

LUNES
2 DE FEBRERO
DE 2026

ABC

OPINIÓN
GUY SORMAN

**No al
trumpismo**

Carlos Alcaraz,
feliz sobre la pista
tras derrotar a
Djokovic en
Melbourne



Un imparable Alcaraz completa el Grand Slam antes que nadie

El tenista español derrota a
Djokovic y conquista con 22 años
el Abierto de Australia,
el grande que le faltaba

LAURA MARTA - PÁGINAS 42 A 45

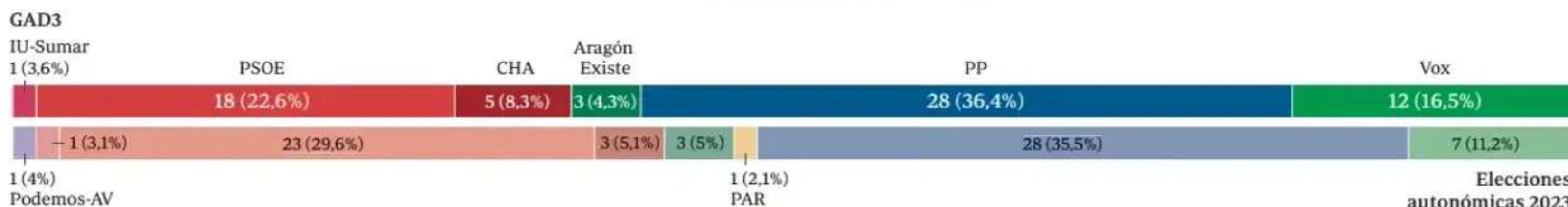
FOTO: HOLUE ADAMS / REUTERS

ENCUESTA GAD3 PARA ABC

Azcón necesitará a un Vox crecido y el PSOE de Alegría se desploma

El PP mantendría en Aragón sus veintiocho escaños, mientras los de
Abascal subirían cinco, los mismos que se dejarían los socialistas

DAVID YAGÜE - EDITORIAL Y PÁGINAS 14 Y 15





Muere Fernando Esteso, símbolo del cine del destape y rey del videoclip

CULTURA

Bruselas dio 111 millones a Adif en 2024 para renovar raíles y traviesas de la línea del accidente

Juan Ignacio Zoido pregunta a la Comisión Europea si va a investigar el destino de los fondos

Transportes saca en silencio de la comisión de investigación a un exdirectivo de Correos

El AVE pasa por sus horas más bajas después de más de 30 años de rotundo éxito **ESPAÑA**



Varios operarios trabajan en la reparación de las vías afectadas por el accidente de Adamuz // EF

El plan anticorrupción de Sánchez lleva seis meses sin ningún avance

El presidente anunció a bombo y platillo, tras la entrada en prisión de Santos Cerdán, quince medidas concretas que siguen en el limbo **ESPAÑA**

El Gobierno asume que Vox ya no da miedo y utiliza a Trump como cebo electoral

ESPAÑA

Israel reabre el paso de Rafah mientras miles de heridos gazatíes esperan llegar a Egipto

Tras meses de presión por parte de la ONU, Netanyahu accede a permitir un tránsito muy limitado de personas. Da un mes a Médicos sin Fronteras para dejar la zona **INTERNACIONAL**

Economía choca con Hacienda por los incentivos fiscales al ahorro y la inversión

La vicepresidenta Montero se muestra reticente a dar beneficios tributarios a la cuenta que prepara Cuerpo para movilizar fondos que financien empresas europeas **ECONOMÍA**



SALA DE MÁQUINAS JULIÁN QUIRÓS

La inmigración como caos

Si yo estuviera en su pellejo, haría lo que ellos: emigraría, huiría de la pobreza. Lo intentaría al menos; aquello de Jefferson sobre la búsqueda de la felicidad, el ansia por una vida mejor. Somos nosotros y no ellos los responsables de las consecuencias fatales de la inmigración. Lo intentan porque compensa, porque ven una oportunidad, porque las fronteras son un coladero. El fallo es del Estado, nuestro, y antes que regularizar nuevas bolsas de extranjeros toca cerrar el grifo, sellar las vías de agua, cortar la raíz del proble-

ma: la entrada masiva, ilegal y descontrolada. Pero Sánchez con la regularización no pretende resolver el caos migratorio sino aplazarlo, incorporando el caos al conjunto del sistema, para retener el apoyo de Podemos, para reforzar su muro y por supuesto dotarse de otra bolsa clientelar, que no vota hoy pero lo hará mañana. Estamos ante un abandono funcional, que traslada al futuro los costes del colapso en la sanidad, la educación, la asistencia social, el mercado de trabajo y el modelo de pensiones. El caos oxigena el sanchismo.

El precio de la vivienda sube un 40% en cinco años pero construir no es rentable

ECONOMÍA

Un penalti de Mbappé en el minuto 100 da la victoria al Real Madrid frente al Rayo Vallecano

DEPORTES

FUNDADO EN 1903 POR DON TORCUATO LUCA DE TENA

El Estado de derecho, en quiebra

POR JAVIER GÓMEZ DE LIAÑO

«Sin democracia, el derecho no sería legítimo; pero sin derecho, la democracia no sería real. Por eso, no tiene sentido apelar a una supuesta democracia por encima del derecho. Y añado que la defensa de la democracia ha de ser al mismo tiempo la defensa del Estado de derecho. Estas palabras son del Rey Felipe VI, a quien, cada vez que hablo de derecho y de justicia, me siento impulsado a mencionar porque es en su nombre como los jueces de España administran la justicia»

ESTOY seguro de que todos los españoles de verdad y que presumen de serlo, convendrán en el acierto del diagnóstico que Ramón Menéndez Pidal nos dejó escrito en el Tomo XLI de su 'Historia de España': «En la vida histórica de los pueblos, todo periodo de auge se distingue por una vigorización de la Ley y la Justicia y por lo contrario en épocas de decaimiento».

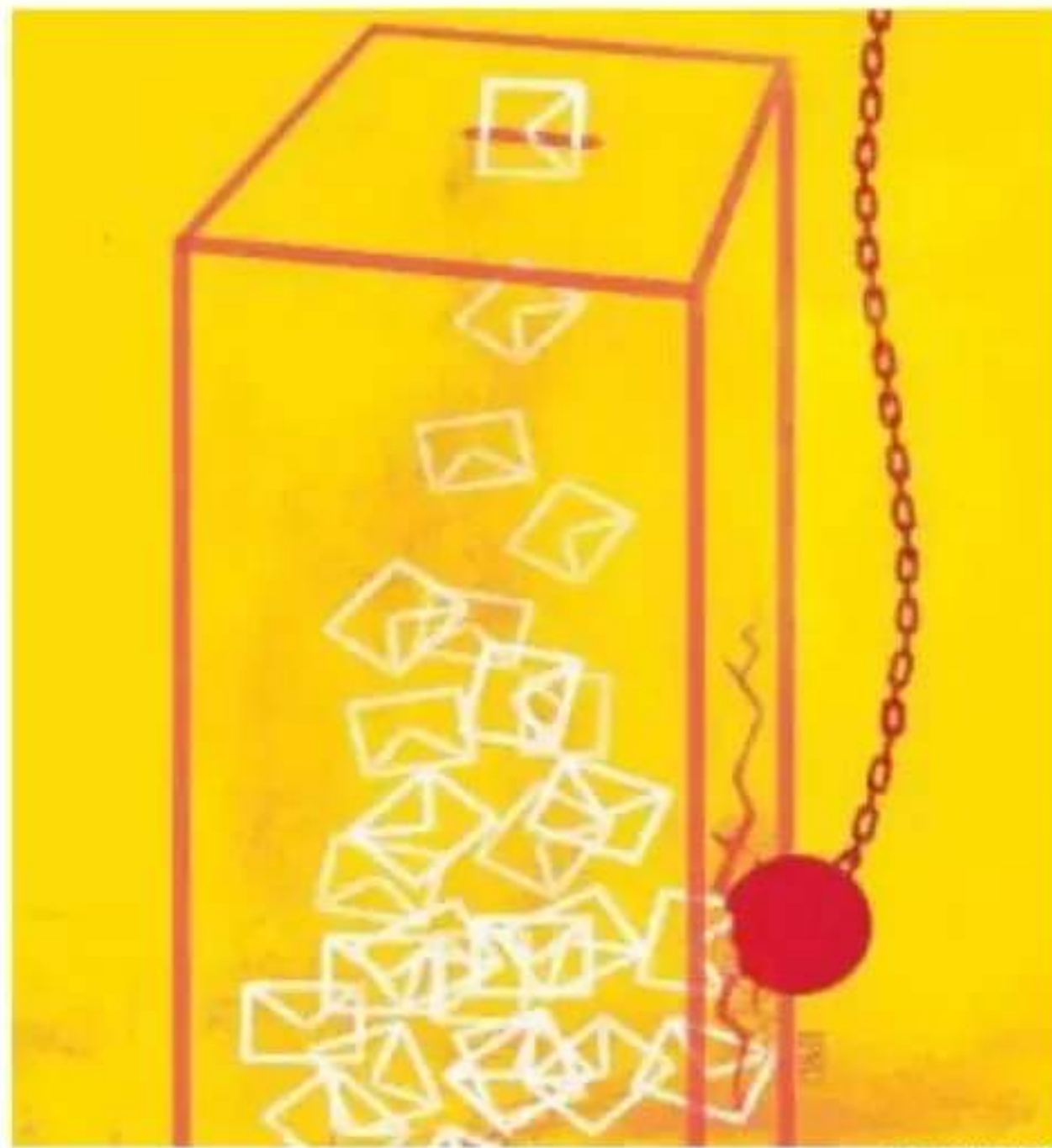
Hecha la cita, el objetivo que me propongo es tratar de ofrecer respuesta a un interrogante que muchos nos hacemos: ¿Cabe pensar que el Estado democrático y de derecho, que es como la Constitución habla del nuestro, está en riesgo? ¿Tenemos motivos para temer que el Estado de derecho corre peligro de extinción?

Si es cierto que en el análisis de las situaciones de crisis lo deseable es analizar las causas y ofrecer los remedios, quizá valgan de algo las proposiciones que me propongo formular. Advierto, no obstante, que el signo interrogativo empleado no implica el anuncio de respuestas categóricas ni de soluciones quiméricas. Únicamente encierra una invitación a la reflexión: la del lector y la mía.

Se dice y con razón que si un mal es general, generales son sus causas. Pues bien, empezando por las últimas, quizá una de las más profundas de la crisis de nuestro Estado de derecho sea la falta de respeto, lindante al desprecio, de la ley como instrumento necesario para la convivencia y, por derivación, el desdén por lo jurídico. Se trata de una dolencia grave de la que se derivan otras de no menor entidad, como el autoritarismo de aquellos que piensan que por tener poder político, disponen de licencia absoluta para regular cualquier cosa que les apetezca y que provoca las secuelas del despotismo, la autocracia y la opresión. A la memoria me vienen las palabras de Alexis de Tocqueville, cuando en 1835 escribía aquello de «que la libertad está en peligro cuando ese poder superior no encuentra ante él ningún obstáculo que pueda contener su marcha».

Una de las manifestaciones de intolerancia protagonizadas en los últimos años por la fuerza de las mayorías ha sido la impermeabilidad entre posiciones opuestas y que ha afectado a las principales instituciones del Estado, como el Consejo General del Poder Judicial, el Tribunal Constitucional y otros órganos de relevancia constitucional, a la que se ha sumado la pérdida de calidad de la Ley, que, por cierto, en buena parte, se ha sustituido por el instrumento del decreto-ley cuyos productos son, como el día a día demuestra, textos de muy reducida o escasa calidad jurídica. Hablo de la frontera que separa a los amigos de los enemigos y que alientan y jalean quienes están empeñados en socavar a la democracia para levantar «otra», como la popular de los extremistas de uno y otro signo.

Así las cosas, la pregunta vuelve a sobrevalorar sobre nosotros. ¿De verdad que el Estado de derecho puede perecer? Me temo que la respuesta es sí, salvo



CARBAJO&ROJO

que reaccionemos a tiempo. Pienso y lo vengo haciendo bastante tiempo que la democracia es muy generosa al confiar en una ciudadanía que, según los estudios de opinión, no responde a las expectativas generadas, pues a menudo demuestra nulo o escaso interés y, además, está poco informada. Por tanto, es obvio que el peligro potencial existe.

No obstante, como diría Giovanni Sartori, hay que distinguir entre la máquina y los maquinistas. Los maquinistas somos nosotros, los ciudadanos, que, para ser sinceros, hemos de reconocer nuestras manifiestas deficiencias. Pero la máquina es buena. Es más, en sí misma, la democracia es la mejor máquina que se ha inventado nunca para permitirnos ser libres y no estar sometidos a la voluntad arbitraria de otros. Construir esa máquina nos ha llevado muchos años, muchos esfuerzos. Intentemos no perderla.

Creo que el Estado democrático de derecho no necesita importantes innovaciones estructurales. Lo que nos tiene que preocupar son los maquinistas. En los años treinta José Ortega y Gasset escribía 'La rebelión de las masas', donde habla del «hombre-masa». ¿Quién es ese tipo? Pues y siento decirlo, ese sujeto es un niño malcriado e ingrato que recibe en herencia unos beneficios que quizá no merezca y que, por consiguiente, no aprecia. La cuestión es que el mozalbete mimado es un hombre debilitado, blando. Ortega lo llamaba «invertebrado», sin espina dorsal. Si

esto fuera así, que lo es, dado que nos aguardan retos difíciles de afrontar, pregunto: ¿las generaciones venideras de españoles, en buena medida «mimadas», serán capaces de enfrentarse al desafío? Espero que sí, aunque tampoco estoy seguro. En cualquier caso, nos queda el deseo de que las nuevas hornadas de ciudadanos jóvenes nos desmientan.

Será el futuro el que nos diga hasta qué punto son justificados estas aprensiones y recelos. Sin embargo, tengo para mí que, en vista de la experiencia histórica, es necesario refrescar una vieja y nunca obvia lección de teoría política. Me refiero a que, dada la constante propensión del poder a huir de la ley, incluso a veces de forma espectacular y desbocada, si hay algún lujo que jamás podemos permitirnos es renunciar a los elementos de control que en el modelo ideal constitucional configuran la composición de ese Estado de derecho.

Uno de éstos y bien demostrado está con los últimos pronunciamientos del Tribunal Supremo, es el poder judicial que, en última instancia, ha de intervenir para corregir y sancionar las degradaciones ilícitas y hasta delictivas procedentes de los responsables políticos. De ahí se deriva el papel central de la jurisdicción y su independencia como instrumento de garantía de la legalidad del poder y frente a sus eventuales desviaciones. Un control potencial, pero de una enorme fuerza que debe actuar donde los imperativos de legalidad se impongan cuando sea justo y necesario.

En fin. Termino. Lo hago, a modo de conclusión, proclamando a los cuatro vientos que sin democracia, el derecho no sería legítimo; pero sin derecho, la democracia no sería ni real ni efectiva. Por eso, no tiene sentido, no es admisible, apelar a una supuesta democracia por encima del derecho. Y añado que la defensa de la democracia ha de ser al mismo tiempo la defensa del Estado de derecho.

Debo aclarar que estas palabras no son mías. Son del Rey Felipe VI, a quien, cada vez que hablo de derecho y de justicia, me siento impulsado a mencionar, entre otras cosas porque es en su nombre como los jueces y magistrados de España administran la justicia. Las he tomado del discurso que Su Majestad pronunció el 20 de febrero de 2019, en el XXVI Congreso Mundial del Derecho, acto en el que recibió el Premio Mundial de la Paz y la Libertad, otorgado por la Asociación Mundial de Juristas, un galardón que, en sus 63 años de historia, y salvo error u omisión, han recibido figuras de relieve como Winston Churchill, René Cassin, Nelson Mandela, Ruth Bader Ginsburg y el Rey.

Y es que, en efecto, sin el respeto a las leyes no existe ni convivencia ni democracia, sino inseguridad, desafuero y sinrazón. En definitiva, una quiebra total de los principios morales y cívicos de la sociedad en los que se sustenta un Estado de derecho digno de tal nombre.

Javier Gómez de Liaño
es jurista

ABC

DIRECTOR

Julián Quirós

abc.es

Carlos Caneiro

(Director adjunto de producto)

Mesa de información

Agustín Pery

(Director adjunto de contenidos)

Elena de Miguel

(Subdirectora digital)

Alfonso R. Aldeyturriaga

(Subdirector de noticias)

Fernando Rojo

(Jefe de continuidad)

Adjuntos a la Dirección

Yolanda Gómez

(Subdirectora de Economía)

Jesús G. Calero

(ABC Cultural)

José A. Pérez

(España)

Ana Sánchez

(Investigación política)

Secciones

María Jesús Pérez (Corresponsal económica)

Paloma Esteban (Corresponsal política)

Alvaro Martínez (Opinión)

Pablo M. Díez (Internacional)

Nuria Ramírez (Sociedad)

José Miguélez (Deportes)

Marta R. Domingo (Madrid)

Laura Pintos (Estilo y Especiales)

Txema Rodríguez (Editor gráfico)

Federico Ayala (Archivo)

Digital

Esther Blanco (Coordinador)

David Yagüe (España)

Javier Nadales (Audiovisual)

Luis Miguel Muñoz (SEO)

Axel Guerra (Producto)

Hugo Garrido (Narrativas)

Delegaciones

Fernando Franco (C.-La Mancha)

José Luis Jiménez (Galicia)

Alex Gubern (Cataluña)

Toni Jiménez (C. Valenciana)

Montse Serrador (Castilla y León)

Directora General

Ana Delgado Galán

Control de Gestión y RR.HH.

Juan José Bonillo

Marketing y Negocio Digital

José María de la Guía

Distribución

Enrique Elvira

Comercial

Gemma Pérez

Editado por

Diario ABC, S. L. U.

Josefa Valcárcel, 40B

28027 Madrid

Teléfono de atención

Diario ABC 91 111 99 00

Centralita ABC 91 339 90 00

Precio ABC 2,00 euros

vocento

Diario ABC, S. L. U. Reservados todos los derechos. Queda prohibida la reproducción, distribución, comunicación pública y utilización, total o parcial, de los contenidos de esta publicación, en cualquier forma o modalidad, sin previa, expresa y escrita autorización, incluyendo, en particular, su mera reproducción y/o puesta a disposición como resúmenes, reseñas o revistas de prensa con fines comerciales o directa o indirectamente lucrativos, a la que se manifiesta oposición expresa. Número 40.212 D.L.E. M-13-58 Apartado de Correos 43. Madrid

EDITORIALES

MALOS AUGURIOS PARA SÁNCHEZ

Todo apunta a que el resultado de Aragón podría repetirse en otros territorios, incluida Andalucía, lo que refleja un cansancio creciente del electorado ante un proyecto político, el sanchismo, que ha cruzado todas las líneas rojas

Por encima de las múltiples lecturas que pueden hacerse del panorama que dibuja la encuesta electoral de Aragón elaborada por GAD3 y que hoy publica este periódico, se impone una conclusión principal: el socialismo se encamina hacia una nueva derrota autonómica que, sumada a las anteriores, refuerza la impresión de que el ciclo político del sanchismo se aproxima a su final. El retroceso previsto del PSOE, cifrado en una pérdida de cinco escaños, confirma que Sánchez se equivocó al convertir a sus ministras en candidatas territoriales y al utilizar torticeramente la Moncloa como escaparate. La estrategia de usar la acción del Gobierno para ganar votos en el terreno autonómico no solo resultó espuria sino que no ha surtido el efecto deseado. Muy al contrario, parece haber provocado un efecto desgaste que penaliza a los candidatos socialistas, percibidos más como delegados de Sánchez que como representantes de los intereses específicos de sus territorios. El caso de Pilar Alegría resulta paradigmático de este error. La hasta hace unas semanas portavoz del Gobierno compatibilizó su función ministerial con la de cabeza de lista en Aragón en una operación que ahora amenaza con convertirse en un serio revés político.

Las encuestas apuntan a que Aragón puede ser el nuevo escenario donde se certifique que el sanchismo resta más de lo que suma en las comunidades autónomas, que ha terminado su ciclo de vida y que la exposición constante al foco de la Moncloa acaba siendo un lastre electoral. Tras el fracaso socialista en Extremadura, donde el candidato estaba procesado por corrupción

y vinculado al entorno familiar del presidente en una sonrojante relación, todo indica que Alegría podría ser la primera 'superministra' en fracasar claramente en las urnas, lo que confirmaría el agotamiento del modelo.

La encuesta refleja otro dato relevante: el notable ascenso de Vox, un partido que, paradójicamente, atraviesa su mejor momento electoral tras haber abandonado los Gobiernos autonómicos en los que participaba. El crecimiento de la formación de Abascal, incluso en un territorio donde su candidato es poco conocido, debería suscitar cierta reflexión en el PP. Las estrategias seguidas por Génova frente a Vox -tanto la confrontación directa, como ocurrió en Extremadura, como la aproximación ensayada en Aragón- no parecen haber dado los frutos esperados pese a que el partido de Feijóo siga siendo claramente hegemónico en la derecha. El PP que lidera Jorge Azcón se mantiene, según las previsiones, en cifras similares a las que tenía cuando decidió convocar elecciones anticipadas. Si hay un mérito claro en este escenario es haber debilitado al socialismo y haber situado al sanchismo frente a un nuevo revés electoral.

Más allá del resultado concreto en Aragón, los comicios del 8 de febrero adquieren un valor simbólico y político que trasciende lo regional. Históricamente, Aragón ha funcionado como un termómetro bastante fiable del clima político nacional y como un anticipo de tendencias que luego se reflejan en unas elecciones generales. En ese sentido, los datos que ahora se conocen suponen una seria advertencia para la Moncloa. Todo apunta a que este resultado podría repetirse en otros territorios, incluida Andalucía, lo que refleja un cansancio creciente del electorado ante un proyecto político que ha cruzado todas las líneas rojas. Las cifras deberían ser interpretadas como una llamada urgente a la rectificación del rumbo político del Gobierno. La duda es si en la Moncloa aún existe margen para hacerlo, o si el sanchismo ya ha entrado en la fase irreversible y final de su declive.

CONTRA LA CORRUPCIÓN YA LUCHAN LOS JUECES Y LAS FSE

A principios del pasado julio, pocos días después de la entrada en prisión provisional de Santos Cerdán, Sánchez anunció un pomposo Plan Estatal de Lucha contra la Corrupción. Seis meses después, con varias medidas todavía por implementar y otras recicladas que ya se venían aplicando, el Gobierno no ha informado de la evolución del mismo, más allá de las palabras del pre-

sidente en su balance del curso anual donde descontextualizó varios datos. Moncloa también se comprometió a realizar evaluaciones periódicas «para monitorizar» el impacto de las medidas. Pues el monitor permanece apagado y la sociedad aún espera la evolución de cómo va el presunto plan. El sanchismo es todo apariencia que no supera la categoría de fanfarria con cero resultados. Todo lo que emprende Sánchez se basa en una grandilocuencia que queda varada cuando se da cuenta de que su debilidad parlamentaria es extrema. Es sencillo: nada más eficaz contra la corrupción que más jueces y fiscales y más policías.

PUEBLA



LLÁMALO X

«El premio a no rendirse nunca. Enhorabuena y gracias por seguir escribiendo la historia del deporte español»

Los Reyes de España Mensaje de felicitación a Carlos Alcaraz tras su victoria en Melbourne

JM NIETO *Fe de ratas*



EL ÁNGULO OSCURO

JUAN MANUEL DE PRADA

¿Por qué regularizan inmigrantes?

Se trata de saturar el mercado de trabajo de mano de obra barata y precaria que garantice altos beneficios empresariales

SIGUIENDO con la tradición asentada por sus predecesores de izquierdas y derechas, el doctor Sánchez se dispone a regularizar más de medio millón de inmigrantes, acaso hasta ochocientos mil. Muchos de ellos dispondrán, además, de nacionalidad española en unos pocos años, argumento que se está empleando para afirmar que esta regularización trata de alterar el mapa electoral. Pero esa alteración no es inmediata; así que tiene que haber otra razón más perentoria y dañina (pues nadie debe dudar que todo lo que el partido de Estado urde es con intención maligna). Prueba de ello son las razones grimosas que esgrimen desde el negociado de izquierdas: que si los inmigrantes son quienes pagan nuestras pensiones, que si los inmigrantes son los que hacen los trabajos que los autóctonos repudian, etcétera. Repugna escuchar tales bazofias, tan racistas y clasistas y, a la vez, tan burdamente falaces: precisamente porque a los inmigrantes se les asignan trabajos mal remunerados se convierten en cotizantes cuyas contribuciones

resultan por completo insuficientes para garantizar el sistema de pensiones. Y, entretanto, su llegada masiva garantiza servicios públicos cada vez más degradados y saturados.

Para entender la razón verdadera de esta regularización masiva hay que entender previamente que el partido de Estado es un lacayo al servicio de la plutocracia; si uno cultiva distorsiones cognitivas grotescas, de derechas (pensando que es un partido «socialcomunista») o izquierdas (pensando que es un partido con inquietud social), no entenderá nada. El partido de Estado promueve esta regularización para atender la demanda del reinado plutocrático mundial, que para poder seguir engordando necesita un «ejército de reemplazo» procedente de arrabales del atlas condenados a la miseria o a la guerra (que la misma plutocracia provoca), al que cobrar un sueldo birrioso en lejanas tierras se le antoje un nuevo Eldorado. Se trata de saturar el mercado de trabajo de mano de obra barata y precaria que garantice altos beneficios empresariales; de ahí el alborozo con que la patronal ha acogido el anuncio de la regularización. Mano de obra barata a la que, además, se pueda explotar más fácilmente que al trabajador autóctono (siempre tan resabiado o tiquismiquis), para poder seguir hundiendo los salarios medios; no olvidemos que, mientras se promueven los flujos migratorios, el salario mínimo ya se ha convertido en el sueldo más habitual en España. Y todo ello, mientras se mantiene un paro estructural que obliga a cientos de miles de jóvenes españoles a emigrar para encontrar un trabajo digno.

Esta es la razón inmediata por la que las sabandijas del partido de Estado se disponen a regularizar más de medio millón de inmigrantes. Son chusma al servicio de la plutocracia; y, además, garantizan la paz social, pues los pobres sufridores de sus cabronadas les votan para «risum teneatis» — «frenar el fascismo». That's all, folks.

UNA RAYA EN EL AGUA



IGNACIO CAMACHO

Tormentas de demagogia

España carece de estrategia migratoria. El electoralismo de brocha gorda no funciona ante una encrucijada histórica

EL pensamiento razonable puede ponderar ventajas e inconvenientes de una regularización masiva de inmigrantes. Calibrar, de una parte, la conveniencia de aflojar empleos de economía sumergida integrándolos en los mecanismos de cotizaciones sociales —hacer normal algo que ya lo es en la calle, que diría Adolfo Suárez—, y de otro lado el indiscutible efecto llamada que ejercerá sobre unas fronteras sometidas a tensiones muy graves. Pero en la política actual no queda margen para ninguna clase de pensamiento razonable, sustituido por la prioridad inmediata de los cálculos electorales. De tal modo que la decisión no tiene tanto que ver con los intereses de la nación ni con el bienestar de los inmigrantes como con las conveniencias particulares de Pedro Sánchez.

La cosa no va, como sostienen algunos agitadores populistas, de asegurarse votos directos. Antes de que los futuros regularizados puedan votar tendrían que nacionalizarse y para eso hace falta mucho tiempo. Se trata sobre todo de complacer a Podemos, de procurar su apoyo a los Presupuestos, y a la vez de calentar el argumentario de rechazo sobre el que Vox construye su ascenso. El laboratorio monclovita pretende incrementar la polarización subiendo los decibelios del debate sobre los extranjeros —fuera o dentro—, en el que el PP se ve atrapado y en riesgo de quedarse en fuera de juego porque buena parte de su electorado no admite términos medios.

Y Podemos ayuda, claro. En plena campaña aragonesa, Ione Belarra se apuntó de modo inesperado a la teoría conspiranoica del Gran Reemplazo: quiere reemplazar a los 'fachas' (sic) por los recién llegados. Política de trazo grueso para asustar a un sector de población que se siente amenazado por la afluencia de latinos, magrebíes y subsaharianos. El objetivo consiste en que la derecha radical suba escaños para utilizarla después como espantajo. Si ese recurso no logra obstaculizar el cambio, al menos producirá un Gobierno poco cohesionado, fácil de desestabilizar a medio plazo. Mientras el sanchismo piensa en alargar el mandato, sus socios de extrema izquierda lo dan por liquidado y preparan la resistencia con notable adelanto.

El futuro del país no importa. Se diseña a base de improvisaciones espasmódicas, sin luces largas y sin más miras que las de resolver urgencias comprometedoras. España carece desde hace muchos años de consensos sobre estrategia migratoria, y las pocas medidas que adopta van a contramano de la tendencia dominante en Europa. Nadie ha considerado en serio los beneficios y los problemas de otorgar papeles y residencia a medio millón de personas. Simplemente se busca dividir aún más a la sociedad, situarla en la tesitura forzosa de tomar posición a favor o en contra. Electoralismo de brocha gorda, tormentas de demagogia en torno a un asunto con suficiente entidad propia para constituirse en una encrucijada histórica.

TRIBUNA ABIERTA

Mercosur: el espejismo del precio bajo

POR JOSÉ MARÍA CASTILLA BARÓ

Si Europa quiere mantener la soberanía alimentaria, debe empezar por garantizar que sus acuerdos no destruyen el modelo que presume defender

Mercosur se vende como una oportunidad para Europa. Bruselas repite titulares aprendidos: «Europa no puede replegarse», «No entrará nada prohibido». Pero detrás de estas soflamas hay una realidad incómoda: el acuerdo, tal y como está concebido, no es sostenible para el campo europeo ni para los consumidores. No hablamos de ideología, hablamos de economía, seguridad alimentaria y soberanía.

El espejismo del precio bajo. ¿Quién gana con Mercosur? A corto plazo, el consumidor podría pensar que sí: precios más bajos en algunos productos. Pero es un espejismo. Cuando los operadores sudamericanos se queden con el mercado, los precios repuntarán. Y mientras tanto, Europa perderá mucho más que dinero: perderá calidad, seguridad alimentaria y soberanía.

El error del promedio. Uno de los mantras más repetidos por quienes defienden el acuerdo es que «las importaciones de Mercosur representan solo el 4-7 por ciento del consumo europeo».

Verdad estadística, error económico. La ganadería no compite en el promedio, compite en segmentos clave.

En vacuno, Mercosur concentra el 70-75 por ciento de las importaciones de carne bovina de la UE, aunque estas solo sean el 5 por ciento del consumo total. Pero no entra 'carne cualquiera': entran cortes nobles, destinados a restauración, hoteles y 'retail premium'. Es decir, donde se forma el precio de referencia.

Microeconomía básica. El precio lo fija el operador marginal, no el productor medio. Un pequeño volumen más barato en el segmento correcto arrastra el precio de todo el canal. Resultado: los consumidores creen ganar, pero el ganadero pierde... y después, cuando el mercado se concentra, el consumidor también pierde.

Avicultura: el caso más sensible. En pollo, las importaciones son del 6-7 por ciento, pero Brasil domina deshuesados y elaborados, justo donde se fija el precio industrial. Ese es el segmento donde la UE acumula más coste laboral, más exigencias de bienestar y

más restricciones sanitarias. Resultado: 20-30 por ciento más de coste por kilo frente a Mercosur.

¿La paradoja? Importamos legalmente lo que no podemos producir legalmente. En Mercosur las gallinas pueden estar en jaulas en batería, prohibidas en la UE desde 2012. Pero la OMC no permite vetar ese producto ni obligar a Mercosur a producir de otro modo. Las cláusulas espejo son una quimera.

Controles y salvaguardias: promesas vacías. «No entrará nada prohibido», repiten en Bruselas. Pero los controles en frontera son mínimos: apenas el 0,0082 por ciento según la propia Comisión Europea. Ya hubo entradas documentadas de carne hormonada. Sin refuerzo masivo de inspección y sanciones automáticas, no existe garantía verificable.

Las cláusulas de salvaguarda tranquilizan en los discursos, pero no protegen ingresos: son lentas, se activan solo cuando el daño ya está hecho y son políticamente costosas. El precedente del arroz o del etanol lo demuestra: activar una salvaguarda puede tardar años, tiempo en el que los precios ya han colapsado.

Un acuerdo que erosiona la soberanía alimentaria. Europa presume de sostenibilidad y calidad, pero si firma acuerdos que permiten importar sin cumplir los mismos estándares, externaliza la exigencia y penaliza a quien sí cumple. La autonomía estratégica empieza por producir alimentos dentro de la UE.

Hoy, la balanza comercial con Mercosur es profundamente desigual: España exporta 463 millones, pero im-

porta 4.118 millones. Esa descompensación afecta a sectores sensibles: vacuno, aves, miel, remolacha, cítricos o arroz.

El resultado agregado del acuerdo conduce a presión sobre precios, pérdida de renta, deslocalización productiva y abandono rural. ¿Es este el modelo que Europa quiere para su campo?

El consumidor también pierde. Pierde calidad, porque los estándares europeos no se aplican fuera. Pierde seguridad alimentaria, porque los controles son insuficientes. Y pierde soberanía, porque Europa se hace dependiente de terceros para alimentar a su población. En un mundo convulso, renunciar a la autonomía estratégica es un error geopolítico. Mercosur no es el enemigo, la incoherencia sí. Desde Asaja no pedimos muros. Pedimos reglas iguales, controles reales, sanciones automáticas y salvaguardias eficaces. Solo con reciprocidad exigible puede hablarse de oportunidad. En las condiciones actuales, hablamos de riesgo cierto para el campo europeo... y para todos los europeos.

Mercosur no es el enemigo. Es el espejo que refleja la incoherencia de la política europea. Sin simetría normativa, el comercio no es libre: es asimétrico. Si Europa quiere ser un actor global y mantener soberanía alimentaria, debe empezar por garantizar que sus acuerdos no destruyen el modelo que presume defender.

JOSÉ MARÍA CASTILLA BARÓ ES
DIRECTOR DE LA OFICINA DE ASAJA
ANTE LA UE

CARTAS AL DIRECTOR

Los menores y los toros

Nueva cortina de humo: el Gobierno prohíbe a los menores acudir a los toros. Sin perder de vista el triste accidente de Adamuz, los taurinos debemos dar nuestra batalla. La nueva propuesta del Gobierno nacional es prohibir que los menores de edad acudan a las corridas de toros por «exhibir violencia», siguiendo a la ONU. Lo de los señores de Nueva York lo doy por descontado, pero parece que los del Gobierno de Sánchez tampoco han acudido nunca a una plaza para ver una corrida de toros. Yo, desde que tengo uso de razón, acudo a la fiesta nacional y no hay arte más bello, gallardo, libre, artístico, realista y de verdad que la fiesta de los toros. Me pregunto si el Gobierno quiere quitar a los

niños su alma, pues «los toros tienen raíces tan hondas en el pueblo que arrancarlos sería arrancar parte de su alma», como decía Machado; tal vez quieran desconectarlos de su nación, pues «los toros forman parte de la entraña misma del pueblo español», como decía Alberti; tal vez no quiera educarlos, pues «las corridas de toros son el acontecimiento que más ha educado al pueblo español», como decía Tierno Galván; o simplemente es porque no creen en la democracia, pues «la corrida es un acto profundamente democrático: el pueblo juzga», como decía José Bergamín.

Sea cual sea la razón, lo cierto es que se busca que los jóvenes españoles sean indistinguibles de los de otros países, no teniendo nada de particular ni diferenciador, amén de adecuarlos al 'mundo' que quieren crear los poderosos. Un mundo donde no hay sitio para valientes, artistas, temerarios, caballe-

RAMÓN



ros, libres y gente elegante, la cual puebla las plazas de toros; se prefiere un mundo tibio, gris, con ansiedad, sin raíces, ni cultura nacional, ni

tradición. Yo seguiré yendo a los toros.

LORENZO ESPARZA
PAMPLONA (NAVARRA)

Pueden dirigir sus cartas y preguntas al Director por correo: C/ Josefa Valcárcel, 40B, 28027 Madrid o por correo electrónico: cartas@abc.es. ABC se reserva el derecho de extraer o reducir los textos de las cartas cuyas dimensiones sobrepasen el espacio destinado a ellas.



SIEMPRE AMANECE

CHAPU
APAOLAZA

Barrer a los fachas

En San Sebastián es más probable encontrarte con asesinos de ETA que con sus víctimas

EN los mítines, Irene Montero habla cada vez más como si marchara sobre Roma, y ya no sabes si te va a dar una cifra o un guantazo. Cuando hablaban en los canales que le patrocinaba el régimen de los ayatolás, la izquierda de la izquierda afilaba las guillotinas más que una navaja de Taramundi, pero ahora llaman la atención sobre el peligro de discursos que consideran ultras y la amenaza que supone para la democracia José María Aznar. La lideresa consorte de Podemos, que vive en una casa en La Navata con tinaja en la piscina, garita con guardias civiles y un seto que no se lo salta un subsahariano, pretende dar la nacionalidad a los cientos de miles de inmigrantes que va a regularizar con Pedro Sánchez para que así puedan votar. El objetivo es hacer efectiva «la teoría del reemplazo» y «barrer a los fascistas», pero eres un perfecto pirado si crees que llenando el país de inmigrantes y nacionalizando a los nietos de españoles Sánchez se está robando las elecciones.

Las tesis de la alteración del censo electoral se

consideraban hasta ayer propias de conspiranoicos con un embudo de latón en la cabeza, y mira. En una entrevista, Óscar Jaenada contaba recientemente que le gustaba vivir en San Sebastián porque hay paz, tranquilidad y porque en Madrid no paraba de cruzarse con fascistas. En Madrid abre un conocido restaurante navarro al que acude gente de tanto postín que un amigo me advirtió que era un buen sitio si querías ver a Naomi Campbell, pero un mal sitio para cenar con Naomi Campbell. Hace un tiempo me acordé del día en que, cenando en San Sebastián, que por cierto es mi ciudad natal, en la mesa de al lado estaba el terrorista Valentín Lasarte, que debe de ser más del gusto de Jaenada.

Los auténticos héroes de la democracia de hoy son los etarras. Según el sanchismo, matan menos que el PP. En San Sebastián es más probable encontrarte con asesinos de ETA que con sus víctimas. A estos últimos los animaron a buscarse un refugio en el exilio y allí pasan la vida como perfectos fascistas. Viven en El Puerto de Santa María, desde donde escuchan de vez en cuando a la izquierda jactarse de cómo nadie vota al PP en el País Vasco, no como en la invivible Madrid, que cantaba Sabina, en la que prefieren a Ayuso. Así es como Óscar Jaenada puede al fin pasearse por La Concha tranquilamente y celebrar indirectamente el exilio de los fachas. También asume que no hay artistas de derechas, cosa tan cierta como que entre los futbolistas no hay homosexuales, ni en San Sebastián hay un Corte Inglés. Doscientos mil ciudadanos tuvieron que huir de Euskadi empujados por el odio, el terror y la violencia. Una vez que la izquierda nacionalista expulsó a sus contrincantes, logró el poder gracias a un censo electoral viciado por el efecto de los tiros en la nuca y las bombas, pero ahora tienen a Óscar Jaenada, que viene a contar lo bien que se vive allí.



LA SUERTE CONTRARIA

JOSÉ F.
PELÁEZ

Caballeros en las antípodas

No es una imagen menor: el mejor de todos los tiempos junto al mejor del mundo y los dos delante de Nadal

DE tanto convivir con la vulgaridad corremos el riesgo de no detectarla y comenzar a integrarla, como los grafitis del garaje. Peor aún, corremos el riesgo de confundirla con lo estándar y sorprendernos a nosotros mismos estirando el meñique como ritual de adaptación o soltando eructos para agradar a las neuronas espejo de las visitas. Lo vemos en el Congreso, en las redes y en la prensa: se impone la cultura del 'zasca', de la humillación pública y del ego más atroz, como si en vez de personas que aspiran a la grandeza nos hubiéramos transformado en raperos con collares de oro, una Glock en el cinturón y la sonrisa cínica del boxeador en la báscula.

Y, sin embargo, a veces, la vida nos pone delante de Djokovic y Alcaraz recogiendo los trofeos en una tarde de domingo en Melbourne: uno agradeciendo al otro que exista; el otro respondiendo que la mera comparecencia del rival le hace mejor; el primero reconociendo que ha aprendido a jugar viendo al segundo; el segundo admitiendo que ha sido un privilegio compartir vestuario con el primero; uno agradeciendo en la derrota; otro contenido en la victoria. Y los dos juntos dirigiéndose a Rafa y confesando al mundo que no se acostumbra a verlo en la grada, que es la primera vez que eso sucede y que es un privilegio jugar delante de un maestro como él; que ha sido un honor compartir pista, entrenamientos y partidos, pero que, ahora, retirado, su presencia sigue teniendo un peso simbólico enorme. Y, en la grada, Rafa, sonriendo como un rey mago y mirándolos como en aquella canción de Alan Parsons: «I am the eye in the sky looking at you: I can read your mind». No es una imagen menor: el mejor de todos los tiempos junto al mejor del mundo y los dos delante de Nadal, elevando una genealogía de hombres que han aprendido que nadie consigue nada sin una cadena de derrotas, lesiones y miedos; de años malos, noches en blanco y aviones perdidos; de partidos malos, bocas secas y obsesiones destructivas. Hay algo muy educativo en escuchar a un deportista de veintipocos afirmando en 'prime time' que la victoria viene por la puerta de atrás, que nadie es nada sin su equipo y que lo que se ve en la pista es tan solo la última capa de una historia invisible.

Ver a estos dos monstruos hablarse, mirarse y respetarse de este modo es un pequeño recordatorio de algo que hemos ido dejando en un cajón. En un país que ha aprendido a utilizar el pasado como arma arrojada resulta conmovedor ver a unos chavales reconocer públicamente que vienen de otros. Y que fueron esos otros quienes les abrieron el camino y quienes sostuvieron el listón para que hoy ellos puedan saltarlo. Mientras nuestro país se degrada y ya solo los Reyes parecen estar a la altura, hay caballeros en las antípodas. Y una palabra que resuena: «Es un honor compartir pista contigo. Un honor compartir vestuario. Un honor verte jugar. Un honor tenerte aquí. Un honor que me empujes a ser mejor. Un honor que estés presente».

Honor. Qué palabra tan rara.



CAFÉ CON NEUROSIS

LUIS
DEL VAL

Son como niños... pero peligrosos

Me temo que, cualquier día, será detenido un modesto soldador, como responsable de la tragedia

QUIENES hemos pasado por las aulas, y hemos tratado con menores de edad, o hemos debido afrontar la difícil tarea de educar a nuestros hijos, sabemos que, ante cualquier conflicto, el niño se defiende con rapidez diciendo: «Yo no he sido». Se trata de una defensa automática, debida a dos motivos: al miedo del niño a ser víctima de una injusticia, o al instinto de huir de cualquier responsabilidad, que pueda llevar aparejado un castigo.

Eso, que es normal en un niño, se va neutralizando con la madurez, al adquirir el sentido de la responsabilidad. Sin embargo, causa pasmo que llevamos dos semanas asistiendo a un festival del «Yo no he sido», pero no protagonizado por niños, sino por personas que ya han cumplido los cincuenta años, y tienen hijos mayores de edad. Más aún, estos niños cincuentones no se dedican a tareas de escasa influencia, como regar calles o vigilar las entradas y salidas de una urbanización, sino que son presidentes de empresas muy importantes, están al frente de un ministerio, e incluso dirigen el Gobierno de

un país de casi 49 millones de habitantes.

Han pasado dos semanas de un accidente que ha causado 46 muertes, y ya hay dos cosas claras: que el presidente de Renfe, y de Adif, y el ministro, ya han dicho repetidamente el «yo no he sido» y, la otra, que quince días después carecemos de un informe oficial sobre la responsabilidad de lo ocurrido. Más aún, tanto los responsables del tren español como del tren italiano, ya han anunciado que no indemnizarán a los viajeros, porque ellos no han sido. Y, además, los trenes de alta velocidad, que ahora discurren a baja velocidad, y acumulan retrasos de mediados del pasado siglo, siguen sin bajar el precio de los billetes.

Si todos estos niños, con altas responsabilidades, siguen ejerciendo sus funciones, me temo que, cualquier día, será detenido un modesto soldador, que alargó diez minutos el tiempo del almuerzo, como responsable de la tragedia, y deberá indemnizar con millones de euros a los afectados. Debido a que los modestos soldadores no suelen poseer fortunas de varios millones de euros, será declarado insolvente. Los familiares de los muertos se quedarán sin indemnización y, el soldador irá a la cárcel.

Si todos estos niños siguen sosteniendo la inaugurada larga cadena de responsabilidades, el día que se caiga un edificio de reciente construcción, la culpa no será del arquitecto, ni de la empresa constructora, ni del fabricante de cemento, sino de un albañil que debió hacer mal la mezcla.

Estos niños, además, son flojos. En medio del dolor por los 46 fallecidos, pueden decir que sólo duermen tres horas, o, como sucedió con el jefe de esta banda de niños, suspender una rueda de Prensa porque eran las cinco de la tarde y no había comido. Igual, exactamente igual que los niños. Pero los niños auténticos no manejan nuestro dinero de contribuyentes, ni sus travesuras causan fallecidos.

Son como niños, sí, pero muy peligrosos.

DIARIO DE UN OPTIMISTA

No al trumpismo

POR GUY SORMAN

Más allá de la singularidad de Trump, este es la expresión de una profunda corriente ideológica que recorre la historia de Estados Unidos desde sus orígenes: el aislacionismo, un nacionalismo que algunos del entorno de Trump querrían exclusivamente blanco y cristiano



EN las relaciones entre Estados Unidos y Europa reina un ambiente de preguerra. Trump, más Trump que nunca, multiplica las iniciativas más descabelladas e inaceptables. Aunque eso signifique dar marcha atrás al día siguiente si los europeos le dicen que no. Un 'no' rotundo. Pero en esta relación entre antiguos aliados, convertidos en adversarios en el terreno geopolítico y comercial, conviene distinguir entre lo provisional, es decir, el cansancio mental de Donald Trump, y lo permanente, fundamental y parte de la historia: una larga historia de relaciones entre nuestros dos continentes que tendemos a borrar. De hecho, los Estados Unidos, desde su creación, se han basado, si no en una hostilidad, al menos en un rechazo hacia Europa.

Debido a que Europa era compleja, belicosa y represiva, los más aventureros cruzaron el Atlántico para fundar una nueva nación más acorde con la filosofía del siglo XVIII, tal y como se plasmó en la Constitución estadounidense. Que EE.UU. es lo contrario de Europa y que, en ningún caso, se siente obligado a intervenir en su ayuda lo demuestra ampliamente su historia desde sus orígenes. Solo haremos una breve alusión al siglo XIX, época en la que Estados Unidos estuvo en guerra con varios países europeos: Gran Bretaña, España y casi con Francia. El siglo XX fue aún más edificante y revelador de la escasa solidaridad entre Estados Unidos y Europa. Las alianzas nunca fueron más que circunstanciales, siempre y cuando sirvieran a los intereses de Estados Unidos.

Cabe recordar que, al comienzo de las dos guerras mundiales, en 1914 y 1939, Estados Unidos se abstuvo de intervenir de inmediato del lado de las democracias occidentales. Solo a partir del momento en que la flota comercial de EE.UU. fue sistemáticamente destruida por los submarinos alemanes, en 1917, el Ejército estadounidense se comprometió en el con-



CARBAJO&ROJO

EE.UU. ya no es blanco ni cristiano, pero el racismo y la xenofobia siguen siendo esenciales en su sociedad

tinente y, sin duda, contribuyó a poner fin a un conflicto que, en esencia, ya habían ganado Francia, Gran Bretaña y sus aliados. El mismo escenario se repitió en 1939, cuando en ningún momento Estados Unidos consideró la posibilidad de apoyar a los europeos amenazados por Hitler y Stalin. Fue tras la destrucción de la flota estadounidense en Pearl Harbor por parte de los japoneses cuando Roosevelt se unió al bando aliado: aliados circunstanciales.

Posteriormente, la OTAN creó una gran ilusión, hoy disipada, al

hacer creer que se trataba de una alianza eterna entre las democracias occidentales que se protegían unas a otras. En realidad, la OTAN se fundó y perpetuó únicamente debido a la amenaza soviética y al avance de los rusos en todos los continentes, que amenazaban los intereses de EE.UU. mucho más que los de Europa. Los europeos, en esta Guerra Fría, estuvieron al servicio de Estados Unidos, al menos tanto como Estados Unidos al servicio de las democracias europeas (y de las no democracias, como España o Grecia). Stalin nunca tuvo la intención de invadir Europa occidental, con o sin la OTAN; ya le costaba bastante digerir la Europa del Este que le fue concedida en Yalta en 1944. Desde el momento en que terminó la Guerra Fría, en 1990, la OTAN podría y debería haber desaparecido. Solo sobrevivió debido a otra amenaza inesperada: el terrorismo islámico. La OTAN encontró en ella una segunda juventud, por así decirlo. Esta se manifestó en Irak y Afganistán, con resultados desastrosos.

No todos los jefes de Estado europeos se dejaron engañar por el hecho de que la OTAN estuviera ante todo al servicio de los Estados Unidos y no al contrario. Fue el general De Gaulle quien retiró a Francia del mando de la OTAN en 1966 (Sarkozy volvería a ella en 2009) y desarrolló una defensa nacional, incluida la nuclear, al considerar que no se podía basar la seguridad del país en una alianza tan ficticia.

Fascinados por los giros diarios en torno al narcisismo de Trump, nos olvidamos de consultar nuestra historia o incluso nuestra memoria. Deberíamos meditar más a menudo sobre el aforismo de lord Palmerston, quien, como jefe del Gobierno británico, en 1855, recordaba que las naciones no tienen amigos; solo intereses. A la luz del realismo de Palmerston y del recordatorio histórico de la relación entre Estados Unidos y Europa, ¿dónde nos encontramos hoy? ¿Y qué conclusiones debemos sacar?

En primer lugar, lo nuevo con respecto a los orígenes es que Europa se ha convertido indiscutiblemente en un bloque en el que todas las naciones son interdependientes en cuanto a su economía, su moneda y su seguridad. Queda por transformar esta interdependencia en un dispositivo de defensa distinto al de Estados Unidos. La segunda constatación es que, más allá de la singularidad de Trump, este es la expresión de una profunda corriente ideológica que recorre la historia de Estados Unidos desde sus orígenes: el aislacionismo, un nacionalismo que algunos del entorno de Trump querrían exclusivamente blanco y cristiano.

Estados Unidos ya no es blanco ni cristiano, o muy poco, pero el racismo y la xenofobia siguen siendo componentes esenciales de su sociedad. Ciertamente no son los más agradables, pero sin duda están presentes. Prueba de ello son las tropas de asalto de Trump que detienen violentamente a los supuestos inmigrantes ilegales. Esto recuerda al Ku Klux Klan, aterrizando a la población de color y al macartismo de los años 50 que, con el pretexto de la lucha contra los comunistas, denunciaba a todos aquellos que el senador McCarthy consideraba insuficientemente patriotas. El trumpismo se inscribe en una continuidad que no desaparecerá con Trump.

Una última reflexión: si lo anterior es cierto y demostrable, corresponde a Europa no compartir las obsesiones del complejo militar e industrial estadounidense. Este, evidentemente, persigue sus beneficios: necesita crearse enemigos que alimenten la máquina. El enemigo ya no es la URSS, y apenas es el terrorismo islámico. Ahora es China; por cierto, no se sabe muy bien por qué. En cualquier caso, dado que las relaciones entre Europa y China no se basan en la adversidad, no debemos sumarnos a esta mala disputa, sino crear una relación civilizada con China, al igual que con la India o Brasil. Todas estas grandes potencias están en conflicto potencial con Washington, pero no con nosotros. Puede que Europa no tenga amigos, pero tiene intereses y, a partir de ahora, el derecho a defenderlos sin tener que rendir cuentas al Gobierno de los Estados Unidos por cada uno de sus actos.

CAMPEÓN
AUSTRALIA 2026
VAMOS, CARLITOS



HAS VUELTO A DAR UN SALTO GIGANTE EN TU CARRERA

Has vuelto a hacerlo, Carlos. Ganar el Open de Australia, el único Grand Slam que te faltaba, es una nueva demostración de una evolución imparables y de un talento sin límites. Hoy has vuelto a hacer saltar de alegría a todo un país.

¡ENORME, CARLITOS!

CARLOS ALCARAZ

*Uno más
de la familia*



www.elpozo.com



Álvaro Arbeloa

Entrenador de fútbol

Mourinho solo hay uno

Desabrido y cortante, poco ha tardado el nuevo técnico del Real Madrid en trasladar la tensión y el malhumor que se vive en el Bernabéu (ayer volvió a haber pitos por el juego del equipo frente al Rayo Vallecano) a la rueda de prensa posterior al partido, tomando a los periodistas como rivales. Arbeloa ha de encontrar su perfil, pues Mourinho solo hay uno.

**Óscar Arroyo**

Director de la Biblioteca Nacional

Llueve sobre mojado

Dos informes técnicos avisan del ritmo muy insuficiente en las obras de impermeabilización de la Biblioteca Nacional, tras la grave inundación de hace tres años. Este otoño e invierno especialmente lluviosos hacen temer a los especialistas que se vuelvan a repetir las caudalosas goteras que pondrían en riesgo «miles de documentos únicos». Llueve sobre mojado con las alertas de los técnicos.

**Xi Jinping**

Presidente de China

De purga en purga, poder absoluto

La reciente purga del general Zhang Youxia, el militar más poderoso del régimen de Pekín, deja al organismo que dirige al Ejército sin más mando que el líder máximo, reflejo de cómo desde 2012 este ha aumentado la represión interna. No solo las continuas purgas de Xi merman la capacidad militar de China, sino que están montadas sobre una montaña de acusaciones falsas de corrupción.

**► ALCARAZ, REY DE MELBOURNE****Grande entre los grandes**

El pasado, el presente y el futuro se dieron cita en el Rod Laver Arena para ejemplificar la excelencia en el tenis con motivo de la final del Abierto de Australia, que corona la extraordinaria carrera de un genio de solo 22 años, Carlos Alcaraz, que se encarama como el tenista más joven en conseguir el título en Roland Garros, Wimbledon, Nueva York y Melbourne. Venció en cuatro sets a Novak Djokovic, de 38 años, el que más Grand Slam ha conseguido (24), estando de público el que le sigue en la cosecha de grandes (22), Rafa Nadal, otro mito del deporte mundial. Y el que da nombre a la pista, Rod Laver, fue el único tenista de la historia en ganar, en dos ocasiones, los cuatro Grand Slam del año. Alcaraz, grande entre los grandes.



Óscar Puente

Ministro de Transportes

Otros 111 millones...

Sostiene el europarlamentario Juan Ignacio Zoido que Bruselas dio más de 111 millones a Adif para cambiar las traviesas y raíles de la línea Madrid-Sevilla de alta velocidad por encontrarse ambos defectuosos. A día de hoy, hay 34.000 traviesas sin cambiar, entre ellas y como ha reconocido el propio Óscar Puente se encuentran las del tramo de Adamuz, donde ocurrió el fatídico accidente de hace dos domingos que se llevó la vida de 46 personas. El PP planteará a la Comisión Europea que investigue qué ha ocurrido con ese dineral y si se aplicó al fin para el que se destinó. Con Adif convertido en una especie de patio de Monipodio, con sospechas de presunta corrupción a gran escala, Bruselas promete estar vigilante.

**Jesús Esperanza**

Maestro de esgrima

Coreógrafo de riñas

Lleva veinticinco años al frente de la Escuela de Esgrima Ateneo y es el mayor referente en la esgrima histórica y escénica en nuestro país. Ha colaborado en más de una treintena de películas, óperas y montajes teatrales. Esperanza lleva un cuarto de siglo en el arte de integrar y realizar coreografías de escenas de enfrentamientos con el uso de armas negras (sin filo ni punta) y blancas.

JAIME GARCÍA



BOURNE

EL CARBÓN SE APAGA EN EUROPA: ADIÓS A LA MÍTICA MINA CHECA STONAVA

Después de 250 años, a comienzos de febrero se sacará el último vagón de roca sedimentaria negra de esta explotación que aboca a múltiples despidos y a la despoblación a numerosos municipios limítrofes con Polonia



Por ROSALÍA SÁNCHEZ

Fue el ingeniero y periodista ruso Vasili Grossman, que trabajó en las minas de la cuenca del Donéts (o Donbas, en el este de Ucrania), el que escribió que «el amor se parece al carbón: cuando está candente quema; cuando está frío, ensucia». Y el idilio entre Centroeuropa y la roca sedimentaria negra, que un día hizo arder los altos hornos y elevó la industria pesada del continente a la categoría de potencia económica global, hace ya tiempo que se apagó.

A pesar de la dependencia energética europea, que hace vulnerable al bloque y mantiene conge-

das algunas de sus economías motor, como la alemana, Europa se despide esta semana de una de sus más míticas minas de carbón, la CSM en Stonava, en la República Checa y a sólo unos kilómetros de la frontera con Polonia.

Después de más de 250 años de tradición minera, los municipios de la región no saben todavía de qué van a vivir en el futuro. Cada uno de sus habitantes debe repensarse a sí mismo, reinventarse, desde los profesionales de la mina hasta los jugadores del MFK Karviná, de la primera liga de balonmano. Su portavoz, Adam Januszek, confía en que la financiación de la actividad deportiva del club sea en adelante cu-

Una lenta agonía

LA INVASIÓN RUSA DE UCRANIA, EN 2022, PROVOCÓ UNA INESPERADA RECUPERACIÓN DEL MERCADO Y LA DIRECCIÓN DECIDIÓ AGUANTAR UN POCO MÁS



80

minas activas, la mayoría ya cerradas, han existido en esta zona a lo largo de dos siglos y medio, produciendo más de 1.700 millones de toneladas de carbón duro

bierta por el Estado checo.

Las últimas toneladas salieron, la semana pasada, desde pozos de un kilómetro de profundidad. Sus volúmenes de producción promedio rondaban recientemente los 2,5 millones de toneladas al año. Ha habido momentos en que esos vagones, que durante mucho tiempo car-

garon el recurso más valioso de Silesia, apenas valían nada.

La transición energética y las nuevas normativas medioambientales habían ido tumbando la demanda y el precio del carbón acabó con la rentabilidad de la explotación de la mina. La empresa estatal Ostravsko karvinské doly (OKD) había incluso organizado el cierre hace tres años, pero la invasión de Ucrania por parte de Rusia, en 2022, tuvo como consecuencia una inesperada recuperación del mercado y la dirección decidió aguantar todavía un poco más. Varios municipios respiraron entonces, aliviados, pero esa tregua ha sido sólo temporal. Karviná y Stonava perderán decenas de millones de coronas al año, que hasta ahora recibían en forma de impuestos.

Solo en estos últimos tres años, OKD les ha pagado más de siete millones en contribuciones que rever- tían en los servicios públicos de la



región, según la portavoz de la empresa, Barbora Cerná Dvoráková. «El dinero se destinaba al desarrollo y renovación de infraestructuras, y en Karviná a proyectos culturales, sociales y deportivos», explica. Para Karviná, con unos 50.000 habitantes, supone el 2% de su presupuesto. Pero para Stonava, con 1.900 habitantes, se trata del 15%.

El alcalde, Tomáš Wawrzyk, teme además que muchos se marchen y el fantasma de la despoblación se cierne sobre las cicatrices extractivas, los bosques húmedos y pueblos dispersos de la llanura del Alto Vístula. «Es todo muy triste. Es cierto que ha sido un trabajo muy duro, pero ha sido un buen trabajo», lamenta Grzegorz Sobolewski, minero polaco que planea emplearse ahora al otro lado de la frontera. Cuando se apague el ensordecedor traqueteo de las esquiladoras y el rugido de las máquinas de tracción, Moravia-Silesia habrá cerrado de-

finitivamente una parte de su identidad y de su historia.

OKD ha dispuesto programas de reentrenamiento y apoyo para los últimos empleados, que ahora deben afrontar nuevos retos. Alrededor de 750 contratados habrán recibido su carta de despido el 31 de enero y otros 150 seguirán antes de finales de febrero. En total, solo quedan unas 200.000 toneladas de carbón en los tres campos mineros restantes, que quedarán abandonadas. Después, la minería cesará por completo.

La mina D1 SM ha sido la última activa del país. Algunos de sus responsables reconocen que es «doloroso» y que «una cosa es tomar una



TEMOR AL FUTURO

Los municipios de la región no saben todavía de qué van a vivir tras el cierre minero. Cada uno de sus habitantes debe repensarse a sí mismo, reinventarse // ABACA PRESS / CONTACTO

decisión política y otra es cerrar la última mina, una forma de vida», pero se rinden a la evidencia. «Desde un punto de vista económico, de personal y legal, una ampliación adicional de la minería sería inútil. Por tanto, el último vagón de carbón será sacado de la mina a principios de febrero, tras 250 años», justifica Roman Sikora, director general de OKD.

La Fundación OKD, insiste, que contribuye a proyectos de beneficio público de municipios, ciudades, organizaciones sin ánimo de lucro, asociaciones, colegios, clubes deportivos y bibliotecas de la región en los ámbitos cultural, servicios sociales y actividades de ocio, seguirá activa. «Nos hemos asegurado de que las actividades de la Asociación de Santa Bárbara, que apoya a niños cuyos padres murieron a causa de un accidente laboral en la minería, proporcionando medios para sus estudios, actividades de afición, desarrollo de talento y estancias curativas, se mantenga», añade.

«Una mina no es una fábrica»

«Una mina no es una fábrica, no puede abrirse o cerrarse de un día para otro, sino que requiere complejos preparativos con años de antelación», insiste en lo definitivo de este cierre Karin Lednická, escritora nacida en la región y que deslumbró a los lectores con su trilogía 'Šikmý kostel' ('La iglesia inclinada'), una recons-

trucción minuciosa de la antigua ciudad de Karviná desde finales del siglo XIX hasta los años 60 del siglo XX. «El cierre es algo profundo, un evento de gran carga simbólica. Creo que los oyentes de los países hispanohablantes tienen un gran conocimiento de lo que significa este tipo de simbolismos, el ascenso del último vagón cargado con carbón. De hecho, se escribe esa frase sobre el último vagón que luego se coloca en algún espacio público, donde todos lo puedan ver con esa misma inscripción», describe.

Ese último vagón es la frase final de toda una historia: la minería del carbón comenzó en 1776 en la zona de Karwin, Ostrava, que entonces estaba dentro de las fronteras de la Monarquía de los Habsburgo. En total, han existido más de 80 minas activas a lo largo de dos siglos y medio que han producido más de 1.700 millones de toneladas de carbón duro. Recuerda que, en sus años de mayor auge, contó con casi cien mil trabajadores. «Aquí, la gran mayoría ha trabajado en la mina toda su vida y su propia identidad y autoestima están ligadas a esa profesión, lo cual quizá sea un problema aún mayor que el dinero», intuye Lednická.

Junto con la mina, van cerrando muchas otras empresas asociadas. Recientemente, la planta metalúrgica Liberty de Ostrava y la empresa Aludyne, situada en la misma ciudad, que fabricaban componentes ligeros, también han puesto fin a su actividad. Este mes comenzarán a llegar las indemnizaciones por despido a muchas cuentas bancarias. Los empleados que trabajaron menos de un año recibirán el equivalente a cuatro salarios mensuales. Y quienes trabajaron más de 16 años recibirán once salarios mensuales, que es el caso de la mayoría. Los hay incluso que cuentan con cuarenta años de nóminas a sus espaldas, «toda una vida productiva sosteniendo la política energética del mismo Estado que ahora decide prescindir de ellos», lamenta la escritora. Desde Karviná, apunta, se puede llegar caminando a Polonia. «Todos saben lo que va a ocurrir», augura.

Efecto dominó

JUNTO CON LA MINA, MUCHAS OTRAS EMPRESAS ASOCIADAS SE ESTÁN VIENDO AFECTADAS Y TAMBIÉN ESTÁN PONIENDO FIN A SU ACTIVIDAD

ENCUESTA GAD3 PARA ABC

Azcón volverá a necesitar a un Vox crecido y el PSOE se desploma

- El PP mantendría sus 28 escaños en las elecciones aragonesas y los de Santiago Abascal subirían cinco
- Pilar Alegría hundiría a los socialistas hasta los 18 escaños e igualaría el peor resultado del partido en la región

DAVID YAGÜE
MADRID



Partido Popular y Vox están condenados a entenderse en Aragón. La fotografía final de las elecciones en Extremadura del pasado 21 de diciembre se repetirá, probablemente, en esta región el próximo domingo. A grandes rasgos, ese sería el resumen de los datos que arroja la encuesta electoral sobre estos comicios autonómicos realizada por GAD3 para ABC. Como en diciembre, el adelanto, convocado por la imposibilidad de llegar a un acuerdo entre Partido Popular y Vox para aprobar los presupuestos regionales, traerá un ligerísimo ascenso de los de Feijóo, una gran subida de los de Abascal y el hundimiento del PSOE —encabezado en esta ocasión por la exministra portavoz del Gobierno de Pedro Sánchez, Pilar Alegría—. En el ámbito más regional y la izquierda es donde podrían florecer los matices diferenciales respecto a los comicios extremeños.

Cuando firmó el decreto del adelanto electoral, el actual presidente de la comunidad y candidato a la reelección por el PP, Jorge Azcón, aseguró que lo hacía para que «Aragón cogiera impulso» y «ante el bloqueo de la oposición». Los resultados que anticipa GAD3 en su sondeo muestran una comunidad más volcada a la derecha, pero que no va a mejorar su horizonte negociador. Según la encuesta, los de Azcón mantendrán sus 28 escaños en el parlamento autonómico y subirán nueve décimas en su porcentaje de voto. Muy lejos de esos 34 escaños que le darían la mayoría absoluta y la capacidad de gobernar en solitario. Algo que tampoco se esperaba: nadie lo ha logrado en una región cuyo máximo resultado fueron los 33 escaños que sacó, con una cámara de 66, el PSOE de Santiago Marraco en 1983. Azcón podrá tener en su haber que

Estimación autonómica (Aragón)

En número de escaños y % de voto



Escaños por circunscripción



Fuente: GAD3

ABC

un 41% de los encuestados cree que la región ha mejorado con él como presidente frente al 23% que opina que ha empeorado. Para el 37% de los aragoneses su gestión ha sido buena, un 43% piensan que regular; y solo un 19% la califican como mala. Contrastan estos datos con cómo puntúan el desempeño del Gobierno de Sánchez, al que más de la mitad atribuye una mala gestión y sólo una quinta parte piensa que su trabajo es bueno.

Con ese resultado, Azcón tendrá que volver a negociar para gobernar, de nuevo y de forma ineludible, con Vox. Los de Santiago Abascal saltarían de los actuales 7 escaños a 12, e incrementarían su porcentaje de voto en cinco puntos. Con una estrategia en campaña liderada en todo momento por su líder nacional, la candidatura de Alejandro Nolasco mejoraría ostensiblemente su posición y eso podría inducir a pensar en una larga y dura nego-

ciación entre los dos partidos de la derecha como la que está sufriendo María Guardiola. Sin embargo, las similitudes con Extremadura, en este caso, se diluyen: la relación de Vox y PP en Aragón es muy diferente y mejor que en la comunidad mencionada. Los de Génova y Bambú parecen ya haber asumido que, salvo en situaciones donde hay un encono casi personal, están condenados a entenderse.

La estrategia de Sánchez

Frente a la derecha, las grandes perdedoras serán Pilar Alegría y la estrategia de colocar ministros como candidatos a las autonómicas de Pedro Sánchez en su afán por controlar el poder regional de su partido. Los socialistas se desplomarán siete puntos (del 29,6% del 2023 al 22,6% que prevé GAD3) y perderían cinco escaños en las Cortes, de los 23 actuales a 18. Sería el peor resultado histórico de su partido en la región, igualado con el que obtuvo el fallecido Javier Lambán en 2015. Lastrada por muchos frentes (los casos de corrupción y de acoso laboral y sexual que afronta su partido, la famosa fotografía de la candidata socialista con Paco Salazar o el nuevo sistema de financiación autonómica que resulta difícil de explicar y de comprender en su comunidad autónoma), Alegría no sería capaz ya no de hacer crecer a su formación, sino siquiera de mantenerla cerca del Partido Popular. Sus resultados la dejarían a casi 14 puntos y diez escaños del PP, pero solo a 6 de la tercera fuerza, Vox. Y esto a pesar de su hacendosa campaña, tanto física como digital, y el insistente apoyo de Sánchez.

El otro gran beneficiado de la noche electoral del próximo domingo

Casi el 50% de los aragoneses apoyan el adelanto electoral

D. YAGÜE MADRID

El presidente de Aragón, Jorge Azcón, decidió adelantar los comicios autonómicos al constatar la imposibilidad de sacar adelante unos presupuestos que él calificó como «históricos» para la región. Era la misma justificación ofrecida por su compañera de partido María Guardiola en Extremadura, pero la estrategia era diferente. El aragonés ha sido duro con los de Vox, pero no ha convertido la campaña en un enfrentamiento continuo con

los de Abascal ni ha querido escenificar una especie de plebiscito sobre la relación entre ambas formaciones.

¿Los aragoneses apoyan esta decisión? Parece que en gran parte sí, según los datos que arroja la encuesta de GAD3 para este diario. Casi la mitad de los ciudadanos sondeados apoyan el adelanto electoral, frente a un 33% que se muestran contrarios.

Si se bucea por los datos segmentados en esta cuestión, no sorpren-

de, por ejemplo, que el mayor nivel de apoyo a esta decisión esté en los que dicen haber votado al PP (el 66%), a Vox (61%) y a Aragón Existe (55%); ni que los que más en desacuerdo estén sean los que apoyaron en el pasado al PSOE (la mitad) y a Podemos (algo más de la mitad), más aún viendo los pésimos resultados que les aventura este sondeo.

Es interesante, además, ver que los parados y los estudiantes son los grupos en los que el apoyo a los comicios adelantados es masivo con un 72% y un 85% respectivamente. Por edad, por ejemplo, destaca el apoyo que se localiza en el grupo de entre 30 y 44 años (con un 63%) y entre 18 y 19 (52%).

Valoración del gobierno

¿Cómo valora la gestión del gobierno de...?

■ Buena ■ Regular ■ Mala ■ NS/NC

España



Aragón

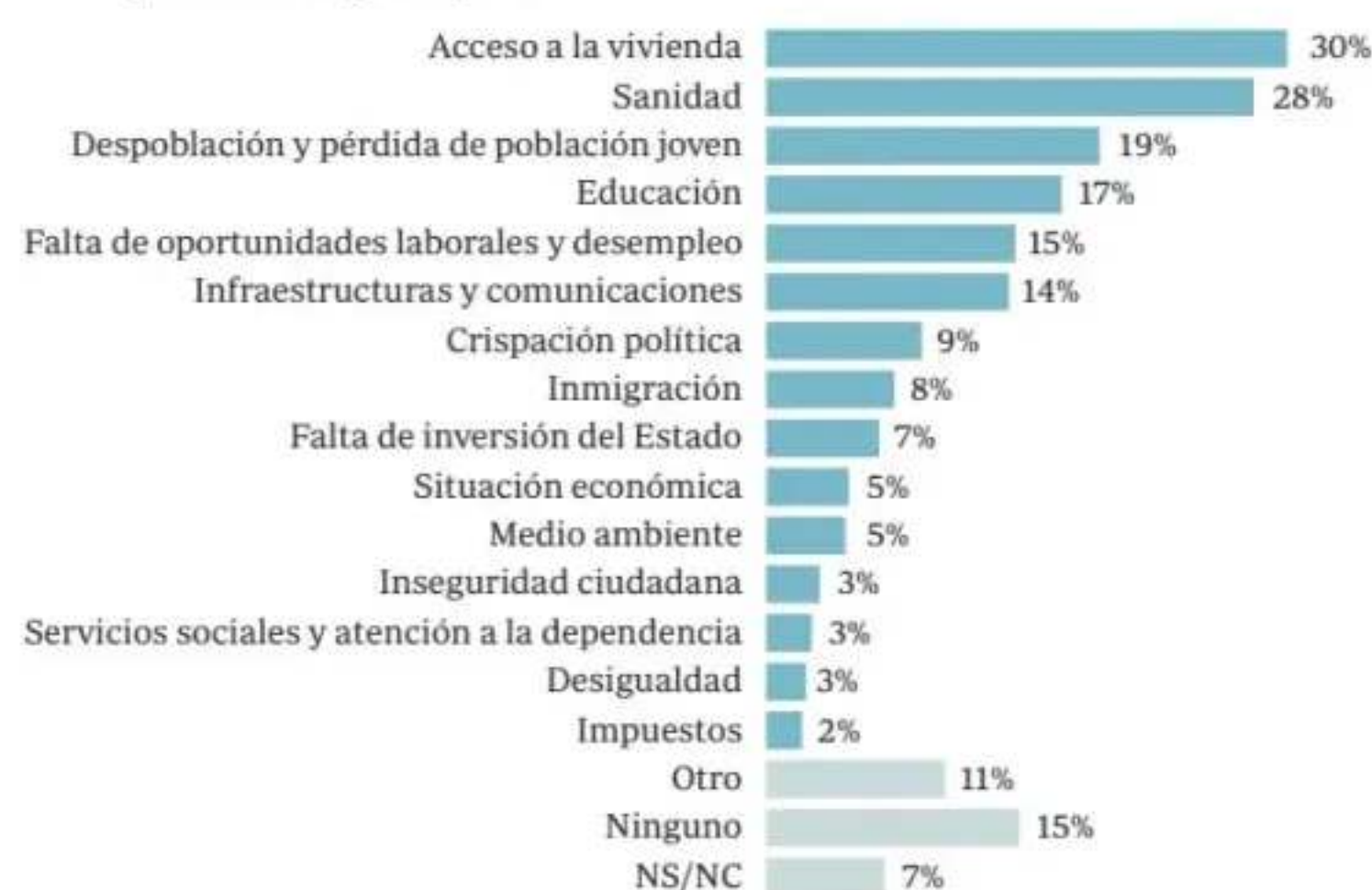


Ayuntamiento



Principales problemas autonómicos

Primer problema + segundo problema



Grado de acuerdo con el adelanto electoral

¿Está Ud. de acuerdo o en desacuerdo con el adelanto de elecciones en Aragón dada la imposibilidad de aprobar los presupuestos?



Fuente: GAD3

ABC

será la Chunta Aragonesista y su candidato, el ya exdiputado del Congreso, Jorge Pueyo. Esta formación dará las únicas buenas noticias en el espectro de la izquierda: subirá más de tres puntos en sufragios y alcanzará los 5 diputados en las Cortes.

Por su parte, la conflictiva izquierda más allá del PSOE no cosechará buenos resultados. Incapaces de aunar una sola candidatura, Podemos-Alianza Verde, con su candidata María Goicoetxea a la cabeza, reducirá, según este sondeo, su porcentaje de voto a casi la mitad y perderá su único sillón en la cámara. Izquierda Unida-Movimiento Sumar, con Marta Abengochea al frente, logrará subir cinco décimas los resultados de los últimos comicios, pero solo les servirá para mantener su único escaño.

GAD3 también anticipa una ligera caída de siete décimas para Aragón Existe, con Tomás Guitarte, que en cualquier caso, logrará mantener sus tres asientos en el parlamento. Peor suerte correría el clásico partido bisagra en la región, el Partido Aragonesista (PAR) de Alberto Izquierdo, que perdería nueve décimas, y conde-

naría a la formación a desaparecer del hemiciclo. Por su parte, Se Acabó la Fiesta de Alvisé Pérez, que concurrirá por primera vez en unas autonómicas, no lograría ningún escaño.

Este retrato es de mitad de campaña. Es necesario esperar a la recta final para comprobar si provoca cambios en esta imagen. Quizá veamos a algunos candidatos insistir en los que los aragoneses consideran como sus problemas principales, que según el sondeo, tienen tres preocupaciones muy destacadas: el acceso a la vivienda (para un 30%), la sanidad (28%) y la despoblación y la pérdida de población joven (19%). El próximo domingo, en las urnas, los aragoneses darán la respuesta.

FICHA TÉCNICA

Ámbito: Autonómico.

Muestra: 1.001 entrevistas telefónicas.

Instituto: GAD3.

Trabajo de campo: 22-29 de enero.

Error muestral: +3,2% para un grado de confianza del 95,5%.

Cuestionario: Propuesto por ABC.

Pilar Alegría suspende y es la quinta en valoración

► El popular Azcón es el único candidato que aprueba, el mejor puntuado y conocido por los electores

D. YAGÜE

MADRID

La candidata socialista a la presidencia de Aragón, Pilar Alegría, va a tener mucho que mejorar en la recta final de la campaña si busca un buen resultado electoral. Los datos del sondeo de GAD3 para ABC no es que solo avancen un batacazo histórico de la candidatura socialista, sino que, además, reflejan una muy mala valoración de la política zaragozana por parte del electorado de su región. La exministra es la segunda más conocida, pero cuatro candidatos obtienen mejor nota por delante de ella. Detrás solo hay otros tres candidatos.

En lo que sería la reedición a escala autonómica del duelo que mantuvieron por la alcaldía de Zaragoza Alegría y Azcón en 2019 -por aquel entonces, ganó la socialista al popular, pero no pudo gobernar merced a un triple pacto entre PP, Vox y Cs- no parece que la historia vaya a seguir similares derroteros. Más allá del resultado, el actual candidato a la reelección, Azcón, es el candidato más conocido por los electores (el 97% lo reconoce), el mejor valorado y el único que supera el aprobado, con un 5,7.

El presidente recibe su mejor nota entre los estudiantes, que le ponen un notable (un 7), pero aprueba en casi todos los grupos ya sea por sexo, situación laboral, nivel de estudios o de edad, en este último caso con la excepción de los de entre 30 y 44 años que lo evalúan con 4,8.

Su principal rival, la exministra y

exportavoz del Gobierno de Pedro Sánchez, puesto en el Ejecutivo que dejó para concurrir a estos comicios, es la segunda más conocida (un 94%) pero la quinta más valorada y además, con un suspenso: 3,7. En mejor posición están los candidatos Jorge Pueyo (de Chunta Aragonesista, con un 4,5), Tomás Guitarte (de Aragón Existe, con un 4,4), y Alberto Izquierdo (del Partido Aragonesista con 3,8). Todos ellos con un nivel de reconocimiento entre el electorado que no pasa en ningún caso del 75%.

Sólo aparecen peor valorados por los encuestados la candidata de IU-Sumar, Marta Abengochea (3,5), el de Vox, Alejandro Nolasco (3) y la de Podemos, María Goicoetxea (con un 2,9). Seguramente al candidato que menos le importen estas valoraciones sea al de Vox, cuyo principal estandarte en campaña es el propio líder nacional, Santiago Abascal.

La candidata del PSOE suspende entre los grupos en los que divide a los encuestados el sondeo, y saca las peores notas entre los autónomos y empresarios (que le ponen un 2,7) y los estudiantes, que le colocan un muy deficiente dos.

Es interesante, además, ver como los parados y los estudiantes son los grupos en los que el apoyo a los comicios adelantados es masivo con un 72% y un 85% respectivamente. Por edad, por ejemplo, destaca el apoyo que se localiza en el grupo de entre 30 y 44 años (con un 63%) y entre 18 y 19 (52%).

Sorprende que la exministra sea una de las candidatas peor valoradas por sus teóricos votantes, que le ponen un seis. Solo Guitarte, de Aragón Existe, está igual de valorado por sus votantes, y les hace mejores Alberto Izquierdo, del PAR, al que sus propios simpatizantes les suspenden con un 4,5. A Azcón, sus votantes le valoran con un 7,5.

Valoración de líderes

Nota de 0 a 10 (conocimiento %)



Fuente: GAD3

ABC



Feijóo junto a Azcón, ayer durante un mitin en Teruel // RAMÓN COMET

Feijóo arropa a Azcón: «Es uno de los mejores políticos de este país»

► El líder del PP aragonés promete desde Calatayud el pleno empleo para Aragón

ÉRIKA MONTAÑÉS
ZARAGOZA

El presidente de los populares, Alberto Núñez Feijóo, se 'instalará' en Aragón desde mañana para recorrer la recta final de la campaña autonómica hasta que un millón largo de ciudadanos voten el próximo 8 de febrero. El líder gallego dijo sentirse en esta tierra ya como en la suya, bien tratado siempre, como ayer en Calatayud, tierra de jota visceral y tradicional feudo popular. «Tenéis a uno de los políticos más importantes del país», arropó Feijóo al líder territorial, sin escatimar piropos también al regidor bilbilitano, José Manuel Aranda. Continuando con Azcón, elogió: «Un candidato que se compromete al pleno empleo es un candidato sin precedentes; no ha habido otro candidato mejor».

«Os doy mi compromiso: los aragoneses nunca vais a estar por debajo del resto de los españoles», se entregó Feijóo a la causa contra el sistema de financiación autonómica que pactó Pedro Sánchez con los independentistas catalanes. «Es de aurora boreal que en plena campaña hagan un anuncio con ERC que es un auténtico desprecio a Aragón», denunció al igual que lo hiciera hace justo dos semanas en la cumbre de presidentes autonómicos que convocó en la capital maña. El líder popular escogió Ara-

gón como la tierra emblemática que levante el muro a la financiación soterrada de los socialistas que privilegia a Cataluña precisamente por su vecindad y por ser símbolo de la férrea oposición a las aspiraciones del soberanismo.

«Mienten con 'alegría'»

Según Feijóo, además, no hay que dar ningún voto por ganado pese al buen augurio de las encuestas, así que ha llamado a la participación el próximo domingo. «Pensad en qué voto conviene a Aragón y no conviene a Sánchez y depositad esa papeleta», arengaba durante el mitin.

La gente en Calatayud pidió al líder de Génova que «haga algo» para sacar al actual presidente del Gobierno. «El primer paso es votar por un Aragón imparables, para frenar la soberbia, el descrédito, la mentira y la corrupción», relató el que consiguiera cuatro mayorías absolutas para Galicia. «Mienten con 'alegría' en todo, incluido con el accidente ferroviario de Adamuz», dijo también cayendo en el fácil juego de palabras con el apellido de la oponente socialista en estos comicios. «El domingo hay que frenar en seco esa mentira».

«Aragón va a ser la primera comunidad autónoma donde va a haber pleno empleo». Jorge Azcón, el líder del PP aragonés, precedió a Feijóo en su intervención. Dijo que cuando llegan tantas inversiones millonarias a una tierra, eso se expande como una mancha de aceite y ahora su Gobierno se echa a la espalda haber logrado el récord de llegada de empresas multinacionales.

El presidente anuncia que las pensiones se revalorizarán «sí o sí, con o sin el PP»

► Una edil del PP pide disculpas tras insultar a Sánchez en el mitin y ante el intento del PSOE de abrir una polémica

CARLOS MULLOR / TONI JIMÉNEZ
MADRID/ VALENCIA

El presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, anunció ayer que se llevará a cabo la revalorización de las pensiones «sí o sí», contando con el PP «o sin él». Así lo declaró en un acto de campaña en Teruel junto a la candidata a la presidencia aragonesa socialista, Pilar Alegría.

«Se van a revalorizar las pensiones sí o sí. Ese es mi compromiso, y lo vamos a cumplir», afirmó el secretario general del PSOE, añadiendo que esta es una de las formas de «frenar a la ultraderecha y al PP». El Ejecutivo vio cómo el Congreso derogó el pasado martes el real decreto ley que incluía la revalorización de las pensiones por diluirse en un popurrí de medidas de lo más dispares como ayudas a las víctimas de la dana y de los incendios forestales del último verano, la prohibición del corte de suministros a las personas vulnerables y la moratoria del impedimento de desahucios a familias en situación crítica y sin alternativa habitacional —la más polémica para PP, Vox y Junts, que votaron en contra del decreto—.

Sánchez afeó que los populares y los de Santiago Abascal rechacen medidas sociales mientras piden aumentar el gasto en defensa al 5% del PIB, algo que «supondría el recorte de políticas del Estado del Bienestar».

Por ello, el presidente del Gobierno pidió a los aragoneses que el próximo 8 de febrero voten al PSOE para frenar al PP y Vox. Aragón, según dijo, no necesita «la soberbia» de Azcón, ni la «misoginia» de Abascal: «Necesita alegría, y la va a traer el PSOE el 8 de febrero». Antes de las palabras de Sánchez, Alegría anunció la medida estrella que llevará a cabo si logra la presidencia en Aragón: la mejora de la vivienda pública. «Tenemos que afrontar ese reto, ese problema y darle oportunidades a los aragoneses que

ahora no pueden desarrollar un proyecto de vida por el incremento abusivo», confesó. También declaró que la vivienda será una vicepresidencia porque «tiene que tener la mayor preocupación de un gobierno». Además, si las urnas la proclaman ganadora, aplicará la ley de Vivienda en Aragón que Azcón no ha adoptado. Aseguró que servirá para que 150.000 aragoneses «vean reducidos sus alquileres». Finalmente, confirmó que creará vivienda pública y asequible para evitar la especulación.

Sánchez celebró el anuncio de Alegría, declarando que es necesario «intervenir el mercado del alquiler» debido al aumento del turismo y de la oferta de alojamiento temporal. Para ello, el jefe del Ejecutivo manifestó la necesidad de un gobierno autonómico que «sume fuerzas con el Gobierno de España».

La mejora de la sanidad pública será la segunda medida que Alegría llevará a cabo si las urnas le ofrecen el apoyo mayoritario. «Recuperar esa sanidad pública y digna para todos los aragoneses es una prioridad», declaró, presentando inmediatamente después un «plan ambicioso para reducir las listas de espera». El objetivo principal, según confesó, será que ningún aragonés tenga que esperar tres días para ser atendido por su médico de cabecera.

Insultos

Pedro Sánchez sufrió una interrupción en pleno mitin. Pese a estar rodeado de socialistas partidarios, un grito rompió el silencio con el que los fieles escuchaban al presidente: «¡Hijo de puta!», espetó una mujer, antes de ser acallada por los «fuera, fuera» del resto de los asistentes y de ser expulsada. Horas después el PSPV aseguró que la mujer que había lanzado el insulto era una concejala de Vallanca —un pueblo valenciano de 128 habitantes cercano a Teruel— y exigió al PP que se disculpara, en un intento de abrir una nueva polémica con Génova.

Fue la propia edil la que a última hora de la tarde envió un comunicado pidiendo perdón. En su escrito, trasladó públicamente sus disculpas por unas palabras que «no debí decir». Reconoció que «fueron inapropiadas y no están a la altura del respeto que debe presidir el debate político». Se disculpó expresamente con el Partido Popular, afiliados y simpatizantes por «el daño» que haya podido causar a la imagen de la organización. «La crítica política es legítima; el insulto, no», reconoció.

Alegría asegura que el problema de la vivienda será su prioridad, además de procurar mejoras en la sanidad pública



Abascal junto a Donald Trump, durante la Conferencia de Acción Política Conservadora, en 2024 // AFP

Sánchez usa a Trump como cebo electoral porque Vox no da miedo

► El Gobierno asume que la 'alerta antifascista' ya no moviliza y utiliza la represión en EE.UU. como acelerante

AINHOA MARTÍNEZ
MADRID

El desplazamiento del péndulo ideológico hacia la derecha en las democracias occidentales ha llegado a España. Nuestro país parecía inmune a un fenómeno que se había cimentado en nuestro entorno y que tiene un fuerte componente histórico. El escoramiento del electorado nacional ya se percibía en todas las encuestas, pero Extremadura puso letra a una música que venía tiempo sonando de fondo.

El giro a la derecha permitió a PP y Vox superar el 60% impulsado por una subida importante de los de Santiago Abascal, que lograron uno de cada seis votos el 21-D. ¿Es la derechización de Extremadura una anomalía o un aperitivo? Los datos apuntan a lo segundo y Aragón servirá para confirmar esta tendencia de desplazamiento ideológico.

Una de las razones que explican este movimiento es la movilización de este espectro, frente al hastío instalado en la izquierda. También un corrimiento hacia la derecha en todos los partidos —las fugas de voto desde Sumar al PSOE y desde el PP a Vox—, pero, sobre todo, la potencialidad de 'atrapalotodo' de

los de Abascal, que consiguen atraer a abstencionistas, nuevos electores y hacerse con el 'voto protesta'.

En los sondeos, Vox es, además, la primera fuerza entre los jóvenes. Esta tendencia ha roto los esquemas de Moncloa, que durante años alimentó las expectativas de Vox como una táctica de vaciamiento electoral del PP. Dentro de esta hoja de ruta, el PSOE se presentaba como alternativa; esa 'teoría del muro', el «somos más» que pregonó el presidente del Gobierno la noche electoral de julio de 2023, ya ha comenzado a resquebrajarse. Sánchez ha dejado de ser muro para convertirse en acelerante.

Esta estrategia, que funcionó con éxito en 2019, cuando se enarboló la 'foto de Colón', el hermanamiento de las tres derechas, como acicate electoral o en 2023, cuando se utilizaron los pactos municipales y autonómicos para retener La Moncloa, presentaba también ciertas incoherencias retóricas. El PSOE alerta contra el riesgo del advenimiento de la ultraderecha, pero no está dispuesto a hacer nada para evitar que llegue a las instituciones.

Nunca ha ofrecido o prestado sus votos para cerrarle el paso, prefiriendo instrumentalizar los pactos con el PP para debilitar la posición de moderación de Alberto Núñez Feijóo. Dejando la credibilidad a un lado, azuzar la alerta antifascista ya no da resultado porque simple y llanamente Vox ya no da miedo. Se ha convertido en valor refugio, incluso, para algunos votantes de la derecha tradicional.

En Moncloa evitan verbalizar en pú-

blico que esta estrategia está agotada, pero como reconocimiento implícito han comenzado a desplegar alternativas para reactivar un temor entre el electorado que le empuje a ir a las urnas. Sánchez ya no solo exhibe su antagonismo a Donald Trump como forma de proyectar su perfil internacional, sino que también ha pasado a utilizarlo en España como cebo electoral.

El presidente del Gobierno ha adquirido cierta notoriedad, no siempre positiva, plantándose ante el presidente de EE.UU. en la última cumbre de la OTAN por el gasto en Defensa, liderando los contactos europeos para los comunicados contra la intervención en Venezuela o negándose a participar en la Junta de Paz impulsada por el presidente estadounidense. Ahora, Sánchez mete a Trump en campaña apelando a la importancia de «desenmascarar a nuestros adversarios políticos».

Desde el Gobierno buscan explotar la división de la opinión pública y la

«Cuando vemos lo que pasa en el mundo, tenemos que preguntarnos si lo queremos para Europa o España», señala Sánchez

El presidente del Gobierno ya parafraseó a Trump para confrontar con los «tecnócratas»: «Let's make social media great again»

sensibilización que provocan las imágenes que llegan de Mineápolis, donde la guardia migratoria de Trump está reprimiendo a la población y persiguiendo, incluso, a niños pequeños, para utilizar este escenario como una prevención de lo que puede llegar a pasar en España si los «lacayos» del presidente de Estados Unidos «llegan a las instituciones de la mano del PP».

«Cuando vemos lo que pasa en el mundo, la pregunta que nos tenemos que hacer es si lo que sucede en el mundo lo queremos para Europa, España o para Aragón. Porque no queremos lo que vemos al otro lado del Atlántico, hay que votar a Pilar Alegría el próximo 8 de febrero», dijo Sánchez en un acto de campaña en Huesca. El anti-trumpismo como argumento de campaña.

En este sentido, el presidente entró al choque este jueves en X contra el dueño de la plataforma, Elon Musk, después de que el multimillonario criticara la regulación masiva de inmigrantes del Ejecutivo español. «Marte puede esperar, la humanidad no», respondió Sánchez a un comentario del magnate en el que distribuía con un «wow» un vídeo crítico con el decreto, subido a la red por el comentarista político y agitador Ian Miles Cheong.

En guerra con Musk

No es la primera vez que el presidente del Gobierno responde a Musk. Ya lo hizo hace cuatro años cuando el empresario aseguró que «España debería construir un gran parque solar» y que con él «podría alimentar a toda Europa». «Ven y verás. Los inversores son bienvenidos en España», le dijo entonces Sánchez. No es tampoco la única alusión a lo que él mismo denomina los «tecnócratas» o la «tecnocasta» contra los que llamó a recuperar el control de las redes sociales, utilizando el lema de Trump: «Let's make social media great again». «Es momento de que abramos los ojos», dijo en el Foro de Davos de 2025.

Como argumento movilizador y como mantra estático. Sánchez se apoya, para no convocar elecciones, en que se ha convertido en un «faro moral» para la maltrecha socialdemocracia y en un muro de contención ante el avance de la «ola reaccionaria». Este argumento solo es válido hasta que se abran las urnas, porque entonces quedaría en evidencia que no ha sido capaz de contener nada.

«Debemos ser muy conscientes de todo lo que hemos logrado y lo que nos queda por hacer. Porque esta década es una década trascendental, no solamente para España, sino también para Europa y para, yo diría, el conjunto del mundo», señala, advirtiendo del avance de la derecha a nivel mundial. En este sentido, desde el Gobierno cargan contra Vox y exponen la incoherencia de quienes van «muy de gallos», pero que se convierten, en cuanto oyen «la voz de su amo» (en referencia a Trump), en un «lacayo de intereses foráneos», en alusión a su nula crítica a la petición del presidente estadounidense de imponer aranceles a España.

Bruselas dio 111 millones a Adif en 2024 para cambiar traviesas de la «obsoleta» línea del accidente

► Zoido plantea a la Comisión Europea si «investigará» el destino de los fondos y pregunta si evaluó su mal estado

ANTONIO R. VEGA
SEVILLA

La Comisión Europea (CE) concedió a España una subvención de más de 111 millones de euros hace año y medio para renovar a fondo la primera línea ferroviaria de alta velocidad que circuló en España en abril de 1992. La justificación oficial que ofreció es que la conexión por tren entre las capitales de Madrid y Sevilla «se ha quedado obsoleta en comparación con el resto de la red de alta velocidad española». En estos términos lo refleja la ficha del proyecto publicada el 18 de diciembre de 2023 y consultada por ABC.

Hace más de dos años, Bruselas ya consideraba necesario destinar más recursos al mantenimiento de este corredor estratégico que fue el escenario la fatídica tarde del domingo 18 de enero de un accidente en el que han perdido la vida 46 personas tras el choque de dos trenes a 200 kilómetros por hora a la altura del pueblo cordobés de Adamuz. La línea de AVE Madrid-Sevilla tiene un enlace directo con seis ciudades y soporta un tráfico más denso desde 2023, cuando Renfe abrió la ruta comercial a competidores privados.

Consciente de los achaques que presenta tras casi 34 años en servicio, el 25 de junio de 2024 Bruselas acordó financiar «la sustitución de raíles y traviesas» con 111.646.340 euros con cargo al Fondo Europeo de Desarrollo Regional (Feder). Además, mantiene otro paquete de ayudas para mejorar los sistemas de control, mando y señalización.

La catástrofe ferroviaria ha puesto el foco precisamente en el mal estado de distintos elementos de la vía y ha abierto un debate sobre el cuidado de la vía y de otras estructuras gestionadas por el Administrador de Infraestructuras Ferroviarias (Adif). La investigación de los técnicos apunta a que saltó una soldadura aluminotérmica en el punto kilométrico 318,681 y que el fallo desencadenó la rotura de vía y el descarrilamiento del tren de Iryo a las 19.43 horas del 18 de enero.

El proyecto sufragado con los Feder actúa sobre 435,2 kilómetros de los 471 que integran este eje ferroviario. Se enmarca en el Programa Operativo Plurirregional para el período 2014-2020 y responde al objetivo «prioritario» del «fomento del transporte sostenible y

eliminación de la congestión en infraestructuras de redes clave».

Durante una tensa comparecencia el pasado jueves en el Senado donde le llovieron las peticiones de dimisión, el ministro de Transportes, Óscar Puente, avanzó que Adif planea intervenir en 1,6 millones de traviesas, de las que se han sustituido en una primera fase 71.318 en el norte de la provincia de Córdoba. La segunda tanda, que empezó a ejecutarse en 2024, se centra en el recambio de 123.732 traviesas «defectuosas» y con grietas de distinto tamaño que, como publicó ABC, se ubican en solo 65 kilómetros entre Almodóvar del Río (Córdoba) y Guadajoz (Sevilla). La sustitución de 34.000 traviesas en mal estado en el tramo de Adamuz no está aún programada, aunque Puente anticipó que se van a ir reemplazando todos los soportes por fases en un plazo no inferior a cinco años.

El rastro de los fondos

Las explicaciones del ministro no convencen al PP, que reclama su cese. El eurodiputado andaluz Juan Ignacio Zoido, junto con Borja Jiménez y Esther Herranz, miembros del Grupo del Partido Popular en la Eurocámara, avanzan a ABC que este lunes van a regis-

trar una pregunta dirigida al comisario europeo de Transporte Sostenible y Turismo, el griego Apostolos Tzitzikostas, para conocer si la CE prevé «investigar la trazabilidad» de la ayuda y «saber cómo se empleó». Además, le interpellan acerca de si antes de conceder los 111,6 millones, Bruselas evaluó «si la obsolescencia de la vía podía afectar a la seguridad de la línea».

En su iniciativa, los europarlamentarios del PP destacan que el ministro confirmó que «durante la modernización de la vía no se renovaron las traviesas del tramo accidentado». Señalan también que varias empresas contratadas por Adif «formaron parte de una trama de corrupción que afectaría directamente al uso de fondos europeos», en alusión al caso Koldo y la presunta red de mordidas a cambio de la adjudicación de obras públicas en la etapa del exministro socialista José Luis Ábalos, actualmente en prisión.

La Comisión Europea libró fondos para renovar 435 kilómetros de la red de alta velocidad entre Madrid y Sevilla por estar desfasada

Zoido plantea que la CE «tome cartas en el asunto y haga un seguimiento al destino de los fondos europeos» tras el trágico accidente. «Queremos saber si se han acometido los proyectos y si coinciden con el objetivo para el que se concedió la subvención porque el Gobierno ha admitido que se han sustituido algunos elementos de las vías y otros no», declara.

Inaugurada el 21 de abril de 1992 con motivo de la Exposición Universal celebrada en Sevilla, la CE exponía en su resolución que, pese a las mejoras acometidas desde entonces, «dados los últimos avances tecnológicos, la línea se ha quedado obsoleta en comparación con el resto de la red de alta velocidad».

Los detalles del proyecto

Los trabajos costeados por la UE incluyen «la sustitución de raíles y traviesas, la mejora estructural de puentes y túneles, la estabilización de terraplenes y la adaptación del sistema de drenaje». Además, prevén la reforma de edificios e instalaciones necesarios para el funcionamiento de la línea y la mejora de las vías de servicio y acceso.

A través del Fondo de Recuperación Europeo, también conocido como Next Generation, Bruselas también financia la mejora del suministro de energía y de los sistemas de control, mando y señalización de la línea. Adif había empezado a cambiar el actual sistema seguridad y control del tráfico LZB, que transmite al tren información sobre las condiciones de la vía o la velocidad a la que puede circular, por otro modelo más moderno, el ERTMS nivel 2, homologado por la UE.



Varios operarios reparan las vías de alta velocidad el pasado viernes en el tramo de Adamuz (Córdoba) donde el día 18 de enero se produjo el fatal accidente // EP



Avelino Castro, hasta ahora miembro de la CIAF, de la que ya no forma parte // ABC

Transportes saca en silencio de la CIAF a un exdirectivo de Correos cercano al PSOE

► La salida de Avelino Castro sucede en plena investigación del accidente de Adamuz

JOAN GUIRADO
MADRID

Transportes ha sacado en silencio de la Comisión de Investigación de Accidentes Ferroviarios (CIAF) a un exdirectivo de Correos colocado por el exjefe de gabinete de Pedro Sánchez en su momento en la empresa pública. Se trata de Avelino Castro, director general de Correos Exprés durante la presidencia de Juan Manuel Serrano.

El movimiento cobra especial relevancia por el momento en el que se produce, en plena investigación del accidente ferroviario de Adamuz (Córdoba), tras un primer informe preliminar que apunta a un defecto en las vías y a la espera de conocer nuevos avances en los trabajos de la CIAF.

Fuentes del sector vinculan la salida de Castro, que ya no figura en el organigrama público que se puede consultar en la página web del Ministerio de Transportes, a un intento del Ejecutivo de trasladar un grado de mayor independencia

por parte de la Comisión de Investigación.

Pese a que Avelino Castro presumía de haber trabajado en Renfe anteriormente al frente de distintas responsabilidades, cargo que le habilitaría junto a su ingeniería industrial para formar parte de la CIAF, su pasado en cargos de confianza muy cercanos al Gobierno se observa con recelo.

ABC ha intentado confirmar si Castro participó en la redacción del primer informe preliminar que apuntaba a las vías, ya que este aparecía sin firma alguna, pero ninguna fuente cercana a la Comisión de Investigación ha querido confirmar o desmentir esa posible participación.

Por ahora, según esas mismas fuentes, tampoco se le ha relevado como segundo vocal del organismo, por lo que dicha plaza queda vacante en un momento crucial para la Comisión de Investigación de Accidentes Ferroviarios, con una carga de trabajo desconocida desde el siniestro de Angrois (Santiago).

La mayor parte de los miembros de la CIAF, excepto dos, tienen una profunda vinculación con las dos principales empresas públicas del sector ferroviario en nuestro país: el gestor público de infraestructuras Adif y la compañía ferroviaria pública Renfe. Un hecho que, pese a otor-

garles mayor esperteza, también puede suponer un problema a la hora de realizar su trabajo con total independencia.

Desde su creación en 2007, con la socialista Magdalena Álvarez al frente del Ministerio de Fomento, en un momento en el que se dio un fuerte impulso a la Alta Velocidad en España, con la finalización de las obras e inauguración de la LAV Madrid - Barcelona, la CIAF ha investigado más de 270 accidentes ferroviarios.

Debilidades sin resolver

Aunque gran parte de estos siniestros que han sido objeto de investigación por parte de la CIAF son menores y casi desconocidos para la opinión pública, destacan los accidentes mortales de Castelldefels (Barcelona), en el año 2010, o el de Angrois, en Santiago de Compostela, en el año 2013.

Debido a los trabajos para dirimir las causas de esta última tragedia, una de las más importantes en la historia del ferrocarril en España, la Comisión Europea puso en marcha un informe en el que denunció varias debilidades que en gran parte todavía no se han resuelto a día de hoy y que vuelven a generar suspicacias respecto al papel de la CIAF.

En los últimos días se ha producido un choque sin precedentes entre el Ministerio de Transportes y el presidente

La salida de Castro se vincula a un intento del Ejecutivo de transmitir un mayor grado de independencia por parte de la Comisión

Históricamente, la CIAF ha estado fuertemente politizada, tanto en la época del PP como en la del PSOE

de la CIAF, Iñaki Barrón de Angoití, al que el responsable de la cartera ministerial, Óscar Puente, le afeó su exposición pública para hablar del siniestro, en lugar de mantener un perfil más discreto y técnico acorde con sus funciones.

Más independencia

La Unión Europea se ha posicionado en distintas ocasiones a lo largo de la última década a favor de reforzar la independencia de las comisiones nacionales encargadas de investigar los accidentes ferroviarios, entre ellas la Comisión de Investigación de Accidentes Ferroviarios.

Según Bruselas la separación efectiva entre los órganos investigadores y las autoridades responsables de la gestión, regulación o explotación del sistema ferroviario es un elemento clave para garantizar la credibilidad, la transparencia y la seguridad del transporte en todo el continente.

Un posicionamiento que cobra más valor con el accidente de Adamuz, ya que todo apunta a que un fallo en la construcción de las vías o en su mantenimiento, ambas cosas responsabilidad de la empresa pública ADIF, estarían detrás de los motivos del accidente, según el primer informe preliminar de la propia CIAF.

La normativa comunitaria establece que los Estados miembros deben contar con organismos investigadores funcionalmente independientes, capaces de analizar los siniestros sin interferencias políticas, administrativas ni económicas. El órgano español, sin embargo, ha estado fuertemente politizado, tanto en la época del PP como ahora en la del PSOE. Desde el departamento que dirige Óscar Puente defienden la independencia de los miembros de la CIAF.

Aunque la Comisión Europea no entra a valorar casos concretos, sí ha reiterado en distintos informes y recomendaciones la necesidad de evitar cualquier dependencia orgánica o jerárquica que pueda comprometer la imparcialidad de las investigaciones.

Fuentes del Ejecutivo comunitario sostienen que la independencia no es un fin en sí mismo, sino un medio para mejorar la prevención de futuros accidentes, insistiendo en que las conclusiones de estas comisiones deben centrarse exclusivamente en la mejora de la seguridad y no en la depuración de responsabilidades políticas o penales.

Desde la Comisión Europea recuerdan a los Estados miembros, también a España, que la seguridad ferroviaria es una competencia compartida y que cualquier reforma debe respetar el marco constitucional de cada país, algo que en el caso de España se viene cumpliendo.

Bruselas no obstante sí advierte de que una falta de independencia efectiva podría derivar en procedimientos de infracción si se considera que se vulneran las directivas comunitarias, apostando por investigaciones rigurosas y minuciosas como pilar esencial de la confianza ciudadana en el sistema ferroviario, muy tocada en el caso de España tras la concatenación de accidentes e incidentes en Adamuz y Rodalies en muy pocos días.



Unos de los trenes AVE que circulan por la red ferroviaria española // EP

Miedo al tren, viajes más lentos y trasvase al avión y la carretera: el accidente de Adamuz abre un punto de inflexión en la alta velocidad

Las horas más bajas del AVE tras más de 30 años de rotundo éxito

ANTONIO RAMÍREZ CERESO

La alta velocidad ferroviaria vive sus horas más bajas después de más de tres décadas de rotundo éxito. El accidente de Adamuz, que ha dejado 46 fallecidos y varias decenas de heridos, está llamado a ser un punto de inflexión porque de golpe y porrazo la confianza de los españoles en el tren se ha derrumbado. En realidad, no es para menos. Que el motivo del siniestro aparentemente haya sido consecuencia de la rotura de una vía —se investiga en concreto del colapso de una soldadura— pone muy en cuestión que los 4.000 kilómetros de red de alta velocidad que hay en España estén en condiciones óptimas de mantenimiento y sean seguros para que los trenes puedan circular a velocidades de 300 km/hora. ¿Hay miedo a montar en el AVE? Por lo pronto, las imágenes de estaciones y trenes semivacíos esta semana anticipan una etapa complicada para el ferrocarril, pese a los dos años de récord de pasajeros que vive el sector tras la liberalización ferroviaria.

Los operadores saben que se aproximan meses muy duros. Pese a que el mi-

nistro de Transportes, Óscar Puente, ha defendido en los últimos días la seguridad de la vía férrea española, la desconfianza en el ferrocarril incluso traspasa fronteras. Esta semana la patronal de las agencias de viajes CEAV ha mandado una carta al Ministerio de Transportes para transmitirle que el eco del accidente de Adamuz ya tiene repercusión «directa» en su operativa, especialmente en el ámbito internacional. «Las agencias están recibiendo consultas y solicitudes de información por parte de turoperadores y clientes extranjeros, que demandan explicaciones claras», denunciaron en un comunicado.

No será la única consecuencia. Además de la caída de viajeros prevista, también se avecina una huelga nacional del ferrocarril para los próximos días 8, 9 y 11 de febrero. Pero por encima de todo preocupan las Limitaciones Temporales de Velocidad (LTV) que Adif está imponiendo en todos los trazados, que para colmo, están teniendo especial incidencia en la línea Madrid-Barcelona, la más transitada de todas, donde los retrasos son ya generalizados.

La situación está llamada a sostener-

se en el tiempo. Los maquinistas siguen denunciando los puntos de la vía en mal estado, mientras Renfe ha dado mandato a los maquinistas para circular a un máximo de 230 km/hora, lejos de la velocidad máxima.

Fuentes del sector apuntan a que estas limitaciones pueden alargarse en el tiempo. «Adif quiere asegurarse de que todo el trazado está perfecto antes de levantar las restricciones y se pueda volver a circular a la velocidad máxima original de 300 km/hora. Hasta que eso ocurra, las restricciones continuarán». Por delante, también está la obra de renovación de la línea Madrid-Barcelona, que el ministro de Transportes, Óscar Puente, ha previsto comenzar en verano —la ha adelantado un año— tras aprobar el pasado martes en Consejo de Ministros la licitación de las nuevas 'aerotravesías', con las que el vallisoletano quiere llevar el AVE a los 350 km/hora. Algo que complica todavía más el trayecto entre la capital y la Ciudad Condal.

Trenes «a cámara lenta»

Todo ello tendrá un coste para Renfe, Ouigo e Iryo, los operadores que actúan en la alta velocidad española. Tras los retrasos vividos estos días, en las redes sociales ya se habla del «AVE a cámara lenta» y se destaca el pulso que ha cobrado el puente aéreo Madrid-Barcelona, en un momento en el que la liberalización ferroviaria lo había puesto en jaque, así como a otras rutas por aire a las que el tren ha desactivado en los últimos años, al calor de la bajada de los precios de los billetes de ferrocarril.

Sin ir más lejos, según la CNMC, en 2024 el tren robó al avión 900.000 pasajeros, aunque en el corredor Madrid-Barcelona (82% a favor del ferrocarril) el crecimiento de cuota del AVE frente al transporte aéreo fue plano. Algo que no ocurrió en el caso del Madrid-Valencia donde llegó a alcanzar el 93,3% a favor del tren, al igual que en el resto de trayectos: Madrid-Sevilla (90,2%), Madrid-Alicante (88,1%) y Madrid-Málaga (82%).

En los trayectos a Andalucía, aerolíneas como Iberia y Air Europa han reforzado su operativa desde el aeropuerto de Barajas por el cierre de la línea tras

el accidente de Adamuz. Ahora, queda por saber si tras su reapertura, ambas compañías mantendrán parte de ese incremento de frecuencias.

El otro modo de transporte que ha ganado terreno en los últimos días es la carretera. La aplicación de transporte compartido, Blablacar, asegura que la demanda de viajes entre Madrid y Barcelona se ha disparado un 130%, un tirón del que también se aprovecha el autobús, pese al incremento de las horas de viaje respecto al tren, aun con los retrasos que se están produciendo.

También queda la duda de cómo responderá la demanda cuando se reabra el corredor de alta velocidad Madrid-Andalucía, algo que está previsto para el próximo 7 de febrero. Aquí la preocupación es mayor porque es donde se encuentra el punto del accidente y donde además se cuestiona la renovación que se ha hecho de la línea de la que el ministro Puente dijo primero que era completa, pero luego se ha demostrado que hay muchos elementos que datan de hace más de treinta años.

Además de ello, se da por descontado que las limitaciones de velocidad también se convertirán en la norma en los viajes a Málaga y Sevilla al tratarse de trayectos que ya habían sido señalados por los maquinistas por las fuertes vibraciones. Por lo pronto, las restricciones de velocidad se sucederán por protocolo de seguridad en el punto del accidente durante los primeros días de reapertura, según aseguran fuentes conocedoras.

Sumado a todo lo anterior, el accidente de Adamuz también puede suponer un 'hándicap' para la expansión de la alta velocidad en España. El siniestro ha abierto el debate de si el presupuesto de Adif debe priorizar el mantenimiento de la infraestructura por encima de la inversión en expandir la red, cuando hay proyectados unos 1.500 kilómetros nuevos de vías de alta velocidad. En el foco más próximo también está la segunda fase de la liberalización, que se aproxima a sus meses clave, con la incógnita ahora más que nunca de cuántos operadores se interesarán por competir con Renfe en las líneas Madrid-Galicia, Madrid-Asturias/Cantabria y Madrid-Cádiz/Huelva.



SPECTATOR IN BARCINO

SERGI DORIA

Sánchez y la simbiosis del caos

El tramo final de Sánchez, los ocho años más infames de la democracia, puede ilustrarse con una fábula en la tradición de Esopo acerca de la zoología simbiótica. Ese mutuo acuerdo por el que los animales pequeños se asocian a los grandes. El camarón convive con la morena y a cambio le limpia los dientes. Los peces rémoras son el séquito del tiburón. Pajaritos encaramados al cocodrilo...

Los coaligados del Gobierno, ya cómplices de la corrupción socialista, se aferran al resistente para rebañar sus excrecencias o picotear los restos de la pitanza. Los comunistas simbióticos maquillan el cesarismo de un gabinete en el que ocupan una cuarta parte de los ministerios. Su coartada: desarrollan un programa progresista frente a «la-ola-reaccionaria-que-nos-invade». Varado en el mar de los Sargazos que es gobernar sin presupuestos, enflaquecido por la toxicidad de la endogamia partidista y familiar, Sánchez compromete su conservación como especie depredadora. Completó

la simbiosis socialcomunista con otras especies cuya razón de ser es la metamorfosis del ecosistema constitucional en confederal: PNV, Esquerra, Junts y Bildu. Con estos acompañantes, no se sabe dónde acaba la simbiosis y dónde empieza el parasitismo.

El jefe les dejó comer en su comida, pero le hicieron saber que no había suficiente con las migajas. Por eso les ofreció participar de los mejores bocados, siempre a costa del erario público: barra libre nacionalista en sus territorios, control de fronteras y aeropuertos, financiación a la carta. Tras llegar a un acuerdo con las rémoras comunistas, que sentían un poco de envidia, los pájaros y pececillos separatistas saborearon los cargos bien re-

Los coaligados del Gobierno se aferran al resistente para rebañar sus excrecencias o picotear los restos de la pitanza

munerados en las empresas públicas. En la radiotelevisión pública nacional, sometida a la propaganda gubernamental, el separatismo simbiótico arrancó la concesión de un canal en catalán; con el de TV3 es la otra cara de una misma moneda: una Cataluña moldeada por el nacionalismo de un tercio que ignora a los otros dos tercios.

Al espectador que paga la fiesta identitaria le queda el recurso de cambiar de cadena. Lo que no puede evitar es tomar el tren para ir al trabajo. Los asociados -simbióticos o parasitarios- ostentan cargos en Renfe. Y la red ferroviaria española, por falta de mantenimiento, ha acabado en vía muerta: cuarenta y seis muertos. En Cataluña hubo también muerte y suspensión del

Gabriel Rufián // EP



servicio. Los simbióticos comunistas y separatistas clamaron por la mala gestión de un ministerio que no renueva las vías. La única soldadura conocida es el partido unificado con aquel al que el tuitero titular de Transportes ensalza como el «Puto Amo». Después de los aspavientos persisten en el amoral trapicheo de los votos prestados; esto es, seguir alimentándose de las excrecencias orgánicas del jefe del clan. Si se desmarcan de la bandada gubernamental, corren el peligro de perder las prebendas de la simbiosis. La facción de Junts se desviaba hacia aguas más agitadas: el mal funcionamiento de los trenes en Cataluña como oportunidad para reavivar otro proceso secesionista.

Ajeno a jerarquías políticas y morales, Sánchez sigue comprando votos a unos simbióticos que ya han parasitado, como una tenia, el organismo de un Estado que el Gobierno ya no defiende. Queda el recurso de la confrontación. Regularizar por Real Decreto medio millón de inmigrantes en un país al que le revientan las costuras de la sanidad y los servicios sociales. Recuperar para la simbiosis a la izquierda 'podemita' de papeles para todos, mientras delega el control de las fronteras a la derecha catalana de los papeles para pocos y se ceba el voto de Vox para quitárselo al centroderecha del PP. O yo o el caos. El caos. O sea, yo. Pedro Sánchez.

REBAJAS **HASTA 50%**

Ahora es el momento de invertir en su negocio

ofiprix.com 900 909 080

MADRID - BARCELONA - ZARAGOZA - BILBAO - DONOSTIA - VALENCIA - SEVILLA - ALICANTE - VALLADOLID

Ofiprix Muebles de oficina

PROYECTOS GRATUITOS - MONTAJE Y TRANSPORTE GRATUITOS* ENTREGA INMEDIATA - SERVICIO EXPRESS 24 H.

PROYECTO GRATIS

Llámenos y le realizaremos un proyecto de su oficina gratuito y sin compromiso.

OFIPRIX RENTING

NO COMPRE SUS MUEBLES, ALQUÍLELOS

Ahora usted puede alquilar sus muebles y disfrutarlos cómodamente mediante un contrato de arrendamiento.

El Plan Anticorrupción del Gobierno lleva seis meses sin ningún avance

► El presidente anunció a bombo y platillo quince medidas concretas tras la entrada en prisión de Santos Cerdán

JOAN GUIRADO
MADRID

El 9 de julio de 2025, pocos días después de la entrada en prisión del exsecretario de Organización del PSOE Santos Cerdán, acusado de liderar supuestamente una presunta organización criminal dedicada al amaño de obras públicas, el presidente del Gobierno anunció un Plan Estatal de Lucha contra la Corrupción. Era su medida estrella para correr un tupido velo al escándalo que hizo temblar los cimientos del PSOE.

El plan, con 15 medidas concretas, fue aprobado en el Consejo de Ministros unas semanas más tarde, el 26 de agosto de 2025. Durante esa misma reunión se aprobó también la creación de una Comisión Interministerial para su puesta en marcha y seguimiento que dependía del Ministerio de Hacienda que dirige la vicepresidenta primera y vicesecretaria general del Partido Socialista, María Jesús Montero.

Desde entonces los avances han sido prácticamente nulos en cuestiones como la reforma de la Ley de financiación de los partidos, en plena investigación judicial sobre los pagos en efectivo del PSOE que sigue su curso en la Audiencia Nacional, la creación de una agencia independiente de vigilancia, la ampliación de la protección a los denunciantes o la creación de «listas negras» de empresas corruptoras.

En su última rendición de cuentas, que Sánchez celebra dos veces al año en el Palacio de La Moncloa con un tono triunfalista sobre sus supuestos logros, el presidente afirmó que «estamos cumpliendo en un tiempo récord, logrando haber puesto en marcha 13 de las 15 medidas que se incluyen». Lo cierto es que parte de esas medidas ya se venían implementando con anterioridad, no siendo un nuevo compromiso cumplido por el Ejecutivo.

Con este nuevo plan, según se describía en la nota de prensa con la que lo oficializaron, el Gobierno pretende «prevenir riesgos y fortalecer de los controles frente a la corrupción para reducir su incidencia», así como «investigar, juzgar y sancionar la corrupción» o «garantizar la protección efectiva de las personas que informan sobre irregularidades y/o casos de corrupción», además de avanzar en la «recuperación de activos procedentes de actividades corruptas como elemen-



Sánchez hablando con Cerdán hace unos meses en el pleno del Senado // J. GARCÍA

to esencial para reparar el perjuicio causado al interés público».

En su declaración de intenciones Sánchez también aseveró que la voluntad del Gobierno que preside es «promover una cultura anticorrupción y de integridad entre la ciudadanía, las empresas y las administraciones», en un momento muy complicado para su administración y su partido, ambos bajo la sospecha de haber actua-

La falta de avances se produce, además, en plena investigación judicial sobre los pagos en efectivo del PSOE

Aún no se ha puesto en marcha la Agencia Independiente de Integridad Pública que coordinará las medidas

do al margen de la legalidad en ciertas ocasiones.

La agencia de vigilancia

El Ejecutivo incluye también en la activación de esta estrategia para combatir las corruptelas el Anteproyecto de Ley de Orgánica de Implementación del Plan Estatal de Lucha contra la Corrupción, anunciado el 4 de julio y en consulta pública, sin demasiados avances, desde el 10 de septiembre.

En este caso se trata de una modificación de leyes para que se pueda ejecutar con precisión el plan promovido por Sánchez, con una ambición legislativa que debido a los retrasos que está sufriendo podría quedarse en un cajón si hay un avance electoral antes de verano de 2027, cuando teóricamente tocarían elecciones generales. Según esa misma nota de prensa difundida por Moncloa en su momento, «el desarrollo de todas las medidas se seguirá desde el nuevo organismo que centralizará los esfuerzos en la prevención

y la lucha contra la corrupción: la Agencia Independiente de Integridad Pública». Un organismo que debería ejercer «funciones de coordinación, impulso y supervisión del plan» que todavía no se ha puesto en marcha. Se trata de una competencia que corresponde a la vicepresidenta primera y ministra de Hacienda, María Jesús Montero, que en las próximas semanas abandonará sus responsabilidades para pugnar por la presidencia de la Junta de Andalucía.

Cabe tener en cuenta que el propio Ejecutivo se comprometió a «dar cuenta de los avances realizados a los 12 y a los 24 meses de la activación del plan». Seis meses después de su aprobación, con varias medidas todavía por implementar, el Gobierno no ha informado más allá de la evolución del mismo, más allá de las palabras del presidente en su balance del curso anual, afirmando con datos sesgados un supuesto cumplimiento que no es tal. Moncloa también cogió el compromiso, a partir del segundo año, de realizar evaluaciones periódicas para monitorizar el impacto de las medidas.

Recuperar la honorabilidad

Sánchez lanzó el anuncio del Plan contra la Corrupción como una cortina de humo para visualizar contundencia contra las prácticas ilegales que durante esos días se conocían en su partido. Aunque el PSOE ya había sufrido un duro golpe con el informe sobre José Luis Ábalos, hecho que le provocó una apertura de expediente y la posterior expulsión de todo un secretario de Organización, las evidencias en el informe de la UCO sobre Santos Cerdán fue la gota que colmó el vaso.

Aparentemente afectado, afirmando que nunca sospechó nada respecto del comportamiento de su mano derecha, al que reconfirmó en el cargo cuando ya se estaban publicando informaciones que le señalaban directamente, Sánchez compareció la misma tarde que se dio a conocer el extenso documento que incluía llamadas y mensajes entre Cerdán y los miembros de la trama. Unas comunicaciones que, sin lugar a duda para los investigadores, lo situaban al frente de una presunta organización criminal que empezó a delinquir a las pocas semanas de llegar el PSOE al Gobierno.

Sin embargo ese intento de levantar un muro entre el partido y los que, según el presidente, se aprovecharon de su responsabilidad política para presuntamente enriquecerse personalmente, se desmoronó hace unos días cuando ABC reveló que el PSOE ha reafiliado a una exalcaldesa de un municipio de Cantabria condenada hace menos de un año por corrupción. La edil, que reconoció los hechos, cogió un talonario de cheques del ayuntamiento que presidía desde unos meses antes, falsificó la firma de un funcionario público, y acudió a las oficinas bancarias a cobrar dichos cheques al portador. Un hecho que choca de bruce con el discurso público que ha mantenido Ferraz durante estos meses, tratando de cercar en unos pocos los que actuaron al margen de la legalidad.



Uno de los atestados de la Guardia Civil del clan albanés // EFE

La familia Vokkri: el clan albanés que llena de drogas España y compra policías

► La Guardia Civil y la Policía Nacional sitúan a esta familia como una de las mayores exportadoras de cocaína

BORJA MÉNDEZ
MADRID

El negocio de la droga es cíclico y cada cierto tiempo aparece un nuevo actor que quiere dominar el tablero del juego. Se ha dado con la Mocro Maffia, con el cártel de los Balcanes o la mafia turca. Uno de los más poderosos en la actualidad es la familia Vokkri, que hace negocios millonarios con la compra de la cocaína y son capaces de comprar a policías, según los atestados de la Guardia Civil a los que ha tenido acceso ABC.

Los investigadores del Instituto Armado plasman en sus documentos todos los movimientos de esta organización criminal. Sus tentáculos fueron capaces de corromper a agentes antidrogas que llevan décadas de experiencia en estas diligencias.

«Se trataría de una organización internacional de marcado carácter familiar la cual estaría asentada principalmente en Ibiza, Barcelona y Valencia. Serían los encargados de la introducción en España de grandes partidas de cocaína, hachís y armas contando con

sus contactos albaneses internacionales que ejercen un cierto dominio global en el mundo del tráfico de drogas», describe uno de los atestados policiales.

Este clan estaría liderado por Emanuele Vokkri, Donald Vokkri, Robert Muka, Mario Vreta, siendo el resto de componentes rumanos y albaneses con «fuerte vínculos» con esta familia. Los negocios de esta organización criminal se apoyaban en Stefan Milojevic Bjekovic, el hijo de un exfutbolista del Mallorca CF, líder de la banda motera neonazi United Tribuns en España y peleador de MMA.

Esta investigación fue realizada de forma conjunta por la Guardia Civil y la Policía Nacional. Estas diligencias permitieron la detención de Faustino Nogales, el antiguo jefe del Grupo II de Estupefacientes de la Policía Nacional en Baleares. Ambos, y el abogado Ignacio Gonzalo Márquez, siguen en prisión provisional desde hace meses por su implicación en esta trama corrupta.

Los agentes de Asuntos Internos capturaron reuniones y conversaciones entre Milojevic y Nogales. ABC ha tenido acceso a varias de las diligencias que se practicaron. Uno de estos encuentros se remontan al 7 de marzo de 2025 cuando se registra una charla en el interior de un vehículo. El líder de la banda motera enseña a Faustino una serie de armas. Una de ellas son de guerra y similares al AK-47, kalashnikov, e incluso

«mencionan 10.000 euros como precio de venta». Una cantidad que podría variar gracias a la influencia de Stefan sobre el vendedor: «Déjame, yo le como la olla». El hijo del exfutbolista del Mallorca no solo tenía en su cartera a los albaneses. Los agentes interceptaron una conversación en serbio con un desconocido al que apodaba el «Rubio Malo». Este era el enlace de la mafia montenegrina con la organización criminal albanesa. Los expertos antidrogas sospechaban que esta persona estaba vinculada con el clan Kavac. «Stefan comenta con sus contactos que no puede jugar con estas personas ya que le cocinarían», detalla uno de los oficios.

Cocinar a sus enemigos

«Es sabido que el clan Kavac posee la fama de triturar y cocinar a las personas que les falla o sus enemigos. En cuanto a las conversaciones queda meridianamente claro que el cargamento de cocaína que se introduciría en Ibiza y que posteriormente se enviaría a Valencia sería propiedad de esta mafia montenegrina», refleja uno de los informes policiales.

Precisamente, el Puerto de Valencia era uno de los puntos que más atención llamaba a estos grupos criminales organizadores de la droga. Se dio la circunstancia de que hace meses se desarrolló una operación en este punto y se detuvo a un capitán de la Guardia Civil. Se le investigó por las sospechas que

El antiguo jefe antidrogas de Baleares se reunía de forma periódica con el narco para transmitirle información

El hijo de un exfutbolista del Mallorca tenía en su cartera de clientes a dos de los clanes más peligrosos del narcotráfico

había de que estaba a sueldo de una de estas familias. Esta infraestructura es la «vía secundaria» del narcotráfico. Las redes que habían formado durante años en Baleares eran muy potentes por parte de estos investigados. Los agentes estuvieron durante meses siguiendo a los miembros de estas organizaciones criminales. Gracias a chivatazos se dieron cuenta de la delicada situación en la que se encontraban. «Había rumores judiciales y delincuenciales», añaden.

Precisamente, con estos movimientos, los investigadores captaron una conversación de Milojevic con su abogado Ignacio Gonzalo Márquez. Intentaron «tejer una red clientelar de funcionarios policiales» con guardias civiles y policías que les ofrezcan información a cambio de una remuneración.

De esta forma, sondearon captar a un cabo de la Guardia Civil que pertenecía a la unidad de Policía Judicial que les estaban investigando. Un funcionario que tenía una «larga trayectoria en investigaciones de gran calado y que estaba próximo a finalizar su carrera profesional». Esta idea fue rechazada por Stefan porque conocen que le considera un delincuente. «Así que la extorsión creo que no va muy bien», llegó a señalar.

Y es que el traslado de unidad de Faustino provocó que perdieran una gran capacidad de obtener información de las dependencias policiales y este fue un motivo de intentar aumentar su lista de colaboradores. Una circunstancia que no se pudo llevar a cabo a pesar de sus intentos por el rigor de los actuantes que guardaron un gran hermetismo sobre las diligencias para no levantar las sospechas de los narcos.

Uno de los últimos movimientos que se han producido en esta diligencias es que la Audiencia de Palma ha rechazado las nulidades que habían reclamado las defensas de varios de los investigados. De la misma forma, también se ha negado la libertad de los tres detenidos que aún siguen en prisión provisional por estos hechos.

El inspector de policía implicado ha pedido citar a los mandos de Aduanas y del Servicio Fiscal y de Fronteras de la Guardia Civil. La defensa cree que el testimonio de estos funcionarios ayudaría a contextualizar las actuaciones que están siendo analizadas por la Justicia. Nogales lleva desde el mes de agosto en prisión provisional. Estas diligencias se saldaron con 76 detenidos y la incautación de 687 kilos de cocaína y 2.500 de hachís.

Las purgas de Xi en el Ejército merman la capacidad militar de China

- La acusación de espionaje contra el general más poderoso abre conjeturas sobre la estabilidad del régimen
- Según los analistas, su caída se debe a su oposición a la orden del presidente para preparar la toma de Taiwán en 2027

JAIME SANTIRSO
CORRESPONSAL
EN PEKÍN



La autoridad absoluta de Xi Jinping sobre China lo es aún más tras la reciente purga del general Zhang Youxia, vicepresidente primero de la Comisión Militar Central (CMC) y, por tanto, el militar más poderoso del régimen. Su desaparición deja al organismo que dirige al Ejército sin más mando que el líder, reflejo de cómo desde que en 2012 se pusiera al frente del país este ha aumentado la represión interna mientras instauraba un nuevo personalismo. Ahora, entre los herméticos enigmas del Partido Comunista Chino, un mosaico de relatos deshilvanados trata de interpretar qué está sucediendo y hasta dónde llega esta extraordinaria inestabilidad en el seno del régimen.

Las primeras filtraciones, recogidas en un artículo de 'The Wall Street Journal' publicado horas después del impactante y parco anuncio oficial, señalaban que Zhang «habría transmitido a Estados Unidos datos técnicos clave sobre las armas nucleares de China», según fuentes participantes en una reunión informativa de la cúpula del régimen celebrada un día antes.

Dicha aseveración, veraz o no, articula la narrativa aunque solo sea como parte de la dinámica de mentiras sobre mentiras, pues elevar la acusación contra el caído a lo más grave permitiría justificar a nivel interno el descabezamiento del Ejército Popular de Liberación (EPL).

El editorial publicado al día siguiente por el 'Jiefangjun Bao', el diario oficial de las fuerzas armadas, ya dejaba entrever que el núcleo de la trama era político. El texto acusaba a Zhang de «traicionar gravemente la confianza y la encomienda del Comité Central del Partido y de la Co-

misión Militar Central» y «pisotear y socavar de manera grave el sistema de responsabilidad del presidente de la Comisión Militar Central», una referencia personal a Xi. Solo en tercer lugar le imputaba «fomentar y agravar de forma grave problemas políticos y de corrupción que afectan al liderazgo absoluto del Partido sobre el Ejército y ponen en peligro la base del poder gobernante del Partido».

Redes de corrupción

En las matemáticas del Partido Comunista, el orden de los factores sí altera el producto: los «problemas» causados por el general son «políticos» antes de que «de corrupción». «El hielo de tres pies no se forma en un solo día, y eliminar tres pies de hielo tampoco es tarea de un día», proseguía, tan metafórico como optimista, el editorial. «La actual concentración de investigaciones sobre los problemas de corrupción no significa que cuanto más se combata la corrupción, más corrupción haya, sino que cuanto más se excava, más profundo se llega».

«El mensaje clave es que 'unos pocos elementos corruptos no pueden causar olas'. ¿Pero de verdad son solo 'unos pocos' cuando cinco de los seis miembros de la CMC, aparte de Xi, han caído?», plantea Henry Gao, profesor de Derecho en Singapore Management University especializado en China. «Leído en conjunto, el editorial no es la rotunda 'llamada a la lucha' que sugiere su título, sino que más bien parece una súplica cuidadosamente calibrada a los oficiales para que permanezcan en sus puestos, tranquilizándolos con la idea de que se trata únicamente de casos aislados de corrupción y no de facciones entrelazadas por lazos personales». «Por supuesto, cualquiera familiarizado con las purgas militares de los últimos años sabe que nada de esto es cierto», concluye.



Purga en la Comisión Militar Central (CMC) de China



Fuente: Gobierno chino / ABC

ABC



El estudio de «declaraciones oficiales y desarrollos recientes en el EPL» lleva a K. Tristan Tang, investigador del Pacific Forum, a aventurar su propia hipótesis: todo «apunta a desacuerdos con Xi sobre el desarrollo y el entrenamiento de las fuerzas armadas, incluso episodios de resistencia explícita a sus directrices, como las razones clave de la caída de Zhang Youxia».

«El calendario de Zhang para la formación de operaciones conjuntas del EPL no se ajustaba al plazo fijado por Xi Jinping de alcanzar una fuerza capaz de invadir Taiwán para 2027. Los planes de Zhang también enfatizaban un conjunto más reducido de prioridades y otorgaban me-

«Cualquiera familiarizado con las purgas militares de los últimos años sabe que nada de esto es cierto»

«Todo apunta a desacuerdos con Xi sobre el desarrollo y el entrenamiento de las fuerzas armadas, incluso episodios de resistencia explícita a sus directrices»

nos que Xi a la 'lucha militar' como objetivo autónomo, integrándola en cambio dentro de actividades de adiestramiento más amplias», prosigue el analista taiwanés.

«Enero de 2026 marcó el inicio del último ciclo anual de entrenamiento antes de 2027. En ese momento, la distancia entre Zhang y Xi pasó del debate y la planificación a la ejecución y el incumplimiento directo. Esta divergencia se hizo cada vez más visible en el conjunto del EPL y acabó suponiendo un serio desafío a la autoridad de Xi».

Las líneas maestras de la tesis de Tang no solo encajan con las recriminaciones de la versión oficial, que priman lo político sobre lo económico y exponen un supuesto menoscabo a Xi, sino también con las impresiones de aquellos que conocieron a Zhang y pueden hablar de ello abiertamente. Es el caso de Drew Thompson, quien trabajaba como director para China de la oficina del secretario de Defensa cuando en 2012 Zhang formó parte de una comitiva del EPL que visitó Estados Unidos. «Coincidí con Zhang Youxia en aquel viaje y me cayó bien», aseguraba a través de una publicación en redes sociales.

«El EPL es una organización política, el brazo armado del Partido Comunista,

La Comisión Militar Central de China, donde solo quedan el presidente Xi Jinping y uno de sus seis generales // AFP

no un ejército nacional que defiende la Constitución o el país bajo juramento. Las carreras de los oficiales están determinadas principalmente por su fiabilidad política y sus relaciones interpersonales. La lealtad y la ideología son más importantes que la capacidad de combate. El pensamiento crítico y la independencia de criterio pueden ser un lastre, más que un activo», continuaba su narración.

«Algunos altos cargos eran muy hábiles recitando de memoria la línea del Partido, pero tenían poco más que decir». En ese entorno, Zhang «destacaba». «Había participado en combate y esa experiencia le había marcado. Es culto, intelectual, intuitivo. Veía algo expuesto y entendía su importancia y su valor, y probablemente entendía también por qué se lo estábamos mostrando».

Zhang, en efecto, participó en la invasión china de Vietnam en 1979 como comandante de compañía, donde demostró una capacidad táctica que le convirtió en un héroe de guerra. Esto hacía de él uno de los pocos altos cargos del EPL con experiencia de combate real. Pero sus méritos no acababan ahí: también ostentaba la honra de ser un «príncipe rojo», parte de la élite hereditaria del Partido Comunista en tanto que hijo de Zhang Zongxun, revolucionario de primera hora y compañero de Xi Zhongxun, padre de Xi Jinping. Una cercanía vital que afianzaba la sintonía con el líder, quien le había posicionado en un cargo de máxima confianza.

«Mi esperanza era que Zhang Youxia se mantuviera en la cúpula de la CMC y siguiera siendo el asesor militar más cercano de Xi Jinping. Creo que era el único oficial en activo del EPL capaz de ofrecerle el mejor consejo, el más objetivo, sobre las capacidades del EPL, incluidas sus carencias y, de forma crucial, el coste humano de un conflicto armado [...] para tomar Taiwán», lamentaba Thompson. «Un adulador sin experiencia tiene que decirle a Xi lo que él quiere oír. El intelecto, la experiencia y la relación de Zhang hacían posible la franqueza, y eso lo convertía en una excepción. [...] Sin él, el riesgo de un error de cálculo aumenta».

¿Cómo se analiza lo sucedido al otro lado del estrecho de Formosa? «A corto plazo, en el plano operativo, es probable que el EPL muestre una cautela reforzada más que una escalada. Pekín podría apoyarse en actividades de zona gris que demuestran determinación sin poner a prueba la todavía irregular cultura de mando», prevé Liang-Chih Evans Chen, investigador asociado del Instituto para la Defensa Nacional e Investigación de Seguridad de Taiwán.

«A largo plazo, en cambio, las consecuencias pueden ser más profundas», concluye. «La marginación de figuras como Zhang señala un giro desde la autonomía profesional hacia la lealtad política como principal criterio. Para Taiwán, la paradoja es clara: un EPL que aparenta unidad política puede volverse simultáneamente frágil en términos operativos».

EL BIOMBO CHINO



PABLO M. DÍEZ

Con amigos así, no hacen falta enemigos

Xi Jinping no solo purga a sus rivales internos, sino también a sus aliados

Desde que Xi Jinping tomó el poder en 2012, ha purgado no solo a sus rivales dentro del Partido Comunista, sino también a sus aliados. Es el caso del general Zhang Youxia, el último caído en sus purgas en el Ejército chino.

Entre 2013 y 2015 fueron defenestrados dos exgenerales de la cúpula, Xu Caihou y Guo Boxiong, junto al anterior 'zar' de seguridad, Zhou Yongkang, el más alto cargo condeñado desde la época de Mao.

Primera lección del manual de dictador: acabar con tus enemigos porque todos ellos eran hombres del expresidente Hu Jintao, a quien vimos cómo Xi Jinping echaba del XX Congreso del Partido Comunista, celebrado en octubre de 2022. Las imágenes de aquella purga en directo dieron la vuelta al mundo, pero fueron censuradas en China.

Segunda lección: tras librarse de sus adversarios, Xi colocó a sus hombres de confianza en la Comisión Militar Central, órgano de máximo poder en el Ejército. Pero luego llega la tercera lección: no te fíes ni de tu sombra. Descontando a Xi, que es el presidente de dicha Comisión, desde 2023 han sido purgados cinco de sus seis generales por supuestos casos de corrupción y venta de secretos.

El último, el vicepresidente Zhang Youxia, era como un «hermano de sangre» para Xi porque los padres de ambos, héroes de la revolución comunista, sirvieron juntos a las órdenes de Mao durante la guerra civil. Mientras el padre de Zhang estaba al mando del frente noroccidental de China, el progenitor de Xi era su comisario político. Tres décadas después, ambos fueron purgados durante la 'Revolución Cultural', un calvario que marcó también a sus hijos.

En un régimen tan hermético como el chino, es difícil saber el motivo de estas caídas en desgracia. Lo único que está claro es que, en un sistema tan personalista como el que ha creado Xi Jinping, cualquier cosa puede ocurrir y ni siquiera la cercanía con el líder puede librarte de su ira si le llevas la contraria o si desconfía de ti. Con amigos como Xi, que ha causado más bajas en el Ejército chino que en sus guerras contra la India y Vietnam, no hacen falta enemigos.



Petro tendrá que decidir entre la confrontación que satisface a sus audiencias o el consenso en beneficio de la nación // EFE

Ambos mandatarios se encontrarán por primera vez mañana en la Casa Blanca tras meses de amenazas y descalificaciones, y a las puertas de las elecciones en Colombia

La relación bipolar entre Trump y Petro

POLY MARTINEZ BOGOTÁ

El encuentro de mañana entre los presidentes de Colombia, Gustavo Petro, y de EE.UU., Donald Trump, es mucho más que la reunión de dos mandatarios. Es una cita difícil entre dos personalidades que necesitan calmar las tensiones internas en sus respectivos países, controlar su temperamento y pensar sus palabras para poder llevar a cabo una reunión que los dos necesitan y los puede terminar beneficiando.

«Esta no es una relación bilateral, sino bipolar. Son personas que se destacan por su carácter explosivo, impredecible y megalómano, lo que añade complejidad al encuentro». Así resume una de las facetas de esta cita Gabriel Silva Luján, exembajador de Colombia en Washington y exministro de Defensa, conocedor de los temas cruciales en la agenda política que durante varias semanas vienen preparando los embajadores Daniel García-Peña y John McNamara.

No hay precedentes de que las relaciones bilaterales entre Colombia y EE.UU. dependan de las veleidades de sus mandatarios y que esta variable marque la reunión y sus consecuencias.

Aunque con distinta urgencia, los analistas coinciden en que esta visita la necesitan tanto Trump como Petro, que viaja con un permiso temporal de cinco días pues el pasado mes de septiembre EE.UU. le retiró el visado por participar en un acto propalestino.

Enderezar la relación

Para el presidente colombiano, a siete meses de finalizar su mandato, esta es su ventana de oportunidad para enderezar la relación. Como él mismo ha dicho, quiere solucionar su situación personal y familiar, ya que en octubre pasado fue incluido por el Gobierno de EE.UU. en la llamada Lista Clinton (OFAC). En ella figuran personas y organizaciones que tienen nexos con el narcotráfico y el terrorismo, entre otros delitos, y que conlleva la muerte financiera a nivel mundial. Salir de la lista depende de un tribunal federal, por lo que el guiño del presidente Trump es clave para reconsiderar la medida ya sea por un cambio de comportamiento de la persona o por una inclusión a partir de una motivación errada.

Esto puede explicar las acciones y titulares más recientes del Gobierno colombiano: la extradición del narcotraficante alias Pipe Tuluá (Andrés Felipe

Marín, capo de La Inmaculada, una poderosa organización delictiva), el regreso de la aspersión aérea con glifosato, el cambio en los indicadores de monitoreo para rendir informes mensuales de cultivos ilícitos, que se calculan hoy superiores a las 270.000 hectáreas, y la permanente publicación de incautaciones de base de coca.

«El presidente Petro está tratando de hacer avanzar los temas del interés nacional colombiano y de EE.UU., pero para revertir las sanciones que le afectan personalmente», asegura Camilo Reyes, excanciller colombiano y exembajador en Washington. «Cuando se dio cuenta del peso de la sanción por insultar al presidente de los EE.UU. —dice Reyes—, entendió que se le puede complicar la vida y la de su familia durante los próximos 30 años. Ese es uno de los incentivos para moderar su actitud». El otro, continúa, es el de «evitar acciones sorpresivas por parte de un mandata-

Petro viaja a EE.UU. con un permiso de permanencia temporal de cinco días tras serle retirado el visado el pasado mes de septiembre

rio tan impredecible como él», que incluirían severas sanciones económicas justo en un momento de renovación del Congreso colombiano —las elecciones son el 8 de marzo— y la elección de su sucesor, que según las encuestas sería hoy Iván Cepeda, líder de izquierda y heredero del caudal político del gobernante Pacto Histórico. Los comicios presidenciales son el 31 de mayo.

Mejorar su legado

Dejar la relación con Estados Unidos en mejores condiciones y poder cobrar ese logro internamente le conviene a Petro para el balance final de su mandato y para desactivar las críticas de la oposición política en Colombia por su fracaso en la Paz Total, el deterioro de la seguridad y poco control de los cultivos ilegales. Además, reforzaría su narrativa de líder de la región que le hace frente a Trump y al delito internacional.

Pero esas acciones contra el narcotráfico —una medalla que también se quiere colgar ante sus electores el mandatario de EE.UU.— no son suficientes en este momento. «Hay otro elemento que sí hace una diferencia muy grande: hasta hace un mes, Petro le dio todos los espacios al ELN y a las disidencias de las FARC, grupos armados ilegales, y finalmente se dio cuenta de que el tema de la seguridad le puede costar la elección a Iván Cepeda. Por eso cambió la actitud, sobre todo con el ELN, y ha ordenado enfrentarse a ellos», afirma Reyes.

Cabe esperar que el presidente Trump le pida que los declare nuevamente como narcoterroristas y abra la puerta a acciones más contundentes de cooperación bilateral contra el crimen organizado. «Sería volver al llamado narcoterrorismo y asumir el clásico lenguaje del Centro Democrático», el partido opositor liderado por el expresidente Álvaro Uribe, afirma el excanciller.

Y aquí aparece el otro lado del contexto actual que facilitaría el éxito de esta reunión, según Gabriel Silva: «La política interna de ambos países es un elemento relevante. Si bien la operación en Venezuela, militarmente muy impresionante, alentó la reputación de Trump ante sus seguidores, ahora —con los papeles de Epstein, las violentas acciones del ICE y la caída en la popularidad entre sus partidarios—, a Trump se le complica la agenda política de cara a las elecciones de medio mandato de 2026. En noviembre se elige un tercio del Senado y la totalidad de la Cámara, donde puede perder las mayorías y quedar neutralizado. Y para Trump esa sería la muerte para su proyecto político».

Así, cada presidente llega a la cita con un reto electoral relevante que obliga a la moderación. Petro tiene que decidir si profundiza la confrontación para satisfacer a sus audiencias o si procura consensos en beneficio personal y nacional. Por su parte, el Gobierno de EE.UU. debe elegir entre la amenaza de acciones unilaterales y sanciones económicas a Colombia o entregarle a la izquierda la munición electoral necesaria para mantenerse en el poder.

Liberado el niño Liam junto a cientos de inmigrantes sin delitos

► Los jueces de EE.UU. ponen en libertad a los detenidos en las redadas que no son peligrosos

JAVIER ANSORENA
CORRESPONSAL EN NUEVA YORK

Un juez federal de Texas ordenó este fin de semana al Gobierno de Donald Trump la liberación antes del martes de Liam Conejo Ramos, el niño detenido junto a su padre en las redadas de inmigrantes indocumentados en Mineápolis. El pequeño, de cinco años, y su padre, Adrián Conejo, fueron liberados ayer para regresar a Mineápolis.

«Estoy feliz de finalmente volver a casa», señaló el padre a un periodista de la cadena de televisión ABC mientras ambos embarcaban en el avión en San Antonio (Texas) de regreso a su ciudad.

Liam Conejo se convirtió en uno de los símbolos de la mano dura de Trump por una imagen de su detención. En ella, el niño estaba solo, sin su familia, con cara asustada, cubierto con un gorro azul y agarrado por un agente federal por su mochila de Spiderman. Su liberación es una de las muchas que los juzgados de todo el país están imponiendo a la Administración Trump, por tratarse de inmigrantes sin riesgo para la seguridad a quienes no se está respetando sus derechos.

Cuotas de deportación

Liam y su padre, ambos ecuatorianos, fueron detenidos a la entrada de su casa en los suburbios de Mineápolis al regresar de la escuela. Ambos fueron enviados, como han hecho con muchos inmigrantes, muy lejos de Mineápolis. En su caso, hasta un centro de detención en Texas, donde intervino este juez.

«El caso tiene su génesis en la posición mal concebida e implementada de manera incompetente de buscar cuotas diarias de deportación, al parecer incluso si ello requiere traumatizar a niños», escribió el magistrado Fred Biery. El juez castigó el uso de órdenes administrativas –en lugar de órdenes judiciales, firmadas por un juez– para ejecutar detenciones como la de esta familia. Es una práctica que la Administración Trump ha comenzado a seguir este año para facilitar su promesa electoral de llevar a cabo «el mayor programa de deportación de inmigrantes indocumentados de la historia». La exigencia de que haya «causa probable» para conceder una orden de detención no puede ser dada al poder ejecutivo por sí mismo. «Esto es como poner al zorro a cuidar de las gallinas», defendió el juez.

La orden de puesta en libertad de Liam y su padre se enmarca en una ava-



El congresista demócrata Joaquín Castro visitó a Liam Conejo y su padre // AFP

lanza de decisiones similares en juzgados federales de todo el país. Cientos de inmigrantes indocumentados detenidos han sido liberados después de que la Administración Trump cambiara la práctica en los juzgados migratorios, que forman parte de la jurisdicción administrativa y dependen del Departamento de Justicia. Es decir, del poder ejecutivo: hasta el regreso de Trump al poder, se permitía la libertad bajo fianza de los detenidos cuando se consideraba que no suponían un peligro mientras se resolvía su caso. Frente a la insistencia de la Administración Trump de que el objetivo de sus redadas es detener y deportar «a lo peor de lo peor», la mayoría de los inmigrantes detenidos no tienen antecedentes de crímenes violentos.

Los juzgados federales están inter-

«El caso tiene su génesis en la posición mal concebida de buscar cuotas diarias de deportación, incluso si ello requiere traumatizar niños»

vinando en peticiones de 'habeas corpus' y decidiendo que, como se hacía antes, esos inmigrantes merecen ser puestos en libertad o recibir una vista para su fianza hasta que no se decida su deportación.

Una vía más humana

Según la defensa de los Conejo, padre e hijo entraron a través de un puerto de entrada de forma legal y tienen un caso activo de asilo.

En su decisión, el juez Biery no descarta que ambos puedan tener que regresar a su país, contra su voluntad o por una autodeportación. «Pero ese resultado debe ocurrir a través de una política más ordenada y humana que la que se está usando», dijo.

En su auto, el juez Biery incluye citas a Thomas Jefferson, el autor de la Declaración de Independencia de 1776, precisamente en el año en el que ella y el propio EE.UU. cumplen 250 años. El juez señala las quejas de Jefferson contra un «rey autoritario», en lo que parece un dardo al propio Trump, al que algunos en EE.UU. critican por protagonizar una deriva autoritaria.

TEXKNIT, S.A.U.
(SOCIEDAD ABSORBENTE)
TEXPREN CABRERA, S.L.U.
(SOCIEDAD ABSORBIDA)

De conformidad con el artículo 10.1 del Real Decreto-ley 5/2023, de 28 de junio, de transposición, entre otras, de la Directiva de la Unión Europea en materia de modificaciones estructurales de las sociedades mercantiles (en adelante RDL), se hace público que, con fecha 29 de enero de 2026, TEXKNIT, S.A.U. con N.I.F. A08691610 (Sociedad Absorbente) y TEXPREN CABRERA, S.L.U., con N.I.F. B66968959 (Sociedad Absorbida), ha decidido por la fusión de dichas sociedades mediante la absorción por la Sociedad Absorbente de la Sociedad Absorbida.

Dicha fusión se aprobó con las menciones recogidas en el proyecto común de fusión, el cual fue redactado y suscrito por el órgano de administración de todas las sociedades y divulgado a todos los trabajadores y representantes de los trabajadores un mes antes de la aprobación de la fusión en acuerdo de junta.

Según el artículo 34.2 del RDL, esta absorción se realiza con disolución y extinción con liquidación de la Sociedad Absorbida y la transmisión en bloque de todos sus patrimonios a la Sociedad Absorbente que adquiere todos los derechos y obligaciones de aquellas. Este proceso de integración se desarrolla sin ampliación del capital social ni relación de canje, ni en consecuencia intervención de experto, según el artículo 53.1, del RDL.

Se hace constar el derecho que asiste a los socios y acreedores de las sociedades participantes en la fusión a obtener el texto íntegro de los acuerdos adoptados y de los balances de fusión.

Cabrera de Mar, 29 de enero de 2026.- Administrador Único de Texknit, S.A.U., Grup Rojaltex, S.L., persona física representante, D. Jordi Rojas Almuzara, Administrador Solidario de Texpren Cabrera, S.L.U., D. Josep Rojas Almuzara.

ANTIGÜEDADES COMPRO MUEBLES

Pinturas, espejos, relojes, monedas, joyería... Vacio pisos. Visito pueblos.

Muñoz 638 340 306

ANUNCIO DE LICITACIÓN

La Embajada de la India en Madrid invita a las empresas interesadas a presentar ofertas para la contratación de dos guardias de seguridad local (LSG) no armados en la Embajada de la India en Madrid. Para más información, visite <https://eprocure.gov.in/epublish/app> y <https://www.eoimadrid.gov.in/e-citizen-tenders.php>.

NEOJUEGOS, S.A. EN LIQUIDACIÓN

El Liquidador de Neojuegos, S.A., convoca a los señores accionistas a la Junta General Extraordinaria, a celebrar el próximo día 4 de marzo, en Madrid, calle Duque de Sesto 11-13 1ºG, a las 17.00 horas, en primera convocatoria y en segunda el siguiente día hábil, es decir el 5 de marzo de 2026, a la misma hora y lugar, con arreglo al siguiente

Orden del día

Primero.- Aceptación de la renuncia del Sr. Liquidador.

Segundo.- Designación de nuevo Liquidador.

Tercero.- Lectura y aprobación del acta, si procede.

Madrid, 26 de enero de 2026.

El Liquidador, Don Javier Quiros Fernandez



Colabora con nosotros, porque la educación es la herramienta más poderosa para acabar con la pobreza.

Escuelas que cambian el mundo

902 444 844 | www.entreculturas.org

entreculturas
ONE JOURNEY FOR THE EDUCATION AND THE DEVELOPMENT

Lecornu, el equilibrista que ha logrado una tregua en la crisis política en Francia

► El primer ministro francés supera cuatro mociones de censura en menos de una semana

ENRIC BONET
CORRESPONSAL EN PARÍS

Tras cinco primeros ministros distintos en Francia en los dos últimos años, el país vecino ha encontrado una frágil estabilidad con el Gobierno de Sébastien Lecornu. La sensación predominante en estos momentos en los pasillos de la Asamblea Nacional es que el actual responsable del Ejecutivo, designado en septiembre del año pasado, seguirá en el cargo hasta las elecciones presidenciales de 2027.

Una vez está a punto de salir del atolladero que han supuesto los presupuestos de este año –ya le costaron el cargo al final del verano a su predecesor, François Bayrou–, a Lecornu parece esperarle un camino menos empinado a lo largo de 2026. «Ahora hace falta avanzar (...). Tenemos que acabar con esta crisis política», aseguró el pasado 23 de enero. Hizo esas declaraciones después de haber superado por la mañana dos mociones de censura –presentadas respectivamente por Francia Insu-misa (extrema izquierda) y Agrupación Nacional de Marine Le Pen (derecha radical)– en respuesta a su decisión de aprobar las cuentas públicas a través de un impopular decreto. Aunque este dirigente, de 39 años, había prometido en octubre que no lo utilizaría, finalmente el artículo 49.3 de la Constitución le ha sacado las castañas del fuego.

De hecho, el primer ministro tiene previsto utilizarlo hasta tres veces. El 49.3 permite al Gobierno aprobar una medida sin una votación parlamentaria normal, pero abre la puerta a que las oposiciones presenten una moción para forzar su dimisión. Por ese motivo, Lecornu se enfrentó el pasado martes por la tarde a otros dos textos de censura. Como se esperaba, ninguno de ellos llegó al umbral de la mayoría absoluta, que está en los 289 escaños.

El filo de la navaja

El filo de la navaja por el que anda Lecornu resulta estrecho. Ha superado dos mociones por solo 19 y 22 votos de diferencia, de un total de 577 diputados. Aunque se trata de un margen equivalente a menos del 5 por ciento de los escaños en la Asamblea, parece lo suficientemente sólido para

que el responsable del Ejecutivo aguante en el Palacio de Matignon hasta la primavera del año que viene.

La continuidad de Lecornu cuenta con el apoyo implícito del Partido Socialista y la derecha tradicional de Los Republicanos, las dos formaciones bisagra en la Cámara Baja. Los disidentes en las filas de esos partidos tradicionales pueden contarse con los dedos de las manos. Además de haber hecho una serie de concesiones a socialistas y conservadores, el primer ministro se ve beneficiado por una coyuntura internacional muy convulsa, así como por un calendario electoral apretado en Francia.

«¿Hubiera valido la pena otro adelanto electoral?», se preguntaba de manera retórica el diputado socialista Laurent Baumel en los pasillos de la Asamblea. Tanto Macron como Lecornu advirtieron en los últimos meses a las oposiciones de que otra caída gubernamental desembocaría en unas elecciones legislativas anticipadas, menos de dos años después de que la temeraria decisión del presi-

dente de disolver la Cámara Baja dejó una Francia casi ingobernable.

¿Sucesor de Macron?

El miedo ante una vuelta a las urnas ha resultado clave para que los socialistas y la derecha republicana acepten esta tregua en el tramo final del más que accidentado segundo mandato de Macron. La mayoría de los políticos franceses tiene ahora mismo la mirada puesta en las elecciones municipales de marzo, las senatoriales

La sensación en los pasillos de la Asamblea Nacional es que el responsable del Ejecutivo, seguirá en el cargo hasta las próximas elecciones

El primer ministro repite que no es candidato a las presidenciales, pero ya ha cambiado antes de opinión

de septiembre y, sobre todo, en las presidenciales del año que viene. Y no desea en ningún caso unas legislativas en medio de ese calendario.

Por consiguiente, los principales retos para Lecornu han dejado de ser los presupuestos y sobrevivir en el cargo: «ahora también se enfrenta al desafío de gobernar», según el diario 'Le Monde'. «No habrá inmovilismo», ha defendido el responsable gubernamental, cuyas prioridades son a partir de ahora una ley sobre agricultura, otra sobre la descentralización y culminar el largo proceso legislativo sobre la eutanasia. Tras haber logrado una frágil estabilidad, ¿sacará un rédito político de ello? ¿Intentará postularse para las próximas presidenciales, en que no podrá presentarse Macron debido al tope constitucional de dos mandatos?

El primer ministro ha repetido varias veces que «no soy candidato a las presidenciales». Pero sus cambios de opinión empiezan a ser frecuentes; por ejemplo, sobre el uso del 49.3 o su extraña dimisión y vuelta al Gobierno pocos días después a principios de octubre. «Si Lecornu sobrevive a este invierno político, varios dirigentes macronistas verán en él a un potencial candidato», explica a este medio el periodista Louis Hausalter, que sigue la actualidad del Elíseo para 'Le Figaro'. «A diferencia de Édouard Philippe y Gabriel Attal –otros aspirantes del centroderecha–, el actual primer ministro «todavía mantiene buenas relaciones con Macron», subraya.



Si Lecornu sobrevive a este invierno político, varios dirigentes macronistas verán en él a un potencial candidato // EFE



Las ambulancias esperan en el lado egipcio del paso de Rafah para sacar a los heridos de Gaza // AFP

Israel reabre Rafah mientras miles de heridos gazatíes esperan para cruzar a Egipto

► Tras meses de presión por parte de la ONU, Tel Aviv accede a permitir un tránsito muy limitado de personas

MIKEL AYESTARAN
CORRESPONSAL EN ESTAMBUL

Después de casi dos años de cierre, con breves intervalos puntuales en los que se levantaron sus barreras, el paso de Rafah, ubicado al sur de la franja de Gaza en la frontera con Egipto, dio ayer su primer paso hacia la reapertura.

Pero, cuando todo apuntaba al inicio del cruce de personas en ambas direcciones, Israel sorprendió al anunciar que el movimiento se retrasaba al menos 24 horas para dedicar la primera jornada a una «fase piloto para probar y evaluar el funcionamiento del paso».

Los medios israelíes, citando fuentes egipcias, aseguraron que agentes de seguridad palestinos cruzaron la puerta egipcia del paso y se dirigieron hacia la puerta palestina para unirse a una misión de la Unión Europea que supervisará las entradas y salidas. Las mismas fuentes indicaron que varias ambulancias también cruzaron por la puerta egipcia.

Israel se reserva el control de todos los movimientos y adelanta que el paso

se abrirá solo para personas, no se utilizará para la tan necesaria entrada de ayuda humanitaria. A falta de conocer los datos concretos, de las declaraciones de los dirigentes israelíes se desprende que se espera que más personas puedan salir que entrar, aunque el número de salidas diarias también será limitado.

Los medios de Israel apuntaron que las autoridades egipcias seguirán controlando el paso en su lado de la frontera y los nombres de quienes soliciten regresar a Gaza deberán ser aprobados primero por El Cairo y después por Israel, con 24 horas de antelación. El personal de seguridad israelí no estará presente en el propio paso, pero operará un

punto de control dentro de Gaza, donde los que entren serán sometidos a exhaustivos controles. Los gazatíes que quieran salir necesitarán una autorización para viajar al extranjero que expedirá la Autoridad Palestina, previa coordinación con los israelíes.

Más de 20.000 enfermos y heridos esperan su turno para poder salir y recibir tratamiento en hospitales extranjeros. Desde Unicef destacaron la importancia de la apertura porque «las evacuaciones médicas son cruciales. He conocido a muchos niños heridos, amputados por explosiones durante la guerra, que han perdido un brazo o una pierna. Algunos han sido atendidos aquí, pero el sistema sanitario no es suficien-

Netanyahu ordena a Médicos Sin Fronteras dejar la Franja a fin de mes

La ONG Médicos sin Fronteras (MSF), tendrá que abandonar la Franja cuando acabe este mes, según ordenó ayer el Gobierno israelí y tras denunciar que el grupo humanitario ha incumplido los requisitos de estancia al negarse a entregar una lista con sus empleados palestinos.

MSF dijo el viernes que no entregaría la lista al considerar que convertía a todos sus empleados

palestinos en objetivos israelíes.

En su primera respuesta tras conocer la decisión, MSF se atiene a lo dicho desde que tuvo noticia de la petición israelí: una excusa para evitar que la ayuda llegue a Gaza en un momento crítico: «Están obligando a las organizaciones humanitarias a tomar una decisión imposible: exponer a su personal a riesgos o interrumpir la atención médica esencial».

te para absorber todas las enormes necesidades de rehabilitación», declaró su portavoz, Jonathan Crickx, al canal Al Yasira.

Gobierno de tecnócratas

La reapertura parcial llega tras meses de presión por parte de la ONU y de organizaciones humanitarias internacionales, que reclaman desde hace tiempo el desbloqueo del acceso a un territorio devastado por casi dos años de bombardeos.

Además de los miles de gazatíes que esperan entrar para reunirse con sus familias, el nuevo Gobierno de tecnócratas formado por la Junta de Paz creada por Trump también espera la luz verde del Ejército. Hamás, que ha anunciado su disposición a entregar el control administrativo de la Franja a este órgano, señaló que esta reapertura «es un derecho conquistado por nuestro pueblo palestino», según declaraciones de su portavoz, Hazem Qasim. «Pedimos a los mediadores que sigan vigilando el comportamiento de la ocupación en el paso para que no nos enfrentemos a una reformulación del asedio por otras vías», solicitó Qasim.

La prueba en el paso fronterizo llegó después de un sábado sangriento en el que Israel bombardeó el norte, centro y sur de la Franja y mató al menos a 31 personas, entre ellas varias mujeres y niños. Uno de los lugares atacados fue el campo de desplazados de Al Mawasi, en la denominada «zona segura» de Gaza por los militares hebreos. El Ejército aseguró que fue un ataque en respuesta por la irrupción de varios terroristas desde un túnel en Rafah.

Nickolay Mladenov, director general de la Junta de la Paz para Gaza, instó a las partes a «ejercer moderación y respetar el alto el fuego». El diplomático búlgaro escribió en sus redes sociales que «estoy profundamente preocupado por lo ocurrido desde el viernes: combatientes armados de Hamás saliendo de un túnel en Rafah y ataques israelíes que, de forma trágica, también causaron la muerte de civiles».

Desde la entrada en vigor del acuerdo de 20 puntos de Donald Trump en octubre, Israel ha matado a más de 500 palestinos. El cruce de Rafah debía haberse abierto durante la primera fase, pero los israelíes lo aplazaron como represalia por el retraso de Hamás en la entrega de los cuerpos de todos los rehenes. Benjamin Netanyahu reescribe las normas del pacto y ahora presiona a Trump para que establezca un ultimátum para el desarme de Hamás.

Cerrado desde mayo de 2024, salvo una breve reapertura a comienzos de 2025, Rafah debería reabrirse por completo en el marco del plan impulsado por el presidente estadounidense Donald Trump para poner fin a la guerra iniciada tras el atentado de Hamás del 7 de octubre de 2023. Mientras tanto, en Gaza, la espera continúa. «Cada día que pasa empeora mi estado y mi vida se me escapa», lamentaba para AFP Mohammed Shamiya, un enfermo renal de 33 años que aguarda autorización para salir del enclave y recibir tratamiento en el extranjero.

Economía se topa con Hacienda por los incentivos fiscales al ahorro y la inversión

- Montero, reticente a dar beneficios tributarios a la nueva cuenta que prepara Cuerpo para movilizar fondos
- El sector financiero mete presión para lograr un esquema normativo que atraiga a los ciudadanos

DANIEL CABALLERO
MADRID



El Gobierno quiere que cada vez más los españoles se conviertan en inversores; movilizar los 1,1 billones de euros que hay en depósitos y dinero en efectivo hacia los mercados de capitales. Un planteamiento impulsado desde Europa, en el que se involucró personalmente el ministro de Economía, Carlos Cuerpo, pero que tiene su principal escollo en la fiscalidad.

A grandes rasgos, se trata de crear el marco jurídico para que el sector financiero ponga en marcha una llamada cuenta de ahorro e inversión, con la meta de financiar a las empresas europeas y, al mismo tiempo, que los ciudadanos se puedan beneficiar de invertir en el mercado.

La Comisión Europea emitió hace escasos meses una serie de recomendaciones sobre cómo deben ser estos productos a través de los cuales los españoles podrán invertir a largo plazo en activos financieros de manera sencilla y simplificada, y previsiblemente con incentivos fiscales. Bruselas tiene clara la necesidad de fijar beneficios en la tributación de estas cuentas para hacerlas atractivas. Sin embargo, queda a discreción de los Estados miembros.

El Ministerio de Economía, de momento, ha sacado la creación de esta cuenta de ahorro e inversión a consulta pública (que terminó este 30 de enero) para recabar las aportaciones del sector financiero sobre cómo debería regularse. El problema es que evita preguntar específicamente sobre la fiscalidad, el punto más espinoso, ya que dar incentivos ahora al ahorro y

CLAVES DE LA CUENTA

Proyecto europeo

La cuenta de ahorro e inversión es una iniciativa europea, en la que se involucró el ministro Cuerpo, para que los ciudadanos inviertan más en el mercado y así financiar a las empresas comunitarias. En España hay más de 1,1 billones parados en depósitos y dinero en efectivo.

Características

El Gobierno pregunta al sector financiero en su consulta pública si es necesario fijar un importe mínimo para abrirse la cuenta, un límite máximo de inversión, si debería limitarse a una cuenta por persona; también pregunta sobre costes y comisiones, activos elegibles, si se debe fijar un mínimo de inversión en sectores estratégicos, en empresas europeas o si debe exigirse un periodo mínimo de mantenimiento.

Fiscalidad

El sector financiero no duda de que debe haber más incentivos que en planes de pensiones o fondos de inversión si se quiere hacer de esto un producto atractivo. BME ha planteado un modelo por el que se tributa por el dinero que hay en la cuenta y no por la rentabilidad.

la inversión cuando años atrás se han castigado los planes de pensiones, es algo difícil de cuadrar en el esquema ideológico de este Gobierno.

Fuentes cercanas al Ejecutivo señalan que Carlos Cuerpo ha recogido



El ministro Carlos Cuerpo y la vicepresidenta María Jesús Montero // JAIME GARCÍA

la sensibilidad del sector financiero por el tema fiscal y entiende la necesidad de fijar incentivos relevantes si se quieren hacer populares este tipo de cuentas de ahorro e inversión. Sin embargo, este planteamiento se topa de lleno con el Ministerio de Hacienda de María Jesús Montero, que presenta dudas sobre cómo articular la medida.

Hacienda es reticente a establecer grandes incentivos fiscales al ahorro y la inversión. Es algo de lo que ya son conscientes en Economía y será el principal problema a salvar para intentar aprobar este tipo de cuentas. Este problema lo tienen también presente en el sector financiero, que aunque apoya una medida como esta, no tiene claro que vaya a salir adelante por la fragmentación parlamentaria.

El sector financiero ya está ejerciendo presiones públicas y privadas sobre el Gobierno para que la regulación de estas cuentas de inversión se haga en las mejores condiciones posibles, y, por supuesto, incluyendo incentivos fiscales mayores de los que hay actualmente en planes de pensiones o fondos de inversión, aunque hay diferentes visiones. «Es importante que se garantice el máximo nivel de protección al inversor. Por otra parte, el incentivo fiscal debe ser atractivo, sencillo de aplicar por el cliente, y de controlar por la Agencia Tributaria, sin exigir que las entidades recopilen datos de sus clientes o de otros intermediarios financieros que estos últimos no estén obligados a suministrar conforme a las normas que les resulten actualmente aplicables», señalan fuentes bancarias.

El planteamiento de que estas cuentas deben tener beneficios fiscales choca con las actuaciones de Hacienda en productos como los planes de pensiones. El Gobierno ha hundido estos años el ahorro individual para la jubilación en estos productos al dejar el límite de aportación y de deducción en apenas 1.500 euros anuales, desde los 8.000 euros que había antes de este Ejecutivo. El objetivo era fomentar al mismo tiempo los planes de empresa, pero el resultado ha sido que ahora ya no se puede casi ahorrar en planes individuales y tampoco han despegado los de empresa. Por lo pronto, el Ministerio de Economía ya ha recibido múltiples aportaciones desde el sector financiero sobre cómo podría articularse el marco jurídico de estas nuevas cuentas de inversión, y aunque Cuerpo no pregunta por la fiscalidad, las empresas también han abordado esa materia. Desde Hacienda indican que el asunto está en una fase muy inicial y que aún no hay nada concretado ni decidido.

Modelo sueco

Entre las aportaciones a la consulta está la respuesta del gestor de la Bolsa, BME, que ha hecho pública su posición. Esta empresa plantea que estas cuentas permitan invertir en acciones y bonos corporativos del Espacio Económico Europeo (EEE); ETF de índices de renta variable europea; productos derivados simples; y otros productos que inviertan en financiación de empresas como ciertos fondos europeos. No menciona, así, la deuda pública de los países miembros, ya que el objetivo es financiar a empresas del



Viejo Continente. Esa es la parte sencilla del planteamiento, los productos, aunque los bancos sí que apuestan por ejemplo por ser más laxos con los fondos elegibles y la renta fija.

Más allá de ello, BME plantea que no haya límite de aportaciones mínimas ni máximas, que se pueda traspasar dinero de un activo a otro y entre cuentas sin tener que tributar (al estilo de los fondos de inversión actuales), que no haya períodos mínimos de permanencia, que no haya garantía del Estado... y una «fiscalidad simplificada y basada en el modelo sueco».

Cuerpo presiona para que Díaz reformule su registro horario

► Trabajo estudia cómo replantear el proyecto para implantarlo con garantías

JOSÉ MARÍA CAMARERO
MADRID

El nuevo registro horario que fiscalizará digitalmente las horas de entrada y salida del trabajo, así como las pausas y cualquier otro movimiento que realicen los trabajadores, está generando tantas dudas «organizativas» y «legales» que el Ministerio de Trabajo tiene pausada la iniciativa mientras la reformula para que salga adelante sin trabas legales o de aplicación práctica en las empresas.

Esas advertencias técnicas están sobrevolando los trabajos de los responsables del departamento dirigido por la vicepresidenta segunda, Yolanda Díaz, después de los avisos que han recibido de otros ministerios sobre la legalidad, por ejemplo, de monitorizar a las plantillas en los términos en los que Trabajo había planteado esta medida. El ministerio estudia cómo replantearse el proyecto para que pueda implantarlo con garantías, aunque ya vaya con retraso y previsiblemente aún resten meses hasta su implantación definitiva, apuntan fuentes del diálogo social.

Después de sacar a consulta pública el proyecto de real decreto para aplicar esta medida, el texto ha ido pasando los filtros legalmente establecidos para recibir las aportaciones, que en este caso se han convertido en avisos, antes de plasmarlo oficialmente en el BOE. En el Ministerio de Economía ya han puntualizado la necesidad de li-



Yolanda Díaz // ABC

mar algunas aristas del documento ante los indicios de que rozan la normativa sobre todo en lo relativo a la protección de datos de los empleados. Los trabajos del departamento liderado por Carlos Cuerpo han matizado algunos contenidos del decreto, lo que ha obligado a Trabajo a reconfigurarlo, según apuntan fuentes gubernamentales a ABC.

La ministra de Trabajo ha encontrado importantes resistencias tanto en lo relativo al ámbito legal, como al operativo y en el coste empresarial vinculado a la medida. Porque no todas las pymes y pequeños autónomos, que constituyen el 90% del tejido productivo español, están preparados para asumir el cambio de fichaje.

Con su proyecto, Díaz quiere que las empresas reflejen todos los asientos (llegadas y salidas, entre otras situaciones) de cada trabajador para garantizar que no se puede manipular, exigiendo que fuese en formato digital y accesible desde la Inspección de

Trabajo, para clarificar si el empleado tiene un contrato a jornada parcial o completa y a reflejar los tiempos en los que se interrumpen las horas y días de desconexión. Además, insta a reflejar cómo compensan las horas extraordinarias, si con un pago en la nómina o con más tiempo de descanso. Pero hay dudas vinculadas a que tanto la Inspección de Trabajo como los sindicatos, en su caso, puedan tener acceso a toda esa información al rozar, en algunos casos, la línea del carácter personal de esas estadísticas.

Protección de datos

El principal cuestionamiento jurídico se había centrado, desde el momento en que se aprobó el proyecto, en la posibilidad de que haya un acceso directo e instantáneo al registro horario de todos los trabajadores españoles por parte de la Inspección ante un posible impedimento por la política de privacidad y la Ley de Protección de Datos. De hecho, el propio Ministerio de Trabajo ya ha acudido a la Agencia de Protección de Datos para cerciorarse hasta dónde puede llegar el rastreo de fichajes que quiere implantar el Gobierno. Por otra parte, los inspectores ya han planteado dudas vinculadas a la falta de conexión móvil en zonas del mundo rural donde trabajan agricultores y ganaderos.

Por otra parte, también influye de forma determinante la derivada puramente política. El registro de jornada desagradará a dos de los socios de investidura: PNV y, sobre todo, Junts. La implantación de esta medida impactaría en las cuentas de mucha pyme y, en el caso de los de Puigdemont, se trata de una realidad de la que por ahora no quieren oír hablar.



AJUSTE DE CUENTAS

JOHN MÜLLER

Cuando la identidad gana a la política

La misa de Huelva enseña que la igualdad no sólo es distributiva sino también relacional

Durante años, los liberales se han contado una historia reconfortante: si el populismo gobierna mal, acabará pagando su incompetencia en las urnas. La realidad lleva tiempo desmintiéndolos. Gobiernan mal, erosionan las instituciones, pero vuelven a ganar. Así lo analizan Daniel Brieba y Andrés Velasco en su artículo 'The Populist Playbook: Why Identity Trumps Policy and How Democrats Can Adapt', donde sostienen que la

política se ha desplazado de la gestión de políticas públicas a la construcción de identidades políticas.

El error de fondo es creer que los votantes actúan como consumidores racionales, comparando programas y resultados. No es así (tampoco con los consumidores, como sostiene Akerlof). La evidencia es abrumadora: la gente vota primero con quién se identifica y solo después ajusta sus ideas para que encajen con ese bando. La política empieza en el espejo.

El populismo lo ha entendido mejor que nadie. Su oferta no es una reforma fiscal ni una política industrial, sino algo más básico y más poderoso: pertenencia, dignidad, estatus y agravio. Un «nosotros» claro frente a un «ellos» difuso, pero siempre culpable. El populista puede fallar en casi todo, menos en eso. Por eso Trump gana votos de mujeres a las que desprecia o de minorías a las que insulta. Por eso líderes con malos datos económicos conservan mayorías sólidas. No es que sus votantes no vean la realidad; es que priorizan otra cosa. La identidad pesa más que nada.

Frente a esto, la respuesta liberal ha sido doblemente errónea. Primero, insistir en que bastan mejores políticas. Segundo, aceptar el marco del adversario como si el problema fuera la falta de soluciones. En ambos casos se pierde, porque se juega en el

terreno equivocado. La alternativa no es renunciar a la identidad, sino disputarla. No con la versión tóxica del populismo, sino con una mejor. Un patriotismo liberal que no se base en la sangre, la religión o el resentimiento, sino en una idea sencilla: formamos parte de una comunidad de destino y nos debemos lealtad cívica. Por eso el llamado globalismo es el gran enemigo del populismo de derechas.

Ese patriotismo no puede ser abstracto ni tecnocrático. Vive en instituciones y valores, pero también en experiencias compartidas, símbolos cotidianos y gestos reconocibles. Y, sobre todo, debe ser verosímil. No hay relato de comunidad que sobreviva si convive con desigualdades humillantes, territorios abandonados o ciudadanos tratados como irrelevantes.

Aquí está la trampa final del populismo: promete respeto simbólico donde el sistema ha fallado en ofrecerlo. Si los liberales no entienden que la igualdad no es solo distributiva, sino también relacional —quién cuenta, quién es escuchado, quién importa—, como nos ha demostrado la emocionante misa de Huelva, seguirán perdiendo elecciones aun teniendo razón. La política no se decide solo con políticas. Se decide con relatos de pertenencia. El populismo lo sabe. Los liberales, todavía no. jmuller@abc.es

Los precios de la vivienda se disparan un 40% en cinco años, pero construir no es rentable

► El endurecimiento de los estándares técnicos y energéticos han disparado el coste de edificación

SUSANA ALCELAY
MADRID

Una tormenta perfecta cae sobre la vivienda en España. La demanda sigue al alza por la presión demográfica, pero se construye poco, entre otras causas, por la falta de suelo pero también por la baja rentabilidad, mientras los precios siguen su escalada a un ritmo desconocido. La crisis habitacional que se inició en España en 2020 es ya el principal problema percibido de los españoles, casi el doble que el segundo problema, la inmigración, según el CIS.

Un nuevo informe del Centro Ruth Richardson, de la Universidad de las Hespérides, explica que el fuerte encarecimiento de la vivienda no se está traduciendo en un aumento de la construcción de obra nueva, una anomalía económica que agrava la crisis de acceso a los pisos y amenaza con cronificarla, dice el trabajo titulado «La paradoja inmobiliaria: Por qué el aumento del precio de la vivienda no genera más construcción». Sus conclusiones son que construir vivienda tiene una rentabilidad neta negativa tras descontar el coste financiero.

Es estudio explica que en cinco años los precios han crecido un 40% y más del 30% los alquileres, pero la actividad constructora está estancada y la inversión en vivienda es de sólo el 5,6 del PIB, menos de la mitad del máximo alcanzado en la crisis financiera. Los datos del Observatorio de la Vivienda y Suelo reflejan que la participación de la construcción en el conjunto inversor ha



Un edificio en construcción en Zaragoza // EFE

descendido desde el 20% que llegó a representar en la época de la burbuja inmobiliaria hasta valores actuales cercanos al 10%. «Los regulaciones urbanísticas y técnicas bloquea la oferta: más del 95% del suelo queda fuera de la construcción residencial» y la burocracia alarga hasta doce años el desarrollo de nuevos proyectos, señala el Centro Ruth Richardson.

Una situación que según los autores del trabajo está provocando que una vez descontado el coste de la financiación, la rentabilidad neta del sector sea negativa, lo que convierte la actividad constructora en una de las menos atractivas. Esta se sitúa en el percentil 13 de rentabilidad entre las 78 ramas de actividad, según el Banco de España. Recuerda el trabajo que los

15 años

La maraña burocrática provoca que transformar suelo en vivienda tarde entre 10 y 15 años

economistas caracterizan al sistema de precios como un sistema de información y que si el precio de un bien sube por encima del resto, es una señal que indica a los empresarios que la escasez relativa de ese bien ha crecido y deberían aumentar su producción. El problema es que, a pesar de que el precio relativo de la vivienda ha crecido en los últimos años, la «señal del precio» no parece haber llegado a los empresarios y la construcción de nueva vivienda, pese al ligero repunte reciente, sigue estancada en niveles muy bajos.

El informe, que firman Daniel Fernández Méndez, Santiago Calvo López y Gonzalo Melián Marrero, señala a la regulación como uno de los principales frenos estructurales a la construcción. Destacan que el endurecimiento progresivo de los estándares técnicos y energéticos ha disparado los costes de edificación. El de ejecución material ha pasado de unos 635 €/m² en 2005 a más de 1.320 €/m² en la actualidad. «Una vez descontada la inflación, los mayores saltos en los costes coinciden -dicen- con hitos regulatorios determinantes, como la entrada en vigor del Código Técnico de la Edificación en 2006 y, sobre todo, la imposición de exigentes estándares de eficiencia energética a partir de 2020».

Un bien «calidad premium»

Estas exigencias han mejorado en su opinión de forma notable la eficiencia energética de la vivienda nueva, pero también han encarecido el producto, transformándolo en un bien de «calidad premium» que no se ajusta a la demanda mayoritaria de jóvenes y personas de ingresos medios. Al imponer estos estándares de forma universal, aseguran que la regulación ha reducido drásticamente la viabilidad de promociones en el segmento de precio medio y bajo, incluida la vivienda protegida, donde los márgenes quedan comprimidos hasta hacer inviables muchos proyectos.

A este sobrecoste regulatorio suman la escasez artificial de suelo edificable y la burocracia, que dilatan los plazos a entre 10 y 15 años desde la planificación hasta la entrega de viviendas. Añaden la inseguridad jurídica derivada de un urbanismo obsoleto y la falta de mano de obra cualificada. «El resultado es un bloqueo estructural de la oferta que impide que el mercado responda a las señales de precios», señalan.

El informe concluye que la crisis de vivienda en España no es un fallo del mercado, sino el resultado de un marco regulatorio que penaliza la producción de vivienda y que mientras construir siga siendo una actividad de rentabilidad nula o negativa, las subidas de precios no se traducirán en más oferta, sino en «mayor exclusión residencial». Las recetas que plantean son una revisión profunda de la regulación urbanística y de edificación, simplificación administrativa y una reflexión realista sobre los costes exigidos. Para el medio plazo no esperan un incremento sustancial de la oferta de vivienda nueva, situación que impedirá que la escasez de pisos pueda corregirse a través de la oferta, «a pesar de que esta sea la única vía para aliviar de manera sostenible la presión del mercado».

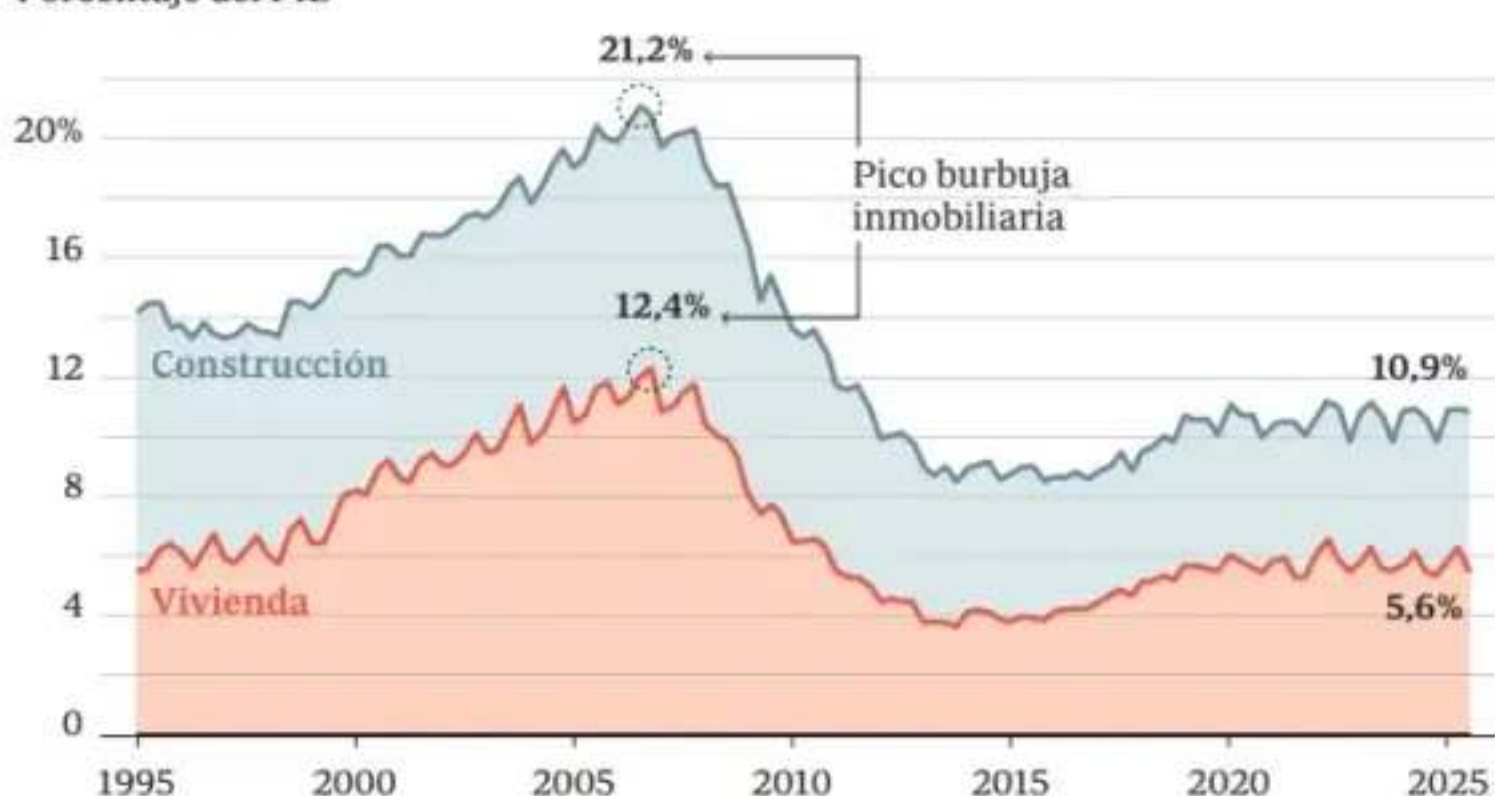
Sistema intervenido

La dificultad para construir en España tiene su origen en un sistema altamente intervenido, heredado del franquismo, que lejos de flexibilizarse tras la Constitución de 1978 ha experimentado una intensificación regulatoria, según los autores. El modelo se caracteriza por «la práctica nacionalización de los derechos de desarrollo del suelo y por la monopolización por parte de la Administración de la asignación de usos, intensidades edificatorias y aprovechamientos urbanísticos». Y la consecuencia, dicen, es que el mercado queda incapacitado para ajustar la oferta de suelo, de usos y de edificabilidad a las preferencias efectivas de la demanda.

«Cualquier incremento de suelo urbanizable, modificación de usos o aumento de edificabilidad requiere una alteración del planeamiento urbanístico municipal que, en numerosos casos, resulta jurídicamente inviable». Y si prospera la modificación, los plazos de tramitación duran una media de 10 años. Panorama que se agrava a partir de la aprobación de la Ley de Suelo de 2007».

Evolución de la inversión en construcción y en vivienda

Porcentaje del PIB



Fuente: Universidad de las Hespérides / INE

ABC

EL QUINTO EN DISCORDIA

JOSÉ RAMÓN
ITURRIAGA

A pesar del Gobierno

Apuntaba ayer Ángel Ubide en el suplemento económico de El País que hay razones para el optimismo. Su tesis –que algunos compartimos– es que no somos capaces de tener una visión de conjunto porque nos centramos solo en «el ruido pesimista». Merece la pena analizar la evolución de la economía española con una visión más amplia, dejando de lado los prejuicios que tanto abundan cuando toca analizar la macroeconomía.

Las cifras son las que son –y yo desde luego me las creo–. Empezando por el mercado laboral, la tasa de paro en 2025 cae al 9,9%, la más baja en 17 años. Importa recordar que España sólo ha tenido una tasa por debajo del 10% en tres de los últimos 45 años, y todos durante la burbuja inmobiliaria. Además, en 2025 se crearon más de 600.000 empleos. La mayoría fueron nuevas incorporaciones al mercado laboral, lo que es una buena noticia. El envés de esa moneda es que la tasa de reducción del paro es muy inferior, lo que indica que va a ser difícil situarnos muy por debajo de estos niveles. Esto se debe a que se necesitan extranjeros para cubrir las vacantes: los parados españoles no quieren el empleo ofertado –esto debería también servirnos para abrir el debate sobre cómo se fijan los incentivos y el peso de la economía sumergida–. En cualquier caso, el 9% parece ser un suelo en la tasa de desempleo. **Hay que destacar que el empleo creado es mayoritariamente privado, lo que desmonta otro de los mitos que acompañan la narrativa sobre la economía. La gran pregunta es si está o no mejorando la calidad del empleo creado.** De momento no hay señales claras, esperanzadoras,



Varias personas hacen fila para ser atendidas en una oficina del SEPE // EP

pero poco concluyentes. El sector manufacturero es el que más aporta en 2025, mientras que la hostelería es el segundo que más destruye.

Además, hemos conocido los datos de crecimiento del último trimestre del año: la economía sigue creciendo más del doble que el resto de socios europeos. Y son el consumo privado y la inversión los que han tomado el relevo del consumo público, que fue lo que lideró el crecimiento en los primeros compases de este ciclo. Lo más destacable es que la economía se ha diversificado, lo que se traduce en una menor dependencia del ladrillo y del turismo. Por último, con este dato y anticipando un mejor comportamiento del resto de nuestros socios europeos, con Alemania a la cabeza, podemos vaticinar que la economía va a volver a sorprender este año creciendo muy por encima de lo estimado, un año más.

Estos datos sirven para desmontar algunos de los relatos que campan a sus anchas cuando se analiza la evolución de la economía. En cualquier caso, para lo que no

sirven es de coartada al Gobierno. Nada de lo anterior es consecuencia de las políticas económicas del Ejecutivo porque, sencillamente, estos últimos siete años no ha existido tal cosa.

Las cripto de capa caída

En estas postales semanales, como odiador confeso de las cripto, suelo destacar el mal comportamiento de estos pseudoactivos. Se trata, lo sé, de puro regodeo. En las últimas horas, las principales criptodivisas, con el bitcoin a la cabeza, han caído por debajo de los niveles en los que se encontraban cuando Trump ganó las últimas elecciones. En un primer momento, las cripto recibieron muy bien la victoria aplastante del líder republicano porque anticipaban –y así ha sido– que iba a legislar a favor de las mismas. Sin embargo, de verano a esta parte, no solo han perdido todo lo ganado, sino que en

muchos casos se han situado por debajo. De hecho, desde los máximos históricos que tocaron tras la segunda llegada de Trump a la Casa Blanca, el Bitcoin se ha dejado más de un 40%, Ethereum un 55%, Dogecoin un 87%, Trump Coin un 94% y Melania Coin un 99%. Los últimos no son comparables a los primeros, pero sí son un síntoma de hasta dónde llegaron los, por así llamarlos ‘animal spirits’ –por no decir la estupidez humana– tras la segunda victoria de Trump.

No es la primera vez que las cripto sufren caídas tan abultadas y luego vuelven a recuperar. Pero esto no se había producido nunca con el apoyo tan claro del líder del mundo libre. **A estas alturas, no queda nadie que siga considerando las cripto como alternativa a nada. No son una divisa. Ni pueden considerarse un valor refugio.** Se trata de una alternativa especulativa con un riesgo muy alto que, con este tipo de caídas, se va a quedar sin incautos dispuestos a meter la mano.

Además, con la defensa cerrada del presidente americano todo este tiempo, probablemente estas caídas a plomo vayan a tener coste en términos políticos. Desde luego, no es ni lo más grave ni lo peor que ha impulsado Trump en este primer año de su segundo mandato. Pero es lo que tiene un coste más evidente para quienes se hayan dejado engatusar.

«No invertir en lo que no se entiende» es una de las máximas que no se deben olvidar nunca. No creo que haya nadie que de verdad entienda el papel de las cripto más allá de su carácter oportunista y especulativo. Supongo que son precisamente quienes, como consecuencia de que no dejaba de subir, montaron vehículos para que los inversores minoristas pudieran participar los que ahora tendrán que dar explicaciones.

El comportamiento del mercado en enero sirve para evidenciar las dicotomías a las que se enfrenta el inversor. Más allá de lo que ha podido pasar con el precio de algunas cosas que han estado más o menos de moda últimamente –el oro o el bitcoin– y que tienen difícil justificación desde un punto de vista de valoración fundamental, lo sucedido con otros activos durante el primer mes del año merece una reflexión, porque ha servido para mostrar los dilemas a los que se enfrenta el inversor en 2026. Para empezar, hay que destacar la

Dicotomías

debilidad del dólar. Aunque ha terminado cerrando algo mejor, durante enero la divisa americana ha continuado por la senda de los últimos meses: tras más de un 13% de caída frente al euro el año pasado, ha empezado 2026 perdiendo algo más de un 1%. Esto es muy importante para el inversor global por el peso tan grande que tienen los activos americanos en todos los índices. Además –y en esto ha sido explícito el presidente Trump–, el

dólar débil es algo que persigue el actual Gobierno americano en ese entendimiento tan particular y simplista que tiene de la economía mundial.

Cabe destacar también la dispersión en el comportamiento de las ‘magníficas’ en este arranque del año. Frente a la subida de más del 10% de, por ejemplo, Meta o Microsoft ha caído en un porcentaje parecido en el mismo periodo. Este comportamiento confirma lo que

anticipaba Howard Marks a finales del año pasado, cuando recomendaba estar invertido en aquellas compañías tocadas por la varita de la IA que fueran a hacerlo bien –sin tener el detalle de decirnos cuáles eran unas y cuáles eran las otras–. Desde el momento en el que estas compañías han puesto en precio la casi perfección, cualquier pequeño fallo en sus resultados puede provocar caídas como las que ha sufrido Microsoft. **Sin embargo, y como demuestra el comportamiento de Meta, la IA es una revolución de un alcance enorme que no nos podemos permitir no participar.**

Afectados por el bloqueo de LaLiga en internet: «El Gobierno nos ignora»

- ▶ Cada fin de semana páginas web legales sufren problemas a causa de herramientas para atacar la piratería
- ▶ Los damnificados se han dirigido al Tribunal Constitucional y al Defensor del Pueblo en busca de amparo

RODRIGO ALONSO
MADRID



El 'hacker' Román Ramírez todavía se acuerda bien de la primera vez que la página web de su empresa, RootedCon, sufrió una caída a causa de los bloqueos de IP ordenados por LaLiga para combatir la piratería. «Fue a finales de enero del año pasado o principios de febrero. Un fin de semana, nos dimos cuenta de que estábamos teniendo problemas con la web. Lo más insidioso de todo fue que no nos dimos cuenta de la razón; en un primer momento, pensamos que era culpa nuestra», recuerda en conversación con ABC. Sin embargo, no tardó mucho en confirmar que su problema no era un caso aislado: durante los días de partido, las webs de cientos de compañías acababan, en muchos casos, completamente inaccesibles. Algo que, con el paso de los meses, ha afectado, entre otras, a las páginas de varios medios de comunicación, Madrid Salud, la RAE o a plataformas de videojuegos como Steam y redes sociales como X.

«Un año después, creo que muchos han asumido que los días de fútbol van a tener problemas en internet. Lo malo es que se ha ido asimilando, cosa que me parece peligrosísima, porque no se trata de una situación normal», señala el experto en ciberseguridad, que se ha convertido en uno de los principales opositores al sistema que LaLiga emplea para evitar que alguien pueda ver fútbol sin pasar por caja. El «problema», según señala Ramírez, surgió en diciembre de 2024, cuando el Juzgado de lo Mercantil número 6 de Barcelona habilitó a LaLiga para solicitar directamente a los operadores de telecomunicaciones el bloqueo de direcciones IP vinculadas a emisiones pirata. Lo que ocurre es que una sola IP puede ser compartida por miles de páginas web; entonces, cuando se ordena la retirada de una emisión ilegal,

es fácil que sitios legítimos sufran los efectos.

«Yo he visto dos casos muy graves. Uno, el de Madrid Salud, que se llegó a quedar sin poder mostrar el historial clínico de los pacientes y sin dar opción de reservar cita con el médico. El segundo, el de una aplicación de teleasistencia de la que prefiero no decir el nombre, y que llegó a quedarse sin capacidad para reportar los avisos», dice Ramírez. «Entiendo que la postura de LaLiga es la de negar la mayor, pero ellos saben que cuando se llevan una dirección IP por delante están tumbando muchos servicios. Es como si la Policía se pone a disparar indiscriminadamente en la Puerta del Sol para detener a un solo criminal. Se sabe que eso no se puede hacer, porque puedes matar a gente inocente que pasa por ahí, y eso va en contra de los derechos fundamentales», remata el experto.

Para intentar parar los bloqueos, RootedCon, junto con otros afectados, presentó el pasado mayo un recurso de amparo ante el Tribunal Constitucional. El objetivo: paralizar el auto que da poder a LaLiga para solicitar el bloqueo de direcciones IP. «Esperamos que el Constitucional se pronuncie dentro de poco», apunta Ramírez. El 'hacker' añade que, aunque la jus-

ticia no le dé la razón, no tiene intención de rendirse: «La lógica dice que el siguiente paso es ir a altos tribunales de la Unión Europea, algo que nos costaría mucho dinero, y que habrá que estudiar. Sí que haremos una cosa importante, que es liberar herramientas completamente legales para que los usuarios puedan evadir cualquier tipo de bloqueo y filtrado».

En manos de los jueces

Si Ramírez no tiene intención de rendirse, tampoco piensa hacerlo Ofelia Tejerina, jurista especializada en asuntos digitales y presidenta de la Asociación de Internautas. La semana pasada, esta organización, con el apoyo de la Fundación España Digital (FED) y la Asociación de Usuarios de Internet (AUI) presentó un nuevo requerimiento ante el Defensor del Pueblo para que inste al Gobierno a actuar de oficio para acabar con los bloqueos.

«Ya lo hicimos la pasada primavera, pero el Defensor del Pueblo nos indicó que antes debíamos dirigirnos a la Secretaría de Estado de Telecomunicaciones y a la Comisión Nacional

Román Ramírez

«Entiendo su postura, pero ellos saben que cuando se llevan una dirección IP por delante están tumbando muchos servicios»

Ofelia Tejerina

«El Gobierno, simplemente ha estado ignorando deliberadamente todas las peticiones que se han enviado de intervención»



Aficionados españoles disfrutaban un partido en un bar // ABC

de los Mercados y la Competencia (CNMC)», explica Tejerina en conversación con este periódico. Y eso fue lo que hicieron las asociaciones, aunque sin demasiado éxito; porque, según señalan, dejaron de recibir respuesta del Gobierno después de compartirles toda la información sobre las operadoras implicadas y los afectados.

«Cuando alguien no responde eso ya es un mensaje. Lo que 'recibimos' fue la publicación de una fotografía del secretario de Estado (Antonio Hernando) dándose la mano con el responsable de los ataques que sufrimos



Ofelia Tejerina, de Internautas // ABC



Román Ramírez, CEO de RootedCon // BELÉN DÍAZ



muchas webs legales (Javier Tebas, presidente de LaLiga), dice la abogada. Esa imagen, compartida este mes de enero, responde a un acuerdo entre el Gobierno y LaLiga para «impulsar la cultura de la ciberseguridad». Tejerina destaca que «viendo que la secretaria de estado no tiene problemas para conversar, negociar y llegar a acuerdos» con LaLiga, en su opinión, el Gobierno, simplemente ha estado «ignorando deliberadamente las peticiones de intervención».

Orden judicial

«Si la empresa privada domina al Gobierno, entonces, ¿cómo le llamamos a esto? Porque la fotografía lo que transmite al resto de los mortales, es que hay una empresa privada controlando secciones del Gobierno para sus propios intereses privados. Desde luego el secretario de Estado no está protegiendo a los ciudadanos que están sufriendo los daños», lamenta Tejerina. La abogada remarca que «el Gobierno, directamente, nos ha ignorado».

Fuentes de Seteleco señalan a ABC que el Ministerio de Transformación Digital, del que depende, «está escuchando a instituciones, pequeñas empresas y usuarios individuales para conocer el impacto que esta situación les está produciendo». Asimismo, se señala que los bloqueos «se realizan en cumplimiento de una orden judi-

cial» y que el ministerio «no tiene participación en el proceso ni conocimiento de las IP que se vean afectadas».

A Tejerina le parece «más grave» todavía que el juez que dictó la sentencia con la que se dio poderes a LaLiga para bloquear direcciones IP no haya rectificado. Lo acusa de haber ignorado «dos criterios esenciales» a nivel legal: «Uno es la notoriedad del daño, porque el juez señala que no le consta que se hayan producido daños, cuando es algo notorio. Además, no recoge el abuso de derecho. Un juez cuando detecta que hay o podría estar dándose un abuso de derecho, incluso un fraude procesal, tiene la obligación de intervenir».

Desde LaLiga se niega que los bloqueos estén siendo masivos, tal y como denuncian los afectados. Además, gracias a su sistema, de acuerdo con sus propios datos, se registró una disminución de la piratería de un 60% durante la temporada 2024/25. La competición de fútbol nacional culpa de la situación a Cloudflare, una red de distribución de contenidos estadounidense que desempeña un papel clave en el funcionamiento de internet, y que comparte la misma IP con varias páginas que usan sus servicios. Esto hace que cuando LaLiga bloquea una concreta, muchas otras puedan sufrir los efectos.

«La protección que ofrece Cloudfla-

re es gratis y es una pasada, porque me protege del 95% de ataques que puede sufrir mi web», dice Ramírez, que destaca, además, que la tecnológica estadounidense no puede «detectar a un criminal antes de que empiece a delinquir»: «Lo que quiere LaLiga es que Cloudflare le de acceso a las herramientas propias de la empresa para poder cortar directamente (una emisión pirata) con un margen de 15 minutos. Si ya hemos visto que les da igual todo y se llevan por delante medio internet cortando, imagínate si Cloudflare les da un acceso privilegiado a sus redes para poder cortar lo que quieran».

El caso de los bloqueos ha llegado ya al Congreso de los Diputados. El pasado mes de octubre, la Comisión de Economía, Comercio y Transformación Digital votó en contra de una proposición no de ley que buscaba que el Gobierno interviniera. En una respuesta a una consulta realizada por ERC, el Ejecutivo señaló que «anima a cualquier persona o entidad afectada a ejercer sus derechos por las vías legales y seguirá con atención la evolución de la situación para valorar posibles medidas en el marco de sus competencias». Asimismo, se señaló que el Ministerio de Cultura «no ha recibido hasta la fecha comunicaciones o quejas formales que acrediten casos concretos de sobrebloqueo».

EN PONTEVEDRA

El sospechoso de un presunto asesinato machista se atrincheró en su vivienda

PABLO BAAMONDE SANTIAGO

La Guardia Civil investiga como un posible caso de violencia de género la muerte de una mujer hallada ayer en su domicilio de Mos (Pontevedra), donde fue encontrada con heridas de arma blanca. La Benemérita recibió el aviso a las 13.35 horas y al cierre de esta edición ya había localizado al principal sospechoso, un hombre de 57 años, que se encontraba atrincherado en una vivienda en el municipio vecino de O Porriño, rodeado por un despliegue en el que también intervino la Policía Local.

Según han confirmado a ABC fuentes conocedoras de la investigación, un testigo vio al hombre salir de la vivienda poco antes de que se diese la alerta, extremo por el que los investigadores centraron desde el inicio las diligencias en un posible crimen machista. La víctima, de nombre María Belén y con 52 años en el momento de su muerte, no formaba parte del sistema de seguimiento integral de los casos de violencia de género (VioGén) y, de confirmarse judicialmente esta hipótesis, se trataría del primer asesinato por violencia de género registrado en Galicia en lo que va de año. En 2025 se contabilizaron dos casos en toda la comunidad.

El subdelegado del Gobierno en Pontevedra, Abel Losada, confirmó ayer que el presunto autor fue localizado y se refirió oficialmente al caso como un feminicidio. «La lacra de la violencia machista ha vuelto a golpear a la provincia de Pontevedra con el asesinato de una mujer de 52 años, vecina de Mos, a primera hora de la tarde del domingo», señaló en un audio remitido a los medios. Hasta el lugar de los hechos se desplazaron efectivos de la Guardia Civil y de la Policía Local, que acordonaron la zona mientras se iniciaban las primeras actuaciones. Desde el Consistorio ratifican que la hermana de la víctima fue quien encontró el cuerpo en el interior de la vivienda y alertó a los servicios de emergencia. Ella es también la testigo que vio cómo la pareja de su hermana abandonaba el domicilio.

La alcaldesa de Mos, Nidia Arévalo, señaló en declaraciones que la pareja llevaba separada desde diciembre y expresó su deseo de que la detención se produzca cuanto antes, «en medio de todo este dolor y de ver a esta familia rota». Según relató, la mujer se encontraba en su vivienda cuando su expareja acudió a visitarla y fue hallada tendida en el suelo con varias puñaladas, un episodio que calificó de «muy duro».

La pelota naranja que nunca existió y once años para un inocente: así engaña el cerebro

► El neurocientífico Rodrigo Quian Quiroga, conocido por ser el descubridor de las neuronas de concepto o Jennifer Aniston, explica en 'La máquina del olvido' los mecanismos de nuestra memoria

JUDITH DE JORGE
MADRID

Uno de los primeros recuerdos de la infancia del neurocientífico Rodrigo Quian Quiroga (Buenos Aires, 58 años), es ver por televisión el partido de Argentina contra la Unión Soviética en el invierno de Kiev. Se le quedó grabado porque para él, un niño argentino, era muy raro ver jugar al fútbol en la nieve. «Los nuestros se resbalaban todo el tiempo, no estaban acostumbrados. Parecía un show de circo», evoca. El investigador también recordaba vivamente el contraste de la pelota naranja sobre el campo blanco. Sin embargo, ese recuerdo es falso. La pelota era blanca.

Quian Quiroga descubrió la verdad mucho más tarde, ya adulto y de casualidad. Una foto de Hugo Gatti, el León de Kiev, que aparece tomando la pelota en el aire, es la prueba irrefutable. Había inferido que era naranja porque es el color que se escoge en ciertas condiciones, cuando la visibilidad está en juego. «¡Me arruinó la infancia!», bromea.

La anécdota muestra cómo la memoria no es una recapitulación perfecta de acontecimientos pasados, sino «una reconstrucción del cerebro a partir de muy poca información», afirma a ABC. El motivo es que «olvidamos mucho» y lo hacemos porque nos beneficia. Si no lo hiciéramos, si nos quedáramos con toda la información, no sabríamos distinguir lo que es importante de lo que no. El cerebro humano «no está hecho para recordar, sino para entender el mundo», defiende Quian Quiroga en su nuevo libro, 'La máquina del olvido' (Ariel).

El que ahora es investigador ICREA en el Hospital del Mar Research Institute (IMIM) en Barcelona se hizo mun-

dialmente conocido en 2005 al descubrir la neuronas de concepto o de Jennifer Aniston, llamadas así porque se activaban ante las diferentes imágenes de la actriz. Estos experimentos, llevados a cabo en el Instituto Tecnológico de California (Caltech) con pacientes epilépticos, mostraron cómo el cerebro humano es capaz de abstraer y quedarse con lo esencial, descartando detalles superfluos para poder generalizar y hacer analogías. Después han llegado centenares de neuronas más: la de Halle Berry, Oprah Winfrey, Luke Skywalker, Penélope Cruz o la Virgen de la Gruta...

De Rocky a Pitágoras

En general, uno recuerda las cosas que le interesan, las que le impactan emocionalmente o son familiares. «Lo veo en los pacientes: Tenía un chico al que le encantaban las películas de 'Rocky'. En su cerebro encontré la neurona de 'Mr. T' y la de 'Iván Drago'. En otro, que daba clases de matemáticas, di con la neurona del teorema de Pitágoras», afirma.

Pero la historia que generan esos recuerdos «no es una película exacta de la realidad». Los agujeros de la memoria se rellenan con sentido común, experiencias e inferencias. Un ejemplo asombroso de lo maleables que son los recuerdos fue dado por la psicóloga estadounidense Elizabeth Loftus en 1974: en un experimento, pidió a distintas personas que dijeran a qué velocidad transitaban dos coches involucrados en un accidente. Con algunas utilizó la palabra 'chocaron'; con otras, 'estrellaron', 'contactaron', etc... Todos los sujetos vieron el mismo vídeo, pero los que escucharon 'estrellaron' dieron la estimación de velocidad más alta y los de 'contactaron', la más baja. Una semana después, se les pre-



INÉS BAUCCELLS

guntó si habían visto cristales rotos en la escena. La mayoría de los que dijeron que sí eran del grupo de 'estrellaron'. Como ocurrió con la pelota naranja de la niñez de Quian Quiroga, era falso. No había cristales rotos.

Estos resultados tuvieron un gran impacto en el ámbito judicial, ya que pusieron de manifiesto la subjetividad de los testigos visuales y el modo en el que un testimonio puede ser mani-

pulado según la forma en que se formulan las preguntas. El investigador cita también en su libro el caso de Jennifer Thompson, una universitaria en Carolina del Norte (EE.UU.), que fue violada en 1984 por un hombre que irrumpió en su casa. Con un cuchillo en la garganta, la joven se concentró en la cara de su agresor para, si sobrevivía, poder identificarlo y llevarlo a prisión. Sin embargo, y aunque esta-



ba convencida de lo que recordaba, lo confundió con un inocente que pasó once años en la cárcel hasta que fue exculpado por una prueba de ADN y ni siquiera reconoció al verdadero culpable cuando lo tuvo delante.

No es inteligencia

Teniendo en cuenta cómo funciona el cerebro, Quian Quiroga duda de que el sistema educativo tradicional, basado en la memorización, favorezca de verdad el aprendizaje. A su juicio, «confunde inteligencia con memoria, y eso es un error. Ser memorioso no es lo mismo que ser inteligente. Si la neurociencia te está diciendo que recordamos muy poco, ese bombardeo no tiene sentido. Creo que el secreto está en fomentar más que la memorización, el entendimiento. Tratar de relacionar los contenidos unos con otros para crear contexto, como si fuera un telar de la memoria».

La memoria humana se distingue también de la de los animales. El neurocientífico cree que los animales tienen memoria episódica, pero no de concepto. «Recuerdan sus experiencias pasadas, como el perro que la-

«Tener buena memoria no significa ser inteligente. El sistema educativo debería tenerlo en cuenta»

«No hay nada mágico en el cerebro humano que no se pueda replicar. ¿Pero para qué queríamos una computadora que olvida? La tiraríamos a la basura»

Rueda de reconocimiento para identificar a un criminal en EE.UU. Ronald Cotton, el número 5, fue reconocido por la víctima, pero era inocente // PICKING COTTON

dra al veterinario que le puso una inyección, pero almacenan la información de manera distinta: no tienen ese proceso tan desarrollado del olvido y la abstracción. Nosotros dejamos de lado los detalles porque nos concentramos en lo esencial, en los conceptos y las asociaciones entre ellos. Esto nos permite un nivel de inteligencia mucho más avanzado», señala. Es lo que estudia ahora en el IMIM, comparando la memoria humana con la de ratas, ratones o murciélagos.

¿Y podrán las máquinas pensar como los humanos alguna vez? «Es posible. No creo que haya nada mágico en el cerebro humano que sea 'irreplicable', responde. «El problema es cómo lograr el olvido en una inteligencia artificial. Si tienes una computadora que olvida, la tiras a la basura. No es práctico», añade. «A día de hoy, por mucho que nos sorprenda la IA por su impresionante capacidad de cálculo y aprendizaje, no veo ninguna evidencia de inteligencia siquiera parecida a la del ser humano». Eso sí, la tecnología nos influirá a la hora de recordar: «Un chico de ahora, con un navegador, no va a recordar igual las calles de Madrid que uno de hace veinte años».

¿Y de qué se olvida Quian Quiroga con facilidad? «Uy, de un montón de cosas -confiesa-. A veces me pasa que llego al trabajo y así, para jugar, cierro los ojos y me pregunto: A ver, ¿qué llevo puesto? Capaz que hace media hora que me vestí y no me acuerdo».

PARA EVITAR BROTES COMO EL DE PESTE PORCINA

El PP exigirá en el Senado reforzar las inspecciones en frontera

► El grupo presentará una moción para convocar a la Conferencia Sectorial de Medio Ambiente

ISABEL MIRANDA
MADRID

El PP quiere que el Gobierno ponga en marcha una batería de medidas sobre la peste porcina en Cataluña, la superpoblación del jabalí o la gestión del lobo en España. El grupo parlamentario popular en el Senado presentará el miércoles un plan de choque en forma de moción. «En los últimos años, la ausencia de una gestión adecuada de determinadas especies de fauna silvestre ha generado un impacto creciente y negativo», dice el texto visto por ABC. Por ello, pide reforzar las inspecciones en frontera, ahora «insuficientes», apoyar la creación de una Oficina de Control de Importaciones a nivel europeo y actualizar la gestión de la población del lobo en base a los datos actualizados, entre otras medidas.

«Como el Gobierno está ocupado por tapar la corrupción está desatendiendo los problemas de todos los españoles, y especialmente los que sufren nuestros agricultores y ganaderos», lamenta la portavoz del PP en el Senado, Alicia García, impulsora de la moción. Por ello, presenta un «un plan de choque» contra la peste porcina y para el control del lobo. «El Gobierno no puede estar de brazos cruzados y tiene que atender las exigencias del sector porque si no las consecuencias pueden ser muy graves para el sector», insiste.

La moción concluye que los datos disponibles «reflejan un incremento significativo de la población de lobo, con miles de reses muertas anualmente, así como una expansión descontrolada de la población de jabalí, que se ha triplicado en la última década, con densidades que superan ampliamente los niveles compatibles con la seguridad sanitaria y el equilibrio ecológico», critica la moción que firma García.

Sobre la gestión del brote de peste porcina en Cataluña, todavía activo y cuyo origen se encuentra en investigación, el PP lamenta que ha generado «serias dudas en materia de transparencia, coordinación institucional y anticipación», tanto en lo relativo al origen del foco como los protocolos de detección, comunicación y control. «Por ello resulta imprescindible reforzar la

cooperación institucional con las Comunidades Autónomas, garantizar su participación efectiva en los órganos técnicos y promover un enfoque conjunto entre las políticas agrarias, medioambientales y sanitarias».

Entre otras medidas, insta al Gobierno a reforzar las inspecciones en frontera, aumentar el personal veterinario y técnico especializado, sobre todo en los Puntos de Inspección Fronteriza (PIF) de los puertos estatales «que deben ser dotados de sistemas innovadores tecnológicos que permitan realizar controles exhaustivos a las importaciones en materia de sanidad animal y vegetal», así como apoyar la creación de una Oficina de Control de Importaciones a nivel europeo e impulsar una campaña de promoción sobre la bioseguridad que hoy ostenta el sector ganadero español y la garantía de sus productos alimentarios.

El PP quiere que el sector porcino pueda mantener la confianza en los mercados internacionales y que, en caso de que el brote de peste porcina se complique, todos los mecanismos de ayuda estén disponibles de forma inmediata. También insta al Gobierno a solicitar una ayuda extraordinaria a la Comisión Europea, como el envío de equipos europeos de evaluación veterinaria, y pide contar con el sector cinegético con el fin de implantar con urgencia medidas adicionales de control epidemiológico y reducción de la población de fauna salvaje en el conjunto nacional.

Gestión del lobo

Sobre el lobo, el Partido Popular pide convocar de forma urgente la Conferencia Sectorial de Medio Ambiente para abordar la gestión del lobo «conforme a su estado de conservación actualizado» tras la publicación del informe sexenal, así como «proceder al abono inmediato de las cantidades comprometidas con las Comunidades Autónomas para la compensación de los daños provocados por ataques del lobo, garantizando el pago íntegro de los 20 millones de euros anuales comprometidos, y regularizando las anualidades pendientes».

Recientemente, se supo que la Comisión Europea había abierto un expediente sancionador contra España por no haber entregado un informe con el estado poblacional actual del lobo. La interpretación que haga Europa de las cifras nacionales es clave para determinar la política de gestión del depredador: si es cazable o no.



Sede de la BNE en Recoletos // TANIA SIEIRA

Retrasos en las obras ponen en riesgo el fondo histórico de la Biblioteca Nacional

► Dos informes alertaron de que «miles de documentos únicos e insustituibles» podían dañarse

JAIME G. MORA
MADRID



En octubre de 2024 la Biblioteca Nacional de España (BNE) sufrió un episodio grave de goteras que obligó a Ernest Urta- sun a anunciar unas «obras sin precedentes» por valor de ocho millones de euros. No era la primera vez que se veían las salas del histórico edificio de Recoletos inundadas, pero la magnitud de aquellas filtraciones llevó al ministro a reconocer un problema estructural que afectaba a más de cien bajantes de la biblioteca. Había que actuar con urgencia, pero Cultura ha tardado catorce meses en licitar las obras. Esta demora ha supuesto «un riesgo evidente» para «miles de documentos únicos e insustituibles» del patrimonio histórico que alberga la BNE, según reconoce un informe de la dirección del centro.

Dicho informe, fechado en agosto del año pasado, advertía de un «ritmo de ejecución manifiestamente insuficiente» tratándose de una emergencia y señalaba el riesgo que entrañaban «las condiciones actuales del edificio, especialmente en lo relativo a posibles hu-

medades o filtraciones». «La falta de intervención inmediata sobre la cubierta», añadía la dirección de la BNE, aumentaba «el peligro ante la inminente llegada de los meses de mayor pluviometría en Madrid». Pese a estas advertencias, la formalización del contrato con Tragsa, la empresa pública encargada de las obras, no se produjo hasta hace dos semanas, el 14 de enero. La BNE ya ha empezado a limitar sus servicios por el inicio de los trabajos y, a partir de abril, durante aproximadamente dos meses, no será posible consultar los fondos históricos.

La crisis de las goteras se remonta a noviembre de 2023, todavía con el socialista Miquel Iceta al frente del ministerio, después de que unas fuertes lluvias provocaran daños graves en el edificio. Cultura decretó entonces unas obras de emergencia por valor de 1,9 millones de euros, pero esta actuación no impidió que se produjeran al menos dos nuevos episodios de inundaciones, uno en agosto y otro en octubre, que alcanzaron a cientos de ejemplares. La última filtración fue de tal gravedad que el ministerio solicitó a la dirección facultativa de las obras un informe sobre las causas y las posibles soluciones. El diagnóstico fue claro: el

agua llegó hasta depósitos situados bajo la cubierta y se detectaron fallos en la red de saneamiento, sumideros obstruidos por falta de limpieza y roturas en la lámina impermeabilizante. Urta- sun informó después, en una comparecencia en el Congreso, de que existía «un problema estructural en la gestión de aguas del edificio, que afecta a las más de cien bajantes que se reparten por toda la biblioteca», y anunció una intervención «sin precedentes en las últimas décadas» por valor de ocho millones de euros.

Ejecución «insuficiente»

A partir de ahí se encadenaron los retrasos administrativos. Tragsa presentó en mayo un informe con la planificación de los trabajos y la ordenación de fases, pero ya se había superado el plazo habilitado por la declaración de la modificación de la emergencia de marzo, según certifica el secretario de Estado de Cultura, Jordi Martí, en una resolución publicada en la Plataforma de Contratación. Durante junio y julio, Tragsa informó de que no podía realizar contrataciones con empresas externas. «Con el fin de evitar un grave peligro de pérdida del patrimonio bibliográfico e inmobiliario de la institución, es imprescindible realizar con la mayor premura las actuaciones correctoras», advirtió la empresa pública. «Su ejecución debe realizarse con brevedad y antes de las previsibles lluvias otoñales [...] para evitar graves perjuicios para

los fondos bibliográficos custodiados».

La propia Biblioteca Nacional corroboró después que el ritmo de ejecución era «manifiestamente insuficiente» y que las condiciones del edificio ponían «en riesgo miles de documentos únicos e insustituibles». Finalmente, a comienzos de agosto de 2025, el Ministerio de Cultura aprobó una novación de la emergencia que habilita a Tragsa a contratar por vía excepcional trabajos por valor de hasta cuatro millones de euros, dentro de un presupuesto total de 8,3 millones, durante un plazo de tres meses. El objetivo: acelerar unas reparaciones calificadas como «imprevistas, sobrevenidas e inaplazables».

Las obras prevén la sustitución de bajantes en la sede de Recoletos, la mejora de las impermeabilizaciones y la renovación de las cubiertas. En la sede de Alcalá de Henares también se sustituirán ventanas en mal estado y se ejecutarán «tareas complementarias cuyo retraso imposibilitaría el uso operativo del edificio». Como ha informado ABC, esta sede lleva tres décadas abierta sin licencia de funcionamiento, el permiso municipal necesario para operar legalmente y abrir al público. El Tribunal de Cuentas ha señalado que el edificio presenta instalaciones con «una importante antigüedad y obsolescencia», una protección insuficiente frente a incendios y episodios de desprendimientos de materiales ligados al deterioro del aislamiento original.

El mandato inicial era que las obras se realizaran sin interrumpir los servicios de la Biblioteca Nacional. No será así. Desde el 19 de enero, la institución ha modificado sus horarios y ha limitado los servicios bibliotecarios presenciales. Para acceder al edificio es necesario solicitar los fondos con antelación y la consulta se concentra en una única sala, con restricciones de aforo. Las mayores limitaciones llegarán a partir de abril: durante aproximadamente dos meses no será posible acceder a los fondos históricos conservados en las salas Cervantes, Goya y Barbieri.

Cerrarán así al público tres de las seis salas de consulta, precisamente las que albergan los fondos más valiosos. La Sala Cervantes custodia alrededor de 85.000 manuscritos, entre ellos el 'Cantar de Mío Cid', los 'Códices Madrid I' y 'II' de Leonardo da Vinci o el 'Beato' de Don Fernando y Doña Sancha; también el 'Aleph' de Borges. La colección de incunables —como se conoce a los primeros impresos desde la invención de la imprenta hasta 1500— supera los 3.000 ejemplares. Tampoco se podrán consultar los archivos de autores como Jorge Guillén, Luis Goytisolo o Joan Margarit.

En la Sala Goya se conservan dibujos, grabados, libros ilustrados, carteles, fotografías y mapas antiguos y modernos. En la Sala Barbieri, partituras manuscritas, fondos musicales y musicológicos, grabaciones sonoras y documentos audiovisuales, además de obras especializadas en música y cine. La Biblioteca Nacional lamenta «las molestias ocasionadas» y asegura que trabajará para que «la afectación sea la menor posible», reforzando los servicios virtuales y la atención a distancia.

Adiós a Fernando Esteso, símbolo del cine del destape y rey del videoclub

► El actor y humorista falleció ayer en Valencia a los ochenta años

JULIO BRAVO
MADRID

Fernando Esteso era, junto a Andrés Pajares, el representante de un landismo 2.0, un landismo de todo a cien, pasado por el tamiz de «la ola de erotismo que nos invade» y ese destape que se destapó a finales de los setenta y principios de los ochenta, en que las actrices de este país se desnudaban sin ton ni son pero siempre porque lo justificaba el guion.

A Fernando Esteso y Andrés Pajares los reunió por primera vez Mariano Ozores en 'Los bingueros' (1979), una historia de dos desgraciados enganchados al entretenimiento de moda en la España de aquellos años: el bingo. Fue la película más taquillera del año, con más de millón y medio de espectadores y una recaudación de unos 180 millones de pesetas (1,2 millones de euros). Había nacido una pareja cómica donde cada uno de los dos cumplía un papel: Andrés Pajares era el vives, el ligón; Fernando Esteso, el canijo y el bonachón. Una versión tan ordinaria como efectiva del payaso y el augusto, del Gordo y el Flaco.

Mariano Ozores

Hicieron juntos ocho títulos más, todos a las órdenes de Mariano Ozores, que encontró en ellos un filón extraordinario: 'Los energéticos' (1979), 'Yo hice a Roque III' (1980) -a la sombra del éxito de la saga de 'Rocky', pero en castizo-; 'Los chulos' (1981), 'Los liantes' (1981), 'Todos al suelo' (1982), 'Padre no hay más que dos' (1982), 'Agítense antes de usarla' (1983) y 'La Lola nos lleva al huerto' (1984). Eran, sin duda, los reyes de los videoclubs, en auge por aquel entonces.

La pareja se rompió por agotamiento de la fórmula y distintas aspiraciones artísticas, y siguió cada uno por su lado (aunque ambos harían cameos en algunos de sus títulos en solitario). Fernando Esteso siguió explotando la fórmula de humor + chicas desnudas + actualidad + gotas de sensiblería en títulos como 'Caray con el divorcio' (1982), 'El hijo del cura' (1982), 'Al este del Oeste' (1984), 'El recomendado' (1985) o 'El amor sí tiene cura' (1991). Después, con el declive de este tipo de cine, vino también su ostracismo, aunque su presencia siguió en los escenarios de las salas de fiesta y en los platós de la televisión; la serie 'La que se avecina' le convirtió en protagonista de uno de sus chistes recurrentes, cuando el personaje de Estela Reynolds



El actor y humorista Fernando Esteso en una imagen de 2016 // EFE

(Antonia San Juan) presumía del mayor logro de su carrera cinematográfica: «Fernando Esteso me chupó un pezón».

Y es que Esteso era un cómico notable, producto naturalmente de sus tiempos: hoy en día chistes, parodias, sketches y canciones como las que popularizó -como 'Bellotero' o 'Ramona'- no hubieran pasado la prueba del algodón de la corrección política, pero en la España de los setenta, recién salida de la dictadura franquista, eran popularmente celebrados. Tenía, como Andrés Pajares, una gran capacidad para imitar a personajes como Raphael, Alberto Cortez, Nino Bravo, Julio Iglesias, Tom Jones... Y unas condiciones innatas para la comedia.

Fernando Julián Esteso Allué nació el 16 de febrero de 1945 en Zaragoza (España), en una familia vinculada al mundo artístico: sus padres eran jotores y humoristas. En 1964, con 19 años, se trasladó a Madrid para dedicarse al teatro. En los años 70 empezó a ganar

popularidad como humorista en televisión (apareciendo en programas y spots icónicos como el del 'Coñac La Parra') y debutó en el cine en 1973 con pequeños papeles (por ejemplo, en 'Celos, amor y Mercado Común', de Alfonso Paso). Antes ya había trabajado en el teatro de revista, el cabaret y las salas de fiesta, por entonces habituales espacios para el humor.

En los últimos años, ya reconocido como una figura fundamental para entender el humor español de las últimas décadas, siguió olvidado, aunque se le rescatara en la mencionada serie 'La que se avecina' o 'Gym Tony'; en el programa de José Mota, en distintas producciones independientes o en la saga 'Torrente', de Santiago Segura. Éste definió a Esteso en su cuenta de X como un «actor con verdad, cómico de primera, excelente cantante, genial imitador y, sobre todo, amigo entrañable. Fuiste un ídolo y un mito infantil y conocerte no me defraudó, te hizo más grande».



Fernando Esteso y Andrés Pajares en 'Los bingueros' // ABC

LADRÓN DE FUEGO



ÁNGEL
ANTONIO
HERRERA

Sid Vicious, el romántico de los escombros

En el escenario parecía un accidente con ritmo, un voltaje de espasmo que iba y venía de la rabia al vértigo

Sid Vicious resultó el gran romántico de los escombros, el Romeo del punk. Hablamos del bajista de los Sex Pistols, aquella banda que lo hizo todo durante un rato de eternidad. Un disco, un escándalo, un derrumbe. Algo de mártir de aquella ferocidad puede ser Sid Vicious, que igual no entendía hasta la médula la música, pero sí hasta el hueso el estruendo. Cuando cantó su versión de 'My Way', de Sinatra, firmó para siempre el manual del punk. Hay que desafinar con apostura, destruir con una sonrisa, morir con estilo.

Cumplimos cuarenta y siete años de su muerte, y está aquí mismo. Todo recordatorio, en él, resulta un homenaje. No nació Sid Vicious sino John Simon Ritchie, que es un nombre de contable con el que vas a poco sitio. Primero te nombras Sid Vicious, y luego viene la chupa de remaches, la bisutería de ferralla, el pelo de electrocutado y la pose, en fin, de difunto a la última hora de la juerga. Parece que ni existió, por el empaque fantasmal, pero naturalmente que sí, porque fue criatura máxima de los márgenes. Fue el credo en carne viva del 'no future', el grito más corto, pero más sincero, de una generación que no pedía salvación sino volumen.

Tras la disolución del grupo, Sid se convirtió en el rigor de su propio fantasma. La fama lo acorraló como un premio, como una condena. En 1979, lo encontraron muerto por sobredosis de heroína. Tenía 21 años, y parecía un veterano de varias guerras. Le hallaron en el bolsillo una foto de Nancy Spungen, su novia terrible, su espejo y su tortura, y también una nota garabateada que decía: «Nos prometimos morir juntos, y lo hicimos.» Se amaron, Sid y Nancy, como quien incendia una alcoba, sin tregua, y sin salida. Nunca fue Sid Vicious un músico memorable, pero en el escenario parecía un accidente con ritmo, un voltaje de espasmo que iba y venía de la rabia al vértigo. No tocaba bien la guitarra, pero la tocaba como aliviándose de la locura. No fue el punk una moda sino un verano del desencanto. Y Sid su primer apóstol. El más torpe, el más puro.

Lleva veinticinco años al frente de la Escuela de Esgrima Ateneo y es el mayor referente en la esgrima histórica y escénica en nuestro país. Ha colaborado en más de una treintena de películas, óperas y montajes teatrales

Jesús Esperanza, un cuarto de siglo blandiendo la espada

MARÍA JOSÉ SOLANO

En tiempos de prisa, ruido y victoria a cualquier precio, hay oficios que sostienen –casi a la contra– una vieja idea de civilización. El de Jesús Esperanza Fernández es uno de ellos. Maestro formado en la Academia Española de Maestros de Armas, referente en esgrima histórica y escénica, y presidente de la Escuela de Esgrima Ateneo, cumple ahora un cuarto de siglo custodiando algo más frágil que el acero: la nobleza de espíritu. Porque en su escuela no se enseña solo a herir sin ser herido; se enseña a medir antes de actuar, a dominarse, a observar, a distinguir con precisión –que hoy parece olvidada– entre un adversario y un enemigo.

La escuela, enclavada en un lugar que parece escogido por un novelista finisecular, queda emplazada en la calle Academia, frente a la Real Academia Española y el Museo del Prado, a la espalda de los Jerónimos. Un triángulo de piedra y memoria, más que apropiado para los duelos al amanecer. En ese escenario, Esperanza mantiene un protocolo antiguo y esencial: la disciplina y el respeto al maestro. No como gestos decorativos, sino como una pedagogía de la dignidad.

Nacido en Madrid, Jesús Esperanza comenzó a empuñar el florete a los once años y desde muy pronto acumuló éxitos deportivos: siete veces campeón de España de florete individual, componente del Equipo Nacional Español en diez Campeonatos del Mundo y en tres Juegos Olímpicos –Moscú 1980, Seúl 1988 y Barcelona 1992– y entrenador del Equipo Nacional de florete entre 2004 y 2013.

A los dieciocho años, tras una carrera competitiva destacada, decidió que la esgrima sería su vida profesional. Jesús entiende el magisterio no solo como transmisión técnica, sino como una responsabilidad ética: enseñar a medir antes de actuar, a respetar al adversario, y a conservar el rigor del oficio.

Desde el año 2000 desarrolla tam-



Jesús Esperanza, con María José Solano durante la entrevista/
IGNACIO GIL

bién una metodología propia de esgrima escénica, impartiendo formación a actores y actrices, y diseñando coreografías para teatro, cine y ópera. Su carrera ha unido la tradición deportiva con la exploración histórica y la puesta en escena, consolidándole como referente de una disciplina que entiende de la espada tanto como herramienta de cuerpo como de pensamiento.

—Hoy es usted presidente de la Escuela de Esgrima Ateneo. ¿Qué tipo de escuela quería construir?

—Una escuela donde la esgrima no se entienda únicamente como deporte, sino como una herramienta de formación integral. Aquí se trabaja el cuerpo, pero también la cabeza: la observación, la táctica, la reflexión, el respeto al otro y al maestro.

—Ha trabajado intensamente en esgrima escénica. ¿En qué se diferencia de la deportiva?

—En la esgrima escénica no existe el

combate real. Todo está medido, memorizado y coreografiado. Pero eso no la hace menos exigente. Al contrario: hay que lograr que parezca real, que tenga velocidad, verdad y sentido dramático. No se trata de lucirse técnicamente, sino de contar una historia a través del lenguaje de la esgrima.

—Suele decir a sus alumnos que «la esgrima se estudia». ¿Por qué?

—Porque no basta con ejecutar movimientos. Una coreografía es como un texto corporal: primero se estudia, luego se ensaya y finalmente se interpreta. Sin ese proceso, no hay verdad escénica.

—La esgrima se basa en el respeto absoluto al adversario. ¿Tiene hoy un valor casi subversivo?

—Sin duda. Vivimos un momento en el que se confunde adversario con enemigo. En esgrima, el contrario es un adversario: alguien que piensa distinto, que juega contigo, pero al que respetas. El enemigo es otra cosa: es aquel al que se quiere aniquilar. Esa distinción se ha perdido en muchos ámbitos de la sociedad actual.

—¿Cree que la esgrima puede enseñar algo a un mundo dominado por la confrontación verbal y la reacción inmediata?

—Mucho. La esgrima obliga a observar antes de actuar, a medir distancia, tiempo y velocidad. Si eres impulsivo, pierdes. Si no reflexionas, pierdes. Es una disciplina profundamente táctica y eso es aplicable a la vida.

—Ha sido usted árbitro internacional. ¿Ha vivido situaciones donde se perdiera ese espíritu deportivo?

—Sí. Recuerdo un asalto entre Egipto e Israel en el que la tensión era extrema. Tuve que parar el combate y advertir que sacaría tarjeta negra a ambos equipos. La tarjeta negra supone la exclusión de la competición por conducta contraria al espíritu deportivo. A partir de ahí, la situación se calmó. La norma existe precisamente para preservar ese respeto.

—El duelo histórico implicaba responsabilidad personal y consecuencias. ¿Hemos perdido hoy ese sentido?





Jesús Esperanza Fernández
comenzó a empuñar el florete
a los once años // IGNACIO GIL

—En parte sí. El duelo tenía sus tradiciones, pero también un código. Hoy se agrade verbalmente sin consecuencias, sin asumir responsabilidades. En esgrima, cada acción tiene un coste. Eso educa.

—En un mundo donde prima la imagen sobre el contenido, ¿cómo se defiende el valor del trabajo silencioso?

—Con disciplina y constancia. El espectador ve la medalla o la escena final, pero detrás hay años de trabajo invisible, esfuerzo, renunciaciones y elecciones vitales.

—Ha trabajado con grandes nombres del teatro, la ópera y el cine. ¿Algún recuerdo especial?

—Muchos. Recuerdo especialmente 'Hamlet', con Blanca Portillo, dirigido por Tomaz Pandur. También trabajos en cine como 'La dama boba', con José Coronado, o 'Alatriste', donde colaboré en la preparación de secuencias de

esgrima histórica. Cada montaje es un aprendizaje.

—También ha estado sobre el escenario. ¿Cómo lleva ser actor?

—Muy mal (ríe). Yo puedo hacer de mí mismo, con espada en mano. Pero cuando hay texto, sufro. Mi lugar está más detrás, preparando y dirigiendo.

—Ha trabajado en varias presentaciones de 'Alatriste'. ¿Cómo ve al personaje como adversario?

—Alatriste es un adversario respetable. Hay respeto incluso cuando hay enfrentamiento a muerte. Eso Arturo Pérez-Reverte lo refleja muy bien en las novelas.

—¿Tiene futuro la esgrima?

—No será nunca un deporte de masas. Es poco televisivo y muy técnico. Pero tiene futuro como disciplina formativa, cultural y artística. Quien se acerca a la esgrima suele quedarse, porque es profundamente enriquecedora.

LOS LIBROS

«No se trata de ganar, sino de cómo se gana»

M. J. SOLANO

«Siempre he pensado que la esgrima se entiende mejor a través de los libros que la han contado. En el escaparate de la escuela tengo una frase de Cervantes que vi un día, copié y ya no me abandonó: 'Cada cual se fabrica su destino; no tiene aquí fortuna parte alguna'. Resume muy bien este oficio. La gente ve la medalla o la escena final; lo real es el trabajo invisible. Por eso tengo un rincón de libros. El primero es un facsímil de 1628, el tratado de Girard Thibault. Lo traje porque sus grabados explican lo que otros no supieron dibujar: la Verdadera Destreza hecha visible. Thibault vino a España, aprendió de Pacheco de Narváez -maestro de armas de Felipe IV- y convirtió ese conocimiento en imágenes que todavía hoy se pueden leer sin ser especialista. Pero no todo llegó hasta nosotros. Hubo maestros brillantes cuyos manuscritos se perdieron. Pienso, por ejemplo, en el maestro De la Rosa: creó una empu-

ñadura nueva, quiso fundar una escuela española moderna, dejó escrita toda su teoría... y ese manuscrito desapareció cuando él empezó a deteriorarse mentalmente. Acabó suicidándose con una careta puesta, llena de algodones de cloroformo. Es una muerte casi novelesca: el instrumento del oficio convertido en despedida. Luego están los manuales del honor, como 'Lances entre caballeros', del marqués de Cabriñana, la biblia del duelo: todo reglado, las ofensas, las armas, los padrinos, el juez, los médicos. Sin embargo, ese mundo también desapareció. A finales del XIX surgió la Liga Antiduelista porque moría demasiada gente y ya no tenía sentido. Al final, como en la esgrima, todo es cuestión de espíritu. Por eso siempre digo que el peor castigo no es perder un asalto, sino la tarjeta negra: quedar fuera por traicionar el respeto y el código. Siempre se lo digo a mis alumnos: 'No se trata de ganar, sino de cómo se gana'».



PERSONAJES

«Lo que Dios no da, Salamanca no presta»

M. J. SOLANO

«No existe una titulación para docentes (profesores, maestros) específica de Esgrima Escénica. Los maestros que la impartimos debemos tener conocimientos de la esgrima deportiva, que son los que aportan la realidad de un duelo, así como la didáctica para enseñar y, asimismo, unas nociones de la esgrima histórica, con el conocimiento de la terminología de la esgrima de los tratados antiguos, así como de los textos de teatro clásico, unido a la imaginación y la fantasía literarias. Los resultados, siempre lo digo, pueden ser brillantes, siempre que se tengan, junto a todo lo anterior, ciertas dosis de talento y algo de sentido común. Como todo en la vida, 'lo que Dios no da, Salaman-

ca no presta'. Yo he tenido el placer de colaborar con grandes directores de los que siempre he aprendido, Andrés Lima ('Falstaff'), Miguel del Arco ('Hamlet'), Tomaz Pandur ('Hamlet'), Agustín Díaz Llanes ('Alatriste'), Manuel Iborra ('La Dama Boba'), Lluís Pascual ('Tristán e Isolda'), Víctor Conde ('El último jinete'), Joan Lluís Bozzo ('Scaramouche'), Juan Carlos Rubio ('La monja alférez'), Carme Portacelli ('Las dos bandoleras'), Helena Pimenta ('Donde hay agravios no hay celos', 'El alcalde de Zalamea', 'La dama duende'), Alberto Castrillo Ferrer ('Cyrano'), David McVicar ('Gloriana', 'Don Carlo'), Francisco Negrín ('Il trovatore')... Estoy muy agradecido a todos por haber confiado en mí y en mi trabajo».

TENIS / OPEN DE AUSTRALIA

Alcaraz, monumental, cierra el círculo

► El español se crece ante la leyenda de Djokovic, soberbio en su desempeño, y levanta su primer título en Melbourne, el último Grand Slam que le faltaba

C. ALCARAZ	2	6	6	7
N. DJOKOVIC	6	2	3	5
Alcaraz	Djokovic			
9	Saques directos			
2	Dobles faltas			
5/16	Puntos de break			
65%	Primer servicio			
36	Golpes ganadores			
27	Errores no forzados			
14/20	Puntos en la red			
118	Puntos ganados			
	Duración			

LAURA MARTA



Se tira al suelo de esta Rod Laver Arena Carlos Alcaraz de la que se hace dueño por fin. El título más deseado, el que anhelaba por encima de todos los demás, y que atrapa tras dominar a un Novak Djokovic que redefinió la precisión en el primer set y la persistencia y el orgullo y la ambición en los otros tres, pero acabó aceptando la rendición del cuerpo ante este Alcaraz soberbio. Hubiera sido el más veterano en ganar un Grand Slam, que lo hubiera llevado donde no está nadie con 25 trofeos, con 38 años y 255 días; pero la historia la reescribe Alcaraz, el más joven en el tenis masculino en completar el póquer de Grand Slam, con 22 años y 272 días.

Sale un Djokovic de otros tiempos, y el de la pasada semifinal, impecable con los paralelos, sin velocidad pero con intención, restador, retador, amenazante, sintiendo la pelota como lo ha hecho en los últimos veinte años para ser quien es, y mete presión en este Alcaraz cuya derecha no corre tanto en esta noche de temperaturas bajas. Salva la rotura una vez, con una dejada, y otra vez, con un derechón, que sacan la sonrisa del serbio. Pero esta se vuelve más amplia aún cuando logra otro error del español que lo llevan al 4-1.

Percute y percute el serbio en estas arenas movedizas en las que se mueve el murciano con su derecha. «Imposible, imposible», se queja ante Samuel López. Al contrario que la del serbio, que sale con una ligereza y una precisión que atormenta al español, y con la que se gana dos bolas de set que atrapa con un restazo monumental, un puñal en un Alcaraz desnortado,

como aquel al que le pesó la leyenda del rival en las semifinales de Roland Garros 2023. Solo dos puntos al resto.

Aguanta el chaparrón el murciano, enfados y malestar, pero sabe que tiene dentro todo lo necesario para salir del agujero mental y la jaula en la que le ha metido el serbio. Son dos bolas de rotura que se gana en el primer juego del segundo set que Djokovic le niega. Pero ya arriesga, profundiza, es más valiente, más liberado. Estar ahí, creer, su mantra. Por fin, una dejada, un remate de espaldas, otra derecha y por fin un juego de los suyos, sin presiones ni miedos. Otro Alcaraz, que ya tiene su truco de magia con una derecha que roza la cinta y vuelve a rozarla en la caída para su primera bola de 'break' del partido. Falla el serbio en la red. Es otro Alcaraz, otro Djokovic, otra final. «Que te vea, que te vea», le indica López desde el banquillo, porque ve a su pupilo demasiado agazapado ante un serbio agrandado.

Magia, espectáculo y 16 años

Se va levantando el murciano y de qué manera, por fin derecha que mortifica, por fin restos que hacen tambalear al rival, que ya no impacta tan limpio y baja su porcentaje de efectividad. Del 93 % de puntos ganados con el primero, al 50 % en este segundo set en el que resurge la magia y la potencia murcianas, con las que empieza a hacer mucho daño: dos 'breaks' de piernas y consistencia, de concentración y valentía. De las dudas a la certeza de que ahora es él quien doma la pelota y domina al campeón de 24 Grand Slams. Del 2-6 en 33 minutos, al 6-2 en 35.

Djokovic acepta este cambio de rumbo el partido y pone rumbo al vestuario mientras Alcaraz pide explicaciones de por qué se cierra el techo, condiciones más favorables quizá para Djokovic, con una pelota más firme y sin alteraciones ambientales. López intenta que olvide eso y se vuelva a centrar en el partido: «La idea es seguir y seguir, intenta alargar el parti-

Djokovic ganó el primer set, pero acabó aceptando la rendición del cuerpo ante un Alcaraz soberbio

do». Sabe que su cuerpo aguantará más que el del rival. Y con él, también el nivel del tenis.

Los rostros delatan: más serio el del serbio, que ha perdido fuerza en la mano y las piernas y, por tanto, efectividad en sus golpes; más resuelto y concentrado el del español, que se da un carrerón para intentar alcanzar una dejada del rival que aplaude la grada aunque no logre el punto.

Empieza la final que todos esperaban, el tenis al servicio del 'show' porque los dos son capaces de las cabriolas más insospechadas, como ese revés de Djokovic por fuera de la red que, no obstante su espectacularidad, la devuelve Alcaraz con un grado más. Como ese intercambio de derechas anguladas que la del serbio ya parecía imposible y la de Alcaraz todavía es más escurrida. Hasta Nadal sonríe, asiente, celebra, aplaude, admira.

«Con la derecha no sé qué hacer», dice a pesar de que domina ya la final. No está contento porque no desborda del todo al rival, y eso que logra la rotura en el sexto juego porque al de Belgrado se le escapa la energía de un zarpazo. «Cambia la velocidad, dale más lento», le contesta López. Los minutos juegan a favor del español, más dinámico conforme toma temperatura y exigencia física el choque, y en contra del serbio, que nota cada vez más esa diferencia de 16 años.

Amplía esa diferencia el de El Palmar, que se gana una, dos y tres bolas de set por potencia y cambiar la dirección y mover al rival y dejarlo clavado con una dejada que solo ha visto él. Aunque sabe Djokovic que no puede ceder aquí, dos sets en contra serían demasiado. Se defiende con todo de esas tres, pero se le escurre el cansancio y la empuñadura en la cuarta con un revés paralelo que se va al pasillo.

Y es demasiado, pero no se irá sin luchar, sin obligar a Alcaraz a expresarse también al máximo para quitarle este jardín australiano en el que ha triunfado en diez ocasiones, que nunca, hasta ahora, ha perdido una final. Alcaraz lo sabe, y sacude de lado a lado; sus golpes lamen las líneas, que llega a todo porque él no nota las cinco horas y media de la semifinal, que tiene 22 años y muchas ganas de adueñarse definitivamente del tenis del hoy, por encima del nombre y el aura que tiene enfrente, al que la grada impulsa con un «Nole, Nole», ovación al tenis de siempre.

De ahí que se vuelva loco el personal cuando el que ha estado 428 semanas en el trono de la ATP levanta seis bolas de rotura en el segundo juego del cuar-

to set. Que celebre a lo grande que gane su siguiente turno de saque en blanco. Que aguante otras dos opciones de rotura en el siguiente para el 4-4 y meta más presión en el español con una bola de 'break' para el 5-4 y saque. Que pide a la grada que lo anime, que sigue aquí, mostrando carácter, tenis, ambición, hambre, 24 Grand Slams, 101 títulos. Que ahoga a Alcaraz de nuevo son su saque, que no le deja respirar, que no se va, que es un 5-5. Es Djokovic.

El físico decide

Pero es demasiado este Alcaraz, que busca y encuentra líneas para rematar al serbio al límite del 'tie break'. En pie el público, y el mundo del tenis, porque se cumplen tres horas y aguantan los dos un intercambio de 25 golpes soberbio. Pero es la explicación de que la balanza se desequilibra en favor del español, más fresco, más liviano, más capaz, con dos bolas de partido.

Y se lanza al suelo porque a Djokovic no le aguanta la derecha. Manos a la cabeza para el murciano, que inclina la historia del tenis a su lado, el más joven en completar el póquer de Grand Slams con 22 años, por fin en su poder este Abierto de Australia.





Alcaraz abraza la Copa Norman tras su triunfo en Melbourne // AFP

El mejor joven de todos los tiempos

► El español, el más precoz en conquistar los cuatro Grand Slams, se acerca a leyenda a un ritmo vertiginoso

L. MARTA

Se intuía y se esperaba que Carlos Alcaraz llegara a hitos al alcance de muy pocos. Algunos lo tildaban de exagerado, otros confiaban, pero el murciano pasa de todo y contesta a todos desde la pista: siete Grand Slams en su zurrón. Con 22 años y 272 días. Dos US Open, dos Roland Garros, dos Wimbledon y ahora este de Australia con los que supera a nombres del tamaño de Stefan Edberg y Boris Becker, y se sienta a desayunar con John McEnroe y Mats Wilander. En ocho finales jugadas, primera en Mel-

bourne. Así es este chico de El Palmar.

Completa el póquer de Grand Slams y se une a Fred Perry, Don Budge, Roy Emerson, Rod Laver, Andre Agassi, Rafael Nadal, Roger Federer y Novak Djokovic. Pero lo logra a una edad inusual, y se subraya el dato porque retuerce de nuevo los libros de historia en asuntos de precocidad, que lo disparan a la categoría de extraordinario —sin olvidar a Maureen Connolly que lo hizo con 18, y Steffi Graf, con 19, ya en la Era Open—. Porque un tal Nadal tardó casi dos años más (24 años y 101); un tal Federer no levantó los cuatro hasta cumplidos los 27, y Djokovic y Agassi tuvieron que pelear hasta los 29. Sampras, Connors, Lendl, McEnroe, Borg y Wilander nunca lo lograron.

El mallorquín era el límite de todas las cosas en Roland Garros. Tenía cuatro Copas de los Mosqueteros cuando se afianzó en la hierba por primera vez, en

2008. Un año más tarde plantó la bandera en Australia, pero aún tardaría otro curso en hacerse con el territorio americano. En 2010, por fin, y a la octava participación, su primer US Open. «Es un sentimiento increíble porque he trabajado mucho en mi vida, pasando momentos muy difíciles para llegar hasta aquí; nunca pude imaginar ganar los cuatro Grand Slams», comentó aquel Nadal.

Que se lo digan a Federer, dueño y señor del tenis al que se le escurría sin remedio la Copa de los Mosqueteros. Tres finales, tres derrotas (ante Nadal) y una frustración constante. Hasta que en 2009 Robin Soderling le echó una mano: despachó a Nadal en octavos y el suizo, con toda la presión del mundo, culminó la obra maestra de su vida.

Djokovic tuvo en su mano conquistar París en 2015, tras haber vencido a Nadal en semifinales, pero le negó el sueño la presión del momento y Stan Wawrinka. Para 2016, por fin, lo superó todo, con 29 años. «Cuando jugué contra él con 18 o 19 años ya vi que estaba destinado a grandes logros. Sus resultados son el testamento de una carrera estelar. Solo puedo pensar en superlativo sobre él. Es un jugador extraordinario y merece todos los elogios. Está dejando una huella enor-

CLASIFICACIÓN ATP

Carlos Alcaraz	13.650 p
Jannik Sinner	10.300 p
Novak Djokovic	5.280 p
Alexander Zverev	4.605 p
Lorenzo Musetti	4.405 p

RANKING GRAND SLAMS

Novak Djokovic	25
Rafael Nadal	22
Roger Federer	20
Pete Sampras	14
Bjorn Borg	11
Ivan Lendl, Jimmy Connors y Andre Agassi	8
John McEnroe, Mats Wilander y Carlos Alcaraz	7

PALMARÉS DE ALCARAZ

2022 5 torneos
Río (ATP 500), Miami (Masters 1.000), Conde de Godó (ATP 500), Madrid (Masters 1.000), US Open (Grand Slam).

2023 6 torneos
Buenos Aires (ATP 250), Indian Wells (Masters 1.000), Conde de Godó (ATP 500), Madrid (Masters 1.000), Queen's (ATP 500), Wimbledon (Grand Slam).

2024 4 torneos
Indian Wells (Masters 1.000), Roland Garros (Grand Slam), Wimbledon (Grand Slam), Pekin (ATP 500).

2025 8 torneos
Róterdam (ATP 500), Montecarlo (Masters 1.000), Roma (Masters 1.000), Roland Garros (Grand Slam), Queen's (ATP 500), Cincinnati (Masters 1.000), US Open (Grand Slam), Tokio (ATP 500).

2026 1 torneo
Abierto de Australia (Grand Slam).

me en la historia. Con solo 22 años, es impresionante. Lo tiene todo», se rinde Djokovic, que subraya: «Es un jugador muy inteligente y versátil, que sabe cambiar la táctica y ajusta su juego según cómo siente que está jugando el rival. Ha mejorado física, mental y emocionalmente. Busca constantemente innovar tanto en sí mismo como en su juego, que es precisamente el tipo de mentalidad que un campeón debe cultivar».

Es lo que lo ha llevado hasta aquí. Esa capacidad de aprender de las derrotas, de aprehender cualidades, de aceptar los desafíos y las modificaciones en su tenis; esa capacidad de subir los niveles de tres en tres para ser cada día, cada partido, cada set, casi cada punto un poco mejor que el anterior. Que era un caballo desbocado lleno de fuerza y frenó los ímpetus en pos del objetivo; que se desconectaba y ahora no hay quien lo saque de su guion durante una, dos, tres o cinco horas y media; que presumía de fiestas y le dan la razón porque cada vuelta es más completo que antes de salir.

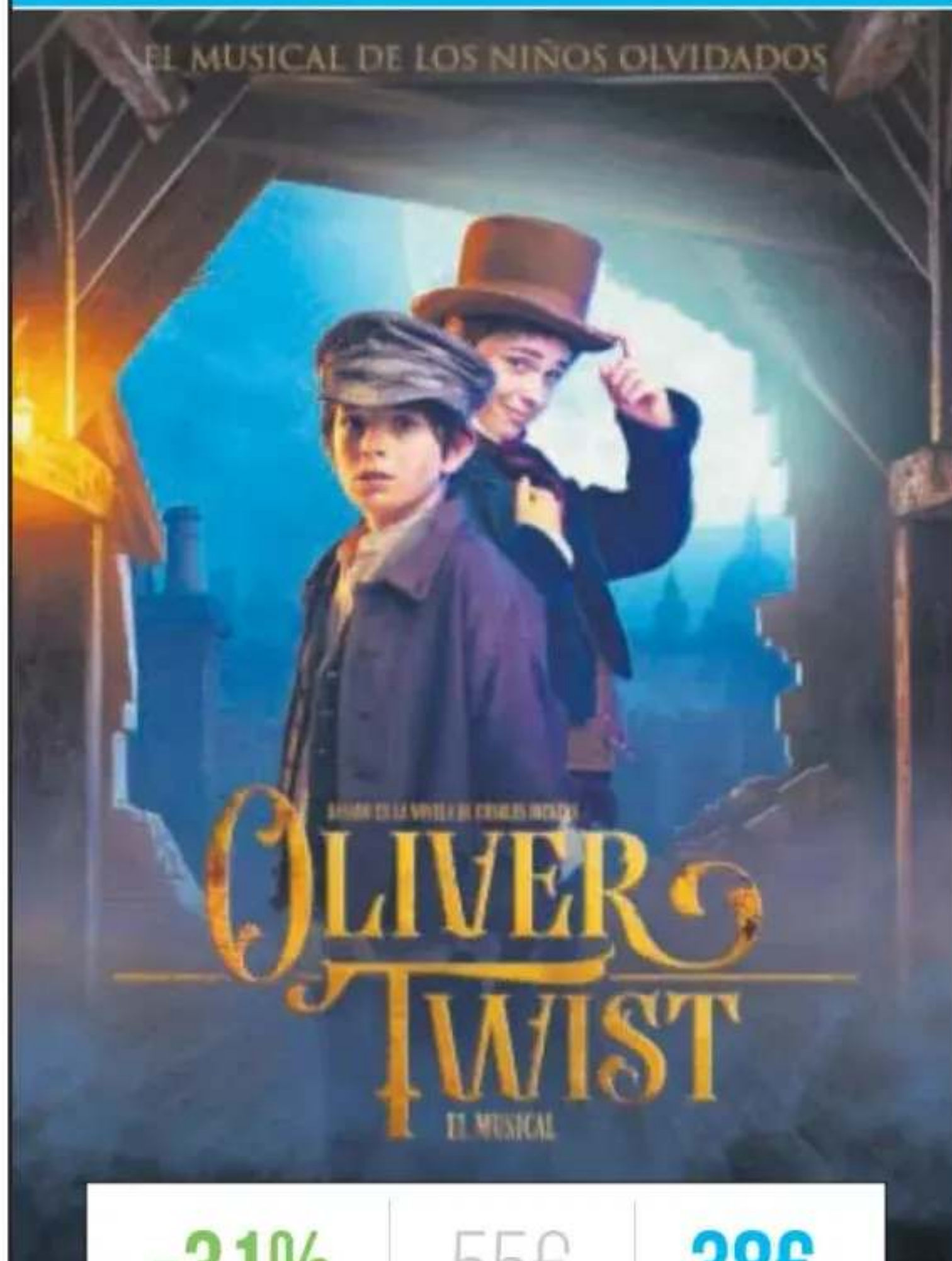
Que se quedó frenado en el US Open 2021, y es el mejor a partidos a cinco sets (15-1). Que ganó Madrid en 2022 tras superar a Nadal y a Djokovic y apostó que ganaría Roland Garros. Falló allí, pero levantó en septiembre el US Open, para alcanzar, con 19 años, el número 1 más joven. Que se quedó clavado por calambres en la semifinal de Roland Garros 2023 y superó escenarios, nervios y rival, otra vez Djokovic, un mes más tarde, y en Wimbledon. Que no acababa de completar las temporadas a un buen nivel y solo Sinner lo frenó en estas últimas ATP Finals de 2025.

Tenis // Alcaraz se corona en Australia

Oferplan

ABC

EL MUSICAL DE LOS NIÑOS OLVIDADOS



-31%

~~55€~~

38€

El Teatro La Latina representa "Oliver Twist, el musical" una emotiva adaptación del clásico de Dickens creada por el equipo responsable de Los chicos del coro: el productor Rafa Coto, el escritor Pedro Villora y el director Juan Luis Iborra.

Esta versión nos invita a mirar la realidad de los "niños olvidados", aquellos que crecen rodeados de soledad y desamparo, y que, como Oliver, buscan en la música y la bondad una salida a la oscuridad. A través de una historia llena de emoción, esperanza y valores, el musical rinde homenaje a la infancia y a la importancia de proteger y educar a las nuevas generaciones.

Hasta el 8 de febrero

Teatro La Latina

1 Entra en oferplan.abc.es y regístrate

2 Selecciona la oferta y cómprala

3 Canjea tu cupón en el establecimiento

O DESCÁRGATE LA APP



Carlos Alcaraz celebra el triunfo en Australia // AFP

«Me acuerdo de los que no creían en mí»

► Un Alcaraz reivindicativo destaca la importancia del título en Australia tras la ruptura con Ferrero

LAURA MARTA

Se mostró comedido y exhausto en la comparecencia con el trofeo fruto del cansancio, pero se desató después Carlos Alcaraz. Una celebración con los suyos a lo grande, que esto es muy grande, ganar un Abierto de Australia que nunca había conseguido, un título con el que ha completado el círculo, con el que ha contestado a todas estas dudas que surgieron desde ese 17 de diciembre en el que rompió con Juan Carlos Ferrero.

«Significa mucho para mí, este título lo he estado buscando desde hace mucho tiempo. Nunca había pasado de cuartos e incluso me iba de aquí con un buen sabor de boca por el tenis que jugaba, pero las cosas no se daban. En la pretemporada hemos puesto mucho trabajo y mentalidad en este torneo, teniendo las cosas muy claras y han sido tres semanas muy positivas», indicó ya más pausado, con la Copa Norman ya en su raquetero.

Está orgulloso de tenerla, por supuesto, pero hizo hincapié en otro aspecto que no solo sirve para hoy, sino para el futuro: «Me he visto mucha mejora, desde el primer día hasta el último. Y es lo que me enorgullece del todo. Confiar en mi equipo, porque ha sido la clave

que me ha calmado los caballos. Sobre todo en los primeros partidos en los que no estaba contento del todo y ellos me han dado la paciencia, que el nivel iba a llegar, que me mantuviera fuerte mentalmente y aceptar las cosas negativas de la mejor forma posible».

Se libera de este deseado título y también de estas últimas semanas de presión mediática por esa separación con Ferrero. Tiene a Samuel López, no ha cambiado casi nada, sigue siendo él. «Tuve que superar una situación inusual en la pretemporada. Mucha gente tenía dudas sobre mi nivel. Ahora me acuerdo de la gente que ha dicho que no lo iba a conseguir, que pensaban que llegaría aquí y no pasaría de cuartos, que no jugaría un buen tenis, a quienes no creían en mí», afirmó. «Parece irónico porque me debería acordar de mi gente y de lo que hemos trabajado. No he venido aquí para decirle a nadie que soy capaz. He venido aquí con ilusión y demostrarme a mí mismo que soy capaz de solventar los problemas. Pero una vez lo he conseguido, estoy feliz de demostrarle a la gente que se había equivocado», añadió.

Tiene siete Grand Slams, con 22 años, y tachado este reto, va a por todas. Sin esconderse, que lo catalogaban de demasiado prepotente pero ahí está ya todo su currículo para demostrar que no, que es una fe inmensa en sí mismo porque sabe que lo puede conseguir: «Ahora ya pienso en Roland Garros. No voy a dejar nada a nadie. Voy a intentar no dejar nada a nadie. Pensar en ganar los cuatro grandes en el año es algo que a quién no le gustaría. Trabajamos para tener los máximos posibles. Ojalá se dé algún año, pero la mejor forma de poder conseguirlo es ir uno a uno. Ya tengo Australia, voy a celebrarlo y saborear el momento que es muy complicado conseguir esto, pero mi cabeza ya es Roland Garros».

«A partir de ahora ya pienso en Roland Garros. Voy a intentar no dejar nada a nadie»

FELICITACIONES AL CAMPEÓN

Casa Real

«El premio a no rendirse nunca ¡Gracias por seguir escribiendo la historia del deporte español!»

Real Madrid

«Enhorabuena, los madridistas estamos orgullosos de ti. ¡Felicidades, campeón!»

Paul Gasol

«Enhorabuena, Charly! El más joven de la historia en completar el Career Grand Slam»

Rafa Nadal

«Enhorabuena Carlos por ganar el Australian Open y conquistar el Career Grand Slam»

El estreno de una pareja que promete

► Alcaraz destaca la libreta didáctica y bromista de Samuel López y augura próximos éxitos junto a su nuevo entrenador

L. MARTA

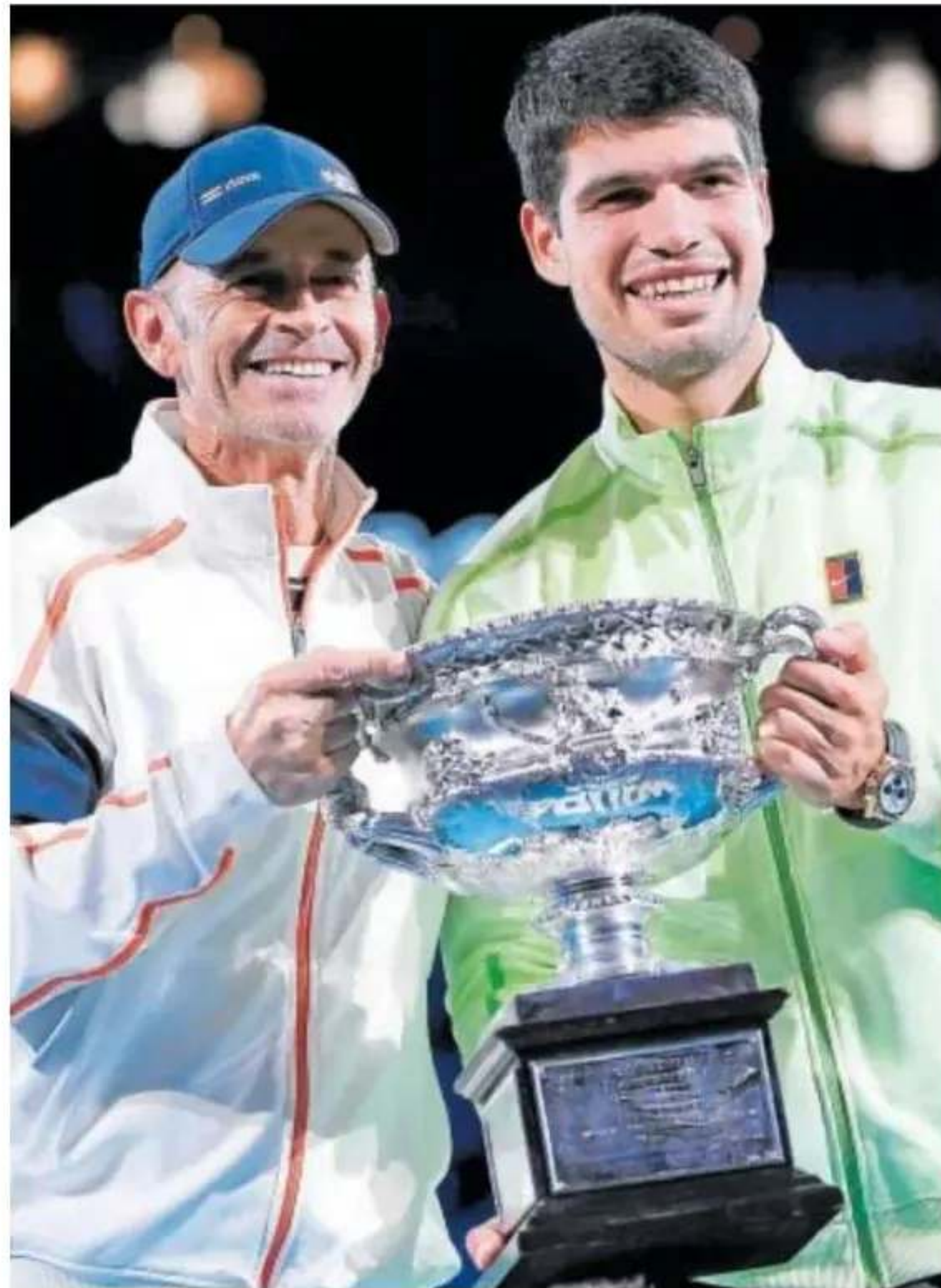
Desde aquel 17 de diciembre hasta ayer, 1 de febrero, Carlos Alcaraz ha soportado rivales, calambres, vómitos, partidos de cinco sets, críticas, habladurías, presión mediática, bolas de rotura, errores no forzados. Pero celebra con champán que todo eso ha terminado como él quería: campeón del Abierto de Australia. Qué mejor forma de silenciar todo el ruido que se produjo con su ruptura con Juan Carlos Ferrero.

Tiene que lo que necesita, con los que él ha elegido, y no se esconde en subrayarlo una y otra vez cada vez que alza la voz: «Gracias a mi equipo, nadie sabe lo que hemos pasado y hemos tenido que trabajar, lo mucho que he perseguido este momento, lo que hemos aguantado de gente hablando. Este trofeo es también vuestro», se exhibió en el discurso de campeón.

Qué duda cabe que aprendió todo lo que sabe del compendio de Kiko Navarro y Carlos Santos en sus inicios en Murcia y, sobre todo, de su mentor y principal valedor, un Ferrero que apostó por él cuando tenía 12 años y lo condujo a sus mejores resultados, seis Grand Slams, número 1. Pero con 22 años, Alcaraz decidió otro rumbo, y sin alterar demasiado, optó por Samuel López, que ayer cumplía 66 años. El mundo del tenis abrió los ojos como platos, porque el dúo había cosechado éxitos magníficos y todavía se tenía la sensación de que quedaba más.

Sensación de injusticia

Pero el murciano apostó por el cambio. Uno sutil, fácil, cómodo, de continuidad. Que todo estaba escrito para este 2026 porque la pretemporada estaba en marcha. Que López estuvo ahí desde su llegada a Villena, que observaba sus entrenamientos mientras viajaba con Pablo Carreño, hasta que empezó a acompañarlo como segundo de abordo en 2025. Ahora es el capitán, pero beben ambos de un pasado común muy bien forjado, consolidado. Simplemente, el camino que bifurcó



Carlos Alcaraz y Samuel López posan con el trofeo del Open de Australia // AFP

en favor de López, a quien defiende: «Al no haber sido número uno, o jugador top, no se le reconoce lo que merece. Me han querido poner muchos tenistas profesionales como principal entrenador, y no me parece justo, porque para mí Samuel es de los mejores, si no el mejor entrenador del mundo ahora mismo».

Es quien le ha hecho entender mejor las modificaciones que necesitaba su tenis para evolucionar, principal defensor de que el saque debía ser más fluido y con el que ha arrasado por momentos en estas dos semanas en Melbourne. Es quien exige en la pista y deja volar fuera. Es quien le da direcciones y consejos envueltos en bromas y palabras que solo ellos entienden. «Surfea, surfea», le indicaba en la tie-

también se lo he visto hacer», le vacila tras un golpe ejecutado regular en el partido de semifinales.

Una comunicación didáctica pero distendida que es lo que pretende el alicantino: aportar a su pupilo la calma y la diversión en la que sabe que es donde mejor se mueve el murciano. Es la principal diferencia de este Alcaraz con el de hace apenas un mes y medio, cuando se manejaba bajo las órdenes de Ferrero. «Esto es un juego, por eso mi forma de dar una instrucción es más alegre, quitando importancia, quitando presión», para sacar el mejor Alcaraz posible. «Es un tío muy gracioso y me hace reír, que es cuando mejor saco mi tenis. Cuando las cosas no salen bien, Samu está con el látigo para que yo me mantenga positivo y lo siga intentando», confirmaba el murciano.

Apoyo familiar

El otro soporte fundamental que ha subido en importancia es la familia. Ahí está la dedicatoria de Alcaraz hacia su padre tras vencer a De Miñaur: «Estoy orgullo y feliz de que mi padre esté experimentando todas estas cosas; su sueño, que ahora lo está viviendo conmigo». Y ese ascenso que ha tomado Álvaro, 'sparring', confidente, entrenador, ojeador, animador, pero sobre todo, hermano: «Es una persona muy importante en mi vida, tanto personal como profesionalmente. Conoce cómo funcionamos, cómo es el circuito, sabe muchísimo. Tiene opiniones que aportan mucho tanto a Samu como a mí. Cosas positivas que necesito para rendir bien en la pista y en los torneos».

Después de ganar a Zverev, el de El Palmar pilotó el carrito de golf que llevó al equipo de vuelta a casa. Antes de la final, Alcaraz se mueve por la zona de jugadores cascos en ristre bailando y bromeando con su equipo, que hasta abofetea medio en broma a Juanjo Moreno, su fisio. Es en estos momentos donde el murciano cimenta sus éxitos, en este buen rollo con los suyos que lo hacen ser el Alcaraz que quiere ser, un chico de 22 años con un talento descomunal para el tenis y una capacidad de trabajo y superación excelsa, un campeón de siete Grand Slams que no renuncia a vivir acorde con su edad. ¿Hubiera ganado en Melbourne con Ferrero en su banda? ¿Quién lo sabe? ¿Y qué importa ahora?

Alcaraz, como si de un regalo se tratara, levantó el trofeo australiano el día que Samuel López cumplía 66 años

Su nuevo técnico ha hecho entender al murciano las modificaciones que necesitaba su tenis para seguir evolucionando

rra del Conde de Godó ante Arthur Fils; «Non ti preoccupare», le puede soltar cuando está atascado; «Vamos a hacer tortilla», le comunica en clave para que sea más valiente; «A los domingueros

1ª DIVISION LOS PARTIDOS

PARTIDO	HORA	RESULTADO
Espanyol-Alavés		1-2
Oviedo-Girona		1-0
Osasuna-Villarreal		2-2
Levante-Al. Madrid		0-0
Elche-Barcelona		1-3
Real Madrid-Rayo		2-1
Betis-Valencia		2-1
Getafe-Celta Vigo		0-0
Athletic Club-Real Sociedad	D-21.00h Dazn	
Mallorca-Sevilla	L-21.00h Dazn (A)	

CLASIFICACIÓN

	PT	J	G	E	P	GF	GC
★ 1. Barcelona	55	22	18	1	3	60	23
★ 2. Real Madrid	54	22	17	3	2	47	18
★ 3. At. Madrid	45	22	13	6	3	38	17
★ 4. Villarreal	42	21	13	3	5	39	23
★ 5. Betis	35	22	9	8	5	36	28
★ 6. Espanyol	34	22	10	4	8	26	27
☆ 7. Celta Vigo	33	22	8	9	5	29	23
8. Real Sociedad	27	21	7	6	8	29	29
9. Osasuna	26	22	7	5	10	26	27
10. Alavés	25	22	7	4	11	20	27
11. Girona	25	22	6	7	9	21	36
12. Elche	24	22	5	9	8	30	32
13. Sevilla	24	21	7	3	11	28	33
14. Athletic Club	24	21	7	3	11	20	30
15. Getafe	23	22	6	5	11	16	27
16. Valencia	23	22	5	8	9	23	35
17. Rayo	22	22	5	7	10	18	30
▼ 18. Mallorca	21	21	5	6	10	24	33
▼ 19. Levante	18	21	4	6	11	24	34
▼ 20. Oviedo	16	22	3	7	12	12	34

CHAMPIONS ★ EUROBALEA ★ CONFERENCE LEAGUE ☆ DESCENSO ▼

2ª DIVISION LOS PARTIDOS

PARTIDO	HORA	RESULTADO
R. Sociedad B-Las Palmas		1-1
Burgos-Leganés		2-1
Albacete-Zaragoza		2-0
C. Leonesa-Deportivo		0-1
Córdoba-Valladolid		3-1
Almería-A.D. Ceuta FC		4-2
Eibar-Sporting		1-0
Huesca-Cádiz		1-0
Castellón-Andorra		2-0
Granada-Racing S.	D-21.00h LaLiga TV	
Mirandés-Málaga	L-20.30h LaLiga TV	

CLASIFICACIÓN

	PT	J	G	E	P	GF	GC
▲ 1. Racing S.	44	23	13	5	5	50	32
▲ 2. Castellón	42	24	12	6	6	38	25
▲ 3. Deportivo	40	24	11	7	6	38	26
▲ 4. Almería	39	24	11	6	7	45	35
▲ 5. Las Palmas	39	24	10	9	5	29	20
▲ 6. Málaga	38	23	11	5	7	35	26
7. Córdoba	38	24	10	8	6	32	27
8. Burgos	38	24	11	5	8	28	24
9. Sporting	36	24	11	3	10	33	32
10. A.D. Ceuta FC	35	24	10	5	9	30	34
11. Cádiz	34	24	9	7	8	26	27
12. Albacete	33	24	9	6	9	30	34
13. Eibar	31	24	8	7	9	25	26
14. Leganés	29	24	7	8	9	26	25
15. Andorra	29	24	7	8	9	26	33
16. Valladolid	28	24	7	7	10	25	27
17. Huesca	27	24	7	6	11	22	32
18. Granada	26	23	5	11	7	25	28
▼ 19. R. Sociedad B	25	24	6	7	11	30	34
▼ 20. C. Leonesa	25	24	7	4	13	25	38
▼ 21. Zaragoza	22	24	5	7	12	21	37
▼ 22. Mirandés	17	23	4	5	14	23	40

JUEGO A PRIMERA ▲ PLAY OFF ● DESCENSO ▼

BETIS 2
VALENCIA 1

Rioja adelantó a los visitantes (20), pero Chimy, de penalti (23), y Fornals dieron la vuelta al partido.



Fornals, tras anotar el 2-1 // EFE

GETAFE 0
CELTA 0

Un punto insuficiente para que los de Bortalás se alejen de los puestos de descenso.

Un penalti de Mbappé salva al Madrid en el minuto 100

► El francés, en otro mal partido de su equipo, firma el triunfo en el último minuto de añadido ante un Rayo que jugaba con diez

RUBÉN CAÑIZARES
MADRID

La humillante derrota ante el Benfica de Mourinho estuvo cerca de no ser la única mala noticia de la semana para el Madrid. Victoria de penalti en el minuto 100 ante un Rayo con diez jugadores y que murió en la orilla. Triunfo que mantiene la distancia respecto al Barça en un punto, pero con daños colaterales. Lesión de Bellingham y amarilla a Vini, que no podrán estar en Mestalla el próximo fin de semana, y otro partido con pitos y enfado del Bernabéu, que silenció el gol salvador de Mbappé desde los once metros.

A diferencia del partido ante el Levante, los silbidos los digirió mejor el equipo y, especialmente, Vinicius, el más enchufado de un Madrid bipolar en la primera mitad. Comenzó algo atolondrado, se entonó, volvió a dejar dudas, enganchó un par de ocasiones y acabó algo hundido. Una montaña rusa, como en la grada. De los pitos a los aplausos y viceversa. No está dispuesta a pasar ni una el Bernabéu, hastiado de estos últimos 20 meses de sinsabores.

La única novedad de Arbeloa respecto a la debacle de Lisboa fue la entrada de Camavinga por Carreras. El resto, como diría Toshack, «los mismos once cabrones de siempre», que en este caso fueron diez. El francés hacía de lateral cuando atacaba el Rayo, pero en la fase ofensiva Arbeloa dejaba defensa de tres, con Tchouaméni incrustado entre Huijsen y Asencio, y Camavinga y Valverde de carrileros.

El Rayo comenzó alimentando los pitos con una ocasión muy clara de Ilias. El atacante se quitó de en medio a Camavinga y a Güler con un zigzag, se adentró en el área, levantó la cabeza y, con toda la portería para él, la mandó fuera. Golpeo algo mordido.

En el 9, Bellingham, otra vez el más señalado por la afición junto a Vinicius, terminó su corto partido ante el Rayo. Un pase de Mastantuono a la carrera del inglés le dejó tieso. Pinchazo en el isquio de su pierna izquierda. Mínimo, las dos semanas de baja no se las quita nadie.

Sin el inglés y con un Mbappé algo difuso, fue Vinicius quien cogió la responsabilidad en ataque. Se encontró con Ratiu, una de sus kryptonitas, pero el rumano salía de una lesión de tres semanas y se notó. Cada uno contra uno y cada

Vinicius felicita a Mbappé tras marcar desde los once metros // REUTERS

2	1
REAL MADRID	RAYO VALLECANO

REAL MADRID

Courtois; Valverde, Asencio (Ceballos, 46), Huijsen (Alaba, 77), Camavinga; Arda Güler (Rodrygo, 77), Tchouameni, Bellingham (Brahim, 10); Mastantuono (Gonzalo, 60), Vinicius y Mbappé.

RAYO VALLECANO

Batalla; Ratiu, Lejeune, Mendy, Chavarria; Pathé Ciss, Gumbau (Pedro Díaz, 56); Ilias Akhomach (Carlos Martín, 83), Isi (Luiz Felipe, 83), Álvaro; y De Frutos (Óscar Valentín, 56).

GOLES

1-0, min.15: Vinicius. 1-1, min.49: De Frutos. 2-1, min.100: Mbappé (penalti).

EL ÁRBITRO

Díaz de Mera. Amonestó a Ceballos, Vinicius, Gumbau, Chavarria, Isi, Óscar Valentín, Batalla. Roja directa a Pathé Ciss (80) y segunda amarilla a Chavarria (104).

carrera salían del lado del brasileño, que detectó rápido la debilidad. Y cómo intentar apaciguar el enfado del Bernabéu.

En lugar de quejarse, invitó a los aficionados a animar, levantando los brazos en un par de ocasiones, y se besó in-

El Bernabéu, donde el Rayo terminó con nueve por las rojas a Ciss y Chavarria, volvió a pitar a los jugadores de Arbeloa



tensamente el escudo en la celebración del 1-0. En el 15, una buena jugada del brasileño, en la que amagó con salir fuera y luego por dentro, la terminó soltando con un rechazo a la escuadra. Sexto gol en Liga y octavo de la temporada.

Cuatro minutos después, Batalla le sacó una buena mano a Arda, pero ya no hubo más intervenciones del argentino antes del descanso. Tampoco de Courtois. La parada que le hizo a Álvaro García cuenta para las estadísticas, pero el tiro fue de foguero.

Lo que sí hizo bien el Rayo fue tomar el control del balón y llevar el partido a su terreno, enfadando a un sector de la grada al que no le gustaba lo que veía y no dudaba en hacerlo saber. Un balón fácil perdido era una pitada. Una recuperación, un aplauso. Una llegada fácil del Rayo al área de Courtois, otra pitada. Manual de Barrio Sésamo para una afición que se ha cansado de la falta de autoridad y continuidad de su equipo, y que despidió a sus jugadores camino del descanso con una pitada por sus pobres minutos finales.

El Rayo, que se presentó en el Bernabéu tras cinco partidos fuera de Vallecas sin marcar y solo con 17 tantos en 21 jornadas, afinó la puntería en la primera que tuvo en la segunda mitad. En el 49, buen balón cruzado de Gumbau, Álvaro le gana la espalda al uruguayo, asis-

te de primeras con la cabeza y De Frutos, también de primeras y con Tchouaméni algo pasivo, bate a Courtois. 1-1.

Bronca a Mastantuono

Tocaba empezar de cero y comenzar un partido de cuarenta minutos, con el Bernabéu de uñas y la grada de animación pidiéndole al equipo que le «echara huevos». Y es que, además de correr menos, Vini ya no hacía daño y nadie más inquietaba a Batalla. Por supuesto, ni entraba dentro de esas opciones Mastantuono. Se marchó por Gonzalo y se llevó una buena bronca. Costó 65 millones, pero quizá no vale ni 65 céntimos.

El público estalló en el 64, en un mano a mano de Ratiu, que partió de campo propio con todo el Madrid arriba y solo con Gonzalo cerrando. Descalzaperros. La generosidad del canterano en la carrera evitó una carrera limpia del rumano, que llegó asfixiado y cuyo disparo forzado se encontró, cómo no, con el milagro de cada día de Courtois.

Respondió en el 68 Mbappé, con un remate a puerta vacía al larguero, pero hasta el 80, tras una clara roja directa a Pathé Ciss, no se sacudió el Madrid el dominio del Rayo. Los cambios de Arbeloa desdibujaron aún más a un equipo desorganizado y sin confianza, que solo creyó en la victoria en esos diez minutos finales con superioridad numérica. Diez más nueve de añadido, que acabaron siendo quince, y en los que un claro penalti de Mendy a Brahim en el 99 evitó la tragedia.



Arbeloa, dando instrucciones desde la banda en el partido ante el Rayo // EP

Arbeloa se rebrinca en sala de prensa

► El técnico, cortante y desafiante es sus respuestas: «¿Mucho tiempo añadido? Debía haber dado incluso más minutos»

E. BARRERO
MADRID

La tensión que se vivió en el Santiago Bernabéu también se trasladó a la sala de prensa. Casi una hora tardó en comparecer el entrenador del Real Madrid, Álvaro Arbeloa, tras la finalización del partido, más de 30 minutos después de la intervención de Íñigo Pérez. Cuando lo hizo, defendió a los suyos y puso en valor el esfuerzo colectivo: «Ha sido una victoria en la que los jugadores han puesto mucha energía y alma. Sin la ayuda del público seguramente no habría llegado. Ha sido una victoria de alma».

Preguntado por la exigencia del club y de la afición, Arbeloa dejó claro que es plenamente consciente del contexto en el que trabaja: «Tenéis un entrenador enfrente al que no hace falta explicarle qué es el Real Madrid», afirmó, en una defensa implícita de su compromiso con la historia y el nivel de autoexigencia que requiere el cargo.

El técnico blanco insistió en que el equipo todavía necesita tiempo y trabajo para crecer, especialmente con dos semanas por delante sin competición europea: «Para ganar hay que hacer muchas cosas bien, hay que mejorar en todas las fases del juego».

También fue prudente con la situación de Jude Bellingham tras la lesión:

«Tenéis enfrente a un entrenador al que no le tenéis que explicar lo que es el Real Madrid»

«Todavía no sabemos nada. Es una baja muy importante». Sobre Vinicius, autor del primer gol, destacó su actitud: «Ha hecho un gran gol. Estamos muy contentos con su esfuerzo y con la mentalidad que ha vuelto a tener».

El entrenador del Real Madrid no quiso hacer referencia a los pitos que se escucharon desde la grada y evitó el choque con la afición: «Respeto mucho al público del Bernabéu y siempre le voy a pedir su apoyo». Y sobre el proceso de mejora del equipo fue claro: «No existe una mejora sin picos ni sin que pase siempre lo que uno quiere». Arbeloa también se refirió a las acciones polémicas del encuentro: «La expulsión sí me ha parecido clara. El penalti no lo he visto, pero me dicen que es muy claro. Y el añadido... podría haber habido incluso un minuto más». Y, ya para cerrar, se disculpó por la espera antes de comparecer: «Estoy bien, gracias. Perdonad si os he hecho esperar».

En su balance tras seis partidos, el entrenador volvió a apelar a la exigencia del club: «Lo que quería de mis jugadores lo estoy viendo: actitud y mentalidad. Pero necesitamos constancia en la mentalidad y en el rendimiento, porque esto es el Real Madrid y necesitamos más que otros equipos para ganar».

Por su parte, Íñigo Pérez, técnico del Rayo Vallecano, fue claro en su análisis: «Siendo once contra once hemos sido mejores», afirmó, antes de cortar cualquier debate arbitral con un escueto: «No hablo de los árbitros».

El silencio fue protagonista en la zona mixta. Ningún jugador del Real Madrid atendió a los medios, más allá de las declaraciones oficiales del entrenador y de Fede Valverde en RealMadridTV. El capitán quiso ver el partido como un punto de inflexión: «Hoy teníamos la primera oportunidad de cambiar lo que hicimos hace un par de días y creo que hicimos un gran partido».

CONTRAGOLPE



NICOLÁS
ÁLVAREZ
TOLCHEFF

El Atlético busca entrenador

A los nombres que ya se han barajado (Luis Enrique, Jürgen Klopp, Scaloni, Filipe Luis...) como sustitutos del Cholo en el banquillo colchonero, se une ahora el de Iraola, que al parecer gusta mucho a Mateu Alemany y lo está haciendo muy bien en Inglaterra. Cualquiera de ellos parece capacitado para conseguir que los grandes jugadores con que cuenta el Atlético de Madrid dejen de conformar un equipo mediocre. Los batacazos contra el Bodo/Glimt y el Levante han sido de órdago, es muy difícil caer tan bajo.

Simeone debe salir del club por la puerta grande. Ha ganado, lo ha situado en la élite y le ha reportado pingües beneficios. Pero su estilo ya no da más de sí, con él es imposible no ya ganar títulos, sino simplemente competir por ellos.

Busca el cero a cero, y si logra algún gol a pelota parada o al contragolpe echa para atrás al equipo en una defensa numantina. El sistema funcionó al principio con otros jugadores, pero parece que ahora mismo no da resultados y el público además se ha vuelto más exigente. No entiende muchas de sus decisiones. Pese a su leyenda, no ha sido el entrenador que más ha ganado (en proporción con el tiempo que ha estado) y ni mucho menos el que mejor ha hecho jugar al equipo.

Sus acciones con frecuencia se diría que ni han sido las más adecuadas para la imagen del club ni se han caracterizado por la empatía con jugadores y colaboradores. Su compañero de equipo y luego ayudante, el buenazo de Vizcaíno, salió del club echando pestes de él. A Roro le criticó en público. A Samu le hizo llorar. A Wass, le metió en el campo a empujones, cuando estaba lesionado. También la emprendió a empujones con Pedro Pablo, el sucesor del gran Carlos Peña como delegado de campo, en uno de sus ataques de histeria en la banda.

Se enzarzó con el jugador de un equipo contrario, aunque aquí cabe decir que pidió posteriores disculpas (no se sabe si con cierto pitoreo, al dirigirlas a «don Vinicius»). Y a dos de los jugadores recientemente salidos del club, Gallagher y Galán, les sometió a una de las mayores humillaciones que puede sufrir un futbolista: que lo sustituyan... cuando ha entrado previamente como sustituto. Había que ver la cara de estupefacción y malestar de ambos en ese momento.

El segundo oro de España, más cerca que nunca

► El esquí de montaña abre la puerta a tener un campeón olímpico 54 años después del triunfo de Paquito

JAVIER ASPRÓN

«Cortina d'Ampezzo es el nombre que debe sonar en el corazón de los buenos deportistas. Ahí tenemos a unos cuantos españoles, héroes de un deporte poco popular entre nosotros. Ninguna broma con ellos. Son aficionados puros, inmaculados, como la nieve sobre la que se deslizan». Así comenzaba una de las Notas deportivas que publicó ABC el 27 de enero de 1956 en homenaje a los nueve deportistas españoles desplazados a los Juegos de Cortina: cinco pilotos de bobsleigh, tres esquiadores y un patinador artístico.

Setenta años después, de vuelta a Cortina, la delegación española ha crecido hasta los veinte miembros, pero, en cierto modo, las cosas no han cambiado tanto. El deporte invernal progresa, aunque lo hace con lentitud. Siguen faltando instalaciones y capacidad logística, pero, sobre todo, tradición. Esa que se construye a partir de éxitos escasos y muy espaciados en el tiempo, y que en 2026 podría recibir un nuevo impulso con una segunda medalla de oro olímpica.

España parece tenerlo más cerca que nunca gracias al esquí de montaña, disciplina que se incorpora al programa olímpico en estos Juegos y en la que los deportistas nacionales figuran entre las grandes potencias mundiales. Hay varias opciones, pero la más clara es la de Oriol Cardona, gran favorito en la prueba masculina. El catalán, de 30 años, es el vigente campeón del mundo y ha iniciado la temporada en la misma línea: oro en la Copa del Mundo de Courchevel y plata en la de Boi Taull. Conoce bien el circuito de Bormio –el año pasado ganó allí el test event organizado por la Federación Internacional– y ha orientado toda su preparación a llegar en plenitud al gran día, el 19 de febrero.

«El estado de forma y las ganas son muy buenos», afirma el esquiador de Banyoles, que además optará a una segunda medalla en el relevo mixto dos días después, el 21 de febrero, junto a la andaluza Ana Alonso. Ambos pudieron competir por fin juntos este fin de semana, con un ilusionante segundo puesto en la Copa del Mundo de Boi Taull. Ot Ferrer y María Costa, ambos inscritos solo en la prueba individual, completan el equipo. «Los cuatro tenemos opciones», asegura Cardona. «Yo lo gestiono como pue-

do, sin pensar demasiado. Nunca he estado en unos Juegos, no sé qué sentiré. Quizá ese desconocimiento sea la clave para competir sin presión y lograr buenos resultados».

Ese posible oro llegaría 54 años después del conquistado por Francisco Fernández Ochoa en Sapporo 1972, uno de los grandes hitos del deporte español. Desde entonces se han añadido cinco medallas más, pero ninguna en lo más alto del podio. Los bronce de Blanca Fernández Ochoa, Re-

gino Hernández y Javier Fernández, junto a la plata de Queralta Castellet, completan el palmarés. La catalana, de 36 años y última en subir al podio, afrontará en Cortina sus sextos Juegos Olímpicos. No figura entre las favoritas en el halfpipe, pero nadie se atreve a descartarla. Lidera el grupo de snowboard, en el que también están Lucas Eguibar y Álvaro Romero (snowboard cross) y Nora Cornell (Big Air y slopestyle).

En esquí alpino competirán Quim

Salarich y Arrieta Rodríguez, ambos en la prueba de slalom, mientras que Jaume Pueyo, Bernat Sellés y Marc Colell formarán el trío español en esquí de fondo.

Quien sí ha batido su propio récord es la Federación de Deportes de Hielo, que acudirá con siete representantes y opciones de lograr algún diploma olímpico. Habrá cinco patinadores artísticos: dos parejas de danza –Olivia Smart/Tim Dieck y Sofía Val/Asaf Kazimov– y un representante masculino, Tomás Guarino. Además, España se estrenará en el patinaje de velocidad con Nil Llop y Daniel Milagros. Todos se han ganado su plaza a pulso, la mayoría a costa de sacrificios personales y profesionales muy superiores a los de muchos de sus rivales. Ninguna broma con ellos.



Oriol Cardona, la gran baza española en los Juegos de Invierno // AFP

EL PROGRAMA DE LOS 20 ESPAÑOLES

DOMINGO, 8 DE FEBRERO

• 19.30-21.45 horas – Snowboard. Big air femenino. Clasificación, con Nora Cornell.

LUNES, 9 DE FEBRERO

• 19.20 horas – Patinaje artístico. Danza sobre hielo. Danza rítmica, con Smart/Dieck y Val/Kazimov
• 19.30-20.50 horas – Snowboard. Big air femenino. Final.

MARTES, 10 DE FEBRERO

• Desde las 9.55 horas – Esquí de fondo. Esprint masculino, con Jaume Pueyo, Bernat Sellés y Marc Colell.
• 13.25 horas – Esquí de fondo. Esprint masculino. Final.
• 18.30 horas – Patinaje artístico. Individual masculino. Programa corto, con Tomás Guarino.

MIÉRCOLES, 11 DE FEBRERO

• 10.30-12.25 horas – Snowboard. Halfpipe femenino. Clasificación, con Queralta Castellet.
• 18.30 horas – Patinaje de velocidad. 1.000 m masculinos, con Daniel Milagros.

• 19.30 horas – Patinaje artístico. Danza sobre hielo. Danza libre.

JUEVES, 12 DE FEBRERO

• Desde las 10.00 – Snowboard cross masculino, con Lucas Eguibar y Álvaro Romero.
• 15.01 horas – Snowboard cross masculino. Final por el oro.
• 19.30-21.05 horas – Snowboard. Halfpipe femenino. Final.

VIERNES, 13 DE FEBRERO

• 11.45 horas – Esquí de fondo. 10 km estilo libre masculinos, con Jaume Pueyo y Marc Colell.
• 19.00 horas – Patinaje artístico. Individual masculino. Programa libre.

SÁBADO, 14 DE FEBRERO

• 17.00 horas – Patinaje de velocidad. 500 m masculinos, con Nil Llop.

LUNES, 16 DE FEBRERO

• 10.00-15.10 horas – Esquí alpino. Eslalon masculino, con Quim Salarich.
• 10.30-12.35 horas – Snowboard. Slopestyle femenino,

con Nora Cornell.

MARTES, 17 DE FEBRERO

• 13.00-14.35 horas – Snowboard. Slopestyle femenino. Final.

MIÉRCOLES, 18 DE FEBRERO

• 10.00-15.10 horas – Esquí alpino. Eslalon femenino, con Arrieta Rodríguez.
• 10.15-10.45 horas – Esquí de fondo. Esprint libre por equipos masculinos, con Jaume Pueyo y Marc Colell.
• 12.15 horas – Esquí de fondo. Esprint libre por equipos masculinos. Final.

JUEVES, 19 DE FEBRERO

• Desde las 09.50 horas – Esquí de montaña. Esprint femenino, con Ana Alonso y María Costa.
• Desde las 10.30 horas – Esquí de montaña. Esprint masculino, con Oriol Cardona y Ot Ferrer.
• 13.55 horas – Esquí de montaña. Esprint femenino. Final.
• 14.15 horas – Esquí de montaña. Esprint masculino. Final.

SÁBADO, 21 DE FEBRERO

• 13.30 horas – Esquí de montaña. Relevo mixto, con Ana Alonso y Oriol Cardona.



Vista aérea del pabellón 10, donde se celebra MOMAD // FOTOS: IFEMA MADRID



La cita con Bisutex será, como con MOMAD, del 5 al 7 de febrero

INTERGIFT, BISUTEX Y MOMAD

DESPLIEGUE DE TENDENCIAS EN MODA Y COMPLEMENTOS

La cita anual con estos salones permite a los profesionales comprobar de primera mano el pulso del 'lifestyle' nacional e internacional

IFEMA Madrid vuelve a acoger en sus instalaciones a Intergift, Bisutex y MOMAD, como referencias en el mundo de la bisutería, la joyería, la relojería, la moda, calzado y todo tipo de accesorios. «Su celebración simultánea (destacan desde IFEMA MADRID), completa una convocatoria conjunta que conecta moda, complementos, bisutería y lifestyle, para ofrecer a los profesionales un marco eficiente para el negocio y la planificación de la temporada».

En el caso de Intergift, centra, con una única convocatoria anual, su propuesta en todo tipo de novedades en Editores Textiles, Interior Design & Deco y Gift, en un momento de especial dinamismo y crecimiento para los sectores del interiorismo, el mueble, la decoración y el regalo, con más de 250 marcas confirmadas. Si Editores Textiles reunirá a una cuidada selección de firmas especializadas en tejidos, papeles pintados y revestimientos murales (además de materiales y soluciones para el interiorismo); Interior Design & Deco muestra diversas tendencias en iluminación, mobiliario, mobiliario de interior y exterior, objetos decorativos, velas y aromas, etc.

En Gift, por su parte, se podrán contemplar ideas originales y propuestas para todos los estilos, como sucederá con artículos de regalo, papelería, gadgets, juguetes, souvenirs, fiestas, disfraces y regalos personalizables. Parte de una propuesta expositiva que, como en el resto de ferias de IFEMA MADRID, cuenta con un práctico programa de actividades, como las propias del Speaker's Corner, o el Concurso de Proyectos de Interiorismo Inter-

gift, la I Semana del Mueble de la Comunidad de Madrid, Desert Dress, Espacio Tendencias, EmocionArte, etc.

Bisutex

La Feria Internacional de Bisutería y Complementos convocará a 450 marcas centradas en el diseño y la calidad del producto (con un 15% más de firmas participantes que en la edición anterior), reflejo del buen momento que atraviesa la bisutería y joyería, que supera los 1.000 millones de euros de facturación anual en España, de acuerdo a datos de ICEX España Exportación, con generación de decenas de miles de empleos, en su mayoría vinculados a pymes.

Los profesionales podrán descubrir las últimas colecciones de bisutería, complementos, marroquinería, relojería, maletas, sombreros y otros accesorios de tendencia, junto a piezas de autor. Un gran e interactivo escenario en el que, en la aportación internacional, destacan tendencias de firmas procedentes de países como, entre otros, Alemania, Bélgica, Colombia o Italia, con atractivos adicionales como el área Minis, plataforma para jóvenes empresas y creadores emergentes.

«Uno de los ejes que definirá esta edición (señalan desde la organización) será la puesta en valor del trabajo cuidado, el diseño con intención y los procesos de creación que priorizan la calidad del producto, tanto desde una vertiente artesanal como industrial. Las marcas participantes reflejan una forma de entender el complemento basada en la atención al detalle, la selección de materiales y el

equilibrio entre creatividad, funcionalidad y viabilidad comercial, para atender la demanda actual del sector, que prioriza los productos con personalidad y recorrido en el mercado».

MOMAD

La Feria Internacional de Moda, Calzado y Accesorios presentará el trabajo de más de 200 marcas procedentes de 15 países, con un gran despliegue en moda femenina y masculina, que incluye calzado, accesorios y moda baño. Marcas consolidadas en la industria y la incorporación de 46 nuevas referencias forman una oferta expositiva que combina continuidad y nuevas propuestas, con colecciones adaptadas a las necesidades de la industria.

MOMAD reúne, en el área La Boutique Consciente, a 15 marcas con propuestas de moda responsable y circular, con firmas que trabajan con materiales reciclados, criterios de trazabilidad y procesos de bajo impacto. Y, como novedad de esta edición, presenta una selección de prendas desarrolladas con biomateriales por alumnos del Creative Campus de la Universidad Europea (como bolsos elaborados a partir de gelatina combinada con salsa de soja, vainilla, vino tinto o alimentos propios del cocido madrileño; tops, vestidos y gorras creados con materiales de origen vegetal, como la zanahoria, etc.).

Espacio Metro (área dirigida al 'retail' especializado, con seis showrooms con 27 firmas), Pasarela MOMAD y el concurso MOMAD Talents by ISEM volverán a completar esta destacada convocatoria con el presente del futuro del mundo de la moda.



La celebración de Intergift será del 4 al 7 de febrero

DATOS ÚTILES

- **Lugar:** Pabellones 5, 7 y 9 (Intergift); 6 y 8 (Bisutex) y 10 (MOMAD); en IFEMA MADRID
- **Fecha:** 4 al 7 de febrero (Bisutex y MOMAD, del 5 al 7)
- **Entrada:** Profesional
- **Más información:**
www.ifema.es/intergift
www.ifema.es/bisutex
www.ifema.es/momad

La realidad de Doñana y las marismas del Guadalquivir

► El paso de la gestión privada a la pública ha traído consigo una alteración del sistema hídrico y un deterioro sin precedentes

JAVIER HIDALGO
SANLÚCAR DE BARRAMEDA

La Marisma siempre depara sorpresas» era una frase favorita de mi padre que pronunciaba cuando la naturaleza de este espacio único lo hacía testigo de algún fenómeno o espectáculo que llamara fuertemente su atención. Podía ser la llegada otoñal de la primera avanzadilla de ánzares o la ocasional observación de alguna rareza ornitológica, como el gorrión nival que en los años cincuenta constituyó la primera cita de esta especie en el sur de España.

A mí también me ha deparado muchas sorpresas, como mi primer encuentro con los camellos salvajes o el descubrimiento de un millón de ranas refugiadas bajo el casco de una embarcación marismeña cuando el humedal se secaba en las postrimerías de un mes de julio. Sin embargo, desde que la gestión de este espacio dejó de ser privada y pasó a las Administraciones públicas, las sorpresas que me trae el que ha sido escenario de tantas jornadas de mi vida no son precisamente halagüeñas.

Allí, desde hace más de 60 años he sido, primero que nada, cazador, pero también anillador, seguidor de los procesos naturales, miembro del órgano rector del parque nacional e investigador. Todo ello de forma altruista y movido siempre por la heredada inclinación que mi familia ha mantenido por la caza y la conservación. Desde esta posición he podido contemplar los cambios acaecidos en las condiciones naturales de esta región, que casi siempre han conducido al deterioro de la misma.

Al tiempo que escribo estas líneas, enero de 2026, las lluvias han permitido que la Marisma muestre un estado aceptable de inundación que, sin embargo, está sirviendo para ocultar sus carencias. Los drenajes, la roturación, eliminación o desviación de cauces tributarios, la desconexión con el río grande, la destrucción de los acuíferos subte-

rráneos, etc. la han colmatado en buena medida y convertido en una especie de bañera que a la llegada del verano se torna en trampa letal para la fauna, con episodios de mortandad acentuada por el deterioro de la calidad del agua, ahora, entre otras cosas, debido a contaminación por metales pesados.

Inacción

En los cotos, por otra parte, la no actuación de los responsables ha conducido a que la vegetación de monte bajo se haya cerrado de tal forma que han desaparecido las praderas de hierba y con ello el conejo, con todas las consecuencias que eso trae para especies valiosas como el águila imperial y el linco, que ya prácticamente no viven allí. Las alteraciones del sistema hídrico, tanto superficial como subterráneo, han provocado la pérdida de arbolado, como el parque de alcornoques que servía de base a las famosas colonias de garzas y espátulas de la Vera. Bajo el régimen de propiedad privada había una actuación permanente sobre el medio, pero ya sabemos que en nuestro país la declaración de un espacio como protegido implica la paralización de las acciones por las cuales se ha mantenido en estado óptimo de conservación, lo que acarrea su abandono y deterioro.

Con profundo desasosiego he constatado a lo largo de los años que ambas clases, la política y la administradora, profesan un único interés por los espacios naturales protegidos y es el de aprovecharse de la popularidad de estos para beneficiar sus proyectos partidistas y personales. Resulta esto decepcionante y desolador para un contribuyente con dedicación desinteresada al medio ambiente. Doñana es un cebo muy atractivo para esta gente, pues su fama y reconocimiento están mejor contemplados fuera que dentro de nuestras fronteras. ¿Quién iba a decir a aquellos bienintencionados pioneros cazadores-naturalistas que crearon la idea y ayudaron a conferir un estatus oficial de protec-



Un alcornoque destruido por la alteración del régimen hídrico



Mi abuelo (a la derecha) con ánzares cazados en la Marisma de Henares, circa 1930

ción, ante las amenazas de proyectos estatales de transformación, que esto iba a ocurrir? De saberlo habrían desistido en su empeño, como algunos de ellos han manifestado.

Ahora, con la presencia del agua y más aún cuando llegue la primavera con su explosión de verdor, el gran público puede pensar que los problemas del espacio protegido están obviados. Sin duda, de ello se aprovecharán los gobernantes y gestores oportunistas para adjudicarse la autoría de los buenos resultados. Pero al público se le ocultan problemas de calado, como la

contaminación del agua o el uso ilegal de la misma, de consecuencia nefasta para el mantenimiento del régimen hidrológico natural. Hace unos años el Gobierno regional, en su ánimo por obtener los votos de los agricultores, intentó legalizar 3.000 hectáreas de regadíos ilegales.

Tuvo que intervenir Europa para detener el proyecto porque desde las instancias conservacionistas locales no resultó posible. Tampoco la gente es consciente del continuo descenso de las poblaciones de fauna o la pérdida de árboles centenarios. Hacia los años ochenta del siglo pa-

sado, el contingente de ánzares invernantes rondaba los 100.000 individuos.

En la temporada pasada no llegaron a 3.000. Tan solo hace cinco años el censo de la ganga común en la zona andaba por 1.500 ejemplares cuando hoy es de menos de 800. ¿Dónde están las cercetas pardillas o los frisos, claudios y porrones que yo anillaba a cientos, capturando las camadas en los meses de junio, julio y agosto? Ya no se huevea pero, si se hiciera, qué resultados tan exiguos iban a conseguir aquellos colectores de huevos del siglo pasado, que buscaban



Pueden dirigir sus preguntas y comentarios al correo electrónico abdelacaza@abc.es



Ánsares en la Marisma
Abajo, un nido de gallaretas //
ÁLVARO SILVA.



tan de forma artificial. Por otra parte, la superpoblación de ungulados, ciervos, gamos y jabalíes y el escaso control que se ejerce sobre la misma introducen un desequilibrio que daña a otras especies de fauna y a la vegetación. La prohibición de la caza a partir de los años ochenta no ha hecho más que perjudicar a la biodiversidad. Estaría bien que se permitiera el aprovechamiento cinegético, se vendieran los derechos y se invirtieran los correspondientes ingresos en labores de conservación.

Sequedad

Aún perdura fresco en mi memoria el recuerdo de aquellos recorridos a caballo por el rosario de lagunas peridunares, donde íbamos a espiar a los porrones pardos. Hoy la mayoría de sus cubetas están secas y cubiertas de matorral por el descenso del acuífero subterráneo, ocasionado por la extracción de agua para el consumo urbano y los cultivos de riego de la periferia.

También se aprecia una preocupante pérdida de patrimonio cultural. El cese del aprovechamiento de los recursos naturales ha conducido al empobrecimiento e incluso desaparición de los usos para obtenerlos. Cada vez hay menos personas en la región que conozcan los topónimos y los nombres vernáculos de la fauna y flora. Los técnicos de la plantilla del parque se refieren a los lugares con numeraciones de cuadrículas cartográficas y a los animales y plantas con sus nombres científicos.

Si hubiera un poco de voluntad por parte de los responsables y cumplieran las leyes, como la del parque nacional y el decreto de Regeneración Hídrica 2005, lo que nos queda de Doñana-Marismas podría volver a lo que siempre fue hasta que se eliminó la gestión privada, un emporio de riqueza biológica que causaba envidia al resto de Europa.

**SOLANAS
Y UMBRÍAS**



PABLO
CAPOTE

Balance de fin de temporada

Cazo en distintos puntos de la península y, aunque no deja de ser una visión parcial, seguro que muchas de las observaciones se podrán extrapolar a otros lugares.

En cuanto a la caza menor, salvaje se entiende, creo que ha sido un buen año de perdiz, teniendo en cuenta la poca madre que viene quedando. Se han visto más, quizás un aumento favorecido por la disminución de las poblaciones de zorro, ya que donde se veían tres o cuatro diarios no se ha visto este año ninguno. La población del predator es cíclica y se conoce que ha estado en la curva baja. Y un dato curioso es que hemos cazado las mismas codornices que perdices en invierno. Otra sedentaria moderna.

El conejo va por barrios y épocas y a la liebre ni se la ve ni se la espera. Un pequeño alivio es que sí ha aumentado en puntos concretos, como he comprobado en algún cazadero de Segovia. Poco zorzal seguramente debido al retraso de los fríos, pero buena entrada de becasas en la mitad norte. Como consuelo, a los cazadores de menor nos sigue quedando la paloma y a algunos afortunados también las tórtolas del verano.

En cuanto a la mayor, no comparto el pesimismo generalizado mostrado por los socios de la ACE en la reunión celebrada con motivo de los 25 años de su creación; si bien es cierto que sus efectivos han mermado en los últimos diez años, su área de distribución ha aumentado y sus poblaciones siguen por encima de las de cualquier época anterior a la creación de la misma. Otro asunto es el ciervo, que no parece tener problemas muy serios y las muertes de machos parecen haber cesado.

Y lo del jabalí sigue siendo disparatado, esperemos que no acabe con ellos su propio éxito a causa de enfermedades y demás; aunque, a decir verdad, unos cuantos menos mejoraría los pronósticos de la caza menuda.



Res marismeña en la laguna de Santa Olalla // FERNANDO IBÁÑEZ

los de archibebes, cigüeñuelas, baquiruelas, avefrías, cagazos, charranes, etc. y especialmente los de gallaretas, para luego venderlos por las calles de Sanlúcar.

Ya no hay ni anguilas ni peces en la Marisma y recuerdo que, llegando el verano, se iban secando las aguas y en las cuencas enfangadas de los lucios se almacenaban cadáveres, a veces en una capa de una cuarta de espesor, de panarras y albuces. Y allá acudían los buitres, rejeleros y milanos a cebarse en la carroña. Luego, con las aguas de otoño y el intercambio con las del Guadalquivir, entraban

alevines que repoblaban de nuevo caños y lucios, repitiéndose el ciclo.

No solo comprobamos el des-

Las sorpresas que me trae el escenario de tantas jornadas no son halagüeñas

El linco decidió mejor instalarse en olivares y pinares de la Puebla y el Aljarafe donde encuentra conejos

censo de efectivos, sino también la pérdida de especies como el alcotán, que desde hace un par de años ha desaparecido en la zona. Quizás porque sus principales presas, las libélulas y los vencejos, que a su vez dependen del agua y de los insectos, también han acusado una pavorosa declinación de sus contingentes. El linco decidió mejor instalarse en los olivares y pinares de la Puebla y el Aljarafe, donde encuentra conejos, y del águila imperial apenas quedan cuatro parejas en el recinto reservado, que resisten gracias al esfuerzo de unos voluntarios que las alimen-



Aguardar pacientemente la salida de los conejos de su madriguera era el programa de la segunda asignatura // ANTONIO NOTARIO

El exclusivo universo de buena parte de la juventud es el entorno urbano, el medio rural no existe y el reino animal se compone de mascotas

ciencias de la ecología y de la ornitología.

Me remito a tres empedernidos cazadores que el gremio ecologista los tiene por todo lo alto, pero por supuesto sin hacer mención a su afición a la caza: el ingeniero forestal norteamericano Aldo Leopold (1887-1948), que influyó en el desarrollo de la ética ambiental y del movimiento para la preservación de la naturaleza salvaje; el haitiano y luego nacionalizado estadounidense John James Audubon (1785-1851), autor del libro 'The Birds of America' ('Las Aves de América'), compuesto por láminas grabadas y dibujadas por él mismo; y Sir Peter Scott (1909-1989), fundador en 1946 de la Wildfowl & Wetlands Trust, organización para la conservación de las aves acuáticas y de los humedales.

El amor a la naturaleza y a la caza

► Conseguí consecutivamente el amor a la caza, a los animales y a la naturaleza, paso a paso en el tiempo

ANTONIO NOTARIO GÓMEZ

Hablo del amor en su segunda acepción de la RAE, «sentimiento de afecto, inclinación y entrega a alguien o a algo» y de la naturaleza también en su segunda acepción, «medio físico en el que coexisten los seres vivos y los inertes al margen de la vida urbana».

Se trata del sentimiento de afecto al medio físico y, sobre todo, a los seres vivos, sean animales o plantas. Ciertamente, sobre esta temática podemos acudir a una amplia documentación firmada por autores suficientemente reconocidos sobre todo en el campo de la filosofía. Por lo que pido a los lectores tolerancia en lo que a continuación ojeen.

Desde mi más tierna infancia tuve contacto directo con el campo y la caza compartida con todos los varones de mi familia, cinco con mi padre. Era el mejor aprendizaje que yo pudiera soñar, era como ir a clase. La parte teórica del temario de la primera asignatura tenía como objetivo escuchar las conversaciones que giraban alrededor

de la caza, y la práctica, presenciar 'in situ' el correr o el volar de la pieza alertada por la cercana presencia del cazador o la de su perro. El programa de la segunda asignatura consistía en aguardar pacientemente la salida de los conejos de su madriguera para abatir algún que otro ejemplar. Y la tercera asignatura estaba basada en la caza de aves, bien con arma de fuego, bien con redes, aguardándolas en sus lugares preferidos para beber, conocidos coloquialmente como 'aguaderos'.

Todas estas materias despertaron en mí un sentimiento de afecto y respeto hacia los animales en general, fuesen los más humildes invertebrados como los más altivos vertebrados, es decir, despertaron mi amor hacia ellos.

Transcurrido el tiempo, con mi título de cazador, elegí casi en exclusiva la caza de acuáticas, en especial la de gansos y patos. ¿Por qué? Sencillamente porque durante una jornada me sentía inmerso en la naturaleza, me olvidaba de todo, contemplaba el aspecto inmutable de la extensión del agua que ante mí se presenta-



Hembra de azulón con su pollada // ANTONIO NOTARIO



Sir Peter Scott // COUNTRY LIFE

ba, mi alma se sobrecogía ante el silencio y la inmensidad del paisaje e incluso se sentía predispuesta a cualquier abstracción mística.

Conseguí consecutivamente el amor a la caza, a los animales y a la naturaleza, paso a paso en el tiempo, hecho que de seguro han experimentado otros muchos cazadores de cualquier otra modalidad. Y tenemos buen ejemplo de ello en grandes personajes aclamados por su trabajo relacionado con las

Los docentes

Naturalmente, todo hay que decirlo, el amor a los animales y a la naturaleza no siempre emana del amor a la caza. Existen otras fórmulas, aunque para conseguir las es del todo necesario plantar sus semillas, tarea que sin duda alguna debería estar encomendada principalmente a los docentes. Ellos son los poseedores de los conocimientos indispensables para adoctrinar de la forma más correcta posible a los niños y jóvenes.

Me refiero a la más correcta, a aquella exenta de sensiblería basada en el mundo real, sin cortapisas, ese mundo que ocasionalmente presenta un fiero semblante en el comportamiento de ciertos animales y de la propia naturaleza. No es tarea fácil, máxime cuando hoy en día el exclusivo universo de una buena parte de nuestra juventud está circunscrito al entorno urbano, un entorno en el que el medio natural no existe y en el que el reino animal está compuesto por mascotas (sobre todo perros).

Pero, a pesar de este inconveniente, estoy convencido de que muchos jóvenes han asimilado las enseñanzas, gustado de los placeres que el entorno natural les proporciona y gozado del amor hacia los animales que comparten con ellos su existencia.

Las nuevas aves sedentarias, una adaptación a un planeta alterado

► La sedentarización es un fenómeno que ocurre desde hace décadas con distintas consecuencias para el sector cinegético

PABLO CAPOTE
MADRID

Lo mencionaba de pasada en la columna que abre esta sección, contando que en esta temporada general en la cuadrilla hemos cobrado más codornices que perdices; y, según lo escribía, he pensado que el tema requería una reflexión un poco más profunda. Cazar codornices en pleno invierno lo venimos haciendo desde hace quizás una década, en casos eventuales al principio y como norma los últimos años. El comportamiento de estas codornices de invierno es también peculiar y, en lugar de encontrarse en vegas, linderos, siembras o rastros, como ocurre en verano, aparecen en pleno monte como si de perdices se tratara. De hecho, se llegó en su día a considerar que podría tratarse de una subespecie, lo que más tarde se desestimó. Hay que decir también que, lógicamente, en este tiempo los pollos han crecido y los ejemplares cazados son adultos rollizos con mucha grasa, perfectos para cocinarlos.

Este fenómeno no es nada nuevo en la península. Recuerdo cuando ilustraba los artículos de Miguel Delibes en la revista 'Trofeo', hace más de treinta años, que en uno de ellos daba cuenta, como algo excepcional,

de que las codornices permanecían todo el año en zonas de Extremadura animadas por los regadíos. Hoy no sorprende esta circunstancia, menos pensando en las similitudes que pueden tener zonas de Badajoz con el norte de África, pero me gustaría saber qué opinaría don Miguel si supiera que ahora ocurre lo mismo en zonas de secano de Cuenca y más al norte.

Esto de que aves de carácter migratorio se conviertan en sedentarias quizás comenzó a verse con claridad en el caso de las palomas, cuando ya hace bastantes décadas algunas torcaces empezaban a hacer sus nidos en los árboles de parques, calles y jardines de las grandes ciudades, permaneciendo allí todo el año, hoy un fenómeno completamente asimilado que se ve como lo más normal. Pero antes, algo que ya pocos recuerdan, la torcaz era un ave casi exclusivamente migratoria y hasta que cruzaba los pasos montañosos en los albores del otoño su presencia era casi excepcional.

Entre las acuáticas hay también algunas especies que eran antaño mayoritariamente migratorias y que hoy en día se han convertido en parcial o totalmente sedentarias. Por ejemplo, el azulón, que es considerado sedentario, antaño realizaba des-

plazamientos desde África o norte de Europa más allá de las fugas de tempero. Más viajera siempre fue la cerceta común, que también cuenta con cuarteles de cría en humedales de nuestro territorio como el lago de la Ercina en Asturias o el río Louro de Galicia.

El pato cuchara, anátida invernante proveniente del norte de Europa, hoy cuenta con muchas poblaciones residentes en el sur y oeste peninsulares. A las poblaciones de ánade friso, de siempre sedentario e invernante, se les unen las provenientes de Europa, algunas de las cuales se quedan aquí.

Migraciones más cortas

También existen otras especies que, si bien siguen siendo invernantes en la península, han acortado sus migraciones, como el zorzal común o como es el caso de la becada, de la cual además se han documentado tradicionalmente poblaciones residentes o semirresidentes, sobre todo en la cornisa cantábrica y en el Pirineo.

En otros casos el sedentarismo ha llevado a un aumento de

las poblaciones de ciertas especies a veces descontrolado, como ocurre con el cormorán o las cigüeñas, que han pasado de ocupar como mucho un campanario por pareja a convertirse en una auténtica plaga con consecuencias nefastas, ya que en lugar de traer recién nacidos con un pan debajo del brazo se zampan ingentes cantidades de anfibios, reptiles y pollos de otras aves, un serio problema del que parece no quererse hablar.

Siempre he considerado que el carácter migratorio de algunas especies cinegéticas era un plus de salvajismo y una condición que incrementaba los misterios sobre su naturaleza y, en consecuencia, las hacía más atractivas desde el punto de vista cinegético. Desde este punto de vista su caza hoy puede que pierda algunos alicientes, al menos al desaparecer en parte muchas veces la incertidumbre sobre su presencia y la alegría por su inesperado encuentro.

Llama, por otro lado, la atención que este fenómeno se observe tanto en especies tradicionalmente estivales, es decir, que vienen de África, como la codorniz, como en invernantes procedentes del norte de Europa como la torcaz, lo que hace pensar que el cambio climático no sea el único responsable.

Lo que es seguro es que en el futuro será un calvario para quienes quieran afinar los mapas de cría e invernada de las aves y sus rutas de migración.

Que aves de carácter migratorio se conviertan en sedentarias empezó a verse con claridad en el caso de las torcaces

VOCACIÓN DE
INTEMPERIES



PABLO
ORTEGA

Primera sangre

En los vertiginosos tiempos de la IA, es habitual defender la caza con el argumento de que se trata de una valiosa herencia cultural, rica en antiguos ritos y costumbres ancestrales. No resulta fácil empero poner sobre la mesa una larga e incontestable relación de unos y otras, pues numerosas modalidades tradicionales se han extinguido recientemente y muy pocos son ya los que saben siquiera apio- lar un conejo.

Si bien se mira, quizá sea la montería el último reducto de las tradiciones cinegéticas hispanas. En ella, aunque desaparecidos también anteayer de las serranías el sonoro retumbar de los trabucos y la colorida imagen de las reatas de acemileros, el empleo de caracolas y zahones pone todavía notas de castizo sabor al escenario. En la montería, además, perviven aún costumbres tan singulares como el «noviazgo» y normas tan llamativas y arcaicas como la de la «primera sangre», que pocos saben de dónde viene.

En su magnífico prólogo al 'Libro de Montería' del rey Juan I de Portugal, Terrón Albarrán apunta que la primera referencia peninsular a «la pertenencia de la res de caza mayor al primero que la hiere» aparece en el fuero de Plasencia, escrito en 1297. El propio libro del monarca portugués, sin embargo, hace remontarse esta costumbre a la más remota y mitológica antigüedad: «El primer puerco que se mató fue el de Calidonia (...) y fue la infanta Atalanta, hija del rey Yaso, la que lo hirió primero y por eso se le dio el honor de haberlo matado, tal como ahora se hace que el que hiere primero es quien dicen que mata».

Así pues, lector que eres montero, cuando en el futuro alguien llegue a tu puesto por la sangre a reclamar una res, ten en consideración que lo hará investido de la indiscutible autoridad que dan los siglos.



Las colonias de cigüeñas son parte del paisaje urbano en muchas zonas // ABC

RODRIGO ORTIZ

Cocina cinegética del campo a casa

► Un chef que celebra la diversidad y la creatividad de la cocina española actual incorporando la carne de caza

ARANTZA DEL BARRIO
MADRID

Les presento una propuesta que redefine la excelencia gastronómica: el servicio que, como chef privado, ofrece el cocinero argentino Rodrigo Ortiz (@chef_rodrigo_ortiz), una experiencia distinta si se añade el plus de la carne de caza que ha empezado a recrear en sus platos. Con más de dos décadas de dedicación apasionada a las artes culinarias, desde que se formara en el reconocido restaurante alicantino Vivo, de Lomas de Cabo Roig, este chef afirma que la calidad y la innovación son aspectos identificativos de su cocina, ya que, desde los exquisitos sabores de la costa mediterránea hasta los reconfortantes platos del interior, su cocina abarca la totalidad de la riqueza gastronómica de España, a la que ahora incorpora la sabrosa carne de caza. Y ya sea en una elegante villa en Marbella, una finca histórica en la región vinícola de La Rioja o una residencia privada en el corazón de Barcelona, lleva la excelencia gastronómica a

la mismísima puerta de sus comensales. Todo un lujo en estos tiempos.

Rodrigo Ortiz nació en Ciudad de Resistencia, capital y principal centro administrativo, social y económico de la provincia del Chaco de Argentina, pero lleva 22 años en Murcia como chef privado, después de estudiar en la Escuela Superior de Hostelería de Sevilla, centro de formación superior cuyo objetivo principal es formar en valores y fomentar la excelencia entre sus alumnos en el sector de la restauración. Ha sido semifinalista de MasterChef World 'El Reto'. Su próxima meta: participar en el Concurso Cocinero del Año Carnes de Caza 2026, para el que se forma constantemente ya que la gastronomía avanza a pasos agigantados, no digamos la de caza.

Su interés por el mundo de la carne de caza, si bien siempre le llamó la atención, empieza a materializarse cuando alguno de sus clientes le demandan ese tipo de cocina, por lo que decide estudiar y formarse. Destaca él mismo en su formación los



El chef Rodrigo Ortiz // ABC

cursos de Scoolinary, sobre todo el impartido por Luis Alberto Lera; eventos como el Concurso Cocinero del Año

Su interés por el mundo de la carne de caza se materializa cuando algunos clientes le demandan ese tipo de cocina



echa un chorro de AOVE y se rehoga bien, para después incorporar el clavo de olor, el romero, el tomillo, el ají y la sal; se mueve todo bien hasta que quede totalmente integrado.

3. Se incorpora el ragú de ciervo, se rehoga y se cuece todo a fuego lento durante 45 minutos. Una vez transcurrido ese tiempo, se añaden el brandi y el Pedro Ximénez, se mezcla y se da un golpe de fuego fuerte durante 6 minutos.

4. Se apaga, se incorpora y mezcla la maicena y se deja enfriar bien; se cortan los huevos en trozos muy pequeños que se mezclan con el relleno ya preparado.

5. En una tartaleta previamente elaborada con masa

Scoolinary, formación culinaria sobre caza

Scoolinary es una plataforma donde se pueden encontrar cursos de todo tipo de cocina, también de carnes de caza. El curso al que nos hemos referido de Luis A. Lera versó sobre los inicios de este referente de la caza en el que habló de su restaurante y ofreció recetas suyas, todo un privilegio. Otros cursos y ponencias, como el de Miguel Carretero Sánchez, aportan técnicas y trucos para la cocción de carne de caza, así como ideas para sorprender con recetas especiales.

Especial Carne de Caza 2025 de Almagro, en el que recibe asesoramiento por parte de Nacho Rojo sobre aspectos como la edad de la liebre, dato importante para su guiso, y otros cocineros expertos en caza; su propia sensibilidad y predisposición hacia este sector, apoyado siempre por su familia y Luis Mucci, a los que siempre menta...

Todo esto le lleva a introducir en la Región de Murcia, donde tiene su campamento base, un menú de degustación de carne de caza, que ofrece a sus clientes de todos los rincones de España.

RECETA

Empanada abierta de ciervo

INGREDIENTES:

- 300 g ragú de ciervo
- 1 cebolla
- 2 g romero fresco
- 1 g tomillo
- 5 g ají
- 1 clavo de olor (capullo seco de la flor del clavo)
- 30 ml brandi
- 50 ml Pedro Ximénez
- 10 g maicena
- 2 huevos duros
- Sal al gusto
- AOVE

Chimichurri de romero y tomillo:

- 150 ml rendimiento (el

producto 'limpio' para preparación)

- 4 dientes de ajo (16 g), muy picados
- 6 g ají molido
- 2 g romero fresco
- 2 ramitas de tomillo fresco finamente picadas
- 60 ml vinagre de vino tinto
- 90 ml aceite oliva suave o girasol alto oleico
- 6 g sal fina
- 1 g pimienta negra recién molida
- 30 ml agua templada

MODO DE HACERLO:

1. Se corta el ragú de ciervo en cuadrados muy pequeños y se reservan. A continuación, se corta la cebolla en laminas muy finas.

2. En una olla mediana se

brisa, se coloca el relleno y se le echa una cucharadita de salsa chimichurri (explicada más abajo) por encima. Se mete en horno a 140°C durante 15 minutos aproximadamente (dependiendo del horno). Y ya se emplata y decora con unas hojas de tomillo fresco.

Salsa chimichurri de romero y tomillo

1 Se colocan en un bol los ingredientes, añadiendo agua templada para hidratar y se tapa durante 10 minutos.

2. A continuación, se incorpora el AOVE y el vinagre y se mezcla todo. Para una mejor presentación es conveniente pasar por una túrmix la salsa.

Medidas de emergencia para controlar el jabalí

► Se activan actuaciones para combatir la excesiva densidad del ungulado por los brotes de PPA

PERICO SAURIO

A lo largo de lo que va de año, varias comunidades autónomas han declarado la emergencia cinegética o han actuado extraordinariamente para controlar la creciente sobrepoblación de jabalíes, respondiendo a razones sanitarias, de seguridad o económicas.

Por el momento, Castilla y León, Comunidad de Madrid, Andalucía, Comunidad Valenciana y Cataluña han tomado algún tipo de medidas en este sentido, que consisten principalmente en flexibilizar las normas de caza eliminando los cupos de capturas, autorizando los visores nocturnos en ciertas modalidades o autorizando la caza durante todo el año.

Los problemas derivados por las altas densidades de jabalíes se vienen denunciando desde hace años: graves daños agrícolas, accidentes de tráfico, desequilibrios ecológicos por la degradación del suelo y -no hay que olvidar-



El jabalí, en el foco por la expansión de la peste porcina // ABC

lo- por su carácter predador sobre las polladas de aves que anidan en el suelo y pequeños mamíferos, en cuyo desempeño es mucho más eficaz de lo que suele pensarse. Aunque lo que ha sido el detonante para adoptar estas medidas ha sido su condición de transmisión de enfermedades como la tuberculosis, triquinosis, brucelosis, patógenos que en ocasiones afectan al hombre; y, sobre todo en los últimos meses, el riesgo de contagio de peste porcina a la cabaña de cerdo doméstico, algo que podría tener consecuencias serias a todos los niveles.

La Unión Europea valora la figura del cazador como colaborador necesario para la recogida de datos en el campo e información útil para la toma de decisiones; por eso viene fomentando desde hace décadas una caza legal y regulada, basada en criterios científicos como importante herramienta para la adecuada gestión del medio, en este caso como un instrumento muy valioso para el control poblacional de este ungulado, aunque advierte de los peligros de una caza descoordinada en zonas afectadas por la PPA.

La caza como defensa

P. SAURIO

El debate sobre cazar o no el lobo sigue vigente. Recordemos que en 2021 el Ministerio para la Transición Ecológica incluyó al carnívoro en el Listado de Especies Silvestres con Protección Especial tras una votación en la que primó el voto de comunidades autónomas en las que el cánido no está presente, lo que llevó a prohibir su caza. El creciente número de ataques a la cabaña ganadera, las constantes pérdidas económicas y el mal funcionamiento de las indemnizaciones motivó que, en 2025, tras años de protección estricta, el Congreso de los Diputados aprobara una enmienda en la que se excluía al lobo del Lespre.

Hoy, el Parlamento Europeo ya no reconoce al lobo como «estrictamente protegido» y se ha cambiado su estatus en la Directiva de Hábitats, asumiendo que este predador provoca complejas situaciones de coexistencia con el ser humano. Esto da

El Congreso aprobó una enmienda en la que se excluía al lobo del Lespre

flexibilidad a los países para adoptar medidas adaptadas regionalmente, siempre que se mantenga un estado favorable de sus poblaciones.

Las exiguas existencias de lobo de mediados del siglo pasado fueron capaces de subsistir y recuperarse a pesar de su implacable persecución con armas, trampas, expolio de camadas y venenos. Desde que en 1970 se incluyó la especie entre las cinegéticas, su población se ha extendido y han aumentado sus efectivos de forma continua en el territorio nacional hasta alcanzar las 297 manadas arrojadas por un censo oficial realizado en 2014.

Para hacerse una idea de la evolución del inventario en la última década, hay que atender al último censo nacional coordinado, realizado entre 2021 y 2024, que arroja una cifra de 333 manadas, lo que supone un aumento del 12% sobre el anterior.

Teniendo en cuenta estas cifras, que no son las más optimistas, y que en Portugal se estima que crían 58 manadas, ¿qué es lo que hace pensar que el estado de su población no sea favorable, requisito para que las comunidades autónomas gestionen su caza?

Sólo caza salvaje, sólo caza en abierto, sólo jabalí

Suscríbete
movistarplus.es/cazaypesca

Ya puedes disfrutar en Movistar Plus+ de la nueva temporada de **Jabalineros** con Michel Coya por **9,99€ MES**

Un partido por jornada

El mejor partido de la jornada



PATRIMONIO NATURAL

Escribir sin sentir, el límite de la máquina: lo que no sabe la IA

LOLO DE JUAN
CÁDIZ

Ponerse delante del papel puede llevar a cabo muchos sentimientos contrapuestos; y es que el estado de ánimo, la motivación, la tristeza, la experiencia vivida o la anhelada hacen que los trazos –o tecleos– vayan en una dirección u otra. A veces cuesta expresar la sersera para rellenar el lienzo, ya sea para tejer palabras o pintar paisajes. Cuando no encuentro motivo para estirar las letras, cierro el ordenador y me doy un buen paseo por el campo, subo al caballo o me calzo las botas de agua para pisar charcos y respirar en la puesta de sol. Como el 'Alquimista', busco que el viento me traslade su mensaje, que la naturaleza me susurre qué transmitir. Que Dios –que nos habla por boca de la gente– me diga qué quiere que este pobre pecador hile con su parca inteligencia.

Pero aquí llega lo pornográfico, lo horrible, lo que me abrió las carnes la otra mañana; iba a lomos de Talibán tronchando jaras por una umbría impe-

netrable con doce recovas de perros a mis flancos. En una parada uno de los perreros me alabó uno de los artículos escritos y otro –en tono de sorna– comentó: «Seguro que los haces con inteligencia artificial».

Fue como un jarro de agua fría, pero lo peor de todo es que habrá personas que así lo hagan. Reconozco que se me cortó un poco el cuerpo, porque la máquina parece que quiere quitar la inspiración, la magia o el don. Y que conste que servidor no tiene ninguna de las tres. Veo bien usar el corrector ortográfico, leer el texto en voz alta para evitar repeticiones no consentidas, pero que te teja el artículo una máquina no creo que tenga mucho sentido.

La IA no puede saber lo que es un escalofrío al sentir el frío de la umbría. Tampoco puede disfrutar de la caricia de un sol que se abre paso en una mañana de niebla. No puede interpretar lo que es un agarre, con perros dejándose la vida mientras se la arrancan a un fiero jabalí. La IA no puede describir lo que se siente cuando la

sangre caliente de un verraco te cubre la mano, cuando abrazado a esas nueve arrobas de mala leche logras partirla los escudos y animas a los perros por la tensión y el peligro vividos.

La IA no puede entender la conexión con tu caballo que espera a pocos metros, la mirada con el perrero que viene a darte las gracias por premiar la valentía de los canes. Tampoco puede conocer la compli-

cidad con el mulero, que viene a sacar a cargadero el animal cazado.

La IA no sabrá jamás el sentimiento agri dulce de ver el plantel de reses que le has arrebatado a la sierra. No entenderá por qué soltaste a las diez y a las doce y cuarto cortaste la montería para no llegar a los encames calientes de las chaparras, porque en este tiempo las marranas están a boca de parir. La IA no entenderá lo que aquel jovencito al que llevaste en tu montura pudo sentir cuando le llevaste a su primer agarre. La cara de felicidad de aquel joven que era el más tímido de clase y ahora es el que más goles mete en el recreo.

La tecnología quiere agilizar los trámites de sufrir, de pensar, de querer, de odiar, de

amar o de sentir. Porque estar vivo es algo que la IA no podrá hacer nunca. Podrá explicar todo, pero desde el desconocimiento. Podrá dar ideas y razones respaldada en miles de otros algoritmos. Dará abrazos exentos de calor y ternura, pero los dará a todo el mundo.

La IA es el desconocido con el que tomarte el café virtual y contarle tus problemas, el que te ayudará a responder preguntas que te da miedo formular. Quien te explicará todo desde la matemática, no desde el sentimiento.

No me gusta

No, no me gusta la IA. Me gusta la mirada agria y presidiaria de mis perreros, la conversación en la lumbre con el que no sabe leer pero es catedrático en la vida. Me gusta sentir el calor del hocico de mi caballo cuando estoy tumbado junto a un alcornoque y me palpa con el belfo.

Me gusta la naturaleza que no entiende de logaritmos neperianos, me gusta la gente que se equivoca y pide perdón, y la que pide perdón porque se va a equivocar. Me gusta ser el error de ese venado o que mi fallo sea el acierto para que el corzo se libre.

La IA pretende que seamos infalibles cuando nos olvidamos de que nuestros éxitos son los fracasos de otros. O que una carta escrita es el tesoro máspreciado que se puede entregar en estos tiempos donde todos saben teclear pero pocos saben escribir.

La tecnología no puede darnos miedo ni tampoco sumisión. Me lo dijo mi caballo el otro día. Y ese sí que tiene para escribir unos cuantos algoritmos de esos que usa la IA...

VENTANA AL CAMPO

Febrero

L. DE JUAN

El mes de las esperanzas. De los valentines, los rezagados, los que cumplen años cada cuatro años. El más corto y el más esperanzador. Comienzan los toros en Valdemorillo, iré a ver a mi amigo Pablo Aguado. Los perros jóvenes ya se han licenciado, el campo está radiante y rebosante de agua, los alcornoques comien-

zan a brotar barruntando una primavera que –crucemos dedos– será copiosa. Nos lo merecemos. Dios compensa las desdichas de un gobierno con mieles en el campo. Es justo y misericordioso con los que son temerosos de Él.

Ahora a meterle planes a la primavera. Que el campo lleve júbilo en sus carnes que tiene que ponerse guapo para la feria, para la romería, para la paridera. Las merinas han de tener buen vellón que dé acomodo a las manos del esquilador. Que rebose los alcorno-

ques de savia que este año tenemos descortche. Y que rematen los toros de Juan Pedro o Santiago Domecq que esta primavera darán gloria a las plazas. La tradición –caza y torovan de la mano de una legión de aficionados que caminan más poderosos que nunca.

Me gusta febrero. Me aprieto la zamarra y me calo la gorra a lomos de Talibán. ¡Qué bonito ver las perdices echas pares! Febrero es el mes de los enamorados, me refiero a los que vivimos enamorados de la vida.

SORTEOS DE AYER

SUELDAZO Fin de Semana (Dom. 1)			
Principal	96100	Serie: 039	
	31481	Serie: 042	
Secundarios	48880	Serie: 002	
	96143	Serie: 047	
	98646	Serie: 047	

TRIPLEX DE LA ONCE (Dom. 1)			
S.1:	815	S.2:	048
S.3:	262		
S.4:	964	S.5:	873

MI DÍA DE LA ONCE (Dom. 1)
Fecha: 5 ABR 1944 N° suerte: 1

EL GORDO DE LA PRIMITIVA
Combinación ganadora (Dom. 1):
6 7 9 25 35 R.: 3

BONOLOTO (Dom. 1)
8 11 12 31 35 46
Complementario: 37 Reintegro: 4

SÚPER ONCE (Dom. 1)
Sorteo 1:

01-02-06-08-09-17-26-35-36-41
42-43-45-55-64-66-72-77-84-85

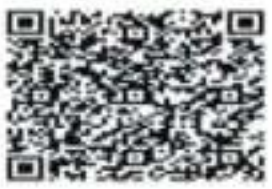
Sorteo 2:
05-10-11-14-23-25-27-33-34-37
39-42-44-53-56-58-63-70-81-85

Sorteo 3:
02-03-06-09-19-22-24-30-34-41
43-52-53-54-55-68-76-80-82-85

Sorteo 4:
04-05-07-08-14-15-17-18-30-31
38-41-44-59-64-72-73-77-78-81

Sorteo 5:
02-03-06-07-08-10-11-19-23-25
27-51-63-67-70-75-76-77-81-82

Suscríbete ya a
ABC Premium*



Y disfruta de una
navegación ilimitada
en abc.es



SORTEOS ANTERIORES

CUPÓN DE LA ONCE
Jueves 29: 89915 LaPaga: 022
Viernes 30: 82184 Serie: 005
Sábado 31: 70199 Serie: 007

TRIPLEX DE LA ONCE
Ju. 29: 677 / 165 / 747 / 228 / 413
Vi. 30: 664 / 309 / 793 / 997 / 798
Sá. 31: 162 / 722 / 560 / 951 / 017

BONOLOTO
Jueves 29: 15-19-26-44-45-49 C.11 R.4
Viernes 30: 08-18-26-34-36-42 C.37 R.3
Sábado 31: 04-26-28-37-38-39 C.8 R.6

LOTERÍA PRIMITIVA
Jueves 29: 02-21-23-39-44-47 C.32 R.8
Sábado 31: 01-10-19-32-33-36 C.9 R.7

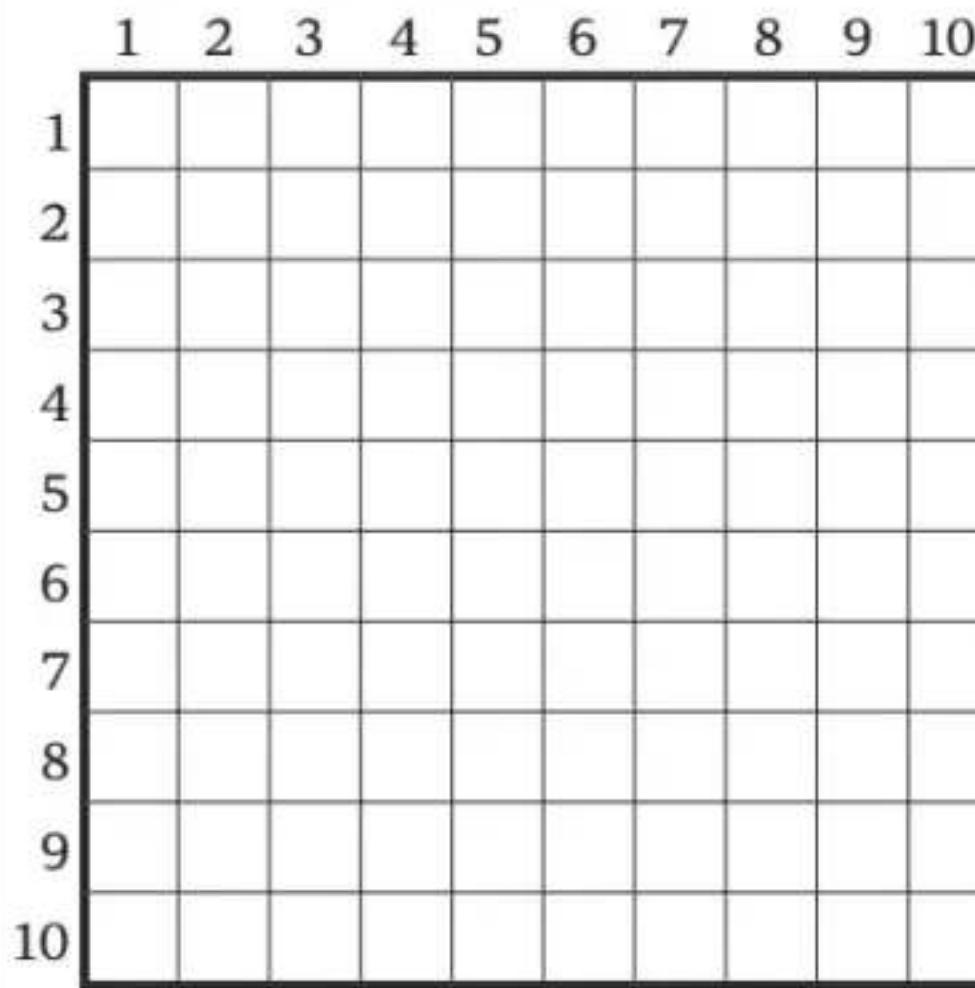
GORDO DE LA PRIMITIVA
Domingo 25: 05-11-18-34-42 C.7

EUROMILLONES
Martes 27: 04-23-42-43-47 E: 3-9
Viernes 30: 14-18-31-35-46 E: 7-11

LOTERÍA NACIONAL
Sábado 31 de enero
Primer premio: 37376
Segundo premio: 18699
Reintegros: 0, 6 y 9

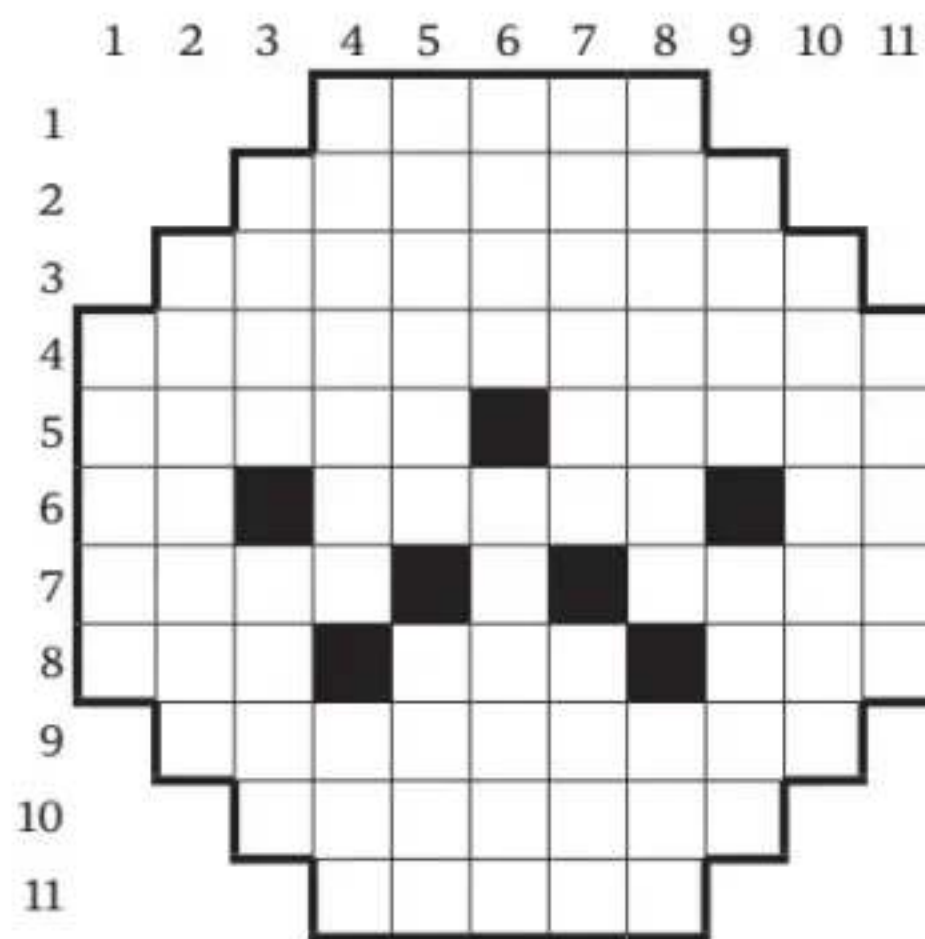
LOTERÍA NACIONAL
Jueves 29 de enero
Primer premio: 16160
Segundo premio: 63644
Reintegros: 0, 2 y 6

Crucigrama blanco Por Óscar



HORIZONTALES.- 1: Fuera causa o motivo para que suceda algo. **2:** Sintieran pena, contrariedad, arrepentimiento por alguna cosa. **3:** Sentimiento de indignación que causa enojo. Aguijada de punta algo corva con que se rige y gobierna al elefante. **4:** Símbolo del germanio. Símbolo del aluminio. Al revés, pasé de dentro afuera. **5:** Al revés, acudiera con las manos a coger algo. Nota música. **6:** Cubriera de rocío. Al revés, ciento cincuenta y uno. **7:** Decimotava letra del abecedario español. Descarta, excluye, suprime. **8:** Sola y

Crucigrama Por Cova-3



HORIZONTALES: 1: Habitaron España del s VIII al XVI. **2:** Nos acostamos. **3:** Al revés, reconfortes a quien sufre, animes. **4:** Hará que una acción sea conforme a la Ley. **5:** El color que es la ausencia del mismo. Dan ayudas para que estudie. **6:** Rubidio. Ropajes de los jueces. Nombre de la penúltima consonante. **7:** Con ellas se cubren los techos, singular. Al revés, personaje rey de los carnavales y la burla. **8:** Al revés, prefijo que forma aumentativos despectivos, como el derivado de libro. Al revés, pone juntos. Con ella se puede volar. **9:** Impulsaría agua a presión. **10:** Al revés, lance pullas, ofenda. **11:** Corté en leños un tronco de un árbol

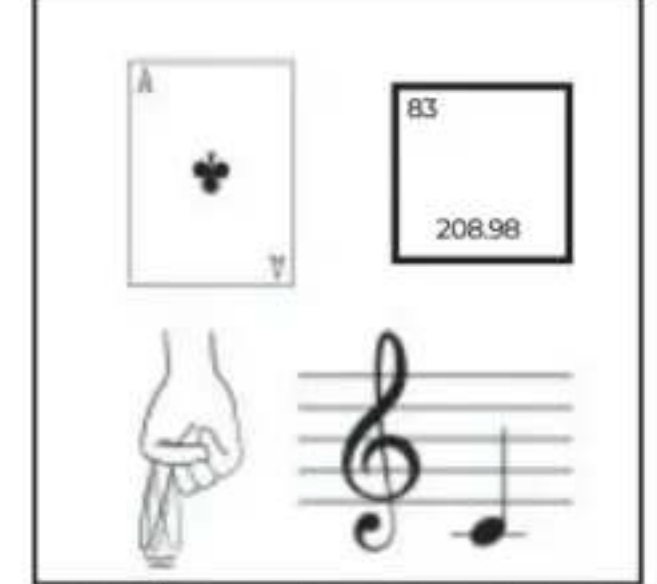
VERTICALES: 1: La brújula siempre lo marca. **2:** Postre semi helado de frutas. **3:** Al revés, congregación personas con algo en común, rebaño. Objetos ornamentales valiosos. **4:** Diga algo para enemistar a dos personas. Empresas de redes de Transportes. **5:** Grandes masas de agua del planeta, singular. Al revés, oré. **6:** Al revés, redimir censos, pagar cargas antiguas para liberar la propiedad. Muchedumbre, masa de personas. **7:** Al revés, precipicio. Al revés, adiós en Argentina. **8:** Al revés, cachorros de plantigrados. Usamos su diccionario. **9:** Al revés, mucha confusión, desorden. Gramínea americana con la que hacemos palomitas. **10:** Lápiz de cera para dibujar. **11:** Al revés, divertida, entretenida

Contiene 11 cuadros en negro

sin otra de su especie. Símbolo del sodio. Símbolo del oxígeno. **9:** Novena letra del alfabeto griego. Primer día de la semana. **10:** Pieza de materia rígida en forma de circunferencia. Desagradable al tacto.

VERTICALES.- 1: Forma de gobierno en el cual el poder político es ejercido por un grupo minoritario. **2:** Que acostumbra a vender caro. Al revés, bebida alcohólica obtenida por la fermentación de la caña de azúcar. **3:** Señora de la casa. Canto y baile de los indios que poblaban las Grandes Antillas. **4:** Conozco. Al revés, elimina con agua el jabón que queda en algo después de haberlo lavado. **5:** Hincharía algo con aire. Preposición. **6:** Especie de lechuga grande. Presión arterial media. Al revés, siglas comerciales. **7:** Aparecía o salía del interior. Al revés, castigué a un culpado. **8:** Al revés, instrumento musical usado por los antiguos, compuesto de varias cuerdas tensas en un marco, que se pulsaban con ambas manos. Vano, fútil, inútil. **9:** Al revés, aplanar, alisar. Terminación verbal. **10:** Al revés, en Cantabria, casa señorial antigua. Se atreve.

Jeroglífico



En cada curso hay uno, como en la vida

Ajedrez

Blancas juegan y ganan



Vasjukov - Taimanov, Mark (URSS, 1965)

Sudoku Por Cruz&Grama

	3			8	2			
		6			8			
	8			2	7	5		
		7			5	1		
		8	3	1				
							4	
					9			1
3			5					
	6		4			5	2	8

Soluciones de hoy

7	8	9	4	3	1	5	2	6
3	1	2	7	9	3	8	6	5
6	4	5	8	2	7	9	3	1
1	5	3	6	7	9	4	2	8
4	9	8	3	1	2	7	5	6
6	2	7	9	4	5	1	8	3
9	7	1	6	2	3	7	5	4
2	7	1	6	2	3	7	5	4
5	3	4	7	9	8	2	1	6

Sudoku

Jeroglífico
(SA / BI / ON / DO)

(El * representa cuadro en negro)

Crucigrama blanco
HORIZONTALES: 1: Ocasionara. 2: Lamentaran. 3: Ira. 4: Focino. 5: La. 6: Rorara. 7: Q. 8: Elimina. 9: Uta. 10: 9: Iota. 11: Aspera. Lunes. 10: Aro. 11: Aspera.
VERTICALES: 1: Oligarquía. 2: Careo. 3: Ama. 4: Ereto. 5: Inflaria. 6: Na. 7: Nacia. 8: Oto. 9: PAM. 10: 9: ranalla. 11: 8: aril. 12: 9: ane. 13: amosac. 14: Osa. 15: 8: aril. 16: 9: ane. 17: amosac. 18: Osa. 19: 8: aril. 20: 9: ane. 21: amosac. 22: Osa. 23: 8: aril. 24: 9: ane. 25: amosac. 26: Osa. 27: 8: aril. 28: 9: ane. 29: amosac. 30: Osa. 31: 8: aril. 32: 9: ane. 33: amosac. 34: Osa. 35: 8: aril. 36: 9: ane. 37: amosac. 38: Osa. 39: 8: aril. 40: 9: ane. 41: amosac. 42: Osa. 43: 8: aril. 44: 9: ane. 45: amosac. 46: Osa. 47: 8: aril. 48: 9: ane. 49: amosac. 50: Osa. 51: 8: aril. 52: 9: ane. 53: amosac. 54: Osa. 55: 8: aril. 56: 9: ane. 57: amosac. 58: Osa. 59: 8: aril. 60: 9: ane. 61: amosac. 62: Osa. 63: 8: aril. 64: 9: ane. 65: amosac. 66: Osa. 67: 8: aril. 68: 9: ane. 69: amosac. 70: Osa. 71: 8: aril. 72: 9: ane. 73: amosac. 74: Osa. 75: 8: aril. 76: 9: ane. 77: amosac. 78: Osa. 79: 8: aril. 80: 9: ane. 81: amosac. 82: Osa. 83: 8: aril. 84: 9: ane. 85: amosac. 86: Osa. 87: 8: aril. 88: 9: ane. 89: amosac. 90: Osa. 91: 8: aril. 92: 9: ane. 93: amosac. 94: Osa. 95: 8: aril. 96: 9: ane. 97: amosac. 98: Osa. 99: 8: aril. 100: 9: ane. 101: amosac. 102: Osa. 103: 8: aril. 104: 9: ane. 105: amosac. 106: Osa. 107: 8: aril. 108: 9: ane. 109: amosac. 110: Osa. 111: 8: aril. 112: 9: ane. 113: amosac. 114: Osa. 115: 8: aril. 116: 9: ane. 117: amosac. 118: Osa. 119: 8: aril. 120: 9: ane. 121: amosac. 122: Osa. 123: 8: aril. 124: 9: ane. 125: amosac. 126: Osa. 127: 8: aril. 128: 9: ane. 129: amosac. 130: Osa. 131: 8: aril. 132: 9: ane. 133: amosac. 134: Osa. 135: 8: aril. 136: 9: ane. 137: amosac. 138: Osa. 139: 8: aril. 140: 9: ane. 141: amosac. 142: Osa. 143: 8: aril. 144: 9: ane. 145: amosac. 146: Osa. 147: 8: aril. 148: 9: ane. 149: amosac. 150: Osa. 151: 8: aril. 152: 9: ane. 153: amosac. 154: Osa. 155: 8: aril. 156: 9: ane. 157: amosac. 158: Osa. 159: 8: aril. 160: 9: ane. 161: amosac. 162: Osa. 163: 8: aril. 164: 9: ane. 165: amosac. 166: Osa. 167: 8: aril. 168: 9: ane. 169: amosac. 170: Osa. 171: 8: aril. 172: 9: ane. 173: amosac. 174: Osa. 175: 8: aril. 176: 9: ane. 177: amosac. 178: Osa. 179: 8: aril. 180: 9: ane. 181: amosac. 182: Osa. 183: 8: aril. 184: 9: ane. 185: amosac. 186: Osa. 187: 8: aril. 188: 9: ane. 189: amosac. 190: Osa. 191: 8: aril. 192: 9: ane. 193: amosac. 194: Osa. 195: 8: aril. 196: 9: ane. 197: amosac. 198: Osa. 199: 8: aril. 200: 9: ane. 201: amosac. 202: Osa. 203: 8: aril. 204: 9: ane. 205: amosac. 206: Osa. 207: 8: aril. 208: 9: ane. 209: amosac. 210: Osa. 211: 8: aril. 212: 9: ane. 213: amosac. 214: Osa. 215: 8: aril. 216: 9: ane. 217: amosac. 218: Osa. 219: 8: aril. 220: 9: ane. 221: amosac. 222: Osa. 223: 8: aril. 224: 9: ane. 225: amosac. 226: Osa. 227: 8: aril. 228: 9: ane. 229: amosac. 230: Osa. 231: 8: aril. 232: 9: ane. 233: amosac. 234: Osa. 235: 8: aril. 236: 9: ane. 237: amosac. 238: Osa. 239: 8: aril. 240: 9: ane. 241: amosac. 242: Osa. 243: 8: aril. 244: 9: ane. 245: amosac. 246: Osa. 247: 8: aril. 248: 9: ane. 249: amosac. 250: Osa. 251: 8: aril. 252: 9: ane. 253: amosac. 254: Osa. 255: 8: aril. 256: 9: ane. 257: amosac. 258: Osa. 259: 8: aril. 260: 9: ane. 261: amosac. 262: Osa. 263: 8: aril. 264: 9: ane. 265: amosac. 266: Osa. 267: 8: aril. 268: 9: ane. 269: amosac. 270: Osa. 271: 8: aril. 272: 9: ane. 273: amosac. 274: Osa. 275: 8: aril. 276: 9: ane. 277: amosac. 278: Osa. 279: 8: aril. 280: 9: ane. 281: amosac. 282: Osa. 283: 8: aril. 284: 9: ane. 285: amosac. 286: Osa. 287: 8: aril. 288: 9: ane. 289: amosac. 290: Osa. 291: 8: aril. 292: 9: ane. 293: amosac. 294: Osa. 295: 8: aril. 296: 9: ane. 297: amosac. 298: Osa. 299: 8: aril. 300: 9: ane. 301: amosac. 302: Osa. 303: 8: aril. 304: 9: ane. 305: amosac. 306: Osa. 307: 8: aril. 308: 9: ane. 309: amosac. 310: Osa. 311: 8: aril. 312: 9: ane. 313: amosac. 314: Osa. 315: 8: aril. 316: 9: ane. 317: amosac. 318: Osa. 319: 8: aril. 320: 9: ane. 321: amosac. 322: Osa. 323: 8: aril. 324: 9: ane. 325: amosac. 326: Osa. 327: 8: aril. 328: 9: ane. 329: amosac. 330: Osa. 331: 8: aril. 332: 9: ane. 333: amosac. 334: Osa. 335: 8: aril. 336: 9: ane. 337: amosac. 338: Osa. 339: 8: aril. 340: 9: ane. 341: amosac. 342: Osa. 343: 8: aril. 344: 9: ane. 345: amosac. 346: Osa. 347: 8: aril. 348: 9: ane. 349: amosac. 350: Osa. 351: 8: aril. 352: 9: ane. 353: amosac. 354: Osa. 355: 8: aril. 356: 9: ane. 357: amosac. 358: Osa. 359: 8: aril. 360: 9: ane. 361: amosac. 362: Osa. 363: 8: aril. 364: 9: ane. 365: amosac. 366: Osa. 367: 8: aril. 368: 9: ane. 369: amosac. 370: Osa. 371: 8: aril. 372: 9: ane. 373: amosac. 374: Osa. 375: 8: aril. 376: 9: ane. 377: amosac. 378: Osa. 379: 8: aril. 380: 9: ane. 381: amosac. 382: Osa. 383: 8: aril. 384: 9: ane. 385: amosac. 386: Osa. 387: 8: aril. 388: 9: ane. 389: amosac. 390: Osa. 391: 8: aril. 392: 9: ane. 393: amosac. 394: Osa. 395: 8: aril. 396: 9: ane. 397: amosac. 398: Osa. 399: 8: aril. 400: 9: ane. 401: amosac. 402: Osa. 403: 8: aril. 404: 9: ane. 405: amosac. 406: Osa. 407: 8: aril. 408: 9: ane. 409: amosac. 410: Osa. 411: 8: aril. 412: 9: ane. 413: amosac. 414: Osa. 415: 8: aril. 416: 9: ane. 417: amosac. 418: Osa. 419: 8: aril. 420: 9: ane. 421: amosac. 422: Osa. 423: 8: aril. 424: 9: ane. 425: amosac. 426: Osa. 427: 8: aril. 428: 9: ane. 429: amosac. 430: Osa. 431: 8: aril. 432: 9: ane. 433: amosac. 434: Osa. 435: 8: aril. 436: 9: ane. 437: amosac. 438: Osa. 439: 8: aril. 440: 9: ane. 441: amosac. 442: Osa. 443: 8: aril. 444: 9: ane. 445: amosac. 446: Osa. 447: 8: aril. 448: 9: ane. 449: amosac. 450: Osa. 451: 8: aril. 452: 9: ane. 453: amosac. 454: Osa. 455: 8: aril. 456: 9: ane. 457: amosac. 458: Osa. 459: 8: aril. 460: 9: ane. 461: amosac. 462: Osa. 463: 8: aril. 464: 9: ane. 465: amosac. 466: Osa. 467: 8: aril. 468: 9: ane. 469: amosac. 470: Osa. 471: 8: aril. 472: 9: ane. 473: amosac. 474: Osa. 475: 8: aril. 476: 9: ane. 477: amosac. 478: Osa. 479: 8: aril. 480: 9: ane. 481: amosac. 482: Osa. 483: 8: aril. 484: 9: ane. 485: amosac. 486: Osa. 487: 8: aril. 488: 9: ane. 489: amosac. 490: Osa. 491: 8: aril. 492: 9: ane. 493: amosac. 494: Osa. 495: 8: aril. 496: 9: ane. 497: amosac. 498: Osa. 499: 8: aril. 500: 9: ane. 501: amosac. 502: Osa. 503: 8: aril. 504: 9: ane. 505: amosac. 506: Osa. 507: 8: aril. 508: 9: ane. 509: amosac. 510: Osa. 511: 8: aril. 512: 9: ane. 513: amosac. 514: Osa. 515: 8: aril. 516: 9: ane. 517: amosac. 518: Osa. 519: 8: aril. 520: 9: ane. 521: amosac. 522: Osa. 523: 8: aril. 524: 9: ane. 525: amosac. 526: Osa. 527: 8: aril. 528: 9: ane. 529: amosac. 530: Osa. 531: 8: aril. 532: 9: ane. 533: amosac. 534: Osa. 535: 8: aril. 536: 9: ane. 537: amosac. 538: Osa. 539: 8: aril. 540: 9: ane. 541: amosac. 542: Osa. 543: 8: aril. 544: 9: ane. 545: amosac. 546: Osa. 547: 8: aril. 548: 9: ane. 549: amosac. 550: Osa. 551: 8: aril. 552: 9: ane. 553: amosac. 554: Osa. 555: 8: aril. 556: 9: ane. 557: amosac. 558: Osa. 559: 8: aril. 560: 9: ane. 561: amosac. 562: Osa. 563: 8: aril. 564: 9: ane. 565: amosac. 566: Osa. 567: 8: aril. 568: 9: ane. 569: amosac. 570: Osa. 571: 8: aril. 572: 9: ane. 573: amosac. 574: Osa. 575: 8: aril. 576: 9: ane. 577: amosac. 578: Osa. 579: 8: aril. 580: 9: ane. 581: amosac. 582: Osa. 583: 8: aril. 584: 9: ane. 585: amosac. 586: Osa. 587: 8: aril. 588: 9: ane. 589: amosac. 590: Osa. 591: 8: aril. 592: 9: ane. 593: amosac. 594: Osa. 595: 8: aril. 596: 9: ane. 597: amosac. 598: Osa. 599: 8: aril. 600: 9: ane. 601: amosac. 602: Osa. 603: 8: aril. 604: 9: ane. 605: amosac. 606: Osa. 607: 8: aril. 608: 9: ane. 609: amosac. 610: Osa. 611: 8: aril. 612: 9: ane. 613: amosac. 614: Osa. 615: 8: aril. 616: 9: ane. 617: amosac. 618: Osa. 619: 8: aril. 620: 9: ane. 621: amosac. 622: Osa. 623: 8: aril. 624: 9: ane. 625: amosac. 626: Osa. 627: 8: aril. 628: 9: ane. 629: amosac. 630: Osa. 631: 8: aril. 632: 9: ane. 633: amosac. 634: Osa. 635: 8: aril. 636: 9: ane. 637: amosac. 638: Osa. 639: 8: aril. 640: 9: ane. 641: amosac. 642: Osa. 643: 8: aril. 644: 9: ane. 645: amosac. 646: Osa. 647: 8: aril. 648: 9: ane. 649: amosac. 650: Osa. 651: 8: aril. 652: 9: ane. 653: amosac. 654: Osa. 655: 8: aril. 656: 9: ane. 657: amosac. 658: Osa. 659: 8: aril. 660: 9: ane. 661: amosac. 662: Osa. 663: 8: aril. 664: 9: ane. 665: amosac. 666: Osa. 667: 8: aril. 668: 9: ane. 669: amosac. 670: Osa. 671: 8: aril. 672: 9: ane. 673: amosac. 674: Osa. 675: 8: aril. 676: 9: ane. 677: amosac. 678: Osa. 679: 8: aril. 680: 9: ane. 681: amosac. 682: Osa. 683: 8: aril. 684: 9: ane. 685: amosac. 686: Osa. 687: 8: aril. 688: 9: ane. 689: amosac. 690: Osa. 691: 8: aril. 692: 9: ane. 693: amosac. 694: Osa. 695: 8: aril. 696: 9: ane. 697: amosac. 698: Osa. 699: 8: aril. 700: 9: ane. 70



TRIBUNA ABIERTA

Preservar el legado

La experiencia histórica de la nobleza demuestra que la continuidad no es fruto del privilegio, sino de una voluntad consciente de perdurar,

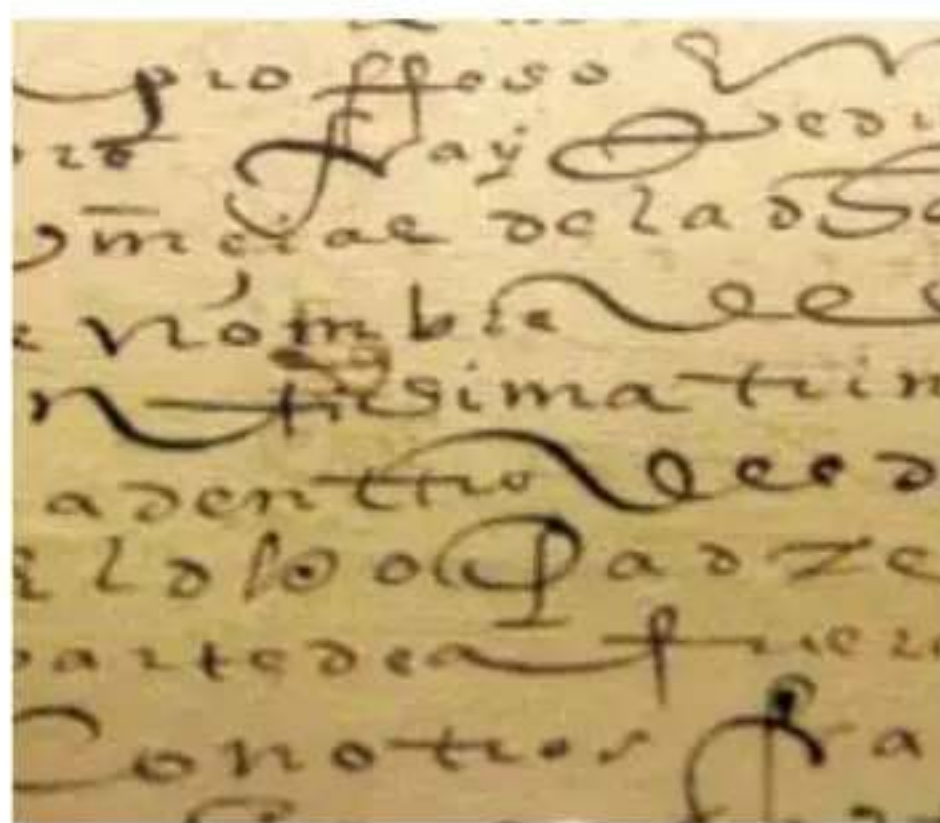
POR ÁLVARO ARGÜELLES

Los títulos nobiliarios pueden ser vistos como un anacronismo en vías de extinción, que estamos más acostumbrados a encontrar en las páginas de la prensa amarilla que en las de color salmón. Pero lo cierto es que hay pocas instituciones humanas como la nobleza titulada que hayan trabajado durante siglos para resolver muchos de los problemas a los que hoy se enfrentan las empresas familiares.

El condado de Niebla, concedido por Enrique II de Castilla en 1368, es considerado el título nobiliario hereditario más antiguo de España. Actualmente es XXIX conde de Niebla Leoncio Alonso González de Gregorio y Álvarez de Toledo, también duque de Medina Sidonia, título creado en 1445, lo que lo convierte, a su vez, en el ducado hereditario más antiguo.

La Fundación Casa de Medina Sidonia, objeto de agrias disputas familiares tristemente aireadas en la prensa durante los últimos años, tiene como propósito la conservación de un ingente patrimonio histórico y artístico, que incluye el palacio de los Guzmanes del siglo XV, en Sanlúcar de Barrameda, y su archivo histórico: un tesoro de valor incalculable que contiene más de seis mil legajos en los que se recogen los episodios más importantes de la historia de España.

La conservación de un legado histórico tan extraordinario, que ha permanecido en manos de la misma familia durante treinta generaciones a lo largo de seiscientos años, es uno de los muchos ejemplos que existen entre la nobleza española,



del cual se pueden extraer múltiples aprendizajes perfectamente trasladables al ámbito de la empresa familiar.

En primer lugar, para que el legado se transmita sin interrupciones, son necesarias unas reglas de sucesión claras y ampliamente aceptadas. Desde las Leyes de Toro, la legislación en materia de títulos nobiliarios se ha mantenido relativamente constante, permitiendo con ello la sucesión ininterrumpida a lo largo de los siglos. Se han producido dos excepciones a esta estabilidad jurídica, ambas con consecuencias profundas para la institución: la abolición de los mayorazgos en 1836 y la ley de igualdad entre el hombre y la mujer en la sucesión de títulos nobiliarios de 2006.

Más allá del avance que supusieron estas reformas en términos de igualdad jurídica, ambas introdujeron un cambio abrupto en reglas de sucesión que habían permanecido estables durante siglos. En el primer caso, provocaron la fragmentación del patrimonio familiar; en el segundo, la aparición de conflictos sucesorios en familias que no estaban preparadas para gestionar los efectos de este nuevo marco legal. Por tanto, las empresas familiares que quieran perpetuar su legado deben dotarse de reglas de sucesión claras y estables que garanticen un traspaso ordenado.

En segundo lugar, la nobleza se ha perpetuado gracias a un firme compromiso con la educación

y la transmisión de valores. Hoy, tener un título nobiliario no conlleva privilegios sociales ni económicos; implica la adhesión a un conjunto de valores: el respeto por la tradición y la historia, la búsqueda de la ejemplaridad, la responsabilidad por preservar el legado recibido o la defensa de España y de la Corona son algunos ejemplos de dichos valores, que han permanecido inmutables desde tiempos inmemoriales. En las familias empresarias, tan importante es educar y transmitir los valores propios de la familia —nuestras señas de identidad, aquello que nos hace únicos— como adquirir el conocimiento técnico o la experiencia necesarios para gestionar el negocio.

En tercer lugar, la nobleza se caracteriza por el sentimiento de pertenencia a una institución mayor que uno mismo, por la concepción de que uno es un eslabón en una cadena que arranca con el primer concesionario de la merced nobiliaria y que llega hasta nosotros a través de cada uno de los poseedores de dicha merced. Los títulos nobiliarios, de hecho, no son bienes disponibles: uno no tiene la propiedad de un título, sino únicamente su posesión. Por eso, un título no puede ser comprado ni vendido. Esa sensación de que uno no es dueño, sino simplemente custodio de un patrimonio y de una historia, es uno de los motivos por los que la nobleza ha tenido tanto éxito a la hora de conservar y transmitir un legado.

Trasladado a la empresa familiar, las empresas que sobreviven más allá de la primera generación son aquellas que son capaces de hacer ver a las generaciones futuras que es su responsabilidad pasar el testigo del legado recibido. La experiencia histórica de la nobleza demuestra que la continuidad no es fruto del privilegio, sino de una voluntad consciente de perdurar, valiéndose para ello de estructuras, valores y reglas claras. En un contexto en el que muchas empresas familiares afrontan decisiones críticas, mirar al pasado no es un ejercicio de nostalgia, sino una forma de aprender a construir un futuro.

ÁLVARO ARGÜELLES ARMADA

es marqués de San Esteban del Mar
y fundador de FamiliasEmpresarias

La pintora de rutilantes bodegones

OBITUARIO

Janet Fish Artista (1938-2025)

Coetánea y amiga de algunos minimalistas, optó por la figuración, y dentro de ella por un bodegonismo muy personal

Fallecida en diciembre en Wells (Vermont), la pintora Janet Fish, que llevaba tres lustros sin poder coger los pinceles, era natural de Boston. Pasó parte de su infancia en Bermuda, y luego en Lyme, Connecticut (donde su abuelo, el pintor Clark Voorhees, al que no llegó a conocer, había practicado un impresionismo aprendido en París y Barbizon), y luego en la isla de Bermuda, también frecuentada por Voorhees. Hija de un historiador del arte y una escul-

tora y ceramista, uno de los hermanos de esta practicó también la escultura y estaba casado con una pintora, mientras Alida Fish, hermana menor de la finada, es una notable fotógrafa. Aprendió el oficio en el Smith College de Northampton, Massachusetts, donde uno de sus profesores fue Leonard Baskin, que aquí conocimos por Zóbel, y en Yale, con profesores como Albers, Alex Katz, Pearlstein o Esteban Vicente, y condiscípulos como Chuck Close (que en 1992



le haría un fantástico retrato), Rackstraw Downes (su primer marido), Nancy Graves, Mangold, Marden y Richard Serra. Aunque en un principio fue expresionista abstracta, pronto optó, como Close, por el realismo. Fue clave en esa decisión el consejo de Katz, que en los cursos de verano que daba en Skowhegan, Maine, la animó a enfrentarse al paisaje.

La vida de Janet Fish transcurrió entre Nueva York, donde una de sus primeras ami-

gas fue Louise Nevelson, vecina suya en el Bowery, y la casa de campo de Middleton Springs, Vermont, que compartió con su colega, también figurativo, Charles Parness, al que, recién divorciada de su segundo marido, conoció en 1979, con el que se casaría en 2006, y que le sobrevive. Sus luminosos, rutilantes cuadros de allá los protagonizan su jardín, sus flores, su estanque, sus peceras con peces matissianos, fiestas infantiles con globos... Pero el bodegón es el género en que más brilla. Los suyos los pueblan orquídeas, granadas, manzanas o melocotones todavía bajo el celofán del supermercado, espejos, vasos de cristal, botes de detergente, tarros de miel o aceitunas, porcelanas, telas, barbies, botellas de vodka o de tequila (en México admiró el muralismo de Orozco o Siqueiros), caracolas como de Ucelay, cajas de mariposas a lo Cornell... En

algunos de los pintados en Manhattan, asoma, casi como en las polaroids de Kertész, la metrópolis como fondo. En su litografía de 1984 para 'The Paris Review', las torres de Notre-Dame. También excelentes, sus retratos.

Janet Fish ha impartido clases en la School of Visual Arts, en Parsons, en Skowhegan... Expuesta por Robert Miller, Grace Borgenicht o DC Moore, sorprendentemente todavía no ha sido objeto de una retrospectiva neoyorquina, aunque las ha tenido en otras ciudades de su país. Contó con el respaldo de Hilton Kramer, Donald Kuspit, Linda Nochlin, Carter Ratcliff o Ross Skoggard, que en 1974, en 'Village Voice', la calificaba de 'Bonnard con anfetamina'. Su monografía más importante, de 2002, publicada por Abrams, es obra del poeta Vincent Katz, el hijo del pintor.

JUAN MANUEL BONET

ESQUELAS ABC

SERVICIO PERMANENTE

91 540 03 03
900 11 12 10

(LLAMADA GRATUITA)

CONSULTE TARIFA Y EDICIÓN

e-mail:

esquelasabc@esquelasabc.com

www.esquelasabc.com



Ayuda a la
Iglesia Necesitada

ACN ESPAÑA

Ofrece una Misa por tus seres queridos

La celebrará un sacerdote en un país de necesidad.

Intercederás por los tuyos
y ayudarás a sacerdotes sin recursos
para sostener a la Iglesia en el mundo.

ofreceunamisa.org

91 725 92 12



Colabora con nosotros, porque la educación es la
herramienta más poderosa para acabar con la pobreza.

Escuelas que
cambian el mundo

902 444 844 | www.entreculturas.org



entreculturas

ONG JESUITA PARA LA EDUCACIÓN Y EL DESARROLLO

HORÓSCOPO

♈ Aries

(20-III al 19-IV)

Si tratas de planificarlo todo al minuto, al final vas a conseguir colapsar tu vida y te cargarás de un estrés tarde o temprano insoportable.

♉ Tauro

(20-IV al 20-V)

Acepta las opiniones que aporten un punto de vista distinto al tuyo, porque enriquecerán tu forma de ver las cosas. Buen día para las ideas.

♊ Géminis

(21-V al 20-VI)

No escuches las opiniones más negativas sobre tu trabajo, pero tampoco te dejes llevar por las más optimistas. Busca consejos equilibrados.

♊ Cáncer

(21-VI al 21-VII)

La imaginación y la fantasía pueden ser una vía de escape al tedio diario, pero ten cuidado de no sobrepasar las fronteras de lo razonable.

♊ Leo

(21-VII al 22-VIII)

Superar tus miedos y ansiedades es algo que tendrás que mejorar día a día, con un esfuerzo continuado. No trates de salvar la montaña de un salto.

♊ Virgo

(23-VIII al 22-IX)

Te ahorrarás muchos trastornos físicos si cuidas la alimentación. Si sigues por el camino del desorden y el exceso lo pagarás.

♊ Libra

(23-IX al 22-X)

Aparecen por vías inesperadas nuevos canales para la ampliación de tu negocio. Exigirá que inviertas, pero los beneficios serán muy buenos.

♊ Escorpio

(23-X al 21-XI)

Mientras no cierres totalmente un capítulo agotado de tu vida, no podrás pasar página y seguir adelante con garantías.

♊ Sagitario

(22-XI al 20-XII)

Alguien pone en tela de juicio tus decisiones y eso te saca de tus casillas. No puedes perder tiempo en atender a las ocurrencias de los demás.

♊ Capricornio

(21-XII al 19-I)

Si sigues retrasando la toma de decisiones en un asunto que concierne a terceros, surgirán pronto críticas que pueden dañar tu imagen.

♊ Acuario

(20-I al 17-II)

Pasarás casi toda la jornada atando cabos, resolviendo cosas que dejaste pendientes en semanas anteriores. En el amor, aparece una persona.

♊ Piscis

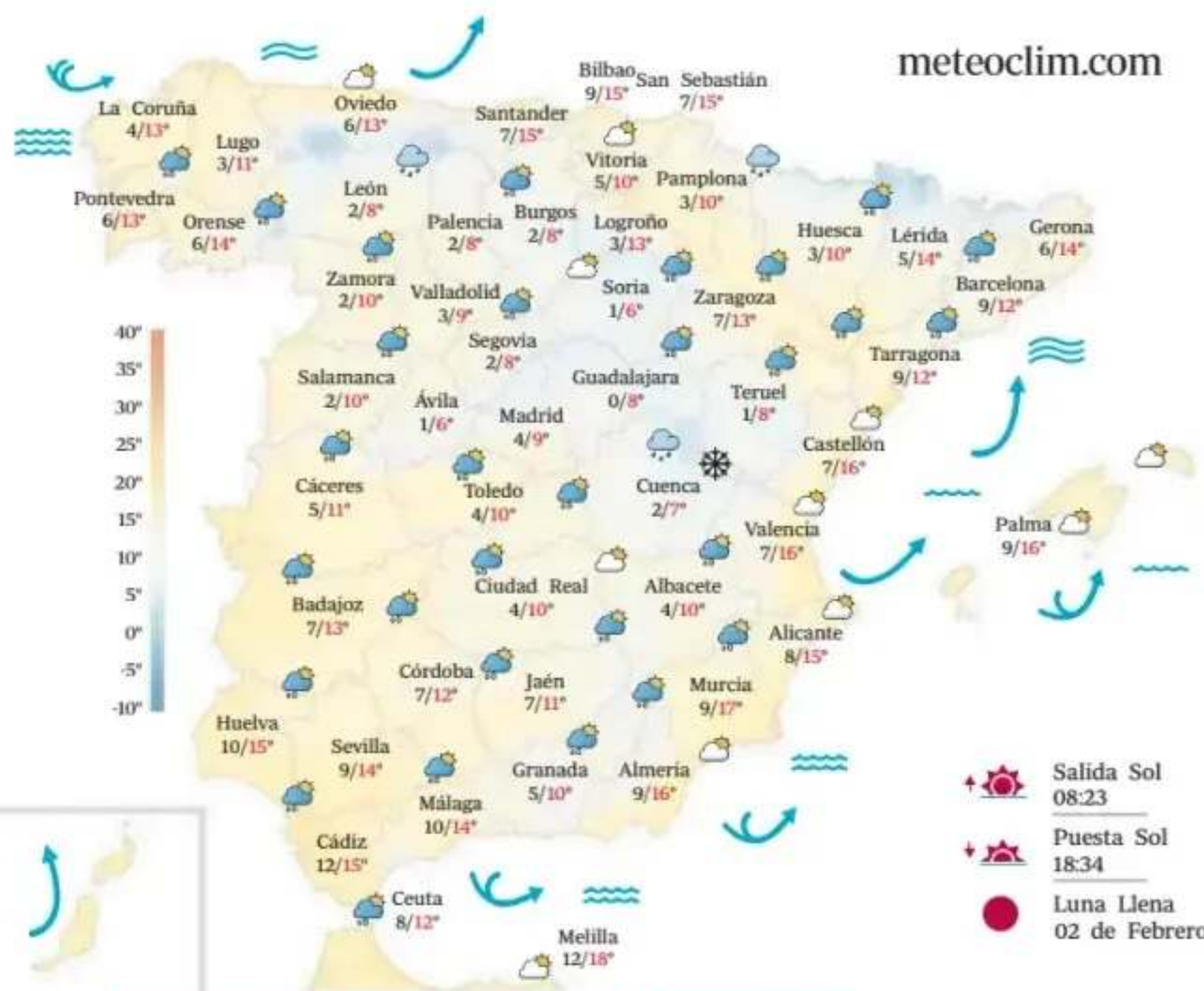
(18-II al 19-III)

No te conviene la soledad, no conseguirás resolver nada encerrándote en casa porque ya está todo más que pensado. Busca a tus amigos.

Hoy en España

Continúan los temporales

Se prevén precipitaciones localmente fuertes en la mitad occidental del país, acompañadas de tormenta y granizo, especialmente en Galicia y zonas montañosas del sur. Los vientos serán moderados con rachas muy fuertes en el litoral gallego y el sur de Andalucía. La nieve afectará a montañas del norte y sureste, con cotas iniciales de 1600/1800 m, bajando a 900/1200 m. Las temperaturas máximas descenderán en la mitad oeste, mientras que en el resto aumentarán. Se esperan heladas débiles en áreas montañosas y bancos de niebla en zonas de montaña.



Mañana



Miércoles



Embalses

Cantábrico Occiden.	60%	Guadiana	64%
Cantábrico Oriental	82%	Júcar	53%
Cataluña Interior	91%	Med. Andaluza	54%
Duero	56%	Miño-Sil	62%
Ebro	64%	País Vasco Interior	86%
Galicia Costa	76%	Segura	27%
Guadalete-Barbate	58%	Tajo	62%
Guadalquivir	50%	Tinto/Odiel/Piedras	93%

Jueves



Viernes



Hoy resto del mundo



Europa Temperaturas

Andorra	Londres
-2/2°	6/8°
Berlín	Moscú
-8/-4°	-21/-17°
Bruselas	París
6/9°	5/7°
Estocolmo	Praga
-9/-4°	-4/-1°
Lisboa	Roma
10/14°	5/12°

Mundo Temperaturas

Buenos Aires	Nueva York
18/36°	-18/-7°
Caracas	Pekín
19/28°	-4/6°
Doha	Río Janeiro
18/25°	21/31°
Johannesburgo	Singapur
16/29°	23/29°
México	Sidney
8/18°	15/24°

Ayer en España

	°C Tmín	°C Tmáx	l/m ² Lluvia	km/h Viento
La Coruña	11.5	16.0	0.6	18
Alicante	10.3	17.0	0	28
Bilbao	6.8	16.8	0	14
Cáceres	9.1	14.2	9.6	28
Córdoba	5.1	13.9	8.4	21
Las Palmas	16.4	19.2	0	25
León	2.6	5.6	0.8	12
Logroño	0.6	13.4	1.3	12
Madrid	4.2	7.4	7	16
Málaga	13.1	18.6	0	21
Murcia	6.5	18.5	0	12
Oviedo	6.6	13.4	1.6	10
Palencia	-	-	-	-
Palma	10.0	17.8	0	16
Pamplona	1.8	10.7	0	14
San Sebastián	7.7	15.8	0	19
Santander	9.7	14.3	0.2	23
Sevilla	11.9	15.5	2.4	28
Valencia	10.0	17.2	0	42
Zaragoza	4.1	15.1	0	18

*Información elaborada utilizando entre otras la obtenida de la Agencia Estatal de Meteorología

Despejado Variable Nuboso Chubascos Lluvia Nieve Débil Moderado Fuerte Mar lila Mar rizada Marejada Fuerte marejada Mar gruesa Muy gruesa

Ayuda a la Iglesia Necesitada
ACN ESPAÑA

2 AÑOS DE GUERRA

UCRANIA

No quiero olvidarte

Ayúdales ahora 91 725 92 12 - ayudaalaiglesianecesitada.org

Juan Dávila: «Con el tiempo he desmitificado las relaciones idílicas»

► El cómico, que estrena 'Castigo divino', nos habla de sus sueños, de su decepción con el romanticismo y de su escaso interés en la paternidad

ANTONIO ALBERT
MADRID

Decía Michael Caine que a un actor le pagan por estar sentado esperando que le llamen para rodar. Juan Dávila, que se ha pasado noches enteras en el Hospital de Toledo grabando la comedia 'Castigo divino', matiza esa cita: «Es una espera activa, porque debes estar concentrado para que, cuando te llamen, estés listo. Es un ejercicio de disciplina. Yo que soy tan libre en mi espectáculo, aquí tenía que ser el personaje siempre. Ha sido bonito, pero duro porque estaba en todas las secuencias».

Como actor, se mete en la piel de un enfermero al que se le conceden unos poderes sobrenaturales. En la vida real, Juan también tiene un poder: «Pero porque me lo han dado los espectadores, que me han colocado ahí. Yo creo que tengo el don de restar importancia a los problemas profundos de la vida». Pero, ya puestos, preferiría que fuera un superpoder: «Ya me gustaría poder sanar. Que la gente viniera al 'show' y que al final salieran sin ninguna enfermedad, solo me faltaría eso».

«No siento la llamada de la paternidad, no me veo. Mi público son como mis niños, ellos me llenan el instinto paternal»

Son legión los 'pecadores' que acuden a verle en directo que agradecen su interacción sin condescendencia: «En España hay mucha gente con discapacidad que sentía que les pasaban por alto, que quedaban fuera del juego y no podían ir a reírse de su situación. Porque aquí nos reímos con ellos de la enfermedad, todos juntos». Que se entendiera el código de su humor le costó: «Me cerraron la cuenta de Instagram, me censuraron videos en TikTok, me insultaron porque no eran capaces de distinguir la luz en la sombra».

De su personalidad, Juan destaca «la escucha activa, que tiene que ver con la empatía. Siempre me ha interesado conocer a los demás, por eso les doy protagonismo». En cambio, reconoce que debería controlar «la impulsividad, que me viene bien para improvisar, pero en la vida acaba por

meterme en líos». Se confiesa «un soñador. De hecho, si he llegado hasta aquí es porque durante años he soñado con llenar un teatro. Ese sueño me permitía seguir adelante».

Pareja e hijos

Juan encuentra la paz «en el silencio, en la soledad, porque mi trabajo es todo para fuera. Necesito recargarme lejos del bullicio, en casa, en el campo, aunque cada vez más camuflado porque ya me reconocen». Y, por otra parte, señala que le sacan de quicio muchas cosas: «La falta de empatía, de tolerancia, de respeto. No soporto la vio-

lencia, ni física ni verbal».

En temas de amores, la cosa no pinta muy bien: «No es que no sea romántico, es que he ido perdiendo la fe. He ido romantizando la profesión y los sueños que la acompañan, mientras dejaba de creer en el amor romántico de las películas. En ese proceso, también se apagaba poco a poco el de la pareja. Con el tiempo he desmitificado las relaciones idílicas. Mira que lo he intentado, pero al final acaba siendo otra cosa». A pesar de todo, el cómico reconoce que intenta ser detallista, cuidar de la persona que quiere, «pero no lo soy tanto con la palabra como con los hechos». No es de los que haga declaraciones de amor, es de los que deja constancia de lo que llega a querer a alguien.

Si hay algo que por ahora no quiere, y cada vez parece más difícil «porque pasa el tiempo y me hago mayor», es ser padre: «No siento la llamada de la paternidad. No me veo. Es mucha responsabilidad. Tengo tres sobrinos, con ellos tengo la cuota cubierta. Además, en cierto modo, mi público son como mis niños. Ellos me llenan el instinto paternal».



Juan Dávila y su foto de infancia

DIARIO PERSONAL

- 1 **EL 'EMOJI' QUE MÁS USA:** «El corazón rojo con fuego. Porque me representa, esa forma en la que vibra, está vivo, como mi ánimo».
- 2 **SE HARÍA UN SELFIE CON:** «Anton Chejov, el dramaturgo ruso».
- 3 **UN SACRIFICIO POR LA FAMA:** «Todos, porque durante 13 años mi única prioridad era perseguir mi sueño. Lo demás venía después».

- 4 **ALGO QUE NO PUEDE FALTAR EN SU DÍA A DÍA:** «Dormir bien».
- 5 **UN PROPÓSITO QUE NUNCA CUMPLE:** «Ponerme a leer al levantarme».
- 6 **UN MOMENTO 'TIERRA, TRÁGAME':** «En teatro montamos 'Romeo y Julieta', pero yo solo me había leído media función. Cuando el director me preguntó en los ensayos '¿Pero tú sabes cómo acaba

esto?' yo le dije, 'Claro, se casan' Me pillaron».

7 **UN LUGAR PARA PERDERSE:** «El Museo del Prado».

8 **SU PRIMER BESO:** «Pues como lo del 'emoji', pero multiplicado por diez. Estaba muy nervioso. Fue de noche, en mitad de una carretera perdida en el campo».

9 **TIENE MIEDO A:** «No tener alguna motivación que me haga sentir ganas de despertar y levantarme cada día».

10 **DENTRO DE 10 AÑOS SE VE:** «A este ritmo, que llevo ya 13 años sin descansar, en lugar de bastón voy a salir al escenario con un andador. Pero, vamos, me veo al pie del cañón, haciendo mis espectáculos con el público como protagonista».

11 **EL PEQUEÑO JUAN:** «Era un crío travieso, movido, pero también muy respetuoso y obediente. La parte traviesa iba por dentro y es la que ha salido ahora, la que me lleva a

meterme en berenjenales. Gracias al fútbol fui socializando poco a poco, pero no era un chaval que destacara como líder de la pandilla. En el colegio cumplía con mi suficiente. No es que me apasionara, pero como mi madre era profesora, si ella iba, me tocaba ir a mí también. Lo que realmente me gustaban era las extraescolares, como el judo o el teatro, que fue como empecé a engancharme a la actuación».



Una escena de 'Sirat' // ABC



AGUÁNTAME EL MANDO

REBECA ARGUDO

Sirat, leche calentita y a dormir

Yo no entiendo mucho de 'raves', así que desconocía que duraban tanto como para que pudiera uno perder a su hija y, cinco meses después, buscarla allí

Empecé a ver 'Sirat' porque todo el mundo hablaba de 'Sirat', incluso Alberto Olmos había hablado de 'Sirat', y yo también quería ver 'Sirat' para poder hablar de 'Sirat'. Además, había visto al director en los premios Feroz, vestido de mamarracha como todos los asistentes a esos premios (tienen 'dress code', parece) y le había leído en una entrevista decir que, en lo que hace, hay una misión, que tiene algo de ego salvador. Así que tenía curiosidad, pero no tanta como para ir al cine. Por eso la he visto cuando la han programado en Movistar. Todo lo que sabía de ella era que es aburridísima y que va de un padre con su hijo buscando a la hija perdida en una 'rave' en el desierto (todo es cierto).

Yo no entiendo mucho de 'raves', así que desconocía que

duraban tanto como para que pudiera uno perder a su hija y, cinco meses después, buscarla allí. Parece que las 'raves' son como Cartagena o Pontevedra, enseña la foto de alguien perdido y le pueden decir: «Me suena que la vi en Cartagena» o «ah, sí, hace dos días estaba en Pontevedra». Aquí dicen: «Está en esa 'rave'». Y entonces Sergi López coge a su hijo, que se ve que puede faltar al colegio sin problemas y que no tiene con quién dejarlo, y se van a un desierto de Marruecos a buscar a la hija desaparecida.

En la 'rave' eterna donde se busca gente todo el mundo es feo. Y luego llega el Ejército y se tienen que ir. Que ya es mala suerte que la 'rave' en la que podría estar la hija desde hace cinco meses se acabe justo cuando llegan ellos a buscarla. Es como que te cierran Pontevedra nada más bajar del tren. Total, que cuando unos se dan un poco a la fuga, a Sergi López le parece que lo más sensato, si estás con un niño frente a hombres armados, es salir corriendo detrás de los que huyen e irse a otra 'rave'.

Yo no entiendo mucho de 'raves', así que desconocía que las 'raves' daban igual unas que otras y que, si uno busca en una 'rave' a alguien y se

acaba, se va a otra a seguir buscando. Me gustaría ahondar más en esta teoría de la 'rave' como punto geográfico preciso con estabilidad en el tiempo y sus posibles interpretaciones metafóricas, que seguro que las tiene, pero debo confesar que a la media hora, más o menos, dejé de verla. He descubierto que el límite de mi tolerancia para con la incongruencia está en Sergi López diciéndole a un crío de unos diez años: «¡Se van! ¡Se van! ¡Nos han dejado tirados!», refiriéndose a una panda de perroflautas desarrapados sin oficio ni beneficio que se ha encontrado dando botes en el desierto bajo los efectos de a saber qué sustancias y a los que ha seguido inconsciente e irresponsablemente.

Así que me puse el último capítulo de una serie, 'All her fault', en Prime Video, que me ha tenido enganchadísima. Arranca como un drama cotidiano femenino (una madre va a buscar a su hijo a casa del amiguito donde está jugando y, cuando llega, allí no vive esa familia ni saben de qué habla), pero pronto deviene en algo mucho más complejo y perverso (e interesante) que una simple crítica social a si el cuidado y la responsabilidad de los hijos recae siempre en las madres y son estas las que sacrifican sus carreras por ellos, acarreando con el sentimiento de culpa (y un sobrehumano instinto de protección). Se ve que me gustan más las buenas historias bien contadas, que me entretengan y me tengan pegada a la silla, que el dizque cine de autor con misión y vocación de ego salvador, que me hace efecto dormidina. Si tienen insomnio, pruébenlo: 'Sirat', leche calentita y a dormir como un lirón.

EL CINE EN TELEVISIÓN

POR FABIÁN MOLINO



★★★★ MUY BUENA ★★★ BUENA
★★ INTERESANTE ★ REGULAR ● MALA

'Mogambo'

EE.UU. 1953. Romántica-Aventuras. 111 min. Dir.: John Ford. Con Clark Gable, Ava Gardner, Grace Kelly, Donald Sinden, Eric Pohlmann.

22.15 la 2 ★★★

John Lee Mahin reescribe su guión de 'Tierra de pasión' (1932, basado en la obra teatral de Wilson Collison de 1928) para que un veterano Clark Gable vuelva a interpretar el papel de guía de safari acosado por dos mujeres (una casada; la otra, felina) embarcadas en su personal cacería. En esta ocasión el escenario no es Indochina sino la selva africana, el director es John Ford y, aunque el filme no se encuentre entre las cumbres del cineasta, en España dio que hablar gracias a la censura, que para soslayar el adulterio transformó mediante el doblaje a los esposos Kelly y Sinden en hermanos, lo cual no hizo más que 'empeorar' las cosas. Gran fotografía de Robert Surtees y Freddie Young.



'Agente X: Última misión'

23.00 La Sexta ★★

EE.UU.-Bulgaria-Grecia. 2023. Thriller-Acción. 110 min. Dir.: Renny Harlin. Con Aaron Eckhart, Nina Dobrev.

De tantos agentes secretos surgidos en los últimos tiempos, este destaca por su otro oficio: el de mampostero o albañil, que si no tiene arma te mata de un ladrillazo en la cabeza. De tal absurdo a una intrincada trama de espionaje pegada con una argamasa hecha a base de clichés e inverosimilitudes. Al menos Renny Harlin hace rectas las hiladas.

'Bad Boys: Ride or Die'

00.10 La 2 ★★

EE.UU. 2024. Comedia-Acción. 115 min. Dir.: Adil & Bilall. Con Will Smith, Martin Lawrence, Vanessa Hudgens.

Si en la tercera entrega de 'Dos

policías rebeldes' los directores belgas Adil & Bilall pudieron dar nuevo aire y energía a la saga, en esta cuarta ya les cogimos el truco y no sorprenden, haciéndonos recordar cuán gastadas están este tipo de fórmulas noventeras.

'Cerro al enemigo'

01.00 La Sexta ★

EE.UU. 2013. Acción. 81 min. Dir.: Peter Hyams. Con Tom Everett Scott, Jean-Claude Van Damme, Orlando Jones.

Un guarda forestal y un ex-navy seal deben sobrevivir en la frontera con Canadá acosados por narcos armados que han perdido un cargamento de droga. Con el espaldarazo de su aparición en 'Los mercenarios 2', Van Damme vuelve a la primera línea con un papel de malvado al límite de la parodia en un filme que no será bueno pero al menos es relajado.

PARRILLA DEPORTIVA

16.20 **Ciclismo**. UEC Track European Championships: Konya. En directo. **Eurosport 2**

20.30 **Fútbol**. LaLiga Hypermotion: CD Mirandés-Málaga CF. El conjunto jabato llega como colista de la categoría. Su principal problema está siendo la fragilidad defensiva, habiendo encajado 40 goles en lo que va de curso. Necesitan que Anduva vuelva a ser un fortín. En directo. **LaLiga TV Hypermotion**

20.45 **Fútbol**. Serie A: Udinese Calcio-AS Roma. En directo. **DAZN**

21.00 **Fútbol**. Mallorca-Sevilla. En directo. Los locales cierran la jornada del fin de semana conociendo los resultados de todos sus rivales por la permanencia en la primera división. **Teledporte**

21.00 **Fútbol**. Premier League: Sunderland AFC-Burnley FC. En directo. Desde el Stadium of Light. **DAZN**

LA 1

7.50 La hora de La 1. Presentado por Silvia Intxaurre. **10.35** Mañaneros 360. Presentado por Adela González y Javier Ruiz. **13.55** Informativo territorial 1. **14.20** Mañaneros 360. **14.55** Telediario 1. Presentado por Alejandra Herranz. **15.35** Deportes 1. Presentado por Ana Ibáñez. **15.40** El tiempo. Presentado por Albert Barniol. **15.45** Informativo territorial 2. **15.55** Directo al grano. Presentado por Marta Flich y Gonzalo Miró. **17.35** Valle Salvaje. **18.35** La Promesa. **19.35** Malas lenguas. Presentado por Jesús Cintora. **20.30** Aquí la Tierra. Presentado por Jacob Petrus. **20.55** Telediario 2. Presentado por Pepa Bueno. **21.40** Deportes 2. Presentado por Arsenio Cañada. **21.45** La Revuelta. Presentado por David Broncano. **23.00** DecoMasters. Presentado por Patricia Montero. **1.30** DecoMasters. Reposición del programa n.º 1. Presentado por Patricia Montero. **4.20** Noticias 24 horas

LA 2

6.30 That's English. **6.55** Zoom net. **7.15** Hundidos. (Rep.) **8.10** Las caras salvajes. **9.00** Un país para leerlo. **9.30** Aquí hay trabajo. **9.55** La aventura del saber. **10.55** Espacios increíbles. **11.35** Nunca es demasiado pequeño. «Más bajo 30m2». **12.00** El western de La 2. «El virginiano». Canadá. 2014. Dir: Thomas Makowski. Int: Trace Adkins, Brendan Penny. **13.30** El cazador. **15.30** Saber y ganar. **16.20** Grandes documentales. «Extremadura, paraíso natural de Europa». **17.15** Grandes documentales. «Fauna letal». **17.45** Malas lenguas. **19.35** En busca de secretos. **20.25** Grandes diseños. «Bolton revisitado». **21.10** Cifras y letras. (Rep.) **21.40** Cifras y letras. **22.15** Días de cine clásico. «Mogambo». EE.UU., R.U. 1953. Dir: John Ford. Int: Clark Gable, Ava Gardner. **0.10** Cine. «Bad Boys: Ride or Die». EE.UU. 2024. Dir: Adil El Arbi, Bilal Fallah. Int: Will Smith, Martin Lawrence. **1.55** Metrópolis

ANTENA 3

8.55 Espejo público. Presentado por Susanna Griso. **13.20** Cocina abierta con Karlos Arguiñano. **13.45** La ruleta de la suerte. Presentado por Jorge Fernández. **15.00** Antena 3 Noticias 1. Presentado por Sandra Golpe. **15.30** Deportes. Presentado por Rocío Martínez, Angie Rigueiro y Alba Dueñas. **15.40** El tiempo. Presentado por Roberto Braseró. **15.45** Sueños de libertad. **17.00** Y ahora Sonsoles. Presentado por Sonsoles Ónega. **20.00** Pasapalabra. Presentado por Roberto Leal. **21.00** Antena 3 Noticias 2. Presentado por Vicente Vallés y Esther Vaquero. **21.30** Deportes. Presentado por Rocío Martínez, Angie Rigueiro y Alba Dueñas. **21.35** El tiempo. Presentado por Roberto Braseró. **21.45** El hormiguero. Invitado: Mika, cantante. Presentado por Pablo Motos. **23.00** Renacer. **2.30** Sportium Game Show. **3.15** Pazy: que te acuerden como has vivido. **3.35** La tienda de Galería del Coleccionista. **4.35** Juwelo

CUATRO

7.00 Love Shopping TV Cuatro. **7.30** ¡Toma salami! **8.05** Alerta Cobra. Emisión de los capítulos «Noche fatídica», «Bello nuevo mundo» y «Colisión». **10.30** En boca de todos. Presentado por Nacho Abad. **14.00** Noticias Cuatro. Presentado por Alba Lago. **14.55** ElDesmarque Cuatro. Presentado por Manu Carreño. **15.15** El tiempo. **15.30** Todo es mentira. Presentado por Risto Mejide y Laila Jiménez. **18.30** Lo sabe, no lo sabe. Presentado por Xuso Jones. **20.00** Noticias Cuatro. Presentado por Diego Losada y Mónica Sanz. **20.45** ElDesmarque Cuatro. Presentado por Ricardo Reyes. **20.50** El tiempo. **21.00** First Dates. (Rep.) Presentado por Carlos Sobera. **21.40** Horizonte. Presentado por Iker Jiménez. **23.00** Proyecto Sistiaga. «Malditos bastardos». Presentado por Jon Sistiaga. **0.25** Otro enfoque. «La machosfera». Presentado por Jon Sistiaga. **1.35** Focus

TELECINCO

8.00 La mirada crítica. Presentado por Ana Terradillos. **9.00** El programa de Ana Rosa. Invitada: Isabel Díaz Ayuso, presidenta de la Comunidad de Madrid. Presentado por Ana Rosa Quintana. **12.30** Vamos a ver. Presentado por Patricia Pardo y Adriana Dorronsoro. **13.45** El precio justo. Presentado por Carlos Sobera. **15.00** Informativos Telecinco. Presentado por Isabel Jiménez. **15.35** ElDesmarque Telecinco. **15.40** El tiempo. **15.45** El tiempo justo. Presentado por Joaquín Prat. **18.30** El diario de Jorge. Presentado por Jorge Javier Vázquez. **20.00** ¡Allá tú! Presentado por Juanra Bonet. **21.00** Informativos Telecinco. Presentado por Carlos Franganillo y Ángeles Blanco. **21.30** ElDesmarque Telecinco. **21.40** El tiempo. **21.45** First Dates. Presentado por Carlos Sobera. **23.00** Casados a primera vista. **1.40** GH Dúo: resumen diario

TRECE

8.00 La tienda de Galería del Coleccionista. **11.00** Santa misa. Palabra de vida. Presentado por Jesús Higuera. **11.40** Adoración eucarística. **12.00** Ángelus. **12.05** Ecclesia al día. **13.40** A un paso del cielo. Pietro es jefe de equipo del Cuerpo Forestal de la ciudad y un hombre con un doloroso secreto detrás. Era una leyenda de la montaña, un escalador capaz de conquistar los picos más difíciles hasta el trágico accidente de su mujer, que murió durante una escalada. **14.30** Trece y Cope. Es Noticia. **14.40** Cine. «Rebelión a bordo». EE.UU. 1962. Dir: Lewis Milestone. Int: Marlon Brando, Richard Haydn. **18.15** Cine. «Retaguardia». EE.UU. 1954. Dir: David Butler. Int: Guy Madison, Joan Weldon. **20.20** Cine. «Las columnas del cielo». EE.UU. 1956. Dir: George Marshall. Int: Dorothy Malone, Ward Bond. **22.00** El cascabel. Presentado por José Luis Pérez. **0.30** El Partidazo de Cope. Presentado por Juanma Castaño.

HOY NO SE PIERDA...

'Amadeus'

Skyshowtime | Bajo demanda | Amadeus llega a Viena para forjar su propio camino artístico, dejando atrás su fase de niño prodigio.



'Proyecto Sistiaga'

Cuatro | 23.00 | Jon Sistiaga habla con hijos ilegítimos, cuyos padres decidieron abandonar a sus madres.



AUDIENCIAS

LO MÁS VISTO del sábado 31 de enero

Noticias 1
Antena 3, 15.00.
2.165.000 espectadores
23,5% de cuota



LA SEXTA

7.00 Previo Aruser@s. **9.00** Aruser@s. Presentado por Alfonso Arús. **11.00** Al rojo vivo. Presentado por Antonio García Ferreras. **14.10** La Sexta noticias 1ª edición. Presentado por Helena Resano. **15.10** Jugones. Presentado por Josep Pedrerol. **15.30** La Sexta meteo. **15.45** Zapeando. Presentado por Dani Mateo. **17.15** Más vale tarde. Presentado por Iñaki López y Cristina Pardo. **20.00** La Sexta noticias 2ª edición. Presentado por Rodrigo Blázquez. **21.00** La Sexta Clave. Presentado por Joaquín Castellón. **21.20** La Sexta meteo. **21.25** La Sexta deportes. **21.30** El intermedio. Presentado por El Gran Wyoming y Sandra Sabatés. **23.00** El taquillazo. «Agente X: Última misión». EE.UU. 2023. Dir: Renny Harlin. Int: Aaron Eckhart, Nina Dobrev. **1.00** Cine. «Cerro al enemigo». **2.30** La casa de juego de Pokerstars

TELEDEPORTE

7.35 Supercopa de España femenina de fútbol sala. Final. **9.10** Deportes TD Matinal. **9.15** Superliga BSR. «AMD Ecomy Gran Canaria-Amivel Reyes Gutierrez». **10.45** European Water Polo Championships Women. «Países Bajos-España». **12.00** UCI Cyclo-cross World Championships. Prueba sub-23 femenina. **13.00** Estudio Estadio. Solo Resúmenes. **15.00** UEFA FutSal Euro. «España-Italia». Cuartos de final. **16.30** Deportes 1. **16.35** UCI Cyclo-cross World Championships. Prueba elite masculina. **17.50** Objetivo Los Angeles. **18.25** ISMF World Cup. «Boi Taüll». Prueba esprint. **19.25** TDPedales. **20.25** LaLiga EA Sports. «RCD Mallorca-Sevilla». **23.00** Resúmenes LaLiga EA Sports. **1.00** Resúmenes LaLiga HyperMotion. **3.00** Men's EHF Euro. Final. **4.30** Liga Femenina Endesa

MOVISTAR PLUS+

8.00 La búsqueda, de Diego Cortijo. «Paititi, la ciudad perdida de los Incas». **9.00** Sin pantallas. **10.36** Cine. «El rector». EE.UU. 1987. Dir: Christopher Cain. Int: Jim Belushi, Louis Gossett Jr. **12.24** Generación docentes. **13.22** Las vueltas que da la vida. **13.51** DeportePlus+. **15.06** Ilustres ignorantes. «El demoño». **15.45** Cine. «La Pantera Rosa (2006)». EE.UU., República Checa. 2006. Dir: Shawn Levy. Int: Steve Martin, Kevin Kline. **17.19** Cine. «Tetris». R.U., EE.UU. 2023. Dir: Jon S. Baird. Int: Taron Egerton, Nikita Efremov. **19.14** Las armas secretas de Putin. **21.00** El día después. **22.05** Informe Plus+. «Eterno Wilfred». **22.58** Tor: una historia de Carles Porta. Incluye «Los contrabandistas» y «El fuego que nunca se apaga». **0.59** Elsbeth. «Una nuez dura de cascar». **1.45** El tercer tiempo

TELEMADRID

11.00 120 minutos. **14.00** Telenoticias. **15.10** Deportes. **15.35** El tiempo. **15.45** La tarde de Telemadrid. **17.20** Cine de tarde. «Evelyn». **19.00** Madrid directo. **20.30** Telenoticias. **21.10** Deportes. **21.20** El tiempo. **21.25** El análisis: el diario de la noche. **22.45** Cine. «Desapariciones». **1.05** El análisis: el diario de la noche. (Rep.)

TVG

11.30 O termómetro. **13.50** Galicia noticias. **14.25** Telexornal mediodía. **15.15** Telexornal deportes mediodía. **15.30** O tempo. **15.40** Atrápame se podes. **16.25** Quen anda aí? **19.30** Hora galega. **21.00** Telexornal serán. **21.35** O tempo. **21.40** Land Rober. **22.40** Expediente oculto. **23.55** Cine. «O home do Oeste». **1.30** Galicia noticias mañá

ETB2

11.30 En Jake. **13.55** Atrápame si puedes. **14.58** Teleberri. **15.40** Gaur egun kirolak. **16.05** Eguraldia. **16.30** Esto no es normal. **17.40** Vaya Par. **18.45** Euskadi quédate. **20.00** A bocados. **21.00** Teleberri. **21.40** Gaur egun kirolak. **22.00** Eguraldia. **22.15** El Conquistador del Caribe. **0.10** Juego de cartas

TV3

8.00 Matins. **10.30** Tot es mou. **13.55** Telenotícies comarques. **14.30** Telenotícies migdia. **15.35** Cuines. **16.05** Com si fos ahir. **16.45** El Paradís de les Senyores. **17.30** La selva. **19.10** Atrapa'm si pots. **20.15** Està passant. **21.00** Telenotícies vespre. **22.05** El foraster. «Brunyola». **23.10** El foraster. (Rep.) «Valls d'Àneu». **0.15** El foraster. (Rep.) «Sant Jordi Desvalls».

CANAL SUR

8.00 Despierta Andalucía. **9.30** Hoy en día. **12.30** Hoy en día, mesa de análisis. **14.30** Canal Sur noticias 1. **15.00** Desconexiones informativos. **15.30** La tarde. Aquí y ahora. **18.00** Andalucía directo. **19.50** Cómetelo. **20.30** Canal Sur noticias 1. **21.00** Informativos locales. **22.00** Atrápame si puedes. **22.55** En guardia, 24/7. **0.10** Cine. «Ánimas».

CMM

15.15 El tiempo. **15.25** El campo. **15.45** En compañía. **18.15** Lo mejor del Oeste. «Martin el gaucho». **20.00** Castilla-La Mancha a las 8. **20.30** La cancha. **20.40** El campo. **20.50** El tiempo. **20.55** Ancha es Castilla-La Mancha. **21.45** Atrápame si puedes. **22.45** Castilla-La Mancha me gusta. **1.00** En compañía



Verbolario

POR RODRIGO CORTÉS

Democracia, f. Dictadura a mano alzada.

PASO A NIVEL SHANGHAI EXPRESS

El paraíso está al otro lado

Muchos gallegos emigraron a Cataluña en el mítico tren que funcionó hasta 2009

PEDRO GARCÍA
CUARTANGO



El 26 de enero de 2009 fue el último día del Shanghai Express. Era más que un tren. Era un símbolo. Llevaba circulando seis décadas entre Galicia y Barcelona. Todavía viven miles de gallegos que se subieron a sus vagones para emigrar a Cataluña en los años 50 y 60 cuando descendían en la antigua estación del Norte en Barcelona.

El proyecto de enlazar Vigo y La Coruña con Cataluña surgió durante la II República. La Compañía del Norte y la MZA impulsaron el trayecto, pero la Guerra Civil impidió materializar la iniciativa. Hubo que esperar a que Renfe en 1949 pusiera en servicio el primer tren directo entre Galicia y Barcelona. El apelativo de 'Shanghai Express' se le ocurrió a un ferroviario que había visto la película de Marlene Dietrich, dirigida por Josef von Sternberg, que sobrevive a una accidentada peripecia en el ferrocarril.

En aquel entonces, el expreso tardaba 36 horas en recorrer el trayecto. Los miércoles, jueves y sábados, salían vagones de Vigo y La Coruña que enlazaban en Monforte de Lemos. Luego el tren se dirigía a León y se adentraba en Castilla hasta Miranda de Ebro. De allí a Logroño y Zaragoza para terminar en Barcelona. Los martes, viernes y domingos hacía el recorrido inverso.

Como había en la gran mayoría de los tramos una sola vía, el jefe de estación tenía que llamar por teléfono a su homólogo de la parada siguiente para asegurarse de que el trayecto estaba despejado. En 1968, se completó la electrificación de la línea, lo que supuso en la práctica el abandono de las máquinas de vapor. Conocí en mi

infancia a maquinistas de Miranda de Ebro que habían conducido las legendarias locomotoras Mikado cuya caldera era alimentada por carbón y que prestaban servicio en el Shanghai Express.

Recuerdo que el expreso a Barcelona pasaba en torno a las dos de la madrugada por Miranda de Ebro. Lo cogí varias veces a principios de los 80 cuando ya el trayecto se había reducido a unas 18 horas, lo que permitía a los viajeros salir después de la comida y llegar a su destino a primera hora de la mañana. Los ferroviarios conocían al expreso como 'El Gallego'.

El nombre del tren se le ocurrió a un ferroviario que había visto la película de Marlene Dietrich, dirigida por Josef von Sternberg



Emigrantes toman el tren en busca de una vida mejor // ABC

Posteriormente, pasó a llamarse 'El Estrella de Galicia'. Tenía literas, coches cama y restaurante y nada era como había sido en sus comienzos: un tren proletario, en el que los pasajeros llevaban sus tarjeteras en los vagones de madera de tercera y dormitaban en sus asientos en aquellos viajes interminables en el 4025, su denominación técnica hasta 1982.

Una de las innovaciones más importantes en la línea fue la introducción del sistema de frenado de aire comprimido, lo que permitió elevar la velocidad hasta 120 kilómetros por hora. Ello posibilitó una reducción sustancial del tiempo de desplazamiento. Otro hito fue la incorporación de enlaces a Gijón y Salamanca en 1994, lo que permitió un incremento del tráfico de viajeros. Cinco años después, Renfe empezó a explotar el Tren hotel en vagones de Talgo con cabinas individuales.

La historia del Shanghai Express discurre pareja al desarrollo industrial de España desde principios de los 50 a comienzos del nuevo siglo, cuando el país estaba ya plenamente integrado de la UE. El propio crecimiento económico y el profundo cambio social fueron las causas de la desaparición de este tren cargado de recuerdos y de nostalgia.

Cuando residía en Barcelona en los años 80, me gustaba pasear por el vestíbulo de la estación del Norte, ya cerrada. Tenía la sensación de escuchar las voces de los viajeros y el silbido de las máquinas de vapor mientras la carcoma y el polvo seguían haciendo su trabajo. El Shanghai Express vivirá siempre en la memoria de quienes lo cogieron.

LA TOURNÉE DE DIOS



MARÍA JOSÉ
SOLANO

La desconocida de París

Miro aquella fotografía de Capa y pienso que no es un mal resumen del mundo

El 26 de agosto de 1944, París celebra su liberación. La guerra parece retirarse unos pasos, lo justo para dejar paso a la multitud, a los abrazos, a la euforia de los supervivientes. La plaza del Hôtel de Ville está llena de cuerpos felices cuando, de pronto, el sonido seco de los disparos recuerda que la historia nunca abandona el escenario. Francotiradores ocultos en los edificios cercanos disparan sobre la plaza mientras, a su vez, Robert Capa dispara su cámara en el instante exacto en que el miedo adopta forma física: cuerpos pegados al suelo, manos protegiendo cabezas, espaldas convertidas en trincheras improvisadas. Y, en medio de ese caos horizontal, una figura vertical. Una mujer de pie. Elegante, serena, casi distraída. No mira al suelo. No corre. No se esconde. La belleza de la fotografía no está en la composición ni en el contraste, sino en la pregunta. ¿Quién es esa desconocida que se mantiene en pie cuando todos han optado, sin pensarlo, por la supervivencia?

Capa, esa mañana, también estaba de pie. Un hombre mayor, al fondo, permanece erguido. Y ella. Tres figuras verticales en un mundo que se desploma. El fotógrafo porque su oficio consiste en no tumbarse nunca del todo. El anciano quizá porque el miedo, a cierta edad, pierde eficacia. Pero la mujer... la mujer es otra cosa. Hay personas que no se agachan porque ya han decidido, conscientemente o no, no volver a hacerlo.

Por eso esta fotografía no se agota. Porque la desconocida de París no es un personaje: es una grieta en el relato heroico de la liberación. Un recordatorio incómodo de que incluso en la victoria hay quienes permanecen solas, de pie, mirando en otra dirección. Mientras todos buscan el suelo, ella sostiene el misterio. Y Capa (que también se mantuvo erguido) supo que esa mujer no estaba desafiando a los francotiradores, sino a la lógica del rebaño. Miro la fotografía y pienso que no es un mal resumen del mundo. Que en momentos así, se divide entre quienes pueden reconocerse en ese gesto solitario y quienes miran desde abajo, preguntándose en silencio si habrían sido capaces de quedarse de pie con ella.*