

Sin rastro de los 56.000 millones de dólares saqueados por Chávez

La filtración de documentos oficiales revela, en el 25 aniversario de la revolución chavista, el multimillonario expolio del dictador a las arcas venezolanas

EDITORIAL Y PÁGINAS 12-13



Uno de los murales que recuerdan al dictador venezolano en las calles de Caracas

FOTO: RAYNER PEÑA R. / EFE

La eurodiputada acusada de espiar para Putin lideró la red para acoger a Puigdemont en Bruselas

La letona Zdanoka, denunciada por los socialistas europeos en 2014 por su activismo prorruso, proclamaba en la UE el derecho a la autodeterminación de Cataluña mientras negaba las injerencias del Kremlin

PÁGINA 18



Caixabank descarta volver a Cataluña pese a las amenazas de Junts

Goirigolzarri asegura que la sede se mantendrá en Valencia: «Es el mejor sitio para nuestro negocio»



Las amenazas del independentismo y el intento de Junts de que el Gobierno sancione a las empresas que no vuelvan a Cataluña no han hecho mella en las intenciones de Caixabank de mantener su sede en Valencia, donde se trasladó tras la declaración unilateral

de independencia. «Estamos muy a gusto en Valencia y creemos que es el mejor sitio para nuestro negocio, para Caixabank, pensando en nuestros depositantes y accionistas», aseguró ayer José Ignacio Goirigolzarri, presidente del banco. **ECONOMÍA** Pág. 32

Viaje a Rafah, la puerta de la guerra de Gaza

Los alrededores del paso fronterizo con Egipto, por donde entra la ayuda humanitaria y salen los heridos, es el próximo objetivo de la ofensiva israelí

INTERNACIONAL Pág. 22

Un camión con sacos de comida espera en Rafah para ser repartido entre la población gazatí //PABLO M. DÍEZ



El PSOE llega a la campaña gallega sin zanjar la amnistía y con dudas sobre su equipo

Sánchez pierde el control de los tiempos y el triunvirato negociador -Bolaños, Cerdán y Zapatero- está en entredicho **ESPAÑA** Pág. 14

Lección magistral de Scorsese en Madrid con Doña Letizia de testigo

CULTURA Pág. 38

GENTE

El infierno de los transportistas españoles en Francia: «No podemos ni dormir»

El ministro Planas intenta calmar a los agricultores españoles, que mantienen el calendario de movilizaciones **ECONOMÍA** Pág. 28



SALA DE MÁQUINAS JULIÁN QUIRÓS

Determinación y confianza

Un sistema constitucional tiene defensas, los principios de la democracia cuentan con mecanismos de protección. Por eso la autonomía judicial continúa sus investigaciones al margen de las operaciones que violan los cauces legales. Eso es lo que está pasando en España y es lo que ya se empieza a ver en la Unión Europea, con nitidez, cuando un bloque político activa procedimientos que amnistían a delincuentes condenados o dejan indemnes delitos de malversación o terrorismo,

más aún cuando se descubren injerencias de un estado totalitario por medios ilícitos. En Cataluña se produjo un 'procés' en 2017 que fue abortado, mejor o peor; ahora el 'procés' alcanza a toda España. Si lograrse sus objetivos no se detendrá en lo que ahora intentan, irá a más, construyendo una nueva realidad, y de ahí que lo fundamental sea preservar la igualdad ante la ley, la unidad nacional y el respeto a las libertades. Es así de sencillo y se necesita determinación y confianza. Y se puede hacer.

Kate Middleton y el camino hacia ninguna parte de ocultar la verdad



Priscilla Presley, invitada de honor en el baile de la Ópera de Viena

FUNDADO EN 1903 POR DON TORCUATO LUCA DE TENA

Descolonizar mentes, no museos

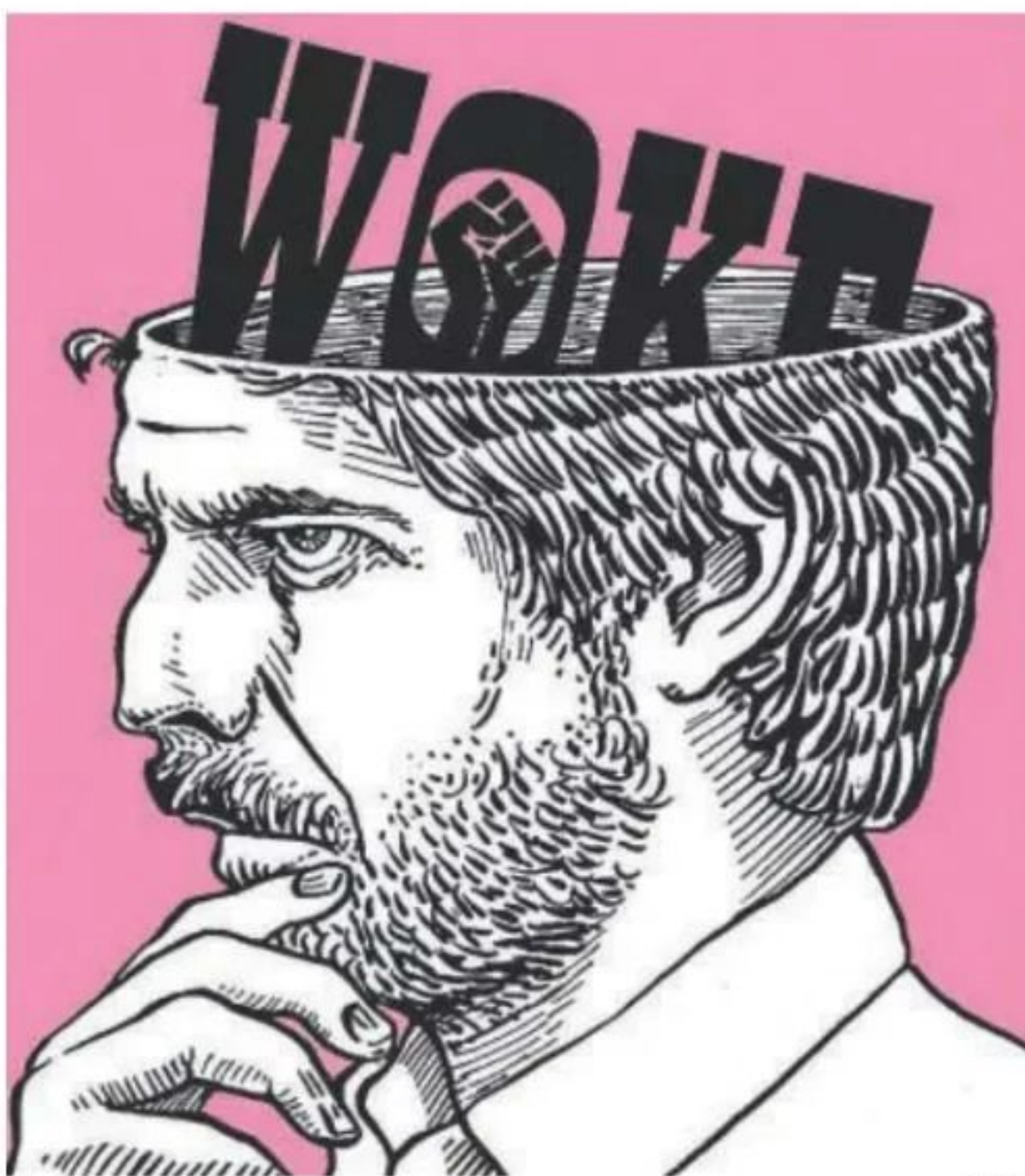
POR JAVIER SANTAMARTA DEL POZO

«Se pide revisar los museos españoles anclados ‘en un marco colonial’, según Urtasun, que «hay que superar». Ya que, en la visión que se tiene del pasado español, la analogía esgrimida es la experiencia traumática de la visita a un museo en un lugar como Bélgica, cuyo no tan lejano legado en África es ciertamente, citando las palabras del ministro, ‘terrorífico, racista, espantoso’. ¿Por qué? Porque en su mente el colonialismo español es equiparable»

DICEN que hay que «descolonizar» los museos españoles. Algo que se lleva haciendo (o pretendiendo hacer) desde hace unos años en museos europeos y norteamericanos. El pasado colonial (como el de Bélgica o Países Bajos), imperialista (como el que tuvo el Reino Unido o Francia), o las bases sobre las que asentar nuevas realidades nacionales (como en los casos de Estados Unidos, Canadá o Australia), han lacrado, pues, sus museos. Tanto por el origen de sus piezas y colecciones, como por la forma de mostrarlos. Y España ya quiso iniciar este camino desde hace tiempo. No desde la llegada del nuevo ministro de Cultura, Ernest Urtasun. Ni siquiera desde su predecesor, Miquel Iceta, que anunciaría no hace tanto este empeño revisionista. Es que ya se produjo con los gobiernos de Felipe González a raíz del V Centenario del Descubrimiento de América en 1992, con relación a los ahora controvertidos (y bastante poco conocidos y visitados), museos de América y Antropológico, sitos en la capital de España.

Se pretende en la actualidad, como se pretendió hace décadas, que la corrección política esté por encima de otros criterios, procurando no ofender. Que ya entonces se habló de «encuentro» en vez del eurocéntrico «descubrimiento», como si unas delegaciones de taínos y castellanos hubieran quedado a medio camino o por el mar de los Sargazos aproximadamente, para darse la mano. Pues parece ser que la presunta o posible ofensa es un ‘leit motiv’ de los dirigentes políticos de un país que tiende a pensar que cualquier atisbo de orgullo con relación a su Historia, enseguida va a ser tildado de reaccionario, nacionalcatólico, o hasta de lesa humanidad. Y no exagero. Recordemos a Luis Yáñez, secretario de Estado de los fastos del 92, indicando contrito que la efeméride no significaba «la celebración del genocidio de los indios por parte de los conquistadores españoles». Lo que, ciertamente, era de una obviedad palmaria. E insultante. Casi treinta años más tarde, cuando llega otro quinto centenario que hubiera movido a una serie de actos culturales de todo tipo, como el encuentro y conquista que llevará a la creación de lo que se conocería como Nueva España (¡menudo simbolismo nominal tan enorme!), el entonces ministro de Cultura, José Guirao, declaró que no había intención de llevar a cabo conmemoración alguna, por ser un tema controvertido en México.

Imagino que parte del problema radica, en ocasiones, con la confusión de los que piensan que recordar una efeméride, traer a la memoria, es un sinónimo literal de celebrar, y que esto poco menos que conllevaría una serie de festejos con fuegos artificiales, desfiles a la americana con millones de confeti rojigualdos esparcidos al viento, decenas de ‘majorettes’ lanzando sus bastones al aire al ritmo de la música de Los Voluntarios, Las Corsarias, o el presunto himno de los Tercios de la serie ‘Águila Roja’, paseando carrozas donde rudos conquistadores tocados con



NIETO

morrones parecen ‘genocidiar’ a aquellos indefensos indígenas que vivían en sus arcadias felices, en una gran marcha por La Castellana (¡qué nombre más imperialmente adecuado!) mostrando globos antropomorfos gigantes de helio, con la imagen del glorioso Hernán Cortés. Y no. No hace falta nada de eso. Nadie lo pide. Pero llegan fechas y hasta las que no deberían de tener un problema por no ser aparentemente controvertidas, al final lo son. Como cuando la vicepresidenta Carmen Calvo en nombre del Gobierno de España, llegó a pedir un contrainforme para deslegitimar el dictamen de la Real Academia de la Historia (¡nada menos!), para certificar que la hazaña de Elcano «no fue española», como denunció precisamente ABC en una crónica, ya que en 1519 «España no existía».

Porque, en una especie de España de Schröedinger cuántica, España existe y deja de existir según y para qué. Y los conceptos políticos e históricos son utilizados de manera espuria acorde a los intereses bastardos que se quieren esgrimir en cada momento. De este modo, no se puede hablar de España hasta, por lo menos, la idea de nación surgida de las Cortes gaditanas de 1812 y, por tanto, no se puede españolizar por ejemplo, la Controversia de Valladolid, con Domingo de Soto y De Las Casas; la Escuela de Salamanca, con Suárez y Vitoria; o, ni siquiera, las expediciones de la Marina Ilustrada del XVIII, con Jorge Juan, Bustamante o Balmis. Pero, eso sí, a la hora de

hablar de conquista, invasión, saqueo, expolio y genocidio, entonces España es trimilenaria y con obligaciones morales y de resarcimiento desde que reinara Argantonio en Tarteso.

Es por eso que se pide revisar los museos españoles anclados «en un marco colonial», según el ministro Urtasun, que «hay que superar». Ya que, en la visión que se tiene del pasado español, la analogía esgrimida es la experiencia traumática de la visita a un museo en un lugar como Bélgica, cuyo no tan lejano legado en África es ciertamente, citando las palabras del ministro, «terrorífico, racista, espantoso». Y que, según piensa, «es algo que nosotros, poco a poco, tenemos que empezar a hacer». ¿Por qué? Porque en su mente el colonialismo español es equiparable. ¿Acaso España no tuvo un pasado colonial, imperial y tuvo que asentar su realidad nacional? Sí a todo. Incluso en lo colonial, por supuesto. Pero la forma de establecerlo difiere tan abiertamente con la de otros países, que el propio Alexander von Humboldt escribiría que «Los reyes de España al tomar el título de Reyes de Indias, han considerado a estas lejanas posesiones más bien como partes integrantes de una Monarquía, como provincias dependientes de la Corona de Castilla, que como colonias, en el sentido que los pueblos comerciales de Europa han dado a esta palabra desde el siglo XVI». O sea, lo que fue el llamado sistema virreinal. O, lo que es lo mismo, ser parte integral de esa España que, raramente, podría haberse expoliado a sí misma.

Hay que renovar, muy seguramente, nuestros museos y hacerlos más atractivos. ¡Y hasta conocidos! Y explicar aspectos como los que nos cuentan esos cuadros de castas del Museo de América, que la historiografía de los años 40 del pasado siglo quiso hacer pasar por una realidad negativa y no como la realidad social que existía como consecuencia del mestizaje, ya promovido desde tiempos de los Reyes Católicos, pero sin los matices de racismo que existieron, de manera legal incluso hasta hace bien poco, en países como Estados Unidos o Australia. España tuvo también un pasado negrero, y tardó mucho en abolir ese infamante comercio (¡con Alfonso XII a finales del XIX!). Porque no queremos leyendas de ningún color. Se refería el escritor Luis Español Bouché, biógrafo del madrileño Julián Juderías, que el planteamiento del autor de «La Leyenda Negra de España» era de tipo regeneracionista, es decir objetivador. No queriendo caer en maniqueísmos de ningún tipo. Como parece que una y otra vez acaban cayendo los diferentes ministros de Cultura españoles. Cuya obsesión por descolonizar museos me lleva a preguntarme si no tendrán, tendremos todos, que descolonizar antes nuestras mentes. Sobre todo de prejuicios y de complejos que poco aportan a la riqueza cultural y global, de España.

Javier Santamarta del Pozo
es escritor y politólogo

ABC

DIRECTOR

Julián Quirós

Directores adjuntos

Agustín Pery (Contenidos)

Carlos Caneiro (Producto)

Subdirectores

Elena de Miguel (Información)

Yolanda Gómez (Edición impresa)

José Ramón Alonso (Fin de semana)

Adjuntos al Director

Manuel Marín (Área Editorial)

Juan Fernández-Miranda (España)

ABC Cultural

Jesús G. Calero (Director)

Opinión

Diego S. Garrocho

Áreas

Álvaro Martínez (Opinión)

Isabel Gutiérrez (Internacional)

María Jesús Pérez (Economía)

Nuria Ramírez (Sociedad)

José Miguélez (Deportes)

Marta R. Domingo (Madrid)

Pilar Vidal (Gente)

Matías Nieto (Fotografía)

Laura Pintos (Estilo y Especiales)

Sebastián Basco (Edición impresa)

Fernando Rojo (Editor ABC Premium)

Esther Blanco (Mesa digital)

Axel Guerra (Mesa digital)

David Yagüe (Mesa digital)

Manuel Trillo (Mesa fin de semana)

Javier Nadales (Audiovisual)

Vanessa Duarte (Redes sociales)

Luis Miguel Muñoz (SEO)

Federico Ayala (Archivo)

Antonio González (C.-La Mancha)

José María Ayala (Castilla y León)

José Luis Jiménez (Galicia)

Alex Gubern (Cataluña)

Alberto Caparrós (C. Valenciana)

Directora General

Ana Delgado Galán

Gerente

Javier Caballero

Control de Gestión y RR.HH.

Juan José Bonillo

Marketing y Negocio Digital

José María de la Guía

Distribución

Enrique Elvira

Comercial

Gemma Pérez

Editado por

Diario ABC, S. L. U.

Josefa Valcárcel, 40B

28027 Madrid

Teléfono de atención

Diario ABC 91 111 99 00

Centralita ABC 91 339 90 00

Precio ABC 2,20 euros

vocento

Diario ABC, S. L. U. Reservados todos los derechos. Queda prohibida la reproducción, distribución, comunicación pública y utilización, total o parcial, de los contenidos de esta publicación, en cualquier forma o modalidad, sin previa, expresa y escrita autorización, incluyendo, en particular, su mera reproducción y/o puesta a disposición como resúmenes, reseñas o revistas de prensa con fines comerciales o directa o indirectamente lucrativos, a la que se manifiesta oposición expresa. Número 39.482 D.L.: M-13-58 Apartado de Correos 43, Madrid

EDITORIALES

EL CAMPO CONTRA VON DER LEYEN

Del Vístula hasta el Loira y del Báltico al Mediterráneo el campo está reaccionando a la indiferencia de Bruselas y a la ortodoxia de un Pacto Verde que no contó con los afectados

El ministro de Agricultura, Luis Planas, describió perfectamente ayer lo que está sucediendo con el campo español y europeo: «Agricultores y ganaderos quieren algo sencillo: que se les escuche, comprenda y respete, y esa es la actitud en la que está este Gobierno para la búsqueda de soluciones». Después añadió algo muy importante: que si esto se hubiera hecho hace cuatro años, se habrían evitado muchos desencuentros. Planas aludía así a la formación, en julio de 2019, de la Comisión Europea presidida por la alemana Ursula von der Leyen que logró el apoyo de los populares y los socialistas europeos. Su Ejecutivo hizo una apuesta radical que denominó Pacto Verde Europeo, atendiendo a la fortaleza que mostraron los partidos ecologistas en el anterior ciclo electoral. Nadie se acordó entonces de que dicha política significaba que importantes sectores de la sociedad iban a figurar entre los perdedores de la transición ecológica, una omisión incomprensible porque el movimiento de los chalecos amarillos había comenzado un año antes en Francia mostrando exactamente lo que podía ocurrir si el giro climático era muy radical.

Von der Leyen y su comisión han sido insensibles a los fenómenos sociales que sugieren que ha llevado demasiado lejos la ortodoxia de su Pacto Verde. Si los chalecos amarillos encendieron las barricadas en las calles de París, los agricultores y ganaderos holandeses, organizados en un movimiento de ciudadanos campesinos, barrieron en las urnas, anticipando lo que puede ocurrir con el malestar de la gente del campo que ha decidido sacar sus tractores a las calles desde

el Vístula hasta el Loira y desde el Báltico al Mediterráneo.

La Unión Europea nació como una comunidad económica en torno al carbón y el acero, pero rápidamente la agricultura pasó a formar parte de sus políticas centrales porque el continente no puede prescindir de su soberanía alimentaria justo cuando en Bruselas se habla, día y noche, de la necesidad de desarrollar una autonomía estratégica. La agricultura no es sólo un rubro de la economía, sino una forma de vida y de cultura que hay que respetar porque aporta soberanía y diversidad fijando a la población rural y conservando sus tradiciones.

Hay razones que explican por qué el movimiento de protesta se ha desarrollado en España con cierto rezago respecto del resto de Europa. Primero, porque Planas es un ministro que conoce bien su sector. Segundo, porque en España se han adoptado medidas que han favorecido a los productores como la ley de la Cadena Alimentaria que prohíbe la venta a pérdida y equilibra el poder del sector frente a la gran distribución. Esto no impide que haya cuestiones donde el propio gobierno ha chocado con la indiferencia de Bruselas. Para muestra un botón: sólo el 25 de enero de este año –cuando apenas le quedan unos meses de mandato–, la presidenta Von der Leyen ha decidido poner en marcha un diálogo estratégico sobre el futuro de la agricultura en la UE.

Las protestas nos dicen que el impulso europeo no puede limitarse a financiar el abandono de la producción. Sería fácil imponer los intereses climáticos a golpe de talón y perpetrar un delito de lesa agricultura como el que se quiso imponer con el olivar en la época del comisario Franz Fischler, arrancando unos árboles que hoy producen oro líquido además de absorber dióxido de carbono. Los costes de la transición ecológica no se pueden arrojar contra el campo. El discurso de las élites urbanas está desactivando los legítimos intereses de los agricultores y genera una infrarrepresentación ante la cual la política sensata debe reaccionar.

UN CUARTO DE SIGLO DE TOTALITARISMO CHAVISTA

Esta semana se cumplen 25 años desde que Hugo Chávez juró, solemnemente, adecuar Venezuela a los «nuevos tiempos». Aquellas palabras preludiaron el período más funesto de la historia de este país hermano. Durante más de dos décadas, el chavismo ha impuesto un régimen no sólo totalitario sino, además, manifestamente corrupto. Hoy sabemos, por ejemplo, que han sido

56.000 millones de dólares de fondos secretos los que Hugo Chávez manejó a su antojo. Sin embargo, la cifra más escalofriante es la que atañe a los ocho millones de seres humanos que se han visto obligados a abandonar Venezuela en busca de libertad. Las prácticas antidemocráticas de Chávez han sido legitimadas sin pudor por políticos como José Luis R. Zapatero o Yolanda Díaz, quien públicamente celebró el «insustituible papel en la puesta en marcha de la revolución bolivariana» del comandante. Para desgracia del pueblo venezolano, la funesta herencia del dictador se prolonga hoy en el mandato de Nicolás Maduro.

PUEBLA



Verbolario

POR RODRIGO CORTÉS

Impecable, *adj.* Que repliega la bandeja antes de estrellarse.

JM NIETO Fe de ratas



EL CONTRAPUNTO

ISABEL
SAN SEBASTIÁNObsceno manoseo
de la Justicia

El caudillo Sánchez se erige en máximo intérprete de la Ley, por encima del Supremo, el Constitucional y el TJUE

A COSAR a los jueces que se interponen en su camino no constituye una conducta novedosa por parte del PSOE. Que se lo digan a la jueza Alaya, instructora del mayor escándalo de corrupción registrado en España, el de los ERE fraudulentos destinados a comprar votos en Andalucía en tiempos de Chaves y Griñán, o al difunto Marino Barbero, que desde el Supremo investigó con enormes dificultades el caso Filesa, la trama de financiación ilegal socialista destapada a principios de los noventa. Una y otro sufrieron en sus carnes la feroz presión del poder político empeñado en impedirles cumplir con su obligación de hacer valer la legislación vigente. A diferencia de lo que sucede ahora, no obstante, esa coacción se ejercía con cierto disimulo, desde la conciencia de estar contraviniendo un principio democrático sagrado. Los socialistas empleaban armas prohibidas para defenderse, pero al menos sabían que actuaban mal y trataban de tapar la impudicia. En la era del sanchis-

mo ya no se toman esa molestia. Se han mimetizado tanto con sus socios comunistas y separatistas que no solo emplean abiertamente sus técnicas intimidatorias, sino incluso su lenguaje. Los magistrados molestos son señalados con nombre y apellidos por ministras como Teresa Ribera, la presidenta del Congreso consiente, sin un reproche, que dos diputadas independentistas los cubran de injurias desde la tribuna y Pedro Sánchez, el caudillo, da un paso más al erigirse en máximo intérprete de la Ley, por encima del Supremo, el Constitucional y la última instancia europea, para afirmar que ninguno de los incursos en la causa que investiga la Audiencia Nacional es un terrorista.

Lo que está sucediendo en España reviste una gravedad extrema. Este obscuro manoseo de la Justicia supone un ataque frontal a la democracia. Una quiebra de sus pilares más básicos. Una amenaza sin precedentes contra el sistema de garantías que salvaguarda nuestras libertades. Si ya la ley de amnistía de por sí, en su redacción actual tumbada por Puigdemont, pone en solfa la igualdad de los españoles y abre una puerta muy peligrosa a la arbitrariedad del gobernante, el empeño de imponerla a martillazos constituye una nueva escalada en esta deriva totalitaria que nos conduce a un modelo semejante al venezolano. Nunca se había atrevido nadie a tildar de «prevaricador» o «corrupto» a un juez en el hemisferio, y mucho menos a descalificar en bloque todo el sistema judicial, como hizo el martes una exaltada Noguera, ante el silencio cómplice de Armengol, que mancilla su cargo en cada sesión con una parcialidad vergonzosa. Nunca un presidente del Gobierno había osado suplantar con tal descaro a los órganos competentes para hacer una lectura correcta del Código Penal, lo que abona la sospecha de un pacto suscrito de antemano con Pumpido y sus siete «progresistas» del TC para avalar cualquier cosa. Nunca estuvimos tan cerca de volver a la dictadura.



UNA RAYA EN EL AGUA

IGNACIO
CAMACHO

La ley borroka

Los autores del sí-es-sí se aprestan a redefinir la conducta terrorista. Vienen grandes momentos de magia legislativa

DESPUÉS de la Constitución, el Código Penal es la pieza básica de todo ordenamiento jurídico, esencial en la regulación de la convivencia mediante la definición de lo que es o no delito. Por eso debe tocarse con cuidado exquisito, midiendo bien el alcance de los cambios y buscando el máximo consenso social antes de alterar su equilibrio. Existe en los últimos tiempos —entiéndase por últimos al menos una o dos décadas— una clara tendencia a utilizar los tipos penales al servicio instrumental de intereses políticos, bien para atender demandas populistas de rigor punitivo o, en sentido contrario, para satisfacer compromisos con sectores electorales, partidos o personas en cuyo currículum figuran cuentas pendientes necesitadas de alivio. En esta última dirección se viene moviendo el Gobierno sanchista, urgido por la dependencia reivindicativa de colectivos con una trayectoria delictiva que va desde el desafío institucional contra el Estado a la corrupción o el terrorismo. El método, convertido ya en rutina, consiste en legislar ‘ad hominem’ usando el Derecho como mecanismo clientelar para favorecer a los amigos en un crudo intercambio de apoyo por beneficios. Y en último término, como dispositivo de autoprotección de un sistema de poder en continua demanda de oxígeno por falta de autonomía para sostenerse a sí mismo.

En esta dinámica viciada, los autores de la celebrada ley del sí-es-sí preparan el estreno de la ley del no-es-no, prodigiosa producción de ficción jurídica que promete grandes momentos de magia, ilusionismo y fantasía. Un doble proyecto en que brillantes trucos de prestidigitación parlamentaria convertirán a un prófugo de la justicia en paladín progresista y amnistiarán a varias docenas de presuntos terroristas por el procedimiento de rebajar a su medida la tipificación de ciertas figuras delictivas. El guión en ciernes incluye la emocionante posibilidad de consecuencias imprevistas —o quizá no tanto— que desencadenen la exoneración de la ‘kale borroka’ como secuela simultánea de la despenalización de la revuelta catalana. Con el antecedente de la técnica legislativa que rebajó condena hasta a algún miembro de ‘La Manada’ no resultaría extraño que el nuevo malabarismo normativo causara un efecto de rebote sobre el entorno etarra. Si la tenencia de explosivos o los ataques a instalaciones estratégicas van a pasar a formar parte de este terrorismo tolerable, hipocórico o de baja relevancia, la relativización de la casuística puede alcanzar hasta a militantes de la yihad islámica. Pero tranquilos, que aunque haya sobresaltos no pasará nada; en esta clase de películas siempre triunfa el bien, las buenas causas de la paz cívica, la reconciliación y la concordia democrática. Y en el peor de los casos lo importante es que la-derecha-y-la-extrema-derecha seguirán comiéndose los mocos al otro lado de la muralla.



PROVERBIOS MORALES

JON
JUARISTI

Jacobinismos

Existe el riesgo de que el Gobierno de Sánchez aplique el 155 a las autonomías díscolas del PP y Vox, conservando la adiposis administrativa pero suprimiendo el autogobierno

TODO eso del federalismo del PSOE es pura farfolla. Si hay un partido jacobino en España, ese es y ha sido el PSOE. Los comunistas, mucho más explícitos, aplicaban sin hipocresía –y sin titubeos– aquello del centralismo democrático. Si había que laminar a cualquier sección regional (o nacional, en los tiempos de la Komintern) lo hacían con la misma compa-

sión que el género humano siente por las hormigas. Al PSOE eso del federalismo le ha servido históricamente para evitar en lo posible que sus bases autóctonas catalanas, vascas o galaicas se le escaparan hacia los nacionalismos correspondientes. Siempre ha sido más leninista que pimargalliano, y por eso los indepes, que lo saben, no se fían un pelo.

Durante la II República, el PSOE compartió su visión del ‘problema territorial’ de España con la Izquierda Republicana de Azaña. Con el cinismo que les caracteriza, los historiadores orgánicos del socialismo han echado encima de sus principales aliados la responsabilidad exclusiva del jacobinismo pragmático de los gobiernos del Frente Popular, incluso del de Negrín que rompió con el PNV y Esquerra mientras Azaña iba haciendo las maletas para salir de naja. Y es que el país ideal del PSOE era una España centralista gobernada por ellos, si acaso con una autonomía de chichinabo para Cataluña. En cuanto al País Vasco, jamás se les pasó por las mientes contribuir a montar lo que Prieto llamaba un «Gibraltar vaticanista» y, si en esto también revisaron su actitud en el otoño de 1936, fue porque la guerra empezaba a irles francamente mal (y nunca mejor dicho) desde que los

sublevados consiguieron unificar su mando (sumando con eficacia y no como Sumar). Pero inmediatamente después de la Segunda Guerra Mundial, Indalecio Prieto ofreció a Don Juan apoyar una restauración de la Monarquía, siempre que fuera con gobierno socialista y sin frivolidades federalistas.

¿Hay que recordar que la proliferación de autonomías en la Transición fue iniciativa de UCD y no del PSOE? A este le bastaban (y sobraban) las de Cataluña y Euskadi. Del resto, sólo le podrían convenir aquellas en las que gobernara, y ni siquiera esas, que siempre podrían perderse y convertirse en un engorro. El ideal territorial socialista, insisto, seguía y sigue siendo el modelo de la II República. Por eso, la decisión de coordinar políticas de Educación entre los gobiernos autónomos del PP o la alianza de algunos de ellos con García Page para luchar por la financiación equitativa se arriesgan a que Sánchez aplique a sus respectivas comunidades el 155, cosa que podría hacer conservando el vasto funcionariado autonómico como mera administración descentralizada y cercenando al mismo tiempo todo rastro de autogobierno. En el fondo, leninismo clásico: el proletariado necesita el Estado más extenso y centralizado posible.

CARTAS
AL DIRECTOR

Protestas de los agricultores

Se están extendiendo en la Unión Europea las protestas de los agricultores, tanto en Bruselas como en varios Estados miembros, entre ellos en España, previéndose su incremento en el tiempo, tras las primeras manifestaciones en Francia. En este país, con el tradicional e impresentable destrozo de las mercancías de los camiones patrios, y de otros países de la UE, acusando al primer ministro francés de competencia desleal a los productos hortícolas y frutas españoles. Si el Estado francés establece unos requisitos más exigentes sobre las normas comunes de la Unión Europea es una circunstancia particular, como lo es, por ejemplo, que la electricidad en España es más cara que en Francia y no por ello les acusamos de lo mismo. La verdadera competencia desleal es la de los productos extracomunitarios. No obstante, hay que reconocer que los agricultores y ganaderos son los peor tratados en la cadena alimentaria, comprobando los precios desorbitados a los que se venden sus productos al público en comparación con los que reciben en el campo. No percibimos que nos

hemos montado una sociedad artificiosa, creándonos una serie de necesidades superfluas que hay que complacer mediante infinidad de ofertas realmente baladíes, que en poco o en nada satisfacen realmente las verdaderas ansias humanas. Se puede vivir sin internet, sin la inteligencia artificial, sin teléfono móvil, sin televisión, sin drones, etcétera, pero no sin alimentos. Procede, por tanto, que la política de la UE a través de una nueva PAC y los Estados miembros de la UE dediquen los esfuerzos precisos para la mejora de las condiciones de los agricultores y ganaderos, en vez de emplearlos en otros temas que en buena medida son innecesarios. Si los alimentos escasearan de forma radical, la crisis humanitaria que se originaría sería peor que la derivada de una guerra mundial.

J. DANIEL RODRIGÁLVAREZ
SORIA

Protestas de agricultores en Bruselas // REUTERS

RAMÓN



¿Qué está pasando?

La Dirección General de Seguros tarda años en resolver una reclamación. Ante una reclamación

económico-administrativa, la propia Agencia Tributaria te dice lo mismo. Vas a una entidad financiera y no te atienden, pues no tienes cita previa, habiendo mesas de información sin cliente alguno. Por el contrario, los ciudadanos pagamos puntualmente las primas de seguros, los impuestos y las comisiones a dichos organismos. Nos interesa que los 350 diputados, sean del partido que sean, resuelvan los asuntos que realmente importan a la mayoría. Importante sería poner sobre la mesa la pensión de viudedad (el viudo percibe, como máximo, el 60 por

ciento de la pensión del fallecido), el impuesto de circulación (se entiende que si adquieres un vehículo es para que circule), IRPF al jubilado (en su vida laboral ya lo pagó), impuesto sobre sucesiones (los herederos tributan sobre un bien por el que ya pagó el fallecido).... Mejorar no es difícil.

RICARDO R. GUADAÑO
MADRID

Pueden dirigir sus cartas y preguntas al Director por correo: C/ Josefa Valcárcel, 40B, 28027 Madrid o por correo electrónico: cartas@abc.es. ABC se reserva el derecho de extractar o reducir los textos de las cartas cuyas dimensiones sobrepasen el espacio destinado a ellas.



CASA DE FIERAS

A.J.
USSÍA

Merece la pena equivocarse

Si no le diéramos demasiada importancia a nuestro aburrimiento, estoy seguro de que todo sería mucho más fácil

CADA día tengo más claro que la sociedad va por otro lado de lo que anuncian los titulares y la agenda política. Los españoles, aún con esa manía intrínseca de dividirse, llevan años adoptando otro modelo que no tiene eco en los medios ni en las líneas rojas que, más que una frontera inquebrantable, son los sólidos objetivos que atravesar por quienes manejan la batuta. El español medio comienza el mes pidiendo una botella de vino para comer, para el día diez pide por copas y del veinte en adelante lo hace por sorbos. Así sorteamos en España las olas de esta cosa que se llama la vida. Lo de los bandos y demás se queda en la pantalla, como el postureo, porque fuera de eso somos personas que tienen las mismas inquietudes y faltas. No merece la pena levantarse cabreado por lo que hacen con nosotros, porque se ha perdido la decencia de pedir perdón, así que dejemos de lado esa actualidad tóxica que nos invade al encender la televisión y tra-

ten de hacerle más fácil la vida al que tengan cerca. Hay un viejo dicho que responde a lo que fuimos, cuando a uno le preguntan, qué haría si le toca la lotería. Lo mismo, pero pudiendo, se dice. Creo, que en esa expresión está el don de nuestra naturaleza. Somos, por lo general, personas que queremos lo mismo, tengamos la ideología que tengamos. Muchas veces se dice que los que nos gobiernan son el espejo de la calle, pero algunos llevan demasiados lustros sin pisarla y ahí se demuestra que ni tanto. Al final todos anhelamos que no nos quiten de más, que no falte mucho y que podamos vivir un rato. Ya vendrá la guadaña con su enfermedad o su accidente para recordarnos que, al final, sólo queríamos que no doliese tanto. A todos nos gusta más o menos lo mismo, la tortilla con o sin cebolla, el Real Madrid o el Atlético, libros o series, carne o pescado, pero por favor, dejemos de dar tanto el coñazo. Si no le diéramos demasiada importancia a nuestro aburrimiento, estoy seguro de que todo sería mucho más fácil. Ya sabemos cómo funcionan los que mandan y, sobre todo, ya sabemos de qué pie cojean. Dejemos la ambigüedad aparcada junto a la trinchera, sean o al menos intenten, enemigos de los grises y de pescar en río revuelto. No cuela. Otra vez hemos visto esta semana lo del Vermut que no de grifo sino de vicio. Otra vez la industria callada, el juez en las redes sociales y al españolito medio que ni fu ni fa porque más que una denuncia, parecen campañas de promoción de festivales. Si tan demonio era haberlo dicho, pero de nuevo se ha elegido a uno del montón porque hacia arriba no se tiene aún el valor de señalar a nadie.

Debemos recuperar la normalidad, la que se ve en la calle y en el bar. Apaguen la televisión, desconecten sus teléfonos y díganle sí a una más. Verán como hasta equivocarse merecía la pena.



TIEMPO RECOBRADO

PEDRO
GARCÍA CUARTANGO

No olvidar a Camus

Gracias al derribo implacable de la figura de Camus, Olivier Gloag, profesor de la izquierda 'woke', ha logrado que se hable de él

LA tentación de crearse una reputación intelectual derribando a quienes han entrado en el panteón de la historia de las ideas es tan vieja como recurrente. El caso más reciente es el de Olivier Gloag, profesor neoyorquino criado en Francia, que acaba de publicar 'Oublier Camus', un libro que ha suscitado una mezcla de perplejidad y escándalo.

Eso es lo que pretendía. Gracias al derribo implacable de la figura de Camus, ha logrado que se hable de él. Y hay que reconocer que Gloag tiene talento, que su obra está bien documentada y que es brillante desde el punto de vista literario. He leído con avidez desde la primera a la última página.

Dicho esto, es preciso subrayar que el libro está lleno de falacias, manipulaciones, medias verdades y descalificaciones que lo convierten en un ajuste de cuentas. «Camus fue el último gran escritor colonial», sostiene Gloag.

Haré un breve resumen de sus afirmaciones más arriesgadas. Asegura que Camus nunca cuestionó

el orden colonial en Argelia y que legitimó la dominación y la explotación de los franceses. Acusa al autor de 'El hombre rebelde' de prejuicios racistas y de falta de compromiso. Arremete contra él por haber magnificado su papel en la Resistencia y de haberse apropiado de los méritos de Pascal Pia, su amigo y mentor, al frente de 'Combat'. Y subraya que durante toda su vida tuvo celos y envidia de Sartre, que era muy superior intelectualmente a él. En ese contexto, afirma que 'El mito de Sísifo' es una obra banal e intrascendente.

Entrando en el terreno personal, dice que era machista, que dejaba cualquier conversación para seducir a una mujer y que no soportaba las críticas. Gloag señala que desairó en numerosas ocasiones a Sartre, siempre generoso con su talento. Pero además no duda en bordear el ridículo cuando enfatiza que Mersault, el protagonista de 'El extranjero' y su alter ego, asesina a un hombre árabe porque «se ha entrometido en su Jardín del Edén» al privarle de la luz solar en la playa.

Gloag ignora las denuncias del colonialismo en sus crónicas sobre Cabilia, su lucha por los derechos de los argelinos como miembro del Partido Comunista, que se jugó la vida en la Resistencia y que fue proscrito por su rechazo del estalinismo.

Nada de esto tiene valor para este profesor de la izquierda 'woke', empeñado en cancelar a Camus y en condenarle al infierno de la xenofobia, el colonialismo y el pensamiento reaccionario. Su «olvidar a Camus» sirve de recordatorio de lo mucho que le debemos, de la honestidad de una trayectoria en la que antepuso la verdad a la conveniencia y el tacticismo.

Sartre fue grande, un gigante intelectual, pero Camus también. No hay que elegir ni demonizar a uno para ensalzar al otro. Los dos contribuyeron a modelar el espíritu de su tiempo a pesar del libro de Gloag.



LA SUERTE CONTRARIA

JOSÉ F.
PELÁEZ

Pues claro que es terrorismo

En España las ideas no se juzgan. Por eso nadie está juzgando al independentismo

TIENE razón Sánchez: resulta evidente que el independentismo catalán no es terrorismo. Se trata de un movimiento político plural, heterogéneo, atomizado y formado por mucha gente, la mayor parte de la cual no es violenta. Al menos formalmente. Intelectualmente mucho. Y moralmente, ni les cuento. Pero no he venido aquí a dar turras morales, me limito a expresar que es absurdo calificar como terrorista a un movimiento social y político tan grande, tan complejo y tan enraizado históricamente, a pesar de su paletismo, su escaso nivel de civilización y su desprecio a la democracia.

Pero igual de evidente resulta que nadie está juzgando al independentismo catalán. En España las ideas no se juzgan. Lo que se está juzgando son actuaciones concretas de personas concretas. Y para esas personas –los CDR acusados– la Fiscalía pide hasta 27 años de cárcel por terrorismo. En concreto porque habrían conformado una organización terrorista paralela, de carácter «clandestino y estable» cuyo objetivo era, supuestamente, llevar a cabo «acciones violentas o atentados con explosivos y sustancias incendiarias». En su escrito, el fiscal de la Audiencia recalca que se les intervinieron precursores de explosivos y materiales para su fabricación, así como fórmulas para elaborarlos y planes para atacar en infraestructuras estratégicas de Cataluña. Por todo ello el fiscal les acusa de delitos de pertenencia a organización terrorista; tenencia, depósito, fabricación de sustancias o aparatos explosivos e inflamables o de sus componentes de carácter terrorista; y estragos de carácter terrorista en grado de tentativa. En el caso de Tsunami, en cuya cúpula estarían Rovira y Puigdemont, incluimos, además, intentos de homicidio a policías, esos atentados subdesarrollados en las calles de Barcelona y el asedio a El Prat.

Así que Sánchez puede pensar lo que desee. Pero lo que es o no es terrorismo no lo decide él. Tampoco el fiscal y ni siquiera un juez. Lo decide el Código Penal. Y este dice que «se considerará delito de terrorismo la comisión de cualquier delito grave contra la vida o la integridad física, la libertad, la integridad moral, (...), el patrimonio, (...) incendio, contra la Corona, de atentado y tenencia, tráfico y depósito de armas, municiones o explosivos, (...) y el apoderamiento de aeronaves, buques u otros medios de transporte colectivo o de mercancías, cuando se llevaran a cabo con la finalidad, entre otras, de subvertir el orden constitucional, o suprimir o desestabilizar gravemente el funcionamiento de las instituciones políticas o de las estructuras económicas o sociales del Estado, u obligar a los poderes públicos a realizar un acto o a abstenerse de hacerlo, o a alterar gravemente la paz pública o provocar un estado de terror en la población o en una parte de ella.

Vamos, que terrorismo. De manual. Pleno al quince, una tarjeta perfecta. Es difícil clavar tanto un tipo penal, Pedro. Y, por cierto, me ha gustado eso de 'Un tipo penal'. Buen título para su 'biopic'.

EL ÁNGULO OSCURO

El Resucitado de Salustiano García

POR JUAN MANUEL DE PRADA

Los católicos empezamos a parecernos a aquellos herejes iconoclastas de la Antigüedad, que proclamaban orgullosos su odio a la expresión sensible de la divinidad, por considerarla irreverente, sacrílega, blasfema. La unión del Creador y la criatura no se detiene en el ser racional del hombre, sino que abraza también su ser corporal y sensible



Después de comer del fruto del árbol prohibido, Adán se esconde en la espesura del Edén, para evitar que Yahvé vea su desnudez. Ante lo que Yahvé le pregunta: «¿Quién te informó de que estabas desnudo? ¿Es que has comido del árbol del que te prohibí comer?». Pues, en efecto, hasta probar su fruto, Adán se había paseado en porreta tan pichi, sin importarle un comino que Yahvé le viera los perendengues. Es su pecado el que convierte su desnudez en impúdica; es su mirada sucia y empecatada la que ensucia su cuerpo.

Me he acordado, inevitablemente, de este pasaje del Génesis ante las reacciones furibundas que ha provocado el Resucitado del pintor Salustiano García con el que se anuncia la Semana Santa sevillana. Se ha afirmado que trata de «sexualizar» a Jesucristo, o que pretende ser una «provocación homoerótica». Pero es la mirada sucia de quienes lo miran quienes ven tales cosas, pues el Resucitado de Salustiano García no muestra ninguna actitud obscena, ni hallamos en él alusión sexual de ningún tipo. Si por haber tomado como modelo a un guapo mozo con el torso delineado pero no fornido nos hallamos ante una «sexualización homoerótica» deberíamos aplicar los mismos juicios al delicado 'Cristo risorto' que Tiziano pinta en 1512. Y no sé entonces cómo deberíamos calificar el fornido 'Cristo risorto' esculpido por Miguel Ángel ante el que un día recé, en Bassano Romano, mientras me enseñaba tranquilamente sus perendengues.

¿Está más 'sexualizado' el Cristo de Salustiano García que las 'Vírgenes de la leche', de tan gozosa tradición iconográfica? ¿Conocerán estos paladines de la pudicia la 'Virgen con Niño' de Jean Fouquet (1458)? Aparte de una mirada en exceso sucia, los denuestos y execraciones a este Resucitado de Salustiano García vuelven a confrontarnos con la franca hostilidad hacia el arte que ha florecido en ciertos ámbitos católicos. No se nos esca-



CARBAJO & ROJO

Este Resucitado no muestra ninguna actitud obscena, ni hallamos en él alusión sexual de ningún tipo

pa que en esta hostilidad subyacen razones o sinrazones de tipo ideológico (ya Charles Péguy nos advertía sobre los peligros de convertir la mística en política, de envolver con coartadas religiosas nuestros prejuicios ideológicos); y tampoco que cierto fariseísmo ha hallado en esta hostilidad la excusa perfecta para condenar al artista de hábitos licenciosos o heterodoxos. Pero lo cierto es que muchas de las cúspides del arte católico fueron realizadas precisamente por artistas de hábitos licenciosos y heterodoxos (pensemos en Caravaggio, por ejemplo); pues la Gracia —como también nos enseña Péguy— utiliza muchas veces la puerta de entrada del pecado para bendecir a sus predilectos. El rechazo a los artistas 'répro-

bos' es en el fondo rechazo a la Gracia divina.

Se ha dicho también que este Resucitado de Salustiano García «no invita a rezar»; y por ello debe ser descalificado como muestra de arte religioso. Es la misma acusación que León Bloy lanza en 'La mujer pobre' contra la 'Transfiguración' de Rafael Sanzio: «A la vista de esos tres gimnastas en bata, propulsados simétricamente por el trampolín de las nubes, declaro que me sería totalmente imposible farfullar la más mínima oración». Para Bloy, el arte sólo fue auténticamente religioso en la Edad Media, para convertirse desde el Renacimiento en un arte de intención esteticista: «Quizás un día sea posible —escribe Bloy— afirmar que la así llamada pintura religiosa de los renacentistas no fue menos funesta para el Cristianismo que el mismo Lutero; y yo espero la llegada del poeta clarividente que cantará el 'Paraíso perdido' de nuestra inocencia estética». Este debate de la inocencia estética perdida es legítimo y po-

dría plantearse, desde luego, ante el Resucitado de Salustiano García; pero lo mismo deberíamos hacer entonces ante la 'Transfiguración' de Rafael. Por lo demás, las razones por las que uno reza ante una obra de arte son muy variadas y a menudo inextricables; pues la oración es siempre personal (si no siempre en su forma, siempre en su fondo). Yo, sin ir más lejos, recé con lágrimas en los ojos ante el fornido y desnudísimo 'Cristo risorto' de Bassano Romano.

Muchos católicos han desarrollado una aversión lamentable al arte como consecuencia del sentimentalismo pío sulpiciano que arruinó la tradición artística católica y estragó los gustos de los devotos; terrible plaga almibarada a la que sucedió otra acaso mayor, la de un pseudoarte nihilista, feísta, subhumano y monstruoso que ofendía al Dogma y a la Belleza. Y muchos católicos, reaccionando contra estas pacotillas siniestras, han vuelto a caer en el error sulpiciano. Como nos enseña C. S. Lewis, Satanás siempre envía el error al mundo en pares que son opuestos; pues pretende que los humanos reaccionemos con tanto furor contra un error que caigamos en el contrario y seamos atrapados por él. Sin darnos cuenta, los católicos empezamos a parecernos a aquellos herejes iconoclastas de la Antigüedad, que proclamaban orgullosos su odio a la expresión sensible de la divinidad, por considerarla irreverente, sacrílega, blasfema. La unión del Creador y la criatura no se detiene en el ser racional del hombre, sino que abraza también su ser corporal y sensible. Y esta unión de Dios con el ser corporal y sensible del hombre incluye los torsos delineados de los mozos guapos, que son imagen visible de Dios. Recordemos aquellas palabras de Simone Weil: «En todo lo que suscita en nosotros el sentimiento puro y auténtico de la belleza está realmente la presencia de Dios. Existe casi una especie de encarnación de Dios en el mundo, cuyo signo es la belleza. Lo bello es la prueba experimental de que la Encarnación es posible».

Para mí que ese Resucitado de Salustiano García no hubiese provocado la execración de Simone Weil. Como la de nadie que piense que el Dios encarnado fue el más guapo mozo que pisó la faz de la Tierra.

CADA DOMINGO
La revista SEMANA con ABC
POR SÓLO 1 EURO MÁS

Toda la actualidad de la sociedad española e internacional,
 a un precio muy especial con tu periódico ABC



Si eres suscriptor, escanea con tu móvil el QR de esta página, entra en www.abc.es/abcysmana o llama al 91 111 99 00 y la incluiremos en tu suscripción por 0,85€ el ejemplar de la revista, en tu misma periodicidad y forma de pago que la suscripción de ABC.

PVP de la revista Semana con ABC en Valladolid, Palencia y Segovia: 0,90€. En Granada, Almería y Jaén: 0,80€. Promoción válida en la península hasta agotar existencias.



Norman Foster
Arquitecto

Los cimientos del arte

«Una catedral es un logro supremo que dudo que hoy pudiésemos emular», señala Foster en ABC Cultural, que hoy se abre con una entrevista en la que el artista británico presenta las actividades del instituto que acaba de abrir en Madrid, ciudad en la que refuerza su presencia y a la que ahora aporta un taller desde el que reflexionar sobre el futuro urbano.



José Ignacio Goirigolzarri
Presidente de CaixaBank

Sin prisa para volver

El mismo nacionalismo que intimidó y ahuyentó a las compañías catalanas con sus delirios separatistas pretende ahora hacerlas volver. Para cualquier maniobra de presión, Junts cuenta con el Gobierno, que nunca ha ocultado la alergia que le producen los empresarios, «señores con puros», en palabras de Pedro Sánchez. En la presentación de los resultados del pasado ejercicio, el presidente de CaixaBank no tuvo inconveniente en reconocer ayer que Valencia, hasta donde la entidad financiera trasladó su sede durante el 'procés', «es un lugar equilibrado». «Otros lugares no reúnen las condiciones de origen que tiene Valencia», añadió Goirigolzarri, buen conocedor de los desequilibrios que registra la Cataluña de este segundo 'procés'.



EP

► AUDIENCIA EN EL VATICANO

Yolanda Díaz, nueva portavoz del Papa

No es la primera vez que Yolanda Díaz peregrina a Roma, donde acude para hacerse una foto con el Papa y luego utilizarla como cartel publicitario. El roce hace el cariño, y de ahí surge la confianza de la líder de Sumar para erigirse como genuina portavoz de Francisco, en cuya boca pone las palabras que más y mejor le cuadran. No hay secreto de confesión que valga, ni límites para la interpretación. Tras finalizar su encuentro, la vicepresidenta del Gobierno aseguró ayer que el Pontífice comparte su proyecto de reducción de la jornada laboral. Comunión absoluta, según Díaz, que entre sus muchas tareas políticas y administrativas es capaz de encontrar tiempo para ejercer de portavoz del Santo Padre, barriendo para casa.



Ana Pontón

Candidata del BNG a la Xunta de Galicia

Pureza separatista

Pese al apoyo electoral al que apuntan las encuestas, no es precisamente la moderación lo que define el BNG de Pontón, que presenta a los gallegos un programa que no difiere mucho del maximalismo radical de EH Bildu o los separatistas catalanes. No es raro que el BNG supere en los sondeos al PSOE, fagocitado por el mismo independentismo al que aquí y allá emula y defiende.

**Nayib Bukele**

Presidente de El Salvador

Libertad o seguridad

Tras detener a más de 74.000 jóvenes, dismantlar las pandillas y lograr uno de los índices criminales más bajos de Iberoamérica, Bukele se dispone a barrer a la oposición en las elecciones de mañana. Los salvadoreños dan por bueno el severo recorte de libertades impuesto por el presidente de un país que sacrifica los derechos humanos en busca de seguridad.

**Montse Tomé**

Entrenadora de fútbol

La leyenda del beso

Ayer fue la seleccionadora nacional de fútbol femenino la que desfiló por la Audiencia Nacional para testificar sobre el beso de Rubiales a Jenni Hermoso. Mientras España debate su futuro como nación, en cuya defensa salen los tribunales para tratar de frenar la ofensiva del Ejecutivo, un 'pico' no consentido revela que la Justicia aún tiene margen para preocuparse del interés general.



POOL

◀ OLEADA DE INMIGRANTES EN CANARIAS**La playa no deja ver el mar**

Si los árboles no dejan ver el bosque, la playa no deja ver el mar. Demasiadas toallas y sombrillas. Los turistas que ayer tomaban el sol en la playa tinerfeña de Los Cristianos apenas se inmutaron —bajo estas líneas— ante la imagen del desembarco de decenas de inmigrantes en el puerto de la localidad. Más de setecientos han

llegado a las costas canarias en los dos primeros días de febrero, mes que comienza ya a parecerse a un enero que el pasado miércoles se cerró con la llegada al archipiélago de más inmigrantes que en los seis primeros meses del año pasado. No hay hamacas en el puerto de Los Cristianos. Tampoco toallas. Allí reparten mantas.



EP

EL EXPOLIO DE HUGO CHÁVEZ: 56.000 MILLONES DE DÓLARES DILAPIDADOS DE FONDOS SECRETOS

25 años de la revolución chavista

El fallecido presidente, durante su mandato entre 1992 y 2013, amasó una fortuna procedente de fondos con dinero público que sólo él controlaba y que se nutrían con los ingresos del petróleo. Hoy pasa por ser el mayor corrupto de la historia de Venezuela



Por LUDMILA VINOGRADOFF

La ambición y la codicia del comandante Hugo Chávez (Sabaneta, 1954-Caracas, 2013) no conoció límites en sus 13 años de mandato. El 2 de febrero de 1999, juró solemnemente «adecuar» Venezuela a los «nuevos tiempos». Fue el acto fundacional de una dictadura que, en los últimos 25 años, ha llevado a la ahora 'república bolivariana' al colapso bajo la mano de hierro de sus dos timoneles: primero, Chávez; más tarde, Nicolás Maduro. Pero ahora que estamos de aniversario, cobra especial relevancia una cifra desorbitada que cuantifica la corrupción del régimen en su primera etapa: Hugo Chávez dilapidó 56.000 millones de dólares de fondos secretos que manejó a su antojo. Lo hizo de manera discrecional, sin control ni fiscalización.

Es la primera vez que se da a conocer esta cifra, que hizo inmensamente rico al fallecido mandatario. Gracias a la investigación del portal digital 'Armando.info', hoy se dispone de la información sobre la cantidad de dinero público que disfrutó el militar y político de forma secreta durante la época de la bonanza petrolera, cuando Venezuela ingresó más de 800.000 millones de dólares. No se sabe en qué invirtió Chávez tanto dinero, pues no hay ninguna obra ni construcción que justifique ese gasto.

El equipo de 'Armando.info' detalla que «la cifra astronómica es de 56.036.854.000 dólares. Redondean-

do, 56.000 millones. Ese monto fue el que dispuso el presidente Hugo Chávez, por la vía de decenas de 'fondos' que creó con total discrecionalidad y sin control entre 1999 y 2012».

Documentos filtrados

El cálculo de este medio tomó como punto de partida una serie de documentos filtrados desde la sede del Ejecutivo venezolano y compartidos por el Proyecto de Reporte de la Corrupción y el Crimen Organizado (Occrp, por sus siglas en inglés). Se trata de cuatro informes del Ministerio de Planificación y Finanzas, de la Oficina Nacional del Tesoro y del Banco de Desarrollo Económico y Social (Bandes), además de una presentación de la petrolera estatal Pdvsa. Los documentos datan entre 2007 y 2012.

«Los documentos revelan la proliferación de 'fondos' para todo tipo de acciones o proyectos y, a la vez, dan fe de una gestión totalmente a discreción de Hugo Chávez, así como de una administración financiera sin rigor. A partir de estos papeles se identificó la existencia de al menos 40 fondos, pero la cifra expuesta proviene de las asignaciones a 30 de ellos, pues de los res-

tantes 10 no aparece en los documentos disponibles ninguna información sobre montos asignados y mucho menos ejecutados», dice el informe.

La creación de fondos comenzó tan pronto como Chávez se dio cuenta de la flexibilidad que estos podían otorgarle en el manejo del dinero público. Entre los primeros se encuentran el Fondo Único Social, creado en 1999, como «medida extraordinaria» para distribuir recursos a programas sociales y, luego, el Fondo de Inversiones para la Estabilización Macroeconómica, creado en 2001 para ahorrar dólares de la renta petrolera.

Refiriéndose a este último, Chávez hizo un vaticinio o una confesión, quizá involuntaria. «Ustedes todos saben que contamos con esa alcancía que es el Fondo de Inversiones para la Estabilización Macroeconómica. Pues bien, llegó la hora de utilizar parte de esos recursos y para ello fue que nuestro Gobierno activó este fondo y hemos estado fortaleciéndolo (...), son fondos de contingencia que nos permiten disminuir el impacto que puede causar la volatilidad de los ingresos petroleros», dijo el 12 de febrero de 2002. «A partir de entonces, los fondos pasa-



ron de ser una alcancía para contingencia a una caja chica del Ejecutivo», afirman los investigadores.

El economista Asdrúbal Oliveros, director de Ecoanalítica, señala que Chávez diseñó «una estructura perniciosa para manejar con discrecionalidad los recursos del Estado venezolano y, sobre todo, los recursos extraordinarios. La estructura del presupuesto de la nación derivó en desorden, corrupción e ineficiencia del crecimiento de la política fiscal». Para lograr ese manejo, en Venezuela se desconoció de manera abierta lo dispuesto en la Constitución. Oliveros recalca que no hay constancia pública del destino final de todo ese dinero.

La muñeca rusa

El abogado y exprocurador del Gobierno interino que presidió Juan Guaidó entre 2019 y 2020, José Ignacio Hernández, explica que la proliferación de fondos rompió el principio de la unidad del tesoro, una norma esencial para la sanidad en las cuentas públicas, establecida en el artículo 314



Estrategia

LA CREACIÓN DE FONDOS COMENZÓ EN CUANTO CHÁVEZ SE DIO CUENTA DE LA FLEXIBILIDAD DE LOS MISMOS EN EL MANEJO DEL DINERO PÚBLICO



DOS REALIDADES

Dos hombres buscan en un contenedor de Caracas. El 82% de los venezolanos subsiste con un sueldo medio de 3 euros al mes. A la derecha, Rosa Virginia y María Gabriela, hijas del dictador, junto a su abuela, Elena Frías // EFE



de la Constitución Bolivariana. «Chávez manejó 700.000 millones de dólares en ingresos petroleros, y 120.000 millones en ingresos de endeudamiento entre el Fondo Chino y la deuda financiera. Eso te suma 820.000 millones de dólares. ¿Dónde están? Porque no están en obras o en infraestructura o en inversiones», cuestiona el exprocurador.

Hernández refiere que lo conveniente es tomarlos, de forma literal, como cuentas en el extranjero a nombre del Gobierno de Venezuela y no del Banco Central de Venezuela o de la Tesorería Nacional. Las cuentas de esos fondos se radicaban en el extranjero a nombre del Gobierno de Venezuela, «para transformar el mecanismo de los fondos en una especie de muñeca rusa que permitía ocultar unos dentro de otros y despistar, así, cualquier empeño de contraloría».

Maduro toma el relevo

Se trata de «una práctica que, además, continuó Nicolás Maduro cuando se le vinieron encima las sanciones internacionales. Maduro, por un lado, sabía que las sanciones venían y movió las cuentas para operar con opacidad. Y no operó con cuentas de Pdvsa, del Bandes, de Pequiven o de la Corporación Venezolana de Guayana, sino que con Pdvsa creó una red de filiales casi imposible de rastrear. ¿En dónde están estos activos? Principalmente en Asia y Europa: Rusia, China, Japón, España, Francia, Alemania, Italia, Luxemburgo y Bulgaria»,

añade José Ignacio Hernández. El jurista Zair Mundayay resume así la cleptocracia de Chávez en su cuenta de la red social X: «Es el corrupto de mayor envergadura, no sólo por los groseros montos dilapidados, sino por las consecuencias que ello ha tenido en vidas humanas, en la destrucción del tejido social, de las familias y en el desmontaje institucional».

La casta chavista

El clan de Hugo Chávez, junto al de Nicolás Maduro, es el más rico y poderoso de Venezuela tras 25 años de dictadura. Chávez tenía un cuaderno donde anotaba el dinero que regalaba a sus familiares, amigos, políticos, artistas y cineastas de Hollywood. La nómina era larga. Incluso, lo comentaba en su tedioso programa 'Aló presidente'. Todos los de su entorno se peleaban por conocer el 'testamento' de su fortuna, pero sólo su custodio y heredero político, Nicolás Maduro, conoce el secreto.

Chávez creció en el seno de un hogar humilde de maestros de escuela en Sabaneta, localidad de Barinas, al oeste del país. Sus padres, Elena Frías y Hugo de los Reyes Chávez, y sus seis hermanos —Adán, Narciso, Asdrúbal, Argenis, Aníbal y Adelis— se enriquecieron de un día para otro a la sombra del mandatario. A su progenitora le encantaba lucir joyas, que nunca pudo comprar con su pensión de maestra, y viajar en avión privado. Hoy la familia Chávez figura como la dueña de la mitad del estado Barinas con haciendas, ganadería, empresas y flota de camiones.

Chávez tuvo dos matrimonios —Nancy Colmenares y Marisabel Rodríguez—, seis hijos —Rosa Virginia, María Gabriela, Hugo Rafael, Rosinés, Génesis y Sara Manuela— y varias amantes. Pero la que más se aprovechó del cargo fue su segunda hija, María Gabriela, quien asumió la figura de primera dama. Estrechó amistad con Cristina Fernández de Kirchner y con empresarios argentinos, hasta el punto de ser conocida como la reina del arroz por una trama corrupta.

Tras la muerte de Chávez, Maduro nombró a María Gabriela para un alto cargo diplomático en la embajada de Venezuela en Washington. La revista 'Forbes' la catalogó como la mujer más rica del país con cuentas que sumaban 4.197.000 millones de dólares en Estados Unidos y Andorra. Hoy mantiene empresas navieras, turísticas y de entretenimiento. La segunda esposa de Hugo Chávez, Marisabel Rodríguez, tampoco se ha quedado atrás en el enriquecimiento por afiliación. Maduro la nombró cónsul en Estambul (Turquía) y, recientemente cónsul general, en Curazao.

Los herederos del clan chavista-madurista se destacan por ostentar costosas joyas de oro, diamantes y esmeraldas, relojes de lujo, carteras de marca, yates, vivir en condominios exclusivos, andar con guardaespaldas y camionetas caras, mientras el 82% de los venezolanos sobreviven con salarios de tres dólares al mes.



El PSOE inicia la campaña sin zanjar la amnistía y con dudas sobre su equipo

- La Moncloa llega al ciclo electoral en Galicia con el motor bastante gripado y sin el control de la agenda
- El triunvirato Bolaños, Cerdán y Zapatero no logra embridar a Puigdemont en la amnistía

MARIANO ALONSO
MADRID

La primera campaña electoral desde las elecciones generales del 23 de julio del año pasado comenzó ayer en Galicia. Y lo hizo con un escenario político nacional no previsto, y desde luego no idóneo para el presidente del Gobierno y secretario general del PSOE, Pedro Sánchez, y por lógica extensión para el candidato gallego de los socialistas, José Ramón Gómez Besteiro. La estrategia de Moncloa y Ferraz pasaba por llegar a la campaña para los comicios del 18 de febrero con la ley de amnistía –piedra angular de la legislatura recién comenzada– aprobada en el Congreso de los Diputados, y pendiente tan solo del trámite en el Senado, que previsiblemente y dada la mayoría del Partido Popular (PP) en la Cámara Alta la devolvería a la Cámara Baja para que viera allí de manera definitiva la luz verde. Pero el frenazo dado por Junts per Catalunya a la norma sobre el olvido legal para quienes violentaron la Constitución y el Estatuto en 2017, con su voto negativo del pasado martes, ha dado al traste con ese plan. Ahora, la dependencia de Carles Puigdemont para sacar a flote la legislatura se hace más patente que nunca, dado que el embrollo de la ley de amnistía no se solucionará, si es que lo hace, en el tiempo que dure la campaña.

Sánchez ha perdido el control de la agenda y de los tiempos y el ‘triunvirato’ que le acompaña en esta aventura, integrado por el biministro de Presidencia y Justicia, Félix Bolaños, el secretario de Organización del PSOE, Santos Cerdán y el expresidente del Gobierno, José Luis Rodríguez Zapatero, queda en entredicho a ojos de muchos. Ni el redactado de la ley afinado por Bolaños, incluyendo las cesiones a Junts y ERC para incluir finalmente en la misma a todos los delitos de terrorismo relacionados con el ‘procés’; ni la línea directa de Cerdán (pegado siempre al teléfono en las sesiones parlamentarias) con Puigdemont y el secretario general de Junts, Jordi Turull ni, por último, pero no menos importante, las gestiones discretas de

Zapatero en favor del acuerdo con el expresidente catalán fugado de la Justicia, parecen haber dado resultado. Así las cosas, no hay amnistía. Junts exhibe su fuerza en cada votación parlamentaria, como ya hizo con la aprobación ‘in extremis’ el pasado 10 de enero de dos de los tres primeros decretos impulsados por el Ejecutivo, la negociación en ciernes de los Presupuestos Generales del Estado, siempre condicionada por los independentistas a que hubiera amnistía, queda seriamente tocada del ala y, en definitiva, no se vislumbra la viabilidad de vuelo de un avión, el del Ejecutivo de coalición entre el PSOE y Sumar, cuyo motor se observa seriamente gripado.

La baraka se agota

Este crítico escenario se agrava si se tiene en cuenta que, a diferencia de la legislatura anterior, Moncloa no tiene plan B alternativo al de Sumar y los nacionalistas vascos y catalanes para completar mayorías. En el Congreso ya no se sientan los diez diputados de Ciudadanos (CS) que permitieron, por ejemplo, sacar adelante la reforma laboral en 2022, sin olvidar el célebre error del diputado del PP Alberto Casero. Tampoco los del PDeCAT que también apoyaron esa y otras iniciativas del Gobierno. El propio portavoz de ERC, Gabriel Rufián, se lo advirtió a Sánchez, en su característico tono retador, durante el debate de investidura. «¿Ve por aquí a Inés Arrimadas? No se la juegue», le espetó desde la tribuna.

Por todo ello, la baraka política que tradicionalmente se ha atribuido a Sánchez, y que ha cimentado ante propios y extraños la leyenda de un líder

Como en toda situación crítica, el comportamiento del presidente y sus colaboradores se manifiesta errático

A diferencia de la legislatura anterior, Moncloa no tiene plan B alternativo al de Sumar y los nacionalistas vascos



que siempre logra superar las peores adversidades remontando los pronósticos, como ocurrió sin ir más lejos en las elecciones del 23J, empieza a mostrar síntomas de agotamiento. Aunque sea muy prematuro, dados los precedentes, elevar ese diagnóstico a definitivo, la situación se asemeja mucho a la de un callejón sin salida. En síntesis: no hay amnistía y Sánchez dejó claro el jueves en Bruselas que su intención es no introducir cambios en la norma, como reclama Junts, porque según dijo «como todo el mundo sabe, el independentismo catalán no es terrorismo». Una forma de trasladar –sin importarle inmiscuirse en causas como las de Tsunami Democràtic o en la de los CDR, donde incluso la Fiscalía mantiene una acusación por terrorismo– que Puigdemont, la también fugada secretaria general de ERC, Marta Rovira, y el resto de investigados serán finalmente amnistiados. Y con esa posición gubernamental parece difícil que Junts vaya admitir dentro de unas semanas el texto de la ley que ya ha rechazado en la Cámara Baja.

Eso frena la negociación presupuestaria y un semestre plagado de citas con las urnas (ahora las gallegas, en

junio las europeas, tan importantes para Puigdemont, hoy en día eurodiputado, y posiblemente en abril las vascas, donde tanto se juegan dos socios imprescindibles del Gobierno como el PNV y Bildu) no se antoja el tiempo más propicio para la estabilidad y el avance de un Gobierno cuyo margen de maniobra político se intuye muy limitado.

Sánchez trata de abrir otra vía, la de grandes acuerdos sobre cuestiones de índole social que recaban grandes consensos, como sus planes para prohibir los móviles a los escolares o su plan de choque contra el consumo de pornografía entre menores. Sin olvidar el plan de refuerzo para alumnos de primaria y secundaria en matemáticas y lengua, impulsado por la titular de Educación, Pilar Alegría, y en el que Sánchez se ha implicado hasta el punto de acompañar a su ministra a la reciente reunión con el Consejo Escolar. Aspectos todos ellos para los que, además, tendió la mano al líder de la oposición, Alberto Núñez Feijóo, en la convención política del PSOE celebrada hace tres semanas en La Coruña. Aunque no parece que esa vía de grandes acuerdos bipartitos, en cierta mane-

CANDIDATO SANCHISTA

El candidato socialista a la Presidencia de la Xunta, José Ramón Gómez Besteiro, ayer en Boiro (La Coruña) durante el primer mitin de campaña //EFE



ra ya inaugurada con el pacto para la reforma exprés del artículo 49 de la Constitución, que sustituye el término «disminuidos» por el de «personas con discapacidad», como reclamaban desde hace tiempo los colectivos afectados, baste por sí misma para sustentar un mandato presidencial.

Como en toda situación crítica, el comportamiento de los actores que la sufren en primera persona, en este caso el presidente y sus principales colaboradores, se manifiesta errático por momentos. Esta semana, sin ir más lejos, y a cuenta precisamente de la votación sobre la amnistía del pasado martes. La víspera el PSOE trasladó un enfado con los jueces, a los que atribuyó tener «un objetivo muy claro» en sus actuaciones relacionadas con el 'procés', que colonizó las portadas del día siguiente. Pero tras perder la votación, fue Bolaños quien como responsable de Justicia se vio impelido por el presidente a salir en defensa de la independencia de los magistrados, vapuleados durante el debate de amnistía por sus socios, incluido Sumar. Y dos días después Sánchez establecía qué es terrorismo y qué no, tratando de marcar el paso a los tribunales.

Feijóo «vuelve a casa» como subalterno de su sucesor para mantener el feudo del PP

► Rueda le pidió en diciembre que se volcara en campaña, como Rajoy en 2009

JOSÉ LUIS JIMÉNEZ
MONDOÑEDO (LUGO)

Hace veinte años, el rostro de Alberto Núñez Feijóo apareció por vez primera en los carteles de unas elecciones autonómicas en Galicia. Hay letra pequeña: en 2005, los comicios en los que Manuel Fraga se quedó a un escaño de su quinto mandato, el hoy líder del PP encabezaba la papeleta de Pontevedra. De hecho la decisión causó cierto revuelo interno, porque los cartelones estaban tradicionalmente reservados a don Manuel, y que su vicepresidente primero se asomara de modo excepcional ya anticipaba muchas cosas. Luego llegaron cuatro autonómicas consecutivas, desde 2009 hasta 2020, con la marca Feijóo consolidada y arrasando en las urnas. El candidato hoy es otro, Alfonso Rueda, pero por la implicación que el jefe de la oposición va a tener esta campaña, pareciera que fuera él. Y sin embargo...

«Es un placer volver a casa», confesó ayer en sus primeras palabras de esta campaña, «es el lugar que echo de menos todos los días». Todas las lecturas apuntan a que Feijóo se juega incluso más que el candidato Rueda. Por lo que supone Galicia en el PP, por sus trece años al frente de la Xunta. Él evita hacer esa lectura. Asumirá lo que venga como presidente nacional del partido, «pero quien se la juega aquí es Galicia», replica cuando se le pregunta.

En diciembre, Rueda y Feijóo desayunaron en La Coruña, y el presidente gallego le pidió una participación muy activa en esta campaña. No hubo que explicarle mucho, porque bastaba con desempolvar la fórmula de 2009, cuando el entonces candidato Feijóo se centró en las áreas urbanas y Mariano Rajoy recorrió pequeñas villas y pueblos. El pontevedrés lo recuerda como una de sus campañas favoritas, de las que más disfrutó. Pero él no había sido presidente de la Xunta.

Su agenda se la ha confeccionado el PP de Galicia, y por momentos da vértigo. Solo en su primer día cubrió 850 kilómetros. Amaneció en Madrid, se subió en la furgoneta hasta Pedrafita del Cebreiro, luego almuerzo mitin en Monforte de Lemos, para con-

tinuar con un paseo por Mondoñedo y finalizar la jornada pública en Ortigueira. Todavía tuvo otro trayecto hasta La Coruña, para dormir en casa. Hoy, baño de masas en la Plaza de Toros de Pontevedra, ante 14.000 fieles que llevan acudiendo a este acto central de los populares gallegos desde 2009. Como si fuera un talismán para los conservadores. No va a ser lo habitual para Feijóo, que va a predicar mayoritariamente en pueblos ante audiencias reducidas, como ayer en Monforte o Mondoñedo. La Galicia interior, la de los 30.000 núcleos de población, agradece que se acuerden de ella, aunque sea en campaña.

Por los pueblos gallegos, a Feijóo se le ve cómodo, aunque ese perfil más campechano no le vino de serie cuando sucedió a Fraga. Tuvo que apren-

Solo en su primer día en campaña, el líder nacional del PP se recorrió 850 kilómetros entre Madrid y dos provincias gallegas



Feijóo, ayer en un comercio en Mondoñedo (Lugo) // EFE

der a que le gustara la calle, a encontrarle sentido fuera de la alta política de aquel tecnócrata que fue en sus primeros años. A partir de su segundo triunfo electoral, en 2012, se le empezó a ver más desinhibido en los paseos y encuentros. «Al principio era un político de 'power point', que hablaba de plazos burocráticos y de cuentas con decimales, y dio paso a otro con mayor sensibilidad», relata un colaborador de su etapa en la Xunta. La calle no habla mucho de amnistía, y sí de la carestía de la vida, la cortedad de las pensiones o de cómo cuesta salir adelante siendo autónomo. Y pide fotos, muchas fotos.

Deuda con Galicia

Feijóo no ha perdido el contacto con Galicia desde que se fue a Madrid en mayo de 2022. Al menos un fin de semana al mes regresa con su mujer y su hijo al piso en el que residían en La Coruña, y recupera la calma que reina fuera de la M-30. Él suele decir que desde que dejó Galicia «solo he encontrado mucho cariño en la calle, todos los años que dediqué a mi tierra merecieron la pena», y se considera en deuda «con quienes me lo dieron todo». No solo por las cuatro mayorías absolutas incontestables, sino también el pasado 23J, cuando Galicia fue la segunda comunidad con mayor porcentaje de voto para el PP de toda España. Si el dato de las generales se extrapolara a unas autonómicas sería otra mayoría absoluta, calculó el PP gallego en su día. Todo eso es ya pasado. El reto es el 18F, y Feijóo no le tuerce el gesto. Por kilómetros no será, desde luego.



Ana Pontón, en el centro, con sus padres en la casa familiar de Lugo //EFE

Que se reconozca el derecho a la autodeterminación, erradicar al TC de Galicia o una educación íntegra en gallego, son algunas de las perlas del nacionalismo para este 18F

El programa no tan moderado del BNG de Pontón

JOSÉ LUIS JIMÉNEZ SANTIAGO

El crecimiento electoral del BNG este 18F es el común denominador de las encuestas y sondeos publicados en las últimas semanas. La fuerza nacionalista estaría concentrando buena parte del voto útil en la izquierda, en perjuicio de PSOE y Sumar. Uno de sus atractivos para el votante de ese espectro ideológico es el mensaje moderado de Ana Pontón. Pero el discurso de la candidata, más centrado en políticas sociales, tropieza con algunos puntos de su programa electoral, donde se recogen propuestas de índole soberanista que abren una brecha en la 'moderación'.

Sin ir más lejos, el Bloque reclama en estas autonómicas un concierto económico para Galicia a imagen y semejanza de País Vasco y Navarra, un 'estatus político' nuevo que desconec-

te a la comunidad en determinados aspectos del Estado y un cambio en el modelo lingüístico que abra la puerta a desterrar el castellano, quebrando el equilibrio que hoy mantiene con el gallego.

Sin ambages, el BNG considera que Galicia padece «una autonomía limitada y tutelada», dentro del marco jurídico del Estatuto y la Constitución, dos normas que el nacionalismo gallego no votó. «Defendemos el impulso de un nuevo marco político que emane del ejercicio de autodeterminación del pueblo gallego», sostiene el primer capítulo del programa, «objetivo estratégico» que, mientras se materializa, podría ir compensándose con un nuevo «marco político y jurídico que nos reconozca como pueblo y nos otorgue el derecho a decidir nuestro futuro».

No es un enunciado retórico ni ma-

PROPUESTAS EXTREMAS

Nuevo 'estatus político'

Plantean un nuevo 'estatus político' que implicaría «el reconocimiento del derecho de autodeterminación», la «eliminación de las provincias» o «la creación de un poder judicial propio para Galicia», que implicaría «la completa reformulación del Tribunal Constitucional, que dejaría de ejercer funciones» en la región.

Menos castellano

El Bloque también propone en su programa «una educación totalmente en gallego» en las aulas, a partir de «una inmersión lingüística» en esta lengua «con el objeto de conseguir la plena normalización» de su uso en detrimento del castellano. Su principal medida es la derogación del decreto educativo aprobado por Feijóo en 2009, que garantizaba el uso del 50 por ciento de las dos lenguas.

Más cultura 'galega'

Proponen «programaciones temáticas sobre periodos históricos, acontecimientos o personalidades relevantes de la historia de Galicia», el «fomento de la utilización de personajes y contenidos de nuestra historia como fuente de creación artística» enfocados «a la población infantil y juvenil».

Autonomía fiscal

Piden un concierto económico para la región y «autonomía fiscal» para Galicia, contando con una Agencia Tributaria propia e integral.

ximalista. Ese nuevo 'estatus político' tendría aparejado la ruptura con el actual modelo, porque implicaría «el reconocimiento del derecho de autodeterminación», la «eliminación de las provincias» para regresar a un modelo comarcal o «la creación de un poder judicial propio para Galicia», que implicaría «la completa reformulación del Tribunal Constitucional, que dejaría de ejercer funciones» en la comunidad, «trasladando los conflictos de competencias a soluciones arbitrales a través de órganos políticos bilaterales».

Concierto económico

No es nuevo que el BNG solicite un concierto económico para Galicia como modelo para fijar su financiación autonómica. Es una reivindicación histórica, impermeable a los estudios que acreditan que esta fórmula sería ruinoso para la comunidad y mermaría, al menos, en mil millones anuales, los recursos de la Xunta. No hay informe de experto que no tenga carné del BNG que sostenga la viabilidad del concierto. No por ello desisten en esta pretensión, que ahora convierten en «prioridad» del nuevo Gobierno gallego, para asumir «la atribución de plena capacidad normativa, de gestión y responsabilidad de todos los impuestos soportados en Galicia, contando con una Agencia Tributaria» propia e integral. Eso sí, el BNG pide que además del concierto se mantengan «mecanismos redistributivos que garanticen el equilibrio territorial en el Estado». Es decir, Galicia no aportaría nada a la caja común pero sí pediría que esta garantizara la redistribución de la riqueza con las aportaciones de otros territorios.

Tampoco es novedoso que las propuestas lingüísticas del nacionalismo pasen por un impulso al gallego en detrimento del castellano. Su principal medida es la derogación del decreto educativo aprobado por Feijóo en 2009, que garantizaba el uso al 50% de las dos lenguas cooficiales en la enseñanza. Su modelo es «una educación totalmente en gallego», a partir de «una inmersión lingüística» en esta lengua «con el objeto de conseguir la plena normalización» de su uso.

En el apartado cultural, reprochan a Feijóo y Rueda haber sido «alumnos aventajados del discurso españolista y centralizador». La cultura para el BNG es una cuestión identitaria y que debe estar al servicio «del fortalecimiento de la identidad nacional». También la historia, para lo que proponen «programaciones temáticas sobre periodos históricos, acontecimientos o personalidades relevantes de la historia de Galicia», el «fomento de la utilización de personajes y contenidos de nuestra historia como fuente de creación artística» enfocados «a la población infantil y juvenil» así como la promoción de fiestas pero siempre que lleven aparejadas «celebraciones históricas generadoras de identidad, de conocimiento del pasado (...) y de atractivo turístico».

La Junta Electoral toma medidas para evitar que los sondeos del CIS influyan en elecciones

► El organismo vigilará las encuestas desde su diseño y actuará si detecta «riesgos» para la objetividad

ANA I. SÁNCHEZ
MADRID

La Junta Electoral Central ha decidido adoptar medidas de vigilancia y control sobre los sondeos electorales que elaboran el CIS y el Centre d'Estudis d'Opinió de la Generalitat para evitar que puedan influir de manera torticera en los comicios. En una instrucción publicada ayer en el BOE y adelantada por ABC, la Junta Electoral obliga a todos los centros públicos que elaboren encuestas sobre intención de voto, valoración de partidos o

de líderes a que se lo comuniquen «previamente», con la advertencia nada menor de que «si a la luz de la información remitida» se detectara que «el estudio puede implicar riesgos para la garantía de los principios de objetividad, transparencia o igualdad del proceso electoral» el citado organismo «adoptará las medidas que considere necesarias».

Aplicable a las gallegas

Esta decisión se produce en el marco de un persistente cuestionamiento de la objetividad del CIS, y después de que Félix Tezanos ocultara al PP durante la campaña del 23J los resultados del último estudio que realizó para esa cita. La instrucción establece su entrada en vigor inmediata por lo que será de aplicación en estas elecciones gallegas.

Para poder determinar si un son-

deo puede provocar injerencia, la comunicación previa del centro público de encuestas a la Junta Electoral deberá anticipar todas sus «características técnicas». Es decir, desde el cuestionario planteado (y posteriormente el final, si se introducen cambios), hasta el sistema de muestreo, pasando por la previsión del tamaño de la muestra, su margen de error, procedimiento de selección de los encuestados o fechas previstas de realización.

Además de realizar esa labor de vigilancia, la Junta Electoral compartirá esta información «de forma inmediata» con los partidos que concurran a las elecciones, para que también la analicen. La nueva instrucción establece que la comunicación deberá producirse «con anterioridad al comienzo del trabajo de campo» y en todo caso «al menos cuarenta y ocho horas antes del inicio de su realización».

La instrucción también recoge que cuando la encuesta incluya avances provisionales «se hará constar expresamente este carácter, advirtiendo de la obligación de confidencialidad so-

bre los mismos, así como la prohibición de cualquier publicación o comunicación».

El CIS también deberá proporcionar los resultados de esas encuestas a los partidos políticos que lo soliciten en un máximo de 48 horas desde que disponga de ellos. Al respecto, el árbitro electoral también advierte de que «garantizará el cumplimiento» de esta nueva orden, «especialmente cuando el resultado final de la encuesta no se haya obtenido antes de la finalización de la campaña electoral». En este último caso, «deberá facilitarse (a los partidos políticos) un avance de resultados provisionales».

Denuncia del PP

Con esta instrucción, la Junta Electoral persigue no solo que no se produzcan injerencias en los procesos electorales sino que el CIS o cualquier otro órgano público no pueda volver a ocultar los sondeos a la oposición sin ser expedientado, como sucedió durante la campaña del 23J. Ese proceder llevó a los populares a recurrir ante la Junta Electoral y pedir una sanción contra el CIS. La instrucción de este viernes estima parcialmente esa reclamación, al obligar al Centro de Investigaciones Sociológicas a facilitar los resultados de sus sondeos a partir de ahora, pero sin abrirle expediente sancionador por lo sucedido en la campaña de julio.

El árbitro electoral advierte de que adoptará «las medidas que considere necesarias» para proteger la igualdad en los comicios

L'Ermitage
JOYERÍA-RELOJERÍA

*¿Desea vender sus
Joyas o Relojes?*

SOLO PRIMERAS MARCAS

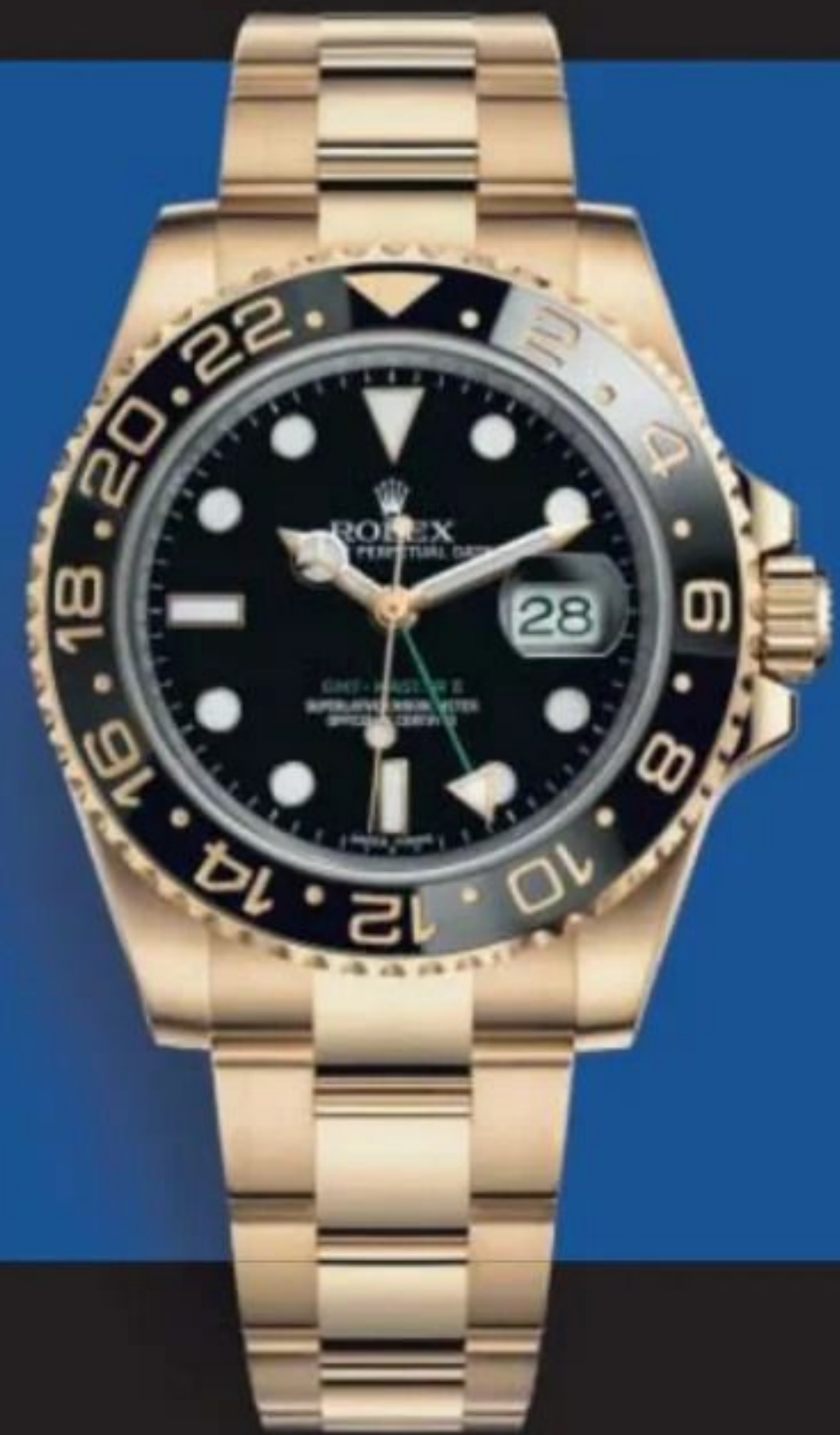


*Desde 1975 ofreciendo la
Máxima Tasación
y Pago inmediato*

c/ Ayala, 25 - Madrid

COMPRAMOS - VENDEMOS

915 776 851





Carles Puigdemont, en Waterloo, en una imagen de archivo // EFE

Una red prorrusa allanó el camino para la llegada de Puigdemont a Bruselas

► Una gran aliada del líder independentista en el Parlamento es investigada por ser agente secreta rusa

DAVID ALANDETE
CORRESPONSAL EN WASHINGTON

Abril de 2014. Ha pasado un mes de la invasión rusa de la Crimea ucraniana. La eurodiputada letona Tatjana Zdanoka dirige un escrito a la Comisión Europea, instándola a apoyar un referendo de independencia en Cataluña, como el que se va a celebrar en Escocia. «Parece que no todos los ciudadanos europeos tienen el mismo nivel de derechos democráticos, y estos derechos dependen del Estado en el que residen, lo que socava el concepto de ciudadanía europea», escribe Zdanoka, en una misiva firmada junto con el independentista vasco Iñaki Irazabalbeitia.

En aquel tiempo, previo al referendo catalán no vinculante de noviembre de 2014, comienza la estrategia de desinformación rusa, que pronto mostrará un interés por los separatismos europeos, y en comparar los casos de Cataluña, Escocia, el Véneto y otros con el apoyo europeo a la independencia de Kosovo y la voluntad del este de Ucrania de independizarse y federarse con Rusia. Una de las primeras notas del

portal ruso Sputnik, lanzado la misma semana del simulacro de referendo catalán, afirma: «2014, año de secesión: Venecia, Escocia, Crimea, Cataluña».

En 2016, Sputnik publicará la primera noticia falsa sobre Cataluña, con un titular engañoso: «Una Cataluña independiente reconocerá que Crimea es rusa». Zdanoka, la eurodiputada letona, del partido Unión Rusa, intensifica a su vez su activismo a favor del referendo, con escritos, discursos y todo tipo de intervenciones. Cuando un grupo de eurodiputados decide acudir a cuenta propia como presuntos observadores del referéndum ilegalizado de octubre de 2017, los apoya. Cuando Puigdemont se fuga de la Justicia, se ve con él. Cuando los independentistas convocan protestas en Bruselas, acude a todas, con la bandera independentista, el lazo amarillo, carteles de denuncia con la cara de los presos por secesión.

Desde esta semana, Zdanoka está siendo investigada por el Parlamento Europeo por posibles lazos con la inteligencia rusa. Ha sido señalada por varios medios rusos, nórdicos y bálticos de ser agente del Servicio de Seguridad Federal de Rusia (FSB, antiguo KGB) desde al menos 2004. Tras una investigación conjunta, varios medios publicaron correos electrónicos que muestran sus interacciones con su supervisor ruso. Zdanoka ha difundido propaganda a favor de Rusia en el Parlamento Europeo y se ha negado a con-

El expresidente catalán ha votado alineado con Rusia

Desde que ascendió al escaño de eurodiputado, Carles Puigdemont ha votado en diversas ocasiones junto con los eurodiputados prorrusos, sobre todo en proposiciones presentadas por los populares europeos, apoyados por los socialistas, para contener la injerencia rusa. Hasta en tres ocasiones votó Puigdemont en contra de investigar o condenar las injerencias de Rusia, y en todas ellas presentó sus razonamientos por escrito. «Las aspiraciones de autodeterminación del pueblo catalán no son avivadas por Rusia, sino por la opresión nacional que España impone sobre Cataluña», dijo.

denar la invasión rusa de Ucrania.

Los primeros en denunciar el activismo prorruso de Zdanoka en Bruselas fueron los socialistas. El presidente del Parlamento en 2014, el socialdemócrata Martin Schulz, publicó entonces una carta condenatoria en la que lamentaba las injerencias de Zdanoka, que defendía la anexión de Crimea por

Los primeros en denunciar las injerencias a favor del Kremlin de una aliada de Puigdemont fueron los eurodiputados socialistas

parte de Rusia, señalando que «sus declaraciones son completamente contradictorias con la posición del Parlamento Europeo y de la UE». Zdanoka había sido parte de un variado grupo de políticos y activistas que acudió también como presuntos observadores del supuesto referendo de independencia de Crimea, montado por Rusia para justificar una anexión.

Zdanoka participa en la Alianza Libre Europea, un grupo de eurodiputados a favor de los movimientos independentistas entre los que están los catalanes Jordi Solé y Josep Maria Terricabras, que dejaron el escaño en 2019. En noviembre de 2017, Zdanoka dio numerosas entrevistas en las que se dijo crítica con España, hablando de «doble rasero europeo» porque la situación de Cataluña le recordaba a Kosovo, en línea con la postura oficial del Kremlin. Justo aquel mes, en una intervención en el Foro Valdai, el propio Vladimir Putin dijo que Europa «se lo tendría que haber pensado mejor» antes de apoyar la independencia de Kosovo, «dado lo que sucede en Cataluña».

El 14 de noviembre de 2017 se unió a una protesta ante el Parlamento Europeo contra «la violación del Estado de derecho en España», según dijo en un mensaje en su perfil de Facebook. Dos semanas antes, Puigdemont había llegado a Bruselas, y preparaba sus siguientes pasos, que incluirían una candidatura a eurodiputado en 2019. Antes, un grupo de eurodiputados trató de organizar un evento de Puigdemont dentro del Parlamento. Socialistas y populares se unieron entonces para impedirlo, dado el riesgo de que Puigdemont se encerrara en la sede del legislativo europeo como parte de las protestas independentistas ante la aplicación del artículo 155 de la Constitución española, que suspendió la autonomía de forma temporal. El equipo del entonces presidente del Parlamento, Antonio Tajani, y sus servicios jurídicos, impidieron la entrada de Puigdemont si no contaba con un permiso expreso del juez.

Otra muestra de la intensa actividad prorrusa de estos eurodiputados fue su visita a Siria en julio de 2016 para reunirse con el presidente Bashar al-Asad. En este viaje participaron Zdanoka y el español Javier Couso de Izquierda Unida. El Parlamento Europeo se negó a reembolsar los gastos del viaje al considerarlo «una visita no oficial». En sus entrevistas y publicaciones en redes sociales, Zdanoka ha mencionado su relación directa con Oriol Junqueras, eurodiputado entre 2009 y 2012, y Raúl Romeva, quien lo fue entre 2004 y 2014.

En el cargo de europarlamentario, Puigdemont votó en tres ocasiones contra propuestas bipartidistas para indagar en las injerencias rusas.

El PP pide a Armengol que frene la amnistía tras las dudas legales de los letrados

► Tellado le remite un escrito defendiendo que la proposición de ley «ha decaído»

VÍCTOR RUIZ DE ALMIRÓN
MADRID

El Partido Popular considera que la votación del pasado martes en el Congreso de los Diputados debe suponer el fin de la tramitación de la ley de amnistía. El portavoz del grupo parlamentario popular, Miguel Tellado, remitió el jueves un escrito a la presidenta, Francina Armengol, pidiéndole que reconsidere su «decisión personal» de devolver el texto a la Comisión de Justicia. De momento no hay respuesta de Armengol.

Los populares consideran que la devolución del texto es una decisión contraria a Derecho porque «una vez aprobado el dictamen de la Comisión de Justicia en relación con la proposición de ley orgánica de amnistía, se inició la última votación que, por tener carácter orgánico, de conformidad con lo previsto por el artículo 81.2 de la Constitución, exige que su aprobación obtenga mayoría absoluta del Congreso en una votación final sobre el conjunto de la proposición de ley».

Tellado recuerda en su escrito, al que ha tenido acceso ABC, que finalizada la votación de conjunto, que se realizó llamamiento, el resultado fue de 171 votos a favor y 179 votos en contra. «Es decir, la mayoría absoluta de la Cámara rechazaba la proposición de ley y, por tanto, decaía completamente, finalizando en ese momento su tramitación», defiende el jefe del grupo parlamentario popular en su escrito de reconsideración.

Decisión automática

En el PP denuncian que automáticamente después de leer el resultado Armengol anunció que «se devuelve a la Comisión de Justicia para que emita un nuevo dictamen, de conformidad con el artículo 131.2 del Reglamento». A continuación la presidenta del Congreso levantó la sesión «sin dejar opción alguna a este grupo parlamentario para mostrar su oposición a lo manifestado», critica Tellado.

El PP considera que el citado artículo 131.2 ordena el posible reenvío a la comisión de la que procede una proposición de ley en el caso de que «no se consiguiese el voto favorable de la mayoría absoluta de los miembros de

la Cámara en una votación final sobre el conjunto del texto». Los populares consideran que esta previsión solo es de aplicación de haberse obtenido una mayoría favorable aunque sin alcanzar la mayoría absoluta. Una argumentación en línea con lo que plantean algunos letrados, como refleja la información publicada ayer por ABC.

El PP defiende que «lo que arrojó el escrutinio fue una mayoría absoluta contraria en la votación final sobre el conjunto del texto. Y ese resultado inapelable supone que la devolución a la Comisión de Justicia no es aplicable en este caso».

«Por mayoría»

El artículo 79.2 de la Constitución establece que los acuerdos que adopten las Cámaras «para ser válidos, deberán ser aprobados por la mayoría de los miembros presentes». Añade el Partido Popular que en este caso se trata de un procedimiento de tramitación de una iniciativa legislativa orgánica que afecta «gravemente a derechos y principios

«DECISIÓN CONTRARIA A DERECHO»

Escrito que el portavoz parlamentario del PP, Miguel Tellado, ha dirigido a la presidenta del Congreso

fundamentales proclamados en la Constitución Española».

El PP esgrime los dos únicos precedentes en que una proposición de ley ha vuelto a la comisión. Ambos casos se produjeron en 1997, en el primer Gobierno de José María Aznar, y cumplieron este proceso pero habiendo obtenido en el pleno la mayoría simple de los votos.

Ahora el PP insiste en que «la mayoría absoluta de la Cámara rechazó la norma en su conjunto, por lo que no cabe su devolución a la Comisión de Justicia para que emita un nuevo dictamen, de conformidad con el artículo 131.2 del Reglamento, sino que la voluntad expresada por la Cámara fue su decaimiento». El PP incide en que la proposición de ley no es que no haya sido aprobada por mayoría absoluta, sino que ha sido rechazada por mayoría absoluta en la vota-

ción esencial de toda ley orgánica, que es la votación final de conjunto.

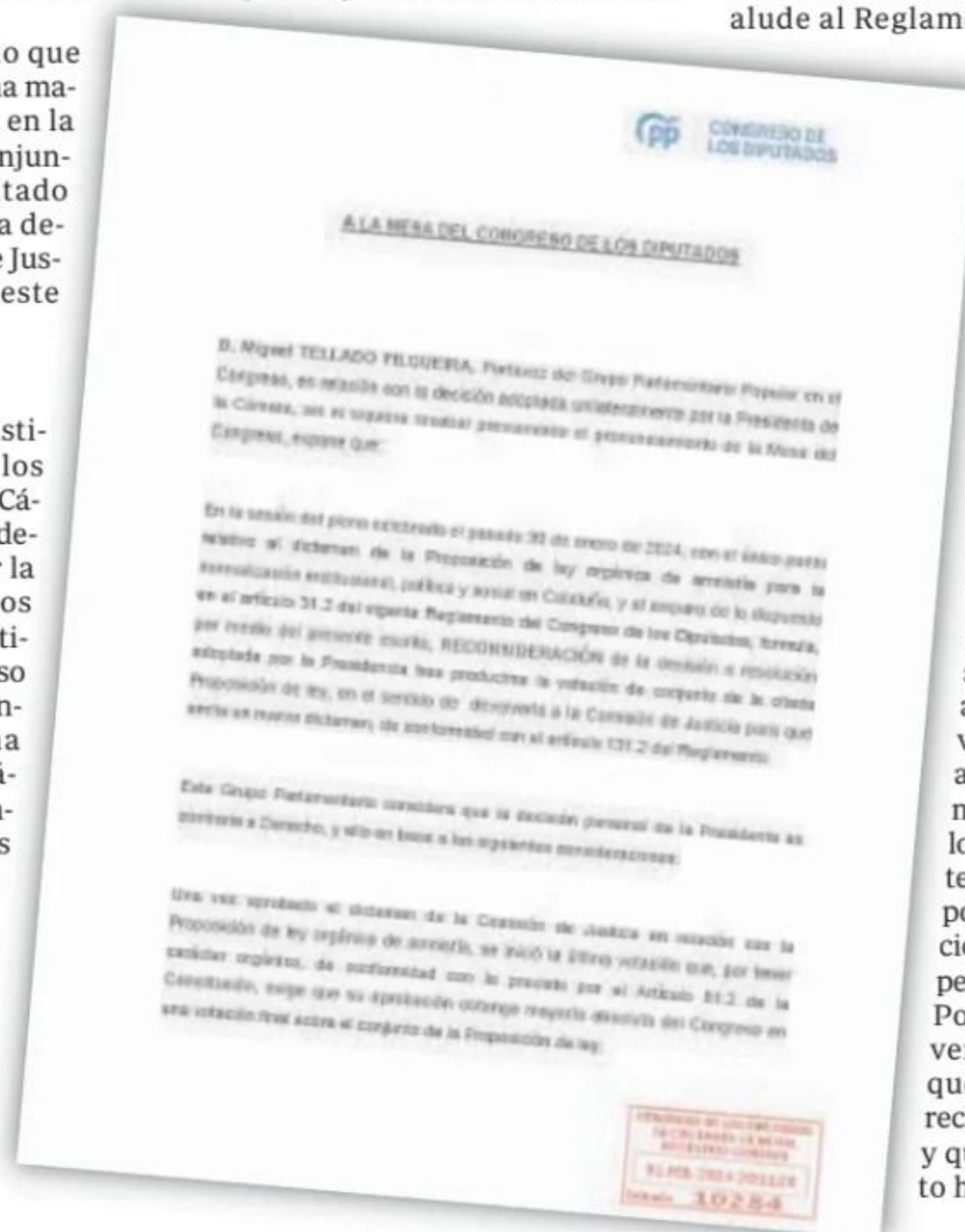
Tellado solicita a la Mesa del Congreso que «se reconsidere la decisión unilateral de la Presidenta» de devolver el texto a la Comisión de Justicia y que «se impida cualquier actuación o trámite parlamentario alguno tendente a reactivar o continuar un procedimiento legislativo que el Pleno ha rechazado por las consecuencias irreparables y de extraordinaria trascendencia constitucional que ejecutar una decisión arbitraria y contraria a Derecho comportaría dado que la iniciativa ha decaído».

Vox se suma

Por su parte, el Grupo Parlamentario de Vox en el Congreso también ha solicitado que se proceda a «la nulidad del acuerdo emitido» por la presidenta Francine Armengol. En su escrito alude al Reglamento de la Cámara

Baja e insiste en que debería haberse obtenido, al menos, la mayoría simple para que permitir que la proposición de ley regresara a la Comisión de Justicia.

Argumentan desde el partido que lidera Santiago Abascal que, además de lo que establece el artículo 131 del reglamento, en el artículo 79.1 se establece que «los acuerdos, para ser válidos, deberán ser aprobados por la mayoría simple de los miembros presentes del órgano correspondiente, sin perjuicio de las mayorías especiales establecidas». Por este motivo, aseveran que se declare que la norma ha sido rechazada por el Pleno y que el procedimiento ha terminado.



IMPUTACIÓN POR TERRORISMO

El fiscal critica al juez por «falta de argumentos» en Tsunami

I. VEGA MADRID

El fiscal de la Audiencia Nacional Miguel Ángel Carballo, que pide más de dos décadas de cárcel por terrorismo para 12 CDR pero no aprecia estos delitos en Tsunami Democràtic, ha presentado un escrito en el que carga contra el juez por su decisión de enviar el asunto al Supremo sin haber practicado «diligencia alguna» ni recabado «ni un dato nuevo» sobre Carles Puigdemont y el diputado de ERC Rubén Wa-

gensberg, los dos aforamientos que justifican su decisión.

Considera que si bien «en abstracto» podría ser el competente para asumir la investigación por los dos aforados, la remisión es «totalmente injustificada e inmotivada, ante el nulo avance de la investigación» sobre ellos. Para el fiscal, es «significativa la falta de argumentos» para imputarles terrorismo, pero además, resulta «del todo incongruente» hacerlo y a ren-

glón seguido, mandar el caso al Supremo sin haber practicado «ninguna diligencia en relación con los dos aforados que permitiese dar el paso».

«Las escasas diligencias practicadas en tan pocos días se refieren a las consecuencias que los disturbios», dice, para incidir en que «no han incidido en absoluto ni han aportado dato nuevo alguno sobre la inculpación», especialmente, de Puigdemont, al que «ni siquiera la Guardia Civil efectuaba atribución alguna de los hechos». El escrito critica además que el juez «llega a confundir el fenómeno de Tsunami Democràtic con los CDR cuando se trata de entidades o actuaciones absolutamente diferentes». Pide a la Sala que revoque el envío del caso al Supremo.

Feijóo sitúa la defensa del campo como prioridad en sus políticas

► El PP ataca la inacción del Gobierno mientras Vox le acusa de ser parte del problema

VÍCTOR RUIZ DE ALMIRÓN
MADRID

El PP reunirá el lunes a los consejeros de agricultura de las comunidades que gobierna para seguir analizando la crisis del sector, con una enorme trascendencia europea y con una afectación directa al bolsillo de los consumidores, a la estructura industrial del país, al futuro del sector primario y a la calidad de los productos españoles.

Es un tema que preocupa mucho al presidente del PP, Alberto Núñez Feijóo. Y unas coordenadas políticas en las que se encuentra cómodo. Ayer en su primer acto de campaña en Galicia,

se refirió a esta cuestión y apuntó a la sequía como el principal problema. En los últimos meses, ya antes de las elecciones generales, una de sus principales propuestas era un plan sobre el agua, que contemplaba la creación de una «autoridad nacional del agua», la fijación de una «red estratégica del agua», y la inversión urgente de entre 40.000 y 50.000 millones de euros en un plan plurianual en infraestructuras hidráulicas.

Feijóo lo estableció entonces como prioridad uno y la agenda de estos días ratifica que el PP lo identifica como polo de acción principal ante la «inacción» del Gobierno. Hay una derivada política. Es una cuestión que requiere de una capilaridad en el territorio que el PP quiere explotar para reivindicarse como «partido del campo». Un espacio que Vox ha cultivado con mimo en los últimos años. El enfoque de Santiago Abascal incluye al PP como par-

CLAVES

La sequía y el campo

Feijóo asegura que la sequía es un problema prioritario para el PP y una de sus mayores preocupaciones, ya en las generales una de sus propuestas fue un plan sobre el agua y mayor inversión urgente. Se siente cómodo en la defensa del campo y estos días de campaña incidirá en la crisis del sector.

Ofensiva al Gobierno

El PP llevará la cuestión a la sesión de control al Gobierno. Ya solicitó comparecencias de los titulares de Agricultura, Transportes y Exteriores. Y contactó con la Comisaria de Transportes de la UE para garantizar la seguridad de los transportistas» ante la situación francesa.

te del problema por ser parte activa de la agenda europea: «Progresistas y globalistas han llevado al campo a una situación límite. Los productores quieren poder trabajar su tierra en libertad. En Vox tienen todo nuestro apoyo, solidaridad, admiración y nuestro compromiso de derogar la agenda verde que les conduce a la ruina», dijo ayer el presidente de Vox.

La vicesecretaria de Desarrollo Sostenible del PP, Paloma Martín, se reunía ayer con la Asociación Profesional Española de la Producción Ecológica. En el PP denuncian que hasta el día de ayer el Gobierno no se ha sentado con el sector. Mientras que Martín ya ha tenido tres reuniones con organizaciones sectoriales los días 23, 24 y 31 de enero. En el PP critican por contra que el presidente del Gobierno no participase en la reunión de alto nivel que tuvo el jueves en Bruselas entre la organización Asaja y la presidenta de la Comisión Europea Ursula Von der Leyen. «Su ausencia es un nuevo desprecio a agricultores y ganaderos en el momento más difícil para el campo», denunció Martín.

Pérdida de competitividad

El PP llevará esta cuestión la próxima semana a la sesión de control al Gobierno y ha solicitado ya las comparecencias de los ministros de Agricultura, de Transportes y de Exteriores. También ha habido contactos con la comisaria de Transportes de la Unión Europea para demandarle «que exija a las autoridades francesas garantizar la seguridad de los transportistas» ante la situación en Francia.

Los conflictos de los agricultores franceses con España no son nuevos, ya que precisamente lo que ellos denuncian es que aplican algunos estándares de calidad que otros países de la UE aún no han implantado. El Gobierno no acepta ese planteamiento y tuvo que recurrir el jueves al presidente para que defendiera que el tomate español es «imbatible» tras las críticas de la exministra socialista francesa Ségolène Royal. A la que la secretaria general del PP, Cuca Gamarra, se refirió como «esa señora que no ha probado un tomate español en su vida».

El PP identifica una pérdida de competitividad del campo español que ha alterado su balanza comercial. Los datos provisionales de cierre de 2023 apuntan a una continuada bajada del volumen exportado frente al aumento del volumen importado. El PP esgrime que según los datos del ministerio, desde que Sánchez gobierna en España se produce un 124 por ciento menos, 3 millones de toneladas menos de frutas y hortalizas; se exporta un 10,2 por ciento menos, casi 1,3 millones de kilos menos y se importa un 24,3 por ciento. Y añaden que «nuestras explotaciones ganaderas han perdido más de 3 millones de cabezas de ganado desde que Sánchez es presidente». Y también critican al Gobierno por haber puesto en funcionamiento «en plena crisis de precios el impuesto al plástico que tanto encarece la comercialización de los productos».



Protesta de agricultores de Zamora en la N-122, a la altura de Cereza de Aliste // EFE

RTVE

Ollé niega maniobras para adjudicar seis millones de fondos europeos

ABC MADRID

Verónica Ollé, jefa de gabinete de la presidenta interina de RTVE, Elena Sánchez, ha dirigido una carta a ABC para asegurar que «la selección de los proyectos Generación D para su aprobación se realiza tras una convocatoria pública» y que «no se realiza ni por la dirección de gabinete de presidencia, ni por la subdirección de proyectos y desarrollo». Ollé sale así al paso de la información titulada «la cúpula de

RTVE maniobró para adjudicar a dedo seis millones de euros en un proyecto de fondos europeos. «Al contrario» añade Ollé, «de lo manifestado en su artículo, esta selección no se ha modificado. Por tanto, es falso que haya modificado el plan de contratación inicial de 'Generación D' y que haya revocado las decisiones tomadas en el mes de septiembre de 2023, que haya maniobrado para adjudicar 6 millones de euros de fondos europeos a favor de pro-

ductoras 'afines' y que haya existido cambio de opinión impulsado por Ollé o por su equipo». En otra carta en relación a un segundo artículo titulado «La gestión de RTVE pone en peligro una subvención de 76 millones de fondos europeos», Ollé tacha de «falso» que encargara un informe jurídico interno para intentar transformar el nivel de subcontratación –limitado al 50% por la ley de subvenciones– y hacerlo pasar por una compra de producto o un intento de maquillar la realidad para no tener que devolver parte de los fondos recibidos». Añade que RTVE se ajusta a la Ley de Contratos y que es «falso» que desdeñe a productoras más pequeñas que habían presentado mejor oferta económica».

La cadete Borbón Ortiz mejora sus capacidades para ejercer el mando en operaciones con unas maniobras donde no faltará su asignatura favorita: la topografía

Leonor pone a prueba su «resistencia a la fatiga»

ANGIE CALERO / PILAR DE LA CUESTA MADRID

En las instalaciones del campo de adiestramiento de San Gregorio, en Zaragoza, todo está preparado para recibir mañana a los cadetes de segundo curso de la Academia General Militar (AGM) del Ejército de Tierra. Entre los más de 160 alumnos que llegarán a este campo de maniobras, que es el más grande de Europa, se encuentra la Princesa Leonor.

La cadete Borbón Ortiz realizará junto al resto de sus compañeros de la AGM unos exigentes ejercicios militares en los que tendrá que poner en práctica todo lo estudiado y aprendido durante los cinco meses que lleva de curso.

Según ha podido saber ABC por fuentes del Ejército de Tierra, «los futuros oficiales mejorarán las destrezas necesarias para ejercer el mando de pequeñas unidades militares, aplicarán el método de planeamiento de las operaciones en sus actividades y perfeccionarán su nivel de instrucción básica como combatientes».

Entre los ejercicios, también llevarán a cabo actividades de topografía, que es una de las prácticas con las que la Princesa Leonor más disfruta. Las descubrió durante sus primeros ejercicios a principios de curso, cuando tras unos días de intensas lluvias realizó unas maniobras dentro del módulo de Formación Militar Básico del Combatiente.

En el marco de estas actividades de topografía, la próxima semana los alumnos de segundo curso realizarán recorridos de día y de noche por todo el campo de San Gregorio en los que deberán guiarse con brújulas y mapas de coordenadas. En ellos, manejarán equipos de transmisiones militares.

El campo de maniobras de San Gregorio cuenta con una extensión de 108 kilómetros de perímetro, lo que lo convierte en uno de los más visitados por los ejércitos de toda Europa y también

por misiones de la OTAN en las que participa EE.UU. La amplitud del terreno y sus condiciones, además de las temperaturas –que esta semana oscilarán entre máximas de 15 grados y mínimas de 3–, marcarán la dureza de estos ejercicios. Esto ha llevado a que la Princesa Leonor y sus compañeros lleguen a estas maniobras preparados mentalmente para soportar «el fortalecimiento físico» que suponen, ya que deberán poner a prueba su «capacidad de resistencia a la fatiga», según las mismas fuentes del Ejército de Tierra.

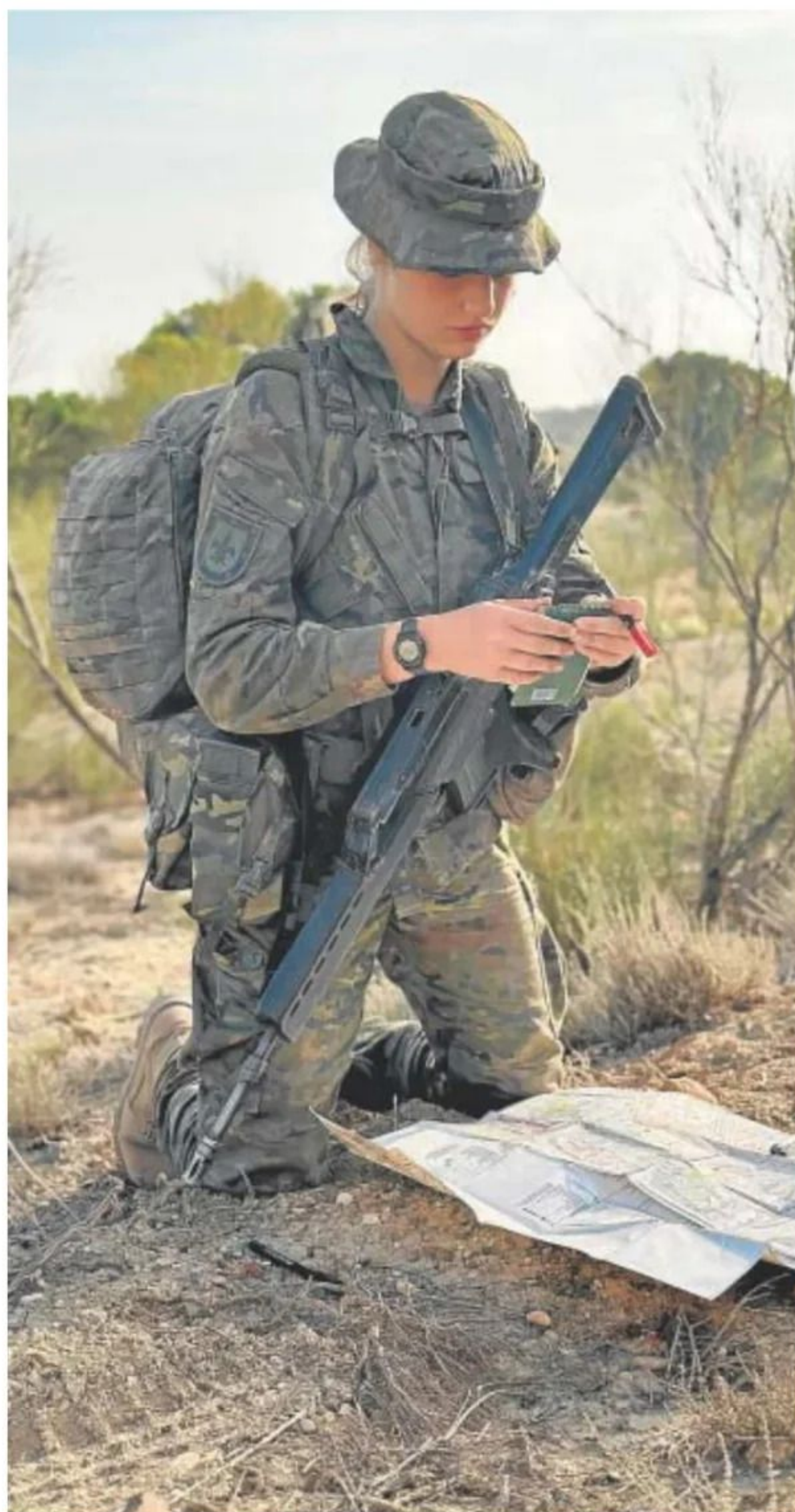
Cuatro ejercicios militares

Los de esta semana serán los segundos ejercicios de instrucción y adiestramiento de la Princesa Leonor desde que ingresó en la AGM el 17 de agosto de 2023. Según el calendario académico, en lo que le queda de curso tendrá que superar otras dos maniobras militares, que tendrán lugar la segunda semana de marzo y la última de mayo.

A estos ejercicios se suman los que realizó antes de Navidad en la estación de esquí de Astún, en las instalaciones de la Escuela Militar de Montaña situadas en Candanchú. Allí, con más frío a causa de la nieve, puso en práctica muchos de los ejercicios que ahora terminará de afianzar.

El 19 de junio, coincidiendo con el décimo aniversario de la proclamación de Felipe VI, la dama cadete Borbón Ortiz se despedirá de la academia del Ejército de Tierra con el acto de clausura del curso. Iniciará entonces sus vacaciones de verano, siempre y cuando haya superado los exámenes del segundo cuatrimestre. De no hacerlo, podrá presentarse a una convocatoria extraordinaria entre el 1 y el 19 de julio.

A mediados del mes de agosto, la Princesa Leonor comenzará su segundo año de formación castrense en la academia de la Armada en Marín (Pontevedra). Nada más llegar, se incorporará directamente como guardamari-



La Princesa Leonor, durante sus primeras maniobras // CASA DE S.M. EL REY

na a las clases de los alumnos que se encuentran en tercer curso. Con ellos se embarcará durante el segundo cuatrimestre en el 97º Crucero de Instrucción del Juan Sebastián de Elcano.

Cuando el Ministerio de Defensa comunicó la decisión de la Heredera de la Corona de comenzar su formación militar nada más terminar sus estudios de Bachillerato Internacional en el UWC Atlantic College de Gales, una fuente militar conocedora de este plan de estudios –diseñado expresamente

El 19 de junio, el día en que su padre cumplirá diez años en el Trono, la Princesa terminará su formación en el Ejército de Tierra

para la futura Reina de España– explicó a este diario que tendría «una formación castrense adaptada y multidisciplinar. Un diseño ‘ad hoc’ para sacar el mayor partido».

Así, la Princesa de Asturias sigue los pasos de su padre, quien priorizó su formación militar y aplazó el inicio de sus estudios universitarios. Tanto él, como la Reina Letizia y la Infanta Sofía, siguen de cerca los pasos de Doña Leonor dentro de la AGM. Están orgullosos de todos sus progresos y de cómo se ha adaptado a la vida militar. Más allá de las pruebas físicas, que son lo que más le cuesta, la cadete Borbón Ortiz afronta esta etapa de sus estudios con grandes dosis de disciplina, entrega y entusiasmo. Quiere estar a la altura de lo que espera de ella como futura jefa de las Fuerzas Armadas.

Tras atravesar el Sinaí, cerrado a extranjeros y Prensa, ABC llega hasta **el paso fronterizo con Egipto** por donde entra la ayuda humanitaria y salen los heridos palestinos

Viaje a Rafah, la puerta a la guerra de Gaza

PABLO M. DÍEZ

ENVIADO ESPECIAL
A RAFAH (EGIPTO)



Cientos de camiones cargados de ayuda humanitaria hacen cola para entrar en Gaza por el paso de Rafah, la frontera con Egipto. En una fila de varios kilómetros, se suceden uno tras otro a ambos lados de la carretera luciendo en sus remolques y lonas quién dona su mercancía: desde el Ministerio de Solidaridad Social egipcio hasta el Comité Islámico Jordano pasando por el 'tío Mohamed Al Hajri' y la ONG World Central Kitchen del chef español José Andrés. Procedentes de distintas partes del mundo, todos ellos tienen el mismo destino: la guerra de Gaza.

Para llegar hasta este enclave, bloqueado y bombardeado por Israel desde el salvaje atentado de Hamás del 7 de octubre, deben atravesar el norte de la península del Sinaí, una zona cerrada a los extranjeros y periodistas por la amenaza yihadista. Tras seis horas en autobús desde El Cairo, en las que cruzamos el túnel bajo el canal de Suez y recorreremos una carretera plagada de baches y controles militares en medio del desierto, llegamos hasta el paso de Rafah en un viaje para la Prensa organizado por el Gobierno egipcio.

Por aquí pasan cada día 200 camiones con ayuda humanitaria, de la cual el 70 por ciento proviene de Egipto y el resto del extranjero. Antes de la guerra, eran 600. Desde el 21 de octubre, han entrado en Gaza unos 11.000 camiones con más de 70.000 toneladas de comida, 8.000 de medicinas, 21.500 de agua, 6.500 de combustible y 23.000 de otro tipo de asistencia como las mantas que tanta falta hacen este invierno, uno de los más fríos que se recuerdan en la región. Así nos lo explica en el recorrido el director del Centro de Prensa del Servicio de Información del Estado, Ayman Walash.

Próximo objetivo de Israel

Pero toda esta ayuda es solo una pequeña parte de la que necesitan los dos millones de habitantes de Gaza, de los que el 80 por ciento se ha refugiado en el sur de la Franja, alrededor del paso de Rafah, huyendo de los bombardeos



Bebé herido evacuado a Qatar // P.M.D.

israelíes en el norte y centro. Tras dejar más de 27.000 muertos y destruir la mitad de los edificios de Gaza, el Ejército hebreo se ha marcado ahora la zona de Rafah como el próximo objetivo de su ofensiva.

Esta nueva fase del conflicto hace temer más problemas a la ya difícil y lenta llegada de la ayuda humanitaria, que Egipto achaca a las inspecciones israelíes. Y es que cada camión tarda entre cuatro y cinco horas en entrar en Gaza porque, desde el cruce de Rafah, deben recorrer otros 40 kilómetros a lo largo de la frontera egipcia hasta el control de Al Awja (Nitza-

na) y luego volver. Algunos conductores, como Mohamed Mudabed, se quejan de que llevan esperando ya casi tres semanas: «Transporto comida congelada y llevo aquí veinte días. Cada vez que voy al control de Al Awja, los israelíes me envían de vuelta. ¿Por qué? Dicen que mi permiso no ha llegado todavía. Toda esta comida es para la pobre gente que la necesita. ¿Por qué les impiden recibirla? Debería entrar antes que cualquier otra cosa porque son alimentos perecederos. ¡Solo eso!».

Por el cruce de Rafah no solo entra la ayuda humanitaria a Gaza, también salen los heridos evacuados y los refugiados con doble nacionalidad. Desde el 1 de noviembre, cuando Egipto abrió el paso fronterizo, han huido de la guerra unos 28.000 extranjeros y palestinos con doble pasaporte, como los 170 que fueron repatriados a España a mediados de noviembre. Desde entonces, la situación no ha hecho más que empeorar.

«Muerte, caos y hambre»

«La gente está al borde de la muerte. Gaza está sumida en el caos y el hambre, especialmente el norte y algunas zonas de Rafah y Jan Yunis. Todo el mundo ha huido de Jan Yunis y Deir al-Balah a Rafah. Hay más de un millón y medio de palestinos atrapados en Rafah, donde antes vivían 300.000 habitantes, y no sabemos adónde ir», se lamenta Ahmed Rizk nada más cruzar al lado egipcio de la frontera.

A sus 57 años, ha sido evacuado jun-



Los palestinos heridos son trasladados a otros países desde El Arish // P.M.D.



to a los once miembros de su familia gracias a la ayuda diplomática de Qatar, que está negociando junto a Egipto una nueva tregua entre el Gobierno de Israel y Hamás como la acordada a finales de noviembre.

Bajo la puerta del paso fronterizo, el trasiego es constante y lo emiten en directo las cámaras de televisión de la agencia egipcia de noticias y de AP. A bordo de viejos Mercedes con la baca cargada hasta los topes, quienes escapan de la guerra se topan con los voluntarios egipcios que traen víveres en sus furgonetas. Los camiones que salen vacíos después de descargar la mercancía se cruzan con las ambulancias que llegan para recoger a los heridos palestinos y llevarlos a los hospitales de Egipto. En los últimos cuatro meses, han sido evacuados de Gaza más de 1.600 heridos, acompañados de unos 1.900 familiares, a tenor de las cifras oficiales.

Vuelos médicos

Aunque la mayoría son tratados en hospitales cercanos como el de El Arish, muchos son trasladados a otros países de Oriente Medio. Desde el aeropuerto de El Arish, a pocos kilómetros del puesto fronterizo de Rafah, Qatar ya ha llevado a cabo diez de estos vuelos médicos.

«Qatar asumió la responsabilidad de tratar a 1.500 pacientes, evacuándolos de Gaza con sus familiares para proporcionarles ayuda médica y el tratamiento adecuado. Hoy vamos a trasladar a 27 pacientes con sus 30 familiares, que



El trasiego es constante en el cruce fronterizo de Rafah, entre la Franja y Egipto // PABLO M. DÍEZ

van a ser atendidos en siete hospitales de nuestro país», explicaba el jueves a pie de pista Abrar Hayder, responsable de la Media Luna Roja.

Una de las últimas evacuadas es Amina, una niña de 13 años que perdió a su padre en un bombardeo y tiene sangre en los ojos. «La bomba nos alcanzó de lleno», cuenta, sonriendo ruborizada, mientras se quita las gafas de sol con que se protege la vista. Aunque se queja de que le duele mucho, se muestra contenta de poder ir a Qatar para curarse.

«Íbamos en un convoy y un tanque israelí nos disparó tres veces. Además de Amina, mi otra hermana, Arwa, de diez años, fue herida en una pierna, y mi hermano Omar, de siete, sigue traumatizado», relata el mayor de la familia, Ahmed, de 17 años.

Rescatada de los escombros

Unas horas después, el mismo drama se repite a las puertas del hospital de El Arish. A toda velocidad, desde Gaza llega una ambulancia, cuyos enfermeros sacan en camilla a un niño que llora por una herida en la pierna oculta bajo una sábana. Con 218 camas, este centro ha recibido ya a más

«Un millón y medio de palestinos se han refugiado al sur de Gaza y no tienen donde ir», se queja Ahmed tras cruzar la frontera

de 420 pacientes palestinos y sigue tratando a 51, entre ellos bebés. «Tenemos cuatro casos en incubadoras y algunos con enfermedades congénitas del corazón que hemos preparado su traslado para ser operados en El Cairo. Nosotros hacemos la primera valoración y la asistencia inicial y los preparamos para transferirlos a El Cairo y que reciban el tratamiento necesario», explica su director, el doctor Wagdy Amin.

Tal y como nos cuenta, «la mayoría de los pacientes que vienen de Gaza sufren fractura de huesos o heridas por las bombas y los derrumbes de edificios». Es el caso de Abid Abdul Karim, de 22 años, quien tiene una pierna rota porque su casa se vino abajo por una bomba israelí que, además, mató a su padre.

Con varios huesos rotos, en otra cama del hospital se recupera Ayda El Garabawi, de 30 años, a quien sus vecinos tuvieron que rescatarla bajo los escombros de su vivienda cuando un ataque hebreo la destruyó el 1 de diciembre, justo después de la tregua. Gracias a la ayuda de Egipto, hace dos semanas que salió de Gaza por el cruce de Rafah.

Este paso fronterizo no es solo la puerta a la contienda, sino el cordón umbilical que mantiene con vida a Gaza por la entrada de la ayuda humanitaria y la evacuación de heridos. Además de a la guerra, Rafah es la puerta a la esperanza.

EE.UU. bombardea decenas de posiciones de milicias proiraníes en Siria e Irak

► Justifica la acción como represalia por el ataque a una de sus bases en Jordania

JAVIER ANSORENA
CORRESPONSAL
EN NUEVA YORK



El Ejército de EE.UU. ejecutó ayer una operación militar contra decenas de posiciones de milicias proiraníes en Irak y Siria. Es el comienzo de la esperada represalia tras el ataque con un dron que sufrió una de sus bases en Jordania el pasado fin de semana, en el que fallecieron tres soldados y resultaron heridos otros 40. La operación afectó a 85 objetivos en estos dos países de Oriente Medio relacionados con la Guardia Islámica Revolucionaria de Irán y contra milicias locales apoyadas por Teherán, según informó el Comando Central del Ejército de EE.UU.

Desde que se produjo el ataque en Jordania, Joe Biden prometió ir a por los responsables de la acción. Y, pocas horas antes de los bombardeos, el secretario de Defensa, Lloyd Austin, advirtió en una comparecencia de tono agresivo que «es hora» de acabar con la capacidad militar de esas milicias para evitar ofensivas en el futuro. «Ellos tienen fuerza militar», dijo el líder del Pentágono. «Yo tengo mucha más».

El momento elegido para la operación es significativo. Se iniciaron a las cuatro de la tarde de Washington (medianoche del viernes al sábado en Siria e Irak), poco después de que Biden acompañara a las familias de los militares fallecidos en la llegada de los cadáveres a la base aérea de Dover, en Delaware.

La iniciativa estadounidense tuvo como objetivo siete instalaciones de estas milicias, tres en Irak y cuatro en Siria, contra las que se lanzaron 125 municiones de precisión en ataques aéreos, tanto con drones como con naves tripuladas. Se centraron en puestos de mando de las milicias, centros de almacenaje de munición y posiciones de lanzamiento de ataques. El bom-

El Ejército de EE.UU. atacó 85 objetivos, lanzando 125 municiones de precisión, tanto con drones como con naves tripuladas

bardeo se extendió durante poco más de media hora e incluyó el uso de un bombardero B-1B que voló a la zona desde territorio estadounidense. La agencia oficial de noticias de Irak aseguró que al menos diez personas habían fallecido en los ataques estadounidenses.

«Nuestra respuesta ha comenzado hoy. Continuará en momentos y lugares que elegiremos», dijo Biden en un comunicado sobre la operación militar. Durante esta semana, altos cargos de la Administración Biden habían detallado que la represalia a las milicias proiraníes no se reduciría a un ataque y se desarrollaría en varias fases.

«EE.UU. no busca conflicto en Oriente Medio ni en ningún otro lado del mundo», añadió el presidente de EE.UU. «Pero todos aquellos que busquen hacernos daño deben saber lo siguiente: si haces daño a un estadounidense, responderemos».

Biden, en situación delicada

La respuesta militar coloca a Biden en una situación delicada. Por un lado, algunos sectores de legisladores republicanos y demócratas le exigen que mantenga una posición de fuerza con Irán, el principal enemigo de EE.UU. en Oriente Medio y que está agitando el avisero de la región a través de sus milicias. Por otro, Biden no quiere devolver al Ejército de EE.UU. a los frentes de Oriente Medio, después de décadas de guerras interminables, y en un momento en el que el intervencionismo militar estadounidense en el mundo ha perdido mucho favor en el electorado.

El presidente ya ha mostrado el apoyo firme a Israel en su respuesta militar contra los ataques terroristas de Hamás –otro grupo entrenado y apoyado por Irán– del pasado 7 de octubre, ha atacado a las milicias hutíes de Yemen –también proiraníes– que atacan barcos comerciales en el mar Rojo y se ha enzarzado en escaramuzas con los grupos que operan en Siria e Irak. El Ejército de EE.UU. mantiene contingentes en Siria e Irak dentro de una operación para evitar el resurgimiento de Daesh.

La actual respuesta militar es una prueba de liderazgo en un momento en el que se inicia la campaña para su reelección. «No estamos en busca de una guerra con Irán», aseguró el consejero de seguridad nacional de Biden, John Kirby, en un encuentro con la prensa tras la operación militar. Kirby aseguró que los ataques seguirán durante los próximos días.



Pancarta en apoyo del presidente Nayib Bukele en un puente peatonal en San Salvador // AFP

La mano dura contra las maras lanza a Bukele a un triunfo electoral aplastante

- ▶ Los sondeos pronostican una victoria histórica del actual presidente de El Salvador en los comicios de mañana
- ▶ Podría controlar el 95% de la Asamblea Legislativa y desterrar a los opositores a la irrelevancia o la extinción

JUAN DIEGO GODOY
SAN SALVADOR



Parece que la suerte ya está echada. Este domingo, más que una clásica contienda electoral en la que se medirán diversas propuestas de país para captar simpatizantes y pelear hasta el último voto, será la confirmación de lo que ya todos saben en El Salvador: Nayib Bukele (42 años) se convertirá en el primer presidente reelecto de la historia moderna del país centroamericano y se llevará todo. Es decir, desaparecerán los partidos políticos pequeños y humillará a los tradicionales, al tiempo que sus diputados previsiblemente ocuparán 57 de los 60 escaños. El Salvador, pues, se tiñe de celeste, el color de la poderosa for-

mación política Nuevas Ideas (NI) que fundó.

Las pocas encuestas que se han publicado en el país centroamericano coinciden en la victoria aplastante de Bukele. La última de ellas, elaborada por el consorcio electoral Observa El Salvador, integrado por tres universidades y cinco organizaciones de la sociedad civil, sugiere que el presidente será reelegido con un 70,9% de votos. Sus oponentes no intentan ganarle, sino más bien sobrevivir. El segundo lugar sería para el candidato Manuel Flores, del partido tradicional de izquierda Frente Farabundo Martí para la Liberación Nacional (FMLN), con un 2,9%. Casi empatado estaría el candidato Joel Sánchez, de la derecha tradicional representada por Alianza Republicana Nacionalista (Arena), con un

2,7% de cuota electoral. A los ínfimos porcentajes de intención de votos se suman Luis Parada, del joven partido Nuestro Tiempo, con un 1,1 %. Y en último lugar estarían, Marina Murillo, del partido Fraternidad Patriota Salvadoreña, y José Javier Renderos, de Fuerza Solidaria, con un 0,6 % cada uno.

Ni los partidos nuevos, como Vamos y Nuestro Tiempo, ni los tradicionales de derecha e izquierda que gobernaron el país desde la década de los 90, han podido convencer a un electorado que parece hipnotizado por Bukele y su formación Nuevas Ideas. En 2019 los salvadoreños votaron en contra del bipartidismo tradicional del FMLN y Arena. Ahora, en 2024, todo apunta a que no sólo volverán a votar en contra de aquello, sino a favor del continuismo de Nuevas Ideas y las estrategias de su líder, calificadas de «autoritarias» por la oposición y organismos internacionales, que alegan que políticas como el famoso Plan de Control Territorial –la estra-

Una 'reinterpretación' de la Constitución, hecha a medida por magistrados afines, le permitirá extender su mandato hasta 2029

tegia para reducir a cifras históricas la tasa de homicidios dolosos– vulneran los derechos humanos y las libertades básicas de los ciudadanos.

El país «más seguro»

Pero los alegatos se han quedado en eso, en alegatos. Con el país «más seguro de Latinoamérica» –habiendo reducido la tasa de homicidios a bajos históricos: cifras del Gobierno calculan un 7,2 por cada 100.000 habitantes– y un 90% de aprobación en su gestión, según la encuestadora Cid Gallup, Bukele es el presidente más popular del continente y será reelegido a bombo y platillo, a pesar de que esto está expresamente prohibido por la Constitución. Una 'reinterpretación' de la norma, hecha a medida por magistrados afines a Bukele, le permitirá extender su mandato hasta junio de 2029.

Por eso, más que suerte, el éxito de Bukele corresponde a un plan bien orquestado con una clara misión: ganarlo todo, a cualquier coste. Para muestra, un botón. En junio de 2023, la Asamblea Legislativa –que ya dominaba Nuevas Ideas– aprobó cambios en el Código Electoral. El objetivo era reducir el número de diputados de 84 a 60 y, sobre todo, imponer una nueva fórmula de asignación de escaños que beneficiara a los partidos mayoritarios e imposibilitaba la representación de los partidos pequeños. Las reformas fueron aprobadas y esa es una de las razones por las que los candidatos de Bukele podrían ocupar el 95% de los escaños del Parlamento.

La batalla que tampoco se peleará es la de la Asamblea Legislativa. Allí también pareciera que todo ya está escrito. Si las encuestas aciertan, Nuevas Ideas ocupará 57 de los 60 escaños, ejerciendo un control total e invisibilizando a

LÍDER INCONTESTABLE

Origen palestino

Nayib Armando Bukele (San Salvador, 1981) es hijo de un químico industrial de ascendencia palestina y convertido al islam, líder de la comunidad árabe en San Salvador. Trabajó en las empresas publicitarias de su padre antes de dedicarse a la política.

Carrera fulgurante

Fue alcalde de Nuevo Cuscatlán (2012) y, posteriormente, de San Salvador (2015), ambos cargos bajo la bandera del Frente Farabundo Martí para la Liberación Nacional (FMLN). En 2019 resultó elegido presidente con el 53% de los votos, sin necesidad de segunda vuelta.

Tolerancia cero

Su guerra contra las pandillas provocó la reducción del 56,8% en las tasas de homicidios de 2022 en comparación con 2021, pero ha generado duras críticas de diversos organismos de derechos humanos.

la oposición. Solo tres escaños serían disputados entre el resto de partidos. Y aquí pierden todos: opositores tradicionales, jóvenes y antiguos aliados.

Partidos aliados de Bukele como la Gran Alianza por la Unidad Nacional (Gana) y el Partido de Concertación Nacional (PCN) han perdido su base de votantes y podrían desaparecer. Los electores no ven ninguna diferencia entre votarles a ellos o votar al todopoderoso Nuevas Ideas.

En riesgo

La izquierda también vive sus peores días. El FMLN tampoco sumaría los votos necesarios para ocupar por lo menos un escaño y quedaría fuera del Parlamento. Solo la derecha estaría representada: Arena lograría dos escaños y el Partido Demócrata Cristiano (PDC), uno. Juntos, sumarían una oposición de tres diputados frente a 57 oficialistas. Lo que es igual a nada.

Además, la ley electoral salvadoreña establece que para evitar la cancelación de su personalidad jurídica, las agrupaciones políticas deben obtener como mínimo 50.000 votos en la elección a diputados de la Asamblea Legislativa o lograr, al menos, un escaño en el Parlamento. Si las encuestas aciertan, Gana y PCN podrían desaparecer, y FMLN dependería del voto de sus afiliados para rasgar los 50.000 votos y resistir cinco años más.

¿Hay esperanza para la oposición? Quizás. Más que buscar convencer a los votantes de Bukele, la oposición se lanza a los votantes nulos y al abstencionismo. Las encuestas predicen que un 15% del electorado piensa abstenerse y un 6% buscará anular su voto. Así, la esperanza de la decrepita oposición está puesta en quienes no tienen esperanza alguna. He ahí el dilema.

Chile se estremece por el aumento del crimen organizado

► Boric convoca este lunes al Consejo de Seguridad Nacional para analizar la crisis

MARÍA J. ERRÁZURIZ
CORRESPONSAL EN
SANTIAGO DE CHILE



Un cadáver envuelto en una frazada dentro de un carro de supermercado, dos cuerpos amarrados con alambres en un canal de regadío, trozos de un descuartizado varados en diferentes playas, ataque con granadas a policías en control callejero... La narración parece morbosa, pero estos casos y otros igual de impactantes han estremecido a los chilenos las últimas semanas, no acostumbrados a este tipo de delitos, su violencia y crueldad. Por ello, la ciudadanía y las autoridades locales demandan urgentes medidas al Gobierno chileno para poner freno a un alza en la inseguridad vinculada, principalmente, al narcotráfico y crimen organizado.

La crisis de seguridad motivó que el presidente Gabriel Boric convocara para el próximo lunes al Consejo de Seguridad Nacional (Cosena) que reúne a los presidentes del Senado, Cámara y Corte Suprema, al contralor y a los comandantes en jefe de las Fuerzas Armadas y de Orden, con el propósito de analizar el tema. «Derrotar la delincuencia, los delitos violentos, el narco y la proliferación de las armas de fuego, quiero que todos lo sepan y lo tengan muy claro, es una prioridad para mi Gobierno», afirmó el mandatario.

Bandas criminales

Las autoridades administrativas y policiales han debido reconocer que la aparición de delitos como secuestros, sicariato, extorsiones, tortura y asesinatos ejemplificadores, podrían estar vinculados al aumento de la inmigración y la introducción en el país de bandas criminales, muchas de ellas ecuatorianas, colombianas y venezolanas como el Tren de Aragua y Los Gallegos, presentes en varios países.

Parlamentarios de todos los sectores y alcaldes han reclamado que el Gobierno declare «estado de excepción constitucional» en Santiago y otras comunas para posibilitar que las Fuerzas Armadas se sumen a las labores de seguridad, pero hasta el momento la autoridad no se ha allanado a ello.

La ministra del Interior, Carolina Tohá, ha acusado el golpe. Duramente criticada por la oposición, la última encuesta Cadem registró una caída de 38 puntos de su popularidad, alzándose como la autoridad peor evaluada. Intenta sortear el mal momento con-



Los carabineros proceden a registros callejeros en Santiago de Chile // EFE

centrada en conseguir la tramitación, en el Congreso, de una serie de normativas destinadas a combatir la delincuencia. El año pasado entró en vigencia la ley que tipifica el crimen organizado y hace pocos días se promulgó la norma que crea la Fiscalía Supraterritorial que permitirá contar con fiscales sin fronteras regionales para investigar estos delitos.

En tanto, la Fiscalía Nacional creó el Equipo contra el Crimen Organizado y Homicidios (ECO) a fines del año pasado. Su fiscal al cargo, Héctor Barros, reconoció que «la criminali-

dad en Chile cambió totalmente».

A poco de asumir en su cargo, Boric reorientó su administración hacia el manejo de este flagelo. Pese a las políticas implementadas, la percepción de inseguridad ciudadana no ha variado. Además, su coalición no lo acompaña del todo, por cuanto el Partido Comunista y varios parlamentarios del Frente Amplio votan en contra sus proyectos relacionados con el aumento de atribuciones a las policías o mayores tipos legales y su sanción.

Delitos comunes prevalecen

Acostumbrados los chilenos a hurtos, robo con violencia y homicidios comunes, en la última década los 'portonazos' (atracos en la puerta de una casa) y 'encerronas' (en semáforos y carreteras) destinados a quitar de forma violenta automóviles particulares, fueron cobrando notoriedad. Esto no solo por la edad de los delincuentes, a veces, jóvenes de 13 y 14 años, sino también por la violencia ejercida que en varios casos se cobró la vida de quienes se resistieron o sus pasajeros.

El exsubsecretario del Interior del Gobierno de Piñera, Juan Francisco Galli, advierte que aún falta análisis de las cifras para tener un diagnóstico certero. Apunta a que Chile está experimentando delitos de mayor violencia, pero todavía no se puede vincular todo al crimen organizado relacionado con bandas extranjeras.

DATOS ALARMANTES

40%

Esa fue la subida de los homicidios en Chile entre 2017 y 2023, según el Informe Nacional de Homicidios Consumados. Los secuestros registraron un alza del 140% en una década.

90%

Es la percepción de inseguridad que tienen los chilenos, según la última Encuesta Nacional Urbana de Seguridad Ciudadana (ENUSC).



Pleno del Bundestag para la aprobación de los presupuestos generales de 2024 // EFE

Los nuevos radicales alemanes, en busca del voto del descontento

► A izquierda y derecha, a las próximas citas electorales acudirán partidos que nacen al calor de la crisis

ROSALÍA SÁNCHEZ
CORRESPONSAL
EN BERLÍN



La huelga de este viernes ha dejado 80 ciudades alemanas sin transporte público y es sólo una más de las múltiples protestas que en las últimas semanas aquejan al día a día de Alemania. La 'coalición semáforo' de Olaf Scholz acaba de aprobar en el Bundestag unos exigüos presupuestos, mucho más ahorradores de los planeados en principio y que tumbó en diciembre el Tribunal Constitucional. Las medidas ya adoptadas por este Gobierno, como la polémica Ley de la Calefacción, sumadas a los dos años de legislatura todavía por delante y sin dinero para gobernar, están causando un enorme malestar en el electorado, que se había entregado en masa al partido populista Alternativa para Alemania (AfD), una formación dispuesta a sacar al país del euro y a deportar a los extranjeros, aunque tengan la nacionalidad alemana.

AfD ha escalado en las encuestas hasta el segundo lugar a escala federal, sólo por detrás de la conservadora CDU, y al primer lugar en la mitad

este del país, aunque después de las multitudinarias manifestaciones contra la extrema derecha de los dos últimos fines de semana su dato de intención de voto comienza a resentirse. En la última «tendencia alemana» de ARD pierde tres puntos porcentuales y por primera vez cae, aunque ligeramente, por debajo del 20%.

Proyectar el enojo

El electorado, descontento y en busca de voto de castigo, dispondrá en las próximas elecciones de nuevos partidos en los que proyectar su enojo. El que llega con más fuerza es el controvertido Alianza Democrática para la Diversidad y el Despertar (Dava), prolongación del AKP turco de Recep Tayyip Erdogan, que pretende hacerse con el millón y medio de votos de ciudadanos turcos y, por extensión, con el de los ciudadanos de ori-

gen extranjero y de inspiración islámica. Dava ha anunciado que no sólo se presentará a las europeas de junio, sino que su intención es presentarse también a las elecciones federales del próximo año. «Primero queremos concentrarnos en las elecciones europeas y ver hasta qué punto podemos movilizar a nuestros votantes potenciales», ha dicho su líder, Teyfik Özcan, que cuenta con un potencial de cinco millones de votos.

También se propone pescar en ese río revuelto la Unión de Valores, ultraconservadora escisión de la CDU, que se apresta a convertirse también en partido político liderado por el ex jefe de la Oficina Federal para la Protección de la Constitución, Hans-Georg Maaßen. Llegado el momento, Maaßen descarta una posible coalición con AfD pero no la aprobación de proyectos de ley de AfD.

Unos presupuestos restrictivos que garantizan más huelgas y protestas

Mientras las ciudades alemanas se veían ayer obligadas a circular sin transporte público, por la enésima huelga de las últimas semanas, el Gobierno de Olaf Scholz sacó adelante los presupuestos generales para 2024, que en diciembre tumbó el Tribunal Constitucional y que han debido ser reformados para respetar el freno a la deuda. Se trata de unos presupuestos restrictivos que sin

duda seguirán dando lugar a protestas. 388 diputados votaron a favor y 279 en contra de una ley que prevé un gasto de alrededor de 477.000 millones de euros y un endeudamiento adicional de hasta 39.000 millones de euros. Tal como están las cosas, esto significa que por primera vez desde 2019 se volverá a respetar el freno de la deuda previsto en la Ley Fundamental.

El exjefe de la Oficina Federal para la Protección de la Constitución presenta la Unión de Valores, escisión de la CDU

«Si el AfD lanzara una iniciativa legal sensata y con el contenido adecuado, no tengo ninguna duda de que puedo apoyarla. Quizás simplemente me enfadaría: '¿Por qué no se nos ocurrió la idea?'», ha declarado sobre esa posibilidad. «Queremos un cambio de política en Alemania», insiste, y reitera que no tendría ningún problema en que un jefe de Gobierno regional fuera elegido con la ayuda de AfD, por ejemplo, en Turingia: «Si alguien de la Unión de Valores se convierte en el principal candidato en Turingia y tiene la oportunidad de convertirse en presidente regional, entonces no importa quién vote por él», resuelve; «lo que importa es qué política se hace, no con quién».

Con estas palabras, Maaßen está rompiendo un tabú que la derecha alemana ha respetado desde después de la Segunda Guerra Mundial. No es la primera vez que transgrede y su principal enemigo no está en las urnas, sino en el Estado, más concretamente en el brazo de la inteligencia alemana que anteriormente dirigió. Está siendo investigado como presunto extremista de derecha y ha sido designado «caso de observación» por la Oficina Federal para la Protección de la Constitución (BfV), de la que fue expulsado como presidente en 2018 por un escándalo que sugería su proximidad a la extrema derecha.

Ramas del AfD

El actual jefe de la BfV, Thomas Haldenwang, clasifica el extremismo de derecha en Alemania como la mayor amenaza interna al modo de vida del país. La agencia, el equivalente del MI5 británico, o el FBI en Estados Unidos, tiene la tarea de identificar amenazas al orden democrático alemán y está investigando tres ramas estatales del partido de AfD que, durante su mandato, Maassen se negó a vigilar.

Desde la izquierda más radical también aparecen actores dispuestos a sacar rédito de la decepción del electorado alemán. El más visible y que en las últimas encuestas obtiene hasta el 7% de los votos es el partido que lleva el nombre de su fundadora, Alianza Sahara Wagenknecht (BSW). Anterior miembro del partido izquierdista Die Linke, que abandonó el pasado octubre mantiene posiciones prorrusas, euróforas y en defensa de los combustibles fósiles con las que amenaza con dar un buen mordisco al Partido Socialdemócrata (SPD) en las elecciones generales del otoño de 2025.

Este conjunto de nuevos actores es capaz de sacudir el panorama actual de partidos y aumentar la fragmentación del espectro, dificultando todavía más las coaliciones de Gobierno y haciendo de la política alemana, tradicionalmente estable y casi aburrida, un escenario bastante más voluble e imprevisible.

Milei logra su primera gran victoria al aprobarse parcialmente la ley ómnibus

► El Gobierno cede y retira la mitad de los artículos, que se debatirán uno a uno

GUADALUPE PIÑEIRO
CORRESPONSAL EN BUENOS AIRES

Tras tres días de intenso debate y más de 30 horas de discusión en el Congreso, la ley ómnibus impulsada por el presidente argentino Javier Milei fue aprobada ayer en la Cámara de Diputados con 144 votos a favor por 109 en contra. El oficialismo tuvo que ceder en varios artículos, ya que no contaba con los votos necesarios para su aprobación. El proyecto de ley salió adelante y obtuvo media sanción. La norma ha quedado reducida a 382 artículos, algo más de la mitad de los 664 que tenía el texto original.

La próxima semana continuará el debate en la Cámara de Diputados, ya

que el proyecto se analizará artículo por artículo a partir del martes. Algunos de los puntos más polémicos de la nueva norma son la delegación de facultades especiales al presidente –que le permite sacar leyes sin necesitar la aprobación del Congreso– y las privatizaciones masivas de empresas que se encuentran en manos del Estado. El oficialismo ha tenido que reducir el número de compañías por la presión de algunos bloques de la oposición que accedieron a dar su aprobación, pero con ciertos reparos.



JAVIER MILEI

Como consecuencia de la aprobación se prevé que se agudice la tensión social. Ayer, y por tercera noche consecutiva, se produjeron manifestaciones en los alrededores del Parlamento. Los disturbios del jueves acabaron con graves incidentes por los enfrentamientos entre los manifestantes y la Policía. La Confederación General del Trabajo anunció que no descarta convocar a una segunda huelga general en los próximos días.

Cuba purga a tres ministros en medio del intento de subir la gasolina un 500%

CAMILA ACOSTA
CORRESPONSAL EN LA HABANA

El intento de imponer en Cuba un conjunto de medidas económicas que gravaban aún más a la población, como una subida del 500% en el precio de la gasolina y el diésel, parece comenzar a derrumbarse. Ayer, el régimen cubano decidió destituir a uno de sus principales impulsores, el viceprimer ministro y ministro de Economía y Planificación, Alejandro Gil Fernández. También fueron cesados en sus cargos los ministros de Ciencia, Tecnología y Medio Ambiente, y de Industria Alimentaria.

Según el periódico 'Granma', órgano oficial del Partido Comunista de Cuba (PCC), la destitución fue propuesta por el presidente, Miguel Díaz-Canel, y aprobada por el Consejo de Estado y el Buró Político del Comité Central del PCC. Para ocupar la vacante de Economía fue designado Joaquín Alonso Vázquez, hasta ahora ministro presidente del Banco Central de Cuba.

Las destituciones se realizan a menos de 48 horas de que el régimen pos-

pusiera la entrada en vigor de la principal medida del paquete económico anunciado a finales de 2023: el aumento en más de un 500% del precio del combustible. El aplazamiento fue justificado por motivos de ciberseguridad. También se ha decidido mantener el precio del transporte de pasajeros «por el momento».

Alimentos y energía

El denominado 'Programa de estabilización macroeconómica' fue anunciado en diciembre e incluye aumentos en los precios de los combustibles, la electricidad, el agua y otros servicios, así como el fin del subsidio universal a la cesta de la compra de alimentos básicos. El programa tenía como fin «reactivar» la economía cubana, que se encuentra sumida en una profunda crisis. Pese a que estaba previsto que las medidas entrasen en vigor a partir del 1 de febrero, durante el pasado mes de enero aumentaron las colas en los servicios y se dispararon los precios del dólar y el euro en el mercado informal alcanzando cifras récord, agravándose la inflación.



FUNDACIÓN
RAMÓN ARECES



CONFERENCIA

Oppenheimer y los inicios de la era nuclear

José Adolfo de Azcárraga

Departamento de Física Teórica e IFIC (CSIC-UV)

Considera el profesor José Adolfo de Azcárraga, que J. Robert Oppenheimer fue una personalidad tan compleja como excepcional y que nunca un objetivo como conseguir las bombas nucleares motivó a tantos científicos extraordinarios. Pero el tiempo transcurrido no debe hacer olvidar esta apasionante historia ni sus consecuencias. Una mejor comprensión del peligro nuclear puede contribuir a evitarlo.

Martes, 27 de febrero de 2024, 19:00h

SEDE: C/ Vitruvio 5. Madrid

Aforo limitado. Asistencia gratuita previa inscripción online en www.fundacionareces.es



El infierno en las carreteras francesas: «No podemos ni dormir»

- Transportistas españoles narran los obstáculos que han tenido que sortear en los últimos días en el país vecino
- Descalificaciones, ataques y mercancías destruidas han empañado las protestas de los agricultores

NEREA SAN ESTEBAN
MADRID

Los transportistas españoles afectados se cuentan por miles. La inmensa mayoría de las empresas que exportan a países europeos como Alemania, Países Bajos o Suiza, además de a la propia Francia, lo hacen por carretera. En los camiones se llevan toneladas sobre todo de frutas y verduras, pero también preparados alimenticios, productos pesqueros, aceite de oliva y vino a granel, así como cerámica y productos farmacéuticos, por citar algunos ejemplos.

En los últimos días, las protestas de los agricultores franceses, que han copado las carreteras del país vecino, se han saldado con daños a vehículos y mercancías que los afectados coinciden en tildar de «millonarios». No en vano, los piquetes han estado centrados en destruir producto español y atacar a los camiones procedentes de nuestro país.

«Lo primero que hicieron fue preguntarme de dónde venía, y no les valió con que les enseñara los papeles

de la descarga que acababa de hacer, con 15 palés de vino. Lo hice con picardía, esperando que así me dejaran seguir al pensar que llevaba el camión vacío, pero me obligaron a abrir el remolque, y ahí llevaba 15 palés más», se lamenta Loli, transportista valenciana con casi dos décadas de experiencia al volante.

Esta conductora de la empresa ESP Solutions, que había cargado cartones de vino en Jumilla (Murcia) y que tenía como cometido hacer dos descargas en Francia, recuerda el episodio vivido el miércoles como uno de los momentos más complicados. En su caso, tuvo lugar en la salida de Cavaillon, a 1.000 kilómetros de la localidad murciana donde comenzó su recorrido, y tras dejar atrás el supermercado Aldi en el que tenía que entregar la primera parte de la mercancía: «El vino es carne de cañón. Cuando lo vieron, me volcaron un palé entero y otro casi por la mitad. Se pusieron bruscos, no sé decirte cuántos estaban, pero muchos, y todos los que tiraban el vino lo hacían con la cara tapada. Generan una tensión increíble», cuenta Loli, que atiende el teléfono de camino a la

segunda descarga prevista en territorio francés, en Gueux, a donde llegará en los próximos días con la mercancía mermada. «A mí no me hicieron nada, porque me puse histérica y a llorar. Intenté grabar un vídeo para denunciar después a los gendarmes lo que estaban haciendo, y aunque estaba muy nerviosa les grabé dentro del camión y con el vino por el suelo», cuenta Loli visiblemente nerviosa todavía: «Eso no es hacer huelga, es vandalismo. Es hacer daño por hacerlo», denuncia, reclamando también que se refuerce la seguridad: «Me encontré metros más adelante con los gendarmes, les conté lo que había pasado pero no estaban donde tenían que estar para defendernos».

Temor por la mercancía siente también Ahmed, que salió el miércoles de Murcia dirección Castellón para cargar su camión de azulejos y llevarlo a París, cerca del aeropuerto Charles de Gaulle, otra de las zonas donde las protestas han sido estos días más conflictivas. Desde la madrugada del jueves, este trabajador de la compañía Exit se encuentra parado en La Junquera (Girona), a más de 700 kilómetros de su punto de partida. «Estoy atrapado para entrar en Francia. El parking donde estoy está vigilado, pero todos los caminos están cerrados y rodeados por manifestantes», cuenta este transportista, que se mantiene en contacto con sus compañeros en territorio francés para conocer cómo está la situación en cada carretera y si puede establecer rutas alternativas. «En los últimos días a mis compañeros les están volcando mercancía y abriendo el camión a la fuerza. Cada día hay más peligro,



Camiones españoles bloqueados en la frontera francesa // EFE

porque cada día van más fuertes», resume Ahmed, que critica también que «la policía no viene a ayudarte». «Son muy peligrosos», insiste: «No dormimos. Cuando no estamos conduciendo, estamos vigilando para que no nos ataquen, y así no podemos descansar».

Las empresas españolas afectadas por estos piquetes son innumerables. Otra de ellas es Sangotrans, que en estos días se ha visto reflejada en uno de los vídeos que se han colgado y viralizado en las redes por el ataque a uno de sus camiones. «Han atacado dos de nuestros camiones y han agredido al conductor, ante la impasibilidad de los gendarmes», denuncian desde la empresa, insistiendo en el nivel de agresividad que estos días se está viendo en las carreteras francesas: «Si llevan cisterna, la vacían; si llevan cámara frigorífica, la revientan aunque sea a hachazos», se lamentan.

Según calculan desde la Federación Regional de Organizaciones y Empresas de Transporte de Murcia (Froet), 6.000 de los 10.000 camiones de flota frigorífica con los que cuenta esta comunidad se encuentran bloqueados en Francia de alguna manera. «En su mayoría llevan frutas y hortalizas, y estamos en plena temporada, con todos los camiones fuera», resumen desde la patronal.

El clamor de los transportistas se

REUNIÓN CON EL CAMPO ESPAÑOL

Planas señala a Bruselas: «No han sido capaces de dialogar»

N. SAN ESTEBAN MADRID

El ministro de Agricultura, Luis Planas, trató ayer de acercar posturas con el campo español en medio del enfado generalizado de los agricultores en Europa, con incidencia especial en Francia. «Si estamos aquí hoy es porque la Comisión Europea y la Unión Europea no han sido capaces de tener ese diálogo con el mundo rural que aquí en España lo venimos haciendo desde 2018. Si lo hubieran iniciado, no

estaríamos aquí a nivel europeo», dijo.

Planas apuntó así a Bruselas después de la reunión mantenida en el ministerio con las organizaciones agrarias COAG, UPA y Asaja, convocantes de diversas manifestaciones en regiones españolas que tendrán lugar a lo largo de este mes.

Durante la rueda de prensa posterior al encuentro, el titular de Agricultura insistió en su cercanía con las protestas del campo español recal-

cando que el año pasado «mantuvimos 26 reuniones a nivel político con las organizaciones y más de 30 a nivel técnico». El ministro calificó el encuentro como «muy positivo, porque hemos hablado con franqueza y porque me ha permitido comprobar que, viendo lo que ocurre en Europa y particularmente en Francia, muchos de los temas que se discuten los tenemos resueltos aquí», apuntó.

Con todo, las protestas de los agricultores españoles seguirán teniendo lugar por todo el país. «Las manifestaciones ya están convocadas y van a continuar desde la unidad de acción de las tres organizaciones», recordó el vicepresidente de Asaja, José Manuel Cebollada.



Loli
Transportista

«Esto no es hacer huelga, es vandalismo, es hacer daño por hacerlo. Nadie nos protege»

José María Quijano
Secretario general de CETM

«El perjudicado último somos nosotros. Las pérdidas son millonarias»

Ahmed
Transportista

«Cada día hay más peligro, porque cada día van más fuertes. Estamos siempre vigilando para que no nos ataquen»

dirige también al Gobierno. No en vano, la tensión y el tono contra el producto español también ha subido en los últimos días desde el ámbito político.

«Durante estos días las empresas de transporte de mercancías por carretera y sus conductores profesionales están viviendo situaciones límite, puesto que en el país galo continúa la

violencia desatada contra los transportistas españoles. Todos los días nuestros camiones sufren asaltos y pillaje y no solo destrozan la mercancía, sino que, además, la roban, algo que todavía es más indignante», denuncian desde la Confederación Española de Transporte de Mercancías (CETM), que representa a más de 31.000 empresas de este sector.

«Los conductores tienen miedo a circular porque los manifestantes les amenazan y les increpan y, además, actúan con el beneplácito de la Gendarmería que dirigen a los camiones españoles a las zonas donde hay piquetes y presencian todas estas escenas sin hacer nada para evitarlo», apostillan, insistiendo en que tienen «el temor de que puedan ocurrir hechos más graves, puesto que en las protestas están participando grupos que llevan a cabo acciones más contundentes».

Su llamamiento va hacia el nuevo ministro de Transportes, Óscar Puente, pidiéndole que tome cartas en el asunto: «Se están traspasando todos los límites, con un nivel de agresiones y coacciones inadmisibles, ante la pasividad de la gendarmería y del Gobierno francés, y lo que es más triste, ante la tibieza del Gobierno de España, del que echamos de menos más contundencia a la hora de aportar soluciones y exigir a Francia la protección de los transportistas de nuestro país», reprochan.

Iberia pacta con los sindicatos crear una empresa para cerrar la crisis del 'handling'

► El acuerdo incluye también un plan de bajas incentivadas para más de 1.700 trabajadores

ANTONIO RAMÍREZ
MADRID

Iberia logró ayer firmar la paz social con los representantes de los trabajadores del 'handling' (servicios de rampa, traslado de maletas, etc) tras meses de alta tensión e incluso una huelga de por medio. Lo hace sobre la bocina, en el mismo día que tenía que comunicar al gestor aeroportuario Aena las empresas escogidas para brindarle servicios de tierra en tres de los ocho aeropuertos perdidos en la licitación del gestor fallada a finales de septiembre.

Finalmente, los sindicatos UGT y CC.OO. han accedido al plan ofrecido por la aerolínea, tras el ultimátum lanzado el pasado jueves, y todos los empleados de la división de 'handling' en España pasarán a formar parte de una nueva sociedad, que estará controlada por Iberia y su matriz, IAG, aunque con mayoría accionarial de la primera. El pacto también incluye un plan de bajas incentivadas y prejubilaciones para 1.727 personas.

La solución a varios meses de conflicto llegó tras la reunión de ayer del Comité Intercentros, que se saldó con el voto a favor de los representantes sindicales a la propuesta de la compañía de crear una nueva empresa. Esta servirá para acoger en régimen de subrogación a los alrededor de 3.000 empleados de Iberia Airport Services, que de otro modo tendrían que haber sido traspasados a las empresas ganadoras del concurso de Aena en hasta ocho aeropuertos. Con la solución acordada ayer, la nueva sociedad se encargará de hacer el 'autohandling' a Iberia y al resto de las aerolíneas de IAG (British Airways, Vueling y Aer Lingus) en esas infraestructuras aeroportuarias.

«Han sido momentos difíciles para toda la plantilla, pero el resultado final de este proceso entendemos que

es el mejor posible en las circunstancias en las que se ha llevado a cabo esta negociación, en la que incluso se ha implicado el Gobierno, de quien salió la propuesta sobre la que se ha trabajado, y las altas instancias de los sindicatos», apuntó UGT, en un comunicado difundido ayer.

«Ganamos todos», aseguraba ayer en un vídeo el presidente y consejero delegado de Iberia, Fernando Candel, en relación a un acuerdo que diluye la amenaza de otra huelga y alumbra también una plataforma que alimenta sus aspiraciones de expandirse por Europa y Latinoamérica. Aunque por el momento la nueva sociedad, que tendrá una nueva marca, realizará los servicios de asistencia en tierra para las compañías del grupo IAG y para compañías terceras. «Esto supone que podrá tener presencia en todos los aeropuertos y trabajar en red, lo que le permitirá alcanzar el volumen de negocio necesario, a precios de mercado, para tener ingresos sostenibles y posibilidades de crecimiento nacional e internacional», destacaba ayer Iberia.

Los 8.000 trabajadores actuales del 'handling' seguirán bajo el paraguas del convenio de Iberia y tendrán blindados de por vida los sistemas de progresión y antigüedad que rigen para el resto de los empleados de la compañía. Además seguirán disfrutando de aspectos como los derechos en materia de billetes con tarifa gratuita y con descuento; pluses de nocturnidad y festividad; el servicio adicional de madrugue; la regulación del plus festivo de navidad, vacaciones adicionales por antigüedad y retribución flexible, entre otros.

Plan de bajas incentivadas

El acuerdo, eso sí, está condicionado a la puesta en marcha de un plan de bajas incentivadas y prejubilaciones para 1.727 empleados de los servicios de tierra hasta el 31 de diciembre de 2026, dando cumplimiento según Iberia a una reivindicación sindical.

La propuesta irá dirigida a empleados mayores de 56 años y ofrecerá medidas «sensiblemente» mejores que las recogidas en el convenio del sector. En el caso de las prejubilaciones, desde el momento de la extinción del contrato de trabajo y hasta alcanzar la edad de 65 años, la empresa abonará en doce pagas anuales un complemento sobre el salario regulado en el acuerdo que variará en función de la edad en la que cada trabajador se acoja a la medida.

La solución alimenta las aspiraciones de Iberia de prestar sus servicios de 'handling' en otros puntos de Europa e Iberoamérica

FIN A LA ERA DE AZUAGA

José Sevilla, elegido nuevo presidente de Unicaja Banco

J. J. MADUEÑO MÁLAGA

José Sevilla es el nuevo presidente de Unicaja Banco. El consejo de administración lo comunicó ayer a la Comisión Nacional del Mercado de Valores, previo informe favorable y a propuesta de la Comisión de Nombramientos. El acuerdo es por unanimidad.

Primero se le ha designado por cooptación como consejero de la sociedad con la categoría de independiente. José Sevilla, así, sustituirá a Manuel Azuaga. El nuevo presidente debe ser ratificado en la próxima junta de accionistas.

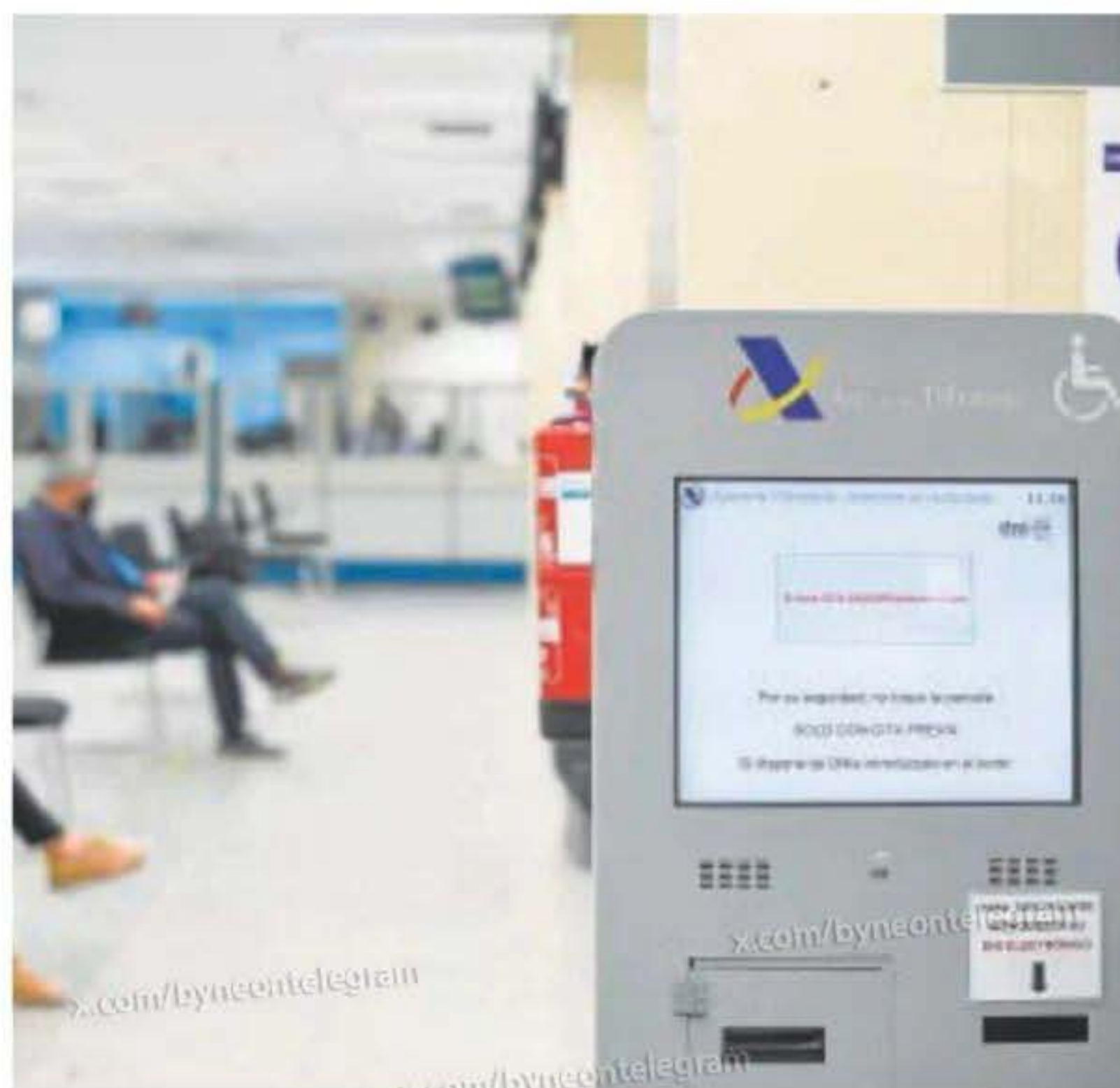
Licenciado en Ciencias Económicas y Empresariales por Cunef, era hasta ahora consejero independiente de Renta 4 Banco desde marzo de 2022. Antes trabajó en Bankia desde el año 2014 a 2021, hasta la fusión con Caixabank; allí llegó a ser consejero delegado.

Asimismo, estuvo en el BBVA desde el año 1997 hasta 2009; fue consejero de BBVA Bancomer (México) y miembro del comité de dirección. Ostentó en el BBVA los cargos del área de Riesgos de 2006 a 2009 y fue director del Área de Presidencia y miembro del comité de dirección de 2003 a 2006. Una trayectoria ligada plenamente al sector financiero, volviendo ahora a la primera línea de los principales bancos españoles.

Sevilla se incorpora como «independiente y externo» a Unicaja Banco. Era la opción que se barajaba tras la fusión para hacer de contrapeso del consejero delegado, Isidro Rubiales. Sustituye a Manuel Azuaga, de 76 años, que renunció tras siete años y medio al frente de la entidad.

En ese tiempo, Manuel Azuaga lidió con la guerra interna entre los bloques malagueño y asturiano tras la fusión con Liberbank en 2021.

Este ejercía como presidente no ejecutivo, después de dejar en septiembre sus funciones ejecutivas, según lo previsto en la integración, en manos de Isidro Rubiales. Ahora se espera que las aguas terminen por volver a su cauce en la entidad de origen andaluz.



Sala de espera en la Agencia Estatal de la Administración Tributaria // EFE

Hacienda se prepara para una avalancha de devoluciones fiscales a antiguos mutualistas

► El Supremo les permite exigir el IRPF abonado por sus aportaciones entre 1967 y 1978

BRUNO PÉREZ
MADRID

Hacienda se prepara para lidiar con una avalancha de solicitudes de devolución fiscal por parte de jubilados a los que en su día se obligó a tributar por las aportaciones para su jubilación que realizaron a través de las ya extintas mutualidades laborales.

Una sentencia del Tribunal Supremo reconoció hace unos meses el carácter deducible en el IRPF de las aportaciones para su jubilación que los trabajadores del sector financiero hicieron a la Mutualidad Laboral de la Banca entre el 1 de enero de 1967 y el 31 de diciembre de 1978 –momento en que esa mutualidad se integró el sistema de Seguridad Social– y por las que en su día se les obligó a tributar como si fuera un rendimiento del trabajo más.

Reconocido el episodio de doble imposición, el Supremo estableció la procedencia de aplicar a los mutualistas de la banca el dispositivo especial pre-

visto en la Ley de IRPF que permite a los afectados por este tipo de situaciones reducir en un 25% su base imponible anual hasta compensar los impuestos pagados de más por sus aportaciones a la mutualidad laboral y abrió la puerta a que ahora miles de jubilados, no solo de banca, que en su día cotizaron en mutualidades laborales puedan reclamar una reparación por los impuestos que pagaron de más por no cotizar a la Seguridad Social.

Medio siglo de espera

Un puñado de despachos de abogados han empezado a trabajar en el asunto desde que se conoció la sentencia. «Los mutualistas de banca tienen derecho a solicitar la rectificación de la autoliquidación de IRPF de todos los ejercicios no prescritos (lo que abarca las declaraciones de 2019, 2020, 2021 y 2022, ya que la de 2023 se hará este año) para reducir su base fiscal del 100% al 75%, como les permite la Ley del IRPF, y solicitar la devolución que les corresponda», aseguran desde el despacho Agüera y Fuentes, que ya ha gestionado varias reclamaciones.

Admiten que el principal problema con el que se encuentran es la acreditación de la condición de mutualista. Se trata de aportaciones realizadas

Hacienda ha solicitado información a la Seguridad Social para aproximar el número de afectados con derecho a una reparación

Los despachos entienden que la sentencia del TS abre la puerta a que todos los jubilados que cotizaron en mutualidades puedan reclamar su compensación

hace entre 57 y 46 años y en un sector como el financiero que ha experimentado un proceso de consolidación brutal, que ha hecho que decenas de bancos de aquella época ya no existan.

Hacienda exige a los mutualistas un certificado de empresa que acredite las aportaciones realizadas para autorizar la devolución y este es muy complicado de conseguir.

Fuentes de la Agencia Tributaria aseguran a ABC que se ha pedido información a la Seguridad Social para determinar el colectivo de potenciales afectados por esta situación y a la vez comprobar que la información que se le aporta coincide con la que figura en la base de datos del organismo, donde desembocaron los trabajadores encuadrados en las mutualidades de trabajadores que se extinguieron en 1978. Hacienda prevé elaborar además en los próximos días una nota informativa para aclarar de forma general el procedimiento a seguir y la documentación que deberán aportar los mutualistas para solicitar la rectificación de la autoliquidación de IRPF.

Según la base estadística histórica del INE, en 1978 la mutualidad del sector financiero encuadraba a 36.336 trabajadores, pero si el foco se amplía a la veintena de mutuas sectoriales existentes el número de aportantes supera los 1,3 millones. Dados los años transcurridos, una parte de ellos habrá fallecido, pero el colectivo de afectados se puede contar por miles si, como entienden los despachos, el criterio del Supremo se amplía no solo a los mutualistas de banca sino a todos los que aportaron a mutualidades.

Los despachos consultados enfatizan la dificultad de calcular la reparación que les puede corresponder a los mutualistas, ya que dependerá de cada caso. Manejan una aproximación que apunta a que las devoluciones podrían rondar los 2.000 euros de media.

La sentencia del Supremo establece una fórmula para determinar la reparación fiscal que le corresponderá a los jubilados que cotizaron en las extintas mutualidades. Se obtiene de dividir el número de días que se cotizó a través de la mutualidad laboral entre el número de días totales cotizados durante la carrera laboral del jubilado para obtener el porcentaje de la pensión actual que responde a esas aportaciones. A partir de ese cálculo se aplicará la reducción que corresponda en la base del IRPF hasta liquidar el exceso de impuestos pagado.

ANTIGÜEDADES COMPRO MUEBLES

Pinturas, espejos, relojes, monedas, joyería... Vacío pisos. Visito pueblos.

Muñoz 629 900 204

MÁS DE UN AÑO DESPUÉS

Díaz oculta los datos de fijos discontinuos y siembra la duda sobre el empleo que se crea

► Los demandantes de trabajo con relación laboral, entre los que se incluyen, fueron ya 1,2 millones en enero

SUSANA ALCELAY
MADRID

Más de un año después de comprometerse a dar los datos reales de los fijos discontinuos, la vicepresidenta segunda sigue sin facilitarlos, lo que no permite aún saber con exactitud cómo se está comportando el mercado de trabajo y la evolución del desempleo. Desde que en diciembre de 2022 Yolanda Díaz contestara a una pregunta parlamentaria del PP que existían 443.000 fijos discontinuos inactivos no contabilizados como parados, nada se ha sabido del desglose de este empleo (los que están activos y los que no). Un escenario que preocupa a los economistas, que llevan ya muchos meses reclamando al Gobierno transparencia con los datos. El BCE, Banco de España, Fedea o BBVA han pedido la radiografía de este trabajo estrella de la reforma laboral, norma que tampoco es posible evaluar sin contar con la estadística completa.

Pese a la negativa del Gobierno a ofrecer los datos sobre la situación, de actividad o paro, en la que se encuentran los trabajadores con contrato fijo discontinuo, la estadística del Servicio Público de Empleo permite conocer cuántos millones de trabajadores han firmado una relación laboral bajo esta modalidad de la que rubricaron el pasado año más de 2,3 millones de contratos. Se trata de los demandantes de empleo con relación laboral, es decir, la de aquellos trabajadores con contrato en vigor que se inscriben en el paro para solicitar un puesto de trabajo. En enero fueron 1,24 millones, lo que supone multiplicar casi por cinco los que había en el mismo mes de 2019, antes de la reforma laboral y de la pandemia. Respecto a diciembre fueron 32.000 más.

Esta rúbrica incluiría a los trabajadores fijos discontinuos en fase de inactividad que buscan un puesto de trabajo complementario –cabe recordar que estos no se incorporan a la lista de los casi 2,7 millones de parados aunque cobren la prestación–, pero también a los empleados con la misma expectativa

afectados por un ERTE, los ocupados que cobran prestación y las personas en trabajos de colaboración social.

Paro efectivo: 3,4 millones

La falta de transparencia de la vicepresidenta segunda con los fijos discontinuos siembra la duda sobre la realidad de la creación de empleo en España y ha propiciado discursos como los del PP, que acusa al Gobierno de «maquillar» las cifras de paro y de inflar los datos de empleo. Los analistas de Randstad recuerdan que el paro efectivo –el que se obtiene sumando al paro registrado aquellos demandantes de empleo con relación laboral, esencialmente los fijos discontinuos en inactividad– se situó en el último mes en 3,44 millones, con una brecha respecto al paro registrado de 734.692 personas. El paro efectivo, además, es mayor en estos momentos de lo que era hace un año.

Entre tanto, los datos que ayer hicieron públicos los ministerios de Seguridad Social y Trabajo no trajeron buenos datos. La cuenta de enero, que tradicionalmente se le atraganta al mercado de

La cuenta de enero pasa factura al mercado laboral: 231.250 empleos destruidos y 60.404 desempleados más

Evolución del paro

Variación mensual
En n° de personas
+60.404

Variación anual
En n° de personas
-140.537

Gráfica
en millones de personas



Fuente: Ministerio de Trabajo y Economía Social / Ministerio de Inclusión, Seguridad Social y Migraciones

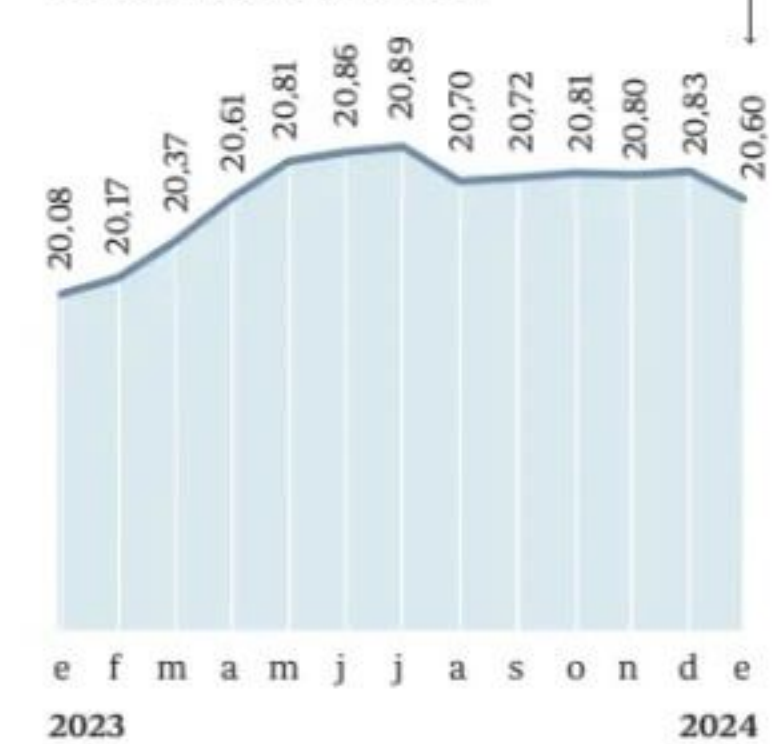
ABC

Evolución de la afiliación

Variación mensual
En n° de personas
-231.249

Variación anual
En n° de personas
+523.537

Gráfica
en millones de personas



trabajo, también lo hizo en el comienzo de 2024. Aunque el empleo sigue creciendo más que la economía, a un ritmo del 2,6%, las estadísticas reflejan síntomas de agotamiento si se analiza la evolución reciente del indicador. Enero anotó 60.404 parados más y la economía destruyó 231.250 puestos de trabajo, el peor dato en una década, si exceptuamos 2020, el año en el que estalló la pandemia y se movieron los cimientos de la economía española. En el último año se generaron 523.537 puestos de trabajo, lo que dejó la cifra total de cotizantes a la Seguridad Social en 20.604.761.

La evolución de los indicadores viene a confirmar la fatiga del mercado de trabajo ya anticipada por el cierre del pasado ejercicio que adelantó la Encuesta de Población Activa del pasado año. Si bien esta reflejó que a lo largo del ejercicio el empleo resistió, también evidenció que 2023 fue uno de los únicos cuatro años en los que se perdió empleo en la última década, junto con los ajustes de 2022, 2017 y 2016.

Enero tampoco fue un buen mes para los autónomos, uno de los colectivos que más está sufriendo el aumento de los costes. La caída de trabajadores por cuenta propia fue de casi 17.000, aunque si la comparación se realiza sobre enero de 2023 el saldo es positivo en 19.817. Andalucía y Madrid vuelven a ser las regiones que tiran del trabajo autónomo, que cuenta con 3.327.419 de cotizantes.

El registro de Trabajo también refleja los efectos del fin de la campaña navideña. El número total de parados se sitúa en 2.767.860, lo que supone 60.404 más de los que había a final de 2023, si bien en el último año desaparecieron de las listas 140.537 personas. El desglose de las cifras permite apreciar como buena parte del ajuste se debe a la finalización de los contratos asociados a la temporada navideña. Por sectores el paro desciende en construcción en 1.234 personas y sube en el resto, especialmente en servicios, donde lo hace en casi 59.000 personas, seguido de agricultura (1.256) e industria (440).



El sector servicios sumó 59.000 parados el pasado enero // EFE

Caixabank ganó 4.816 millones en 2023, un 53,9% más, y descarta regresar a Cataluña

► El presidente señala sobre la sede que «Valencia es el mejor sitio» para su negocio

DANIEL CABALLERO
MADRID

«Estamos muy a gusto en Valencia y creemos que es el mejor sitio para nuestro negocio, pensando en nuestros depositantes y accionistas». José Ignacio Goirigolzarri, presidente de Caixabank, no dejó lugar a dudas ayer de que en la entidad nadie piensa en regresar a Cataluña, de donde trasladaron su sede en 2017 por el 'procés'.

«La configuración de Caixabank mutó con la fusión con Bankia incrementando su presencia en mercados como el valenciano o el madrileño. En

el primer consejo tras la fusión reflexionamos sobre nuestra sede social y llegamos a la conclusión de que nuestra sede iba a seguir siendo Valencia. No era por razones de seguridad o inseguridad jurídica, sino porque pensábamos que la sede social en Valencia era lo mejor para nuestros depositantes y accionistas. Dijimos que estábamos en Valencia con vocación de permanencia y eso no ha cambiado», añadió el directivo.

Las presiones de los partidos independentistas para intentar forzar la vuelta a Cataluña de las empresas que se marcharon tras el 1-O de 2017 —ya sea con cambios normativos o sanciones— no le pesan a Caixabank. Y las palabras en relación a que mantener la sede en la Comunidad Valenciana es una decisión pensando en depositantes y accionistas es también un mensaje claro, teniendo muy presente que durante el



El presidente José Ignacio Goirigolzarri (izq.) y el CEO Gonzalo Gortázar // EFE

'procés' las entidades financieras con sede en la comunidad catalana sufrieron una notable fuga de depósitos.

Estas palabras las pronunció Goirigolzarri en la rueda de prensa de presentación de resultados anuales. Unos resultados, correspondientes a 2023, que registraron un beneficio neto de 4.816 millones de euros en 2023, frente a los 3.129 millones de 2022, lo que supone un incremento del 53,9%. Esta cifra debería suponer un nuevo récord en el grupo pero se ve superada por la cosechada en 2021, cuando se rebasaron los 5.200 millones por el efecto contable de la absorción de Bankia. El

aumento de márgenes está detrás de estas cifras de ganancias.

Este resultado permite al banco realizar una distribución récord de beneficios a los accionistas de 2.890 millones de euros con cargo a las cifras de 2023 en su conjunto. Repartirá un dividendo en efectivo de 0,3919 euros brutos por acción, alcanzando un 'payout' del 60%, en abril. El consejo también aprobó el plan de dividendos para 2024, que consiste en una distribución en efectivo de entre el 50% y el 60% del beneficio neto consolidado, además de haber anunciado otra recompra de acciones.

DESCUBRE CON ABC LAS GESTAS ÉPICAS DE HÉROES LEGENDARIOS

16 entregas cuidadosamente seleccionadas sobre las aventuras de personajes icónicos del tebeo clásico, como El Capitán Trueno, El Corsario de Hierro, El Príncipe Valiente, Flash Gordon, y más...

EDICIÓN COLECCIONISTA

- Formato 215 x 295 mm
- De 48 a 72 páginas
- Encuadernación rústica
- Cosida en tapa dura



Segunda entrega
DOMINGO 4 FEBRERO
El Capitán TRUENO
por solo **9,95 €**

CADA DOMINGO UNA NUEVA ENTREGA POR SOLO 9,95 €

El Jabato (11/2) • El Corsario de Hierro (18/2) • El Príncipe Valiente (25/2) • Flash Gordon (3/3) • Phantom (10/3) • Mandrake (17/3) •
El Guerrero del Antifaz II (24/3) • El Capitán Trueno II (31/3) • El Jabato II (7/4) •
El Príncipe Valiente II (14/4) • Flash Gordon II (21/4) • El Corsario de Hierro II (28/4) • Phantom II (5/5) • Mandrake II (12/5)

IBEX 35 +0,48 10.062,50 Año: -0,39%	FTSE 100 -0,09 7.615,54 Año: -1,52%	CAC 40 +0,05 7.592,26 Año: 0,65%	DOW JONES +0,35 38.654,36 Año: 2,50 %
MADRID +0,64 994,28 Año: -0,28%	FTSE MIB +0,09 30.717,95 Año: 1,21%	DAX +0,35 16.918,21 Año: 0,99%	NASDAQ 100 +1,72 17.642,73 Año: 4,63 %
EURO STOXX 50 +0,34 4.654,55 Año: 2,94%	FTSE LATIBEX -0,14 2.529,7 Año: -0,88%	NIKKEI +0,41 36.158,02 Año: 8,05%	S&P 500 +1,07 4.958,61 Año: 3,81 %

IBEX 35

VALOR	CIERRE	VAR. AYER	VAR. AÑO	MAX. DIA	MIN. DIA	RENTAB. DIVID. %	PER.
Acciona	117550	-0,76	-11,82	120,70	117,55	3,84	12,04
Acciona Energía	23,68	-0,17	-15,67	24,32	23,66	2,96	19,31
Acerinox	9,672	-0,19	-9,23	9,76	9,64	3,21	6,83
ACS	36,860	0,68	-8,22	36,98	36,61	0,14	10,71
Aena	164,550	0,34	0,27	166,15	163,75	2,89	14,02
Amadeus	64,580	0,12	-0,46	65,42	64,46	0,68	17,97
ArcelorMittal	25,705	0,65	0,16	25,87	25,54	1,58	4,94
B. Sabadell	1,171	-0,04	5,21	1,18	1,15	2,56	6,59
B. Santander	3,879	3,70	2,62	3,88	3,75	3,62	5,09
Bankinter	5,624	0,36	-2,97	5,65	5,53	6,44	6,67
BBVA	8,962	3,32	8,95	8,99	8,71	5,24	6,47
Caixabank	3,913	-0,15	5,02	3,98	3,81	5,89	6,78
Cellnex	34,750	-2,42	-2,55	36,15	34,57	0,16	296,77
Enagas	14,890	-0,30	-2,46	15,08	14,88	11,61	18,71
Endesa	17,970	-0,66	-2,65	18,30	17,95	11,60	10,50
Ferrovial	34,350	0,17	4,03	34,76	34,23	1,24	22,61
Fluidra	20,200	1,00	7,16	20,48	20,10	1,73	12,75
Grifols-A	10,255	1,89	-33,65	10,52	10,10	-	6,28
Iberdrola	11,050	-0,67	-6,91	11,22	11,04	4,15	12,91
Inditex	39,630	0,20	0,51	40,09	39,28	3,03	19,09
Indra	16,000	-2,02	14,29	16,48	15,87	1,56	10,09
Inmob. Colonial	5,415	1,59	-17,33	5,57	5,37	4,62	13,76
IAG	1,724	0,91	-3,20	1,75	1,72	-	3,28
Lab. Rovi	62,950	-0,63	4,57	64,35	62,95	2,06	16,20
Logista	26,040	-0,08	6,37	26,30	25,94	5,53	10,44
Mapfre	2,028	0,00	4,37	2,04	2,02	7,17	6,58
Melia Hotels	6,270	1,13	5,20	6,34	6,24	-	10,79
Merlin	9,325	-0,05	-7,31	9,53	9,31	4,74	12,34
Naturgy	24,340	-1,30	-9,85	24,86	24,32	4,11	14,88
Red Elctrica	15,105	-1,18	1,31	15,40	15,07	6,62	14,85
Repsol	13,525	-2,45	0,56	13,75	13,44	2,96	4,74
Sacyr	3,074	0,13	-1,66	3,11	3,074	-	13,38
Solaria	13,440	-0,63	-27,78	13,81	13,40	-	12,57
Telefonica	3,699	-0,83	4,67	3,76	3,70	8,11	11,67
Unicaja	0,885	0,51	-0,56	0,89	0,87	5,47	6,83



SUSCRÍBETE A ABC

Llama al **91 111 99 00** y encontraremos la oferta que mejor se adapte a ti.

+ Los que más suben

VALOR	CIERRE	DIA (%)	AÑO (%)
Squirrel	1,520	6,29	2,01
B. Santander	3,879	3,70	2,62
BBVA	8,962	3,32	8,95
Airtificial	0,138	2,99	6,98
Talgo	4,330	2,73	-1,37
Bodegas Riojanas	4,620	2,67	-
Corp. FI Alba	49,350	2,17	2,81
Grifols B	7,420	2,13	-29,67
CIE Automotive	25,060	2,12	-2,57
Inm. del Sur	7,250	2,11	3,57

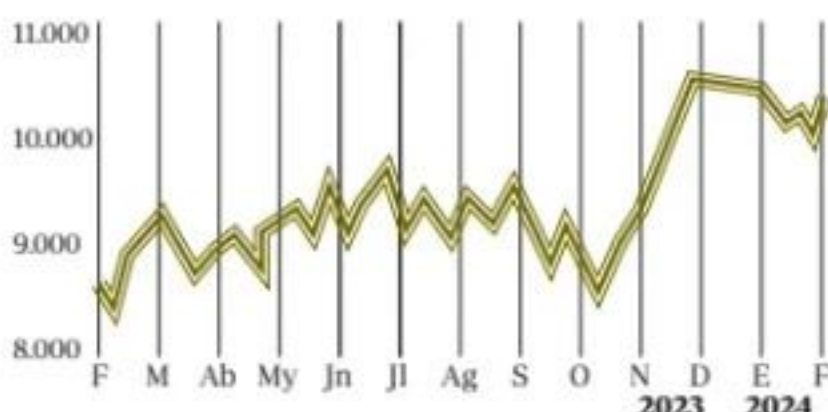
- Los que más bajan

VALOR	CIERRE	DIA (%)	AÑO (%)
Atrys	3,19	-8,60	-4,90
Nyesa	0,005	-7,41	4,17
Berkeley	0,191	-3,92	9,38
Urbas	0,005	-3,92	13,95
Repsol	13,525	-2,45	0,56
Cellnex Telecom	34,750	-2,42	-2,55
Renta Corp.	0,754	-2,33	-5,75
Grenergy	31,760	-2,16	-7,24
Ebro Foods	14,880	-2,11	-4,12
Amrest	6,070	-2,10	-1,62

Mayores subidas y bajadas internacionales

+	PRECIO	%	-	PRECIO	%
Eurostoxx 50			Eurostoxx 50		
B. Santander	3,8785	3,70	Sanofi	87,57	-2,19
Daimler	64,34	2,00	Vonovia	27,93	-2,00
Dow Jones			Dow Jones		
Chevron	152,23	2,93	Walgreens	22,64	-2,62
Caterpillar	315,09	2,41	Intel	42,6	-1,75
ftse 100			ftse 100		
CRH	57,580	14,29	Fresnillo	5,056	-3,14
Feuson	151,000	8,91	Anglo American	18,356	-2,29

Evolución del Ibex 35



Gas natural	2,08 \$	1,41%	Brent	77,33 \$	-1,74%	Oro	2.034,56\$	-0,99%
-------------	---------	-------	-------	----------	--------	-----	------------	--------

Mercado continuo

VALOR	ÚLTIM.	VAR. DIA	VAR. AÑO
A. Dominguez	4,78	0,00	-4,40
Aedas	18,00	1,81	-1,21
Airbus	149,36	1,47	6,41
Airtificial	0,14	2,99	6,98
Alantra	8,98	-1,32	6,40
Almirall	8,3	-1,72	-1,48
Amper	0,08	-0,12	-0,84
AmRest	6,07	-2,10	-1,62
Aperam	28,69	0,00	-13,01
Applus Services	11,21	0,27	12,10
Arima	6,60	0,00	3,94
Atresmedia	3,68	-0,59	2,28
Atrys	3,19	-8,60	-43,53
Audax	1,31	-0,61	0,77
Azkoyen	6,14	-1,92	-3,46
Berkeley	0,19	-3,92	9,38
B. Riojanas	4,62	2,67	-
Borges	2,52	0,00	-1,56
Cevasa	5,90	-0,84	-1,67
Cie. Automotive	25,06	2,12	-2,57
Cl. Baviera	24,20	0,41	5,22
Coca Cola	64,10	0,63	6,13
CAF	33,35	1,06	2,30
C. Alba	49,35	2,17	2,81
Deoleo	0,21	-0,48	-8,33
Dia	0,01	0,84	1,69
Duro Felguera	0,65	0,31	-0,15
Ebro Foods	14,88	-2,11	-4,12
Ecoener	4,01	0,25	-5,42
Edreams	7,05	0,71	-8,08
Elecnor	18,60	-1,59	-4,86
Ence	2,86	-1,92	0,85
Ercros	2,47	0,41	-6,44
Faes Farma	3,05	0,16	-3,64
FCC	12,48	0,48	-14,29
GAM	1,36	1,49	15,25
Gestamp	3,10	0,00	-11,63
G. Dominion	3,52	-0,42	4,61
Grenergy	31,76	-2,16	-7,24
Grifols B	7,42	2,13	-29,67
G. San José	4,07	-0,73	17,63
G. Catalana O.	33,65	1,36	8,90
Iberpapel	18,20	1,68	1,11
Inm. del Sur	7,25	2,11	3,57
Lab. Reig Jofre	2,35	-2,08	4,44
Lar España	6,15	-0,65	-
Libertas 7	1,03	0,00	0,98
Línea Directa	0,95	0,11	11,40
Lingotes	6,78	0,00	10,78
Metrovacesa	8,15	-0,37	0,87
Miquel y Costas	11,26	0,54	-4,41
Montebalito	1,42	0,00	-2,74
Naturhouse	1,59	0,00	-1,85
Neinor	10,52	0,19	-0,38
NH Hoteles	4,21	-1,06	0,36
Nicol Correa	6,40	0,00	-1,54
Nextil	0,33	-1,80	-13,68
Nyesa	0,01	-7,41	4,17
OHLA	0,39	-1,11	-12,59
Opdenenergy	5,80	-0,17	0,17
Oryzon	1,88	-0,32	-0,64
Pescanova	0,21	-1,39	3,90
PharmaMar	36,76	-2,08	-10,52
Prim	10,35	0,00	-0,96
Prisa	0,29	1,03	1,03
Prosegur	1,75	-0,23	-0,34
Prosegur Cash	0,49	-1,10	-8,19
Realia	1,06	0,00	-
Renta 4	10,30	0,00	0,98
Renta Corp.	0,75	-2,33	-5,75
Soltec	2,98	0,27	-13,36
Squirrel	1,52	6,29	2,01
Talgo	4,33	2,73	-1,37
T. Reunidas	7,68	0,33	-8,02
Tubacex	3,34	-1,91	-4,57
Tubos Reunidos	0,72	-2,05	10,85
Urbas	0,00	-3,92	13,95
Vidrala	94,60	1,50	0,85
Viscofan	53,00	0,57	-1,12
Vocento	0,54	0,00	-2,55

Precio de la electricidad

Mercado mayorista	MEDIA DIARIA
3/2/2024	60,32 €/MWh

Cifras económicas

	IPC	PIB	PARO	TIPOS
España	3,40	2,00	12,90	4,50
Zona euro	2,90	0,10	7,60	4,50
EEUU	3,40	3,10	3,70	5,25
Japón	2,60	1,60	2,60	-0,10
Suiza	1,70	0,40	4,00	1,75
Canadá	3,40	0,50	5,80	5,00

Divisas

Valor de	1 euro
Dólares USA	1,079
Libras esterlinas	0,854
Franco suizos	0,936
Yenes japoneses	160,233
Yuanes chinos	7,761
Forint húngaros	384,394
Dólares canadienses	1,452
Coronas noruegas	11,460
Coronas checas	24,948
Pesos argentinos	892,936
Dólares australianos	1,657
Coronas suecas	7,454
Zloty Polaco	4,323
Dolar Neozelandés	1,779
Dolar Singapur	1,449
Rand Sudafricano	20,383
Rublos rusos	97,597

Euribor

VALOR	ÚLTIMO	ANTERIOR	DIF. PTOS.
A 1 día	3,905	3,894	0,011
1 mes	3,873	3,877	-0,004
12 meses	3,505	3,572	-0,067

Renta fija española

	Interés medio	Interés medio
Últimas subastas		Letras a 12 meses 3,293%
Letras a 3 meses 3,506%		Bonos a 3 años 2,799%
Letras a 6 meses 3,580%		Bonos a 5 años 2,621%
Letras a 9 meses 3,478%		Obligac. a 10 años 3,170%

Mercado secundario

	Rent. (%)	Var. día (%)
Bono alemán	2,23	3,62
Bono español	3,16	3,10
Prima de riesgo	92,75	-2,01

EMPRESAS EN BREVE

Logista aprueba un dividendo de 245 millones y nombra presidente a Luis Isasi

El operador logístico Logista aprobó ayer en junta de accionistas la distribución de un dividendo de 245 millones de euros, 1,85 euros por acción, que supone un aumento del 34% con respecto al ejercicio anterior. «Este dividendo, que incluye el dividendo a cuenta distribuido en agosto del 2023, representa el reparto del 90% del beneficio neto del ejercicio», informó la compañía, para añadir: «El relevante incremento de los resultados y, consecuentemente, del dividendo anual se debe, entre otros, al aumento del ingreso financiero como consecuencia de la subida de tipos de interés, a la revalorización de inventarios generada durante el ejercicio y a la integración de las nuevas adquisiciones». Asimismo, el consejo de administración, tras la junta, aprobó el nombramiento del vicepresidente Luis Isasi como nuevo presidente no ejecutivo, con la condición de independiente. Este se incorporó a Logista en 2020 como consejero independiente y en septiembre de 2023 fue nombrado vicepresidente; actualmente también es presidente no ejecutivo de Santander España.

S. E. MADRID



Información de una web ofreciendo a las mujeres la posibilidad de inseminación con esperma sin garantías. A la dcha., el test para realizarlo en el domicilio // ABC



Sanidad actuará para frenar los chats que ofrecen inseminaciones caseras

► Sin ningún control sanitario operan desde hace años. El ministerio admite que estas prácticas preocupan a «todas las autoridades sanitarias»

ESTHER ARMORA
BARCELONA

No se puede conocer al donante, y el esperma debe ofrecer garantías sanitarias. La Ley 14/2006, de 26 de mayo, sobre técnicas de reproducción asistida deja claro que cualquier práctica para estos fines que incumpla dichos parámetros está fuera de la legalidad. Sin embargo, tal y como denunció ABC en 2016, desde hace años algunas páginas web como www.copadres.net ofrecen a mujeres que quieren ser madres la posibilidad de contactar vía online mediante un sistema parecido al de Tinder con desconocidos que ofrecen su esperma a coste cero y sin ninguna supervisión sanitaria.

«Si está buscando un donante de esperma o quiere donar semen, ¡este es su foro! Conocer un donante de esperma no se hace en la calle. ¡No se pregunta al primer hombre encontrado que si quiere donar semen! Pues en este foro, sí puede». Con este mensaje se abre la tanda de mensajes en el foro que contacta a posibles donantes y receptoras.

Una vez la mujer elige a su candidato (como en una web de contactos para buscar pareja), ambos se emplazan a un encuentro presencial. Al acabar, fijan una segunda cita para la entrega del esperma. Obtenido el líquido seminal, la mujer se practica en su casa una inseminación utilizando solo una jeringuilla esterilizada, lo que se conoce como inseminación casera, práctica que desde estas webs se promociona dando instrucciones explícitas a las interesadas sobre cómo hacerlo.

guilla esterilizada, lo que se conoce como inseminación casera, práctica que desde estas webs se promociona dando instrucciones explícitas a las interesadas sobre cómo hacerlo.

Sin anonimato

A diferencia de las clínicas de reproducción asistida, en las que los donantes son anónimos y se someten a un estricto control sanitario, en estos foros el contacto con el donante es personal, por lo que se vulnera el anonimato y la confidencialidad que establece la actual ley. Tampoco vienen avalados por un informe médico, lo que conlleva riesgos para la salud de las receptoras.

ABC ya anunció en su edición del pasado 22 de septiembre de 2016 que el Ministerio de Sanidad, entonces del PP, actuaría contra estos foros a raíz de la denuncia de este periódico. Ocho años después, algunas páginas web que promueven la inseminación casera con esperma sin garantías siguen activas, por lo que el Ministerio de Sanidad ha vuelto a advertir en respuesta a la reclamación de este diario de la «ilegalidad» de esta práctica y ha anunciado que se comunicará con las comunidades autónomas para frenar estos chats, que «son una preocupación clara no solo para el Ministerio sino para todas las autoridades sanitarias».

«Dado que estas prácticas ponen en riesgo tanto a donantes como a recep-

toras, es una preocupación clara no solo del Ministerio sino de todas las autoridades sanitarias implicadas en la supervisión de lo relacionado con las técnicas de reproducción asistida en España», apuntan en declaraciones a este diario fuentes del ministerio. «Es por esto -añaden-, que volveremos a hacer hincapié en los riesgos de dichas prácticas, así como en la vulneración de la normativa vigente al respecto, tanto desde el ministerio como comunicándonos con las autoridades autonómicas».

Las citadas fuentes del ministerio que dirige Mónica García, recuerdan que «la Ley 14/2006, de 26 de mayo, sobre técnicas de reproducción humana asistida, establece en su artículo 5 que la donación de gametos y preembiones para las finalidades autorizadas por esta Ley es un contrato gratuito, formal y confidencial concertado entre el donante y el centro autorizado».

Añaden que la misma ley en su artículo 6 punto 5 establece que «en la aplicación de las técnicas de reproducción asistida, la elección del donante de semen sólo podrá realizarse por el equipo médico que aplica la técnica,

que deberá preservar las condiciones de anonimato de la donación. En ningún caso podrá seleccionarse personalmente el donante a petición de la receptora. En todo caso, el equipo médico correspondiente deberá procurar garantizar la mayor similitud fenotípica e inmunológica posible de las muestras disponibles con la mujer receptora».

Como consecuencia, el ministerio advierte de que estas prácticas «vulneran claramente lo establecido en la legislación vigente con relación a las condiciones de los donantes y la propia práctica de la donación, como acto voluntario, gratuito y anónimo».

Los riesgos

Recuerdan que, «por otro lado, tal y como se indica en la nota informativa que se publicó por parte de este ministerio en 2016, de entre los riesgos de estas prácticas el más destacado es la posibilidad de que de ellas se derive la generación de nacidos que sean sujeto de malformaciones o enfermedades congénitas, o sean portadoras de las mismas, o incluso la transmisión a aquéllas de diferentes enfermedades infecciosas transmisibles a través del semen, entre las que se encuentran, además de otros, las provocadas por los virus del sida, la hepatitis C y otros enfermedades víricas emergentes, como el zika».

En su contestación, el ministerio aclara que «esos riesgos se pueden evitar con la práctica de análisis previos adecuados del semen, cuya realización por los centros autorizados de reproducción asistida es obligada para la aplicación de estas técnicas, conforme a las normas que regulan las condiciones de los donantes».

Algunas páginas web ofrecen a las mujeres la posibilidad de contactar online con desconocidos que ofrecen su esperma

Sanidad advierte del riesgo de que mediante estas prácticas nazcan niños con malformaciones o enfermedades congénitas

Palomares pide la limpieza de la que nadie se quiere hacer cargo: «Estamos hartos»

► En la pedanía de Cuevas del Almanzora llevan esperando 58 años a que se lleven la tierra radioactiva

R. PÉREZ
ALMERÍA

Casi sesenta años han pasado desde que dos aviones estadounidenses colisionaran sobre la costa de Cuevas del Almanzora en Almería, concretamente en la pedanía de Palomares. Un accidente nuclear que ocurrió el 17 de enero de 1966 y que dejó cuatro bombas termonucleares en el terreno.

Se trata del mayor accidente nuclear de la Guerra Fría que puso a España en la diana mundial de la contaminación radioactiva. Un informe reciente de Estados Unidos (EE.UU.), publicado en exclusiva por ABC, reconoce que Palomares «sigue sufriendo los efectos de las bombas». Además, se concreta que en los terrenos se superan los límites de la normativa europea pero no se exige una medida al respecto.

El documento americano recoge que es fundamental la ayuda de EE.UU. para que España pueda solucionar el problema. Hasta el momento, desde la dictadura de Francisco Franco hasta la actualidad, pasando por los gobiernos de Adolfo Suárez, Felipe González, José María Aznar, José Luis Rodríguez Zapatero, Mariano Rajoy y Pedro Sánchez, nada se ha hecho al respecto. España sigue negociando la limpieza de los terrenos. Durante décadas, Palomares ha saltado a la actualidad informativa como lugar 'non grato', una pedanía peligrosa, pero la realidad dista en consideración de las noticias que se publican.

Los vecinos de Palomares están literalmente «hartos de que se hable y no se haga nada». Son muchos los años que acumulan de negociaciones entre el gobierno de España y EE.UU., declaraciones de buenas intenciones y firmas de convenios que no han tenido una ejecución en el terreno.

El estigma de 'las bombas'

Durante años se han llevado a cabo estudios de vigilancia radiológica, muestreos de tierras, incluso de fauna como conejos que saltan desde las zonas valladas por la contaminación a otras zonas. Los resultados no han sido relevantes ni han demostrado un impacto radiológico potencial grave, pero lo que sí ha marcado a esta pequeña población es el estigma de 'las bombas'.

La alcaldesa pedánea de Palomares, María Isabel Ponce, afirma que el

nuevo informe americano «es positivo». «Reconocen que ellos tienen que hacer la limpieza, esto ya lo sabíamos, ellos saben cómo hacerlo y organizarlo, pero aquí en España no hay un lugar donde almacenarlo. Nuestra prioridad es hacerlo cuanto antes y zanjar este tema».

Los cuevanos de esta pedanía están hartos, la gente está cansada de salir en los medios de comunicación por el mismo asunto. Se trata de un tema repetitivo que a nivel local ha conseguido superarse con producciones agrícolas certificadas que se exportan a toda Europa.

«Nos han hecho diferentes programas radiológicos y aquí no hay ningún problema en la población. No nos preocupa porque siempre hay control de todo, pero para zanjar es necesaria la limpieza, algo que no sabemos cuándo se va a realizar, pero somos optimistas», dice Ponce.

Esta pedanía quiere seguir potenciando su agricultura, donde hay cultivos de sandías y otras hortalizas, también el turismo que se potencia con su línea costera entre Villaricos y Vera. Una pedanía que sigue acogiendo cada vez a un mayor número de población extranjera que decide establecer su residencia en este pequeño pueblo, en su mayor parte de origen británico.

«Por ley de vida», así fallecen los vecinos de 'las bombas de Palomares'. Han pasado muchos años y no se lle-

ga a nada, todos creen que Estados Unidos al final tendrá consciencia y hará lo que le corresponde. «En noviembre hay elecciones en EE.UU., si cambia de gobierno igual no les importa, y otra vez estaremos en las mismas», dice Ponce.

Un vecino de Palomares, José Ramos, de 63 años, se acuerda de cuan-

Presentan un recurso en la Audiencia Nacional

El abogado José Ignacio Domínguez, de Ecologistas en Acción, que sigue reclamando la limpieza de Palomares, pide que se declare de urgencia la remediación de la contaminación en la zona y se indique qué organismo debe hacerlo. La duda está en la calle: no se sabe a qué ministerio compete ni si es necesario construir un almacén para los 50.000 metros cúbicos de tierra que quedan pendientes de limpiar.

«El Ciemat y el CSN, dependientes del Gobierno de España han estado experimentado durante años con la población de Palomares. Sobre esto presentamos un recurso hoy en la Audiencia Nacional dando toda la información», afirma.

do llegaron los americanos a su pueblo y le dieron los primeros chicles. «Al final solo quieren hacer daño, y no darle una solución al problema. Me acuerdo perfectamente de que nos daban 'Coca-Colas'. Nosotros queremos que no se recuerde más, que lo dejen como están si no van a hacer nada».

Rendimiento político

Aquí no se ha hecho nada, solo alambraron terrenos. «Han sacado rendimiento político y económico y político desde el principio. Se ha cultivado toda la vida al lado del terreno acotado y antes las tierras que delimitaron después. En mi impresión, quieren mover la tierra y sacar el Americio a flote, porque ya no es Plutonio. Eso está profundo en la tierra y ahora lo único que pueden hacer es removerlo y que se vaya al ambiente», dice Ramos.

Para la mayoría de los vecinos de Palomares las intenciones sobre la limpieza del suelo contaminado son elucubraciones, declaraciones sobre propósitos que jamás se han realizado en casi seis décadas. «Ya en aquella época se llevaron algunos vecinos dinero, así me lo dijo mi padre. Los helicópteros estaban en nuestras tierras, no ha habido casos extremos de casos de cáncer ni de otras enfermedades, más allá de la etiqueta negativa por ser cultivado aquí», manifiesta.

En la limpieza de los terrenos radioactivos por las conocidas bombas de Palomares juegan un papel protagonista organizaciones como Ecologistas en Acción. Este colectivo lleva décadas en los tribunales reclamando la limpieza de las tierras, recursos desestimados y contenciosos que han finalizado con fallos del Tribunal Constitucional que dejan en el limbo la limpieza de la radioactividad en estas tierras del Levante almeriense que sufren aún el estigma del accidente nuclear estadounidense en España.



Detalle de la parcela contaminada por el accidente nuclear de Palomares // EP



Un grupo de niños escucha a su profesora durante una clase // ABC

Un colegio de Ibiza reduce de 8 a 3 las horas de castellano para que el catalán sea vehicular

► Familias del Morna College llevan la queja a la Consejería de Educación

MAYTE AMORÓS
PALMA DE MALLORCA

De un curso para otro, los alumnos del colegio Morna International College de Ibiza han pasado de dar ocho horas de clases de castellano a sólo tres. En septiembre, la dirección del centro informó de este cambio sustancial a las familias alegando que la Consejería de Educación les obligaba a ganar horas de catalán bajo la advertencia de que, si no lo hacían, perderían la acreditación española. Las familias han montado en cólera cuando han visto que el proyecto lingüístico que habían elegido se ha trastocado para imponer el uso del catalán como lengua vehicular.

«Huir de la inmersión»

«Precisamente, los matriculamos en este centro para huir de la inmersión lingüística total que existe en los centros públicos de Baleares. Queríamos que nuestros hijos estudien en una lengua extranjera ante la imposibilidad de poder estudiar en español como lengua vehicular plenamente», argumentan estos padres, que han interpuesto una reclamación ante la Consejería de Educación (PP) a través de Hablamos Español. La situación ahora mismo, explican a ABC, es que los chavales a partir de 2º de Primaria tienen cuatro horas de Lengua Catalana, una hora de Ciencias Sociales en catalán y sólo tres horas de Lengua Castellana. El español, idioma oficial, queda relegado a la categoría de una lengua extranjera. «No

hemos encontrado norma alguna que ampare esta decisión», advierte Hablamos Español. En un escrito al consejero de Educación, Antoni Vera (PP), la entidad presidida por Gloria Lago expone que las familias no españolas que escolarizan a sus hijos en estos centros «realizan un desembolso de dinero para recibir enseñanza en una lengua de la UE, teniendo como asignatura lingüística también el español, que es lengua oficial en toda España y hablada por cientos de millones de personas». «No pedimos a la consejería balear que disponga de centros con lengua extranjera como vehicular, sino que no interfiera en el funcionamiento de un centro que en libertad han creado otras personas y que han escogido libremente unas familias», sostiene. Por ello, reclama que se permita a este y otros centros internacionales continuar con el modelo lingüístico anterior.

Desde Educación explican que los centros que quieren doble homologación se regulan por el real decreto 806/1993, de 28 de mayo, que indica que el currículo de cultura española incluirá contenidos de Geografía e Historia, y entre ellos, los propios de cada comunidad. Invoca también la orden del consejero de 15 de noviembre de 2000 que regula la enseñanza del catalán y de la cultura de Baleares, y del castellano en centros docentes extranjeros, así como la resolución del consejero de 8 de septiembre de 2023, por la que se aprueban las instrucciones para estos centros. Educación precisa que «esta resolución establece las sesiones (entendiendo sesión como «una clase», no por su duración temporal) en materia de Lengua Castellana y Literatura, Lengua Catalana y Literatura y Cultura Española y de Baleares».

Universidades veta a cuatro comunidades del PP del grupo de trabajo sobre la LOSU

► Morant propuso aplazar la estabilización de los profesores asociados y los de Feijóo reclaman financiación

JOSEFINA G. STEGMANN
MADRID

«Indignante», «primera vez que veo algo así», «atropello», «falta de diálogo y consenso preocupante»... Son algunas de las expresiones que los consejeros de comunidades del PP han manifestado al enterarse de que el Ministerio de Universidades decidió dejar fuera a Aragón, La Rioja, Castilla y León y Murcia del grupo de trabajo que ayer empezó su andadura para abordar la aplicación de la 'ley Castells' (LOSU). En una carta a la que ha tenido acceso ABC y firmada por la Secretaría General de Universidades (a cuyo mando repite José Manuel Pingarrón) se informa de que «dada la gran demanda de CC.AA. que han pedido formar parte del grupo de trabajo que haría inviable su correcto funcionamiento, se ha realizado una selección de 6 comunidades representativas entre las que han manifestado su interés de participar en el grupo de trabajo», dice la misiva firmada por Margarita de Lezcano-Mujica Núñez, subdirectora general de Relaciones Internacionales y de Órganos colegiados.

«Comprensión»

En la misiva piden «comprensión» por no haber «podido aceptar el ofrecimiento de todas las comunidades que se han mostrado interesadas». Las que sí entraron al grupo de trabajo son: Castilla-La Mancha; Andalucía; Comunidad Valenciana; Madrid; Extremadura y Baleares. La idea del Gobierno es que lo que emane del grupo se eleve a la Conferencia General de Política Universitaria donde sí están todas las comunidades. «En la conferencia del día 25 de enero hice constar que aceptábamos el grupo de trabajo siempre y cuando acudiéramos todas las comunidades que quisiéramos, sin divisiones y respetando la igualdad de todos», dijo a ABC Claudia Pérez Forniés, consejera

El ministerio dijo que sean las comunidades asistentes las que le cuenten a las vetadas los contenidos de la reunión

del Gobierno de Aragón. «Es indignante que nos dejen afuera, es la primera vez que veo algo así», lamentó Juan María Vázquez, consejero de la Región de Murcia. «Muestra una falta de diálogo y consenso muy preocupante», señaló a Rocío Lucas, consejera de Castilla y León. El grupo de trabajo tiene una importancia capital porque, tal como avanzó la propia Morant en su primera Conferencia General de Política Universitaria, se iba a poner sobre la mesa un «acompañamiento financiero» a las comunidades por parte del Gobierno para aplicar la ley, además de una «calendarización» o aplazamiento de las medidas que la ley contempla, consciente de la imposibilidad de aplicar todo de golpe. Sin embargo, según ha sabido ABC, ayer –en la primera reunión– se propuso el aplazamiento de solo dos medidas. En primer lugar, se flexibilizará el plazo marcado por la ley que actualmente dice que los contratos de los profesores asociados «podrán renovarse en las mismas condiciones y con la misma dedicación docente hasta que las plazas estén incluidas en un proceso de estabilización (...), y en cualquier caso antes del 31 de diciembre de 2024». Fuentes del PP presentes en la reunión dijeron que «todo lo que sea consolidar al profesorado está bien pero tiene que ir acompañado de una financiación que no existe». El propio ministerio –aseguran las mismas fuentes– «se refirió a las dudas al respecto porque los Presupuestos de 2023 están prorrogados y no hay ninguna partida prevista... Y si no hay Presupuestos en 2024 esto no sirve para nada». Universidades también propuso aplazar el apartado de la ley relativo a la dedicación del personal docente e investigador, de manera que ya no sería en el inicio del curso 24-25. «Aquí surge el mismo problema: desde septiembre de 2023 se están sacando plazas para adaptarse a las nuevas condiciones pensando en una compensación económica que no hay». Fuentes del ministerio dijeron a ABC que se «ha planteado la posibilidad de que bajo el principio de corresponsabilidad que recoge la LOSU, las distintas administraciones públicas doten de plazas adicionales de profesor ayudante doctor a las universidades públicas para asumir los cambios que en las tipologías de profesorado comporta la ley. Siempre, teniendo claro que son las comunidades las que tienen las competencias en universidades». No se han pronunciado sobre el resto de cuestiones planteadas. A la reunión también fueron sindicatos (CC.OO., UGT y CSIF) y rectores.



El afectuoso saludo entre el Papa Francisco y Yolanda Díaz // EFE

El Pontífice y la vicepresidenta se reúnen por segunda vez en el Vaticano para hablar de «todos y cada uno de los problemas cruciales que vivimos hoy en el planeta»

Yolanda y el Papa arreglan el mundo

JOSÉ R. NAVARRO PAREJA MADRID

«**H**emos hablado de asuntos que tienen que ver con la desigualdad, la igualdad, las políticas públicas, el mundo del trabajo, la economía social y solidaria, las Naciones Unidas, los vetos. Hemos hablado de los derechos humanos, de su vulneración, de todas las guerras en el mundo, no sólo de Palestina, Ucrania, Yemen... todas las guerras que se puedan imaginar y no hemos hablado de la amnistía» Así resumía ayer Yolanda Díaz -en su habitual tono de maestra de Infantil- su audiencia con el Papa en el Vaticano, la segunda en tres años.

Faltó la amnistía, pero sí que hubo tiempo para «la pobreza infantil, la acumulación de la riqueza por algunas de las empresas multinacionales». Y hasta para «la crisis ambiental en Galicia, y los pélets». «Hemos hablado en definitiva, creo, de todos y cada uno de los problemas cruciales que estamos viviendo hoy en el planeta», sentenció Yolanda emocionada, por si quedaba alguna duda de que el encuentro nada tenía que envidiar aquella «conjunción planetaria» de Leire Pajín.

Todo parabienes hacia un Papa al que nombró como «el mejor embajador del trabajo decente en el mundo», e incluso apóstol de la reducción de jornada laboral. «Esto le ocupa y lo defiende el Papa Francisco y hemos tenido una larga conversación sobre la necesidad del tiempo de vida, del tiempo de descanso y del tiempo de trabajo», explicó Díaz que presentó un Pontífice muy al tanto de la realidad política española.

Tanta rentabilidad para una hora, y tantas soluciones para arreglar los «problemas cruciales del planeta» que cues-

ta digerir la cruda realidad y que las buenas palabras entre ambos líderes acaben tenido la misma concreción en la vida real que los deseos de «paz en el mundo» de una aspirante a miss Universo. Y no por falta de ganas de Díaz, que en la nota de prensa que facilitó se pone al nivel del Papa, incluso por delante, en la defensa de «un mundo que priorice la lucha contra el cambio climático, el trabajo decente y la construcción de paz». Habría que conocer la otra parte, pero juega Yolanda con ventaja porque el Vaticano nunca hace valoración de las audiencias, por lo que su versión queda, por única, como cierta. Aunque a juzgar por las imágenes, el Papa estaba tan encantado como ella.

El lenguaje no verbal del Papa es transparente. Si a Trump o Macri los recibía malcarado, con Biden o Cristina Kirchner nunca ha faltado una sonrisa. Ayer, Yolanda, entraba en la segunda categoría. Y por si hay dudas, la pregunta del Papa: «¿Sigue tan peleadora como siempre?» «Sigo igual», le contesta una Yolanda ya rendida y derretida ante los encantos de Francisco. Incluso amenaza con un fingido sollozo cuando recibe un regalo del Pontífice: «Gracias, voy a llorar». «No se ponga a llorar», zanja lacónico el Papa. Y ya en la despedida, de nuevo otro indisimulado respaldo, cuando con una breve e improvisada bendición, al estilo de las que promueve en la 'Fiducia supplicans': «Que Dios la bendiga. Siga adelante, no afloje».

Y no, no hubo llanto, pero sí una conversión cuasi beatífica para una Yolanda que, aunque vestida de negro, parecía emanar un refulgor más propio de la Transfiguración, cada vez que recordaba ese momento en que, entre ella y el Papa, casi arreglan el mundo.

teatrolatina

Director: Jesús Cimarro

50 SOMBRAS

El Musical

“LA PARODIA SIN PUDOR”



DEL 14 DE FEBRERO AL 31 DE MARZO

entradas: www.teatrolatina.es



PENTACION
TEATROS

@TeatroLatina Teatro La Latina teatrolatina

GRUPOS: 91 523 97 90
grupos@pentacion.com

entradas.com

Se Cante Inglés



Espectáculo
incluido en tu
**ABONO
PENTACIÓN**
Cómpralo ya en la web
o en taquilla

Scorsese: «Ha habido momentos en que nadie me cogía el teléfono»

- La Reina Letizia asistió a la charla entre el director de 'Los asesinos de la luna' y Rodrigo Cortés en la Academia
- Nominado a su décimo Oscar, el cineasta aseguró que no mide «la vida en años sino en películas»

LUCÍA CABANELAS
MADRID

Cuando Martin Scorsese (Queens, 1942) entró ayer en la Academia de Cine, todos, cineastas, actores y hasta la Reina Letizia, se pusieron en pie. «Lo siento porque mi español es muy malo, peor que mi inglés y definitivamente peor que mi italiano», bromeó el cineasta. De Roma llegó a Madrid el director de 'Uno de los nuestros', escoltado por Rodrigo Cortés, su socio en el cine y su anfitrión durante su visita a la capital de España. «Intento mirar hacia adelante, no hacia atrás», respondió Scorsese cuando el director de 'Luces rojas' le preguntó por su filmografía. Dudó —«no sé cuántas van, sinceramente»—, pero al final dijo: «Sí, 27 películas». Pero qué películas: 'Malas calles', 'Casino', 'Taxi driver', 'Toro salvaje', 'La edad de la inocencia'...

Scorsese ha sobrevivido a las drogas, a su pasado callejero y al ocaso, por motivos físicos y mentales, del Nuevo Hollywood. Mientras otros directores de su generación ya han colgado las claquetas o han dejado atrás hace mucho su mejor momento, el paso del tiempo ha inyectado ímpetu al ganador del Oscar, la Palma de Cannes y el León de Venecia. El director, que no mide «la vida en años sino en películas», sigue arriesgando con la energía de un niño, uno que se debatió entre ser monaguillo o gángster y al que el cine le salvó la vida. «Nos hemos acostumbrado al movimiento con CGI. Si las imágenes no significan nada, tendremos que reinventar las imágenes. Vamos a romperlo todo y simplemente quedarnos a ver qué pasa. Y no imitar. Trato de volver a pensar y sentir algo distinto, no interferir para demostrar que puedo hacer pirotécnica con el sonido y la cámara. Ya no necesito pirotecnia en mi cine», reconoció en la Academia de Cine. Y de efectos especiales, a juzgar por el rejuvenecimiento de

Robert de Niro en 'El irlandés', sabe un rato.

Scorsese se entregó al cine gracias a las películas del Oeste en blanco y negro de su infancia, refugio para la imaginación coartada por el asma que le impedía vivir como lo hacían el resto de críos. A sus 81 años debuta en el western con 'Los asesinos de la luna', ya disponible en Apple TV+, donde reúne a Robert de Niro y Leonardo Di-

«Me gusta el viejo Hollywood, el viejo cine. Todo eso se ha ido»

«Nos hemos acostumbrado al CGI. Si las imágenes no significan nada, tendremos que reinventar las imágenes»

«Para mí empezar una película es muy importante. Los estudios hoy están obsoletos»



La Reina Letizia, ayer a su llegada a la Academia de Cine // EFE

Caprio, los dos actores más importantes de su carrera. «Siempre dejo que mis actores se salgan del guión, que hagan lo que quieran aunque no lo vaya a usar. Y se lo digo. Y luego lo uso igualmente, ya en montaje. Si contamos con el ángulo perfecto y el tono adecuado, la escena la vamos a sacar adelante», explicó el director de 'Malas calles'. La confianza, claro, tuvo que ganársela primero. «Ha habido momentos en que nadie me cogía el teléfono», contó como si alguien fuera a creérselo.

Martin Scorsese habla como dirige, atropellado pero siempre con sentido. Lo primero que hizo al llegar a la Academia de Cine fue hacer una visera con una mano, mirando al horizonte que aprendió a colocar gracias a John Ford. No vio ni la silueta de Monument Valley ni la de los rascacielos de Nueva York, sino una sala llena de académicos que se revolvían emocionados en las butacas. Rodrigo Cortés, que quiso ser director cuando vio 'El color del dinero', aprovechó que ahora el de Queens produce su última película, 'Escape', para sacarle algunos trucos al maestro, al que se refirió como un «viejo mago». El cine es una historia de amor en bucle.

Enamorado del montaje

Virtuoso del cine, el director de 'Taxi driver' no ahondó en el código moral de sus protagonistas, repleta su filmografía de perdedores, mafiosos y violencia. Aprovechó la ocasión, sin embargo, para ofrecer una clase magistral, y humilde desde su butaca miró



Martin Scorsese y Rodrigo Cortés, en la Academia de Cine // ABC

a Cortés, luego al público y soltó una retahíla de anécdotas sobre detalles técnicos. Confesó que echaba de menos los títulos de crédito y se declaró amante del montaje, del que está «obsesionado» desde los 20 años. «Del montaje soviético, las tomas largas de Max Ophüls, el montaje de Jean Renoir, o la superposición de imágenes que se dio en la ola del cine de vanguardia en Nueva York. Era un ambiente obrero, que es de donde vengo yo. Durante años me fascinaron los fundidos, hasta que leí a Otto Preminger diciendo que los odiaba», le dijo a Cortés, aunque miraba al público como Robert de Niro a la cámara en 'El rey de la comedia'.

Sin embargo, reconoció Scorsese que todavía hay cosas que se le atragantan: «Lo más difícil para mí es la trama, la historia. ¿Por qué el público tiene que saber todo? No puedo llevar el hilo de una trama, todavía no sé qué pasaba en 'Infiltrados', y el guionista tampoco», bromeó, sujetando las manos entre las rodillas, como un niño después de una diablura. «Mi cine se ha convertido en un ejercicio de estructura, y todo eso está en 'El irlandés', donde la segmentación nos lleva hasta la determinación final, la redención que el protagonista intenta encontrar (...) Siempre he admirado lo que hace Brian de Palma en 'Los intocables', pero no podría encajarlo en mi cine», admitió, humilde.

Aunque no habló de cine de superhéroes, que calificó como un parque temático en el pasado, aprovechó para cargar, a medias eso sí, las tintas contra el cine actual. «Para mí empezar una película es muy importante. Los estudios hoy están un poco obsoletos (...) No entiendo que se deje a la gente ante escenas poco importantes para la trama. Empieza la maldita película de una vez. Los logos antiguos y el sonido ayudaban al proyeccionista, también para que la gente



se fuera sentando, pero se puede modernizar, como en 'Los asesinos de la luna'. 'Infiltrados', que simboliza cómo la rabia afecta a mi proceso creativo, arranca con metraje de noticias, de violencia racista. Y, a partir de ahí, la locura», contó el director de 'El cabo del miedo'.

Ni siquiera Martin Scorsese es in-

mune a la nostalgia. «Me gusta el viejo Hollywood, el viejo cine. Todo eso se ha ido», apuntó el cineasta, que no auguró el futuro del séptimo arte pero sí miró, y mucho, al pasado.

La música en su cine

Habló el cineasta, que ostenta el récord de nominaciones al Oscar, tam-

bién de la importancia de la música, «la forma más pura de arte», habitualmente en su filmografía a cargo de Robbie Robertson: «Me dejó asesorar mucho, como en 'Infiltrados', donde me convenció para usar música moderna. No tanto en 'El irlandés', donde conocía a todos esos grupos. Pero en 'El infiltrado' me envió tres discos,

y la primera canción era 'Shipping up to Boston'. De inmediato dije: '¡Esto es la película!', recordó, sonriente, Scorsese.

La dicotomía de su infancia pervive todavía a sus 81 años. Vestido de traje, casi como uno de sus mafiosos, recuerda, eso sí, su educación católica al hablar de los hechos reales en los que se inspira su última película, con diez candidaturas a los Oscar. «Creo que 'Los asesinos de la luna' es una historia de amor. Y, cuando conversamos con los Osage, nos lo dejaron claro. (...) Crecí como un niño que escuchaba la radio, lo que me permitía imaginar más que la televisión, por ejemplo. De ahí el uso en 'Los asesinos de la luna' de los shows del FBI para promocionarse. ¿Por qué los elegí para la película? Porque después de todo ese sufrimiento y tragedia, después del trauma, se convirtió en entretenimiento. Es como si, después del espectáculo, todos pudiéramos continuar con nuestras vidas. ¿Es eso lo que he hecho con la película? No, por eso quería incluir el obituario. Fui a la tumba de Molly con mi familia y me impactó, y eso se puede ver en la película, en cómo está hecha. ¿Soy culpable? Puede ser, por eso quise formar parte de la película. La culpabilidad es interesante, todos la sentimos. Ha sido una manera de pedir perdón, de algún modo», concluyó Scorsese.

NOMINADA AL
OSCAR
MEJOR PELÍCULA
INTERNACIONAL

5 PREMIOS
DE LA ACADEMIA
DEL CINE ALEMÁN
INCLUYENDO
MEJOR PELÍCULA

73 Internationale
Filmfestspiele
Berlin
PREMIO PANORAMA C.I.C.A.E.
PREMIO LABEL EUROPA CINEMA

PREMIOS
GOYA
—NOMINADA—
MEJOR PELÍCULA
EUROPEA

SEMINCI
MEJOR MONTAJE

“Un thriller
muy poco convencional
y lleno de tensión”
The Hollywood Reporter

“Apasionante”
Variety

“Fascinante”
Indie Wire

Sala de profesores

Una película de İlker Çatak

YA EN CINES



El académico de la RAE Pedro Álvarez de Miranda // IGNACIO GIL

El filólogo Pedro Álvarez de Miranda reúne sus columnas lingüísticas en 'Medir las palabras': de Sangenjo a cayetano, pasando por okupa, 'influencer', michelines...

El académico de la RAE que pasa revista a las polémicas del español

BRUNO PARDO PORTO MADRID

Hay dos Españas: Sangenjo y Sanxenxo. Entre medias no hay nadie, porque el centro ya no existe. El cayetano, eso sí, ha hecho fortuna a un lado y al otro, en el orgullo y la parodia, hasta en el odio, como tantas otras faltadas, de maricón a 'nigger' pasando por 'perrosanxe' y, tiempo al tiempo, fachosfera. 'Influencer' ha ganado la batalla, la guerra y la posteridad, algo no tan claro con la tilde de sólo, que se utiliza como distintivo casi nobiliario, aunque no deja de ser un culteranismo de Mercadona. El idioma une y desune, pero sobre todo es un gran tema de conversación, de discusión, de jaleo. «¿Cómo no nos va a interesar si es vital para nuestra existencia? La gente no es muy consciente de ello, pero en el fondo sus reacciones apasionadas frente a los hechos lingüísticos reflejan una realidad, y es que la lengua es algo muy nuestro, muy de todos, muy de cada

uno», dice Pedro Álvarez de Miranda, que es filólogo, académico de la RAE y acaba de publicar 'Medir las palabras' (Espasa), una colección de artículos en los que pisa los grandes charcos léxicos de nuestros días y los alrededores.

Por ejemplo: «Decir que Sangenjo es franquista es una memez». La documentación no deja muchas dudas. En 'Los pazos de Ulloa' Emilia Pardo Bazán lo escribía así, y en 1747 Ignacio Joseph de Ortega y Cotes recogía el topónimo como 'San Genjo' en su un poco menos conocido 'Questiones del derecho público en interpretación de los tratados de paces'. «El tema de los nombres geográficos es muy polémico, ya me cansa. El problema es que es una cuestión política y no lingüística, porque lingüísticamente está muy claro», zanja. De cayetano opina que es una voz seguramente efímera. «Es que hay un precedente que es el de borjamari, que cayó pronto en desuso. No creo que desaparezca

la figura en sí, sino que se renovará, porque es una moda léxica. Pero bueno, es mejor no hacer profecías», insiste. Y más disgustos: «No hay una alternativa a 'influencer'». «Influyente, influidor... Ninguna cuaja, pero no pasa nada. No estamos ante un anglicismo, sino ante un internacionalismo. Hay palabras que arrasan, y esta es una de ellas: ha tenido una expansión mundial. Pero no hay que dramatizar. Esa es una de las ideas del libro».

Miranda asegura que el columnismo lingüístico lleva de moda más de un siglo, pero que entonces y hoy sigue aferrado al purismo (¿o será puritanismo?). «Actitudes puristas las

«El latín vulgar era un latín estropeado... El error de hoy es la norma de mañana. Esto es muy heterodoxo, pero es así»

va a haber siempre. Lo gracioso es que nadie se considera purista. Ocurre como con el racismo. Nadie, salvo algún insensato, nadie se declara racista. Sin embargo hay actitudes racistas... Con el purismo pasa lo mismo. Es una reacción de rechazo de las novedades, muy humana, muy nostálgica: es misoneísmo. Recuerdo que una amiga psicóloga me dijo que resiliencia es una palabra feísima. ¿Pero por qué? ¿Dónde está la fealdad? Si además es un concepto que ha nacido en la psicología... Conviene no rasgarse las vestiduras, porque si te las rasgas un día tendrás que coserlas». —¿No hablamos tan mal, entonces? —No lo creo. Ocurre que cada medio genera sus propios códigos. El Whatsapp, por ejemplo. La gente se preocupa porque deteriora el idioma, pero no es así. Es un código más. Cuando yo estudiaba en la universidad también tomábamos apuntes utilizando muchas abreviaturas. Y eso no deterioró la lengua española. Lo importante es saber cambiar de registro. Si alguien sabe cambiar de registro hay que celebrar que sepa usar más de uno. Además, yo no cargo nunca contra la lengua de los jóvenes, porque de ahí han salido neologismos que yo creo que usamos todos.

—¿Como cuál?

—Flipar. ¿Quién se ha inventado el verbo flipar? Nadie de mi generación. Fue alguien joven, seguro. Es increíble. Es un verbo muy expresivo. ¿De dónde ha salido ese verbo? Es un misterio. La etimología no solo tiene misterios para la lengua medieval, también tiene misterios para la lengua recentísima... En fin, quienes acusan de pobreza a la lengua de los jóvenes no están muy orientados. A mí me interesan esas creaciones. Si yo encontrara a la persona que se le ocurrió llamar michelines a los pliegues de gordura por su parecido con el muñequito de Michelin... Es que es una metáfora genial. Y no sabemos quién fue el genio que se le ocurrió eso. Ni lo sabremos nunca.

Invenciones, caprichos

En el fondo, explica Miranda, la lengua evoluciona así, a golpe de invención, capricho, hallazgo y desvío de la norma. «El latín vulgar es un latín, digamos, estropeado. Y los gramáticos latinos ponían el grito en el cielo porque alguien confundía el acusativo con el nominativo. Pero los casos latinos estaban empezando a entrar en crisis y bueno. Si el latín no hubiera evolucionado no existirían las lenguas románticas. Pues qué bien que existen, ¿no? El error de hoy es la norma de mañana. Esto es muy heterodoxo, pero es así». Y recuerda un caso palmario: «El adjetivo lúdico fue muy criticado porque el latín es lúdico, con una erre en la última sílaba. Y lúdico es un calco del francés 'ludique'. Todos los que pusieron el grito en el cielo por lúdico se habrán tenido que callar ya. Pero la academia tardó mucho en dar su brazo a torcer, en resignarse. Pero las cosas al final caen por su propio peso».

«El repertorio es un bosque; si se quema, no es fácil de recuperar»

Juan Carlos Pérez de la Fuente

Director teatral

► Vuelve a un teatro del Ayuntamiento de Madrid después de que Manuela Carmena le echara del Español

JULIO BRAVO
MADRID

Juan Carlos Pérez de la Fuente abre la puerta de su domicilio y lo exhibe orgulloso. «¿Qué le parece? Es el primero que lo ve después de la reforma». La inauguración de la 'nueva' casa, envuelta en libros, cuadros -con predominio de figurines teatrales-, fotografías y premios, coincide con el comienzo de una nueva etapa para el director madrileño -nació en Talamanca de Jarama-: su nombramiento como nuevo director del Teatro Fernán Gómez. De algún modo, Pérez de la Fuente se quita una espinita que lleva clavada desde que Manuela Carmena rompiera el contrato que le ligaba al Teatro Español -de propiedad municipal, al igual que el Fernán Gómez- y le apartaba de su dirección. Eso es pasado, dice... «Lo bueno que tiene cumplir años es que ves las cosas con otra perspectiva, con una calma que solo te da la edad».

—¿Con esa calma llega al Fernán Gómez?

—Pero con las mismas ganas de trabajar que he tenido siempre; hay muchas cosas por hacer. Me siento muy honrado de que me hayan elegido para dirigir este teatro; aquí empezó mi carrera profesional en 1990, con 'Asamblea de mujeres', una obra de Lauro Olmo y Pilar Enciso.

—¿Tiene ya pensadas las líneas maestras de su dirección?

—Este teatro se va a dedicar al reper-

torio, tanto español como internacional, de los siglos XIX y XX. Es lo que me han pedido, pero es que además creo en la necesidad de que esté presente; he escuchado que tengo obsesión con el repertorio. No es eso; es que son nuestros maestros y todos somos hijos de ellos. Son el patrimonio de un país. Mire, le cuento una anécdota; recuerdo cuando monté 'La vida es sueño' y se lo comenté a mi quiosquero. «¡Ah, 'La vida ensueño'», me dijo. Ahí empieza el lío. El repertorio es como un bosque que, si se quema, no es fácil de recuperar.

—¿Tiene pensados ya autores?

—Es pronto, pero están en la cabeza de todos: desde Arniches a Buero Va-

llejo, Jardiel Poncela, Ibsen, Chéjov... Y Fernán Gómez. El teatro lleva su nombre y debe tener su espíritu. Fernán Gómez es el hombre más importante de la cultura española; lo tocó todo y todo bien... Pienso en algunas de sus películas, como 'El extraño viaje', en su discurso de entrada en la Real Academia Española y la contestación de Francisco Nieva, que fue magnífica.... De momento son ideas, pero insisto, su espíritu ha de estar presente en la actividad del teatro. Quiero buscar financiación para poner una estatua suya en el teatro, como la de Laurence Olivier en el National Theatre de Londres.

—¿Qué papel van a jugar los autores de hoy, la creación contemporánea?

—La idea es que su espacio sea la Nave del Matadero que dirigirá Luis Luque. Aquí nos ocuparemos del repertorio.

—¿Piensa dirigir usted?

—Tengo estipulado en mi contrato que puedo dirigir un montaje cobrando aparte la dirección y uno más sin hacerlo.

—Ha dicho que hay mucho que hacer, ¿por dónde va a empezar?

—Primero tengo que aterrizar y ver con qué presupuesto cuento, qué se puede hacer y qué no. Mi intención es abrir el teatro a la ciudad, a Madrid. Quiero organizar tertulias y llevarlas a la radio y la televisión; hacer entrevistas a fondo con grandes figuras de nuestro teatro, como José Sacristán, por ejemplo, para que les conozcamos a fondo. Se llamarían 'Siéntate, tenemos que hablar', una frase que va a ser el santo y seña de este teatro. También me gustaría que la sala de exposiciones se dedicara a esas mismas figuras; yo quiero ver en esa sala una gran exposición dedicada a José María Roderro, a Lina Morgan, a María Jesús Valdés, a Amparo Rivelles, a Alberto Closas... Éste es un Centro Cultural, no solo un teatro, y me gustaría que se abriera al cine, y hacer un ciclo de películas que tengan que ver con Madrid y nos ayuden a descubrir la ciudad.



Juan Carlos Pérez de la Fuente, en su domicilio madrileño // TANIA SIEIRA

Sara Baras, baile de sonrisas

‘VUELA’ ★★★★★

Dirección y coreografía: Sara Baras. Música y dirección musical: Keko Baldomero. Iluminación: Óscar de los Reyes. Vestuario: Luis F. Dos Santos. Escenografía: Ras Artesanos. Pintura: Fernando Quirós. Textos: Santana de Yepes. Intérpretes: Sara Baras y su compañía. Madrid, Teatro Real

JULIO BRAVO

Hace veinticinco años, Sara Baras decidió tomar el timón de su carrera y crear su propia compañía, a bordo de

la cual se ha convertido en una de las figuras más relevantes de nuestra danza, además de una de las más queridas. En su trayectoria hay, ella misma lo confiesa, un nombre que ha tenido una influencia decisiva: Paco de Lucía. Por él siente un cariño y una admiración desmedidos, y al cumplirse una década de su fallecimiento ha decidido dedicarle un homenaje con un espectáculo titulado 'Vuela', que ha dado su primer aleteo en el Teatro Real -fue Paco de Lucía el que, precisamente, llevó el flamenco por primera vez a este escenario-.

Seis haces de luz se perpetúan y proyectan sobre el escenario las cuerdas de la guitarra de Paco de Lucía. En ellas se envuelve el espectáculo, que baila por mineras, rondeñas, tientos, alegrías, seguiriyas, saetas, soleás, tangos, fandangos o bulerías, y en el que la madera y el mar tienen un protagonismo especial. La música del propio Paco de Lucía (que suena en compases de 'Ziryab', entre otras) se une a la compuesta por Keko Baldomero, mano derecha de la bailaora en los últimos tiempos.

'Vuela' es un paso adelante en el trabajo de Sara Baras. Mantiene la estructura de sus anteriores espectáculos; también sus principales virtudes: ele-

gancia en la disposición de los músicos, en el vestuario, en la escenografía -que rinde en sus últimos números un homenaje más con ese jardín que era el marco de los conciertos del maestro-. Tiene ritmo, belleza, altura, simpleza en sus movimientos, aunque peque de cierto efectismo que, no obstante, cumple su objetivo.

Sara Baras es, naturalmente, el eje del espectáculo. Su baile, menos revolucionado que en otras ocasiones, es acariciador, templado, exacto en su taconeo... y feliz. Nadie sonríe tanto con su baile como la artista gaditana, en lo que es uno de sus grandes activos; el público la ve disfrutar y disfruta a su vez con ella.

Francia rompe la hegemonía inglesa en el mercado de fichajes

- Por primera vez desde hace más de una década, la Premier League no lidera el gasto en la ventana invernal
- Los clubes galos invierten 196 millones de euros, mientras que la Liga, con 94, casi triplica su desembolso de 2023

IVÁN MARTÍN
MADRID

Tal vez sea un alegato a la cordura de un deporte que perdió el rumbo durante décadas, que abrazó la inversión foránea a costa de desnaturalizar sus tradiciones, que se vendió al lujo y repudió su origen humilde de manera enfermiza sin pensar un segundo en el aficionado –por norma general, modesto y mundano– pese actuar y proceder siempre en pos de su supuesto bienestar. No es una victoria del vulgo, tampoco es el primer paso hacia un utópico regreso del fútbol a sus principios populares, pero por, primera vez en años, una ventana de fichajes es meridianamente razonable en el continente europeo. Sólo Francia, y su no tan llamativa Ligue 1, ha superado el desembolso de la siempre manirrota Premier League y ha rozado los márgenes de la prudencia en este mercado que llegó a su fin con el comienzo de febrero. Por supuesto, este cambio de dinámica tiene explicación.

La competición gala, sin carísimos fichajes individuales, ha gastado algo más de 196 millones de euros, casi 70 más que la liga inglesa, mientras que en la ventana de enero del curso pasado gastó apenas 132. La diferencia es significativa, aunque lo es aún más si entran en la ecuación las ventas de ambos periodos. En el invierno 2023, su balance de ingresos y gastos finalizó en positivo –cerca de 70 millones–, mientras que en el recién finalizado mercado, las pérdidas alcanzan los 90 millones. ¿Qué ha cambiado en la Ligue 1? La respuesta es conocida en el

ámbito institucional de la Liga española: el torneo franco firmó en noviembre del año pasado un acuerdo multimillonario con el fondo de inversión CVC por la explotación de sus derechos audiovisuales. 1.500 millones de euros regarán el futuro de los clubes franceses que, a diferencia de los de la Liga, donde solo el 15% de lo obtenido de CVC puede destinarse a fichajes, tienen la opción de acudir a la lonja sin demasiados aprietos. Este acuerdo justifica que, por ejemplo, un gigante en apuros como el Olympique de Lyon –lucha por no perder la categoría– haya sido la entidad que más ha gastado de Europa. Es más, sus 56 millones invertidos en siete traspasos exceden el desembolso total de ligas como la portuguesa (48).

Temor británico

No obstante, las cantidades galas son nimiedades en relación al derroche inglés que protagonizó cada periodo de traspasos durante la última década. Sin ir más lejos, en enero de 2023, los equipos de la Premier invirtieron más de 840 millones de euros; mientras que en el pasado mercado estival los gastos alcanzaron los 2.800 millones. Ambos ejemplos dan fuerza a la opinión –o excusa– de la Liga sobre el modelo británico: es una competición, alimentada

El Real Madrid es el único equipo de Primera que no ha realizado ningún movimiento de entrada ni de salida en su plantilla

CAMBIOS EN LA LIGA

ALAVÉS

Altas: Carlos Vicente (R. Ferrol) y Julen Jon Guerrero (Real Madrid)

Bajas: Alan Godoy y Karrikaburu.

ALMERÍA

Altas: Radovanovic (Kortrijk), Choco Lozano (cedido, Getafe), Luka Romero (cedido, Milan) y Bruno Langa (cedido, Chaves).

Bajas: Akieme, Arnau Puigmal, Sanca, Kaiky y Mendes.

ATHLETIC

Altas: Edu Ares (sube del filial).

Bajas: Nico Serrano y Nolaskoain.

ATLÉTICO DE MADRID

Altas: Moldovan (R. Bucarest), Paulista (Valencia) y Vermeeren (Amberes).

Bajas: Grbic, Soyuncu y Javi Galán.

BARCELONA

Altas: Vitor Roque (Paranaense).

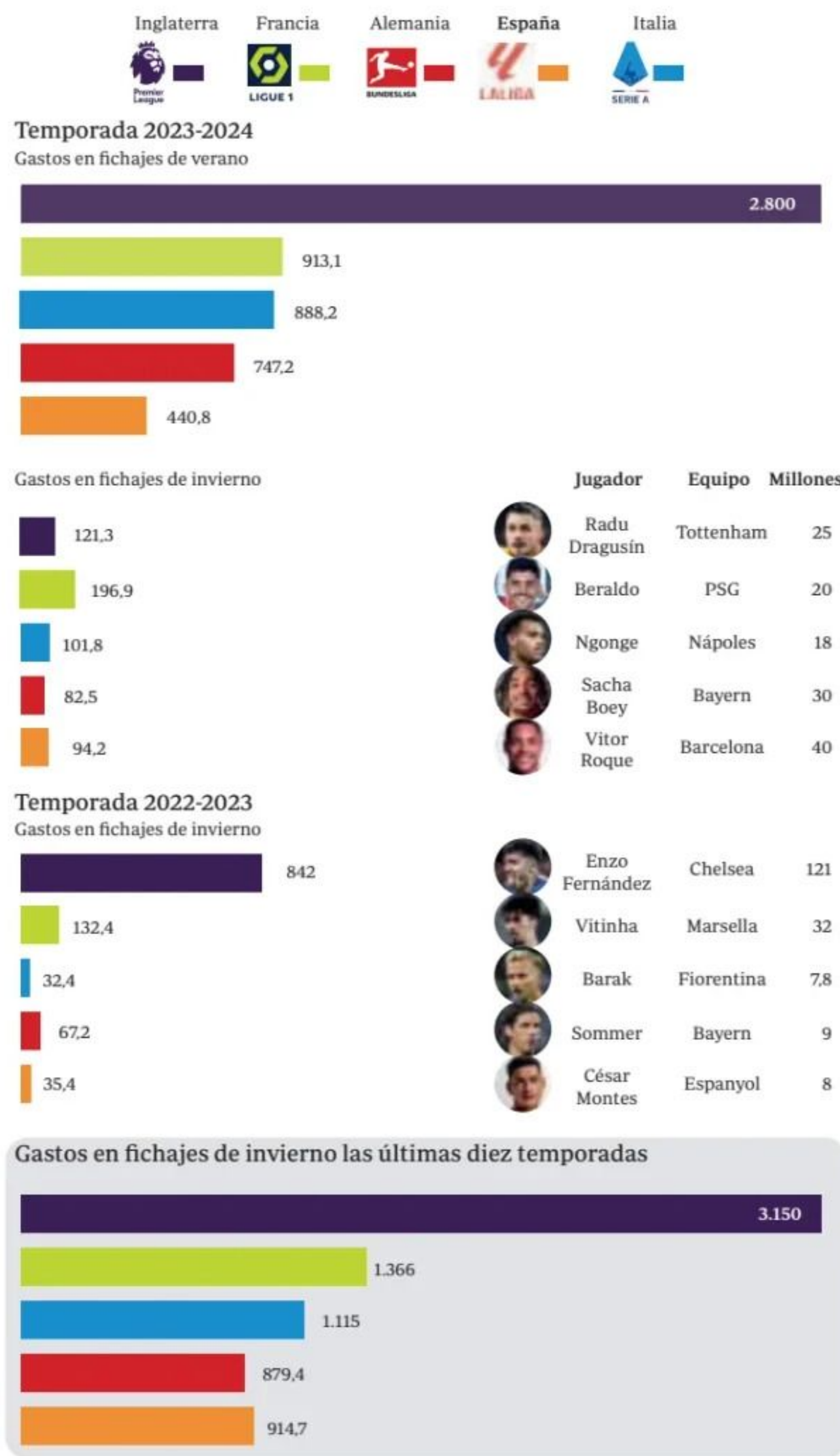
Bajas: ninguna.

BETIS

Altas: Pablo Fornals (West Ham

Mercado de fichajes en las grandes ligas

En millones de euros



United), Johnny Cardoso (Internacional Porto Alegre), Bakambu (Galatasaray) y Chimy Ávila (Osasuna).

Bajas: Luiz Henrique, Borja Iglesias, Guardado y Juan Cruz.

CÁDIZ

Altas: Juanmi (cedido, Betis), Ousou (Slavia de Praga), Samassékou (cedido, Hoffenheim) y Diarra (regresa de su cesión en el Asteras Tripoli).

Bajas: Álvaro Jiménez y Álvaro Negredo.

CELTA

Altas: Allende (Godoy Cruz), Jailson (Palmeiras) y Manquillo (Newcastle).

Bajas: Marchesín y Lautaro de León.

GETAFE CF

Altas: Yellu (Valencia) y Moriba (cedido, Leipzig).

Bajas: Enes Unal, Mitrovic, Choco Lozano, Darío Poveda y Abdulai.

GIRONA

Altas: ninguna.

Bajas: Bernardo Espinosa, Arnau Ortiz e Ibrahima Kebe.

por la inversión masiva, que funciona a pérdidas.

Sin embargo, ¿a qué se debe el receso inglés en este invierno? La Premier apenas ha gastado 121 millones; una cifra que, por alta que sea, parece irrisoria en comparación con su pasado inmediato. Entre las claves de esta vuelta a la sensatez –voluntaria o no– se encuentra la acción directa del Gobierno británico mediante la creación de un organismo independiente que, como el propio comunicado oficial explica, «velará sobre el buen funcionamiento del fútbol y volverá a poner a los aficionados en el centro de la gestión». Además, la sanción de la propia Premier League al Everton –el descuento de 10 puntos– por quebrantar las reglas financieras de la competición y la investigación al Manchester City, por motivos similares, agudizan la medida en los clubes de la máxima división inglesa.

Calma mediterránea

Por otra parte, a semejanza de su clima, el enero en los despachos españoles e italianos ha sido suave. La Liga cierra el mercado casi triplicando los gastos del invierno pasado (35 millones en 2023, 94 en 2024); un aumento considerable a pesar de que el Real Madrid, el club de Primera con mayor salud monetaria, no ha variado un ápice su plantilla. Los principales movimientos del Barcelona (Vitor Roque) y el Atlético de Madrid (Veermeren, Moldovan y Paulista), sumados a la vorágine del Betis en las últimas horas previas a la medianoche del 31 de enero (Ávila, Bakambu y Fornals) demuestran la deriva creciente de un campeonato que, además, ha facturado 48 millones en ventas.

El caso italiano es diferente. Ha vendido mucho y variado (127 millones de euros); ha comprado en consecuencia (108). Asimismo, la Bundesliga, la organización con la que la Liga gusta de compararse en cada ocasión que puede, ha desembolsado 87 millones, aunque el grueso de tal montante pertenece al Bayern Munich (30 millones por Boey y 4 por la incorporación inmediata del malagueño Bryan Zaragoza) y al pudiente Red Bull Leipzig, que ha pagado 24 millones por Elmas al Nápoles.

Entretanto, es llamativo el inmovilismo en la liga saudí. Únicamente ha habido un fichaje: Lodi, por 23 millones al Al-Hilal. ¿Será esta significativa pausa en su afán adquisidor una mera coincidencia? En definitiva, lo seguro es que, como confirmó la FIFA en octubre, el Mundial de 2034 se disputa en su tierra.

GRANADA

Altas: Jozwiak (Charlotte), Hongla (Hellas Verona), Marc Martínez (Cartagena), Bruno Méndez (Corinthians), Batalla (cedido por el River Plate), Piatkowski (cedido por el Salzburgo), Pellistri (cedido por el Manchester United), Maouassa (cedido por el Brujas) y Arezo (regresa después de la cesión en Peñarol).

Bajas: Manafá, Alberto Perea, Njegos Petrovic, André Ferreira, Diédhiou, Weismann y Carreras.



Vitor Roque tras anotar el 1-0 ante Osasuna el pasado miércoles // EFE

La compra más cara en Europa es del Barça

► Pese a su grave crisis económica, nadie paga tanto por un futbolista en este invierno como el equipo azulgrana

I. MARTÍN

En ningún caso se acerca a las salvajes e inverosímiles cantidades que pagó el Barcelona en el pasado por futbolistas como Coutinho o Dembélé, una más de esa amalgama de razones que explican la crisis existencial de un club en ruinas, pero los 40 millones de euros que ha desembolsado la entidad azulgrana por Vitor Roque al Athletico Paranaense son, cuando menos, sorprendentes.

LAS PALMAS

Bajas: Jonathan Viera.

MALLORCA

Altas: Nacho Vidal (cedido, Osasuna), Nemanja Radoncic (cedido, Torino), y Daniel Luna (sube del filial).

Bajas: David López, Amath Ndiaye y Cufre.

OSASUNA

Altas: ninguna.

Bajas: Chimy Ávila, Diego Moreno, Brasanac y Nacho Vidal.

RAYO VALLECANO

Altas: Miguel Crespo (cedido, Fenerbahce).

Bajas: Joni Montiel.

REAL MADRID

Sin cambios en su plantilla.

REAL SOCIEDAD

Altas: Becker (Unión Berlín) y Javi Galán (cedido por el Atlético).

Bajas: Karrikaburu y Ali Cho.

SEVILLA

Altas: Agoumé (cedido, Inter Milán), Hannibal (cedido, Manchester

40 millones

ha pagado el Barcelona por Vitor Roque, delantero brasileño de 18 años, al Athletico Paranaense de la Serie A de Brasil

Sea como fuere, el curso de los acontecimientos en los inciertos tiempos del laureado equipo catalán y la escasez de grandes movimientos en el mercado invernal de fichajes provocan que la de Roque sea la compra más cara de Europa. Es más, sólo los fichajes de Sacha Boey (30 millones; del Galatasaray al Bayern Munich) y Radu Dragusin (del Génova al Tottenham) se acercan mínimamente a las cifras del ariete de Timóteo.

Esplendor atlético

Al margen del tremendismo que desprende el presente de los de azul y grana, otro club español que ha acudido al mercado con una buena cantidad de dinero bajo el brazo ha sido el Atlético de Madrid. La principal adquisición de los de Diego Pablo Simeone ha sido el joven talento belga Arthur Vermeeren, bien conoce el Barcelona sus virtudes, por el que han pagado 18 millones de euros al Amberes. Además, para paliar las bajas de Ivo Grbic (Sheffield United) y Caglar Soyuncu (cedido al Fenerbahce), los rojiblancos han incorporado al guardameta rumano Horatiu Moldovan (800.000 euros al Rapid 1923) y al defensa central Gabriel Paulista (libre desde el Valencia).

Otro club que ha estado especialmente activo en el mercado de enero es el Betis. Mediante los fichajes de Johny Cardoso (6 millones, Internacional), Chimy Ávila (4 millones, Osasuna), Pablo Fornals (8 millones, West Ham) y Cédric Bakambu (5 millones, Galatasaray) –estos tres últimos inscritos en la Liga a escasos minutos del 1 de febrero–, los del Villarín solventaron las despedidas de Borja Iglesias (cedido al Bayer Leverkusen), Luiz Henrique (16 millones, Botafogo) y el capitán Andrés Guardado (León, libre).

Sin embargo, más allá de las cesiones, únicamente siete equipos de la Liga han pagado traspasos. A los anteriormente mencionados se suman el Alavés (Carlos Vicente), la Real Sociedad (Becker), el Granada (Hongla, Corbeanu y Martínez) y el Celta de Vigo (Tadeo Allende).

United), Isaac Romero (filial) y Véliz (cedido, Tottenham).

Bajas: Fernando, Rakitic, Alfonso Pastor y Gattoni.

VALENCIA CF

Altas: Peter Federico (Real Madrid).

Bajas: Yellu Santiago, Koindredi y Paulista.

VILLARREAL

Altas: Bailly (Besiktas), Guedes (cedido, Wolves), Mosquera (cedido, Wolves) y Traoré (Aston Villa).

Bajas: Ben Bereton y Matteo Gabbia.

1ª DIVISIÓN LOS PARTIDOS

PARTIDO	HORA	RESULTADO
Athletic Club-Mallorca		4-0
Valencia-Almería	S-14.00h Dazn	
Granada-Las Palmas	S-16.15h M+	
Alavés-Barcelona	S-18.30h Dazn	
Girona-Real Sociedad	S-21.00h M+	
Villarreal-Cádiz	D-14.00h Dazn	
Osasuna-Celta Vigo	D-16.15h M+	
Betis-Getafe	D-18.30h Dazn	
Real Madrid-At. Madrid	D-21.00h M+	
Rayo-Sevilla	L-21.00h Gol, Dazn	

CLASIFICACIÓN

	PT	J	G	E	P	GF	GC
★ 1. Real Madrid	57	22	18	3	1	47	14
★ 2. Girona	55	22	17	4	1	52	25
★ 3. At. Madrid	47	22	15	2	5	44	24
★ 4. Barcelona	47	22	14	5	3	44	29
★ 5. Athletic Club	45	23	13	6	4	42	21
☆ 6. Real Sociedad	36	22	9	9	4	32	21
7. Betis	34	22	8	10	4	25	24
8. Valencia	32	22	9	5	8	27	26
9. Las Palmas	31	22	9	4	9	22	19
10. Getafe	29	22	7	8	7	28	30
11. Alavés	26	22	7	5	10	22	27
12. Osasuna	26	22	7	5	10	26	33
13. Rayo	24	22	5	9	8	19	28
14. Villarreal	23	22	6	5	11	33	45
15. Mallorca	20	23	3	11	9	19	30
16. Sevilla	17	22	3	8	11	27	36
17. Celta Vigo	17	22	3	8	11	21	32
▼ 18. Cádiz	16	22	2	10	10	15	31
▼ 19. Granada	11	22	2	5	15	22	44
▼ 20. Almería	6	22	0	6	16	21	49

CHAMPIONS ★ EUROPA LEAGUE ★ CONFERENCE LEAGUE ☆ DESCENSO ▼

2ª DIVISIÓN LOS PARTIDOS

PARTIDO	HORA	RESULTADO
Elche-Burgos		2-0
Albacete-Cartagena	S-14.00h LaLiga TV	
Huesca-Alcorcón	S-16.15h LaLiga TV	
Mirandés-Villarreal B	S-16.15h LaLiga TV	
Leganés-Valladolid	S-18.30h M+	
Tenerife-Andorra	S-21.00h LaLiga TV	
Racing Ferrol-Eibar	D-14.00h LaLiga TV	
Amorebieta-Racing	D-16.15h LaLiga TV	
Oviedo-Eldense	D-16.15h LaLiga TV	
Espanyol-Levante	D-18.30h LaLiga TV	
Zaragoza-Sporting	L-20.30h Vamos	

CLASIFICACIÓN

	PT	J	G	E	P	GF	GC
▲ 1. Leganés	45	24	13	6	5	36	16
▲ 2. Eibar	41	24	12	5	7	40	29
▲ 3. Racing Ferrol	41	24	11	8	5	32	27
▲ 4. Elche	40	25	11	7	7	25	22
▲ 5. Sporting	39	24	10	9	5	30	19
▲ 6. Valladolid	39	24	12	3	9	28	25
7. Espanyol	38	24	10	8	6	38	28
8. Oviedo	37	24	9	10	5	28	18
9. Levante	37	24	9	10	5	31	29
10. Burgos	36	25	10	6	9	32	32
11. Zaragoza	33	24	8	9	7	24	22
12. Racing	33	24	9	6	9	37	36
13. Eldense	33	24	8	9	7	33	35
14. Tenerife	32	24	9	5	10	22	23
15. Mirandés	30	24	7	9	8	30	30
16. Albacete	25	24	6	7	11	28	37
17. Villarreal B	25	24	6	7	11	26	37
18. Alcorcón	25	24	6	7	11	20	33
▼ 19. Huesca	24	24	5	9	10	19	22
▼ 20. Cartagena	24	24	6	6	12	24	35
▼ 21. Andorra	23	24	6	5	13	21	33
▼ 22. Amorebieta	16	24	3	7	14	19	35

SUBEN A PRIMERA ▲ PLAY OFF ● DESCENSO ▼



Yuri, autor de dos goles // EP

ATHLETIC MALLORCA 4 0

Con las semifinales de la Copa muy cerca, el Athletic arrolló (4-0) al Mallorca con un doblete de Yuri (2' y 15') y sendos goles de Guruceta (61') y Muniain (88'). A los locales solo les amargó la noche los Williams, que solicitaron el cambio al sentir molestias.

Lucha por el Pichichi, una batalla como en los viejos tiempos

► Hay ocho jugadores en una franja de cinco goles y las bajas cifras son propias del fútbol en blanco y negro

RUBÉN CAÑIZARES
MADRID

En los últimos 37 años, solo en seis ocasiones el máximo goleador de la Liga se ha quedado por debajo de 25 tantos. Sucedió la pasada temporada con Lewandowski (23), en la campaña 2003-04 con Ronaldo Nazario (24), en la 2001-02 con Diego Tristán (21), un curso antes con Raúl (24), en la 1997-98 con Vieri (24) y en la 1990-91 con Butragueño (19). El resto de pichichis desde que el mexicano Hugo Sánchez lo ganara con 34 dianas, en la temporada 1986-87, han estado por encima de esos 25 tantos y en los últimos quince años, en doce ocasiones se superaron las 30 dianas, gracias a esa era Cristiano Ronaldo-Messi que pulverizó todos los registros goleadores de la historia del campeonato.

Estos números contrastan con la temporada actual, en la que la Liga ha retrocedido en el tiempo y vuelve a vivir una pelea por el Pichichi como sucedía con el fútbol en blanco y negro. Bastantes candidatos al trofeo (hay ocho jugadores en una horquilla de solo cinco goles) y unos registros que, salvo explosión en estas últimas 16 jornadas, no tiene pinta que vayan a estar por encima de los 25 goles.

Trío en la cabeza

Ahora mismo, a falta de 16 jornadas para que acabe el campeonato, hay tres jugadores que encabezan la tabla de máximos goleadores de la Liga con 14 aciertos: Borja Mayoral (Getafe), Bellingham (Real Madrid) y Dovbyk (Girona). Sorprendente trío que no entra en ninguna de las quinielas a principios de temporada.

El ariete del Getafe ni siquiera contaba para Bordalás, una situación de la que ya dejó muestra en las últimas cuatro jornadas de la pasada temporada en las que el entrenador alicantino obró el milagro de la permanencia. Para esa gesta no contó con Borja Mayoral ni tampoco lo hizo en el primer partido de esta campaña (0-0 ante el

Barcelona). Aquello hizo que una serie de equipos, como el Valencia o el Granada se interesaran por su situación, la misma que viró 180 grados tras una conversación entre el atacante y el técnico en la que se dieron un voto de confianza cuando ya nadie apostaba por algo así. El resultado es ahora 14 goles y su postulación para ser uno de los jugadores que De la Fuente se lleve a la Eurocopa de Alemania del próximo mes de junio.

El factor sorpresa también va ligado a la brillante temporada de Jude Bellingham. El gran fichaje del Real Madrid, y de la Liga, del pasado verano llegó como la última pieza de la renovación blanca en el centro del campo, pero además de eso ha acabado siendo el artillero



BELLINGHAM



DOVBYK



MORATA

ro del equipo. Catorce goles en el campeonato nacional más otros cuatro en competiciones europeas, pulverizando sus registros del Borussia Dortmund. Ni el inglés ni Borja Mayoral, sin embargo, vieron puerta en el derbi del jueves en el Coliseum.

El del ucraniano Dovbyk es otro caso llamativo. Un delantero totalmente desconocido, que competía en el Dnipro de Ucrania, y antes lo había hecho en las ligas danesa y moldava. Nada hacía pensar que pudiera ser uno de los candidatos a ganar el trofeo Pichichi, pero la gran temporada del Girona, en parte gracias a sus goles y sus buenas actuaciones, lo ha convertido en una de las sensaciones del equipo catalán y del campeonato.

A partir de ahí, Morata (13) y Griezmann (11) también asoman como candidatos, pero es cierto que la temporada del Atlético de Madrid, al menos en la Liga, no da para pensar que puedan acabar alguno de los dos como máximo goleador de la Liga. Gerard Moreno (10), Budimir (9) y Hugo Duro (9) completan ese estrecho margen entre los ocho pistoleros de lo que va de campeonato, un pichichi que apunta a ser barato y peleado.



Borja Mayoral, delantero del Getafe // EP

GOLEADORES LIGA 23/24

Bellingham (R. Madrid), Dovbyk (Girona) y Borja Mayoral (Getafe)	14
Morata (At. Madrid)	13
Griezmann (At. Madrid)	11
Gerard Moreno (Villarreal)	10
Budimir (Osasuna) y Hugo Duro (Valencia)	9



Montse Tomé, seleccionadora nacional, ayer a su llegada a la sede de la Audiencia Nacional // EP

Tomé declara que acudió a la asamblea de Rubiales por Vilda

► Explica al juez que no convocó a Hermoso en su primer partido en la selección por razones sólo deportivas

ISABEL VEGA
MADRID

La seleccionadora nacional Montse Tomé declaró ayer como testigo en la Audiencia Nacional y explicó que si no convocó a la jugadora Jennifer Hermoso a las dos primeras concentraciones del equipo tras el Mundial de Sídney fue por ra-

zones deportivas y desvinculadas del beso que le había propinado el entonces presidente de la Real Federación Española de Fútbol, Luis Rubiales, o las supuestas presiones que hubiera desplegado sobre ella a continuación.

Tomé acudía al juzgado pese a que la causa está formalmente finalizada y el juez Francisco de Jorge ha propuesto enviar a juicio a Rubiales, al anterior seleccionador, Jorge Vilda, al director de la selección masculina, Albert Luque, y al responsable de marketing, Rubén Rivera, porque así lo impuso la Sala de lo Penal tras aceptar un recurso, precisamente de Vilda, para que ella acreditase si hubo presiones de su parte sobre

Hermoso. Su trascendencia para la investigación es así relativa, habida cuenta de que el relato de hechos que se analizan como presuntos delitos de coacciones y contra la libertad sexual de la jugadora arranca en el medallero de Sídney y finaliza cuando el equipo viajó a Ibiza para celebrar el título: no incluye la sospecha de represalias ni ningún hecho o acto posterior.

Sin embargo, para la defensa del exseleccionador era importante subrayar que él no desplegó ningún tipo de influencia y, si había alguna relación entre esa ausencia de Hermoso en el equipo y el beso de Rubiales, lo sería por cuenta de la Federación, que no suya.

La causa toca a su fin con esta testifical después de que el juez propusiera enviar el asunto a juicio

Según informaron en fuentes presentes en el interrogatorio, la seleccionadora explicó que Hermoso apenas había hecho pretemporada con su equipo en México cuando llegó la convocatoria y, además, tenía todo el foco mediático encima por lo sucedido en Australia. Sustentaba el hecho de no convocarla en un doble razonamiento: el puramente deportivo y también la intención de quitarle presión en un momento tan complicado como el que estaba atravesando. Pero por el camino contó algunas otras cosas, de acuerdo a las fuentes consultadas, como que asistió a la asamblea extraordinaria que el 25 de agosto se zanjó con la frase de Rubiales «no voy a dimitir», por indicación expresa de Vilda y sin ninguna voluntad: le dijo que tenía que asistir.

Ningún interés

En aquel momento él era su jefe y ella, conforme testificó ayer en la Audiencia Nacional, no tenía ningún interés en ir a aquella asamblea. Fue polémica de hecho su designación para suceder a Vilda al frente del equipo nacional, entre otras razones, porque aquel día también estaba sentada aplaudiendo, como el grueso de los asistentes, al final de las intervenciones en el cónclave, incluida la de Rubiales.

Con esta testifical sí toca a su fin definitivamente la investigación, aunque es previsible que las defensas encadenen recursos contra el auto que les enfila a juicio. Es turno ahora, en todo caso, de la Fiscalía de presentar su escrito de acusación. Será ahí, como en los que presenten las acusaciones populares y la que ejerce la propia Hermoso, donde se califiquen los hechos, que pueden ir desde una forma leve como las vejaciones injustas hasta la agresión sexual, al margen de la conclusión que alcancen las partes sobre las supuestas coacciones.



EL BISTURÍ

DOCTOR
RIPOLL

Saber afrontar lesiones

La capacidad de sobreponerse a la adversidad, tanto a nivel colectivo como individual, es la que hace finalmente al campeón. Esta temporada tanto Real Madrid como Barcelona se han enfrentado a situaciones límite provocadas por importantes crisis de lesiones. Los de Carlo Ancelotti, entre el 11 de noviembre y el 3 de enero, disputaron nueve partidos con una media de siete jugadores de baja, siendo el balance de resultados de ocho victorias y un empate. Los blancos, que llegaron a tener hasta ocho ausencias en cuatro partidos, encajaron sin inmutarse el duro golpe de las lesiones.

Entre el 20 de diciembre y el 7 de enero, el Bar-

celona, por su parte, disputó nueve partidos (seis victorias y tres derrotas) con una media de seis futbolistas de baja, un periodo que ha provocado la profunda crisis deportiva en la que está inmerso el club azulgrana.

Ambos equipos han sufrido a lo largo de la temporada un número similar de lesiones, el Real Madrid ha tenido hasta ahora 15 jugadores en la enfermería, con un total de 23 lesiones (15 musculares y 8 traumáticas). El Barcelona, por su parte, 16 jugadores en el dique seco, con un total de 24 lesiones (15 musculares y nueve traumáticas).

El Real Madrid ha tenido trece lesiones de más de treinta días de baja, tres más que el Barça (diez), y mientras los azulgranas solo han sufrido una rotura de ligamento cruzado anterior (Gavi), tres en el caso de los futbolistas de Ancelotti (Thibaut Courtois, Militao y Alaba) han truncado su temporada por esa grave lesión. Hemos de recordar, llegados a este punto, que los jugadores de ambos clubes tienen por delante cinco meses más de competición, entre sus compromisos y los de sus seleccio-

nes, por lo que el balance no está todavía cerrado.

Estos números ponen de manifiesto la fortaleza de la mentalidad con la que el Real Madrid ha afrontado condiciones tan adversas. La experiencia de su entrenador y el fuerte compromiso de los jugadores con su club ha hecho posible superar la crisis.

En términos generales, las lesiones en Primera división caminan ya hacia el medio millar y no está descartado pensar que pueda superarse el listón de las 736 que se produjeron la pasada temporada. Durante la presente campaña, 51 lesiones han afectado a la rodilla y 69 a los músculos isquiotibiales y muchos equipos han afrontado en alguna ocasión sus partidos con siete o más bajas.

El fútbol sufre con crudeza las consecuencias de la sobreexposición de los jugadores en el terreno de juego y las crisis lesionales son cada vez más frecuentes. El número de partidos y la intensidad de la competición no solo no van a disminuir, sino que aumentarán. Por eso, son necesarias nuevas estrategias para afrontar el futuro. El sol no se puede tapar con un dedo.

LIV GOLF MAYAKOBA

Joaquín Niemann hace historia

► El chileno bate el récord del campo (59 golpes), con García (-6) y Rahm (-5) al acecho

NURIA POMBO
MADRID

El refrán taurino «tarde de expectación, tarde de decepción» no se cumplió en absoluto en el arranque de temporada del LIV Golf. Al contrario, en el campo mexicano de El Camaleón se vio un gran espectáculo que hizo cambiar de opinión a los escépticos sobre el nivel de juego de la competición amparada por el dinero saudí. El gran protagonista en el tee del 1 era, indudablemente, Jon Rahm: el jugador más caro de la liga arabe arrancaba en el partido estelar y no defraudó en absoluto. Ni el hip-hop que atronaba en el campo ni el hecho de debutar en un formato nuevo y con compañeros de juego de antaño le impidieron empezar con números rojos y acumular nada menos que cuatro birdies en sus primeros cinco hoyos.

Quien también se mostró inspirado y dispuesto a que se hablara español en el recorrido de Mayakoba fue Sergio García. Con un arranque con 4 birdies seguidos comandó junto a su compatriota el tablero y a esta fiesta se les unió otro latino, Joaquín Niemann, quien a la postre fue el actor principal de esta jornada inicial. Con 59 golpes, el chileno logró el récord del campo y su mejor marca perso-

Rahm: «Han sido unas semanas de mucha presión, con grandes cambios en mi vida, y necesitaba sentirme de nuevo exclusivamente jugador»

nal (-12). Por momentos coqueteó con los 58 que DeChambeau logró como récord mundial, pero la tensión le jugó una mala pasada. «Ha sido una gran jornada, he estado a un buen nivel, muy tranquilo y me he mantenido siempre con la vuelta controlada. Iba disfrutando del momento y muy centrado, sólo al llegar al último hoyo he sentido un poco la presión del público, que me pedía que hiciera un histórico 58. Pero estoy muy satisfecho y mi objetivo es ganar mi primer torneo individual en el LIV y ayudar a conseguir también el de mi equipo, del que soy capitán», afirmó el juga-

dor de Santiago de Chile, que se puso líder merced a un juego de tiralíneas.

Jon Rahm, satisfecho

Por su parte, Jon Rahm declaró que «ha sido un buen día, ya tenía ganas de saltar al campo de golf y hacer lo que mejor se me da, que es jugar. Han sido unas semanas de mucha presión y responsabilidad, con grandes cambios en mi vida, y necesitaba sentirme de nuevo exclusivamente jugador. En el campo he estado cómodo, aunque en un ambiente distinto al que estaba acostumbrado. He disfrutado con el nivel de mis compañeros, como la tarjeta de Nie-

mann, o la facilidad para patear de Cameron Smith». Lo que sí se le notó fue un poco falta de ritmo de competición, pues llevaba dos meses y medio alejado de los 'greens' y eso le costó un par de golpes en sus dos últimos hoyos, a los que había llegado con una tarjeta sin mácula.

No obstante, tanto él como Sergio están en disposición de ganar mañana, pues se encuentran cómodos en un diseño de Greg Norman que conocen a la perfección y que está presentado en unas condiciones excelentes.

En cuanto a la competición por equipos, Torque (-13) está en cabeza gracias a la aportación del líder sudamericano, su compatriota Mito Pereira y el colombiano Sebastián Muñoz. Los capitaneados por García y Rahm son séptimos con -4, después de que puntuaran Puig y Ancer por los Fireballs y Vincent y Surratt por la Legion XIII.



Joaquín Niemann batió el récord del campo en la primera jornada del torneo, en Mayakoba // REUTERS

RUGBY - SEIS NACIONES

Irlanda elimina sus fantasmas y le baja los humos a Francia

MIGUEL Á. BARBERO MADRID

El último Mundial fue un desastre para dos de los equipos que partían como favoritos: Francia, que ejercía de anfitrión, e Irlanda, que era el número uno del ranking. Los dos sucumbieron entonces y decidieron afrontar este nuevo ciclo cuatrienal con una amplia renovación, empezando por la capitania. La baja de Antoine Dupond en 'les bleus' para preparar el Seven olímpico y la retirada de Johnny Sexton en los verdes les dio otro aire a las plantillas, como se vio en el arranque del Seis Naciones en Marsella, donde las

nuevas caras dieron un gran espectáculo, aunque con desigual acierto.

Los locales siguieron con las dudas y falta de pegada de antaño, pues ni pisaron la zona de 22 de sus rivales hasta el minuto 30. Por eso fueron acumulando puntos en su contra y el 10-17 del descanso fue un presagio de la derrota final (17-38). Irlanda puntuaba cuando se acercaba a la marca contraria de la mano de un Crowley imperial y Francia no podía sino luchar con garra, pero sin eficacia. Con uno menos por la expulsión de Willemse se le hizo imosible.



Crowley, en el centro, se intenta zafar de sus perseguidores // AFP

SORTEOS DE AYER

CUPONAZO DE LA ONCE (Vie. 2)

6.000.000€ **62183** Serie: **113**

TRIPLEX DE LA ONCE (Vie. 2)

S.1: **483** S.2: **410** S.3: **741**

MI DÍA DE LA ONCE (Vie. 2)

Fecha: **09 DIC 1996** N° suerte: **01**

SÚPER ONCE (Vie. 2)

Sorteo 1:

01-04-07-08-13-15-24-26-27-32-44-46-48-49-53-55-74-81-83-84

Sorteo 2:

06-11-26-38-41-44-45-49-50-51-53-56-60-62-68-71-74-76-79-84

Sorteo 3:

04-06-17-21-25-27-29-36-39-43-46-47-52-55-66-75-76-78-81-83

BONOLOTO (Vie. 2)

1 10 16 31 39 45

Complementario: **17** Reintegro: **5**

EUROMILLONES (Vie. 2)

13 20 23 27 42

Estrellas: **9 - 5**

El Millón: **XSV95461**

Suscríbete ya a

ABC Premium



Y disfruta de una
navegación ilimitada
en abc.es



SORTEOS ANTERIORES

CUPÓN DE LA ONCE

Martes 30: 77481 LaPaga: 027

Miércoles 31: 24444 LaPaga: 006

Jueves 1: 47841 LaPaga: 049

TRIPLEX DE LA ONCE

Martes 30: 975 / 052 / 884

Miércoles 31: 258 / 273 / 159

Jueves 1: 908 / 860 / 690

BONOLOTO

Martes 30: 13-15-16-25-31-34 C:35 R:5

Miércoles 31: 06-14-16-36-43-46 C:12 R:5

Jueves 1: 07-10-14-38-43-47 C:30 R:9

LOTERÍA PRIMITIVA

Lunes 29: 10-11-21-25-32-42 C:44 R:5

Jueves 1: 08-14-23-33-35-42 C:19 R:8

GORDO DE LA PRIMITIVA

Domingo 28: 10-19-23-26-39 C:1

EUROMILLONES

Viernes 26: 08-19-32-41-42 E: 9-12

Martes 30: 05-10-19-27-30 E: 5-6

LOTERÍA NACIONAL

Jueves 1 de febrero

Primer premio: 86015

Segundo premio: 61520

Reintegros: 1, 5 y 8

LOTERÍA NACIONAL

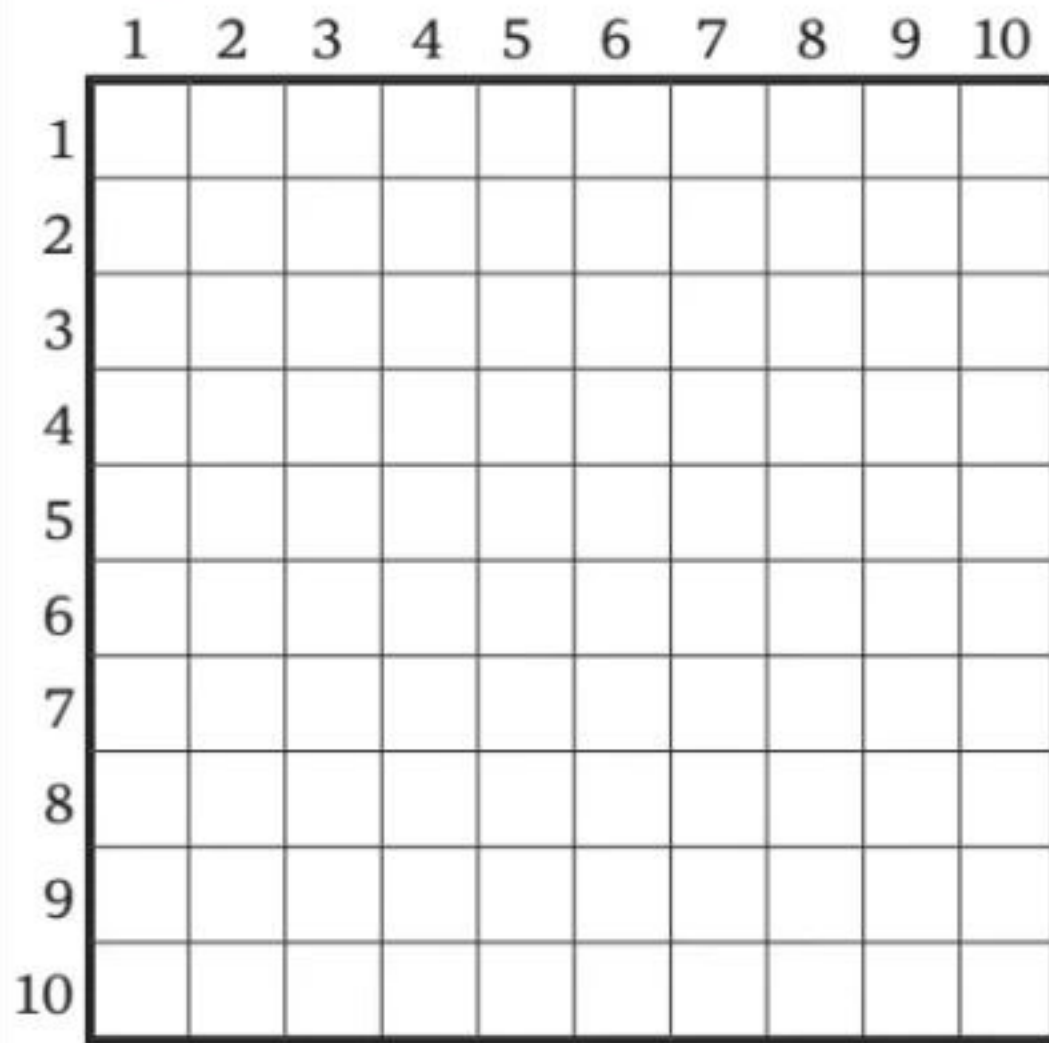
Sábado 27 de enero

Primer premio: 10186

Segundo premio: 20085

Reintegros: 3, 5 y 6

Crucigrama blanco Por Óscar



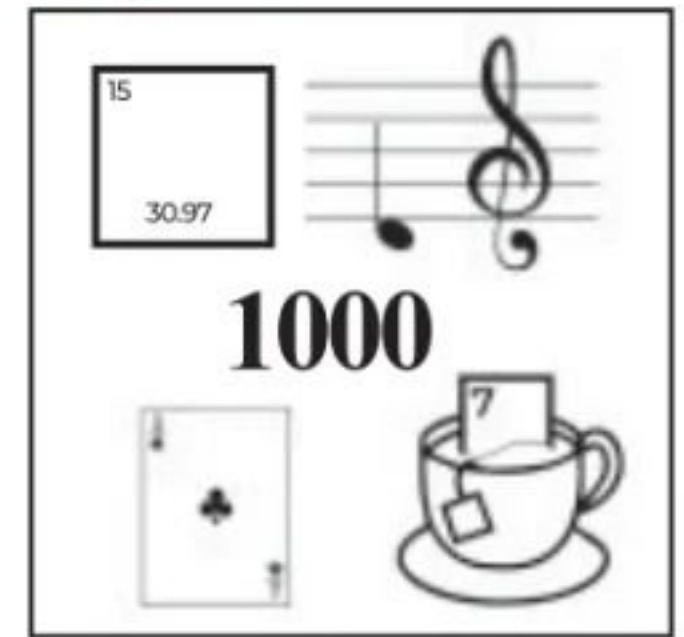
HORIZONTALES.- 1: Principal o esencial. **2:** Desafiador a duelo o pelea. Interjección usada para estimular a las bestias. **3:** Manchas redondas y bicolor en las alas de algunos insectos o en las plumas de ciertas aves. Al revés, cada una de las doce partes en que se divide un año. **4:** Libre y exenta de toda mezcla de otra cosa. Aflige. **5:** Oferta pública de adquisición de acciones. Ave trepadora del Brasil. Campeón. **6:** En Salamanca, tertulia nocturna que se tiene en los pueblos. Al revés, símbolo del bario. **7:** Forajido. Agujero que atraviesa

Contiene 10 cuadros en negro

de parte a parte alguna cosa. **8:** Antiestrógeno usado fundamentalmente como agente antitumoral. **9:** Al revés, mantecoso. Cien. **10:** Pronuncia como s las letras z o c seguidas de e o i. Pelu-silla que se cría debajo de las camas y otros muebles por falta de aseo.

VERTICALES.- 1: Objetivos que se pretenden conseguir. **2:** Volviese a tomar o adquirir lo que antes tenía. **3:** Repitiéramos. **4:** Valija del correo o posta ordinaria de Francia y de Inglaterra. Guste de algo extremadamente. **5:** Metal precioso. Falta casi total de oxígeno en la sangre o en tejidos corporales. **6:** Decimonovena letra del abecedario español. Que goza de perfecta salud. Al revés, símbolo del titanio. **7:** Dona. Decimosexta letra del alfabeto griego. Al revés, emanación gaseosa que se desprende de las fermentaciones y de las combustiones imperfectas. **8:** Marcharse. Al revés, insecto himenóptero, productor de miel. **9:** Refregaban con arena. Mil. **10:** Texto que acompaña a un escudo o emblema, plural. Que ha perdido la razón.

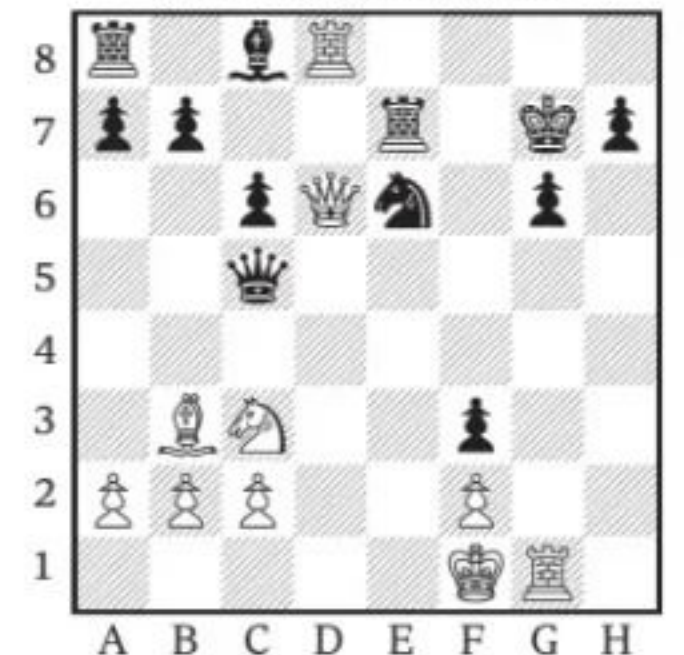
Jeroglífico



Duraba mucho, pero va de capa caída

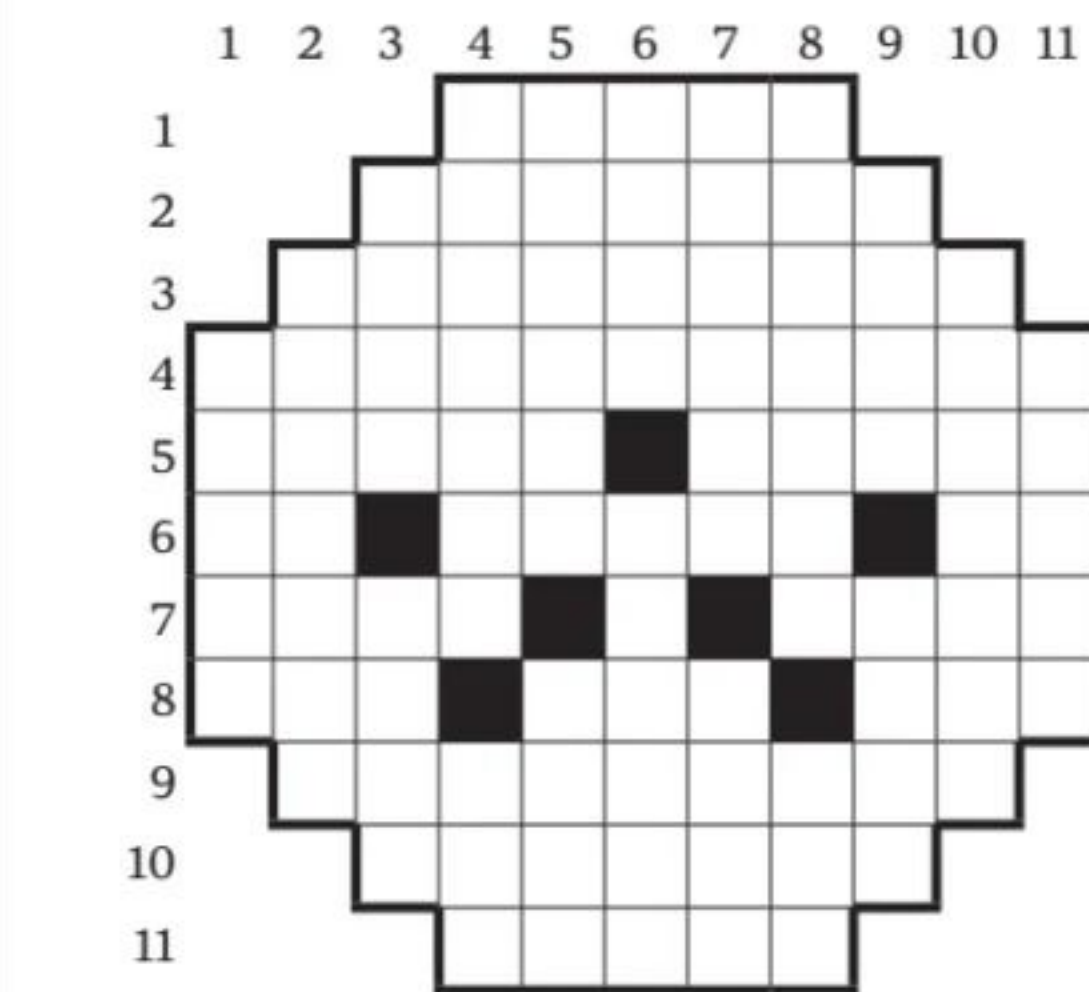
Ajedrez

Blancas juegan y ganan



Mackenzie - Winawer
(París, 1878)

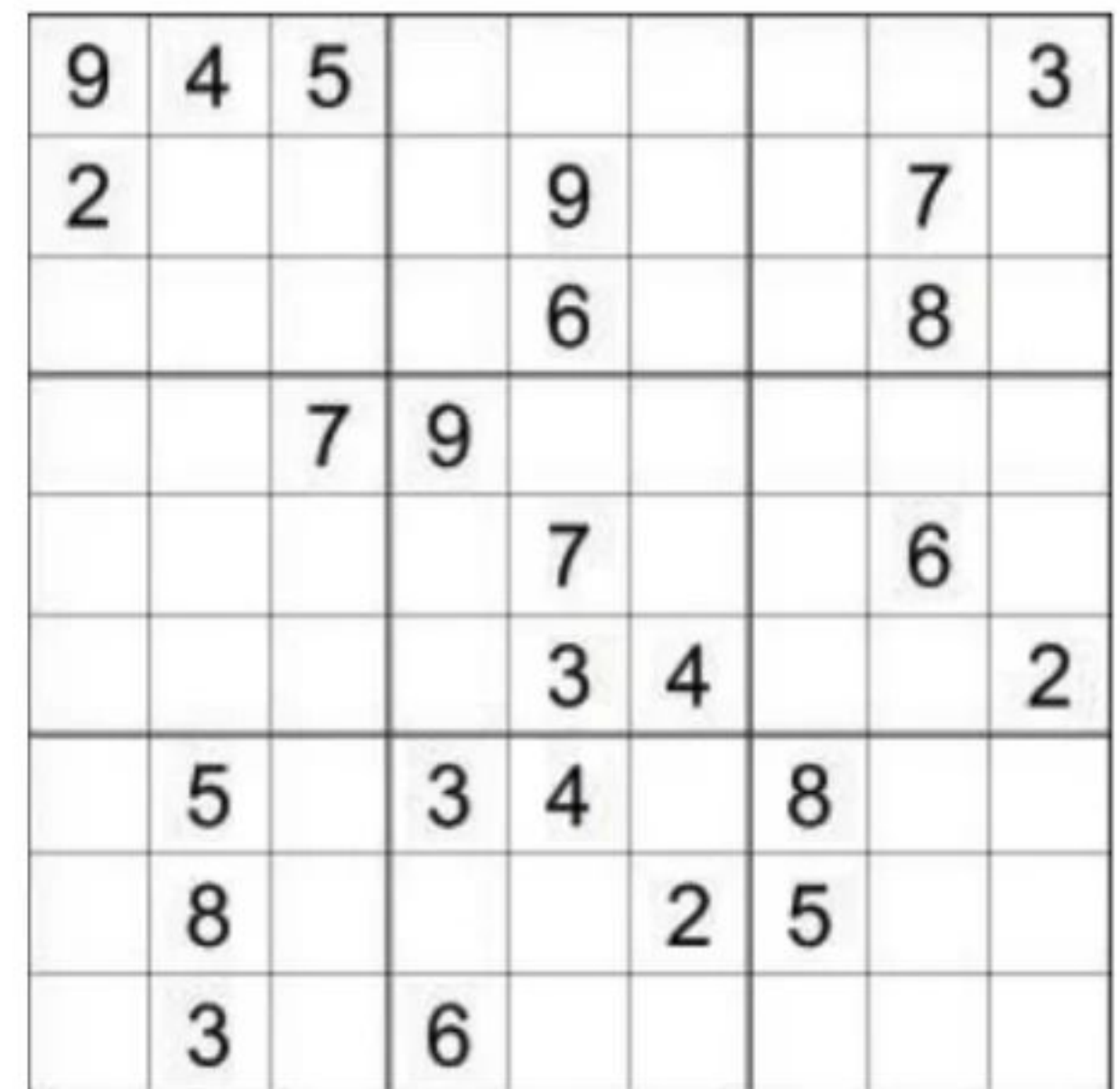
Crucigrama Por Cova-3



HORIZONTALES: 1: Relativo a la lana o al ganado de ovejas. **2:** Flor que puede llegar a medir hasta tres metros, símbolo del sol, que da ricas pipas. **3:** Pieza protectora y embellecedora del disco de la rueda de un coche, plural. **4:** Brillaremos, reflejaremos la luz. **5:** Gastado, usado hasta que ha quedado en mal estado. Emito. **6:** Dios egipcio. Relativo a los ojos. Al revés, pronombre posesivo. **7:** Seguido de Abeba, capital de Etiopía. Que no tiene humedad. **8:** Al revés, buey. Servicio Extremeño de Salud. Señal de socorro reconocida internacionalmente, en tres letras. **9:** Que mandan sobre sí mismos, sin depender de nadie. **10:** Saboreéis, disfrutéis un alimento. **11:** Al revés, que no tienen creencias religiosas

VERTICALES: 1: Extrañas, poco frecuentes. **2:** Parte superior de un edificio, cubierto a veces con tejas, plural. **3:** Habitante femenina de la Galia. Al revés, desierto de Asia. **4:** que tiene el vientre abultado, plural. Manera breve y coloquial de designar un transporte comunitario. **5:** Al revés, hará contacto físico. Cerebro. **6:** Vine a este mundo. Que no muestra señales de vida. **7:** Al revés, carbonato de plomo, utilizado como pigmento blanco. Al revés, antorchas. **8:** Tomemos lo ajeno. Número de Identificación del Alumno. **9:** Altura pequeña y prolongada. Pronombre demostrativo plural. **10:** Relativo al sonido, plural. **11:** Existimos

Sudoku Por Cruz&Grama



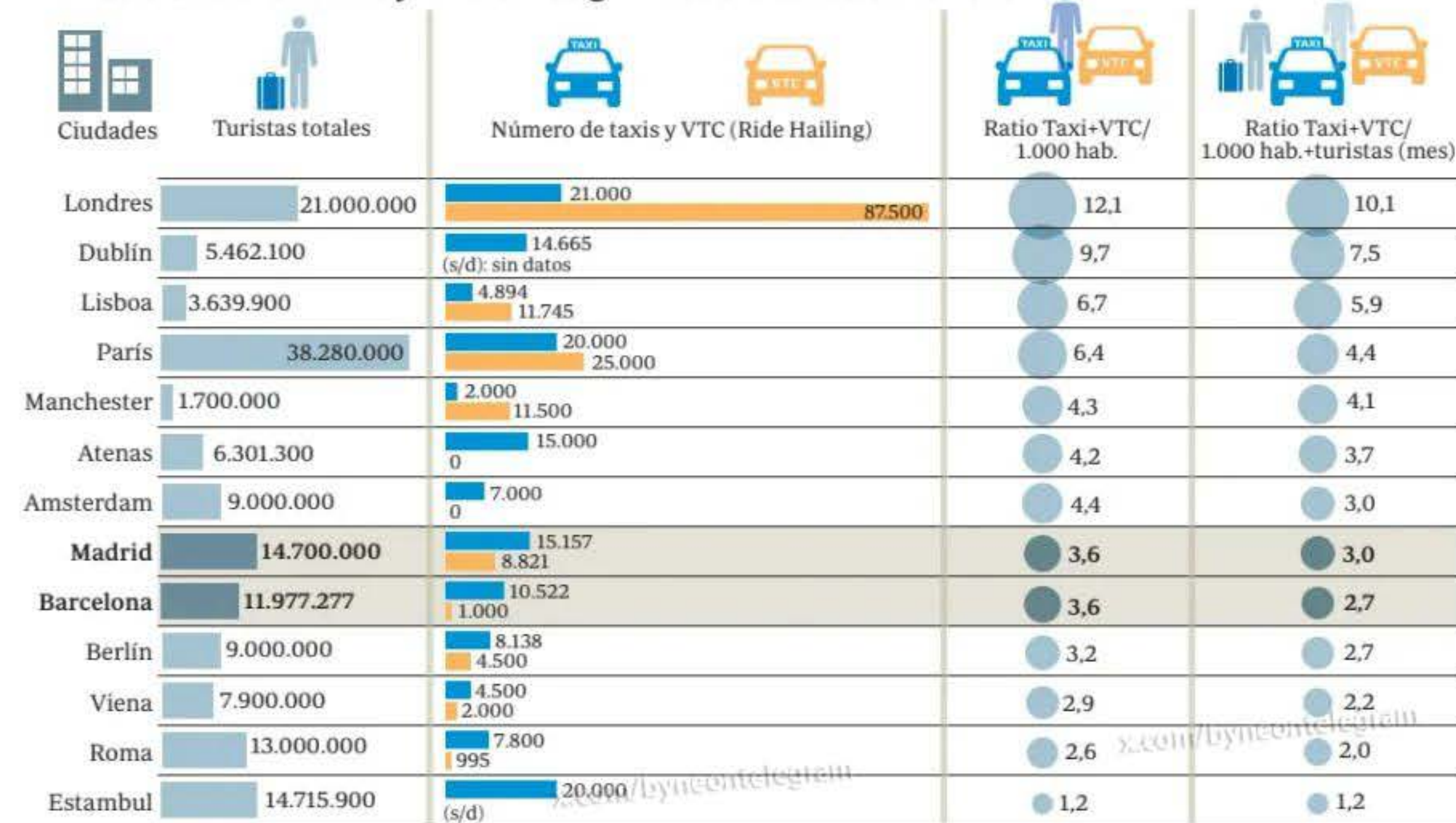
Soluciones de hoy



Crucigrama
HORIZONTALES: 1: Lanar. 2: Girasol. 3: Tapacubos. 4: Reluciremos. 5: Ajado. Emano. 6: Ra. Olico. 7: Adis. Seco. 8: SOB. SES. SOS. 9: Soberanos. 10: Gustéis. 11: soela
VERTICALES: 1: Raras. 2: Teja-dos. 3: Gallo. 4: Lipudos. 5: áracot. 6: Naci. In-Bus. 7: asurec. 8: Robemos. erte. 9: Loma. Esos. 10: Sónicos. 11: Somos

Jeroglífico
Num. Fósforo: Nota Re al revés: 1.000; Carta 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 841. 842. 843. 844. 845. 846. 847. 848. 849. 850. 851. 852. 853. 854. 855. 856. 857. 858. 859. 860. 861. 862. 863. 864. 865. 866. 867. 868. 869. 870. 871. 872. 873. 874. 875. 876. 877. 878. 879. 880. 881. 882. 883. 884. 885. 886. 887. 888. 889. 890. 891. 892. 893. 894. 895. 896. 897. 898. 899. 900. 901. 902. 903. 904. 905. 906. 907. 908. 909. 910. 911. 912. 913. 914. 915. 916. 917. 918. 919. 920. 921. 922. 923. 924. 925. 926. 927. 928. 929. 930. 931. 932. 933. 934. 935. 936. 937. 938. 939. 940. 941. 942. 943. 944. 945. 946. 947. 948. 949. 950. 951. 952. 953. 954. 955. 956. 957. 958. 959. 960. 961. 962. 963. 964. 965. 966. 967. 968. 969. 970. 971. 972. 973. 974. 975. 976. 977. 978. 979. 980. 981. 982. 983. 984. 985. 986. 987. 988. 989. 990. 991. 992. 993. 994. 995. 996. 997. 998. 999. 1000. 1001. 1002. 1003. 1004. 1005. 1006. 1007. 1008. 1009. 1010. 1011. 1012. 1013. 1014. 1015. 1016. 1017. 1018. 1019. 1020. 1021. 1022. 1023. 1024. 1025. 1026. 1027. 1028. 1029. 1030. 1031. 1032. 1033. 1034. 1035. 1036. 1037. 1038. 1039. 1040. 1041. 1042. 1043. 1044. 1045. 1046. 1047. 1048. 1049. 1050. 1051. 1052. 1053. 1054. 1055. 1056. 1057. 1058. 1059. 1060. 1061. 1062. 1063. 1064. 1065. 1066. 1067. 1068. 1069. 1070. 1071. 1072. 1073. 1074. 1075. 1076. 1077. 1078. 1079. 1080. 1081. 1082. 1083. 1084. 1085. 1086. 1087. 1088. 1089. 1090. 1091. 1092. 1093. 1094. 1095. 1096. 1097. 1098. 1099. 1100. 1101. 1102. 1103. 1104. 1105. 1106. 1107. 1108. 1109. 1110. 1111. 1112. 1113. 1114. 1115. 1116. 1117. 1118. 1119. 1120. 1121. 1122. 1123. 1124. 1125. 1126. 1127. 1128. 1129. 1130. 1131. 1132. 1133. 1134. 1135. 1136. 1137. 1138. 1139. 1140. 1141. 1142. 1143. 1144. 1145. 1146. 1147. 1148. 1149. 1150. 1151. 1152. 1153. 1154. 1155. 1156. 1157. 1158. 1159. 1160. 1161. 1162. 1163. 1164. 1165. 1166. 1167. 1168. 1169. 1170. 1171. 1172. 1173. 1174. 1175. 1176. 1177. 1178. 1179. 1180. 1181. 1182. 1183. 1184. 1185. 1186. 1187. 1188. 1189. 1190. 1191. 1192. 1193. 1194. 1195. 1196. 1197. 1198. 1199. 1200. 1201. 1202. 1203. 1204. 1205. 1206. 1207. 1208. 1209. 1210. 1211. 1212. 1213. 1214. 1215. 1216. 1217. 1218. 1219. 1220. 1221. 1222. 1223. 1224. 1225. 1226. 1227. 1228. 1229. 1230. 1231. 1232. 1233. 1234. 1235. 1236. 1237. 1238. 1239. 1240. 1241. 1242. 1243. 1244. 1245. 1246. 1247. 1248. 1249. 1250. 1251. 1252. 1253. 1254. 1255. 1256. 1257. 1258. 1259. 1260. 1261. 1262. 1263. 1264. 1265. 1266. 1267. 1268. 1269. 1270. 1271. 1272. 1273. 1274. 1275. 1276. 1277. 1278. 1279. 1280. 1281. 1282. 1283. 1284. 1285. 1286. 1287. 1288. 1289. 1290. 1291. 1292. 1293. 1294. 1295. 1296. 1297. 1298. 1299. 1300. 1301. 1302. 1303. 1304. 1305. 1306. 1307. 1308. 1309. 1310. 1311. 1312. 1313. 1314. 1315. 1316. 1317. 1318. 1319. 1320. 1321. 1322. 1323. 1324. 1325. 1326. 1327. 1328. 1329. 1330. 1331. 1332. 1333. 1334. 1335. 1336. 1337. 1338. 1339. 1340. 1341. 1

Distribución de los taxis y VTC en las grandes ciudades turísticas



Fuente: Elaboración propia

ABC

25.000 licencias de VTC pendientes chocan con la sobreoferta de 3.400 coches

- Un fallo del TS obliga a replantear la autorización a mil nuevos vehículos con conductor, y hay otras 21 causas abiertas
- Un informe del Gobierno regional concluye que cada día se ofrecen más taxis y VTC de los que se demandan

SARA MEDIALDEA
MADRID

Las nuevas licencias de VTC fueron denegadas por el Gobierno regional en 2018 basándose en la norma 1/30, que limitaba a un vehículo con conductor por cada 30 taxis. Ahora, el Tribunal Supremo ha estimado parcialmente el recurso de la peticionaria, Maxi Mobility Spain (sociedad cabecera de Cabify) contra esa denegación, y obliga al Gobierno regional a volver a resolver sobre esas solicitudes. Pero no solo esas: hay otros 21 procedimientos similares en marcha, que supondrán, si se resuelven con los mismos criterios, dejar pendientes 25.782 autorizaciones para Madrid de esa misma empresa.

Los hechos se producen en un escenario en el que existen, según informes recientes del Gobierno regional, sobreoferta de taxis y VTC en Madrid.

Concretamente, según sus cálculos, cada día salen a la calle 3.400 de estos vehículos más de los que se demandan.

Un rápido repaso a la situación en otras ciudades del mundo deja a Madrid en situación de clara inferioridad numérica. Teniendo en cuenta el número de habitantes y la creciente llegada de turistas, Madrid tiene uno de los ratios más bajos de taxi y VTC funcionando: 3 por cada 1.000 habitantes y turistas, lo que supone cuatro veces menos que Londres, tres por debajo de Dublín o la mitad de lo que ocurre en Lisboa o París.

Distintos escenarios

Los números absolutos de taxis y VTC no se pueden comparar porque parten de diferentes cifras de habitantes y turistas recibidos: Londres, París y Estambul tienen unos 20.000 taxis, mientras que en VTC, los 8.000 de Madrid son algunos miles menos que los de

Lisboa o Manchester; París multiplica esta cifra por tres, y Londres por diez.

La reciente sentencia del Tribunal Supremo obliga a la Comunidad a reiniciar el proceso y resolver de nuevo sobre la solicitud de 1.000 licencias de VTC. De momento, en la Consejería de Vivienda, Transportes e Infraestructuras que dirige Jorge Rodrigo pasan de puntillas por el tema: el asunto está «en estudio y valoración por parte de los servicios jurídicos y la Abogacía General de la Comunidad de Madrid», explican, sin avanzar ni un paso más sobre cuál será su decisión sobre esas licencias.

Romper el equilibrio

Tampoco en el Ayuntamiento de Madrid se plantean, en este momento, ningún incremento en el número de licencias de taxi: «No está sobre la mesa», explicó una portavoz del área de Movilidad que dirige Borja Carabante.

Pero el fallo judicial ha desatado cierta inquietud: desde la asociación Unauto, mayoritaria en el sector, su presidente, José Manuel Berzal, advierte que tras este fallo vendrán más: «Son 21 procedimientos, que afectan a un número global de 25.782 autorizaciones para Madrid». Advierte del peligro de un «crecimiento indiscriminado» en el sector y resalta que en la actualidad, «la oferta está equilibrada, y esto lo rompería».



Un cliente se baja de un vehículo VTC en Atocha // DE SAN BERNARDO

El número actual de licencias de taxi en Madrid es algo superior a las 15.000, mientras que los VTC en servicio son 8.800. En total, algo menos de 24.000 vehículos. Casi tantas como las nuevas autorizaciones de VTC que están pendientes de resolución judicial.

El origen de la situación actual está en una sentencia del Tribunal de Justicia de la Unión Europea de junio de 2023, que es la que desmonta la aplicación de la proporción 1/30 entre VTC y taxis. Basándose en ella, el Tribunal Supremo estima parcialmente el recurso de Maxi Mobility Spain porque la denegación por la Comunidad de Madrid de su solicitud se sustentó exclusivamente en esa limitación.

Ahora, recuerda Berzal, la pelota está en el tejado del Gobierno regional, que deberá ejecutar la sentencia judicial y a la vez, hacerlo tomando decisiones «que no rompan las reglas del juego». La ampliación en 25.000 de las VTC supondría, a su juicio, abocar a la ruina a muchos taxistas y empresarios de VTC, y a dar una peor calidad del servicio. «Una cosa es ser liberal y otra el liberalismo salvaje», advierte.

También en el mundo del taxi la sentencia sobre las mil VTC está creando revuelo. El vicepresidente de la Fede-



ración Profesional del Taxi de Madrid y portavoz de la Asociación Nacional del Taxi (Antaxi), Jesús Fernández, exigía al Gobierno regional y al central «que sean coherentes». Recuerda que un reciente informe de la Consejería de Transportes, elaborado en 2023, da cuenta de la existencia en el sector del transporte público con conductor de una sobreoferta de casi 4.000 vehículos cada día.

«Tienen que regular»

La posibilidad de un incremento de licencias no la contempla como algo viable: «Convertir las calles de Madrid en un vivero de autorizaciones no puede ser; no cabemos todos». Insiste además en que la sentencia de la Unión Europea «también dice que las autoridades locales tienen que regular esto; no tiene sentido que haya 25.000 vehículos en la Gran Vía».

De hecho, a su juicio no existen razones objetivas para incrementar las licencias de taxi, que llevan congeladas desde 1979. «Es verdad que tras la pandemia, los ciudadanos del mundo nos hemos vuelto locos, y nos hemos puesto todos a viajar. Pero en Madrid no hay carencia de estos transportes».

Recuerda, de hecho, que «el taxi ha modificado su reglamento para poder trabajar más horas», y aún así, en la

actualidad, y basándose de nuevo en informes oficiales, «el índice de ocupación de los taxis es del 35 por ciento del tiempo que circulan; el otro 65 por ciento lo hacen en vacío». Concluye: «Puede haber momentos puntuales en que falten taxis a una hora concreta, por ejemplo el domingo próximo a la salida del derbi Real Madrid-Atlético de Madrid, pero no hay falta de oferta». En su tesis, coincide con el argumento de Unauto: «El Gobierno de la Comunidad de Madrid ha apostado por la libertad, y hay quien lo lleva al libertinaje».

En el estudio regional sobre la gestión del transporte en taxis y VTC, elaborado por la Dirección General de Transportes y Movilidad, se dibuja el

Recuerda Unauto que el Gobierno regional deberá ejecutar ahora la sentencia sin «romper las reglas del juego»

Federación del Taxi: «Convertir las calles de Madrid en un vivero de autorizaciones no puede ser; no cabemos todos»

UN CONFLICTO LARGO Y COMPLEJO

¿Qué dice la sentencia del Tribunal Supremo sobre las VTC?

La Sala de lo Contencioso-Administrativo del Tribunal Supremo ha estimado parcialmente un recurso presentado por Maxi Mobility Spain (la sociedad cabecera de Cabify) contra la denegación por parte de la Comunidad de Madrid en 2018 de su solicitud de 1.000 autorizaciones de VTC, que se basó en que su concesión superaría la limitación de 1 licencia VTC por cada 30 de taxi.

¿Eso significa que hay que autorizar automáticamente esas licencias?

No. El fallo aclara que anular la denegación de las licencias no supone su concesión automática: ordena que se repita el procedimiento y que la Comunidad de Madrid resuelva de nuevo sobre estas solicitudes, pero sin basarse en la limitación 1/30, que ha sido tumbada por una resolución del Tribunal de Justicia de la Unión Europea en junio de 2023.

¿Tiene Madrid más o menos taxis y VTC que otras ciudades?

Comparativamente hablando, la ratio de taxis y VTC de Madrid es menor que la de otras capitales europeas de su entorno. Concretamente, cuenta con cuatro veces menos que Londres, tres menos que Dublín y la mitad que Lisboa o París.

cambio en el modelo que se ha producido en las últimas décadas: mientras el número de licencias de taxi apenas ha variado entre 2005 y 2022, las de VTC se han multiplicado por 15: de 58 a 8.900.

Remite a un análisis de costes de explotación del taxi elaborado por el Ayuntamiento en 2022, en el que se señala que las horas en que estaban ocupados por día eran, para cada vehículo, 4,79, mientras las horas en funcionamiento llegaban de media a 11,69. O, lo que es lo mismo, que la ocupación era de un 41 por ciento del tiempo real de trabajo.

Prosigue el informe señalando que la oferta horaria de taxis –descontando los que están librando– ronda los 7.700 vehículos, mientras que la demanda es de unos 5.200. En el lado de las VTC, la oferta sería de 5.150 vehículos y la demanda, de 4.230. La conclusión es demoledora: los vehículos de taxi y VTC que prestan servicio al día suman en torno a los 12.800, pero la demanda de servicios no pasa de los 9.500, por lo que hay una sobreoferta de unos 3.400. «La oferta actual de vehículos Taxi/VTC en Madrid se encuentra por encima de la demanda, encontrándose satisfechas las necesidades de movilidad de la población mediante estas modalidades de transporte», señala el informe.

¿Creen los empresarios de VTC que hacen falta más licencias?

En Unauto, asociación mayoritaria del sector de los vehículos con conductor, consideran que actualmente se da una situación de equilibrio entre la oferta y la demanda, y no ven razonable un incremento. Sobre todo, teniendo en cuenta que la resolución del Supremo sólo es la primera de una larga lista de 21 procedimientos similares que en su conjunto se refieren a algo más de 25.000 licencias denegadas.

¿Y los taxistas, quieren más licencias?

Definitivamente, no. Creen que no hay trabajo para tantas autorizaciones. Según cálculos del Ayuntamiento de Madrid, los taxistas pasan sólo un 41 por ciento de su tiempo de trabajo ocupados; el resto lo hacen de vacío.

¿Qué opinan las autoridades?

El Gobierno regional tiene que dar respuesta a esta sentencia y a cualquier otra que venga a posteriori con los mismos planteamientos. Pero de momento, se limitan a señalar que el asunto está «en estudio y valoración» por parte de los servicios jurídicos regionales y la Abogacía General de la Comunidad. El Ayuntamiento madrileño recuerda que no tiene competencias en la autorización de VTC y respecto a ampliar licencias el taxi, señala que «no está sobre la mesa».

Desde Unauto mantienen su postura: ahora mismo la situación está equilibrada y aunque «puntualmente puede hacer falta, algún día, más flota porque hay un pico en que la oferta y la demanda no están equilibradas», no es lo habitual sino la excepción, ante acontecimientos especiales –conciertos, partidos...– en los que las autoridades municipal y regional también toman sus medidas de refuerzo del transporte público. «Si hay desequilibrio entre oferta y demanda, es lógico que crezca el sector, pero ¿por qué crecer de manera indiscriminada?», se pregunta Berzal.

Más vehículos circulando en vacío por Madrid, recuerda, generaría no sólo problemas medioambientales sino también molestias a la población. «Y el usuario finalista saldría perdiendo», avisa. También desde la Federación Profesional del Taxi, Jesús Fernández pide aplicar la cordura porque «los ciudadanos han apostado por un servicio eficiente, regulado y que se adapta a lo que dice el Ayuntamiento; somos un sector acostumbrado a cumplir con la normativa». Un cambio en esta situación, que ahora consideran con un balance positivo, supondría «tener que redefinir qué tipo de movilidad se quiere».



Sanitarios en la puerta de La Paz apoyan a los profesionales de la UCIP // EP

La Justicia avala el cese del jefe de la UCI Pediátrica de La Paz, sin servicio hace 15 días

► El Gobierno regional ya ha pedido que se deje sin efecto, cuanto antes, su restitución

SARA MEDIALDEA
MADRID

El Tribunal Superior de Justicia de Madrid ha avalado el cese del jefe de la Unidad de Cuidados Intensivos pediátricos del Hospital de La Paz, que fue readmitido en su puesto a mediados de enero al aplicar las medidas cautelares de un fallo previo. Su reincorporación dio lugar a la salida del resto de profesionales de la unidad, que desde entonces se encontraba de facto cerrada. El Gobierno regional ya ha solicitado al Juzgado que deje sin efecto la ejecución provisional de la sentencia que ordenaba su restitución, «y esperamos que sea cuanto antes», decía ayer la consejera de Sanidad, Fátima Matute.

El conflicto en la UCI Pediátrica de La Paz, una unidad de referencia por la que pasan algunos de los casos médicos más complicados de España, comenzó en 2020, cuando varios profesionales denunciaron a su jefe, el doctor Pedro de la Oliva, por un presunto acoso laboral. El doctor fue cesado por la gerencia, y readmitido por orden judicial hasta en dos ocasiones.

Tras cada una de ellas, parte de su equipo se dio de baja o renunció al puesto. En la última ocasión, a mediados de enero, el doctor se quedó solo en la unidad, por lo que esta tuvo que desviar a los pacientes ingresados

a otros servicios del Hospital. Ningún niño quedó sin atención, pero la situación de cierre de facto de la UCI Pediátrica ha afectado a otros procedimientos y obligado a desviar casos.

La última reincorporación obedecía a una medida cautelar dictada mientras se dirimía un recurso de la Comunidad de Madrid ante el Tribunal Superior de Justicia de Madrid contra el fallo que obligaba a readmitirle. El TSJM dio a conocer ayer su fallo, que acepta el recurso del Gobierno regional para eliminar la medida cautelar y mantener el cese del jefe de la UCI Pediátrica.

«Innegable» conflictividad

Entiende la sala que resulta «innegable» la situación de conflictividad existente en la unidad, y avala que por razones organizativas se produzca el cese. Ayer se presentó un escrito para pedir que el juez levante la medida cautelar sobre la readmisión del jefe de servicio de la UCI pediátrica, para que este espacio pueda recuperar su operatividad. «Con esto se pretende que Pedro de la Oliva abandone efectivamente su puesto de jefe de Servicio», explican en la Consejería de Sanidad.

La sentencia del TSJM no es firme, ya que es posible presentar contra ella un recurso de casación. En todo caso, no será posible ninguna readmisión del recurrente mientras se tramita el recurso, concluyen.

El conflicto en la UCI Pediátrica ha provocado una gran inquietud entre profesionales y familias: estas entregaron la pasada semana más de 100.000 firmas en la consejería exigiendo una solución urgente.

Metrosur estará cortado entre Juan de la Cierva y Espartales de marzo a agosto

► La suspensión del servicio es necesaria para finalizar la unión con la línea 3, entre El Casar con Villaverde

S. MEDIALDEA
MADRID

En un mes, el 1 de marzo, comenzarán las obras de la última fase de prolongación de la línea 3 de Metro, desde la estación de Villaverde Alto hasta la de El Casar, en Getafe. De este modo, la línea se unirá a la 12, Metrosur, y abrirá una nueva conexión desde esta zona al centro de la ciudad, la segunda que tendrá la gran línea circular del suroeste. Pero para terminar el túnel, es necesario dejar sin servicio un tramo de Metrosur durante seis meses: desde marzo a agosto, ambos incluidos, no podrán circular trenes entre las estaciones de Juan de la Cierva y Los Espartales, ambas en la línea 12.

La ampliación de la línea 3 en este punto supone realizar una nueva infraestructura de 2,6 kilómetros, de los que ya se han construido 2,23, informa la Consejería de Transportes. La inversión que ha realizado el Gobierno regional en estos trabajos ha sido de 110 millones de euros. Pero para poder terminarlos es necesario prolongar el túnel en unos 65 metros, algo que va a obligar al «desmontaje de las instalaciones existentes», tanto comunicaciones, electrificación o energía, entre otros.

También habrá que desmontar las vías actuales y restituirlas posteriormente. Por ese motivo, explican responsables de la Consejería de Vivienda, Transportes e Infraestructuras, que dirige Jorge Rodrigo, «no es posible mantener operativa la circulación de trenes» entre las estaciones señaladas.

La obra ha supuesto construir 2,6 kilómetros de túnel, y en ella se han invertido un total de 110 millones de euros

El servicio quedará suspendido entre las estaciones durante seis meses, a partir del inicio de las obras el 1 de marzo. Los trabajos procurarán «perjudicar lo menos posible a los vecinos y a los viajeros». Estos contarán con un servicio de autobuses alternativos que cubrirán el tramo afectado.

La ampliación de la línea 3 hasta El Casar va a suponer abrir una nueva conexión de Metrosur con el centro de la ciudad. Se calcula que beneficiará a más de un millón de viajeros. Eso sí, durante el tiempo en que se suspenda el servicio, también van a sufrir las molestias de este corte.

Una vez finalizado el proyecto, la estación de El Casar se transformará en un polo neurálgico de intercambio modal de transporte público para los ciudadanos, que podrán conectar con las líneas 3 y 12 de Metro, la C-3 de Cercanías Renfe, los autobuses interurbanos 447, 448, 488 y N805, y dos líneas urbanas de Getafe, así como acceder a un aparcamiento en superficie con más de 500 plazas con área de recarga para vehículos eléctricos.

Más Metro

Esta es la última de las noticias conocidas sobre obras en el suburbano madrileño. Esta misma semana, se supo también que la compañía Metro adjudicará este año

las obras de ampliación de la línea 5 al aeropuerto, desde la estación de Alameda de Osuna. Esta prolongación del Metro llegará hasta las terminales 1, 2 y 3 del aeropuerto de Barajas.

Y también se dio a conocer que la nueva estación de la ampliación de la línea 9 llegará a los desarrollos del sureste, con una parada que estará situada entre Los Ahijones y Los Berrocales, los dos nuevos barrios de la zona en los que está previsto levantar en torno a las 35.000 viviendas entre ambos.

Esta estación dará servicio a los nuevos vecinos de la zona, que se calculan en unos 300.000 cuando los desarrollos estén terminados. La contratación se aprobó en diciembre, con previsión de que el proyecto esté elaborado a comienzos de 2025 y la construcción de la parada de Metro licitada en torno al año 2028, y funcionando en 2029.



■ JUAN DE LA CIERVA
■ EL CASAR
■ LOS ESPARTALES

El servicio se cortará entre estas estaciones de la línea 12

Susana Malcorra (izq.) y María Fernanda Espinosa, presidenta y directora ejecutiva de la organización civil GWL Voices // ABC



Susana Malcorra y María F. Espinosa

Exministra argentina y expresidenta de la Asamblea General de Naciones Unidas

«Queremos convertir a Madrid en un 'hub' de la igualdad»

► Más mando femenino en la sociedad es «un ganar ganar» porque el PIB mejora en un 10-30%, dicen en GWL Voices

ÉRIKA MONTAÑÉS

Madrid compitió con Nueva York y Ginebra para acoger una cumbre mundial de mujeres líderes (70 de 41 países, entre ellas la presidenta de Etiopía, Sahle-Work Zewde, y la ex secretaria de Estado norteamericana Hillary Clinton) y debatir sobre los límites con los que choca el poder femenino para no crecer más en representatividad. Al final, al decir de las responsables de la organización GWL Voices que las reunió —son la ecuatoriana María Fernanda Espinosa, una de las únicas cuatro presidentas que ha tenido la Asamblea General de Naciones Unidas y la exministra de Exteriores argentina Susana Malcorra—, la capital española se aupó con la convocatoria y dejó «impactadas» a las dirigentes, muchas de ellas en su primera visita a la ciudad. «Queremos convertir a Madrid en un 'hub' de la igualdad», asegura Malcorra, presidenta de GWL Voices y exjefa de gabinete de Ban Ki-moon en la ONU. «Es una suerte operar desde aquí. Tiene la posibilidad de conectar por vía aérea con todo el mundo, tiene todas las condiciones para ha-

cer nuestro trabajo adecuadamente. Es un privilegio. También España se presta porque avanza mucho en igualdad», apostilla Espinosa.

La cita tuvo lugar el 22 de enero en el Palacio de Linares y encontró el respaldo del presidente del Gobierno y dos de sus ministros —Exteriores e Igualdad—, aunque Malcorra y Espinosa aseveran que la lucha por la igualdad no tiene adscripciones ideológicas y que es un «ganar ganar» para hombres y mujeres, porque «está probado —dicen— que la participación activa de las mujeres en la economía mejora el PIB nacional entre un 10 y un 30%». «No se debe plantear como un asunto de adversarios», incide Malcorra. La diplomática convoca a todos a lograr el propósito que se han fijado: más liderazgo femenino en los organismos multilaterales.

No en vano, el informe publicado en esa reunión mantiene que en el siglo XX solo una tasa de un 4-10% de esos organismos al frente del comercio, salud o banca mundiales tenían a una mujer. GWL Voices se ha propuesto empezar por el mandato en la ONU y que a António Guterres lo releve una secretaria general. Y así, rotar de sexo cada año. —Para entender su propuesta sobre los organismos multilaterales, por poner un ejemplo, ¿ustedes dicen que las decisiones sobre el cuerpo de la mujer, las vacunas o pastillas que tienen que tomar, las siguen adoptan-

do hombres desde entidades como la Organización Mundial de la Salud?

—[María Fernanda Espinosa] Necesitamos más mujeres liderando en el sistema internacional porque desde 1945 hemos estado en la posición más alta solo el 13% del tiempo. En 80 años la ONU no ha tenido una secretaria general y en la Presidencia, el órgano universal más representativo del sistema, en 78 años ha habido cuatro mujeres, es decir, los números dan mal. Es un tema de justicia demográfica para empezar, pero luego está la calidad y la diferencia que hacemos las mujeres en posiciones de liderazgo. Usted citaba la salud, pero también en la arquitectura de paz y seguridad, o en el Banco Mundial, donde el año pasado se eligió a otro presidente. Y el problema no es que sea hombre, él reúne todas las cualidades, sino que hay organizaciones como la Internacional de Telecomunicaciones donde el rezago es de 157 años de historia hasta que nombran a una



Liderazgo

«En 80 años solo ha habido mujeres al frente de las organizaciones internacionales el 13% del tiempo»

mujer. Está documentado también que cuando las mujeres participan en procesos de paz los acuerdos se logran de manera más rápida y son más duraderos. Se pone el ejemplo de Colombia, donde la voz de las mujeres fue destacada, y se vio el resultado, con todas las reservas, pero fue un proceso exitoso. No es solo una cuestión de números, es por la calidad de las organizaciones, que tienen que reflejar la composición de las sociedades a las que sirven.

—[Susana Malcorra] Estamos convencidas de que hay una forma de aproximar los problemas que tienen los hombres que es distinta a las mujeres, ni peor ni mejor. Distinta. Cuando vas a buscar soluciones, tener diferentes perspectivas enriquece la potencial solución. Y sí, históricamente las decisiones sobre cuestiones que impactan esencialmente en mujeres se toman desde una perspectiva masculina. La agenda internacional está basada en prioridades masculinas.

—¿Qué es necesario para una disrupción en las jefaturas de Gobierno?

—[SM] Nuestro foco es el sistema multilateral, pero esto también se ve a nivel de la política. La representación de jefas de gobierno o de estado se mantiene estable en torno al 10%, no ha habido grandes progresos en el tiempo. De nuevo, eso incide en que se carezca de una visión holística de la población a la que representan. No queremos un sistema de confrontación, sino de representación genuina de la sociedad.

—¿Son partidarias de las cuotas?

—[MFE] Confieso que por un buen tiempo pensé que las cuotas no son necesarias porque tenemos los méritos, la capacidad, nos tenemos que ganar los espacios que merecemos y a los que tenemos derecho de manera natural, pero resulta que lamentablemente nuestras sociedades siguen teniendo estructuras arcaicas y se discrimina a la mujer; mientras eso ocurra necesitamos un sistema de acción afirmativa. Llegaremos a un momento donde ya no sean necesarias porque la sociedad construya espacios de decisión, políticos y sociales, paritarios. No estamos ahí, y los estudios señalan que, dependiendo del país, se van a necesitar entre 150 y 250 años para cerrar la brecha de género. Pero no queremos esperar 150 años.

—¿Encontró alguna traba adicional por ser mujer al presidir la AGNU?

—[MFE] Absolutamente, no. Tuve de los estados un gran apoyo para avanzar en la agenda, pero los temas de igualdad originan contenciosos en los espacios de Naciones Unidas, por ejemplo, hasta para negociar la inclusión del término género en la próxima cumbre del futuro, que no se ha logrado. Esa batalla sigue latente, muchos países se oponen. En la agenda internacional no ha habido un camino progresivo y ascendente, ahora estamos enfrentando un momento de regresión y efecto bumerán en los temas de derechos de las mujeres.

—[SM]: A su pregunta quiero añadir que a María Fernanda se la sometió a un escrutinio mayor que a sus homólogos masculinos. Su trabajo como presidenta fue brillante, pero la estuvieron midiendo a cada paso.

COLONOS

«Que corten el tráfico en el centro de Madrid. En esto sí que soy radical»

Antonio Resines

Actor

► Madrileño de Cantabria, sabe que la capital es el mejor sitio porque lo tiene todo para pasárselo bien

JESÚS NIETO JURADO
MADRID

Enfrascado en la promoción de la serie 'Serrines. Madera de actor', parodia de todo lo parodiable del cine patrio y de algunos de sus protagonistas, quizá con toques de autoficción, este nacido en Torrelavega, estrella de los repartos más lúcidos y lucidos del séptimo arte, atiende en el Retiro. Nacido en Torrelavega, pero residente en Madrid un año después, siempre ha andado a caballo con su pueblo natal. Habla rápido, claro, con interjecciones que son muy suyas y lo pintan como una persona libérrima en una ciudad libre, de la que fue pregoneiro con un homenaje a Luis García Berlanga del que, cuando concede una entrevista, usa el plano secuencia largo. Sus recuerdos madrileños primeros, en los descampados donde se construía Mortatalaz. También cuando Menéndez Pelayo era un bulevar arbolado.

Poco amigo del tráfico en el centro, cerraría la almendra central, aunque lo sustancial de esta conversación es que ha sido protagonista, y también partícipe de trono, del cine español rodado en Madrid y fuera de él. Aunque Madrid lo tenga todo para rodar lo que sea. —Está claro que le repatea el tráfico. —Ayer mismo, desde el Arco de Moncloa a mi casa tardé tres cuartos de hora. Y le pido a ABC, que es un periódico conservador pero serio, que pida que corten el tráfico en el centro de Madrid. En esto sí que soy radical. Excepto a los que viven allí, claro.

—Más allá del tráfico, la pregunta la tengo que hacer por su papel en 'Amanece que no es poco' de José Luis Cuerda. ¿Madrid es necesario o contingente?

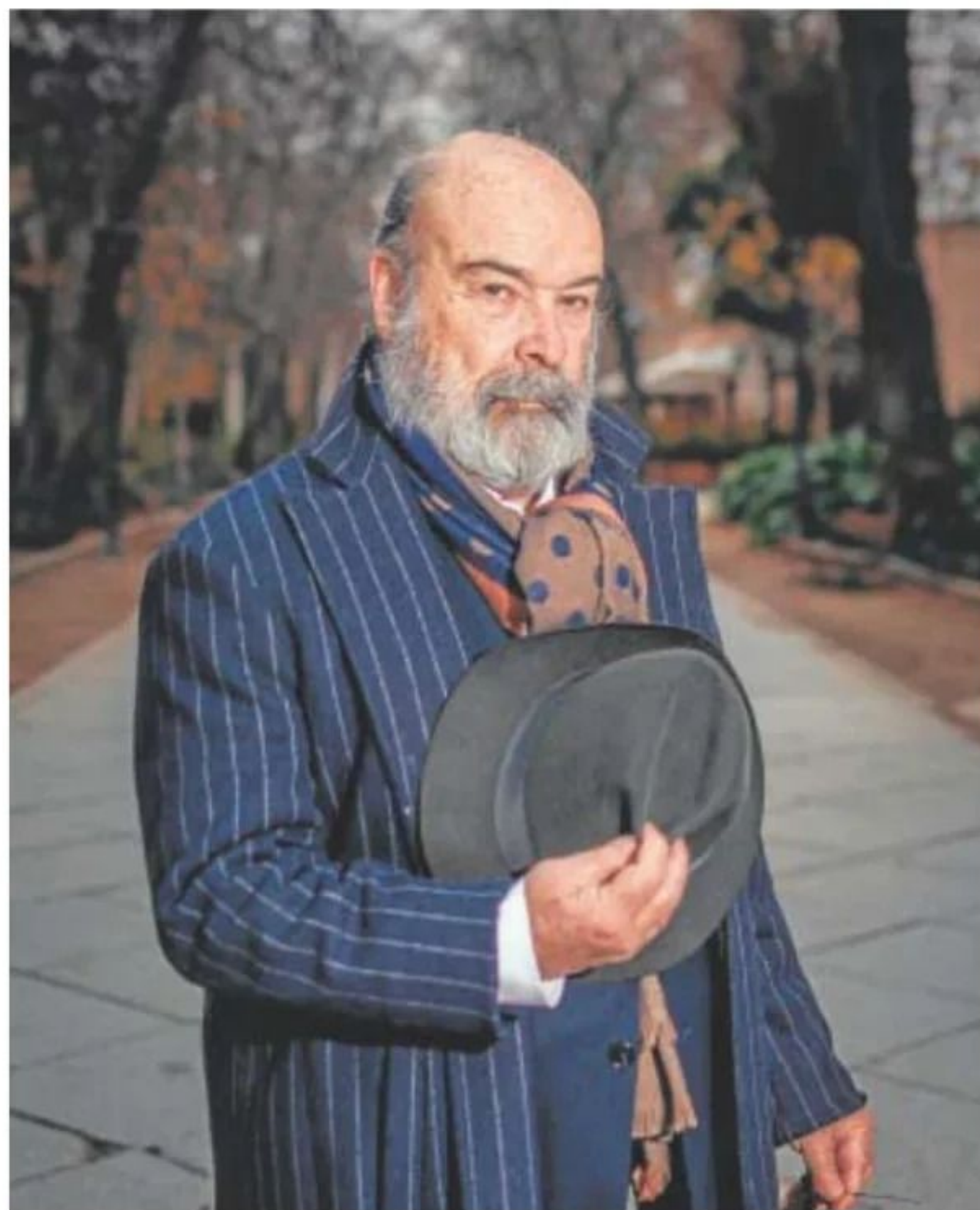
—Madrid es necesario, es contingente. Yo creo que es necesario, sí. Es necesario. ¿Te acuerdas que decían un pueblo manchego? No. Ahora ya Madrid es una gran ciudad. Una ciudad importante. Yo creo que es muy importante tener en un país dos, tres, cuatro ciudades de referencia.

—Hace unos años, y seguimos con clásicos del cine patrio, usted dio el pregón de las fiestas de San Isidro. Con homenaje a Berlanga incluido. La siguiente cuestión no es estrictamente política, pero siendo actor, intelectual, ¿qué explicación, a lo Pepe Isbert, le daría a Madrid o al pregón?

—Yo creo que era un pregón que estaba bien, porque unía la tradición esta del cine, que sí que es un gran de este país. Y luego hice una llamada a Madrid como ciudad de acogida, que es muy importante. Yo no soy de Madrid. No he nacido en Madrid, pero da igual. Me considero de Madrid. Y cántabro.

—De Luis García Berlanga a Mario Camus y Camilo José Cela. Usted también participó en la adaptación de ese 'Manhattan Transfer' que es 'La Colmena' representando el personaje de Pepe 'el Astilla'. Y es que se trata de una novela del ciclo madrileño de Cela. ¿Cómo fue trabajar con ese elenco?

—Fíjate que tampoco lo hablé mucho con Mario Camus, y eso que después nos hicimos muy amigos; supongo que también porque somos cántabros. Yo había hecho algunas cosillas, que no habían tenido mucho éxito, excepto 'Ópera prima'. Me puso un peluquín que estaba muy bien, porque en esa época ya clareaba un poco. Y luego me dio un papel de chaperó en ese reparto que quizá sea uno de los mejores junto a los de Berlanga o 'Amanece que no es poco'. Y cumplo; también porque estaba Rafael Alonso, que era un actor como la copa de un pino, y quien daba la primera voz era él. Y luego, claro, por la dirección de Camus. Y repito que la gente que estaba ahí era brutal. Yo estaba como un poco florero, pero fue y es un orgullo. A mí el propio Cela me regaló



El actor en el parque del Retiro //TANIA SIEIRA



MUY PERSONAL

LUGAR Y FECHA DE NACIMIENTO.
Torrelavega, 7 de agosto de 1954.

CUÁNDO LLEGÓ A MADRID.
En 1955.

SU RINCÓN FAVORITO.
El Retiro.

QUÉ NO LE GUSTA.
El tráfico.

el libro firmado. Porque, por cierto, la novela es también magnífica.

—Esas tertulias de Madrid...

—Ya no hay tertulias en Madrid. Era el entretenimiento de una época, tras la guerra, y era en los cafés donde se estaba caliente. Las tertulias en Ma-

drid desaparecieron en los 90. Ahora la gente se reúne, habla, queda, cena, pero es otra cosa.

—Otra película que ha mentado, 'Ópera prima'. Sí que es una película madrileña.

—Sí, sí. Había gente de fuera, de barrios de fuera, como Fernando Trueba, que era de Bravo Murillo pero que conocían Madrid perfectamente. Luego el protagonismo de la plaza de Ópera, el juego de palabras de la ópera y la prima. Recuerdo exactamente todo, de cómo rodábamos, de las localizaciones, del aeropuerto.

—De vuelta al Resines pregonero, desde las alturas de la plaza de la Villa, plenas fiestas de San Isidro, ¿existe el madrileño profesional?

—Bueno, hay gente de determinados barrios que tiene una forma de hablar muy particular. Los castizos existen pero se diluirán con el paso del tiempo.

—Otra de cine, por variar. ¿Sólo el cine pasa por Madrid?

—La industria fundamentalmente está aquí. Algo en Barcelona. Sí que se está abriendo el espectro porque en muchas autonomías hay exenciones. Madrid, además, visualmente es muy atractiva. En Madrid se puede grabar todo prácticamente. Un ejemplo, la escena brutal de la Gran Vía en la última película de Calparsoro ('Todos los nombres de Dios').

—Madrid en última instancia, ¿qué es?

—Probablemente es el mejor sitio para pasárselo bien, porque tienes todo.

Se precisa **matrimonio de guardeses** para realizar tareas de mantenimiento y limpieza en una finca de Madrid. Se requiere experiencia demostrable.

Interesados enviar currículum a: **guardacasa2@gmail.com** o llamar al **682 503 373**

Ayuso apunta a los Juegos Olímpicos tras lograr la Fórmula 1

► «Estamos en ello», dijo la presidenta sobre la candidatura, durante un homenaje a Carlos Sainz y Lucas Cruz

SARA MEDIALDEA
MADRID

Ganar cuatro veces un Dakar, una de las carreras más duras del mundo, es una proeza al alcance de muy pocos. Por eso, ayer, la presidenta de la Comunidad de Madrid, Isabel Díaz Ayuso, homenajeó al piloto madrileño Carlos Sainz y a su copiloto Lucas Cruz, por conseguir este cuádruple triunfo. Lo hizo en un acto oficial en la Real Casa de Correos, en el que la presidenta mostró su deseo de, tras conseguir la Fórmula 1, lograr unos Juegos Olímpicos: «Estamos en ello».

Sainz y Cruz fueron recibidos con todos los honores, firmaron en el libro oficial de la Real Casa de Correos y recibieron sendas placas de manos de la presidenta. Ellos, por su parte, la obsequiaron con un mono similar a los que llevan los pilotos.

Cruz recordó que «muy poca gente» creía que podían lograr la hazaña cuando iniciaron este último Dakar, pero se hicieron con el triunfo entre otras cosas, «gracias a un trabajo en equipo».

«Tras lo que pasó el año pasado, ha-

bía muchas dudas de si volveríamos. Decidimos hacerlo», dijo Sainz, por su parte, recordando el accidente que le obligó a abandonar la carrera: «Conseguimos la victoria y a mí personalmente me hace mucha ilusión traer el trofeo a la Comunidad de Madrid».

Sainz también destacó la buena relación con su copiloto: «Que quede patente que un madrileño y un catalán pueden trabajar hombro con hombro». Respecto al futuro, todo queda abierto: «A lo mejor intentamos volver, nunca se sabe».

El alcalde, José Luis Martínez-Almeida, también se pronunció sobre la hipótesis de que la capital sea sede olímpica. «Se le debe», dijo y dejó en el aire una posible candidatura para albergar este evento.

«Tengo el convencimiento de que para ser sede de los Juegos Olímpicos tenemos que atraer eventos deportivos previamente como la Fórmula 1», explicó el alcalde. La Fórmula 1 ya se ha logrado.

Considera que una candidatura necesita un «consenso institucional y de la sociedad madrileña», y añadió que es una «aspiración» de la ciudad. «Para mí es muy importante que toda la sociedad madrileña esté de acuerdo en un altísimo grado de aceptación para formular esa candidatura. ¿Que Madrid es una ciudad preparada? Puede serlo, desde luego. ¿Que Madrid es una ciudad que respira deporte? Sin lugar a dudas», reflexionó Almeida.

DETAPEO

Diurno, parada sin horarios en Chueca

LAURA PINTOS MADRID

En el centro de Madrid, con una atmósfera acogedora e informal y una relación calidad-precio muy conseguida. Así es Diurno, el restaurante de Chueca que, además de sus raciones para compartir y sus platos de cocina española e internacional, conquista con su menú de mediodía, entre semana, y su 'brunch' de fin de semana.

Veinte años lleva en la calle de San Marcos, esquina calle de la Libertad, donde ocupa un amplio local en el que funcionó un antiguo videoclub, lo cual explica que una de sus paredes esté cubierta de estanterías con películas.

Parte del grupo de Museo Chicote, La Parrilla de la Reina y el Mercado de la Reina, de este último se trajo a su chef, Luis Miguel Moreno, quien ejecuta una cocina honesta y asequible, que conquista con recetas para compartir como sus croquetas de jamón ibérico y salsa mayo chipotle (10,50 euros), sus quesadillas de lacón y quesos tetilla, afuega'l pitu, Mahón D.O. y grelos (12,50) o sus nachos con salsa de queso, pollo, pico de gallo y crema agria (14,50).

También son demandadas su hamburguesa de ternera premium con queso arzúa, salsa rosa ahumada, tomate, lechuga y patatas servida en pan brioche (14,50), sus canelones de calabaza asada, espinaca y requesón con pipas (14) y su pulpo a la brasa sobre puré de yuca y cilantro con un toque gallego (21).

Tiene un menú de mediodía (de lunes a viernes) que es una gran opción para cuando unas tapas se quedan cortas pero no hay mucho tiempo o presu-



Qué pedir: Quesadillas, nachos, hamburguesa y, si hay más hambre, su menú. El fin de semana, brunch. **Perfecto para:** Cualquier ocasión. **Precio menú mediodía:** 15,50 €. **Precio brunch:** 24,50 €. **Dirección:** C/San Marcos, 35. Abre todos los días. diurno.com

puesto: cuesta 15,50 e incluye un primero, un segundo (pollo o bacalao), postre o café y bebida.

Distingue además a Diurno su llamado 'Brunch Torre', que sirve los sábados, domingos y festivos de 11 a 14 horas (24,50 euros por persona). Esta comida a caballo entre un desayuno y un almuerzo, con mezcla de salado y dulce, consiste en una bandeja vertical con una selección de bollería, tostadas, quesos, mermeladas y yogur. Sumado a ello, incluye un plato caliente a la carta, a elegir entre opciones como huevos benedictinos con bacon (foto), huevos rotos con jamón ibérico, tosta vegetariana o revuelto de setas y trigueros. Además, café o infusión y un zumo o un cóctel.

TUS ANUNCIOS

abc.es/tusanuncios

Publique sus anuncios en ABC por teléfono 902334556, fax 913204629/913399051 y en nuestra web www.tusanuncios.com



Caritas Española

Dona ahora:

Bizum: 00089

Caixabank: ES69 2100 5731 7102 0044 7605

Santander: ES44 0049 6791 7222 1601 2127

Cáritas con Turquía y Siria



caritas.es

PARA SUS ANUNCIOS EN

ABC

- Financieros
- Comerciales
- Breves
- Oficiales
- Esquelas

Teléfono

91 542 33 92

publicidad@debod.com

ANUNCIOS **ABC**

91 542 33 92 *

Laborables: 9 a 19 h.
Viernes: 9 a 15 h.
AGENCIA OFICIAL

FAX: 91 542 06 52
E-mail: publicidad@debod.com

DEBOD
c/ Ventura Rodríguez, 13. 1º
28008 MADRID

ESQUELAS
Servicio 24 h.
91 540 03 03



El Rey saluda mientras se dirige a la entrega de premios // EFE

«¡ES EL REY!»

Los turistas se llevan una sorpresa al cruzarse con Felipe VI

► Recorre a pie el trayecto entre el Palacio Real y las Colecciones Reales

ANGIE CALERO
MADRID

En lo primero que reparaban los turistas que ayer se agolpaban a las puertas del Palacio Real de Madrid era en el guion que ondeaba junto a la bandera de España. «Es de color car-

mesí y lleva el escudo de Felipe VI. Si está ahí quiere decir que el Rey está en Palacio», explicaba uno de ellos, mientras aguardaba su turno para pasar el control de seguridad y disfrutar de las joyas que custodia el palacio más grande de Europa, que es, además, la residencia oficial de la Familia Real.

En las dependencias privadas donde se encuentra el despacho del Rey, en la primera planta, Don Felipe recibía en audiencia al almirante, comandante general de la marina de guerra del Perú, Luis José Po-

lar Figari. Le acompañaba una representación de la dotación del buque escuela BAP Unión, que se encuentra de paso por España.

De puertas hacia afuera, era un día normal en el Palacio Real. Los turistas entraban y salían, ajenos a que el Rey se encontraba reunido. Se percataron de su presencia cuando, pasadas las doce del mediodía, vieron a Don Felipe salir de su residencia oficial y cruzar caminando la plaza de la armería. «¡Es el Rey! ¡Es el Rey!», decían.

Junto a la presidenta de Patrimonio Nacional y como si fuera un turista más, Felipe VI recorrió a pie los 220 metros que separan el Palacio Real de la Galería de las Colecciones Reales. Los turistas, emocionados, grabaron su paseo con sus teléfonos móviles. Ante algunos aplausos, caras de expectación y algún «¡viva al Rey!» Don Felipe sonrió y saludó a los turistas, que siempre recordarán esta anécdota sobre el día en el que visitaron el Palacio Real de Madrid.

Una vez en el museo, el Rey entregó los Premios Nacionales de Sociología y Ciencia Política 2022 y 2023 a Rafael Pardo y a Carlota Solé, respectivamente. Este galardón tiene un gran prestigio entre la comunidad académica y profesional, ya que reconoce las trayectorias científicas que se desarrollan en el ámbito de la Sociología y la Ciencia Política. El Rey estuvo acompañado por el ministro de la Presidencia y de Justicia, Félix Bolaños, y el presidente del Centro de Investigaciones Sociológicas, José Félix Tezanos.

'MI ZONA' GANA LA CATEGORÍA PROFESIONAL DEL CERTAMEN 'CORTOS DIVINOS'

El cortometraje 'Mi zona', dirigido por Cristian Beteta y protagonizado por Paula Usero y Daniel Anido, ha resultado ganador de la categoría profesional del concurso 'Cortos Divinos', organizado por Divina Seguros, patrocinador oficial de la 38 edición de los premios Goya, junto con la Academia de Cine. La obra obtiene un premio en metálico de 10.000 euros. Los ganadores de la tercera edición de este certamen se han dado a conocer en un evento celebrado en la Academia de Cine, presentado por Sara Escudero, y que contó con los actores Fernando Gil y Álex



Foto de familia de los galardonados // ABC

O'Dogherty y las actrices Lucía Jiménez y Marta Belenguer, que entregaron los diferentes galardones. A esta gala también asistieron Armando Nieto, presidente de Divina Seguros, y Fernando Méndez-Leite, presidente

de la Academia de Cine. Además del premio en categoría profesional, y como novedad este año, el concurso también ha premiado los tres mejores cortometrajes en categoría novel.

PRESENTACIÓN

Pedro Menéndez de Avilés desembarca en el Museo Naval

MANUEL P. VILLATORO

Luce ya orgulloso el militar español, ejemplar donde los hubiera, en el panteón más ilustre que los marinos atesoran en la capital. Este viernes, el Museo Naval de Madrid ha recibido entre aplausos una estatua de Pedro Menéndez de Avilés. Ese que, en el siglo XVI, fue cazador de corsarios, adelantado de la Florida, hombre de confianza de la Monarquía y líder de la flota de la Carrera de Indias. Un héroe que, según ha desvelado en el acto de entrega Ramón Menéndez de Lúcar, entre sus descendientes, demostró «una valentía y una entrega a España» difíciles de comparar.

La ceremonia ha estado presidida por el vicealmirante Enrique Torres Piñeyro, director del Instituto de Historia y Cultura Naval, y ha contado además con la participación del capitán de navío Juan Escrigas Rodríguez, director del Museo Naval de Madrid, y Fernando Montero de Espinosa, el escultor. Este rosario de expertos ha insistido en la repercusión que tuvo «don Pedro» en la historia de España. Es por ello que la obra, una donación de los descendientes, gozará de un lugar privilegiado en la

Sala de los Descubrimientos. Porque, como bien ha explicado Menéndez a todos los presentes, «está a la altura de personajes más conocidos como Blas de Lezo o el Marqués de Santa Cruz».

Nacido el 15 de febrero de 1519, don Pedro se unió a los 14 años a una flota destinada a defender las costas del Cantábrico. Y, menos de una década después, ya se contaba entre los marinos más aguerridos de su era. «Demostró su valor con la captura de corsarios como el francés Jean Alphonse de Saintonge», ha explicado a ABC su descendiente. Sus gestas le convirtieron en la mano derecha en el mar de Carlos V y Felipe II.

Su currículum fue inconmensurable: desde liderar las flotas de la Carrera de Indias en nueve ocasiones, hasta fundar San Agustín, «la ciudad más antigua de EE.UU. habitada de forma ininterrumpida». Menéndez también ha desvelado un reto que su antepasado no pudo acometer: «El rey le llamó para que fuera Almirante General de la Grande y Felicísima Armada. Él acudió, pero ya estaba enfermo y falleció en Santander antes de zarpar».



Juan Escrigas, Gregorio Bueno, Ramón Menéndez de Lúcar y su hijo Alfonso Menéndez // COMUNIDAD DE MADRID



**Escuelas que
cambian el mundo**

902 444 844

www.entreculturas.org



EXCELENTÍSIMA SEÑORA

D.ª MARÍA DOLORES NEUENSCHWANDER CLARÓS

**VIUDA DEL EXCMO. SR. D. ANTONIO ARENAS RAMOS
GENERAL DE BRIGADA DE INGENIEROS. (HON.)**

FALLECIÓ EN MADRID

EL DÍA 6 DE NOVIEMBRE DE 2023

Habiendo recibido los Santos Sacramentos

D. E. P.

Su sobrino, Dominique Neuenschwander y Chassot (Barón de Prado Hermoso); sobrino nieto, Michael Neuenschwander; sobrinos políticos, María Paz, Antonio, Lourdes, Maite e Isabel Arenas y Rodríguez; familiares, Agustín Ramos y Montaner; y sus fieles Brenda y Ana Olivas y Rogelio Gómez

RUEGAN una oración por su eterno descanso.

El entierro se celebró en la intimidad.

La misa funeral por su eterno descanso se celebrará el próximo lunes, día 5 de febrero, a las veinte cuarenta y cinco horas (20:45), en la Parroquia de San Juan Crisóstomo (calle Domenico Scarlatti 2), de Madrid.

(3)



ILUSTRÍSIMO SEÑOR

DON JAIME DE ARBAIZA Y DE MIGUEL

FALLECIÓ CRISTIANAMENTE EN MADRID

EL DÍA 9 DE ENERO DE 2024

a los ochenta y seis años de edad

Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica

D. E. P.

Su esposa, M.ª Concepción Salgado; hijos, Jaime y Virginia; hijo político, Luis Frago; nietos, Cristina, Luis, Álvaro y Nicolás; hermanos, José M.ª (†), Enrique (†), Alfonso (†), M.ª del Carmen (†) y Eduardo (†); hermanos políticos, sobrinos y demás familia

RUEGAN una oración por su alma.

El funeral por su eterno descanso se celebrará (D.m.) el jueves, día 15 de febrero, a las diecinueve cuarenta y cinco horas, en la Parroquia de Santa Bárbara (calle General Castaños, 2) de Madrid.

(2)



PRIMER ANIVERSARIO

D. RAFAEL ROMERO MARTÍNEZ

DOCTOR INGENIERO DE CAMINOS

FALLECIÓ EN MADRID

EL DÍA 4 DE FEBRERO DE 2023

Habiendo recibido los Santos Sacramentos

D. E. P.

Su esposa, Ángeles Rodríguez García; hijos, Rafael, Jaime, Carlos, Fernando (†) y Rodrigo; hijas políticas, Esther Iznájar, Amelia Gómez, Loreto Brotons y María Ramos; nietos, Teresa, Diego y Alonso, Carlos, Loreto y Julia, Pilar, Juan, María, Rodrigo, Isabel y Victoria; sus hermanos, Carmen (†), María Teresa, Alfonso (†), Isabel, Pilar, Manolo, Josefina, Javier (†) y Maita; hermanos políticos, Rafael Vega (†), Dionisio Delgado (†), Mercedes Cuadra, Ramiro Rivera, Raúl Vázquez (†), Pilar García-Corona, Cruz Rodríguez y Ramón Piqueras; Dori Rodríguez, Víctor Manteca y demás familia

RUEGAN una oración por su alma.

La misa en su memoria tendrá lugar mañana domingo, día 4 de febrero, a las once treinta horas, en la Parroquia del Espíritu Santo y Nuestra Señora de la Araucana (c/ Puerto Rico, 29), de Madrid.

(2)

ESQUELAS

ABC

SERVICIO PERMANENTE

**91 540 03 03
900 11 12 10**

(LLAMADA GRATUITA)

CONSULTE TARIFA Y EDICIÓN

e-mail:

esquelasabc@esquelasabc.com

www.esquelasabc.com

HORÓSCOPO

Aries

(20-III al 19-IV)
No olvides que a grandes proble-
mas, grandes soluciones. Pero para ello
debes tomar la iniciativa en algo que te ha
estado afectando.

Tauro

(20-IV al 20-V)
Tu salud merece más atención. Es
muy importante que te mantengas en ópti-
mas condiciones comiendo alimentos natu-
rales y descansando.

Géminis

(21-V al 20-VI)
Todo aquello que hagas con bue-
nas intenciones será premiado. Tus errores
del pasado te han dejado una gran cantidad
de enseñanzas.

Cáncer

(21-VI al 21-VII)
No debes dejar en manos de los
demás el transcurso de tu vida, tienes que
ser tu propio timonel y dirigir tu barco por
donde tú quieres.

Leo

(21-VII al 22-VIII)
Estás en una muy buena racha
económica y eso se notará en todo lo que
hagas. A poco que te esfuerces, el dinero te
lloverá como aguacero.

Virgo

(23-VIII al 22-IX)
No pierdas el tiempo tratando de
imponer tu voluntad y procura dejar ciertas
ambiciones para más tarde. Debes atender-
tus deberes.

Libra

(23-IX al 22-X)
Estás en un momento excelente
para sumar fuerzas y emprender algún tipo
de negocio junto a otros socios. Las gana-
cias son seguras.

Escorpio

(23-X al 21-XI)
Ten cuidado a la hora de expre-
sar lo que sientes, puedes elegir la persona
equivocada. En materia de salud, alimentas
vicios perjudiciales.

Sagitario

(22-XI al 20-XII)
Los problemas que has tenido últi-
mamente con tu familia tienden a desapare-
cer. Eso te devolverá parte de la tranquilidad
perdida.

Capricornio

(21-XII al 19-I)
Procura incrementar la fe que tie-
nes en ti mismo, es la única manera de que
los demás te apoyen sin dudar. Si eman-
as inseguridad, perderás.

Acuario

(20-I al 17-II)
Los cambios de última hora sólo te
pueden traer complicaciones, así que evita
modificar hoy tus planes a no ser que no ten-
gas alternativa.

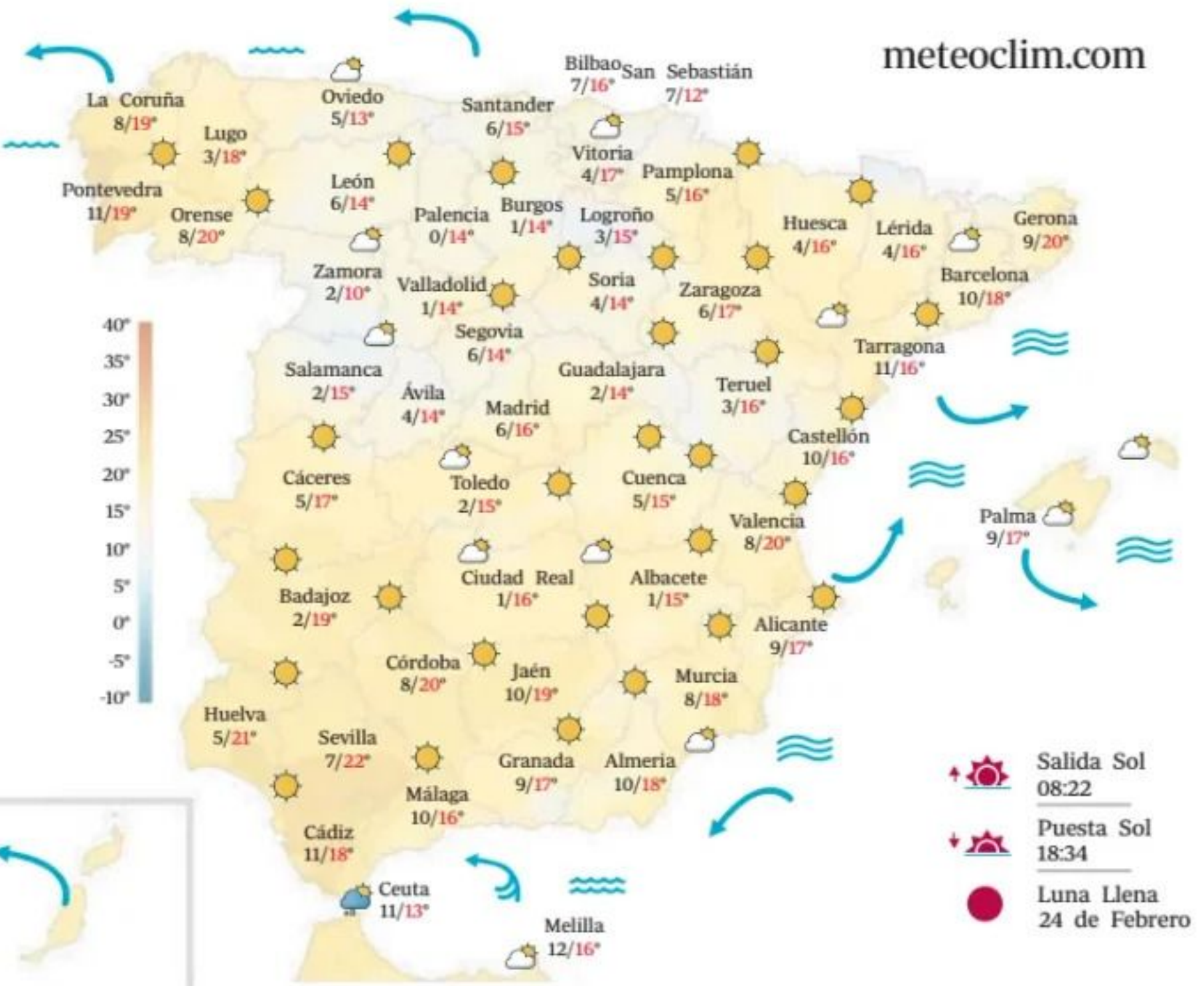
Piscis

(18-II al 19-III)
Estás conociendo a mucha gente
que te resulta agradable. Es un buen mo-
mento para llevar adelante un proyecto muy
rentable.

Hoy en España

Nieblas
persistentes

Predominio de cielo poco
nuboso. Se espera nieblas
matinales en la Meseta Norte,
valle del Ebro y Baleares
que podrán ser persistentes.
Temperaturas mínimas en
descenso en gran parte del
interior peninsular; mínimas
en ligero ascenso en la mitad
norte peninsular. Heladas en
Pirineos y Meseta norte. El
viento soplará de componente
este en gran parte de la
Península, con intervalos de
viento fuerte en el Estrecho.
En Baleares y el litoral de
Cataluña el viento soplará de
componente suroeste, flojo
variable en el resto.



Mañana



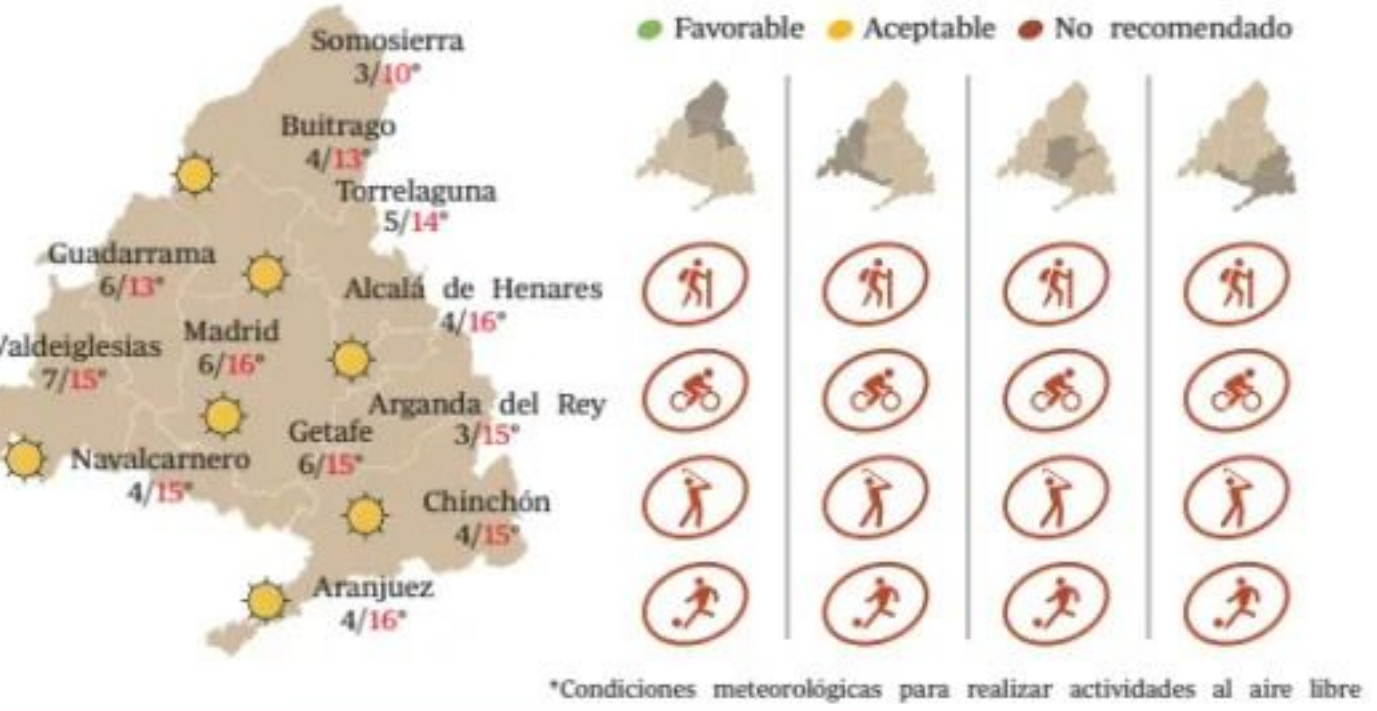
Lunes



Embalses

Cantábrico Occiden.	81%	Guadiana	33%
Cantábrico Oriental	88%	Júcar	48%
Cataluña Interior	16%	Med. Andaluza	18%
Duero	67%	Miño-Sil	82%
Ebro	64%	País Vasco Interior	86%
Galicia Costa	88%	Segura	18%
Guadalete-Barbate	15%	Tajo	69%
Guadalquivir	21%	Tinto/Odiel/Piedras	71%

Hoy en Madrid



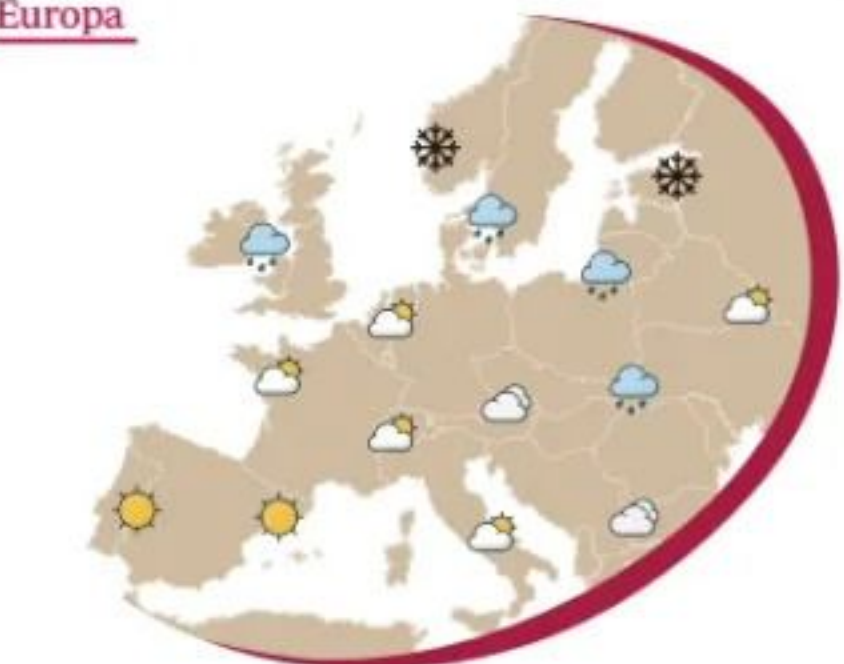
Ayer en España

	8.7	16.8	0	23		8.7	16.8	0	23
La Coruña	8.7	16.8	0	23	Murcia	-	-	0	18
Alicante	4.9	16.1	0	25	Oviedo	6.9	14.6	0	10
Bilbao	10.7	13.1	2.1	12	Palencia	2.7	13.5	0	16
Cáceres	5.4	18.3	0	7	Palma	9.2	19.7	0	15
Córdoba	1.8	20.6	0	18	Pamplona	7.5	13.8	0	35
Las Palmas	17.5	24.5	0	18	San Sebastián	10.7	14.4	2.2	11
León	1.1	14.9	0	14	Santander	11.2	13.4	0	23
Logroño	8.8	15.9	0	19	Sevilla	5.3	19.3	0	13
Madrid	1.5	16.4	0	16	Valencia	4.7	18.1	0	14
Málaga	10.0	19.0	0	12	Zaragoza	9.2	16.5	0	23

*Información elaborada utilizando entre otras la obtenida de la Agencia Estatal de Meteorología



Hoy resto del mundo



Europa
Temperaturas

Andorra	5/12°
Berlin	4/9°
Bruselas	4/12°
Estocolmo	0/5°
Lisboa	9/17°
Londres	6/13°
Moscú	-7/-1°
París	4/12°
Praga	2/6°
Roma	6/15°

Mundo
Temperaturas

Buenos Aires	23/40°
Caracas	19/28°
Doha	15/19°
Johannesburgo	16/31°
México	11/22°
Nueva York	2/4°
Pekín	-3/-1°
Río Janeiro	21/24°
Singapur	25/30°
Sidney	20/28°

Ayuda a la Iglesia Necesitada

ACN ESPAÑA

EMERGENCIA TERREMOTO

Ayuda a la Iglesia en Siria para que pueda socorrer a la población.

DONA 91 725 92 12

ayudaalaiglesianecesitada.es

MADRID

ARTISTIC METROPOL

*c/ Cigarreras, 6. Tel: 915 272 792.
Web: www.artisticmetropoles.es*

20.000 especies de abejas. 12.00.
Cerrar los ojos. 12.00. Cuando acecha la maldad. 14.00. Fallen Leaves. 16.15. H. 16.00 - 16.30 - 18.45 - 22.05. La mesita del comedor. 22.00. Metrópolis. 22.15. Robot Dreams. 17.15. Un amor. 16.30. Yo capitán. 12.00 - 17.45 - 20.00.

AUTOCINE MADRID CESUR FP

c/ de la Isla de Java, 2. Tel: 675 744 984.

Web: www.ticketea.com

Cruella. 21.00.

CALLAO

*Pl. Callao, 3. Tel: 902 221 622.
Web: reservaentradas.com*

La sociedad de la nieve. 16.00 - 20.45. Ocho apellidos marroquí. 18.45. Pobres criaturas. 16.30 - 19.15 - 22.00.

CAPITOL

*Gran Vía, 41. Tel: 915 222 229.
Web: capitolgranvia.com*

Miller's Girl. 22.00. Robot Dreams. 22.00.

CINE DORÉ FILMOTECA ESPAÑOLA

*c/ Santa Isabel, 3. Tel: 913 691 125.
Web:*

www.mcu.es/jsp/plantilla_wai.jsp?id=74&area=cine

El nombre de la rosa V.O.S.E. 19.00.
Lemmy contra Alphaville V.O.S.E. 21.00. Los contrabandistas de Moonfleet V.O.S.E. 17.30.

CINES EMBAJADORES

Web: reservaentradas.com

20.000 especies de abejas. 14.00. Anatomía de una caída V.O.S.E. 19.50. El Arca de Noé. 16.00. El chico y la garza V.O.S.E. 22.30. Fallen Leaves V.O.S.E. 22.20. Katak, la pequeña ballena blanca. 18.20. Little Richard: I Am Everything V.O.S.E. 14.00. Los que se quedan V.O.S.E. 21.50. Patrick. 12.15. Perfect Days V.O.S.E. 16.00 - 20.00. Robot Dreams. 12.00 - 17.50. Sala de profesores V.O.S.E. 12.10 - 16.20 - 18.10 - 20.00. Vidas pasadas. 14.00.

CINESA LA GAVIA 3D

c/ del Alto del Retiro, s/n. Tel: 902 333 231.

Web: cinesa.es

Aquaman y el reino perdido. 22.10. Argylle. 16.05 - 17.50 - 19.05 - 20.50 - 22.05. Beekeeper: el protector. 18.50. Chicas malas. 19.35. Cualquiera menos tú. 16.15 - 19.15 - 20.20 - 21.40. Cuando acecha la maldad. 22.30. El Arca de Noé. 15.45. El correo. 19.10 - 21.45. Los tres mosqueteros: Milady. 16.05. Migración. Un viaje patas arriba. 15.50 - 18.00. Miller's Girl. 16.10. Nefarious. 20.10. Ocho apellidos marroquí. 16.40. Patrick. 15.55. Pobres criaturas. 16.05 - 18.45 - 22.00. Un mal día lo tiene cualquiera. 22.45. Valle de sombras. 19.00. Vermin: la plaga. 21.55. Wonka. 16.30 - 17.55.

CINESA LAS ROSAS

*av. Guadalajara, 2. Tel: 902 333 231.
Web: cinesa.es*

Argylle. 16.00 - 17.40 - 19.05 - 20.45 - 22.10. Cualquiera menos tú. 17.00 - 19.15 - 21.35. El Arca de Noé. 16.20. El correo. 20.00 - 22.25. Los tres mosqueteros: Milady. 21.55. Migración. Un viaje patas arriba. 15.45 - 18.00. Ocho apellidos marroquí. 19.25. Patrick. 16.35. Pobres criaturas. 16.50 - 18.50 - 22.00. Valle de sombras. 20.15. Vermin: la plaga. 22.40. Wonka. 16.30 - 18.40.

CINESA MANOTERAS

*av. de Manoteras, 40. Tel: 902 100 842.
Web: cinesa.es*

Anatomía de una caída. 15.45 - 18.40 - 21.30. Argylle. 11.55 - 12.25 - 16.00 - 17.00 - 18.00 - 19.05 - 20.05 - 21.05 - 22.10. Concrete Utopia. 12.40 - 18.40 - 21.25. Cualquiera menos tú. 11.50 - 12.55 - 15.50 - 16.50 - 18.20 - 19.20 - 20.50 - 21.50. El Arca de Noé. 16.25. El correo. 21.00. La tierra prometida (The Bastard). 12.30 - 15.55 - 18.35 - 21.40. La zona de interés. 15.45 - 19.00. Los asesinos de la luna. 15.55. Los juegos del hambre: Balada de pájaros cantores y serpientes.

16.25. Los que se quedan. 12.25 - 17.05 - 18.45. Los tres mosqueteros: Milady. 12.20 - 16.15 - 21.55. Migración. Un viaje patas arriba. 12.20 - 18.10. Miller's Girl. 15.45. Misántropo. 12.00 - 19.55 - 22.05. Nefarious. 12.10 - 18.00 - 20.25. Ocho apellidos marroquí. 22.45. Oppenheimer. 11.45. Patrick. 12.05. Perfect Days. 16.05 - 18.50. Pobres criaturas. 12.00 - 12.30 - 15.45 - 17.25 - 18.55 - 20.35 - 22.00. Sala de profesores. 11.55 - 16.10 - 19.45 - 22.35. Simón. 16.45 - 19.10 - 21.35. Un mal día lo tiene cualquiera. 12.50. Vermin: la plaga. 12.40 - 20.00 - 22.30. Vidas pasadas. 21.15. Wish: el poder de los deseos. 12.00. Wonka. 12.30 - 16.05 - 18.30.

CINESA MÉNDEZ ÁLVARO 3D

*c/ Acanto, 2. Tel: 902 100 842.
Web: cinesa.es*

Anatomía de una caída. 21.50. Argylle. 12.00 - 12.15 - 12.30 - 16.00 - 16.30 - 17.00 - 18.00 - 19.05 - 19.35 - 20.05 - 21.05 - 22.10. Beekeeper: el protector. 22.35. Concrete Utopia. 21.20. Cualquiera menos tú. 12.05 - 12.20 - 15.50 - 18.25 - 20.10 - 20.55. Cuando acecha la maldad. 17.50. El Arca de Noé. 17.10. El correo. 19.25 - 22.30. El fantasma de Canterville. 15.45. Godzilla: Minus One. 12.05. La tierra prometida (The Bastard). 12.00 - 16.00 - 18.55 - 21.50. Los que se quedan. 12.10 - 19.25. Los tres mosqueteros: Milady. 22.20. Migración. Un viaje patas arriba. 12.10 - 15.45 - 18.05. Miller's Girl. 17.55. Nefarious. 12.00 - 20.10. Ocho apellidos marroquí. 19.15. Patrick. 12.15 - 15.50. Pobres criaturas. 12.00 - 12.15 - 15.55 - 16.45 - 18.45 - 22.00. Sala de profesores. 16.05 - 19.55 - 22.15. Simón. 12.05 - 17.05 - 21.40. Valle de sombras. 19.00 - 22.35. Vermin: la plaga. 12.20 - 20.20 - 22.45. Wish: el poder de los deseos. 16.30. Wonka. 12.05 - 16.40 - 18.30.

CINESA PRÍNCIPE PÍO

*Pº de la Florida, s/n. Tel: 902 333 231.
Web: cinesa.es*

Aquaman y el reino perdido. 19.10. Argylle. 16.00 - 17.40 - 19.05 - 20.45 - 22.10. Beekeeper: el protector. 21.40. Cualquiera menos tú. 16.20 - 18.45 - 19.40 - 21.15. El Arca de Noé. 16.20. El correo. 20.00. Los tres mosqueteros: Milady. 21.55. Migración. Un viaje patas arriba. 17.45. Ocho apellidos marroquí. 17.10. Patrick. 16.50. Pobres criaturas. 15.55 - 18.35 - 21.00. Simón. 22.05. Un mal día lo tiene cualquiera. 15.50. Valle de sombras. 19.00. Vermin: la plaga. 22.25. Wonka. 15.45 - 18.25.

CINESA PROYECCIONES

c/ Fuencarral, 136. Web: cinesa.es

Argylle. 15.45 - 17.40 - 18.50 - 20.45 - 22.10. Cualquiera menos tú. 17.05 - 19.20 - 22.15. El correo. 20.15. Los que se quedan. 21.15. Los tres mosqueteros: Milady. 19.35. Migración. Un viaje patas arriba. 15.45 - 18.00. Pobres criaturas. 16.15 - 18.30 - 21.30. Simón. 22.40. Un mal día lo tiene cualquiera. 16.30. Wonka. 15.55 - 18.30.

CINETECA

*Pl. de Legazpi, 8. Tel: 915 170 903.
Web: entradas.abc.es*

Brokeback mountain (En terreno vedado) V.O.S.E. 20.30.

CÍRCULO DE BELLAS ARTES

*c/ Marqués de Casa Riera, 4. Tel: 902 488 488.
Web: reservaentradas.com*

Mis pequeños amores (1974) Dig VOSE. 19.30.

CONDE DUQUE AUDITORIO MORASOL

*c/ Pradillo, 4. Tel: 910 524 380.
Web: reservaentradas.com*

Anatomía de una caída. 18.45. Anatomía de una caída V.O.S.E. 21.30. Argylle. 16.25 - 19.00. Argylle V.O.S.E. 21.35. El correo. 16.45. La sociedad de la nieve. 18.45 - 21.30. La zona de interés. 18.00 - 20.00. La zona de interés V.O.S.E. 22.00. Los que se quedan. 16.30 - 19.00. Los que se quedan V.O.S.E. 21.30. Migración. Un viaje patas arriba. 17.00 - 18.20. Perfect Days. 16.45 - 19.05. Perfect Days V.O.S.E. 21.30. Pobres criaturas. 16.25 - 19.00. Pobres criaturas V.O.S.E. 21.35. Sala de profesores. 16.25 - 20.05. Sala de profesores V.O.S.E. 22.00. Un mal día lo tiene cualquiera. 16.25.

EMBAJADORES RÍO

Web: <https://cinesembajadores.es/>

Katak, la pequeña ballena blanca. 12.15. La sociedad de la nieve. 22.20. La tierra prometida (The Bastard) V.O.S.E. 18.00 - 22.30. La zona de interés V.O.S.E. 16.00 - 18.00 - 20.20. Migración. Un viaje patas arriba. 15.50. Pobres criaturas V.O.S.E. 12.00 - 17.30 - 20.00 - 22.30. Robot Dreams. 16.00.

GOLEM

*c/ Martín de los Heros, 14. Tel: 902 221 622.
Web: golem.es*

Anatomía de una caída V.O.S.E. 16.30 - 19.30. Fallen Leaves V.O.S.E. 18.15 - 22.30. La tierra prometida (The Bastard) V.O.S.E. 16.30 - 19.30 - 22.00. La zona de interés V.O.S.E. 17.00 - 20.20. Little Richard: I Am Everything V.O.S.E. 22.30. Perfect Days V.O.S.E. 19.30 - 22.15. Pobres criaturas V.O.S.E. 16.30 - 19.30 - 22.00. Robot Dreams. 16.10.

IBERIA

*Pl. Cíbeles, 2. Tel: 915 954 800.
Web: www.casamerica.es/cine*

Karnawal. 19.30.

MK2 PALACIO DE HIELO

*c/ Silvano, 77. Tel: 914 061 785.
Web: reservaentradas.com*

Anatomía de una caída. 20.30. Argylle. 12.00 - 16.50 - 19.30 - 22.15. Argylle V.O.S.E. 21.45. Beekeeper: el protector. 21.30. Cualquiera menos tú. 12.00 - 16.00 - 18.10 - 20.20 - 22.30. Cualquiera menos tú V.O.S.E. 16.45. El Arca de Noé. 12.15 - 16.00. El correo. 19.35 - 21.40. La sociedad de la nieve. 18.00 - 20.45. La tierra prometida (The Bastard). 11.45 - 17.00 - 19.35 - 22.10. La zona de interés. 16.00 - 18.10 - 20.20 - 22.30. Los que se quedan. 16.15 - 19.00 - 21.45. Los tres mosqueteros: Milady. 16.30 - 19.00 - 21.30. Los tres mosqueteros: Milady V.O.S.E. 12.00. Migración. Un viaje patas arriba. 12.15 - 16.30 - 18.30. Ocho apellidos marroquí. 20.20 - 22.30. Patrick. 12.00 - 17.00. Perfect Days. 17.10. Pobres criaturas. 11.45 - 16.30 - 19.15 - 22.00. Pobres criaturas V.O.S.E. 12.15 - 19.00. Sala de profesores. 18.00 - 20.05 - 22.15. Sala de profesores V.O.S.E. 16.00. Valle de sombras. 19.00. Wonka. 15.45 - 18.00.

OCINE URBAN CALEIDO

Web: www.ocineurbancaleido.es/

Aquaman y el reino perdido. 17.00 - 11.45 - 20.30. Argylle. 11.35 - 15.50 - 18.35 - 23.25 - 20.00 - 22.40. Beekeeper: el protector. 21.15 - 22.50 - 18.15. Chicas malas. 12.00. Concrete Utopia. 16.00 - 18.30 - 23.15. Cualquiera menos tú. 11.50 - 16.15 - 18.20 - 21.00 - 22.30. Cuando acecha la maldad. 23.00. El Arca de Noé. 16.00. El correo. 20.30 - 22.30. La sociedad de la nieve. 19.00 - 22.00. Los juegos del hambre: Balada de pájaros cantores y serpientes. 19.30. Los tres mosqueteros: Milady. 16.45. Migración. Un viaje patas arriba. 18.30 - 12.20 - 16.15. Miller's Girl. 12.15 - 16.20. Nefarious. 12.10 - 16.00 - 18.00 - 23.35. Ocho apellidos marroquí. 19.35 - 21.35. Oppenheimer. 11.30. Patrick. 12.05 - 17.50. Pobres criaturas. 11.40 - 19.00 - 21.45 - 20.30 - 23.15. Valle de sombras. 11.55 - 16.15. Wish: el poder de los deseos. 17.00. Wonka. 18.10 - 20.30.

ODEÓN ALCALÁ NORTE

c/ Alcalá, 414. Web: odeonmulticines.com/odeon-alcala-norte

Anatomía de una caída. 19.30. Argylle. 16.00 - 19.00 - 22.00. Beekeeper: el protector. 22.00. Cualquiera menos tú. 16.00 - 18.00 - 20.00. El correo. 20.00 - 22.10. La tierra prometida (The Bastard). 17.00 - 19.30 - 22.00. La zona de interés. 18.05. Migración. Un viaje patas arriba. 16.00 - 18.00. Los tres mosqueteros: Milady. 22.00. Miller's Girl. 22.00. Patrick. 16.00 - 17.45. Pobres criaturas. 16.00 - 19.00 - 22.00. Valle de sombras. 17.00 - 19.30. Vermin: la plaga. 20.00 - 22.00. Wonka. 16.00.

ODEÓN MULTICINES 3 CANTOS

Web: 918 038 828.

Argylle. 16.00 - 19.00 - 22.00. Beekeeper: el protector. 22.00. Cualquiera menos tú. 16.00 - 18.00 - 20.00 - 22.00. El correo. 20.00 - 22.00. La tierra prometida (The Bastard). 17.00 - 19.30 - 22.00. Migración. Un viaje patas arriba.

16.00 - 18.00. Los tres mosqueteros: Milady. 17.00. Miller's Girl. 22.00. Patrick. 16.00 - 18.00. Pobres criaturas. 16.00 - 19.00 - 22.00. Valle de sombras. 19.45. Wonka. 19.30.

PALACIO DE LA PRENSA

*Pl. Callao, 4. Tel: 902 221 622.
Web: reservaentradas.com*

Argylle. 16.00 - 19.00 - 22.00. El correo. 22.30. Faro. 16.00 - 18.00. Los tres mosqueteros: Milady. 16.30.

PALAFOX

*c/ Luchana, 15. Tel: 902 221 622.
Web: entradas.abc.es*

Argylle. 14.55 - 17.50 - 20.45. Argylle V.O.S.E. 13.25 - 16.15 - 19.05 - 22.00. Cualquiera menos tú. 15.20 - 21.10. Cualquiera menos tú V.O.S.E. 18.15. El correo. 17.00. Los que se quedan V.O.S.E. 22.45. Los tres mosqueteros: Milady V.O.S.E. 14.30. Napoleón V.O.S.E. 14.05. Pobres criaturas. 17.25 - 20.20. Pobres criaturas V.O.S.E. 13.45 - 15.45 - 16.35 - 18.40 - 19.30 - 21.35 - 22.25. Wonka V.O.S.E. 19.55.

PAZ

*c/ Fuencarral, 125. Tel: 914 464 566.
Web: entradas.com*

Anatomía de una caída V.O.S.E. 20.55. El último soldado. 16.00. La sociedad de la nieve. 11.30 - 18.00 - 20.45. La tierra prometida (The Bastard). 16.25 - 19.00. La tierra prometida (The Bastard) V.O.S.E. 19.35 - 22.05. La zona de interés. 17.25. La zona de interés V.O.S.E. 21.30. Perfect Days. 12.00 - 16.00 - 18.30. Pobres criaturas. 12.00 - 17.00. Pobres criaturas V.O.S.E. 19.40 - 22.25.

PEQUEÑO CINE ESTUDIO

*c/ Magallanes, 1. Tel: 914 472 920.
Web: www.pcineestudio.es*

El maestro que prometió el mar. 19.00. Ser humano. 21.00. Slow. 22.00. Sobre todo de noche. 17.00.

PRINCESA

*c/ Princesa, 3. Tel: 902 221 622.
Web: pillalas.com*

Anatomía de una caída V.O.S.E. 16.00 - 18.45 - 20.20 - 21.50. Argylle V.O.S.E. 16.10 - 18.50 - 21.40. La sociedad de la nieve. 16.00. La tierra prometida (The Bastard) V.O.S.E. 16.00 - 18.00 - 20.20 - 22.25. La zona de interés V.O.S.E. 16.00 - 18.20 - 20.25 - 22.45. Los tres mosqueteros: Milady V.O.S.E. 18.15. Misántropo V.O.S.E. 16.00 - 18.10 - 20.25 - 22.40. Perfect Days V.O.S.E. 16.00 - 17.55 - 20.15 - 22.35. Pobres criaturas V.O.S.E. 16.10 - 17.40 - 19.00 - 20.25 - 21.50. Robot Dreams. 16.00 - 18.20. Saben aquél. 22.20. Un mal día lo tiene cualquiera. 16.00. 20.000 especies de abejas. 19.15. Yo capitán V.O.S.E. 16.00 - 20.25 - 22.40.

RENOIR PLAZA DE ESPAÑA

*c/ Martín de los Heros, 12. Tel: 902 229 122.
Web: pillalas.com*

El maestro que prometió el mar V.O.S.E. 18.00 - 20.00 - 22.00. Fallen Leaves V.O.S.E. 16.00 - 18.35 - 20.15 - 21.50. La memoria infinita. 16.00. Los que se quedan V.O.S.E. 16.00 - 18.00 - 19.50 - 22.30. Sala de profesores V.O.S.E. 16.00 - 17.45 - 20.35 - 22.25. Vidas pasadas V.O.S.E. 16.00 - 18.05 - 20.10 - 22.15.

RENOIR RETIRO

*c/ Narvéz, 42. Tel: 902 229 122.
Web: pillalas.com*

Anatomía de una caída V.O.S.E. 16.00. Fallen Leaves V.O.S.E. 22.45. La tierra prometida (The Bastard) V.O.S.E. 16.30 - 19.30 - 22.30. La zona de interés V.O.S.E. 16.00 - 20.30. Los que se quedan V.O.S.E. 18.00. Perfect Days V.O.S.E. 16.25 - 19.00. Pobres criaturas V.O.S.E. 16.10 - 18.30 - 21.45. Sala de profesores V.O.S.E. 18.45 - 20.45.

SALA BERLANGA

*c/ Andrés Mellado, 53. Tel: 915 036 823.
Web: entradas.abc.es*

El maestro que prometió el mar V.O.S.E. 21.00. Hanna y los monstruos. 16.45. Un amor. 18.30.

VAGUADA

*c/ Santiago de Compostela, s/n. Tel: 902 520 652.
Web: reservaentradas.com*

Argylle. 11.45 - 16.00 - 18.45 - 21.30. Beekeeper: el protector. 22.00. Concrete Utopia. 18.30 - 21.15. Cualquiera menos tú. 17.30 - 19.40 - 21.50. El Arca de Noé. 12.00 - 15.30 - 17.30. El correo. 20.00 - 22.00. El

fantasma de Canterville. 12.00 - 15.30 - 17.30. Katak, la pequeña ballena blanca. 12.00 - 15.30 - 17.15. Los tres mosqueteros: Milady. 11.45 - 16.00 - 22.00. Migración. Un viaje patas arriba. 12.00 - 15.45 - 18.00. Nefarious SESIÓN COLOQUIO. 19.30. Patrick. 12.00 - 15.30. Perfect Days. 19.00. Pobres criaturas. 11.45 - 16.00 - 18.45 - 21.30. Sala de profesores. 17.40 - 19.50 - 22.00. Un mal día lo tiene cualquiera. 15.40. Valle de sombras. 21.30. Wish: el poder de los deseos. 12.00. Wonka. 19.30.

VERDI KIDS MADRID

Kate Middleton, aconsejada para contar toda la verdad de su matrimonio

► La Princesa de Gales descansa en su casa de Adelaide Cottage. ABC habla con expertos sobre su encrucijada informativa

CRISTINA MUÑOZ OSUNA
MÁNCHESTER

Trece días convaleciente en la cama de un hospital dan para reflexionar acerca de cómo hemos podido llegar hasta aquí. Desde aquella mañana de abril, cuando Willy, el Príncipe Guillermo, se casaba con la mujer que había elegido, han pasado más de trece años. ¿Qué ha ocurrido para que en los días que ha estado ingresada sólo haya constancia documental de una visita? Y a sus hijos, George, Charlotte y Louis, que ya tienen edad para asistir a funerales y coronaciones, no los acercaron para darle un abrazo. Cuando los padres de Kate llegaban a The London Clinic, el rostro de los Middleton mostraba a una familia de luto, quizás por eso su madre vestía de negro... Pena por la Princesa, a la que no hemos visto salir ni entrar del hospital, a diferencia del Rey Carlos que abandonaba la misma clínica el mismo día, aunque él sí ha estado acompañado de Camila. Quizás no volvamos a verla hasta dentro de dos meses porque, como decía el comunicado de Kensington Palace, «es poco probable que vuelva a sus funciones públicas hasta después de Semana Santa».

El pasado 9 de enero, con motivo de su 42 cumpleaños, en la cuenta de la Familia Real en X publicaban una foto de Kate mirando al Rey el día de la coronación, con una sonrisa de ilusión, como buscando en el monarca un apoyo o una esperanza; porque en la escena no había rastro de su esposo. La foto nos recordaba que, bajo la capa de la Real Orden Victoriana con los colores de la bandera, pues no

pertenece a la de la Jarretera, ni a la del Cardo, tapaba su estrés: la marquesa de Cholmondeley disfrutando de ver a uno de sus hijos llevando la capa al Rey mientras la Princesa de Gales no llevaba tiara, con lo que eso significaba. Como nos dice la doctora de medicina general en Mánchester Claire Rayner, «demasiado estrés puede agravar los problemas abdominales y alguien que ha requerido, como Kate Middleton, una estancia hospitalaria de dos semanas tras una operación abdominal puede pasar varios meses hasta que la recuperación sea total».

Mal comienzo de año

2024 no ha empezado bien para Kate como tampoco 2023 cuando de las páginas de 'Spare' salían anécdotas familiares que no la favorecían, así como la opinión de Harry sobre su matrimonio. A principios de noviembre el Príncipe Guillermo viajaba a Singapur para entregar los premios 'Earthshot', que concede su Royal Foundation, de la que ella forma parte y siendo una de las citas internacionales más lúcidas del año, la Princesa se quedaba en casa apoyando a su hijo George que tenía un examen. Era el relato

«La mayoría de los seres humanos se desmoronarían bajo ese tipo de presión», explica Omid Scobie

«El estrés puede agravar los problemas abdominales», asegura la doctora Claire Rayner



Kate Middleton sonríe al Rey Carlos III durante la coronación // GTRES

oficial que justificaba su ausencia porque mientras el heredero posaba ante los fotógrafos con la actriz Kate Blanchet, en Norfolk, a Kate Middleton la subían a un vehículo militar blindado de siete toneladas, equipado con ametralladora. Vestida con casco, chaquetón de camuflaje y unos leggings negros impropios de su estilo, la visita al cuartel Robertson no pasaba desapercibida. Mientras hablaba con un soldado, llevando su anillo de compromiso, del que nunca se desprende, reflejaba la tristeza de una esposa de futuro incierto a la que han asignado un papel no deseado.

Días después, el 11 de noviembre conocíamos que «lleva más de un año sin secretario privado», y que para ese puesto quería contratar a un antiguo asistente personal de Isabel II, Tom White, un héroe de guerra que conoce bien el funcionamiento de la Firma, según 'The Telegraph'. Una información que podría interpretarse como la firme voluntad de Kate de continuar apegada a las reglas de esta monarquía, siguiendo en este laberinto los pasos de la difunta Reina y evitando los de su difunta suegra.



1





1 Adelaide Cottage, la casa en la que permanecerá la Princesa de Gales hasta después de Semana Santa



2 El Príncipe Guillermo, durante su visita a Singapur

3 Kate Middleton en un vehículo militar blindado de siete toneladas y equipado con ametralladora



En la cena con el presidente de Corea en Buckingham, la primera visita de un jefe de Estado después de la coronación, lució una tiara y 'The Daily Mail' publicaba que «Kate había llegado en coche al Palacio», desvelando que había llegado sola. 'The Express' había sido más explícito el pasado 18 de agosto al titular: «El matrimonio no es tan perfecto como parece»; **Tom Quinn**, autor de 'Gilded Youth' ('Juventud dorada'), citando una fuente anónima de Kensington Palace, afirmaba que «tienen unas broncas tremendas». Y 'The Mirror' el pasado 26 de enero publicaba una información de hace años: «Kate Middleton dio un ultimátum al Príncipe Guillermo tras su 'inaceptable' comportamiento». En diciembre, cuando nada hacía presagiar el ingreso hospitalario de Kate, **Omid Scobie**, un periodista del entorno de los Sussex, elogió el aguante de la Princesa: «Teniendo en cuenta las circunstancias en las que se encuentra, es casi imposible entender cómo lo ha conseguido porque la mayoría de los seres humanos se desmoronarían bajo ese tipo de presión». En aquella entrevista a 'E!News', un medio estadounidense, el autor de 'Endga-

me' en cuya edición de lengua holandesa había revelado que fueron Carlos y Kate los que habían realizado el polémico comentario tachado de racista, añadía que la Princesa «se encuentra en una situación muy delicada (...); no hay que olvidar que está al servicio de la institución».

Aunque el profesor de Derecho Constitucional de la Universidad de Kent, **Tom Frost**, no puede confirmarnos si los periódicos británicos tienen prohibido publicar sobre la vida privada del Príncipe Guillermo debido a una superinjunction porque «estaría cometiendo un delito y podría ser multado o encarcelado», se mantiene el pacto de la prensa con la Firma. Los periódicos reciben contenidos y a cambio secundan la política de comunicación de la monarquía. Todo esto, unido al derecho a la intimidad de la paciente, explica cómo están abordando los medios la enfermedad de Kate: transparencia informativa en torno a la salud del Rey en contraste con el vacío informativo acerca de su nuera. Este es el relato que interesa al Palacio y que perjudica a la Princesa. Para el diario de cabecera de la monarquía, 'The Times', el alta hospitalaria de la Princesa de Gales no merecía ni un titular ya que incluían que «ya estaba recuperándose en su casa de Windsor» en la noticia de la salida del Rey de la clínica. Y 'The Telegraph', otro diario conservador, iba mucho más allá criticando a la Princesa: «Lo que las diferentes salidas del hospital del Rey y Kate muestran sobre sus instintos monárquicos». En 1932, el escritor inglés **Aldous Huxley** predijo en su novela 'Un mundo feliz' que el aspecto más característico de la modernidad sería la falsedad.



Carlos III y Camila saliendo de The London Clinic// GTRES

Kensington reacciona: la Princesa de Gales no estuvo en coma

El palacio de Kensington ha querido desmentir las informaciones que se dieron el pasado fin de semana en un plató de televisión de nuestro país. Allí una colega, aseguró que Kate Middleton estuvo en «coma» y en «gran peligro» después de la cirugía abdominal a la que fue sometida hace unos días y por la que permaneció varios días en The London Clinic.

En declaraciones al periódico británico 'The Times', fuentes oficiales aseguran que la informa-

ción es «inventada» y lo consideran una «tonte-ría total». Las afirmaciones sobre la Princesa de Gales se volvieron virales y fueron divulgadas de inmediato por casi todos los medios españoles sin que nadie contrastase la información con fuentes oficiales. También han querido aprovechar el desmentido para aclarar que la información saliese de un ayudante de la Casa Real «de manera totalmente confidencial», algo que Palacio niega rotundamente.

Cuando los narcisos amarillos aún no han florecido en los parques de Inglaterra, como las flores en el jardín de Adelaide Cottage, nos acercamos a la Catedral católica de San Juan Evangelista de Manchester, que será la primera «eco-friendly» de Reino Unido cuando acaben las obras, y hablamos de Kate Middleton con el deán: ¿Qué consejo le daría a Kate si está sufriendo? «Si ella estuviera sentada aquí -nos comenta **Michael Jonnes**-, yo le diría lo mismo que a cualquier persona: di la verdad. No importa lo difícil que te haga la vida, di la verdad».

Falta de autenticidad

¿Y decirle a todo el mundo lo que está ocurriendo en su matrimonio? «Di la verdad, signifique lo que signifique. Yo no sé lo que está pasando en su matrimonio, pero si ella no está diciendo la verdad porque está intentando ocultar cosas, es tan mala como los demás. ¿Lo está haciendo para proteger a sus hijos? Podría ser... Mi consejo es siempre decir la verdad, o al menos no mentir». Parece que quieren bajar la popularidad de Kate, ¿qué le parece? «Bueno, en el momento que empiezas a intentar ocultar la verdad, estás en un camino a ninguna parte porque siempre tienes que decir la verdad, no mientas. Algunas personas a veces no dicen la verdad porque no quieren que la gente sepa cómo están viviendo, porque quizás tengan que hacer cambios». ¿Cree que esta situación va a afectar a la Familia Real británica? «Sí, absolutamente, si no dices la verdad y estás intentando tapar cosas, hay falta de autenticidad». Y nos despedimos de la catedral pensando en los cambios que podrá deparar el futuro.



Una foto de archivo del Baile de la Ópera de Viena // EFE

Priscilla Presley, invitada de honor al Baile de la Ópera de Viena

► La ex del rey del rock se dejará ver en el palco de Richard Lugner, un añoso millonario austríaco al que le gusta salir en la prensa del corazón

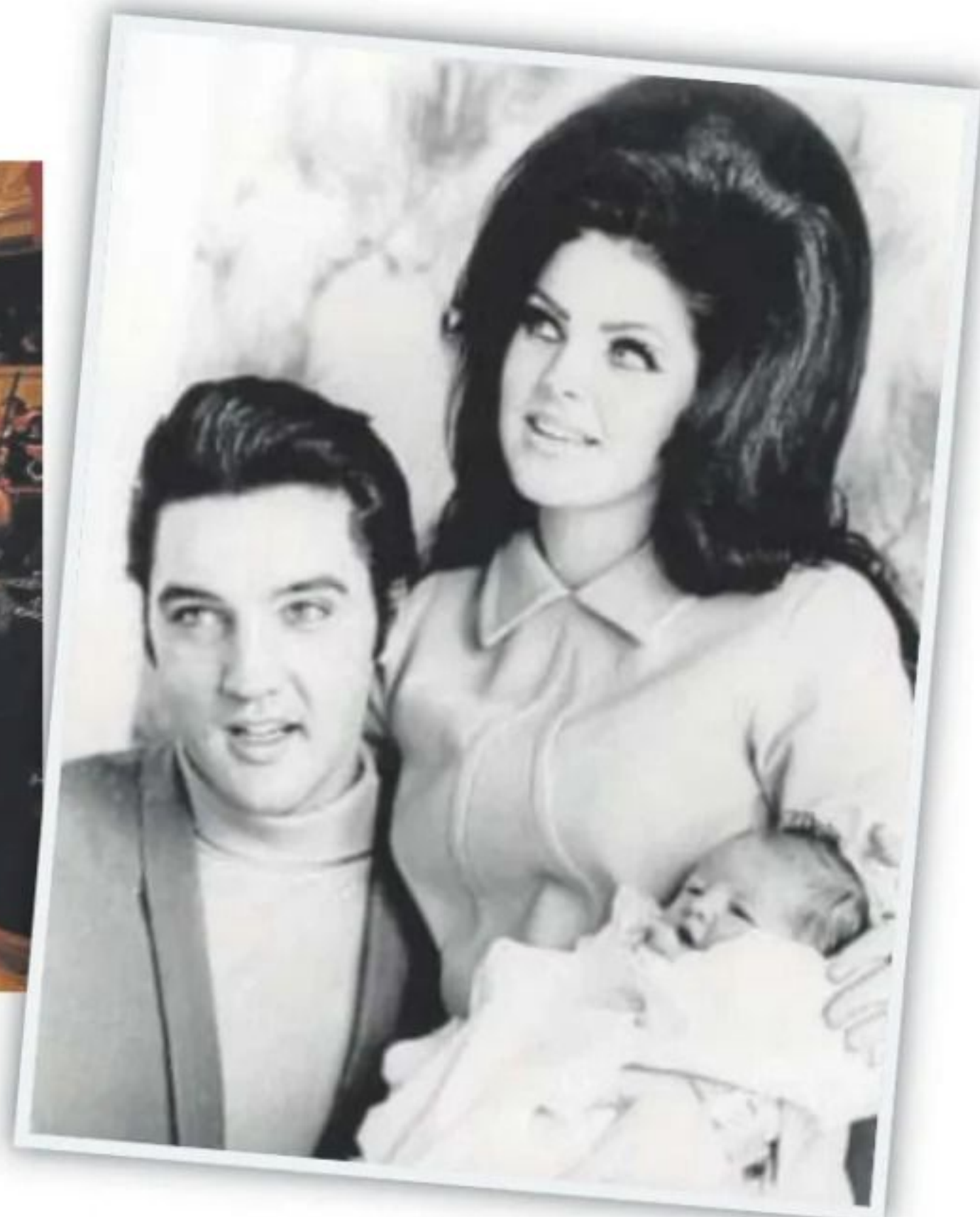
ROSALÍA SÁNCHEZ
CORRESPONSAL EN BERLÍN

Richard Lugner, a sus 91 años, sigue teniendo ganas de baile y este jueves inauguró la 66ª edición del Baile de la Ópera de Viena. En tonos «perversos» de rojo, el diseño anual de decoración de la ópera también influyó en la elección de atuendo de muchos de los participantes. Su exprometida **Simone Weiß**, a la que el protocolo situó junto a la exesposa de **Elvis**, **Priscilla Presley**, invitada de honor de este año, tuvo en cuenta ese guiño de la organización en la elección de su vestido. «Creo que es el año en el que más tiempo he dedicado a seleccionar mi vestido porque presiento que será muy especial», dijo a su entrada en el Baile de Bailes, que sin embargo pierde glamur con los años.

«Son los rescoldos de grandezas pasadas», restaba expec-

tación **Fiona**, apostada junto a su abuela en primera fila de la alfombra roja: «Entiendo que en otro tiempo esto era un escaparate de buen gusto, pero la verdad es que hoy en día muchos confunden la popularidad con la elegancia y bueno, yo vengo solamente para acompañar a mi abuela porque le hace ilusión cumplir con la tradición». Bien otros años se vieron a la entrada pancartas que protestaban por el carácter «machista» del también conocido como «Baile de Debutantes», en las últimas ediciones han desaparecido.

Lo cierto es que el Baile de la Ópera de Viena, cuyas raíces llegan a 1814 y que se ha celebrado sin interrupción desde 1935, había perdido bastantes seguidores antes de la pandemia, pero el hecho de no poder celebrarlo durante el confinamiento devolvió el interés del público. Hoy sigue atrayendo clase alta de la sociedad aus-



Priscilla Presley con Elvis y su hija Lisa Marie Presley // GTRES

triaca, que acude a la Wiener Staatsoper a conocer a la última hornada de jóvenes que se presentan en sociedad. Después de dos años de pausa por culpa del coronavirus, arrancó el año pasado con la presencia de **Jane Fonda** y con una nueva subida de las tarifas. Los 5.000 adinerados asistentes, entre ellos el presidente federal de Austria, **Alexander van der Bellen**, pagaron anoche una entrada personal de 385 euros, que incluye una donación benéfica de 35 euros. Si querían sentarse, debían abonar 135 euros adicionales y con mesa 220 euros más por persona, aunque quedasen fuera del salón de baile. Reservar una mesa en el escenario del segundo nivel para ocho o diez personas significa unos 12.000 euros. En el caso de ser uno de los pocos afortunados que puede permitirse un palco, el asistente habrá pagado entre 15.000 y 23.600 euros. A partir de ahí, la cerveza más pequeña se cobra a 13,50 euros, la copa de champán unos 50 euros y, en el Falstaff Champagne Salon, una botella de agua mineral requiere la inversión de 23,50 euros.

«Es uno de los más de 400 bailes que tienen lugar en Viena en cada temporada de invierno, pero el Baile de Ópera sigue siendo el evento más grande de su tipo y uno de los más caros», reconoce la empleada **Silvia Kargl**. La tradición dicta que las parejas abran la noche al ritmo de una polonesa de **Frédéric Chopin**, la pieza de apertura, ellas de largo de fiesta y ellos de frac negro con pajarita blanca o uniforme de gala. «Bailar en el elegante salón, pasear por la ópera, visitar los distintos bares y disfrutar del variado programa musical, todo eso es lo que se disfruta esta noche y está más que justificado el precio», mostraba su satisfacción una de las asistentes, la señora **Yarohino**, procedente de Japón junto con su esposo.

Bailarines taxi

Con el paso de los años, el Baile de la Ópera de Viena ha ido tornándose en espectáculo turístico al que asisten muchos extranjeros llegados desde los cuatro puntos cardinales. «Hemos venido varios años al Concierto de Año Nuevo, pero nunca habíamos asistido al Baile de la Ópera y esta es la ocasión perfecta», se felicitaba **Devorah**, llegada desde Hungría para la ocasión. En la actualidad, muchas de las debutantes utilizan el servicio de «Bailarines taxi», parejas de baile experimentadas y bajo contrato, que acompañan a las jóvenes, debido a que la participación masculina ha disminuido considerablemente en las últimas ediciones.

Es el segundo año que se celebra desde la pandemia. En 2023 estuvo Jane Fonda

Kim Keon Hee, la primera dama de Corea: animalista, fan de Dior y diana de las críticas

► Trasciende un vídeo en el que acepta una cartera de 2.000 euros, cuando los regalos no pueden superar los 700

ANTONIO ALBERT
MADRID

A Kim Keon Hee, primera dama de Corea del Sur, la han bautizado como **María Antonieta**, una forma despectiva de acusarla de ambición desmedida, de mujer caprichosa y superficial. Pero no olvidemos que es la esposa de un político y que el país responde a una tradición patriarcal que no ha aceptado el papel de Kim en algunos asuntos, especialmente su activa campaña contra la cría de perros para su posterior sacrificio y consumo humano. Una vez convertida en activista, es diana de las críticas de sus adversarios. Lo malo es cuando algunas vienen acompañadas de pruebas contundentes, como un vídeo obtenido con cámara oculta que muestra cómo acepta una cartera de Dior valorada en 2.000 euros –cuando los regalos no pueden superar un precio de 700 euros– para concertar una reunión.

Kim nació el 2 de septiembre de 1972. Tiene un hermano mayor, **Geon-woo**, y perdió a su padre cuando apenas tenía 15 años. Estudió pintura e hizo un máster en Educación Artística. Se casó con el actual presidente, **Yoon Suk Yeol**, en 2012. Fue en una rueda de prensa antes de las elecciones donde pidió disculpas por su primer escándalo, inflar su currículum para promocionar su negocio de exposiciones de arte, al tiempo que reconoció que aquella presión mediática le había provocado un aborto debido al agotamiento.

Pero la lista de acu-

saciones contra Kim va creciendo por momentos: otros casos de corrupción con más regalos –un set de maquillaje, también de Dior, valorado en 1.200 euros–, tráfico de influencias, participación en una trama para alterar el precio de acciones... Mientras, ella se presenta como «embajadora de la cultura coreana para promoverla en el mundo», al tiempo que presume de su gran sintonía con **doña Letizia**. Cuando visitó Madrid en la cumbre de la OTAN en junio de 2022, «charlaron de la coincidencia de haber nacido en septiembre y de cosmética coreana», según 'Korea Bizwire'. Lo cierto es que se acercan las elecciones y a Kim se le ha pedido un perfil bajo hasta que todo pase.



Kim Keon Hee // REDES



Alfie Best, delante de su helicóptero // REDES

Alfie Best, la vida del gitano más rico del mundo

► Un documental sobre este millonario arrasa en Amazon Prime. Hollywood quiere hacer la película con Brad Pitt

A. ALBERT
MADRID

La vida de **Alfie Best** es de película: nació durante una tormenta de nieve en el seno de una humilde familia gitana que vivía en una caravana al borde de la carretera. Casado con **Emily Jane**, tiene dos hijos: **Elizabeth** (29 años) y **Alfie Jr.** (26). Se dedicó al negocio de las caravanas, que conocía bien, y poco a poco fue creciendo hasta convertirse en uno de los grandes del sector. Su primer contacto con la televisión fue en la versión británica del programa 'El jefe infiltrado', que resultó un desastre. Sin embargo, sus negocios iban viento en popa, hasta el punto de que el año pasado apareció en el puesto 232 de la lista de los más ricos del 'Sunday Times', con una fortuna por entonces estimada en 872 millones de euros –que ya superan los 1.172 en lo que llevamos de 2024–. Alfie despertó el inte-



Alfie Best frente a su mansión en Surrey // REDES

rés del documentalista **Joel Van der Molen**, que rodó una cinta que ahora ha superado en espectadores el 'Eras Tour' de **Taylor Swift** en la plataforma Amazon Prime.

Se celebró un pase privado de 'Gipsy Millionaire' para 150 invitados en el yate Wyldecrest que Alfie compró por 11

millones de libras. Ante el éxito del documental, ha confesado su sorpresa a 'The Sun': «Estoy sufriendo el síndrome del impostor». Pero, también, que había ocultado su verdad:

«Oculté que era gitano mucho tiempo. Hasta los 18 años, nadie lo sabía».

Ahora, Alfie vive en una mansión en Surrey de 7 millones de euros, posee un helicóptero Airbus diseñado por Aston Martin valorado en 5,2 millones, y es dueño de una colección de coches de lujo en la que destacan un Bugatti Chiron de 3,2 millones.

Hollywood llama ahora a su puerta y tiene claro quien puede interpretarle en la gran pantalla: **Brad Pitt**, que ya hizo un papel de gitano a las órdenes de **Guy Ritchie** en 'Snatch, cerdos y diamantes': «Brad conoce nuestra cultura. Le voy a invitar, le voy a meter en una caravana fuera de casa. Yo voy a dormir con mis sábanas de seda y él, con una manta con agujeros, sin calefacción. Será un verdadero gitano». Un verdadero gitano pobre, se le olvida decir.



Nebulossa (i) y St. Pedro (d) ganaron cada una de sus semifinales del Benidorm Fest // RTVE

St. Pedro y Nebulossa, los favoritos del Benidorm Fest

► Esta noche (La 1, 22.00 horas) se decide quién representará a España en la gala de Eurovisión 2024

ADRIÁN GÓMEZ PEÑACOBIA
BENIDORM

Ya está todo listo para la noche de este sábado; gran final del Benidorm Fest 2024. Acabada la segunda semifinal se cierra la lista con el nombre de los finalistas que faltaban, Almácor, Jorge González, María Paláe y St. Pedro, que se unen a Angy, Nebulossa, Miss Caffaina y Sofía Coll en el camino para culminar este festival, o lo que es lo mismo, un billete a Malmö para representar a España en el Festival de Eurovisión que se celebrará el próximo mayo.

Ya no hay efecto sorpresa, los ocho participantes tendrán que superar sus propias actuaciones para conseguir el favor del público y el jurado, que de momento han calificado con una puntuación máxima de 164 puntos a St. Pedro con su balada 'Dos extraños', que parte como favorito absoluto, seguido de cerca por Nebulossa, que con su provocativa 'Zorra' se alzó con 149. Ambos quedaron a la cabeza de las respectivas semifinales y todo parece indicar que serán ellos quienes refinarán los escrutinios. Aunque todo depende del directo y un pequeño error podría desencadenar muchas sorpresas.

Angy, que dedicó una actuación prácticamente per-

fecta, convenció con una apuesta de pop rock cañero, 'Sé quién soy', merecedora de 137 puntos y con posibilidades de dar un susto. La siguiente por número de puntos es María Paláe, con 131, que con su arriesgada 'Remitente' supo apelar al tribunal y a los espectadores, y no se descarta que guarde todavía alguna carta bajo la manga. Castigado por el jurado y éxito absoluto tanto en el voto demoscópico como el televoto fue Jorge González, que con su 'Caliente', muy al estilo de 'SloMo' de Chanel, hizo las delicias de los asistentes y obtuvo un total de 122 puntos.

Posibles sorpresas

En la cola de esta lista se sitúan Sofía Coll y Almácor, con 116 y 115 puntos, respectivamente. La catalana, que trae una puesta en escena surrealista para 'Here to stay', deberá usar toda su energía para escalar algunas posiciones. El alicantino, por otro lado, vivió un batacazo que provocó verse a voz desnuda y que no logró dejar 'Brillos platino' a la altura de una puesta en escena magistral, lograda con novedosos efectos de inteligencia artificial en directo. Por la mínima llegó a entrar Miss Caffaina, el grupo más consolidado de todos en la escena musical y al que

tuvo que rescatar el jurado de una catastrófica impresión en los espectadores con su 'Bla bla bla'.

También se ha hecho público de la mano inocente de Blanca Paloma el orden de las actuaciones. Contenta de ser la primera se ha mostrado María Paláe, quien ha manifestado que siempre le toca el número uno, «esto augura cosas buenas» y que va a aprovechar para ver al resto de concursantes. Después saldrá St. Pedro, el gran favorito, que ha correspondido a Paláe asegurando que le apena perderse su actuación. Detrás van Angy y Jorge González, seguido por Nebulossa, quienes también se han sentido tocados por la fortuna: «Vamos el cinco y yo nací el cinco del cinco del 75. Es mi número», ha comentado Mark Dasousa, integrante del grupo, Sofía Coll, Miss Caffaina y por último, Almácor.

Reconocimiento

No hay que olvidar tampoco el trabajo de los ocho no clasificados de esta edición del certamen, Dellacruz, Yoli Saa, Roger Padrós, Marlena, Mantra, Lérica, Quique Niza y Noan, que también han dado todo en este Benidorm Fest y gozan ahora de la estela del macrofestival, que, como se ha vivido en otras ocasiones, pone a los artistas sobre el tablero para otras ediciones y concursos. Porque al final, el Benidorm Fest no deja de ser una lanzadera de promoción para jóvenes artistas.

EL CINE EN TELEVISIÓN

POR OTI RODRÍGUEZ MARCHANTE



★★★★ MUY BUENA ★★★ BUENA
★★ INTERESANTE ★ REGULAR ● MALA

'Redención'

EE.UU. 2015. Drama, boxeo. 124 m. Dir: Antoine Fuqua. Con Jake Gyllenhaal, Forest Whitaker, Rachel McAdams, Naomie Harris.

22.00 Paramount ★★★

Una historia habitual en el mundo del deporte, éxito, hundimiento y lucha por salir a flote, que destaca, en cambio, por su potencia y desgarró, por la entrega de sus personajes y actores, en especial Jake Gyllenhaal, que se ha tuneado el físico de modo sorprendente y coloca a su boxeador (Billy Hope) entre los mejores de este subgénero lleno de ferocidad y fatalidad. Rachel McAdams y Forest Whitaker le ponen con sus grandes interpretaciones un punto dramático excelente. El director, Antoine Fuqua, filma con mucha intención la brutalidad y dolor tanto dentro como fuera del ring. Un descorazonador amasijo de golpes y sentimientos.



'Solo las bestias'

22.00 La 2 ★★★

Francia. 2019. Drama. 117 m. Dir: Dóminik Moll. Con Denis Ménochet, Laure Calamy, Damien Bonnard, Nadia Terezhkiewicz.

Un buen guion, que reparte la intriga como un croupier, y un buen esquema narrativo de Dóminik Moll, que reparte la historia que cuenta en cinco relatos que ofrece en sencillos flashback para resolver una misteriosa desaparición. Interesante proceso de cómo desvelar un enigma.

'Creed: la leyenda de Rocky'

22.00 Cuatro ★★★

EE.UU. 2015. Boxeo, drama. 132 m. Dir: Ryan Coogler. Con Michael B. Jordan, Sylvester Stallone, Tessa Thompson.

La estirada saga sobre Rocky encuentra un afluente con el personaje de Adonis Johnson, hijo de aquel mítico Apollo Creed con

el que Rocky-Stallone se partió la cara en varias ocasiones. Coogler encuentra el tono perfecto para seguir con la heroica y sobre todo le encuentra a Stallone un lugar magnífico, la esquina del ring. Mejor que varias precedentes y que las posteriores.

'Arizona Baby'

18.450 BeMad ★★★

EE.UU. 1987. Comedia negra. 93 m. Dir: Joel Coen. Con Nicolas Cage, Holly Hunter, John Goodman.

Los hermanos Coen al principio de su variada y brillante filmografía, cuando empezaban a explorar sus posibilidades gamberrras y su mezcla de lo oscuro con lo cómico. Historia extravagante sobre una pareja al límite y su obsesión (imposible) por tener un hijo, lo que los empuja a robar uno. Muy bien Cage y Hunter, pero mejor aún la fauna de personajes y secundarios.

PARRILLA DEPORTIVA

13.30 Fútbol. Premier League: Everton FC-Tottenham Hotspur FC. En directo. **DAZN**

14.00 Fútbol. LaLiga EA Sports: Valencia CF-UD Almería. En directo. **DAZN**

16.09 Fútbol. LaLiga EA Sports: Granada CF-UD Las Palmas. En directo. **M+ LaLiga TV**

17.55 Baloncesto. Liga Endesa: Joventut Badalona-Zunder Palencia. En directo. **M+ Deportes 2**

17.55 Baloncesto. Liga Endesa: Casademont Zaragoza-Río Breogán. En directo. **M+ Deportes 3**

18.30 Fútbol. LaLiga EA Sports: Deportivo Alavés-FC Barcelona. En directo. **DAZN**

18.30 Fútbol. Liga F: Villarreal CF-Real Betis. En directo. **DAZN**

20.54 Fútbol. LaLiga EA Sports: Girona FC-Real Sociedad. En directo. **M+ LaLiga TV**

LA 1

11.00 Audiencia abierta
11.30 Comando actualidad
12.25 Españoles en el mundo. «Venecia y El Friuli».
13.20 Españoles en el mundo. «Azerbaiyán».
13.55 D Corazón
15.00 Telediario 1
16.00 Sesión de tarde. «Cuando te encuentre». Alemania. 2023. Dir: Marc Prill. Int: Hedi Honert, Frederik Funke.
17.30 Sesión de tarde. «El corazón robado». Alemania. 2020. Dir: Stefanie Sycholt. Int: Maya Haddad, Max Philip Koch.
19.00 Cine de barrio. «Búscame a esa chica». España. 1964. Dir: Fernando Palacios, George Sherman. Int: Pepa Flores, Ramón Arcusa.
21.00 Telediario 2
21.30 Informe semanal. Incluye «Maldita sequía, bendita lluvia» y «Benidorm es una fiesta».
22.00 Benidorm Fest. «Final». Presentado por Ruth Lorenzo, Marc Calderó y Ana Prada.
23.40 La noche del Benidorm Fest. Presentado por Inés Hernand y Aitor Albizua.
0.40 Cine. «Olivia Newton-John».

LA 2

6.47 El libro de cocina mediterránea de Ainsley. (Rep.)
7.30 RTVE responde. (Rep.)
8.00 Los conciertos de La 2
9.30 El escarabajo verde
10.00 Agrosfera
10.40 Para todos La 2
11.10 Objetivo igualdad
11.30 En lengua de signos
12.00 Mi cole es rural
12.25 Arqueomanía
12.55 El Neolítico, puerta de la civilización
13.50 Tendido cero
14.35 El hombre y la tierra: fauna ibérica
15.35 Saber y ganar fin de semana
16.20 Grandes documentales
18.35 La 2 express
18.50 Pipper en ruta
19.20 Las rutas D'Ambrosio
20.15 Apocalipsis de la antigüedad. «El imperio acadio».
21.05 Ciudades españolas Patrimonio de la Humanidad. «La Laguna».
22.00 El cine de La 2. «Solo las bestias». Francia, Alemania. 2019. Dir: Dominik Moll. Int: Denis Ménochet, Laure Calamy.
23.55 La noche temática. Incluye «Gluten, enemigo público n° 1» y «¡Pásame la sal!».
1.55 Desaparece de internet

ANTENA 3

7.00 Pelopicopata
8.15 Los más...
12.55 Cocina abierta con Karlos Arguiñano. (Rep.)
13.55 La ruleta de la suerte. (Rep.) Presentado por Jorge Fernández.
15.00 Antena 3 Noticias 1. Presentado por Matías Prats y Mónica Carrillo.
15.45 Deportes. Presentado por Rocío Martínez, Javier Alba y Alba Dueñas.
15.55 El tiempo. Presentado por Himar González.
16.00 Multicine. «La otra madre». EE.UU. 2020. Dir: Anthony C. Ferrante. Int: Alex McKenna, Joey Rae Blair.
17.45 Multicine. «Detrás de la pared». Turquía. 2017. Dir: Özcan Deniz. Int: Özcan Deniz, Meryem Uzerli.
19.30 Multicine. «Su peor pesadilla». Canadá. 2012. Dir: Vic Sarin. Int: Annabeth Gish, Jessica Lowndes.
21.00 Antena 3 Noticias 2. Presentado por Matías Prats y Mónica Carrillo.
21.45 Deportes. Presentado por Rocío Martínez, Javier Alba y Alba Dueñas.
21.55 El tiempo. Presentado por Himar González.
22.10 Atrapa un millón. Presentado por Manel Fuentes.
2.15 Live Casino

CUATRO

7.00 Mejor llama a Kiko
7.30 ¡Toma salami!
9.00 Volando voy. Presentado por Jesús Calleja.
11.20 Viajeros Cuatro
13.55 Noticias Cuatro. Presentado por Marta Reyero y Roberto Arce.
14.55 ElDesmarque Cuatro. Presentado por Joseba Larrañaga.
15.30 El tiempo
15.40 Home cinema. «Plan oculto». EE.UU. 2006. Dir: Spike Lee. Int: Denzel Washington, Clive Owen.
18.00 Cine. «Home cinema».
20.00 Noticias Cuatro. Presentado por Marta Reyero y Roberto Arce.
20.55 ElDesmarque Cuatro. Presentado por Joseba Larrañaga.
21.10 El tiempo
21.20 First Dates. (Rep.) Presentado por Carlos Sobera.
22.00 El blockbuster. «Creed. La leyenda de Rocky». EE.UU. 2015. Dir: Ryan Coogler. Int: Michael B. Jordan, Sylvester Stallone.
0.45 Cine Cuatro. «Pacific Rim: Insurrección». R.U., China, Japón. EE.UU. 2018. Dir: Steven S. DeKnight. Int: John Boyega, Scott Eastwood.
2.40 The Game Show
3.20 En el punto de mira

TELECINCO

7.15 Enphorma
7.30 ¡Toma salami!
7.55 Mejor llama a Kiko
8.30 Got Talent España. Momentazos
9.00 Got Talent España. Presentado por Santi Millán.
11.05 Más que coches
11.55 Got Talent España. Momentazos
13.15 Socialité. Presentado por María Verdoy.
15.00 Informativos Telecincinco
15.30 ElDesmarque Telecincinco
15.50 El tiempo
16.00 ¡Fiesta! Presentado por Emma García. Espacio que apuesta por el entretenimiento y la crónica social, con entrevistas e invitados del mundo del corazón y de los distintos concursos de la cadena.
21.00 Informativos Telecincinco. Presentado por José Ribagorda, Leticia Iglesias y David Cantero.
21.35 ElDesmarque Telecincinco. Presentado por Luis García.
21.45 El tiempo
22.00 Bailando con las estrellas. Presentado por Jesús Vázquez y Valeria Mazza.
1.55 Casino Gran Madrid Online Show

TRECE

8.15 Misioneros por el mundo. «Tomoudi».
9.15 Cine. «La India en llamas».
11.00 Santa misa. Palabra de vida
12.00 Ángelus
12.05 Eméritos
13.05 Cine. «La travesía del desierto».
14.30 Trece y Cope. Es Noticia
14.40 Cine. «Tras la máscara». EE.UU. 2015. Dir: Chad Burns. Int: Andrew Cheney, John Rhys-Davies.
16.30 Cine. «El hombre de la máscara de hierro». EE.UU. 1998. Dir: Randall Wallace. Int: Leonardo Di Caprio, Jeremy Irons.
18.50 Cine. «Duelo de razas». EE.UU. 1956. Dir: George Sherman. Int: Dana Andrews, Kent Smith.
20.30 Trece y Cope. Es Noticia
20.45 La gran pregunta
21.40 Cine. «Romeo debe morir». EE.UU. 2000. Dir: Andrzej Bartkowiak. Int: Jet Li, Aaliyah.
23.30 Cine. «El asesino (War)». EE.UU., Canadá. 2007. Dir: Philip G. Atwell. Int: Jet Li, Jason Statham.
1.05 Cine. «Dragón, la vida de Bruce Lee».

HOY NO SE PIERDA...

'Benidorm Fest: final'

La 1 | 22.00 |

Los ocho finalistas luchan en la gala por representar a España en Eurovisión 2024.



'Bailando con las estrellas'

Telecinco | 22.00 |

El programa contará con un invitado muy especial: el tenista Dani Caverzaschi.



AUDIENCIAS

LO MÁS VISTO del viernes 3 de febrero

Noticias 2
 Antena 3, 21.00.

2.301.000 espectadores
17,8% de cuota



LA SEXTA

9.05 Crea lectura
9.25 Zapeando. (Rep.)
10.50 Equipo de investigación. «Ecológicos: verdades y mentiras».
12.00 Equipo de investigación. «Transgénicos: la mala reputación».
13.00 Equipo de investigación. «Los señores del agua».
14.00 La Sexta noticias 1ª edición. Presentado por Cristina Villanueva.
15.10 La Sexta deportes
15.25 La Sexta meteo
15.30 Cine. «Contact». EE.UU. 1997. Dir: Robert Zemeckis. Int: Jodie Foster, Matthew McConaughey.
18.15 Cine. «Conspiración Wander». Canadá. 2019. Dir: April Mullen. Int: Aaron Eckhart, Tommy Lee Jones.
20.00 La Sexta noticias 2ª edición. Presentado por Cristina Villanueva.
20.45 La Sexta meteo
20.55 La Sexta deportes
21.15 Sábado clave. Presentado por Antonio Pérez Lobato.
21.45 La Sexta Xplica! Presentado por José Yélamo.
1.45 Encarcelados

TELEDEPORTE

6.55 Liga Endesa. «Valencia Basket-Casademont Zaragoza».
8.25 World Aquatics Championships
10.40 Volta a la Comunitat Valenciana. «San Vicent del Raspeig-Orihuela».
11.25 Objetivo: París 2024.
11.55 World Aquatics Championships
13.00 ISU Four Continents Figure Skating Championships
14.10 WTA 500 de Linz
16.00 World Aquatics Championships
16.55 Liga Plenitude Asobal. «Barça-Bidasoa Irún».
18.30 Supercopa de España femenina de fútbol sala. «STV Roldán-Poio Pescamar».
20.15 Volta a la Comunitat Valenciana. «Teulada Moraira-La Vall d'Ebo».
20.55 Supercopa de España femenina de fútbol sala. «Pescados Rubén Burela-Atlético Navalcarnero». Segunda semifinal. Desde Torremolinos, Málaga.
22.45 Liga Guerreras Iberdrola
0.05 World Athletics Continental Tour

MOVISTAR PLUS+

8.05 10 errores que hundieron el Titanic
8.49 Bestias increíbles
9.47 Cine. «Shrek Tercero». EE.UU. 2007. Dir: Chris Miller, Raman Hui.
11.18 Los 2010. Incluye «El boom de las series (I)», «El boom de las series (II)», «Las plataformas de música», «El legado de Obama» y «Trump».
14.51 El ascenso de los nazis: caza a los criminales
15.30 Cine. «Gravity». EE.UU. 2013. Dir: Alfonso Cuarón. Int: Sandra Bullock, George Clooney.
17.00 El espectáculo de la Tierra. «El planeta dibujado».
18.00 DeportePlus+
18.25 LaLiga Hypermotion. «Leganés-Real Valladolid». En directo.
20.25 DeportePlus+
20.54 LaLiga EA Sports. «Girona-Real Sociedad». En directo.
23.00 DeportePlus+
0.00 NBA. «76ers-Nets». En directo.
2.45 Saturday Night Live. «Timothée Chalamet / Boygenius».

TELEMADRID

13.35 Sabor a Madrid
14.00 Telenoticias
15.00 Deportes
15.20 El tiempo
15.35 Cine. «Aloha».
17.20 Cine. «Fuera de control».
19.25 Disfruta Madrid. Lo mejor
20.30 Telenoticias
21.00 Deportes
21.10 El tiempo
21.15 Madrileños por el mundo
0.35 Enamorados de Madrid

TVG

11.05 Labranza
11.40 Sen código postal.
12.45 Tal semente
13.20 Hora galega. (Rep.)
14.25 Telexornal mediodía
15.20 No foco
15.45 O tempo
15.50 Xuntos en directo
19.45 Malicia noticias. (Rep.)
20.55 Telexornal serán
21.50 O tempo
22.00 Atrápame se podes
22.40 Noite xigante
3.55 Cine. «O xeneral della Rovere».

ETB2

15.35 Teleberri kirolak
16.00 Egurdia
16.15 Siempre cine. «Crimen en los montes metalicos: Ajuste de cuentas mortal».
17.50 Cineaventura. «Asesinato en el Norte: Sievers ve fantasmas».
19.30 Cineaventura. «La bahía del miedo».
21.00 Teleberri
21.40 Teleberri kirolak
22.00 Egurdia
22.25 Beck
0.05 Cine 2. «Asesinato en Rocamadour».

TV3

10.55 Polònia. (Rep.)
11.30 Històries de la primària. (Rep.)
12.25 Joc de cartes. (Rep.)
13.50 Zona zàping
14.30 Telenotícies migdia
15.35 Tarda de cine. «Suro».
17.40 Tarda de cine. «Million Dollar Baby».
19.50 Atrapa'm si pots. «Els millors moments».
21.00 Telenotícies vespre
22.05 Col·lapse.
1.00 Cine. «Ments brillants».
2.30 Notícies 3/24

CANAL SUR

11.30 Patas arriba
12.20 Destino Andalucía
12.50 Todo caballo
13.45 Salud al día
14.30 Canal Sur noticias 1
15.35 Cine. «Una dama entre vaqueros».
17.20 Cine. «Truhanes».
19.10 El legado de...
20.30 Canal Sur noticias 2
21.20 Los reporteros
21.40 Premios Carmen del Cine Andaluz
0.30 Tierra de talento

CMM

13.30 El cuentakilómetros
14.00 Castilla-La Mancha fin de semana
14.45 La cancha
14.55 El tiempo
15.00 En profundidad
15.30 Cine familiar. «Sin ley ni esperanza».
17.15 Toros
20.00 Castilla-La Mancha fin de semana
20.20 La cancha
20.30 Cine español. «La niña de la venta».
22.00 A tu vera
2.00 Bravo por la música

MAÑANA CON ABC
ABC EMPRESA

Los frescos no caben
en la cesta online



XL SEMANAL

Djokovic: «No
estoy tan loco»



PERDIGONES
DE PLATA

RAMÓN
PALOMAR

Ansiedad

Desparraman sus huesos
sobre el confort suizo.
Sí, qué extravagancias las
de estos indepes rococó

La remota posibilidad de pasar una temporada bajo el infierno de la sombra de un penal, al diputado de ERC Rubén Wagensberg, implicado en el maremoto 'democrático', le provoca enorme ansiedad y, me temo, algo de vulgar flato. Por lo tanto, se ha largado a Suiza, refugio de viejas glorias millonarias, de ejecutivos que moran entre cordilleras de plata y de nativos que preservan su terruño y sus costumbres de los inmigrantes ilegales, que ahí no dejan entrar ni a uno por error.

Suiza. Sí. Qué bonito país. Simeon vivió allí una larga temporada y cuenta detalles muy interesantes en su diario. Y al pelma de Godard le administraron la eutanasia en Suiza. Claro que le resulta a uno extraña la querencia que muestran los bravos independentistas que se fugan hacia Suiza, esa modélica cima del capitalismo formado por multinacionales, bancos, quesos y relojes de cuco. No escogen, cosa en verdad rara, marchar hacia países de su cuerda como Venezuela, Irán o Cuba, territorios que siempre consideran como paraísos terrenales. Tampoco se exilian hacia páramos donde sus labores solidarias de voluntariado se agradecerían, lugares del tercer mundo africano, mismamente. Ni siquiera, por cuestiones de coherencia militante, emprenden un viaje para instalarse en Gaza y apoyar así a la causa de Hamás con la que simpatizan. No. Ni hablar. Se apalancan en la excelsa Suiza, se conoce que para atravesar prados verdes a lo Heidi o para disfrutar de unas villas donde nadie arroja un papel contra el suelo y donde nadie, ni mucho menos, lanza recios adoquines contra la Policía, asalta pistas de aeropuerto o levanta barricadas de fuego. Desparraman sus huesos sobre el confort suizo. Sí, qué extravagancias las de estos indepes rococó. Don Rubén, de baja por su ansiedad ante la que se le puede acercar, sufre bárbaro y por eso hunde sus raíces en Suiza. A buena parte de los españoles, en cambio, les angustia el fin de mes y el hachazo de los impuestos. Este valiente, de momento, seguirá cobrando su sueldazo tan de suizo adoptivo. *

LA DORADA TRIBU

Carlota Casiraghi, de ninfa a divorciada



► Es el relevo de mamá, y el relevo de la abuela, una chica radiante que tiene en la copa de su árbol familiar a Grace Kelly. Ahora va y se divorcia de Dimitri Rassam, hijo de la incalculable Carole Bouquet y profesional del cine

ÁNGEL ANTONIO HERRERA



Carlota es un cruce de su madre, y una ninfa no de piercing. Y su madre, Carolina, resulta ya una Carlota con muchos nietos. Quiero decir que estamos ante dos mujeres con la lámina mejor de la aristocracia internacional del momento, y también ante dos biografías de ajeteo, una en lo alto de la juventud todavía, Carlota, y la otra, Carolina, ya en esas temporadas en que el peluquero es un notario de canas.

Carlota, durante épocas, vino cumpliendo de muchacha primera del panorama mundial, aunque pronto la vimos como muy crecida y con el empleo sabido de relevo de mamá Carolina, a la que le discutió el cromo de hermosura, y también la juventud de alegre trote. Carlota se enamoraba de exóticos, como su madre, en su día, y se metió a maniquí de firmas de oro, también como su madre, sólo que de otra manera. Es lo que suele pasar con las jóvenes aristócratas que huyen de la prensa. Van, pillan carrera, y se esconden en un anuncio, donde las ve todo el mundo, pero nunca llegan los paparazis.

Ahora, Carlota, va y se divorcia de Dimitri Rassam, hijo de la incalculable Carole Bouquet, y profesional del cine. A menudo, le hemos prestado menos tiempo a Carlota que a Paquirrín, y tampoco es eso. Carlota es el relevo de mamá, y el relevo de la abuela, una chica radiante que tiene en la copa de su árbol familiar a Grace Kelly, y que puso en su vida a un actor, el exótico Gad Elmaleh, marido sin matrimonio y padre de un hijo de pocos años. También tuvo amores Carlota con Lamberto Sanfelice, director de cine italiano, y los amores se acabaron y ella se fue a meditar a un pueblo francés, nunca supimos si con otro novio. Esta gente de bargueño genealógico se muda de país según le funcionan los romances. Se entiende que a su madre, Carolina, estas elecciones sentimentales le han parecido siempre bien, entre otras cosas porque ella tiene cátedra en hombres no convencionales, como aquel 'playboy' con el que se casó frente a todo consejo, Philippe Junot. Lo de Carlota y Gad terminó bajo el mismo silencio con el que comenzó, y lo de Carolina y Junot acabó con el diagnóstico previsible: el tipo era un cara.



Carlota Casiraghi, en el último festival de Cannes // EFE

Entre Carlota y Carolina hay, incluso, una melancolía de estar siempre pensando en lejanías, si nos fijamos, y a lo mejor eso se avala porque a las dos les falta el mismo hombre, Stéfano Casiraghi, que a Carolina la hizo viuda, en su momento, y a Carlota huérfana de padre.

Carolina, de joven, fue chica de amoríos salvajes y trasnoches en muchos idiomas. Carlota se ha quedado en muchacha libre que se enamora sin salir de la tribu del

Vidas paralelas

Carlota se enamora sin salir de la tribu del cine. Pero tampoco se pasa, mientras su madre triunfó en el despilfarro sentimental

la foto de test saliendo de una piscina.

Carlota se emplea a veces de monada de anuncio. Como Carolina cuando era Carolina. En unas fotos no remotas vimos a Carlota en una gala del Louvre, con modelazo vaporoso que parecía del fondo de armario de Carolina. Y que quizá lo era. Pero ella era y no era la madre. Igual que la madre es y no es la hija.

Pero tampoco se pasa, mientras su madre triunfó en el despilfarro sentimental. De Ernesto de Hannover se separó por el rito del silencio, que es como Carlota presentó embarazo sin hacerlo, porque el embarazo de Carlota no lo confirmó un comunicado, sino un bañador, el bañador negro de tripiña incipiente que llevaba cuando le hicieron a traición