Espinosa cree que podrían ser los mismos participantes que el año pasado acamparon en el aeropuerto de Ciudad Real, aunque subraya que no está confirmado. «Se organizan por redes sociales y la ubicación se conoce prácticamente el día antes. Eso también lo está investigando la Guardia Civil», explica. Según le han transmitido, los organizadores aseguran que limpian y recogen la zona cuando finaliza el evento.

La 'rave' recaló en Férez tras una larga peregrinación. La llegada de los participantes comenzó el martes en la pedanía de Cordovilla, en el municipio de Tobarra. Sobre las once de la noche empezaron a concentrarse numerosos vehículos con intención de instalar allí la fiesta. Sin embargo, un rápido despliegue de la Guardia Civil impidió su asentamiento en ese punto.

Como consecuencia de esta intervención, parte de la caravana se dispersó y comenzó a trasladarse hacia zonas cercanas ya al embalse de El Cenajo, donde están ahora. Durante ese desplazamiento, algunos de los asistentes apedrearon vehículos de la Guardia Civil, dejando a varios agentes heridos, tal y como ha denunciado la Asociación Unificada de Guardias Civiles (AUGC), que ha asegurado a ABC que «el dispositivo fue improvisado y nefasta su ejecución».

Asimismo, fuentes de la Guardia Civil de Albacete, que lidera el operativo de control y seguridad, confirmaron ayer a ABC que la primera noche transcurrió «con normalidad y sin incidentes» en la zona del pantano. No obstante, mantiene el cerco perimetral sobre la zona para impedir que accedan más personas y vehículos, garantizando además la seguridad en las vías de comunicación próximas.

Desde la tarde del miércoles los agentes han impedido el acceso al lugar a más personas y vehículos, obligando a muchos de ellos a regresar a sus puntos de origen. Entre los asistentes se encuentran personas procedentes de varios países europeos, como Francia y Alemania.

Por último y en defensa del entorno natural en el que se ha instalado la 'rave', la Protectora de Animales y Plantas de las Sierras del Segura y Alcaraz, APAP Tierra, junto a la Asociación de Profesionales del Trabajo Social Tejiendo Redes TS, han elaborado y difundido material informativo dirigido tanto a la población local como a las personas asistentes. «Disfrutad de la música y las estrellas con respeto por este territorio y su memoria», recoge el mensaje central de los panfletos que buscan proteger la sierra del Segura.

Los Pirineos, con riesgo alto de alud, tras sumar su cuarta víctima

► La Aemet advierte de un riesgo notable de avalanchas de nieve en casi todos los macizos

B. L. ECHAZARRETA / P. BIOSCA

Ya son cuatro las muertes que en estas Navidades se han producido en la montaña por culpa de los aludes. La Guardia Civil de Montaña encontró ayer el cuerpo sin vida del montañero sepultado el miércoles en la zona de Urdiceto, en el valle pirenaico de Bielsa (Huesca), mientras practicaba raquetas. La víctima tenía 55 años y había nacido en Madrid, aunque era vecino de Zaragoza. El accidente ocurrió en torno a las 20.00 horas de anteayer. Fue un compañero del fallecido, que resultó ileso, quien pudo bajar hasta el refugio de Urdiceto y avisar al 112 Aragón, que inició un operativo de búsqueda en el que participaron varios agentes con perros de rescate.

El último boletín de información nivológica y peligro de aludes de Aemet (Agencia Estatal de Meteorología), datado el último día del año, ya alertaba de que en la mayoría de los macizos del Pirineo Navarro y Aragonés había un nivel 3 de riesgo sobre 5. En concreto, en Jacetania, Gállego, Sobrarbe y Robagorza. «Desgraciadamente muchos piensan que estar en nivel 3 es un peligro 'intermedio', cuando realmente la descripción de ese peligro es 'notable'», señalaba estos días a ABC Fernando Rivero Díaz, capitán del Servicio de Montaña de la Guardia Civil (Greim). «Solo con nivel 1 o 2 podríamos estar relativamente tranquilos, pero aún así, sin bajar la guardia». En el Pirineo catalán, la última previsión es muy parecida e incluso peor que en el aragonés en según qué macizos.

Capas débiles en cotas altas

Se registraron avisos a partir de los 2.100 metros en el Parque Natural del Ter y del Fredder, en la vertiente norte Cadí y en Moixeró. El nivel 3 de riesgo, notable, se ha activado en el Parque Natural del Ter y del Fredder, en Perafita y Puigpedrós, en Pallarsa, en las montañas de en Ribagorza, Vall Fosca y en el Valle de Arán y la franja norte de Pallarsa. En los próximos días, no se producirán grandes cambios.

Se espera un ciclo de fusión-rehiecho algo más débil, con costras superficiales de menor espesor. El principal problema seguirá siendo el de capas débiles persistentes en umbrías de cotas altas. Estas son susceptibles de fracturar con el paso de una sola persona, incluso en zonas por donde se haya transitado previamente. El vo-

lumen de nieve potencialmente movilizable puede dar lugar a aludes de tamaño mediano o grande.

Una situación de riesgo muy similar a la vivida estos últimos días, en los que también ha habido que lamentar el fallecimiento de otros tres montañeros por un alud de nieve en las inmediaciones del pico Tablato, entre ellos el conocido pediatra del Hospital de San Jorge de Huesca, divulgador y montañero Jorge García Dihinx, en Pantocosa (Huesca), que hicieron saltar las alarmas en la parte española de los Pirineos. Aquel alud acabó también con la vida de la pareja del divulgador, Natalia Román, y otro montañero de Irún (Guipúzcoa), Eneko Arrastua, tras

quedarse sepultados. En este incidente también resultó herida leve otra mujer de la localidad gipuzcoana de Ordizia, con signos de hipotermia.

En esa ocasión, la avalancha de nieve que sorprendió a la expedición fue un alud de unos 300 metros de ancho, 700 de longitud y profundidades que alcanzaron los 12 metros en algunos puntos, según concretó el teniente de la Guardia Civil y pertenece al Greim (Grupo de Rescate e Intervención en Montaña) de Jaca, Bain Gutiérrez, quien compareció el lunes noche en la helisuperficie de Boltaña (Huesca).

El pediatra, conocido por su potente actividad divulgativa en redes sociales, donde contaba con más de

300.000 seguidores, era un gran aficionado a la montaña y amante de los deportes de nieve. De hecho, era considerado por algunos compañeros como un auténtico «mesías» para los apasionados de las cumbres.

Su muerte, además de las otras tres, han llevado a los expertos a recomendar extremar la precaución. Además de los Boletines de Peligro de Aludes, existe la Cartografía ATES, que para los montañeros con conocimientos en nivología pueden completar la información sobre el terreno. «Los Boletines de Peligro de Aludes que estudian el manto nivoso en un valle concreto, son bastante fiables, mientras que los que dan la previsión por macizos no lo son tanto. Dar una previsión para todo el Pirineo, evidentemente tendrá sus errores», señala el Capitán Rivero Díaz, que recalca la importancia de «tener conocimientos técnicos y nivológicos en actividades de alta montaña en caso de realizar alguna de estas actividades».



El Papa León XIV, durante la primera ceremonia de 2026 en la basílica de San Pedro // AFP

MISA DE AÑO NUEVO

León XIV: «No se salva el mundo afilando espadas»

JAVIER MARTÍNEZ-BROCAL

CORRESPONSAL EN EL VATICANO

La primera ceremonia de León XIV en 2026 ha sido una misa en la basílica de San Pedro que ha concelebrado junto a su ministro de Exteriores para rezar por la paz. En la homilía ha desglosado su propuesta para humanizar las relaciones internacionales, que consiste en que cada hombre y mujer sea «portador de libertad, dispensador de

perdón». «El mundo no se salva afilando las espadas, juzgando, oprimiendo o eliminando a los hermanos, sino esforzándose por comprender, perdonar, liberar y acoger a todos, sin cálculos y sin miedo», ha avisado el Papa.

Mientras que ha reservado para el ángelus de mediodía menciones más explícitas, en la homilía ha mantenido un tono más espiritual y ha propuesto a los católicos que se detengan a contemplar la escena de la Na-

tividad para «comprender cada vez mejor y tener siempre presente quiénes somos y hacia qué destino maravilloso avanzamos». «Acerquémonos al pesebre, en la fe, como al lugar de la paz «desarmada y desarmante» por excelencia, lugar de la bendición, donde hacer memoria de los prodigios que el Señor ha realizado en la historia de la salvación y en nuestra vida, para luego volver a partir, como los humildes testigos de la gruta, alabando y glorificando a Dios por lo que hemos visto y oído». Ha recordado que en el portal de Belén «Dios se presenta indefenso como un recién nacido en la cuna para enseñarnos que el mundo se salva esforzándose en comprender a todos».



Equipo de rescate para buscar a los miembros de la familia española que continúan desaparecidos // MAR MAS OLIVA

SANTI, EL BUZO ESPAÑOL DE LA BÚSQUEDA EN INDONESIA

«Me encontré a una madre completamente rota»

► No quiere que le consideren un héroe pese a que la familia lo considere así: «Sin él estaríamos peor»

JOAQUÍN CAMPOS
ENVIADO ESPECIAL A LABUAN BAJO
(INDONESIA)

Nueve de la noche en Labuan Bajo, isla de Flores (Indonesia). A Santi Tinoco, sevillano de 35 años del barrio de Nervión, le espera esta entrevista cuando no le ha dado tiempo a sacarse el traje de buzo. En la frente todavía muestra una marca concisa de las gafas utilizadas a gran presión durante diez horas bajo el océano, que es el tiempo que cada día viene invirtiendo, desde el pasado 27 de diciembre, tratando de dar con el paradero de dos menores de edad y un padre –el exfutbolista y entrenador valenciano Fernando Martín– desaparecidos un día antes en el lamentable naufragio de la embarcación de recreo Patri Sakinah.

En Labuan Bajo lleva algo más de tres años. Y regentando su negocio –por supuesto, una escuela de buceo– ocho meses. Al mismo le puso el nombre de Mako a raíz del enamoramiento

to que sintió cuando descubrió, en alguna de sus numerosas inmersiones, a aquel tipo de tiburón. «Yo prácticamente dormía cuando en el grupo de WhatsApp de emergencias vi que un barco había sido engullido por el mar y que en él iban españoles. A las siete de la mañana ya estaba en el puerto tratando de ayudar a la madre y a su hija pequeña, las únicas supervivientes. Les compré ropa, comida, las llevé a un hotel y les presté el móvil de mi negocio, pero sobre todo, las acompañé y les di todo el cariño que pude. Estar con su hija me emocionó. Una vez la llevé a que le pintaran las uñas, tratando de distraerla, y allí pidió que le escribieran la palabra amor por lo mucho que sentía por sus hermanos desaparecidos».

«Me encontré a una madre completamente rota, desubicada. Pero la actitud de su hija menor me ha dejado atónito. Nos hemos bañado juntos en la piscina», comentó, añadiendo que la experiencia le ha hecho aprender. Y que no quiere que le consideren un héroe por mucho que no sólo la familia, sino la ciudad de Labuan Bajo y parte de España le atoren de mensajes de agradecimiento a través de su WhatsApp y redes sociales.

Cada mañana, Santi Tinoco ignora por completo su negocio para embarcarse en una nave que lo deposi-



El submarinista sevillano // ABC

La búsqueda de los cuerpos de un padre valenciano y sus dos hijos continúa con jornadas de más de 10 horas bajo el agua

ta en la zona donde podrían estar tanto el resto de la embarcación sinies-trada como los aún tres desaparecidos. Y tras diez horas, sube de nuevo al barco, muy cansado, para regresar al puerto de Labuan Bajo, triste por no haber dado con ellos. «Hoy he compartido un plato conformado por arroz hervido y un huevo. Afortunadamente me ha tocado el huevo porque mi compañero es vegano». Alrededor de quince buzos, todos tan profesionales como solidarios, conforman diariamente el sueño de unas familias valencianas deseosas de poder, al menos, encontrar a los suyos. Este 31 de diciembre, Andrea Ortúñoz, la madre de la única persona encontrada, su hija mayor, tuvo que viajar hasta la isla vecina de Bali para incinerarla. Ayer, mientras esta entrevista se producía, Andrea corrió hasta abrazar a Santi, su héroe, a sabiendas de que cada día, independientemente de festivos, ignora a su negocio tratando de encontrar al resto de la familia.

«Un corazón enorme»

Cuando finalizaron las preguntas a Santi lo llamaron para preguntarle si este viernes se embarcará de nuevo para pasar diez horas bajo el agua. Su respuesta, aún sin haber cenado, es concisa: «Evidentemente. Llegaré antes de las siete». Porque su capacidad de buceo es inmensamente menor que la de responder ante una emergencia absolutamente.

Álvaro Ortúñoz, hermano de Andrea, y que estos días ayuda a la familia a coordinar todo este desastre, aseguraba antes y después de la entrevista: «Jamás pude imaginar que iba a conocer a un tipo con el corazón de Santi. Sin él, estaríamos muchísimo peor».

Kourou, el corazón amazónico desde donde Europa viaja al espacio

- Al otro lado del Atlántico se ubica el Centro Espacial Guayanés. En plena selva, se lanzan los cohetes de la ESA
- El Ariane 6, el cohete europeo más grande, se eleva hasta los 800 km de altura, en la órbita terrestre

PATRICIA BIOSCA / CARLOTA GARCÍA
MADRID

Un autobús circula por una carretera que cruza la selva a las afueras de Kourou, en la Guayana Francesa. Un trozo de Francia en medio de un bosque tropical en la Amazonía. Pasa sobre anchos y marrones ríos, hay lianas por todas partes colgando de árboles tropicales, altos y bajos, una humedad asfixiante. De repente, el vehículo frene. «¡Fijaos, una capibara!», dice Renata, la guía, mientras los periodistas se agolpan frente a las ventanas para mirar el espectáculo. El mayor roedor del mundo pasa tranquilo y se pierde entre la frondosa vegetación, ajeno a la expectación que ha causado.

«Muchas veces tenemos que parar para dejar pasar a toda una familia de pecaríes o armadillos, aunque aquí también hay jaguares, perezosos, varias especies de monos...», explica a un pequeño grupo que está allí no para dar cuenta de toda aquella biodiversidad; sino para cubrir el lanzamiento de un enorme cohete que se elevará por los cielos en cuestión de horas y que ahora aguarda entre la selva. Porque aquí, en medio de la jungla, se ubica el puerto espacial europeo desde donde despegan los cohetes que se construyen en nuestro continente, al otro lado del Atlántico.

De hecho, contrastan sobre la vegetación las blancas instalaciones del Centro Espacial Guayanés (CSG) que salpican un vasto territorio que abarca unos 700 kilómetros cuadrados -más amplio que el área metropolitana de Madrid-. El grupo se acerca a una de aquellas altas torres, donde aguarda el flamante Ariane 6, el recién estrenado lanzador de la Agencia Espacial Europea (ESA) que mide 56 metros de altura y realizó su viaje inaugural apenas hace un año.

No obstante, llegó 'troceado' a Kourou, transportado en un enorme barco llamado 'Canopée'. La gigantesca embarcación realizó distintas paradas en Europa para recoger todos los componentes que en cuestión de días se juntaron y ahora aguardan resguardo

dados bajo la plataforma, conformando el cohete. El de esta tarde será su primer y último viaje al espacio ya que, de momento, este modelo no es reutilizable.

«La etapa superior se fabrica en Alemania; la etapa principal en Francia; algunos componentes también desde España; los propulsores los hacemos aquí. Todo eso hay que ponerlo junto, ensamblarlo con todas las conexiones eléctricas necesarias y las verificaciones pertinentes», explica Rodrigo Ávila de Luis, responsable de Seguridad de Vuelo en el Centro Nacional de Estudios Espaciales (CNES), la agencia espacial francesa y que es

El cohete llega por partes, construidas en diferentes puntos de Europa, a bordo de un gran buque, el Canopée

«A dos minutos del despegue ya no se puede posponer el lanzamiento y el cohete sale sí o sí», afirman desde el CNES



Un jaguar captado por las cámaras de control del recinto // ABC

propietaria del CSG, si bien las instalaciones son administradas en conjunto con la ESA y Arianespace (la empresa que comercializa y opera los cohetes Ariane y Vega). Este joven ingeniero aeroespacial madrileño, que cambia fluidamente del español al francés o al inglés, es quien monitorea los últimos momentos del lanzamiento. Sobre todo, si algo sale mal.

Años de preparativos

Pero hasta ese momento aún quedan horas de intensos preparativos y de revisiones del trabajo previo, en el que se ha tenido muy en cuenta la preciosa carga que llevará el Ariane 6 al espacio. En este caso, el único pasajero es el delicado Sentinel-1D, un satélite polivalente que observará la Tierra para desde el deshielo de los polos hasta ayudar en tareas de rescate en caso de una catástrofe natural.

«Es un instrumento muy sensible que, si recibe una señal por encima de cierto valor, puede resultar dañado, por lo que hay que trazar un plan previo», explica por su parte Salvador Mercader Pellicer, ingeniero de antenas de la Agencia Espacial Europea (ESA). Es decir, aunque el Ariane 6 tarde apenas media hora en poner el satélite en su ubicación, los preparativos hasta ese momento se extienden no solo días, sino meses e incluso años.

Bien lo sabe Ana García, jefa de Ingeniería del satélite Sentinel-1D, quien lleva una década trabajando en los nuevos 'ojos' de la ESA, que ahora están encerrados en el interior del lanzador. «En el momento que ves cómo se cierra el satélite dentro de la cofia es muy especial, porque ves que muchos años de tu vida se quedan ahí y



lo dejas a la suerte de un cohete que no has fabricado tú», relata. «Siempre te queda el miedo de que aquello estalle, de que haya algún problema y el satélite no pueda llegar a la órbita que está definida».

La cuenta atrás

El tiempo pasa frenético en las diferentes salas de control del CSG. Varios equipos con cientos de personas controlan los parámetros que van arrojando los sensores de la plataforma de lanzamiento, del cohete, de los satélites meteorológicos... En las pantallas se pueden ver barras verdes y rojas, indicadores que cuentan el minuto a minuto del estado del lanzador, la carga de combustible (que tarda varias horas en completarse), la velocidad del viento o la humedad, factores que influyen de lleno en que el cohete despegue. O no.

Alrededor de 20 minutos antes de la hora programada de lanzamiento, el equipo al completo lleva a cabo el 'Go/No Go' (Adelante/No listo), la comprobación final de todos los sistemas para continuar con los preparativos hasta el momento del despegue y donde el responsable de cada parte da su visto bueno. En el caso de que tan solo uno de ellos diga el temido 'No Go', el



vuelo se cancela. Esta vez, todos están de acuerdo y dan luz verde al proceso.

El siguiente paso crítico se da seis minutos antes del T-0: ese es el momento en el que la cuenta atrás se vuelve automática; los ordenadores toman el control y paralizan el lanzamiento en el caso de que algún indicador cambie. Si esto ocurre, los ingenieros deben buscar a contrarreloj la causa y valorar si se puede reparar en el momento, posponiendo la cuenta atrás, o es necesario cancelar el lanzamiento. Para el tercer vuelo del Ariane 6, todo sale según lo planeado. Sigue la cuenta atrás.

Si algo sale mal

«A dos minutos del despegue ya no se puede posponer el lanzamiento y el cohete sale sí o sí», explica Ávila de Luis, quien es uno de las pocas personas con acceso a la llamada 'sala del botón rojo'. Desde ahí se monitoriza el estado del cohete y se «neutraliza» –para simplificar: se hace explotar– en caso de que algo vaya mal. «Si eso ocurre, se produce una fragmentación que genera una zona de riesgo, donde efectivamente caen partes del cohete. No obstante, nosotros nos aseguramos de que esa zona sea siempre el mar y lugares donde no hay población».



La cofia del Ariane 6 en el que viajó el Sentinel-1D // ABC

El Ariane 6 despegando desde la base del Centro Espacial Guayanés // ABC

La ubicación del CSG tiene, de hecho, mucho que ver en la seguridad: al estar localizado junto al mar, se puede lanzar en múltiples trayectorias (un medio arco de más de 180 grados). «Tenemos una abertura total de todas las posibilidades de inclinación de órbitas porque estamos abiertos al Océano Atlántico», dice el responsable del CNES. «Además, estamos muy cerca del ecuador, lo que nos permite ganar velocidad con menos combustible y llevar más carga».

El momento de la verdad

«Tres, dos, uno... ¡Despegue!», anuncia con una puntualidad británica pero en francés Jean-Frédéric Alasa, director de lanzamiento del CNES. Es el único que no contiene la respiración porque este ingeniero espacial guayanés (la tradición manda que preferentemente sea un local el encargado de comandar el despegue de los cohetes que salen desde aquí) es el último responsable del vuelo. Esta tarde, y como acostumbran los Ariane, no hay sobresaltos más allá de la impresionante imagen de ver despegar un cohete (algo que últimamente en el espacio no suele abundar en beneficio de 'equivócate mucho y aprende rápido' que predicen las emergentes empresas espaciales).

El Ariane 6 enciende sus dos propulsores P120C junto al motor principal, el poderoso Vulcan. A ocho kilómetros, desde el punto de observación Toucan, un centenar de personas, incluidos el grupo de periodistas que se sorprendieron con el capibara, es testigo de algo aún más sorprendente: cómo alza el vuelo el gigante europeo de 56 metros con su preciada carga a bordo.

Unos segundos después llega hasta ellos el ruido ensordecedor que acompaña al lanzamiento, y que da cuenta de la potencia del vehículo. A los dos minutos, la etapa principal se separa ante la vista de todos los presentes, que lanzan al unísono una exclamación. «La trayectoria es nominal», se escucha a Alasa en la retransmisión desde el centro de control.

Poco después, el cohete se pierde en el cielo, dejando su estela errática pintada sobre el azul. Aún no hay celebración, porque el viaje continúa. Ahora se sigue a través de las pantallas, donde se muestran los datos de telemetría (altura, velocidad e itinerario esperado y real).

La respiración se contiene hasta que la cofia se abre media hora después, dejando a Sentinel-1D en su nuevo hogar en el espacio, a casi 800 kilómetros de altura. Ahora sí, el júbilo invade el centro de control, con aplausos, abrazos y caras de alivio. Y mientras el Ariane 6 se desintegra cayendo de nuevo hacia la Tierra, allá abajo la selva sigue su curso impermeable: quizás otro capibara cruce la carretera sin saber que, a pocos kilómetros, la humanidad acaba de volver a hacer historia.

Yannick Nézet-Séguin pone una sonrisa al Concierto de Año Nuevo

► La Filarmónica de Viena protagonizó la actuación del 1 de enero con el maestro francocanadiense a la cabeza, que mostró un poderoso talento musical

ALBERTO GONZÁLEZ
LAPUENTE



Cómo podemos respetar las tradiciones y, en paralelo, celebrar nuestras diferencias? Yannick Nézet-Séguin planteaba la cuestión en la rueda de prensa previa al Concierto de Año Nuevo de la Filarmónica de Viena, una vez más convocada en el suntoso Hotel Imperial. Sin dejar de sonreír y siempre dispuesto a añadir positividad a su alrededor, el director francocanadiense planteaba un debate que viene de atrás, sigue vigente y que, mucho han de cambiar las cosas, va a permanecer vivo durante mucho tiempo. Al fin y al cabo, que para Austria el Concierto de Año Nuevo sea algo íntimo y 'En el bello Danubio azul' se escuche con la devoción de un himno nacional oficioso es algo secundario frente a las tensiones generadas por los cambios que se producen en el mismo mundo ante el que se presenta. Sin ir más lejos, la Filarmónica de Viena celebra todos los años su elegantísimo baile, incluyendo la apertura de los debutantes, y la alegría, las flores, el champán y la estricta formalidad están fuertemente armadas.

Nézet-Séguin es, sin duda, un poderoso talento musical. La emisora ORF que rodea de contenido la transmisión del concierto en Austria, la ha prolongado este año con varios documentales. Uno de ellos, diseñado por Christian van Schermbeck, dedicado al director y a su día a día: a su estancia en Filadelfia, Nueva York y Rotterdam, con imágenes del concierto en el Kurzaal de San Sebastián, viendo jugar a Nadal por quien manifiesta su admiración, y confirmando la seriedad con la que afronta su trabajo. Todo ello al margen de lo que pueda declarar a muchos entrevistadores de lo banal: que le apasiona ver Home & Garden Television y escuchar R&B y a Bad Bunny, con quien dice estar obsesionado.

Porque solo alguien tan vital y seguro es capaz de bajar al patio de butacas de la sala dorada de la Musikverein para dirigir al público el palmoteo de la marcha Radetzky y en el proceso

volver loca a alguna de las catorce cámaras de alta definición, que este año también se asustaron durante el carnaval de percusiones, con Nézet-Séguin tocando el pito y levantando señales, del muy curioso 'Galop del ferrocarril de vapor de Copenhague' del danés Hans Christian Lumbye. Toda una anomalía en el hiperexacto concierto montado por Michael, responsable de la realización por décima vez.

No menos interesante ha sido el documental 'Johann Strauss y las mujeres', firmado por Barbara Weissenbeck, y en el que colabora el musicólogo austriaco Günter Stummvoll, especialista en la época y en Johann Strauss, lo que le concede naturaleza de héroe nacional: aquí todavía sudan tinta quienes investigan y difunden el repertorio del siglo XVIII español, tratan de demostrar que también hubo música en el XIX, componen en el XXI o se esfuerzan por cantar la polifonía renacentista, pero da lo mismo. Ya en su momento, Austria supo sacar fuerzas de flaqueza ante un imperio perdido y con el ánimo inalterable promocionó el vals 'Palmas de la paz' de Josef Strauss en el que, por cierto, Yannick Nézet-Séguin dio lo mejor de sí mismo, completando un final de concierto que fue a más y que (los clásicos lo son por algo) incorporó una brillante interpretación del conmovedor vals 'Rosas del sur' y de la 'Marcha egipcia' de Johann Strauss, hijo.

Los músicos vieneses han querido este año cerrar las celebraciones del bicentenario del nacimiento de Johann Strauss, hijo, añadiendo en el progra-

ma cinco obras nunca escuchadas, dos de ellas escritas por mujeres, y que, al margen de su procedencia, necesidad y reconocimiento también convendría colocar en una posición musical adecuada. Es curioso cómo Stummvoll y otros exploran en el documental la fastidiosa presencia de Anna Streim que tanto hizo para que su hijo Johann se convirtiera en músico en contra de la voluntad del padre, a quien presentó como rival. 'Dignidad de la mujer' es un vals de Josef Strauss incluido en el concierto como puerta hacia lo femenino, tras la primera tentativa del año pasado con el 'Ferdinandus Walzer' de la austriaca Constanze Geiger.

Han tomado ahora el relevo Florence Price con su 'Vals arco iris', y Josefine Weinlich, creadora en Viena de una pionera orquesta de mujeres que llegó a Rusia y Norteamérica, con la polcamazurca 'Cantos de sirena'. Ambas obras han sonado orquestadas convencionalmente por Wolfgang Döner; la primera con más peso musical que la segunda y también con más vivencia. Porque «tengo dos discapacidades: las del sexo y la raza», dijo Price, maltratada y excelente compositora a la que Nézet-Séguin defiende y ha grabado: merece la pena escuchar el registro de sus sinfonías. Y a partir de ahí, el director insiste en que el misterio consiste en ser fiel a sí mismo y ante los demás (se ha visto claramente), pretender la paz y la comunión con el planeta, añadió en el saludo final del concierto.

Hace más de quince años que Yannick Nézet-Séguin dirigió por pri-

Solo alguien tan vital y seguro es capaz de bajar al patio de butacas para dirigir al público el palmoteo de la marcha Radetzky



mera vez a la Filarmónica de Viena, pero no fue un amor a primera vista, explicó en la rueda de prensa Daniel Froschauer, violín de la orquesta y presidente de su junta directiva. El cambio llegó cuando Nézet-Séguin salvó la gira de la Filarmónica por Norteamérica en 2022, a punto de suspenderse tras despedir al director Valery Gerigiev y al pianista Denis Matsuev por su apoyo a Putin y a la invasión de Ucrania. Nézet-Séguin se puso al frente, mantuvo los programas previstos y localizó al pianista coreano Seong-Jin Cho, que viajó desde Alemania después de pasar la noche ante el piano del bar de un hotel de Berlín estudiando el segundo concierto de Rachmaninov.

«Poco convencional»

Estos detalles unen mucho y más aún si se ratifican con el éxito del popular concierto de verano en Schönbrunn que Nézet-Séguin dirigió a la Filarmónica en 2023, una introducción que se valora mucho en Viena como demuestra la presencia el próximo año de Tu-

El ruso Tugan Sokhiev dirigirá la edición de 2027

A. G. L.

Pocos músicos evidencian con más claridad las dificultades impuestas por el nuevo orden mundial derivado de la invasión rusa de Ucrania que el director de origen ruso Tugan Sokhiev (Vladikavkaz, 1977). Su declaración en contra de la guerra pero evitando una condena política explícita de Rusia o de Putin, le llevó a dimitir

de sus principales cargos. Fue entonces cuando abandonó la dirección musical del Teatro Bolshoi de Moscú y la titularidad de la Orchestre National du Capitole de Toulouse. Sokhiev permanecía atado entre sus «queridos músicos rusos» y sus «queridos músicos franceses».

Desde entonces, recorre el mundo el músico invitado por la Filarmóni-

ca de Viena, la de Berlín, la de Múnich, y tantas otras de referencia también en Norteamérica, donde ha impuesto su solidez técnica, su imaginación tímbrica y su fuerte personalidad. Perfeccionado en el Conservatorio de San Petersburgo, fue uno de los últimos alumnos del legendario pedagogo Ilya Musin y discípulo de Yuri Temirkanov. Llamó la atención internacional tras ganar el Concurso Internacional Serguéi Prokófiev en 2000.

Su verdadera plataforma fue la Orchestre National du Capitole de Tou-

Yannick Nézet-Séguin, durante el concierto de Año Nuevo // EFE



gan Sokhiev, que ha pasado la prueba este verano.

Pero Nézet-Séguin y la Filarmónica de Viena afirmaron su alianza a través de Rolex, que es socio exclusivo de la agrupación y del Concierto de Año Nuevo, y que incluye al director en su programa Testimoniales Rolex en el que se vincula lo cultural, lo musical y el compromiso con el planeta. Es en ese programa donde se le reconoce «famoso por su estilo poco convencional, su liderazgo dinámico y sus contribuciones innovadoras a la música clásica». Todo aquello que han podido ver los espectadores en cuestiones tan aparentes como el vestuario hecho a medida por Louis Vuitton y estilizado por su esposo, el violinista Pierre Tourville. Con toda lógica, el director se cuestionaba en voz alta sobre la tradición y las diferencias. Y nada mejor para demostrar el equilibrio que un concierto que tuvo pulso y vibración, lógica musical, alegría, un tanto de convención en las maneras y sensatas sorpresas en el desarrollo.

En cuanto a lo imprescindible queda el imaginativo documental del descanso por la colección Albertina en su 250º aniversario y las actuaciones del Ballet Estatal de Viena que Beyer grabó a finales del verano en el Palacio Imperial de Hofburg y en el Museo de Arte Aplicado de Viena. El coreógrafo estadounidense John Neumeier, director del Ballet de Hamburgo durante más de cinco décadas, dirigió 'Rosas del sur' y la 'Polca de los diplomáticos', de Johann Strauss hijo, con vestuario del diseñador suizo Albert Kriemler, director creativo de Akris. Esta última bailada magistralmente por Alessandro Frola. Este año, la Filarmónica de Viena donará cien mil euros de los ingresos del día 30 al teletón de la ORF Licht ins Dunkel, que los repartirá por distintos proyectos dedicados a niños, niñas y mujeres que hayan sufrido violencia y abusos, menores y familias con menores o con discapacidad en situaciones de emergencia. Yannick Nézet-Séguin todavía dijo algo más: «Será muy importante para muchas personas en el mundo reconocerse en esta Viena».

Tugan
Sokhiev
// ABC

louse, de la que fue nombrado director musical en 2008. Cuenta con importantes grabaciones dedicadas a Shostakovich, Stravinski y Chaikovski, entre las que podría destacar el premiado registro dedicado a la 'Quinta sinfonía' y la 'Suite Escita' de Prokofiev con la Deutsches Symphonie-Orchester Berlin. Su presencia en el Concierto de Año Nuevo 2027, según Daniel Froschauer, presidente de la junta de la Filarmónica de Viena, implica afianzar la colaboración a «un amigo musical y personal muy cercano de nuestra orquesta desde 2009».



TOON STORY

FILM SYMPHONY ORCHESTRA

EL MEJOR CINE DE ANIMACIÓN ¡en Concierto!

**EL REY LEÓN · POCAHONTAS · TOY STORY · ANASTASIA
LA BELLA Y LA BESTIA · ALADDÍN · SHREK · TOM Y JERRY
CÓMO ENTRENAR A TU DRAGÓN... ¡Y MUCHAS MÁS!**

TORREVIEJA	16 ENERO	ÁVILA	25 ENERO
ALICANTE	17 ENERO	VALENCIA	7 FEB
MURCIA	18 ENERO	BARCELONA	8 FEB
MADRID	23 Y 24 ENERO	MALLORCA	21 FEB

¡Y MUCHAS MÁS!

**COMPRAR AQUÍ TUS ENTRADAS
O EN FILMSYMPHONY.ES**

Al centenario de la muerte del gran arquitecto catalán, se suman nombres propios como Zurbarán, Rafael, Bernini, Calder, Jasper Johns, Ruth Asawa, Tracey Emin y Félix González-Torres

2026, el año en que se cumplirá el sueño de un genio, Gaudí

NATIVIDAD PULIDO MADRID

Hay un nombre que eclipsará a todos en el mundo del arte este 2026: Antoni Gaudí. El 10 de junio se conmemorará el centenario de la muerte del genial arquitecto catalán. Murió tras ser atropellado por un tranvía. El cortejo fúnebre, que recorrió gran parte de Barcelona hasta la Sagrada Familia, fue un gran acontecimiento multitudinario. Fue enterrado en la capilla de la Virgen del Carmen, en la cripta del templo.

El Año Gaudí ha sido declarado acontecimiento de excepcional interés público. Bajo el lema 'Sagrada Familia 2026. El sueño de un genio', se ha programado un amplio programa de actividades para celebrar la efeméride: una misa solemne, publicaciones, exposiciones, un concierto del Orfeón Catalán, un congreso mundial de arquitectura... Se ha invitado a León XIV, quien dijo que es «probable» que viaje a España.

Nacido en Reus el 25 de junio de 1852, Gaudí fue un hombre de profunda fe. El 14 de abril de 2025 fue declarado venerable por el Papa Francisco. Su obra magna, la Sagrada Familia de Barcelona, que comenzó a alzarse en 1882 y dejó inacabada (la torre de Bernabé fue la única que vio terminada en vida), recibe unos cinco millones de visitas al año. Este 2026 acapará todas las miradas. Por un lado, el templo llegará a los 172 metros de altura con la culminación de la Torre de Jesucristo. Además, la entidad que gestiona su construcción pidió a tres reconocidos artistas un proyecto para completar la Fachada de la Gloria, cuya puerta central es obra de Josep María Subirachs. Los españoles Miquel Barceló y Cristina Iglesias y el mexicano Ja-

vier Marín han presentado ya sus propuestas y se espera que en las próximas semanas se elija uno de los tres proyectos. De momento, durante todo el año, los residentes en Barcelona tendrán un descuento del 50% para entrar al monumento.

Siguiendo con los aniversarios, este año se celebrará el centenario del nacimiento de Cayetana de Alba con una exposición en su residencia favorita, el Palacio de Las Dueñas de Sevilla. 'Cayetana. Grande de España', comisariada por su hija, Eugenia Martínez de Irujo, y Cristina Carrillo de Albornoz, recordará a la querida duquesa de Alba reuniendo dos centenares de piezas: pinturas y esculturas, vestidos de alta costura, fotografías, objetos y correspondencia personal. Con esta muestra, que abrirá a principios de marzo, se inaugura en el palacio sevillano un espacio para exposiciones temporales (la Sala del Patio del Aceite), al igual que ya hiciera hace unos años el Palacio de Liria de Madrid.

Catedral de Toledo: 8 siglos

También cien años cumple el edificio que es sede del Círculo de Bellas Artes en Madrid, obra del arquitecto Antonio Palacios, símbolo de modernidad. La institución lo celebrará con numerosas actividades. De celebración estará, asimismo, la catedral de Toledo, que este 2026 conmemora su octavo centenario. Lo hará con la exposición 'Primadada', que reunirá, a partir del 25 de mayo, 350 obras maestras que recorrerán ocho siglos de arte, fe y patrimonio.

Cincuenta años después de la muerte de Alexander Calder, el escultor norteamericano (célebre por sus móviles) será el protagonista de una exhaustiva retrospectiva en la Fundación Vuitton de París (15 de abril-15 de agosto), con



- 1 Imagen de la Sagrada Familia de Barcelona tomada en noviembre
- 2 Cayetana de Alba, en su viaje de novios en EE.UU. 3 Recreación de la ampliación del Museo de Bellas Artes de Bilbao (Foster + Partners y L. M. Uriarte) 4 Félix González-Torres
- 5 Ruth Asawa 6 'Agnus Dei', de Zurbarán. Museo del Prado

tres centenares de obras. Su título, 'Calder. Soñar en equilibrio'.

Dejamos a un lado las efemérides y nos centramos en algunos de los nombres propios del arte de los que hablaremos este 2026. Comenzamos con los antiguos maestros. Muy esperada, la exposición que la National Gallery de Londres dedicará, a partir del 2 de mayo, a Zurbarán, la primera en el Reino Unido. Organizada junto con el Louvre de París y el Art Institute de Chicago, col-

garán algunas de las pinturas más destacadas de su carrera, junto con hermosos bodegones de su hijo, Juan de Zurbarán. Meses después, llegará a la pinacoteca británica el genio de Van Eyck. A partir del 21 de noviembre reunirá sus nueve retratos conocidos.

Maestros antiguos

La 'poesía sublime' de Rafael inundará las salas del Metropolitan neoyorquino (29 de marzo-28 de junio). Es la exposición más completa del maestro italiano en Estados Unidos: reúne más de 200 de sus obras maestras y tesoros poco vistos. Bernini lucirá por partida doble. Por un lado, 'Bernini. Pintor y escultor' en el Kunsthistorisches Museum de Viena (2 de diciembre-4 de abril de 2027).



Por otro, 'Bernini y los Barberini', en el Palacio Barberini de Roma (12 de febrero-14 de junio). Esta muestra explora la relación con su principal mecenas, el Papa Urbano VIII. Se inscribe en los actos conmemorativos del cuarto centenario de la consagración de la nueva basílica de San Pedro.

Ovidio y las 'Metamorfosis'

Una de las exposiciones más esperadas del año es 'Metamorfosis', centrada en el célebre libro de Ovidio. Contará con dos señeras sedes: el Rijksmuseum de Ámsterdam (6 de febrero-25 de mayo) y la Galería Borghese de Roma (22 de junio-20 de septiembre). Será un derroche de pasión, deseo, celos, lujuria y be-

lleza a través de 80 obras maestras de Tiziano, Correggio, Cellini, Caravaggio, Rubens, Rodin, Brancusi..., quienes, en su época, rivalizaron con Ovidio, uno de los más grandes poetas de la Antigüedad, en poder imaginativo y visión artística. En el Kunsthistorisches Museum de Viena se medirán dos geniales vedutistas, Canaletto y Bellotto, a partir del 24 de marzo.

Dos dibujos de sendos maestros antiguos protagonizarán las primeras subastas del año. Por un lado, un boceto desconocido de Miguel Ángel para la Capilla Sixtina. Se trata de un estudio en sanguina para el pie de la Sibila Libia, que saldrá a subasta el 5 de febrero en Christie's de Nueva York. Su precio

estimado, entre 1.5 y 2 millones de dólares. Un día antes, el dibujo de un león joven descansando, obra de Rembrandt, se ofrecerá en subasta en la sala Sotheby's de Nueva York. Procedente de la Colección Leiden, su estimación oscila entre 15 y 20 millones de dólares. Es el dibujo más importante del artista en subasta en medio siglo.

Dejando a un lado a los antiguos maestros, son muchos los nombres propios del arte moderno y contemporáneo de los que se hablará en 2026: doble cita con Renoir en el Museo d'Orsay de París (habrá una muestra centrada en el amor y otra de sus dibujos), Cézanne en la Fundación Beyeler de Basilea (25 de enero-25 de mayo), Matisse en el Grand Palais de París (24 de marzo-26 de julio), Whistler en la Tate Britain de Londres (21 de mayo-27 de septiembre), Rousseau el Aduanero en L'Orangerie de París (25 de marzo-20 de julio), Rothko en el Palazzo Strozzi de Florencia (14 de marzo-23 de agosto), Jasper Johns en el Museo Guggenheim Bilbao (29 de mayo-12 de octubre), Rauschenberg en el Museo Thyssen (3 de febrero-24 de mayo), Duchamp en el MoMA de Nueva York (12 de abril-22 de agosto), Anselm Kiefer en la Pedrera de Barcelona (12 de noviembre-4 de abril), los retratos de Lucian Freud en la National Portrait Gallery londinense (12 de febrero-4 de mayo)...

Munch se medirá con Picasso en el museo de este en Málaga, Steve McQueen (9 de octubre-17 de enero) y Dan Flavin (12 de noviembre-4 de abril) expondrán en el Guggenheim Bilbao; el cubano Félix González-Torres (27 de mayo-12 de octubre) y el argentino Alberto Greco (11 de febrero-8 de junio) recalcarán en el Reina Sofía. La obra del fotógrafo recientemente desaparecido Martin Parr se verá en el Jeu de Paume de París (30 de enero-24 de mayo). El MNAC de Barcelona (enfrascado en una batalla por las pinturas murales de Sijena) mostrará los depósitos franquistas que se hallan en sus colecciones (19 de febrero-28 de junio). Y, tras el huracán Vasconcelos, llega José María Sicilia al Palacio de Liria de Madrid con 'Noches y días' (19 de febrero-31 de mayo). Intervendrá las estancias más emblemáticas del palacio reuniendo obras recientes creadas ex profeso, así como una instalación 'site-specific'.

Mujeres artistas

Por supuesto, las mujeres artistas seguirán teniendo mucho que decir en este 2026. Ya viene siendo habitual verlas protagonizando las programaciones expositivas en museos de todo el mundo. Hay interés por admirar el trabajo de la norteamericana de origen japonés Ruth Asawa y sus esculturas de alambre tejido, cuya cotización en el mercado sigue al alza. Una de sus obras fue vendida por 9,5 millones de dólares. La primera retrospectiva tras su muerte en 2013, a los 87 años, tuvo lugar en el Museo de Arte Moderno de San Francisco. Viajó después al MoMA. Llegará en marzo al Guggenheim de Bilbao y acabará la itinerancia en la Fundación Beyeler.

La Tate Modern apuesta por tres mu-

jeres de armas tomar: una gran retrospectiva de la 'chica mala' Tracey Emin a partir del 27 de febrero, la incombustible Frida Kahlo (se abordará la construcción de un ícono del 25 de junio al 3 de enero de 2027) y la inquietante Ana Mendieta (15 de julio-17 de enero de 2027). La portuguesa Joana Vasconcelos hará doblete en el Museo Picasso Málaga y en el IVAM, lo mismo que Aurèlia Muñoz (Macba y Reina Sofía). La pintora realista María Moreno se reivindicará de la mano de su marido, Antonio López (que, por cierto, el 6 de enero cumple los 90 y sigue en plena forma) con una exposición en otoño en dos sedes en Sevilla: Santa Clara y la Fábrica de Artillería. El trabajo de otra excelente pintora realista, Carmen Laffón, estará en el Thyssen a partir de junio. La Fundación Mapfre exhibirá en su sede de Madrid, a partir del 24 de septiembre la obra de las pintoras prerrafaelitas, mucho menos conocidas que sus colegas masculinos.

Y más mujeres en este 2026: Elena Asins (Museo Picasso Málaga), Marisol (Centro Botín), Nan Goldin (Grand Palais de París). Cristina de Middel (IVAM), Pipilotti Rist (Guggenheim Bilbao), Lee Miller (Museo de Arte Moderno de París), Marina Abramovic (Museo Gropius-Bau de Berlín)... No faltarán la moda, con Ana Locking (Sala Canal de Isabel II).

El arte que surgió del frío

El arte que surgió del frío tiene tres citas importantes. La finlandesa Helene Schjerfbeck (1862-1946), casi desconocida fuera de su país, expone en el Metropolitan neoyorquino hasta el 5 de abril. Una muestra que reafirma su merecido lugar en la historia del arte moderno. El Museo Thyssen presenta la primera retrospectiva en España del artista danés Vilhelm Hammershøi (1864-1916), con casi un centenar de obras (17 de febrero al 31 de mayo). Célebre por sus interiores fríos y silenciosos, cuenta con muchos adeptos. Y la Fundación Mapfre abrirá en Madrid el 19 de febrero una exposición del sueco Anders Zorn (1860-1920), organizada en colaboración con la Kunsthalle de Hamburgo.

Para terminar, tres citas destacadas este año. Está previsto que en junio el Museo de Bellas Artes de Bilbao inaugure su ampliación: 'Agravitas', el plan diseñado por Norman Foster y Luis María Uriarte -algunos lo han bautizado como 'la chapela'-, que acogerá una gran sala de exposiciones temporales y, como novedad, la colección de diseño y arquitectura. Del 4 al 8 de marzo se celebrará en Ifema la 45 edición de ARCO. Hace unas semanas, los galeristas españoles se plantaban por la inacción del Gobierno en la bajada del IVA para el sector del arte: «Se nos ha acabado el tiempo», se lamentaban. El año pasado se protestó con un apagón durante la feria. Vemos hasta dónde están dispuestos a llegar este año. Y este 2026 toca Bienal de Venecia (9 de mayo-22 de noviembre). La comisaria de la 61 edición, Koyo Kouoh, de origen camerúnés, falleció a los 57 años. España estará representada en su pabellón por Oriol Vilanova y su proyecto 'Los restos'.



Rita Bullwinkel en el Festival de Literatura Expandida de Magaluf // MIQUEL A. CAÑELLAS / FLEM

Rita Bullwinkel

Finalista del premio Pulitzer

«El mundo literario aún tiene un elemento elitista excluyente»

► La norteamericana desmantela los tópicos del deporte para explorar la compleja relación entre el control y el cuerpo

CARMEN BURNÉ

'Golpe de luz' (Sextopiso) es la primera novela de la norteamericana Rita Bullwinkel. No es solo su debut: es también la obra que la catapultó a ser finalista del premio Pulitzer 2025, es una inmersión radical en el cuerpo -literal y simbólicamente- a través de las vidas de una docena de adolescentes que compiten en un torneo de boxeo femenino en los suburbios del Medio Oeste. En sus páginas, Bullwinkel observa la tensión entre el deseo de control y la imposibilidad de escapar de la carne. El ring, reducido a una geometría de sudor, sangre y respiración, funciona como un espacio donde las jóvenes buscan una forma de afirmación personal en medio de un sistema que las mide, las juzga y las obliga a resistir. Cada combate se convierte así en una meditación sobre la identidad, el dolor y la necesidad de existir dentro de los límites físicos y sociales. No hay heroínas ni redención, solo cuerpos que se mueven, piensan y gol-

pean para recordar que están vivos.

—Muchos académicos sostienen que el cuerpo -sus límites, su política, su trauma y su digitalización- es el gran tema literario del siglo XXI.

—Una de las cosas que más me interesan, como escritora y como ser humano, es la forma realmente extraña y específica en que cada uno de nosotros navega por el hecho de existir en un cuerpo. Siento que la existencia del cuerpo es una de las contradicciones de ser una escritora y lectora obsesiva. Porque siempre estás buscando, a través de la lectura -una de las experiencias que puedes tener, al igual que con el ejercicio intenso-, la experiencia de dejar el cuerpo, o de olvidarlo, o de abandonarlo. Y, al mismo tiempo, muchas veces, en los textos, habitamos los cuerpos de otras personas o las mentes de otros, y por lo tanto probamos los cuerpos de los demás.

—¿Cómo cree que el combate físico reconfigura la noción de intimidad y conexión humana, especialmente dentro de un deporte históricamente dominado por hombres?

—Una de las cosas que realmente me llevaron a escribir este libro fue la intimidad física tan específica y extraña del deporte. Creo que hay muy pocas interacciones sociales en las que sea socialmente aceptable mirar a alguien a los ojos y tocarlo. Llegué a la conclusión de que esa intimidad física socialmente aceptada existe en cuatro categorías. La primera

es el encuentro romántico donde hay contacto físico. La segunda categoría es la transaccional: pagas a alguien para que te dé un masaje, o cuando un doctor necesita tocarte físicamente para curarte. La tercera sería el cuidado: a alguien que no está bien y necesitas tocarlo para atenderlo. Y luego está la cuarta categoría de intimidad física, que creo que puede definirse ampliamente como el deporte.

—Al centrarse en personajes femeninos jóvenes, está usted desafiando el arquetipo masculino del boxeo. ¿Cuál fue su mayor descubrimiento al explorar la feminidad, la fuerza, la ira y la vulnerabilidad dentro del ring?

—Hay una gran brecha entre cómo el personaje se percibe a sí mismo y cómo el mundo lo percibe. Y, en la categoría general de mujeres jóvenes, esa brecha entre cómo se ven a sí mismas y cómo el mundo las ve es absolutamente enorme. Eso las convierte en un grupo increíblemente potente para explorar su interior.

“

«Siempre estás buscando a través de la lectura la experiencia de dejar el cuerpo, o de olvidarlo, o de abandonarlo»

ridad, porque experimentan el mundo desde dentro de una manera muy diferente a la forma en que el mundo las trata. Y es precisamente por esa razón, y también por el simple hecho de que he vivido mi vida como mujer, que ese es el material que tengo.

—¿Cree usted que estas jóvenes, al boxear, están cuestionando o subvirtiendo las expectativas sociales impuestas al cuerpo femenino?

—Sí. No solo hay casi ninguna recompensa financiera o social para las atletas jóvenes femeninas, sino incluso una recompensa negativa, en general. Hay muchas atletas femeninas famosas, maravillosas, pero creo que son excepciones.

—¿Hasta qué punto la novela critica o celebra esta búsqueda de perfección, que a menudo está impulsada por la necesidad, la envidia o la marginación?

—Para estas chicas, pueden ganar o perder un combate, pero en última instancia no existe tal cosa como ganar o perder en la vida. La vida es mucho más caótica que la simplicidad de un binario. El deseo de ser la mejor en algo es, en realidad, una ilusión: un ideal inalcanzable. 'Golpe de luz' es muy ambivalente respecto a si esa entrega absoluta las ha beneficiado; forma parte esencial de quienes son, pero no podría decirse que haya sido algo plenamente positivo ni totalmente negativo para ninguna de ellas.

—¿Cuál cree que es la función más vital de la literatura en el mundo actual?

—La ficción literaria es la mejor herramienta que tenemos para experimentar una conciencia diferente a la nuestra. Ninguna otra tecnología, ningún supuesto avance tecnológico, se acerca siquiera a la capacidad de comprender la realidad emocional interior de otra persona como lo hace la lectura de una gran obra literaria. Sentarse dentro de la mente de alguien más solo puede lograrse verdaderamente a través de la ficción literaria. Si ves una película, estás mirando, no participas, pero con la literatura, cuando lees, estás activando el texto. Estás trayendo tu propia historia de desamor, de triunfo, de amor, de dolor y de pérdida para darle significado a las palabras. Es como si el acto mismo de tener que activar las palabras con significado hiciera que cualquier lector fuera un participante realmente activo en la obra de arte que se está creando.

—¿Cree que el mundo literario es para todos?

—Sí, absolutamente. No puedo enfatizarlo lo suficiente. Lo digo con énfasis porque creo que el mundo literario -al menos en Estados Unidos, espero que aquí sea distinto- aún tiene un elemento elitista excluyente, como si fuera algo de importancia intelectual que requiere cierto nivel de educación para poder apreciarlo. Y estoy totalmente en desacuerdo con eso. Esa fantasía de que alguien encuentre alguno de mis libros, como alguien que lo lea durante su pausa para el almuerzo mientras trabaja en un centro comercial o algo así... Quiero decir, sé que con los libros nunca sabes quién va a ser conmovido o activado por ellos. La idea de que solo pueden ser apreciados por personas con cierto nivel educativo simplemente no es verdad.

tienda.abc.es

ABC

**La mejor oferta editorial
del fin de semana**

SÁBADOS • 2,50 €

ABC
ABC Cultural
MujerHoy (mensual)
ABC Salud (mensual)

DOMINGOS • 3,50 €

ABC
ABC Empresa
XL Semanal
Semana (+1€)

Cada fin de semana
¡en tu quiosco!



El infierno de volver a casa

►ABC analiza con exporteros la presión en situaciones de máxima hostilidad como la que se prevé vivirá mañana Joan García, meta del Barça, en su visita al Espanyol

RICARD LÓPEZ Y
SERGI FONT
BARCELONA



Un derbi caliente, tirando a incandescente. Por si los últimos no lo venían siendo ya. El ansia de revancha del espanyolismo se palpa desde hace meses. No es solo que el recuerdo del Barcelona celebrando dos Ligas en el césped de Cornellà-El Prat aún esté demasiado fresco, sino que la marcha de Joan García, después de asegurar que su familia podría seguir yendo al estadio del Espanyol pasara lo que pasara, ser sacado a hombros tras la salvación 'in extremis' de la temporada pasada y decir Manolo González que «no se cortaría la mano, pero casi» por él, fue un revés emocional. Mañana, todas las miradas se posarán sobre el meta de Sallent de Llobregat, que, con unos primeros meses extraordinarios como azulgrana, está demostrando que vale los 26 millones de la cláusula y varios más.

Con el precedente de la persecución en 2023 de varios ultras a la plantilla del Barça sobre el césped de Cornellà-El Prat, las autoridades se temen lo peor y se han asegurado de recordar al Espanyol que está apercibido y que cualquier disturbio mañana podría suponer el cierre de su estadio. El club periquito confirmó hace unos días la instalación de redes de seguridad en los dos fondos para tratar de evitar posibles altercados. Sin embargo, lo que es seguro es que a Joan García se le dedicarán improperios, cánticos y burlas en medio de un ambiente hostil que, como mínimo, durará noventa minutos. Pese a que suele estar muy adelantado del área, cuando el juego esté lejos sentirá la soledad más fría. ¿Será capaz de abstraerse, centrarse en el partido? «Lo que va a vivir Joan García en Cornellà-El Prat va a ser un 'Figo 2.0' y ahí se verá realmente si aguanta la presión o no, porque van a ir a por él, a ponerle nervioso», apunta para ABC Alfredo Argensó, portero que conoce bien a la parroquia periquita, pues fue el cancerbero del Espanyol entre 2000 y 2003.

La posición del portero sin duda es la peor para una vuelta tan 'violenta'. Es el hombre que se queda rezagado cuando el balón ronda la meta de su homólogo, y, por tanto, tiene tiempo para sentir la rabia ajena y dar vueltas al chaparrón, a todo lo que llevó a ello. «En estas situaciones un portero sufre mucho más que un jugador de campo. Yo lo viví en

el estadio del Barça, con 100.000 personas acordándose de mi madre. Y me estaban esperando, pero yo era mejor portero de visitante que de local porque jugaba mejor con presión, me iba la marcha», explica Argensó.

De un modo muy distinto lo vivía Salvador Sadurní, tres veces Trofeo Zamora custodiando la meta del Barça, que revela la dificultad de no estar pendiente de la grada: «Vemos a la gente desde el túnel, y, aunque después ya nos guiamos por el encuentro, cuando tenía un partido complicado, me pasaba la semana soñando con ello». Para Miguel Reina, exguardameta del Barça y del Atlético de Madrid, la manera de «olvidarse de lo que pasa ahí» está directamente ligada con el humor, con relativizar. «Tiene que salir a lo que él sabe y no hacer caso a la grada. De hecho, tendría que estar saludando permanentemente porque se van a estar acordando de su madre y de su padre», augura.

Cornellà-El Prat espera ansioso este partido desde el mismo día en que el de Sallent anunció su marcha al otro lado de la Diagonal y publicó un vídeo de despedida que los pericos se tomaron como un cúmulo de palabras vacías y un intento de cortar de raíz un conflicto que ya era inevitable. Sin embargo, Pere Valentí Mora, portero del primer equipo del Barça entre 1974 y 1979, cree que «el campo del Espanyol le tendría que dar una ovación bien grande porque gracias a su marcha ingresaron un dinero que les ha ido muy bien». En los últimos años, la debilidad deportiva de los periquitos y la mala suerte con los tiempos, que han otorgado al Barça el placer de celebrar dos alirones en el césped del vecino, han incendiado los derbis, superando inclu-

Alfredo Argensó
Exportero del Espanyol

«Lo que va a vivir Joan García en Cornellà-El Prat va a ser un 'Figo 2.0' y ahí se verá realmente si aguanta la presión o no»

Miguel Reina
Exportero del Barcelona

«Tiene que salir a lo que él sabe y no hacer caso a la grada, aunque se van a estar acordando de su madre y de su padre»

so los tiempos de mayor odio: «Nunca había vivido recibimientos de este tipo ni notado tanta animadversión. Lo normal era que el Espanyol te pitara, pero también te pitaban en Madrid o en Sevilla...», prosigue Valentí Mora. Al menos, las medidas de seguridad actuales garantizan unos mínimos que antes nadie daba por hechos, y la actitud de los futbolistas también es distinta, como explica Sadurní: «En Sarrià la gente me estiraba la red. Ahora los porteros no tienen a los aficionados tan encima. Y recuerdo ver a Kubala dentro de la portería para que un rival no le diera por detrás. Parecía más un ring que un campo de fútbol. Lo curioso es que éramos amigos, pero dentro del campo nada de nada, y menos en ese».

Hay algo en lo que todos coinciden y que queda ratificado por Pablo Alfaro, exjugador y entrenador: «No hay una misma receta para todos». Mientras para unos ya las horas previas son una pesadilla, otros eran más de alimentar la fiesta: «En el campo del Barça me han tirado una botella de refresco de dos litros, me han tirado monedas, me han

dicho de todo, pero como a mí me va la marcha... me giraba y les contestaba», recuerda Argensó.

Como sea, es evidente que el papel del entrenador es fundamental en el apoyo al jugador que sabe va a ser objeto de una campaña de acoso y derribo durante noventa minutos: «Para los porteros, por la complicidad que tienen entre ellos, igual es más importante el entrenador de porteros que el propio entrenador. Crean una relación de complicidad en la que a veces es complicado entrar», añade Alfaro.

La tesitura de Flick

Desde que aterrizó en Can Barça, Joan García ha sido siempre la opción —salvo lesiones— de Hansi Flick. Y la reiterada apuesta del alemán ha quedado más que justificada en el césped. Ahora bien, la cuestión es qué hacer con un jugador de 24 años que va a vivir el trauma de volver a la que fue su casa, de la que salió en volandas la última vez que estuvo, y ahora será recibido como un auténtico enemigo. Un error puede ser un golpe hondo; dejar otra heroica ac-



tuación, un saco más de confianza. Una gran tesitura, clave en la gestión de la plantilla... «Allí veremos a una gente muy fanática que irá contra este pobre chico, y él estará demasiado pendiente de si se le escapa la pelota. Si yo fuera Flick optaría por no hacerlo jugar», sostiene Sadurní. En caso de sentarle, ¿en qué lugar queda la confianza del entrenador hacia su portero? «Sería muy fácil para todos jugar solo cuando no te insultan», opina Argensó. Y Valentí Mora va más allá: «Como futbolista me molestaría mucho que mi entrenador no confiara en mí, que dudara de mi capacidad para aguantarlo todo. Si el portero del Barça no está capacitado para soportar la presión, apaga y vámonos». La elección de Flick puede tener repercusión en lo que queda de temporada: «Tomar una decisión drástica es peligroso, porque cuando acabe este partido vienen más, no es la final de un Mundial, hay más trayectoria y eso hay que tenerlo en cuenta», apunta Alfaro. El sábado, las miradas seguirán una misma figura. Y en medio de todo, un derbi de altísimo nivel con el mayor argumento deportivo de los últimos años: un Espanyol en su mejor racha en el siglo XXI y un Barça que parece incontestable en Liga.



Joan Garcia, en su presentación en el Trofeo Juan Gamper // AFP

SEGUNDO PALO



JUANMA RODRÍGUEZ

Calendario Negreriano

Arrancamos el año con Laporata, Yuste, Sala i Martín y Oliver investigados por una presunta estafa de 91.500 euros a una inversora en 2016, los hilos del palco del estadio Santiago Bernabéu y tal, el conocido madridismo sociológico. Este Oliver, por cierto, es el mismo que dijo en RAC1 aquello de que los españoles éramos unos chorizos por el mero hecho de ser españoles, manda huevos con el 'seny'. Aunque yo ya no me rijo por el calendario gregoriano sino por el negreriano. Salvo que seas etíope, nepalí, iraní o afgano, hace un par de días que estrenaste, querido lector, el año 2026. O chino. Si eres chino estás en 4723, el Año de la Serpiente de Madera, y aún te queda un poco para celebrar el 4724, que será el del Caballo de Fuego. Los negrerianos sin embargo deberemos esperar hasta el próximo 15 de febrero, el día que saltó por los aires el mayor escándalo de la historia del deporte español, para entrar en el Año III de nuestra era.

Si eres español-gregoriano, por así decirlo, te habrás comido las doce uvas, pero hay más tradiciones que años. En Dinamarca rompen platos, en Italia ponen lentejas de primero, en México hacen las maletas para salir de viaje mientras que en Brasil realizan ofrendas al mar en honor a la diosa Iemanjá. Los negrerianos no, los negrerianos quemamos informes de dos o tres folios que contienen obviedades en muchos casos pueriles y repletas de faltas de ortografía como por ejemplo 'areas' en vez de 'áreas', 'si mismo' en lugar de 'sí mismo', 'a cambiado' por 'ha cambiado', además de discordancias, ausencia de comas, erratas o incongruencias del estilo de «suele tomar las decisiones muy convencimiento».

La comunidad negreriana es aún pequeña pero somos optimistas porque está creciendo y sus miembros forman una piña. Y es un grupo bastante obstinado porque pretende algo tan alocado como que al fin se haga justicia. Xabi Alonso, que en el fondo es un pelín negreriano, decía el otro día que en Europa no comprenden cómo es posible que todavía no haya ocurrido nada con el caso Negreira. Pasan, eso sí, los días, y siguen tratando de convencernos entre unos y otros de que Los Negreira fue un simpático e inofensivo grupo de música folk como Acetre, La Bazanca o Almenara, pero no. Como canta Mago de Oz, «hasta que el cuerpo aguante, hasta que quiera mi voz». Ni un paso atrás, negrerianos. Repetid conmigo: 8'4 millones, 17 años, 8'4, 17, 8'4, 17...



Mbappé y Xabi Alonso, en el entrenamiento del pasado martes // AFP

Mbappé empina el inicio de año de Xabi

► El técnico se jugará el cargo ante el Betis y en la Supercopa sin el gallo, autor del 60% de los goles del Madrid

RUBÉN CAÑIZARES
MADRID

Los números por delante. 52 goles ha metido el Real Madrid en lo que llevamos de temporada. 26 en Liga, 13 en Champions y tres en Copa del Rey. De esos 52, 29 (18 en Liga, cinco en Champions y uno en Copa) son de Mbappé. El porcentaje es sencillo. El 61% de los goles que anota el equipo blanco llevan la firma de Kylian. Y la conclusión es aún más fácil. Sin Mbappé, el Madrid tiene bastantes menos posibilidades de ganar un partido que con él.

Se va a jugar Xabi Alonso su puesto como entrenador del Madrid sin el futbolista que le ha mantenido con vida en este último mes. Bueno, y en el global de la temporada. 2026 comienza empinado para el tolosarra. Más de lo que ya estaba. La lesión de Mbappé, oficialmente anunciada por el Madrid a pocas horas de terminar el 2025, es una noticia terrible para Alonso, que tiene por delante un peligroso inicio de año que marcará su camino en el club blanco.

Según asegura el Real Madrid, Kylian sufre un esguince en su rodilla izquierda, lesión con la que lleva jugando varios partidos, desde que a primeros de diciembre se lastimara esa zona en el partido ante el Celta, jugado en el Bernabéu. De hecho, aquel encuentro, que acabó con derrota (0-2) y que no le costó el puesto a Xabi por la mano izquierda de José Ángel a la hora de calmar la furia de Florentino, provocó que el francés no pudiera jugar tres días después

ante el City. Luego sí lo hizo en Vitoria, Talavera y frente al Sevilla en el Bernabéu, pero con dolor y molestias.

Por eso, Mbappé ha puesto el freno de mano a su vuelta de vacaciones. No jugará ante el Betis el domingo, en el primer partido de Liga del año, lo más probable es que tampoco lo haga contra el Atlético en las semifinales de la Supercopa, el próximo jueves, y también lo tendría muy complicado para vestirse de corto en una hipotética final (ante Athletic o Barcelona) el domingo 11 de enero. De hecho, y aunque el Madrid niega que sea así, 'L'Équipe' asegura que no es solo un esguince de rodilla lo que sufre Mbappé, sino que además tiene afectados los ligamentos.

La lesión llega en el peor momento. La Supercopa de España es clave en el futuro de Alonso, y el equipo está más necesitado que nunca de Mbappé. Solo Rodrygo, del resto de atacantes, parece estar en un decente momento de forma. Vini lleva 14 partidos sin ver portería (de hecho en 2025 solo sumó 25 goles). Gonzalo apenas ha tenido protagonismo en los minutos que ha jugado. Bellingham tampoco es el que fue. Mastantuono es lo que es, Brahim está en la Copa de África y Endrick debutó este fin de semana con el Olympique de Lyon, su equipo de aquí al final de temporada.

Con este panorama, Alonso sabe que necesitará un cambio radical de imagen, actitud y fútbol de su equipo para no comprometer aún más su delicada situación. La Supercopa de España no es un título mayor, pero el negativo deambular de la temporada y la absoluta desconfianza de Florentino en él, no le dejan más comodines. Está sin red Xabi, y con o sin Mbappé, le toca agarrarse a lo que pueda en su plantilla para seguir siendo el entrenador del Madrid.

Las apuestas del deporte español en el nuevo año

► La selección en el Mundial, Alcaraz sin Ferrero, el cambio de reglas en la F1 y el Mundial femenino de baloncesto, algunas de las grandes atracciones de 2026

JOSÉ CARLOS CARABIAS
MADRID

Los años pares son sinónimo de regocijo para los parroquianos del fútbol. O Eurocopa o Mundial, siempre llevan premio. El deporte rey graba 2026 con trazo grueso. Hay Mundial en Estados Unidos, México y Canadá y, para España, el horizonte es alentador. De nuevo la selección asoma protagonista en la cabecera de cartel, tan favorita como la que más. Será el año de los análisis de la ruptura. Conocer hasta dónde le afecta, si algo o nada, a Carlos Alcaraz la separación de su hasta hace nada inseparable Juan Carlos Ferrero.

Doce meses para acompañar a Marc Márquez en su retorno a la cima, con un brazo hecho papilla y la voluntad de ganar otra vez plasmada en un 2025 pletórico. Tiempo para observar si el gurú del diseño en la Fórmula 1 Adrian Newey puede regalar una última oportunidad a Fernando Alonso de llegar a esos números olvidados, la 33, el tercer título.

Y como siempre, la selección femenina de fútbol aspira a mantener la hegemonía mundial en un curso de perfil bajo, clasificación para el Mundial y Nations League.

Fútbol España y la segunda estrella

Tiene motivos la selección para el optimismo. El equipo de todos, que solo une si gana o conquista títulos en un país de clubes, enfoca el verano con esperanza y buen ánimo. Es la número uno del ranking por resultados, actual campeona de Europa y referente mundial por el juego limpio, práctico y concreto que se traduce en victorias.

Luis de la Fuente, el artífice de este fútbol convincente, ha dirigido 37 partidos, ha ganado 30, ha empatado 4 y solo ha perdido 3. La media de puntos por encuentro es de 2,54. La selección logra tres tantos en cada choque (3,08), una barbaridad que alimenta la opción de reeditar en el verano estadounidense el 'Iniesta de mi vida'.

Lo mejor del equipo es su funcio-

nalidad. Da igual quien juegue, su apellido o el pedigrí de su club de procedencia. El fútbol de la selección es un flujo de movimientos armónicos, presión y creatividad que ha asombrado. Nadie esperaba hace un par de años estar en manos de Zubimendi, Laporte o Mikel Oyarzabal, pero la realidad no tiene vuelta de hoja. España es la idea de Luis de la Fuente con su bloque de confianza.

En la lista de 26 para el Mundial no habrá sorpresas. Dos decenas de puestos están definidos y las plazas restantes saldrán de los jugadores que han acudido a las últimas convocatorias.

Como termómetro de situación valdrá el duelo contra Argentina en Qatar el 27 de marzo, la denominada 'finalísima' entre los campeones de América y Europa. Son las dos candidatas más sólidas para el título en Nueva York junto a Francia y la emergente Portugal.

Tenis Alcaraz con nuevo entrenador

Siete años después de unir sus caminos, de los intensos lazos que exige una relación diaria con desplazamientos y convivencia por medio mundo, Carlos Alcaraz ha roto con Juan Carlos Ferrero. Atrás quedan 24 títulos, seis del Grand Slam, y 52 semanas como número uno del mundo.

Un vínculo que parecía sólido empieza a desgarrarse ahora. Se palpa tensión. Alcaraz publicó un álbum fotográfico en las redes titulado «Mi verdadero 2025», donde aparecían su nuevo entrenador Samu López y su representante Albert Molina, pero no Ferrero. La exclusión puede ser consecuencia de las entrevistas que ha concedido Ferrero y en las que se infiere una influencia del padre del jugador en su despido. El técnico no aceptó su nuevo contrato, se entiende a la baja en determinados matices. Queda la curiosidad de saber si el tenista llegará al mismo nivel que tuvo con Ferrero o no.

El murciano divisa en unos días su gran objetivo del año, el Open de Australia, el único grande que falta en su hoja de servicios. Desde el 18 de ene-



Dani Olmo, en el último partido de la selección, que en junio comenzará su participación en el Mundial de EE.UU., México y Canadá // EFE



Clasificarse para el próximo Mundial, reto de la selección femenina // EFE

ro afronta su asignatura pendiente: nunca ha superado los cuartos de final en la idílica Melbourne, paraíso de los amantes del deporte.

Como siempre, ahora y después, allí estará Jannik Sinner, su pareja de bai-

le en la cima del tenis. El italiano ha ganado los dos últimos Abiertos de Australia y busca el tercero consecutivo. Es uno u otro. Entre ambos han conquistado 14 de los 22 títulos entre Grand Slams, Masters 1000 y ATP 500.



MotoGP Marc Márquez busca a Rossi

Fue el principal protagonista del deporte español en 2025. Marc Márquez volvió de sus cenizas. Un curso estelar en rendimiento con una moto dominante sirvieron al catalán para declarar un estado de paz consigo mismo después de las burradas de machote mal informado que hizo en el pasado con las lesiones. Ganó de nuevo el título, arrasó a la competencia, a su hermano Alex.

Y en 2026, con la Ducati hegemónica en sus manos, el talento de Márquez debería brillar de nuevo en el Mundial, a los 33 años, más maduro y sin asumir el carrusel de riesgos que anudaba en su juventud.

El año que ha comenzado puede suponer el desempate con la leyenda que quiso despedirlo de su castillo con una patada. Márquez puede superar a Valentino Rossi. Ambos comparten una cifra que funciona como frontera: nueve títulos. El italiano dejó su legado en 2021. El cuentakilómetros de Márquez sigue corriendo. Puede llegar a diez títulos ese año: es el primer favorito. El español compite contra la historia del motociclismo.



Carlos Alcaraz, en su primer año sin Ferrero como entrenador // ABC

Fórmula 1 Un Aston Martin para Alonso

2026 llega con cambio de reglamentación técnica en la Fórmula 1. Es algo así como contadores a cero en el diseño de los coches y teórica igualdad de oportunidades para todos en el volver a empezar. Los aficionados españoles rezan lo que saben para que el genio de la aerodinámica, Adrian Newey, el hombre que construyó coches voladores, ejerza su influencia en el Aston Martin e impulse a Fernando Alonso a una tercera juventud a los 44 años.

Newey siempre diseñó monoplazas rápidos, en Williams, McLaren y sobre todo en Red Bull. El público español confía en este ingeniero aeronáutico que pinta a mano sus bocetos con un lápiz de artesano. Solo él es capaz de dar un último empujón a la carrera de Alonso, que cumplirá 25 años desde su debut en la Fórmula 1. Puede ser la última temporada del asturiano, según ha deslizado él mismo. Y tal vez influya en ello su próxima paternidad.

El año viene marcado por el estreno de Madrid como sede de un gran premio, el 13 de septiembre en la pista en construcción en el Ifema de la capital. Diez años de contrato para asentarse como sede en España, ya que Montmeló solo podrá mantenerse en el calendario con la alternancia con el circuito de Spa. No hay anuncio todavía de la continuidad de Barcelona en el calendario, mientras Madrid se prepara para un estreno al olor de los tiempos en la F1: pretende ser una experiencia para los sentidos más que una carrera de coches.

Fútbol La España de Aitana y Alexia

El fútbol se adueñó de las féminas y la selección ha conquistado su

territorio. Líder mundial y candidata a todo en cualquier competición. Secuencia de Balones de Oro, Aitana Bonmatí y Alexia Putellas se suceden a sí mismas como las mejores del mundo y el equipo nacional rompe récords en recintos como el Metropolitano, 55.000 aficionados en las gradas. No remató, eso sí, en la principal cita del 2025, la final de la Eurocopa que perdió ante Inglaterra.

El año amanece con pulgares hacia

arriba en la selección que ahora dirige Sonia Bermúdez después de la falta de sintonía que se palpaba entre las jugadoras y Montse Tomé. Por no hablar de las tensiones con Jorge Vilda.

Las chicas están ahora contentas con Bermúdez y se aprestan a faenar dos objetivos: la clasificación para el Mundial de Brasil y volver a ganar la Nations League.

La lesión de Aitana Bonmatí, una fractura de peroné, pone un interrogante sobre el futuro del equipo español, que se mueve al son que marca el talento de la mejor jugadora del mundo.

Baloncesto Una selección en reconstrucción

El baloncesto dirime este año el Campeonato del Mundo femenino, que se celebrará en Berlín a primeros de septiembre. Una cita propicia para que la selección española, que dirige Miguel Méndez, continúe con su fase de reconstrucción y certifique las aspiraciones de llegar a un podio que sería una bendición para la canasta española.

Lo mejor que ha hecho la selección femenina fue el subcampeonato de 2014, y en este periodo el dominio de los Estados Unidos ha sido incontestable. España tiene ahora un poderío notable en la persona de Awa Fam, la pivot de 1,93 metros del Valencia Basket que aspira a seguir los pasos de Amaya Valdemoro y conseguir plaza en la NBA femenina (WNBA) a partir de la primavera. En las virtudes de Fam están depositadas buena parte de las esperanzas de España en su futuro en el baloncesto de selecciones.

Fernando Alonso disputará la que puede ser su última temporada // EP





Carlos Sainz y su copiloto, Lucas Cruz, en una imagen del último Dakar // EP

España, segundo país con más participación en el Dakar

► Todas las categorías tienen representantes nacionales, muchos de ellos con posibilidades de ganar el Tuareg

SERGI FONT

El Dakar 2026 dará mañana el pistoletazo de salida. Una carrera mítica considerada como el rally más duro del mundo, que desde el 2020 se celebra en Arabia Saudí, y que finalizará el 17 de enero en Yanbu tras 8.000 kilómetros plagados de dunas, arena y piedras afiladas. Los aficionados al motor en España estarán muy pendientes de lo que realicen nuestros representantes, algunos de los cuales tiene muchas posibilidades de ganar el Tuareg en sus respectivas categorías. Cerca de 80 participantes, entre pilotos y copilotos (sin contar los inscritos en el Dakar Classic y la categoría Mission 1000), tomarán la salida en el prólogo, lo que convierte a España en el segundo país con más participantes, por detrás únicamente de Francia.

Coches

Carlos Sainz, a por su quinto Touareg

Uno de los favoritos en la clase reina (oficialmente denominada Ultimate) es Carlos Sainz, que, junto a Lucas Cruz de copiloto, aspira a conquistar su quinto Tuareg tras el incidente que sufrió el año pasado en la segunda etapa y que el obligó a abandonar por un problema de seguridad en la estruc-

tura de su Ford. El madrileño encabeza un nutrido grupo que aspira a destronar al saudí Yazeed Al-Rajhi, ganador de la pasada edición.

Nani Roma, junto a Álex Haro, también tienen posibilidades de lograr la victoria al pilotar un Ford idéntico al de Sainz. El catalán ya sabe lo que es vencer en el rally más duro del mundo: lo hizo en 2004 en motos y diez años después en coches. Un escalón por detrás, pero con aspiraciones a meterse entre los diez primeros están Cristina Gutiérrez (Dacia), Laia Sanz (Ebro) e Isidre Esteve junto a Txema Villalobos (Toyota). Será la segunda oportunidad de la burgalesa tras coronarse campeona en la edición de 2024 en Challenger, mientras que la catalana regresa de nuevo a la arena del desierto: ha disputado las últimas 15 ediciones, 11 en motos y 4 en coches, acabándolas todas excepto la última. Su mejor puesto en un 15º lugar absoluto (2024), pero Ebro le ofrece este año un coche superior. Entre los inscritos destaca el retorno de Jesús Calleja (Santana), el salto de Rosa Romero (esposa de Nani Roma) a los coches grandes como copiloto de la portuguesa María Gameiro en Mini o el retorno, 35 años después de Jordi Torras.

Motos

Edgar Canet, serio relevo a Daniel Sanders

Entre los 15 participantes españoles, que se dividirán entre las dos categorías de motos, destacan tres por encima del resto: Toshio Schareina (Honda), Edgar Canet (KTM) y Lorenzo Santolino (Sherco), todos ellos con serias

opciones de alzarse con la victoria final y recoger el testigo del australiano Daniel Sanders, que fue el más rápido en 2025. Schareina está en todas las quinielas tras el segundo puesto del año pasado, además de destacar en otras competiciones internacionales, como su victoria en el Rally de Marruecos y el subcampeonato del mundo de RallyGP en 2025, y la tercera posición en el Campeonato Mundial de Rally Raid de 2024. Canet llega con fuerza a la categoría reina tras ganar este pasado año la categoría Rally 2 y acabar octavo en la general absoluta.

Junto a ellos estarán varios debutantes que vivirán su primera experiencia en Arabia Saudita, como Joan Guillén, Carlos López, Iñigo Zardoya, Borja Pérez, Ricardo Lastra, Juancar Torres, y Arnau Lledó. La experiencia la aportarán habituales como Javi Vega o Rachid Al-Lal.

Challenger

Pau Navarro, uno de los favoritos

La categoría Challenger ha dado éxitos recientes a los pilotos españoles. Cristina Gutiérrez, ahora en Dacia pilotando en la categoría reina, fue la vencedora en 2024, lo que le sirvió para dar el salto a los coches más potentes. Pau Navarro y Jan Rosa (Taurus) conforman uno de los dúos favoritos para impedir que Nico Cavigliasso, el ganador del Dakar 2025 y del Mundial de Rally Raid (W2RC), repita título. Ambos están patrocinados por KH7, que brinda apoyo a un nutrido grupo de españoles. No obstante uno de los cinco españoles que

disputan la categoría, Óscar Ral, es compañero de equipo del argentino. Los otros dos españoles son Joan Font y su copiloto Adrià Guillem, que conducirán un Can-Am Maverick X3 con el objetivo principal de asistir a dos debutantes: Hamza Bakhashab (21 años) y Abdullah Alshegawi (27), seleccionados a través del programa Saudi Next Gen, que busca impulsar a jóvenes pilotos saudíes en el automovilismo.

SSV

Gerard Farrés suma tres podios en el Dakar

Los SSV forman la categoría pequeña de coches y hay 11 españoles que estarán en Yanbu para iniciar la carrera. Destaca la presencia de Carlos Santaolalla, doble ganador del Dakar Clasic, con Jan Rosa a su derecha, aunque ahora el gerundense será el copiloto de Pau Navarro en Challenger. Su compañero en esta edición de 2026 será Aran Sol. No obstante, el que más posibilidades tiene de levantar el trofeo final es Gerard Farrés, junto a Toni Vingut. El catalán ha rozado el triunfo en tres ocasiones tras subir al podio en kotos (2017) y ser segundo en dos ocasiones en SSV (2019 y 2022). Los hermanos Camí, José María y Cristian, y Pol Ros, que copilotará al veterano ecuatoriano Sebastián Guayasamin son debutantes en el rally.

Stock

Oriol Vidal, copiloto del favorito Baciuksa

En esta edición de 2026 nace una nueva categoría que se denomina Stock, formada por vehículos de serie modificados bajo el nuevo reglamento Stock. Solo habrá un representante español: Oriol Vidal, que será el copiloto del lituano Rokas Baciuksa, en uno de los nuevos Defender. Piloto y copiloto ya han saboreado juntos la victoria en etapas del Dakar y en carreras del Mundial. Enfrente tendrán un hueso duro de roer: Stéphane Peterhansel, una leyenda de este rally con sus 14 triunfos y que correrá con otro Defender. También sufrirá a los dominadores de los últimos años, los Toyota Autobody.

Camiones

Sueño roto del primer camión solo español

Helena Tibau, Jacqueline Ricci y Arantxa Martí no harán historia finalmente para España tras el abandono de última hora, por lo que no podrán convertirse en el primer equipo cien por cien femenino en participar en una categoría en la que no estará Moisés Torraldona, ganador del Dakar 2016. En total, 23 participantes españoles desafiarán las dunas subidos a un camión.

Ninguno de ellos tiene opciones reales de victoria pero cobrarán importancia como elementos de asistencia a algunos equipos entre los que están los favoritos en la categoría de coches.



La reconstrucción del cine de Eloy de la Iglesia llega a las salas

ABC MADRID

El documental 'Eloy de la Iglesia, adicto al cine', dirigida por Gaizka Urresti y producida por Altube Filmpeak y que se estrenó en Zinemaldi, ha llegado a las carteleras comerciales. En estos momentos se proyecta en Cineteca Madrid, mk2 Cine Paz (Madrid), Cines Trueba (Bilbao), Cinema Maldà (Barcelona) y Filmoteca de Zaragoza. El trabajo de Urresti es una reconstrucción del universo «íntimo, político, incómodo y profundamente humano» de este director clave en el cine español de los 70 y 80 del pasado siglo.



De la Iglesia (1944-2006), en una de sus últimas apariciones

La película fue grabada parcialmente en Bilbao y estrenada en septiembre en el Zinemaldia. Ganó el premio al Mejor Documental Vasco en el festival Zinemastea y también se exhibió en el Zinebi. Ha sido nominada en los Premios Forqué como Mejor Largometraje Documental y opta a Mejor película documental en los 40 Premios Goya.

Las películas más conoci-

das de Álex de la Iglesia, como 'Navajeros', 'El pico' y 'La estanquera de Vallecas' se estrenaron en los años 80, y retratan el mundo de las drogas y la marginalidad. Sin embargo, también obtuvo grandes éxitos en la década de los 70, con títulos como 'El techo de cristal', 'La semana del asesino' o 'El diputado'.

Urresti revisita su figura sin filtros a través de quienes lo

conocieron. Entre las voces que acompañan el documental se encuentran José Sacristán, María Luisa San José, Fernando Méndez-Leite, Marisol García Morcillo, Luis E. Parés, Pedro Olea, Claudia Gravy, Carlos Aguilar, Eduardo Fuembuena, Ángel Pardo, José Luis Garci, Fernando Guillén Cervo, Josetxo San Mateo, Alejo Loren, Pedro Moreno, Gaspar Noé y Verónica Luján.



La edil Rosa Fernández con participantes en la muestra // ABC

El Ayuntamiento de Logroño saca a escena su colección artística

ABC MADRID

La exposición 'Desvelando el patrimonio. Un recorrido por la Colección de Arte del Ayuntamiento de Logroño' se puede visitar hasta el 22 de febrero en la sala de exposiciones del consistorio riojano. Está formada por 47 obras que forman parte del patrimonio artístico que el municipio ha ido atesorando a lo largo de los años y es la primera vez que se muestran al público.

Entre los autores se encuentran varios Medalla de Oro de La Rioja y Galardón de las Artes, entre ellos: Blanco Lac, Jesús Infante, Manuel Sainz, José Carlos Balanza, Carlos Corres, Carlos López Garrido, Jesús In-

fante, Félix Reyes, Jesús Lozano, Daniel González, Luis Xubero, Octavio Colis, José Antonio Olarte, Julián Gil y Jesús López Araquistain.

También se muestran obras de los autores que formaron parte de la Bienal de Cultural Rioja, como Felicidad Moreno, Nati Bermejo, Tito Inchaurralde, Sergi Aguilar, Carlos Rosales, Manuel Rufo, Elena Blasco y Rosa Braun. Hay artistas nacionales como Marceliano Santa María, Irazu Urra, Jordi Teixidor, Josep Ginovart, Jorge Galindo y Álvaro Delgado. Y también ilustradores como Jorge Arranz, Rubén Bergasa, Pedro J. Espinosa, Frías-Amiliburu y José Antonio Troya.



ESTE SORTEO PONE EN JUEGO 12.600.000 EUROS EN PREMIOS

INSTRUCCIONES PARA LA CONSULTA DE ESTA LISTA

2º Compruebe si la fecha del sorteo y el número que figura en la parte superior de la tira coinciden con los de su billete o décimo.

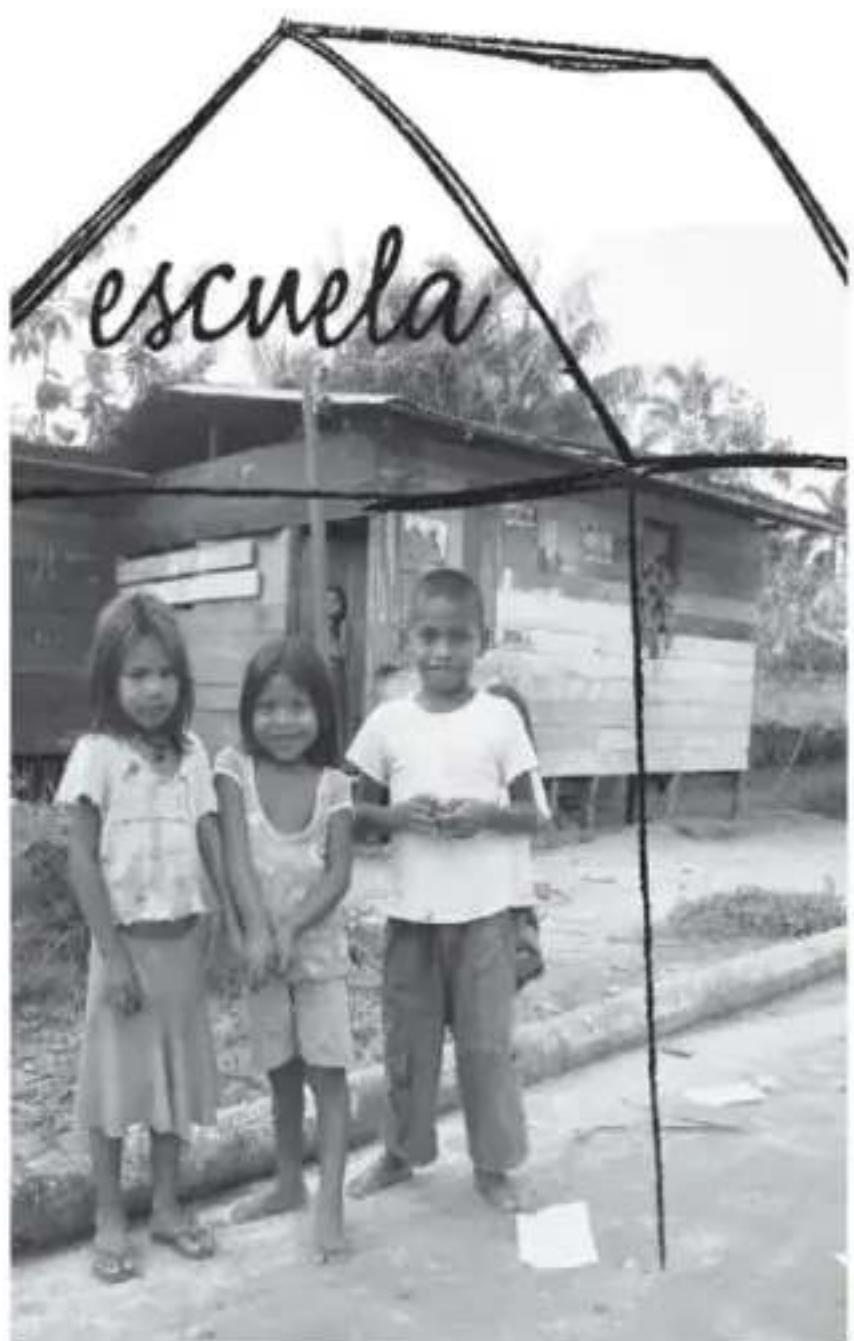
2º En cada columna, y sólo en ella, están todos los números que tienen correspondido a todos los números que terminan con la cifra grande que la encabeza, clasificados en tres grupos: menores, iguales y mayores.

Por ejemplo, si su número termina en 7, haga clic sobre el número 7 que aparece únicamente en la columna encabezada con un uno. Los números indicados en la columna resaltadas son los que corresponden a un teléfono, o sea, a tres dígitos.

3.4. Una vez al mes los directores de números aparece el que va, junta y, si así fuera, a la derecha se suman los acumulados al importe total de los cheques que han correspondido al tal mes.

4.- Si no está su número completo puede tener puesto en el grupo de limitaciones. Si las hay de cuatro cifras y su número las tiene igualmente dispuestas, a la derecha encontrará el total de dígitos que han correspondido a todos los números que llevan con una cifra o más.

Si no tiene premio por determinación de cuarto cifra, si no los hay, proceda en la misma forma con las determinaciones de tres cifras, en su caso) con las de dos y, finalmente, con las de una.



Colabora con nosotros, porque la educación es la herramienta más poderosa para acabar con la pobreza.

Escuelas que
cambian el mundo

902 444 844

www.entreculturas.org



entreculturas

ONG JESUITA PARA LA EDUCACIÓN Y EL DESARROLLO



LA SEÑORA

DOÑA MAGDALENA BRIER Y BRAVO DE LAGUNA

FALLECIÓ EN MADRID

EL DÍA 10 DE DICIEMBRE DE 2025

D. E. P.

Sus hermanos, Josefina (†), Conrado (†), Melchor (†), José (†), Leonor y Nieves (†); sus cuñados, en especial Javier Quílez Martínez de la Vega (†); sus sobrinos, especialmente Javier, Ignacio y Borja Quílez Brier, Elena Salazar Brier; Chus y demás sobrinos políticos; sobrinos nietos y bisnietos; primos; su ahijado Pelayo; su inseparable Emilio Miravé (†); su leal Jesús Vara, demás familia y tantos amigos que reunió en su vida

RUEGAN una oración por su alma.

El funeral se celebrará (D.m.) el día 22 de enero de 2026, a las dieciocho treinta horas, en la Parroquia San Fermín de los Navarros (Paseo de Eduardo Dato nº 10) de Madrid.

(2)

ESQUELAS ABC

SERVICIO PERMANENTE

**91 540 03 03
900 11 12 10**

(LLAMADA GRATUITA)

CONSULTE TARIFA Y EDICIÓN

e-mail:

esqueglasabc@esqueglasabc.com

www.esqueglasabc.com



Ayuda a la
Iglesia Necesitada
ACN ESPAÑA

Ofrece una Misa
por tus seres queridos

La celebrará un sacerdote en un país de necesidad.

Intercederás por los tuyos
y ayudarás a sacerdotes sin recursos
para sostener a la Iglesia en el mundo.

ofreceunamisa.org

91 725 92 12

HORÓSCOPO**Aries**

(20-III al 19-IV)

No insistas en tocar un problema que ha supuesto un fuerte enfrentamiento con tu pareja, aunque sientas algo de culpabilidad.

**Tauro**

(20-IV al 20-V)

Evitar los problemas de salud depende más de la prevención que de la cura. Estudia la manera de vivir de forma más saludable.

**Géminis**

(21-V al 20-VI)

Aunque tu pareja no lo demuestre, está pasando por momentos muy difíciles. Haz un hueco en tu agenda y dedícale todo el tiempo posible.

**Cáncer**

(21-VI al 21-VII)

La desidia te persigue, pero tú eres más rápido. A pesar de que estás rodeado de apatía, conseguirás arrastrar a tus compañeros.

**Leo**

(21-VII al 22-VIII)

La oportunidad de viajar se te presenta ahora. No la desperdigues y elige el destino cuanto más lejano mejor. Te esperan sensaciones excitantes.

**Virgo**

(23-VIII al 22-IX)

Sentimientos que creías perdidos para siempre regresarán de improviso a tu vida y te crearán dificultades emocionales.

**Libra**

(23-IX al 22-X)

Es posible que hoy o en los próximos días recibas una mala noticia relacionada con la salud de un amigo o familiar cercano.

**Escorpio**

(23-X al 21-XI)

La división de opiniones sobre un tema relacionado con la educación de tus hijos puede ser hoy el origen de una discusión en la pareja.

**Sagitario**

(22-XI al 20-XII)

Alguien insistirá hoy en criticar a uno de tus mejores amigos. No intervengas, pero preocúpate de hacer saber lo que está ocurriendo.

**Capricornio**

(21-XII al 19-I)

Estás mostrando tu lado más caprichoso, actuando por impulsos y tratando a los demás con cierto desprecio. Corrige esta actitud.

**Acuario**

(20-I al 17-II)

Alguien te hará hoy una promesa que no piensa cumplir. Sé cauteloso a la hora de confiarle dinero o poner en sus manos algo importante.

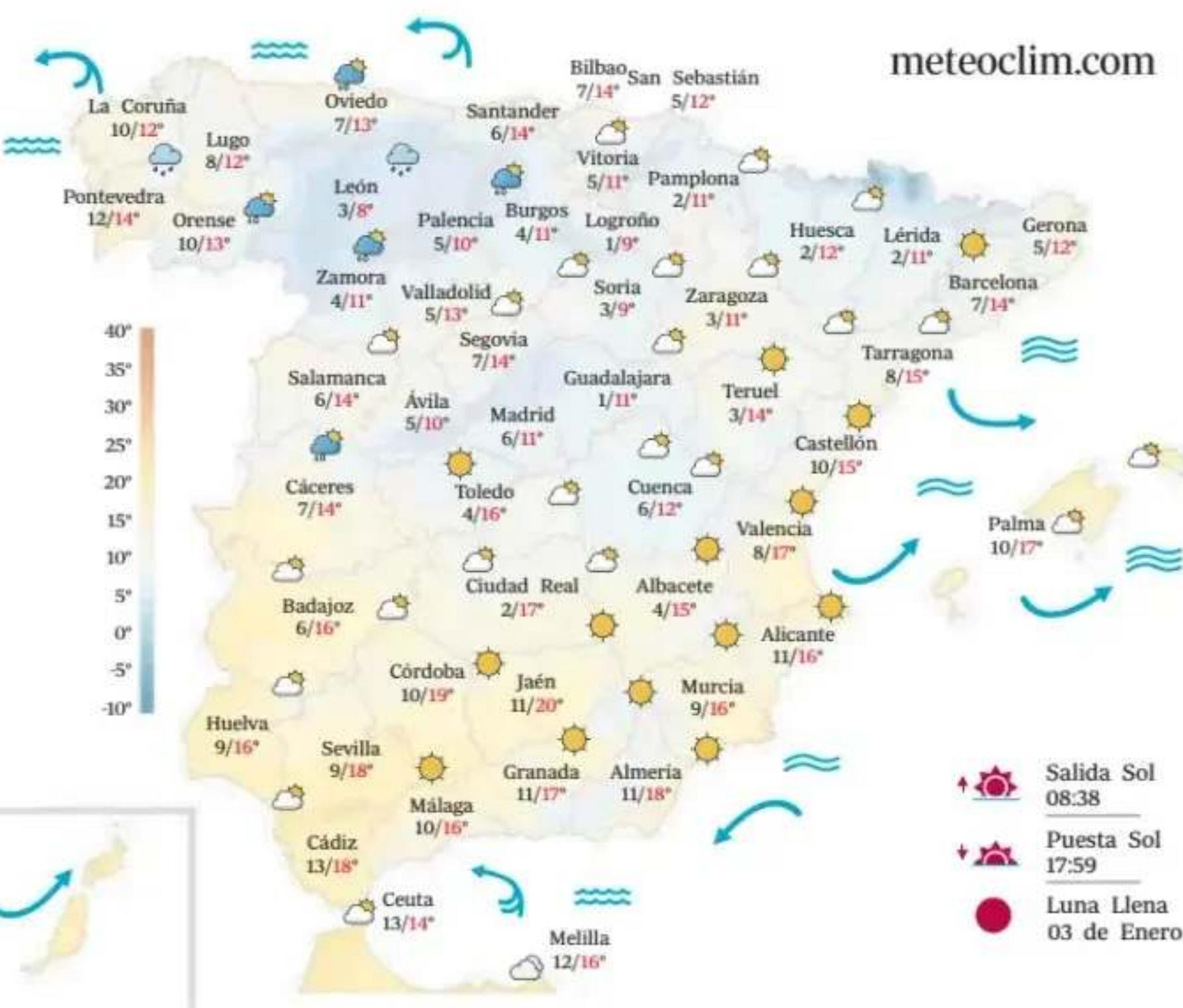
**Piscis**

(18-II al 19-III)

La suerte está de tu lado y podrías probar a apostar. Pero si los premios han de llegarte, lo harán de una apuesta moderada.

Hoy en España**Inestabilidad en aumento**

Se prevén precipitaciones localmente fuertes en Fuerteventura y Lanzarote, junto con rachas muy fuertes de viento en Canarias. En la Península y Baleares, la borrasca Francis causará cielos nubosos, con lluvias que afectarán al Cantábrico, meseta Norte y Pirineos occidentales. La nieve es posible en los Pirineos a altitudes de 1100 a 1300 metros. Las temperaturas experimentarán un ascenso notable en gran parte del territorio, con heladas restringidas a zonas montañosas del norte. El viento será moderado a fuerte en varias regiones.



meteoclim.com

Mañana**Domingo****Lunes****Martes****Embalses****Hoy resto del mundo****Europa****Mundo****Temperaturas****Ayer en España****España****Temperaturas****Europa****Mundo****Temperaturas****Ayer en Europa****Temperaturas****Europa****Mundo****Temperaturas****Ayer en Mundo****Temperaturas****Europa****Mundo****Temperaturas****Ayer en Europa****Temperaturas****Europa****Mundo****Temperaturas****Ayer en Mundo**

Joaquín Prat da la campanada y anuncia que será padre con Alexia Pla en 2026

► El presentador dio a conocer la noticia a través de un peculiar mensaje en redes sociales: «Todo un latido»

MARINA ORTIZ

Joaquín Prat dio una feliz noticia a sus seguidores antes de acabar el año. Con una fotografía de lo más sutil y que a muchos les pudo haber pasado desapercibida, el presentador hizo público que será padre en 2026 con Alexia Pla. En la imagen aparece abrazado a su pareja y a ninguno de los dos se les ve la cara. El título es: «Todo un latido». Y visto así, cualquiera podría considerarla un posado más y sin mucho significado.

Sin embargo, hay un detalle que desvela la gran noticia: ambos llevan puestos gorras y en cada una de ellas se puede leer una sola palabra. 'Papá' y 'mamá', en inglés, por lo que el latido al que se refiere Joaquín Prat tiene un nuevo significado. A pesar de la estética tan veraniega que marca la fotografía, sin duda se convirtió en la perfecta postal de final de año, puesto que marca el inicio de una importante etapa para la pareja.

En los comentarios, los amigos y compañeros de la televisión de Joaquín Prat han respondido con mucho cariño. «Enhorabuena, parejón», escribió Javier Vázquez. «Enhorabuena, querido! Qué gran noticia y qué gran año empieza para vosotros», le dijo Nuria Chavero. Otras personas como Alejandra Rubio o Elsa Anka también le trasladaron sus felicitaciones.

Este será el segundo hijo para Joaquín Prat, que ya fue padre fruto de su relación con Yolanda Bravo. El niño, que tiene ahora diez años, se llama como él, siguiendo así la tradición de respetar el nombre familiar y que el propio presentador heredó de su progenitor, también un conocido comunicador.

Momento de paz

Joaquín Prat y Alexia Pla comenzaron a salir en verano de 2022 y el pasado mes de septiembre confirmaron a la revista '¡Hola!' que se habían prometido. Poco después, en cambio, dejaron claro que la boda no sería próximamente, así que

parece que la siguiente gran celebración será el nacimiento de su hijo en común.

A pesar de que la discreción siempre ha sido muy importante para Joaquín y Alexia, nunca se han escondido y, de manera puntual, también han compartido alguna imagen en las redes sociales durante estos tres años de amor. De hecho, Alexia, que es una enfermera valenciana, tiene su cuenta privada. Algunos de los detalles que se conocen de ella es que, pese a ser de la Comunidad Valenciana y haber estudiado la carrera en Castellón, conoció a Joaquín en la isla de Ibiza, que es donde reside. Tras terminar sus estudios se especializó en cuestiones de estética y belleza y montó una clínica de medicina estética junto a una amiga que tiene sede en la isla balear y en Castellón.



Joaquín Prat y su pareja, Alexia Pla // GTRES

Beckham se arrepiente y manda un cariñoso mensaje a su hijo Brooklyn

M. O.

En el último día del año, David Beckham compartió algunas imágenes repasando su año. 2025 fue importante para él porque celebró por todo lo alto su 50 cumpleaños, pero también se ha enfrentado a un conflicto familiar enquistado que no parece tener solución próxima.

Un problema que, evidentemente, ha tenido un espacio en su recorrido por la memoria de los últimos meses.

En un primer momento, Beckham dejó fuera de sus recuerdos, distribuidos en las publicaciones tradicionales, a su hijo Brooklyn. Compartió, sin embargo, imágenes de su

mujer, Victoria, de 51 años, de sus hijos Romeo, de 23, Cruz, de 20, y Harper, de 14.

«Me siento muy afortunado por haber tenido el año 2025 que he tenido, lleno de momentos que nunca olvidaré. Me siento muy agradecido por mi increíble mujer, mis increíbles hijos, mis amigos y mi equipo con los que trabajo cada día. Nada sería posible sin vosotros», comentaba en la publicación. Pero era evidente que el mayor, que hace solo unos días bloqueó a sus padres y sus hermanos de las redes sociales, estaba ausente de este repaso.



Macarena García junto a Enric Auquer // GTRES

Macarena García y Enric Auquer ponen fin a su relación

M. ORTIZ

Una nueva ruptura ha sacudido a la familia de Javier Ambrossi. Su hermana, Macarena García (37 años), ha puesto fin a su relación con el también actor Enric Auquer (37). La pareja de intérpretes se conoció durante el rodaje de 'Casa en llamas' y su relación se desveló a principios de 2024 gracias a unas fotografías publicadas por la revista '¡Hola!'. Ahora su ruptura sacude a los seguidores de ambos, puesto que recientemente se les había visto juntos. Así lo contaron en el podcast 'Mamarazzis', donde dieron la que podría ser la clave de su ruptura. Lorena Vázquez y Laura Fa explicaron que el motivo por el que no ha podido ser entre estos dos actores ha sido la distancia.

«Ha pasado de ser física a emocional», comentaron las dos comunicadoras, que admitieron que eran muy seguidores de la pareja que formaban estos dos artistas. La relación, sin embargo, podría tener una segunda oportunidad. Porque

tal y como han desvelado las 'Mamarazzis', Macarena y Enric están actualmente juntos en Canarias, donde han pasado la Navidad y también han disfrutado de la Nochevieja. Las periodistas hablan de que este plan pueda ser o bien una oportunidad para reconciliarse o bien todo lo contrario, una muestra de la buena relación que existe entre ellos y una manera de poner fin a su relación definitivamente.

Macarena siempre se ha caracterizado por la privacidad con la que ha llevado su vida personal a pesar de su éxito profesional. Un aspecto que se vio claramente con su relación con Leiva, con quien nunca posó en un 'photocall' pese a pasar casi ocho años de su vida juntos. La intérprete y el cantante comenzaron a salir en 2014 y, tras un breve parón a su romance, volvieron después. Finalmente su ruptura se hizo oficial en el otoño de 2022, aunque hacía tiempo que ya habían puesto el final definitivo a su noviazgo.

David Beckham y su hijo Brooklyn // GTRES



Tuvieron que pasar ocho horas para que el exfutbolista se arrepintiera y decidiera compartir una última fotografía de su hijo Brooklyn. Lo hizo camuflándolo entre otras imágenes de sus hijos, añadiendo después de Cruz y Romeo al mayor. «Os quiero mucho a todos», añadió, dejando fuera esta vez a Nicola Peltz, la mujer de su hijo y, según muchos, punto de inflexión del enfrentamiento que copa titulares desde la boda de ambos.

Echando de menos a Ramón García

► Las uvas me las comí conectada a YouTube, traicionando a los medios tradicionales

REBECA ARGUDO

Reconozco que el vestido de la Pedroche (Antena 3) ya no despierta en mí ninguna curiosidad, que no tengo ni idea de quién es Xuxo Jones (Tele 5) y que ver a Chenoa y Estopa (RTVE) me confunde y no sé si entramos en 2026 o en 2002. Y yo así, confundida, no puedo estrenar año.

Así que este 2025 he decidido despedirlo viendo las campanadas en el canal de YouTube del escritor Javier Santamaría, que las retransmitía desde el Real Sitio de San Lorenzo de El Escorial. Venía yo, además, de ver a Santiago Segura queriendo comprar (qué risa, qué jolgorio) el primer anuncio del año en La 1 (ay, qué gracia) con una hucha de cerdito (te meas) para promocionar el estreno de su próxima película, 'Torrente presidente', cuyo guión ha sido elaborado en gran parte, me temo, por la UCO.

Con la Pedroche, además, dedicando su vestido, que parecía que se había caído la moza del balcón desde un octavo y había atravesado todos los teniales del edificio llevándose puesta la colada, a la lucha contra el cáncer. Y a los de La Orella de Van Gogh, haciendo los jóvenes, a sus cincuenta, con Amaia Montero envuelta en el nórdico como si acabara de caerse de la cama y le hubiese dado por cantar. Necesitaba, solidarizarse con mi drama, un poco de estilo, de buen gusto, de glamour. Un poco más de tela, menos transparencia gratuita, menos zapatilla blanca con esmoquin para hacerse el rebelde en una gerontotardoadolescencia mal gestionada, menos señor de cincuenta poniendo cara de estar dándolo todo en el mundo del pop.

Cómo se echan de menos aquellas campanadas con Ana Obregón y Ramón García en capa española (gracias, Santamaría, por eso), explicando con bendita paciencia lo que son los cuartos, lo que es el carrillón, lo que son las campanadas de verdad de la buena.



Chenoa y el dúo Estopa presentaron las campanadas en La 1 / EFE

Así que las uvas (de gominola, lo reconozco) me las comí conectada a YouTube, traicionando a los medios tradicionales porque ellos se lo han buscado. Eso sí, luego conecté con los canales clásicos de televisión para ver los especiales de Navidad, vestida para la ocasión: pijama del Grinch, calcetines calentitos con campanillas, matasuegras y bombones (que no se diga que no hay actitud).

Empezó la cosa regu, no quiero mentirles. Casi me voy a dormir (y se pierden ustedes este resumen) porque en La 1 de RTVE decidieron que era buena idea coger a todas sus caras conocidas, ponerlas delante de un micrófono, decirles que se hagan los intensos (un poco USA for Africa en el 85, versión Vallecas) y darle al autotune mientras cantan cosas como «hay mil recuerdos que desde niños nos hicieron como somos», «compartimos ilusión, la que tienes y deseas conseguir» o «así es el camino en un mundo que gira sin cesar».

Quiero pensar que es cosa de pereza combinada con inteligencia artificial (qué inventazo es

Cristina Pedroche, en Antena 3 // EFE



Suno) y que no hemos pagado entre todos a un jeta destallenado primo de alguien y con organillo para ponerle música emotiva a una redacción deficiente de segundo de primaria. Luego, lo reconozco, me hipnotizó el 'cringe' (que dicen los modernos) y me quedé pegada a la pantalla: por un momento pensé que estábamos entrando en 2001 cuando salió a cantar Amaral. Pero luego apareció Luz Casal y pensé que era 1995.

Luego Marta Sánchez y feliçité por WhatsApp a mis seres queridos el 1986 y, al aparecer Víctor Manuel, celebré la entrada en 1976 y el fin de la dictadura. Después actuó Carlos Baute, que es aquel que cantaba con Marta Sánchez, la del 86, aquello de 'Colgando en tus manos', del 2008 o 2009, a saber. Es a Marta Sánchez lo que el del gorro a Amaral: el otro.

Llegamos a finales de los noventa gracias a Café Quijano y en medio salió gente a la que yo no conozco, pero es que tampoco conozco a los que presentaban tan dicharacheros. Pero no son horas de levantarme a mirarlo, que diría Umbral. Dejémoslo en que este viaje en el tiempo, sin necesidad de fluido García ni anacronópete, no está pagado. Al año que viene pueden volver a poner el mismo programa, que no se va a notar.

EL CINE EN TELEVISIÓN

POR OTI RODRÍGUEZ MARCHANTE



★★★★★ MUY BUENA ★★★ BUENA
★★ INTERESANTE ★ REGULAR ● MALA

'Solo quiero caminar'

España. 2008. Thriller. 130 m. Dir.: Agustín Díaz Yanes. Con Ariadna Gil, Victoria Abril, Diego Luna, Pilar López Ayala.

22.45 La 2

No tuvo el éxito que la película anterior de Agustín Díaz Yanes, 'Nadie hablará de nosotras cuando hayamos muerto', de la que, en cierto modo, es escuela, pues recoge al mismo personaje, Gloria Duque, que interpreta Victoria Abril, años después. Ella es la conexión y también México, a donde se dirige la trama. El argumento contiene altas dosis de sordidez, muy sucio y engallado, con escenas de violencia y sexo que te agrian aún el efecto de las doce uvas y que navega por un mundo de marginalidad asfixiante. Buen equipo actoral masculino y mexicano (excelente personaje el que interpreta Diego Luna) y un equipo de actrices españolas sin miedo a la potencia extrema de sus papeles.



'Arthur'

22.10 Antena 3

EE.UU. 2024. Aventuras. 106 m. Dir.: Simon Cellan Jones. Con Mark Wahlberg, Simu Liu.

Película con perro de enormes capacidades para cargarse en el lomo toda la historia tanto física como sentimentalmente. Un chucos callejero y hambriento que se une al equipo de atletas que van a correr 700 kilómetros por las selvas dominicanas, capitaneado por Mark Wahlberg. Un relato de resistencia, camaradería, sentimientos nobles y amor a las albóndigas.

siglos, centrada en una mujer militar (Viola Davis) y su unidad de combatientes, todas mujeres. Buenas escenas de acción y lucha, con un fondo melodramático y un aroma de epopeya al estilo 'Braveheart', pero con menos empaque.

'La vuelta al mundo en 80 días'

22.15 Trece

EE.UU. 1956. Aventura, comedia. 182 m. Dir.: Michael Anderson. Con David Niven, Mario Moreno 'Cantinflas'.

Perfecta adaptación de la novela de Julio Verne, con absoluto encanto viajero y en sus personajes y actores, todos estrellas de primer orden, y con la excelente partitura que comparten Niven y un Cantinflas excesivo y bailón. Es la película idónea para ponerte ante ella y dar, en efecto, la vuelta al mundo en apenas tres horas.

PARRILLA DEPORTIVA

18.00 Baloncesto. Euroliga: Efes-Estrella Roja. En directo. **M+ Deportes**

20.00 Baloncesto. Euroliga: Baskonia-Fenerbahçe. En directo. **M+ Deportes 2**

20.15 Baloncesto. Euroliga: Panathinaikos-Olympiacos. En directo. **M+ Deportes 3**

20.30 Fútbol. LaLiga Hypermotion: SD Eibar-CD Mirandés. En directo. Desde el Estadio Municipal de Ipurúa. **LaLiga TV Hypermotion**

20.45 Fútbol. Serie A: Cagliari Calcio-AC Milan. En directo. **DAZN**

20.54 Fútbol. LaLiga EA Sports: Rayo Vallecano-Getafe CF. En directo. Inmerso en una pésima racha de resultados el Rayo Vallecano recibe este viernes, en partido adelantado de la jornada, a un Getafe que, una temporada más, se encuentra en una posición cómoda en la tabla. **M+ LaLiga TV**

LA 1

- 7.00** Telediario matinal. Presentado por Álex Barreiro y Lorena Baeza.
- 8.30** La hora de La 1. Presentado por Silvia Intxaurreondo.
- 10.35** Mañaneros 360. Presentado por Adela González y Javier Ruiz.
- 13.55** Informativo territorial 1
- 14.20** Mañaneros 360
- 14.55** Telediario 1. Presentado por Alejandra Herranz.
- 15.35** Deportes 1. Presentado por Ana Ibáñez.
- 15.40** El tiempo. Presentado por Albert Barniol.
- 15.45** Informativo territorial 2
- 15.55** Directo al grano. Presentado por Marta Flích y Gonzalo Miró.
- 17.35** Valle Salvaje
- 18.35** La Promesa
- 19.35** Malas lenguas. Presentado por Jesús Cintora.
- 20.30** Aquí la Tierra. Presentado por Jacob Petrus.
- 20.55** Telediario 2. Presentado por Pepa Bueno.
- 21.50** Deportes 2. Presentado por Arsenio Cañada.
- 21.55** La suerte en tus manos
- 22.00** Sabina. Hola y adiós
- 0.25** Especial Lola Índigo
- 1.35** Cine. «Una familia de áupa».

LA 2

- 7.05** La 2 express
- 7.10** Planeta helado II. (Rep.)
- 8.00** Perros salvajes. (Rep.)
- 8.55** Turismo rural en el mundo
- 10.00** Arkeo
- 10.25** Canas de viajar
- 11.20** Sin equipaje
- 11.45** El escarabajo verde.
- 12.15** El western de La 2. «Gentleman Jo». España, Italia. 1967. Dir: Giorgio Stegani. Int: Anthony Steffen, Eduardo Fajardo.
- 13.50** El cazador. (Rep.)
- 14.50** Saber y ganar
- 16.25** Grandes documentales. «Escandinavia salvaje».
- 17.15** Grandes documentales. «Rescate de animales bebé».
- 17.45** Malas lenguas
- 19.35** Eva Longoria, recorriendo España. «Madrid».
- 20.20** Highclere entre bastidores en Navidad
- 21.05** Cifras y letras
- 22.10** Plano general. (Rep.) Invitada: Blanca Suárez, actriz.
- 22.45** Historia de nuestro cine. «Solo quiero caminar». España. 2008. Dir: Agustín Díaz Yanes. Int: Diego Luna, Victoria Abril.
- 0.50** Los Durrell
- 2.25** Las noches del Monumental. (Rep.)

ANTENA 3

- 8.55** Espejo público. Presentado por Susanna Griso.
- 13.20** Cocina abierta con Karlos Arguiñano
- 13.45** La ruleta de la suerte. Presentado por Jorge Fernández.
- 15.00** Antena 3 Noticias 1. Presentado por Sandra Golpe.
- 15.30** Deportes. Presentado por Rocío Martínez, Angie Rigueiro y Alba Dueñas.
- 15.35** El tiempo. Presentado por Mercedes Martín.
- 15.45** Sueños de libertad
- 17.00** Y ahora Sonsoles. Presentado por Sonsoles Ónega.
- 20.00** Pasapalabra. Presentado por Roberto Leal.
- 21.00** Antena 3 Noticias 2. Presentado por Vicente Vallés y Esther Vaquero.
- 21.45** Deportes. Presentado por Rocío Martínez, Angie Rigueiro y Alba Dueñas.
- 21.55** El tiempo. Presentado por Mercedes Martín.
- 22.10** El peliculón. «Arthur». EE.UU. 2024. Dir: Simon Cellan Jones. Int: Mark Wahlberg, Simu Liu.
- 0.10** Cine. «Clover Bend: Un pueblo tranquilo». EE.UU. 2002. Dir: Michael Vickerman. Int: Robert Urich, David Keith.
- 2.05** Sportium Game Show

CUATRO

- 7.00** Love Shopping TV Cuatro
- 7.30** ¡Toma salami!
- 8.00** Alerta Cobra. Emisión de los capítulos «Padres infiltrados», «Los niños perdidos» y «Todo por amor».
- 10.30** En boca de todos. Presentado por Nacho Abad.
- 14.00** Noticias Cuatro. Presentado por Alba Lago.
- 14.55** ElDesmarque Cuatro. Presentado por Manu Carreño.
- 15.10** El tiempo
- 15.30** Todo es mentira. Presentado por Risto Mejide y Laila Jiménez.
- 18.30** Lo sabe, no lo sabe. Presentado por Xuso Jones.
- 20.00** Noticias Cuatro. Presentado por Diego Losada y Mónica Sanz.
- 20.45** ElDesmarque Cuatro. Presentado por Ricardo Reyes.
- 21.00** El tiempo
- 21.05** First Dates. (Rep.) Presentado por Carlos Sobera.
- 21.25** First Dates. Presentado por Carlos Sobera.
- 22.00** El blockbuster. «La mujer rey». EE.UU. 2022. Dir: Gina Prince-Bythewood. Int: Viola Davis, Thuso Mbedu.
- 0.55** Cine Cuatro. «Ascenso al límite».
- 3.00** Sportium Game Show

TELECINCO

- 6.30** Got Talent España. Momentazos
- 8.00** La mirada crítica. Presentado por Ana Terradillos.
- 9.00** El programa de Ana Rosa. Presentado por Ana Rosa Quintana.
- 13.20** Vamos a ver. Presentado por Patricia Pardo y Adriana Dorronsoro.
- 15.00** Informativos Telecinco. Presentado por Isabel Jiménez.
- 15.25** ElDesmarque Telecinco. Presentado por Manu Carreño.
- 15.40** El tiempo
- 15.45** El tiempo justo. Presentado por Joaquín Prat.
- 18.30** El diario de Jorge. Presentado por Jorge Javier Vázquez.
- 20.00** Agárrate al sillón. Presentado por Eugenio Alemany.
- 21.00** Informativos Telecinco. Presentado por Carlos Franganillo y Ángeles Blanco.
- 21.30** ElDesmarque Telecinco. Presentado por Ricardo Reyes.
- 21.40** El tiempo
- 22.00** ¡De viernes! Presentado por Beatriz Archidona y Santi Acosta.
- 2.00** Gran Madrid Show
- 2.25** El rey del mando

TRECE

- 11.00** Santa misa. Palabra de vida
- 11.40** Adoración eucarística
- 12.00** Ángelus
- 12.05** Ecclesia al día
- 12.20** Cine. «El super poli». Italia, Francia. 1973. Dir: Steno. Int: Bud Spencer, Adalberto María Merli.
- 14.30** Trece y Cope. Es Noticia
- 14.40** Sesión doble. «Superragente K-9». EE.UU. 1989. Dir: Rod Daniel. Int: James Belushi, Pruitt Taylor Vince.
- 16.40** Sesión doble. «El perro sargento». EE.UU. 1995. Dir: Aaron Norris. Int: Chuck Norris, Michele Lamai Richards.
- 18.30** Western. «La ley de los fuertes». EE.UU. 1956. Dir: Rudolph Maté. Int: Charlton Heston, Anne Baxter.
- 20.30** Trece noticias 20:30
- 20.45** Tu cine. «Una pistola para un cobarde». EE.UU. 1957. Dir: Abner Biberman. Int: Fred MacMurray, Jeffrey Hunter.
- 22.15** Cine Classics. «La vuelta al mundo en 80 días». EE.UU. 1956. Dir: Michael Anderson. Int: David Niven, Mario Moreno.
- 1.15** Cine. «Por la reina y la patria».
- 3.00** Cine. «La leyenda del llanero solitario».

HOY NO SE PIERDA...

'Amadeus'

SkyShowtime | Bajo demanda |



Estreno. Liberado de su padre, Amadeus llega a Viena para forjar su propio camino artístico.

'La estanquera de Vallecas'

Be Mad | 22.00 |

Doña Justa regenta un estanco en el barrio madrileño de Vallecas.



AUDIENCIAS

LO MÁS VISTO

del martes 30 de diciembre

Noticias 2

Antena 3, 21.00.

2.150.000 espectadores

20,1% de cuota



LA SEXTA

- 7.00** Equipo de investigación
- 9.00** Aruser@s Christmas. Presentado por Alfonso Arús.
- 11.00** Equipo de investigación
- 14.00** La Sexta noticias 1ª edición. Presentado por Helena Resano.
- 15.10** Jugones. Presentado por Josep Pedrerol.
- 15.40** La Sexta meteo. Presentado por Francisco Cacho y Joanna Ivars.
- 15.45** Zapeando. Presentado por Miki Nadal.
- 17.15** Más vale tarde. Take away
- 20.00** La Sexta noticias 2ª edición. Presentado por Rodrigo Blázquez.
- 21.00** Especial La Sexta noticias
- 21.20** La Sexta meteo. Presentado por Francisco Cacho y Joanna Ivars.
- 21.25** La Sexta deportes. Presentado por Carlota Reig y Óscar Rincón.
- 21.30** La Sexta Columna. (Rep.) Presentado por Antonio García Ferreras.
- 22.30** Equipo de investigación

TELEDEPORTE

- 9.30** Resúmenes LaLiga EA Sports. Resumen de la jornada 17.
- 11.00** Resúmenes LaLiga HyperMotion. Resumen de la jornada 19.
- 12.00** Vier Schanzen Tournee. «Garmisch-Partenkirchen».
- 14.00** United Cup. «Jaume Munar-Sebastian Baez».
- 15.55** Liga U. «Barça Atlètic-Casademont Zaragoza». Desde Barcelona. En directo.
- 18.00** United Cup. «Jessica Bouzas-Solana Sierra». España contra Argentina: primera ronda.
- 21.20** Dakar 2026. Presentado por Marc Martín. El Rally Dakar 2026 se disputará en Arabia Saudí del 3 al 17 de enero con salida y final en Yanbu, a orillas del Mar Rojo, después de 14 días de competición y 8.000 kilómetros de recorrido, 5.000 km de especial, cuatro etapas diferenciadas para motos y coches, y dos etapas maratón.
- 22.05** FIFA World Cup Qatar 2022. «Argentina-Francia». Final.
- 0.30** Liga U. «Barça Atlètic-Casademont Zaragoza».

MOVISTAR PLUS+

- 7.54** Informe Robinson. «El último record de Gebreselassie».
- 8.10** Concierto Manuel Carrasco: La Última Flecha
- 10.43** Decoraciones navideñas increíbles
- 11.33** Cine. «Gremlins II, la nueva generación». EE.UU. 1990. Dir: Joe Dante. Int: Zach Galligan, Phoebe Cates.
- 13.14** Perejil
- 15.40** Cine. «El señor de los anillos: La comunidad del anillo». Nueva Zelanda. EE.UU. 2001. Dir: Peter Jackson. Int: Elijah Wood, Ian McKellen.
- 18.57** Cine. «Bruce Lee. Dentro del dragón». Francia. 2025. Dir: Marc Ball.
- 19.54** Ilustres ignorantes
- 20.25** Previa EuroLeague. «Real Madrid-Dubai Basketball». En directo.
- 20.45** Euroliga. «Real Madrid-Dubai Basketball». En directo.
- 22.45** Cine. «Romería». España, Alemania. 2024. Dir: Carla Simón. Int: Llúcia Garcia, Mitch.
- 0.31** Eurofighters.
- 1.29** Cine. «Navidades negras».

TELEMADRID

- 14.00** Telenoticias
- 15.10** Deportes
- 15.35** El tiempo
- 15.45** La tarde de Telemadrid
- 17.05** Cine de tarde. «Dos pájaros a tiro».
- 19.00** Madrid directo
- 20.30** Telenoticias
- 21.10** Deportes
- 21.20** El tiempo
- 21.25** Madrid directo
- 22.30** Madrileños por el mundo
- 0.55** Cine. «Obsesión del pasado».

TVG

- 7.55** Latitude gallega
- 9.00** Bos días
- 10.50** Pulso activo
- 11.30** O termómetro
- 14.00** Galicia noticias
- 14.25** Telexornal mediodía
- 15.10** Telexornal deportes mediodía
- 15.30** O tempo
- 15.40** Atrápame se podes
- 16.20** Quen anda aí?
- 19.30** Hora gallega
- 21.00** Telexornal serán
- 21.30** O tempo
- 21.40** Luar
- 0.00** Eventos G

ETB2

- 13.55** Atrápame si puedes
- 14.58** Teleberri
- 15.35** Gaur egun kirolak
- 15.55** Eguraldia
- 16.15** Esto no es normal
- 17.20** Tal Para Cual
- 18.10** Asesinato en el norte
- 19.00** Euskadi quédate
- 20.00** A bocados
- 21.00** Teleberri
- 21.40** Gaur egun kirolak
- 22.00** Eguraldia
- 22.15** La otra cara
- 0.30** Una historia de Vasconia

TV3

- 7.00** Notícies 3CatInfo
- 13.00** Mister Bean. «Tornem a l'escola, Mr. Bean» y «Juga a golf, Mr. Bean».
- 14.00** Telenotícies comarques
- 14.30** Telenotícies migdia
- 15.30** Downton Abbey
- 17.40** Cine. «L'últim virrei de l'Índia».
- 19.35** Moments APM?
- 20.00** Atrápame si pots
- 21.00** Telenotícies vespre
- 22.05** La gran pel·lícula. «El gran showman».
- 0.00** Cine. «L'Eddie, l'àguila».
- 1.55** Notícies 3CatInfo

CANAL SUR

- 7.10** Navidad en Canal Sur
- 7.15** Andalucía por el mundo. «Montevideo».
- 10.05** Hoy en día
- 13.00** Tierra de sabores
- 14.00** Sopa de letras
- 14.30** Canal Sur noticias 1
- 15.25** La tarde. Aquí y ahora
- 18.00** Andalucía directo
- 19.55** Cómetselo
- 20.30** Canal Sur noticias 2
- 21.45** Atrápame si puedes
- 22.50** El show de Bertín
- 4.05** Lo flamenco
- 5.00** Cómetselo

CMM

- 15.00** Castilla-La Mancha a las 3
- 15.15** El tiempo
- 15.25** El campo
- 15.45** En compañía
- 18.15** Lo mejor del Oeste. «Tres padrinos».
- 20.00** Castilla-La Mancha a las 8
- 20.35** La cancha
- 20.45** El campo
- 20.55** El tiempo
- 21.00** Lo mejor de Ancha es Castilla-La Mancha
- 22.00** Cine. «Muerte súbita».
- 0.00** Atrápame si puedes Celebrity



Verbolario



POR RODRIGO CORTÉS

Enero, m. Lunes largo.

DESPUÉS, 'NAIDE'

Se han cargado el Concierto de Año Nuevo

► El valor del Concierto de Viena no es que sea mejor: es que sigue siendo el mismo

CHAPU APAOLAZA



Apareció el director canadiense Yannick Nézet-Séguin en pantalla, vestido de acróbata de circo barato o de novio adolescente de boda por conveniencia en un salón de celebraciones de Bakú, o de algo. Digo que bastó verle subirse a dirigir el Concierto de Año Nuevo 2026 vestido de azul para saber, tristemente, que esta tradición también habría de ser destruida a manos de la supuesta modernidad, esto es, de la barbarie. Veníamos de ver a Estopa en 'Tele-Pedro' en zapatillas de deporte y a Cristina Pedroche aparecer vestida como si se hubiera precipitado por un patio y se hubiera llevado, en su caída, ropa de todos los tendederos, como dijo Rebeca Argudo.

Estaba yo pensando que las formas lo son todo y que en un país se empieza por vestir zapatillas de deporte para presentar las campanadas y se termina asaltando el poder judicial, cuando me encontré con Nézet-Séguin vestido de mamarracho en Viena y me entraron ganas de salir a hacer una barricada con coches, tarella que podría llevar a cabo porque ya he observado cómo se hace.

Después me animé, porque el bandido de Nézet-Séguin lo bordó y lo cierto es que me robó el corazón con su sensibilidad y su entusiasmo; mejor hubiera estado bien vestido. Pero el problema no era él: es lo que vendrá después. El Concierto de Viena es lo que es porque resulta intocable, y en la continuidad de todo lo que rodea a su retransmisión vivimos, durante un tiempo al año, la fabulación de que nuestro mundo y nosotros mismos no nos destruimos sin solución. Porque sabes que perdiste a tu padre, que tu madre es mayor, que hoy no estás con ella, que hace tiempo que no hablas con tus amigos, que te estás haciendo viejo, que los niños crecen demasiado rápido, que te has vuelto duro y, por lo tanto, quebradizo por el inmisericorde transcurrir del tiempo. Sí; pero cada año puedes volver a ser aquel niño en pijama y bata bailando 'El Danubio azul' y dejándote las manos con la 'Marcha Radetzky'.

como Marisú Montero ante un estriptis de Pedro Sánchez. Porque la vida es maravillarse y aún puedo hacerlo cada 1 de enero, rodeado por mi familia, rendido ante toda esa belleza, esa tradición y eso que llaman civilización.

Mucho ojo con tocarla, porque uno empieza vistiéndose de domador de leones para dirigir una orquesta e incluye dos nuevos temas de compositoras para retratar el olvidado papel de la mujer en el mundo de la música y termina convirtiendo el concierto de Viena en una batucada por los niños de Gaza, con coreografía de esas en las que el violador eres tú. Modificar la tradición para mejorarla es destruirla, porque hay cosas que, pudiendo, no se deben mejorar, o dentro de un tiempo el del oboe llevará una sandía en la solapa, una chapa de Perro Sanxe, y se celebrará en un pabellón de balonmano para que quepa más gente, pues no es justo que puedan ir los ricos japoneses y no los niños de Jan Yunis que traen los de las juventudes de Sortu. Pondrán pancartas contra Ayuso, versionarán el 'Gangnam style', o como Dios quiera que se llame, porque se ha cumplido el centenario de su compositor, o la de las tetas de Rigoberta. Bien pensado, Viena será Eurovisión. La gracia no es que el Concierto de Año Nuevo sea cada vez mejor: es que sea el mismo de siempre.

La vida es maravillarse y aún puedo hacerlo cada 1 de enero, rodeado por mi familia, rendido ante toda esa belleza, esa tradición y eso que llaman civilización



Yannick Nézet-Séguin dirige ayer el Concierto de Año Nuevo en Viena // EFE

VIVIMOS
COMO SUIZOS



ROSA
BELMONTE

Liso y moderado

Una señora gorda ha escrito sobre la fealdad ideológica de Brigitte Bardot y 'Vogue' ha tenido que retirar el artículo

HAY gente que cree que no se debe hablar del aspecto de las personas. Antes voy a entender el recibo de la luz que esa afirmación. Miren la señora inmensa y desbordante que ha escrito en 'Vogue' de Brigitte Bardot. Por la «la fealdad de su islamofobia, sexismo y apología de la ultraderecha». Ante los comentarios sobre la pesada escritora, la revista ha retirado la pieza de X. Lo curioso es que las personas que censuran que hablemos del aspecto luego dicen que «la derecha es gente patológicamente enferma», como el otro día la portavoz adjunta de Sumar, Aína Vidal. «Po fueno, po fale, po malegro», que diría Makinavaja. Patológicamente enferma. Doble o nada. Vidal tiene el pelo rizado y aspecto de parecerle mal que me pregunto por qué Yolanda Díaz se empeña en ponerse corbata.

Veo en el periódico la foto en la información de que la Fiscalía pide al Supremo anular la condena contra García Ortiz. Se ven juntos García Ortiz y Sánchez Conde, la teniente fiscal del Supremo, que ha presentado un incidente de nulidad, paso necesario para ir al TC. Los dos con el pelo rizado y corto. Ella parece la madre de Lizzy Bennet. A Sarah Paulson le dieron el Emmy por 'American Crime Story: El pueblo contra O. J. Simpson' gracias al espantoso peinado que llevaba como la fiscal Marcia Clark. La propia Clark no se explicaba cómo llevaba esa pinta en 1995. Lo sabía: «Tenía dos niños pequeños con pañales. Quería lavarme el pelo y salir a la calle. Una permanente me pareció una buena idea».

A Ester Muñoz, portavoz del PP en el Congreso, le daba igual tener y llevar el pelo rizado. Uno de mis descubrimientos de la infancia fue saber que Raffaella Carrà tenía el pelo rizado. Aquí hemos visto el cambio. En Génova dijeron a Muñoz que se lo alisara. Con Miguel Tellado no hubo ese problema. Alisar el pelo de la portavoz debe de ser como la llamada a la moderación de Feijóo en septiembre. Da igual, ahora, con el pelo liso y el resultado en Extremadura, Muñoz dice que el PP pactará con Vox donde haga falta. «Los votantes quieren más política de derechas». Y el pelo liso. Qué enfermos.*