

## Aldama informaba a Delcy sobre la oposición venezolana en España

El comisionista dio detalles en 2020 a la número dos de Maduro de la reunión en Ferraz entre Sánchez y Leopoldo López, a quien ella calificó de «terrorista»

CARMEN LUCAS-TORRES - PÁGINAS 20 Y 21

LA AUDIENCIA ABRE DILIGENCIAS  
PREVIAS CONTRA ZAPATERO

TRUMP RECIBIRÁ A MARÍA CORINA Y  
CONTEMPLA VER A LA PRESIDENTA

Miembros del Comité  
por la Libertad de los  
Presos Políticos  
celebran la liberación  
ante la temida cárcel  
de El Helicoide

FOTO: RONALDO SCHEMIDT / AFP

EDITORIAL

**Libertad bajo  
chantaje**

## Más de 800 presos políticos siguen en las cárceles de Venezuela

El régimen chavista recurre a la vieja táctica de liberar apenas nueve reos para rebajar tensiones y ganar tiempo, de la que se beneficiaron los cinco españoles a los que el Ministerio de Exteriores blindó a su llegada ayer a Madrid

JORGE BENEZRA Y PATRICIA ROMERO - PÁGINAS 12 Y 13

**GRUPO RETIRO**

Viva su jubilación  
con tranquilidad,  
gracias a su vivienda  
Rentabilice su vivienda  
y siga disfrutando de ella.



+30 años

www.GrupoRetiro.com

91 577 42 40





La pintura de Leonardo que podría esconder el ADN del genio

SOCIEDAD

# Moncloa basa la financiación en sus intereses en Cataluña y Andalucía

Serán las dos comunidades más beneficiadas por el nuevo modelo presentado ayer por Montero, candidata andaluza

Junqueras confirma que sólo la Generalitat catalana tendrá garantizada la ordinalidad «en función de su singularidad»

Hacienda apuesta por más IVA, IRPF y otros cuatro impuestos para inyectar 21.000 millones extra **BRUNO PÉREZ Y DANIEL TERCERO - ESPAÑA**

## León XIV visitará este año Madrid, Barcelona y Canarias

Será el primer Papa en volar hasta el archipiélago, al que Francisco ya quiso viajar por la presión migratoria **SOCIEDAD**



El Papa, ayer en un encuentro con el cuerpo diplomático acreditado en el Vaticano // EFE

Meloni cede y permite que la UE firme el acuerdo con Mercosur

ECONOMÍA

Trump rebaja las expectativas de una toma de Groenlandia por la fuerza

PRIMER PLANO

El hijo del Sah asume desde el exilio el liderazgo de las protestas en Irán

INTERNACIONAL

Detienen al dueño del bar suizo incendiado en Año Nuevo con 40 muertos

INTERNACIONAL

**MAÑANA CON ABC**  
**XL SEMANAL**  
**Y ABC EMPRESA**



## GENTE | ESTILO GASTRONOMÍA

Adiós a Philippe Junot, exmarido de Carolina de Mónaco y 'playboy' de la 'jet set'

Tendencias que marcan la pauta para abrigarse este invierno



SALA DE MÁQUINAS JULIÁN QUIRÓS

## Carceleros, no demócratas

Cuando cae una tiranía, enseguida se produce una amnistía o indulto general. Eso es lo que pasó en España (incluyendo a numerosos etarras con delitos de sangre). Se excarcela a todos los presos políticos; lo que viene a ser un primer reconocimiento de que antes fueron encerrados por motivaciones ideológicas. Por eso, lo que ha hecho Delcy Rodríguez no la emparenta con las pulsiones de una democracia incipiente sino con esas concesiones típicas de las dictaduras cuando quieren aparentar un gesto amable o condescendiente. Maduro también

liberaba presos a la carta, escogidos, en función de componendas estratégicas y ajeno a cualquier convicción relacionada con las libertades o los derechos humanos. En las cárceles venezolanas permanecen ochocientos opositores al régimen en centros como el famoso Helicoide, que habría que clausurar como emblema del crimen y las torturas. Respecto al papel de mediador de Zapatero, papelón, prestándose a blanquear un sistema opresor, más vale que lo haya hecho por amor al arte, sin recibir compensación alguna por relacionarse con toda esa canalla.



FUNDADO EN 1903 POR DON TORCUATO LUCA DE TENA

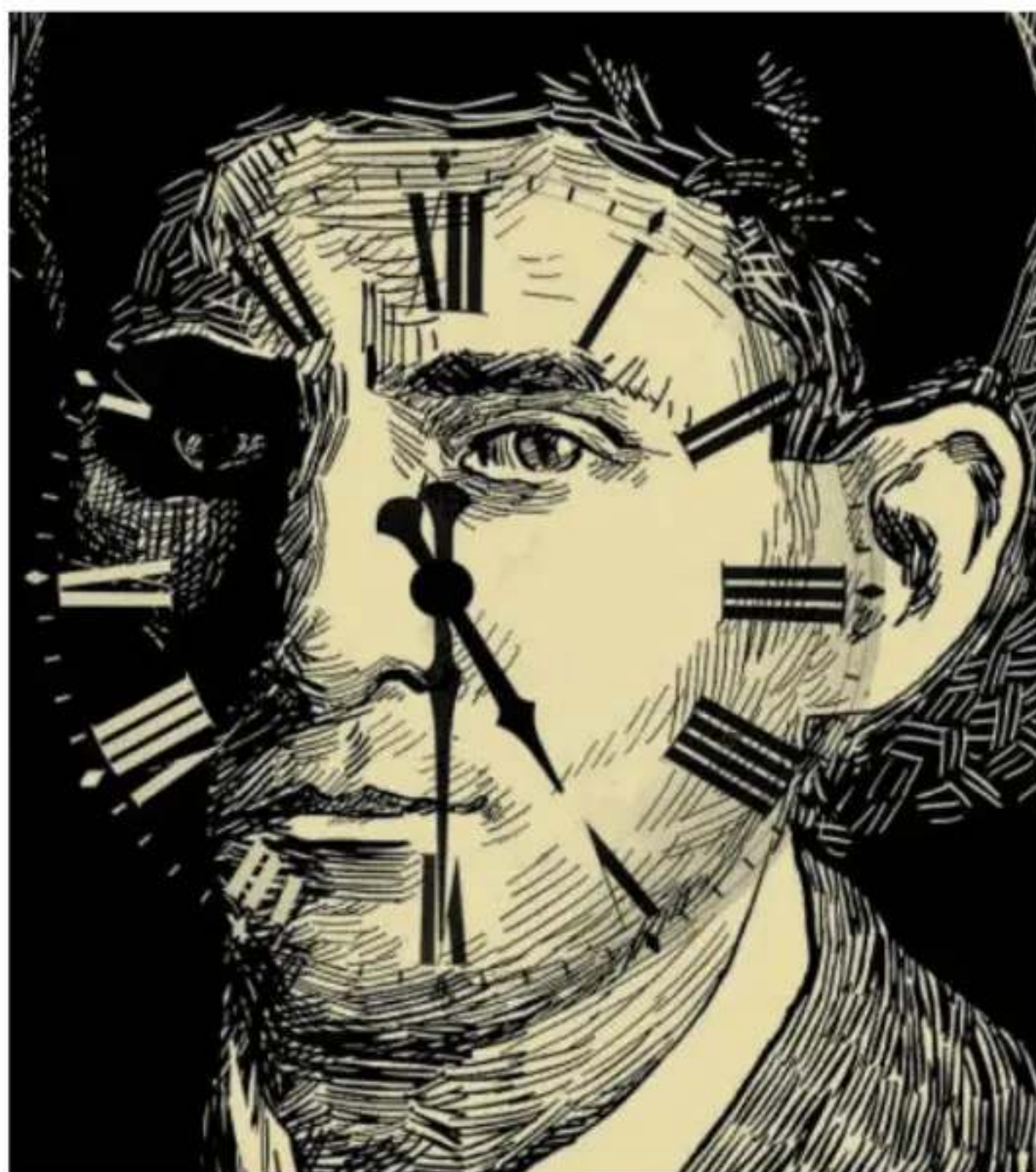
# El sargento Kafka

POR MANUEL VILAS

«La oposición arremete contra Sánchez como si Sánchez gobernara. No gobierna. Permanece, en posición estatutaria. No se puede gobernar, porque gobernar exige un sentido de la realidad muy desagradable. La vida son sucesos inaprensibles. Lo único indiscutible son los bienes materiales. Hay dinero, somos dinero, gastadlo. Mientras gastamos nuestro dinero, ocurre el tiempo histórico de nuestras vidas. No hay un significado político de la historia. Fue Kafka quien venció, quien lo dijo»

**S**ON las cinco y media de la tarde del último día del año 2025. Estoy sentado en un asiento del AVE que va desde Madrid a Zaragoza. Me quedo mirando la hora en una pantalla del vagón. Comparo esa hora con la de mi 'smartphone' y con la de mi reloj de pulsera. Lo llevo haciendo mucho tiempo. El reloj del AVE retrasa casi tres minutos. ¿Por qué lo hace? ¿Por qué nadie lo ajusta a la hora del mundo, a la hora precisa? ¿Son imperfecciones de la realidad o es la presencia del desorden, del abandono, de la desidia? Y si fuera la presencia del Mal, con mayúsculas. Compro en Amazon y me aseguran que mi envío llega mañana. Lo aseguran de una manera perentoria y a la vez fraternal y celebrativa, como si fuesen amigos míos, que saben que me ilusiona lo que he comprado. Sin embargo, incumplen su palabra dada. Y lo ocultan. Ahora ya no recibo mensajes de Amazon. Su incumplimiento, al ocultarse, se vuelve aterrador. Si quieres protestar por ese incumplimiento la plataforma de Amazon organiza un laberinto informático cuya finalidad nadie conoce, ni siquiera quien ha diseñado ese laberinto. «Estoy perdiendo el tiempo de mi vida», me digo a mí mismo. Cualquier llamada telefónica que yo hago a alguna administración o a cualquier ente de la naturaleza que sea viene acompañada del recordatorio de que tengo derecho a la protección de mis datos. Y a los cinco minutos me llama alguien que sabe mi nombre y que me ofrece un crédito, o un seguro, o me seduce para que me cambie de compañía telefónica. Presa de una iluminación divina, a esas llamadas catalogadas como 'spam' contesto del siguiente modo: «Comandancia de la Guardia Civil, al habla el sargento Kafka». Y esta contestación me salva del abismo. La invocación del escritor judío Franz Kafka tiene poderes terapéuticos. Al notar la presencia de Kafka sobre el mundo, este se vuelve reconocible. Y descanso.

**A**caba de comenzar el 2026. Va a ser otro año tan kafkiano como el que se fue, el 2025. En este 2026 se cumplirán cien años de la publicación póstuma de la obra más importante de Kafka. Me refiero a la novela 'El castillo'. En esa novela se habla de todos los gobiernos del mundo, incluido el de España, por supuesto. También Luis Buñuel los vio, a todos los gobiernos del mundo, y por supuesto al de España. Sargento Kafka y sargento Buñuel: los dos nos ayudan en esta inmensa ruina de la inteligencia y de la extinción de la belleza del mundo. Atentará contra las clases medias, porque no pueden defenderse, eso hará el Gobierno de España en este 2026. No atacará a las elites del



capitalismo porque este Gobierno depende de ellas. Incapaces y sencillos de entendimiento, como siempre, los ministros de España irán a robar a las clases medias españolas, a los pobres trabajadores a un pie de la miseria. Me recuerda a una escena de la película 'Viridiana'. Un perro va atado por una soga a un carro tirado por un caballo. El perro se está ahogando, porque no puede seguir el trote del caballo. Dentro del carro viaja la Guardia Civil. El dueño del perro y del caballo permanece indiferente, ajeno a la asfixia del animal. El actor Paco Rabal, ante el suplicio del perro, decide comprarlo y librarlo así de su condena. Al momento pasa otro perro atado a otro carro, con idéntico martirio. No se puede redimir a todos los inocentes del mundo, nos dice Luis Buñuel, y se ríe. La carcajada es infinita. El sargento Franz Kafka propone la carcajada aún más infinita, y es esta: no hay nadie al mando de la nave.

Hace cien años que se publicó la novela que nos decía esto: nadie manda, más allá de un laberinto de malentendidos que nos llaman a una risa descompuesta y salvaje. La oposición arremete contra Sánchez como si Sánchez gobernara. No gobierna. Permanece, en posición estatutaria. No se puede gobernar, porque gobernar exige un sentido de la rea-

lidad muy desagradable. La vida son sucesos inaprensibles. Lo único indiscutible son los bienes materiales. Hay dinero, somos dinero, gastadlo. Mientras gastamos nuestro dinero, ocurre el tiempo histórico de nuestras vidas. No hay un significado político de la historia. Fue Kafka quien venció, quien lo dijo. El pobre agrimensor de 'El Castillo' trata de saber si existe su propia persona política. Se llama K y la única respuesta es la nieve. Nieva mucho en las novelas de Kafka. La contemplación de la naturaleza es cuanto nos queda. Ver nevar, ver llover, ver el mar, las montañas, recuerdos de un principio de severidad, de realidad, de existencia política. Porque la naturaleza tiene existencia política.

**V**endrá el derramamiento de la sangre económica de las clases medias, eso será el 2026, como eso fue el 2025. La fiscalidad atroz es el nuevo feudalismo. Regresa la Edad Media, esa Edad Media que preside las novelas de Kafka. La vieja recaudación de impuestos, el viejo oficio de Miguel de Cervantes. Id por los pueblos de España y traedme todo el dinero, me da igual que sean pobres. El señor feudal es el señor fiscal. El feudalismo se convirtió en fiscalidad. La sanidad y la educación en España funcionan mal, pero que funcionen mal no es indignante, pues lo importante es que están y al estar justifican de manera rotunda e inapelable la existencia del señor feudal. El señor feudal no se ocupa de esos trámites de la realidad, que se ordenan solos, ya lo dijo el sargento Kafka. Esos trámites aburridos, como las listas de espera de la sanidad pública, no son ocupación digna de los señores del Castillo. Lo mejor es que te acerques con las palabras adecuadas a los señores del Castillo, que no gobiernan, pero están. Muchos escritores se acercan a los señores del Castillo y los señores les ofrecen una silla, incluso un sillón y una almohada, y se sientan. Y están. Se hacen visibles. Míralos, vienen a nosotros, dicen los señores del Castillo esbozando una sonrisa perversa.

Cuanto hemos leído al coronel Kafka (justo es el ascenso al final de este artículo) vemos la ingratitud profunda de este momento de la política española. No hay acceso a la vivienda en España, pero eso es demasiado aburrido y no requiere la atención de los señores feudales y fiscales. Y gracias al capitán general Franz Kafka (otro ascenso) soltamos una inmensa carcajada que retumba en todas las galaxias de ese frío universo que nos corona en vano. La carcajada es en sí misma una forma superior de entendimiento de la vida, de la política y de la historia. Y la carcajada, por último, exhibe la divina indiferencia que nos ofreció Franz Kafka como regalo de año nuevo.

Manuel Vilas  
es escritor



ABC

DIRECTOR

Julián Quirós

abc.es

Carlos Caneiro

(Director adjunto de producto)

Mesa de Información

Agustín Pery

(Director adjunto de contenidos)

Elena de Miguel

(Subdirectora digital)

Alfonso R. Aldeyturriaga

(Subdirector de noticias)

Fernando Rojo

(Jefe de continuidad)

Adjuntos a la Dirección

Yolanda Gómez

(Subdirectora de Economía)

Jesús G. Calero

(ABC Cultural)

José A. Pérez

(España)

Ana Sánchez

(Investigación política)

Secciones

María Jesús Pérez (Corresponsal económica)

Paloma Esteban (Corresponsal política)

Álvaro Martínez (Opinión)

Pablo M. Díez (Internacional)

Nuria Ramírez (Sociedad)

José Miguélez (Deportes)

Marta R. Domingo (Madrid)

Laura Pintos (Estilo y Especiales)

Txema Rodríguez (Editor gráfico)

Federico Ayala (Archivo)

Digital

Esther Blanco (Coordinador)

David Yagüe (España)

Javier Nadales (Audiovisual)

Luis Miguel Muñoz (SEO)

Axel Guerra (Producto)

Hugo Garrido (Narrativas)

Delegaciones

Fernando Franco (C. La Mancha)

José Luis Jiménez (Galicia)

Alex Gubern (Cataluña)

Toni Jiménez (C. Valenciana)

Montse Serrador (Castilla y León)

Directora General

Ana Delgado Galán

Control de Gestión y RR.HH.

Juan José Bonillo

Marketing y Negocio Digital

José María de la Guía

Distribución

Enrique Elvira

Comercial

Gemma Pérez

Editado por

Diario ABC, S. L. U.

Josefa Valcárcel, 40B

28027 Madrid

Teléfono de atención

Diario ABC 91 111 99 00

Centralita ABC 91 339 90 00

Precio ABC 2,50 euros

vocento

Diario ABC, S. L. U. Reservados todos los derechos. Queda prohibida la reproducción, distribución, comunicación pública y utilización, total o parcial, de los contenidos de esta publicación, en cualquier forma o modalidad, sin previa, expresa y escrita autorización, incluyendo, en particular, su mera reproducción y/o puesta a disposición como resúmenes, reseñas o revistas de prensa con fines comerciales o directa o indirectamente lucrativos, a la que se manifiesta oposición expresa. Número 40.189 D.L.E. M-13-58 Apartado de Correos 43, Madrid.

## EDITORIAL

## LIBERTAD BAJO CHANTAJE

El régimen de Maduro no transita hacia la democracia: maniobra para ganar tiempo, destruir pruebas y perpetuar la impunidad

**L**A liberación de presos políticos anunciada por el régimen venezolano no es una buena noticia a medias: es una mala noticia envuelta en propaganda. No porque no deba celebrarse que algunos inocentes recuperen la libertad —eso siempre lo es—, sino porque el gesto pretende ser leído como un punto de inflexión moral cuando, en realidad, funciona como una confesión calculada de los crímenes de una dictadura abominable. No se ha liberado a «los presos políticos», sino a unos pocos. Las organizaciones de derechos humanos cifran en torno al millar los encarcelados por razones políticas. Por eso, la imagen más elocuente no fue el comunicado de Jorge Rodríguez, sino la de decenas de familiares aguardando a las puertas de El Helicoide, de Rodeo o de otras cárceles del país, con bolsas, papeles y teléfonos en la mano, esperando una llamada que nunca llegó. Esa espera desmiente cualquier relato de apertura. El sistema represivo sigue intacto; sólo ha aflojado un tornillo.

El chavismo —ahora en fase post-Maduro, pero aún reconocible— vuelve a recurrir a una vieja táctica: la distensión selectiva. Maduro la utilizó durante años, coincidiendo con negociaciones internacionales, presiones externas o momentos de debilidad. Se liberan algunos nombres, se gana tiempo, se rebaja la tensión... y al cabo de unos meses las cárceles vuelven a llenarse. El ciclo es conocido, previsible y profundamente cínico. Lo nuevo no es el gesto; lo nuevo es el contexto de máxima presión externa en el que se produce.

Hay, además, un detalle revelador: el régimen no habla de «liberación», sino de «excarcelación». No es una cuestión semántica. Excarcelar implica que los cargos —muchas veces nunca comunicados formalmente— siguen vigentes. El mensaje es claro: hoy sales, mañana puedes volver a entrar. Es una forma de extorsión jurídica, una especie de libertad vigilada que empuja a muchos excarcelados al exilio forzoso, porque permanecer en Venezuela se vuelve incompatible con un proyecto vital mínimamente normal. No es justicia; es chantaje institucionalizado.

En su anuncio, Jorge Rodríguez quiso también legitimar a sus mediadores «aceptables»: José Luis Rodríguez Zapatero, Lula da Silva y Catar. No es casual. Son tres actores que el chavismo considera domesticados y que, además, resultan funcionales para

una Administración estadounidense obsesionada con estabilizar el terreno sin incendiarlo del todo. El reconocimiento público a Zapatero y a Lula no es un gesto de gratitud; es una señal diplomática cuidadosamente calculada hacia Washington.

Pero conviene no confundir mediación con absolución. Que Zapatero haya contribuido a sacar presos de las cárceles venezolanas es un hecho. Que eso no habría sido necesario si Venezuela no fuera una dictadura también lo es. Cada preso liberado no es una medalla para el régimen, sino una prueba de cargo adicional contra él. Nadie puede liberar a un preso político sin admitir implícitamente que antes lo encarceló por hacer política.

El régimen pretende que el gesto sea leído como generosidad. No lo es. Es una admisión tácita de que se ha utilizado durante años la justicia como un arma a su servicio y de que están dispuestos a seguir haciéndolo. Por eso resulta tan incómodo —y tan revelador— para quienes, dentro y fuera de España, quisieron creer que no existían presos políticos en Venezuela y hoy asisten a su excarcelación. Cabe destacar la actitud cínica de Podemos, especialmente de sus fundadores, que durante años negaron la existencia de estos presos.

Más inquietante aún es que, en paralelo a las liberaciones, empiezan a llegar señales de que el régimen ha comenzado a destruir pruebas de sus crímenes: archivos manipulados, expedientes incompletos, registros judiciales que desaparecen sin explicación. No se trata sólo de liberar, sino de borrar las huellas del delito. Esa urgencia por limpiar el rastro confirma que el aparato sigue operativo y que la impunidad es el objetivo real.

La comunidad internacional haría mal en caer en la trampa del alivio momentáneo. Donald Trump, cuyo entusiasmo por los derechos humanos es perfectamente descriptible, ha dicho que este «gran gesto» del régimen anula un segundo ataque militar terrestre. Pero no hay transición creíble sin la liberación total e incondicional de todos los presos políticos, sin la anulación de las causas fabricadas y sin garantías de que el aparato represivo no volverá a activarse. Todo lo demás es maquillaje autoritario. Venezuela no necesita gestos «graciosos». Necesita el desmantelamiento completo del sistema que convirtió la disidencia en delito y la cárcel en herramienta de gobierno. Hasta que eso ocurra, cada excarcelación parcial será menos una señal de cambio que un recordatorio incómodo de todo lo que aún permanece intacto y de todo lo que se intenta encubrir.

*No hay transición creíble sin la liberación total e incondicional de todos los presos políticos, sin la anulación de las causas fabricadas y sin garantías de que el aparato represivo no volverá a activarse*

## PUEBLA





## LLÁMALO X

«Antes de que decidan los independentistas cómo se reparte la riqueza de España, prefiero que hablen los españoles»

Emiliano García-Page Presidente de Castilla-La Mancha

JM NIETO Fe de ratas



## PROVERBIOS MORALES

JON JUARISTI

## Cocos

Ahora que el Coco ha venido, nadie sabe cómo ha sido

La cocaína no es un opiáceo como el opio propiamente dicho, la morfina o la heroína: no se extrae, como estos, de una papaverácea, vulgo amapola. Ni siquiera es un cañabáceo como el cáñamo indio o hachís y la marihuana, también conocidos como grifa y maría, respectivamente, y por muchos más mote carifñosos: chocolate, costo, hierbajuana e incluso jonbelarra entre las últimas generaciones eusquéricas. No. La cocaína, como su propio nombre indica, viene de la coca, kuka en quechua, una eritroxilácea andina, que, como los cafetos, tiene propiedades euforizantes. Por eso es de una impropiedad palmaria incluir su comercio, por muy ilegal que sea, en la categoría más general del narcotráfico. Los narcóticos adormecen, sedan. La cocaína, por el contrario, pega el subidón.

El capitalismo, en sus diversas fases y variedades, ha recurrido tanto a los narcóticos como a los estimulantes. Las economías precapitalistas también, pero no de forma sistemática: mezclaban las semillas o el aceite de adormidera con el pan, el vino o la leche, para hacer la vida soportable. El

capitalismo británico, orientado a la colonización de Asia y África, no aspiraba tanto a la generalización del uso de los narcóticos entre los colonizadores como al monopolio de su comercio entre los colonizados (las dos guerras del opio, en el siglo XIX, respondieron a tal objetivo). En cambio, el capitalismo de las Américas, como antes los imperios andinos, promovió el uso de la coca, primero entre los pringados de la mita, y después entre los currantes y directivos del complejo militar-industrial que auspiciara y bautizara Eisenhower. A una primera fase del mismo le bastó la cocaína. Hoy no puede prescindir de la cocaína.

La cocaína pone donde la farlopa cuelga, pero ambas inducen experiencias paradisíacas. Es curioso cómo se asemejan las palabras 'cocaína' y 'cucaña', Cockayne en inglés. El país de Cucaña o Cockayne designaba, ya en la Edad Media, la utopía de la sobreabundancia, del excedente inagotable, de la Cornucopia o del Caldero Mágico. Pero también la lucha a muerte por quedarse todo: «Madrid del cucañista...», escribía Antonio Machado, que ni se olía, el pobre, de qué iba lo del darwinismo social.

La guerra entre Trump y Maduro no ha sido una guerra entre la democracia y el socialismo. Ha sido una guerra por el control de la cocaína, una cucaña trágica entre dos camellos de altura disputándose, con pretextos petrolíferos, el monopolio del tráfico del fuel verdaderamente imprescindible para el funcionamiento de la IA (ia, ía, o), nueva Granja de MacDonald Trump o Casa de Papito («¡Papá, no sufras, la patria está en buenas manos!», cantaba el niño). En fin, Madurín, dos Cocos luchando por el papel del Payaso de Derry. Por ahora es Delcy, la Coca, la que mejor se coloca en esta carrera loca.



## UNA RAYA EN EL AGUA

IGNACIO CAMACHO

## Ordinales y cardinales

La ordinalidad es un feo palabro que trata en vano de dulcificar un reparto financiero darwinista e insolidario

A María Jesús Montero no se le entiende con dificultad por su acento andaluz, como le reprochan algunas arrogantes minervas mesetarias, sino por su confusa gramática. Su problema no es de prosodia sino de sintaxis, que según Paul Valéry es una cualidad del alma. Y ese caos suyo de anacolutos, pleonasmos y discordancias se vuelve más inextricable cuando se ve obligada, como ministra de Hacienda, a tratar de explicar asuntos de natural farragosos por su complejidad matemática. Si además tiene que justificar medidas como la singularidad fiscal catalana, el ciudadano medio se enmaraña —como ella misma— en un argumentario imposible de comprender porque sencillamente no cuadra en la razón igualitaria que se supone debe defender la socialdemocracia.

Sería más fácil si dijera la verdad; esas bárbaras, sencillas, amorosas crueldades que Gabriel Celaya envolvía en aliento poético. O sea, que se trata de que los territorios más ricos reciban más dinero y aporten menos. Claro que semejante sinceridad resulta incompatible con el concepto de solidaridad propio de un sedicente Gobierno 'de progreso', y por ende muy desaconsejable en la candidata a presidir una autonomía con notable déficit financiero. Así que no le queda más remedio que recurrir a retruécanos dialécticos destinados a esconder o dulcificar el carácter fraudulento del nuevo modelo. Que en castellano vulgar y aquilatado —otra vez Celaya— consiste en que Cataluña salga ganando y el resto de las comunidades perdiendo.

Cuando se dice, por ejemplo, que Cataluña «va a recibir» casi cinco mil millones más significa que son todos los españoles —a través del Estado— quienes van a dárselos. Y lo harán a costa de distraerlos de la ya insuficiente financiación de sus servicios básicos. Da igual que Hacienda improvise algunas compensaciones para amortiguar el impacto de la 'ordinalidad', feo palabro que designa un desequilibrio ciertamente zafio donde una región se ve beneficiada con privilegios que a otras les son negados. Lo importante es la esencia insolidaria del reparto. El bíblico 'efecto Mateo' adobado con brutales fundamentos darwinianos: los que ya están arriba siguen ascendiendo y los que están abajo se quedan aún más abajo.

Lo más escandaloso del caso es que este bordinio lo cocina un Ejecutivo teóricamente de izquierdas a medida de sus aliados separatistas, que encima blasonan de las ventajas conseguidas (a falta de que el proyecto consiga aglutinar, que está por ver, la necesaria mayoría). La contradicción entorpece aún más la tarea explicativa de la ministra, apresada en un laberinto de cábalas algorítmicas del que le costará salir a la hora de hablar para los votantes de Andalucía. Porque el ya famoso principio de ordinalidad dirá lo que diga pero los números cardinales (de cantidad) están a la vista de cualquiera que sepa cotejar las cifras. Y son muy expresivas por sí mismas.



## TRIBUNA ABIERTA

# El ariete de la libertad

POR ÁLVARO MARTÍNEZ-ECHEVARRÍA

La sacralización del Derecho Internacional facilita el flagrante destrozo de los más elementales derechos humanos

El vuelo nocturno de doce helicópteros de combate sobre el cielo de Caracas trazó una línea de fuego que marca un antes y un después en los habituales modos de actuar occidentales en política internacional. De hecho, en no pocas cancillerías europeas se sintió el vértigo que causa ver desmoronarse unos planteamientos diplomáticos que, hasta la fecha, se consideraban incuestionables. Sin duda, la fulgurante actuación militar estadounidense desconcertó a cuantos les parecía inimaginable que una nación del mundo libre realizara semejante ataque argumentando, precisamente, hacerlo en nombre de la libertad.

Esta unilateral y furibunda decisión norteamericana supone un paso más en el distanciamiento trasatlántico con sus aliados tradicionales y es muy comprensible el desasosiego europeo, pues a nadie le agrada que el mejor y más poderoso jugador de un equipo abandone el terreno de juego. Pero también convendría analizar cuál ha sido el comportamiento de la 'afición' con el susodicho jugador. A nadie se le oculta la escasa simpatía que despierta en Europa

el actual partido que gobierna los Estados Unidos, las críticas que ha recibido incluso antes de llegar al poder y las poco diplomáticas descalificaciones –sean o no merecidas– hacia su peculiar presidente. En cualquier caso, tampoco se encuentra beneficio alguno en las respuestas económicas que está adoptando esa nación supuestamente 'agraviada' y son muy cuestionables los cálculos que manejan sus gobernantes para debatir si el desequilibrio comercial que padecen es o no cierto.

Pero la acusación más grave que suele hacerse a la actual Administración norteamericana –y al extravagante personaje que la lidera– es la ruptura de la tradicional alianza entre las naciones que sustentan los valores de Occidente. Y llegados a este punto se impone dilucidar cuáles son esos 'valores'. Sin lugar a dudas, al menos en la Unión Europea, el discurso de sus dirigentes está completamente permeado por la ideología 'woke', el 'pacto verde' –motivado por el pánico climático–, el apoyo decidido a cualquier reivindicación LGTBI+, la imposición abortista sin restricciones, el laicismo o el temor reverencial al debate frente a culturas foráneas. Sin

hacer juicios de valor sobre dichos 'valores', no está muy claro que esos planteamientos sean compartidos de forma pacífica por toda la población occidental y, desde luego, causan un profundo rechazo en los más de 77 millones de votantes que dieron la victoria electoral al partido que actualmente gobierna la primera potencia mundial. Sería interesante despejar si son esos los valores que representan lo mejor de la tradición europea, pero lo cierto es que están sometidos a tal cuestionamiento que quizás en ellos puede encontrarse uno de los orígenes de la actual división de Occidente.

Sin embargo, parecía existir un cordial consenso frente al modo de actuar frente a los regímenes dictatoriales de otras naciones. Así se realizan declaraciones de condena –tan solemnes como ineficaces–, se imponen sanciones económicas –que principalmente perjudican a la población– o se lanzan descalificaciones hacia a los dictadores –que dejan impertérritos a los personajes descalificados–. El escaso éxito de esas medidas se ha demostrado perfectamente descriptible y ha provocado que el respeto a las mismas se quiebre de forma súbita con el inesperado despliegue militar en Venezuela.

A juicio de los que así han actuado, la sacralización de las reglas del Derecho Internacional facilita el flagrante destrozo de los más elementales derechos humanos e incluso la masacre de poblaciones indefensas. El carácter 'intocable' de un mecanismo técnico, ideado para salvaguardar el bien común, facilitaría la vulneración impune de ese

bien que pretende proteger. Podría concluirse que, en algunos casos, lo accesorio se muestra desafortunadamente incompatible con lo esencial.

Es muy presumible que las víctimas de regímenes represivos no se sientan excesivamente agradecidas a los dirigentes occidentales que, durante años, se han limitado a emitir titubeantes críticas a quienes los reprimían y, sin embargo, hoy lanzan furibundas condenas hacia quienes combaten por liberarlos.

La belicosa intervención norteamericana puede ser más que cuestionable, pero lo cierto es que, en el amanecer del pasado día 3, millones de venezolanos sintieron que por primera vez en 25 años en su dolorida nación alumbraba un horizonte de esperanza. Para las satrapías que someten a las poblaciones de Cuba, Nicaragua, Colombia o las naciones que las apoyan, está lanzado el aviso de que su cómoda permanencia en el poder puede acabar de modo abrupto. El método utilizado para un posible derribo podrá escandalizar, ser causa de críticas doctrinales y motivo de justificadas condenas diplomáticas; pero no creo que todas esas lícitas disquisiciones sean el principal motivo de preocupación de quienes padecen esos regímenes. Es más que probable que hoy millones de ciudadanos de Iberoamérica respiren aliviados ante la esperanza de que los muros que los aprisionan caigan derribados por el golpe feroz del ariete de la libertad.

ÁLVARO MARTÍNEZ-ECHEVARRÍA  
ES DIRECTOR DEL INSTITUTO  
DE ESTUDIOS BURSÁTILES

## CARTAS AL DIRECTOR

### Tomar nota

La operación Absolute Resolve constituye un ejemplo de manual de la capacidad militar y de la excelencia operativa de los Estados Unidos. Como europeo no puedo sino desear que los gobiernos de la UE extraigan por fin conclusiones claras de esta demostración. Durante demasiado tiempo, Rusia ha sido enfrentada con vacilación, contención y prudencia retórica, en lugar de con una firmeza real. Ha llegado el momento de que Europa ofrezca una respuesta creíble.

El expresidente ruso Dmitri Medvédev lleva años insultando públicamente a los países de la OTAN con un lenguaje cada vez más grosero y abiertamente despectivo. Esta retórica no es una excepción, sino parte de un patrón más amplio que incluye ciberataques persis-

tentes, ataques con misiles que ya se prolongan desde hace casi cuatro años y acciones militares repetidas en las inmediaciones de las fronteras de la Alianza. No se trata de incidentes aislados, sino de una alteración sistemática de la paz y la estabilidad en el continente europeo. La Rusia de Putin lo ha dejado claro.

La disuasión solo funciona cuando es creíble. Absolute Resolve ha mostrado cómo se ve esa credibilidad. Europa haría bien en tomar nota.

MICHAEL AYTEN  
TRÉVERIS (ALEMANIA)

### Una nueva era

Europa debe despertar y darse cuenta de que se ha acabado el tiempo de las buenas palabras. Los Estados Unidos no sólo han dejado de ser un aliado, sino que han pasado a ser el enemigo número uno de Europa. Desde mi punto de vista de ciudadano de a pie, nuestras

## RAMÓN



opciones pasan por buscar la forma de convertir Estados Unidos en una olla a presión, cerrando la puerta a los productos de las principales compañías estadounidenses.

¿Cuánto tardarían los americanos en querer cargarse a Trump?

ISIDRO BOTELLA  
MADRID

Pueden dirigir sus cartas y preguntas al Director por correo: C/ Josefa Valcárcel, 40B, 28027 Madrid o por correo electrónico: cartas@abc.es. ABC se reserva el derecho de extraer o reducir los textos de las cartas cuyas dimensiones sobrepasen el espacio destinado a ellas.





## CASA DE FIERAS

ALFONSO J.  
USSÍA

## La purga española

Pagaban al camello para que otro  
se partiera el corazón en directo

EN nuestro país viven casi 50 millones de personas. Entre todas ellas hay de todo, claro, desde perfectos gilipollas a verdaderos santos. También hay otras que son malas, generosas, egoístas, brillantes, débiles, inteligentes, menos inteligentes, altas, bajitas, tristes, alegres, secas, simpáticas, honestas, falsas o incluso mentirosos compulsivos. Pero entre toda esta variedad, acabamos de descubrir otra tipología que está muy relacionada con los tiempos que corren, y son, por cierto, bastante hijos de puta.

El pasado 30 de diciembre, Sergio Jiménez, creador de contenido, murió en directo mientras una buena panda de seguidores pagaba cinco euros para ver cómo se mataba. El reto consistía en meterse seis pollos de coca y beberse una botella de whisky mientras los telespectadores miraban como quien mira una serie. Le pedían que sus rayas hicieran sombra, que se fumara otro porro, que bebiera otro chupito. Mandaban otros cinco más, le pedían que esnifara una tecla de un gramo, otro vaso más. Así hasta que reventó. En esta versión de La Purga castiza, un grupo de telespectadores sujeta la pistola, quita el seguro y coloca el cañón en la sien de un enfermo

que no pide pasta. Pide ayuda. Los imagino del mismo modo, en un salón con sus colegas, metiéndose perico ellos mismos mientras financian la condena a muerte de una persona perdida. Nadie cerró la emisión cuando cayó. El cuerpo seguía ahí, quieto, y el chat no paraba. Alguno preguntó si era broma. Otro dijo que se había pasado el juego. Hubo risas. Hubo silencio. Hubo más pagos. Cinco euros no son nada cuando no eres tú el que se muere.

Lo trágico no es que un tipo se matara delante de una cámara. Eso pasa. Siempre ha pasado. Lo grave es la gente mirando, pagando, empujando. Gente normal. No psicópatas de película. Tipos con curro, con pareja, con amigos. Personas que luego opinan de política, de educación, de lo mal que está todo. Personas que no obligaron a nadie, pero tampoco frenaron nada. Personas que pagaban al camello para que otro se partiera el corazón en directo.

Sergio no necesitaba espectadores, necesitaba que alguien cortara la transmisión y llamara a una ambulancia. Pero eso no da contenido. No da morbo. No da risa. Era más fácil mandar otro 'bizum' y pedirle que esnifara más. Más rápido. Más fuerte. Hasta que se acabó. Después apagarían el móvil, se irían a dormir y al día siguiente seguirían con su vida. Sin culpa. Solo con un historial de pagos y la certeza de que, cuando tocó elegir, eligieron mirar. Y pagar. Es barato ser un hijo de puta.

Escota, en su 'Historia general de las drogas' (Espasa, 1983) determina que una raya de un gramo de cocaína pura te mata inevitablemente. Muchos de los que pagaron por ver a Sergio la otra noche le pidieron que se metiera dos gramos de golpe.

Cuando su hermano Dani entró en la habitación ya estaba muerto. La cámara seguía emitiendo y sus seguidores preguntaban: «¿Ya estás durmiendo la mona, Sergio? ¿Aún no te has acabado la botella de whisky?». Lo dicho. España 2026.



## TIEMPO RECOBRADO

PEDRO  
GARCÍA CUARTANGO

## Grandes hombres

Trump me parece el resultado  
de una profunda crisis social  
y económica, vinculada a la  
globalización y las nuevas tecnologías

SUCEDIERON muchas cosas en 1841. Una de ellas fue el nacimiento del ferrocarril. Poe publicó 'Los asesinatos de la calle Morgue'. Espartero se proclamó regente. China cedió Hong Kong a los británicos. Y William Henry Harrison, presidente de Estados Unidos, murió un mes después de jurar el cargo. Ese año Thomas Carlyle, filósofo escocés, publicó 'Sobre los héroes', uno de los libros más influyentes del siglo XIX. Sostenía que son los personajes visionarios como Napoleón, Cromwell, Mahoma y Lutero quienes cambian las sociedades. «La historia del mundo no es más que la biografía de los grandes hombres», escribió.

Sólo un cuarto de siglo después, Karl Marx comenzó la publicación de 'El capital', que refuta las ideas de Carlyle, entonces en su apogeo intelectual. Marx sostuvo que no son los individuos quienes mueven la historia, sino que son las relaciones de producción y las condiciones materiales de la existencia. Los grandes hombres son el producto de las fuerzas sociales predominantes en una época, según su tesis.

¿Es el sujeto singular quien hace la historia o son las estructuras las que determinan los acontecimientos? La pregunta es muy pertinente en unos momentos en los que las decisiones de Donald Trump están demoliendo el orden nacido de la II Guerra Mundial.

Hay quien piensa que era imprevisible un líder de esta naturaleza, un hombre caótico, narcisista, caprichoso y despótico, que no respeta las leyes internacionales ni se somete a ningún imperativo ético más allá de lo que él considera que favorece sus intereses o los de su país. Estados Unidos ha tenido otros muchos presidentes republicanos y conservadores que jamás cuestionaron políticas que suscitaban un amplio consenso. Trump ha dado una patada al tablero y está dispuesto a golpear con su 'gran garrote' a quienes se atrevan a interferir en sus planes.

Contra lo que sostenía Carlyle, no creo que Trump sea un individuo surgido de la nada o que su llegada al poder sea consecuencia de su talento, su carisma o su atractivo electoral. Por el contrario, me parece el resultado de una profunda crisis social y económica, vinculada a la globalización y las nuevas tecnologías, que han creado una profunda frustración.

El filósofo Richard Rorty, ya fallecido, predijo en los últimos años del siglo pasado que un líder fuerte y demagógico, con un perfil muy parecido al de Trump, llegaría al poder en Estados Unidos. Veía que el deterioro de la clase media y la precariedad de los 'blue collars' generarían la necesidad de un caudillo. Acertó.

Trump fue elegido porque los votantes han perdido la confianza en las elites políticas. Querían una ruptura y votaron por ella. Son ellos los que lo han llevado a la Casa Blanca. Un estropicio que no tiene solución. Trump no es una casualidad sino una causalidad.



## LA SUERTE CONTRARIA

JOSÉ F.  
PELÁEZ

## Mal café para todos

Es la lógica del aldeano  
que entra en un restaurante  
diciendo que conoce al dueño  
y exigiendo un trato especial

«HAY un poco más de café, pero sigue siendo para todos», dice Josep Rius, como quien eructa. Cada vez que leo la frase -llevo atrapado en ella unos minutos- no puedo evitar que resuene en mí con la prosodia del borracho que sale de una taberna arrastrando la erre y la dignidad de camino a Vic, a recoger purines. Hay algo profundamente enfermo en Cataluña. Y no me refiero -cansa recordarlo siempre- a toda Cataluña ni a todos los catalanes. Pero sí al 'zeitgeist' comarcal que tan bien nos explicó Pla y que deriva en la convicción tribal de que son diferentes -¿a quién?- y que el resto de españoles les debemos algo por ello. Están convencidos de que es nuestra obligación seducirles, contemplarles y pasarles la mano por el lomo para que se sientan a gusto y, como consecuencia, se abstengan de iniciar una de esas revueltas de salvajes a las que acuden cíclicamente. Porque merece la pena recordar que el problema de la oligarquía catalana con la ley no es nuevo y ya acabó -casi incluso físicamente- con Juan II, el padre de Fernando el Católico, allá por el siglo XV. Cataluña se sublevó entonces contra su propio rey, lo desposeyó simbólicamente del trono e incluso llegó a ofrecer la soberanía del Principado a otros monarcas. Entre ellos a un vallisoletano llamado Enrique IV, por cierto. En esto me recuerda a la guerra de secesión, cuando para ir contra los Borbones optaron por los Austrias, que también eran, por supuesto, unos señores de Valladolid.

Seis siglos después, todo sigue igual. El delirio nacionalista, como el delirio reaccionario -si es que ambos no son el mismo-, no opera sobre lo real sino sobre lo simbólico. Por eso, intentar razonar con unos y otros solo lleva a la melancolía. Un ejemplo son esas palabras del portavoz de Junts, que da por hecho que no quieren lo mismo que los demás, pero ontológicamente, por lo que creen que son. Es la lógica del aldeano que entra en un restaurante diciendo que conoce al dueño y exigiendo un trato especial. Pues Junts conoce al dueño. Y por eso entra en Moncloa saltándose las colas, exigiendo que le sienten en el reservado y esperando que le inviten al cava. Bien, al fin y al cabo, también hay gente que estira el meñique o que dice 'plausible' por 'posible'.

Y no pasaría nada si no fuera porque el cava lo pagamos el resto. La propuesta de Montero esconde una trampa: el dinero extra que el Estado aportaría solo puede salir de una subida de impuestos o de un incremento de la deuda. Es decir, del bolsillo del resto de comensales que, absortos, miramos la escena del niño que berrea. De Junts y de su incapacidad para vivir en la civilización poco se puede esperar. Pero le pregunto al PSOE: ¿cuál es la alternativa diferencial que plantea para Castilla y León y por qué motivos concretos ha de tener un trato peor que Cataluña? O mejor aún: ¿exactamente en qué se basa para proponer que sus padres o sus hijos tengan un mejor trato que los míos? Respondan, que por aquí tenemos mal café. Aunque eso sí: es para todos.



## EL ÁNGULO OSCURO

## El imperialismo de siempre

POR JUAN MANUEL DE PRADA

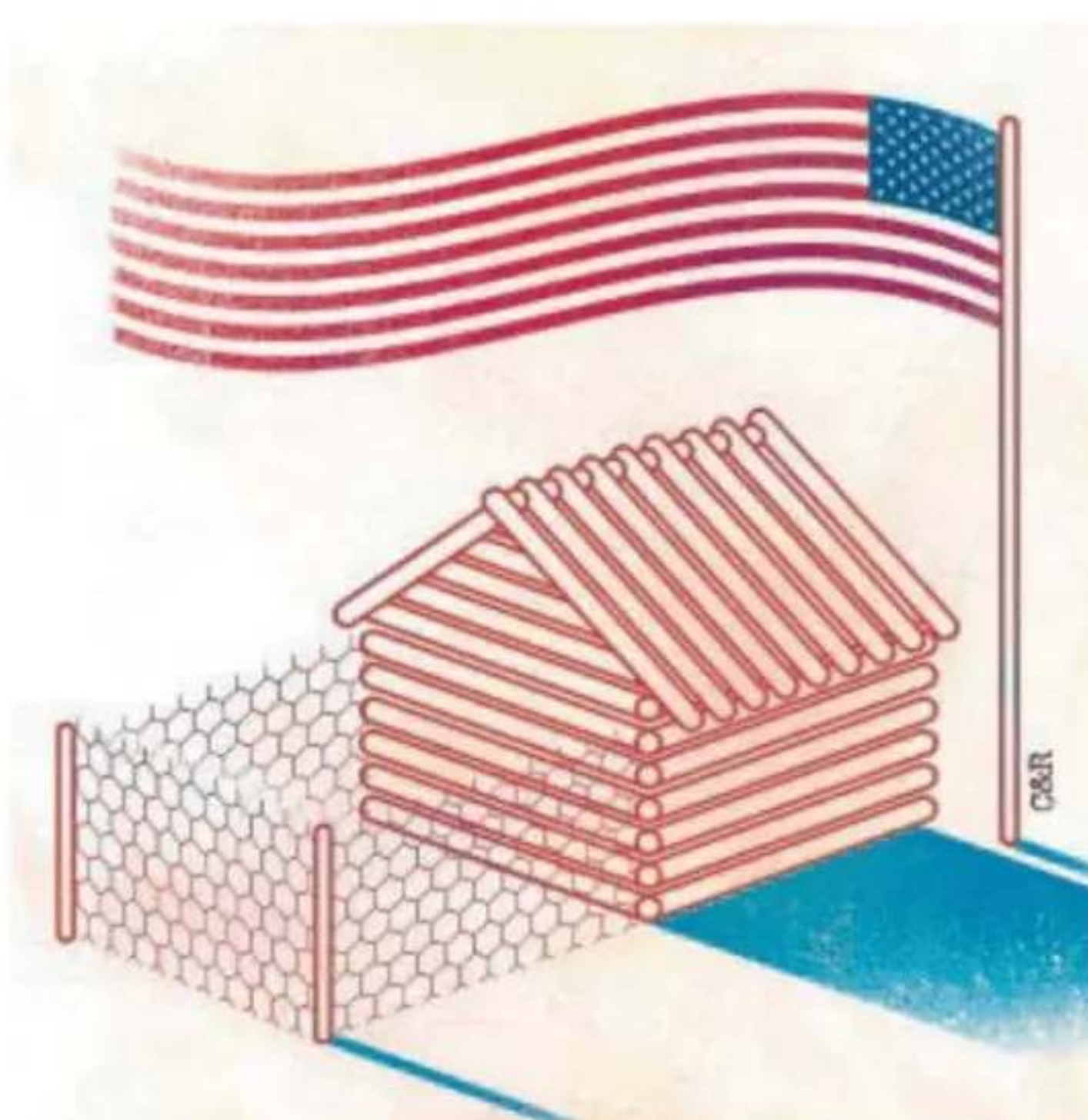
Detrás de cada agresión de EE.UU. están las grandes corporaciones expoliadoras de las riquezas de América. Desde Río Grande hasta la Patagonia, naciones ricas en recursos sufren economías fallidas, sin conocer de la 'civilización occidental' más que el terror, mientras los corruptores estadounidenses disfrutan del producto de sus saqueos



**L**AS distorsiones cognitivas que los diversos negociados ideológicos introducen en las mentes han alcanzado densidad de enjambre tras la reciente agresión de Estados Unidos a Venezuela. En realidad, dicha agresión forma parte de una larga cadena de agresiones que se remonta al siglo XIX; y toda esta larga cadena de agresiones siempre se ha envuelto en disfraces beneméritos: la defensa de la 'civilización occidental' frente a la barbarie, la defensa de los 'derechos humanos' frente a las dictaduras, la defensa de la 'democracia' frente al comunismo, etcétera. Pero detrás de toda esta farfolla grimosa no hay sino la sempiterna y maligna rapacidad americana, plasmada en aberraciones tales como la 'doctrina Monroe' o la 'doctrina del Destino Manifiesto'.

La Doctrina Monroe se estrenó con un mensaje del presidente de Estados Unidos James Monroe, allá por 1823, donde se señalaba que el continente americano no podía ser en el futuro territorio de colonización para las potencias europeas. Todo esfuerzo de las naciones europeas por imponer en América un sistema político —rezaba el mensaje— o por arrebatarse la independencia a las naciones suramericanas será considerado por Estados Unidos un acto hostil. El mensaje proclamaba también que Estados Unidos no intervendría ('*risum teneatis*') en ninguna guerra entre potencias europeas ni propiciaría acto alguno para arrebatarse a las naciones europeas las colonias adquiridas. El paso del tiempo —bien lo sabemos— ha convertido esta declaración en un monumento al cinismo. A la postre, del mensaje de Monroe sólo queda la pretensión de convertir el continente americano en el 'patrio trasero' de los Estados Unidos; y el resto del mundo en un jardín con derecho de usufructo.

Más aberrante aún (amén de blasfema) es la doctrina del 'Destino Manifiesto', que considera a los Estados Unidos una 'nación elegida' por Dios a la que todos los demás pueblos y naciones de la Tierra deben imitar; doctrina de trasfondo teo-



CARBAJO&amp;ROJO

### Repugnan las teorías absurdas sobre la agresión de Trump a Venezuela, diseñadas solo para ocultar la brutalidad del imperialismo yanqui

lógico (pero de una teología demoníaca) que preconiza una suerte de continuidad fatua con las promesas de la Antigua Alianza (por eso el sionismo es el núcleo irradiador de la monstruosa política exterior yanqui). En 1898 el presidente McKinley afirmaba que «las Filipinas, como Cuba y Puerto Rico, fueron confiadas a nuestras manos por la providencia de Dios...»; y Donald Trump no se cansa de repetirnos que su vida «ha sido salvada por Dios para hacer América grande de nuevo» (pero esta chusma no entiende una grandeza dentro de las fronteras propias).

Trump ha utilizado en su agresión la excusa grotesca del 'narcoterrorismo' como en 1846 Polk uti-

lizó la excusa de una desavenencia sobre los límites de Texas para arrebatarse a México más de la mitad de su territorio; o como en 1898 McKinley utilizó la excusa de la voladura del Maine para imponer —bajo la veladura de una independencia formal— una dominación económica sobre Cuba. Repugna toda esa hojarasca de justificaciones y teorías absurdas sobre la agresión de Estados Unidos a Venezuela que se lanzan con el único propósito de ocultar la naturaleza agresiva y brutal del imperialismo yanqui. Uno de los instrumentos más conspicuos de esa política depredadora, el general norteamericano Smedley D. Butter, el militar más condecorado en la historia de los Estados Unidos, explicaba maravillosamente el imperialismo yanqui en su obra *War is a Racket*: «Pasé 33 años y cuatro meses de servicio activo como miembro de la más ágil fuerza militar de nuestro país, el cuerpo de infantería de marina. Y durante todo ese período pasé la mayor parte del tiempo como pistolero de primera

clase de los grandes consorcios, Wall Street y los banqueros. Fui un gángster al servicio del capitalismo. En 1901 ayudé a que Haití y Cuba fueran lugares idóneos para que los muchachos del National City Bank tuvieran ingresos. En 1903 ayudé a que Honduras fuera un buen lugar para las compañías norteamericanas. En 1909 ayudé a purificar Nicaragua para la casa bancaria internacional Brown Bros. En 1914 ayudé a que México fuera un lugar seguro para los intereses petroleros norteamericanos. En 1916 abrí el camino en República Dominicana para los intereses azucareros norteamericanos. Y en 1927 ayudé a que la Standard Oil pudiera funcionar en China sin que se le molestara. Cuando analizo todo esto, pienso que podría haberme mofado de Al Capone. Lo máximo que él podía hacer era controlar su negocio de fraude sistemático en tres distritos. ¡Nosotros, los infantes de marina, operábamos en tres continentes!».

Hoy, aparte de los infantes de infantería de marina, Estados Unidos emplea también tropas aerotransportadas y comandos especiales; pero sigue haciendo lo mismo que en tiempos de Smedley D. Butter. En una sátira contra la política expansionista del presidente McKinley, Mark Twain sugería que, en el futuro, la bandera de los Estados Unidos sustituyese «las franjas blancas por franjas negras y las estrellas por una calavera con las tibias cruzadas». Detrás de cada agresión estadounidense están las grandes corporaciones expoliadoras de las riquezas de América. De Río Grande a la Patagonia, naciones que atesoran ingentes riquezas naturales malviven con unas economías fallidas, sin conocer de la llamada 'civilización occidental' otros frutos que el terror despiadado, el saqueo de sus tierras, la difusión de los vicios más abominables y de las sectas religiosas más inmundas, mientras los corruptores norteamericanos —con Trump o Clinton a la cabeza— disfrutan del producto de sus saqueos, follando niñas en islas paradisíacas (o sólo horteras, porque esta patulea de depravados tiene, para más inri, el gusto en el culo).

Recordemos siempre aquellos versos proféticos de Rubén: «Eres los Estados Unidos, / eres el futuro invasor / de la América ingenua que tiene sangre indígena, / que aún reza a Jesucristo y aún habla en español».



**CADA DOMINGO**  
La revista SEMANA con ABC  
**POR SÓLO 1 EURO MÁS**

Toda la actualidad de la sociedad española e internacional,  
a un precio muy especial con tu periódico ABC



**CADA DOMINGO**

SOLO **1€** CON  
**ABC**

Si eres suscriptor, escanea con tu móvil el QR de esta página, entra en [www.abc.es/abcysemana](http://www.abc.es/abcysemana) o llama al 91 111 99 00 y la incluiremos en tu suscripción por 0,85€ el ejemplar de la revista, en tu misma periodicidad y forma de pago que la suscripción de ABC.

PVP de la revista Semana con ABC en Valladolid, Palencia y Segovia: 0,90€. En Granada, Almería y Jaén: 0,80€. Promoción válida en la península hasta agotar existencias.





**José Luis Rodríguez Zapatero**

Expresidente del Gobierno

**Asuntos exteriores**

El régimen chavista no deja de agradecerle sus gestiones y servicios, pero la Justicia española sigue su curso, admite a trámite una querrela y abre diligencias previas contra el expresidente del Gobierno por su actividad en la Venezuela de Maduro. La Audiencia Nacional pregunta a la Fiscalía por su competencia para, llegado el caso, investigar sobre el gran mediador.

**José Félix Tezanos**

Presidente del CIS

**Magia de Oriente**

Los Reyes Magos se imponen a Papa Noel entre los españoles, según el CIS de Tezanos, aunque más de la mitad de los encuestados consideran la Navidad una 'fiesta familiar' y no puramente religiosa. A pesar del progresivo deterioro escénico de las cabalgatas, Melchor, Gaspar y Baltasar mantienen su sitio como auténticos reyes de las celebraciones navideñas.

**Elon Musk**

Empresario

**El precio de la ética**

Elon Musk bloquea la generación de imágenes con Grok, la inteligencia artificial de su red social, pero solo a los usuarios que no pagan. Los abonados a X pueden seguir creando barbaridades, como representaciones violentas o que sexualizan a menores. No es una cuestión de dinero, ni de cuotas mensuales, sino de simple responsabilidad ética y de civismo.







**María Jesús Montero**  
Vicepresidenta primera del Gobierno

## En catalán o en andaluz

Va a tener tiempo María Jesús Montero, de aquí a que los andaluces acudan a las urnas, para terminar de aclararse con el significado de lo que el inhabilitado Oriol Junqueras y el presidente del Gobierno acordaron en La Moncloa para satisfacer las demandas financieras del independentismo. Como ministra de Economía no terminó ayer de explicarse, porque no es sencillo, pero seguro que en su tierra y con su gente, llamada a votarla como candidata socialista y defensora de los intereses regionales, le resulta más sencillo contar en pocas palabras, y con muchos gestos, marca de la casa, en qué se traduce -al catalán o al andaluz- una 'ordinalidad' que suena a privilegio y a compraventa de favores. Tiempo va a tener, para convencerse y para convencerlos.

EFE

**Ursula von der Leyen**  
Presidenta de la Comisión Europea

## Fumata blanca, tirando a negra

Tras un cuarto de siglo de negociaciones llega la fumata blanca: Bruselas aprueba su controvertido acuerdo de comercio con Mercosur, pese al rechazo de Francia y otros cuatro países. A falta del aval de la Eurocámara, Von der Leyen podrá viajar a Paraguay a rubricar un tratado que nace con la oposición de buena parte de Europa y del sector primario. Los tractores calientan motores.



## ◀ VISITA DEL PAPA EN JUNIO España, sin ir más lejos

Aún pendiente de confirmación oficial por parte de la Santa Sede, el viaje de León XIV a España -con Madrid, Barcelona y Canarias como etapas- recupera el apostolado del Obispo de Roma en los países de una Europa que su predecesor en la silla de Pedro dejó al margen de sus misiones evangelizadoras, centradas en el

denominado Sur Global. Aquella 'nueva evangelización' que Benedicto XVI recetó contra la progresiva secularización de Occidente vuelve a la agenda de un papado que de nuevo mira a España, cuyos fieles esperan desde 2011 el regreso de un Pontífice. La visita coincidirá previsiblemente con el centena-

rio de la muerte de Antonio Gaudí y la coronación en Barcelona de la torre de Jesucristo de la Sagrada Familia, la más elevada de la cristiandad. Tendrá que explicar el Papa en esta 'segunda evangelización' que el templo que soñó Gaudí no es una postal, ni el fondo para que los turistas se retraten, sino un obra consagrada a Dios, olvidado en una parte del mundo que cree que ya no le resulta necesario.



AFP



REUTERS

## ▲ MANIFESTACIONES EN IRÁN Aislados y silenciados

Irán se ha convertido en una olla a presión. La oleada de protestas no solo continúa, sino que gana intensidad y se extiende por el país tras más de dos semanas de movilizaciones. Lo que comenzó como un movimiento motivado por la crisis económica, la inflación y el deterioro de las condiciones de vida ha evolucio-

nado hasta derivar en un desafío abierto y directo contra la teocracia de los ayatolás. Las fuerzas del régimen iraní ejercen una represión constante que ya ha dejado al menos 38 muertos y más de 2.000 detenidos. Para sofocar la revuelta y controlar la narrativa, Teherán interrumpió ayer el acceso a internet y

bloqueó las comunicaciones, aislando deliberadamente al país y dificultando que la información sobre lo que ocurre llegue al exterior. La claridad desaparece. No existe lo que no se ve ni se escucha. La magnitud de la violencia oficial permanece oculta, sepultada bajo un manto de silencio impuesto por el Estado, mientras la población iraní enfrenta la represión en soledad, sin voz y sin testigos.



# NUEVE LIBERADOS, CIENTOS EN LA SOMBRA: EL TEATRO DE LOS HERMANOS RODRÍGUEZ

**Venezuela anuncia excarcelaciones** mientras mantiene ingresados a más de 800 presos políticos. La estrategia: liberar a cuentagotas, sin reconocer el autoritarismo silencioso. Crónica desde Caracas sobre quiénes salen y quiénes permanecen dentro



Por JORGE BENEZRA

La casa está en silencio, excepto por el sonido de los teléfonos que no suenan. Martha Cumbero nos recibe en el salón de su hogar caraqueño. Ella es la esposa de Nicmer Evans, politólogo, intelectual de izquierda y director del medio web Punto de Corte. Su historia es la de una generación que creyó en la revolución, que la defendió, que la exportó a Europa. Y ahora, la historia de alguien que pagó el precio de haber cuestionado en lo que ese movimiento se convirtió.

Evans fue chavista. Genuinamente chavista. Apoyó a Hugo Chávez hasta la muerte del comandante en 2013. Pero cuando Chávez murió, algo cambió. O quizás Evans simplemente vio lo que siempre estuvo ahí. Comenzó a hacer críticas al Gobierno de Nicolás Maduro. Críticas públicas, documentadas, en su medio web Punto de Corte. Críticas que, en una Venezuela cada vez más autoritaria, se convirtieron en un acto de disidencia. El intelectual que había defendido la revolución se convirtió en su crítico. Y eso, en el Venezuela de Maduro, es un crimen.

El 13 de diciembre, la policía política vino a por él. Ahora, mientras nos sentamos en su salón, ella intenta explicar lo que significa esperar. «Es la segunda vez que se lo llevan», dice, con una voz que oscila entre la resig-

nación y la rabia contenida. «La primera vez estuvo 51 días. Esta vez, tiene 25 días». Ella hace cálculos mentales mientras habla, como si pudiera contar los días en su rostro.

El jueves al mediodía, Jorge Rodríguez, presidente del Parlamento y hermano de la vicepresidenta Delcy, anunció desde la tribuna legislativa lo que el régimen se niega a llamar por su nombre: la liberación de presos políticos. En la jerga oficial, son simplemente «ciudadanos venezolanos y extranjeros» cuya excarcelación responde a un «gesto de paz unilateral». La precisión del lenguaje importa cuando se trata de negar lo obvio. Llamarlos presos políticos sería una admisión de lo que los organismos de derechos humanos documentan meticulosamente: crímenes de lesa humanidad.

## Los que han salido

Para el viernes, cuando la euforia inicial comenzaba a sedimentarse, Foro Penal confirmó oficialmente los nombres de quiénes habían salido. Rocío San Miguel, activista de derechos humanos con nacionalidad hispano-venezolana, fue liberada tras permanecer detenida desde febrero de 2024.

Enrique Márquez, quien fuera candidato presidencial, recuperó su libertad después de casi cinco meses de cautiverio que comenzaron el 28 de

agosto. Biagio Pilieri, líder opositor, salió de las celdas donde había permanecido desde enero de 2025. Larry Osorio, activista de derechos humanos, fue excarcelado tras más de tres años y medio de encarcelamiento que se remontaban a agosto de 2021 y Aracelis Balza Ramírez fue detenida el 19 de octubre de 2025 en su residencia por funcionarios de seguridad, horas después de participar o estar relacionada con actos por la canonización de San José Gregorio Hernández en Isnotú, Trujillo. Junto a estos nombres, cuatro ciudadanos españoles fueron liberados.

Pero aquí es donde la narrativa oficial se quiebra. Estos ocho nombres representan apenas una fracción mínima de una realidad mucho más vasta. Según Foro Penal, la organización de derechos humanos que documenta cada detención política en Venezuela, entre 800 y 1.000 personas permanecen encarceladas por razones políticas. Alfredo Romero, presidente de Foro Penal, ha confirmado en sus publicaciones en X que la cifra de presos políticos alcanza los 811 casos documentados hasta los momentos.

Fuentes confiables hablan de un «paquete» de aproximadamente 400 excarcelaciones planeadas, lo que significaría que entre 400 y 600 personas seguirían tras las rejas. El Gobierno, aparentemente, ha optado por una estrategia de liberaciones graduales,



lo que algunos analistas interpretan como un intento de evitar una «foto grupal» de presos políticos que resultaría demasiado incómoda para la narrativa que Delcy Rodríguez intenta construir.

Mientras Martha espera, en las puertas de El Helicoide se ha formado una vigilia. Familias y medios se han apostado en las cercanías de este edificio espiral originalmente concebido como centro comercial en los años 1950, que se transformó con el tiempo en un centro de detención operado por el Servicio Bolivariano de Inteligencia Nacional (Sebin), ese edificio que es sinónimo de desaparición forzada en Venezuela. Madres, esposas, hermanos, hijos. Algunos llevan carteles con nombres. Otros simplemente se sientan en el suelo, esperando. El calor caraqueño es sofocante, y la policía está presente, observando. Hay una tensión palpable en el aire, esa tensión que existe cuando la esperanza y el miedo coexisten en el mismo espacio.

En las cárceles donde aún permanecen detenidos hay militares, políticos, estudiantes, activistas de derechos humanos y periodistas. El Helicoide sigue siendo el centro de atención, pero hay otros lugares de cautiverio igualmente oscuros: Inof, Ramo Verde, Dirección Nacional de Inteligencia Militar (DGCIM), Tocarón, Yare.

Según Foro Penal, la mayoría de

## Liberaciones a cuentagotas

**UNA 'FOTO GRUPAL' DE PRESOS POLÍTICOS SERÍA DEMASIADO INCÓMODA PARA LA NARRATIVA QUE DELCY RODRÍGUEZ INTENTA CONSTRUIR**





los extranjeros detenidos se encuentran en la cárcel de Rodeo Uno, a unos 50 kilómetros de Caracas. La nacionalidad de estos prisioneros es un reflejo de la alcurnia global del régimen: españoles, ucranianos, argentinos, ciudadanos de los Países Bajos, franceses, italianos, guyaneses, pakistaníes, libaneses, ecuatorianos, húngaros, polacos, peruanos, portugueses, hondureños, chilenos. Algunos poseen doble nacionalidad venezolana.

### Espanoles encarcelados

Entre los españoles que aún permanecen detenidos, según documentación de Foro Penal, están figuras como Alejandro González, de 59 años, exmilitar y gerente aeronáutico de la petrolera estadounidense Chevron, quien se encuentra en Rodeo Uno. También permanece en esa misma cárcel Fernando Noya, de 33 años, estudiante cuyo único delito fue sumarse a grupos de resistencia. Uaiparu Guerere, empresario de 70 años que vivía en Barcelona hace años, fue capturado en 2023 cuando regresó a Venezuela para cerrar sus negocios.

También permanecen otros españoles. Catalina Ramos, dirigente de Vente Venezuela, sigue encarcelada. Leticia García, de 68 años, lleva detenida desde junio sin motivo aparente. José Luis Machín Machín, de 64 años, exalcalde de Barinas y de sangre canaria, permanece en sus celdas. Miguel Álvarez, dirigente político de

### UNA ESPERA INFRUCTUOSA

**Familiares de presos políticos esperaron ayer sin éxito ante el centro penitenciario Rodeo I de Miranda (Venezuela) noticias de sus familiares // EFE**

Primero Justicia, también está ahí. Jesús Ernesto Castillo, joven que residía en Barcelona y que se encontraba de vacaciones en Venezuela cuando fue capturado, sigue detenido. Jesús Enrique Gómez, acusado como la mayoría de conspiración.

Pero hay otros cuya historia es aún más larga. Jorge Alayeto, comerciante de 54 años, es el decano de los presos españoles. Fue detenido en 2017, acusado sin pruebas de conspiración. Lleva aproximadamente nueve años en cautiverio. Ángela Expósito, de 60 años, que dirigía la ONG Fundanimal y cuidaba a los perros de los presos políticos, fue capturada en 2018. María Auxiliadora Delgado, de 51 años, cayó en 2019 simplemente por ser hermana de un militar sospechoso, Karen Hernández, de 39 años, fue detenida en 2020 y condenada a 30 años por su supuesta implicación en la «Operación Gedeón».

Montserrat Espinosa, dueña de una pizzería, permanece encarcelada en La Yaguara, conglomerado policial, simplemente porque a su negocio llegó un sobre sospechoso.

Los mecanismos de la liberación

revelan la naturaleza del sistema. Algunos de los excarcelados fueron sacados de El Helicoide en patrullas con vidrios ahumados y dejados luego en diferentes puntos de Caracas, como si el régimen quisiera borrar cualquier rastro de su encarcelamiento. La estrategia es clara: liberar, pero sin reconocer. Anunciar, pero sin detallar. Prometer, pero sin cumplir completamente.

Mientras tanto, el régimen intenta proyectar normalidad. Delcy Rodríguez presidió ayer un acto de homenaje a los «combatientes y civiles caídos durante el ataque americano contra Venezuela». Es el teatro de la normalidad en un país que es todo menos normal. Mientras algunos salen, otros siguen dentro. Mientras se construyen monumentos a los mártires, se mantienen en secreto los nombres de quienes aún están en las celdas.

Martha sigue esperando una llamada que quizás nunca llegue. Diego sigue en la vigilia frente a El Helicoide. Y España, desde Madrid, observa cómo sus ciudadanos permanecen en el cautiverio de una administración que usa la represión como instrumento de control. Venezuela se ha convertido en un espejismo donde se intenta reescribir la realidad, donde la liberación de nueve personas se presenta como un acto de magnanimidad mientras cientos permanecen en la sombra, esperando.

## Exteriores blinda la llegada de los liberados españoles

PATRICIA ROMERO  
MADRID

«Nos quedamos con las ganas de recibirlos aquí, pero estamos contentos con la liberación de los presos», lamentaba y celebraba a partes iguales, Sergio Contreras, presidente de la ONG Refugiados Sin Fronteras y portavoz de Rocío San Miguel, una de los cinco presos españoles liberados por Venezuela. La emoción y expectativa era máxima ayer en la puerta de llegadas de la Terminal 4 del Aeropuerto Adolfo Suárez-Madrid Barajas, donde aguardaban decenas de personas con banderas de Venezuela la llegada de estos cinco ciudadanos, encarcelados, desde hace meses por el régimen chavista. Finalmente, no pudieron recibirlos. Los liberados abandonaron el aeródromo por la pista y fueron conducidos por las autoridades a sus destinos.

Se trata de Rocío San Miguel, Ernesto Gorbe, Andrés Martínez, Andrés Martínez, José María Basoa y Miguel Moreno, una hispanovenezolana, un valenciano, dos vascos y canario. Todos aterrizaron en la Terminal Satélite de Barajas a las 13.25 horas de ayer en un vuelo procedente de Bogotá (Colombia), donde hicieron una escala de cuatro horas tras abandonar Caracas. Nada más tocar suelo español, según pudo saber ABC, permanecieron 40 minutos en el Pabellón de Estado con distintas autoridades, entre las que se encontraba Susana Sumelzo, secretaria de Estado para Iberoamérica. En cualquier caso, el blindaje por parte del Ejecutivo español y su departamento de Exteriores fue máximo y no aportaron detalles sobre su viaje.

### Prohibido hablar

«Están muy agotados, ha sido un proceso de mucha tensión», explicó el entorno de la liberada San Miguel, activista en favor de los derechos humanos y exprofesora de la Universidad Central de Venezuela que cuenta con doble nacionalidad. Detenida en febrero de 2024, el régimen venezolano la puso en libertad tras permanecer retenida 23 meses en El Helicoide de Caracas. Según explica su portavoz, ni Rocío ni su hermano, Miguel San Miguel, que la recibió ayer en Madrid, tienen permitido hablar ante las cámaras. «Se trata de restricciones impuestas por parte de las negociaciones que se dieron. Es para garantizar el bien del liberado. Si no pueden dar declaraciones es por algo. Queremos manejar esto con la máxima prudencia; por delante del interés periodístico, está el personal de Rocío», se limitó a explicar.



Trump agita el orden mundial

# Trump recibirá en la Casa Blanca a María Corina la próxima semana

El presidente de EE.UU. confirma a ABC la visita, mientras Delcy Rodríguez solicita viajar a Washington el martes, gestión que el Ejecutivo de Caracas niega

D. ALANDETE / J. ANSORENA  
WASHINGTON / NUEVA YORK

Donald Trump confirmó ayer que recibirá de forma prioritaria a María Corina Machado la próxima semana en Washington. El presidente aseguró que la dirigente opositora venezolana viajará a Estados Unidos «para presentar sus respetos» y situó el encuentro entre el martes o el miércoles. Con esta afirmación, Trump despeja las dudas sobre si la líder opositora sería recibida en la Casa Blanca y da una señal política clara sobre su interlocución directa con ella en un momento clave para el debate sobre una eventual transición en Venezuela.

Trump evitó, no obstante, entrar en detalles sobre el contenido de la reunión o sobre el papel concreto que Machado podría desempeñar en un escenario de cambio político. Su confirmación llega después de semanas de especulación sobre el alcance real del respaldo estadounidense a la oposición venezolana y sobre las diferencias internas en Washington respecto a la estrategia a seguir.

Preguntado por ABC sobre los planes de Delcy Rodríguez y la posibilidad de contactos directos de él con figuras del chavismo, Trump admitió que su Administración trabaja en una reunión inminente de él mismo con «un grupo de personas que mandan en Venezuela». Según explicó, ese encuentro se celebrará «pronto, en un futuro inmediato», aunque subrayó que los detalles aún se están cerrando.

La coexistencia de ambos canales —el contacto directo con Machado y las conversaciones con los altos cargos del régimen— refleja la complejidad del momento político venezolano y la estrategia de la Casa Blanca, que mantiene abiertas varias vías mientras evalúa sus próximos pasos.

Así, la solicitud de Delcy Rodríguez para viajar a Washington el martes de la próxima semana ha abierto un escenario diplomático inédito entre EE.UU. y Venezuela, justo cuando la Administración de Donald Trump ha activado movimientos directos sobre el terreno tras la captura de Nicolás Maduro. Según fuentes de la Administración estadounidense con conocimiento directo del asunto, la vicepresidenta venezolana ha pedido iniciar una ronda de contactos políticos en la capital, con la expectativa de pasar por la Casa Blanca. Esta petición fue negada por el Gobierno venezolano, que aseguró que no está previsto que la presidenta encargada viaje fuera del país «próximamente».

## Un viaje complicado

Sin embargo, el procedimiento se encuentra en una fase preliminar y sometido a varios filtros. La solicitud contempla la entrada en EE.UU. en un vuelo de carácter diplomático procedente de Venezuela, un mecanismo habitual en este tipo de desplazamientos oficiales. El contexto, sin embargo, es excepcional: no ha habido relaciones bilaterales formales desde que Donald Trump desconoció al régimen de Maduro en 2019. Además, Rodríguez figura en el régimen de sanciones estadounidenses por abusos contra los derechos humanos, lo que obliga a tramitar una licencia específica o una exención temporal del Tesoro para cualquier desplazamiento. Sin esa autorización, la entrada en territorio estadounidense no sería posible. Las fuentes subrayan que la mera



Delcy Rodríguez, ayer en una ceremonia de reconocimiento a los soldados cubanos que murieron defendiendo a Nicolás Maduro // REUTERS

apertura del expediente no implica una aceptación automática y que Washington valora también el momento político y las implicaciones internas de autorizar o denegar la visita.

La maniobra de Rodríguez coincide con un movimiento paralelo y significativo de la Administración estadounidense en Venezuela. Ayer llegó al país una pequeña delegación de diplomáticos y responsables de seguridad de EE.UU. con el encargo de realizar una «evaluación preliminar sobre la posible reapertura de las operaciones» de la embajada en Caracas. EE.UU. no tiene embajador en Venezuela desde 2010 y no cuenta con representación desde 2019, cuando suspendió las operaciones de su embajada y repatrió a su personal. Sí mantiene una Unidad de Asuntos de Venezuela, que opera desde Bogotá, desde la embajada de EE.UU. en Colombia.

Al frente de esa unidad está John McNamara, que ha encabezado la delegación que ha visitado Caracas esta semana. Según el Departamento de Estado, el equipo debía analizar las condiciones de seguridad, operatividad y viabilidad política de un eventual regreso diplomático. Se trata del primer desplazamiento oficial de este tipo desde la ruptura de relaciones y

supone un gesto de que Washington quiere explorar una nueva fase.

El Gobierno venezolano reconoció oficialmente la llegada de la delegación y anunció, a su vez, que enviará una misión a EE.UU. para iniciar un proceso de carácter exploratorio con vistas al restablecimiento de misiones diplomáticas en ambos países.

En ese contexto, la solicitud de viaje de Rodríguez adquiere una dimensión política adicional. Según las mismas fuentes, su planteamiento incluye la expectativa de ser recibida tanto en la Casa Blanca como por el secretario de Estado, Marco Rubio. Rodríguez habría asumido como base de su aproximación las condiciones que Rubio ha venido planteando públicamente y en contactos privados en los últimos días: cooperación en materia migratoria, señales de apertura política, compromisos verificables en el ámbito institucional y la cesión del control efectivo del sector petrolero. Washington, no obstante, no ha validado formalmente ese marco ni ha ofrecido garantías de interlocución directa al más alto nivel.

La presión del calendario añade complejidad al escenario. El jueves por la noche, Donald Trump afirmó públicamente que la dirigente opositora María Corina Machado llegará a Washington la próxima semana y que espera verla. Si ambas agendas se materializan, Rodríguez y Machado coincidirían en la capital estadounidense, un hecho sin precedentes recientes y políticamente delicado.

## Contactos diplomáticos

**UNA DELEGACIÓN DE ESTADOS UNIDOS VISITA CARACAS PARA EXPLORAR LA REAPERTURA DE SU EMBAJADA, CERRADA DESDE 2019**



# La Audiencia Nacional abre diligencias previas contra Zapatero por su vinculación con Venezuela

JAVIER LILLO  
MADRID

El Juzgado Central de Instrucción número 6 ha acordado incoar diligencias previas de investigación –un paso previo a la investigación formal– contra el expresidente del Gobierno José Luis Rodríguez Zapatero después de recibir una querrela interpuesta por la asociación Hazte Oír. En la misma resolución comunica el asunto a la Fiscalía para que se pronuncie sobre si es el tribunal competente para conocer de los hechos. La asociación, en su querrela, le imputa delitos de tráfico de drogas, blanqueo de capitales y pertenencia a organización criminal por su vinculación con el régimen venezolano de Nicolás Maduro.

«Los hechos que resultan de las anteriores actuaciones presentan características que hacen presumir la posible existencia de una infracción penal», indica el auto del magistrado Antonio Piña, al que ha tenido acceso ABC, en el que al mismo tiempo indica que practicará la investigación previa «esencial» necesaria para determinar qué hacer, habida cuenta que «no está determinada la naturaleza y circunstancias de tales hechos».

Hazte Oír presentó esta querrela el 4 de enero tras conocer que desde 2020 el Departamento de Justicia de los Estados Unidos (DOJ) acusa formalmente ante la Corte Federal del Distrito Sur de New York a Maduro y a otros altos cargos del régimen venezolano por delitos de narcotráfico internacional, conspiración para introducir cocaína en Estados Unidos y blanqueo de capitales, encuadrándoles en el denominado Cártel de los Soles.

La querrela recoge que esa organización tenía una dimensión internacional con afectación directa a España, como país de tránsito y destino, y que el expresidente español estuvo «integrado en dicha organización, de manera directa o indirecta». «Resultado jurídicamente necesario consignar la relación continuada, directa y privilegiada del querrellado Rodríguez Zapatero con Nicolás Maduro y con la cúpula del régimen venezolano en tanto que dicha relación no puede ser analizada como un mero vínculo político o diplomático aislado», apunta.

## «Interlocución directa»

Como apoyo a su tesis, la asociación explica que es público y notorio que Zapatero mantuvo durante años «una interlocución directa con Nicolás Maduro», incluso cuando ya pesaban so-



El expresidente José Luis Rodríguez Zapatero // EFE

bre estas acusaciones formales por narcotráfico, conspiración criminal y por la utilización de las instituciones del Estado como instrumento para la comisión de delitos transnacionales. Resaltan que esa interlocución «se ma-

terializó en encuentros personales, gestiones políticas, declaraciones públicas de respaldo y actuaciones de mediación internacional que exceden con mucho el marco de una diplomacia informal o neutral».

## Felipe VI pide garantías para «una verdadera transición»

ANGIE CALERO MADRID

Felipe VI defendió ayer «nuestra cercanía al pueblo de Venezuela» y pidió garantías para que tras la caída de Nicolás Maduro el país pueda seguir «una verdadera transición democrática», que sea «pacífica, inclusiva y respetuosa de la voluntad soberana». Reclamó que los venezolanos sean «los únicos protagonistas de su propio destino». En la clausura de la X Conferencia de Embajadores, ante los 126 jefes de misión de España repartidos por todo el mundo, Don Felipe expresó también su alegría por «la liberación de los cinco compatriotas y

de otros ciudadanos que se hallaban igualmente retenidos» en cárceles de Venezuela. «Supone un necesario paso en la dirección que anhelamos y que el pueblo venezolano merece, que no puede ser distinto al de recuperar plenamente las libertades», afirmó el Rey.

Tras la intervención de Estados Unidos en Venezuela y el cambio de régimen promovido por Donald Trump en el país iberoamericano, Don Felipe recordó que España apoya, firme e inequívocamente, «el respeto del derecho internacional»: «No podemos –ni con la palabra ni con el silencio– asumir su concul-

Tras citar y datar varios de esos encuentros, y documentarlos con fotografías, recuerda Hazte Oír que Zapatero «fue reconocido explícitamente por el propio régimen venezolano como mediador de confianza, actuando como canal privilegiado de interlocución en negociaciones internas y externas del régimen, incluyendo procesos políticos, electorales y diplomáticos» y con el objetivo de «preservar» a Maduro en el poder y neutralizar el aislamiento internacional del régimen.

Por otro lado, la asociación plasma en su querrela que Zapatero también ha tenido una relación estrecha de «cercanía personal» con la hasta ahora vicepresidenta Delcy Rodríguez y recoge mensajes publicados en prensa en la que él habla de ella como «su amiga». Todo esto, a juicio de los querellantes, hizo que el expresidente se convirtiera «en un colaborador necesario de todas las actividades realizadas por Nicolás Maduro y su gobierno, incluidas las delictivas perseguidas penalmente por las autoridades y tribunales norteamericanos».

Además, acusan al exjefe del Ejecutivo socialista de intermediar para atraer de forma opaca fondos económicos al país venezolano para capear el aislamiento impuesto internacionalmente al régimen, y destacan que hay una «conurrencia temporal y funcional entre el fortalecimiento de la posición económica» de Zapatero y de su entorno familiar –sus hijas– «con la intensidad de su relación con Maduro y con el entramado institucional del régimen venezolano».

A este respecto, indican que cuando Zapatero salió de La Moncloa contaba según el registro de bienes patrimoniales de altos cargos de 2012 con un activo total de 130.562,14 euros, desglosado en 15.955,07 euros en bienes inmuebles según valor catastral y 114.607,07 euros en otros bienes. Y citan informaciones periodísticas para apuntar que en 2026 el patrimonio inmobiliario del expresidente y su familia asciende a 3,7 millones.

cación sistemática, que es lo que vemos con demasiada frecuencia en nuestros días». Advirtió el Rey que se ha dado «un salto atrás de más de un siglo», concretamente «a un tiempo de vacío normativo que, con el agravante de la tecnología actual, plantea inquietantes escenarios de futuro». En este sentido, puso en valor el «innegable» papel de las democracias porque «en ellas reside una especial responsabilidad ética a la hora de preservar ese mundo basado en normas».

Ante las amenazas constantes al multilateralismo y la falta de consensos y desafíos a la UE, Don Felipe consideró fundamental «preservar el vínculo transatlántico», que es «una responsabilidad compartida» porque exige «lealtad mutua, confianza recíproca, visión de futuro y respeto a las reglas del juego».



Trump agita el orden mundial

# El festín sobre el coloso moribundo: Trump y el petróleo de Venezuela

Tras la captura de Maduro, Washington apuesta por **reactivar la industria** petrolera más grande del mundo. Pero la realidad es más compleja: infraestructura en ruinas, violencia endémica y una pregunta incómoda sobre si es reconstrucción o nuevo colonialismo

JORGE BENEZRA /  
ÁLVARO YBARRA ZAVALA  
CARACAS

En el tablero de la geopolítica contemporánea hay momentos en que la historia, después de años de letargo, se precipita con una velocidad que desconcierta. La Venezuela posterior a la caída de Maduro es uno de esos instantes. Apenas días después de que fuera sacado de Caracas mediante una operación militar de precisión estadounidense, el presidente Donald Trump, con su inconfundible lenguaje transaccional, proclamaba en su plataforma digital Truth Social lo que resonaba como un acto de conquista: «Me complace anunciar que las autoridades provisionales de Venezuela entregarán entre 30 y 50 millones de barriles de petróleo de excelente calidad, sin restricciones de sanciones, a los Estados Unidos de América».

La declaración no era simplemente un comunicado. Fue el disparo inicial de un nuevo episodio en la tortuosa historia del crudo venezolano. Con una rapidez que sorprendió a muchos, una escuadra de al menos 11 navíos fletados por Chevron, la corporación petrolera estadounidense, navegó hacia los puertos de José y Bajo Grande. La empresa, operando bajo una autorización especial del Departamento del Tesoro estadounidense, se convirtió instantáneamente en el único agente autorizado para extraer y comercializar el petróleo venezolano, un estatus que la posiciona como la ganadora principal en esta nueva configuración geopolítica. El mensaje es claro: el petróleo de Venezuela, ese recurso enterrado bajo las ruinas de una sociedad desmoronada, ha vuelto a ser objeto de disputa internacional.

Pero esta historia tiene raíces más profundas. En 1976, durante el primer mandato del presidente Carlos Andrés Pérez, Venezuela completó un

proceso legislativo que trasladó la propiedad de toda su industria petrolera a manos del Estado. Fue un acto de soberanía nacional, una afirmación de que los recursos minerales que yacían bajo el suelo venezolano pertenecían al pueblo venezolano, no a las corporaciones extranjeras que los habían explotado durante décadas.

## Una reinterpretación

Ahora, casi medio siglo después, Trump cuestiona esa nacionalización. Acusa a Venezuela de haber despojado de sus derechos a las empresas estadounidenses y declara públicamente que quiere recuperarlos. Es una reinterpretación de la historia que busca deshacer lo que fue, en su momento, un acto de afirmación nacional. El bloqueo de buques que Trump ha ordenado desde que desplegó su poder militar en el Caribe es la expresión tangible de esa voluntad: no solo quiere el petróleo, sino que quiere reescribir el relato sobre quién tiene derecho a él.

¿Por qué ahora? ¿Por qué este interés renovado en una industria que

ha sido dismantelada sistemáticamente durante más de dos décadas? La respuesta reside en lo que los analistas llaman una «tormenta perfecta» de factores globales que ha puesto al mercado energético internacional en una situación de fragilidad extrema. Un invierno particularmente riguroso en Europa y América del Norte ha generado una demanda sin precedentes de energía para calefacción, causando la cancelación de miles de vuelos y agotando las reservas estratégicas. A esto se añaden los conflictos prolongados en Ucrania y en Oriente Próximo, que han reducido significativamente la oferta global de crudo. Y, de manera más reciente, la explosión del consumo energético impulsada por la inteligencia artificial ha incrementado notoriamente el uso de electricidad, forzando a las naciones a buscar fuentes de energía fósil que sean confiables y accesibles.

En este contexto, los 303.221 millones de barriles de reservas certificadas de Venezuela, las mayores del planeta, han dejado de ser un número en un informe de la OPEP para conver-



tirse en un activo de importancia estratégica global. «Señores, la estabilidad del mercado petrolero mundial está en Venezuela», afirmaba recientemente Alejandro Terán, director de la Asociación Latinoamericana de Empresarios del Petróleo de Texas. Para Terán, la estrategia de Trump trasciende la simple necesidad energética. Representa un movimiento geopolítico de envergadura que busca consolidar la supremacía estadounidense sobre el control del petróleo, una doctrina que tiene sus orígenes en la diplomacia de Kissinger durante los años setenta. «Lo está ejecutando en este momento», observaba Terán sobre la ofensiva de Chevron, «aunque no puedo predecir si tendrá éxito, pero definitivamente es el mensaje que está transmitiendo».

## La transformación

Para comprender la magnitud de lo que está en juego, y la profundidad de lo que se ha perdido, es necesario retroceder en el tiempo, a la mañana del 14 de diciembre de 1922, cuando el terreno se estremeció en Cabimas, en la costa oriental del lago de Maracaibo. El reventón del pozo El Barroso II proyectó una columna de crudo que durante nueve días tiñó el cielo y marcó el nacimiento de una nueva era







### EL ADIÓS DEL LAGO MARACAIBO

La extracción de petróleo, con infraestructuras ya obsoletas, ha destrozado el equilibrio medioambiental del lago Maracaibo

do. La producción se ha desplomado a niveles que parecen irreversibles, y el lago que una vez fue el corazón de la prosperidad económica es ahora un depósito de desechos industriales. Las fotografías de Cabimas revelan la brutalidad de este colapso. El agua presenta un color verde antinatural y denso, cubierta por una película iridiscente de petróleo que flota en su superficie en muchas zonas. Las playas no son de arena, sino de una costra negra y viscosa de crudo solidificado que se adhiere a la piel y la ropa. Los pies de los pescadores se hunden en este lodo tóxico cuando descienden de sus embarcaciones. Un animal, esquelético y con el pelaje manchado de negro, rebusca entre los desechos y los neumáticos oxidados esparcidos por la orilla, mientras el horizonte está salpicado de torres de extracción corroídas y silenciosas, como monumentos a una era de abundancia que ha desaparecido.

para Venezuela. Un país que hasta entonces era fundamentalmente agrícola y empobrecido se transformó de repente en una potencia petrolera. El oro negro revolucionó su economía,

su cultura y su estructura demográfica. Corporaciones multinacionales se establecieron en las orillas del lago y, desde todos los rincones del mundo, llegaron personas en busca de

oportunidades. En el momento de máxima producción, en 1998, la empresa estatal PDVSA extraía más de tres millones de barriles cada día.

Hoy, esa cifra es apenas un recuer-



## Trump agita el orden mundial



# Trump exige 100.000 millones a las energéticas para relanzar el crudo venezolano

Las compañías condicionan cualquier compromiso a garantías políticas, legales y fiscales que hoy no existen

D. ALANDETE  
WASHINGTON

En una reunión en la Casa Blanca, Donald Trump exigió a un grupo amplio de ejecutivos del sector petrolero invertir al menos 100.000 millones de dólares para reconstruir la infraestructura petrolera venezolana y cumplir su objetivo de «revivir» el sector. Según su planteamiento, Estados Unidos vendería durante un largo periodo el crudo venezolano, generando ingresos suficientes para enderezar el país y, de paso, reducir los precios del petróleo a escala mundial.

En la reunión estuvieron representadas grandes petroleras con historial en Venezuela y otras interesadas en entrar. Entre las citadas por fuentes del sector figuran Chevron, Exxon-Mobil, ConocoPhillips, Shell, Valero, Marathon, Halliburton, Trafigura, Vitol, Eni y la española Repsol, además de compañías medianas y de servicios energéticos. La Administración busca ampliar el abanico ante las reticencias de las 'majors' a asumir compromisos inmediatos de inversión.

Repsol mantiene una presencia histórica en Venezuela a través de empresas mixtas con PDVSA, y en proyectos de gas como Cardón IV. El país concentra una parte relevante de sus reservas y producción, aunque su actividad ha estado condicionada por sanciones y licencias. La compañía acude con el interés de preservar activos, reactivar exportaciones y clarificar el marco legal y fiscal antes de cualquier aumento de inversión.

En la reunión, Trump saludó, entre otros, al consejero delegado de Repsol, Josu Jon Imaz. A continuación defendió sus acciones en Venezuela al afirmar que, de no haber intervenido EE.UU., «China o Rusia habrían tomado el control del sector». Trump añadió que no ve necesaria «una segunda ronda de ataques», al considerar que la presencia naval estadounidense en la zona es suficiente.

Después dio la palabra a los máximos directivos de tres grandes empresas del sector con intereses históricos en Venezuela: Mark Nelson, de Chevron; Darren Woods, de Exxon

EE.UU. apresa un quinto petrolero sospechoso de llevar crudo venezolano

Guardacostas de EE.UU. se hicieron ayer con el control del petrolero Olina en aguas del Caribe con un presunto cargamento de «crudo embargado» de Venezuela, según informó la secretaria de Seguridad Interior, Kristi Noem, y el Mando Sur del Ejército de EE.UU. La incautación fue efectuada por la Fuerza de Intervención Conjunta que forma parte de la operación Lanza del Sur desde el portaaviones Gerald R. Ford.

El Olina es el tercer petrolero vinculado a Venezuela incautado por fuerzas estadounidenses esta semana y el quinto desde el principio de los apresamientos. Dos petroleros fueron interceptados el miércoles: uno en el Atlántico Norte y otro en el mar Caribe.

EE.UU. impuso sanciones al Olina en enero del año pasado, cuando fue bautizado como Minerva M y pasó a formar parte de la llamada 'flota fantasma' de barcos que navegan fuera de las normas internacionales.

## RELANZAR LA PRODUCCIÓN

Trump —en la foto, en la reunión, con Josu Jon Imaz, consejero delegado de Repsol, al fondo— pidió ayer a las petroleras relanzar de una forma rápida la producción venezolana //EFE

Mobil; y Ryan Lance, de ConocoPhillips. Los tres coincidieron en que los recursos del país son «enormes» y «muy ricos», y expresaron su disposición a regresar si se ofrecen garantías claras. Woods subrayó en particular la necesidad de «seguridad para las inversiones y para los accionistas».

Del lado de la Administración, lo que se pide a las empresas es claro: una implicación sostenida, a gran escala y con rapidez. Washington busca compromisos que permitan aumentar la producción en cientos de miles de barriles diarios, reconstruir campos maduros, rehabilitar refineries, puertos, oleoductos y sistemas eléctricos, y devolver a Venezuela una capacidad exportadora cercana a la de antes del colapso del sector. Todo ello con la expectativa de que las compañías asuman riesgos elevados a cambio de acceso privilegiado a las mayores reservas probadas de crudo del planeta. La Casa Blanca también espera algo más que inversión. Pretende que las petroleras actúen como ancla de estabilidad, generen empleo, aporten tecnología y contribuyan a normalizar el funcionamiento de PDVSA bajo un nuevo marco político. En el discurso oficial, la entrada del capital privado serviría para consolidar una transición, reforzar el control institucional y reducir la influencia de actores externos considerados adversarios de EE.UU.

Frente a ese planteamiento, las empresas llegaron a la reunión con tres condiciones. La primera exigencia es el Estado de derecho. Las compañías reclaman garantías de seguridad jurídica, protección de activos, respeto a los contratos y un marco legal estable que no pueda revertirse con cada cambio político. Recuerdan que el sector fue militarizado, que las instalaciones han sufrido robos sistemáticos y que existe un historial de detenciones arbitrarias y toma de rehenes.

La segunda condición es la estabilidad política. Los proyectos necesarios para recuperar la producción exigirían más de una década y una inversión anual superior a los 10.000 millones de dólares. Ese horizonte supera con creces el ciclo político estadounidense y obliga a pensar en gobiernos futuros, tanto en Washington como en Caracas.

Un tercer punto clave es el marco fiscal y regulatorio. Las empresas consideran disuasorio el actual sistema de empresas mixtas obligatorias, con regalías del 30% y un impuesto sobre la renta del 60%. A eso se suma la necesidad de levantar sanciones y facilitar el acceso a diluyentes y suministros esenciales para procesar el crudo pesado venezolano.



# Washington rebaja las expectativas de una toma de Groenlandia por la fuerza

ROSALÍA SÁNCHEZ  
CORRESPONSAL EN BERLÍN

El Gobierno de Dinamarca confirmó ayer que en la noche del jueves al viernes se produjo una primera reunión en Washington entre a asesores del presidente estadounidense Donald Trump y enviados de Dinamarca y Groenlandia. A la reunión en la Casa Blanca con representantes del Consejo de Seguridad Nacional acudieron el embajador de Dinamarca, Jesper Moller Sorensen, y el jefe de representación de Groenlandia en Estados Unidos, Jacob Isbosethsen. Ambos «escucharon demandas para poner el territorio insular bajo control estadounidense». Tras la reunión, fuentes de Copenhague valoraron que «disminuye la perspecti-

va de una guerra». Las conversaciones se describen como «un esfuerzo por obtener más claridad» sobre los comentarios de Estados Unidos durante la última semana respecto a Groenlandia. También ha servido como una sesión preparatoria de la reunión que mantendrá la próxima semana el secretario de Estado estadounidense, Marco Rubio, con funcionarios daneses en Washington.

Groenlandia ha reiterado que no quiere formar parte de Estados Unidos y tanto los representantes groenlandeses como los daneses han insistido en que están abiertos a cualquier aumento de presencia militar estadounidense o a cualquier tipo de acuerdo económico que plantee la Administración Trump. Groenlandia ha añadido que tampoco está in-

teresa en un acuerdo de libre asociación. La parte danesa ha planteado que el mensaje que Groenlandia recibió de funcionarios del Gobierno de Trump durante todo el verano pasado fue que no existía una directiva política para que los funcionarios estadounidenses trabajaran en la adquisición de la isla. Por lo tanto, se sorprendieron cuando Trump nombró en diciembre a un enviado especial para Groenlandia, gobernador de Louisiana, Jeff Landry, que dijo que su función es hacer de Groenlandia «una parte de EE.UU.».

Después de que el subjefe de gabinete para políticas de Trump, Stephen Miller, anunciase esta semana que ahora la «política» de EE.UU. es adquirir Groenlandia, añadiendo que nadie lucharía contra las Fuerzas Armadas estadounidenses «por el futuro de Groenlandia» y cuestionando el derecho de Dinamarca a reclamar el territorio, es cuando Dinamarca y Groenlandia solicitaron inmediatamente una reunión.

Los mismos diplomáticos que han visitado la Casa Blanca se han reu-

nido también previamente con legisladores norteamericanos, ante los que han reiterado su negativa a negociar una venta a Estados Unidos. El senador Roger Wicker, presidente republicano de la comisión de Servicios Armados del Senado, ha reconocido después de esos contactos que es «prerrogativa y derecho» de Dinamarca rechazar conversaciones sobre la venta del territorio semiautónomo. Argumentó que Estados Unidos debería enfocarse en otras «grandes oportunidades» para mejorar la relación del país con Dinamarca y Groenlandia.

Aún así, funcionarios de Groenlandia siguen preocupados por la posibilidad de que el Gobierno de Trump utilice la coerción, mediante herramientas económicas u operaciones de inteligencia, para forzarlos a entablar conversaciones que no desean tener, según aseguran fuentes groenlandesas. Tras estos primeros contactos, el exgeneral Walter Feichtinger, miembro del Consejo del Foro Europeo de Alpbach, considera que, aparte de un simbólico «disparo al aire», no habrá actos de guerra. Los Estados europeos, a los que el experto recomienda negociar, «también son conscientes de ello», asegura, y advierte que «el tema de Ucrania también podría ser empaquetado en un acuerdo».

## Reunión de asesores

**LA ISLA DANESA NO ESTÁ INTERESADA EN UN ACUERDO DE LIBRE ASOCIACIÓN CON EE.UU.**



FUNDACIÓN  
RAMÓN ARECES



Fundación Jiménez Díaz  
Grupo Quirónsalud



REAL ACADEMIA NACIONAL  
DE MEDICINA DE ESPAÑA

JORNADA

## Situación y perspectiva de la genética clínica en España

Esta jornada permitirá revisar la conceptualización de la Genética Clínica, los profesionales implicados, su ámbito de actuación y el grado de implementación de los servicios en el sistema sanitario. Este análisis es imprescindible para avanzar hacia una atención equitativa y de calidad en todas las comunidades.



Coordinadores:

**Carmen Ayuso García**

Jefa de Servicio de Genética.

HU Fundación Jiménez Díaz

**José Miguel García Sagredo**

Secretario de la Real Academia Nacional de Medicina de España (RANME)

**Emilio Bouza Santiago**

Presidente del Consejo Científico de la Fundación Ramón Areces

LUNES, 19 DE ENERO 2026, 17:00h

SEDE: C/ Vitruvio 5. Madrid

Asistencia gratuita hasta completar aforo.

Necesaria inscripción

online previa en **www.fundacionareces.es**



# Aldama informaba a Delcy sobre qué hacía la oposición venezolana

► La entonces número dos del Gobierno de Nicolás Maduro calificó al líder opositor de «terrorista» en octubre de 2020

CARMEN  
LUCAS-TORRES  
MADRID



El empresario y comisionista Víctor de Aldama, acusado junto al exministro de Transportes, José Luis Ábalos, y su asesor Koldo García de corrupción en los contratos para traer material sanitario a España durante la pandemia, informó en octubre de 2020 a la entonces vicepresidenta de Venezuela, Delcy Rodríguez, del recibimiento que hizo Pedro Sánchez al opositor Leopoldo López dos días después de llegar a Madrid procedente de la Embajada de España en Caracas, donde vivía desde 2019.

En nombre, según aseguró, del ministro Ábalos, Aldama tranquilizó a Rodríguez, explicándole que la reunión había sido en la sede del PSOE de la calle Ferraz y no en la Moncloa. Le garantizó que transmitiría su reacción al Gobierno a través del titular de Transportes, a quien, según se ha sabido en la investigación seguida contra ambos en el Tribunal Supremo, ya andaba agasajando con el fin de que la compañía a la que representaba recibiera contratos públicos y poder llevarse las respectivas comisiones.

En la conversación, igual que en otras intervenidas por la Guardia Civil e incorporadas al caso Koldo, se aprecia la buena relación que había entre el comisionista y la mandataria chavista, quien llamaba al empresario 'Vic' cariñosamente. Aldama medió, como también se ha sabido gracias a la investigación judicial, en la polémica llegada a Barajas de la vicepresidenta venezolana la madrugada del 20 de enero de 2020 para reunirse con Ábalos –el conocido 'Delcygate'– a pesar de contar con sanciones que le impedían su entrada a la Unión Europea.

En la conversación relativa a Leopoldo López que obra en el sumario del caso Koldo consultada por ABC, y que ahora adquiere importancia tras la detención de Maduro y la decisión de Estados Unidos de que sea Delcy Rodríguez quien se mantenga al fren-

te del país caribeño, Aldama la ponía al tanto de los hechos, supuestamente en nombre de Ábalos, a quien llamaba 'el Jefe': «Buenas tardes Delcy, mensaje del jefe. La reunión de Leopoldo López con el presidente ha sido en Ferraz como secretario general, no en Moncloa como presidente. Esto es importante que lo sepáis y entendáis. Besos».

«Bien. Dile que siempre les deseamos lo mejor. Ojalá el terrorista que hoy abrigan no conspire para derrocarlos o planifique magnicidio. Pero nuestro aprecio por lo que hacen se mantiene», contestó ella. «Así se lo transmito de tu parte a ver si organizo el viaje y voy para contaros cosas y acciones pero él está muy pendiente de vosotros y de todo lo que sucede alrededor, por eso me mandó decirte esto. Te tiene además mucho respeto y aprecio. Y de este individuo ya se sabe que traerá problemas Y más con el PP pero bueno a ver por dónde sale», insistió el comisionista.

En ese punto, Delcy Rodríguez le lanzó la propuesta de que, para compensar el daño que hacía al chavismo el recibimiento del opositor por parte del presidente del Gobierno de España, Ábalos viajara a Venezuela de cara a las elecciones a la Asamblea Nacional del 6 de diciembre y así diera respaldo internacional a los comicios. «A ver si el jefe viene a las elecciones como desagravio», propuso a Aldama. «Ya no me queréis a mí solo al jefe vale, vale, apunto jajajajaja, jajajajaja, es broma», contestó el empresario.

## 'Pollo' Carvajal'

No fue el único asunto de relevancia diplomática que Aldama mantuvo con la presidenta encargada de Venezuela en el año 2020, presentándose como intermediario del Gobierno de

**El presidenta encargada propuso que el entonces ministro Ábalos viajara a Venezuela para avalar las elecciones a la Asamblea**

## Víctor de Aldama

Buenas tardes, Delcy, mensaje del jefe. La reunión de Leopoldo López con el presidente ha sido en Ferraz como secretario general, no en Moncloa como presidente. Esto es importante que lo sepáis y entendáis, besos.

## Delcy Rodríguez

Bien. Dile que siempre les deseamos lo mejor. Ojalá el terrorista que hoy abrigan no conspire para derrocarlos o planifique magnicidio

## Delcy Rodríguez

Que no apoyen en nada al psicópata (por el 'Pollo' Carvajal)

Si sigue la conspiradora desde allá, te mandaré las pruebas

Ojalá no tengamos que escalar

## Víctor de Aldama

OK. Así lo traslado igualmente. Desayuno ahora con el jefe y le digo y vamos hablando. Gracias por todo, besos

Le tiene en vigilancia el CNI me dice, pero que cualquier cosa que creas necesaria la hablamos y agradecido que ya sabía él que este era una patata caliente aquí

Pedro Sánchez. También hablaron sobre Hugo Armando 'Pollo' Carvajal Barrios, exjefe de la Inteligencia chavista que se enfrenta en Nueva York a una causa por narcoterrorismo por la que podría ser condenado incluso a cadena perpetua.

En abril de 2019 fue detenido en España porque había una orden de cap-



tura estadounidense contra él en la que se le acusaba de colaborar con el Cartel de los Soles y favorecer la entrada de cocaína en Estados Unidos. Pero no fue hasta julio de 2023 cuando la Audiencia Nacional autorizó su extradición y se le entregó a la Justicia norteamericana.

En 2019, Pollo Carvajal ya había roto con Maduro –recientemente entregó a la Justicia estadounidense una carta en la que reconoce delitos propios y puso en apuros al chavismo– y poco después de su detención se fugó, aunque siempre permaneció en España.

En noviembre de 2020, Delcy Rodríguez escribió a Víctor de Aldama, según los mensajes de Signal requisados por la Guardia Civil: «Que no apoyen en nada al psicópata, si sigue





El empresario Víctor de Aldama (i), en los juzgados // ISABEL PERMUY

la conspiradora desde allá te mandaré las pruebas. Ojalá no tengamos que escalar». «Ok, así lo traslado. Igualmente desayuno ahora con el jefe y vamos hablando. Gracias por todo, besos», contestó Aldama. Más tarde, él le apuntilló a Delcy Rodríguez: «Le tiene en vigilancia el CNI me dice, pero que cualquier cosa que creas necesaria lo hablamos y agradecido, que ya sabía él que éste era una patata caliente aquí».

Las gestiones de Aldama con el chavismo –igual que con los enlaces que tenía en México– fueron aprovechados por el Gobierno. Al menos, por el exministro Ábalos. Un pantallazo incautado por la Guardia Civil a su asesor, Koldo García, que en su día le remitió el propio titular de Transpor-

tes, desveló que la llegada de Delcy Rodríguez a Barajas el 20 de enero de 2020 no fue una sorpresa para el Ejecutivo español. Ábalos informó a Sánchez cuatro días antes: «Para acabar de molestarte, la vicepresidenta de Venezuela viene en privado el lunes y quiere verme discretamente y quiere verme como continuación del encuentro que tuve con el ministro de comunicación (que es su hermano)».

En el caso Koldo figuran, paralelamente, mensajes de Aldama con Delcy Rodríguez sobre Duro Felguera, aunque, como concluyeron los investigadores de la Guardia Civil, según se señala en uno de los informes de la causa, «no consta que nunca se recuperase la deuda» de dicha empresa con España.

# El PP ampliará la comisión en el Senado para incluir a Plus Ultra y Zapatero

► Abre esta nueva línea para cumplir con su intención de llamar a comparecer al expresidente

JUAN CASILLAS  
MADRID

El Grupo Parlamentario Popular del Senado propondrá el próximo lunes, en la comisión de investigación por el caso Koldo, ampliar el plan de trabajo de este órgano para incluir el rescate a Plus Ultra, aerolínea investigada por supuesto blanqueo de fondos públicos venezolanos, y la concesión de licencias eólicas y solares a Forestalia, grupo empresarial en el ojo de la Unidad Central Operativa (UCO) de la Guardia Civil por supuesto trato de favor. Con su mayoría absoluta en la Cámara Alta, los populares tienen asegurado que salga adelante su propuesta, cuyo principal objetivo es estrechar el cerco sobre el expresidente José Luis Rodríguez Zapatero por sus vínculos con Venezuela.

A mediados de diciembre se ordenó la detención del presidente de Plus Ultra, Julio Martínez, y del consejero delegado de la compañía, Roberto Roselli, por el supuesto uso indebido de los 53 millones de euros que recibió la aerolínea cuando fue rescatada por el Gobierno al, presuntamente, blanquear fondos públicos y oro venezolanos. El 18 de diciembre, el PP anunció su intención de citar a comparecer a Zapatero por haber estado reunido con Martínez días antes de ser detenido por la Unidad de Delincuencia Económica y Fiscal (UDEF) de la Policía Nacional.

La comisión de investigación por el caso Koldo inicialmente se ceñía a la operación Delorme –las irregularidades en la compra de mascarillas durante la pandemia del Covid-19–, pero fue ampliando sus trabajos para poder analizar también otros episodios de corrupción vinculados al PSOE y al presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, como la causa abierta contra la mujer de este último, Begoña Gómez. El lunes incluirá entre sus objetivos esclarecer las supuestas irregularidades en el rescate de Plus Ultra y en las concesiones gubernamentales a Forestalia.

«Zapatero aparece vinculado políticamente, y debe aclarar hasta dónde, en uno de los entramados más opacos que rodean al actual Gobier-

no, un entramado que conecta rescates públicos, capital venezolano y decisiones administrativas profundamente anómalas», apunta la portavoz del Grupo Parlamentario Popular en el Senado, Alicia García, según un comunicado de prensa difundido por los conservadores. El expresidente del Ejecutivo es el eje central de la nueva línea de investigación, pero ni mucho menos el único.

El PP incluirá en el listado de comparecientes de la comisión de investigación al presidente de Plus Ultra, a su consejero delegado y a quienes fueran responsables del millonario rescate de la aerolínea en plena pandemia: la exsecretaria de Estado de Economía y Apoyo a la Empresa Ana de la Cueva, actualmente presidenta de Patrimonio Nacional, y la exsubsecretaria de Hacienda María Pilar Paneque. Además, por el «entramado societario creado por Forestalia y la familia Sumelzo en torno a licencias eólicas y solares en Aragón», los populares citarán a la secretaria de Estado para Iberoamérica y el Caribe, Susana Sumelzo, y al presidente del mencionado grupo empresarial, Fernando Samper.

## Petición de documentación

El Grupo Parlamentario Popular reclamará toda la documentación que obre en poder del Gobierno sobre las dos causas investigadas. Pedirá a la Sociedad Estatal de Participaciones Industriales (SEPI) el expediente íntegro del rescate concedido a Plus Ultra y al Ministerio para la Transición Ecológica, las copias de la concesión de licencias o autorizaciones para parques eólicos, líneas eléctricas, parques fotovoltaicos o cualesquiera otras concedidas por el Ejecutivo a Forestalia y a entidades mercantiles participadas por este grupo entre 2018 y 2025.

Lo que por ahora queda en el aire es la comparecencia del exministro José Luis Ábalos, quien había sido citado este jueves. La comisión de investigación se vio obligada a convocar la sesión al considerar el Tribunal Supremo que no se había dado tiempo suficiente a las partes para posicionarse al respecto. Y es que hasta el 30 de diciembre el PP no anunció su intención de llamar a Ábalos, en prisión provisional a la espera de juicio por la trama de las mascarillas, para el día 8 de enero. A falta de fecha, la atención vira a Rodríguez Zapatero.



# El Gobierno diseña una financiación a medida de sus intereses en Cataluña y Andalucía

► Apuesta por más IRPF, más IVA y cuatro nuevos impuestos para inyectar 21.000 millones extra

BRUNO PÉREZ / DANIEL TERCERO  
MADRID / BARCELONA

El Ministerio de Hacienda tenía la difícil tarea de acomodar su propuesta de reforma del sistema de financiación autonómica de forma que diera satisfacción a las exigencias de más recursos y más singularidad de sus socios nacionalistas catalanes sin comprometer las ambiciones electorales del PSOE en territorios como Andalucía, donde se da la circunstancia de que la ministra del ramo se presenta como candidata a la Presidencia de la Junta. La resolución del sudoku, presentada ayer en primera persona por la ministra de Hacienda, María Jesús Montero, deja pocas dudas sobre el objetivo de la propuesta de reforma. Cataluña y Andalucía son de largo las comunidades autónomas más beneficiadas por el reparto de recursos que plantea el Gobierno, negociado de forma bilateral con la Generalitat de Illa, hasta el punto que de aprobarse acapararían casi la mitad de los 21.000 millones de euros extra que el nuevo sistema promete a las comunidades autónomas.

Fuentes de la Generalitat admitían ayer que la propuesta del Gobierno colma con creces sus aspiraciones de más recursos y más autogobierno y encaja con los objetivos de mayor financiación que pretendían alcanzar. Hacienda se las ha apañado para acomodar la práctica totalidad de los parámetros del sistema de modo que Cataluña salga beneficiada en cada uno de ellos. La cesión de un porcentaje mayor de la recaudación de IRPF (del 50% al 55%) y de IVA (del 50% al 56,5%) que se genera en cada territorio beneficia



Montero, en la presentación de la nueva financiación autonómica // JAIME GARCÍA

a las regiones más ricas como Cataluña o la Comunidad de Madrid, con mayor capacidad de generar actividad. En un cálculo somero a partir de los datos de recaudación por territorios de este año obtendrían más de 4.000 millones de euros y más de 6.000 millones de euros extra, respectivamente, solo con ese ajuste.

El asunto es que Hacienda ha acomodado los parámetros del sistema de tal modo que mientras Cataluña traduciría todo ese mayor potencial en una mejora de su financiación neta, que el ministerio estima en cerca de 4.700 millones, la Comunidad de Madrid apenas obtendría 2.500 millones extra pese a

ingresar sobre el papel 6.000 millones más de recursos fiscales. Desde Cataluña se deslizaba ayer sin mucho reparo que toda la carga de solidaridad interterritorial que se deriva del modelo planteado por el Gobierno la asumirá la Comunidad de Madrid.

En las estimaciones de Hacienda es Andalucía la comunidad autónoma que

**4.846**  
millones extra irían destinados a las arcas de la Junta de Andalucía, según los datos del Ministerio de Hacienda.

resulta más beneficiada de este esquema, ya que obtendría 4.846 millones de euros más de financiación. La ministra Montero, que convirtió la presentación de la propuesta del Gobierno en un acto político con ataques al PP, se ocupó de recalcar que esa cuantía está por encima de los 4.000 millones en que el Parlamento de Andalucía cifró en su día la infrafinanciación de la región. Fuentes de Hacienda admitían que tanto Andalucía como Cataluña ganarían posiciones en el ranking de la financiación autonómica con el sistema planteado.

## Mejora minimizada

La realidad es que los datos trasladados por Hacienda minimizan la mejora de financiación que puede obtener Cataluña, ya que la propuesta prevé un dispositivo que permitirá a las autonomías que lo deseen, y la Generalitat es la única que lo ha pedido, financiar con cargo al sistema las competencias propias que a día de hoy se financian por ejemplo con cargo a transferencias presupuestarias. Esa financiación extra se atendería con una mayor participación en los ingresos por IVA. Fuentes de la Generalitat especulan con que este dispositivo les podría permitir quedarse con más de un 70% de los ingresos por este impuesto.

La propuesta del Gobierno cosechó ayer una avalancha de críticas tanto desde el flanco del PP, que la ve como una cesión inasumible al nacionalismo catalán, como por parte de presidentes autonómicos socialistas como Emiliano García-Page, que avanzó que Castilla-La Mancha no tolerará esta reforma. Previendo la situación, la ministra Montero recordó que la reforma del sistema no depende de los gobiernos autonómicos, que pueden optar por no aplicarlo, sino del Congreso, donde la posición de Junts es clave. De momento se ha manifestado en contra, pero en el entorno político catalán se confía en que pueda apoyar finalmente la propuesta.

## «EL SISTEMA ES INAPLICABLE»

## Junqueras confirma que la ordinalidad solo será en Cataluña

DANIEL TERCERO BARCELONA

«No es una reforma del modelo [de financiación autonómica], es un modelo nuevo. [...] Es un acuerdo muy importante pero aquí no se acaba nada. [...] La recaudación del IRPF es una cuestión pactada y se tiene que desencallar». Con estas palabras, Oriol Junqueras, presidente de ERC, advirtió al Gobierno de Pedro Sánchez de que, a pesar del acuerdo del nuevo modelo de financiación, si la Generalitat de Cataluña no recau-

da el 100% del IRPF (en la línea de conseguir, finalmente, un concierto económico), sus diputados no negociarán los Presupuestos de 2026 en el Congreso y el Parlamento de Cataluña.

Tras reunirse ayer con Salvador Illa, presidente de la Generalitat, Junqueras señaló que el pacto con los socialistas «es un acuerdo muy importante, pero aquí no se acaba nada» y concretó como condición para la aprobación de las cuentas públicas que se ceda la recaudación y la

gestión de todo el IRPF. «Se tiene que desencallar. No hay motivos para no desencallar, porque quien se verá beneficiado es la sociedad catalana», dijo.

En esta línea, también confirmó que el principio de ordinalidad se cumplirá en el nuevo sistema, pero solo está garantizado para Cataluña. «A Cataluña se le garantiza la ordinalidad. Cataluña necesita muchos recursos. En el caso de Cataluña se cumple la ordinalidad [con el nuevo sistema de financiación]. La ordinalidad es muy difícil de conseguir y la prueba es que, antes, nadie lo había conseguido», reconoció. Si bien dejó claro que la ordinalidad solo se aplicará para Cataluña «porque el sistema es inaplicable» para todas las regiones.

De esta manera, Junqueras reconoció que el principio de ordinalidad supondrá un beneficio para la Generalitat y, a falta de conocer el detalle de la propuesta que ayer apuntó la vicepresidenta primera y ministra de Hacienda, María Jesús Montero, perjudicará a las regiones que, como Cataluña, aportan a la caja común, especialmente la Comunidad de Madrid. Según explicó el líder de ERC, por lo tanto, la única autonomía que tiene garantizado mantener su orden en la tabla comparativa de 'recaudación vs. gasto', ajustado por habitante, será la catalana. Por su parte, Illa celebró que Cataluña, con este pacto da «un salto cuantitativo y cualitativo» para su «autogobierno» y la Generalitat conseguirá más recursos «en función de su singularidad».



# Malestar interno en los alcaldes de ERC: «Parecemos una sucursal de España»

► En Junts, en cambio, aparecen voces en contra de torpedear el nuevo modelo de financiación

JOAN GUIRADO / ÀLEX GUBERN  
MADRID / BARCELONA

El acuerdo alcanzado entre Oriol Junqueras y Pedro Sánchez para un nuevo modelo de financiación singular en Cataluña no es del agrado de todos en Esquerra Republicana. En las filas del partido independentista, principalmente entre alcaldes, algún diputado y militantes de base, hay un cierto malestar con el pacto sellado en la Moncloa, ya que consideran que «dista mucho de ser el concierto económico que se nos prometió». La crítica se sustancia especialmente en considerar que el papel

que ha jugado ERC para desencallar el nuevo modelo para todo el Estado provoca que «seguimos actuando con mentalidad autonómica», explica una diputada. Un alcalde va más allá y dice que «actuamos como si fuéramos una sucursal de España».

Aunque existe una sentir mayoritario de que el nuevo modelo supone «un avance» en la capacidad económica de la Generalitat, también coinciden en que «no tiene nada que ver con lo que se nos prometió y se anunció en su día a bombo y platillo». «Venimos de unas elecciones en Cataluña en la que nos metimos una castaña tremenda -relata un dirigente de ERC- por culpa de ser la muleta del PSOE e implicarnos tanto en la gobernabilidad de un Estado que nunca nos ha tratado bien». Y aun así, añade, «seguimos insistiendo en el mismo error, solucionando los problemas del resto en lugar de mirar



Oriol Junqueras, ayer en rueda de prensa en la sede de ERC en Barcelona // EFE

por nuestros intereses únicamente».

Junqueras ha convocado para hoy a la ejecutiva de su partido para detallarles los términos del modelo. Un encuentro que se espera que sea un cierre de filas respecto a la estrategia negociadora de su líder. No obstante la dirección no reunirá por ahora el Consejo Nacional, el órgano en el que están representados también alguno de los perfiles más duros y críticos con la dirección, conscientes de los reproches que les pueden lanzar por no haber defendido hasta las últimas consecuencias el modelo que defendían ini-

cialmente. Una crítica que les hace también su principal rival en las urnas, Junts.

En la formación de Carles Puigdemont no existe una opinión uniforme en contra del acuerdo. Los pragmáticos de la formación consideran que «sería muy difícil de explicar» que los siete diputados capitaneados por Míriam Nogueras rechazaran los 4.700 millones de más que supone este modelo para Cataluña. Recuerdan que este dinero «revertirá en beneficio de los catalanes, de la Generalitat y de los servicios que ofrecemos a la ciudadanía».

# REBAJAS

# HASTA 50%

Ahora es el momento de invertir en su negocio

MADRID - BARCELONA - ZARAGOZA - BILBAO - DONOSTIA - VALENCIA - SEVILLA - ALICANTE - VALLADOLID

900 909 080

**Ofiprix** Muebles de oficina



#### PROYECTO GRATIS

Llámenos y le realizaremos un proyecto de su oficina gratuito y sin compromiso.



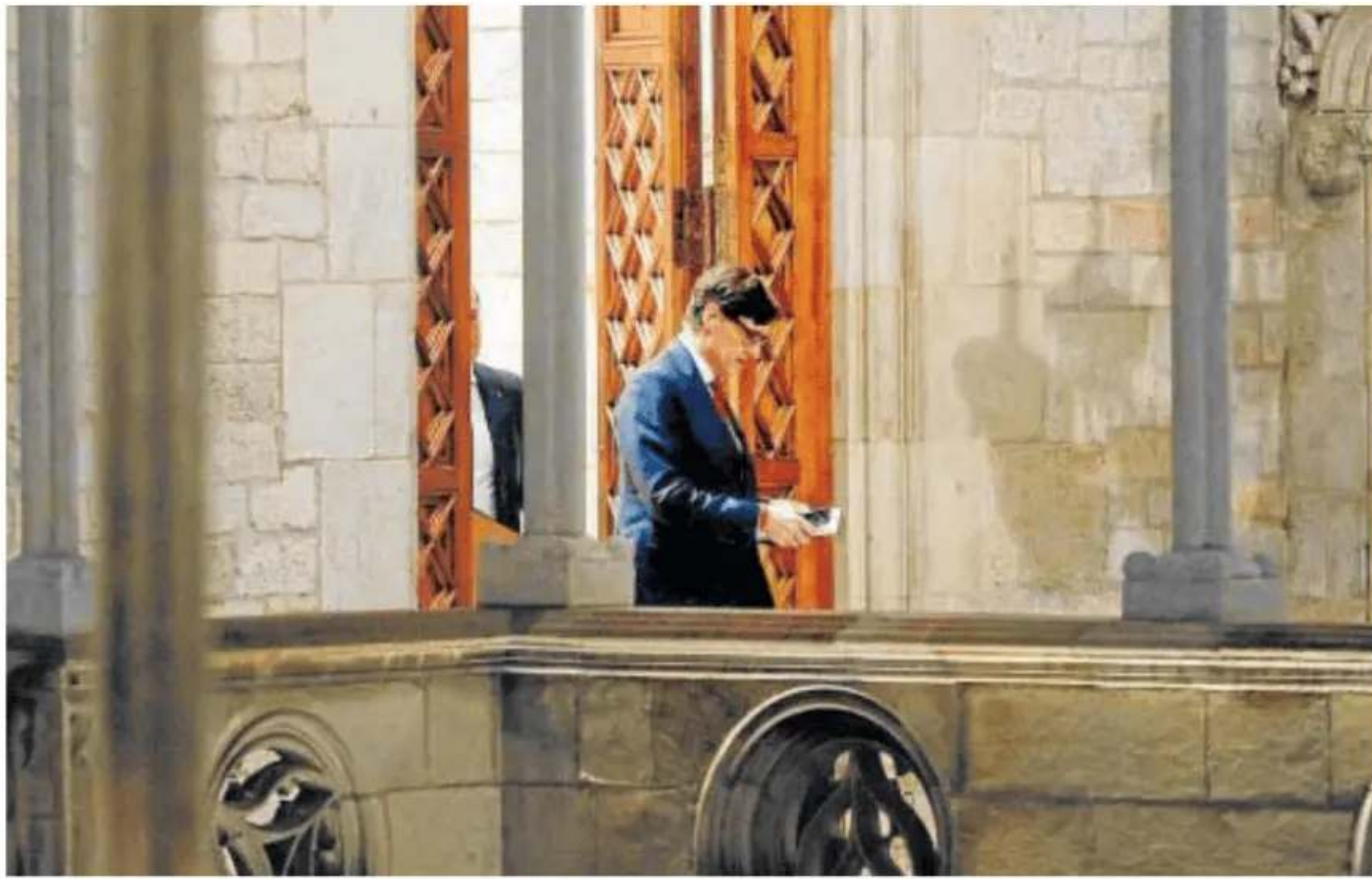
#### OFIPRIX RENTING

NO COMPRE SUS MUEBLES, ALQUÍLELOS  
Ahora usted puede alquilar sus muebles y disfrutarlos cómodamente mediante un contrato de arrendamiento.

PROYECTOS GRATUITOS · MONTAJE Y TRANSPORTE GRATUITOS\* ENTREGA INMEDIATA · SERVICIO EXPRESS 24 H.



## Polémica reforma de la financiación autonómica



El presidente de la Generalitat, Salvador Illa, antes de reunirse con los agentes sociales // EFE

## LAS CLAVES DEL MODELO DE FINANCIACIÓN

# Más recursos para todos, pero en beneficio de unos pocos

► Hacienda presume de aportar 21.000 millones extra a las autonomías y de ensanchar su perímetro fiscal

BRUNO PÉREZ  
MADRID

María Jesús Montero había prometido un nuevo sistema de financiación para todos, no solo para Cataluña, y que mejoraría la situación de todas las comunidades autónomas. No ha podido cumplir su compromiso. Ayer ya reconoció que dos comunidades autónomas, Cantabria y Extremadura, no recibirán ni un euro extra del nuevo sistema, y las cifras proporcionadas desde el ministerio dejan bien a las claras que hay regiones ganadoras y perdedoras.

Entre las primeras Cataluña y Andalucía, que se llevarían cerca de la mitad de la financiación extra de 21.000 millones que el nuevo sistema promete a las comunidades autónomas; entre las perdedoras, la Comunidad de Madrid, que apenas obtendría un extra de 2.500 millones pese a ser de largo la que más recursos ingresaría por la ampliación del porcentaje de cesión de los grandes impuestos del sistema a las arcas regionales. Estas son las claves de la propuesta de sistema de financiación del Gobierno.

## A medida de Cataluña

El Gobierno había prometido a Cataluña una financiación singular y se la ha proporcionado. No es el cupo catalán que le exigían ERC y Junts, pero Hacienda ha regulado dispositivos de aplicación presuntamente general que permiten sostener la existencia de una financiación propia para Cataluña.

La propuesta habilita, por ejemplo, la posibilidad de que los gobiernos autonómicos reciban una parte de la recaudación por IVA que les corresponde según el que generen las pymes domiciliadas en su territorio en lugar de según el porcentaje del consumo nacional que se produce en su territorio, como viene sucediendo hasta la fecha. Un criterio especialmente beneficioso para Cataluña, que solo ha solicitado la Generalitat, y que según el Gobierno puede generar a sus beneficiarios unos 2.000 millones más.

El modelo del Gobierno abre también la posibilidad de que las autonomías puedan cargar la factura de las competencias propias que ejerzan al sistema, lo que se sustanciaría por la vía de darles una mayor participación en la recaudación del IVA, equivalente al coste de las mismas. Otra petición que solo ha realizado la Generalitat de Cataluña y que según las estimaciones del Gobierno catalán podría abrirles la puerta de la gestión de más del 70% de la recaudación de IVA que genera esta comunidad.

## Incremento de los recursos en 2027 respecto al modelo vigente

En millones de euros

Andalucía	4.846
Cataluña	4.686
C. Valenciana	3.669
Madrid	2.555
Castilla-LM	1.248
Murcia	1.188
Aragón	629
Canarias	611
Galicia	587
Baleares	412
Castilla y León	271
Asturias	248
La Rioja	25
Cantabria	0
Extremadura	0
<b>Total</b>	<b>20.975</b>

Fuente: Gobierno de España

ABC

## Desigualdades

El sistema promete 20.975 millones de euros más a las comunidades autónomas respecto a los que reciben con el sistema actual. El flujo de recursos hacia las arcas autonómicas se alimentará sobre todo del incremento del porcentaje de cesión de los grandes impuestos, que aportará unos 16.000 millones extra. La cesión de IRPF a las autonomías pasará del 50% al 55% y la del IVA del 50% al 56,5%.

## LAS NOVEDADES

### IVA, IRPF y cuatro nuevos impuestos

Hacienda plantea mejorar los recursos del sistema de financiación autonómica elevando su participación en los ingresos por IRPF e IVA, e incluyendo en la cesta cuatro nuevos impuestos, entre los que se cuenta el de Patrimonio.

### Fondo climático

Dotado con 1.000 millones está ideado para compensar los gastos asociados al cambio climático. Dos terceras partes de esos fondos irán a las regiones mediterráneas, entre las que está Cataluña.

### Acoso a Madrid

Pese a recibir sobre el papel más recursos del sistema, la mejora neta de la Comunidad de será inferior en más de 2.000 millones a la de Cataluña.

La Comunidad de Madrid debería ser la principal beneficiada por este reajuste, ya que es la que tiene mayor capacidad de generar ingresos fiscales, sin embargo solo obtendrá un rendimiento neto de 2.555 millones en el nuevo sistema por detrás de los 4.846 millones de euros extra que recibiría Andalucía, los 4.686 millones que recibiría Cataluña (que probablemente serían muchos más por la asunción de competencias propias) o los 3.669 millones que llegarían a la Comunidad Valenciana. Esas tres autonomías se quedarían con dos de cada tres euros extra generados por el nuevo sistema.

## Blindaje a la Generalitat

Montero ha tocado de forma sustancial los criterios de reparto de la financiación, retocando la distribución de recursos para financiar los servicios básicos, recortando las diferencias per cápita y cambiando la definición de población ajustada.

Dice que lo hace para estrechar la s diferencias de hasta 1.500 euros en financiación por habitante que se habían generado en el sistema actual, pero de paso, según cálculos de la Generalitat, mejorará la financiación por habitante de Cataluña de 3.408 a 5.200 euros. Cataluña pasará a ser la tercer región mejor financiada, cuando era la décima al mismo nivel que Madrid y Baleares a las que en el modelo que propone el ministerio superaría de manera muy holgada.

Hacienda asegura que su modelo reducirá en dos terceras partes las diferencias actuales en financiación por habitante, pero también beneficia a autonomías que por diferentes motivos considera críticas políticamente en el actual contexto como Cataluña, Andalucía y Aragón, que bajo las cifras presentadas por Hacienda mejoraría mucho su posición actual.



# Carrera contra el reloj de Ábalos para conseguir abogado

► Tras la salida del último bufete, el Supremo le ha dado cinco días para encontrar una defensa

JAVIER LILLO  
MADRID

Se busca abogado con capacidad para ponerse al día rápido en el caso mascarillas y que tenga unos honorarios asumibles. Este sería el resumen de las necesidades que tiene a día de hoy el exministro de Transportes José Luis Ábalos, encausado en dos procedimientos por el Tribunal Supremo y para el que la Fiscalía Anticorrupción solicita 24 años de cárcel, después de su último abogado, el exfiscal Carlos Bautista –del bufete Chabaneix Abogados Penalistas–, anunciara el 7 de enero que renunciaba a la defensa del político por ‘diferencias contractuales’.

La traducción, según las fuentes consultadas, es que el político no cumplió con los honorarios y, por tanto, el bufete decidió salir antes de que el agujero de horas trabajadas y no remuneradas se excediera. Con el paso de los días llegan otras reflexiones desde el entorno del exministro, que si el despacho quiso cobrar el 100% de lo que se le adeudaba antes de final de año, que si fueron muy estrictos en aplicación de su política de empresa de cero tolerancia con los impagos, que por representar al político han logrado una exposición mediática que vale oro... Pero lo cierto y verdad es que, hoy por hoy, Ábalos está huérfano de representación legal y que el tiempo corre en su contra porque en pocos meses se debe enfrentar a un juicio en el que se juega su libertad.

¿Pero quién puede asumir una defensa de este calado y a estas alturas del partido cuando ya están presentados los escritos de defensa y de acusación y sólo queda por ventilar, en resumidas cuentas, la vista oral ante la Sala de lo Penal? Pues a juzgar por lo que indican fuentes jurídicas consultadas, candidatos no faltan. Incluso los hay que ya se están ofreciendo para representar al que fuera secretario de Organización del PSOE gratuitamente.

## «Ven un monedero»

«Ven en Ábalos un monedero», indican, para luego apuntar que el hecho de que el exministro no haya podido hacer frente a sus obligaciones de pago para con sus abogados demostraría «que no tiene el dinero que dicen que tiene» –cabe recordar que el empresario Víctor de Aldama aseveró en instrucción y reiteró en su escrito de defensa que abonaba 10.000 euros al mes a Koldo García y a Ábalos, y que habría pactado una comisión de 2 millones de euros para el exministro por los

contratos de mascarillas asignados a Soluciones de Gestión–.

A pesar de esos ofrecimientos para defenderle ‘de gratis’, el entorno del exministro sostiene que Ábalos, que se implica de forma personalísima en la elección de su nuevo abogado a pesar de permanecer en prisión provisional sin fianza en el centro penitenciario de Soto del Real, busca un letrado que tenga unos honorarios asumibles para él y que sea capaz de hacerse rápido con las dos causas en las que está inmerso: el caso mascarillas y el caso en el que se investigan las presuntas mordidas a cambio del amaño de adjudicaciones de obra pública. Y estas fuentes avanzan que la búsqueda está tan avanzada que ya sólo

quedan ultimar detalles, por lo que en las próximas horas podría conocer el nombre del nuevo letrado.

Si bien por el momento no han trascendido esos nombres, lo que sí se descarta desde el entorno es que Leticia de la Hoz, quien ostenta la defensa del exasesor ministerial Koldo García, pudiera ser quien se erigiera en nueva letrada del exministro. Las fuentes consultadas explican que a pesar de que se ha

**El exministro se implica de forma personalísima en la elección de su nuevo abogado a pesar de permanecer en prisión**



José Luis Ábalos abandonando el Tribunal Supremo en octubre de 2025 // JAIME GARCÍA

## QUERRELLA DE HAZTE OÍR

# Una juez cita a Santos Cerdán por mentir en el Senado

CARMEN LUCAS-TORRES MADRID

Una juez de Madrid ha citado al exsecretario de Organización del PSOE, Santos Cerdán, a declarar por falso testimonio en sede parlamentaria a raíz de una querrella presentada por Hazte Oír. El ex número tres del partido del Gobierno, investigado por delitos de corrupción en el Tribunal Supremo junto al exministro de Transportes, José Luis Ábalos, y su asesor, Koldo García, afirmó en la co-

misión de investigación del Senado el 30 de abril de 2024 que pudo hablar dos o tres veces con el hombre de confianza de Ábalos. La querrella de Hazte Oír incidía en los indicios recabados en la causa que se sigue contra Cerdán en el Alto Tribunal, que hablan de una relación mucho mayor entre él y Koldo García, de ahí que la titular del Juzgado 24 de Madrid, Esmeralda González, le haya citado como querrellado.

extendido como cierta la tesis de que ambos encausados comparten estrategia legal, en realidad no están alineados porque las realidades procesales de los dos son diferentes.

Así las cosas, y con una causa que avanza a marchas forzadas hacia la vista oral, los abogados que han renunciado ya solicitaban en su escrito que se paralizaran los plazos del procedimiento hasta que el exministro cuente con nueva defensa. El instructor del Alto Tribunal, Leopoldo Puente, aceptó el pasado jueves la renuncia del despacho penalista de Chabaneix si bien les conminaba a asistir a la vista programada para el próximo 15 de enero en la que se decidirá sobre el recurso que presentaron contra su entrada en prisión. Al hilo, les recordaba en su resolución que, de acuerdo con el Estatuto General de la Abogacía Española, debían velar por que no se causara indefensión al cliente hasta la designación de nuevo abogado y por tanto estaban obligados a despachar los trámites procesales urgentes.

La asociación, que ejerce la acusación popular en la citada causa del Supremo que llevó a Cerdán en su momento a prisión preventiva durante casi cinco meses, presentó la querrella basándose en la comparecencia de Cerdán. Según los querellantes, Cerdán habría mentido al asegurar que no se encontró más de dos o tres veces con Koldo García, entre 2021 y 2023, que no tenía conocimiento de que ejerciera funciones de intermediario con fines lucrativos en la adquisición de mascarillas, que no le «dio instrucciones para que se beneficiaran determinadas empresas» y «que no había tenido ninguna relación empresarial directa o indirectamente a través de terceros, empresa o sociedad».



# Oferplan ABC



18€

ANTES  
26€DESCUENTO  
31%

Victoria continúa en el Teatro Fígaro de Madrid, una comedia pasional, feroz y conmovedora que no dejará indiferente a nadie.

Teatro Fígaro

Hasta el 18 de enero



14€

ANTES  
20€DESCUENTO  
30%

Natalia Millán, Luis Merlo, Clara Sanchis y Juanan Lumbleras protagonizan Un Dios Salvaje, que llega al Teatro Alcazar con una comedia dramática brillante sobre las tensiones que se ocultan bajo la superficie de la convivencia moderna.

Teatro Alcazar

Hasta el 18 de enero

- 1 Entra en [oferplan.abc.es](http://oferplan.abc.es) y regístrate
- 2 Selecciona la oferta y cómprala
- 3 Canjea tu cupón en el establecimiento

O DESCÁRGATE LA APP



Condiciones de Uso y Protección de Datos disponibles en [oferplan.abc.es](http://oferplan.abc.es)



Alberto Núñez Feijóo, ayer en el Congreso // EFE

## Feijóo afirma ante la juez que ni pidió ni recibió información a Mazón sobre la dana

► Critica que no hayan sido citados ministros y cargos con competencias en emergencias

TONI JIMÉNEZ  
VALENCIA

El líder nacional del Partido Popular, Alberto Núñez Feijóo, señaló ayer ante la juez de la dana que no recibió ni pidió al entonces presidente de la Generalitat Valenciana Carlos Mazón ninguna información sobre la emergencia hasta que tuvo conocimiento de lo que ocurría al leer unos teletipos y le envió un mensaje a las 19.59 horas. Tomó él la iniciativa, aseveró, porque tampoco tuvo noticias del Gobierno central ni de sus organismos pese a ser el jefe de la oposición y contactó también con los presidentes de Castilla-La Mancha y Andalucía.

Feijóo reconoció que se equivocó al decir que Mazón le venía «informando en tiempo real» desde el lunes, cuando se refería al martes -29 de octubre de 2024, día de la tragedia- y al miércoles. Es la frase que le llevó a declarar durante cinco horas como testigo ante la magistrada de Catarroja que instruye la causa penal sobre la gestión de la catástrofe. La instructora le recordó por qué le había citado al mostrar el dirigente su inquietud por tener que comparecer -por videoconferencia desde su despacho en el Congreso de los Diputados- mientras no se ha citado ni a Pedro Sánchez, ni a los ministros que hablaron con Ma-

zón u otros cargos que tenían competencias en la crisis.

En los 23 mensajes de WhatsApp -aportados al procedimiento- que intercambiaron hasta las 23.29 horas con el expresidente de la Generalitat, Feijóo planteaba sus dudas sobre la ayuda que estaba prestando el Gobierno central y le recalaba la necesidad de llevar «la iniciativa de comunicación» como había hecho meses antes en el incendio de Campanar.

### Avanzar en la reconstrucción

El líder popular recalcó que no sabía ni le preguntó dónde estaba el barón regional, que iba de camino a la sede del 112 cuando empezaron a hablar minutos antes del ES-Alert tardío que centra la investigación. Feijóo le pidió a Mazón que aprobara los presupuestos y avanzara en la reconstrucción. No forzó su salida para no abrir una crisis política y fue después del funeral de Estado cuando éste le dijo de que iba a dimitir.

El líder del PP subrayó que se debería haber declarado la emergencia nacional, que habría trasladado el mando al Ejecutivo central. La magistrada le recordó que la Generalitat -con la exconsejera investigada Salomé Pradas como directora de la emergencia- no lo pidió. Las interrupciones fueron constantes por las protestas de los letrados sobre la pertinencia de algunas preguntas. Interrogado por las acusaciones -el fiscal declinó hacerlo- sobre cómo gestionó inundaciones cuando era presidente en Galicia, incidió en que eran los técnicos quienes tomaban las decisiones y el consejero responsable le informaba.



# El hijo del Sah de Persia asume desde el exilio el liderazgo de las protestas en Irán

► Las dos últimas semanas de violencia en las calles se han cobrado decenas de muertes

FRANCISCO DE ANDRÉS

Trump aún no quiere reunirse con él, pero el heredero de la Corona de Irán, el Príncipe Reza Pahlevi, hijo del último Sah, ha anunciado desde el exilio su intención de ponerse al frente de las protestas contra el régimen clerical chií que no se apagan desde hace casi dos semanas. Desde Washington, Reza Pahlevi ha pedido –según recogen Reuters y la ‘BBC’– que la población vuelva a salir en masa a las calles «para gritar sus demandas de libertad en un frente unido».

Pese a las llamadas del Líder Supremo, el ayatolá Jamenei, a la calma, y el bloqueo intencionado de internet para evitar la comunicación entre los manifestantes, la protesta en Irán no se apaga en Teherán y en las principales ciudades.

Comenzó el 28 de diciembre, como un movimiento casi espontáneo de cólera de los comerciantes por el desplome de la moneda y el alza de precios, y ya se ha convertido en una protesta global contra la dictadura jomeinista. La peor desde la muerte de la joven Mahsa Amini en 2022 por negarse a portar el velo.

Los últimos informes de oenegés –recogidos por la ‘BBC’– dan noticia de al menos 45 muertos, varios de ellos agentes antidisturbios, y numerosos incendios de edificios en Teherán y en la segunda ciudad, Mashad.

Los manifestantes, en gran parte estudiantes, gritan «¡Muerte al dictador!», una referencia a Jamenei, y en muchos vídeos subidos a la red se repite también el lema de «¡Larga vida al Sah!». El hijo del último monarca de Irán tenía 18 años en 1979



Reza Pahlevi, heredero de la corona iraní // ABC

## Comenzaron el 28 de diciembre como un movimiento espontáneo de los comerciantes por el desplome de la moneda

cuando su familia se vio obligada a partir al exilio con la llegada del ayatolá Jomeini. Completó su formación en Estados Unidos y reside en Washington, desde donde ha multiplicado su actividad política de la mano de los republicanos.

En un caso que recuerda un poco al de María Corina Machado en Venezuela, el presidente Trump se resiste a entrevistarse con Pahlevi y darle su apoyo porque siente que no es el líder más adecuado para derro-

car a los clérigos, pero estas protestas están oyendo su nombre coreado en las calles de Irán como nunca antes.

### Factores negativos

Que el régimen teocrático iraní sea capaz de acallar estas protestas –como en casos anteriores– solo el tiempo lo dirá. Pero lo cierto es que el sistema creado hace 45 años por Jomeini, para imponer una república dirigida por la ley religiosa islámica, la sharia, no había experimentado antes tal combinación de factores negativos.

A la desastrosa situación económica, con el rial en caída permanente frente al dólar y la escalada de precios, se suman los reveses sufridos por la diplomacia iraní, que desde hace décadas aspira a convertirse en

un polo de poder en toda la región. El régimen de Teherán acaba de ser expulsado de Siria, tras la caída del dictador Bashar al Assad, se ha debilitado en el Líbano con la derrota de Hizbolá en su pulso con Israel, y todo indica que en breve será neutralizado en Venezuela, su cabeza de puente para el continente americano.

En sus adversidades anteriores, el régimen teocrático iraní ha demostrado sin embargo ser muy resiliente. No es lo mismo expulsar a un dictador suní –en su día, el califa– que no cuenta con el respaldo de una estructura clerical, inexistente en ese mundo, que poner fin a un régimen chií con raíces en todo el país después de medio siglo en el poder, y que cuenta además con el respeto religioso hacia su estamento de clérigos.

## Teherán amenaza con la pena de muerte a quienes participen en enfrentamientos armados

MIKEL AYESTARAN ESTAMBUL

Las protestas en Irán entran en su tercera semana y la cifra de muertos oscila entre los 28, certificados por Amnistía Internacional, los 40 registrados por organizaciones de derechos humanos como HRANA, con base en Estados Unidos, o los 51 contabilizados por Iran Human Rights, con sede en Noruega. Al hilo de las manifesta-

ciones, el fiscal de Teherán ha amenazado con que «aquellos que cometan sabotaje, quemen propiedad pública y participen en enfrentamientos armados con las fuerzas de seguridad se enfrentarán a la pena de muerte».

La noche del jueves registró las movilizaciones más concurridas y violentas y el Líder Supremo, Alí Jamenei, compareció ante la nación en un

discurso televisado en el que arremetió contra los manifestantes calificándolos de vándalos y acusándolos de intentar «complacer» a Donald Trump. Jamenei lamentó que «hay personas cuyo trabajo consiste únicamente en la destrucción» y, sobre los altercados de la noche, aseguró que «un grupo de vándalos dañó edificios que pertenecen a su propio país solo para complacer al presidente de los Estados Unidos».

La situación se ha complicado hasta tal punto que el régimen islámico ha cortado el servicio de Internet, así como el servicio telefónico.

Día a día más personas se suman a

unas movilizaciones que suelen ser pacíficas protestas por la grave situación económica durante la tarde, que se vuelven violentas manifestaciones anti régimen por la noche. La cúpula del sistema islámico está dividida entre la llamada al diálogo del sector reformista, liderado por el presidente Masoud Pezeshkian, que pidió no intervenir ante las movilizaciones pacíficas, y la mano dura defendida por la Guardia Revolucionaria para cortar el problema lo antes posible. El Líder Supremo adelantó que no tolerarán que la gente se comporte como «mercenarios a las órdenes de extranjeros».





Mathias Reynard, consejero de Estado y presidente del Consejo de Estado del cantón de Valais// REUTERS

## Detienen al propietario del bar incendiado en Suiza en Nochevieja

► Jacques Moretti y su mujer, dueños de 'Le Constellation', han sido procesados de homicidio por negligencia

MARÍA TERESA BENÍTEZ DE LUGO  
CORRESPONSAL EN GINEBRA

Suiza se paralizó durante sesenta segundos, ayer, en homenaje a las víctimas del trágico incendio ocurrido, en Nochevieja, en el bar 'Le Constellation' de Crans-Montana (Cantón de Valais). Una jornada de luto fue decretada en señal de solidaridad con las familias de los cuarenta muertos y 116 heridos de graves que provocó la tragedia.

Durante una ceremonia conmemorativa celebrada hoy en la ciudad de Martigny (Cantón de Valais), a 38 kilómetros del lugar del siniestro, el presidente suizo, Guy Parmelin, declaró, ante un millar de personas, que «esta noche de horror convirtió a Suiza en una sola familia en duelo». El silencio fue ampliamente respetado por todo el país.

El presidente de la Confederación, Guy Parmelin, se comprometió a extraer todas las consecuencias de este drama «impensable, indecible, invisible». «Muchos de nuestros hijos ya

no están. Nos dejaron en un bar que lleva el nombre de un grupo de estrellas, 'Constellation'. Seguirán brillando en nuestros recuerdos». El acto contó también con la presencia del presidente francés Emmanuel Macron y de su homólogo italiano Sergio Mattarella, cuyos países se vieron especialmente golpeados por la tragedia, con nueve y seis fallecidos respectivamente, además de numerosos heridos.

Representantes políticos de 32 Estados, de la UE y del Parlamento Europeo estuvieron igualmente presentes. Además del presidente suizo, Guy Parmelin, también participaron los consejeros federales Beat Jans e Ignazio Cassis. El consejero de Estado del Valais, Mathias Reynard, al borde de las lágrimas, rindió un emotivo homenaje a todas las personas afectadas por el drama: familias, allegados y personal de asistencia. «Todos tenemos una responsabilidad moral: lo mínimo que podemos hacer es presentar las disculpas de toda la comunidad».

### Un país «consternado»

Parmelin destacó durante su discurso, que el país seguía «consternado» por la tragedia y llamó a las autoridades judiciales a sacar «a la luz las negligencias y sancionarlas». La esperanza volverá, puntualizó, al expli-



El propietario y su mujer // AFP

car que ésta también surge de la certeza de que el sistema judicial suizo es capaz de descubrir y castigar las faltas de forma rápida e implacable, afirmó. En la conferencia de prensa posterior al incendio, el consejo municipal de Crans-Montana, no presentó disculpas, actitud que suscitó numerosas críticas. «Hoy necesitamos formularlas porque bajo la presión de la acción, uno puede ser torpe», explicó Nicole Bonvin Clivaz, primer

**«Tenemos una responsabilidad. La investigación nos dirá por qué se produjeron estos fallos»**

**«No es habitual vivir una situación así. Hemos necesitado mucho valor para afrontarla»**

teniente de alcalde. «No es habitual vivir una situación así. Hemos necesitado mucho valor para afrontarla. Y aún lo necesitaremos».

### «Somos responsables»

El municipio de Crans Montana reconoce que «No se hizo todo correctamente en esta noche trágica». «Es una cicatriz que llevaremos de por vida y que intentaremos sanar poco a poco, con los mejores medios posibles», indicó Bonvin Clivaz. Existe una responsabilidad de la comuna, en particular por la ausencia de controles del establecimiento desde 2019.

«Tenemos una responsabilidad por esta carencia. La investigación nos dirá por qué se produjeron estos fallos. Hoy no tenemos las respuestas definitivas», admitió Bonvin Clivaz, considerando que desde la tragedia se ha hecho todo lo posible, en particular sacando a la luz el mayor número de archivos relacionados con el bar 'Le Constellation' para comprender la secuencia de los hechos.

Procesados por homicidio por negligencia, Jacques y Jessica Moretti, propietarios del bar 'Le Constellation', fueron interrogados por primera este viernes en calidad de imputados. Al término de la comparecencia, Jacques Moretti fue puesto en detención. Las autoridades suizas estimaron que podría fugarse teniendo en cuenta sus declaraciones, su trayectoria de vida y su situación en Suiza y en el extranjero. El trágico incendio de Año Nuevo dejó 40 muertos -22 suizos y 18 de nacionalidad extranjera-.

Las víctimas tenían entre 14 y 39 años y la mitad eran menores de edad. En total, 116 personas resultaron heridas. Entre ellas figuran 21 mujeres suizas y 47 hombres suizos. En total, 83 víctimas siguen hospitalizadas. No se contempla la dimisión del consejo municipal de Crans Montana. «Hay una investigación en curso y dejaremos que las cosas sigan su curso, lo que sí es seguro es que no vamos a dimitir, la cuestión no se plantea en absoluto», aclaró Bonvin Clivaz durante su intervención ante la prensa. «Recibimos a diario correos electrónicos con insultos dirigidos al consejo municipal. Pero se entiende, es normal», concluyó Nicole Bonvin Clivaz. «Vamos a corregir. Nos equivocamos, ahora haremos las cosas bien. Sabemos que hubo cosas que no funcionaron. Hoy debemos afrontar esta tormenta. Intentamos hacerlo lo mejor posible; todos resistimos».



# Rusia ataca a Ucrania con el misil Oreshnik con capacidad nuclear

► Según Moscú, es la respuesta a la supuesta agresión de Kiev a una residencia de Putin

MIRIAM GONZÁLEZ  
KIEV

Rusia atacó la noche del jueves la región occidental de Leópolis con el misil balístico Oreshnik. Un arma que, según el propio presidente ruso, Vladimir Putin, es imposible de interceptar dada su altísima velocidad. Es la segunda vez que el Kremlin emplea este sistema con capacidad de transportar ojivas nucleares contra el país vecino. Pero, en esta ocasión, la ubicación del blanco puede ser leído como un mensaje para el resto de los aliados continentales de Kiev. La carga de los proyectiles era convencional. El objetivo, según medios locales, habría sido una instalación subterránea de almacenamiento de gas. Las autoridades locales informaron de que una «infraestructura crítica» habría resultado dañada.

La Fuerza Aérea de Ucrania afirmó que el lanzamiento del proyectil se produjo desde el polígono de pruebas de Kasputin Yar, en la región rusa de Astracán cercana al mar Caspio. Allí es donde se encuentra el lanzamisiles Oreshnik. Poco después del impacto aparecieron varios vídeos en redes sociales donde se podría apreciar una gran explosión y varios destellos estrellándose contra el suelo. El misil «se desplazaba a una velocidad de aproximadamente 13.000 kilómetros por hora en una trayectoria balística».

El Ministerio de Defensa de Rusia afirmó que el empleo del Oreshnik es una represalia contra Ucrania por intentar bombardear una de las residencias de Putin a finales de diciembre. Una acusación que ha sido negada por Kiev y por la CIA. La agencia estadounidense aclaró que no había indicios de que Kiev dirigiese sus vehículos aéreos no tripulados contra ese objetivo.

El titular de Exteriores de Ucrania, Andri Sybiha, destacó que este ataque cerca «de la frontera de la UE y la OTAN constituye una grave amenaza para la seguridad del continente europeo». El ministro ucraniano iniciará consultas con los aliados y solicitará una reunión con urgente del Consejo de Seguridad de la ONU y del Consejo Ucrania-OTAN.

El bombardeo se produjo horas después de una advertencia lanzada por el presidente ucraniano, Volodímir Zelenski. También la Embajada de Estados Unidos alertó sobre la posibilidad de que las fuerzas del Kremlin estuviesen preparando un gran ataque contra Ucrania esa misma noche o en los próximos días. En su mensaje, Zelenski volvió reprochar que el Kremlin no está in-



Los bomberos intentan apagar un fuego en Kiev tras un ataque ruso // EFE

teresado en ningún acuerdo de paz. «Rusia apuesta más por el invierno que por la diplomacia: por misiles balísticos contra nuestro sistema energético en lugar de colaborar con Estados Unidos».

## Ataque masivo en Kiev

La primera vez que las fuerzas de Moscú utilizaron el misil Oreshnik en una versión experimental fue noviembre de 2024 contra la ciudad de Dnipro, en el este del país. El 19 de diciembre, el presidente Zelenski informó que Rusia tenía la intención de desplegar este sistema en Bielorrusia. Una información confirmada por Moscú días después en un vídeo publicado por la agencia estatal rusa TASS el 30 de diciembre. El traslado de esta arma indica una mejora de las capacidades de ataque de Moscú contra Europa.

La advertencia de Zelenski se cumplió, pero no sólo con el lanzamiento del Oreshnik. La capital ucraniana vivió otra noche de vigila tras cinco horas de ataque ruso. Las autoridades del país invadido contabilizaron 242 drones de

**Zelenski acusa al Kremlin de apostar «por misiles balísticos contra nuestro sistema energético en lugar de colaborar con EE.UU.»**

distintos tipos y 35 misiles balísticos y de crucero. Al menos cuatro personas murieron en la capital y 24 resultaron heridas. Entre los fallecidos se encuentra un paramédico que estaba ayudando a los heridos. El bombardeo se produce en la antesala de una ola de frío que azotará parte de Ucrania. «Esta vez el enemigo atacó deliberadamente las calderas del distrito: esto es terrorismo energético y un intento de convertir el invierno en un arma», manifestó la primera ministra Yulia Svyrydenko.

Rusia ha ejecutado desde 2022 una campaña sistemática de ataques contra la infraestructura energética ucraniana. La meta del Kremlin es sumir al país en la oscuridad y el frío. Ayer, más de 410.000 hogares de Kiev se quedaron sin electricidad. Además, el suministro de agua y calefacción se ha visto interrumpido en algunas partes de la capital. En las regiones de Dnipropetrovsk y Zaporíyia más de un millón de personas se quedaron sin acceso a luz tras varios ataques rusos en los últimos días. El viceprimer ministro para la Reconstrucción de Ucrania, Oleksiy Kuleba, manifestó que los principales blancos fueron edificios residenciales, infraestructura energética y ferroviaria. El jefe de Estado de Ucrania informó que uno de los edificios de la Embajada de Qatar en Ucrania había resultado dañado por un dron ruso.

## SALE A LA LUZ EL VÍDEO

## Minnesota investigará también el tiroteo mortal por parte de un agente de ICE

JAVIER ANSORENA NUEVA YORK

Las autoridades de Minnesota –un estado dominado por los demócratas– anunciaron ayer que iniciarán su propia investigación de la muerte de una activista de Mineápolis a manos de un agente de la policía de inmigración y aduanas (ICE, en sus siglas en inglés). Lo anunciaron el mismo día en el que se reveló el vídeo de la cámara corporal del agente que disparó a la víctima, Renee Nicole Good, estadounidense, de 37 años y madre de tres hijos.

El incidente, que ha redoblado la tensión en esa ciudad y otras de fuerte implantación demócrata por la mano dura migratoria de Donald Trump, iba a ser investigado en un principio por el FBI –que depende de la Administración Trump– y la Oficina de Persecución Criminal de Minnesota (BCA). Pero el fiscal federal del distrito afectado –también dependiente del Gobierno federal– decidió después que la investigación quedaría únicamente en manos del FBI. Con ello, las autoridades locales no podrían tener acceso a las pruebas, documentos e interrogatorios de la investigación federal.

Esa decisión ha provocado la indignación de las autoridades locales, que han decidido emprender su propia investigación, como anunciaron tanto el fiscal general de Minnesota, Keith Ellison, como la fiscal del condado de Hennepin, Mary Moriarty.

## Visiones antagónicas

La decisión de la Administración Trump se toma en medio de visiones antagónicas sobre lo ocurrido en el incidente. Contra lo que mostraron los vídeos tomados por testigos, el Departamento de Seguridad Nacional –del que depende ICE– ha mantenido que se trató de un caso de «terrorismo doméstico» perpetrado por Good, a la que acusan de haber tratado de embestir y matar al policía. Los líderes locales han calificado esta postura de «propaganda» o «narrativa basura».

El nuevo vídeo de la cámara del agente, revelado por el medio local Alpha News, muestra los últimos segundos de vida de Good. «Está bien, colega, no estoy enfadado contigo», le dice con una sonrisa desde el volante de su coche al agente, que ha sido identificado como Jonathan Ross. El policía da la vuelta al coche de Good mientras otros agentes de ICE se acercan para exigirle que baje del vehículo. En ese momento, la fallecida hace una maniobra para escapar del lugar: acelera y Ross, mientras esquivaba al coche, le dispara tres veces.



# Italia cede y la UE firmará el acuerdo con Mercosur

- El apoyo de Meloni permite salvar el veto de Francia y otros cuatro países que se oponen al pacto
- El refuerzo del control a las importaciones y los fondos para la PAC inclinaron la balanza

ENRIQUE SERBETO  
CORRESPONSAL EN  
BRUSELAS



Una mayoría cualificada de los países miembros de la UE aprobó ayer el esperado acuerdo comercial con los países suramericanos que forman Mercosur, lo que constituirá la mayor zona comercial del mundo. La decisión se tomó por mayoría cualificada, concretamente gracias a que Italia decidió en el último momento votar a favor, lo que impidió que Francia, que ha sido el principal obstáculo para concertar este acuerdo, pudiera formar una mayoría de bloqueo.

La idea de crear esta zona de libre comercio (o casi) se aprobó en 1999 en una reunión de los dos bloques en Río de Janeiro, lo que hace de este acuerdo el de más prolongada tramitación, probablemente porque suscita también temores atávicos entre los agricultores de muchos países europeos. La idea de tener que comprar carne brasileña o argentina a cambio de poder vender coches alemanes es demasiado simplista, teniendo en cuenta todas las salvaguardas y limitaciones que se han tenido que ir interponiendo para tratar de calmar los temores del sector agrícola europeo (que hoy en día es el mayor exportador del mundo, todo hay que decirlo). Sin embargo, representa un gesto geoestratégico considerable que envía mensajes claros tanto a la Administración norteamericana y su política de aranceles generalizados como instrumento diplomático como al poder de China, que ha expandido su comercio y sus intereses en América. La zona de cooperación económica que se crea ahora concentra nada menos que a 730 millones de consumidores y cerca del 25 % del PIB mundial.

En la reunión de embajadores de ayer, Francia, Polonia, Austria, Irlanda y Hungría votaron en contra, mientras que Bélgica se abstuvo. Italia, que en diciembre pidió aplazar la votación, ha logrado concesiones adicionales para cambiar de opinión y votó a favor, lo que anulaba las cuentas de París para bloquearlo. Sus intentos de hacer que Holanda y Rumanía cambiasen de opinión y se sumasen al bando de los escépticos no tuvieron éxito, por lo que el acuerdo fue aprobado según la regla habitual que exige el apoyo del 55% de los Estados miembros, siempre que sumen el 65% de la población. Aún así se dejó correr el llamado procedimiento escrito, que prevé que una vez que se ha votado, las capitales tenían hasta las cinco de la tarde para emitir objeciones de última hora, algo que no sucedió.

## Veinticinco años después

Al final del plazo, el Consejo emitió el comunicado correspondiente, ya pilotado por la presidencia chipriota y firmado por el ministro de Comercio, Michael Damianos, que probablemente aún estaba en los primeros cursos de universidad cuando este acuerdo

## Los agricultores vuelven cortar carreteras en contra del pacto

Por segundo día consecutivo, los agricultores cortaron carreteras y autovías en distintos puntos de España y de toda Europa en protesta por el acuerdo de libre comercio entre la Unión Europea y los países del bloque Mercosur, una presión que no evitó que los Estados miembro aprobaran ayer el acuerdo en una reunión 'in extremis' en Bruselas. Como



La presidenta de Italia, Giorgia Meloni // EFE

empezó a negociarse. «Tras más de 25 años, las decisiones de hoy marcan un avance histórico en el fortalecimiento de la asociación estratégica de la UE con Mercosur. En un momento de creciente incertidumbre mundial, es esencial que reforcemos nuestra cooperación política, profundicemos nuestros lazos económicos y mantengamos nuestro compromiso compartido con el desarrollo sostenible. Estos acuerdos crearán nuevas oportunidades para las empresas de ambas partes, garantizando al mismo tiempo sólidas salvaguardias para nuestros sectores más sensibles y un marco comercial justo y sostenible».

La presidenta de la Comisión Euro-

pea, Ursula von der Leyen, calificó de «histórico» el acuerdo comercial y afirmó estar «deseando» ir a firmarlo en Paraguay, país que ejerce este semestre la presidencia rotativa de la organización, ya que no pudo hacerlo en Brasil el pasado semestre.

En un comunicado, la jefa del Ejecutivo europeo no confirmó la fecha de la firma, que se había previsto para la semana que viene, pero que estaba pendiente de la votación en el Consejo. Después de que Von der Leyen lo firme, el documento ha de ser ratificado por el Parlamento Europeo, donde es posible que existan grandes discusiones porque hay eurodiputados que han propuesto incluso llevar el acuerdo al Tribunal de Luxemburgo por considerarlo ilegal.

Los partidos nacionalistas más euroescépticos y la extrema izquierda probablemente van a desafiar a la mayoría proeuropea que sostiene a Von der Leyen. Y aún después, una parte del documento debe ser ratificado por todos los países, siguiendo sus propios procedimientos constitucionales, lo que seguramente aún proporcionará una saga de momentos críticos en el trámite.

La primera ministra italiana, Giorgia Meloni, ha logrado no solamente ciertas ventajas de última hora para los agricultores, sino que también consolida su posición política privilegiada en la UE a pesar de las críticas que recibe por su adscripción política en

ya sucedió un día antes, el epicentro de la protesta en España estuvo en la frontera con Francia y en Cataluña, comunidad que amaneció con algunas de sus principales vías cortadas, como la AP-7 entre Borrassà y Vilademuls (Gerona), la A-2 entre Bell-lloc d'Urgell y Mollerussa (Lérida), así como las vías de acceso al Puerto de Tarragona, la A-27 y la T-11.





## Macron defiende a una UE unida, pero la presión de sus agricultores y de los grupos extremistas le han llevado a votar en contra

un partido del grupo de ultraderecha, el de los conservadores y reformistas (ECR). «Siempre hemos dicho que estaríamos a favor del acuerdo con el Mercosur cuando hubiera suficientes garantías para nuestros agricultores» afirmó en una comparecencia.

Por su parte, el canciller alemán, Friedrich Merz, celebró la noticia, escribiendo en X que a pesar de que había tardado «demasiado tiempo», el acuerdo final es una «fuerte señal» de la capacidad de acción de la UE.

### Apoyo español

España ha apoyado sistemáticamente este acuerdo desde el principio, tanto en el Consejo como en el Parlamento Europeo y ayer el presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, publicó un mensaje en redes sociales diciendo que «tras tres décadas de negociaciones, la UE culminará un nuevo acuerdo comercial con los países de Mercosur. Gracias a él, las empresas españolas podrán entrar a nuevos mercados, exportar más, y generar más empleos. Y Europa podrá mantener un vínculo fuerte con esa región hermana y estratégica que es América La-

tina. En el mundo de hoy, no todo son aranceles, amenazas y malas noticias. Algunos tendemos nuevos puentes y alianzas para forjar una prosperidad compartida».

Sin embargo, en Francia la cuestión se ha convertido en un debate político del más alto voltaje. Las presiones del Gobierno galo han logrado también cláusulas especiales para proteger los mercados agrícolas en caso de que aumenten significativamente las importaciones procedentes de Suramérica además de 45.000 millones de euros adicionales en subsidios agrícolas y medidas para reducir el precio de los fertilizantes importados. El problema para la posición francesa es que el presidente Emmanuel Macron predica continuamente que la UE debe convertirse en un actor político más unido y firme en el escenario mundial, pero al mismo tiempo tiene a los tractores en la calle y los partidos tanto de extrema izquierda como de extrema derecha ya han manifestado su intención de derrocar al gobierno por no haber logrado bloquearlo. Y eso a pesar de que hay sectores muy vinculados a Francia como el vitivinícola que están entre los que se beneficiarán de la reducción de trabas a sus exportaciones a los países de América del Sur.

La Unión Europea ya tiene acuerdos de libre comercio con México y con Chile por lo que se convierte en un actor económico esencial en el continente americano.

# El pacto disparará un 40% las ventas de la UE en la mayor zona de libre comercio del mundo

► Las firmas europeas competirán en mejores condiciones que las chinas o las de Estados Unidos

XAVIER VILALTELLA  
MADRID

La oposición de los agricultores europeos al acuerdo comercial entre la Unión Europea y los países del bloque Mercosur (Paraguay, Argentina, Brasil y Uruguay) ha sido tan ruidosa en los últimos años que ya casi parece que se trate de una entente únicamente agrícola, cuando lo cierto es que afecta a todos los sectores de la economía europea. De hecho, el pacto creará el espacio de libre comercio más grande del mundo hasta la fecha, con más de 700 millones de consumidores, y tendrá consecuencias geopolíticas sísmicas, ya que supone una victoria para el multilateralismo en un mundo cada vez más fragmentado en bloques.

Concretamente, el documento que la presidenta de la Comisión Europea, Ursula von der Leyen, firmará en Paraguay la próxima semana elimina los aranceles para el 93% de los productos que las empresas europeas exportan a Mercosur, una región que actualmente tiene las tasas de importación más altas del mundo. Esto significa que la industria automovilística comunitaria podrá vender en ese mercado sin pagar el 35% de arancel que soporta actualmente, y lo mismo vale para la maquinaria industrial (14%-20% de arancel), la industria química (18%) o la farmacéutica (14%).

Esto ahorrará a los importadores más de 4.000 millones anuales en impuestos y se traducirá en un aumento de las exportaciones al bloque que Bruselas calcula en un 40% adicional para 2040 (el año en que se habrá culminado la liberalización arancelaria), lo que a su vez redundará en un alza del 0,05% en el PIB de los 27 en el mismo período. En el caso de España, el Ministerio de Economía estima que para 2040 las ventas al otro lado del Atlántico se habrán incrementado en un 37% gracias al pacto, con un aumento del 0,23% en términos de PIB y del 0,11% en empleo generado. De hecho, todas las proyecciones anticipan que nuestro país será de los más beneficiados, debido a los lazos culturales y la implantación de las empresas españolas en el continente suramericano. Valga este dato, y es que Paraguay, Uru-

guay, Brasil y Argentina concentran el 13% del stock de inversión directa española en exterior, equivalente a más de 100.000 millones de euros.

Como ya se ha avanzado, a esto se une el beneficio en términos políticos. Hay que recordar que cuando las dos partes iniciaron las negociaciones, allá por el año 2000, el 25% de las importaciones de Mercosur provenían de la UE, mientras que China era un socio minoritario, con una cuota de apenas el 5%. Sin embargo, en estos veinticinco años, y mientras las discusiones bilaterales se estancaban por las reticencias de algunas capitales europeas –sobre todo Francia, por la presión de sus agricultores–, China ha adelantado al Viejo Continente y se ha convertido en el primer proveedor del bloque, con una cuota del 27%, mientras que la UE ha quedado relegada al segundo puesto, con un 19%.

La eliminación de aranceles puede cambiar el equilibrio de fuerzas, ya que acercará Suramérica a Europa y, por extensión, a las tesis de la integración económica y el comercio basado en reglas, a la vez que la aleja de la influencia de China y los EE.UU. De hecho, una vez la entente con Mercosur esté en vigor, el Viejo Continente tendrá acceso en condiciones preferentes al 97% del PIB latinoamericano, muy por encima de la tasa de cobertura de los EE.UU. (44%) y China (14%).

### El campo, temeroso

Nada de esto ha servido para convencer a Francia, Polonia, Austria, Irlanda y Hungría, que ayer votaron en contra de la ratificación del texto por el daño que puede causar a sus agricultores. No suponen un problema el café o la soja, pero sí la carne de vacuno y aviar, el azúcar, el etanol, la miel o el arroz, dado que son bienes que también se producen en Europa y Suramérica puede exportar de forma masiva (y a un precio mucho menor). Bien es cierto que estos productos estarán sujetos a cuotas de importación (cantidades máximas que podrán entrar libres de arancel) muy exigentes (en el caso del vacuno equivalen al 1,2% del consumo anual europeo), pero esto no ha aplacado la furia del campo.

Tampoco han surtido efecto los recientes esfuerzos de la Comisión, que ha añadido nuevas cláusulas de salvaguardia, como un mecanismo para reactivar los aranceles cuando los precios de ciertos productos se desplomen en Europa, y se ha comprometido a reforzar el control de las importaciones.



## 9.125 OPERACIONES

## Vivienda extiende a 2027 los avales para hipotecas pero sin medidas para facilitarlos

DANIEL CABALLERO MADRID

Después de más de un año de su puesta en marcha, el Gobierno se ha visto obligado a ampliar el plazo de concesión de los avales del Instituto de Crédito Oficial (ICO) que buscan facilitar que jóvenes y familias con menores a cargo puedan acceder a hipotecas de hasta el 100% del valor de la vivienda. La ayuda pública terminaba el 31 de diciembre pero el Ministerio de Vivienda y el ICO acordaron a finales de año extenderla hasta el término de 2027.

Dos años más de avales hipotecarios con el objetivo de que puedan llegar a más público del que han alcanzado hasta ahora. «Desde la apertura de la línea hasta el 30 de noviembre de 2025 se han avalado 9.125 operaciones de financiación. Por tipología del cliente, 6.542 operaciones son de jóvenes menores de 35 años y 2.583 de familias con menores a cargo», recoge el último informe de seguimiento de la línea de avales. En total se han otorgado garantías públicas por 221,1 millones de euros que han permitido la concesión por parte de los bancos de 1.167 millones de euros.

Estas cantidades están muy por debajo del objetivo del Gobierno. Inicialmente, su meta era poder avalar 50.000 operaciones; para ello dotó la línea con 2.500 millones de euros en total. Sin embargo, sólo se han firmado un 18,25% de las operaciones esperadas y un 8,85% del dinero que se había destinado.

Lo cierto es que los avales no han tenido la acogida esperada. Sí que existe la demanda, pero las condiciones y cómo están formuladas hacen que su despliegue se haya convertido más bien en un fiasco. El sector afirma que deberían flexibilizarse y que la respuesta del ICO sea más ágil.

# IAG inicia la carrera con Air France y Lufthansa para comprar TAP

► Portugal quiere reprivatizar un 44,9% de su aerolínea de bandera

ANTONIO RAMÍREZ CEREZO MADRID

La carrera por hacerse con la aerolínea de bandera portuguesa TAP ya está oficialmente en marcha. Son tres candidatos los que ha escogido el Ejecutivo luso como potenciales socios. El favorito es el propietario de Iberia, IAG, y a la carrera se suman Air France-KLM y Lufthansa con el fin de lograr una posición minoritaria de la compañía propiedad del Estado portugués, que al menos en esta primera fase privatizará un máximo del 44,9% de la compañía (otro 5% adicional recaerá en manos de los trabajadores), es decir, que no dará margen por el momento para que el nuevo socio ejerza el control de TAP.

El proceso será tedioso. Los tres grandes grupos europeos de la aviación comercial ya superaron la fase preliminar en el último trimestre de 2025, y desde el pasado 2 de enero tienen oficialmente 90 días para presentar sus propuestas no vinculantes. Tras ello, se habilitarán tres meses para que los interesados puedan añadir mejoras a la oferta, y después, comienza una etapa final en la que el Gobierno luso puede negociar directamente las propuestas con las aerolíneas antes de decantarse por la vencedora. Teniendo en cuenta este calendario, la operación no se resolverá hasta el verano y podría extenderse al otoño.

Por el momento, ninguno de los grupos ha deslizado cuánto está dispuesto a desembolsar por TAP, que será lo que acabe decantando la balanza del Ejecutivo de Luis Montenegro. El mercado valora la compañía en unos 1.500 millones de euros, por lo que la adquisición del 44,9% estaría en torno a los



Un avión de TAP // EFE

700 millones. Con ese dinero el Estado portugués apenas recuperaría algo más del 20% de los 3.200 millones con los que rescató a TAP en pandemia.

Para IAG, el precio a pagar por la parte de TAP está bastante por encima de los 500 millones que hubiera acabado abonando por el 100% de Air Europa de no haber recibido las reticencias de la Comisión Europea. El precio no es precisamente de ganga y no permite obtener el control de la compañía, lo que genera dudas en el holding que también controla British Airways, Vueling, Aer Lingus y Level. Sin ir más lejos, el hasta ayer director financiero (CFO) de IAG, Nicholas Cardbury -lo sustituirá en el

**El Gobierno luso exige al nuevo socio de TAP que refuerce las operaciones con las regiones insulares y con las antiguas colonias**

cargo el español José Antonio Barrio-nuevo- cuestionaba hace pocos días si merecía la pena entrar en la puja por la lusa cuando no se va a obtener la mayoría accionarial. «Aumentar el margen actual del 8% al rango del 12-15% en el que se encuentran las aerolíneas de IAG, requiere de tener la propiedad mayoritaria o total, lo que actualmente no está sobre la mesa», dijo el directivo.

De momento, el Gobierno luso no se plantea dar una porción más grande del pastel, aunque tampoco descarta hacerlo más adelante. Todo dependerá de si el nuevo socio cumple con las expectativas de Lisboa. Entre las exigencias que se conocen hasta ahora está la obligación de mantener e impulsar rutas que consideran «estratégicas» como las que unen Lisboa con Azores y Madeira, la diáspora y los países de habla portuguesa: Brasil, Angola, Mozambique o Cabo Verde, que son algunos de los principales mercados de largo alcance para la compañía.

## Montero descarta la actualización de los contratos públicos que prometió Díaz a la CEOE

JOSÉ MARÍA CAMARERO MADRID

El Ministerio de Hacienda no está dispuesto a incrementar el precio de los contratos públicos que mantiene con las empresas para que éstas acepten la subida del salario mínimo interprofesional (SMI) del 3,1% propuesta por Yolanda Díaz. La vicepresidenta segunda había planteado explorar esa indexación como fórmula para atraer a la CEOE al pacto. Pero en el departamento dirigido por María Jesús Montero cierran

esa puerta sin ningún tipo de resquicio.

El propio Ministerio de Trabajo había jugado con esta posibilidad consciente de la negativa de la patronal a adherirse al acuerdo para elevar el SMI en los términos en los que quiere Díaz. De hecho, la vicepresidenta segunda era consciente de que cambiar el importe de lo que el Estado abona a las empresas por sus servicios solo depende de Hacienda, que es el ministerio con competencias en la materia. Esa inde-

xación es una petición perenne de los empresarios, que ven cómo el erario les paga las mismas cuantías desde hace años por los servicios prestados, muchos de ellos por parte de negocios cuyos trabajadores cobran el SMI, que se ha elevado un 60% desde 2018.

En la reunión mantenida esta misma semana, Trabajo exponía a las patronales CEOE y Cepyme esta posibilidad para cambiar el ritmo de los contratos públicos. Se trataba de una estrategia para atraer a la patronal ante la propuesta de elevar el SMI en 37 euros al mes este año, hasta los 1.221 euros repartidos en 14 pagas, unas cuantías que las empresas se han negado a asumir. La idea de la desindexación formaba parte del cóctel de propuestas,

que el Ministerio de Trabajo ha trasladado a los agentes sociales, y que suponían una desaceleración con respecto al rumbo con el que acabó Díaz 2025. La vicepresidenta segunda siempre ha insistido en la necesidad de que CEOE y Cepyme se sumen al acuerdo del SMI, pero no ha sido hasta ahora cuando ha plasmado acciones para poder lograrlo, aunque el Gobierno puede legislar sobre el SMI de forma arbitraria a través de un Consejo de Ministros.

No obstante, las maltrechas relaciones entre el Ejecutivo y los empresarios complican cualquier tipo de acuerdo después de meses de discrepancias en torno a la propia jornada laboral, el registro horario, los nuevos permisos laborales o el incremento de costes.



<b>IBEX 35</b> <b>-0,03</b> 17.649,00 Año: 1,97%	<b>FTSE 100</b> <b>+0,80</b> 10.124,60 Año: 1,95%	<b>CAC 40</b> <b>+1,44</b> 8.362,09 Año: 2,61%	<b>DOW JONES*</b> <b>+0,52</b> 49.523,14 Año: 3,04%
<b>MADRID</b> <b>+0,03</b> 1.741,90 Año: 2,03%	<b>FTSE MIB</b> <b>+0,10</b> 45.719,26 Año: 1,72%	<b>DAX</b> <b>+0,53</b> 25.261,64 Año: 3,15%	<b>NASDAQ 100*</b> <b>+0,90</b> 25.735,68 Año: 1,92%
<b>EURO STOXX 50</b> <b>+1,58</b> 5.997,47 Año: 3,56%	<b>FTSE LATIBEX</b> <b>+1,15</b> 2.284,2 Año: 3,60%	<b>NIKKEI</b> <b>+1,61</b> 51.939,89 Año: 3,18%	<b>S&amp;P 500*</b> <b>+0,64</b> 6.965,52 Año: 1,75%

\*Datos a media sesión.

IBEX 35

VALOR	CIERRE	VAR. AYER	VAR. AÑO	MAX. DIA	MIN. DIA	RENTAB. DIVID. %	PER.
Acciona	191.500	-0,73	3,01	193,90	189,20	2,76	22,37
Acciona Energía	22,48	-2,35	0,36	23,1	22,3	4,13	24,87
Acerinox	13.160	0,23	3,95	13,23	13,06	4,71	8,75
ACS	91.650	-0,81	8,01	92,35	89,95	3,89	21,04
Aena	25.280	-0,08	0,06	25,35	25,02	3,86	16,24
Amadeus	64.520	-1,16	2,67	65,88	64,52	2,98	16,53
ArcelorMittal	40.400	0,40	3,40	40,63	40,10	1,17	7,45
B. Sabadell	3.300	-0,96	-1,93	3,35	3,27	8,01	10,46
B. Santander	10.252	0,39	1,81	10,29	10,16	3,17	9,35
Bankinter	14.090	0,00	-0,46	14,32	14,08	6,17	10,65
BBVA	20.450	1,89	2,00	20,45	20,08	3,57	9,40
Caixabank	10.515	0,62	0,67	10,67	10,45	5,74	11,23
Cellnex	26.900	-2,18	-1,93	27,02	26,56	1,44	-
Enagas	13.830	-0,75	5,17	13,99	13,63	2,89	14,41
Endesa	31.050	0,42	1,37	31,05	30,67	4,24	15,23
Ferrovial	56.800	-1,49	2,64	58,02	56,18	1,60	47,13
Fluidra	24.960	0,89	7,77	25,08	24,80	2,40	15,07
Grifols-A	11.390	-0,57	6,45	11,47	11,34	1,32	8,96
Iberdrola	18.900	-0,21	2,36	18,99	18,84	3,53	17,94
Inditex	56.460	-0,56	0,21	56,96	56,10	2,48	24,28
Indra	58.600	2,54	20,73	58,85	56,45	0,43	20,61
Inmob. Colonial	5.305	-0,66	-2,93	5,37	5,27	10,74	14,31
IAG	4.893	-2,49	3,03	5,00	4,87	2,21	6,00
Lab. Rovi	68.450	0,44	7,80	68,90	67,75	1,37	15,95
Logista	31.000	0,52	2,92	31,00	30,74	6,74	13,41
Mapfre	4.236	-1,03	-1,07	4,29	4,22	5,49	10,29
Merlin	12.410	-2,59	-0,16	12,80	12,37	4,83	21,31
Naturgy	25.560	-0,47	-1,39	25,74	25,52	9,00	13,34
Puig	15.990	2,04	0,05	16,08	15,71	2,36	12,93
Redeia	15.250	-1,17	0,53	15,38	15,18	2,62	15,88
Repsol	16.500	0,86	3,61	16,66	16,30	6,57	6,03
Sacyr	4,03	-1,18	4,24	4,09	4,002	5,01	16,38
Solaria	17.830	-0,72	-1,76	18,19	17,57	-	14,53
Telefonica	3.418	-1,04	-2,15	3,45	3,41	8,78	9,39
Unicaja	2.746	0,22	-1,15	2,77	2,72	7,28	10,97



SUSCRÍBETE A ABC

Llama al **91 111 99 00**  
y encontraremos la oferta  
que mejor se adapte a ti.

+ Los que más suben

VALOR	CIERRE	DIA (%)	AÑO (%)
Deoleo	0,195	5,14	8,06
Amrest	3,390	4,95	8,65
Prosegur	2,660	2,90	2,31
Indra	58,600	2,54	20,73
Naturhouse	2,430	2,53	10,45
Cox	10,200	2,41	0,06
Alantra	9,360	2,18	11,43
PharmaMar	79,600	2,18	6,28
Renta Corp.	0,718	2,16	1,90
Puig	15,99	2,04	5,38

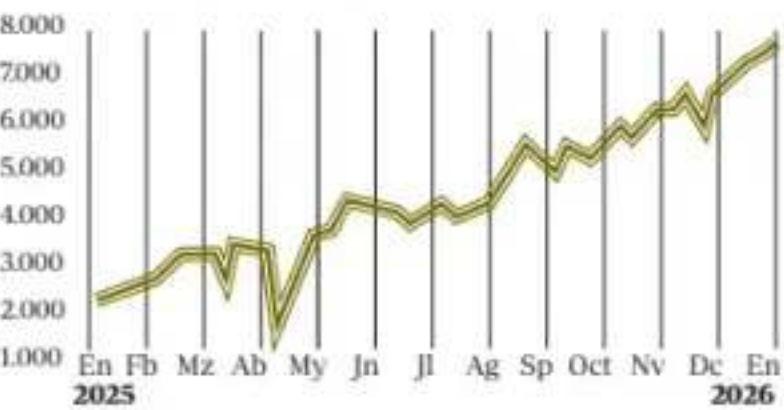
- Los que más bajan

VALOR	CIERRE	DIA (%)	AÑO (%)
Dia	37,000	-3,39	0,05
Merlin Prop.	12,410	-2,59	-0,16
Almirall	13,180	-2,51	2,65
IAG	4,893	-2,49	3,03
Acciona Energía	22,480	-2,35	0,36
Grupo Ezentis	0,089	-2,32	0,16
Edreams	3,830	-2,30	-4,01
Amper	0,188	-2,28	11,10
Cellnex Telecom	26,900	-2,18	-1,93
Audax	1,342	-2,04	-2,61

Mayores subidas y bajadas internacionales

+	PRECIO	%	-	PRECIO	%
<b>Eurostoxx 50</b>			<b>Eurostoxx 50</b>		
ASML	1.081,6	6,77	Vinci	121	-2,22
L'Oreal	385,85	6,32	Allianz	382,3	-2,02
<b>Dow Jones *</b>			<b>Dow Jones *</b>		
Home Depot	372,15	3,50	American Expr.	378,47	-1,18
Boeing	234,3	3,04	Unitedhealth	343,84	-0,87
<b>FTse 100</b>			<b>FTse 100</b>		
Glencore	4,527	9,60	Sainsbury	3,116	-5,29
CRH	96,520	4,35	Rio Tinto	60,060	-3,04

Evolución del Ibex 35



Gas natural	3,32 \$	-2,67%	Brent	63,78 \$	2,89%	Oro	4.504,89\$	0,61%
-------------	---------	--------	-------	----------	-------	-----	------------	-------

Mercado continuo

VALOR	ÚLTIM.	VAR. DIA	VAR. AÑO
A. Dominguez	5,20	-0,95	2,97
Aedas	23,95	0,00	0,21
Airbus	214,60	-0,21	8,23
Airtificial	0,10	-0,10	5,48
Alantra	9,36	2,18	11,43
Almirall	13,18	-2,51	2,65
Amper	0,19	-2,28	11,10
AmRest	3,39	4,95	8,65
Aperam	35,52	0,45	0,34
Arima	7,35	-7,55	-
Atresmedia	5,02	1,72	2,87
Atrys	3,07	0,33	-10,00
Audax	1,34	-2,04	-2,61
Azkoyen	8,76	-0,23	0,69
Berkeley	0,30	0,33	9,09
B. Riojanas	2,35	0,19	2,24
Cevasa	8,00	1,91	2,56
Cie. Automotive	30,00	0,33	0,84
Cirsa	14,62	-0,27	-
Cl. Baviera	50,80	-1,17	2,21
Coca Cola	76,10	1,87	-2,56
CAF	60,00	-1,96	1,87
Cox	10,20	2,41	0,03
Deoleo	0,19	5,14	8,06
Dia	37,00	-3,39	1,23
Duro Felguera	0,19	0,11	11,63
Ebro Foods	18,28	-0,98	-0,76
Ecoener	5,18	1,57	3,19
Edreams	3,83	-2,30	-4,01
Elecnor	24,70	-0,60	1,02
Ence	2,34	-0,59	-2,74
Ercros	3,43	0,00	0,15
Ezentis	0,09	-2,32	-0,15
Faes Farma	5,29	-0,75	2,52
FCC	11,10	-0,89	0,73
GAM	1,69	0,00	6,29
Gestamp	3,16	1,48	3,75
G. Dominion	3,40	0,00	2,72
Grenergy	85,50	0,23	-0,70
Grifols B	8,18	0,62	4,60
G. San José	7,85	0,77	4,39
Iberpapel	20,70	0,00	4,28
Inm. del Sur	14,90	-0,67	2,76
Lab. Reig Jofre	2,64	0,00	2,72
Libertas 7	3,06	-1,92	2,00
Línea Directa	1,11	0,18	-0,54
Lingotes	5,05	-0,98	3,91
Meliá	8,07	-0,37	0,13
Metrovacesa	9,78	1,03	4,49
Miquel y Costas	14,30	0,00	-0,69
Montebalito	1,79	0,00	4,68
Naturhouse	2,43	2,53	10,45
Neinor	19,38	-0,31	2,00
Nicol Correa	9,38	1,96	5,16
Nextil	0,93	1,76	0,65
Nyasa	0,01	0,00	20,51
OHLA	0,37	0,14	3,64
Oryzon	3,18	0,63	2,25
Pescanova	0,28	0,00	-1,07
PharmaMar	79,60	2,18	6,28
Prim	13,25	-1,12	0,38
Prosegur	2,66	2,90	2,31
Prosegur Cash	0,63	0,48	-0,16
Realia	1,05	0,96	6,71
Renta 4	19,40	-1,02	-3,96
Renta Corp.	0,72	2,16	1,90
Squirrel	2,55	-0,78	10,39
Talgo	3,09	-0,16	10,18
T. Reunidas	29,12	0,83	5,35
Tubacex	3,58	0,99	7,35
Tubos Reunidos	0,32	-1,07	2,05
Vidrala	92,10	0,77	2,22
Viscofan	54,90	0,92	2,81
Vocento	0,72	-1,10	4,35

Precio de la electricidad

Mercado mayorista	MEDIA DIARIA
10/01/2026	73,23 €/MWh

Cifras económicas

	IPC	PIB	PARO	TIPOS
España	2,90	2,80	10,40	2,15
Zona euro	2,00	1,40	7,60	2,15
EEUU	2,70	2,30	4,60	3,50
Japón	2,90	0,70	2,60	0,00
Suiza	0,10	0,50	5,00	0,00
Canadá	2,20	1,40	6,50	2,25

Divisas

Valor de	1 euro
Dólares USA	1,163
Libras esterlinas	0,868
Franco suizo	0,932
Yenes japoneses	183,764
Yuanes chinos	8,114
Forint húngaro	385,729
Dólares canadienses	1,616
Coronas noruegas	11,749
Coronas checas	24,281
Pesos argentinos	1703,300
Dólares australianos	1,740
Coronas suecas	7,472
Zloty Polaco	4,213
Dólar Neozelandés	2,030
Dólar Singapur	1,497
Rand Sudafricano	19,186
Rublos rusos	91,950

Euribor

VALOR	ÚLTIMO	ANTERIOR	DIF. PTOS.
A 1 día	1,933	1,933	0,000
1 mes	1,96	1,941	0,019
12 meses	2,247	2,259	-0,012

Renta fija española

	Interés medio	Interés medio
Últimas subastas		Letras a 12 meses 1,990%
Letras a 3 meses	1,974%	Bonos a 3 años 2,212%
Letras a 6 meses	1,931%	Bonos a 5 años 2,508%
Letras a 9 meses	1,999%	Obligac. a 10 años 3,414%

Mercado secundario	Rent. (%)	Var. día (%)
Bono alemán	2,82	0,06
Bono español	3,25	-0,24
Prima de riesgo	43,320	-2,17

ECONOMÍA EN BREVE

Trabajo reactiva la ley de riesgos laborales con el foco puesto en las pymes

El Ministerio de Trabajo ha puesto en marcha la norma que quiere cambiar la regulación de la prevención de riesgos laborales con una fijación en las pymes a las que impondrá más medidas tras haber constatado «problemas de aplicación» de la actual regulación. El departamento de Yolanda Díaz ha sacado a consulta pública el anteproyecto de la nueva ley, después de negociarlo con los sindicatos y tras la salida de la patronal de esa mesa de diálogo. El texto insiste en la necesidad de «modificar la legislación preventiva» para que se adapte a la realidad de las pymes, hasta ahora ajenas a la ley en vigor, según el análisis realizado por el departamento dirigido por Díaz. Entre otras cosas, se propone la creación de «agentes territoriales de prevención» para reforzar las medidas en los centros de trabajo que no tengan representación legal de los empleados «con especial impacto positivo en las pymes», explica el Ministerio. CEOE y Cepyme, sin embargo, creen que estos procesos pueden derivar en un complejo laberinto al ya de por sí difícil día a día administrativo san muchos pequeños negocios. **J. M. CAMARERO MADRID**



# El Papa visitará Madrid, Barcelona y Canarias en su primer viaje a España

- ▶ Será el primer Pontífice en recorrer el archipiélago canario. Francisco quería ir por la presión migratoria
- ▶ No hay una fecha cerrada, pero el 10 de junio se celebra el aniversario de la muerte de Gaudí

JAVIER MARTÍNEZ-BROCAL  
VATICANO



El Papa ha elegido Gran Canaria, Barcelona y Madrid para el viaje que tiene previsto hacer a España este año. La Santa Sede no ha anunciado oficialmente el viaje, pues las fechas deben ser coordinadas con las diferentes administraciones, pero ya está trabajando en el itinerario y los eventos, con la colaboración del gobierno y de la Iglesia española. Lo explicó el cardenal José Cobo tras la reunión convocada por el número tres del Vaticano, Edgar Peña Parra, con los obispos de estas tres diócesis para perfilar la agenda.

El Vaticano es muy cauteloso, y por eso los viajes papales suelen anunciarse tres meses antes de su celebración para evitar tener que cancelarlo por imprevistos. Los Pontífices evitan por ejemplo viajar en años electorales, lo que por ahora no es el caso de España en 2026.

León XIV será el primer Papa que visite Canarias. El Papa Francisco manifestó explícitamente en septiembre

de 2024 su intención de viajar allí, durante la rueda de prensa regreso de su último gran viaje, una gira en Extremo Oriente que le llevó hasta Indonesia, Papúa Nueva Guinea, Timor Oriental y Singapur. «Si viaja a Argentina, ¿ha pensado en hacer una escala en Canarias?», le preguntaron.

«Canarias... Me has leído el pensamiento. Estoy pensando en ir a las Canarias porque hay situación de migrantes que vienen del mar y querría estar cerca de los gobernantes y del pueblo de las Canarias, sí», respondió Francisco. Unos meses antes, en enero de 2024, el presidente de Canarias, Fernando Clavijo se había reunido con el entonces Pontífice para transmitirle la frustración de los ciudadanos por la falta de ayudas para atender la emergencia. Se calcula que actualmente unos 5.000 menores no acompañados son atendidos en los 87 cen-

**«España desde hace mucho tiempo pedía que viniera el Papa. Ahora mismo, el que se abra esta puerta es un motivo de esperanza»**

tros repartidos por el archipiélago. A primera hora de ayer estaban convocados los representantes del episcopado español para comenzar a delinear la agenda de un más que probable viaje del Papa a España antes de verano. En la reunión estaban los cardenales arzobispos de Madrid y de Barcelona, José Cobo y Juan José Omella, junto al obispo de Canarias José Mazuelos y el presidente y el secretario de la Conferencia Episcopal Española Luis Argüello y César Magán.

## Primeros pasos

«Es una primera reunión que ha convocado la secretaría de Estado del Vaticano para empezar a pensar una visita del Santo Padre a España. Se han dado los primeros pasos, porque es un proceso muy largo de acreditaciones, peticiones, de diálogo con el Gobierno y todas las autoridades del Estado. Hemos empezado a plantearla, todavía las fechas no están cerradas, pero puedo decir que las etapas serán Madrid, Barcelona y Canarias», explicó el arzobispo de Madrid, José Cobo, durante una comparecencia ante los medios en Roma. Según el cardenal, la elección de esas tres ciudades «ha sido iniciativa personal del Papa».

Aunque la hipótesis de una etapa en Canarias estaba encima de la mesa, por razones logísticas era más probable que el Papa hiciera escala allí durante el viaje a tierras americanas que tiene previsto para este año, pero León XIV ha decidido pasar por allí ya en su primer viaje a suelo español. El medio canario 'Espiral 21' apuntó recientemente que lo más probable es una visita a Gran Canaria con un traslado



El Papa León XIV en una misa ante cardenales de todo el mundo // EFE

a La Isleta para visitar el centro de migrantes Canarias 50. No se ha mencionado una parada en la isla de El Hierro, que fue el epicentro de la tragedia. «Pienso que el Papa Francisco ya tenía la intención de visitar Canarias debido al fenómeno migratorio, que es un tema que también el Papa León ha acogido desde el inicio de su Pontificado. Es un momento también muy importante para dar a conocer la voz de la migración ahora mismo en España, las grandes puertas de entrada y la situación que a veces se invisibiliza de la migración», confirmó Cobo.

Sobre la agenda, el cardenal de Madrid explicó que ayer plantearon «un primer borrador que tiene que revisar el Santo Padre y después él dirá qué tenemos que hacer para ponernos en marcha». También entregaron a la Santa Sede «la lista de invitaciones» al Papa. El Pontífice tendrá la última palabra, aunque también dependerá de la propuesta del gobierno y de la opinión del organizador técnico de la visita, el sacerdote mexicano José Nahúm Jairo Salas Castañeda, de 47 años.

Esta visita comenzó a gestarse en

## Más de un tercio de los españoles cree en el significado religioso de la Navidad

BEATRIZ L. ECHAZARRETA MADRID

El CIS publicó ayer una encuesta para conocer de forma más precisa cómo viven las fiestas de Navidad los ciudadanos, con quién las celebran o si les traen los regalos los Reyes Magos o Papa Noel. No es la primera vez que se publica un estudio sobre 'Sentimientos y comportamientos ante la Navidad', aunque el primero se publicó en 2004, hace más de dos décadas.

En esta lucha siguen ganando sus majestades de Oriente: en las casas del 41,6% los regalos se hacen en Reyes frente al 17,6% que afirma que en el día de Navidad.

En cuando al carácter religioso de estas fechas, la cuestión más discutida, más de un tercio (un 36,1%) cree que sí lo tienen. En 2004, la pregunta se planteaba de forma algo distinta: «Usted, personalmente, ¿hasta qué

punto asocia hoy en día las fiestas navideñas con su carácter religioso?» Entonces un 20,2% respondían que «mucho», un 24,8% «bastante», un 24,3% «poco» y un 30,3% «nada». Es decir, esa percepción de su carácter religioso se habría reforzado en los últimos veinte años.

Sin embargo, la religiosidad no es su principal rasgo para la mayoría: para el 84,9% estas fiestas son de carácter familiar y un 44,4% asegura que son fiestas de carácter comercial. Aunque esa vis comercial no convence, de hecho, para un 30,1% de españoles el consumismo es lo que menos gusta de estas fechas, seguido del jaleo y el follón de gente (14,6%) y recordar a los que ya no están (5,9%).





mayo, cuando León XIV recibió la invitación personal del Rey Felipe VI durante el saludo personal tras la misa de inicio de Pontificado. Más adelante, los cardenales Juan José Omella y José Cobo insistieron informalmente en la oportunidad de la propuesta, y abrieron el camino para que lo invitara el pasado octubre el presidente de la Generalitat, Salvador Illa, que fue quien planteó públicamente la fecha del 10 de junio, aniversario del fallecimiento de Gaudí y fecha prevista para concluir las torres de la Sagrada Familia de Barcelona.

### Última visita en 2011

El pasado 17 de noviembre, el Papa León comunicó a la Comisión Ejecutiva de la Conferencia Episcopal Española que es «probable» que en 2026 viaje a España. «España desde hace mucho tiempo estaba necesitada y pedía continuamente que venga el Papa. Yo creo que ahora mismo el que se abra esta puerta es un motivo de esperanza y de alegría para todos, tanto para las autoridades civiles como para la Iglesia en España», subrayó el cardenal de Madrid.

La última visita papal se remonta a 2011, cuando Benedicto XVI se desplazó a Madrid para participar en la

Jornada Mundial de la Juventud. Benedicto estuvo en otras dos ocasiones en nuestro país: en 2006 en Valencia para clausurar el Encuentro Mundial de las Familias y en 2010, cuando peregrinó a Santiago de Compostela y Barcelona para consagrar la Sagrada Familia. El primer Pontífice en visitar España fue Juan Pablo II que estuvo en cinco ocasiones.

Hay muchas posibilidades de que la próxima visita de un obispo de Roma sea en junio, aunque el cardenal asegura que «no podemos confirmarlo porque también depende de lo que el Papa estime y cómo se ajusten las fechas finales por su agenda». En los próximos días los obispos entregarán al Vaticano una propuesta más avanzada para que León XIV la apruebe. La agenda no se cerrará hasta que no se confirme en España que es logísticamente posible y que las administraciones civiles están de acuerdo con ella.

Entre bromas, el cardenal de Madrid sugirió «no agotar al Santo Padre, porque si le cansamos mucho, a lo mejor no quiere volver. Queremos que se encuentre con la Iglesia en España y que reciba el calor de España para que no sea su último viaje a nuestro país».

# Indonesia pone fin al rescate del naufragio sin hallar al último niño desaparecido

► Los supervivientes han recibido un homenaje de las autoridades locales

JOAQUÍN CAMPOS  
LABUAN BAJO (INDONESIA)

Tras dos semanas de intensa búsqueda, donde de manera exitosa se consiguieron encontrar los cuerpos sin vida tanto de Fernando Martín, de 44 años, exfutbolista y entrenador del filial femenino del Valencia CF, así como de María Lía, de 12 años, y Mateo, de 10, las autoridades indonesias han dado por finalizado el dispositivo asumiendo que serán los pescadores que faenan la zona o las propias embarcaciones de recreo que transportan a turistas y buceadores los que podrían dar con el pequeño Quique.

Fuentes de los equipos de rescate, y tras tanto tiempo transcurrido, asumen que será muy difícil dar con su paradero dadas las corrientes que recorren el bellissimo Parque Nacional de Komodo que ya llevaron el cuerpo sin vida de Mateo a 15 kilómetros de distancia de donde se produjo el hundimiento.

Tras haber sido atracados por última vez tanto el barco militar como las lanchas motoras en el puerto de Labuan Bajo, isla de Flores, las autoridades ofrecieron un homenaje a las familias donde se vieron representados los principales estamentos de la ciudad. La práctica totalidad de los familiares de las víctimas abandonaron la isla antes del tributo quedándose como representante el padre de una de ellas

así como un miembro de la embajada de España en Yakarta.

Ayer los responsables de la investigación emitieron, a última hora, un comunicado en donde anunciaron que los dos primeros sospechosos son Lukman, capitán del barco al que ABC denunció en exclusiva al no haber sido el máximo responsable de la embarcación Putri Sakinah en ese dramático viaje cuando era la persona contratada para ello, y al mecánico, que atiende a la inicial de M.

Según la nota oficial, se les acusa de negligencia sin más detalle, entendiéndose que una negligencia podría ser no haber estado en esa travesía cuando estaba anunciado para ello. Las penas de cárcel que podría acarrear esta acusación serían de entre 2 a 3 años o incluso 5 si la negligencia hubiera desembocado en fallecimientos. A día de hoy, oficialmente son tres fallecidos aunque podrían ser cuatro.

Hay que recordar que de manera sorprendente la embarcación Putri Sakinah, que había sido contratada por la agencia de viajes Dafry Komodo Tours a la que a su vez había llegado a través de una búsqueda en internet el fallecido Fernando Martín para organizar unas vacaciones familiares, trató de atravesar una zona peligrosa entre las islas de Padar y Rinca en noche cerrada cuando no había ninguna prisa, ya que la excursión debía continuar diez horas más tarde con un amanecer en la cercana isla de Komodo. Fuentes cercanas a la investigación también aseguraron que el protocolo de seguridad que debe impartirse en la travesía para que los pasajeros supieran a qué atenerse en caso de problemas, jamás se ofreció.



Javier Martínez, el padre del niño aún desaparecido // MAR MAS OLIVA



# Un dibujo atribuido a Da Vinci escondería el ADN del genio italiano

- Investigadores del proyecto Leonardo afirman haber hallado restos genéticos en una pintura de un Niño Jesús
- También se han analizado objetos del artista, así como cartas escritas y firmadas por familiares directos

PATRICIA BIOSCA  
MADRID

No es necesario sangrar ni expulsar ningún tipo de fluido para dejar rastro de nuestro ADN. Solo basta con pasar nuestra mano sobre una superficie, como una mesa o un papel, para que nuestra impronta genética quede ahí y que la actual tecnología la detecte, aunque pasen años, siglos e incluso milenios. Se puede comprobar en antiguas cuevas o yacimientos prehistóricos, de donde los científicos han recuperado información sobre cómo eran nuestros antepasados extrayendo muestras de la propia tierra, sin necesidad de hallar huesos. Pero estas novedosas técnicas abren la puerta a algo mucho más cercano: ¿es posible sacar ADN de las cartas de Cristóbal Colón y desentrañar el misterio de su origen? ¿O de las partituras de Beethoven para conocer la causa de su sordera? ¿Hay genes del mismísimo Leonardo da Vinci en sus dibujos?

Los científicos del Proyecto ADN de Leonardo da Vinci (LDVP, por sus siglas en inglés), un grupo internacional formado por historiadores, genealogistas, biólogos, médicos genetistas, arquitectos, especialistas en arte y expertos en la figura del mítico genio florentino, están convencidos de que sí. De hecho, afirman haber extraído información genética que estaba incrustada en un dibujo de tiza roja llamado 'Holy Child', un boceto del Santo Niño cuya autoría se ha atribuido a Da Vinci. Y, aunque los investigadores responsables de este trabajo subrayan que no pueden decir que aquellos restos pertenezcan sin género de duda al gran icono del Renacimiento, sí que han hallado similitudes con material genético de algunos de sus familiares.

«Los objetos de patrimonio cultural pueden acumular ADN de materiales, entornos y contacto humano repetido», señala el trabajo, publicado en un estudio aún no revisado por pares en la plataforma 'bioRxiv'. Algo que viene de per-

**Se buscó en el cromosoma y hallaron coincidencias con un linaje de la Toscana que la familia Da Vinci podría haber portado**

las en el caso de Da Vinci, cuya tumba en el Castillo de Amboise (Francia) fue destruida y saqueada, lo que hace dudar sobre los restos conservados. Complica aún más la empresa que Da Vinci no tuviera descendencia directa y que el genio italiano fuese fruto de la relación extramatrimonial del notario florentino Ser Piero Fruosino da Vinci con la campesina Caterina di Meo Lippi. Por ello, sus objetos, como dibujos o esquemas, podrían convertirse en una suerte de 'hijos' en los que buscar sus genes. Y el LDVP afirma haber tenido suerte: «En todos los artefactos, recuperamos mezclas heterogéneas de ADN microbiano y eucariota. Y evaluamos la señal del cromosoma Y humano cuando fue posible».

## Una casualidad en Christie's

El comerciante de arte Fred Kline, que murió en 2021, encontró a principios de los 2000 el pequeño dibujo por casualidad ojeando un catálogo de Christie's. Atribuido en un primer momento a Annibale Carracci, pintor italiano del Barroco, la obra llamó la atención del historiador y coleccionista de arte estadounidense, que de inmediato pensó que la autoría estaba errada. Kline estaba convencido de que, en realidad, 'Holy Child' salió de las manos de Leonardo da Vinci y así lo argumentó en su libro 'El Santo Niño de Leonardo'.

No obstante, quería pruebas científicas que avalaran su teoría. Y así es como se puso en contacto con LDVP. «El Santo Niño fue estudiado en detalle por Kline —explica Norberto González Juarbe, genetista de la Universidad de Maryland, miembro del LDVP y autor principal del estudio—. «Pero necesitábamos establecer los protocolos correctos para analizarlo, por lo que practicamos con otras obras de arte. Una vez que nos sentimos seguros, utilizamos una técnica de doble hisopo para extraer ADN y secuenciarlo».

Simplificando: se trata de una técnica por la que un bastoncillo impregnado en una solución se pasa después por encima de la superficie de la que se quiere rescatar el ADN, a semejanza de los test que se utilizan para detectar el Covid. Se practicó a tres objetos: el dibujo 'Holy Child', de la colección de Kline; una carta escrita en el siglo XV por Frosino di ser Giovanni



Un biólogo analiza con el hisopo la carta del tío abuelo de Leonardo // N. GONZALEZ



El dibujo 'Holy Child', objeto principal del estudio // J. CRAIG VENTER INSTITUTE

## LOS DETECTIVES DE LA HISTORIA

### Otros hallazgos en la sangre de Marat y la leche desnatada

P. BIOSCA MADRID

La metagenómica está actuando como una especie de detective para el arte. «Se puede saber desde la composición de los pigmentos y relacionarlos con una época o lugar concretos a captar los microorganismos que habitaron en ese momento y que quedan atrapados. En realidad es como secuenciar un ecosistema en el que no solo queda ADN del artista o dueño de la pieza, sino que se mezcla con

bacterias, hongos y virus de su época», explica Carles Lalueza-Fox, director del Museo de Ciencias Naturales de Barcelona (MNCB).

Él conoce de qué habla. Su equipo consiguió rescatar ADN del revolucionario francés Jean-Paul Marat (1743-1793), que fue asesinado en la bañera, mientras intentaba aliviar la enfermedad de la piel que padecía. Al momento de su muerte, Marat estaba tomando notas en un periódico,





Los biólogos observan el 'Holy Child', el dibujo en tiza roja del siglo XVI del genio italiano// MARGUERITE MANGIN

que quedó manchado con su sangre y que posteriormente recogió y custodió su hermana. De aquella mancha sanguinolenta en un papel, dos siglos más tarde, un grupo de investigadores liderados por Lalueza-Fox extrajo y secuenció con la misma técnica que el equipo de González-Juarbe todo el material genético, que confirmó la ascendencia heterogénea de Marat (su madre era francesa y su padre nació en Cerdeña), así como ADN sobre todo fúngico y bacteriano que apuntalaba la posibilidad de que el médico y político francés padeciera dermatitis seborreica, «posiblemente sobreinfectada con patógenos bacterianos oportunistas», señalan en el estudio, publicado en 2020.

Y no es el único caso. Por ejemplo, Julie Arslanoglu, química orgánica del Museo Metropolitano de Arte y cofundadora de Art Bio Matters (un consorcio internacional que decodifica las firmas moleculares en el arte) y Caroline Tokarski, química analítica de la Universidad de Burdeos, consiguieron probar la 'receta secreta' que usaba el artista inglés del siglo XVIII Thomas Gainsborough en sus dibujos: aplicaba leche desnatada para que los colores no se alterasen. O en la Universidad de Yale están probando cómo distinguir entre los cuadros de Ralph Albert Blakelock de los de su hija, Marian Blakelock, que los falsificadores intentan 'colar' por miles de dólares en el mercado.

da Vinci, un primo abuelo del pintor renacentista; y con el dibujo anatómico titulado 'Estudio de las patas delanteras de un caballo', atribuido también a Da Vinci. En este último no hubo suerte, y no se hallaron restos de ADN humano. Pero sí en los otros dos.

### La intervención española

Por supuesto, el ADN presente en estos objetos no es tan rico como una mancha de sangre analizada casi al momento: tras medio milenio, los restos, ya exiguos, se han degradado, por lo que el contenido genético es mínimo. «No obstante, el papel es poroso. Absorbe el sudor, la piel, las bacterias y el ADN. Además, si se utiliza pintura o cera, proporciona una capa protectora contra el medio ambiente», señala González-Juarbe.

Como asesor, el grupo contó con José Antonio Lorente, catedrático de Medicina Legal y Forense de la Universidad de Granada, director del Laboratorio de Identificación Genética (LABIGEN-UGR) y también integrante desde hace una década del LDVP. «Llevamos más de 30 años especializados en el análisis de lo que llamamos muestras mínimas o de bajo número de copias de ADN —explica Lorente—. Tenemos mucha experiencia en casos de análisis donde la cantidad y la calidad del material genético es limitado».

Así, los investigadores analizaron el cromosoma Y —que se transmite casi sin cambios de padre a hijo— y entre todas las muestras de ADN humano hallaron coincidencias dentro del haplogrupo E1b1b, un linaje encontrado en la zona de la Toscana que la extensa familia de Da Vinci (aunque él no tuvo hijos, su padre sí: hasta 23 vástagos con diferentes mujeres) podría haber portado. No obstante, los autores reconocen que no se trata de un argumento irrefutable. «Tenemos esperanza, pero para tener alguna prueba concluyente necesitamos muestras adicionales».

### Críticas al estudio

La mayoría de la comunidad científica ha acogido el trabajo del LDVP como la muestra del poder de las nuevas herramientas genéticas. No obstante, todos muestran cautela y subrayan, al igual que los autores, que no se puede cantar victoria aún. «Este linaje también se encuentra muy extendido por todo el Mediterráneo, incluido el norte de África», puntualiza Carles Lalueza-Fox, director del Museo de Ciencias Naturales de Barcelona (MNCB) que no ha participado en el estudio. «Los haplotipos del cromosoma Y nunca son geográficamente restringidos. Esto serviría para distinguir entre ADN de diferentes continentes, pero es muy difícil acotarlo a una sola área tan específica». No obstante, Lalueza-Fox, quien trabaja también con estas técnicas de recuperación de ADN, subraya la importancia del estudio: «Ahora poseemos técnicas que nos permiten no solo recuperar ADN humano, sino también de otros patógenos y microorganismos del pasado».

El próximo paso será acceder, aparte de a más objetos de Da Vinci, a los resultados por otro grupo paralelo también dentro del LDVP que afirma haber hallado varios descendientes vivos. Además, se podrían comparar con los restos recuperados de una bóveda familiar en Italia, donde estaba enterrado el abuelo de Leonardo, y con un mechón de cabello hallado en la tumba de Da Vinci. «Aún queda un camino apasionante por delante», dice Lorente.

### ANTIGÜEDADES COMPRO MUEBLES

Pinturas, espejos, relojes, monedas, joyería... Vacío pisos. Visito pueblos.

*Muñoz* 638 340 306





Una escena del ensayo de 'Tristán e Isolda' en el Liceo // SERGI PANIZO

## «Nada es fácil cuando cantas 'Tristán e Isolda'»

**Lise Davidsen**

Soprano

► La cantante noruega se estrena en una de las cumbres wagnerianas el próximo lunes en el Liceo, en medio de una enorme expectación

PEP GORGORI  
BARCELONA



El mundo de la lírica empieza este 2026 con los ojos puestos en el Gran Teatro del Liceo. El próximo lunes, la soprano noruega Lise Davidsen (Stokke, 1987) cantará por primera vez el papel de Isolda en una de las cúspides wagnerianas, la ópera 'Tristán e Isolda', considerada una verdadera catedral de la historia de la música. Davidsen nos atiende cuando ya solamente queda por hacer el ensayo general, tras semanas de trabajo intenso en Barcelona. A pesar de su juventud, está considerada ya como una de las grandes especialistas en Wagner, y todo augura que su encarnación de Isolda puede marcar un hito para los amantes de este repertorio.

Llevaba mucho tiempo declinando ofertas para cantar el papel, a la espera de sentirse preparada.

—¿Cuántas veces ha rechazado hacer de Isolda antes de aceptar la invitación del Liceo?

—Sinceramente, no tengo ni idea. No las he contado, pero han sido muchas, muchas, muchas. Quizás mi manager lleve la cuenta, pero yo no lo sé.

—¿Y por qué ahora ha dicho que sí por fin?

—Es una combinación de motivos. Ya he cantado algunos de mis papeles favoritos de Strauss, y he hecho Verdi y Puccini... La relación con el Liceo y su director artístico, Víctor García de Gomar, ha sido muy buena desde hace tiempo, antes de que cantara aquí 'Il trittico'. Ha surgido entre nosotros una amistad que valoro mucho. Me apetecía estar aquí con todo este equipo. Me siento bien, me siento segura. Cuando él me lo propuso,

supe que era el momento.

—¿Cuánto tiempo diría que lleva preparándose para esta Isolda que estrenará el lunes?

—Yo diría que estudiándola a fondo he pasado dos o tres años. Pero me han pedido que haga de Isolda desde que empecé a cantar. Aunque he escuchado muchas grabaciones, para mí era importante mantener una mirada fresca, tener mis propias ideas, mi propio enfoque antes de ponerme a trabajar con la directora musical, Susanna Mälkki, y la de escena, Bárbara Lluch.

—¿Qué le ha sorprendido al estudiarla? ¿Hay algo que particularmente le haya resultado más difícil de lo que parece al escuchar la ópera? ¿O quizás más fácil?

—Me temo que no hay nada fácil al cantar 'Tristán e Isolda' (ríe). Me llama la atención la importancia del primer acto, en el que se habla de lo que ha pasado antes de que empiece la acción. Ahí se establece todo el planteamiento de la ópera: qué pasó entre ella y Tristán, cómo lo curó, cómo lo dejó marchar... Son cosas que muchos espectadores conocen, pero no puedes darlas por supuestas. Tienes que contarlas de forma que se entienda lo que significan para Isolda. Y hay un antes y un después de que tomen la poción. A partir de ese momento todo gira alrededor del amor. Antes, hay tristeza, reproches, venganza. Es



**Su preparación**

«Para mí era importante mantener una mirada fresca, tener mis propias ideas, mi propio enfoque»

difícil explicar todo eso, y vocalmente hay que intentar no desgastarse mucho.

—¿Cómo se prepara todo eso?

—Leyendo el libreto, haciéndose preguntas y tratando de responderlas. Por ejemplo, la muerte de su hermano Morold a manos de Tristán supone para Isolda una pérdida del honor, que es un concepto que ella entiende de manera muy diferente a Tristán. Cuando ella usa la palabra honor, es interesante ver cómo lo hace. Y nos permite entender por qué quiere tomar una poción que la mate a ella y mate a Tristán, aunque luego la fórmula cree un filtro de amor.

**Dirección de Mälkki**

La producción que se estrena el lunes en el Liceo cuenta con la dirección de la noruega Susanna Mälkki, directora de enorme prestigio entre las grandes orquestas sinfónicas y casas de ópera, desde la Filarmónica de Los Ángeles y la London Symphony Orchestra hasta la Scala de Milán, el Metropolitan de Nueva York y la Royal Opera House. Davidsen cantará en cinco de las siete funciones programadas. En las otras dos, será Elena Pankratova quien encarne el papel de la joven enamorada. Como protagonistas masculinos, se alternarán Clay Hilley y Bryan Register.

Bárbara Lluch ha preparado una propuesta escénica «surrealista y minimalista», sin elementos «que entorpecieran la belleza y la narrativa del texto». Un planteamiento que rehúye el realismo, ya que, según ha explicado, ella no se imagina a los protagonistas «en una cocina, o mirando la televisión». «Sus sentimientos son humanos, pero la música y los personajes son inhumanos, no son terrestres, y la música es la catedral más bella del mundo», apuntaba.

'Tristán e Isolda' es una de las cumbres de la producción wagneriana. Son cerca de cuatro horas de música que para Hilley son de «una exigencia olímpica» y que intimidan todavía más si se tiene en cuenta que la han interpretado los más grandes directores y cantantes. Además, el acorde que suena al inicio y se va repitiendo en momentos clave contiene una disonancia que Wagner aborda de manera audaz, abriendo las puertas, dicen los expertos, a una nueva era en la historia de la música. No es de extrañar que Bárbara Lluch confiese que al primer ensayo asistió todo el elenco acongojado, «como si fuera una reunión de alcohólicos anónimos» en la que uno tras otro iban admitiendo sentir miedo.



# Las artes serán una excepción en la nueva política migratoria del Reino Unido

► El Gobierno reconoce con exenciones el peso de la cultura en la proyección internacional del país

IVANNIA SALAZAR  
CORRESPONSAL EN LONDRES

En los borradores de la nueva política migratoria del Gobierno británico, aparece un matiz elocuente que dice más sobre la idea de país que sobre la técnica administrativa de los visados. Y es que mientras el Ejecutivo se prepara para restringir el acceso general al mercado laboral, endureciendo un sistema que se ha convertido en uno de los ejes del debate político, sus asesores han señalado una serie de excepciones que remiten a otro registro: bailarines, escritores, actrices o fotógrafos, entre otros perfiles culturales.

La reforma, cuya revisión final se espera a mediados de este año, propone una lista de ocupaciones consideradas críticas, en un contexto de presión por las cifras récord de migración y la promesa laborista de reforzar el control del sistema. La idea central es clara: los visados de trabajo se concederán, como norma, solo a empleos que exijan cualificaciones de nivel universitario o superior. Sin embargo, hay una lista temporal de ocupaciones exentas, diseñada para sectores con escasez de personal que el Gobierno considera estratégicos para el crecimiento y la competitividad del país, entre ellos las industrias creativas.

Se trata de una relación temporal de ocupaciones sujeta a revisión en la que figuran profesionales del ámbito cultural y creativo, desde la escritura, la música y las artes escénicas hasta la fotografía, el audiovisual y el diseño, considerados estratégicos y difíciles de cubrir exclusivamente con mano de obra nacional.

## Erosión silenciosa

Que la cultura aparezca explícitamente en ese marco no es casual. Desde el Brexit, el sector creativo británico ha vivido una erosión silenciosa pero persistente, con giras más complejas, mayor fricción administrativa y un talento internacional que duda antes de instalarse en el Reino Unido. Priorizar perfiles artísticos revela una conciencia de que la cultura no es solo un sector económico, sino una parte esencial del prestigio británico.

Esa realidad se percibe con claridad en las instituciones que forman a quienes sostienen el teatro, la danza o el musical británico, como Arts Educational Schools, conocida como ArtsEd, y cuyo prestigio está respaldado, entre otros, por el nombre de su



El arte será la excepción en el endurecimiento migratorio del Reino Unido // ABC



Actividad en una de las grandes escuelas de artes de Londres // ABC

presidente, el reconocido compositor Andrew Lloyd Webber, y donde el debate trasciende al gobierno de turno.

Louise Jackson, directora general de la institución, interpreta estas exenciones de visado como un reconocimiento explícito del valor de las artes. En entrevista con ABC, sostiene que se trata de «un reconocimiento positivo del valor que los artistas y los profesionales creativos aportan a la sociedad, a la economía y a la vida cultural», y subraya que las industrias creativas son, por su propia naturaleza, internacionales. A su juicio, estas excepciones asumen que la excelencia artística depende de la libre circulación de ideas y talento y envían «una señal alentadora de que el Reino Unido quiere seguir siendo un participan-

te activo y acogedor en la comunidad cultural global».

Ese principio de apertura, admite, se ha visto tensionado desde el Brexit, por «transformaciones prácticas evidentes en materia administrativa y de visados» que han obligado a las instituciones a adaptarse. Pero defiende que el Reino Unido «sigue siendo un destino de referencia para la formación de primer nivel», y que los jóvenes talentos continúan sintiéndose atraídos por esa calidad, aunque ahora se enfrenten a más obstáculos para acceder a ella.

En ese contexto, insiste en que «el talento internacional es una parte esencial del ecosistema de las instituciones de artes escénicas». La presencia de estudiantes y profesores de distin-

tos países, explica, «aporta técnicas, tradiciones y perspectivas diversas que enriquecen el aprendizaje de todos». No se trata, subraya, «de una competencia entre naciones, sino de colaboración y de evolución de la práctica artística», y sostiene que parte de la fortaleza histórica del sector británico ha estado siempre estrechamente vinculada a su apertura al mundo.

Y es que durante décadas, instituciones como ArtsEd, donde se formó, entre otras figuras destacadas, la actriz Julie Andrews, «han contribuido a construir sólidas conexiones internacionales y una reputación de formación rigurosa y de alta calidad», y sus graduados, «trabajan en todo el mundo y colaboran con artistas de numerosos países», un compromiso sostenido con la excelencia que en su opinión ha sido clave para que el Reino Unido sea reconocido como un socio cultural relevante en el escenario global.

Jackson subraya que la creatividad «crece a través de la interacción con distintas culturas, estilos e ideas». A su juicio, «las artes son una parte significativa de la voz cultural internacional del Reino Unido», y en ese marco, «instituciones de primer nivel como esta ayudan a tender puentes entre países a través de la práctica creativa compartida».

En esa misma línea, insiste en que «intérpretes, creadores y educadores contribuyen de forma significativa tanto a la economía como a la sociedad», y sostiene que las políticas que reconocen el valor de las artes «ayudan a reforzar que se trata de una profesión legítima y respetada, y no simplemente de un hobby, un riesgo o un lujo».



KATE ATKINSON

# La superventas británica que nunca soñó con escribir

► La autora, que debutó a los 40 años, se convirtió en un verdadero fenómeno editorial y fue adaptada por la BBC. Ahora publica nueva novela

CLARA MOLLÁ PAGÁN  
LONDRES

Cuando uno piensa en un gran robo, es casi inevitable caer en los clichés de película: láseres, seguridad de alta tecnología y ladrones perfectamente coordinados. Pero el más reciente en el Louvre nos dejó claro que, en la vida real, los planes de los delinquentes no siempre son tan elegantes ni tan sofisticados. En lugar de un guion de thriller, nos encontramos con algo mucho más mundano y, por qué no, algo más cercano a la comedia involuntaria. «Fue muy gracioso porque todos pensamos en aquel momento en un asalto a lo grande, con cables y rayos. Pero no, simplemente cogen una escalera y entran. Siempre he dicho: ponte un chaleco de alta visibilidad; nadie sospechará de ti si llevas el chaleco amarillo».

Quien habla es Kate Atkinson (York, Inglaterra, 1951) en el Raffles Hotel de Londres, y lo hace con conocimiento de causa. No es investigadora, ni policía, ni periodista, pero sabe mucho sobre estos sucesos. Es la escritora que ha vendido millones de ejemplares de sus historias y que ha dado vida al peculiar detective Jackson Brodie, que vuelve a las andadas en 'Muerte en el Rook Hall' (AdN, 22 de enero). En esta ocasión, el exinspector de policía Jackson Brodie está pasando una grave crisis de la mediana edad cuando le piden que vaya a un pueblecito de lo más tranquilo en Yorkshire para ocuparse del caso, aparentemente rutinario, de un cuadro robado. Pero un robo lleva a otro y se produce la desaparición de una valiosa obra de Turner de Burton Makepeace, el hogar de lady Milton y su familia.

—¿Por qué escribe?

—Es una buena pregunta porque me la formulo cada día. Cuando termino un libro siempre digo que nunca escribiré otro jamás en mi vida. Solo

24 horas después, comienzo a escribir de nuevo y me pregunto: '¿qué estás haciendo?' Creo que a veces es solo porque estás en ese estado de ánimo. Y en otras, simplemente piensas que necesitas el dinero porque a la gente le molesta la idea de que cualquiera en las artes realmente está ganándose la vida con ello, pero en realidad así es como se pagan las facturas. Es un equilibrio muy fino entre esas dos cosas: que estás escribiendo por dinero, pero también estás escribiendo por amor al arte. Ahora estoy empezando a ser mucho más consciente de cómo escribo. Hay un impulso creativo que siempre me sorprende que muchas personas no tengan, porque para mí eso es algo natural.

—Pero llegó a la escritura casi por casualidad...

—Así es... Nunca imaginé el éxito porque yo simplemente era un lector más. Leía desde una edad muy temprana. Y leía todo lo que podía ver. Y luego hice la carrera de literatura inglesa, y luego un doctorado. Siempre estuve en la parte pasiva de la literatura. Fue a partir de los 40 cuando empecé a escribir relatos. Y luego comencé a publicarlos en revistas. En las revistas para mujeres eran a menudo romances. Fue un gran cambio pasar de ser lectora a escritora porque no había tenido la ambición. No crecí escribiendo o garabateando. Nunca se cruzó eso por mi mente. Fue solo cuando me quitaron del trabajo académico cuando

tuve este tipo de vacío que llenar. Mi verdadero aprendizaje fue escribir para revistas para mujeres. Así es como aprendí. Pero no, nunca imaginé estar aquí en este hermoso hotel y que alguien viniera hasta aquí desde España



Kate Atkinson, autora de 'Muerte en el Rook Hall' // HELEN CLYNE

para hablar conmigo.

Si algo caracteriza la literatura de Kate Atkinson es su maestría en tejer coincidencias, esas que parecen casualidades que, al final, revelan un destino entrelazado. Sus tramas exploran cómo lo fortuito puede dar forma a lo extraordinario, dejando siempre una sensación de que todo está conectado. «Me critican por usar demasiadas coincidencias, pero sin coincidencias no habría ficción. No habría Shakespeare. No habría literatura. No habría novelas. Decidí hace tiempo simplemente ir con ella», confiesa mientras se toma un té en el vestíbulo del hotel. Su gran personaje, Jackson Brodie, es como ese detective privado que no puede dejar de resolver misterios, incluso cuando su vida personal parece más enredada que el caso que está investigando. Es un expolicía con un pasado complicado, una personalidad algo melancólica y una habilidad asombrosa para meterse en líos, aunque siempre con un toque de humor negro.

## 'MUERTE EN EL ROOK HALL'

Editorial: AdN. Precio: 21,95€  
Publicación: 22 de enero

En sus andanzas, ha desenterrado secretos oscuros, destapando historias de desapariciones, traiciones y familias disfuncionales. Más que buscar culpables, Brodie trata de restaurar el mal provocado. «No es bueno atrapando, si lo hace es de casualidad. Está más enfocado en la justicia. De hecho, una vez comí con un juez y dijo lo mismo. Es mucho más importante que se castiguen las malas acciones y se restablezca el orden de las cosas que seguir todos los procedimientos de lo que sea que tengas que hacer. Por eso no creo que encaje en una categoría de ficción criminal, porque si piensas en el crimen piensas en algo que está bastante estructurado, pero cuya trama se despliega hacia un final. Si pienso en escritores de crímenes, todos están resolviendo algo. Brodie no. No me molesta que me llamen novelista de crímenes porque obviamente tengo otros libros también, pero siempre pienso que realmente no lo soy».

Atkinson combate el mal con el humor. Arma infalible y consuelo de desdichados. «Las personas con el humor más negro suelen ser los médicos y los soldados. Así que sí creo que para algunas personas es una defensa natural. No puedo imaginar escribir un libro sin algún tipo de humor. No es como si pensara 'oh, es hora de algo que sea un poco gracioso».







so'. Siempre me sorprende cómo se traduce el humor para los lectores. Estoy segura de que hay comediantes en todo el mundo que pasan horas debatiendo esto con ellos mismos», indica mientras al mismo tiempo se quita una bufanda de cuadros.

Esta superventas de la literatura inglesa encontró en Jackson Brodie una segunda vida en su escritura. Este detective melancólico y complejo, tan alejado de los héroes tradicionales, se ha convertido en su personaje más emblemático, el que ha capturado la esencia de su talento para explorar la complejidad humana. Apareció en las manos de los lectores en el 2004, y como no hay misterio que se le resista, la BBC decidió convertir sus aventuras en la serie 'Case Histories', con Jason Isaacs dando vida a este hombre tan complicado como carismático. «No pienso en una despedida porque de alguna manera siguen viviendo vagamente en mi cerebro. Me olvido bastante de ellos. Pero tengo personajes favoritos como Gloria de 'One Good Turn'. A veces pienso, ¿qué haría Gloria en esta situación? Es una especie de mujer de mediana edad enfadada. Sé que no son reales. Sé que no lo son. Son reales en el sentido de que todo lo que viene de tu cabeza es real. Todo lo que has imaginado es real. Tengo que decir que Jackson realmente no es mi favorito. Qué pena».

# Los Globos de Oro ponen a prueba a 'Una batalla tras otra' y 'Sirat'

► La película de Oliver Laxe opta a dos galardones en la gala de este domingo

PABLO AMIGO  
MADRID

Nuevo año, viejas tradiciones. Este domingo, Hollywood se viste de gala para los Globos de Oro, la hermana pequeña de los Oscar en la que votan los críticos extranjeros afincados en California. Todo apunta a que su palmarés se parecerá mucho al de los Critics Choice, que se entregaron la semana pasada, aunque siempre hay espacio para las sorpresas.

El único español nominado es el gallego Oliver Laxe, director de 'Sirat', que opta a Mejor Película Extranjera. Su victoria no sería una enorme sorpresa, pues ha disfrutado de un gran recibimiento en Estados Unidos —de hecho, ha sido preseleccionada para los Oscar—, filme que ha conseguido el reconocimiento de festivales como Cannes. Laxe tendrá que verse las caras con dos pesos pesados: la brasileña 'El agente secreto', que triunfó en los Critics Choice, la noruega 'Valor sentimental' y la francoiraní 'Un simple accidente'.

Por lo demás, todo apunta a que 'Una batalla tras otra', de Paul Thomas Anderson, será la gran triunfadora de la noche: es difícil contemplar que alguna otra pueda vencerla en las categorías de Mejor Película de Comedia, Dirección y

Guion. Tras años ignorando al autor de obras maestras como 'Magnolia' o 'Pozos de ambición', han decidido que ya era hora de cubrirle de premios. En cuanto a Película de Drama, 'Hamnet', 'Valor sentimental' y 'Los pecadores' (favorita también en Música y Canción) se enfrentarán por ver cuál es el título que se presentará el resto de la temporada como alternativa a 'Una batalla tras otra'.

Los actores lo ponen mucho más interesante. Los Critics Choice apostaron por Timothée Chalamet ('Marty Supreme'), Jessie Buckley ('Hamnet'), Jacob Elordi ('Frankenstein') y Amy Madigan ('Weapons'). Todos ellos podrían repetir este domingo, pero no será por falta de alternativas. Chalamet, nuevo ojito derecho de la industria, le echará un difícil pulso a Ethan Hawke ('Blue Moon') y a Leonardo DiCaprio ('Una batalla tras otra'). En el apartado de drama, quizás lo más sensato sea apostar por Michael B. Jordan ('Los pecadores'), pero la victoria de Fernanda Torres el año pasado le despeja el camino a su compatriota Wagner Moura ('El agente secreto').

En cuanto a las actrices, Buckley seguramente repetirá (no sólo aquí, sino en todas las ceremonias de aquí a los Oscar), mientras que en comedie-

dia la estatuilla parece tener grabado el nombre de Rose Byrne (protagonista de la película con el título más curioso del año: 'Si pudiera, te daría una patada'). Eso sí, Renate Reinsve ('Valor sentimental') y Chase Infiniti ('Una batalla tras otra') no se lo pondrán fácil.

## Una noche de previa

Los secundarios son mucho más complicados. Las victorias de Elordi —la criatura del 'Frankenstein' de Guillermo del Toro— y Madigan —la inolvidable Gladys de 'Weapons'— en los Critics Choice continúan la tendencia de los últimos años y confirman que los premios ya no tienen tanta alergia al cine de terror. Si ganan de nuevo, habría que considerarlos 'front-runners' de pleno derecho de cara a los Oscar. De todos modos, tal vez los Globos se inclinen por los nominados de 'Una batalla tras otra' (Benicio del Toro y Sean Penn, aunque podrían dividir el voto, y la todoterreno Teyana Taylor) o los de 'Valor sentimental'. Todo dependerá de cuán conservadores se hayan levantado los votantes.

En cualquier caso, este sólo es uno de los muchos escalones que quedan de aquí a los Oscar. Los BAF-TA y los sindicatos aún tienen que sentar cátedra e irán condicionando el voto de los académicos durante las próximas semanas. Recordemos que el año pasado 'Anora' se fue de vacío tras los Globos de Oro y terminó levantando cinco Oscars, incluyendo el de Mejor Película. Queda mucho partido por delante.

**'Hamnet', 'Valor sentimental' y 'Los pecadores' en la lucha por competir con Thomas Anderson en los grandes premios**



Oliver Laxe en Cannes // AFP



Paúl Thomas Anderson en los Critics Choice 2026 // REUTERS



## Ramón Planes

Director deportivo del Al-Ittihad

# «Veremos a los equipos saudíes jugando la Champions»

► El director deportivo más longevo del fútbol español, casi tres décadas viviendo de fichajes y ventas, trabaja desde hace dos años en el actual campeón saudí

RUBÉN CAÑIZARES  
ENVIADO ESPECIAL A  
YEDA (ARABIA SAUDÍ)



En el verano de 2023, una compleja negociación entre el Betis y el Al-Ittihad por Luiz Felipe puso a Ramón Planes (Lérida, 58 años) en el punto de mira del club árabe. Tanto, que seis meses después, en enero de 2024, dejó el Villarreal por Yeda. Y aquí sigue. Con permiso de Monchi, es el director deportivo más longevo del fútbol español. Casi 30 años dedicados al mercado y con ganas de bastantes más. En su espacioso despacho del Al-Ittihad Sports Club, con unas vistas privilegiadas al campo de entrenamiento, recibe a ABC para hablar de su vida y de su experiencia saudí.

—¿Está solo en Yeda?

—Sí, mis tres hijos están trabajando o en la universidad, y ya cada uno hace su vida. De hecho, el mayor, Ramón, está siguiendo mis pasos. Con 23 años ya trabaja en la dirección deportiva del Nástic. Creo que, como me sucedió a mí, es muy importante conocer el fútbol desde abajo, desde las categorías modestas. Ahí te forjas, porque ese fútbol no tiene nada que ver con la burbuja del fútbol profesional.

—Usted empezó también muy joven en la dirección deportiva, pero antes fue jugador y hasta entrenador.

—Yo jugué en todas las categorías del Lleida, hasta Tercera. Era un jugador técnico al que le gustaba el buen fútbol, pero rápidamente me di cuenta de que no llegaría a ser profesional y de que ese fútbol que se jugaba en esas categorías no profesionales no me iba a llenar. No me sentía identificado con ser un jugador de Tercera o de Regional. De hecho, hubo un año que hasta lo combiné jugando en el equipo de fútbol sala de mi ciudad, que en ese momento estaba en División de Honor.

—¿Quién le mete este veneno del fútbol?

—Yo tengo la desgracia de perder a mi padre con 9 años y, tras su muerte, fue mi tío Juan el que me acogió. Él era entonces presidente del Lleida y, claro, ahí es cuando el fútbol entra de lleno en mi vida. Es que mi vida ha sido siempre 100% fútbol. Y no me canso. Hace unos meses, en una cena con Txiki Begiristáin, que es buen amigo mío, me dice: «Yo alucino contigo, ¿nunca te hartas? Llevas 26 años de director deportivo y no paras». Y yo le contesté: «No solo no estoy cansado, es que me encanta lo que hago». Mire, cuando jugaba en el juvenil del Lleida y cuando acabó la temporada, le dije a mi madre que ese verano me iba a Uruguay. Que mis vacaciones eran irme allí solo para ver fútbol. Un uruguayo que estaba en el primer equipo del Lleida me había hablado tanto del fútbol de su país que estaba como loco por ir allí.

—La que se montó en aquel Lleida-Real Madrid de 1994 con Benito Floro y ese famoso «¡Con el pito nos los follamos, Dios! ¡Con el pito!».

—Sí, yo estaba entonces en el club, que estaba entrenado por el mítico Mané, el mejor de la historia del Lleida. Nosotros éramos un recién ascendido, pero aquel partido lo ganamos 1-0, y en el descanso Benito Floro montó la que montó a sus jugadores. Le grabaron todo en 'El Día Después' y le echaron. —¿Y cuándo le da por ser también entrenador?

—Pues otra pedrada. Ya ha visto lo que me gusta el fútbol. Cuando ya era juvenil, un día le dije al coordinador que quería entrenar, al equipo que fuera, al 'baby' si así estaba bien. Y eso hice. Jugaba en el juvenil y entrenaba a los niños de 4-5 años. Y llegué a ser técnico también del Balaguer, en Tercera, y luego de otro equipo, el Trem, de Primera Regional. Fue ahí, era el año 1998, cuando me llama Serginho Livramento, un brasileño con el que había jugado al fútbol sala. Y me dice: «Oye, Ra-



26 años de carrera

«Mi vida ha sido siempre 100% fútbol. Y no me canso. No solo no estoy cansado, es que me encanta lo que hago»

Arabia Saudi

«Se están abriendo al mundo y hay que entender que tienen una cultura distinta y hay que respetarla e integrarse»

món, ¿tú hablas portugués? Es que hay un nuevo coordinador de categorías inferiores en el Vasco da Gama, que es amigo mío. Le he hablado de lo loco que estás por el fútbol y, si te interesa, puedes venir aquí a entrenar». A la mañana siguiente estaba volando para Río de Janeiro.

—Y luego justo empieza su carrera como director deportivo: L'Hospitalet, Racing, Alavés, Lleida, Espanyol, Tottenham, Elche, Rayo, Getafe, Barcelona, Betis y, ahora, Al-Ittihad.

—Bueno, pero antes de comenzar en el L'Hospitalet, regresé de Brasil para jugar en el embrión de lo que hoy es el famoso Palma Futsal. Entonces se llamaba Manacor Fútbol Sala. Me hicieron una buena oferta y jugué un año. Y luego es cuando empiezo como 'scou-





## Fichaje estrella para Arabia

*«Hay mucho ruido alrededor de Vinicius y yo no voy a alimentarlo. Quiero ser prudente»*

## Benzema

*«Al principio le costó adaptarse, pero es el líder del proyecto, nos ha hecho ganar un doblete veinte años después y quiere renovar»*

es y no tiene nada que ver con Piterman.

—Tras 25 años trabajando en España, excepto la experiencia del Tottenham, ¿qué le hace venir a Arabia?

—Yo caí de pie en el Betis y estaba muy feliz. Hicimos un gran equipo y buenos fichajes, pero la clave estuvo en la venta de Luiz Felipe. Un jugador que compramos a la Lazio a coste cero y lo vendimos al Al-Ittihad por 23 millones. Esa negociación les gustó a los dirigentes del Al-Ittihad, que entonces buscaban director deportivo, y desde ese mismo verano de 2023 negocian conmigo para venirme a Yeda. Y acepté en enero de 2024. Aproveché esos meses para informarme bien del proyecto, que lo estaban haciendo alrededor de Benzema, de lo que es el PIF, el fondo de inversión que está metiendo dinero en los cuatro grandes equipos de Arabia. También me documenté sobre el país y qué es eso de 'Visión 2030'... Y ya ha visto que a mí me van los retos valientes, así que acabé aceptando. Y, claro, aquí hay un salto económico en lo personal, pero también en lo profesional. Estoy en un mercado donde me puedo sentar en la mesa con los grandes clubes de Europa y eso tiene un valor para mí muy importante. Creo que tomé una decisión en la que salía ganando en todos los sentidos.

—¿Le gusta Arabia?

—Yo he descubierto un gran país, se lo digo de verdad, un país con un sentido de pertenencia brutal, con mucha gente joven, con fuerza y con ilusión por expandirse y crecer. Es que no tengo ninguna queja. Ellos se están abriendo al mundo y, sencillamente, hay que entender que tienen una cultura distinta y hay que respetarla e integrarse. La gente es muy amable conmigo y con todos los españoles que hemos traído al club desde mi llegada, que somos alrededor de cuarenta entre 'scouting', fisios, médicos, readaptadores, nutricionistas...

—La gente acusa a Arabia de generar inflación en el fútbol.

—El fútbol es una industria y es bueno que haya aparecido un mercado como el saudí. Cuando se pagan esos precios que se pagaban en Italia en la década de los noventa, o ahora en

la Premier, no pasa nada, pero lo hace Arabia y sí pasa. Es que no tiene sentido. Aquí hay muy buenos equipos, se practica un buen fútbol y, si además te pagan bien, ¿cuál es el problema? Los jugadores vienen porque ven un proyecto deportivo y económico de calidad.

—¿Cómo es el Al-Ittihad?

—Es un club con mucha historia y mucha afición, que llena todos sus partidos como local y que tiene mucho seguimiento fuera de Yeda. Le diría que es un club muy emocional e intenso.

—¿Qué supone tener a Benzema?

—Es el líder del proyecto. Al principio, los primeros meses, cuando yo aún no estaba, le costó adaptarse, como a tantos otros, pero luego lo ha hecho hasta el punto de llevarnos a ganar la Liga y la Copa la pasada temporada, un doblete que no se conseguía desde hace más de 20 años. Además, fue el máximo goleador y fue nombrado MVP del torneo. Él y Cristiano son los que han dado el salto de imagen y caché a la liga saudí. Son los embajadores de este fútbol saudí y, a partir de ambos, se ha desarrollado todo lo demás.

—Acaba contrato en verano. ¿Le va a renovar?

—Él quiere seguir, tiene ganas de continuar en Arabia y en el Al-Ittihad. Ha visto que hay un proyecto serio y con buenos jugadores, y su voluntad es jugar más años. Ojalá sea así. Me parece un jugador brutal, que rebosa madridismo, y que haber estado tantos años allí le ha hecho ser un líder y un tipo muy inteligente.

—Ahora en Arabia ya no se fichan cracks en el ocaso de su carrera. Eso ha girado hacia futbolistas en plenitud que también son estrellas. ¿Ve a Vinicius jugando en Arabia?

—Arabia va ligada a los grandes nombres del fútbol y, como bien dice, ahora se traen futbolistas de 22-23 años a 27-28. Quiero ser muy prudente con este tema de Vinicius. Él tiene aún año y medio de contrato y ha vivido grandes historias en el Madrid. Es que casi gana un Balón de Oro, tiene dos Champions y todo ese ruido a su alrededor no quiero alimentarlo. No me gusta. Muchas veces me preguntan si traería aquí a Pedri, que ya lo fiché yo para el Barça. Joder, claro, cómo no le iba a traer aquí, pero hay que entender que hay ciertos fichajes, los de máxima talla mundial, en los que los directores deportivos no somos los únicos responsables de realizarlos.

—¿Ve en el futuro a equipos saudíes compitiendo en la Champions?

—Sí que lo veo. Mire la Euroliga, está jugando Dubái. O la NBA quiere montar dos o tres franquicias en Europa. La gente tiene que entender que el fútbol es una industria. Vale, que debe conservar sus valores, pero al final es una industria muy potente en un mundo totalmente globalizado. Al-Hilal compitió fenomenalmente en el Mundial de Clubes: el Madrid no le ganó, eliminó al City en octavos... Entonces, claro que veo en un futuro a equipos saudíes jugando en la Champions y lo veo dentro de una normalidad.

## 1ª DIVISIÓN LOS PARTIDOS

PARTIDO	HORA	RESULTADO
Barcelona-Al. Madrid		3-1
Athletic Club-Real Madrid		0-3
Getafe-Real Sociedad	V-21.00h Dazn (A)	
Oviedo-Betis	S-14.00h M+ LaLiga	
Villarreal-Alavés	S-16.15h Dazn	
Girona-Osasuna	S-18.30h M+ LaLiga	
Valencia-Elche	S-21.00h Dazn	
Rayo-Mallorca	D-14.00h M+ LaLiga	
Levante-Espanyol	D-16.15h Dazn	
Sevilla-Celta Vigo	L-21.00h M+ LaLiga	

## CLASIFICACIÓN

	PT	J	G	E	P	GF	GC
★ 1. Barcelona	49	19	16	1	2	53	20
★ 2. Real Madrid	45	19	14	3	2	41	17
★ 3. Villarreal	38	17	12	2	3	34	16
★ 4. At. Madrid	38	19	11	5	3	34	17
★ 5. Espanyol	33	18	10	3	5	22	19
★ 6. Betis	28	18	7	7	4	30	24
☆ 7. Celta Vigo	26	18	6	8	4	24	20
8. Athletic Club	24	19	7	3	9	17	25
9. Elche	22	18	5	7	6	24	23
10. Getafe	21	18	6	3	9	14	23
11. Sevilla	20	18	6	2	10	24	29
12. Osasuna	19	18	5	4	9	18	21
13. Alavés	19	18	5	4	9	15	21
14. Rayo	19	18	4	7	7	14	21
15. Real Sociedad	18	18	4	6	8	22	26
16. Mallorca	18	18	4	6	8	20	26
17. Girona	18	18	4	6	8	17	34
▼ 18. Valencia	16	18	3	7	8	17	30
▼ 19. Levante	13	17	3	4	10	20	29
▼ 20. Oviedo	12	18	2	6	10	8	27

CHAMPIONS ★ EUROPA LEAGUE ★ CONFERENCE LEAGUE ☆ DESCENSO ▼

## 2ª DIVISIÓN LOS PARTIDOS

PARTIDO	HORA TV
Cádiz-Sporting	V-20.30h LaLiga TV
Mirandés-Almería	S-14.00h LaLiga TV
R. Sociedad B-Albacete	S-16.15h LaLiga TV
Andorra-C. Leonesa	S-16.15h LaLiga TV
Burgos-Eibar	S-18.30h LaLiga TV
Las Palmas-Deportivo	S-18.30h Gol
Racing S.-Zaragoza	S-21.00h LaLiga TV
Leganés-Valladolid	D-14.00h LaLiga TV
Granada-Castellón	D-16.15h LaLiga TV
Málaga-A.D. Ceuta F.C.	D-16.15h LaLiga TV
Huesca-Córdoba	L-20.30h LaLiga TV

## CLASIFICACIÓN

	PT	J	G	E	P	GF	GC
▲ 1. Racing S.	38	20	11	5	4	43	28
▲ 2. Las Palmas	37	20	10	7	3	25	12
★ 3. Almería	35	20	10	5	5	38	28
★ 4. Castellón	34	20	10	4	6	34	25
★ 5. Deportivo	33	20	9	6	5	34	23
★ 6. A.D. Ceuta F.C.	32	20	9	5	6	24	24
7. Cádiz	31	20	8	7	5	22	21
8. Sporting	30	20	9	3	8	24	26
9. Málaga	29	20	8	5	7	29	25
10. Burgos	29	20	8	5	7	24	20
11. Córdoba	29	20	7	8	5	25	23
12. Valladolid	25	20	6	7	7	21	20
13. Eibar	24	20	6	6	8	23	25
14. Andorra	24	20	6	6	8	22	28
15. C. Leonesa	24	20	7	3	10	21	29
16. Leganés	23	20	5	8	7	20	21
17. Albacete	23	20	6	5	9	26	34
18. Huesca	23	20	6	5	9	19	28
▼ 19. R. Sociedad B	22	20	6	4	10	28	30
▼ 20. Granada	21	20	4	9	7	23	27
▼ 21. Zaragoza	17	20	4	5	11	17	32
▼ 22. Mirandés	16	20	4	4	12	20	33

DEBEN A PRIMERA ▲ PLAY OFF ★ DESCENSO ▼

Ramón Planes posa para ABC en su oficina de la Ciudad Deportiva del Al-Ittihad // R.C.

ting' del L'Hospitalet, que estaba en Segunda B. Hago una labor muy buena con muy poco dinero, y es cuando ascendo a la dirección deportiva.

—En el Racing y en el Alavés coincidí con Piterman. ¿Qué sabe de él?

—Nada. Él hizo su camino y yo el mío. De hecho, le hicieron un Informe Plus hace meses en el que yo no quise colaborar. Yo coincidí con Piterman seis meses en el Racing, y cuando le echaron pensé que a mí también me echarían, pero no fue así. Les gustó mi trabajo y me dijeron que querían renovarme. Y en el Alavés coincidí con él cuatro meses, pero vi cosas que no me gustaban y dimité. Mi carrera es la que

## La Supercopa 2027 dice adiós a Arabia

ABC

Rafael Louzán, presidente de la Real Federación Española de Fútbol, confirmó ayer el cambio de sede y fecha que sufrirá la Supercopa de España en 2027 y deslizó la opción de Qatar como una de las más probables. «El año próximo se juega la Copa de Asia en Arabia Saudí, por lo que no podrá disputarse la Supercopa de España. Para 2027 una de las posibilidades es Qatar. Se han abierto negociaciones», a lo que añadió una nueva defensa del polémico torneo. «A Arabia Saudí le gusta el fútbol español y aporta un impulso económico al fútbol modesto español. Son más de 600 equipos en España que se benefician de este acuerdo», sentenció el dirigente gallego ayer en un acto en Yeda.



# Del fútbol total al 'catenaccio'

► A falta de juego y futbolistas que marquen la diferencia, y con la soga al cuello, Xabi tira de pragmatismo y dirige su libro de estilo al resultadismo

RUBÉN CAÑIZARES  
ENVIADO ESPECIAL A YEDA

El 2 de junio, lunes, Xabi se sentó por primera vez en la sala de prensa de la Ciudad Deportiva de Valdebebas. Llevaba 24 horas como entrenador del Real Madrid y dejó un mensaje ambicioso en su puesta de largo: «Quiero encender a la afición. Quiero que la gente, cuando nos vea, diga 'este es mi Madrid'». Solo han pasado siete meses de aquel deseo, pero parece que han sido siete años. O siete siglos.

Justo lo que no hace este Madrid de Xabi Alonso es encender a la afición. El pasado jueves, otra vez, acabó ganando un partido pidiendo la hora. Da igual si delante está el Atlético, como sucedió en Yeda, o un equipo en descenso de Primera RFEF, como el Talavera en la Copa. A excepción del triunfo ante el Betis, engañoso por lo abultado del resultado, las últimas victorias del Madrid son ejercicios de supervivencia que mantienen de pie a Xabi, pero con pies de barro.

«Hicimos el gol muy pronto y por eso nos tocó cambiar un poco el plan y defender», dijo Alonso en la sala de prensa del Alinma Stadium. El tolosarra daba a entender que el 0-1 ya era motivo suficiente para regalarle el balón y el dominio al Atlético, y conservar la ventaja, en una propuesta más propia de un equipo italiano del siglo pasado que del Madrid. «Hemos sabido sufrir y hemos hecho lo que teníamos que hacer en los últimos minutos, que era defender. Lo importante era meterse en la final, y hemos cumplido el objetivo», añadió.

El análisis de Xabi, por sorpren-

dente que sea, no es nuevo. Ante el Talavera, y tras estar a punto de irse a la prórroga, también dijo que el objetivo era pasar de ronda y que eso era suficiente. Al menos, públicamente, la crítica es pobre, como el juego del equipo, muy alejado de ese 'rock & roll' que mencionó justo antes de su debut en el Mundial de Clubes, y, por supuesto, a años luz de ese fútbol total que mostró en el Leverkusen, con quien hizo historia.

## Mbappé y Courtois

A falta de calidad individual, de automatismos y de un mínimo de brillantez en el juego colectivo, a Xabi le quedan Mbappé y Courtois. Y la virgen de Fátima. Sería un milagro que este Madrid menor pudiera ganarle al Barça en la final del domingo. De hecho, eran más de uno y dos los aficionados que el jueves se fueron a la cama pensando que este Madrid de 'Xabilotti' va a sufrir un mal rato ante los del Flick. La sensación es que los resultados de este último mes de competición son una patada hacia adelante, como en el rugby, pero poco más. No hay un plan de juego, no al menos que se refleje en el campo, que seduzca a la afición.

Sin los goles de Mbappé y las paradas de Courtois, que ante el Atlético volvió a ser clave, como en tantos otros partidos, este Madrid sería uno de los peores de su historia reciente. Un equipo con un juego vulgar sostenido por el portero y el delantero. Y con una alarmante plaga de lesiones que no parece tener fin. Hay pocos jugadores que no hayan caído esta temporada o que no jueguen con molestias e, incluso, con infiltraciones, como le sucedió a Rüdiger ante



Xabi Alonso, durante la semifinal de Supercopa ante el Atlético // REUTERS

el Atlético. El alemán forzó y lo pagó. Su presencia en la final contra el Barça es prácticamente imposible.

Veremos si llega Asencio, que también terminó el derbi con molestias, y si el viaje de Mbappé a Yeda es para darse un paseo por Corniche o para tener de verdad minutos en el clásico. Está tan necesitado el Madrid de él, y de Thibaut, que se corre un riesgo con su presencia en Arabia, pero es que la necesidad apremia. Una fi-

nal como la del año pasado (5-2 y gracias, por la expulsión de Szczesny) en la que el Barça pase por encima del Madrid dejaría a Alonso con bastante más números de ser despedido que de continuar.

Solo ganaría tiempo, otra vez, con una derrota digna (como en la final de Copa del Rey del pasado año) o por penaltis. Pero quizás sea, como parece ser ya, pan para hoy y hambre para mañana.



## SEGUNDO PALO

JUANMA  
RODRÍGUEZ

## El problema de Simeone

El problema de Simeone no es con Vinicius, a quien el Cholo considera el eslabón más débil de la cadena y por eso se va a por él y no a por Rüdiger, por ejemplo. También buscó en su día a Varane, yendo hasta el centro del campo a buscarlo como un peleón de discoteca, y no a Cristiano porque sabía perfectamente que con el portugués compraba demasiadas papeletas para salir trasquilado. El problema de Simeone no es con un jugador merengue en concreto sino con todos en general, los de ayer, los de hoy

y aquellos que puedan llegar en el futuro, su problema es con el club entero, con la institución al completo, desde su presidente hasta el último empleado. El problema de Simeone es con el Real Madrid.

El problema de Simeone es con el Madrid por la sencilla razón de que es un hombre despechado y sangra por la herida. Es público y notorio que su sueño húmedo era fichar por el Real cuando jugaba en el Sevilla pero Mendoza, yo creo que con atinadísimo criterio, se trajo en su lugar a Fernando Redondo desde Tenerife y el Cholo se quedó compuesto en el altar y sin la novia, que se dio a la fuga. Para Simeone no debió resultar nada fácil desnudarse en público en aquella entrevista del diario Marca pero lo hizo con la vana idea de que su 'striptease' emocional terminara de convencer a don Ramón. Lo que pasó fue que sólo había dinero en la caja para uno, eligieron y se lo gastaron en el mejor. Y Simeone no olvidó.

Luego, y ya como entrenador, no ayudó precisa-

mente a curar su trauma el hecho de que el Cholo estuviera tocando con la yema de los dedos la primera Copa de Europa del Atleti en toda su historia y Ramos le despertara bruscamente del sueño. Ese «riiiiing!» resuena todos los días del año en su cabeza: Simeone sabe que ya no cogerá ese tren. El problema del Cholo, que tuvo una buena carrera como futbolista y ahora es un entrenador cotizado, es la comparación, esa ladrona de la felicidad en palabras de Theodore Roosevelt.

Provocando a Vinicius el jueves u ofendiendo al Real Madrid cada dos por tres Simeone cree poder apaciguar la comezón del brazo que ya no tiene como le pasaba al viejo Lucio, el vecino español del comisario Adamsberg inventado por la genial Fred Vargas. Al Cholo le pica lo que pudo haber sido y no fue y por eso, y sabiendo como sabe que siempre hallará público fiel para sus estridencias entre la parroquia colchonera, se rasca la frustración con Vinicius.





# Íñigo Martincorena, distinguido con el premio Doctores Diz Pintado de investigación en cáncer

ABC  
SALAMANCA

El jurado del premio Nacional de Investigación en Cáncer Doctores Diz Pintado 2025 ha resuelto la convocatoria reconociendo la trayectoria del investigador Dr. Íñigo Martincorena, líder del grupo de Evolución Somática en el Wellcome Sanger Institute (Cambridge, Reino Unido), por sus contribuciones pioneras al desarrollo de tecnologías esenciales para el conocimiento de la evolución de alteraciones genéticas en tejidos, cáncer y envejecimiento. También por sus contribuciones científicas rompedoras que han ayudado estudio de la evolución somática en tejidos normales, tumorales y durante el envejecimiento, así como al descubrimiento de genes directamente implicados en el origen y evolución del cáncer.

El premio Doctores Diz Pintado, impulsado por el Centro de Investigación del Cáncer (CSIC-Universidad de Salamanca-FICUS) y la Fundación Doctores Diz Pintado para la Docencia e Investigación en la Lucha contra el Cáncer, distingue cada año a un investigador o investigadora cuya carrera haya tenido un impacto destacado en la investigación oncológica.

En la decimoquinta edición del reconocimiento se recibieron 16 candidaturas, de las que



El doctor Íñigo Martincorena

12 fueron aceptadas para evaluación, con una edad media de 41 años y una participación equilibrada de investigadores que desarrollan su trabajo en España y en el extranjero, evaluadas por un panel científico de ocho expertos y expertas internacionales.

El galardonado de este año, Íñigo Martincorena, nacido en Pamplona y formado en Biología y Bioquímica en la Universidad de Navarra, lidera desde 2016 su propio grupo de investigación en el Wellcome Sanger Institute. Su línea de investigación está centrada en desentrañar la evolución de las mutaciones somáticas en tejidos normales, su papel en los primeros pasos de la origen y desarrollo del cáncer (carcinogénesis) y su contribución al envejecimiento y a

otras enfermedades. En este sentido, su trabajo ha mostrado que, con la edad, muchos tejidos sanos del cuerpo se llenan de pequeñas poblaciones de células con mutaciones asociadas al cáncer y ha desarrollado métodos para medir cómo compiten estas células entre sí y para identificar nuevos genes clave en el desarrollo tumoral. También ha descubierto alteraciones genéticas que son clave para el desarrollo de un amplio número de tipos de cáncer.

Su grupo ha desarrollado también tecnologías de secuenciación ultrafina de ADN y herramientas bioinformáticas que permiten detectar mutaciones somáticas individuales en prácticamente cualquier tejido con una precisión inexistente hasta ese momento.

## La gira de los VII premios +50 Emprende finaliza el martes en Málaga

La VII edición de los premios +50 Emprende culmina su gira el próximo martes con su última parada en Málaga con el objetivo de seguir identificando y apoyando nuevas ideas y proyectos de negocio promovidos por emprendedores sénior. Estos galardones son una iniciativa de Savia, proyecto de Fundación Endesa y Fundación Máshumano, y de la productora 02:59 Films.

La gira de estos premios, que ya son la convocatoria más importante de España para el impulso del emprendimiento de profesionales mayores de 50 años, inició su recorrido en Barcelona y ha realizado paradas en Madrid, Sevilla y Zaragoza. Los emprendedores sénior in-

teresados en presentar su iniciativa en Málaga, podrán hacerlo de 10 a 14 horas en la sede de Endesa en la Calle Maestranza, 6, en el que se habilitará un espacio de grabación donde podrán exponer sus proyectos de forma directa y sencilla, con la ayuda de la productora 02:59 Films.

La convocatoria para poder optar a estos premios permanece abierta hasta el 16 de enero de 2026. En este plazo, las personas mayores de 50 años con ideas o proyectos emprendedores podrán participar rellenando el formulario disponible en la página web y enviando un vídeo con una duración máxima de tres minutos.



Ganadores de la edición anterior de los premios

## LA FUNDACIÓN IBERCAJA REANUDA SUS ENCUENTROS 'CAJA DE CINE'

La Fundación Ibercaja retoma la segunda edición de su ciclo 'Caja de cine' bajo el título 'Se rodaron aquí', que vuelve este próximo lunes con la película 'Las aventuras del barón Munchausen', de Terry Gilliam, que revolucionó la comarca Campo de Belchite a finales de los años 80.

Así, a lo largo de este primer semestre del año, el periodista y crítico de cine Enrique Abenia conducirá las diferentes sesiones que se desarrollarán en el Patio de la Infanta con entrada libre y previa inscripción a través de la página web de

Fundación Ibercaja. 'Caja de cine' continuará el día 9 de febrero con la comedia romántica 'Nuestros amantes'. La película está protagonizada por Eduardo Noriega y Michelle Jenner, quienes a través de sus paseos muestran diferentes rincones de Zaragoza, especialmente el parque Grande José Antonio Labordeta. Además de la capital aragonesa, también aparecen Boltaña y Teruel.

El siguiente encuentro, el 9 de marzo, estará protagonizado por 'Culpable para un delito', dirigida por José Antonio Duce, que convirtió a Zaragoza en una sorprendente ciudad marítima y portuaria con barrio chino y conectada por metro.

## El Patronato de la Fundación A.M.A. aprueba su plan de actuación para 2026

ABC MADRID

El Patronato de la Fundación A.M.A., presidido por Diego Murillo, ha aprobado por unanimidad su plan de actuación para 2026, que continuará centrando su actividad en colaborar con los colegios profesionales sanitarios, apoyar la divulgación y la investigación científica, y ayudar a futuros profesionales sanitarios a través de sus convocatorias de becas.

Además, el Patronato continuará trabajando en la organización de los premios Científicos y de Derecho Sanitario, así como en una línea de ayudas destinada a proyectos sociales y de

apoyo a personas con enfermedades, discapacidad o en riesgo de exclusión social. Así, en el ámbito de la divulgación e investigación científica, el Patronato ha determinado colaborar con las Reales Academias de Ciencias Veterinarias, de Farmacia y de Odontología de España, además de con el XXXII Congreso Nacional de Derecho Sanitario, previsto para su celebración en el otoño de 2026.

En materia de formación sanitaria, se ha acordado continuar financiando la formación sanitaria especializada para licenciados y graduados en Medicina, Farmacia, Enfermería,

Psicología, Química, Biología, Física, Fisioterapia y Veterinaria, mediante un total de 137 becas de formación sanitaria, cuya convocatoria permanecerá abierta hasta el 17 de febrero de 2026.

En relación con los proyectos sociales, el Patronato ha aprobado un total de 135 ayudas a diversas entidades. Entre ellas, destacan las desarrolladas por la Fundación Dental, a través de su programa de clínicas solidarias de atención bucodental a personas sin recursos; la Fundación HM Hospitales, en el ámbito de los cuidados paliativos en oncología pediátrica, y los programas de salud mental y ocular impulsados junto a la Clínica Universidad de Navarra en su programa contra el cáncer.





## DON JOSÉ LUIS REDONDO TARODO

FUNCIONARIO DEL CUERPO SUPERIOR POSTAL Y DE TELECOMUNICACIÓN  
ABOGADO

FALLECIÓ EN MADRID  
EL DÍA 6 DE ENERO DE 2026

a los ochenta y nueve años de edad  
Habiendo recibido los Santos Sacramentos

**D. E. P.**

Su esposa, María Teresa Bellón Martínez; hijos, José Luis, Pedro, Javier e Ignacio; hijas políticas, Rosa Gutiérrez y Mela Vázquez; nietos, José Luis, Marta y Manuel Redondo Gutiérrez, María, Rocío, Ana, Paloma y Javier Redondo Vázquez; sobrinos y demás familia

**RUEGAN una oración por su alma.**

El funeral por su eterno descanso se celebrará (D.m.) el viernes, día 16 de enero, a las diecinueve treinta horas, en la Parroquia de San Germán (calle San Germán, 26) de Madrid.

(3)



Ayuda a la  
Iglesia Necesitada  
ACN ESPAÑA

## Ofrece una Misa por tus seres queridos

La celebrará un sacerdote  
en un país de necesidad.

Intercederás por los tuyos  
y ayudarás a sacerdotes sin recursos  
para sostener a la Iglesia en el mundo.

**ofreceunamisa.org**

91 725 92 12



## DON ENRIQUE GARCÍA CUERPO

URÓLOGO

FALLECIÓ EN MADRID  
EL DÍA 10 DE DICIEMBRE DE 2025

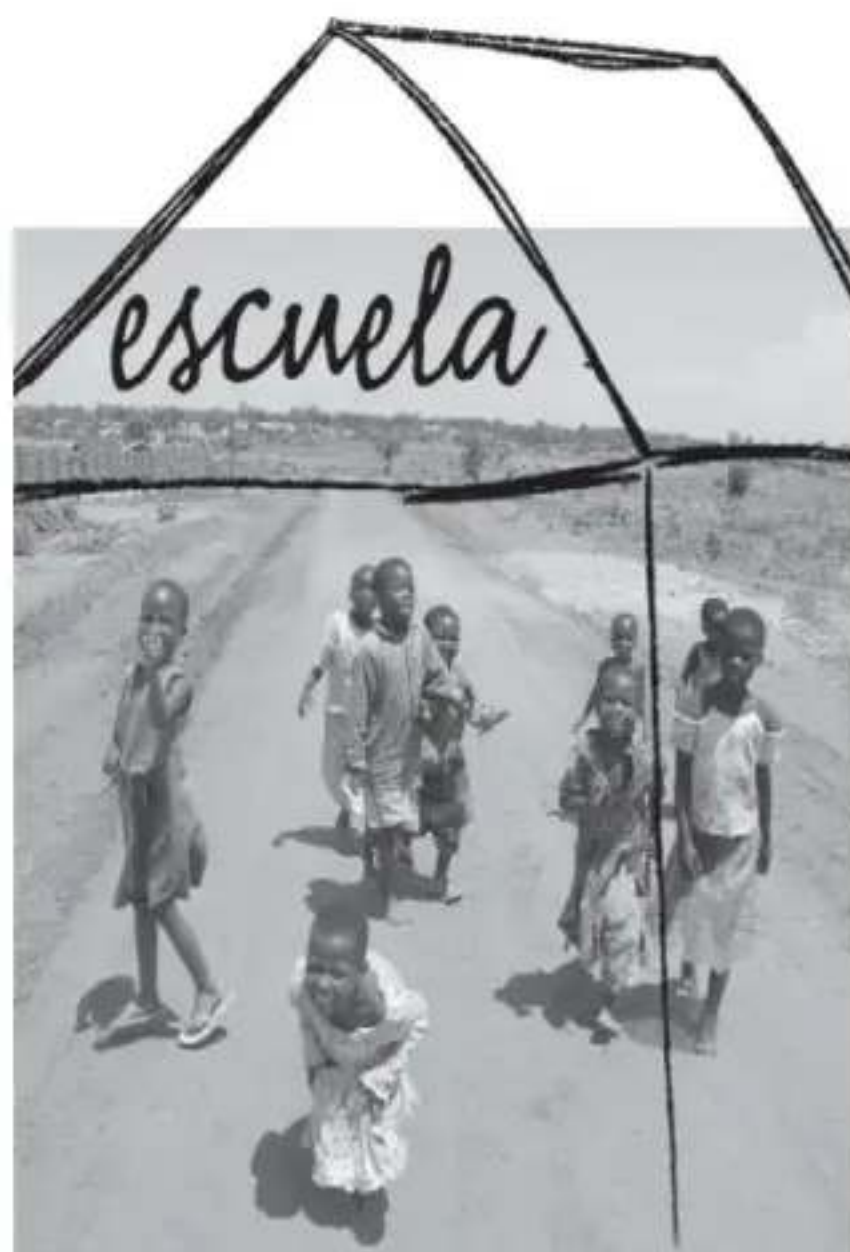
**D. E. P.**

Su mujer, María Antonia Flaquer Esteban; sus hijos, Enrique y Javier García de Gabiola; su hija política, Carolina Martínez Zamora; sus hermanos, Marcelino (†), Encarnación y Antonio (†); sus hermanos políticos; sus nietos, María, Alicia, Carolina, Marcos y Adriana

**RUEGAN una oración por su alma.**

El funeral por su eterno descanso tendrá lugar el viernes 16 de enero, a las veinte cuarenta y cinco horas, en la parroquia Virgen Peregrina (calle Diego de León, 36 bis) Madrid.

(2)



Colabora con nosotros, porque la educación es la herramienta más poderosa para acabar con la pobreza.

Escuelas que  
cambian el mundo

902 444 844

[www.entreculturas.org](http://www.entreculturas.org)

 **entreculturas**  
ONG JESUITA PARA LA EDUCACIÓN Y EL DESARROLLO

## ESQUELAS ABC

SERVICIO PERMANENTE

**91 540 03 03**  
**900 11 12 10**

(LLAMADA GRATUITA)

CONSULTE TARIFA Y EDICIÓN

e-mail:

**esquelasabc@esquelasabc.com**

**www.esquelasabc.com**





## D. BERNARDO ACHIRICA PRIETO

FALLECIÓ EN MADRID

EL DÍA 9 DE ENERO DE 2026

Habiendo recibido los Santos Sacramentos

**D. E. P.**

Sus hijos, hijas políticas, nietas, demás familia  
y amigos

**RUEGAN una oración por su alma.**

(1)



EXCELENTÍSIMA SEÑORA

## D.ª MARÍA TERESA COELLO DE PORTUGAL Y ACUÑA, GOICOERROTEA Y GÓMEZ DE LA TORRE

HIJA DE MARÍA DE LA ASUNCIÓN

VDA. DEL EXCMO. SR. D. JOSÉ M.ª DE LOS RÍOS CLARAMUNT (DOCTOR INGENIERO NAVAL)

FALLECIÓ EN MADRID

EL DÍA 8 DE DICIEMBRE DE 2025

a los ciento tres años de edad

**D. E. P.**

Sus hijos, Francisco, M.ª Teresa, M.ª Jesús, José María, Rosario, Nicolás, Juan, Alonso y Diego de los Ríos Coello de Portugal; hijos políticos, Granada Álvarez Noves, Frederick van Pallandt (†), Concepción Rizo Escosa, Emilio García-Conde Angoso, María Padilla Chacón, Paz Hernández Venero, Ana Tuñón López y Francisco de Juan López; su hermana, Carmen Coello de Portugal y Acuña; sus nietos, biznietos, sobrinos y demás familia

**RUEGAN una oración por su alma.**

El entierro se celebró en la intimidad en Baeza (Jaén).

El funeral por su eterno descanso se celebrará (D.m.) el próximo día 14 de enero de 2026, a las veinte treinta horas, en la Parroquia de la Virgen Peregrina de Fátima de los Padres Oblatos, (calle Diego de León, 36) de Madrid.

(3)



ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DE

## CARMEN DE LA PEÑA GONZÁLEZ-CAMINO, DE LA PEÑA DE AGUIRRE

DAMA DE LA CORTE DE HONOR DE SANTA MARÍA LA REAL DE LA ALMUDENA

VIUDA DE JUAN JOSÉ SARRÍA CONTÉ

DESCANSÓ EN EL SEÑOR

EL DÍA 6 DE DICIEMBRE DE 2025

a los cien años de edad

**Habiendo recibido los Santos Sacramentos**

Sus hermanos, Elvira, marquesa viuda del Arenal; Teresa, viuda de Elósegui Pucheu; don Fernando (†), Francisco de Asís (†), Lucía, duquesa viuda de Maura y Berta de la Peña González Camino, viuda de Pérez-Maura de Herrera; hermana política, María Victoria García de Lago Sordo, viuda de la Peña; Helena Kirby de Bagration; sobrinos, sobrinos políticos, sobrinos nietos, primos, primos políticos; María Ivanova y todas las personas que la han cuidado

**RUEGAN una oración por su alma.**

La inhumación fue en el panteón familiar de Ciriego, Santander.

Se oficiará una santa misa funeral por su eterno descanso el jueves, día 15 de enero, a las diecinueve treinta horas, en la iglesia del Santísimo Cristo de la Salud (c/ Ayala n° 12), de Madrid.

(3)



## DOÑA CONCHITA MÁRQUEZ MÁRQUEZ

MAESTRA

DAMA DE LA CORTE DE HONOR DE SANTA MARÍA LA REAL DE LA ALMUDENA  
FIEL DEVOTA DE LA VIRGEN DEL ROCÍO

NACIDA EN LA PALMA DEL CONDADO (HUELVA) EN 1930

FALLECIÓ EN MADRID

EL DÍA 15 DE DICIEMBRE DE 2025

Su esposo, Fco. Javier Martínez Casado (Abogado) (†); hijos, Javier (†), Lorenzo y Rocío; hijas políticas, Rosana y Emilia; nietos, Dany, Michel, Rocío, Javier y Macarena; sobrinos, amigos y demás familiares; y quienes la atendían y acompañaban con inmenso cariño, Janeth, Hayat, Isabel, Lady y Katty

**RUEGAN una oración por su alma.**

Sus cenizas fueron sepultadas en La Palma del Condado, su Andalucía querida.

El funeral por su eterno descanso tendrá lugar el viernes día 16 de enero, a las veinte horas, en la iglesia de San Juan Evangelista (Pza. de Venecia, 1), Parque de las Avenidas, Madrid.

(3)



Ayuda a la  
Iglesia Necesitada

ACN ESPAÑA

## Ofrece una Misa

por tus seres queridos

La celebrará un sacerdote  
en un país de necesidad.

Intercederás por los tuyos  
y ayudarás a sacerdotes sin recursos  
para sostener a la Iglesia en el mundo

**ofreceunamisa.org**

91 725 92 12



TUS PASATIEMPOS


DEL SÁBADO

136

ABC

Autodefinido

Complete el casillero con ayuda de la imagen dada.



	CIERTA RELIGION		SERPENTE		ARGOLLA		CIUDAD LUSA A ORILLAS DEL DUERO		SIN NÚMERO		OBRA TEATRAL DRAMÁTICA		BARAJA		DIGNA DE VENERACIÓN
	HUSMEAR, VIGILAR				REMUEVE LA TIERRA		COLOCA, DEJA		CIERTA CONSTELACIÓN		HOJAS DEL PINO		ART. INDETERMINADO		
							BALNEARIO				TURNOS				
	ARBUSTO ESPINOSO		ESPESOR, VOLUMEN								LLEGABA				
			VIENE DE MOSCÚ												
						QUE PRECEDE A OTRO							ABREV. DE PÁGINA		
	ONOMAT. BESO				INSTANTE	RELIGAR					COGER, ENTRAR		SE HACE AL PILPIL		
	VIDEO-ARBITRAJE				HIJO DE EVA						ESCAMILLA SEBACEA				
		SOC. DE AUTORES					XI					MANGO			
		YOGUR O QUESO					MEDIO-AMBIENTE, BIOSFERA					CASCOS AZULES			
ECHAR		... RYAN, ACTRIZ	VOZ AL TELÉFONO			INTERJ. DE DESDÉN				CIERTO RECIPIENTE	ABREV. DE ASOCIACIÓN			ARMA BLANCA Y CORVA	
LICOR BEBIDO CON TÓNICA		CONNATURAL	RUIDO DE UN GOLPE			SONIDO DEL GATO									
					HIERRO Y PLOMO							AGENCIA ESPACIAL			
					EXPRESIÓN DE JUBILO							FAMOSO BOXEADOR			
GUIZO DE CARNE				TÚNICA MARROQUÍ							NOMBRE DE MUJER				DANZA POPULAR DE CUBA
				TÚ, FORMALMENTE							CONECTA				
ACTINIO			RECÍPROCA				CEREMONIAL						PERIÓDICO CON GRAPAS		
... CLAPTON, MÚSICO			AUTOMÓVILES				... PRATS, PERIODISTA						COL, PERVERSA		
				COSMÉTICO HIDRATANTE				INDICA AUMENTO				ICONO, IMAGEN			
				MANU ... CANTAUTOR				... BESSON, CINEASTA FRANCÉS				DENUNCIE, INCULPE			
ENTRE AYER Y HOY	CIRUJANO					FLANCO			INTERJ. PARA ESTIMULAR			SÍMBOLO DEL HECTO-METRO	ENERO		
	... OSAKA, TENISTA					MERYL ... ACTRIZ			GANSO				HACER UNA LLAMADA		
											CHARLA				CONJUNTO DE ORACIONES
											CIERTO ELECTRODOMESTICO				
COL., BEBIDA		HECHICERA				ANTES DEL TAC DEL RELOJ		EN MÉXICO, NOPAL							
		DEPORTE SOBRE HIELO				ARTÍCULO		PROBAR VINOS							
				... CROFT, PERSONAJE GRAN RÍO DE ASIA OCCIDENTAL				ANARQUÍA				EXPRESIÓN DE ANIMO			ABREV. DE ANDALUCÍA
								COMETIDO, DEBER				TRIUNFADOR			
CONJUNCIÓN ADVERSATIVA				... THYSEN, FILANTROPA	SUSTRACIÓN				MONARQUÍA						
CONJUNTO					PADRE DE SEM				COMÚN						
			COLORACIÓN					DEPRE-DADOR MARINO				TUBO ENCORVADO			
								APRIETO				FELINO IBÉRICO			
CÓDIGO DE BARCELONA	JOSÉ MARÍA ... PRESEN-TADOR					CIERTA PROTECCIÓN						COBALTO		ALEJARSE	
	ELEGANTE					ESTANCIA						2.ª NOTA			
			NÚMERO IMPAR				LIMITA CON CHILE			NATURAL DE TEHERAN					CAPTAR UN SONIDO
			RED INFOR-MÁTICA				ARIADNA ... ACTRIZ			CÓDIGO FISCAL					
ESTADO INSULAR DE EE. UU.					SUSTANCIA LIQUIDA				... BRONTÉ, POETISA ANTIGUA MATRICULA DE CADIZ				SUFIJO QUE INDICA PROFESIÓN		
COMENTÉ					ACCESS POINT								3.ª LETRA		
				... ADELAN-TE, SUPERAR UN PROBLEMA				GOLPE DE RATON				ADVERBIO DE CANTI-DAD			
ALIMENTO EN EXCESO				LA VERBENA DE LA ... ZARZUELA					ROGER ... TENISTA						



## Sudoku

Fácil

2		9						
	8	5						
	7						9	
			3		5			4
		2			8	6		3
	6	7	1					8
			4	1				
1			8		9	3		7
		3	6	7				1

Difícil

4			6		7			
	2					6		
	3		2	9				
		5			3			
3	7				8			
		6				4		7
	5			3		1	2	
	4				1	7		
								8

## Binario


Complete el casillero con las cifras 0 y 1. En cada fila y en cada columna debe haber la misma cantidad de ceros y de unos. No puede haber más de dos números iguales consecutivos, ni en horizontal ni en vertical.

Fácil

	0			1				1	1
1	1					1			
		1	0		0		0	0	
	0			1					
0						1	0		
							0		
	1	1		0					
		0	0		0	0			
					0			0	
							1		1

## Rostrograma

Identifique al personaje de la fotografía e inserte su nombre y su apellido en el casillero.

					1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
					12			13							
					14				15				16		
					17					18					
					19			20			21	22		23	
					24		25			26		27			
28	29	30	31	32		33	34						35		36
37						38					39				
40						41			42	43					
44	45			46	47		48						49		50
51			52	53				54		55	56			57	
58					59						60	61			
62		63				64			65				66		
67			68							69					
70							71				72				

**HORIZONTALES.** 1: Ciudad de Guipúzcoa. 7: Que no ha sufrido daño. 12: En Sudamérica, para animar. 13: Nombre de la actriz. 14: Vasija de madera con forma de media cuba. 15: Abreviatura de carretera. 16: Meandro de un río. 17: Arpón para fondear. 18: Lugar retirado. 19: Sus miembros ocupan un sillón alfabético. 20: Muy distraídos. 22: Anudas los cordones. 24: Obeso, seboso. 26: Col., chapuza. 28: Tarifa oficial. 34: Relativo a la poesía cantada. 35: Nivel de superficie. 37: Ajustarse, acomodarse. 38: Aposento en la cárcel. 39: Asalto con propósito de robo. 40: Que resulta apropiado para una función. 41: Indica uso o finalidad. 43: Moldes, plantillas. 44: Antecedente. 46: Voceador, nuncio. 49: Pecado capital. 51: Limita con Yemen. 53: Col., expresión de burla. 55: Trenzas de los *hippies*. 58: Madre de Jesús. 59: Col., niño inmaduro. 60: Vivienda de montaña. 62: De ideas fijas. 64: Producto cosmético. 65: Vendas para las heridas. 67: Onomatopeya de la gallina. 68: Combustible para automóviles. 69: Obcecado, ofuscado. 70: Líquido envasado bajo presión. 71: Hembra del burro. 72: Col., resultar familiar.

**VERTICALES.** 1: Chupar la leche del pecho. 2: Expresar un parecer. 3: Jugada decisiva. 4: Abertura del botón. 5: Acompaña a la lavadora. 6: Caverna, cueva. 7: Rótulo en la cruz. 8: Planta tropical. 9: Artículo de comercio. 10: Col., prudencia. 11: Provincia de España. 20: Santo patrón de la ciudad de Madrid. 21: Parte de un territorio. 23: Tomar la iniciativa en el juego. 24: Reptil trepador. 25: Adverbio de lugar. 26: Beata, devota. 27: Pionero de la aviación francesa. 28: Ansioso, codicioso. 29: Ardid o engaño. 30: Conseguir un tanto. 31: Su apellido era Bravo. 32: Tortita francesa. 33: Natural de Lepe. 35: Pequeño tallo de un árbol. 36: Petición urgente. 42: Apellido de la actriz. 43: Valiente (f.). 45: Digno de ser querido. 47: Muy bifurcado. 48: Antilope de la sabana. 50: El que ilustra y aconseja. 52: Digo que no es verdad. 53: Pagos de una matrícula. 54: Papeles en un filme. 56: Ásperos y desabridos. 57: Movimiento de las aves. 58: Café con chocolate. 61: Fruta de piel verde. 63: Hermana, monja. 64: Término futbolístico. 66: Indica aumento.



## Soluciones de hoy

### Autodefinido



### Sudoku - Fácil

8	9	3	6	7	2	5	4	1
1	2	4	8	5	9	3	6	7
7	5	6	4	1	3	2	8	9
3	6	7	1	2	4	9	5	8
5	4	2	7	9	8	6	1	3
9	1	8	3	6	5	7	2	4
4	7	1	2	3	6	8	9	5
6	8	5	9	4	7	1	3	2
2	3	9	5	8	1	4	7	6

### Sudoku - Difícil

1	6	2	5	7	9	3	4	8
9	4	3	8	2	1	7	6	5
7	5	8	4	3	6	1	2	9
8	9	6	1	5	2	4	3	7
3	7	4	9	6	8	5	1	2
2	1	5	7	4	3	9	8	6
6	3	1	2	9	5	8	7	4
5	2	7	3	8	4	6	9	1
4	8	9	6	1	7	2	5	3

### Binario

0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1
1	0	1	1	0	0	1	0	0	1	0	0
1	1	0	0	1	0	0	1	1	0	1	0
0	1	1	0	0	1	0	1	0	1	1	0
1	0	0	1	1	0	1	0	1	0	0	1
0	1	0	1	0	1	0	1	1	0	1	0
0	0	1	0	1	1	0	1	1	0	1	0
1	0	1	0	1	0	1	0	0	1	0	0
1	1	0	1	0	0	1	1	0	0	1	1
0	0	1	0	1	1	0	0	1	1	0	1

### Rostrograma



Si buscas recuperar el ritmo de tus pasos y conectar con tu interior, en este libro encontrarás un refugio para la mente.

Adéntrate en sus páginas, repletas de originales pasatiempos, ideas prácticas con espíritu mindfulness y actividades que te divertirán y relajarán a partes iguales.

Acomódate en tu rincón favorito... y disfruta de un momento consciente.

## MINDFULNESS CONSCIENTEMENTE



CONSEJOS PARA UN DÍA A DÍA MÁS PLENO. PASATIEMPOS CON PALABRAS, JUEGOS VISUALES, IMÁGENES PARA COLOREAR, IDEAS CREATIVAS... ¡Y MUCHO MÁS!





## SORTEOS DE AYER

CUPONAZO DE LA ONCE (Vie. 9)  
6.000.000€ **14331** Serie: **018**

TRIPLEX DE LA ONCE (Vie. 9)  
S.1: **730** S.2: **449** S.3: **770**  
S.4: **685** S.5: **928**

MI DÍA DE LA ONCE (Vie. 9)  
Fecha: **1 FEB 1962** N° suerte: **5**

SÚPER ONCE (Vie. 9)

Sorteo 1:  
**02-05-19-23-24-25-26-28-31-33**  
**38-42-46-49-65-66-69-70-83-84**

Sorteo 2:  
**02-03-04-08-13-16-19-20-23-29**  
**31-32-39-48-53-54-56-63-65-70**

Sorteo 3:  
**02-04-06-07-09-10-22-25-30-42**  
**43-48-51-59-61-71-74-76-81-82**

Sorteo 4:  
**01-06-07-09-11-13-22-32-44-46**  
**53-56-60-61-63-71-77-81-82-84**

Sorteo 5:  
**03-07-16-22-26-31-34-36-42-45**  
**48-51-58-63-70-74-77-79-80-83**

BONOLOTO (Vie. 9)

**4 11 17 29 43 45**

Complementario: **46** Reintegro: **7**

EUROMILLONES (Vie. 9)

**1 7 10 26 34**

Estrellas: **2-4**

El Millón: **WDX30576**



## SORTEOS ANTERIORES

CUPÓN DE LA ONCE  
Martes 6: 26830 LaPaga: 047  
Miércoles 7: 80311 LaPaga: 013  
Jueves 8: 80839 LaPaga: 016

TRIPLEX DE LA ONCE  
Ma. 6: 411 / 688 / 166 / 028 / 272  
Mi. 7: 585 / 979 / 898 / 208 / 668  
Ju. 8: 314 / 624 / 290 / 734 / 729

BONOLOTO  
Martes 6: 03-08-10-23-24-42 C:33 R:3  
Miércoles 7: 05-15-17-20-25-36 C:45 R:0  
Jueves 8: 05-08-14-21-29-35 C:38 R:8

LOTería PRIMITIVA  
Lunes 5: 02-03-17-21-33-34 C:11 R:7  
Jueves 8: 04-09-14-25-27-34 C:45 R:0

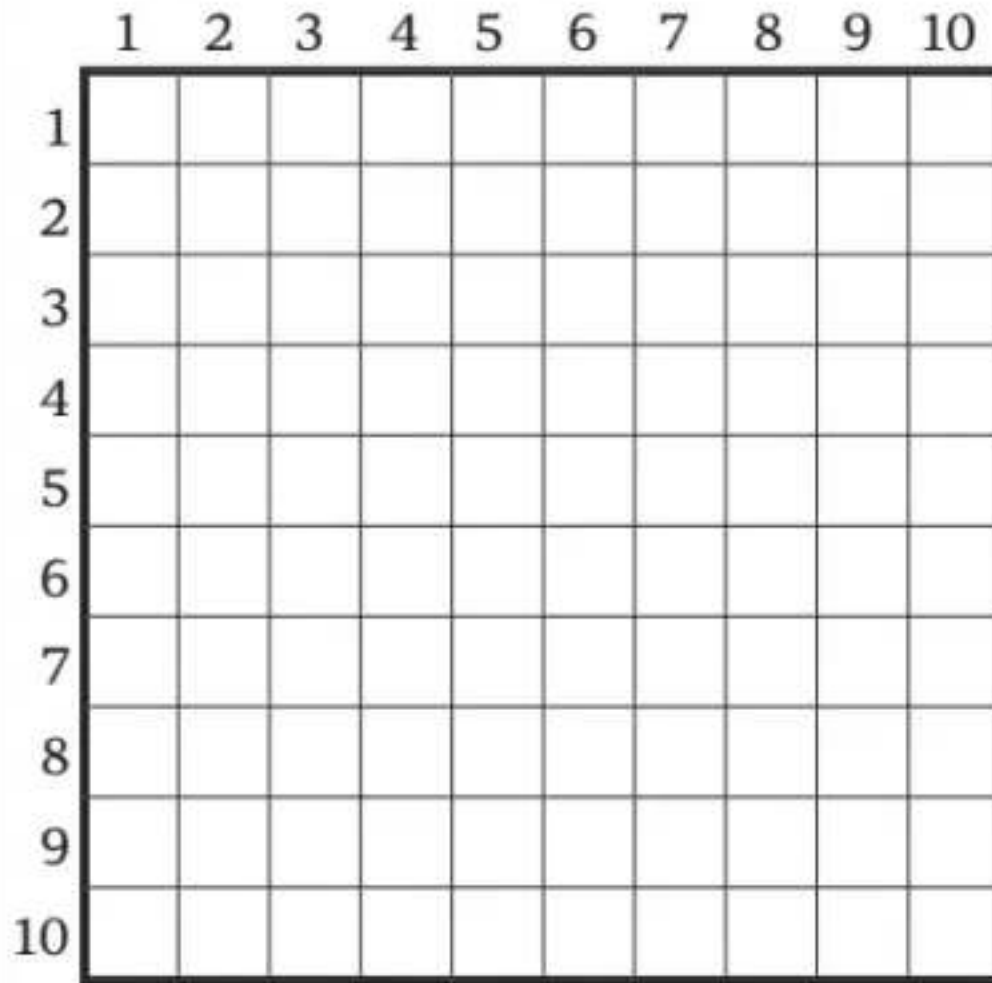
GORDO DE LA PRIMITIVA  
Domingo 4: 07-08-22-32-45 C:4

EUROMILLONES  
Viernes 2: 08-27-42-44-46 E:1-10  
Martes 6: 05-14-17-18-31 E:10-12

LOTería NACIONAL  
Jueves 8 de enero  
Primer premio: 65679  
Segundo premio: 43687  
Reintegros: 0, 1 y 9

LOTería NACIONAL  
Martes 6 de enero  
Primer premio: 06703  
Segundo premio: 45875  
Reintegros: 0, 1 y 3

## Crucigrama blanco Por Óscar



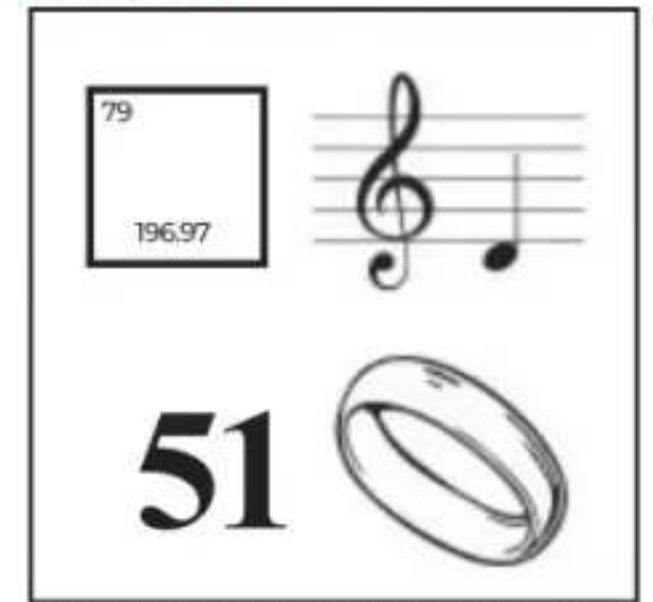
**HORIZONTALES.- 1:** Ganga, materia que acompaña a los minerales, plural. **2:** Traerle o llevarle. **3:** Sujetar con cuerda. Inventan, piensan algo nuevo. **4:** Extremo inferior y más grueso de la entena. Al revés, cabello que se ha vuelto blanco. Quinientos. **5:** Aviso o señal de cualquier tipo que advierte la proximidad de un peligro. Encuesta de población activa. **6:** Fines a que se dirigen las acciones o deseos de alguien. Aguardiente anisado. **7:** Háganlos asonancia. **8:** Decimonovena letra del abecedario español. Cada una de las lecciones o capítulos

## Contiene 11 cuadros en negro

en que se divide el Corán. Santo. **9:** En la mitología escandinava, ser maligno que habita en bosques o grutas. Caminar de acá para allá. Interjección que se usa repetida para arrullar a los niños. **10:** Modo supersticioso de curar con oraciones y aplicación empírica de varias medicinas, plural. Norte.

**VERTICALES.- 1:** Espada usada antiguamente, de un solo filo y de lomo algo encorvado cerca de la punta. **2:** Mortíferos. Símbolo del radón. **3:** Ostentosos. **4:** Al revés, bebida alcohólica obtenida por fermentación de la caña de azúcar. Tumor blando, lleno de un líquido glutinoso, que suele formarse debajo de la lengua. **5:** Símbolo del cromo. Al revés, conjunto de 20 manos de papel. Cincuenta. **6:** Da en el blanco. Al revés, maullar. **7:** Bahía, ensenada, donde las naves pueden estar ancladas al abrigo de algunos vientos. Símbolo del aluminio. Interjección que se usa repetida para arrullar a los niños. **8:** Decimoterceros. Sur. **9:** Esclerosis lateral amiotrófica. Poner el pie sobre algo. **10:** Camino más estrecho que la vereda, abierto principalmente por el tránsito de peatones y del ganado menor, plural. Impar.

## Jeroglífico

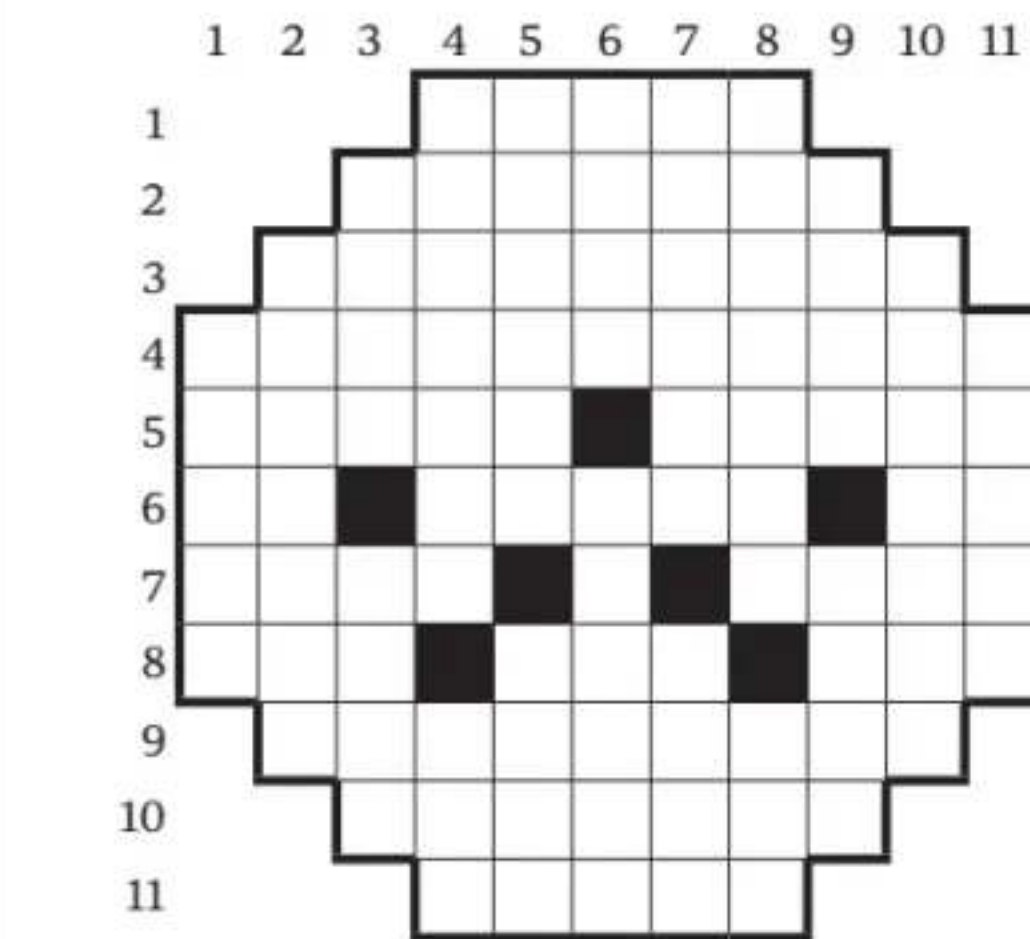


Con las 5 vocales, reinó en Asturias en el s. VIII

## Ajedrez



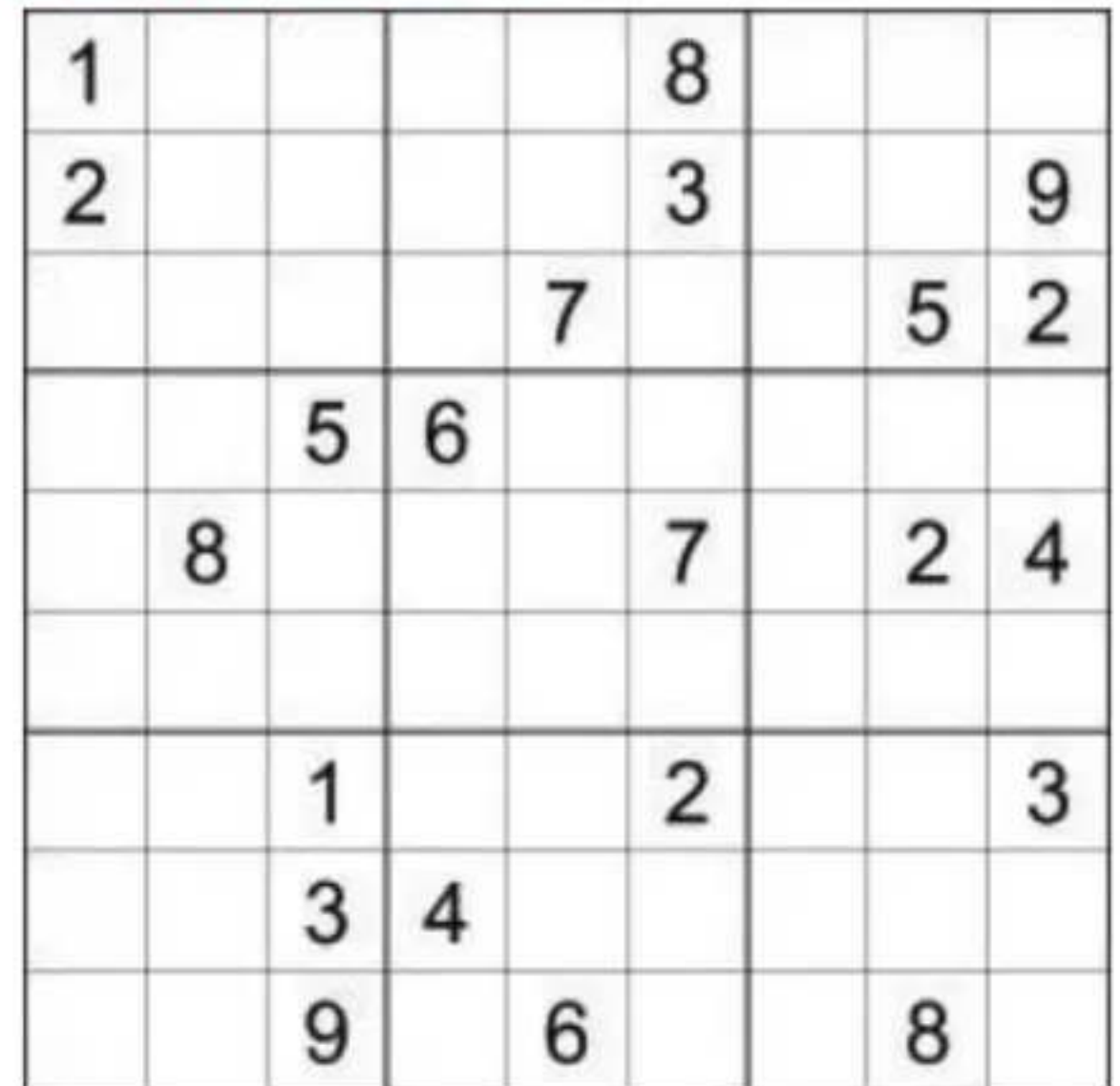
## Crucigrama Por Cova-3



**HORIZONTALES: 1:** Moneda estadounidense. **2:** Retrocedes. **3:** Las vemos en el cine. **4:** Que produce tejido nuevo, que renueva lo gastado. **5:** Al revés, termina con las existencias. Al revés, recibí en mi casa a quien lo necesitaba. **6:** Al revés, antes del mediodía. Atrache, llene de mucho alimento, más del necesario. Las dos primeras letras. **7:** Trabajar la tierra. Volví a percibir lo que ya había observado. **8:** Sistema de detección de intrusos. Al revés, sufijo que forma sustantivos colectivos. Al revés, Ácido Acetil salicílico. **9:** Aplausos entusiastas. **10:** Los que dependen de una sustancia y pasan el síndrome de abstinencia si no la consumen. **11:** Haces como las ranas

**VERTICALES: 1:** Parte del árbol, plural. **2:** Explota y se usa mucho en Valencia. **3:** Dio agua a las plantas. Al revés, prepara, dispone algo para un objetivo. **4:** Dejar parte de tus funciones a otras personas. Ayudante de campo. **5:** Al revés, más que miedo. Al revés, adinerado. **6:** Lleva puesto algo bonito. Un océano. **7:** Al revés, coloquialmente, maniobra ilegal realizada con el coche. Al revés, remolque una embarcación. **8:** Al revés, dar presentes, como en los cumpleaños. Pronombre personal. **9:** Al revés, composiciones elogiadas. Consonante plural que hacen los borrachos en su caminar. **10:** Excavas por debajo. **11:** Enfermedad infecciosa que ataca normalmente a los perros

## Sudoku Por Cruz&Grama



## Soluciones de hoy



**Crucigrama**  
**HORIZONTALES: 1:** Dólar. **2:** Rec-  
ulas. **3:** Películas. **4:** Regenerador.  
5: atoga. 6: MA. Apípe. AB.  
7: Arat. Revl. 8: SDI. odel. SAA. 9:  
Ovaciones. 10: Adictos. 11: Croas  
**VERTICALES: 1:** Ramas. **2:**  
Petardo. **3:** Rego. alva. **4:** Delegar.  
ADC. **5:** ocinar. **6:** Luce.  
Indico. **7:** alurif. eola. **8:** ralager.  
Nos. **9:** sado. Eses. **10:** Socavas.  
**11:** Rabia

**Crucigrama blanco**  
**HORIZONTALES: 1:** Blancarres.  
2: Reportar. 3: Atar. 4: Idean.  
4: Car. 5: Alarma. 6: Metas. 7: Asónen-  
los. 8: R. 9: Sura. 10: Ensalmo. N.  
\* Ir. \* Ro. 10: Ensalmo. N.  
**VERTICALES: 1:** Bracamarte. **2:**  
Letales. 3: Rn. 4: Aparatosos. 4:  
nor. 5: Ránula. 5: Cr. 6: amseR.  
L. 6: Atina. 7: Rada. 8: Al.  
\* Ro. 8: Trecenos. 9: S. 9: ELA. \*  
Pisar. 10: Sendas. \* Non.  
**Jeroglífico**  
AURELIO  
(AU / RE / LI / O)  
1. Qa4 b5 [1.cxd5  
2.a3] 2.a3 xxa4  
3.b3 1-0



# Philippe Junot, el 'playboy' de la 'jet set' será despedido en la intimidad

► El empresario falleció este jueves a los 85 años en Madrid rodeado de toda su familia

ROCÍO F. DE BUJÁN  
MADRID

Philippe Junot falleció el jueves a los 85 años. Su hija Victoria fue la encargada de comunicar la triste noticia con un comunicado publicado en sus redes sociales. «Con el corazón lleno de emoción, me entristece anunciar el fallecimiento de mi padre. Partió de este mundo en paz, rodeado de su familia, el 8 de enero de 2026 en Madrid, después de una larga, hermosa y aventurera vida. Abuelo de tres, casi cuatro», escribió a primera hora de ayer y en referencia al embarazo de su hermana, Isabelle Junot, junto a su esposo Álvaro Falcó, marqueses de Cubas. La 'coach' ya ha entrado en su semana 25 de embarazo y en unos meses la pareja se convertirá en padres por segunda vez, después del nacimiento de su hija Philippa –en claro honor a su padre– que nació el 11 de junio de 2023.

«A mi legendario papá, cuánto te amamos. Te vamos a echar de menos, no hay palabras suficientes. Gracias por todas las risas y las aventuras, por mostrarnos tu mundo y por la inspiración para alcanzar mayores alturas. Gracias por tu amor, que nunca nos dejará. Qué privilegio haber vivido a tu lado. Fue un verdadero caballero. Un capítulo difícil de cerrar pero seguiremos sonriendo, viviendo y riendo al máximo tal como él quisiera que todos lo hiciéramos», añadió su primogénita en su escrito.

Isabelle Junot se paró ante la prensa al salir en coche y quiso agradecer el cariño recibido. «Al final se ha ido en paz. Es muy triste, obviamente, pero ha tenido una vida muy larga y muy feliz y estamos muy agradecidos de haberle tenido como pa-

dre y estar ahora todos juntos como familia», comentó, confirmando que se encuentra bien y que lo está llevando como puede dentro de las circunstancias y de su embarazo.

## Despedida íntima

Este periódico se puso en contacto con el entorno más cercano a Isabelle Junot, que confirmó que en estos momentos –y a pesar de vivir a miles de kilómetros unos de otros– toda la familia se encuentra unida para realizar los ritos funerarios correspondientes, que se llevarán a cabo en la más estricta intimidad. Aunque no quisieron esclarecer el motivo exacto de su fallecimiento, confirmaron que no ha sido una muerte del todo inesperada pues, debido a su avanzada edad, su vida ya se estaba «apagando poco a poco». Más adelante, la familia anunciará la fecha de una misa funeral pública para su último adiós.

En los próximos días, el empresario será repatriado a Niza, ciudad situada al sureste de su Francia natal, donde descansarán sus restos mortales.

«De mi padre destacaría lo cariñoso y bueno que es con nosotras», confesó Isabelle para ABC durante una entrevista concedida en 2022. «Mi padre es de una bondad increíble, hasta el punto de que jamás le he escuchado hablar mal de nadie», añadió su hermana Victoria. «Es verdad que tiene la imagen de galán y poco santo, pero con nosotras es de otra manera», puntualizó entonces su primogénita. «Es pura paciencia y

**El empresario será repatriado a Niza, donde descansarán sus restos mortales**

siempre nos pone por delante. Es mi debilidad aunque mi madre sea mi mejor amiga», sentenció su hermana pequeña.

Philippe era hijo de Michel Junot, un político y millonario francés que se vio envuelto en un turbio proceso judicial como colaborador durante la II Guerra Mundial con ciertas implicaciones en los campos de concentración que los nazis instauraron en su país. A pesar de que nunca fue condenado por estos crímenes, se pasó largos años litigando contra los medios de comunicación que de vez en cuando removían la historia, acusándoles de difamación. Una mancha negra en la historia de su familia que no logró ensuciar del todo el buen nombre de su linaje, ya que las acusaciones llegaron cuando ya peinaba canas.

## Matrimonio fugaz

Su único hijo varón, Philippe Junot, saltó a la escena mediática por su historia de amor con 'la novia de Europa', Carolina de Mónaco. Su relación se hizo pública por la prensa en 1976. Es leyenda que sus padres, Grace Kelly y Raniero de Mónaco, intentaron evitar la catástrofe. Pero la niña se obstinó, con una ceguera de cría descarriada, y el 25 de agosto de 1977, el Principado terminó cediendo y anunció de manera oficial el compromiso entre la princesa y el empresario, conocido popularmente en la Costa Azul como el 'emperador de la noche'. Entonces, él tenía 35 años y la joven princesa tan solo contaba 19 primaveras. Se comenta que la aparición de unas fotos muy comprometedoras de Carolina junto a Philippe en la cubierta de un yate fueron definitivas para el consentimiento.

La boda se celebró el 28 de junio de 1978. El estilo de playboy de Junot no llegó a encajar nunca con el glamour de Mónaco. Un matrimonio destinado al fracaso que duró apenas dos años. «Me casé con mi primer marido muy enamora-



Philippe Junot, en una imagen de 1996 // GTRES



La boda de Junot con Carolina de Mónaco // GTRES



Junot junto a su exmujer Nina Wendelboe-Larsen // GTRES

da. Pero un buen día me desperté en el lecho conyugal, vacío, diciéndome: '¿Cómo has podido hacer una cosa así, una locura de ese tipo?'. Comencé a pensar en cambiar de vida durante nuestra luna de miel. (...) Yo era joven... Esperaba que mi matrimonio funcionara, tuve la ingenuidad de creer que

podía cambiarlo. Esta experiencia me hizo entender que uno no puede cambiar a nadie», reveló años más tarde Carolina de Mónaco en una entrevista concedida a la revista 'Paris Match'.

Los motivos de la sonada ruptura nunca quedaron del todo claros. El historial de Ju-





# Los amigos y familiares de Sara Carbonero: «No hay que preocuparse»

► El jueves pasó a planta tras casi una semana en la UCI y se espera que le den el alta en las próximas horas

MARINA ORTIZ CORTÉS

Sara Carbonero continúa recuperándose después de ingresar de urgencia y pasar por el quirófano el pasado 2 de enero en Lanzarote. La periodista pasaba a planta este jueves tras casi una semana en la UCI y se espera que en los próximos días se le de el alta si todo va bien. Pero de momento, durante al menos 48 horas más, permanecerá descansando y con la compañía y apoyo incondicional de su pareja, José Luis Cabrera.

Junto a su chico y algunos amigos, entre los que se encuentra Isabel Jiménez, estaba Sara disfrutando de su fin de año cuando comenzó a sentir un fuerte dolor en la zona abdominal. Dos días antes pedía en sus redes sociales un año lleno de salud para todos que, sin embargo, ha empezado torcido para ella.

Pero parece que lo peor ha pasado. Iker Casillas, ex de la periodista y padre de sus dos hijos, se ha pronunciado con un mensaje tranquilizador. «No hay que preocuparse, por suerte», comentó ante los medios de comunicación. «Está bien», añadió el exfutbolista con tranquilidad. «En cuanto pueda viene. Date cuenta que han sido unas fechas señaladas y entonces es más complicado. Ya va a venir pronto», afirmó con su habitual discreción. También Raquel Perera, gran amiga de Sara, ha querido aclarar que todo está bien. Sin dar más detalles, solo con un gesto de pulgar para arriba, intentó tranquilizar a todos aquellos que están preocupados por la presentadora.

Porque el público rápidamente ha recordado los problemas de salud que la comunicadora sufrió hace unos años, pero esta vez no ha sido así. Desde varios medios se ha asegurado que el problema de salud por el que ha sido intervenida de urgencia ya se ha



La presentadora Sara Carbonero // RRSS

identificado y no tiene nada que ver con el cáncer de ovarios que le diagnosticaron en 2019. Su entorno ha querido tranquilizar a los seguidores de la comunicadora, que ya a mediados de semana se encontraba despierta y recuperándose de la intervención.

Según aseguró un reportero de 'El programa de Ana Rosa' que se encuentra desplazado en Lanzarote para cubrir la noticia, Sara ha pasado «la noche tranquila y ha descansado bien» después de su traslado a planta. Junto a ella están, además de su pareja, su madre, Goyi Arévalo, y su hermana Irene. Sin embargo, Isabel Jiménez se volvió a Madrid para continuar con su trabajo, aunque está en todo momento en contacto con la familia. Al fin y al cabo, son «comadres», como ellas mismas dicen siempre.

En las próximas horas Sara Carbonero recibirá el alta y podrá volver también a Madrid, donde sus hijos la esperan. Debido a su problema de salud tuvo que perderse el cumpleaños del mayor, Martín, que el 3 de enero cumplió 12 años. Una desafortunada coincidencia que seguro que ambos llevan con pesar, pero que su niño entenderá a la perfección.

**«Voy a ser siempre una paciente oncológica toda mi vida», aseguró hace años**

Desde el diagnóstico de su cáncer en 2019, el único problema de salud del que Sara ha hablado con más o menos claridad desde que es conocida, la comunicadora solo ha mencionado en alguna ocasión lo que le pasaba. Llevó el tratamiento con mucha discreción, guardándose para sí misma lo bueno y lo malo, los retos a los que se enfrentó y la situación que, por suerte, superó. Sin embargo, en un discurso que ofreció en 2016 se sinceró diciendo: «Yo voy a ser siempre una paciente oncológica toda mi vida y que conviviré con la incertidumbre».

Lo decía entre lágrimas, en la IV edición de la gala ELLE For Hope. Entonces admitió también que había huido durante años de la palabra cáncer por creer que «si no la nombraba no sería una realidad». «Siempre que se habla de lucha, batalla, ganas, pierdes... no me gusta demasiado porque nadie gana y nadie pierde», confesó entonces. «Quiero decir, no está en nuestra mano, no está en nuestra cabeza. Yo creo que todas y todos los que tenemos que enfrentarnos a dificultades en la vida somos resilientes y somos valientes. Y me gusta mucho una frase que dice que 'nunca sabes lo fuerte que eres hasta que ser fuerte es la única opción'», añadió.

Y dejaba claro que su vida, desde el difícil diagnóstico que recibió ya hace casi siete años, consistía en pensar en ella misma y en su familia.



Victoria e Isabelle Junot // GTRES

not no era precisamente el de un monógamo convencido, pero al parecer Carolina tampoco era del todo inocente. Tras la separación llegó el divorcio y la petición de nulidad matrimonial, que no fue concedida hasta más de una década después.

Entre el divorcio de Junot y la muerte de su madre, en septiembre de 1982, por la vida de la joven princesa mediaron varios amantes, entre los que destacaron el tenista argentino Guillermo Vilas y Robertino Rossellini, hijo del director de cine italiano del mismo nombre y de la actriz sueca Ingrid Bergman. Pero no fue hasta diciembre de 1983 cuando se volvió a casar por sorpresa con un joven italiano de buena familia tres años menor que ella, Stéfano Casiraghi, quien fue su gran amor.

Por su parte, Philippe Junot siguió protagonizando las portadas de la prensa rosa con sus líos de faldas, como el famoso affaire con Giani Faccio, quien también tuvo una relación amorosa con su homólogo Julio Iglesias, aunque terminó casándose con el director inglés Ridley Scott.

Tras un tiempo de lujuria, rehizo su vida con la danesa Nina Wendelboe-Larsen, madre de sus tres hijos: Victoria, Isabelle y Alexis. Un matrimonio que tampoco llegó a perdurar en el tiempo, pues a los 10 años decidieron tomar caminos por separado.

Además de estos tres hijos, el empresario tuvo otra hija más, Chloé, nacida en 2005 fruto de un romance posterior con la sueca Helen Wendel.





Federico y Mary de Dinamarca, luciendo su elegante vestido // GTRES

## Los guiños de la corte danesa a Groenlandia, el territorio al que Trump no quita ojo

► La Reina Margarita y la Reina Mary han querido mandar un mensaje a las aspiraciones del presidente de EE.UU.

MARINA ORTIZ CORTÉS  
MADRID

Son días extraños en la política internacional tras el ataque de Estados Unidos a Venezuela y las posteriores palabras del presidente Donald Trump. Por eso todos los gestos cuentan y algunas de las últimas apariciones en la Corte Real danesa han dejado a los expertos hablando sobre las intenciones de sus miembros.

El último guiño del que se han hecho eco los medios de comunicación es el realizado por Mary de Dinamarca, la mujer del Rey Federico. El martes se presentó en uno de sus actos públicos con un vestido lleno de significado. Es algo habitual entre los 'royals' el mandar mensajes a través de su vestuario y así evitar pronunciarse expresamente sobre temas delicados, pero también mostrar-se más cercana y accesible.

Quizás por eso, para la última de las celebraciones de Año Nuevo, celebrada el martes con oficiales de las Fuerzas Armadas y de la Agencia de Gestión de Emergencias, Mary se puso un vestido blanco con brocado dorado que ya conocíamos. Un traje de la firma estadounidense Tery Jon by Ricky Freeman con un lujoso tejido que además resulta perfecto en el clima danés.

El vestido, en el que todo el mundo se fijó por la elegancia y lujo que evocaban, así como la delicadeza del tejido, es de tipo camisero con cinturón a juego y falda en A. Pero si tenía un mensaje no era por su aspecto, sino por la vez anterior en el que se lo puso: en julio y julio del pasado año, durante el primer viaje oficial que Federico X y su esposa hicieron tras ser proclamados reyes. El destino no fue otro que Groenlandia.

co y Mary inauguraran sus viajes internacionales como Reyes en Groenlandia fue también un gesto de deferencia a este territorio.

Por localización, Groenlandia pertenece al continente americano, pero históricamente, a nivel político y cultural, siempre ha estado más asociado a Escandinavia. De hecho, forma parte del reino de Dinamarca, primero como colonia y desde 1953 en igualdad de condiciones. En los años posteriores ha ido adquiriendo más independencia, primero en 1979 al ser declarada como autonomía, y con más

Hacía casi una década que el matrimonio no visitaba este territorio que tiene gran parte de su extensión cubierto por hielo, con bucólicas poblaciones rurales y, sobre todo, costeras rodeadas de fiordos en la zona del sur. Y que Federi-



La Reina Margarita con su tiara de oro de Groenlandia // GTRES

derechos y libertad desde 2009. A día de hoy solo la política exterior y de seguridad siguen decidiéndose en Copenhague.

### El gesto de Margarita

Pero Mary no ha sido la única en hacer un gesto de este tipo. La Reina Margarita ya mandó su propio mensaje el pasado día 1, aunque pasó algo desapercibido. Quizás porque las amenazas de Trump se habían pasado más por alto y porque aún no había tenido lugar el ataque a Venezuela. La monarca emérita lució la fantástica tiara Naasut, formada por flores típicas de Groenlandia hechas en oro de las minas de Kirkespidalen. Fue un regalo que le hizo el gobierno de esta región con motivo de su Jubileo de 2012 y, aunque se la ha puesto en varias ocasiones, nunca la había lucido en la tradicional cena de gala de Año Nuevo.

Fue el joyero local Nicolai Appel quien se encargó de su creación, pero la propia Margarita participó en la elaboración con su visión artística, que le ha hecho trabajar en diversos proyectos culturales a lo largo de los años. Por tanto no es solo el regalo, sino su creación, lo que demuestra la unión entre ambos territorios y, visto en el contexto actual, un guiño a las aspiraciones anexionistas de Donald Trump. Tiene, además, unos pendientes a juego que Margarita también lució el pasado 1 de enero.

No es casualidad que, tras la abdicación de Margarita en 2022, la gran mayoría de su joyero haya pasado a disposición de la Reina Mary, pero este conjunto no sea una de las piezas que le ha prestado a su nuera. Esta es la más grande de la colección, y eso que los daneses puedan presumir de joyas impresionantes que harían enmudecer a cualquiera. ¡Pesa aproximadamente un cuarto de kilo! Pero no es la más cara, sobre todo porque es una pieza reciente que no puede competir en valor con las que han pasado de generación en generación.

Se dice que tendría un precio de 40.000 euros, que en absoluto se puede comparar con la tiara floral de rubíes que corona el joyero danés. La pieza más importante, sobre todo porque tiene 200 años de historia y fue testigo de la coronación de Napoleón en 1804 en Notre Dame (París). Por eso a veces no es tanto el valor material sino el recorrido que ciertas prendas u objetos han tenido lo que decide cuánto valen.



## REQUERIMIENTO LEGAL

# Brooklyn Beckham exige a sus padres cortar todo el contacto

► El joven habría mandado una carta a David y Victoria exigiéndoles que solo se dirijan a él a través de sus abogados

MARINA ORTIZ CORTÉS  
MADRID

Brooklyn Beckham ha mandado un aviso legal a sus padres en el que les exige que no le contacten de ninguna manera e incluso que no le etiqueten en las redes sociales. Según 'The Sun', el joven, de 26 años, bloqueó a David y Victoria después de que su madre le diera a 'me gusta' a un vídeo en el que aparecía cocinando un pollo asado. Una decisión que tomó tras haber contactado a sus progenitores para exigirles que solo se refieran a él a través de sus abogados.

Este verano y durante varias semanas, Brooklyn y su esposa Nicola habían intentado que su relación se arreglara en privado. Pero al no encontrar la manera de solucionarlo, a finales de verano habían tomado la decisión de cortar por lo sano y exigir que ni siquiera les mencionaran en redes sociales. Lo cual explicaría el porqué David Beckham habría evitado mencionar a su hijo en su repaso de 2025 para después cambiar de opinión unas horas más tarde.

«La gente no sabe todos los detalles de esta historia descorazonadora, creo que Brooklyn fue algo truculento cuando bloqueó a sus padres», asegura a 'The Sun' una fuente cercana a la familia. «La realidad es que les mandó una carta al final del verano pidiendo que todo contacto sea solo a través de sus abogados. Quería intentar que su reconciliación fuera privada y no pública, pero sentía que sus padres no hacían más que ignorar sus deseos y no paraban de mencionarle en redes sociales en vez de hablar con él en privado», añade.

David Beckham quiso incluso hacer una ofrenda de paz en noviembre cuando invitó a Brooklyn y a Nicola a formar parte de las celebraciones cuando el Rey Carlos III le nombró

caballero. Una ramita de olivo que se quedó sin respuesta porque el joven cocinero consideró que se trataba de una estrategia por parte de su padre para ser vistos juntos y acallar la conversación pública.

A pesar de lo que le pueda parecer a Brooklyn, la intención de David y Victoria siempre ha sido la de mantener una puerta abierta para que Brooklyn pueda volver a la familia cuando así lo desee. «Ellos siguen preocupándose por él», añade la mencionada fuente. Ante este desagradable giro de los acontecimientos, David y Victoria se sienten «tremendamente confundidos y destrozados». Sobre todo al ver que el joven matrimonio ha pasado la Navidad lejos de casa, con los Peltz, y sin tener contacto con sus padres.

Por suerte, sí hay alguien en la familia con quien Brooklyn tiene contacto. Sus abuelos, según explica el medio británico, sí han podido hablar tranquilamente con su nieto en los últimos seis meses. Han hablado por teléfono y han intercambiado mensajes, tanto con Tony y Jackie, los abuelos maternos, como con Ted y Sandra, los paternos. E incluso le dejan mensajes en las redes sociales con relativa frecuencia.

«Brooklyn les adora y sabe cuánto dolor está causando esto a todo el mundo, así que en sus propios tiempos ha hablado con ellos, aunque intenta que no sea muy exagerado y no arrastrarles al conflicto», reitera 'The Sun'.

## Diferentes teorías

Existen diferentes teorías sobre por qué Brooklyn y Nicola se habrían distanciado tanto de la familia. Si bien los rumores de conflicto habrían comenzado con la primera boda de la pareja, porque la novia habría escogido otro diseñador por encima de Victoria Beckham.



Brooklyn, Victoria y David Beckham // GTRES



Los Beckham en 2024, antes de que rompieran su relación // RRSS

Después la propia actriz confirmó que el vestido no lo hizo Victoria por cuestiones técnicas, pero hace algunos meses saltó la bomba. Supuestamente tanto Brooklyn como Nicola habrían llorado en el día de su boda por el comportamiento de la familia

**David y Victoria están «confundidos y destrozados», afirma alguien cercano a la familia**

Beckham. E incluso porque Marc Anthony, que actuó en el enlace, dijo que la excantante era la mujer más bella de la sala, despreciando a la novia.

Sin embargo, hasta 2024 el joven matrimonio aún se dejaba ver con la familia habitualmente. Incluso en los desfiles de la diseñadora, donde acudían como un frente unido y de lo más familiar. Por lo que aunque esto pudiera ser motivo de distanciamiento, la última gota que colmó el vaso y terminó por implosionar la relación tendría que haber ocu-

rrido en el último año y medio.

Más recientemente, la otra teoría que supuestamente habrían compartido amigos de la familia señala a la relación de Romeo con Kim Turnbull. Según estos, la chica era la ex de Brooklyn y Nicola no habría soportado que volviera a su vida, algo que la propia Kim desmintió en junio del pasado año tras la ruptura, asegurando que nunca había habido más que una amistad entre ellos. Pero a principios de año tanto Cruz como Romeo bloquearon a su hermano Brooklyn, dejando claro que parte del conflicto estaba directamente relacionado con ellos.

Finalmente, 'The Times' apuesta por la teoría de que la relación entre Brooklyn y sus padres no se ha deteriorado por ningún vestido o ninguna ex, sino por la situación del joven. Primero aspirante a fotógrafo, después chef, el hijo mayor de David y Victoria aún no tiene un plan de vida claro. Y el matrimonio le habría insistido en que escogiera una carrera en vez de depender del dinero familiar. Ante esta disyuntiva, él habría preferido apoyarse en la familia de su mujer, que no le exige ese mismo trabajo.

Porque aunque los Beckham son multimillonarios, con un patrimonio entorno a los 450 millones de dólares, más rico aún es Nelson Peltz, el padre de Nicola. El suyo asciende a más de 1.510 millones, convirtiéndole en una de las cincuenta personas más ricas de Estados Unidos.



# Abrigarse con estilo: así son los modelos más deseados del invierno

► De lana reciclada, 'made in Spain', con calefacción incorporada y otras tendencias para combatir el frío a la moda

MARÍA I. ORTIZ  
MADRID

«Personalmente, no me gusta ver a una mujer por la ciudad sin abrigo», afirmaba Christian Dior en su 'Pequeño diccionario de la moda', y no hay duda de que esta prenda se convierte en un imprescindible de la temporada invernal que puede aportar elegancia además de protección ante las bajas temperaturas. Buena muestra de ello han dado estos días algunas famosas y miembros de la realeza como Doña Letizia, que atesora una amplia y versátil colección en su armario. De la elegante capa negra confeccionada en lana con cuello de pelo sintético que la Reina llevó en la Pascua Militar, al diseño gris de inspiración floral oriental que lució en su viaje de Estado a China o algunos de los modelos que paseó en Dinamarca, la mayoría de ellos de Carolina Herrera, por ejemplo.

También hemos visto recientemente un diseño blanco con mangas tres cuartos y cinturón firmado por Dior con el que Melania Trump daba inicio a la Navidad (modelos similares están a más de 5.500 euros en la web de la marca de lujo francesa); la extensa gama de tonalidades de Kate Middleton -princesa de Gales- con diseños de Catherine Walker, Alexander McQueen o Emilia Wickstead (una de sus diseñadoras de cabecera con opciones que parten de los 2.500 euros), o el abrigo con sello español que hace unas semanas llevó la princesa Eugenia de York en la misa navideña de

Sandringham, un modelo con capa de Byan, de edición limitada, hecho a mano en España (345 euros).

## En tendencia

Los abrigos son, sin duda, la prenda estrella del armario de invierno con tantas posibilidades, marcas, tejidos o precios como gustos y necesidades existen. «Para esta temporada, las capas y los abrigos con capa incorporada, elegantes y envolventes son la opción más repetida», explica la estilista Erea Louro. Una tendencia de la que también habló Juan Avellaneda, director creativo de la firma Avellaneda, al comentar el último estilismo en acto institucional de la Reina: «Las capas dan un aire muy elegante, son ideales para actos formales o protocolarios». El experto recordó que, además, son prendas fáciles de llevar y que, al no tener mangas, facilitan el look que se quiera lucir debajo.

Pero no serán las únicas protagonistas para abrigarse del frío, y así Louro cuenta que también hay lugar para «los maxi abrigos largos, con un punto dramático, los abrigos de pelo o 'faux fur' y, en clave más casual, las cazadoras acolchadas tipo bomber».

## Paleta cromática

En cuanto a colores, la experta en moda lo tiene claro: «Se imponen los tonos cálidos y elegantes como el marrón chocolate, el camel, el burdeos o el



Abrigos Eos Ecoalf (440 euros en rebajas), Beston calefactable (217,90 euros en rebajas) y Longchamp con tejido técnico repelente al agua (1.100 euros) // ABC

azul marino», aunque también habrá estampados «de los clásicos como el tartán a otros en clave más atrevida, con el 'animal print' como protagonista».

Aún con todo, el negro sigue siendo la opción más demandada y vista en las calles, debido a que «es un color práctico, que combina con todo y funciona como una inversión se-

gura», explica Louro. «Además, encaja muy bien con el ritmo urbano y transmite una elegancia sencilla que no depende de las tendencias. Todo el mundo tiene uno en su armario», añade.

A la hora de comprar, la estilista lo tiene claro: «Lo principal es pensar en el uso real». Tener en cuenta el clima, el estilo de vida o la frecuencia con que se usará serán claves cruciales para acertar. «Conviene fijarse en el material, el corte, que permita llevar capas debajo y que sea lo suficientemente atemporal como para durar varias temporadas», recomienda.

Para trabajar se puede optar por un abrigo largo de lana con corte limpio. Para un evento de noche, un abrigo especial, tipo capa o de pelo, que eleve el look, y para un paseo de domingo, uno acolchado más relajado, cómodo y funcional son opciones muy acertadas.

Etiquetas como la de Manteco, un proveedor de lana italiana conocido por una producción sostenible y tejidos circulares, se ha convertido en un sello de calidad. Esta casa de tejidos fundada en 1943 está especializada en fabricar lanas de alta calidad, lo que le ha llevado a ser proveedor oficial de los grandes conglomerados del lujo -Kering y LVMH-, con clientes como Gucci, Saint Laurent, Balenciaga, Louis Vuitton, Céline o Loewe. Desde hace unos años, Manteco colabora con marcas comerciales como Zara o Mango, que ofrecen una opción más premium de sus prendas de abrigo habituales con precios que oscilan entre los 100 y 200 euros.

## Tecnológicos

La lana -de alpaca, camello o merino-, la cachemira, el pelo y la pluma natural o las pieles exclusivas son algunos de los tejidos más habituales en las prendas de abrigo de lujo. Desde hace varias temporadas, en Ecoalf van un paso más allá

**Si solo puede elegirse un abrigo, la estilista Erea Louro se decanta por uno «largo de lana en marrón o camel»**





La Reina Letizia, Melania Trump y Kate Middleton.  
Abajo, Eugenia de York // GTRES



apostando por el uso de lana reciclada en sus abrigos. «Usar lana reciclada frente al uso de lana virgen contribuye a reducir residuos, ahorrar recursos como el agua y el suelo, y a disminuir las emisiones y posibles vertidos al agua, alineándose con los principios de la economía circular», cuentan desde la marca. Su modelo Eos está confeccionado con lana reciclada que puede volver a reciclarse y se vende por 425 euros (340 euros en periodo de rebajas).

También apuestan por la sostenibilidad en Beston, otra marca española que fabrica plumíferos calefactables en los que emplea nylon recicla-

do y fibras sintéticas para simular el calor del plumón utilizando tecnología de calefacción integrada, con modelos que parten de los 199 euros.

Un buen abrigo puede encontrarse por entre 100 y 300 euros; a partir de ahí, el precio suele reflejar mejores materiales y mayor durabilidad, pero no siempre es necesario ir a gamas muy altas. Buscar modelos clásicos y de buena calidad, aunque no sean de la temporada actual, y aprovechar las rebajas para hacer una inversión son algunos de los consejos de la experta en moda, priorizando siempre aspectos como el tejido, el corte y la caída antes que una tendencia muy concreta.

Si solo puede elegirse uno, Louro se decanta por un diseño «largo de lana en marrón o camel como los Max Mara, de corte recto y buena estructura». Mientras que Avellaneda recomienda apostar por crear el 'efecto columna' a la hora de lucirlos, un truco de estilismo con el que el abrigo crea un efecto óptico muy favorecedor aportando longitud a la silueta debido al bloque monocromático impoluto y al tejido rígido, lo cual aportará un aire sofisticado y elegante al estilismo.

## BELLEZA MADURA REAL Y SIN CÁNONES

# Modelos de más de 40 para luchar contra el edadismo

► La fotógrafa Anabel Luna se cansó de los estereotipos y de los anuncios con jóvenes 'perfectas'

LAURA PINTOS  
MADRID

Vender productos y servicios para mujeres adultas, diversas y reales, usando la imagen de jóvenes de tez y figura perfectas. La contradicción es evidente, y el mensaje, injusto y hasta perjudicial. Eso pensaba Anabel Luna, fotógrafa de moda y directora creativa, cada que vez que esta incoherencia clamorosa asomaba en una campaña en la que le tocaba trabajar. Hasta que decidió actuar.

Así nació Hunch, la agencia de modelos de más de 40 años que quiere ser la alternativa que apenas existe en el mercado (se pueden contar con los dedos de una mano las modelos mayores que desfilan en las pasarelas o salen en las revistas), así como la portavoz de una lucha contra el edadismo y la estigmatización de la edad, los estereotipos de cómo 'debe ser' una persona madura y la idealización de la juventud. Luna ha fichado ya a más de 50 caras en Barcelona, Madrid, otros puntos de Europa y Nueva York, la gran mayoría mujeres, aunque tiene también algunos hombres, que comparten una fuerte personalidad e imagen arrolladora, y que no buscan disimular su edad y sí potenciar su estilo y autenticidad.

—¿Qué tipo de modelos tienen en Hunch y por qué?

—Representamos talento mayor de 40 años. Es cierto que alrededor del 90% son mujeres, porque históricamente han sido las grandes invisibilizadas por la industria. Durante décadas, la moda y la comunicación visual han construido un imaginario en el que la juventud era sinónimo de valor, deseo y contemporaneidad. Todo lo que quedaba fuera de ese marco desaparecía del relato. Hunch nace para ensancharlo y devolver complejidad, verdad y continuidad a la imagen de la mujer adulta. No como una excepción ni una categoría especial, sino como una presencia natural y necesaria. Esto refleja la realidad y la diversidad de muchas de las consumidoras.



Arriba, Anabel Luna; debajo, dos de sus modelos // HUNCH



—¿Qué respuesta han encontrado en los clientes?

—Muchas marcas saben que su público ha crecido con ellas, pero su imagen no lo ha hecho al mismo ritmo. El edadismo ha operado durante años como una forma de censura silenciosa: no se nombra, pero se aplica. Cuando una firma se atreve a mirarlo de frente y a trabajar con representación madura real, el resultado es un éxito. Tenemos el doble propósito de luchar contra el edadismo y ofrecer una manera práctica de trabajar con modelos maduras sin renunciar al estilo ni al aspecto aspiracional.

—¿Qué es una mujer modelo para su agencia?

—Quien sostiene su imagen desde la conciencia, no desde la complacencia. Es alguien que ha vivido, que ha atravesado etapas, y que no necesita ocultarlo para resultar interesante. Nos interesa la madurez como territorio creativo, como lugar desde el que se construye una belleza más profunda, compleja y honesta. No buscamos borrar la edad ni disimular el paso del tiempo. Al contrario: trabajamos con él. Ahí es donde aparece una elegancia que no se puede fabricar y una fuerza que no depende de la aprobación externa.

—¿Qué valora en un casting?

—La presencia antes que la apariencia. Cómo entra esa persona, se coloca frente a la cámara y habita su cuerpo y su silencio. La experiencia vital se percibe, y cuando está bien integrada aporta una verdad imposible de simular. Para nosotros un casting no es un proceso de selección fría, sino un espacio de escucha.

—¿Hay que estar delgada para trabajar en la industria?

—Esta pregunta revela hasta qué punto el cuerpo femenino ha sido tratado como un objeto de control. Durante demasiado tiempo la industria ha reducido el valor profesional de una modelo a una cifra, cuando en realidad el trabajo tiene que ver con presencia, actitud y capacidad de transmitir una imagen. La delgadez no es una garantía de talento ni de profesionalidad. Desde Hunch no partimos del cuerpo como problema a corregir, sino como vehículo de expresión. La pregunta no debería ser cuánto pesa una mujer, sino qué cuenta, a quién representa y si conecta de forma honesta con la marca y su público. Mientras sigamos midiendo cuerpos antes que miradas, el discurso seguirá siendo pobre y obsoleto.

—Hoy que se lleva de todo, ¿cuál es la clave del estilo?

—No tiene que ver con acumular tendencias, sino con depurar. Con saber quién eres y qué ya no necesitas demostrar. La madurez no resta libertad estética: la amplía. Una mujer con estilo es una mujer que se ha liberado del miedo a no encajar. Y eso, hoy, es profundamente contemporáneo.





# Espárragos de Navarra, el oro blanco que cambió el destino de un pueblo

► Pocos saben que la mayoría procede de San Adrián. El que fuera el sitio con más conserveras de España hizo de esta verdura un motor económico y una industria

MACARENA ESCRIVÁ

Nos deshacemos en halagos con las conservas. Sobre todo con las de pescado: hablamos de añadas, de 'millesimé', de campañas casi míticas, de latas que sobreviven al paso del tiempo con soltura. Las abrimos con solemnidad, como si el tiempo también hubiese hecho su trabajo dentro de la lata. Sin embargo, las conservas vegetales siguen cargando con cierta injusticia: la de ser ese recurso socorrido para acompañar un plato o salir del paso cuando no apetece, o no hay mucho tiempo para cocinar. Y, sin embargo, en muchos casos son una de las mejores maneras de consumir verdura de primera durante todo el año. También, aunque a menudo se olvide, son el reflejo de una historia económica, social y profundamente humana.

En esa tierra verde y fértil como es Navarra, todo tiene nombre y apellido. Pimientos del piquillo de Lodosa. Alcachofas de Tudela. Pero, ¿qué pasa con los espárragos? Co-

jonudos y de Navarra, sí, pero pocos saben que durante décadas procedieron de un mismo lugar: San Adrián, un pueblo que vio en esta verdura el símbolo de su devenir económico. 'Oro blanco', lo llamaban. Dio trabajo a miles de familias y convirtió a una pequeña localidad ribereña en uno de los grandes epicentros conserveros de Navarra.

## El germen

Situado en la Ribera del Alto Ebro, San Adrián es hoy un municipio de algo más de 6.000 habitantes. A finales del siglo XIX apenas superaba los 800. Su transformación no llegó de la mano de una catedral, un puente histórico o un enclave estratégico, sino a través de algo mucho más cotidiano y, a la vez, decisivo: la industria conservera. En 1888, la apertura del obrador de Máximo Muerza marcó un antes y un después. Aquel pequeño taller fue el germen de una actividad que, en pocas décadas, cambiaría por completo la economía, el urbanismo y la estructura social del pueblo.



El color marfil es aquí una declaración de intenciones // ABC

El crecimiento fue sostenido y profundo. A comienzos del siglo XX, pasó de ser un enclave agrícola a convertirse en uno de los núcleos industriales más importantes de Navarra. En 1930 ya funcionaban en la localidad una decena de fábricas conserveras. Durante las décadas centrales del siglo XX, especialmente entre los años cuarenta y setenta, llegaron a convivir más de treinta conserveras en un pueblo que apenas superaba los

3.000 habitantes. La conserva vegetal se convirtió en el eje alrededor del cual giraba todo.

Y, en concreto, el espárrago blanco se convirtió en uno de los grandes protagonistas de esta historia. Su cultivo encontró en estas tierras fértiles, bañadas por el Ebro y el Ega, las condiciones idóneas para prosperar. La campaña de primavera marcaba el pulso del pueblo. Durante esos meses, se transformaba. Camiones cargados desde el campo entraban de for-

ma constante en las fábricas. La materia prima se pesaba, se validaba con el agricultor y pasaba directamente a las líneas de producción. No había margen para la espera, ya que el espárrago es delicado, muy efímero y exige inmediatez.

La conserva permitió algo fundamental, aportar mucho valor al espárrago. Transformar un producto fresco, ligado a una temporada muy concreta, en un alimento capaz de durar, viajar y, sobre todo, sostener empleo durante meses. A diferencia de otras verduras, el espárrago en conserva nunca fue considerado un sucedáneo del natural. Fue otra cosa. Una forma distinta de consumirlo, con identidad propia, que capturaba el sabor de la huerta navarra en su mejor momento y lo hacía accesible durante todo el año.

Aquí conviene romper una idea muy extendida. La conserva vegetal no 'mejora' con el tiempo, como sucede con algunas de pescado. No busca esa evolución. Su valor está en la estabilidad. En fijar un instante. En ofrecer, meses después, un producto que sigue siendo fiel a su origen. Comer espárragos en conserva no es comer peor. Es comer distinto. Y, en muchos casos, es incluso comer algo mucho mejor que lo que puede llegar a ser un producto fresco fuera de temporada.

## El papel de la mujer

La industria conservera no solo transformó la economía local, también redefinió la vida cotidiana del pueblo. El trabajo se organizaba por campañas. Espárrago en primavera. Pimiento del piquillo en verano. Alcachofa en invierno. El calendario agrícola marcaba el ritmo social. Las fábricas funcionaban a pleno rendimiento durante semanas, in-





El papel de la mujer en el cultivo del espárrago blanco fue esencial // ABC



cluso meses, y después bajaban la intensidad.

Esa estacionalidad generaba una dinámica muy particular, con picos de empleo y una vida comunitaria estrechamente ligada al trabajo. En todo ese engranaje, el papel de la mujer fue esencial. Miles de ellas trabajaron durante décadas en las fábricas conserveras de este enclave navarro. Realizaban las tareas más delicadas y artesanales, como era –y sigue siendo– pelar espárragos uno a uno, limpiar pimientos asados y colocar las verduras en los frascos con precisión y con mucho tiento. Sus manos sostenían la industria.

Muchas de esas mujeres llegaron desde otras regiones de España, Andalucía, Extremadura, Castilla. Venían para hacer una campaña y regresaban a su lugar de origen. O eso pensaban. Muchas acabaron quedándose. Llamaron a hermanas, primas, cuñadas. Formaron familias, construyeron casas, echaron raíces. Esta comunidad creció gracias a esa mezcla de acentos y trayectorias vitales. La conserva fue el hilo conductor de ese cambio

### En 1888, la apertura del obrador de Máximo Muerza marcó un antes y un después en el pueblo

### Ya no tiene treinta conserveras, pero sigue siendo industrial y mantiene viva una tradición

demográfico y social que aún hoy define al pueblo.

Durante décadas, fueron las grandes conserveras las que marcaron no solo la economía, sino la vida de todo aquel que habitaba allí. Industrias Muerza, Sola e Hijos, Chistu. Algunas llegaron a emplear a cientos de personas y a ofrecer servicios propios como economato o guardería. El pueblo giraba alrededor de la fábrica. Pero el modelo empezó a cambiar a finales del siglo XX. La llegada de producto extranjero, más barato, obligó a tomar decisiones difíciles. Algunas empresas optaron por deslocalizar. Otras cerraron. Y unas pocas

decidieron resistir apostando por la calidad, el origen y la diversificación.

### Industria y museo

En ese contexto se consolida El Navarrico, fundada en 1960 por José Salcedo y Amalia Herce en los bajos de su casa, en pleno centro de San Adrián. Empezaron como tantos otros: pelando y embotando a mano, creciendo poco a poco, campaña a campaña. Más de sesenta años después, la empresa sigue siendo familiar y cuenta ya con la tercera generación al frente. Su manera de trabajar apenas ha cambiado en lo esencial. Cuidar la materia prima, intervenir lo mínimo y respetar el sabor original del producto.

El espárrago se envasa únicamente con agua y sal. El color marfil, lejos del blanco impoluto que domina muchos lineales, es aquí una declaración de principios. No se busca el impacto visual, sino la fidelidad al producto. Cuando la materia prima es buena, no hace falta disfrazarla. «En nuestra tierra se

puede mirar el cielo de muchas formas», afirman, haciendo alusión a cómo se disfruta un espárrago, cogido desde la punta, llevado a la boca con los dedos y obligando a echar la cabeza hacia atrás para no perder ni una gota. Y ver el cielo –en sentido literal y figurado– en el momento de probarlos.

La diversificación llegó como respuesta a una necesidad estructural y era la de poder mantener la actividad durante todo el año. Legumbres, caldos, cremas, salsas... Todo ello como estrategia para seguir dependiendo del

campo sin quedar a merced de una sola campaña. Hoy, la fábrica funciona de manera continua, aunque los momentos de mayor actividad siguen marcados por el espárrago, el pimiento y la alcachofa.

En este contexto, devolvieron al pueblo mucho de lo que fue antes. Esta villa ya no tiene treinta conserveras, pero sigue siendo un pueblo profundamente industrial. Su polígono concentra buena parte del empleo y mantiene viva una tradición que estuvo a punto de diluirse.

Precisamente para evitarlo, en 2019 abrió sus puertas el Museo de la Conserva La Fábrica Vieja, ubicado en aquella primera fábrica de José Salcedo, que ahora luce restaurada en el corazón de la localidad.

El museo no es solo un recorrido por máquinas, latas y procesos. Es un relato colectivo. Explica el origen de la conserva en el mundo, su llegada a Navarra y lo que ocurrió en esta población. Habla del trabajo, de las campañas, del papel de la mujer, del impacto social de una industria que transformó un pueblo entero. La iniciativa, aunque impulsada y patrocinada por El Navarrico a modo privado, tiene una clara vocación pública, la de conservar la memoria de un lugar cuya historia se midió en jornales, frascos y latas y mucho amor por la tierra.

Hoy, abrir un tarro de espárragos de Navarra es también abrir una historia que no todos conocen. La de un pueblo que encontró en una verdura su devenir económico. La de miles de personas que trabajaron la huerta y la fábrica. La de una conserva vegetal que nunca fue secundaria, aunque durante años se la haya tratado como tal. Mucho antes de que habláramos de sostenibilidad, despensa consciente o consumo de proximidad, en San Adrián ya sabían que conservar también era una forma de cuidar ese oro blanco que la fértil tierra navarra lleva entregando desde hace ya muchas generaciones.







Restaurante Ancestral, en Pozuelo de Alarcón, Madrid // ABC

## RESTAURANTE ANCESTRAL

## Reinterpretar La Mancha

## CRÍTICA

CARLOS MARIBONA



Cocina manchega de temporada con un toque actual. Esa es la propuesta de Ancestral, el restaurante que Víctor Infantes y Saúl González abrieron en Illescas, y que hace unos meses han trasladado a Pozuelo de Alarcón. Infantes pasó por Azurmendi o el Eneko de Londres antes de incorporarse al equipo de Marcos Granda para ponerse al frente de la cocina de Clos, donde consiguió una estrella. En este nuevo emplazamiento sigue reinterpretando con acierto una cocina manchega protagonizada por los guisos y la caza.

El Ancestral de Pozuelo, rodeado de jardines, dispone de más espacio, lo que ha permitido que en la planta inferior hayan podido abrir un restaurante más informal, Brassafina, con carnes y pescados a la brasa. Comedor elegante aunque bastante oscuro, con mesas vestidas con manteles y bien espaciadas.

La oferta se centra en un menú degustación de precio comedido para lo que se estila en Madrid: 100 euros. Muchos platos, por lo general los mejores, ya estaban en los menús de Illescas. Por ejemplo, el

sabroso consomé de tasajo de ciervo con tomillo y leche de oveja; la lograda oreja suflada en adobo manchego; el rico asadillo de pimiento rojo a la leña (aunque hay que mejorar la masa de la tartaleta en que se sirve) y, muy especialmente, la estupenda sopa de ajo de Las Pedroñeras hecha en olla de barro, de sabor muy concentrado.

La olla se lleva hasta la mesa para servir allí la humeante y reconfortante sopa en un plato que previamente contiene panceta crujiente y un carabinero que no aporta nada a una sopa magnífica por sí sola. El barro la mantiene en temperatura,

cosa que no ocurre con otros platos que llegan menos calientes de lo



## Restaurante

**Dirección:** C/Saliente, 2. Pozuelo de Alarcón (Madrid). Tel. 608 577 658. Cierra lunes y todas las noches excepto sábados. [www.ancestralrestaurante.com](http://www.ancestralrestaurante.com)

**Lo mejor:** La sopa de ajo.

**Precio medio:** Menú degustación, 100 euros.

**Calificación:** 7.

deseable como la buena yema de gallina negra con setas lengua de vaca, crema de trompetas y trufa.

Han pasado unos meses desde el traslado pero todavía quedan cosas por ajustar en un menú con altibajos. En la parte positiva, el original turrón de perdiz con almendra marcona y vermú, la espléndida cebolla en texturas, las notables castañuelas de ibérico con reducción de oreja y judías verdes, el potente escabeche de liliáceas, o los platos en los que Infantes, siguiendo la tradición manchega, apuesta por los pescados de interior: el guiso de cangrejo o la trucha fario a la brasa con su piel crujiente y sus huevas ahumadas, perjudicada por un incómodo recipiente.

En la negativa, un buñuelo de callos de masa muy basta; una cococha de bacalao a la brasa con su pilpil pasada de punto y con excesivo sabor a humo, o el lomo de cierva a la brasa con la carne demasiado cruda y difícil de cortar.

Altibajos también en los postres, que incluyen una fresca combinación de limón, menta y yogur, un agradable chocolate negro con pan y aceite de oliva y un grasiento cremoso de piñones con helado de leche bastante pesado tras un menú largo. La carta de vinos ha mejorado mucho en este nuevo emplazamiento y el equipo de sala es amable y eficaz.

## VINO EL ABRIGADO 2020

## Historia familiar que se embotella en Rioja Alavesa

## CRÍTICA

PILAR CAVERO



El reciente encuentro en el madrileño restaurante OSA de la mano de EDA Drinks & Wine Campus y la Diputación Foral de Álava sirvió como recordatorio de algo esencial: la fuerza de esta zona reside en sus bodegas familiares y en su manera de interpretar el viñedo desde la cercanía y el compromiso con el territorio. El protagonismo recayó, como debe ser, en quienes trabajan la viña día a día.

Entre ellas, Bodegas Loli Casado representa con claridad el espíritu de Rioja Alavesa. Una bodega de tercera generación donde la tradición no es un discurso, sino una práctica heredada, adaptada con inteligencia a los nuevos tiempos.

Loli Casado y Jesús Astorga forman un tándem que entiende el viñedo como un espacio vivo, al que se vuelve siempre que hay un momento libre, y la bodega como una casa abierta donde el detalle importa.

Ese carácter se refleja con nitidez en El Abrigado 2020. Procede de una parcela plantada en 1945, donde graciano, viura y tempranillo conviven por decisión casi intuitiva del abuelo. La selección manual de racimos y su fermentación y crianza en hormigón buscan preservar la fruta y la identidad del lugar.

Con apenas 424 botellas, es un vino concentrado, profundo y sincero, que habla de raíces, paisaje y memoria.



**El Abrigado 2020**

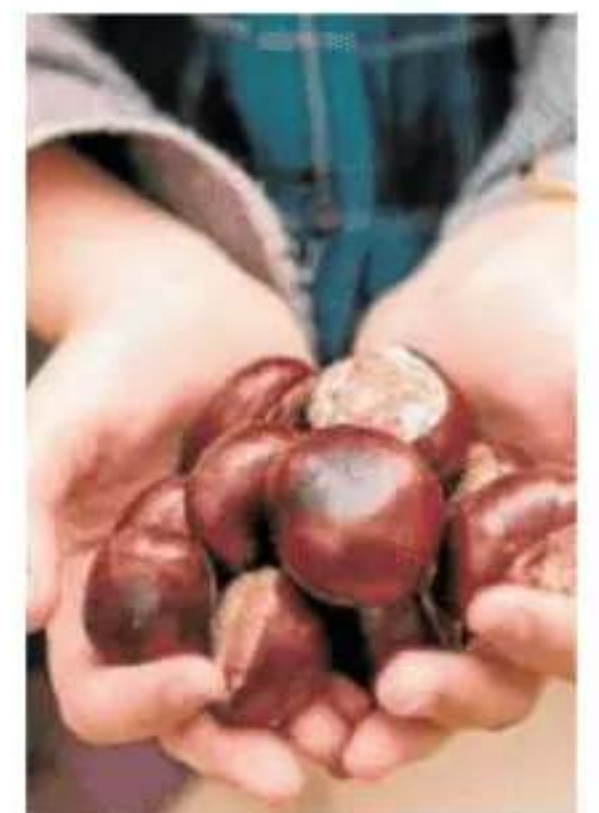
**Precio:** 37,50 euros.  
**Denominación:** Rioja.  
**Bodega:** Loli Casado.

## EL ALIMENTO... Castañas

## Mucho más que un 'snack'

Las castañas son uno de los alimentos más característicos del invierno. Las encontramos en puestos en las calles, mercados y, a pesar de que a muchas personas se les hace menos común cocinarlas en casa hoy en día, durante siglos han formado parte de la dieta mediterránea, siendo tan importantes como los cereales. Aunque las asociemos a un 'snack', nutricionalmente merece la pena añadirlas a nuestra alimentación. La castaña es el menos común de los frutos secos ya que tiene un perfil nutricional único que lo hace diferente al resto:

- Tiene más agua
  - Menos grasa
  - Más hidratos de carbono complejos
- Las castañas también destacan por su alto contenido en vitamina del grupo B, que nos ayudan a:
- Funcionamiento del



sistema nervioso

- Producción de energía
- Bienestar y estado de ánimo
- Concentración

Así que, aunque parezca un fruto seco humilde, es un tesoro de nuestra dieta que nos aporta antioxidantes, energía de absorción lenta, vitaminas, minerales y una altísima dosis de fibra. No dudes en añadirlas a tu alimentación.



## HORÓSCOPO

### Aries

(20-III al 19-IV)

Te ilusiones muy deprisa con las cosas y las personas. Ese y no otro es el origen de las desilusiones y las sorpresas negativas. Antes de apostar por algo o alguien, piénsatelo dos veces.

### Tauro

(20-IV al 20-V)

Tu carácter positivo te empuja a acometer proyectos que antes no podías ni soñar. Encontrarás el apoyo incondicional de otras personas, pero cuidado con los desconocidos.

### Géminis

(21-V al 20-VI)

Buen día para aquellos que estudian, especialmente para desarrollar trabajos de investigación en los que haya que trabajar en grupo. Las cosas saldrán mejor de lo esperado.

### Cáncer

(21-VI al 21-VII)

No debes rechazar a las personas sólo por sus apariencias. Ten en cuenta lo que dicen con su imagen, pero escucha también sus ideas y luego da una oportunidad a sus acciones.

### Leo

(21-VII al 22-VIII)

Las relaciones con tus padres marcarán la jornada, especialmente en relación con asuntos financieros. Podrías llegar a acuerdos sin grandes dificultades ahora, pero no más tarde.

### Virgo

(23-VIII al 22-IX)

No merece la pena que te des demasiadas vueltas a un problema que se asemeja a una pescadilla que se muerde la cola. Fíate una vez más de tu intuición, no te defraudará.

### Libra

(23-IX al 22-X)

Haz un esfuerzo por separar la vida sentimental de la profesional. Si se mezclan, pueden salir ambas perjudicadas. Te encontrarás con alguien que te devuelve por momentos al pasado.

### Escorpio

(23-X al 21-XI)

Día poco propicio para los riesgos o las apuestas, la suerte no está a tu favor y te conviene asegurar al máximo. Tampoco la salud es muy buena, aléjate de corrientes y evita las mojaduras.

### Sagitario

(22-XI al 20-XII)

El dinero adquiere una importancia inusual en tu vida, porque puedes alcanzar niveles de ingresos con los que hasta ahora no soñabas. Procura mantener el equilibrio, no vendas tu vida.

### Capricornio

(21-XII al 19-I)

Tu actividad profesional te facilita ponerte en contacto con grupos y personas muy interesantes estos días. En el aspecto económico las cosas podrían ir mejor, pero no se prevén desastres.

### Acuario

(20-I al 17-II)

Novedades en asuntos relacionados con las instituciones. Es muy posible que recibas una carta que va a alegrarte mucho la jornada. Se anuncian cambios muy favorables.

### Piscis

(18-II al 19-III)

Vives intensos momentos de pasión en el terreno amoroso y sexual. Esto hace que tu vida se desarrolle más plenamente y que veas todas las cosas con más optimismo.

## Hoy en España

### Fuertes vientos al norte

Cielos cubiertos y precipitaciones persistentes en el Cantábrico oriental y Pirineo occidental. En el resto, el cielo estará nuboso con posibilidades de lluvias débiles. Se producirán nevadas en zonas de montaña del norte a partir de los 900 metros, con acumulaciones significativas en Pirineos y Picos de Europa. Las temperaturas máximas descenderán, y se esperan heladas moderadas en áreas montañosas. Habrá vientos moderados del oeste hacia el noroeste peninsular y rachas fuertes o muy fuertes en el cuadrante noreste.



### Mañana



### Lunes



### Martes



### Miércoles



### Ayer en España

	La Coruña	Alicante	Bilbao	Cáceres	Córdoba	Las Palmas	León	Logroño	Madrid	Málaga	Murcia	Oviedo	Palencia	Palma	Pamplona	San Sebastián	Santander	Sevilla	Valencia	Zaragoza
T.min	9.6	10.3	6.7	8.0	7.4	15.4	2.7	4.9	5.3	10.6	4.4	5.4	-	12.5	3.5	8.5	7.7	7.2	9.7	7.7
T.máx	12.2	19.7	11.8	13.0	10.4	21.6	7.5	12.7	12.7	17.5	21.2	11.9	-	18.0	11.1	13.1	12.6	16.4	18.5	14.8
Lluvia	4	0	11.5	0.6	-	0	41	1.4	0	0.3	0	10.2	-	0	8.9	22.5	7.6	0.1	0	0.2
Viento	37	39	62	25	13	13	41	37	35	25	20	38	-	12	46	41	67	19	42	36

\*Información elaborada utilizando entre otras la obtenida de la Agencia Estatal de Meteorología

Despejado Variable Nuboso Chubascos Lluvia Nieve Débil Moderado Fuerte Mar lla Mar rizada Marejada Fuerte marejada Mar gruesa Muy gruesa

meteoclim.com

Salida Sol 08:37  
Puesta Sol 18:07  
Luna Llena 01 de Febrero

### Embalses

Cantábrico Occiden.	55%	Guadiana	61%
Cantábrico Oriental	71%	Júcar	52%
Cataluña Interior	85%	Med. Andaluza	51%
Duero	55%	Miño-Sil	62%
Ebro	58%	País Vasco Interior	81%
Galicia Costa	70%	Segura	26%
Guadalete-Barbate	48%	Tajo	62%
Guadalquivir	46%	Tinto/Odiel/Piedras	90%

### Hoy resto del mundo



### Europa Temperaturas

Andorra	Londres
-5/-3°	2/4°
Berlín	Moscú
-8/-4°	-10/-1°
Bruselas	París
0/5°	4/7°
Estocolmo	Praga
-8/-2°	-5/-2°
Lisboa	Roma
9/12°	10/14°

### Mundo Temperaturas

Buenos Aires	Nueva York
17/26°	2/10°
Caracas	Pekín
17/25°	-3/5°
Doha	Rio Janeiro
16/21°	22/30°
Johannesburgo	Singapur
17/30°	23/28°
México	Sidney
11/22°	23/39°

Suscríbete ya a  
**ABC Premium**  
Y disfruta de una navegación  
ilimitada en abc.es







El inspector Pelayo Gayol, exGEO, protagoniza 'Pelayo: más allá del límite' // PRIME VIDEO

## El inspector Pelayo Gayol, de los GEO a estrella televisiva

► Tras el éxito de su serie sobre el cuerpo de élite, protagoniza 'Pelayo: más allá del límite', estrenada por Prime Video

LUCÍA CABANELAS  
MADRID

El común de los mortales elude el miedo, Pelayo Gayol no lo evita, lo respeta. Quizás por eso habla de sí mismo en tercera persona para referirse a él. «Pelayo siente miedo como todo el mundo, pero intento gestionarlo para que ese miedo no sea incapacitante», reconoce en una entrevista con ABC. Y va más allá: «El miedo no va a desaparecer nunca, pero lo tienes que gestionar, te va a ayudar a que sigas vivo, a que estés alerta todo el tiempo, pero no puedes caer en pánico. No puedes silenciar las emociones nunca, pero tampoco atizar el fuego para que se te vayan de las manos».

Todo es gestión en la vida del inspector asturiano, robaplanos oficial de la docuserie 'GEO: Más allá del límite', donde formaba a los futuros integrantes del cuerpo de élite. Como si gestionar algo tan imprevisible fuera fácil. «El común de los mortales gestiona las emociones mucho mejor que yo», confiesa, aunque reconoce el «carácter templado» de los integrantes de los cuerpos de élite. «La normalidad es lo mejor que hay en este tipo de oficios y en la vida en general. Ser un 7, un 7,5 en todo. Mantenerse en

esta línea», dice. Para algunos todo es sota, caballo, rey. Para él, «planificas, operas y ejecutas».

Ahora, convertido en estrella mediática, el inspector Pelayo, que vivió los años de plomo en España, protagoniza ya sí en primera persona los tres episodios de 'Pelayo: más allá del límite', que se estrenó ayer en Prime Video. «Me he tenido que dejar asesorar muchísimo, para mí ha sido lo más complicado de todo, mucho más que lo táctico», asegura el exmiembro del GEO.

Más, incluso, que su nueva andadura en Colombia, donde pone a prueba su resistencia, física y mental, realizando operaciones reales en selvas, ríos y montañas para combatir el narcotráfico, un giro radical en el que decide seguir el rastro de la droga y adentrarse en los territorios donde el crimen manda y la violencia impone sus reglas. Desde los barrios de Buenaventura hasta los ríos del Pacífico y las montañas del Valle del Cauca, Pelayo acompaña a unidades de élite

**El asturiano se une a unidades de élite del Ejército colombiano en su guerra contra el crimen organizado**

del Ejército colombiano en su guerra diaria contra el crimen organizado. «Ha sido un cambio total», explica el inspector, para quien «el secreto del éxito son los protocolos y la planificación». «Llevaba toda mi vida dedicándome a combatir el crimen organizado, veinticuatro años, sobre todo desde el punto de vista práctico, y esto ha significado conocer de primera mano las operaciones».

### Cambio de vida

Cinco años después del estreno de 'GEO: más allá del límite', donde por primera vez en la historia de la Policía un equipo de cámaras tuvo acceso exclusivo al proceso de selección de los nuevos miembros del Grupo Especial de Operaciones, la vida de Pelayo Gayol ha cambiado por completo. Le reconocen por la calle, algo inédito para alguien que forma parte de un cuerpo especial que cuida el anonimato.

«En el País Vasco estuve destinado 15 años y el secretismo, que nadie te conozca, que nadie sepa lo que hay, es lo que me inculcaron a fuego toda mi vida policial. Cuando llega esto, cuando me lo proponen, de primeras no me gustó la idea, pero poco a poco empezamos a echarlo a andar y cuando salió a la luz este éxito fue de golpe. Pasar a formar parte de la opinión pública, que se conozca tu cara. Al principio costaba, pero creo que ha sido una buena idea de la Dirección General de la Policía, porque es necesario contar lo que hacen estos grupos especiales, que el ciudadano sepa a lo que nos dedicamos y qué nivel de sacrificio y qué profesionales tienen en su país y dónde se llevan los impuestos. La fama es un peaje que hay que pagar. Me costará siempre porque soy tímido, pero los ítems que recibo son 99,9% positivos», concluye.

## EL CINE EN TELEVISIÓN

POR OTI RODRÍGUEZ MARCHANTE



★★★★ MUY BUENA ★★★ BUENA  
★★ INTERESANTE ★ REGULAR ● MALA

### 'Los intocables de Eliot Ness'

EEUU. 1987. Policiaco, gangsters. 119 m. Dir: Brian de Palma. Con Kevin Costner, Sean Connery, Robert De Niro.

**22.00 Calle 13 ★★★**

Un guion fino de David Mamet, el talento guadiana de Brian de Palma aquí a plena luz, la música amentolada de Morricone y la presencia de un grupo de actores que marcan territorio (por no decir 'paquete') para contar la célebre caza de Al Ca-



pone en aquel Chicago no apto para turistas. De acuerdo, De Niro está histriónico en la piel de Capone, pero atentos a la escena en que 'amablemente' reprende a un socio de su 'empresa' en la misma mesa de reuniones. La ambientación y el vestuario dan gusto verlos, el ritmo preciso, el aire de western y algunos momentos de genio filmico, como la escena homenaje a la de las escaleras de Odessa de 'El acorazado Potemkin'.

### 'La princesa prometida'

**20.20 Neox ★★★**

EEUU. 1987. Aventuras y romance. 98 m. Dir: Rob Reiner. Con Robin Wright, Cary Elwes, Mandy Patinkin.

No hay película mejor ni que haya ensanchado más las meninges de las últimas generaciones que este cuento medieval lleno de ingenio, fantasía y ardores caballerescos y románticos. Aun mil veces vista, sigue ejerciendo el mismo efecto cautivador (igual que su protagonista, Robin Wright) y los años (los suyos y los nuestros) no le arrebatan ni un gramo de su poesía, gracia, vitalidad y ensueño.

### 'La idea de tenerte'

**22.00 La 1 ★★**

EEUU. 2024. Drama romántico. 115 m. Dir: Michael Showalter. Con Anne Hathaway, Nicholas Galitzine, Ella Rubin.

La espectacular Anne Hathaway, la mujer que mejor y más hermosamente llora en la pantalla, es

aquí madre, divorciada y enamorada de un rockero y veinteañero. La historia toca las teclas precisas para ser encantadora y que uno se trague la trampa de que ella, con sus cuarenta años, puede sentirse cohibida con su físico ante el joven Galitzine, que no se ha visto en otra.

### 'Asesinato en la Casa Blanca'

**20.45 Trece ★★**

EEUU. 1997. Acción. 102 m. Dir: Dwight H. Little. Con Wesley Snipes, Diane Lane, Alan Alda.

Una función policiaca en la Casa Blanca, donde el cine suele encontrar buenos motivos para pasar el rato distraído. El cadáver de una funcionaria da pie a que Wesley Snipes y la agente Diane Lane investiguen el crimen entre las reticencias sospechosas de los habitantes, incluido el Presidente. Lo mejor es todo el paquete de inverosimilitudes que animan la Casa.

## PARRILLA DEPORTIVA

**12.00 Fútbol.** Liga F: Atlético de Madrid-Real Sociedad. En directo. **Gol**

**14.00 Fútbol.** Oviedo-Betis. En directo. **M+ LaLiga TV**

**16.15 Fútbol.** Villarreal-Alavés. En directo. **DAZN**

**16.15 Fútbol.** Real Sociedad B-Albacete. En directo. **LaLiga TV Hypermotion**

**16.15 Fútbol.** Andorra FC-Cultural Leonesa. En directo. **LaLiga TV Hypermotion 2**

**17.00 Fútbol.** Copa de África: Argelia-Nigeria. En directo. **M+ Liga Campeones**

**18.30 Fútbol.** Girona-Osasuna. En directo. **M+ LaLiga TV**

**18.30 Fútbol.** Burgos-Eibar. En directo. **LaLiga TV Hypermotion 2**

**20.00 Fútbol.** Copa de África: Egipto-Costa Marfil. En directo. **M+ Liga Campeones**

**21.00 Fútbol.** Valencia-Elche. En directo. **DAZN**



## LA 1

**10.00** Audiencia abierta  
**10.30** Viaje al centro de la tele  
**13.05** D Corazón  
**14.55** Telediario 1. Presentado por Marc Sala y Lourdes Maldonado.  
**15.45** Deportes 1  
**15.50** La suerte en tus manos  
**15.55** Sesión de tarde. «Bajo el sol de la Toscana». EE.UU., Italia. 2003. Dir: Audrey Wells. Int: Diane Lane, Sandra Oh.  
**17.40** Sesión de tarde. «Tentación en Manhattan». EE.UU. 2011. Dir: Douglas McGrath. Int: Sarah Jessica Parker, Pierce Brosnan.  
**19.05** Cine de barrio. «La guerra de papá». España. 1977. Dir: Antonio Mercero. Int: Lolo García, Teresa Gimpera.  
**20.55** Telediario 2. Presentado por Marc Sala y Lourdes Maldonado.  
**21.25** Deportes 2  
**21.30** Informe semanal  
**22.00** Plan de cine. «La idea de tenerte». EE.UU. 2024. Dir: Michael Showalter. Int: Anne Hathaway, Nicholas Galitzine.  
**23.50** Plan de cine 2. «Un lugar donde refugiarse».  
**1.35** Cine. «Amor a todo gas»  
**3.15** Noticias 24 horas

## LA 2

**6.30** Viajar en tren. (Rep.)  
**6.55** Julio César: cómo se hace un dictador. (Rep.)  
**7.45** Zoom net  
**8.00** Los conciertos de La 2  
**9.35** Objetivo igualdad  
**9.50** En lengua de signos  
**10.15** Agrosfera  
**10.55** Arqueomanía  
**11.55** El lenguaje de las máquinas. «Alicante».  
**12.25** El lenguaje de las máquinas. «Castellón».  
**12.50** Página 2  
**13.20** Tendido cero  
**14.10** ¡Qué animal! «Visión».  
**14.40** Saber y ganar fin de semana  
**16.20** Grandes documentales. «Del amanecer al crepúsculo».  
**17.05** Grandes documentales. «Escandinavia salvaje».  
**18.00** Grandes documentales. «Paraíso invernal».  
**18.55** Atención obras. «Ángeles Toledano».  
**19.25** Días de cine  
**20.20** Julio César: cómo se hace un dictador. «Los idus de marzo».  
**21.15** La vuelta al mundo en 80 likes. «Medellín».  
**22.00** ¡Cómo nos reímos! Incluye «Motas musicales», «Millán Salcedo» y «Josema Yuste».  
**1.05** La noche temática

## ANTENA 3

**7.00** Pelopicopata  
**8.15** Los más...  
**10.15** El desafío  
**12.55** Cocina abierta con Karlos Arguiñano. (Rep.)  
**13.55** La ruleta de la suerte  
**15.00** Antena 3 Noticias 1. Presentado por Matías Prats y Mónica Carrillo.  
**15.45** Deportes. Presentado por Rocío Martínez, Javier Alba y Alba Dueñas.  
**15.55** El tiempo  
**16.00** Multicine. «Esta no es mi hija». Canadá. 2021. Dir: Christopher Redmond. Int: Emily Alatalo, Steve Belford.  
**17.45** Multicine. «Nadie te va a creer». EE.UU. 2021. Dir: Damián Romay. Int: Jenna Rosenow, Emily Topper  
**19.20** Multicine. «El secreto de las animadoras». Canadá. 2020. Dir: David Langlois. Int: Margaret Anne Florence, Anita Brown.  
**21.00** Antena 3 Noticias 2. Presentado por Matías Prats y Mónica Carrillo.  
**21.45** Deportes. Presentado por Rocío Martínez, Javier Alba y Alba Dueñas.  
**21.55** El tiempo. Presentado por Himar González.  
**22.10** La ruleta de la suerte noche. Presentado por Jorge Fernández.  
**2.30** Sportium Game Show

## CUATRO

**7.00** Love Shopping TV Cuatro  
**7.30** ¡Toma salami!  
**8.45** Volando voy  
**11.20** Viajeros Cuatro  
**14.00** Noticias Cuatro. Presentado por Roberto Arce y Marta Reyero.  
**14.55** ElDesmarque Cuatro. Presentado por Matías Prats.  
**15.30** El tiempo  
**15.40** Home cinema. «Battle-ship». EE.UU. 2012. Dir: Peter Berg. Int: Taylor Kitsch, Liam Neeson.  
**17.55** Home cinema. «La fuerza de la naturaleza». EE.UU. 2020. Dir: Michael Polish. Int: Emile Hirsch, Mel Gibson.  
**20.00** Noticias Cuatro. Presentado por Roberto Arce y Marta Reyero.  
**20.55** ElDesmarque Cuatro. Presentado por Matías Prats.  
**21.05** El tiempo  
**21.10** First Dates. Presentado por Carlos Sobera.  
**22.00** El blockbuster. «El último testigo». EE.UU. 2012. Dir: Philipp Stölzl. Int: Aaron Eckhart, Olga Kurylenko.  
**0.05** Cine Cuatro. «La emboscada». Colombia. EE.UU. 2023. Dir: Mark Burman. Int: Jonathan Rhys Meyers, Connor Paolo.  
**1.50** Sportium Game Show

## TELECINCO

**7.50** Love Shopping TV  
**8.25** Got Talent España. Presentado por Santi Millán.  
**11.00** Más que coches  
**12.00** Got Talent España. Momentazos  
**13.15** ¡Vaya fama! Presentado por Cristina Lasvignes y Fran Ramírez.  
**15.00** Informativos Telecinco. Presentado por María Casado.  
**15.35** ElDesmarque Telecinco. Presentado por Matías Prats.  
**15.45** El tiempo  
**16.00** ¡Fiesta! Presentado por Emma García. Espacio que apuesta por el entretenimiento y la crónica social, con entrevistas e invitados del mundo del corazón y de los distintos concursos de la cadena.  
**21.00** Informativos Telecinco. Presentado por María Casado.  
**21.35** ElDesmarque Telecinco. Presentado por Matías Prats.  
**21.40** El tiempo  
**22.00** Got Talent España. Presentado por Santi Millán. Con la colaboración de Risto Mejide, Paula Echevarría, Carlos Latre y Lorena Castell.  
**0.50** GH Dúo. La casa en directo

## TRECE

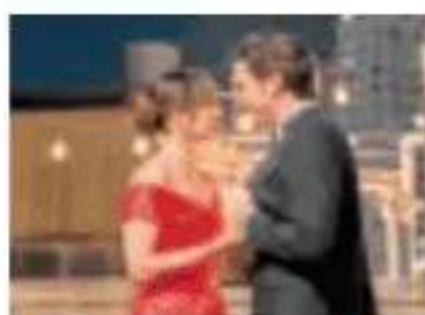
**8.30** Misioneros por el mundo  
**10.00** Trece y Cope. Es Noticia  
**10.15** Cine. «Barbarosa».  
**11.00** Santa misa. Palabra de vida  
**11.40** Rosario  
**12.00** Ángelus  
**12.05** Eméritos  
**13.00** Cine. «Rebelión India».  
**14.30** Trece y Cope. Es Noticia  
**14.40** Cine. «Presunto inocente». EE.UU. 1990. Dir: Alan J. Pakula. Int: Harrison Ford, Greta Scacchi.  
**17.00** Cine. «El rabino y el pistolero». EE.UU. 1979. Dir: Robert Aldrich. Int: Gene Wilder, Harrison Ford.  
**18.50** Cine. «La venganza del hombre muerto». EE.UU. 1994. Dir: Alan J. Levi. Int: Bruce Dern, Randy Travis.  
**20.30** Trece y Cope. Es Noticia  
**20.45** Tu cine. «Asesinato en la Casa Blanca». EE.UU. 1997. Dir: Dwight Little. Int: Ronny Cox, Wesley Snipes.  
**22.45** Cine. «Blanco humano». EE.UU. 1993. Dir: John Woo. Int: Jean-Claude Van Damme, Lance Henriksen.  
**0.00** Cine. «Doble impacto».  
**1.30** Cine. «Jungle: Alma salvaje».

## HOY NO SE PIERDA...

## ‘Velvet, el nuevo imperio’

Nova | 16.00 |

El heredero del imperio Velvet vuelve de Europa para salvar el negocio familiar.



## ‘Fiesta’

Telecinco | 16.00 |

Espacio presentado por Emma García que apuesta por el entretenimiento y la crónica social.



## AUDIENCIAS

## LO MÁS VISTO del jueves 8 de enero

Noticias 1  
 Antena 3, 15.00.

**2.350.000** espectadores  
**25,4%** de cuota



## LA SEXTA

**7.35** Equipo de investigación. «El fenómeno Ozempic: la cara y la cruz».  
**8.30** Aruser@s weekend. Presentado por Hans Arús.  
**10.40** Equipo de investigación. «La reina de la cirugía».  
**11.55** Equipo de investigación. «Operación Turquía».  
**13.00** Equipo de investigación. «Inmortales: en busca de la eterna juventud».  
**14.00** La Sexta noticias 1ª edición. Presentado por Ana Cuesta.  
**15.10** La Sexta deportes  
**15.25** La Sexta meteo  
**15.30** La Roca. Presentado por Nuria Roca.  
**20.00** La Sexta noticias 2ª edición. Presentado por Ana Cuesta.  
**20.45** La Sexta meteo. Presentado por Marta Barbolla.  
**20.55** La Sexta deportes. Presentado por María Martínez.  
**21.15** Sábado clave. Presentado por Verónica Sanz.  
**21.45** La Sexta Xplica! Presentado por José Yélamo.  
**1.45** Equipo de investigación. (Rep.)

## TELEDEPORTE

**7.00** Dakar 2026  
**9.00** United Cup. «Australia-Polonia». Primera semifinal.  
**10.20** Primera Fútbol Sala Iberdrola. «Poio Pescamar-FSF Castro Bloques Cando». Décima cuarta jornada. Desde Poio, Pontevedra.  
**12.40** European Water Polo Championships. «España-Israel». Fase de Grupos. Desde Belgrado, Serbia.  
**13.55** Liga Nacional de Fútbol Sala. «Movistar Inter-El Pozo Murcia Costa Cálida». Décima séptima jornada. Desde Torrejón, Madrid.  
**15.50** World Athletics Cross Country Championships. Desde Tallahassee, Estados Unidos.  
**19.25** Torneo Internacional de España. «España-Túnez». Desde Pamplona. En directo.  
**21.00** FIA Formula E. «Gran Premio de México».  
**22.15** Dakar 2026. Presentado por Marc Martín.  
**23.00** Estudio Estadio. Solo Resúmenes. En directo.  
**0.10** Estudio Estadio. El Debate. Presentado por Juan Carlos Rivero.  
**1.00** Resúmenes LaLiga HyperMotion

## MOVISTAR PLUS+

**6.52** Miedo. «Luz».  
**7.47** Sirát, más cerca del Oscar  
**7.56** One Zoo Three. «Animales alfa».  
**8.20** Los desafíos del Ártico  
**10.06** Cine. «Migración. Un viaje patas arriba». EE.UU. 2023. Dir: Benjamin Renner. Guylo Homsy.  
**11.23** Eurofighters.  
**12.21** Canciones desde la azotea: David Bowie  
**13.03** David Bowie: el último acto  
**14.39** Tennis. «Supermatch. Alcaraz - Sinner».  
**16.50** Africa Nations Cup 2025. «Argelia-Nigeria». En directo.  
**19.00** DeportePlus+  
**19.50** Africa Nations Cup 2025. «Egipto-Costa de Marfil». En directo.  
**22.03** El consultorio de Berto. «Andreu Buenafuente y la cultura de la respuesta».  
**22.55** DeportePlus+  
**0.09** Hasta luego Leo  
**1.12** Cine. «Moonage Daydream». EE.UU., Alemania. 2022. Dir: Brett Morgen.  
**3.19** Una historia, una canción

## TELEMADRID

**14.00** Telenoticias  
**15.05** Deportes  
**15.30** El tiempo  
**15.40** Cine. «Oro negro».  
**17.50** Cine. «Ithaca».  
**19.20** Disfruta el invierno  
**20.30** Telenoticias  
**21.00** Deportes  
**21.10** El tiempo  
**21.15** Enamorados de Madrid  
**22.10** Cine. «A la caza del lobo rojo».  
**23.55** Cine. «Elegidos para la gloria».  
**2.50** Atrápame si puedes

## TVG

**14.25** Telexornal mediodía  
**15.05** Telexornal deportes mediodía fin de semana  
**15.25** O tempo  
**15.30** Hora galega  
**16.45** Galicia bonita  
**18.00** LaLiga Hypermotion. «U. D. As Palmas-R. C. Deportivo».  
**20.30** Código 092: En Primeira Liña  
**20.55** Telexornal serán  
**21.50** O tempo  
**21.55** A liga dos cantantes extraordinarios  
**0.05** Hora galega  
**1.15** Cine. «Retorno al pasado».

## ETB2

**14.00** Atrápame si puedes  
**14.58** Teleberri  
**15.35** Gaur egun kirolak  
**16.00** Eguraldia  
**16.15** Siempre cine. y «El punto del equilibrio».  
**17.55** Cineaventura. «Muertos en la cima».  
**19.25** Cineaventura. «Muerte en las montañas».  
**21.00** Teleberri  
**21.40** Gaur egun kirolak  
**22.00** Eguraldia  
**22.10** Asesinatos en serie  
**0.05** Cine 2. «Donde esté el dinero».

## TV3

**7.00** Noticias 3CatInfo  
**11.20** Joc de cartes. (Rep.)  
**13.50** Zona zàping  
**14.30** Telenotícies migdia  
**15.40** Tarda de cine. «Consequències».  
**17.30** Tarda de cine. «Un noi dolent».  
**19.15** Atrapa'm si pots. Els millors moments  
**19.55** Temps de neu. «Temps de neu. 40 anys».  
**21.00** Telenotícies vespre  
**22.05** Col·lapse  
**1.10** Marcians  
**1.35** Cine. «La freda llum del dia».

## CANAL SUR

**10.20** Enreda2  
**11.35** Patas arriba  
**12.20** Destino Andalucía  
**12.50** Todo caballo  
**13.45** Salud al día  
**14.30** Canal Sur noticias 1  
**15.35** Cine. «La sogá de la horca».  
**17.10** El legado de...  
**19.20** Tierra de sabores  
**20.30** Canal Sur noticias 2  
**21.25** Los reporteros  
**21.55** No dejes de soñar  
**2.35** Hijos de Andalucía

## CMM

**14.55** El tiempo  
**15.00** En profundidad  
**15.30** Acompañados  
**16.45** Cine familiar. «Madame Curie».  
**18.45** Ancha, esta tierra nuestra  
**20.00** Castilla-La Mancha a las 8  
**20.25** La cancha  
**20.30** Cine español. «Échame la culpa».  
**22.00** Cine español. «Crónica de nueve meses».  
**22.45** Castellano-manchegos por el mundo  
**1.00** Bravo por la música





## Verboario

POR RODRIGO CORTÉS

Rabia, *f.* Producto habitual de la exigencia mal dirigida.

## LA DORADA TRIBU

# Las mujeres de Trump

► Melania ejerce, y muy bien, de guapa con retrato de esfinge, sin romperse ni mancharse, cuando sale su marido ante la multitud. Parada en una media sonrisa, con pasado de modelo, y un presente de esposa del rey del universo

ÁNGEL ANTONIO HERRERA



**M**elania es la consorte del baile del jefe, que igual mueve un merecumbé de helicópteros en Caracas que el tiktok de los dos brazos en Mar-a-Lago. Melania es una coreografía de la belleza seria, casi inquietada, pero una coreografía que no se mueve, y aún menos si se pone una pamelita.

Donald Trump es un caso concéntrico de mujeres. Se ha casado tres veces. El primer matrimonio, con Ivana Trump, duró quince años, y se resolvió en divorcio, allá por el 1992. El segundo, con Marla Maples, duró menos, y concluyó en otro, en 1999. El tercero es el matrimonio en curso, con Melania, y se concretó formalmente en 2005.

Trump es una madeja de familia donde siempre asoma una mujer del pasado, y luego una hija esbelta y rubísima que igual no es exactamente una hija sino la cónyuge de un hijo. Les suele emplear a todos en la causa, que es el dinero como talento. Componen una parroquia aseadísima, millonaria y de mucha peluquería, como si se fueran de pícnic a un yate.

Melania ejerce, y muy bien, de guapa con retrato de esfinge, sin romperse ni mancharse, cuando sale su marido ante la multitud. Es una hermosa de enigma, parada en una media sonrisa, con pasado de modelo, y un presente de esposa del rey del universo, porque algo de monarca tiene Trump, más que de presidente. Imagino que en su elegancia ceñida, la de Melania, obviamente, se incluye no delatarse ni contenta ni tampoco triste. Ella sabrá, como tantas reinas. Es, Melania, algo así como el Photoshop antes de inventarse el Photoshop. Se reúne en ella una milicia del gesto, una educación del silencio, una forma de estar que no pide permiso, pero tampoco lo concede. Nació en lejanía, en Eslovenia, cuando aún era Yugoslavia, y ese dato geográfico pudiera haberle dejado un acento interior, una manera centroeuropea de no excederse. Habla varios idiomas, o eso acreditan, pero elige el mutismo como idioma principal. Fue modelo antes de ser primera dama, y quizá por eso conoce la valía del cuerpo quieto, del perfil exacto, del instante congelado. Desde luego, no estamos ante una mujer de frases memorables, pero sí de fotografías formidables.

En la familia Trump, tan exótica, casi pudiera haber



El matrimonio Trump, en una cena de gala // GTRES

entrado un día Elon Musk, que algo tiene de primo locatis, pero la familia es la familia propiamente dicha, que va desde Melania, la esposa en curso, hasta Barron, ese zagalón que es hijo de ambos, donde se ata la mirada aún infantil con más de dos metros de estatura. Barron es el menor de los hijos del presidente, y antes están Tiffany, fruto del matrimonio con la actriz Marla Maples, y luego Ivanka, Eric y Donald júnior. Estos dos últimos llevan la misma barba de cuidado descuidado, mientras Ivanka asoma como una maniquí casi gélida que da impresionante en las fotos, como su madre, Ivana, cuando era la joven Ivana, pero todavía más.

**Donald Trump es un caso concéntrico de mujeres. Se ha casado tres veces. El primer matrimonio con Ivana, el segundo con Marla Maples y el tercero en curso con Melania**

desaparición pendiente. Defendió causas amables, con la infancia de eje, bajo la misma compostura con la que se pone un abrigo caro: sin pillar arrugas ni complicar el entusiasmo. Parece muda, pero no lo es, porque ya ha dicho Trump que ella le advierte que su baile «no es presidencial». El presidente tiene a Melania y a la prole trabajando en la empresa familiar, que es manejar el mundo. Ella, en lo alto, se resuelve inmóvil y perfecta, como una estatua que va aprendiendo a respirar.\*

PERDIGONES DE PLATA



RAMÓN PALOMAR

## La silla eléctrica

Somos la especie que pintó la Capilla Sixtina y que logró las vacaciones pagadas (salvo para los autónomos)

**A**seguran que se trata de un flagrante caso de tortura que tritura los sentimientos de los bichos y les provoca un dolor insostenible. Puede ser, pero cuando algunos atropellados animalistas emplean con tanto desahogo la palabra 'tortura', algo en mi sesera se retuerce. La tortura se practicaba (esperemos que ya no) en el siniestro edificio El Helicoide. Puro tormento de alto voltaje contra nuestros hermanos. Pero en Reino Unido, y parece que también en Suecia y Noruega, prohíben cocer a los mariscos porque eso es tortura. Arrojar vivo un crustáceo contra el petrol burbujeante resultará actividad tan criminal como lo de incrustar un orondo misionario en una olla gigante para que su cocción de piel lechosa alimente a los caníbales.

De pequeñines, recorriendo la asilvestrada campiña, descubrimos una distracción muy interesante que fertilizaba nuestra crueldad infantil: Enroscábamos plásticos contra un palo, prendíamos esa sucia antorcha y, con las gotas volcánicas que supuraba el engendro, bombardeábamos las hormigas que reptaban pacíficas. En una de esas misiones, una mañana, un chaval novato y algo tolili nos dijo escandalizado: «¿Os gustaría ser hormigas y que os hiciesen eso?» Sentí mucha rabia. Tal razonamiento me irrita porque... ¡no somos hormigas! Y ya está. Cierro es que aquel sadismo conviene olvidarlo, al fin y al cabo las hormigas cumplen con su función. Pero, sin internet en la vida ni las pantallitas, inventábamos divertimentos cafres para matar el tedio. Vale, de entrada, si meditamos en frío, someter a un tratamiento de máxima ebullición a las gambas vivas suena inhumano. Hablan, pues, de aturdir las primero mediante un trallazo eléctrico. Se me antoja peor el remedio ya que las condenan al corredor de la muerte y la posterior silla eléctrica. En cualquier caso, ni somos gambas ni bogavantes ni cangrejos. Somos la especie que pintó la Capilla Sixtina, que levantó la catedral de Burgos y que logró las vacaciones pagadas (salvo para los autónomos). Algún derecho sí tendremos sobre el marisco, ¿no?