





# Los socios de Sánchez maniobran para recortar la protección jurídica del Rey

Un informe advierte de que un cambio en la inviolabilidad «pondría en peligro la Corona»

Junts, ERC y PNV han retomado la batalla contra la inviolabilidad –protección jurídica– del Rey o prevén hacerlo en los próximos meses. El PSOE, de momento, frena el envite, pero la presión se espera que sea creciente a lo largo de la legisla-

tura ya que la estabilidad del actual Gobierno depende ahora de Junts. Un informe elaborado por la Red de Estudio de las Monarquías Contemporáneas avisa de que el fin de la inviolabilidad «pondría en peligro la Corona». **ESPAÑA Pág. 16**

**Ibán García**

Europarlamentario del PSOE

**«No se puede vender tecnología que reconozca las emociones»**

Ponente español en el Parlamento Europeo sobre IA **ENFOQUE Pág. 12**

## DEPORTES

**Xavi** El aún entrenador del Barça, de la ilusión a la depresión en 100 frases

**LIV Golf** Fiesta española en México, con el equipo de Jon Rahm primero y Sergio García segundo

## El Madrid no consigue despegar

Un gol del Atlético en el último minuto (1-1) logra empatar un partido que merecieron ganar los blancos

Witsel y Bellingham pelean por un balón alto



AFP

**La guerra política entre Tusk y el PiS lleva a Polonia a situaciones grotescas**

El primer ministro ha acusado públicamente al presidente del partido ultra de alentar «diversos métodos» para desautorizar al Gobierno **INTERNACIONAL Pág. 26**

**El incendio más letal de la historia de Chile se cobra al menos 99 vidas**

**SOCIEDAD Pág. 35**



Coches ardiendo en Viña del Mar

**El fiscal del TS se opone a investigar a Puigdemont por terrorismo**

Redondo, que era favorable en un primer borrador a indagar sobre el 'expresidente', cambió de opinión tras hablar con su jefe, el fiscal general García Ortiz **ESPAÑA Pág. 18**

**Díaz desactiva el diálogo con empresarios y sindicatos para primar los pactos con los socios de gobierno**

**ECONOMÍA Pág. 30**

**Los salvadoreños ratifican la renovación de Bukele como presidente**

**INTERNACIONAL Pág. 28**

**Las cadenas de alimentación de la UE incorporan el semáforo nutricional**

**SOCIEDAD Pág. 36**

FUNDADO EN 1903 POR DON TORCUATO LUCA DE TENA

# Un nuevo marco geopolítico

POR CARLOS BLANCO Y BEGOÑA OCHOA DE OLZA

«Pese a sus desaciertos, imperfecciones y reformas truncadas, el modelo de Naciones Unidas ofrece una plataforma única para afrontar retos de escala global. Ante la más que plausible colisión entre el modelo liberal y el chino, una institución como la ONU adquiere horizontes renovados. Más allá de las esperanzas frustradas que denuncian tantos escépticos, necesitamos un organismo multilateral que contribuya a superar la incipiente dualidad de modelos políticos y económicos»

**E**l mundo parece encaminarse hacia una nueva guerra fría, con dos bloques geopolíticos enfrentados. Ya no se trata del conflicto entre capitalismo y comunismo como sistemas económicos alternativos, sino de la oposición entre democracias liberales y regímenes autoritarios como formas de organización política y social. Un fenómeno tan determinante para el futuro de las relaciones internacionales suscita numerosas preguntas, en las que se han detenido analistas como Fareed Zakaria. Una de ellas es la siguiente: las instituciones que surjan en este nuevo escenario, ¿complementarán el conjunto de instituciones internacionales diseñado tras la II Guerra Mundial, con la ONU, el sistema de Bretton Woods y la Corte Penal Internacional como ejes principales y caracterizado por una indiscutible hegemonía occidental, o más bien se alzarán como un contrapoder, en competencia con Occidente? En esta línea, el modelo de desarrollo chino, donde la ayuda económica no viene condicionada por los avances en materia de derechos humanos y de progreso democrático, ¿terminará por eclipsar el concepto de desarrollo auspiciado por Occidente en las últimas décadas?

Este nuevo panorama geopolítico nos obliga a reflexionar sobre la crisis de representatividad que sufre un sistema institucional hasta ahora dominado por las potencias occidentales y su modelo liberal. Por ejemplo, en los últimos años China ha reclamado una influencia acorde con su peso demográfico y económico en organismos como el Fondo Monetario Internacional. En el Acuerdo de Singapur de 2006 se admitió que las cuotas habían quedado obsoletas y en 2010 se accedió a ampliarlas, así como a extender el poder de voto para otorgar mayor representatividad a las economías emergentes. No obstante, esta propuesta decayó, y las peticiones chinas acabaron por diluirse. Las escasas concesiones que ha obtenido el gigante asiático llegaron en 2016, cuando se introdujo el renminbi en la cesta de monedas para los derechos especiales de giro. Con ello, los países occidentales se reafirmaron en su negativa a compartir el poder en el seno de esta institución económica. No es de extrañar que ante semejante situación China haya decidido crear sus propios organismos de ayuda económica, con una condicionalidad menos gravosa que la del FMI. Destacan, en particular, el Nuevo Banco de Desarrollo y el Banco Asiático de Inversión en Infraestructuras.

**E**l paradigma occidental se enfrenta, por tanto, a un desafío profundo. Es probable que un número cada vez mayor de países se inspire en el sistema socioeconómico de una China cuya influencia internacional no deja de cre-



CARBAJO &amp; ROJO

cer, especialmente en África y Latinoamérica. La cuestión es si esta disparidad de modelos conducirá al conflicto, a la cooperación o a una coexistencia problemática de ambos. ¿Seremos capaces de enriquecer los valores occidentales –a los que ni podemos ni debemos renunciar, dada su trascendencia ética y su raigambre humanista– con los valores predominantes en la esfera de influencia china, o estamos abocados a una dualidad irreconciliable de cosmovisiones? ¿Podremos configurar un humanismo pluralista? ¿Qué aspectos positivos podemos extraer de un mundo y de unos valores tan extraños e incluso desconocidos para nosotros, los occidentales? ¿Qué significado debemos atribuir a la expresión «una comunidad con futuro compartido», empleada por Xi Jinping?

Un interrogante estrechamente ligado a la discusión anterior se refiere al papel de Naciones Unidas en este nuevo marco geopolítico. ¿Resistirá las pulsiones disgregadoras que parecen poner en entredicho el sistema institucional internacional o saldrá robustecida, tanto como para favorecer una síntesis constructiva de aquellos aspectos humanizadores presentes en ambos modelos?

Se habla mucho de los fracasos de Naciones Uni-

das. Las guerras en Ucrania y Gaza no harían sino sumarse a una larga lista de fallos por acción y omisión. Frente a un exceso de ambición universalista e idealismo geopolítico, se ha subrayado la importancia de los organismos regionales como mecanismos más efectivos para fomentar la cooperación entre Estados. Sin embargo, ante la tendencia de

nuestro tiempo a una dualidad de bloques y de modelos sociales la utilidad de una institución como Naciones Unidas puede cobrar, precisamente, nuevo sentido.

En un mundo globalizado y regido por intereses contrapuestos se percibe con mayor nitidez la necesidad de contar con una verdadera arquitectura internacional. Pese a sus desaciertos, imperfecciones y reformas truncadas, el modelo de Naciones Unidas ofrece una plataforma única y un foro de diálogo privilegiado para afrontar retos tan complejos y de escala global. Ante la más que plausible colisión entre el modelo liberal y el chino, una institución como la ONU adquiere horizontes renovados. Más allá de las esperanzas frustradas que denuncian tantos escépticos, necesitamos un organismo multilateral que se sobreponga a los entramados regionales y que contribuya a superar la incipiente dualidad de modelos políticos y económicos hacia la que parece precipitarse nuestro mundo.

**E**l sueño de un mundo más humano y unido pasa inevitablemente por el fortalecimiento del sistema de instituciones globales, a cuya cabeza se sitúa aún hoy la Organización de las Naciones Unidas. Pese a la ineficacia de muchas

de sus actuaciones y al carácter manifiestamente mejorable de sus estructuras, todavía hoy brilla como símbolo y realidad (aun precaria) de que podemos aspirar a un mundo más cohesionado y más concienciado de los desafíos comunes. Sería iluso fiar la solución de los grandes problemas presentes y venideros únicamente a la ONU y a su constelación de organismos. Sin embargo, la mera existencia de esta institución supone un hito de indudable trascendencia histórica, el triunfo de un ideal ciertamente perfectible, pero cuya vocación universal nos recuerda lo que podemos conseguir y lo que aún falta para construir un mundo más justo e integrado, donde prime el espíritu de la cooperación entre pueblos e individuos.

Queda mucho por hacer para concienciarnos de lo que nos afecta como humanidad, más allá de los intereses de los distintos bloques, países y grupos sociales; porque, en frase de Dag Hammarskjöld, «la organización mundial es una nueva aventura en la historia humana».

**Carlos Blanco y Begoña Ochoa de Olza**  
son profesor de la Universidad Pontificia Comillas  
y diplomática, respectivamente

ABC

DIRECTOR

Julián Quirós

Directores adjuntos

Agustín Pery (Contenidos)

Carlos Caneiro (Producto)

Subdirectores

Elena de Miguel (Información)

Yolanda Gómez (Edición impresa)

José Ramón Alonso (Fin de semana)

Adjuntos al Director

Manuel Marín (Área Editorial)

Juan Fernández-Miranda (España)

ABC Cultural

Jesús G. Calero (Director)

Opinión

Diego S. Garrocho

Áreas

Álvaro Martínez (Opinión)

Isabel Gutiérrez (Internacional)

María Jesús Pérez (Economía)

Nuria Ramírez (Sociedad)

José Miguélez (Deportes)

Marta R. Domingo (Madrid)

Pilar Vidal (Gente)

Matías Nieto (Fotografía)

Laura Pintos (Estilo y Especiales)

Sebastián Basco (Edición impresa)

Fernando Rojo (Editor ABC Premium)

Esther Blanco (Mesa digital)

Axei Guerra (Mesa digital)

David Yagüe (Mesa digital)

Manuel Trillo (Mesa fin de semana)

Javier Nadales (Audiovisual)

Vanessa Duarte (Redes sociales)

Luis Miguel Muñoz (SEO)

Federico Ayala (Archivo)

Antonio González (C.-La Mancha)

José María Ayala (Castilla y León)

José Luis Jiménez (Galicia)

Alex Gubern (Cataluña)

Alberto Caparrós (C. Valenciana)

Directora General

Ana Delgado Galán

Gerente

Javier Caballero

Control de Gestión y RR.HH.

Juan José Bonillo

Marketing y Negocio Digital

José María de la Guía

Distribución

Enrique Elvira

Comercial

Gemma Pérez

Editado por

Diario ABC, S. L. U.

Josefa Valcárcel, 40B

28027 Madrid

Teléfono de atención

Diario ABC 91 111 99 00

Centralita ABC 91 339 90 00

Precio ABC 2,00 euros

vocento

Diario ABC, S. L. U. Reservados todos los derechos. Queda prohibida la reproducción, distribución, comunicación pública y utilización, total o parcial, de los contenidos de esta publicación, en cualquier forma o modalidad, sin previa, expresa y escrita autorización, incluyendo, en particular, su mera reproducción y/o puesta a disposición como resúmenes, reseñas o revistas de prensa con fines comerciales o directa o indirectamente lucrativos, a la que se manifiesta oposición expresa. Número 39.484 D.L.: M-13-58 Apartado de Correos 43, Madrid

## EDITORIALES

## EL DETERIORO DE LA DIPLOMACIA

Mientras el Ejecutivo intenta intervenir en la actividad diplomática para proteger su agenda propia y la de sus socios, miles de españoles no reciben la asistencia consular que merecen

EN España llevamos padeciendo, desde hace años, un deterioro de nuestra red consular. La decidida politización de nuestro servicio exterior ha priorizado, en demasiadas ocasiones, la agenda del Gobierno frente a los intereses reales de nuestra nación y de los españoles que residen fuera de nuestras fronteras, por lo que la capacidad ejecutiva de nuestra diplomacia ha quedado debilitada. Una primera evidencia de cómo el Ejecutivo gestiona esta cuestión la encontramos en el número de nombramientos políticos que afectan a jefes de misión en embajadas u organismos internacionales. Desde que Pedro Sánchez llegó a la Presidencia del Gobierno, han sido nueve los políticos destinados a liderar nuestra labor diplomática en diferentes destinos. Por dar una cifra comparada: Sánchez ha nombrado a más del doble de políticos como jefes de misión que José María Aznar y Mariano Rajoy juntos, que suman tres y dos nombramientos, respectivamente.

Esta crisis llega en el peor momento imaginable, ya que coincide con un aumento de la demanda de los servicios consulares, en parte promovida por decisiones del propio Gobierno. Tanto la ley de Memoria Histórica como la de Memoria Democrática han incentivado la solicitud de la nacionalidad española a través de protocolos o procesos que son manifiestamente mejorables. En los últimos veinte años, las plantillas de nuestro servicio exterior han permanecido prácticamente inalteradas, al mismo tiempo que la cifra de españoles residentes fuera de nuestras fronteras se ha triplicado, hasta rondar los tres millones. Las plantillas no sólo se mantienen constantes, sino que las infraes-

tructuras de los consulados empiezan a resultar insuficientes, incluso en lo que respecta al equipamiento digital imprescindible para brindar una asistencia administrativa ágil o ejercer de forma solvente las labores de representación encomendadas. En lugares clave, como los consulados de Buenos Aires, La Habana o Ciudad de México, la temporalidad de los contratos afecta a más del 50 por ciento de los trabajadores, que, en ocasiones, deben ejercer en condiciones manifiestamente mejorables.

ABC ha recabado una serie de testimonios especialmente flagrantemente que atañen al consulado de España en San Francisco (California). Esta oficina, que da cobertura a ocho Estados y a las islas del Pacífico, está absolutamente desbordada desde hace varios años, lo que genera un colapso en la tramitación de expedientes esenciales para muchos compatriotas. La situación es insostenible y ciudadanos españoles están encontrando enormes problemas para registrar el nacimiento de sus hijos en tiempo y forma. Un trámite tan relevante tanto para los padres como para la protección de los niños puede demorarse más de dos años sin que nadie atienda telefónicamente a los solicitantes. La precarización del servicio exterior español es una muestra más de la escasa eficacia con la que el Gobierno es capaz de sostener la ambición de sus anuncios y de sus palabras. Mientras el Ejecutivo intenta intervenir en la actividad diplomática de forma grosera no para defender los intereses del Estado, sino para proteger su agenda propia y la de sus socios –el adoctrinamiento sobre la amnistía es el caso más evidente–, miles de españoles no reciben, por falta de medios, la asistencia consular que merecen. La falta de transparencia en la adjudicación de los destinos y la escasa dotación de nuestras embajadas y consulados no sólo daña la reputación de nuestra diplomacia sino que acaba teniendo consecuencias fatales para muchos españoles que se encuentran en una intolerable situación de desamparo. El refuerzo de la red consular de España no puede esperar ni un día más.

## CURAR LA HERIDA DEL NACIONALISMO EN BALEARES

La constitución en Baleares de Sanitaris per la Llengua, asociación formada por más de quinientos médicos, pone de manifiesto la profundidad de la herida causada por el nacionalismo en el cuerpo de la sociedad insular. Cuando la prioridad de un profesional sanitario no es la atención médica, sino la marginación del idioma castellano en sus consultas, el servicio pú-

blico se pervierte y transforma en una mera herramienta de sometimiento sectario. El paciente se convierte así en víctima, en eslabón de una cadena que lo ata al dogmatismo de una minoría cuyo poder fáctico fue legitimado por el anterior equipo del Gobierno regional, una alianza de socialistas y nacionalistas que no tuvo reparos en imponer un modelo inmersivo y lesivo en la educación y la sanidad públicas. Tiene deberes pendientes el nuevo Ejecutivo balear hasta completar el desmontaje de un negocio político que atenta contra el interés general y antepone la doctrina de la exclusión incluso a la salud.

## PUEBLA



## Verbolario



POR RODRIGO CORTÉS

Solitario, *adj.* Tacaño emocional.JM NIETO *Fe de ratas*

## EL ÁNGULO OSCURO

JUAN MANUEL  
DE PRADA

## ¡Muerte a la agricultura!

Agricultura y ganadería representan ya tan sólo el 1,9 por ciento del producto interior bruto

**S**ON numerosas las protestas de agricultores en diversos países europeos, también en España, que reclaman ayudas económicas y medidas proteccionistas, así como el abandono de posiciones medioambientales enloquecidas... Pero pedir tales cosas a la Unión del Pudridero Europeo es tanto como pedir peras al olmo.

La Unión del Pudridero Europeo es una organización al servicio de la plutocracia, encargada de desmantelar las economías nacionales, convirtiendo a la población de las colonias sometidas en una patulea que se refocila en sus derechos de braguetta. Para lograr este fin primordial, la Unión del Pudridero Europeo estableció unos 'cupos' de producción agrícola y ganadera que incentivaban el abandono del campo y sobornaban a agricultores y ganaderos, convirtiéndolos en rehenes de subvenciones, a la vez que abarataban los precios de sus productos hasta niveles insoportables, merced a una 'libre concurrencia' que infestó las economías nacionales de productos venidos de los arrabales del atlas. De este modo, se logró que de los escasos ciento cuarenta millones de europeos que todavía viven

en el campo, ni siquiera quince se dediquen al sector primario. Un porcentaje que la Unión del Pudridero Europeo desea reducir todavía más, pues agricultura y ganadería representan ya tan sólo el 1,9 por ciento de su producto interior bruto. Simplemente, los burócratas de la Unión del Pudridero Europeo han decidido entregar en una bandeja la cabeza de agricultores y ganaderos a la Salomé plutocrática que les baila y les enseña el chichi rezumante de monedas.

Esta destrucción de las economías nacionales se está perpetrando con la coartada de la lucha contra el cambio climático, que encubre una suerte de 'cambio de Estado global' para instaurar una asfixiante tiranía caracterizada por la destrucción de las economías nacionales, el empobrecimiento masivo y la reducción drástica de la población; pues su objetivo final es la concentración de la riqueza en unas pocas, poquísimas manos. Que son las manos rapaces de esa plutocracia misántropa que se reúne en Davos; las manos rapaces que manejan y aseguran un retiro dorado a todos los lacayuelos que gobiernan las colonias de la Unión del Pudridero Europeo. Esta pandilla psicopática ha determinado que una gran porción de población sobra (pues dificulta la concentración de riqueza); y para que la población se reduzca y su riqueza crezca se han propuesto destruir el sector primario, para acaparar también sus ruinas y destinar los campos abandonados a la producción de 'energías renovables' ineficientes, nutridas con subvenciones (es decir, con exacciones tributarias a la pobre gente engañada, que así contribuye al engorde de la plutocracia).

La Unión del Pudridero Europeo tiene como finalidad principal arruinar la agricultura y la ganadería, para favorecer estos designios plutocráticos. Cualquier salvación verdadera y no cosmética para el campo exige la previa aniquilación de ese engendro.

## UNA RAYA EN EL AGUA

IGNACIO  
CAMACHO

## Si falla Europa

La confianza en la justicia europea como árbitro de disputas propias implica la posibilidad de una frustración histórica

**P**ARA el pensamiento español contemporáneo, desde Ortega, Europa siempre ha sido solución antes que problema. Y lo sigue siendo aunque esta UE ya apenas se parezca a aquella en que el país ingresó en los años ochenta con el anhelo de consolidar el desarrollo de una nación moderna. Las sucesivas ampliaciones han provocado una crisis de gobernanza aún no resuelta en las instituciones de Bruselas. Y España tampoco es igual que entonces; ahora es un país más sólido, menos necesitado de ayuda por más que la pandemia fortaleciese ciertos lazos de dependencia. Sin embargo, la desestructuración institucional de los últimos tiempos ha generado en la escena pública un estado de desconfianza, cuando no de abierta sospecha, que empuja de nuevo a muchos ciudadanos y agentes políticos a buscar amparo en la estructura comunitaria como último factor de resolución de las disputas internas. Y no está en absoluto claro que se pueda, ni siquiera que se deba. En primer lugar porque los equilibrios de poder supranacionales tienen sus propios mecanismos de correlación de fuerzas, que no siempre coinciden con los nuestros, y en segundo término porque esa reclamación de arbitraje refleja una cierta debilidad, cuando no una manifiesta impotencia. Espectáculos como el de apelar a la mediación de un comisario de Justicia en el insólito papel de un terapeuta de parejas parecen más bien una demostración de flaqueza, de notoria vulnerabilidad sistémica.

Lo es, de hecho. Representa la triste consecuencia del socavamiento de las instituciones que el Ejecutivo lleva a cabo mediante un proceso de colonización partidista dirigido a aflojar los pernos de los dispositivos constitucionales de contrapeso. La ley de amnistía, pieza clave en la ya de por sí precaria estabilidad de este Gobierno, supone el punto de no retorno en la deconstrucción fáctica del actual ordenamiento porque se apoya en la seguridad de obtener el visto bueno de una Corte de Garantías sobre cuyo previsible pronunciamiento existe un generalizado barrunto previo. En esas circunstancias, la oposición y buena parte de la opinión pública, presas del desaliento, trasladan su esperanza a los jueces europeos sin reparar en que son ellos los que permiten que Puigdemont se pasee impunemente —dicho sea con la mayor literalidad— por el Parlamento burlándose de la orden de detención del Tribunal Supremo. En ese sentido, la idea de confiar en Luxemburgo como decisiva instancia jurisdiccional de alzada es tan legítima e inevitable como acaso desmoralizadora en la medida que puede desembocar en una frustración histórica. La partida habrá que jugarla, entre otras razones porque no queda otra, pero al tiempo es menester prepararse para una decepción dolorosa. La de comprobar, en caso de veredicto en contra, que hay derivas de autodestrucción y de fracaso con causa propia de las que no siempre nos va a salvar Europa.



## CAFÉ CON NEUROSIS

LUIS  
DEL VAL

## Los «no es esto» de hoy

Comienza a contemplarse un desfile de políticos e intelectuales que no pueden soportar el disparate de intentar apagar el nacionalismo con más concesiones

**R**ECUERDO a un profesor, que cuando citaba al filósofo español más importante del siglo XX, solía comenzar más o menos así: «Decía Ortega -Ortega y Gasset, claro, no Domingo Ortega-...». Esta muletilla, que casi nadie entendía, se basaba en que el padre del profesor llevó a su hijo a Las Ventas, una tarde de 1945, en la que el torero Domingo Ortega salió a hom-

bros por la Puerta Grande, y le produjo tal admiración que fue el primer Ortega al que admiró.

Aquel profesor explicaba muy bien la evolución política de Ortega, que pasó de la aversión a la dictadura de Primo de Rivera a la hostilidad contra la monarquía de Alfonso XIII, que la había consentido, como consintió con Berenguer. Es curioso que Ortega no mostrara parecida antipatía hacia el PSOE, el único partido que colaboró con el dictador, mientras veía, complacido, cómo se prohibía y perseguía a los demás partidos políticos. Esa repulsión hacia la dictadura -y a la monarquía por su complicidad- le llevó a ser un entusiasta promotor de la república, lo que no quiere decir que, desde el primer momento, no advirtiera lo que él denominó «caduco anticlericalismo» y el término «revolución», mencionado de manera constante.

Proclamada la Segunda República, su entusiasmo no duró demasiado, y en septiembre de 1931 se quejó de que la República había pisoteado la esperanza de los españoles, y su «No es esto, no es esto», que le obligaría, casi cinco años después, a abandonar su domicilio, refugiarse en la Residencia de Estudiantes y, al poco, huir de España para evitar que lo mataran los revolucionarios que se habían

hecho dueños de la República que él había contribuido a traer.

Me he acordado de ello porque desde Felipe González a Fernando Savater; desde Joaquín Leguina a Félix de Azúa; desde Alfonso Guerra a Javier Cercas, comienza a contemplarse un desfile constante de políticos e intelectuales que no pueden soportar este disparate de intentar apagar el nacionalismo con más concesiones, que es algo así como intentar contener la lujuria bajando las penas a los delincuentes por violación o rebajando el precio de las entradas a espectáculos pornográficos.

La democracia nacida en la Transición creyó encontrar la fórmula con el café para todos. Pero en España -y separatistas vascos y catalanes son españoles- no hay dos compatriotas que tomen el mismo café, e incluso en el mismo recipiente. Y ya sabemos quiénes quieren la taza más grande, y desean más leche, aunque la leche sea mala leche.

«No es esto, no es esto», ¿verdad, Nicolás Redondo Terreros? Sólo espero que el desfile continúe, y que sigamos yendo a la Residencia de Estudiantes a escuchar una conferencia, no a refugiarnos de este nuevo Frente Popular, cada día más dogmático, donde no cabrán millones de españoles.

CARTAS  
AL DIRECTORPueblos  
despoblados

Nuestros pueblos no se han vaciado solos, no, los hemos vaciado entre todos. Queda una generación trabajando el campo, como verdaderos héroes y con todo en contra. Sus jóvenes se han marchado a la ciudad, y pocos quieren trabajar allí. El padre, cuando no pueda trabajar los olivos, o cansado de oír las quejas de sus hijos cuando les pide ayuda para varearlos, tendrá que venderlos. En los pajares, las telarañas cubren los aperos de labranza mientras quienes podrían tomarlos prefieren estar de botellón o alargar la partida hasta bien entrada la tarde.

Lo que sí hay en los pueblos es mucha depresión entre los viejecitos por la soledad, sobre todo en invierno, porque no hay un alma por la calle. También hay poco trabajo, una ambulancia, un panadero y un médico y hasta un párroco para compartir entre varios pueblos; además de un hospital saturado para toda la provincia. Un instituto a treinta kilómetros, malas carreteras, dos recogidas de basura a la semana, población envejecida, una cobertura pésima de teléfono e internet, pocas inversiones y abandono de las administraciones, pocos niños... ¿Todavía nos sorprendemos

porque nuestros pueblos se vacían? Los hemos abandonado entre todos.

Muchas localidades se van quedando para ir en época de fiestas y algún fin de semana que otro. Pero no hay quien tire un surco. Una amiga me dice que adora su pueblo, aunque ni loca vuelve allí a vivir, como no sea unos días para las fiestas de San Blas, y no le hace demasiada gracia cuando su padre le pide que le ayude a recoger las aceitunas, aunque luego tenga aceite gratis en su casa de la ciudad para todo el año. Por desgracia, muchos pueblos van a desaparecer pero no olvidemos que hemos sido nosotros los que los hemos dejado morir. Luego añorar, lamentarse o ahogarse de tristeza en el silencio de la madrugada porque las campanas no tañen los cuartos y las medias y el gallo no canta al amanecer no tendrá ningún sentido.

LUIS MAROTO RIVERO  
MADRID

Un niño, en Cubillo de Ojeda (Palencia) // EFE

## RAMÓN



## Ratones y ratas

Nuevamente, en el crucigrama propuesto por Óscar y publicado en el número del pasado jueves se plantea que

la hembra del ratón es la rata. Es un error de concepto. Son animales muy distintos en tamaño y usos, costumbres y régimen. A lo que voy es que la hembra del ratón es la ratona, y el macho de la rata -miren el diccionario de la RAE- es el rato, aunque yo siempre he dicho rata macho o hembra.

JOAQUÍN CALVO GARCÍA  
MADRID

## Inconformismo

En los años 90, Overton señaló cómo es posible crear un escándalo, generar debate público y romper tabúes. Tras

abrir la ventana con el escándalo, se avanza de lo aceptable a lo sensato, de lo sensato a lo popular y, finalmente, a la corrección política. Ante el reciente cartel de la Semana Santa de Sevilla, es crucial no dejarse convencer. La incomodidad no es retrógrada, es respeto a lo sagrado.

GUILLERMO LÓPEZ-ALONSO  
MADRID

Pueden dirigir sus cartas y preguntas al Director por correo: C/ Josefa Valcárcel, 40B, 28027 Madrid o por correo electrónico: cartas@abc.es. ABC se reserva el derecho de extractar o reducir los textos de las cartas cuyas dimensiones sobrepasen el espacio destinado a ellas.



SIEMPRE AMANECE

CHAPU  
APAOLAZA

## Eurovision y las violadas de Hamás

Me acuerdo de las pobres chicas de Re'im y echo en falta la épica feminista

EN Podemos han pedido vetar a Israel de Eurovisión por la dureza de su intervención en Gaza y yo ando acordándome de las chicas que Hamás asesinó mientras bailaban en el festival Nova de Re'im la mañana en que los parientes se aparecieron en el cielo del amanecer y la muerte tomó posiciones en las rectas malditas de la carretera 232. Aquella mañana mataron a 260 asistentes al concierto y a otras mil personas en los ataques, entre ellos, dos españoles. Abundan los testimonios que jalonan una pesadilla de violaciones repetidas, torturas, pechos mutilados, objetos introducidos en el cuerpo, caderas descoyuntadas y genitales desgarrados y baleados en cadáveres hinchados con la ropa interior por la rodilla. La violencia sexual sirvió como humillación a las mujeres israelíes, pero ninguno de estos crímenes contra la mujer ha despertado en todo este tiempo ninguna campaña por parte de la izquierda española, más preocupada en legitimar los ataques de Hamás como muestra de la heroicidad del pueblo palestino frente a Israel que de defender a las víctimas de aquel día. «Palestina tiene derecho a resistir tras décadas

de ocupación, apartheid y exilio», escribió el mismo siete de octubre día Sira Rego, actual ministra de Infancia del Gobierno de España. En realidad, las mataron por bailar, por vestir, por ofender así a un dios terrible cuya grandeza jaleaban mientras arrastraban de los pelos a las rehenes con el trasero de los pantalones ensangrentados y las jóvenes violadas –labios temblorosos partidos por los bofetones y mechones de pelo arrancados–, esperaban a que llegara el siguiente monstruo con la mirada vaciada por el espanto.

Desde el siete de octubre han aflorado informaciones e imágenes –no todas las que existen– que ponen de manifiesto el uso de la violencia sexual sistemática por parte de Hamás. También se ha hecho evidente una penosa asimetría por la cual habría que llamar la atención sobre el hecho de que un señor le abra la puerta a una mujer por ser mujer y él hombre, pero no que la violen media docena de tipos en un festival de música antes de matarla por judía, por guarra, por puta y por occidental. Aquellas chicas –que eran nuestras chicas–, sufrieron todo eso sin que el feminismo militante fuera a organizar en su recuerdo, defensa y condena de los crímenes que sufrieron, ni una puñetera manifestación, ni un ‘me too’, ni un ‘hermana yo si te creo’. Al contrario, en la izquierda de la izquierda sacaron los foodtrucks para defender la causa que amparó a sus asesinos y violadores. Ahora se viene Eurovisión convertido ya en un símbolo de reivindicación de la diversidad y de libertad en Occidente que, al parecer, aquí no aplica. Alrededor del festival de Nova y su coreografía de cadáveres no ha prendido toda la épica de pechos al aire al estilo Delacroix, reivindicaciones de la mujer como zorra y otras obras performativas sobre la legítima libertad femenina que tanto echo en falta cuando me acuerdo de las pobres chicas de Re'im.



TIGRES DE PAPEL

DIEGO S.  
GARROCHO

## Los profesores ya no leemos

Hemos convertido la universidad en un absurdo que conjuga el activismo simplón con los abusos de la producción capitalista

LOS profesores ya no leemos. Ni siquiera estudiamos. Estamos demasiado ocupados en escribir y en explicar lo que supuestamente deberíamos haber leído, pero las horas de acopio cultural y reflexión han quedado prácticamente desterradas de las labores universitarias en lo que atañe a los saberes humanísticos. La culpa no es del profesorado, que simplemente adapta sus esfuerzos para sobrevivir en un contexto absurdamente darwiniano, sino de los gestores científicos que desde hace algunos años han decidido no sólo destruir las humanidades, sino socavar las condiciones vitales y materiales que las hicieron posibles.

Echen un ojo a la jerga con la que se hace política científica y podrán calibrar el tamaño del suicidio cultural y civilizatorio en el que nos encontramos. Si un investigador, pongamos un filólogo, quiere solicitar financiación para un proyecto, lo primero que encontrará es un muro de palabras absurdas: sinergias, interdisciplinariedad, disrupción... y todo

ello planteado desde unos presupuestos teóricos que en origen parecen provenir de las ciencias experimentales o aplicadas pero que, sin embargo, se compadecen más con la verborrea alucinada del fundador de una ‘startup’. Todo son «retos», «talento», «desafíos de las sociedades inclusivas» y otros títulos ansiosos que alternan tonos contradictorios entre lo mesiánico y lo apocalíptico, aunque siempre coinciden en tomar el futuro como ideología.

Un buen investigador en humanidades debería poder estudiar a Lactancio en paz porque lo que debe, prioritariamente, es dominar su materia. Y esto significa que tiene que poder contar con horas de silencio y de retiro sin que nadie le exija detallar en un Excel cuál es el resultado de su lectura o en qué medida su investigación será útil para frenar el cambio climático o la xenofobia. Porque a veces las formas más cultivadas del espíritu no generan un rendimiento inmediato para la agenda política. Es tan sencillo como eso. Tener expertos en Kant, en Chrétien de Troyes o en lenguas muertas a veces no genera un retorno social medible, pero constituye un patrimonio inmaterial imprescindible para que las sociedades prosperen.

Desde hace demasiado tiempo hemos querido convertir la universidad en un absurdo que conjuga los peores delirios del activismo simplón con los abusos de la producción capitalista. La rendición de cuentas, que en cierto grado es razonable, ha acabado convirtiéndose en la única prioridad, hasta convertirnos en expertos en rendir cuentas de lo que nunca ha sucedido. Nuestra obsesión por la eficiencia ha acabado por condenarnos a la peor ineficiencia. Invertimos millones en crear redes de conocimiento internacional, congresos y publicaciones al tiempo que somos incapaces brindarnos lo más imprescindible: tiempo. Tiempo para el silencio, el estudio y la lectura. Todo lo que no sea eso, es humo.



LA SUERTE CONTRARIA

JOSÉ F.  
PELÁEZ

## Zorra

Eurovision está para hacer el ridículo año tras año con consignas trasnochadas

MIENTRAS ordeno la biblioteca, hojeo ‘Guerra y paz’ y sonrío recordando a Maria Bolkonsky y a Natasha Rostova, personajes prodigiosos y arquetípicos. No puedo evitar pensar que el amor literario –o, mejor, la mujer literaria– es una ficción creada por el hombre. En concreto, por el hombre que escribe. En el mundo real hay pocas Marias y pocas Natashas. Y, la verdad, tiene todo el sentido: ninguna de ellas son mujeres reales. Se trata de dos personajes nacidos de la mente de Tolstoi, proyecciones que nacen de los deseos del escritor, de sus idealizaciones y seguramente de sus frustraciones. Es decir, son creaciones profundamente masculinas. La mujer es la creación literaria por excelencia: Julieta, Holly Golightly, Beatriz Portinari, y Laura de Noves, y Alicia y Emma Bovary.

En medio de la reflexión enciendo la tele y me encuentro con Nebulossa, que dice que «si salgo sola, soy la zorra. Si me divierto, la más zorra. Si alargo y se me hace de día, soy más zorra todavía. Y aunque me esté comiendo el mundo no se valora ni un segundo. Estoy en un buen momento, reconstruida por dentro. Y esa zorra que tanto temías se fue empoderando. Y ahora es una zorra de postal. A la que ya no le va mal. A la que todo le da igual. Lápídame si ya, total, soy una zorra de postal. Yo soy una mujer real. Y si me pongo visceral de zorra pasaré a chacal. Te habrás metido en un zarzal».

Qué cosas. Recuerdo a Josep Pla, que fumaba para poder adjetivar bien. Y me viene a la cabeza su visión de la mujer como el ser antirromántico por excelencia. El pobre Tolstoi, el pobre Dante y el pobre Shakespeare idealizando a la mujer mientras la realidad, tozuda, se empeña en ir por otro lado, como el cauce de un río horadando el tiempo. Todos los poetas del mundo llorando, gritando y desquiciándose por la ausencia, con las yemas de sus dedos destrozadas de tanto contar hasta once. Pero Nebulossa solo quiere empoderarse, reconstruirse y rimar postal con zarzal. Nunca se cansa uno de aprender.

Y, entiéndanme, que la canción es lo de menos. El tema tiene algo de Alaska, de Vaquerizo, de Tino Casal y, por supuesto, mucho de Las Vulpess, que hace cuarenta años ya cantaban ‘Me gusta ser una zorra’. Y aquí no pasaba nada. Hay en el tema un punto de provocación infantil y vulgarzón, como si alguien llegara a las vanguardias en el momento exacto en el que están muriendo. Y el tema hace hasta gracia: pocas cosas tan satisfactorias como tocar un poco las pelotas a según quién. No pasa nada, el arte es así, una manera de agitar el avispero y Eurovisión está para hacer el ridículo año tras año con consignas trasnochadas.

Y luego el feísmo y la mediocridad y el puño en alto. Pero tanta literatura, tanta poesía y tanta belleza; tanto hombre destrozado por tanta mujer; tantos versos tristes esta noche; tantas Anas Kareninas en mentes de rusos barbudos; y tanto Salinas y tanto Aleixandre y tanto Pepe Hierro intentando comprender. Y resulta que, en realidad, lo único que ella quería era ser una zorra.

## DIARIO DE UN OPTIMISTA

## Así nos empobrece el Estado

POR GUY SORMAN

La redistribución y el medio ambiente son opciones ideológicas y económicas, impuestas por las élites biempensantes y las tecnocracias. Ellas saben lo que es bueno para el pueblo



Winston Churchill afirmaba que las estadísticas eran una forma elaborada de mentir.

Es un hecho que los gobiernos seleccionan las cifras que refuerzan sus decisiones. Pero lo importante en economía no es la exactitud de una estadística en concreto; es conveniente ceñirse siempre a las mismas series para poder hacer comparaciones válidas de la situación de la gente desde una perspectiva histórica. Esta semana, el 'Economics Observatory' ha publicado un cuadro comparativo de la renta per cápita en los últimos diez años, contrastando concretamente Europa y Estados Unidos. Muestra que la renta per cápita en Europa Occidental ha aumentado en torno al 1 por ciento anual durante este periodo, es decir, un crecimiento prácticamente nulo. A España y Portugal les va un poco mejor que a la media gracias al turismo y a que el resto de Europa aún no se ha recuperado. Por otra parte, Europa del Este, y Polonia en particular, han registrado un crecimiento per cápita de alrededor del 4 por ciento anual. Lo mismo puede decirse de Estados Unidos.

El caso de Europa del Este es singular en el sentido de que se trata esencialmente de un caso de recuperación comparable al que experimentó España cuando se incorporó a la Unión Europea. Más sorprendente es que España, Italia, Alemania y Francia estén metidas en el mismo saco, el del estancamiento, en contraste con el espectacular aumento de la renta de los ciudadanos de Estados Unidos. ¿Cómo se explica este desfase? Es cierto que el crecimiento en Estados Unidos es por término medio superior al de la UE: un 2,4 por ciento frente a un 1 por ciento en Europa, lo que refleja el liderazgo estadounidense en innovación y la libertad concedida al espíritu emprendedor. Pero las diferencias en el crecimiento no bastan para explicar el estancamiento de los ingresos personales en Europa, un estancamiento que perciben los ciudadanos que ven que su nómina ya no cambia de un año a otro. Al mismo tiempo, todo el mundo



CARBAJO &amp; ROJO

### Los gobiernos y la Comisión Europea exigen a nuestros agricultores acrobacias imposibles

puede ver que este estancamiento de los salarios coexiste con un crecimiento global: Europa en su conjunto no está estancada, solo los ingresos personales han dejado de aumentar (excepto los de un puñado de superricos). Esto significa que los frutos del crecimiento ya no se reparten entre los ciudadanos trabajadores, sino que se asignan a otros beneficiarios, en particular a los gobiernos. Sí, nuestros gobiernos se enriquecen mientras nosotros nos empobrecemos, relativamente.

Propongo dos explicaciones para este enriquecimiento de los Estados y para la diferencia entre el crecimiento de Estados Unidos, por un lado, y de Europa, por otro lado.

La primera tiene que ver con la predilección en Europa por la solidaridad colectiva frente a la filosofía dominante en Estados Unidos, que favorece el éxito individual; este contraste ideológico es, sin duda, la primera explicación de la diferencia de renta. Dependiendo de si somos partidarios de la solidaridad o del éxito individual, podemos congratularnos de esta preferencia europea o lamentarla. Pero incluso si la acogemos con satisfacción, teniendo en cuenta que la tradición europea de solidaridad hunde sus raíces tanto en la tradición católica como en la ideología socialista, podemos preguntarnos si la redistribución es eficaz y está bien gestionada. Sabemos, y es inevitable, que toda redistribución conduce a abusos como el incentivo para que la gente no trabaje o el aumento desproporcionado de las burocracias encargadas de esta solidaridad social. No existe un sistema de solidaridad perfecto, pero ¿reflexionamos lo suficiente sobre su eficacia económica y social? En la izquierda, no; en el lado liberal, sí. Pero cuando los liberales se pronuncian sobre esta cuestión, la izquierda les acusa obviamente de egoísmo de clase. Todos conocemos este relato.

Además de la preferencia por la redistribución en Europa, hay otra razón por la que los ingresos personales están estancados. Se trata de la predilección europea por la ecología. El coste de esta preferencia por el medio ambiente corre esencialmente a cargo de los ingresos personales (las facturas de la luz, por ejemplo) y financia políticas públicas tan ecológicas como la Comisión Europea quiere que sean. ¿Se trata de una buena elección, está bien gestionada, es eficaz, es elegida por la población? Formular estas preguntas expone a uno a las maldiciones de los grupos de presión ecologistas, dispuestos a llamarle fascista si duda de la ideología del cambio climático y de la utilidad de las restricciones impuestas a diario a todas nuestras actividades. Pero, al igual que ocurre con la redistribución, la defensa del medio ambiente se considera a priori una causa indiscutible.

En realidad, la redistribución y el medio ambiente son opciones ideológicas y económicas, impuestas por las élites biempensantes y las tecnocracias. Ellas saben lo que es bueno para el pueblo. Pero estas dos opciones empiezan a suscitar cierta resistencia. Los movimientos antiinmigración, por ejemplo, me parece que tienen menos que ver con el origen de los inmigrantes que con el temor a que se beneficien de nuestros sistemas de redistribución en lugar de contribuir a ellos. Y en cuanto a la ideología verde, estamos asistiendo de repente a la revuelta que se ha iniciado estos días en el mundo agrícola. Los agricultores que se manifiestan en masa, en Francia, Bélgica, Alemania o España, se hallan entre las primeras víctimas del ecologismo. Los gobiernos y la Comisión Europea exigen a nuestros agricultores acrobacias imposibles. Tienen que renunciar al combustible de los tractores porque supuestamente calientan el clima, cuidarse de dañar la biodiversidad y abstenerse de utilizar productos químicos u organismos genéticamente modificados que les permitirían equilibrar sus explotaciones. Para el mundo del campo, la resistencia a las normas ecológicas que supuestamente deben proteger el planeta se ha convertido en una batalla vital. Obligar a todos los gobiernos y a todos los partidos a buscar un nuevo equilibrio entre la supuesta salvación del planeta y la exigencia de que se nos remunere por nuestro esfuerzo en el trabajo y no por el beneplácito de los bosques y de los animales salvajes.

Algunos objetarán que, a pesar de la redistribución y de la ecología, vivimos mejor y más tiempo, y tenemos acceso a servicios y diversiones que no existían hace diez años, a precios más bajos. Es cierto, pero los ciudadanos no razonan así: prefieren elegir por sí mismos lo que les beneficia personalmente y les permite elegir libremente frente a lo que beneficia a la colectividad. Sin embargo, este arbitrio se ejerce en todas partes en nombre de los ciudadanos, pero no por los ciudadanos, sino por funcionarios no elegidos y expertos cuya experiencia no se somete a ningún examen crítico. ¿Quizás ha llegado el momento de escuchar a los agricultores?

TEATRO REAL  
CERCA DE TI

Vivir protegido  
tiene hasta un  
**30%**  
de descuento <sup>(1)</sup>

mejor

así



Escanea este QR y  
empieza a vivir como quieres

Amplía tu protección contratando tu seguro de Salud, Dental, Vida, Decesos y/o Accidentes y consigue hasta un **30% de descuento**.

LA COMPAÑÍA MÉDICA SIN ÁNIMO DE LUCRO  
LA MAYOR RED DE HOSPITALES PROPIOS DEL PAÍS  
APOYO PSICOEMOCIONAL, PARA TODOS  
NUESTRO BENEFICIO ES TU SALUD

Mejor así

CONTRÁTALO  
ANTES DEL  
**29 DE FEBRERO**

900 10 10 21  
asisa.es

Salud  
Dental  
Vida  
Accidentes  
Decesos  
Mascotas  
Viajes

**asisa**   
mejor así

[1] Promoción válida hasta el 29 de febrero de 2024. Seguros que entran en la promoción: ASISA Ya, ASISA Esencial, ASISA Esencial +, ASISA Completa, ASISA Completa +, ASISA Completa ++, ASISA Integral 100.000, ASISA Integral 180.000, ASISA Integral 240.000, ASISA Esencial Mutualistas, ASISA Completa Mutualistas, ASISA Próxima Pymes, ASISA Próxima Pymes Plus, ASISA Salud Pymes, ASISA Salud Pymes Plus, ASISA Integral Pymes, Asisa Dental, Asisa Dental Familiar, Asisa Dental Mutualistas, Asisa Dental Familiar Mutualistas, Asisa Dental Pymes, Asisa Vida Tranquilidad, Asisa Vida Compromiso 10, Asisa Vida Hipoteca, Seguro OCASO Asistencia Familiar Plena, ASISA Accidentes Plus Tipo II, ASISA Accidentes Tipo Especial. Promoción no válida en Ibiza y Menorca. Más información en asisa.es

**Donald Tusk**

Primer ministro de Polonia

**Juntos, pero no revueltos**

«Si quieren elecciones, las tendrán», sentenció el pasado viernes el primer ministro polaco, decidido a redoblar el pulso que mantiene con el presidente del país. Aliado de Bruselas, Tusk percibe y sufre la incomodidad de una cohabitación que supera de largo los roces ideológicos para adentrarse en el terreno, amurallado, de la excepcionalidad nacional y el rechazo a la UE del presidente Duda.

**Carlos Mazón**

Presidente de la Generalitat valenciana

**El agua es de casi todos**

«Esto nos consolida y nos da autoridad moral y coherencia para seguir reivindicando que el agua en España es de todos», señala el presidente valenciano en referencia a la operación de transporte marítimo proyectada para llevar agua desde la desaladora de Sagunto al puerto de Barcelona y paliar así los efectos de la sequía que sufre Cataluña. No tardó ayer Salvador Illa en aplaudir a Mazón, al reconocer que «este es el camino» y que «esto es política útil». El primer secretario del PSC tiene la oportunidad de impartir unas lecciones básicas de solidaridad interterritorial y vertebración nacional al separatismo catalán, al que le unen tantas cosas, y ninguna buena, y también a Pedro Sánchez, ingeniero de muros y paredes divisorias.



EFE

**► INCENDIOS EN CHILE****Solo quedan cenizas**

Chile aún no conoce las dimensiones reales de «la tragedia más grande que hemos tenido desde el terremoto de 2010», en palabras del presidente del país. El estado de excepción decretado por Gabriel Boric el pasado viernes no pudo evitar la tragedia: cientos de personas fueron sorprendidas por las llamas que desde la semana pasada devastan el área de Valparaíso cuando trataban de huir. Hay miles de hectáreas quemadas y nadie se atreve a dar una cifra aproximada de los muertos, cuyos cuerpos habrá que buscar e identificar entre las cenizas. Chile se prepara ya para mantener la calma cuando, tras el paso de llamas, se ponga a reflexionar sobre los fallos en cadena que han llevado a equiparar un incendio con un terremoto.



**Juan Antonio Calle**

Exmagistrado de la Audiencia de Sevilla

**Plenas garantías**

Tras firmar la sentencia que condenó a Chaves y Griñán por el fraude de los ERE, Calle abandonó la judicatura y abrió su propio despacho, desde el que, asegura, «nunca defendería a ninguno de los acusados del juicio que celebré». En páginas de España, el exmagistrado alerta contra la posibilidad de que el Constitucional admita la vulneración de los derechos fundamentales de los acusados.

**Alberto Garzón**

Exministro de Consumo

**Mejor el 'Granma'**

Al exministro de Consumo no le gustó ayer el reportaje dedicado por ABC a Gonzalo Boye, condenado por terrorismo, procesado por blanqueo y letrado de Carles Puigdemont. Todo en orden, o casi todo. Garzón acusa a nuestro periódico de «difamar» a Boye, quizá porque, como lector habitual del 'Granma', haya perdido la capacidad de valorar los contenidos de la prensa libre.

**Ana Pontón**

Candidata del BNG a la Xunta de Galicia

**De manera desinteresada**

Todos a una, los partidos de izquierda de Galicia enarbolan la pancarta de la sanidad pública para tratar de desgastar a la Xunta, que es tanto como decir el PP. Los candidatos del PSdG, Sumar y BNG coinciden de forma casual en una marcha, presuntamente apolítica, que no pasa de ser la traducción al gallego de las marchas que contra Ayuso y también en campaña organizó la izquierda madrileña.



## RETOS PARA UN NUEVO MUNDO

## IBÁN GARCÍA

PARLAMENTARIO EUROPEO DEL PSOE

## «LA INTELIGENCIA ARTIFICIAL NO ES NECESARIA PARA DESTRUIRNOS»

El ponente español sobre la IA recuerda que Europa **no tenía el liderazgo del sector antes del acuerdo para regularla** y espera que este nuevo escenario contribuya a corregir esta debilidad



Por JOHN MÜLLER

**I**bán García del Blanco (León, 1977) ha sido coordinador de los parlamentarios europeos socialdemócratas en la Comisión Especial sobre Inteligencia Artificial (IA) que alumbró, a finales de 2023, el pacto para que la Unión Europea legisle sobre este tema. Abogado y ajedrecista (llegó a ser subcampeón universitario), García estaba más vinculado a la política local y al mundo de la cultura hasta que desembarcó en Bruselas donde se vio forzado a entrar en los detalles del mundo digital, el cual lo ha atrapado completamente.

—¿Cómo se legisla sobre algo que no se conoce bien?

—Se conoce parte de su esencia, pero no se sabe hasta dónde puede llegar ni cómo puede evolucionar. En ese sentido es un reto desde el punto de vista de la técnica jurídica porque, además, apela a un concepto esencial que es el de seguridad jurídica. Así que por lo que hemos optado es por tener en cuenta los valores que están en juego, sobre todo los derechos fundamentales y algunos valores colectivos que nos parecen esenciales, independien-

temente de la tecnología que se use. Planteamos determinadas exigencias que tienen que ver con algunas conductas que nos parecen absolutamente inapropiadas.

—¿Cuáles son esas conductas?

—Por ejemplo, está prohibido la utilización de la IA para la manipulación subliminal, está prohibido el control biométrico en espacios públicos, está prohibida la utilización de inteligencia artificial en materia de fronteras, están prohibidos los sistemas de puntuación social como se utilizan en China, esa especie de carnet de buen o mal ciudadano. Es decir conductas que son especialmente aberrantes desde el punto de vista de nuestros derechos fundamentales.

—En una entrevista decía que una de las cosas que se ha prohibido era «definir una característica de debilidad de la población» y aprovecharla con la IA, ¿qué quiere decir esto?

—Básicamente me refería a la manipulación subliminal. Existe una prohibición expresa cuando nos referimos a personas especial o potencialmente más débiles, pues por cuestiones

intelectuales o porque estemos hablando de menores...

—¿No es eso acaso lo que hacemos cuando para crear ciertas políticas públicas definimos a un grupo como pobre, inmigrante o con determinadas carencias?

—Es una muy buena reflexión y de hecho se suscitó en repetidas ocasiones. Lo que ocurre con la IA es que incluso algunas conductas que sí se pueden realizar en el mundo físico, por la potencia intrínseca que tiene la tecnología, por su capacidad de intrusión o de manipular, se prohíben o limitan. Voy a poner un ejemplo: cuando hablamos del control biométrico en espacios públicos, si tu pones mil policías a controlar una plaza eso no está prohibido, pero sin embargo que utilices cámaras de seguridad con IA, si lo está. Pero es cierto que hay algunos aspectos que han sido muy debatidos y sobre los que tenemos que conocer la redacción definitiva.

—Me imagino que el caso de Cambridge Analytica habrá salido una y otra vez. Ahí se definió una característica de un grupo que tenía una propensión a que se activara su voto en determinada dirección...

—Incluso podría caer en cuestiones relacionadas con manipulación subliminal o con otras normas en las que estamos trabajando como la ley sobre publicidad política o la ley sobre libertad periodística o incluso la ley de servicios digitales.

—Europa no tiene grandes empresas de IA, pero tendrá leyes sobre IA.

—Existe una situación de hecho que es que estamos muy por detrás de Estados Unidos y de China. Es decir, si China invierte unos 15.000 millones de dólares al año, nosotros invertimos 15 veces menos. Y para que ocurra eso no ha hecho falta ninguna ley, no ha habido ningún tipo de entorpecimiento al desarrollo tecnológico o al modelo empresarial. De la misma manera que hemos decidido que las cuestiones regulatorias se tienen que adoptar de manera única en Europa, tenemos que sumar el músculo suficiente para competir en el ámbito internacional. Y si no, pues seguiremos siendo o un epígono de EE.UU. o un espacio que irá perdiendo relevancia. Aquí la clave está en planificación, inversión y en aprovechar muchas de nuestras potencialidades, por ejemplo, la importante red europea de universidades.

—Hay quien dice que si los emprendedores no crearon empresas de IA sin regulación menos se van a animar ahora.

—Por el contrario, creo que cualquier inversor o emprendedor va a apreciar que haya un espacio de seguridad jurídica, que sabe exactamente qué va a encontrar y no va a tener sorpresas. Diría más: en cuanto a la mayoría de los usos de la inteligencia artificial, ninguno de estos tiene una exigencia adicional importantísima. Es decir, estamos hablando de una exigencia especial en el caso de usos de alto riesgo y por supuesto de las prohibiciones, pero el resto de las conductas no

## LA IA MIENTE MUY BIEN

«No me fiaría de un modelo sin ningún tipo de control o de supervisión humana» // ISABEL PERMUY



## Emociones e IA

# «NO SE PUEDE VENDER TECNOLOGÍA QUE PERMITA RECONOCER LAS EMOCIONES HUMANAS»

están sometidas a nada. Incluso hay herramientas que pueden ser muy flexibles y ágiles para introducir un determinado uso en el mercado.

—¿La IA puede destruir al mundo?

—He leído mucha ciencia ficción y claro, al final pensaba más en algunas distopías, pero creo que existe mucha más seguridad a partir de este momento al menos en Europa y creo que la evolución internacional va a ir en el mismo camino y ya hay signos de ello. Existe mucho más control de este tipo de tecnología de lo que ha habido hasta ahora con otro tipo de ellas. A veces también pongo como ejemplo que el ser humano ha sido muy capaz de destruirse a sí mismo usando palos y piedras, no necesitas ordenadores para todo eso.

—Cuando hay una innovación rupturista, los que han llegado primero son los que exigen que se regule para poder asegurarse la ventaja. ¿Esto ha sido motivo de reflexión para ustedes?

—Es otra de las circunstancias del campo de juego en el que nos movemos. De hecho aquí ocurrió que en un determinado momento grandes empresas tecnológicas fueron las que primero levantaron la voz pidiendo una regulación. Hay quien podía observar en ello una especie de ánimo de crear un cuello de botella para los nuevos innovadores o los nuevos emprendedores. Eso es un peligro cierto que se puede dar, pero es verdad que la regulación europea prevé que precisamente para los agentes más pequeños las exigencias sean menores y crea también organismos públicos que pueden ayudar a quienes no pueden pagarse un ejército de abogados, un ejército de ingenieros que expliquen las cosas.

—¿Qué papel jugó la aparición de ChatGPT?

—En términos clásicos diría que fue un 'memento mori', es decir, estábamos regulando con cierta seguridad alrededor de una tecnología que más o menos creíamos comprender y de repente el paradigma cambió con la aparición de estos sistemas de propósito general, que de alguna manera nos impelían a tener que reconfigurar incluso nuestro esquema cerebral. Tanto fue así que especialistas que nos decían que esta era una tecnología que surgiría en un futuro no demasiado lejano pero lejano, quedaron sorprendidos. Por lo tanto nos hizo replantearnos cómo podíamos encajar ese tipo de tecnología dentro

de una regulación más general. Diría más, fue tan desconcertante que algunos países que estaban defendiendo menos regulación llegaron a prohibir la tecnología en sus países y me refiero, por ejemplo a Italia o a Francia que estuvo a punto de hacerlo.

—Está el tema de las emociones humanas. La IA no se puede utilizar para reconocerlas. ¿Por qué?

—Depende del ámbito. Por ejemplo, está prohibido en el ámbito laboral o en el ámbito educativo y ya hay herramientas que lo hacen. En el ámbito educativo de hecho se utilizó de forma de forma pionera y casi experimental para, sin más lejos, el control en exámenes en plataformas online. Eso ocurrió durante la pandemia, es decir muchas de estas de estas pruebas de calificación, se tuvieron que hacer vía zoom o vía otro tipo de plataforma. O en el ámbito laboral para controlar el desempeño o el rendimiento o la atención que puede tener un trabajador.

—Entonces lo que han acordado legislar es que no se puedan crear algoritmos basados en reconocer emociones.

—Se puede investigar y desarrollar tecnológicamente, pero no se puede comprar tecnología que reconozca las emociones para medir, por ejemplo, el rendimiento laboral o para medir el nivel de atención de un alumno en un examen.

—Eso impediría formular políticas públicas en base a emociones.

—No está previsto en la regulación que se pueda utilizar para controlar determinadas emociones en política o en cualquier otro ámbito.

—Es que hay emociones en política muy importantes: el nacionalismo, por ejemplo.

—Sí y vuelvo a decir lo mismo que en el ejemplo de los palos y las piedras: no hemos necesitado de ninguna forma la tecnología para poder capitalizar ese tipo de sentimientos primarios y casi tribales.

—¿Qué va a suceder cuando la IA descubra el nacionalismo?

—(Ríe) Supongo que ya lo ha descubierto hace mucho tiempo. Lo que le será muy difícil es formularlo con una teoría que pueda racionalizar ese sentimiento. Hacer eso es muy complicado para este tipo de modelos, aunque a veces imitan muy bien la comprensión que es otro de los problemas.

—También está el fenómeno de las alucinaciones, cuando la IA se inventa hechos.

—Y además tienen un peligro añadido que es que mienten muy bien. Por eso hay que tener cierta precaución al utilizar este tipo de modelos que están muy bien para ordenar ideas, para establecer borradores, pero yo no me fiaría mucho de un modelo de estas características sin ningún tipo de control o de supervisión por parte de un humano experto.

## INVESTIGACIÓN JUDICIAL



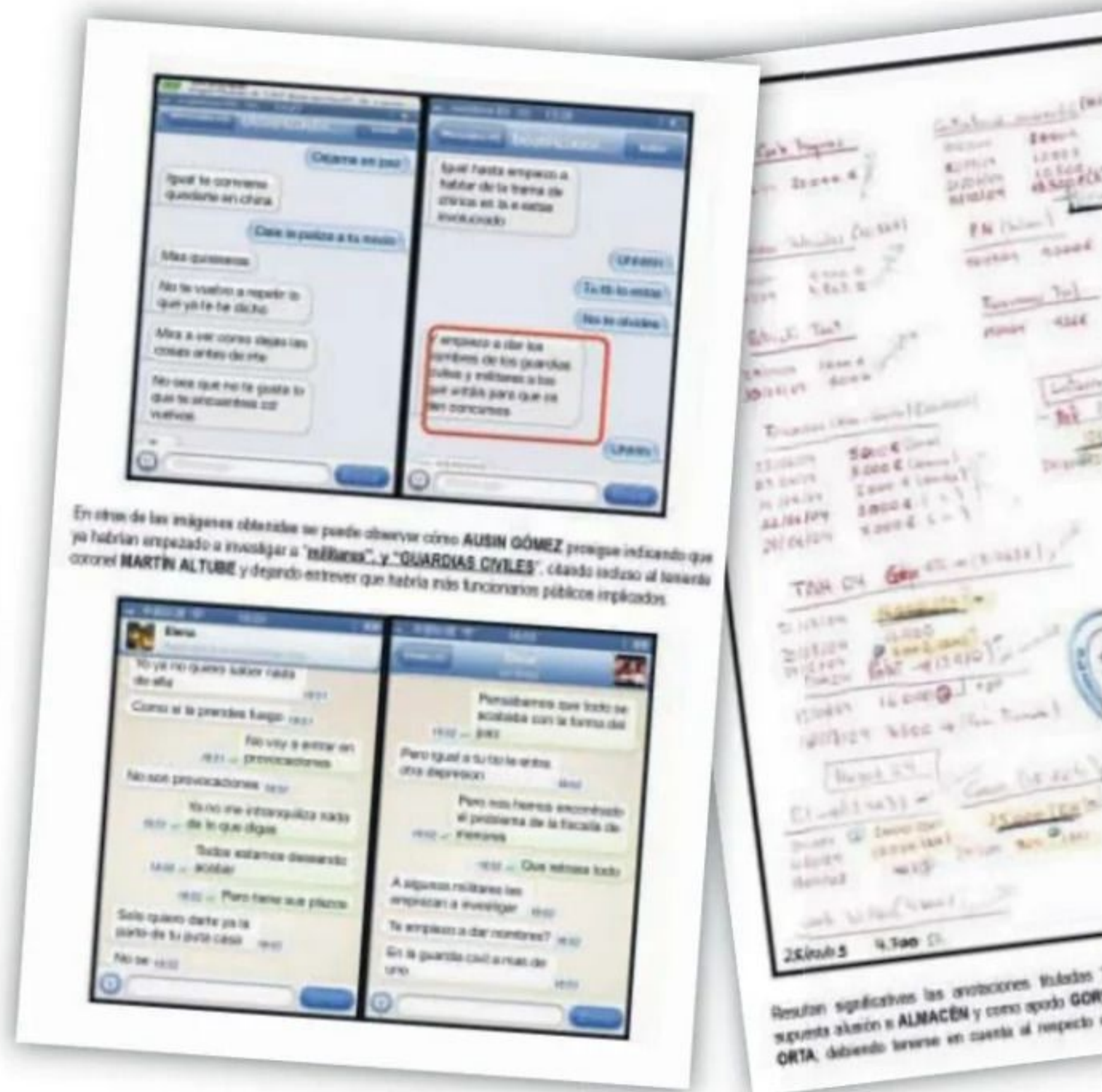
Imagen: Donde se observa a MAROTO GIL (con cazadora verde) hablando con HERRANZ COVERA (de fondo), tras la visita a la fábrica de CALZADOS ROBUSTA SA.

## VIGILANCIAS POLICIALES Y SEGUIMIENTOS

Fotografía que tomaron los investigadores a Maroto en su visita a la fábrica de Calzados Robusta, una de las empresas investigadas en un juzgado madrileño // ABC

## VOLCADO DE LOS TELÉFONOS MÓVILES

Capturas de conversaciones obtenidas tras el volcado de los móviles en las que los implicados comentan que a «algunos militares les empiezan a investigar» // ABC



En otras de las imágenes obtenidas se puede observar cómo AUSIN GÓMEZ presigue indicando que ya habían empezado a investigar a «HERNÁNDEZ» y «GUARDIAS CIVILES», citando incluso al teniente coronel MARTÍN ALTUBE y dejando entrever que habría más funcionarios públicos implicados.

## CASO UNIFORMES

# 180 millones en contratos de la Guardia Civil alterados

► El Servicio de Asuntos Internos detecta 20 años de «trampas» en la compra de sus propios suministros

A. CABEZAS / I. VEGA / C. LUCAS-TORRES  
MADRID

Lo que comenzó siendo una investigación sobre cohecho en el contexto de la compra de uniformes para la Policía Nacional, ha acabado derivando en una macrotrama de corrupción que en la Guardia Civil abarca 20 años de manipulación de contratos de suministros y más de un centenar de expedientes alterados que suman 180 millones de euros. Es la cantidad que maneja el Instituto Armado, cuyo Servicio de Asuntos Internos, que lleva cuatro años investigando este asunto para el Juzgado de Instrucción número 50 de Madrid, ha destapado una «mala praxis» de mercadeo con sus propios uniformes por la que seis miembros de la Guardia Civil y hasta 26 empresas están imputadas.

La dinámica, persistente y reiterada en el tiempo según los investigadores, consistía en un concierto entre los agentes encargados del Servicio de Abastecimiento de la Guardia Civil (Sabas) y los empresarios o sus representantes comerciales para que el reparto de contratos públicos de botas, chalecos an-

tibalas, cascos o monos de vuelo, entre otros, recayese sobre los mismos proveedores. A cambio recibían todo tipo de regalos, desde móviles de alta gama y videoconsolas hasta viajes o asientos de palco en el fútbol. Comilonas, monterías... Al hijo de uno de los imputados incluso le pagaron los estudios, como recoge el sumario íntegro de la causa al que tuvo acceso ABC. En paralelo, algunas de las empresas funcionaban para determinados concursos «como un auténtico cártel», según apunta una fuente cercana al caso. Se organizaban entre ellas para decidir quién se quedaba cada lote y a qué precio. Se investigan cohecho, tráfico de influencias, malversación, fraude a las administraciones públicas, negociaciones prohibidas a funcionarios, prevaricación, y blanqueo de capitales, pero también organización criminal. A falta de un par de declaraciones pendientes, la causa está ya en su recta final.

La investigación vincula lo que denomina «las trampas» a la llegada de Alberto José Martín Altube a la jefatura de la Sección Técnica del Sabas en el año 2000. Algunos empresarios le identificaban como 'Patagas'. Se le atribuye

la puesta en marcha de este «mecanismo» que heredaría en 2015 el coronel Juan Antonio Maroto al ser nombrado máximo encargado de la unidad, dando «continuidad delictiva» a la trama hasta 2020, cuando explotó la operación. Ya las entradas y registros revelaron la sensación de impunidad que según comenta otra fuente de la investigación, reinaba entre ellos. Maroto, a quien se relaciona con un negocio de lavanderías, llevaba una contabilidad con apuntes de entregas de dinero. Y uno de los comerciales imputados había hecho lo propio; no sólo anotó su lista de clientes, también sus objetivos: «Conocer nuevos concursos, conseguir pliegos». A otro se le incautaría una lista de prebendas con los nombres de policías, guardias civiles y militares beneficiarios y en otra empresa se halló una lista de contratos con porcentajes de comisión que iban del 3 al 8% fechada a mediados de los años 2000.

Esa era la dinámica, aunque no sólo. Según las pesquisas, los guardias civiles daban ventaja a las mercantiles de varias formas. Por un lado, con información privilegiada sobre los concursos

**Los agentes daban ventaja a las mercantiles con información privilegiada sobre los concursos para que redactaran los pliegos**

as aún por anunciar, dejando que los propios empresarios redactasen los pliegos. Se han intervenido emails de borradores con anotaciones realizadas en la empresa que se convertirían en cláusulas para la adjudicación y comunicaciones directas, como la de un subordinado de Altube con un empresario. Además de tenerle al día de otras ofertas, le pedía minorar el precio para ser el adjudicatario. No lo hizo, pero recayó en él igualmente porque en el concurso se dio prioridad a la parte técnica. El resultado, un «importante sobreprecio».

Por otro lado, habrían fraccionado en contratos menores lo que no deberían serlo, o incorporado ofertas para aparentar una competencia cuando «se trataba, simple y llanamente, de aportar presupuestos de relleno», como el mismo capitán diría a aquel empresario. Destacan maniobras como pedir al suministrador facturas por cuenta de mercantiles distintas para sortear el tope de contratación menor y episodios concretos que destaca Asuntos Internos por burdos. Un ejemplo: Maroto apalabró con un empresario la compra de una máquina para empaquetar palets. La máquina ya estaba instalada en la oficina del Sabas cuando convocó el concurso para comprarla e invitó a dos empresas a presentar una oferta. Quería, dice uno de los informes policiales, «revestir el trámite de concurrencia y licitud» con una «burda simulación». Hay más. Como la adjudicación del servicio



## LOS REGISTROS

Durante los registros los agentes de Asuntos Internos intervinieron cuantiosa documentación, entre la que hallaron una presunta contabilidad B con anotaciones hechas a mano //

ABC

# Un Erasmus, viajes, la 'play' y tarjetas regalo: las dádivas de la trama

► Las empresas dejaron escrita su estrategia para agasajar a distintos mandos

C. LUCAS-TORRES/I. VEGA/A. CABEZAS  
MADRID

La dinámica de dádivas a cambio de permanecer como empresas preferentes a la hora del reparto de contratos para proporcionar la indumentaria de la Guardia Civil o el Ejército, así como otro tipo de útiles de trabajo, llegó a ser tan endémica que los responsables de las empresas implicadas habrían dejado por escrito su calendario de regalos para los mandos, según un informe de Asuntos Internos de la Benemérita al que tuvo acceso ABC.

Los agentes intervinieron una agenda al investigado Fernando Manuel Fernández Vidal, director comercial del área de suministros de la División de Empresas de El Corte Inglés, en la que comprobaron que los regalos llegaban al domicilio privado de los agentes. Él mismo apuntó, tras una reunión de un comité de dirección de la compañía el 1 de septiembre de 2015, un 'Plan estratégico de regalos'.

Para los investigadores, «estos hechos pondrían de relieve que no se trataría de una mera atención social, sino que parece obedecer a lo que en palabras propias del investigado se abordó en el orden del día de aquella reunión; esto es, a una estrategia posiblemente orientada, para el contexto que aquí se trata, a favorecer la adjudicación de contratos públicos».

## Final de la Champions

En las entradas y registros de los domicilios de los imputados, los investigadores hallaron «una suerte de justificantes de tarjetas regalo de El Corte Inglés, manuscritas con el nombre de diferentes funcionarios y administraciones públicas; circunstancia que, según se pudo acreditar, revestían una forma de contraprestación utilizada habitualmente hacia dichos funcionarios», afirma Asuntos Internos.

Entre los documentos localizaron justificantes de tarjetas regalo entregadas al jefe del Servicio de Abastecimiento de la Guardia Civil (Sabas), Alberto José Martín Altube, uno de los principales investigados. También el jefe de Sabas, en junio de 2017, habría sido beneficiario, junto a su hijo, de un viaje

pagado a la final de la Champions League en Cardiff (Reino Unido). En este caso, la empresa Manufacturas Aura S.A. habría sido la pagadora. Los agentes recogen en su informe el contenido de una llamada entre los dos socios de la compañía, Santiago Rodríguez Angulo y Pablo Fernández Álvarez, también imputados, en la que se «puso de manifiesto el motivo por el que la empresa asumió los gastos del viaje», que resulta ser la adjudicataria de dos lotes de uniformidad y prendas técnicas para la Guardia Civil. En dicha conversación, Fernández Álvarez decía a Rodríguez Angulo: «La polla, la polla en forma de Goya, mucho mejor incluso, mejor incluso de lo que hubiéramos imaginado. Ha salido todo tío, perfecto. Entregados, entregadito».

El listado de regalos a los guardias civiles de la trama fueron de lo más diverso. Una de las empresas habría asegurado un programa de estudios y prácticas Erasmus a la pareja de Ángel González Muriel, subteniente de la Guardia Civil destinado en el área de Recursos Materiales de la Agrupación de Tráfico desde marzo de 2004.

Según los indicios aportados por Asuntos Internos a la causa, González Muriel guardaba un 'pendrive' con las pruebas del acuerdo de movilidad para Reino Unido en abril de 2017 conseguido, en este caso, por la compañía Iturri, también especialistas en vehículos, vestuario y equipamiento de protección industrial, emergencias,

## VIAJES DE ESTUDIOS

Una de las empresas habría asegurado el viaje de estudios de Erasmus a la pareja de un subteniente de la Guardia Civil //

ABC



## ENTRADAS PARA EL CLÁSICO

En la lista de dádivas figuran entradas y hasta un viaje a Cardiff para asistir a una final //

ABC

defensa, fuerzas armadas y sanidad.

Fue precisamente en la filial de dicha compañía, Iturri LTD, a donde iría a completar sus prácticas la pareja del funcionario quien, según la documentación que se le incautó, habría entrado él mismo a modificar un documento con el nombre 'Acuerdo-de-movilidad-relleno por Iturri.docx', que firmó el equipo comercial de la compañía.

## Spa en Arnedillo (La Rioja)

La lista de regalos continúa con pares de botas de montaña, un móvil de última generación valorado en más de mil euros, una Play Station o una jornada de comida y descanso en un spa de Arnedillo (La Rioja). «Para que veas, uno que tiene mafias», comentaría sobre uno de esos regalos el jefe del Sabas, Juan Antonio Maroto, a su hija.

Asuntos Internos estableció un «dispositivo policial discreto» a las puertas del hotel spa Terma Europa Balmeario de la localidad el 20 de enero de 2020. Allí acudió el coronel Maroto Gil, hacia las ocho de la tarde. A la mañana siguiente, allí mismo le recogió el comercial de Fal Calzados de Seguridad SA, quien le condujo primero a la empresa de fabricación de botas de montaña Fal-Chiruca. Desde allí, fueron a Calzados Robusta, en Arnedo. A la salida de la visita, el funcionario tuvo una conversación con el director comercial de dicha compañía, Óscar Herranz Corvera, con quien continuó su viaje hacia Viana (Navarra) siguiéndoles el jefe comercial de Fal Calzados. Una vez todos en Navarra, según recoge el informe del Servicio de Asuntos Internos, «se adentraron en el Restaurante 'El Bordon'».

donde se observó a Maroto Gil en compañía de los representantes de Fal Calzados de Seguridad y Calzados Robusta. Luego, todo el grupo se dirigió hasta el Restaurante 'Sidrería Casa Armendariz', en una sala reservada en la que permanecieron hasta pasadas las seis de la tarde. Herranz Corvera abonó la comida. 1.400 euros.

Así lo descubrieron los agentes que les seguían y que entrevistaron a uno de los camareros, quien comentó que «no se puede acceder a la zona de bodegas porque ha venido un jefe de la Guardia Civil que va a firmar un acuerdo con el calzado, por lo que pidieron que reservara un sitio donde no entrara nadie...». La situación descrita demostraría que los empresarios conocían y compartían la manera de proceder para conseguir contratos, incluso organizando encuentros.

de limpieza de las mantas del colegio de Guardias Jóvenes de Valdemoro, que recayó en una empresa que a su vez, le pasó el trabajo a la lavandería de Maroto. Las mantas estaban en el garaje de su propia casa cuando entró Asuntos Internos a registrar.

## Un 'garganta profunda'

Ya llevaban tiempo vigilando sus movimientos, como un viaje y comida -1.417 euros de cuenta- a un balneario en La Rioja que pagó un proveedor, y monitorizando sus conversaciones. Hubo un momento en que Maroto sospechaba porque les habían pedido los contratos para revisarlos. Le dijo a un subordinado que se había reunido con los de Asuntos Internos para decir: «Iros a buscar la puta droga y el tabaco y os vais a tomar por culo, dejar de tocar los huevos a la gente». Era mentira.

Esta investigación ha contado con una 'garganta profunda' que remitió anónimos a los investigadores señalando al Sabas y que en un momento dado, subrayó el riesgo de que en vez de sancionar a Maroto, se le cambiase de destino. Los audios corroborarían que él ya se veía en AENA y que pensaba mantener su dinámica porque compraban las botas para su personal a las mismas empresas.

En total, la investigación ha aislado un centenar de expedientes manipulados tanto en su etapa como en la del teniente coronel Altube donde, dicen, hay manipulaciones evidentes. Los informes hablan de contratación «arbitraria» con «múltiples injerencias de forma torticera a favor de los investigados, en detrimento de la Administración», ya no sólo por la ausencia de libre competencia, sino porque en esa lista de contratos los hay para suministros que ni siquiera eran necesarios.

## BASE COMÚN EN MONARQUÍAS Y REPÚBLICAS

## Reino Unido: inviolabilidad penal

El Rey es inviolable desde un punto de vista material y subjetivo. El Código de Procedimiento Penal de 2020 no prevé ninguna disposición que permita investigar, procesar y condenar al Monarca por actos realizados durante su mandato.

## Bélgica: un blindaje con propuesta de reforma

La inviolabilidad del Rey se traduce en una irresponsabilidad penal para actos públicos y privados. Se ha propuesto una reforma para afinar su responsabilidad civil y penal por los hechos ajenos a sus funciones públicas.

## Países Bajos: solo procesos civiles

El Monarca no puede ser juzgado penalmente por sus actos públicos y privados por los tribunales nacionales, pero podría ser objeto de procesos ante tribunales civiles. Ninguna institución del Estado puede coaccionarle.

## Suecia: inviolabilidad difusa

El rol de la Corona se reduce a puramente ceremonial y simbólico, y la inviolabilidad es difusa. El Rey no puede ser procesado por sus actos aunque una parte de la doctrina entiende que ello solo aplica al ámbito penal y no al civil.



El Rey junto a Pedro Sánchez en una imagen de archivo // ADRIAN QUIROGA

# Los socios de Sánchez, al ataque para recortar la protección jurídica del Rey

- Junts, ERC y PNV aspiran a reducir la inviolabilidad de Don Felipe mientras el PSOE, de momento, hace de freno
- Un informe jurídico advierte de que un cambio de regulación «pondría en peligro la propia Corona»

ANA I. SÁNCHEZ  
MADRID

Varios socios de referencia de Pedro Sánchez han retomado ya su batalla contra la inviolabilidad -protección jurídica- del Rey o prevén hacerlo en los próximos meses. El PSOE, de momento, hace de freno pero la presión va a ser creciente a lo largo de la legislatura ya que la estabilidad del Gobierno depende ahora de Junts. Y el parti-

do de Carles Puigdemont fue el que más batalló contra la inviolabilidad del Rey durante la legislatura pasada, con tres proposiciones de ley registradas en el Congreso, una proposición no de ley y varias preguntas escritas. La prioridad de Junts en este momento es lograr una amnistía integral para todos los delitos cometidos por independentistas, pero fuentes del partido subrayan que no renuncian a «ninguno» de sus ejes de acción política,

siendo el ataque a la Monarquía uno de ellos.

## Habrà «muchas iniciativas»

De momento, el PNV, con el que Junts ha estrechado lazos de cara a una posible entente parlamentaria, ya ha iniciado la batalla en el Congreso. La reforma de la inviolabilidad del Rey fue incluida en una de las tres primeras leyes que el partido que preside Andoni Ortuzar registró a finales de agosto, nada más echar a andar la legislatura. Este movimiento fue una clara declaración de intenciones que redobló después al volverla a proponer como enmienda a la reforma del artículo 49 de la Constitución -eliminación del término disminuidos-. Ambos intentos replicaban intenciones lanzadas por el mismo partido en la legislatura pasada y fueron inadmitidas a trámite por inconstitucionales por la Mesa del Congreso gracias a la

suma de PSOE y PP, con el aval de los letrados de la Cámara.

ERC, por su parte, aún no ha movido ficha pero fuentes del partido dan por «seguro» que plantearán «como siempre muchas iniciativas». En la legislatura pasada, el grupo parlamentario de Oriol Junqueras impulsó una proposición no de ley «relativa a la eliminación de la inviolabilidad y otras figuras de especial protección judicial a miembros de la Familia Real» que, a diferencia de lo sucedido con las iniciativas de Junts o PNV sí logró pasar el filtro de la Mesa del Congreso y llegar al Pleno. Allí se topó con el rechazo de PSOE, PP, Vox, Ciudadanos, Navarra Suma, Teruel Existe, PRC, Coalición Canaria y Foro Asturias (276 votos) frente al apoyo de Unidas Podemos, Junts, PNV, EH Bildu, Compromís, Más País, CUP y Nueva Canarias (74). No hubo abstenciones.

En cuanto a Podemos, en la pasada legislatura no impulsó iniciativas en este sentido por formar parte del Gobierno pero sí apoyó las de otros partidos tanto en la Mesa del Congreso como en el Pleno. Sin embargo, en esta legislatura sí podría sumarse de manera activa a la batalla contra la inviolabilidad del Rey al haberse quedado fuera del Ejecutivo y separarse posteriormente de Sumar. «Ahora tenemos manos más libres en ese sentido», subrayan fuentes de la formación. Y añaden: «Trabajaremos para avanzar en esa senda y hacia un referéndum».

## Riesgo de encastillamiento

En este complicado marco político, la Red de Estudio de las Monarquías Contemporáneas (Remco) ha encargado a Javier Tajadura, catedrático de Derecho Constitucional de la Universidad del País Vasco, y a Josu de Miguel, profesor titular de Derecho Constitucional de la Universidad de Cantabria, una investigación jurídica sobre la protección de los jefes de Estado en las monarquías y repúblicas actuales.

El trabajo, titulado 'La inviolabilidad del jefe del Estado' y al que ha tenido acceso ABC, concluye advirtiendo que «sin inviolabilidad perpetua en lo personal, material y temporal como mecanismo de equilibrio para el neutral ejercicio de funciones constitucionales, podría producirse un 'encastillamiento' del Monarca que pondría en peligro la propia Corona, no un reinado concreto». Es decir, que los reyes se negaran a abdicar ante la perspectiva de ser acosados en los tribunales. Los autores llegan a esta idea recordando que en «el carácter indefinido y perpetuo de la Corona y su ocupante» juega

## Francia: inmunidad absoluta en el mandato

El presidente de la república gala goza de inmunidad absoluta pero temporal ya que concluido su mandato los procesos o causas judiciales impedidos por ese blindaje se reanudan o reinician en su contra.

un «papel clave» la abdicación, «prevista en todos los ordenamientos constitucionales monárquicos».

## Don Felipe y su protección

«La inviolabilidad casi absoluta del Monarca en términos jurídicos se comprende mejor si se anuda a la abdicación como válvula de escape política ante una falta de ejemplaridad pública o privada del jefe del Estado monárquico», sostiene la investigación. Desde esta perspectiva, «la otra cara» de la protección jurídica de la que disfrutaban los reyes es la exigencia de ejemplaridad, ya que cuando ésta falla «la salida constitucional es la abdicación».

En cuanto a la inviolabilidad concreta de Don Felipe, el estudio de Remco señala que «sigue la estela de la mayor parte de las monarquías parlamentarias cuyas constituciones declaran explícitamente al Rey como inviolable». A partir de aquí, los autores

## Italia: irresponsabilidad con dos excepciones

La legislación italiana prevé que el presidente de la república no es responsable de sus actos en el ejercicio de sus funciones salvo por alta traición o violación de la Constitución. Tampoco responde ante otros órganos constitucionales.

hacen hincapié en que Suecia es el único país que ha establecido un mecanismo para «declarar la responsabilidad política -indignidad- del Rey y proceder a su destitución», y que aún así se trata de una vía sujeta a diversas interpretaciones. Por ello, el estudio sostiene de forma tajante que «es absolutamente falso sostener que nuestra regulación constitucional de la inviolabilidad regia es diferente a otras y requiere una modificación», como argumentan los socios de Sánchez en su cruzada parlamentaria por acotar la protección jurídica de Don Felipe.

«La regulación constitucional de la inviolabilidad e irresponsabilidad del Rey responde a los estándares europeos. Por ello debe descartarse cualquier reforma tendente a desnaturalizar esas categorías o a limitar su alcance», añade la investigación recordando una frase del prestigioso jurista Manuel Aragón: «sin inviolabi-

## Portugal: responsabilidad por delitos penales

El presidente de esta república responde por los delitos penales cometidos en el ejercicio de sus funciones pero el procedimiento debe iniciarlo el parlamento con mayoría de dos tercios. Si es condenado, queda destituido.

lidad no hay Monarquía». A ello hay que añadir que desde el plano jurídico, un recorte de la inviolabilidad del Rey mediante ley orgánica chocaría con la Constitución como coinciden los autores y han señalado los letrados del Congreso ante las distintas iniciativas de Junts y el PNV.

De hecho, EH Bildu no ha abandonado iniciativas en este sentido pese a ser también un partido antimonárquico, desde el reconocimiento de esa falta de encaje legal. «Requeriría reformar la Constitución. Pero obviamente apoyamos retirar la inviolabilidad del Rey y los privilegios de la Mo-

**En las repúblicas, el jefe del Estado también es símbolo de la unidad y permanencia del Estado y goza de blindaje jurídico**

## Alemania: solo si hay violación dolosa de leyes

El presidente de la república alemana es irresponsable salvo «violación dolosa de la ley fundamental o de otra ley federal» en cuyo caso se prevé un proceso de justicia política apoyado por dos tercios del Bundestag.

narquía», explican fuentes de esta formación.

El estudio encargado por Remco realiza también un análisis de las diferencias y similitudes entre sistemas republicanos y monárquicos. Entre sus conclusiones, destaca el que en todos los sistemas «el jefe del Estado es definido como símbolo de la unidad y permanencia estatales, y goza de una posición de supremacía o preeminencia sobre los demás órganos estatales».

También hay una base común en la protección jurídica del jefe del Estado tanto en monarquías como en repúblicas, siendo la nota diferencial que en estas últimas se desarrolla en una regulación concreta y que su duración es limitada al estar vinculada a su permanencia en un cargo que es de elección y no hereditario. Remco presentará esta semana este estudio, que aspira a ayudar a disipar dudas que puedan sembrar las ofensivas republicanas.

Pago en 3 meses: con tu Tarjeta El Corte Inglés. Financiación ofrecida por Financiera El Corte Inglés, E.F.C., S.A. y sujeta a su aprobación. Consulta condiciones en Viajes El Corte Inglés. Precios desde por persona y estancia indicada en ocupación doble y régimen indicado válidos para estancias hasta junio de 2024. Incluye: vuelos en clase turista desde Madrid (o indicado), tasas aéreas (bújelas a posibles variaciones) y traslados; niños gratis o con grandes descuentos compartiendo habitación con 2 adultos, válido para determinadas salidas; consulta edades y condiciones de aplicación, plazas limitadas. Sin gastos de cancelación, excepto productos con condiciones especiales de contratación y tarifas aéreas de compra anticipada con gastos por cambio o cancelación; consulta productos adscritos a esta promoción. Consulta condiciones. Plazas limitadas. Gastos de gestión (10€ por reserva) no incluidos. C.I.C.M.A. 59. HERMOSILLA - 112 - MADRID.



Esta felicidad  
se encuentra en  
Bahia Principe

República Dominicana,  
México y Jamaica



SIN GASTOS DE  
CANCELACIÓN



NIÑOS GRATIS O CON  
GRANDES DESCUENTOS



PAGO EN  
3 MESES\*

91 330 72 63  
viajeselcorteingles.es

VIAJES El Corte Inglés

**República Dominicana | La Romana**  
Bahia Principe Grand La Romana 5\* • TI + ✈  
9 días | 7 noches  
Habitación Junior Suite Superior **1.288€**

**República Dominicana | Punta Cana**  
Bahia Principe Grand Bávaro 5\* • TI + ✈  
9 días | 7 noches  
Habitación Junior Suite Superior **1.311€**

**República Dominicana | Punta Cana**  
Bahia Principe Grand Aquamarine (+18) 5\* • TI + ✈  
9 días | 7 noches  
Habitación Junior Suite **1.449€**

**México | Riviera Maya**  
Bahia Principe Grand Coba 5\* • TI + ✈  
9 días | 7 noches  
Habitación Junior Suite Superior **1.450€**

**República Dominicana | Punta Cana**  
Bahia Principe Fantasía Punta Cana 5\* • TI + ✈  
9 días | 7 noches  
Habitación Junior Suite Deluxe **1.535€**

**México | Riviera Maya**  
Bahia Principe Luxury Akumal 5\* • TI + ✈  
9 días | 7 noches  
Habitación Junior Suite Superior **1.693€**

## ELECCIONES GALLEGAS

## Feijóo avala que Rueda «sea un presidente que no tenga más socios que los gallegos»

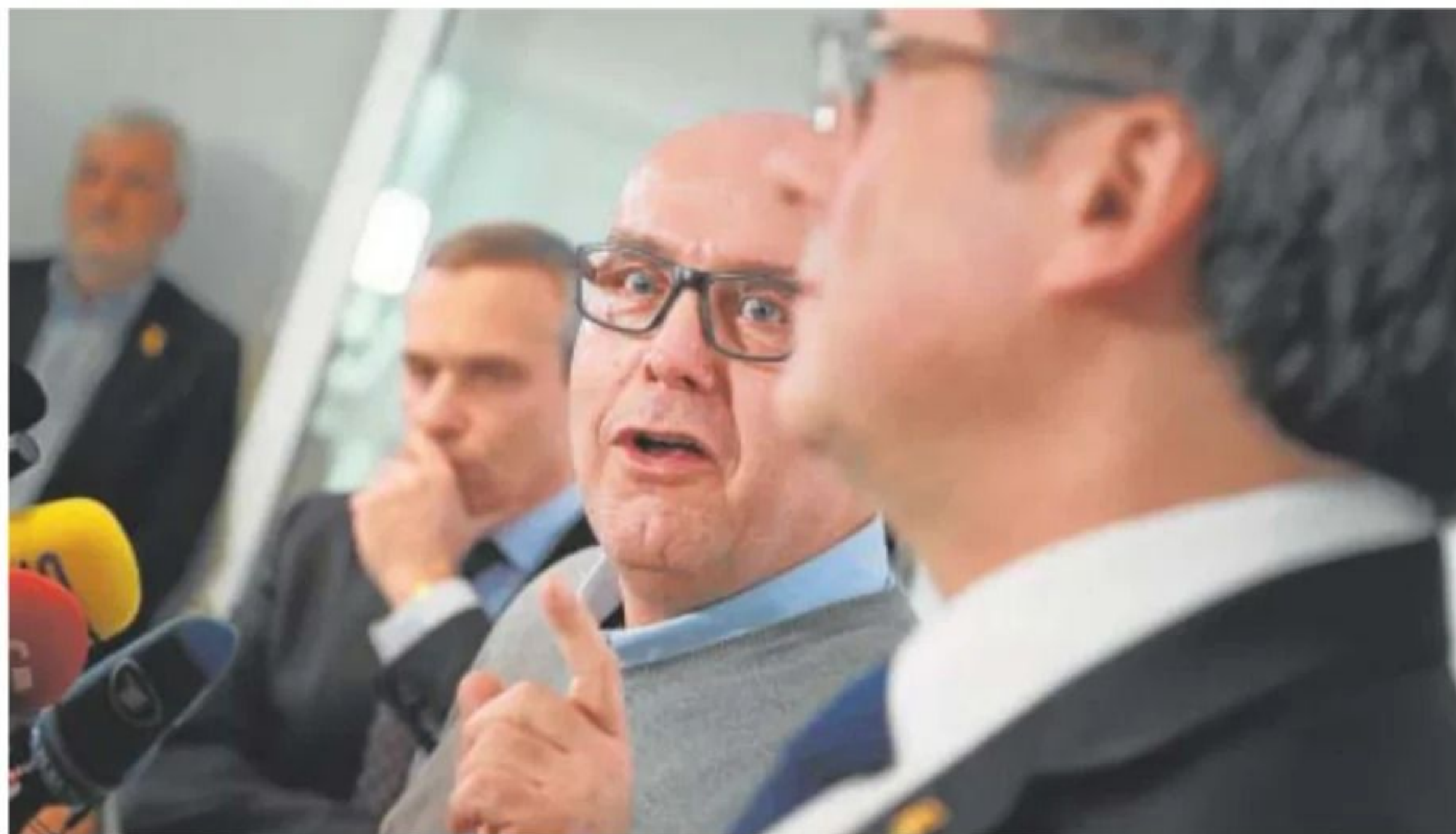
J. LUIS JIMÉNEZ MOS (PONTEVEDRA)

A partir de las nueve y media de la noche de hoy, los cinco principales candidatos de las elecciones autonómicas gallegas se medirán en el único debate de la campaña, organizado por la televisión pública gallega. Para preparar una cita que puede ser (o no) un punto de inflexión en el camino al 18F, el PP cedió ayer –y volverá a hacer hoy– todo el protagonismo a Núñez Feijóo, con varios actos en la provincia de Pontevedra. Desde Mos, el líder nacional del PP pidió el voto para que Alfonso Rueda «sea un presidente que no tenga más socios que los gallegos», en contraposición a los de Pedro Sánchez, que protagonizan «una extorsión a España que el PSOE acepta».

Feijóo optó ayer por un discurso en clave nacional, que su parroquia consume gustosa. Las críticas al presidente del Gobierno son jaleadas por unos simpatizantes muy movilizadores y que, en el caso gallego, están muy sensibilizados con los pactos de investidura de Sánchez que impidieron un gobierno del expresidente de la Xunta, a pesar de haber ganado las elecciones del 23J. En el día después del acto masivo de la plaza de toros de Pontevedra, con más de 14.000 fieles, en el PP son optimistas. Creen que el partido está entonado, engrasado para las dos semanas que todavía quedan por delante. Perciben un clima favorable, que no anticipa una hipotética pulsión de cambio, en sintonía con lo que vienen reflejando las encuestas, CIS aparte.

### Metamorfosis socialista

Ante unas 1.200 personas, Núñez Feijóo reprochó a Sánchez que se haya vestido «con la toga de juez» y «dictado una sentencia absolutoria para todos sus socios, diciendo que no hay independentistas que hayan cometido delitos». Así, se preguntó que si tan seguro está el presidente del Gobierno de que no hubo terrorismo en Cataluña, «¿por qué quieren incluirlo en la amnistía?». Feijóo aseguró que «la metamorfosis del PSOE estos años no la hemos visto en Europa», en su deriva discursiva con la amnistía. Además, Feijóo subrayó la actitud de las comunidades presididas por el PP. Ante «la peor crisis de inmigración» que vive el país, «las autonomías que se han puesto a disposición de Canarias son Galicia, Madrid y Aragón, todas del PP y ninguna del PSOE». Y con la sequía en Cataluña destacó que el presidente valenciano «se ha puesto a disposición de las autoridades catalanas para llevar agua».



Puigdemont y su abogado, Gonzalo Boye (en segundo plano), durante un acto en Berlín // EPA

# El fiscal del Supremo se opone a investigar a Puigdemont por terrorismo tras hablar con su jefe

► La junta de fiscales de lo Penal estudiará el segundo borrador de Redondo, que antes era favorable a indagar

NATI VILLANUEVA  
MADRID

El fiscal del Tribunal Supremo (TS) Álvaro Redondo ha emitido un informe donde se opone a que el Alto tribunal investigue a Carles Puigdemont por terrorismo, delito que no aprecia, además, en la causa de Tsunami Democràtic. Se trata de un segundo borrador en el que fuentes fiscales aseguran que hay un cambio radical del criterio por parte de su compañero, que hace apenas unos días habría informado a favor de que el Supremo asumiera la competencia para investigar al prófugo. Según esas mismas fuentes, el mismo día en que Redondo informaba de su primer borrador al fiscal de sala jefe de su sección penal, Fidel Cadena, y tras una conversación con el fiscal general del Estado, Álvaro García Ortiz, el fiscal hacía «a toda prisa» un segundo borrador que remitía a sus compañeros ante la «perplejidad» de estos.

El informe de Redondo que verá mañana la junta de fiscales de lo penal responde a la exposición razonada que envió al TS el juez de la Audiencia Nacional Manuel García Castellón para que imputara al expresidente catalán, pues al ser eurodiputado y tener la condición

de aforado, es al Supremo al que corresponde investigarle. El borrador de Redondo tendrá que ser visado por esta junta de fiscales de lo penal, que conforman una quincena miembros entre los que se encuentran los fiscales del 'procés' Consuelo Madrigal, Javier Zaragoza y Fidel Cadena. El criterio que se defenderá ante la Sala Segunda será el que decida la mayoría.

Según avanzó 'El Confidencial' y confirmaron fuentes fiscales a ABC, Redondo sigue ahora la tesis del fiscal de la Audiencia Nacional Miguel Ángel Carballo, que recurrió el paso dado por el juez instructor al considerar que no existían indicios suficientes para proceder contra Puigdemont y que los hechos no eran constitutivos de terrorismo. Precisamente hace unos días Carballo arremetió contra la decisión de García Castellón de remitir el caso al Supremo sin haber realizado ninguna diligencia relativa a los aforados (además de Puigdemont también lo es el diputado del Parlament Rubén Wagensberg).

En su exposición razonada, del pasado noviembre, García Castellón argumentó que existen «indicios» de la participación de Puigdemont, de la secretaria general de ERC, Marta Rovira, y de otras diez personas en la comisión de

hechos «susceptibles de integrar un delito de terrorismo».

El magistrado situó a Puigdemont en el «vértice más alto de la organización» de Tsunami Democràtic, indicando que su posición como 'expresidente' y «líder desde Bruselas del independentismo le atribuye una posición de autoridad incuestionable». Se basó para ello en los mensajes a través del móvil entre su jefe de gabinete, Josep Lluís Alay, y el empresario Jesús Rodríguez, las anotaciones de la agenda del primero o el impulso de Puigdemont a través de la red social X del lanzamiento de la plataforma de Tsunami Democràtic.

García Castellón explicó que para «el esclarecimiento de los hechos» era necesaria la práctica de diligencias de investigación que no podía llevar a cabo dada la condición de aforado tanto de Puigdemont como del diputado del Parlament de Cataluña Rubén Wagensberg, contra el que también dirigió la causa.

### Recurso de la Fiscalía

La Fiscalía de la Audiencia Nacional recurrió esa primera decisión de dirigir las pesquisas contra Puigdemont al entender que no hay indicios «suficientes» contra él y que la AN «no es competente» para investigar el caso porque los hechos no serían terrorismo sino desórdenes públicos agravados.

Este enero, el instructor rechazó el recurso de reforma presentado por la Fiscalía contra la petición al TS, alegando que las últimas diligencias practicadas hasta la fecha habían permitido «consolidar la hipótesis inicial».

**Los compañeros de Redondo están perplejos por su cambio de criterio y por la acelerada redacción del nuevo informe**

# El folio número 1: el caso Tsunami y el terrorismo

## ANÁLISIS

ISABEL VEGA



Se recuerda mucho estos días que la carátula de la causa sobre las actividades de Tsunami Democràtic define ya las diligencias como de terrorismo. Lo pone grande sí, con rotulador sobre un folio verde, que es la estética de la Audiencia Nacional y eso se nota.

Allí, cuando estalló lo que ahora sueña a batalla entre el fiscal y el juez instructor por lo que son o dejan de ser los disturbios desatados al abrigo de Tsunami, se justificaba el título en términos como «algo hay que poner» o «descripción genérica». El hecho es que en diciembre de 2019 el fiscal Miguel Ángel Carballo firmaba un informe a favor de unas intervenciones telefónicas que arrancaba con la frase: «Siguiéndose la presente causa por un delito de terrorismo conforme al artículo 571 y siguientes del Código Penal». En 2020, el entonces juez de refuerzo del Central 6, Alejandro Abascal, pidió cooperación jurídica a Canadá y tampoco se salió de

la tesis. Su relato de los hechos apuntaba a terrorismo. Hay referencias de este tipo por todo el sumario. Se calificaron inicialmente así los hechos porque, entre otras cosas, cuando arrancó la investigación en la Audiencia Nacional había ya otra sobre la actividad de un grupo de miembros de los CDR que ahora están acusados de delitos terroristas, como la tenencia y fabricación de explosivos. Y tampoco a nadie le extrañó. En septiembre de 2020 la Fiscalía General del Estado publicó su memoria anual correspondiente a los datos del ejercicio anterior. Fue la primera vez que incorporó la violencia en Cataluña en el capítulo de amenazas terroristas.

Durante la instrucción de un asunto no es necesario acotar con excesiva precisión los delitos que se aprecian, la Sala de lo Penal está harta ya de recordarlo a los que acuden a recurrir su imputación. El juez a cargo del caso sobre Luis Rubiales, por ejemplo, ha propuesto enviar el tema del beso no consentido y las presiones sobre Jenni Hermoso a juicio sin decir por qué delitos. Considera que su papel como instructor no es ese, sino describir una tesis de lo sucedido a partir de los indicios recabados y que

luego las partes lo califiquen y decida un tribunal. En Tsunami, por contra, parece que cada ciudadano debe calificar los hechos, aunque sea a costa de simplificaciones que llevan al absurdo.

Al margen del ruido y la obviedad de que los delitos se califican dentro de los tribunales y no fuera, no es un asunto baladí. Del tipo de delito que se esté buscando dependerán las diligencias que se puedan acordar. Una causa por terrorismo permite la infiltración de un software tipo Pegasus en el móvil de un investigado, como las que se hicieron en Tsunami con el plázet del fiscal. En una estafa no cabe una intromisión en derechos fundamentales tan grave.

En todo caso, él sostenía, aunque no lo llegase a escribir, que los indicios apuntaban a sedición —también permite esas diligencias— y que, borrado este delito, no quedaba otra que calificar por desórdenes públicos y ceder la competencia a los juzgados catalanes. Fue en ese momento cuando dejó de ir a una con el instructor Manuel García-Castellón, que después pondría a Carles Puigdemont en el centro de Tsunami. El juez considera que si hay una organiza-

ción con el objetivo de subvertir el orden constitucional y en concreto, conseguir la independencia de Cataluña, agitando las masas y la violencia, encaja en lo que el Código Penal describe como terrorismo.

El problema no es que haya una disyuntiva entre ellos, que es lo normal. El problema es que no se zanje en los tribunales sino reformando a matacaballo el Código Penal y que una ley excepcional altere lo general, como parece ser tendencia encallada ahora la ley de amnistía. En terrorismo, cabe decir, no hay mucho margen, las directivas europeas son taxativas. Borrar la 'kale borroka' —daños materiales, como incendios y estragos— pudiera ser tentador, pero hay tres policías en la causa heridos en Barcelona; y jugar a redefinir el delito con escalas de gravedad aviva los fantasmas del «efecto indeseado».

Pero sobre todo, la reforma que ahora algunos apuntan como vía, se plantea en mitad de un debate inflamado en el que se pierde de vista lo esencial: la calificación de los delitos, en instrucción, es preliminar y así, puede cambiar o diluirse incluso antes del juicio. Que se lo digan al centenar de exonerados en Púnica. De momento, el fiscal del Supremo no está de acuerdo con el juez y aún deben pronunciarse sus compañeros, la Sala de lo Penal y la Audiencia. Igual conviene escuchar primero.

**El problema es que la disyuntiva no se zanje en los tribunales sino con un cambio del Código Penal**

ÚLTIMOS DÍAS

**REBAJAS**

TRÁIGANOS SU PRESUPUESTO

NOSOTROS SE LO MEJORAMOS

MADRID · BARCELONA · ZARAGOZA · BILBAO · DONOSTIA · VALENCIA · SEVILLA · ALICANTE · VALLADOLID

**ofiprix.com**

**900 909 080**

**Ofiprix** Muebles de oficina

PROYECTOS GRATUITOS · MONTAJE Y TRANSPORTE GRATUITOS\* ENTREGA INMEDIATA · SERVICIO EXPRESS 24 H.



**PROYECTO GRATIS**  
Llámenos y le realizaremos un proyecto de su oficina gratuito y sin compromiso.



**OFIPRIX RENTING**  
NO COMPRE SUS MUEBLES, ALQUILELOS  
Ahora usted puede alquilar sus muebles y disfrutarlos cómodamente mediante un contrato de arrendamiento.

(\*) Para pedidos superiores a 200€ y a un radio inferior a 35 km de nuestras exposiciones.

## Juan Antonio Calle Peña

Abogado de LGS y exmagistrado de la Audiencia de Sevilla

# «Me decepcionaría que el Constitucional dijera que en el caso ERE se vulneraron derechos»

► El juez ponente de la sentencia ha montado su propio despacho de abogados tras retirarse de la magistratura

ANTONIO R. VEGA  
SEVILLA

El azar, siempre tan caprichoso, quiso que un 19 de noviembre de 2021 el BOE publicara la jubilación anticipada de Juan Antonio Calle Peña (Utrera, 1961). El mismo día pero dos años antes no se hablaba de otra cosa que no fuera la sentencia del caso ERE redactada por este magistrado de la Sección Primera de la Audiencia de Sevilla, 1.821 páginas que condenaron a la que fue cúpula de la Junta de Andalucía durante casi cinco lustros, con los expresidentes Manuel Chaves y José Antonio Griñán a la cabeza. La resolución se ganó, con todo derecho, abrir los telediarios de toda España.

Más de cuatro años después de aquel tsunami judicial, el hombre que presidió el tribunal se ha pasado «al otro lado» de la Justicia. Ha cambiado la toga de juez por un despacho privado en el que ofrece sus servicios como abogado especialista en Derecho Penal. Minucioso y aplicado, si no desfalleció cuando tuvo que desmenuzar el fraude de las ayudas para descubrir las agujas en el pajar de miles y miles de documentos y declaraciones de 120 testigos, tampoco se arruga ahora que le toca defender a acusados. Sigue eligiendo las palabras con la misma pulcritud y contundencia con que redactaba sus sentencias. En eso no ha cambiado. Y confía en que el curso del caso ERE no sea modificado por el Tribunal Constitucional, al que los condenados han recurrido con el argumento de que se vulneraron derechos fundamentales en el proceso. No oculta que para él sería una decepción.

—Tras su jubilación anticipada ha cambiado la toga por un bufete privado de abogados, Legal Global Services (LGS), que fundó en 2022 con el letrado Joaquín León Peña. ¿Cómo se ve la Justicia desde del otro lado? —La perspectiva es distinta. Sería, por utilizar un símil, como en un partido de fútbol dejar de ser árbitro para pasar a ser jugador. Pero todos están en

el terreno de juego viendo lo mismo. Aquí pasa algo parecido. Los conocimientos y la experiencia acumulada de muchos años durante mi etapa de magistrado son muy útiles para el ejercicio de la abogacía, tanto en la defensa como en la acusación particular.

—¿Comprende ahora mejor a los abogados que en el primer juicio de la macrocausa de los ERE, que usted presidió, elevaban protestas o quejas por algunas decisiones del tribunal?

—En el organigrama judicial, cada uno de los integrantes tiene su papel. Como magistrado tienes que resolver, y yo siempre he sido consciente de que mis decisiones, tomadas con arreglo a mi leal saber y entender, no siempre serían del agrado de los abogados. Ahora estoy en el otro lado, y a veces tengo que respetar resoluciones que no comparto.

—¿Empatiza más con los acusados ahora que como abogado le ha tocado defenderlos?

—Como magistrado no podía elegir los asuntos que tenía que resolver. Como abogado sí puedo elegir a quien le llevo la defensa y a quien no. Por lo que si no tengo empatía por un asunto o una persona, no llevo su defensa.

—El salto de jueces y fiscales a la actividad privada es un fenómeno habitual en la Justicia. ¿Qué le ha llevado a dar este paso?

—En la vida hacer siempre lo mismo produce cierto hastío. Al menos, así me ocurrió a mí. Los cambios de destino de juez de instrucción a juez de lo Penal, y de juez de lo Penal a magistrado de la Audiencia Provincial de Sevilla, produjeron un renovado entusiasmo por una nueva labor judicial. En mi caso, contribuyeron a ese hastío el prolongado juicio de los ERE y el largo tiempo que requirió la redacción de la sentencia, junto al hecho de que la Audiencia seguiría enjuiciando macrocausas (aunque de mucha menos envergadura) durante bastantes años más.

—Algunos magistrados hacen este tránsito llevados por una motivación económica, aparte de profesional. ¿Están los jueces mal pagados para el complejo trabajo que realizan?

—Sin lugar a duda, están mal pagados, máxime cuando la carencia de medios personales y materiales les obliga a realizar mayores esfuerzos de los debidos.

—Actualmente está interviniendo en el caso Astapa, que se centra en la su-



Juan Antonio Calle se jubiló anticipadamente como magistrado en 2021 // ROCÍO RUZ

puesta financiación irregular que rodeó al Ayuntamiento de Estepona entre los años 2003 y 2008. ¿Su experiencia como magistrado de la Audiencia Provincial de Sevilla, juzgando y redactando sentencias tan mediáticas como la del caso ERE, le da algunos trucos para defender a un acusado?

—No se trata de trucos, sino de habilidad o destreza. Mi trayectoria como magistrado de la Audiencia Provincial de Sevilla me proporciona conocimientos y experiencia para ejercer eficaz-

mente la defensa frente a una imputación por cualquier tipo de delito.

—En su perfil en el despacho del que es cofundador destaca, entre otros méritos, que ha presidido el citado juicio del caso ERE, siendo ponente de la sentencia de la llamada pieza política. ¿Esta experiencia representa una ventaja a la hora de ofrecer sus servicios como abogado?

—Haber presidido y dirigido ese juicio y redactar la sentencia en ese asunto tan complejo, evidentemente proporciona un bagaje profesional en cuanto a conocimientos y experiencia.

—Como ponente de la sentencia en uno de los asuntos más complejos de la historia judicial española, ¿se sentiría decepcionado si el Tribunal Constitucional considerara que se han vulnerado derechos fundamentales de los acusados en el caso ERE?

—Pues sí, dado que el juicio de los ERE fue muy garantista. Se extremó el celo para que no se vulnerara ningún derecho de los acusados, y la sentencia ha sido confirmada en su mayor parte por el Tribunal Supremo.

—Como abogado, ¿defendería a un acusado de los ERE?

—No defendería a ninguno de los acusados del juicio que yo celebré. Pero no hay ninguna razón para no defender a cualquier otra persona.

“

La Justicia desde el otro lado

«Mi experiencia como magistrado es muy útil para el ejercicio de la abogacía. Es como pasar de árbitro a jugador»

Procesados en el caso ERE

«No defendería a ningún acusado del juicio que yo celebré. Pero no hay razón para no defender a cualquier otra persona»



Manuel Pastrana felicita a su sucesor en UGT Andalucía, Francisco Fernández Sevilla, en mayo de 2013 // JUAN FLORES

*El sindicato, con Pastrana al frente, endosó facturas de comidas y fiestas en Costa Rica y El Salvador a un proyecto de cooperación subvencionado por la Junta de Andalucía*

## Las mariscadas caribeñas de los 'cursos' de la UGT

ANTONIO R. VEGA SEVILLA

La afición de la antigua cúpula de UGT Andalucía por los cursos no conocía fronteras. El sindicato abrió ocho centros de formación en los que daba clases de sindicalismo a trabajadores y universitarios de Panamá, Costa Rica, República Dominicana, Guatemala, Nicaragua, Honduras y El Salvador, con financiación de la Junta de Andalucía en la etapa del PSOE. Su ambicioso plan de instrucción internacional sobre las relaciones laborales, denominado 'Proyecto de Integración y Fortalecimiento sindical en Centroamérica y el Caribe' (Proinfos), contó con una subvención «excepcional» de 1,8 millones de euros que el 21 de marzo de 2007 le concedió la Agencia Andaluza de Cooperación Internacional, organismo dependiente del entonces consejero de la Presidencia Gaspar Zarrías, afiliado al mismo sindicato.

No todo el presupuesto se empleó en impartir cursillos sobre diálogo social, manejo de Power Point o destrezas sobre la negociación colectiva. La organización, que estuvo dirigida por

Manuel Pastrana durante 15 años (1998-2013), presentó a la Junta de Andalucía facturas de comidas y fiestas para justificar las ayudas de cooperación. Entre ellas, una mariscada en el restaurante 'La princesa marina' y un servicio con karaoke en San José, capital de Costa Rica, y otros tres ágapes en el restaurante 'Gold Street' de El Salvador, entre agosto y octubre del año 2007.

Estas incursiones gastronómicas de los antiguos dirigentes de la UGT de Andalucía a cargo de la Junta de Andalucía se produjeron seis años antes de que estallara el escándalo de la presunta trama de facturas falsas pactadas con su proveedores y de alquileres ficticios de aulas. Cinco antiguos mandos del sindicato y diez empresarios se sientan en el banquillo acusados de desviar a gastos corrientes un montante de 40,75 millones de euros procedente de catorce expedientes de subvenciones de la Junta de Andalucía para cursos de formación concedidas entre 2009 y 2013, periodo en el que estuvieron al mando de la central Manuel Pas-



**La factura de las dos mariscadas en el restaurante 'La princesa marina' de Costa Rica lleva el sello oficial de la Junta**

trana y Francisco Fernández Sevilla. Ambos fueron investigados, pero el primero ha sido excluido del juicio que celebra desde la pasada semana la Audiencia Provincial de Sevilla al sufrir una grave enfermedad.

Durante el proceso ha salido a relucir un viaje de Pastrana a Costa Rica, que fue abonado por Soralpe, una empresa perteneciente a la UGT-A cuya principal fuente de financiación eran los fondos que ésta le transfería para la formación. En Panamá, Pastrana coincidió con Zarrías en la inauguración de un aula sindical sufragada por la Junta.

El proyecto de fortalecimiento sindical no forma parte del sumario de este proceso, aunque la organización ha tenido que hacer frente a devoluciones de ayudas correspondientes a programas de cooperación internacional financiados por la Junta por una incorrecta justificación de fondos.

### Karaoke como fin de fiesta

Las facturas de comidas endosadas a la Administración autonómica, algunas de difícil encaje como gasto elegible de una subvención, muestran la faceta más lúdica de la expedición caribeña de los exdirigentes de la UGT-A. El 16 de agosto de 2007, convidaron a una cena a las responsables del Comité de Mujeres de la Coordinadora Sindical de América Central y el Caribe (Csacc), que al día siguiente participaron en un seminario subregional que versaba sobre el movimiento sindical, tal y como figuraba en asientos contables de la organización. Pidieron dos mariscadas, pollo cocinado al estilo de la gastronomía local y bebidas como Baileys, según detalla el tique, pagado con tarjeta de crédito y presentado después a la Junta de Andalucía —como revela el sello oficial— para justificar este gasto como «imprevistos». Así consta en una nota manuscrita que aparece en la factura emitida por 'La princesa marina', restaurante que presume de ofrecer a sus clientes «el legítimo sabor del mar». El importe es poco significativo: 49.583 colones (apenas 89 euros al cambio actual), muy lejos del coste de un servicio similar en España.

Al día siguiente, el sindicato organizó una fiesta con karaoke como broche a un seminario que reunió a 50 participantes, entre líderes de la República Dominicana, de la Central Latinoamericana de Trabajadores y de la Coordinadora Sindical Andina, así como miembros del Instituto Internacional de Cooperación al Desarrollo (vinculado a UGT-A). Para ello, contrató el «servicio de sonido y música» con Disco Fiesta Karaoke, una empresa de Costa Rica dedicada a montar espectáculos de este tipo.

En la relación de gastos imputados al proyecto aparecen tres facturas de comidas en El Salvador, todas del mismo día (31 de octubre de 2007), que suman 345 euros, en el restaurante 'Gold Street' de la capital salvadoreña, que ofrecía una amplia carta de carnes, mariscos, gallina cien por cien india, y comidas amenizadas con actuaciones en vivo de mariachis y artistas nacionales.

# El 'agujero negro' de la muerte de un policía en la comisaría de Orense

- El cadáver de Celso Blanco fue encontrado con un tiro en la cabeza en 2016: murió rodeado de 200 agentes
- Dos de ellos, gemelos, fueron acusados del crimen, pero un tribunal acaba de dar carpetazo al caso antes de juzgarlos

PATRICIA ABET  
SANTIAGO

Un policía muerto, dos gemelos acusados del crimen, una carta de despedida, seis pistolas robadas y una investigación llena de giros que nunca salió del bucle. Estos bien podrían ser los mimbres de una novela negra con la ciudad de Orense como telón de fondo, pero todo lo expuesto ocurrió hace ocho años en la quinta planta de la comisaría de As Lagoas y, ahora, un auto de la Audiencia provincial de Orense ha evitado 'in extremis' que el caso llegue a juicio. La resolución es clara y acuerda archivar el procedimiento ante la falta de pruebas en contra de los dos acusados, amigos y compañeros de la víctima, cuyo cuerpo fue encontrado en abril de 2016 en su despacho con un tiro en la cabeza, justo encima de la oreja. Son una docena de páginas en las que los magistrados

echan por tierra la instrucción de la juez del caso, que desde el primer momento dudó de que la muerte de Celso Blanco fuese un suicidio.

Para ella, como hizo constar en su escrito, los gemelos Roi y Bernardo Deprado fueron los verdugos de su amigo, al que habrían matado por el miedo a que revelase que ellos habían robado las pistolas de la armería de la comisaría. La instructora dedicó nada menos que 84 páginas a explicar el cuidado con el que los acusados, presuntamente, trazaron un plan para deshacerse de Celso haciéndolo pasar por un suicidio y borrando toda sombra de sospecha que los pudiese incriminar. La dilatada investigación dio incluso para analizar el tiempo que habían dedicado a mirar fijamente las cámaras de seguridad que después deberían esquivar, buscó huellas en conductos de ventilación recónditos y reconstruyó cada supuesto paso que ha-

bían dado en las semanas y días previos a la muerte, pero la Audiencia considera que todo son conjeturas y da por zanjado el asunto. «El auto es firme y no cabe recurso» liquida.

El jarro de agua fría en la comisaría donde tuvieron lugar los hechos no ha sido pequeño. Más de 200 funcionarios trabajan a diario en unas instalaciones que vivieron años convulsos con el enfrentamiento abierto entre dos grupos investigadores y unas acusaciones que llegaron a Asuntos Internos. Después vinieron los anónimos, el robo de las armas y, como colofón, el hallazgo del cadáver de Celso. La escena de la muerte, a primera vista, evidenciaba que el hombre se había quitado la vida sentado en su mesa, tras enviar varios correos electrónicos y mensajes de despedida en los que se inculpaba del robo de las pistolas y pedía perdón por acusar en falso de corruptos a cuatro compañeros del Grupo de Estupefacientes de la comisaría, que acabaron siendo absueltos años después por un tribunal. Pero hubo detalles que llamaron la atención de la instructora y que llevaron el caso por derroteros inesperados.

## Una muerte, dos tesis

Según Eva Armesto, a cargo del Juzgado de Instrucción 3 de la ciudad, una persona no se suicida con las piernas cruzadas y empleando un arma a la que le falta el cargador, máxime cuando tiene a su disposición su pistola reglamentaria. Tampoco le cuadraba, ni a ella ni a los investigadores, que hubiese pólvora en la ropa del fallecido idéntica a la hallada en los cartuchos que los hermanos guardaban en sus taquillas. Además, los móviles de los gemelos no tuvieron actividad durante ese margen horario y en las armas que aparecieron en el despacho no había ADN de Celso, lo que para la juez era un indicio claro de que alguien que no había sido él las había colocado allí, estratégicamente. Los gemelos habían trabajado en la Policía Científica años atrás, lo que amparaba este grado de detalle. Y lo mejor de todo fue que, además, la jueza había encontrado un móvil plausible. Roi y Bernardo, sostenía la instrucción, se vieron «desplazados» dentro de la comisaría a raíz de los incidentes con el Grupo de Estupefacientes. Se los movió de sus puestos de trabajo y fueron privados del uso de la galería de tiro. Así que contra el criterio de la Fiscalía y después

La comisaría de As Lagoas, donde en 2016 Celso fue hallado muerto // M. MUÑIZ



Sobre estas líneas, los gemelos Roi y Bernardo Deprado, acusados de falsear el suicidio de su amigo // EFE

de miles de horas de pesquisas, el pasado junio llegó la acusación en firme por el asesinato de Celso. Seis meses después, la Audiencia lo ha frenado en seco estimando los recursos de apelación de los hermanos, que siempre han mantenido su inocencia.

En su decisión de dejar sin juzgar la muerte de un policía en una comisaría —cuestión no menor— la Sección 2 de la Audiencia de Orense reconoce que el caso tiene flecos sueltos, zonas oscuras que no se explican, pero se ve incapaz de señalar a los gemelos con autoridad y argumentos. Muy críticos con el trabajo desempeñado por Armesto y por los equipos policiales que participaron en las pesquisas, los tres firmantes del auto aseguran que «solo hay un indicio que permita cuestionar la etiología suicida de la muerte de Celso» y que los informes periciales no son determinantes al respecto. Se trata del hecho de que el arma empleada quedase con la corredera abierta después de disparar. Esta posición





no es compatible con un suicidio porque obliga a una acción humana sobre la misma después del tiro, lo que siembra la duda en los magistrados que, sin embargo, se resisten a creer que fuesen los gemelos los que manipularon el arma basándose en informes contradictorios sobre si en el caso de una persona zurda la posición puede llegar a variar. «Carecemos de una evidencia con la suficiente entidad para afirmar que la acción ha sido desarrollada por un tercero» concluye la Audiencia en lo que es el 'leitmotiv' de su decisión: las contradicciones entre los informes periciales evitan clarificar cómo ocurrieron los hechos y, por tanto, señalar a un sospechoso en caso de que Celso no se hubiese suicidado, algo no descartable pero que la justicia no ha podido aclarar ni resolver.

Un pasaje, especialmente duro, resume la decisión de los magistrados, que se reconocen atados de pies y manos ante la montaña de informes que obran en la causa. «La dilatada tramitación del procedimiento responde en gran medida a la petición de numerosos informes policiales y cientí-

**«Prácticamente todas las unidades de investigación de España» participaron de un modo u otro en la instrucción de la muerte**

**Los gemelos quedan liberados sin juicio y la Audiencia acusa a la juez de realizar una instrucción «poco fiable»**

ficos (...) procedentes de distintos cuerpos o secciones policiales que solo introducen dudas y confusión sobre los hechos, pues se enmiendan mutuamente e impiden objetivarlos». Y van más allá incluso, en un ataque directo a la instructora, al manifestar que «esta pluralidad de informes no solo dificulta el esclarecimiento de los hechos, sino que en ocasiones fue buscado con el único objetivo de considerar que dicha muerte fue homicida».

Tampoco faltan dardos para los especialistas que participaron de las

pesquisas que buscaban resolver la muerte de Celso y que la llevaron a una callejón sin salida, en opinión de la Audiencia. «Sorprende que reputados servicios de Criminalística y Policía Científica de la Policía lleguen a resultados contradictorios (...). No se trata de que el juzgador opte por el informe pericial que más le convenga (...) Por ello, sostener la existencia de un homicidio en informes contradictorios otorga muy poca fiabilidad al procedimiento penal y cuestiona gravemente el funcionamiento de muchos de estos servicios».

Con este razonamiento, los gemelos Roi y Bernardo no llegarán a sentarse en el banquillo y quedan liberados, seis años después, de toda sospecha. A estas alturas Bernardo ya está jubilado del Cuerpo pese a su edad y Roi lleva años suspendido de empleo y sueldo. Su abogado, Neil González, recuerda la llamada con la que comunicó a sus clientes la decisión de la Audiencia como «uno de los momentos más gratificantes de mi carrera» y aplaude las conclusiones del auto que respondió a su último recurso de apelación antes de que el caso

## OCHO AÑOS SIN UNA VERDAD JUDICIAL

AGOSTO DE 2014

### Los antecedentes

Seis armas desaparecen del búnker de la comisaría de Orense. Unas cartas anónimas acusan a un grupo de agentes, enemistados con los gemelos, de prácticas corruptas.

ABRIL DE 2016

### La muerte

Encuentran el cadáver de Celso y junto a él tres de las pistolas robadas. El hallazgo coincide con unos correos de despedida en los que se culpa del robo y del envío de los anónimos. Se abre una investigación.

ENERO DE 2018

### Del suicidio al asesinato

Los gemelos Roi y Bernardo pasan a estar investigados por la muerte de Celso. Deberán comparecer a diario en los juzgados de la ciudad.

ENERO DE 2021

### Operación zamburiña

Los anónimos llevaron a juicio a cuatro policías del Grupo de Estupefacientes acusados de corruptos. Se los juzgó y todos fueron absueltos.

JUNIO DE 2023

### A un paso del banquillo

La instrucción finaliza y, contra el criterio de la Fiscalía, se dicta auto de apertura de juicio oral contra los gemelos. 84 páginas sostienen la acusación contra ellos.

ENERO DE 2024

### Punto y final

La defensa gasta su última bala y recurre el auto. La Audiencia lo estima y archiva el caso poniendo el foco en los errores de la investigación.

quedase en manos de un jurado popular. «Han sido años muy duros, con peticiones de diligencias diarias e informes que no se ponían de acuerdo en nada» indica en línea con lo expuesto por la Audiencia. Para la defensa, la ausencia de sangre y marcas de arrastre en la escena del crimen eran claves a la hora de demostrar que los gemelos no habían estado allí y critica que no se hubiesen contemplado «otras opciones posibles». Sobre las miles de páginas redactadas en los últimos años, el letrado revela que «prácticamente todas las unidades de investigación de España» participaron en la compleja instrucción. Con el archivo del caso, la Audiencia pone punto final a la muerte de Celso Blanco, un 'agujero negro' que ya nunca se aclarará.

# Blinken presiona para llegar ya a una nueva tregua en Gaza



- En su quinta gira, el secretario de Estado de EE.UU. tendrá que enfrentarse a las críticas contra Biden de una parte del Gobierno israelí
- Arabia Saudí, Egipto, Qatar, Israel y los territorios palestinos son los destinos

MIKEL AYESTARAN  
ENVIADO ESPECIAL  
A TEL AVIV



Anthony Blinken inicia su quinta gira por Oriente Medio desde que los ataques de Hamás del 7 de octubre pusieran la región en ebullición. El enviado del presidente estadounidense Joe Biden visitará Arabia Saudí, Egipto, Qatar, Israel y los territorios palestinos cuando la guerra en Gaza entra en su quinto mes y su Ejército bombardea a las milicias leales a Irán en Irak y Siria, y a los rebeldes hutíes en Yemen.

Los frentes se multiplican y se complican y el epicentro del terremoto es la guerra en Gaza, donde Israel avanza hacia Rafah, ciudad al sur de la Franja en la que se hacían 1,3 millones de personas en condiciones deplorables.

El asesor de seguridad nacional de la Casa Blanca, Jake Sullivan, adelantó en una entrevista a la cadena CBS que «las necesidades del pueblo palestino serán algo que estará en primer plano» durante esta visita. Blinken también intentará de una vez que salga adelante el acuerdo para una nueva tregua que permita liberar a los 136 cautivos israelíes restantes. Hamás tiene el borrador de una propuesta de alto el fuego desde hace varios días, pero los islamistas no han respondido.

El Canal 12 de Israel señaló que la respuesta de los islamistas se puede demorar porque su líder, Yahya Sinwar, exige garantías sólidas para el fin de la guerra y la retirada de las tropas israelíes, algo que Israel ha dicho que no hará. Desde el canal palestino Al Quds apuntaron a que las partes no están cerca de llegar a un acuerdo.

Blinken se enfrenta a un Gobierno de Israel dividido en el que los partidos ultranacionalistas critican con dureza la decisión de EE.UU. de sancionar a cuatro colonos involucrados en casos de violencia en Cisjordania. Estos partidos ven con malos ojos la entrada de ayuda a la Franja, un posible nuevo pacto con Hamás y abogan por

promover la construcción de nuevas viviendas en las colonias de Cisjordania.

## Las críticas de Ben Gvir

El ministro de Seguridad Nacional, Itamar Ben Gvir, concedió una entrevista a 'The Wall Street Journal' en la que arremetió contra Biden, ya que «en lugar de darnos todo su apoyo, está ocupado proporcionando ayuda humanitaria y combustible, que van a Hamás (...) Si Trump estuviera en el poder, la conducta de Estados Unidos sería completamente diferente». Estas palabras fueron censuradas por Benjamin Netanyahu y se produjeron después de cuatro meses en los que Biden ha acelerado la venta millonaria de armas y municiones a Israel,

## LOS FRENTES

### Hamás

El acuerdo para una nueva tregua que permita liberar a los 136 cautivos israelíes está en manos del grupo terrorista. Según medios israelíes, no hay unanimidad en el seno de Hamás.

### Netanyahu

El primer ministro de Israel, que tuvo que salir al paso de las duras críticas contra el presidente de EE.UU. por parte de su ministro de Seguridad Nacional, Itamar Ben Gvir, asegura que no aceptará «todos los acuerdos y no a cualquier precio». Mientras, familiares de cautivos y rehenes liberados siguen movilizándose

sin pasar por la revisión del Congreso, y dando al Estado judío un respaldo diplomático absoluto en esta guerra.

Netanyahu tuvo que comparecer para reafirmar que «apreciamos profunda-

### Libano

Yoav Gallant, ministro de Defensa del Gabinete de guerra israelí, aseguró a Amos Hochstein, enviado del presidente Joe Biden a Oriente Próximo, que Israel está dispuesto a resolver la crisis del Líbano por medios políticos.

### Irán

«Tenemos la intención de realizar ataques y acciones adicionales para seguir enviando un mensaje claro de que EE.UU. responderá cuando nuestras fuerzas sean atacadas, cuando nuestra gente muera», dijo el asesor de seguridad nacional de la Casa Blanca, Jake Sullivan, tras la respuesta estadounidense atacando a milicias proiraníes en Yemen, Siria e Irak.

mente el apoyo que hemos recibido de la administración Biden desde el estallido de la guerra (...) Eso no significa que no tengamos desacuerdos, pero hasta ahora hemos logrado superarlos con



Familiares de los rehenes en manos de Hamás en Gaza reclaman una tregua en Tel Aviv // AFP

decisiones decididas y meditadas». Ben Gvir y los suyos abogan por forzar una «emigración voluntaria» de los gazatíes a Egipto y volver a levantar colonias en la Franja, opciones que cuentan con un gran apoyo en la sociedad israelí y que EE.UU. rechaza. Washington y la Unión Europea apelan a la solución de los dos Estados, algo que Israel no está dispuesto ni a escuchar y que está muy alejado de la realidad sobre el terreno. Los israelíes consideran que reconocer el Estado palestino como consecuencia del 7-O sería un triunfo para Hamás.

### Apoyo saudí

El enviado de Biden volverá a Arabia Saudí, una potencia regional que estaba cerca de normalizar relaciones con Israel antes del 7 de octubre. Las autoridades de Riad buscan un nuevo pacto de defensa con EE.UU. y, según fuentes saudíes consultadas por Reuters, estarían dispuestas a aceptar a cambio un compromiso de Israel para crear un Estado palestino, en lugar de pasos más concretos. Arabia Saudí tiene prisa por cerrar el acuerdo porque teme que todo pueda colapsar si se produce un cambio de inquilino en la Casa Blanca en los comicios de noviembre.

Qatar y Egipto son las otras dos paradas de Blinken, países que se han convertido en los mediadores claves en la guerra, un papel del que se ha desmarcado del todo Turquía, pese a su buena sintonía con Hamás.



Refugiados kurdos en el norte de Irak // REUTERS

*Palestinos, kurdos y baluchis luchan por esta solución, pero la violencia en Libia, Siria, Yemen o Irak demuestra que no es una garantía*

## El sueño roto de un Estado propio en Oriente Próximo

FRANCISCO DE ANDRÉS MADRID

**L**a guerra en Gaza ha permitido a los grupos palestinos más nacionalistas y radicales reabrir el debate mundial sobre el derecho de ese pueblo árabe a tener un Estado, cuando el llamado 'proceso de paz de Oriente Próximo' parecía condenado a entrar en el baúl de los recuerdos después de 75 años de estallidos bélicos y falsas expectativas de acuerdos históricos.

Esa era la situación el pasado verano cuando el acercamiento entre Israel y Arabia Saudí disparó la ansiedad de los radicales palestinos. Estos –en particular el movimiento Hamás, que mandaba en Gaza– temían el abandono y aislamiento total por parte de sus aliados árabes, y la solución desesperada fue precipitar la guerra en la Franja. Ahora, irónicamente, en pleno fragor de la batalla, vuelve a encenderse el debate sobre el 'derecho a un Estado palestino' como solución a todos los males.

La polémica está cargada de razones por ambas partes –Israel que se niega, y Palestina que lo reivindica, aunque no cualquier Estado–, y oculta algunas realidades que conviene no perder de vis-

ta. Una de ellas es el hecho, con frecuencia escamoteado, de que otros pueblos de la región, en particular los kurdos, tampoco tienen un Estado desde la caída del imperio otomano.

Hace unas semanas, el bombardeo de Irán de posiciones en Pakistán, y la réplica de éste, hicieron temer la apertura de un nuevo conflicto bélico en Oriente Medio. Fue una tormenta en un vaso de agua que sirvió, no obstante, para recordar que en aquella región existe también una tercera etnia importante, la baluchi, que aspira a lo que sus nacionalistas denominan el Gran Baluchistán, un territorio imaginario que en la actualidad se reparten tres estados.

### Movimientos armados

La minoría más populosa sin Estado en Oriente Próximo –con historia, lengua y cultura propias– es la kurda. La más popular, la palestina. En ambas comunidades aspiran a imponerse movimientos armados, que muchos países consideran 'terroristas' (el PKK kurdo, el palestino Hamás). Tienen en común la justificación de la lucha armada contra el Estado en que habitan, e incluso el recurso al terrorismo. En sus grupos armados bullen, a la misma temperatura,

### Los territorios trazados con tiralíneas tras la Segunda Guerra Mundial ya han dejado de ser realistas, a fuerza de los hechos

el fundamentalismo islámico y la lucha de clases marxista. La Historia demuestra que esa ideología nacionalista radical y violenta ha desvanecido precisamente las esperanzas de una mayoría silenciosa de kurdos, palestinos y baluchis para obtener un Estado propio.

En vívido contraste con los pueblos sin Estado, al menos cuatro Estados de Oriente Próximo pueden considerarse 'fallidos' desde el estallido de la llamada Primavera Árabe en 2011, que puso fin a varias dictaduras hereditarias. La realidad que desde hace más de una década presentan Libia, Siria, Irak y Yemen lleva a preguntarse con toda honradez si el concepto occidental de Estado es el más adecuado para devolver la paz y el progreso económico a un mundo heterogéneo, en el que tienen tanta fuerza las raíces religiosas, étnicas y tribales de sus habitantes.

### Concepto en entredicho

Nadie se plantea hoy el derecho de libios, sirios o yemeníes a poseer su propio Estado. Y, al mismo tiempo, parece evidente que los territorios trazados con tiralíneas por las metrópolis europeas tras la Segunda Guerra Mundial ya han dejado de ser realistas, por la fuerza de los hechos. Más de una década después del derrocamiento de Gadafi o de Sadam Huséin, es difícil imaginar de nuevo un país como Libia unido en un solo Estado central, o un régimen en Bagdad que trate de someter a su dictado a los kurdo-iraquíes del norte, que ya han consolidado una autonomía mucho más ambiciosa de lo que establece lo acordado por escrito.

Si las guerras civiles provocadas por la Primavera Árabe han desmontado la vieja armazón del Estado, el concepto de éste como panacea para palestinos, kurdos o baluchis –con su ornamento tradicional de continuidad territorial, Ejército, diplomacia y autosuficiencia económica– ha sido también puesto en entredicho por otras experiencias en la región.

El caso más interesante podría ser el del Líbano, el exterritorio colonial francés que durante décadas fue calificado por su estabilidad y prosperidad como 'la Suiza de Oriente Próximo'.

Hasta la crisis que provocó la exportación a Beirut de otros conflictos regionales, la bonanza del territorio mediterráneo se basó no en un Estado central fuerte, sino en una fórmula original que los expertos califican de 'confesionalismo': el prudente reparto del poder político entre sus comunidades religiosas de cristianos, drusos y musulmanes suníes y chiíes. Una fórmula de equilibrios que se vino abajo con la guerra civil (1975-1990), levantó luego cabeza y volvió a hundirse en 2006 con la extensión al Líbano de la guerra de Israel contra los radicales palestinos y los chiíes de Hizbolá.



# Polonia en crisis: la fallida transición a la democracia liberal

► La salida del poder del PiS y la llegada de Donald Tusk han abierto una guerra política con episodios que en ocasiones alcanzan lo grotesco

ROSALÍA SÁNCHEZ  
CORRESPONSAL  
EN BERLÍN



Las expectativas de Bruselas, que confiaba en que Donald Tusk convertiría a Polonia en una democracia europea homologable, se han dado de bruces con la realidad política del país, bastante más complicada que lo que permiten analizar los términos de derecha e izquierda. Desde las pasadas elecciones de octubre, en las que fue desalojado del poder el partido nacionalista, autoritario y católico Ley y Justicia (PiS), Polonia se ha sumido en el caos de una guerra de guerrillas partidista que oscila entre el sainete y la pérdida de legitimidad democrática. Y no es sencillo adjudicar o repartir las responsabilidades, porque la política polaca no responde a categorías estándar.

Hablamos de un país que, durante buena parte del siglo XX, ni siquiera aparecía en el mapa de Europa. Atacada doblemente por Hitler y Stalin, ha concebido un tipo de identidad nacional basado tanto en la defensa como en la necesidad de apuntalar amistades tanto hacia el este como hacia el oeste.

## ‘Soberanía postraumática’

El abogado Jaroslaw Kuisz y la socióloga Karolina Wigura, que dirigen desde 2009 el portal ‘Kultura Liberalna’, acaban de escribir un ensayo titulado ‘Soberanía postraumática’. Desde su punto de vista, la repetida experiencia del colapso del Estado en Polonia flexibiliza las exigencias democráticas y deja en segundo plano objetivos estatales como garantizar el bienestar, la salud o las infraestructuras. Y reconocen que esta diferente comprensión del Estado puede conducir, a veces, a episodios grotescos.

En octubre de 2021, el por entonces primer ministro polaco Mateusz Morawiecki (PiS) llamó a las armas si la Comisión Europea iniciaba «una tercera guerra mundial», en la disputa sobre el Estado de derecho en Polonia. Los viejos líderes del PiS siguen ahora llamando a la resistencia contra el Gobierno

democráticamente constituido y piden nuevas elecciones, argumentando una «situación de emergencia en la que la Constitución en la práctica ya no es válida».

El nuevo primer ministro, Donald Tusk, ha acusado públicamente a Jaroslaw Kaczynski (presidente del PiS) de alentar «diversos métodos» para desautorizar al Gobierno: «Si alguien realmente tiene en mente un golpe de Estado, probablemente sea Kaczynski».

## «Escalada peligrosa»

Sin duda tiene razón al valorar que Kaczynski es «un hombre cada día más alejado de la realidad, en una escala con tendencias peligrosas», pero al mismo tiempo no logra controlar a los suyos dentro del redil de lo democráticamente aceptable. Tras las elecciones de octubre, seguidores de Tusk han irrumpido en medios de comunicación públicos, interrumpiendo emisiones para sustituir tertulias políticas por música clásica, un tipo de episodio que no se veía en Europa desde el 23-F en España, el día en que Radio Nacional sustituyó su programación por marchas militares.

En las últimas dos semanas, la escalada de tensión entre los dirigentes del PiS y el Gobierno de Tusk se han centrado en la condena a dos diputados del PiS, el ex ministro de Interior Mariusz Kaminski y el que fuera su número dos, Maciej Wasik, que se refugiaron en el Palacio Presidencial de Varsovia para evitar su arresto y finalmente fueron detenidos, para lo cual fue necesario

**«Si alguien realmente tiene en mente un golpe de Estado, probablemente sea Kaczynski», señala el primer ministro Tusk sobre el presidente del PiS**

**La tensión se ha disparado tras la detención del ex ministro del Interior y su mano derecha**



Militantes del PiS protestan frente a una comisaría tras la detención del ex ministro Kaminski en enero // REUTERS

que la Policía allanase el edificio. El caso ha derivado en un enfrentamiento abierto entre el primer ministro y el presidente, Andrzej Duda, procedente del PiS y que ha indultado por dos veces a los detenidos y ha forzado su liberación, destruyendo así el último puente de consenso que podía conducir al diálogo entre los dos bandos políticos durante el periodo de transición.

Tanto la detención como la liberación de estos dos condenados por corrupción son dignas de una comedia de puertas, con salidas y entradas al hospital a causa de una huelga de hambre y con colofón final de visita oficial de Kaminski y Wasik al presidente de la república inmediatamente después de su excarcelación. Todavía el viernes, los dos protagonistas jugaban al ratón con el personal de seguridad del Sjem (Parlamento), tratando de acceder clandestinamente a la cámara parlamentaria que, como consecuencia de la sentencia judicial, les ha retirado su estatus de diputados.

Como último acto de resistencia, el presidente Duda se ha negado a firmar los presupuestos generales, aprobados por mayoría absoluta en el Sjem. Tiene «dudas» y los ha enviado al Tribunal Constitucional para su examen.

Ninguna de estas escenas corresponde a una situación de normalidad democrática. Tusk achaca el frustrante traspaso de poder a la «demolición sistemática de las instituciones por el populismo» y Europa se pregunta cómo podrá ahora restaurar la democracia li-

beral después de ocho años de Gobierno del PiS, mientras en Polonia reina el desgobierno. Las primeras medidas de Tusk han ido únicamente dirigidas a desmontar las estructuras del PiS, pero no a gobernar.

«Todo se reduce a la cuestión de si el Gobierno debe ocuparse principalmente de sí mismo o del Estado», sugiere la redactora jefa de ‘Gazeta Prawna’, Barbara Kasprzycka. La política de ‘agua caliente en el grifo’, símbolo del primer gobierno de la Plataforma Cívica de Tusk de 2007 a 2014, se ha quedado pequeña y los problemas que ya eran urgentes entonces son ahora una enorme carga para el desarrollo polaco, sin mencionar el envejecimiento de la sociedad, la transición energética o amenazas completamente nuevas, como el riesgo de agresión rusa. Todo ello en el contexto de la remodelación del equilibrio de poder global o de las tensiones en la UE, lo que obliga a Polonia a adoptar una política exterior mucho más activa.

## Caza al corrupto

Pero Tusk, en lugar de desplegar una nueva política, se ha limitado hasta ahora a desmontar los medios de comunicación de titularidad pública, a lanzar una cacería de pasadas corruptelas de miembros de la administración pertenecientes al PiS y a crear una comisión parlamentaria que resucite y persiga el espionaje Pegasus. Las sesiones parlamentarias, una tras otra, tratan sobre asuntos del pasado, hasta que, bastante a la desesperada, ante las elecciones locales y regionales convocadas para el mes de abril, Tusk ha anunciado su primera iniciativa de futuro: flexibilizar el



**Andrzej Duda**  
Presidente

Procedente del partido Ley y Justicia (PiS), mantiene un pulso constante con el primer ministro Tusk. Se ha negado a firmar los presupuestos generales.

aborto, medida que ni siquiera figuraba en el acuerdo de formación de la coalición de Gobierno, que sabe incendiará a los seguidores del PiS y con la que espera recuperar a su propio electorado, que se le escapa entre las manos en vista de la ingobernabilidad reinante. Además se ha desatado entre ambos bandos una obscena guerra de nombra-



**Donald Tusk**  
Primer ministro

Al frente de una amplia coalición gubernamental, está más centrado en desmontar el entramado mediático y judicial del PiS que en sacar adelante reformas concretas.

mientos y destituciones, centrada en la elección de perfiles especialmente difíciles de digerir para el contrario. Quizá su mejor exponente sea Maciej Krzyżanowski, un abogado de Ezczećin conocido por perseguir la bandera arco iris en nombre de los «defensores de la fe» y que ha sido nombrado por presidente Duda miembro del Consejo del Po-

der Judicial. 52 jueces del Tribunal de Apelación, por otra parte, han exigido la destitución de Piotr Schab al frente de su dirección por su relación con el anterior ministro de Justicia Ziobro.

### Rusia, el enemigo común

A fecha de hoy, sólo parece haber un actor capaz de reunir en la misma sala a unos y a otros sin que se desencadene la lamentable comedia de situación: el enemigo ruso. En materia de seguridad, «Polonia sigue hablando con una sola voz», celebra Cezary Tomczyk, jefe adjunto del Ministerio de Defensa. El presidente Andrzej Duda se ha reunido con el jefe del Ministerio de Defensa Nacional, Władysław Kosiński-Kamysz, para tratar los nombramientos de los comandantes más importantes del Ejército polaco y la nueva forma del Sistema de Comando y Control de las Fuerzas Armadas, así como de la transformación del armamento y otros programas de adquisiciones. Los mandos están siendo nombrados en consulta con el presidente y el proceso transcurre sorprendentemente sin incidentes.

Este consenso en la política de Defensa en Polonia sería también fruto de la «soberanía postraumática», a la que se refieren los autores Kuisz y Wigura, quienes hablan de «emociones liberales» particularmente efectivas en el contexto del ataque ruso a Ucrania hace ahora dos años.

 **Renta**  
Corporación

## Compramos edificios en Madrid ciudad

- A partir de 3 Mill €
- Superficies entre 1.000 m<sup>2</sup> y 8.000 m<sup>2</sup>
- Preferiblemente a rehabilitar
- Estudiamos todo tipo de situaciones arrendaticias
- Retribuimos la intermediación

**GONZALO GARCÍA-PRIETO**  
Director Adquisiciones Madrid

 678 77 66 34

g.garciaprieto@rentacorporacion.com  
Velázquez, 24, 3º izda · Madrid · T. 91 575 04 62

**S. CM. AUNA NOROESTE**

Con NIF: F87760187, en la asamblea general extraordinaria y universal de socios celebrada el 8 de junio de 2023, en Morazarzal (Madrid) en la calle Cerrillo de las Pozas 44, acordó la aprobación, por unanimidad de los presentes y representados, la liquidación y disolución simultánea de la cooperativa, el nombramiento de los socios liquidadores, el informe de liquidación, el balance final de liquidación y el proyecto de adjudicación del haber social que se transcriben a continuación, de acuerdo con lo dispuesto en el artículo 90 y siguientes de la Ley 2/2023, de 28 de febrero, de Cooperativas de la Comunidad de Madrid.

**ACTIVO**

Tesorería: 12.105,55

Total Activo: 12.105,55

**PASIVO**

Fondos propios: 7.012,17

Fdo. Educación y Promoción: 337,91

Provisión gastor liquidación: 4.755,47

Total Pasivo: 12.105,55

Se destina el haber social de la cooperativa a sufragar los gastos de liquidación, el fondo de educación y promoción a las entidades legalmente destinatarias y el remanente a devolver los fondos propios a los socios.

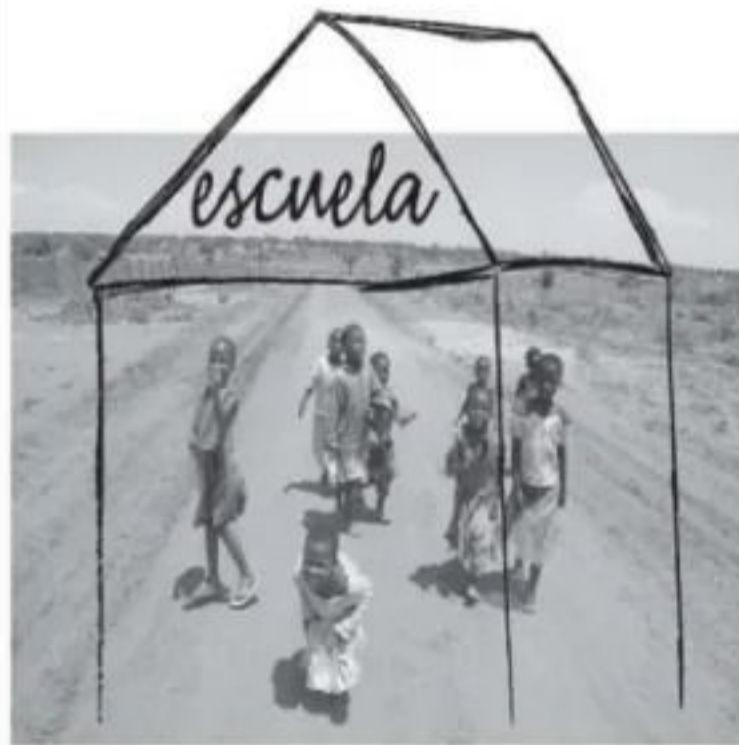
En Morazarzal, a 12 de junio de 2023.

El liquidador, D. Mario Jorde Cano.

**ANTIGÜEDADES  
COMPRO MUEBLES**

Pinturas, espejos, relojes, monedas, joyería... Vacío pisos. Visito pueblos.

*Muñoz* 629 900 204



**Escuelas que  
cambian el mundo**

**902 444 844**

[www.entreculturas.org](http://www.entreculturas.org)

 **entreculturas**  
ONG JESUITA PARA LA EDUCACIÓN Y EL DESARROLLO

Seguidores de Nuevas  
Ideas durante la jornada  
electoral // REUTERS



## Los salvadoreños 'bendicen' el estilo autócrata de Bukele

► La mano dura contra los grupos pandilleros le consolida en el poder hasta 2029

JUAN DIEGO GODOY  
SAN SALVADOR



Han sido éstas las elecciones menos emocionantes de la era moderna en El Salvador, el país más pequeño, pero últimamente el más popular de Centroamérica. «Nosotros vamos a votar, aunque ya sabemos quién ganará», decía a ABC una mujer en uno de los centros de votación de la capital salvadoreña, mientras se encogía de hombros. «Nayib Bukele, por supuesto», respondía ante una pregunta que parecía molestarle.

Y es que en la jornada electoral de ayer preguntar quién se llevaría la victoria en la contienda electoral era sinónimo de ignorancia. La suerte estaba echada desde hacía tiempo y los votos solo sirven para confirmar lo que ya todos sabían: que Bukele es reelegido como presidente de la nación, a pesar de un claro impedimento constitucional, aunque con el apoyo de todas las instituciones gubernamentales que su partido y figura han acaparado —desde las Cortes y las fiscalías hasta el Parlamento—. Tiene la 'bendición' de millones de salvadoreños que lo quieren al frente cuatro años más, sin importar las reglas a las que tengan que doblegarse.

Las previsiones, a mitad de la jornada electoral, eran contundentes de acuerdo con las últimas encuestas y los aná-

lisis de expertos consultados. Todas sugerían que el presidente y su partido político, Nuevas Ideas (NI), serían reelectos con un 70,9% de votos totales. Quienes le han seguido en la carrera electoral no han intentado ganarle, sino más bien sobrevivir: Manuel Flores, del partido tradicional de izquierda Frente Farabundo Martí para la Liberación Nacional (FMLN), y el candidato Joel Sánchez de la derecha tradicional representada por el partido Alianza Republicana Nacionalista (Arena).

Isabel de Saint Malo, la jefa de la misión electoral de la Organización de Estados Americanos (OEA), aseguró en sus últimas declaraciones a la prensa que la jornada electoral transcurrió «de forma normal». La misión desplazó a 92 observadores en todo el territorio salvadoreño. Los responsables de Centros de Votación en suelo internacional, como en Boston, Londres y Ciudad de Guatemala, confirmaron que las elecciones se llevaron a cabo de manera pacífica en sus centros.

Otra es la versión de algunos miembros de la oposición salvadoreña y medios locales. El candidato por el partido FMLN denunció ante la revista 'Factum' una estrategia de «fraude con el voto electrónico en EE.UU.». De acuerdo con el candidato, «todo ha sido preparado para utilizar suplantación de identidades de votantes en el extranjero en suelo estadounidense». Los opo-

sitores aseguran que el Tribunal Supremo Electoral también es parte del «fraude». Por su parte, medios locales como 'Mala Yerba' y 'Revista Elementos' han denunciado «bloqueos» para la función del ejercicio periodístico por parte de simpatizantes de NI.

La victoria de Bukele estaría consolidando el poder total de una nación a un autócrata del siglo XXI, aplaudido y apoyado —eso sí— por las masas. «Lo de autocrático no es una opinión. Es un hecho», señalan analistas consultados antes del cierre de las urnas.

El presidente se postuló a una inconstitucional reelección que fue habilitada por un fallo de la Sala Constitucional —que el propio Bukele nombró con magistrados afines—, que hizo una nueva interpretación de la ley que impedía su reelección, para allanar su camino a un segundo mandato que culminará en 2029.

### Preparado a conciencia

Sin embargo, la receta para su reelección fue preparada con mucha antelación, desde que asumió el poder en 2019. Algunos hechos lo prueban, como su irrupción con el Ejército en el seno del Congreso salvadoreño o el cese del fiscal general y los magistrados constitucionales incómodos para el bukelismo. Y, en especial, haber gobernado desde el 2022 bajo un estado de excepción para llevar a cabo su Plan de Ordenamiento Territorial sin contratiempos, aunque esto implicase violaciones de derechos humanos y negociaciones con algunos grupos pandilleros, de acuerdo con investigaciones publicadas por medios salvadoreños, como 'El Faro', y denuncias de organizaciones internacionales, como Amnistía Internacional.

**Algunos líderes opositores y medios de comunicación señalan una estrategia de «fraude» y suplantación de identidad en el voto exterior**

# Maduro destituye a cuatro ministros mientras conmemora el golpe de Chávez

► El régimen celebró en Caracas el 32 aniversario del fallido alzamiento chavista

LUDMILA VINOGRADOFF  
CORRESPONSAL EN CARACAS

Nicolás Maduro ha destituido a cuatro ministros de su Ejecutivo, al tiempo que celebraba el 4F en Caracas, la emblemática fecha en la que el comandante Hugo Chávez protagonizó un intento de golpe de Estado en 1992 contra el entonces presidente Carlos Andrés Pérez. En lo que aparenta ser una renovación de su Gabinete social, el presidente venezolano anunció que Jorge Arreaza, titular del ministerio de Comunas, será reemplazado por Guy Vernáez. «He designado a Guy Vernáez como nuevo

ministro del Poder Popular para las Comunas, quien ha desempeñado un excelente trabajo en el Consejo Federal de Gobierno». Arreaza, a quien Maduro agradeció en su cuenta de X «el extraordinario trabajo en las comunas, en las bases y en las catacumbas del pueblo», comenzó su carrera en el chavismo al casarse con la hija mayor de Hugo Chávez, Rosa Virginia, con quien tuvo un hijo; fue designado Canciller de la República. Su ascenso se eclipsó cuando se divorció de la primogénita del comandante.

Además, Dheliz Álvarez será la ministra para la Mujer y la Igualdad de Género. «Ella, con su experiencia, reimpulsará y priorizará el emprendimiento de las mujeres y otros proyectos importantes de inclusión social y empoderamiento. ¡Vamos juntos con la gran misión Venezuela mujer!», señaló Maduro, al tiempo que reconocía la

► Manifestación en Madrid en apoyo a María Corina Machado



Cerca de medio millar de personas se concentraron ayer en la Puerta del Sol de Madrid para mostrar su apoyo a la líder de la oposición venezolana María Corina Machado para que pueda concurrir a las próximas elecciones generales // B. DÍAZ

labor de la ministra saliente, Diva Guzmán. Otros cambios son la sustitución de Francisco Torrealba en el ministerio del Trabajo por Aléxis Corredor y la designación de Luis Antonio Villegas Ramírez para la cartera de Comercio, en lugar de Antonio Morales.

Nicolás Maduro aprovechó el 32 aniversario de la intentona golpista de Chávez, el golpe del 4 de febrero de 1992,

cuyo emblema gigante se encuentra encabezando el mausoleo tumba de Chávez, llamado Cuartel de la Montaña, que es el antiguo Museo Histórico Militar en Caracas, para difundir los cambios. ABC hizo un recorrido por el centro de la ciudad y constató la presencia de centenares de autobuses procedentes de Apure, Monagas, Trujillo y otras regiones de Venezuela con activistas.

## ¿Molestias intestinales recurrentes?

Por qué no debería ignorar estos síntomas

**S**e estima que en España cerca del 20% de la población padece regularmente de diarrea, dolor abdominal, flatulencia o estreñimiento. Lo que muchos no saben: si las molestias se producen de forma recurrente, suele esconderse el síndrome de colon irritable detrás. En este caso, un producto sanitario desarrollado y probado para combatir estos síntomas (Kijimea Colon Irritable PRO, disponible en farmacia) puede ayudar.

### Lo que revela la ciencia

Hoy en día, los científicos parten de la base de que una barrera intestinal dañada suele ser la causa de las dolencias intestinales

recurrentes. Incluso la más mínima lesión en la barrera intestinal puede hacer que los agentes patógenos y las sustancias nocivas penetren en la pared intestinal, irriten el intestino y causen inflamación. Las consecuencias son múltiples: diarrea recurrente, a menudo acompañada de dolor abdominal, flatulencia y, a veces, estreñimiento.

Basándose en estos resultados, los investigadores han desarrollado el producto sanitario Kijimea Colon Irritable PRO. Las bifidobacterias únicas de la cepa HI-MIMBb75 (contenidas exclusivamente en Kijimea Colon Irritable PRO) se adhieren a las zonas dañadas de la barrera intestinal,

como un parche protector. La idea es que, bajo este parche, la barrera intestinal puede regenerarse, las molestias intestinales pueden desaparecer.

### Lo que demuestra un estudio

Un estudio a gran escala sobre el colon irritable ha demostrado recientemente la eficacia de Kijimea Colon Irritable PRO para tratar la diarrea, el dolor abdominal, la flatulencia y el estreñimiento. El factor decisivo: la calidad de vida de los afectados también mejoró significativamente, por lo que lo recomendamos. Pruebas científicas concluyentes para una dolencia real muy común.

Publirreportaje



En su farmacia:

**Kijimea Colon Irritable PRO**

(CN-195962.1)



[www.kijimea.es](http://www.kijimea.es)

La imagen representa a una afectada.  
Kijimea Colon Irritable PRO cumple con la normativa vigente sobre los productos sanitarios.  
Se requiere un primer diagnóstico médico del colon irritable.  
CPSP21233CAT

## QUIEBRA DEL MODELO DE CONSENSO

# Díaz desactiva el diálogo social y prima los pactos con los socios

- ▶ Trabajo comunica a empresarios y sindicatos que los equilibrios parlamentarios se impondrán a los acuerdos laborales que se alcancen
- ▶ El Gobierno ya se saltó la reforma laboral con el 'blindaje' de los convenios vascos y endureció los ERE por imposición de EH Bildu

SUSANA ALCELAY  
MADRID

La factura que debe pagar el Gobierno por su debilidad parlamentaria ha erosionado no sólo la vida política, también el diálogo social, desvirtuando los pactos entre empresarios y sindicatos al ritmo que imponen los socios de Gobierno. Las exigencias de los aliados han caído como una lluvia fina desde que Pedro Sánchez está en La Moncloa, restando poder a las negociaciones, lo que ya se reconoce abiertamente en el Ministerio de Trabajo.

El mensaje que se ha trasladado a los agentes sociales es claro: los pactos a los que lleguen empresarios y sindicatos en el diálogo social pueden terminar en papel mojado, siempre va a primar lo que imponga el Congreso y los socios de Gobierno. No hay garantía, por tanto, de que lo acordado en las mesas de negociación se cumpla, como en la práctica ya ha ocurrido, lo que supone quebrar décadas de un ritmo negociador y de consensos que han construido la norma laboral y el Estado de Bienestar en España desde mediados del siglo XX.

El anuncio realizado a empresarios y sindicatos oficializa un 'modus operandi' del Ejecutivo que ya ha tenido varios precedentes. En diciembre de 2022, y de espaldas al diálogo social, el PSOE y Podemos llegaron a un acuerdo con EH Bildu para permitir a los inspectores pronunciarse sobre la concurrencia de las causas especificadas por la empresa en la comunicación inicial del ERE. El pacto no implicó recuperar la autorización administrativa previa en las extinciones que suprimió la reforma laboral de 2012, pero fue un paso firme en la normativa laboral para recuperar el control de los despidos colectivos, dado que la Inspección supervisaría las causas de un ERE, su acreditación y adecuación a lo alegado por la com-

pañía para acometer la extinción.

Este acuerdo se produjo el mismo año en el que entró en vigor la reforma laboral pactada con CEOE y UGT y CC.OO. y abrió el melón de los cambios en la regulación del despido que el Ejecutivo no quiso abordar en las negociaciones de la norma y que fue la esencia de los cambios laborales que los populares aprobaron en 2012 y que Díaz no quiso revertir en 2022, pese a las fuertes presiones de Podemos y de los aliados en el Gobierno como EH Bildu o ERC. Ahora los pasos futuros de la vicepresidenta sí van a ir por este camino.

Tampoco quiso la vicepresidenta en aquella reforma ceder a la prevalencia de los convenios autonómicos frente a los estatales, una reivindicación histórica del nacionalismo por el blindaje que supone para los convenios vascos. En diciembre de 2023, un año después de aprobar esos cambios laborales, la también ministra de Trabajo modificaba la reforma laboral sin negociar con los agentes sociales y entrega al PNV el 'blindaje' de los convenios vascos.

## Negociación colectiva

La cesión a los nacionalistas no solo modificaba la reforma laboral por la puerta de atrás, supuso un dardo en la línea de flotación de la negociación colectiva, entrar de lleno en materias que son propias de la negociación entre empresarios y sindicatos, como también ha ocurrido con la jornada laboral hasta las 37,5 horas, una materia que el Estatuto de los Trabajadores sitúa en el terreno de la negociación bipartita.

El Gobierno pensó en un principio que podría lograr un pacto con patronal y sindicatos para recortar la semana laboral y armar así un acuerdo amplio que le brindara la primera gran

Yolanda Díaz junto a representantes empresariales y sindicales // EP

## AL COMPÁS DE LAS CESIONES

### Control de los despidos

En diciembre de 2021 el Gobierno pacto la reforma laboral con CEOE, UGT y CC.OO. Pocos meses después, en diciembre, a espaldas del diálogo social y por exigencia de EH Bildu, el Ejecutivo devolvía el control de los ERE a la Inspección de Trabajo.

### Convenios vascos

Díaz rechazó incluir en la reforma laboral la exigencia del PNV de 'blindar' los convenios vascos. En 2023 abrió de nuevo el melón y, de nuevo, a espaldas del diálogo social hacía efectiva una cesión que quedó en papel mojado cuando Podemos tumbó el decreto del desempleo.

### Reforma de los subsidios

La decaída reforma de los subsidios de paro no se negoció con los agentes sociales, lo que provocó una fuerte reacción, sobre todo, de los sindicatos, por entender que se estaba quebrando el diálogo social. La ministra ha cedido y ahora, tumbada esa reforma, negociará con los agentes sociales.

### Rebaja de la jornada

La vicepresidenta segunda anunció que reduciría la jornada hasta las 37,5 horas. Empresarios y sindicatos criticaron las intenciones de Díaz por entender que es materia exclusiva de los pactos en la negociación colectiva. El malestar dio paso a que se abriera una negociación.

foto de consenso en una legislatura en la que parece que los acuerdos en materia laboral, tan prolijos en años anteriores darán pocas alegrías. Empresarios y sindicatos han dado portazo a Trabajo y le comunicaron que el acuerdo para reducir la jornada de trabajo sería más factible en una nego-

ciación bipartita, descartando, de entrada, el café para todos, es decir teniendo en cuenta las peculiaridades de cada sector. Eso sí, Trabajo avisa de que legislará si las partes no se ponen de acuerdo.

Poco a poco se ha ido larvando un clima de malestar en el diálogo social



favorecido también por la frustrada reforma del desempleo, urdida sin el respaldo de los interlocutores sociales. El fracaso del decreto no dejó desactivado sólo el cambio normativo, desató un tsunami político y social que va a tener que contener Yolanda Díaz si el presidente del Gobierno no quiere encontrarse con más sobresaltos.

Tumbada la reforma del paro por Podemos también dejó en papel mojado la prevalencia de los convenios autonómicos frente a los estatales, que terminó siendo una condición para apoyar la investidura de Pedro Sánchez. Hoy la legislación sobre la negociación colectiva ha vuelto a la casilla de salida, lo que no significa que el PNV se haya olvidado del compromiso de Sánchez en una de sus reivindicaciones históricas. La vicepresidenta va a tener que buscar una norma en la que colar esa exigencia que rechazan empresarios y sindicatos.

El ambiente en el diálogo social no es el mejor. La ruptura de relaciones de la organización empresarial con el Gobierno es una realidad que viene de lejos; la sumisión al nacionalismo es sólo una discrepancia más tras años de desencuentros por una política que se ha cebado con las empresas y de una campaña de desprestigio sin precedentes. Pero en el caso de los sindicatos, la prevalencia de los convenios autonómicos, primero, y la negociación de la reforma de desempleo, después, destaparon la caja de los truenos entre los sindicatos, que amenazaron con movilización por entender que se está restando poder al diálogo social, lo que forzó a Yolanda Díaz a abrir una negociación para intentar sacar adelante una reforma pactada. Frustrada la norma, Díaz negociará ahora los cambios en los subsidios. Hoy ha citado a los agentes sociales.

# El alza de parados mayores de 55 años apremia a reformar el subsidio

► El desempleo crece en casi 10.000 personas en el último año en el colectivo de más edad

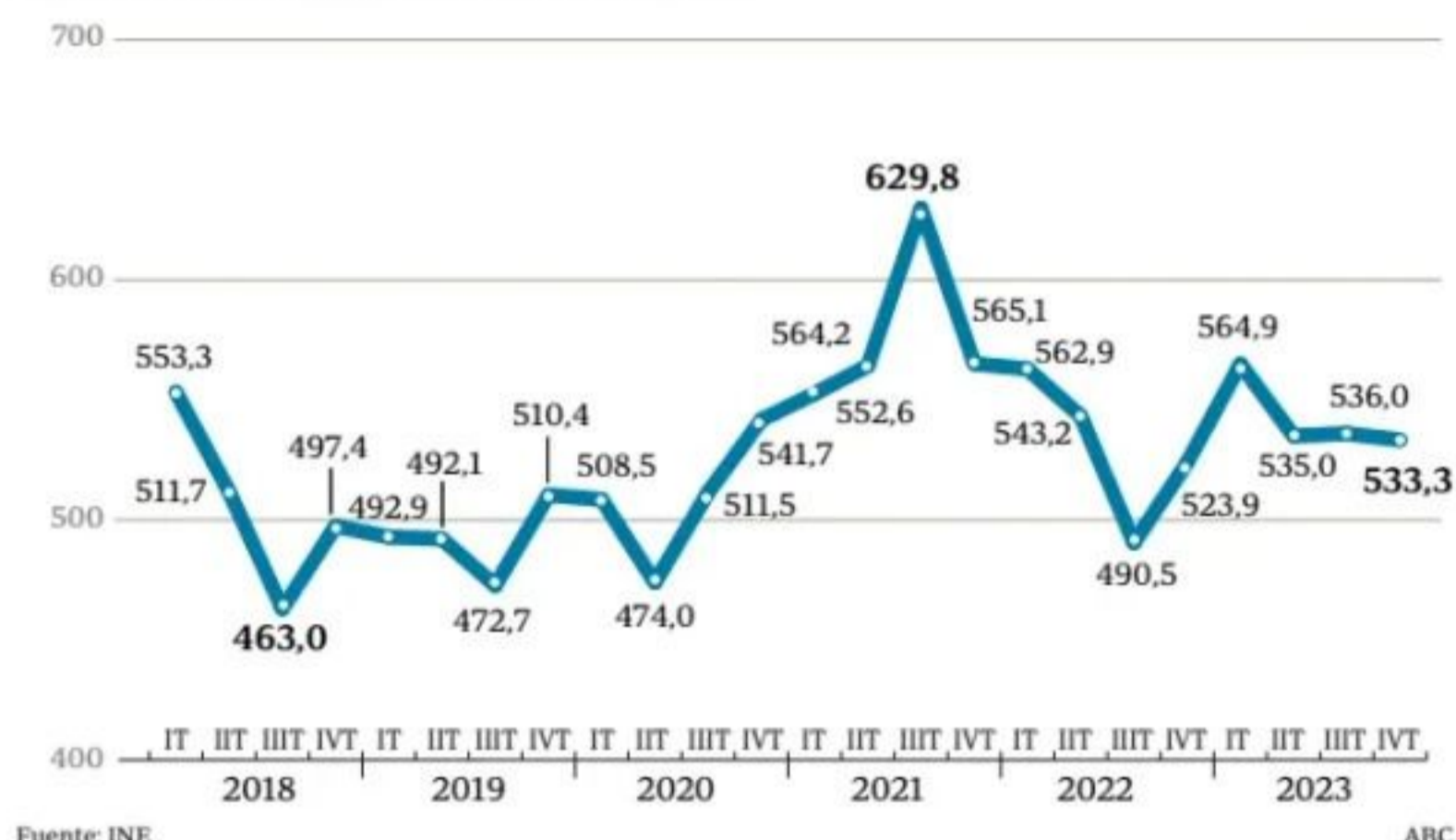
GONZALO D. VELARDE  
MADRID

El Ministerio de Trabajo parece haber establecido un nuevo marco temporal para negociar el malogrado decreto para la reforma del subsidio por desempleo que decayó en trámite parlamentario a finales del pasado año con el voto negativo de Unidad Podemos. El rechazo parlamentario impidió la aprobación de la medida que había auspiciado el gabinete de la vicepresidenta Yolanda Díaz con cierta premura para poder cumplir con uno de los hitos pactados con Bruselas dentro del Plan de Recuperación, en este caso para permitir la llegada del cuarto tramo de fondos por valor de 10.000 millones de euros.

Así, el Gobierno contará con al menos tres meses –hasta marzo– para presentar la reforma del subsidio por desempleo ante instancias europeas antes de exponerse a un eventual recorte de fondos por parte de la Unión. Sin embargo, un segundo elemento más allá del compromiso con Europa apremia a Trabajo a abordar la reforma. El mercado laboral ha comenzado a mostrar síntomas de fa-

## Evolución del paro de mayores de 55 años en España

Total de desempleados en miles de personas



Fuente: INE

ABC

tiga que no en vano si ha podido esquivar la economía en su conjunto –con un crecimiento del 0,6% del Producto Interior Bruto en el cuarto trimestre de 2023– y ya el cierre de ejercicio mostró un ajuste significativo con la destrucción de 19.000 puestos de trabajo.

Sin embargo, la luz de alarma se enciende al observar el saldo del desempleo en el conjunto del pasado año. El paro creció en 9.700 personas mayores de 55 años durante el pasado ejercicio, situándose este colectivo en los 533.300 desempleados a cierre del pasado ejercicio. Cabe recordar que este colectivo es el que más número parados de larga duración acumula en las listas del servicio de empleo, y que es objeto de la mejora de prestación que previó el Gobierno en la maltrecha reforma del subsidio por desempleo.

Y otro de los aspectos que llama la atención y aplica presión sobre la normativa es el aumento de desempleo que también se ha producido entre los más jóvenes. De hecho, la caída de 193.400 parados en el conjunto del pasado ejercicio sólo es posible gracias a que 220.100 desempleados de entre 25 y 54 años abandonaron las listas del paro en los últimos doce meses. Concretamente, en el último año, el desempleo se ha incrementado en 4.400 personas

de entre 16 y 19 años y en 12.900 personas de entre 20 y 24 años. Ambos grupos, los más mayores y más jóvenes, sumaron un incremento de 27.000 parados durante el pasado ejercicio.

## Rubicón parlamentario

Ante la negociación iniciada en el seno del diálogo social, ahora con más plazo para presentar un texto ante Bruselas, parece que el Gobierno no deberá de deshojar la margarita tanto como en otras negociaciones para alumbrar un texto que al menos contará con el visto bueno de los sindicatos –labrar el apoyo de la patronal en esta materia es harina de otro costal– que termine de atornillar el necesario apoyo de Unidas Podemos a la medida.

La clave está en el encuadre de los parados mayores de 52 años que cobran la prestación por desempleo. Para ellos se había previsto en la norma que mantuvieran la cuantía del 80% del Iprem, los actuales 480 euros mensuales a percibir hasta el momento de reingresar al mercado laboral o causar jubilación. Pero lo que no aceptó la formación morada es la reducción del coeficiente de cotización mejorado, que se reduciría del 125% actual al 100% en un plazo de cuatro años, hasta el próximo 2028.

Aunque el problema principal que sobrevuela al colectivo tiene que ver fundamentalmente con el escaso índice de reinserción en el mercado laboral tras perder su puestos de trabajo. «Si un mayor de 52 años es despedido, tiene la mitad de posibilidades de reinserción que el resto de trabajadores y una cuarta parte que los menores de 25 años», explica el director de Randstad Research, Valentín Bote, en declaraciones para este diario planteando desde este prisma la necesidad de abordar un programa que permita la conservación del talento senior.

**Los mayores de 50 tienen la cuarta parte de opciones de reingresar al mercado laboral que los más jóvenes tras un despido**

**El grupo de más de 55 años y los menores de 25 sumaron 27.000 parados a las listas del SEPE durante el pasado ejercicio**



# La almendra española se lanza a la conquista de China

► Dcoop, la primera empresa autorizada por el país asiático, envía el primer pedido

NEREA SAN ESTEBAN  
MADRID

El mercado potencial que supone China para la almendra española es uno de los más relevantes, teniendo en cuenta los millones de consumidores que conforman el país. En los últimos meses, y con el objetivo de plantar cara a California, empresas españolas han comenzado a solicitar las autorizaciones para exportar estos países, que ya han conseguido las compañías Dcoop, Unió Nuts y Crisol Nuts.

Dcoop ha sido la primera en mandar al país asiático contenedores con este producto. Lo hizo el pasado 25 de enero, dos meses después de conseguir la autorización para poder exportar almendra en grano española a China. El primer obstáculo que han encontrado, el conflicto del Mar Rojo: «Está provocando retrasos en los fletes de dos o tres semanas», cuenta en conversación con ABC el responsable industrial de la sección frutos secos de Dcoop, Vicente Fernández, que apunta a que el viaje total dura por ello entre 8 y 9 semanas.

Para estos envíos, se está trabajando con almendra natural española, certificada y tratada desde la finca. En total, 300 toneladas de este fruto seco han salido en enero desde las instalaciones de Dcoop, en Córdoba, hacia el país asiático. «El objetivo es multiplicar la producción», apunta Fernández;



las almendras de esta empresa también están saliendo estos meses por primera vez hacia la India, otro de los grandes mercados. «Sentimos orgullo por haber abierto estas puertas. Hasta ahora se podían vender procesadas, fritas... pero la importancia de esto es que almendra natural. Lo que buscamos es la mayor rentabilidad para nuestros agricultores», resume.

Fernández hace referencia al hito en comercio internacional que supuso en marzo que los gobiernos español y chino acordaran los requisitos para exportar la almendra y el caqui al país asiático, durante la visita del presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, a Pekín. Las negociaciones del expediente de exportación de almendra española a China comenzaron en octubre de 2017, cuando el Ministerio de Agricultura solicitó formalmente a las autoridades chinas el inicio de las conversaciones para el establecimiento de los requisitos fitosanitarios. «Desde entonces, el ministerio ha des-

## 300

Son las toneladas de almendra española que Dcoop ha enviado este enero a China, lo que supone un hito en comercio internacional por ser la primera vez

plegado un intenso trabajo de intercambio de información técnica con la Administración General de Aduanas de este país, que ha culminado ahora con la firma del protocolo fitosanitario de exportación», apuntaron entonces desde el departamento que dirige Luis Planas.

Un mercado emergente del todo interesante para los productores españoles, como defendieron entonces desde Agricultura: «Dentro de la estrategia de expansión de la producción de almendra, China constituye un punto de destino fundamental, ya que se estima destinar a este país unas 50.000 toneladas en el horizonte del año 2025

y unas 90.000 toneladas extra en 2032, según las estimaciones comunicadas por el propio sector».

El movimiento de las compañías españolas en los últimos meses lo demuestra. El objetivo es, con la autorización en la mano, poder realizar los primeros envíos cuanto antes. Así lo expresan desde Crisol Nuts, la tercera -y última, por el momento- compañía española en conseguir la luz verde para estas exportaciones el pasado 24 de enero. «Esta autorización para exportar a China no solo representa una victoria comercial para Crisol Nuts, sino que también establece nuevas oportunidades para el crecimiento internacional y la posibilidad de conquistar otro gigante asiático, India», apuntan desde la empresa, que anticipa «un aumento significativo en las exportaciones, afianzándose como líder indiscutible en el cultivo y la comercialización de almendras en Europa y más allá». La compañía no cuenta de momento con contratos cerrados, pero «sí que nos han solicitado cotización un par de empresas chinas importadoras y con base o oficinas en España», avanzan fuentes de la empresa.

## Un cultivo en toda España

Con todo, tanto desde el Gobierno como desde las compañías esperan que sean más empresas las que soliciten y consigan la autorización para exportar al país asiático.

Una oportunidad de exportación que, como defendieron desde Agricultura «va a beneficiar a un cultivo que se encuentra presente en prácticamente toda España», con especial relevancia en las comunidades autónomas de Andalucía, con 100.000 toneladas de producción media en las campañas 2020-2021 y 2021-2022, Aragón (60.000 toneladas), Castilla-La Mancha (50.000 toneladas), Comunidad Valenciana (37.000 toneladas), Murcia (28.000 toneladas) y Cataluña (20.000 toneladas).



AJUSTE DE CUENTAS

JOHN MÜLLER

## Extremismo y clima

La industria ha asumido la caída de la generación eléctrica provocado por el cierre de las centrales nucleares

A comienzos de 2024, dos noticias competirían en los informativos alemanes: por un lado, el auge en las encuestas de intención de voto de la extrema derecha y otra, 'más positiva' según los periodistas: que las emisiones de CO2 cayeron a su nivel más bajo en 70 años en 2023. La reducción se debió a «una caída inesperadamente pronunciada en el uso de carbón», afirmaba el observatorio de sostenibilidad Agora Energiewende. En segundo lugar, «las emisiones cayeron a expen-

sas de la industria que hace uso intensivo de energía». Lo curioso es que estas informaciones se presentan juntas, como si no guardaran parentesco.

Los expertos alemanes, que son tan escrupulosos a la hora de excluir los datos de 2020 por la pandemia, no tienen reparo en felicitarse de la caída de las emisiones de CO2 pese a que lo que se ha hundido es su generación eléctrica. Entre 2022 y 2023, Alemania perdió 55 Teravatios/hora (TWh), pasando de 491,8 a 436,8 TWh. Esto es un 11,18% menos. En total, desde 2017, año en que se alcanzó el récord con 558,1 TWh, la generación ha caído un 21,7%. Esos 121,3 TWh que han desaparecido en seis años (y que equivalen a casi la mitad de lo que genera anualmente España: 266,8 TWh) se deben a una decisión política: el cierre de ocho centrales nucleares en perfecto estado. Si a eso se une la pérdida del gas barato de Rusia y las reticencias a comprar electricidad a Francia por su origen nuclear, tenemos menos producción eléctrica porque la eólica y solar no han conseguido sustituirla.

¿Quién se hizo cargo del ajuste? Pues la nota de Energiewende lo dice, aunque lo deje en segundo plano: la industria, especialmente la que es más intensiva en energía, responsable de casi la mitad de la caída. ¿Esto significa que el mundo contamina menos

que antes? Por supuesto que no. Las emisiones globales de CO2 en 2023 crecieron poco, un 0,1%, pero crecieron, según una nota de BBVA Research de la semana pasada. Los chinos, indios o brasileños fabrican los bienes que antes elaboraban los alemanes.

El empleo industrial es el favorito de la clase media. Altamente sindicalizado, estable, y con entrenamiento 'in situ', es el trabajo más rentable que alguien con una formación mediana, incluso no universitaria, puede aspirar a tener. Ese es el empleo que la reconversión energética está destruyendo. ¿Alguien se puede extrañar de que la extrema derecha tenga auge en estas circunstancias? Alternativa por Alemania (AfD) ha pasado de un 10% de intención de voto en 2017, cuando surgió en el panorama político alemán, a más del 20% este año.

Sin duda que la política alemana tiene rasgos idiosincráticos que hacen que el surgimiento de la extrema derecha resulte inquietante. Setenta años de hiperprotección del consenso -comprensible tras la experiencia de Weimar y de tratar de destruir dos veces el mundo libre- quizá se hayan pasado de frenada. Pero cuando Pedro Sánchez y Olaf Scholz agitan el fantasma de la ultraderecha en realidad no hacen más que exponer su propio radicalismo. [jmuller@abc.es](mailto:jmuller@abc.es)

## EL QUINTO EN DISCORDIA

JOSÉ RAMÓN  
ITURRIAGA

## Dedos en las llagas

Los resultados de los bancos que hemos conocido estos últimos días han dado mucho que hablar. Y probablemente lo que más sorprenda es el hecho de que sorprendan cuando era algo que venía cantado. Si hay una cuenta de resultados que se beneficia de lo que estamos viendo normalización de los tipos de interés con la economía, concretamente la española, aguantando mucho mejor de lo esperado y tras la profunda transformación que se ha producido en el sector en los últimos años- son la de los bancos. **Se ha producido un salto notable de los beneficios, lo que ha llevado a que la banca vuelva a un entorno de rentabilidad razonable por encima de su coste de capital.** Y lo mejor es que estas rentabilidades son sostenibles lo que nos permite por fin dar por finalizada la crisis financiera que llevamos arrastrando demasiado tiempo.

Y aunque el sector haya sido de lo que mejor lo haya hecho en bolsa estos últimos días, las valoraciones de la banca en bolsa no reflejan ni por asomo la vuelta a la normalidad. El mercado, como Santo Tomás, lejos de anticipar lo que estamos viendo estos días, ha esperado a meter los dedos en las llagas para creer. De hecho, ni siquiera con las cuentas de resultados resucitadas termina de creer del todo. Hay excusas de todo tipo. El final de la subida de tipos, la crisis -la que no ha llegado o la siguiente, qué más da-, Sánchez o Trump -tanto monta, monta tanto-, cualquier cosa vale para justificar valoraciones que a todas luces son injustificables.



Donald Trump, expresidente de Estados Unidos // AFP

Con los resultados que acabamos de conocer la gran mayoría de los bancos españoles está a algo más de cinco veces beneficios. A ese múltiplo, si repartes como han anunciado que van a repartir la mitad de los beneficios, tienes una rentabilidad por dividendo del 10%. Esto es que los bancos a velocidad de crucero, reteniendo la mitad de los resultados para seguir creciendo, te pagan anualmente más de, por ejemplo, tres veces lo que les cuesta financiarse a España a 10 años.

No tiene ningún sentido y por lo



José Ignacio Goirigolzarri // EP

que sea es hoy una realidad. Ahí está la oportunidad para quien quiera cogerla. Los demás pueden seguir amparándose en el muro de las excusas. Ellos sabrán.

## Nada de aterrizaje

Por lo que estamos viendo, parece que la economía mundial no aterriza de ninguna manera. Ni de forma brusca como pensábamos hace no tanto, ni suavemente como últimamente se esperaba. El mundo ha aguantado mucho mejor de lo que esperábamos, primero, los estragos del confinamiento y, segundo, el envite de la inflación.

De hecho, esta recesión que no ha llegado ha sido la más anticipada de la historia. Los indicadores adelantados que utilizan los economistas nunca habían anticipado tanto una desaceleración de la economía que como hemos visto no ha llegado.

Hay quienes piensan que todavía no podemos echar las

campanas al vuelo. Que como el bote de ketchup, la recesión acabará llegando de sopetón tras haber sacudido mucho el bote sin éxito -si es que una recesión puede considerarse un éxito-.

Otros están revisando sus modelos y tratando de entender por qué esta vez ha sido distinto. Porque tras una caída de la confianza sin precedentes, la economía no ha seguido sus pasos.

De lo que no hay duda es de los datos que vamos conociendo. La fortaleza de economía americana es inopinable. Los datos no dejan margen ni a los más conspicuos pesimistas que ahora se agarran al comodín de Trump para agitar espantajos asusta viejas. En la economía europea la cosa va por barrios. Con algo de justicia poética, lo están haciendo bien, las que peor lo habían hecho estos últimos años y, al revés, mal las que mejor lo habían hecho con Alemania a la cabeza. **Europa está aguantando muchísimo mejor de lo que prácticamente todo el mundo pensaba hace dos años tras la invasión de Ucrania cuando todavía no habíamos terminado de levantar el vuelo tras el Covid.**

A estas alturas del partido, con la inflación controlada y las bajadas de tipos a la vuelta de la esquina, podemos negar la evidencia o tratar de entender por qué ha pasado lo que ha pasado y tratar de sacar enseñanzas para el futuro. O podemos seguir lamentándonos y dar pábulo a los augurios que por otra parte siempre resulta más popular.

La economía mundial no aterriza de ninguna manera y contra todo pronóstico continúa su vuelo a velocidad de crucero. Podemos empeñarnos en otra cosa pero haríamos mejor en celebrarlo porque en definitiva es mejor para todos.

En el mes de enero la bolsa tras un comienzo un poco titubeante ha seguido con las dinámicas de finales del año pasado en las que las compañías conocidas como 7 magníficas han seguido a lo suyo. Y, probablemente, lo que puedan hacer o dejar de hacer este grupo de empresas en bolsa sea lo más determinante en el comportamiento de la bolsa mundial. El tamaño de estas compañías no es de este mundo -algunas de ellas solas representan varias veces el PIB español-. Y su peso en los índices hace que su comportamiento sea determinante.

Tras las subidas de los últimos

## Las 7 magníficas a lo suyo

años al calor primero de los tipos de interés extraordinariamente bajos que impulsaron los sectores de crecimiento donde estas compañías están englobadas y, segundo, por la magia de la Inteligencia Artificial, las valoraciones son muy exigentes. **El conjunto de estas compañías cotizan a más de cuarenta veces beneficios lo que supone que están poniendo en precio la perfección.** Incluso esa perfección podría no ser suficiente para justificar los precios que se están pagando por muchas de ellas.

Y ahí es donde reside el problema. El dilema al que se enfrentan los agentes del mercado es decidir si siguen subidos en bolsa a estos nombres que están desbocados a riesgo de que el mercado en algún momento se replantee si tiene sentido lo que está pasando o irse bajando a riesgo de que perder algo de comportamiento relativo con respecto a los índices.

No es una decisión obvia porque la experiencia nos demuestra que la exuberancia de los mercados puede prolongarse más tiempo

que la paciencia de los inversores.

En cualquier caso, lo que quizá tendríamos que hacer es replantear la pregunta relacionando dos de los temas que llevamos hoy en esta página: comprar bancos que cotizan a cinco veces beneficios tras los extraordinarios resultados que acabamos de conocer o apostar por estas grandísimas compañías que cotizan a múltiplos exagerados porque van a ser las grandes beneficiarias de la revolución que seguro supone la IA? Probablemente son dos caras de la misma moneda pero en el caso de la banca te llevas un 10% al año en dividendo mientras esperas que las aguas vuelvan a su cauce.



Un grupo de sanitarios adheridos a la iniciativa junto a representantes de Obra Cultural Balear (OCB) // ABC

# Más de 500 sanitarios de Baleares se alían para atender sólo en catalán

► Crean un decálogo de «conducta» que impone la lengua cooficial aunque les «respondan en castellano» y sólo cambiarla si el enfermo se queja

MAYTE AMORÓS  
PALMA

**L**levarán una chapa distintiva y evitarán el uso del castellano en su día a día. Médicos, enfermeras, celadores y administrativos que trabajan en la sanidad de Baleares se han organizado para imponer el uso del catalán cuando traten con los pacientes, compañeros e instituciones. El objetivo de este grupo, al que se han adherido unas 500 personas, es hablar en catalán «aunque» su interlocutor «responda en castellano», y cambiar de lengua únicamente si el enfermo se queja.

Bautizados como 'Sanitarios por la Lengua' y apoyados por la Obra Cultural Balear (OCB), principal entidad independentista de las Islas, el movimiento se reconoce «inquieto» ante el «aban-

dono progresivo» del catalán en la sanidad.

Estos trabajadores se identifican con una chapa en la bata —que reza «haz servir tu lengua»— y acatan un decálogo de «patrones de conducta» confeccionado ante la «urgencia» por el decreciente uso del catalán. Reivindican su derecho a «sufrir» también en catalán.

El primer 'mandamiento' de su decálogo ordena «dirigirse en catalán a los profesionales sanitarios, de entrada, aunque respondan en castellano». Del mismo modo, atenderán en catalán a los pacientes y sólo cambiarán de lengua «si lo piden».

Entienden estos profesionales que no será suficiente que el paciente se dirija en castellano para responderle en esta lengua, sino que deberá pedir expresamente al sanitario un cambio de lengua. Esta petición implica poner a

les, los sanitarios que declaran su «amor por el catalán» proponen también usarlo en las sesiones clínicas, cursos y reuniones de profesionales, así como en la historia clínica, tanto en los hospitales como en los centros de salud, y en los informes de derivación y peticiones de pruebas.

«Escribamos los informes de ingreso, altas o consultas en catalán», urgen, extendiendo la orden también al trato con las instituciones y los organismos administrativos, «incluso cuando respondamos a una comunicación en castellano», recalcan.

Este grupo de sanitarios «comprometidos con el catalán» sostiene que la inmensa mayoría de los documentos del IB-Salut está en castellano. Por ello, propone tener disponibles en las consultas los consentimientos informados y hojas informativas en catalán, así como «los certificados que nos soliciten tanto pacientes como administraciones». Por último, se comprometen a usar el «catalán normativo» y con un «nivel de formalidad adecuado».

## «Es un derecho»

Uno de los más reivindicativos de este grupo es Marc Bonet, anestesiólogo del Hospital Son Llàtzer de Palma, quien ejerce como coordinador de la plataforma y cabeza visible. Bonet, que estudió Medicina en la Universitat Autònoma de Barcelona y trabajó en el Hospital Universitario Vall d'Hebrón antes de volver a Mallorca a trabajar, reivindica que «el centro de la relación sanitario-paciente es la comunicación» y, por tanto, «que se pueda hacer en la lengua pro-



La chapa con la que se identifican estos sanitarios // ABC

**La Plataforma per la Llengua se dedica, entre otras cosas, a señalar públicamente «agresiones lingüísticas»**

estos pacientes castellano hablantes en la diana ante la Plataforma per la Llengua, que se dedica, entre otras cosas, a señalar públicamente las llamadas «agresiones lingüísticas» en sus redes sociales e informes anuales.

No sólo en sus comunicaciones ora-

pia es un derecho y una necesidad del paciente» porque «la expresión de todo sufrimiento debe poder estar en la lengua en la que uno vive, siente y piensa».

Tanto Bonet como sus compañeros alegan que lo que les «importa» es «ejercer bien la profesión». Defienden «el derecho de los pacientes isleños a poder comunicarse en todo momento en la lengua oficial que deseen», si bien en su argumentario únicamente reivindican el derecho del «paciente isleño catalanohablante» a ser «atendido en catalán».

En su presentación en la sede de la entidad soberanista Obra Cultural Balear, en Can Alcover, el grupo culpó directamente del supuesto retroceso del catalán a forasteros y autóctonos poco comprometidos con la lengua. Dijo que se debía a «la incorporación de un número sustancial de profesionales que no conocen el catalán» y a «los profesionales catalanohablantes –tanto de origen como de adopción– que hacen un uso muy restringido en sus puestos de trabajo».

### Ya no es un requisito

La plataforma de Sanitarios por la Lengua se opone a que el catalán haya dejado de ser un requisito (obligatorio) para trabajar en el Servicio Balear de Salud (IB-Salut). Esta exigencia fue aprobada en la anterior legislatura por la socialista Francina Armengol y sus socios nacionalistas de Més, y se suprimió en agosto tras la llegada al poder del gobierno de la popular Marga Prohens. Ahora el catalán es un mérito que no impide la contratación y fidelización de médicos y especialistas en Baleares y que ha permitido por primera vez en mucho tiempo cubrir el servicio de Oncología del hospital Can Misses, donde sólo había un profesional en activo de una plantilla de cinco.

Pese a que el catalán era un elemento disuasorio en la sanidad pública y así lo alertaron los principales sindicatos sanitarios como Simebal o Satse, la OCB ha emprendido una cruzada contra la supresión del requisito lingüístico. De la mano del PSOE y los independentistas de Més per Mallorca, la OCB ha llevado ante el Tribunal Constitucional esta medida del PP al considerar que vulnera el régimen de cooficialidad lingüística y el derecho de los ciudadanos a usar la lengua catalana en sus relaciones con la Administración sanitaria. El TC ha admitido a trámite el recurso y la medida, aún en vigor, está pendiente de su pronunciamiento.

Desde la llegada al poder del PP a Baleares, la Obra Cultural Balear, entidad afín y multi subvencionada por el anterior gobierno de Armengol, ha exhibido una fuerte oposición contra las medidas lingüísticas del gobierno de Prohens. Además de movilizar a los sanitarios, la OCB ha llamado a la movilización de los docentes para boicotear la aplicación de la libre elección de lengua en las escuelas el próximo curso.

# La ola de incendios más letal en la historia de Chile deja al menos 99 muertos

► Hay miles de viviendas arrasadas por el fuego y el Gobierno decreta el duelo nacional

MARÍA JOSÉ ERRÁZURIZ  
CORRESPONSAL EN SANTIAGO DE CHILE

Al menos sesenta y cuatro víctimas fatales en tres jornadas, miles de viviendas arrasadas por el fuego y la destrucción de importante patrimonio natural de la zona centro del país se contabilizaron ayer en la tercera jornada del mega incendio que azota la región de Valparaíso, en Chile.

Además, en las primeras horas de ayer se iniciaron incendios forestales al sur de la capital en las regiones de O'Higgins y Maule que, por las condiciones meteorológicas de la última semana (temperaturas de hasta 39 grados en algunas áreas) han tenido una rápida propagación.

Las autoridades del Servicio Nacional de Prevención y Respuesta de Desastres (Senapred) entregaron al mediodía un último catastro que contabilizaba 99 víctimas mortales, más 19.000 hectáreas arrasadas y cerca de 4.000 viviendas destruidas o dañadas, así como millonarias pérdidas en empresas y fuentes laborales. Por ello, el Gobierno decretó duelo nacional durante dos días a contar desde hoy.

Uno de los casos más emblemáticos de esta tragedia es la destrucción casi

## LA MAYOR TRAGEDIA

Más de 19.000 hectáreas arrasadas

**El último balance llevado a cabo por las autoridades del Servicio Nacional de Prevención y Respuesta de Desastres de Chile contabiliza 19.000 las hectáreas arrasadas por los incendios, que han dañado o destruido también alrededor de 4.000 viviendas.**

Al menos 370 desaparecidos

**El municipio de Viña del Mar, una de las zonas más densamente pobladas, estimó ayer que hay aproximadamente 370 personas desaparecidas, aunque este dato no contaba con la confirmación oficial de las autoridades del país. El fuego afecta a localidades con una extensión lineal que alcanza más de 24 kilómetros.**

Estado de excepción y toque de queda

**El presidente de Chile, Gabriel Boric, aseguró ayer que mantendrá el Estado de excepción de catástrofe que comprende el control de la zona por las Fuerzas Armadas y la aplicación del toque de queda entre las 21.00 y 9.00 horas.**



Vista aérea de las viviendas afectadas por los incendios en Valparaíso // EFE

total del hermoso Parque Botánico de la Ciudad Jardín, uno de los patrimonios naturales más bellos de Viña del Mar. Y el desastre enluta a sus trabajadores, algunos de los cuales vivían en su interior, pues una familia de cuatro personas no logró escapar de las llamas.

El mega incendio ha afectado las localidades de Limache, Quilpué y Villa Alemana que rodean a Viña del Mar por su lado noreste, cuya extensión lineal alcanza más de 24 kilómetros. Así, han sido arrasadas más de 16 villas que comprendían viviendas de clase media y también varias poblaciones.

El presidente Gabriel Boric ha estado al frente de la emergencia junto a las autoridades del Ministerio del Interior. «Es la tragedia más grande que hemos vivido como país desde el 27F», dijo el mandatario en alusión al terremoto de febrero de 2010. Recordando los incendios forestales de la última década, el gobernante manifestó que «una vez más nos vamos a poner de pie». Asimismo, Boric confirmó que mantendrá el Estado de excepción de catástrofe que comprende el control de la zona por las Fuerzas Armadas y la aplicación del toque de queda entre las 21.00 y 9.00 horas.

El municipio de Viña del Mar, una de las zonas más densamente pobladas, estimó ayer que hay aproximadamente 370 personas desaparecidas, pero no hay confirmación oficial.

## Fuegos intencionados

Las primeras investigaciones arrojan que la mayoría de los incendios tienen origen en la actuación de personas. Hay imágenes de drones que logran detectar con cámaras infrarrojas cómo tras la presencia de un foco de fuego se ve alejarse del lugar algún vehículo. De hecho, la Fiscalía y la Policía de Investigaciones comenzaron las diligencias en cuatro focos donde se habría iniciado el fuego y al cierre de esta edición había una persona detenida.

En la última década, durante el verano, Chile ha sido golpeado por olas de calor que, junto a otras condiciones como la intervención humana o el mal estado de las líneas de transmisión de alto voltaje, han desembocado en grandes incendios forestales. Los datos señalan que en este período han ardido 1,7 millones de hectáreas.

Sin embargo, la rapidez de este siniestro y el número de víctimas en tan pocas horas, lo transforman en el más letal de la historia del país. Durante el primer mes de 2024 ya van 23.000 hectáreas afectadas.

El año pasado, cuando España envió 40 brigadistas a combatir el fuego, murieron 27 personas en el lapso de tres semanas. Y la misma área afectada en 2014, la región de Valparaíso registró el fallecimiento de 15 personas y la destrucción de 2.900 viviendas.

Los expertos no solo habían advertido en meses pasados la probabilidad de este mega incendio, sino que también habían demandado el fortalecimiento de instituciones como Sernapred y la Corporación Nacional Forestal (Conaf) para conseguir una detección temprana de incendios y su prevención.



# Tras el semáforo nutricional, el ambiental se expande por Europa

► Francia estudia la implantación de un 'Nutri-Score ecológico' para la alimentación, mientras se multiplican en la UE las etiquetas que comunican el impacto de los productos en el planeta

ISABEL MIRANDA  
MADRID

En la localidad vasca de Derio (Vizcaya), los investigadores del centro AZTI calculan el impacto ambiental de alimentos y lo plasman en una etiqueta como si de un Nutri-Score ecológico se tratara: en una escala de verde a rojo y con letras de la A a la E. «Y hay sorpresas», reconoce la investigadora Saioa Ramos sobre el sistema, llamado EnviroScore. Tras el semáforo nutricional, comunicar de forma clara y transparente la huella ecológica de los alimentos es el siguiente paso. Y aunque la legislación europea está sin concluir, «todas las políticas del futuro van a ir hacia esto», asegura Ramos.

En los últimos años han comenzado a multiplicarse los modelos de ecoetiquetado inspirados en Nutri-Score, es decir, representados por colores y letras, para dar una idea global del impacto que tiene el producto. EnviroScore es solo un ejemplo, al que se suman otros como Planet-Score o Eco-Score. Se anclan en el mismo objetivo: ayudar al consumidor a tomar las mejores decisiones de una forma muy visual e impulsar a las empresas a que caminen hacia una producción más sostenible. Su aparición, por ahora residual en España,

contrasta con la expansión en países como Francia, donde por ley se ha fijado el establecimiento de un «Nutri-Score para el clima y la biodiversidad», pero también Bélgica, donde hay decenas de modelos, o Reino Unido, donde llevan años planeando el desembarco de este etiquetaje. A nivel comunitario, las autoridades también discuten el desarrollo de etiquetas comunes.

«Rompeamos creencias», dice Ramos. Puede haber una carne de vacuno, de cría sostenible, consumo óptimo de agua y distribución corta, por ejemplo, con una calificación C (en amarillo); el mismo impacto que tienen algunas verduras, como las cebollas que vienen de China, o frutas como mangos que han llegado en avión. «Hay azúcar de caña que viene de Pakistán. A veces creemos que si el azúcar es de caña, consumimos más sostenible. Pero a lo mejor el azúcar de remolacha que está aquí al lado es mejor», ilustra la investigadora del área de procesos eficientes y sostenibles.

Los ciudadanos están interesados en tener esa información. Según una encuesta publicada en octubre por el Observatorio del Consumidor, dependiente del Instituto Europeo de Innovación y Tecnología (EIT Food), existe un apoyo público generalizado a la creación de una etiqueta ecológica universal para

## MODELOS

### EnviroScore

Desarrollado por el centro vasco AZTI y la Universidad de Lovaina (Bélgica), es un sistema con cinco escalas, de la A a la E, que resume el impacto de los 16 indicadores detrás de la huella ambiental de producto de la Comisión Europea.



### Planet-Score

Desarrollada por el Instituto Técnico de Agricultura Orgánica francés y otras ONG, se basa en la huella ambiental del producto y además incorpora tres subpuntuaciones (pesticidas, biodiversidad, clima) y un pictograma sobre el método de obtención. Lo usan 80 marcas en 12 países europeos.



los productos alimentarios. La consulta, basada en casi 10.000 cuestionarios en 18 países europeos, reveló que el 67% de consumidores usaría esa etiqueta para tomar decisiones más sostenibles en su dieta. En España, ese apoyo subió hasta el 79%. La reciclabilidad de los envases, el bienestar de los animales, la contaminación y el uso de productos químicos y fertilizantes fueron las áreas en las que se demandaba mayor interés.

### Medir el impacto

Pero el desarrollo de este tipo de etiquetas no es fácil, y en especial las del tipo semáforo. Por una parte, está el reto de crear una metodología que permita comparar productos muy diferentes entre sí y que a la vez sea justa para todos. Por otra, está el problema de cómo plasmar toda esta información, a veces muy compleja, de forma sencilla pero informativa para el consumidor.

Ocurre con el valor de acidificación del agua. «Nosotros podemos saber si 8 es mucho o poco, pero ni los usuarios ni las empresas lo van a entender», resume Ramos. Al final, este tipo de etiquetas no informan solo de las emisiones de gases de efecto invernadero, por ejemplo, o del uso del agua. Valoran el impacto completo de un alimento a lo largo de toda la cadena de valor, desde la extracción de materias primas hasta el final de su vida útil.

EnviroScore, creado por el centro AZTI y la Universidad de Lovaina (Bélgica), se basa en la huella ambiental de producto, una metodología desarrollada por la Comisión Europea que debe servir de base general y que incluye 16 parámetros: desde cómo contribuye al



El Planet-Score ya es empleado en algunos productos de Eroski // ABC

agotamiento de la capa de ozono y el uso de recursos minerales, de agua y tierra, hasta la contaminación que genera. Pero pese a los diez años de trabajo que ha llevado su configuración, hay veces que dicen que se queda corto.

Al mismo problema se enfrenta Francia. Una ley de 2021 preveía la implantación de un semáforo ambiental para alimentos y ropa. En la primavera de 2023 se presentó un primer método de cálculo, que debía mejorarse durante el verano, pero el Gobierno galo no ha anunciado avances ni ha escogido aún el sistema que debería entrar en vigor, teóricamente, este año, y que será voluntario para la industria. Mientras, se está extendiendo el Planet-Score, desarrollado por el Instituto Técnico de Agricultura Ecológica francés con varias ONG. Incluye una puntuación global valorada en una escala de la A a la E, que se basa también en la Huella Ambiental de Producto, pero añade tres subpuntuaciones (pesticidas, biodiversidad, clima) y un pictograma sobre el método de obtención.

### En 80 marcas

Los datos de Planet-Score indican que, solo dos años después de su creación, hay más de 80 marcas que están usando su etiqueta en los envases y unas 300 marcas están trabajando con él para evaluar sus productos (productores, cooperativas, minoristas, restaurantes...). En el último año ha llegado a 12 países de la UE, incluyendo España a través de la cadena de distribución Eroski.

«En Francia, las etiquetas se han consolidado completamente en el sector alimentario desde 2021: sólo Planet-Score permanece y está aumentando», asegura por email Sabine Bonnot, portavoz de Planet-Score y presidenta del Instituto Técnico de Agricultura Orgánica (ITAB). «Estamos manteniendo conversaciones muy positivas con el Gobierno francés sobre el futuro marco legislativo, que incluirá sin duda la aprobación del Pla-

net-Score para los productos alimentarios», asegura. Este sello ha logrado involucrar a grandes empresas de distribución como Lidl Francia, Auchan y Carrefour Francia, a la vez que ha ido desplazando a Eco-Score.

En España, reconoce Ramos, la mayoría de las empresas están a la espera de ver por dónde se mueve la legislación europea, o a tener el apoyo de las administraciones. Detrás, dice, está el temor a que tras adoptar un etiquetado, la legislación apueste por otro modelo y puedan perder credibilidad. «Nosotros verificamos, pero necesitamos confianza de las administraciones», afirma la investigadora.

Pero todo apunta a que la legislación europea tardará en llegar, y que la metodología detrás de Huella Ambiental de Producto tendrá que seguir en desarrollo. «No habrá una metodología única, ya que la Comisión Europea dejó claro en marzo de 2023 (con la directiva Green Claims) que no es posible» unificar alimentación, pesca y textil, asegura Bonnot.

Para la experta en ecoetiquetado Nicole Darnall, de la Universidad de Arizona (EE.UU.), el semáforo ambiental no servirá mientras sea voluntario. «Las empresas no tienen ningún incentivo para utilizar una etiqueta que indique su impacto cuando la sostenibilidad es pobre (en rojo)», explica por correo. Sin embargo, si esta etiqueta es obligatoria, «independientemente de que el consumidor preste atención a estas etiquetas o no, las empresas se ven incentivadas a desempeñarse mejor porque no quieren revelar públicamente que lo están haciendo mal».

### En España

En Eroski, la primera empresa de distribución española que ha incorporado uno de estos semáforos, decantándose por Planet-Score, ven claro que los consumidores reclaman cada vez más transparencia. «Disponer de un etiquetado que permita transmitir esos impactos y compararlo entre productos es clave», dice Cristina Rodríguez Domingo, responsable de Sostenibilidad de la cadena. No obstante, reconoce que «el análisis del impacto ambiental es complejo, y más en los alimentos cuya producción puede tener tanto impactos positivos como negativos con el entorno».

Por ahora, el supermercado ha implantado el indicador en los lineales de 29 productos de su marca blanca, que abarcan desde leche, huevos, pimientos, tomate frito o arroz, hasta frescos como pan, pollo, tofu, queso, patata y salmorejo. La peor puntuación global es una C (amarillo), que comparten varios productos. Pero sí existen puntuaciones de plaguicidas, biodiversidad o clima en D (naranja) para algunos. Pese a los nuevos indicadores incorporados, no ha habido grandes cambios en las tendencias de compra de Eroski. La mayoría se fija en la etiqueta, dicen sus datos, pero los factores decisivos en la compra siguen siendo el precio, la calidad y la salud.

**Oferplan**  
ABC

EL BRUJO

**EL VIAJE DEL MONSTRUO FIERO**

**-24%** | 21€ | **16€**

El Teatro Bellas Artes presenta "El viaje del monstruo fiero", el nuevo espectáculo de Rafael Álvarez "El Brujo", un entretenido show que podrás disfrutar desde el 7 de febrero. El intérprete de Lucena, fusiona sus cuatro últimas obras en una comedia entretenida, entrecruzando dos episodios de 'Don Quijote' con la vida y los trabajos de Teresa de Jesús y Juan de la Cruz.

**Hasta el 14 de Febrero** **Teatro Bellas Artes**

1 Entra en [oferplan.abc.es](https://oferplan.abc.es) y regístrate

2 Selecciona la oferta y cómprala

3 Canjea tu cupón en el establecimiento

O DESCÁRGATE LA APP

NACHO SERRANO  
MADRID

La música de los artistas de Universal está desapareciendo de TikTok. Según la compañía discográfica, no volverá a sonar allí hasta que haya mejores condiciones económicas (y un mayor control de los fraudes con inteligencia artificial, aunque esto es lo de menos), pero la red social china argumenta que su oponente en este conflicto es demasiado avaricioso y, ante la confusión del público, ambas se han enzarzado en una batalla por el relato que tiene a la industria conteniendo la respiración.

«TikTok está tratando de construir un negocio basado en la música, sin pagar el valor justo por la misma, y está permitiendo que la plataforma se inunde de grabaciones generadas por IA, y luego exigiendo un derecho contractual que permitiría que este contenido diluya masivamente el fondo de regalías para los artistas humanos, en un movimiento que no es nada menos que patrocinar la sustitución de artistas por IA», aseguran desde Universal. TikTok ha respondido con virulencia que «a pesar de la falsa narrativa y retórica de Universal, el hecho es que han elegido alejarse del poderoso apoyo de una plataforma con más de mil millones de usuarios que sirve como vehículo gratuito de promoción y descubrimiento para su talento. TikTok ha sido capaz de llegar a acuerdos que ponen a los creadores y artistas primero con todas las demás discográficas y editoriales. Está claro que las acciones interesadas de Universal no redundan en beneficio de los artistas, los compositores y los fans».

La réplica de Universal ha elevado aún más el tono: «TikTok intentó intimidarnos para que aceptáramos un trato por un valor inferior al anterior, muy inferior al valor justo de mercado y que no reflejaba su crecimiento exponencial. ¿Cómo intentó intimidarnos? Eliminando de forma selectiva la música de algunos de nuestros artistas en desarrollo, pero manteniendo en la plataforma a nuestras estrellas mundiales que arrasan en audiencia. La táctica de TikTok es obvia: utilizar el poder de su plataforma para perjudicar a los artistas vulnerables y tratar de intimidarnos para que cedamos a un mal acuerdo que infravalora la música y perjudica a los artistas y compositores, así como a sus fans».

TikTok se ha convertido en una herramienta de promoción tan importante en la industria musical que ha creado fenómenos que antes nos parecerían realmente extraños. Como por ejemplo, que miles de personas compren la entra-



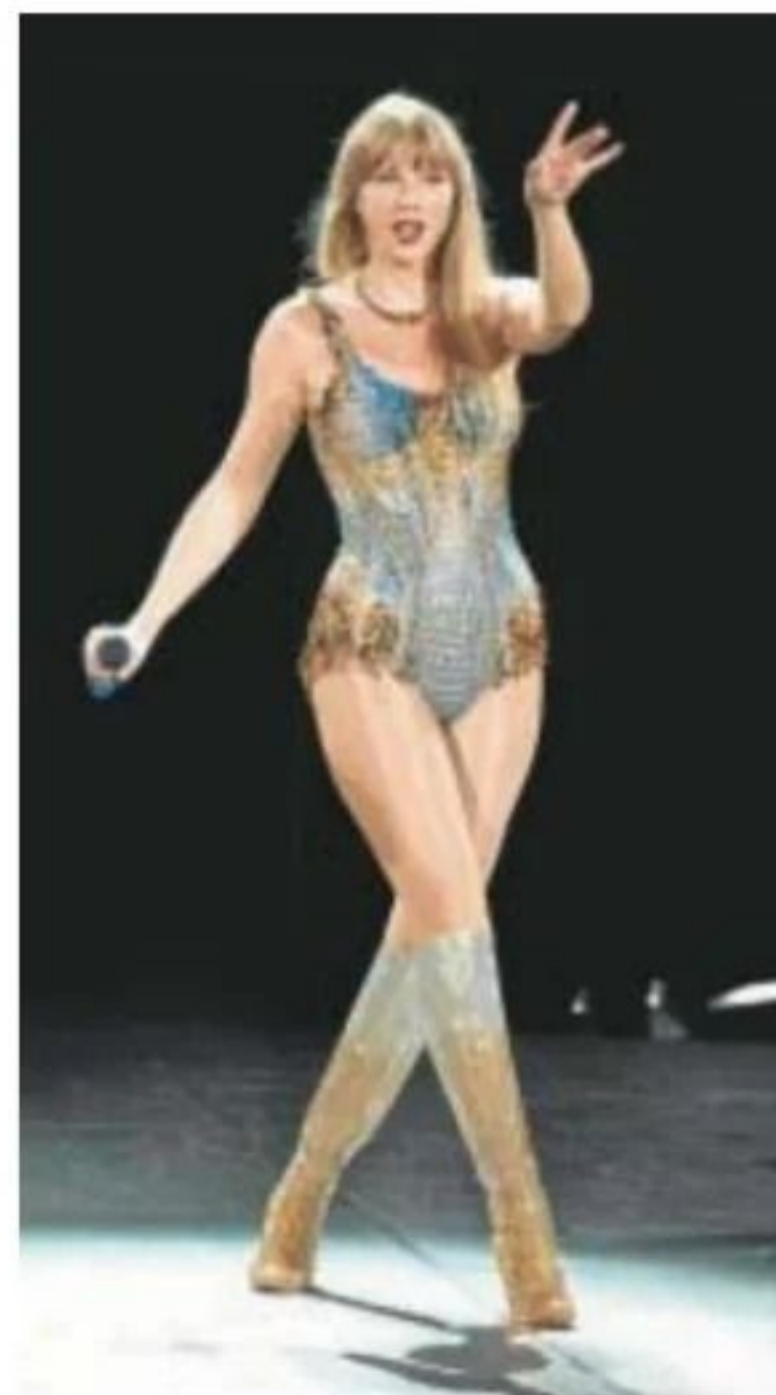
# Guerra entre Universal y TikTok: ¿cuánto cuesta ser viral?

► La compañía discográfica ha retirado su música de la plataforma hasta que haya mejoras en las condiciones económicas

Arriba, Rosalía en el Primavera Sound, a la derecha, Taylor Swift; debajo, Zahara // ABC

da de un concierto porque se han en-ganchado a un estribillo. Ya no a un disco, ni siquiera a una canción. Con sólo un fragmento de treinta segundos de canción con gancho, ahora se puede crear a una estrella del pop. Así que en principio, a todos los artistas les conviene estar ahí.

Pero antes de analizar el alcance de este cruce de altisonantes acusaciones, no está de más hacer algunos números. Universal ha dicho que el uso de su repertorio en TikTok genera el uno por ciento de sus ingresos, que ascienden a 10.000 millones al año. Así, se puede estimar que la plataforma china le paga unos 100 millones de dólares anuales. Al abarcar Universal una cuarta parte del mercado, de ahí se puede extraer que, en total, TikTok gasta aproximadamente 400 millones de dólares al año en pagar por la



«TikTok está tratando de construir un negocio basado en la música, sin pagar el valor justo por la misma», dicen desde Universal



música que utiliza. Sus ingresos superan los 15.000 millones, con lo cual se puede decir que gastan una proporción pequeña en una materia prima, la música, que es fundamental en buena parte de sus contenidos.

## Coste y beneficio

«La brecha de valor entre el coste y el beneficio de usar esa materia prima es demasiado grande», opina el abogado especialista en música Manuel López (del bufete Sympathy for the Lawyer), cuyo análisis de la situación desvela consecuencias insospechadas para el mercado discográfico. «La retirada del catálogo de Universal afecta a las canciones que son de su propiedad, y también a las que gestiona como editorial. Ahí están tanto Taylor Swift como Rosalía, por ejemplo, y en total supone cuatro millones de canciones. Pero no sólo eso. Hoy en día cada vez se ven más canciones que han tenido diez, doce o quince autores. Con que uno de ellos tenga sus derechos gestionados por Universal, también puede acabar bloqueándose su reproducción en TikTok. Y ahí hay estimaciones que dicen que podemos estar hablando del 75% de las canciones que se publican».

Es importante señalar que TikTok paga menos que Spotify y compañías

similares porque en su plataforma sólo suenan trozos de canciones, nunca piezas enteras. «Pero en comparación con redes sociales como Facebook o Instagram, donde también se usan fragmentos musicales, paga mucho menos», explica López, un experto que estará muy atento a la evolución de la plataforma de música en 'streaming' al estilo de Spotify, que acaba de lanzar TikTok en varios países, «porque si sus condiciones de pago de royalties en este sector también tiran hacia la baja respecto a la competencia, puede suponer una convulsión considerable en el mercado».

¿Qué opinan los artistas afectados por todo esto? ¿Preferirán seguir en TikTok cobrando poco o apoyar el movimiento de Universal? Manuel López cree que esta compañía «al menos habrá comunicado previamente» su decisión a sus grandes totens del pop para que no les pillara por sorpresa y lanzaran alguna declaración contraproducente. Y hasta el momento, no se ha producido ninguna relevante en ese sentido.

### Una segunda vida

ABC le pregunta su opinión sobre todo esto a la cantante española Zahara, que publicó un disco con esta multinacional pero tiene una particularidad: ella ha regrabado una canción de ese álbum y posee los nuevos derechos generados, por lo que puede seguir sonando en TikTok. «Es obvio que es una herramienta que ha ayudado a muchísimas canciones a destacar, a convertirlas en un éxito, incluso a otorgarles una segunda vida a otras que en su momento habían pasado desapercibidas, y en ese sentido me parece una herramienta potentísima», asegura esta artista, que a pesar de no depender de ella sabe que «para los artistas que han entendido el juego y han sabido jugarlo a su favor» esta retirada de catálogo «va a ser una pérdida muy importante a la hora de promocionar sus canciones».

Pero la artista de Úbeda no se deja la otra cara de la moneda en su reflexión sobre esta guerra. Nos confiesa que sus ingresos medios al mes de TikTok rondan los 2 euros y, aunque esta situación no le va a afectar demasiado porque no depende de esta plataforma, considera que «las razones de Universal para abandonarla son totalmente lícitas». Sin embargo, también tiene otro recado para el sello discográfico: «Yo defendiendo el pago justo a los artistas por parte de todas las plataformas, pero sería increíble que esa «justicia» fuera más allá y se viera reflejada también en el pago de las multinacionales a sus músicos, porque están poniendo el nombre del artista por delante para exigirle a TikTok una compensación justa, cuando son estas empresas las que se están llevando prácticamente todos esos ingresos».

# El último otoño de Nick Drake, el cantante más triste del mundo

► Miguel Ángel Oeste recupera la figura del malogrado cantautor y lo convierte en hilo conductor de su novela 'Perro negro'

DAVID MORÁN  
BARCELONA

Con solo 26 años, demasiado pronto para todo, incluso para pedir tanta en el infausto Club de los 27, Nick Drake (1948) se dejó la vida en un frasco de Amitriptyline y el alma en tres discos de belleza desolada. Cantor exquisito, estrella distante y autor de los espectrales y desesperados, cada uno a su manera, 'Five Leaves Left' (1969), 'Bryter Layter' (1970) y 'Pink Moon' (1972), el británico reaparece ahora, fantasmal y vaporoso, en 'Perro negro' (Tusquets), libro con el que Miguel Ángel Oeste (Málaga, 1973) novela (nótese el verbo) la vida del cantante más triste del mundo. «Es un libro de vampiros sin vampiro; una novela de fantasmas sin fantasma», desliza Oeste, responsable de ese sobrecogedor escalofrío literario que fue 'Vengo de ese miedo'.

En realidad, el escritor malagueño llevaba años dándole vueltas a este libro —existe una versión embrionaria y primeriza de la misma titulada 'Far Leys', nombre de la mansión familiar de los Drake en Tanworth-in-Arden—, pero ha sido ahora, inspirado quizá por el espíritu y la letra de 'Time Has Told Me' («el tiempo me lo ha dicho / eres un hallazgo raro, raro / una cura problemática / para una mente preocupada»), cuando la fascinación por el autor de 'River Man' ha cristalizado en una novela que va más allá del anecdotario biográfico. Un narración que coloca a Drake frente al espejo de los tiempos que corren y dibuja su onda expansiva a partir de dos personajes ficticios: Janet Stone, una periodista cercana al músico y que lo entrevistó por última vez; y Richard West, un actor que prepara una película sobre el malogrado cantautor británico.

«La personalidad de Nick Drake es muy escurridiza. Hay tantas lagunas sobre él que a mí me da pie a fabular y escribir una ficción que mezcla personajes inventados y personajes reales», apunta Oeste. En el horizonte, la gran incógnita de qué ocurrió para que el autor de 'Northern Sky' se viniese abajo «en un momento en el que lo te-



Nick Drake, el gran melancólico del folk, en los años setenta // ABC

lancolía, 'perro negro', pero es que también Robert Johnson, cuya discografía Nick Drake escuchó mucho, hace un montón de alusiones en sus canciones a 'perro negro', explica el escritor.

Celebrado tras su muerte y aupado al podio de los artistas de culto, héroes románticos a los que las cosas sólo fueron bien cuando empezaron a criar malvas, Nick Drake tuvo en vida una

suerte tirando a pésima: vendió poco, le tocó lidiar con la generación más talentosa de cantautores, Bob Dylan, Van Morrison, Paul Simon y Leonard Cohen a la cabeza, y su timidez crónica le incapacitó para el directo. Las drogas, omnipresentes, no ayudaron. Tampoco que muchos confundieran depresión con hipersensibilidad. Así que el más otoñal de los cantautores tocó fondo. Y siguió cavando: más drogas, conducta errática, los Conciertos de Brandeburgo de Bach en el tocadiscos y 'El mito de Sísifo' de Camus como lectura recreacional.

«Se dejó ir», resume Oeste. En 1971 graba 'Pink Moon', 28 minutos de minimalismo sobrecogedor, y deja el máster en el felpudo de su discográfica. Ni se molesta en timbrar. Regresa a casa de sus padres y poco después, el 25 de noviembre de 1974, se deja ir de verdad. Atracón de antidepresivos y sobredosis. Y se acabó. Quedan sus discos, su leyenda truncada y esa voz etérea y desasosegante, como de cristal fundido y mercurio congelado. «Es una figura atemporal, alguien imperecedero que va a pervivir ahora y dentro de mil años», sentencia Oeste.

Elefante en la habitación de su propia ansiedad y de esa depresión crónica que se fue filtrando gota a gota en un cancionero hecho de susurros y desvelos, Drake es aquí, apunta Oeste, el 'macguffin' que empuja la narración a través de grandes temas como el amor, la muerte prematura, los ídolos caídos (y vueltos a levantar), la pervivencia del arte y la mitología de los sesenta. También, de ahí el título de la novela, de la depresión que se lo tragó; de esa tristeza oceánica que se acabó transformando en el perro negro al que le cantaba en 'Black Eyed Dog'. «Churchill llamaba a su depresión, a su me-



M. ÁNGEL OESTE

### Depresión

«Yo trabajo con unos hechos reales y otros los voy deformando y los voy construyendo en torno a una ficción», ilustra Oeste, para quien la memoria no deja ser otra forma más de imaginación, de deformación.



### 'PERRO NEGRO'

Miguel Ángel Oeste  
Editorial Tusquets  
296 páginas



Tom Hollander, como Truman Capote. A la derecha, el escritor junto a Lee Radziwill // ABC



*El miércoles se estrena la serie 'Feud: Capote Vs. The Swans', protagonizada por Tom Hollander*

## La traición que mató a Capote

LUCÍA CABANELAS MADRID

**N**i siquiera Truman Capote iba a ser el protagonista de su propia historia. Después de que Ryan Murphy diseccionara la íntima enemistad entre Bette Davis y Joan Crawford en la primera temporada de 'Feud', para el regreso de la antología, el 7 de febrero en HBO Max, buscaba otra rivalidad igual de intensa. Pensó en Carlos de Inglaterra y Diana, pero no tenía sentido ahondar en algo que 'The Crown' ya había hecho antes y muy bien. Barajó también el brusco debate entre los escritores William F. Buckley y Gore Vidal, pero no le convenció. Murphy desestimó media docena de ideas hasta que entendió que una enemistad nunca tiene que ver con el odio sino con el dolor, que es lo único que quedó entre Truman Capote y sus cisnes.

En 'Capote Vs. The Swans', que dirige Gus Van Sant como si fuera una película de Zeffirelli, Tom Hollander se mimetiza con el estridente escritor de Nueva Orleans, que escribía como los ángeles pero pronunciaba solo para que estos lo entendieran. Para interpretar a la legión de cisnes, Ryan Murphy eligió a grandes actrices, mujeres

que hicieron mucho para resucitar a otras que no hicieron tanto. Naomi Watts da vida a la cabecilla, Babe Paley, editora de moda y la segunda mujer del fundador del canal CBS; Diane Lane es Slim Keith, esposa de Howard Hawks e inspiración real de personajes de Lauren Bacall. Calista Flockhart interpreta a Lee Radziwill, hermana de Jackie Kennedy, luego Onassis; Demi Moore se mete en la piel de la 'socialité' Ann Woodward; Chloë Sevigny es C.Z. Guest, musa de Diego Rivera, Andy Warhol y Salvador Dalí; y Molly Ringwald, Joanna Carson, la única a las que no traicionó Capote.

El escritor se enamoró de las princesas de Park Avenue casi tanto como lo estaba de sí mismo, de forma intensa pero nunca del todo. Inseguro patológico, con un ego mayor incluso que su talento, el autor de 'A sangre fría' quiso a esas mujeres que no nacieron ricas pero sí para serlo, que lo aceptaron en sus filas como confidente y bufón, y les agradeció todo ese amor como solo son capaces de hacer los protagonistas de las tragedias clásicas, con una traición digna de alimentar la que pretendía que fuera su obra magna.

De una frase atribuida a Teresa de

Jesús el escritor cogió prestado el título, 'Plegarias atendidas'. De Marcel Proust, la idea de levantar su particular 'En busca del tiempo perdido'. Y de sus cisnes, las mujeres más poderosas e influyentes de la alta sociedad de mediados del siglo pasado en Nueva York, primero sus favores y luego sus confidencias. Truman Capote tenía un sentido del humor algo macabro. Por si acaso era cierta la frase de la Santa de Ávila, «se derraman más lágrimas por las plegarias atendidas que por las no atendidas», el autor de 'Desayuno en Tiffany's' se entregó en cuerpo y alma a atenderlas todas. Río, escuchó y calló solo como calla quien luego quiere contar todo muy alto. Y desnudó a sus cisnes en las primeras páginas de sus 'Plegarias atendidas', sin consentimiento.

La inspiración colmó de ideas el arranque, pero no fue suficiente para que el escritor sureño culminara su gran libro, que a pesar del sustancioso anticipo de la editorial Random House quedó inacabado. Bajo el título 'La Côte Basque, 1965', que inspira a Ryan Murphy para la serie 'Feud: Capote vs. The Swans', se quedó a gusto como solo puede hacerlo quien muere si calla, y Capote no estaba dispuesto a morir en ningún caso en silencio. Había engaños, celos y hasta un crimen, camuflados con poco esfuerzo, como si un nombre falso fuera suficiente velo para ocultar los secretos de sus amigas y valedoras. Contó Lau-



DEMI MOORE

**Naomi Watts, Diane Lane, Calista Flockhart, Demi Moore, Chloë Sevigny y Molly Ringwald aparecen en el reparto de la serie**

rence Leamer en 'Las mujeres de Capote', que le preguntó al escritor si sus amigas se reconocerían. Su maliciosa respuesta lo dice todo: «Son demasiado tontos». Spoiler: no lo eran.

Disperso en el trabajo de campo, que era beber y escuchar cotilleos, Capote dejó de cumplir los plazos. Y cuando se vio apurado económicamente, vendió el adelanto a 'Esquire' y también su alma sin saber que el dinero solo le abriría una puerta, la de la salida. «Al fin y al cabo los escritores escriben de lo que conocen y tienen cerca, ¿no?», se justificó cuando saltaron por los aires las vergüenzas de sus cisnes. A unas les sacó los colores, a otras, como Ann Woodward, el chivatazo le costó la vida, ya que terminó suicidándose con una píldora de cianuro después de que trascendiera que había matado, supuestamente por accidente, a su marido, heredero de la mayor fortuna de Manhattan.

«Toda la literatura son chismes. ¿Qué son 'Anna Karenina' o 'Guerra y paz' o 'Madame Bovary' sino chismes?», dijo en 'Playboy'. Pero no hubo perdón por la deslealtad. Le dieron de lado; lo cancelaron. Después de traficar con los secretos de sus personas más cercanas, Capote descubrió que no había nada. Todo terminó. Los favores, las juergas. La amistad, la influencia. Incluso su magia. Por lograr el éxito, el reconocimiento, Truman Capote perdió su otro gran anhelo, el de encajar, sentirse querido. Se dio cuenta de que era un intruso al que ya no dejaban colarse en la fiesta. Sin acceso a los cotilleos, su gasolina, cayó en desgracia y se abandonó a las drogas que podía comprar, el alcohol y las pastillas. Sobrevivió a la que fuera su gran amiga, Babe Paley, fulminada por un cáncer de páncreas unos años después del escándalo, pero nunca se repuso. Murió por intoxicación en 1984. Quedó un cisne velando por él, Joanne Carson, que conservó sus cenizas.

# El misterio de los robos de libros de Pushkin que recorre Europa

► Los ladrones podrían trabajar por encargo de coleccionistas o para hombres de Putin

JUAN PEDRO QUIÑONERO  
CORRESPONSAL EN PARÍS

Las bibliotecas nacionales de Francia, Polonia, Lituania y Estonia han sufrido una misteriosa serie de robos de primeras ediciones de Aleksandr Pushkin (1799-1837), el patriarca de la literatura rusa moderna, por un valor económico de varios millones de euros y otro simbólico, cultural, e incluso político, excepcionalmente importante.

En la parisina Bibliothèque Nationale de France (BNF) los robos se produjeron hace seis y diez meses, incluso antes, en algunos casos, precedidos de otros robos en algunas capitales de provincias, como Lyon. En las bibliotecas nacionales universitarias de Varsovia, Tartu y Vilnius se produjeron aproximadamente por las mismas fechas. En París, la dirección de la BNF y el Ministerio de Cultura no han deseado cifrar con precisión el posible precio de los robos en algún mercado negro. En Varsovia, una veintena de robos han sido valorados oficiosamente en más de dos millones de euros.

Las fuentes oficiales han cubierto el suceso en París con un silencio sepulcral durante varios meses, hasta que sucesivas filtraciones han forzado la revelación de un caso muy enigmático, sospechándose que los robos realizados en Estonia, Lituania, Polo-

nia y otros lugares de Francia pudieran tener un punto en común. Los ladrones se han interesado en las primeras ediciones de obras de Pushkin, el fundador de la literatura rusa moderna y un símbolo político, nacional y europeo, muy fuera de lo común.

El legendario patriarca del teatro y la prosa moderna rusa fue un poeta romántico de la talla de Byron, en inglés, o Hölderlin, en Alemania. Vladimir Nabokov, el equivalente ruso de Joyce o Proust, decía, no sin cierto orgullo irónico, que la obra más importante de su vida había sido «trasladar» al ruso contemporáneo la novela en verso 'Eugenio Oneguín' (1825). Pushkin fue un activista político radical y participó en las guerras del Cáucaso y Crimea, muy presentes en su narrativa, poesía y obra dramática. Desde esa óptica, el poeta también es un símbolo patriótico, que los países de la actual Crimea, el Cáucaso y Ucrania recuerdan como un «soldado» que luchó con el ejército colonial ruso... Esa pista ha despertado un interés profundo de los servicios de seguridad.

Según las primeras filtraciones, los ladrones de la BNF eran grandes profesionales del robo. Tras varios meses de investigaciones, ha terminado descubriéndose la aparición de oscuros personajes entre los que destaca un individuo nacido en Georgia, en el Cáu-

**Se sospecha que los robos en Francia, Polonia, Estonia y Lituania de obras del poeta ruso tienen algo en común**

caso, que visitó las instalaciones bibliotecarias y fotografió los alrededores. Los ladrones que «operaron» en París se introdujeron varias veces en las instalaciones mejor vigiladas. Primero robaron las primeras ediciones de Pushkin. Y volvieron a entrar para colocar muy buenas copias de los originales del siglo XIX.

¿A quién puede interesar y cuánto puede pagarse por primeras ediciones de Pushkin? Según varios especialistas, el legendario poeta, novelista y dramaturgo ruso «se vende bien, siempre», por la rareza de sus ediciones. Pero, en este caso, más allá del posible precio de obras originales, queda en suspenso el montaje y posible «coordinación» de los robos, en Polonia, Lituania y Estonia. Todos los indicios parecen sugerir que los ladrones pudieron trabajar por «encargo» de millonarios «coleccionistas», prestos a pagar cualquier precio por poseer obras únicas. Pudiera tratarse de millonarios rusos, que siguen residiendo en Moscú o las capitales europeas. Algunos especialistas piensan que tampoco pudiera descartarse que los robos hubiesen podido contar con la complicidad, directa o indirecta, de los hombres de Vladimir Putin.

En Ucrania, Crimea y el Cáucaso, las estatuas de Pushkin han sido destruidas durante la guerra imperial de Putin iniciada el 22 de febrero del 2022. Por el contrario, en Moscú, la leyenda del gran romántico nacional es un símbolo único y posible «federador» de sensibilidades patrióticas. El misterio del robo se confunde con una indescifrable trama romántica y militar, colonial para unos, imperial para otros.



LADRÓN DE FUEGO

ÁNGEL  
ANTONIO  
HERRERA

## Bond, Connery Bond

A Connery no lo superas porque es la distinción más la testosterona

Entre Roger Moore y Sean Connery prefiero a Connery. Quiero decir que a Connery no lo superas nunca como James Bond, porque es la distinción más la testosterona, y Moore tenía algo de británico que se mete al atletismo del sexo sin aflojarse la pajarita. Digo esto porque acabo de ver muchas películas de James Bond, como si fueran una serie, que de algún modo lo son. James Bond ha sido varios machos, pero a uno siempre le sale uno principal, Sean Connery.

La muerte de Roger Moore fue el diagnóstico de la muerte de Connery, cuando aún era un tronco de mozaillon de ochenta y muchos inviernos. Connery resuelve dos de las claves de toda elegancia: la estatura de delgado y la cabeza de estatua. Le sobra estilo inglés, se ponga como se ponga. Alguna vez leí que queda encumbrado entre los más elegantes hombres de los últimos cincuenta años, y eso es como decir que su elegancia es clásica, pero se ha hecho intemporal. Junto a él, Paul Newman y Johnny Depp, citando dos ejemplos distintos y casi contrarios. Pasa la moda, y queda el estilo, como me parece que arriesgó Coco Chanel. Ian Fleming, autor de los libros inspiradores de la serie, hizo a James Bond hijo de un caballero escocés, después de conocer a Connery, que modificaba así, con su facha, la biografía de un personaje de ficción.

Pierce Brosnan o Daniel Craig van de Bond, pero Bond siempre quiso ir de Sean Connery. Connery siempre resulta él, a pesar de James Bond. A pesar de los trajes pulcros que llevan todos los de esas películas y los relojes fascinantes de mirar la hora de haber quedado para el lío con Ursula Andress, Carole Bouquet o Halle Berry. Algún día, le dio la prensa por muerto, y él salió resucitado con un traje de luto alegre. La fama mundial la llevó sin más estruendo que ir recogiendo premios como el que va a un cumpleaños de la familia. Estuvo alistado en la marina británica, y de ahí le quedaron dos tatuajes medio ocultos, como cicatrices a la tinta del hombre de acción que fue. Como bordaduras canallas en su físico de macho esbelto que cede la puerta a las damas. Llevó tatuajes por dentro. Y también por dentro llevó siempre la pajarita de Sir. Como Moore, pero al revés.



Una copia falsa de una primera edición del libro 'El prisionero del Cáucaso', de Pushkin, en Varsovia // AFP

## UNO A UNO

**Brahim**

Entró de rebote en el once y fue el mejor. Anotó el gol blanco y rozó el doblete en una jugada magistral.

**Lucas Vázquez**

Incisivo en ataque, su dupla con Brahim en la derecha deshizo a la defensa atlética en la primera parte.

**Carvajal**

Fuera de posición. Junto a Nacho, la falta de contundencia de ambos propició el gol del empate.

**Lunin**

Saúl salvó su indecisión en el gol anulado, pero dejó dos buenas paradas. Nada pudo hacer en el gol de Llorente.

**Bellingham**

Lejos de los detalles que siempre deja, no fue capaz de imponerse en el partido y generar ocasiones.

# Un regalo en el 93 resta dos puntos al Madrid

► En un partido sin Rudiger ni Vinicius, baja de última hora, el Madrid pagó en el descuento su falta de centímetros. Marcaron Brahim y Llorente

RUBÉN CAÑIZARES  
MADRID

El Madrid se vio con media Liga en el bolsillo y al Atlético fuera por completo de ella, y acabó regalando dos puntos ante un rival menor, que jugó al patadón y que acabó encontrando premio como lo hacía el fútbol inglés hasta los noventa.

Ancelotti no pudo contar finalmente con Rudiger, ausencia masticada desde el jueves. La que no tuvo digestión fue la baja de Vinicius, que se retiró del calentamiento previo por problemas en las cervicales. Joselu iba a ser su reemplazo y salió a entrar en calor los pocos minutos que restaban antes de pitido de Sánchez Martínez 'Manolete', pero finalmente Ancelotti terminó el sudoku dando entrada a Brahim.

El cambio de plan de Carletto tuvo efecto inmediato. A los 20 minutos, el malagueño adelantó al Madrid. Cadeña de errores del Atlético. Primero, Riquelme despeja mal con la cabeza y le da el balón al '21', solo en la frontal del área. Brahim intenta combinar con Bellingham, pero Saúl intercepta el pase y lo convierte en una asistencia a Lucas. Vázquez levanta la cabeza y vuelve a buscar a Jude, pero Koke se quita las rayas rojas y le regala la pelota a Brahim, ahora ya solo ante Oblak, hundido en su raya de gol. El esloveno es de los porteros que si llueve no se moja. El andaluz finalizó con un disparo híbrido entre cucharita y pase a la esquina de la red. 1-0.

Justo premio a un Madrid más intenso, de eléctrica movilidad entre líneas, rápida circulación de balón y un plus de motivación invisible en el Atlético. Simeone salió al Bernabéu pensando en el segundo tiempo, antes que el primero. Concretamente, en el segundo tiempo del partido de Copa contra el Athletic del miércoles.

Su única arma era explotar los centímetros de más ante una defensa blanca con una media de menos de 180 centímetros de altura. Ahí tuvo el equipo rojiblanco su única acción peligrosa.

1 REAL MADRID	1 ATLÉTICO
Lunin ★★	Oblak ★★
Lucas ★★	Llorente ★★
Carvajal ★★	Savic ★★
Nacho ★★	Witsel ★★
Mendy ★★	Hermoso ★★
Camavinga ★★	Riquelme (46) ★
Kroos ★★	Koke (68) ★
Valverde ★★	De Paul (61) ★
Bellingham (88) ★★	Saúl (61) ★★
Brahim (71) ★★	Griezmann ★★
Rodrygo (76) ★★	Morata (61) ★★
Joselu (71) ★	Molina (46) ★
Modric (76) ★	Lino (61) ★
Ceballos (88) ★	Barrios (61) ★
	Memphis (61) ★
	Correa (68) ★

**GOLES**

1-0. m.20: Brahim. 1-1. m.93: Llorente.

**EL ÁRBITRO**

Sánchez Martínez (comité murciano). Sacó tarjeta amarilla a Saúl, Hermoso, Barrios y Memphis en el Atlético de Madrid.

**ESTADÍSTICAS**

Real Madrid	Atlético
17	Remates
4	Remates a portería
612	Pases buenos
42	Pases fallados
2	Fuerras de juego
2	Saques de esquina
6	Faltas cometidas
54%	Poseción
	46%

Centro de Riquelme y remate de Witsel, respondido con un paradón de Lunin. Error y redención del ucraniano en un nanosegundo. Salió a por uvas, pero lo enmendó mandando al belga a vendimiar.

El Madrid lastimaba el carril izquierdo del Atlético, con Saúl, Hermoso y Riquelme apagados y fuera de cobertura ante Brahim, Lucas y Valverde. Los robos y las conducciones de Camavinga también mandaban a medio equipo rojiblanco al rincón de pensar, impotentes ante el despliegue físico del francés. Seedorf 3.0.

Simeone movió un alfil al descanso. Riquelme a la ducha y Molina al verde. Le hubiera venido bien a él darse otro chapuzón para bajar su calentura por

el gol anulado a Savic en el 47. Córner botado por Griezmann y remate del montenegrino en el primer palo. Lunin ni saltó, estorbado por Saúl. Sánchez Martínez dio gol, pero no su asistente, que señaló fuera de juego del canterano. Indiscutible.

Los aspavientos de Simeone y de los jugadores sobre el colegiado murciano tuvieron su rápida consecuencia en el partido. Un minuto después, zancadilla de Saúl sobre Lucas, venda en los ojos de 'Manolete'. Si no hubiera anulado el gol, seguramente habría señalado la pena máxima y Níguez hubiera visto la segunda amarilla.

No acabó ahí el saldo arbitral de balanza rojiblanca. En el 60, segundo penalti no pitado. Pase filtrado de Kroos a Bellingham, arrollado por detrás por Savic, que no tenía una sola opción de jugar el balón. «Te lo digo yo», le decía Ancelotti a Sánchez Martínez mientras esperaba indicaciones desde la sala VOR. Agua.

Simeone volvió a mover el avispero, pero Lino, Barrios y Correa eran abejas sin miel. Mientras, Ancelotti seguía sin refrescar a su equipo, que dominaba el balón, pero tenía el botón de la reserva en modo intermitente. Le animaba a su habitual conservadurismo que las ocasiones seguían cayendo de su lado, como la que perdonó Rodrygo en el 72.

Cuatro para dos del Madrid, conducido por Valverde y acompañado por el brasileño, Brahim y Bellingham. El uruguayo se decantó por el '11', pero disparó al muñeco. Mala elección de pase y de definición. Brahim también la tuvo, dos minutos después, en una hermosa jugada personal con caño a Hermoso y recorte a Witsel. Definió mal. Cansancio.

En el Atlético, ayuda enemiga. Un error de Mendy en campo propio permitió una incursión de Correa, con centro a Griezmann y remate de espuela del francés. Lunin, ágil y rápido de reflejos, achicó la frivolidad del francés.

Y llegó el 93. Mini venganza de Lisboa. Inesperado empate del Atlético, en el único modo que podía hacerle daño el Atlético. Balón al cielo, Memphis peina la pelota en el punto de penalti y mientras Nacho y Carvajal se preguntan quién barre la casa, llega Llorente, cabecea al larguero y balón a la red. Dos puntos de menos, cuando el Madrid ya tenía eliminado de la ecuación de la Liga al Atlético.



## Hubo dos penaltis a favor del Madrid

### EL ÁRBITRO DE ABC

MARTÍNEZ MONTORO



**Min. 37.** Amarilla a Saúl por derribar a Camavinga. Para mí no es, ya que despeja el balón, y luego el jugador del Madrid pisa al defensor.

**Min. 47.** Gol anulado a Savic por fuera de juego de Saúl, que impide a Lunin ir a despejar el balón. La interferencia es clara.

POR DANIEL CEBREIRO

**Llorente**

No dejó de creer. Apenas se prodigó en ataque, pero su fe salvó un punto en el descuento para el Atlético.

**De Paul**

Sin ser su día más brillante, fue el único rojiblanco capaz de mostrar algo de clarividencia en ataque.

**Griezmann**

Ausente, incluso desconectado, casi todo el partido, aunque un gran taconazo pudo cambiarlo.

**Riquelme**

Tétrico. Regaló un despeje en el gol y su constante desacierto obligó a Simeone a cambiarle en el descanso.

**Savic**

Rozó el gol con dos buenos cabezazos. El primero lamó el palo y el segundo acabó anulado con polémica.



Brahim en un disparo con el que casi bate a Oblak en el primer tiempo // REUTERS

## Sobresaltos blancos bajo techo

► El gol de Llorente silencia a un Bernabéu taciturno desde la lesión de Vinicius

IVÁN MARTÍN

Parece un derbi normal en el Santiago Bernabéu. La animadversión hacia al personal atlético es la habitual, las burlas sobre las finales de Champions están lejos de ser innovadoras, pero entretienen a la afición blanca mientras empieza el espectáculo, el mural del fondo sur del moderno estadio recuerda el amor de un pueblo por su equipo tantas veces campeón... En fin, salvo el techado que refugia del frío a casi 90.000 almas y que tantos discursos vacíos genera en este viejo oficio, nada rompe lo tradicional.

Termina el calentamiento de ambos equipos y los jugadores enfilan el sendero hacia el vestuario. Nadie se ha dado cuenta, pero falta un hombre, falta Vinicius, que ha abandonado el césped con anterioridad por unos dolores cervicales. Lo anuncia la megafonía instantes antes del comienzo del partido y, sin caer en hipérboles, más de uno se echa las manos a la cabeza. La estupefacción es masiva, el primer signo de anormalidad, el primer susto, altera la calma madridista.

Calienta entonces con presteza Joselu, incluso el Real Madrid confirma que es él quien sustituye al brasileño en el once, pero finalmente es Brahim Díaz quien se quita el chándal. Cambió de opinión Carlo Ancelotti en última instancia quizá, aunque, sea como

fuere, el malagueño no le decepciona.

Con el gol de Brahim a los 20 minutos de partido, el museo blanco al fin demuestra signos vitales. Celebra con júbilo y ruido, corea el nombre de su héroe inesperado, ese chico que debiera estar en el banquillo si el curso de los acontecimientos hubiera sido el común, y demuestra una alegría genuina; porque, a pesar de todo lo que ha presenciado en su exitosa historia, el Bernabéu celebra con euforia adolescente cada gol trascendental.

Entretanto, el Atlético de Madrid está encogido fuera y dentro del terreno de juego. Los de Simeone hacen un fútbol pequeño, viven a merced de su odiado vecino y, los apenas 200 aficionados rojiblanco que se agolpan en lo más alto de un rincón del inmenso pabellón, pese a su empeño, poco pueden hacer para ser relevantes. Pero llega el gol de Savic, el Atlético sale de su refugio y silencia al graderío en su conjunto. Es más, ni la nulidad del tanto debido al empeño del linier, ni los derribos a Lucas y Bellingham dentro del área, ni a salida a calentar de Vinicius, alteran el ánimo de un ente aún atemorizado.

Sólo Brahim, su enésimo caño a Hermoso y su inmediata sustitución -ahora sí, por Joselu- levantan al aficionado del Madrid de su butaca. La ovación al talentoso atacante es magna; de esas que pueden cambiar el curso de una trayectoria. Si embargo, cuando el fin es inminente, el estadio sufre el sobresalto definitivo. Estalla de alegría Llorente, hasta se pueden oír sus gritos de felicidad inesperada tras el empate. El Atlético, aunque tarde, abraza su alegría en un ambiente de morgue.



El gol anulado a Savic

**Min. 53.** Lucas se queja de una zancadilla de Saúl, pero este tiene la piedad estirada, y es el atacante el que se enreda contra el defensa. Nada.

**Min. 57.** Carvajal le pone la mano en la espalda a De Paul, que se va al suelo. Pero no hay empujón. Nada.



El agarrón de Llorente a Bellingham

**Min. 60.** Savic no llega a interceptar un pase a Bellingham dentro del área, le empuja por la espalda y le derriba. Penalti no sancionado.

**Min. 79.** Córner. Llorente se olvida del balón, abraza a Bellingham y le impide rematar. Era penalti, pero no lo pita.



Llorente aprovecha la indecisión de Nacho y Carvajal para marcar // REUTERS

# Ancelotti y los penaltis: «No quiero hablar»

R. CAÑIZARES  
MADRID

El jueves, tras ganar en Getafe, Ancelotti fue contundente en la sala de prensa de El Coliseum al aseverar que hubo un claro penalti a Brahim y que la amarilla de Tchouaméni había sido injusta, justo lo contrario que pitó De Burgos Bengoetxea. Anoche, a pesar de que el Madrid reclamó dos penaltis, que seguramente hubieran cambiado el resultado final, Carletto prefirió morderse la lengua: «No quiero hablar de los penaltis. Ahora ya no hace falta volver atrás. Miramos hacia adelante».

Ancelotti prefirió poner el foco en lo deportivo. Bajo su prisma, su equipo mereció la victoria: «Creo que ha sido un partido muy bueno por nuestra parte y hemos tenido la mala suerte de encajar en el último minuto. Nos faltó algo de altura ahí, pero lo hemos hecho bien. Merecíamos vencer, pero hemos ganado muchos partidos en el último minuto y no nos podemos reprochar nada. No entiendo mucho de fútbol, pero jugamos muy bien, y es lo que me da más confianza. Somos líderes y podemos dar un golpe en la mesa el próximo sábado. Tranquilidad, estamos bien».

El entrenador blanco confirmó que Vinicius sufrió una contractura en las cervicales durante el calentamiento previo y, a pesar de poner a Joselu a calentar, se decantó finalmente por Brahim por una cuestión defensiva: «Ha intentado calentar, pero no estaba có-

## Brahim Díaz

Futbolista del Madrid

**«¿Penaltis? Lo habéis visto todos. Hemos merecido ganar el derbi»**

modo y las dos opciones eran esas. Hemos planteado el partido defensivamente y Brahim nos permitía no cambiar ese planteamiento. Joselu entró luego y lo hizo bien». En cuanto a Rudiger, desveló que seguía con molestias en la mañana y que, por ese motivo, decidió no contar con él. Estará listo para el Girona y, también, volverá Tchouaméni: «¿No fichar en enero? Ha sido un partido especial. Se han caído dos jugadores que pueden ser centrales, pero el próximo encuentro ya estarán».

Ancelotti no quiso darle más vueltas al empate. Razonamiento sencillo del italiano y ya a pensar en el Girona: «Ellos tenían más altura, han puesto un balón centrado y nos han ganado ese duelo. Ellos eran más altos, y así es más sencillo ganar el juego aéreo».



El árbitro Sánchez Martínez, con Simeone y Ancelotti // EFE

# Simeone: «No me sabe a nada el empate»

I. MARTÍN  
MADRID

Escasos minutos después del gol en el último instante del derbi del exmadridista Marcos Llorente, en contraposición a la euforia, a la alegría desmedida de sus jugadores tras rescatar un punto que parecía perdido, un sereno Diego Pablo Simeone bajó a la sala de prensa del Santiago Bernabéu y, desde el inicio de su escueta comparecencia, restó importancia al premio obtenido por un Atlético de Madrid que jamás se rindió: Fue un partido flojo de los dos equipos. No fue un duelo vibrante. Nadie quería cometer errores. Tuvimos casi las mismas ocasiones», explicó el entrenador argentino que, además, insistió

en la nimiedad de la igualada final: «No me sabe a nada el empate. Es un punto que el equipo lo buscó hasta el final. Podríamos habernos entregado cuando no encontrábamos el gol, pero no lo hicimos y nos llevamos un empate que creo que es merecido. Una pena que no empatáramos antes porque el partido no estaba mal para poder ganarlo».

Igualmente, a diferencia de otros días no tan lejanos, el Cholo tampoco insistió en la polémica arbitral. Es más, confirmó que el tanto invalidado a Savic fue un acierto: «El gol que nos anularon que dicen que es justo porque Saúl molesta al portero. Al final encontramos el tanto que nos dio el empate y que nos permite seguir sumando en La Liga. No hubo mucho más», aseguró.

## La alegría de Llorente

Unos minutos antes de las palabras de su técnico, el protagonista rojiblanco de la noche de ayer no dudó en exponer su gozo aún sobre el verde. «Hemos trabajado mucho durante todo el partido para llevarnos este premio: un punto y que ellos no sumen tres. Contentos por el trabajo del equipo, quedan partidos importantes. No sabe a victoria porque no nos llevamos tres puntos, pero por cómo estaba el partido nos llevamos un punto valioso. Es un punto muy bueno», señaló, feliz, este polivalente futbolista con pasado blanco.

## Diego Pablo Simeone

Entrenador del Atlético

**«Una pena no marcar antes. El partido estaba para ganarlo»**



## ESBOZOS Y RASGUÑOS

JAVIER  
AZNAR

## Tres nombres propios

**B**rahim. Siempre he tenido debilidad por los llamados 'jugadores número 12'. Esos futbolistas que te sacan de cualquier apuro y a los que puedes recurrir en un momento de necesidad sabiendo que van a cumplir. Como le sucedía a Isabel Preysler con los 'Ferrero Rocher'. Haciendo una analogía doméstica, diría que son los perfectos invitados en casa: les puedes llamar a última hora, sentarles con cualquier persona a cenar, se adaptan a todo, dan facilidades, traen el vino y encima te mandan al día siguiente un sentido mensaje de agradecimiento por la oportunidad brindada. Brahim es así: no se quejaba antes cuando Ancelotti dosificaba sus minutos con cuentagotas, no protesta ahora cuando le sientan nada más poner al Bernabéu patas abajo tras una

gran jugada. Son los héroes silenciosos. Siempre dispuestos y con buena cara. Por esto mismo, mi premio individual favorito en la NBA es el que entregan al 'Mejor Sexto Hombre' de la temporada, ese jugador que no está nunca en el quinteto inicial, pero que logra ganar partidos desde un rol secundario. Solari, con pasado precisamente atlético, fue durante años uno de mis futbolistas preferidos por ser el perfecto ejemplo de jugador número 12: podía tapar la baja de Roberto Carlos, suplir a Figo, ayudar a Zidane o arreglar el césped durante el descanso. Daba igual. Todo lo hacía con buena nota y con buena cara, como ese vecino responsable al que acudes para pedirle la caja de herramientas y te acaba instalando la fibra óptica mientras tú te comes una manzana observando.

Llorente y la ley del ex. Uno ya no sabe si el Madrid tiene: a) muy mala suerte con sus ex, b) muy buena cantera, c) demasiados jugadores criados en sus categorías inferiores circulando o d) todas las anteriores respuestas son correctas. Pero desde la jornada 1 con Arribas siempre le termina marcando algún exjugador al Real Madrid. Esta vez fue Llorente, en el descuento, para que la puñalada doliera todavía más. Si creyera en este tipo de cosas, diría que tam-

bién hay algo de karma en ese gol que mostró las costuras y la muy lógica falta de oficio, contundencia y entendimiento de esa pareja de centrales de guerrilla formada por Carvajal y Nacho.

Casillas. Dijo durante la retransmisión del partido que tal vez fuera buena idea que algunos exfutbolistas pudieran estar presentes en la sala VOR para dirimir ciertas jugadas conflictivas (como la del gol anulado a Savic), aportando su experiencia en el campo. Apoyo esa iniciativa. Especialmente si eso implica que pudiera cambiar la sala de comentaristas por la del VOR. En tal caso estaría dispuesto hasta a recoger firmas. Nunca dejará de llamarme la atención lo poco que transmiten ciertos jugadores analizando partidos con toda la experiencia y anécdotas que poseen. Confieso que mis expectativas con Casillas tampoco es que fueran precisamente elevadas, pero consigue que Mateu Lahoz a su lado parezca Cicerón. No es un trabajo sencillo, desde luego, y no todo el mundo vale para ello. Pero estas apariciones esporádicas con las que, supuestamente, se pretende dar color al partido lo único que consiguen es que uno hasta suspire con añoranza recordando aquellos partidos con el otrora denostado Michel.

1ª DIVISION LOS PARTIDOS

PARTIDO	HORA	RESULTADO
Athletic Club-Mallorca		4-0
Valencia-Almería		2-1
Granada-Las Palmas		1-1
Alavés-Barcelona		1-3
Girona-Real Sociedad		0-0
Villarreal-Cádiz		0-0
Osasuna-Celta Vigo		0-3
Betis-Getafe		1-1
Real Madrid-At. Madrid		1-1
Rayo-Sevilla	L-21.00h Gol, Dazn	

CLASIFICACIÓN

	PT	J	G	E	P	GF	GC
★ 1. Real Madrid	58	23	18	4	1	48	15
★ 2. Girona	56	23	17	5	1	52	25
★ 3. Barcelona	50	23	15	5	3	47	30
★ 4. At. Madrid	48	23	15	3	5	45	25
★ 5. Athletic Club	45	23	13	6	4	42	21
☆ 6. Real Sociedad	37	23	9	10	4	32	21
7. Valencia	35	23	10	5	8	29	27
8. Betis	35	23	8	11	4	26	25
9. Las Palmas	32	23	9	5	9	23	20
10. Getafe	30	23	7	9	7	29	31
11. Alavés	26	23	7	5	11	23	30
12. Osasuna	26	23	7	5	11	26	36
13. Rayo	24	22	5	9	8	19	28
14. Villarreal	24	23	6	6	11	33	45
15. Mallorca	20	23	3	11	9	19	30
16. Celta Vigo	20	23	4	8	11	24	32
17. Sevilla	17	22	3	8	11	27	36
▼ 18. Cádiz	17	23	2	11	10	15	31
▼ 19. Granada	12	23	2	6	15	23	45
▼ 20. Almería	6	23	0	6	17	22	51

CHAMPIONS★ EUROPA LEAGUE★ CONFERENCE LEAGUE☆ DESCENSO▼

VILLARREAL 0  
CÁDIZ 0

Empate sin goles en La Cerámica. Baena lo intentó con ahínco, pero la zaga gaditana estuvo brillante.

2ª DIVISIÓn LOS PARTIDOS

PARTIDO	HORA	RESULTADO
Elche-Burgos		2-0
Albacete-Cartagena		1-1
Huesca-Alcorcón		1-0
Mirandés-Villarreal B		3-0
Leganés-Valladolid		0-0
Tenerife-Andorra		0-0
Racing Ferrol-Eibar		1-1
Amorebieta-Racing		0-1
Oviedo-Eldense		1-1
Espanyol-Levante		2-1
Zaragoza-Sporting	Hoy-20.30h Vamos	

CLASIFICACIÓN

	PT	J	G	E	P	GF	GC
▲ 1. Leganés	46	25	13	7	5	36	16
▲ 2. Eibar	42	25	12	6	7	41	30
● 3. Racing Ferrol	42	25	11	9	5	33	28
● 4. Espanyol	41	25	11	8	6	40	29
● 5. Valladolid	40	25	12	4	9	28	25
● 6. Elche	40	25	11	7	7	25	22
7. Sporting	39	24	10	9	5	30	19
8. Oviedo	38	25	9	11	5	29	19
9. Levante	37	25	9	10	6	32	31
10. Racing	36	25	10	6	9	38	36
11. Burgos	36	25	10	6	9	32	32
12. Eldense	34	25	8	10	7	34	36
13. Mirandés	33	25	8	9	8	33	30
14. Zaragoza	33	24	8	9	7	24	22
15. Tenerife	33	25	9	6	10	22	23
16. Huesca	27	25	6	9	10	20	22
17. Albacete	26	25	6	8	11	29	38
18. Cartagena	25	25	6	7	12	25	36
▼ 19. Villarreal B	25	25	6	7	12	26	40
▼ 20. Alcorcón	25	25	6	7	12	20	34
▼ 21. Andorra	24	25	6	6	13	21	33
▼ 22. Amorebieta	16	25	3	7	15	19	36

SUBEN A PRIMERA ▲ PLAY OFF ● DESCENSO ▼

OSASUNA 0  
CELTA DE VIGO 3

Benítez respira tras una cómoda victoria gracias a Larsen (m.24), De la Torre (m.25) y Douvikas (m.90).

► Isco sumó otro MVP pero se rompió



REAL BETIS 1  
GETAFE 1

Vibrante empate con dos penaltis anotados por Greenwood (m.8) e Isco (m.35), que se retiró entre lágrimas por un lesión muscular.

RELEVO FANTASY

LALIGA FANTASY

SE VIENE A RELEVO

9:41

Adonar a favoritos

Giménez

100

100%

100%

2

5

5

21

21

10

Jornada 34

Minutos jugados

0

Goles

0

Asistencias de gol

0

Asistencias de gol

0

Batidos al área

0

Pasos provocativos

0

Penaltis cometidos

0

YA DISPONIBLE EN:

Download on the App Store

GET IT ON Google Play

RELEVO.COM/LIGAFANTASY

*Llegó como la solución a todos los males de un Barça en declive. Dos años después, Xavi Hernández se marcha sin haber podido cambiar la dinámica*

# De la ilusión a la depresión en 100 frases

SERGI FONT  
BARCELONA

Se le pueden cuestionar sus explicaciones, estar en desacuerdo con sus ideas o condenar sus excusas, pero en lo que coinciden hasta sus detractores es que Xavi Hernández no rehúye ninguna pregunta. De hecho ha acabado cargando con la mochila de convertirse en el portavoz del club en cuestiones extradeportivas en las que ningún directivo ni ejecutivo salía a posicionarse. El jueves cumplirá tres años y tres meses en el banquillo azulgrana, subido en el vagón de una montaña rusa de sensaciones. Contó con la unanimidad del entorno culé y de todos los 'ismos' que enfrentan al barcelonismo. A través de su discurso se ha podido ver la evolución y transición del equipo. La ilusión de su llegada se ratificó con la trayectoria del equipo en la Supercopa y Liga conquistadas en la temporada 2022-23, aunque quedó constancia que no se daba la talla en Europa, decepción que se ha mantenido hasta el final. Los últimos meses han sido una constatación del declive del equipo y del fin de su proyecto, sin escatimar en quejas para justificar los malos resultados. El estado del césped, el sol, los arbitrajes, la hora de los partidos, el calendario, las lesiones o el caso Negreira han salido a relucir en varias ocasiones en su discurso, quejas aderezadas con un optimismo visceral convencido de lograr objetivos inalcanzables. Un viaje a través de sus mejores frases desde el día que fue presentado rezumando ilusión y esperanza hasta la resignación del día en que anunció su marcha el próximo 30 de junio.

1. «El Barça no puede permitirse empatar o perder. Aquí no vale sólo ganar, hay que jugar bien» 8 noviembre 2021
2. «A los veteranos es a quien más voy a exigir porque tienen que liderar. Sé de qué pie cojean» 8 noviembre 2021
3. «Estoy cabreado, la Europa League es nuestra realidad, y me jode» 9 diciembre 2021
4. «Estamos enrabiados, pero superados los complejos. Podemos competir contra cualquiera» 12 enero 2022
5. «Simeone no encajaría en el estilo Barça. Con todo respeto, yo soy la antítesis, somos antagónicos» 6 febrero 2022
6. «Hay sensación de que se puede hacer algo grande» 25 febrero 2022
7. «Ante el Eintrach parecía una final con el campo dividido. Un error de cálculo» 15 abril 2022
8. «Los jugadores no se sentían en casa, el ambiente no ha ayudado» 15 abril 2022
9. «Hay jugadores intransferibles en mi cabeza pero dependemos de la situación económica» 14 mayo 2022
10. «¿Haaland o Mbappé? No podemos permitirnos estos jugadores» 14 mayo 2022
11. «Es una bendición tener a Lewandowski, es un líder natural» 28 agosto 2022
12. «¿Vinicius? Cada uno celebra las cosas como quiere. Mientras no se falte al respeto...» 16 septiembre 2022
13. «Los árbitros tendrían que dar ruedas de prensa; si se explican los humanizamos» 3 octubre 2022
14. «Estoy cabreado, es una injusticia, los árbitros deberían hablar y explicarse» 5 octubre 2022
15. «La Champions League está siendo cruel con nosotros» 12 octubre 2022
16. «El Bayern nos ha pasado por encima. Si hay fracaso, hay aprendizaje» 26 octubre 2022
17. «Nos ha afectado psicológicamente la eliminación ante el Bayern» 27 octubre 2022
18. «La gente está viendo qué es Qatar realmente, las críticas son injustas» 28 noviembre 2022
19. «El Real Madrid nos ha ganado en madurez. Yo soy el responsable» 16 diciembre 2022
20. «Al Espanyol ya lo conocemos, nos va a provocar» 28 diciembre 2022
21. «La Supercopa es un título ganado contra el Madrid, para nosotros es un alivio» 12 enero 2023
22. «¿Dani Alves? Tenemos que condenar estos actos haga quien los haga. Ayer no estuve contundente» 22 enero 2023
23. «Es una decepción muy grande caer en la Europa League. No hemos dado la talla» 23 febrero 2023
24. «¿Qué pasa con el 1-0? Ganar 1-0 es un resultado fantástico, es una maravilla» 18 marzo 2023
25. «Soy muy culé y los clásicos me ponen, me extramotivan» 18 marzo 2023
26. «Nunca sentí que ganara por los árbitros, si fuera así me voy a casa» marzo 2023
27. «¿Gavi carnívero? Sólo cuando juega con el Barça... Sé de dónde vienen los tiros, nosotros lo protegeremos» 18 marzo 2023
28. «¿Si hay una campaña contra el Barça? Lo que diga el presidente va a misa» marzo 2023
29. «El Real Madrid te mata cuando no lo matas tú» 5 abril 2023
30. «No es mi noche más dura como entrenador del Barça, tenemos que ganar la Liga como sea» 5 abril 2023
31. «El Madrid es el campeón de la Champions, un señor equipo» 6 abril 2023
32. «Estamos a 13 del segundo con 10 jornadas por delante. Lo hubiera firmado con sangre» abril 2023
33. «Nos perjudicó la hierba, lo ha visto todo el mundo. Es difícil jugar así. Es mala para el espectador y... para el Getafe» 16 abril 2023





34. «Este horario de tarde... Estamos acostumbrados a jugar sin sol, de noche» 16 abril 2023
35. «El sol me molesta, por muchos meses que me hagan» 17 abril 2023
36. «No me callarán, se deben cuidar los campos por el espectáculo» 22 abril 2023
37. «Ojalá ganáramos todos los partidos 1-0» 23 abril 2023
38. «Si ganamos la Liga planificaremos bien la próxima temporada, nos daría estabilidad» 23 abril 2023
39. «Si ganamos esta Liga será la rehostia» 24 abril 2023
40. «¿Vallecas? Las distancias son más cortas porque el terreno de juego es más pequeño» 25 abril 2023
41. «Los pasillos son actos de respeto y admiración al ganador» 13 mayo 2023
42. «No es la Liga de Xavi, es la Liga del Barça» 14 mayo 2023
43. «No estamos en nuestra casa y les he dicho que se metieran dentro por respeto» 15 mayo 2023
44. «Si pudiera me quedaría en el Barça toda la vida» 19 mayo 2023
45. «Aquí no hay escudos ni colores. España no es racista, hay que ponerse duro con el racismo» 22 mayo 2023
46. «El racismo es un tema educativo, si nos quedamos como estamos no avanzaremos» 27 mayo 2023
47. «La figura de Pep Guardiola me está pesando como entrenador, no creo que sea justo» 30 mayo 2023
48. «Tuve que decirle a Piqué que se hiciera a un lado, que jugaría menos. Incluso me costó dormir» 30 mayo 2023
49. «Con Alba tienes la sensación que le defraudas como amigo pero hay que priorizar el equipo» 30 mayo 2023
50. «La sensación de no poder competir en Europa ha sido muy dura de sobrellevar, una de las peores sensaciones que he tenido como entrenador» 30 mayo 2023
51. «Hemos encontrado el sitio ideal para De Jong» 30 mayo 2023
52. «Todos los jugadores quieren venir al Barça, hay que potenciar la marca Barça» 2 junio 2023
53. «Messi es el mejor jugador de la historia, merece que le respetemos» 8 junio 2023
54. «No somos favoritos en Champions y menos después de los últimos años. Pero hay que llegar a la final y ganarla» 6 julio 2023
55. «¿Dembélé? Al final ha sido una decepción, le cuidamos mucho» 12 agosto 2023
56. «Lo del tiempo añadido es una vergüenza, estamos haciendo el ridículo» 13 agosto 2023
57. «¿Mensaje a Tebas? El producto es una vergüenza, normal que la gente no quiera ver fútbol» 13 agosto 2023
58. «No se entiende el Barça sin el trabajo de Mateu Alemany y Jordi Cruyff» 18 agosto 2023
59. «¿Mi renovación? Del 0 al 10, está de 10. No hay problema» 18 agosto 2023
60. «Eric, Ansu y Abde me pidieron salir. Ansu es patrimonio del club» 2 septiembre 2023
61. «Aunque la situación económica no es la mejor, creo que nos hemos reforzado bien» 2 septiembre 2023
62. «Es una ilusión volver a la Champions. Es el momento de dar un paso adelante en Europa y creérmolo para volver a ser grandes» 18 septiembre 2023
63. «¿Ansu Fati al Real Madrid? Esto es una broma ¿no?» 18 septiembre 2023
64. «¿Mis expulsiones? Soy pasional, así me ha ido bien y es difícil cambiar» 4 octubre 2023
65. «¿Negreira? En su día también se habló de dopaje, 'villarato'...» 20 octubre 2023
66. «¿Madridismo sociológico? Estoy con Laporta al 100%» 20 octubre 2023
67. «La plantilla es corta y muy joven» 26 octubre 2023
68. «Estamos de acuerdo con lo que dijo Gündogan, expresó lo que pensamos todos» 3 noviembre 2023
69. «No busquéis los tres pies al gato con las lesiones, va todo bien» 3 noviembre 2023
70. «Estamos en un momento bajo de confianza y hay que hacer un reset» 7 noviembre 2023
71. «Hemos hecho uno de los peores partidos de estos dos años, estamos bloqueados» 7 noviembre 2023
72. «A los jugadores les afecta lo que diga la prensa, se genera negatividad» 12 noviembre 2023
73. «Gavi ha jugado mucho con su edad, no hay polémicas con Luis de la Fuente» 24 noviembre 2023
74. «¿La cláusula del miedo? Me parece bien. Mira lo que le pasó al Atlético con Joao Félix» 9 diciembre 2023
75. «No ficharemos a ningún portero. Confiamos en Iñaki Peña» 9 diciembre 2023
76. «Este es un Barça en construcción, hay que seguir y no dudar» 11 diciembre 2023
77. «Se ha generado una tensión innecesaria con la lista de convocados para Amberes» 14 diciembre 2023
78. «Los medios afines al Barça no se pueden bajar del barco a la primera curva. Hay que apoyar» 15 diciembre 2023
79. «Me une una relación extraordinaria con Deco, aunque se haya dicho que no» 15 diciembre 2023
80. «Hay futbolistas que por edad no les toca estar en el primer equipo pero es lo que toca por la situación económica» 22 diciembre 2023
81. «Siempre hacéis preguntas negativas. Se ha ganado. Esa pregunta es absurda» 5 enero 2024
82. «Respeto, somos los vigentes campeones y estamos vivos» 5 enero 2024
83. «El Madrid es mejor y se activa cuando ve a un Barça fuerte... y lo está viendo» 13 enero 2024
84. «Hay que pedir perdón a la afición, hemos dado la peor cara pero el Barça volverá» 14 enero 2024
85. «Los resultados siempre marcan el futuro del técnico. Estoy aquí porque se han cumplido objetivos» 17 enero 2024
86. «Aún podemos ganar los títulos más importantes» 17 enero 2024
87. «Va a costar ganar esta Liga, ya dije que había cosas que no me cuadraban y lo ha visto todo el mundo» 21 enero 2024
88. «No me gustan las presiones a los árbitros y la noticia está en Madrid, no aquí» 23 enero 2024
89. «Os alarmáis pero estáis haciendo encuestas de si me tengo que marchar o no» 25 enero 2024
90. «Esto es una vergüenza (a la cámara de Dazn)» 27 enero 2024
91. «No se valora mi trabajo, haga lo que haga se me critica» 30 enero 2024
92. «Ser entrenador del Barça es cruel y desagradable» 30 enero 2024
93. «No descarto volver a entrenar al Barça» 31 enero 2024
94. «Lesiones siempre va a haber, el calendario ha sido criminal» 31 enero 2024
95. «Veo a la gente unida, mi decisión fue acertada» 31 enero 2024
96. «La competición está adulterada por completo, lo ve un ciego. Estoy con Simeone, no somos tontos» 2 febrero 2024
97. «Ningún equipo en Europa o en el mundo ha tenido este calendario y de ahí las explicaciones de las lesiones» 2 febrero 2024
98. «Arrasate me dijo que disfruta de lunes a viernes entrenando y le dije que yo no» 2 febrero 2024
99. «Estamos pagando el caso Negreira, solo pido que nos dejen competir» 3 febrero 2024
100. «¿Ancelotti? Igual se ha sentido presionado con mis palabras» 3 febrero 2024



Xavi, cabizbajo durante un reciente entrenamiento del equipo culé // ABC



Jon Rahm celebra con su equipo el triunfo conseguido en México // REUTERS

## Fiesta española en México, con Jon primero y Sergio segundo

► El equipo de Rahm ganó en su primera actuación juntos y García cayó en el cuarto hoyo extra

NURIA POMBO  
MADRID

Jon Rahm se empeñó en justificar su fichaje por LIV Golf sin mencionar el dinero: como llevaba jugando por equipos toda su vida (en los equipos nacionales, en la universidad y en la Ryder Cup) quería retomar ese espíritu en su nueva andadura profesional.

Si esa fue la auténtica motivación de su millonaria llegada a la liga saudí es algo que sólo él sabe. Pero que una vez metido en harina se implica al máximo con los suyos es algo que

nadie le puede negar. Con Tyrrell Hatton como escudero de su agrado y dos compañeros más de relleno que le pusieron (el neoprofesional Caled Surrat y el 'qualy' Kieran Vincent), tenía que conformar una legión de leones que le hicieran ganar cada vez que saliera al campo. Ese es su espíritu y lo que quiere transmitirles. Por eso el sábado por la noche les mandó un mensaje al móvil que les removió en lo más profundo y ayer salieron por todas.

Era una jornada complicada porque contaban todas las tarjetas y ninguno de los cuatro se podía permitir jugar sobre par. Y no lo hicieron, especialmente el barbudo Hatton, que empezó a hacer 'birdies' como un despedido y tiró de los suyos para ponerse en cabeza de la clasificación con total autoridad. Llegaron a tener seis golpes de ventaja sobre sus perseguidores y acabaron ganando por cuatro

### CLASIFICACIÓN INDIVIDUAL

1° J. Niemann (CHI)	59+70+72 golpes (-12)
2° S. García (ESP)	65+70+66 golpes (-12)
3° J. Rahm (ESP)	66+67+70 golpes (-10)
- D. Burmester (RSA)	67+66+70 golpes (-10)
32° E. Chacarra (ESP)	73+70+71 golpes (+1)
38° D. Puig (ESP)	72+73+71 golpes (+3)

### CLASIFICACIÓN EQUIPOS

1° Legion XIII (Rahm, Hatton, Surrat, Vincent)	-25
2° Crushers (Chamb., Casey, Howell, Lahiri)	-20
3° Torque (Niemann, Ortiz, Muñoz, Pereira)	-17
4° Ripper (Jones, Smith, Herbert, Leishman)	-16
- Stinger (Oost, Grace, Schwa., Burmester)	-16
6° Fireballs (García, Chacarra, Puig, Ancer)	-13

**2,250 millones** de dólares es el premio que se lleva Sergio García por ser segundo en Mayakoba. Mientras, Jon Rahm sumó 2 millones por ser tercero en la lista y campeón por equipos

### Jon Rahm

Campeón por equipos

**«Estoy muy orgulloso de mis compañeros, pues han hecho lo que debían para cumplir con la misión»**

### Joaquín Niemann

Campeón individual

**«Espero que esta victoria llame la atención del ranking mundial y nos den los puntos que merecemos»**

puntos. Objetivo cumplido. «Estoy muy orgulloso de mi equipo y me da rabia no poder disfrutar del éxito ahora mismo al estar un poco decepcionado por mi final de hoy», comentó justo al terminar con dos 'bogeys' seguidos. Pero, al pensar un poco más en frío añadió que «cada uno de mis compañeros ha hecho lo que debía y espero poder celebrar con más calma la victoria. Era nuestra misión y la hemos logrado».

### El individual, de infarto

Mientras, en el plano individual, Sergio García se encargó de ayudarle a neutralizar a Joaquín Niemann, que empezó a mostrarse humano y a fallar golpes como cualquier hijo de vecino. Y también a tener mala suerte en momentos puntuales, como cuando le sancionaron con dos golpes por un mal dropaje o se resbaló en la calle del 14 y terminó con 'bogey'. Todo esto lo aprovechó el castellonense, que a pesar de sus clásicos altibajos mostró sus habituales destellos de calidad. Estos le llevaron a ponerse colíder al comienzo de la segunda vuelta y, lo que es más importante, a hacerlo en solitario (-12) a falta de tres hoyos después de embocar su sexto 'birdie' en el 15.

Rahm, que tampoco quería quedarse al margen de la fiesta individual, apretó para atacarlos y con tres éxitos consecutivos llegó a la cabeza al salir del 15 (-12). El trío latino era el que se iba a jugar los cuatro millones para el ganador. Y el primero en descolgarse fue el vizcaíno, que acusó el llevar dos meses y medio sin competir.

En el 17 salió con hierro para defenderse del agua de la izquierda y, claro, se fue precisamente a ese obstáculo. Es lo que pasa cuando se juega a la defensiva. Y como en el siguiente volvió a fallar desde el 'tee' y cosechó un segundo 'bogey' quedó relegado a la tercera posición. Mientras, Sergio esperaba en el 18 con toda la tranquilidad del mundo, sabiendo que su rival directo sería ya Niemann.

Los dos afrontaron un desempate en el que el campeón del Masters trataba de acabar con 1.218 días de sequía ganadora. Los dos amigos exprimieron el hoyo 18 las cuatro veces que lo jugaron. En la primera la suerte sonrió al joven de 25 años; en la segunda al veterano de 44 y en la tercera, ya sin luz, empataron de nuevo. Así que todo se jugaría a oscuras. Y ahí el chileno tuvo más vista y ganó a lo grande.



Adrián Abadía y Nicolás García Boissier le han dado a España la primera medalla en trampolín de su historia // EFE

NATACIÓN / MUNDIALES DE DOHA 2024

## España salta al podio por primera vez

► Abadía y García ganan el bronce en trampolín sincronizado y sacan billete para París 2024

PABLO LODEIRO

Ni en sus mejores sueños la natación española podría haber empezado con tan buen pie los Mundiales de natación de Doha. Si en la segunda jornada la gesta de María de Valdés en los 10 kilómetros de aguas abiertas (plata y a solo una décima del oro) hizo que los ojos de los presentes se humedecieran, ayer, la actuación en el salto de trampolín sincronizado desde los tres metros de Adrián Abadía y Nico García Boissier permitió un rotundo y prolongado aplauso. La pareja española mostró una simbiosis casi robótica y, tras sumar una puntuación de 383.28, se colgó un bronce inesperado, magnífico, el primero que consigue España en salto de trampolín durante unos mundiales de natación. Y por si fuera poco, balear y canario viajarán el próximo verano, junto a la ya clasificada Ana Carvajal, a los Juegos de París tras su excelente participación en Qatar. Pura y dura historia del deporte nacional.

No era demasiado esperanzador el escenario para la piscina española y tanto Abadía como García se habían

fijado volver del golfo Pérsico dentro de las seis mejores parejas, un resultado que les permitiría participar en París 2024. Un plan que requería igualar el último resultado del binomio en los mundiales del año pasado, celebrados en Fukuoka (Japón), donde fueron quintos clasificados. Pero ya con el chándal en el suelo y suspendidos en el aire, algo maravilloso comenzó a gestarse.

El primer salto fue un aviso de que los clavistas no tenían nada que envidiar a los grandes favoritos. 45.60 fue su primera marca, pero la segunda, de 48.60, les permitió despegar en la clasificación, del décimo al quinto puesto. Saltos comedidos pues la reglamentación no permitía hacer virguerías que superasen la categoría

**Adrián Abadía**

Saltador de trampolín

**«Hemos hecho historia. Esto no entraba para nada en nuestros planes»**

**Nico García Boissier**

Saltador de trampolín

**«Cuando Adri me ha dicho el resultado, se me ha escapado una lágrima. Hemos trabajado mucho»**

2.0 de dificultad. Pero en el tercero, donde todo valía, fue cuando los españoles plantaron su bandera.

Una nota de 66.60 fue el aperitivo de un triple mortal y medio y de un inverso, coreografías que les valieron unas puntuaciones de 72.54 y de 71.40 respectivamente. Y, en la quinta y última ronda, con 3.4 de dificultad, Abadía y García se fueron hasta 78.54, su máxima del día que les permitió firmar los 383.28 puntos finales. Los chinos y grandes favoritos Zongyuan Wang y Daoyi Long, oro con 442.41, y los italianos Lorenzo Marsaglia y Giovanni Tocci, que se hicieron con la plata gracias a una nota final de 384.24, saltaron a otro nivel, pero a nadie se le pasó que el trampolín español había renacido en el lejano golfo Pérsico.

### Pedazo de metal

«Hemos hecho historia. No entraba en los planes, veníamos solo por y para buscar la plaza olímpica, la medalla ha sido un extra. Haber conseguido el objetivo por el que hemos trabajado, por el que Adri y yo nos hemos mudado a Madrid, dejando muchísimas cosas de lado, y conseguirlo además con este pedazo de metal, tiene muchísimo valor», señaló García Boissier. «Cuando salí del agua, lo primero que hice fue preguntarle a Adri cuánto habíamos hecho. Cuando me lo ha dicho, lo sabíamos. Se me ha salido una lágrima, porque ha habido mucho trabajo detrás de esto, y que se haya visto recompensado es lo mejor que podía haber pasado».

De forma inevitable, a los clavistas también les tocó hablar del sueño olímpico. «Vamos a París a hacer lo mismo que hemos hecho aquí. Hemos cambiado de aires, Adri y yo nos fuimos a Madrid a empezar este proyecto, y nos hemos sincronizado».

### BALONCESTO - ACB

## Poirier pone en un aprieto a Mateo

92	79
REAL MADRID	GIRONA
1°C 28-18	2°C 20-26 (48-44)
3°C 20-14 (68-58)	4°C 24-21 (92-79)

#### REAL MADRID

Campazzo (17), Abalde (7), Musa (7), Deck (8), Poirier (19); Causeur (5), R. Fernández (0), Hezonja (11), Yabusele (13), S. Rodríguez (3), Alocén (0), Ndiaye (0).

#### GIRONA

Marcos (7), Iroegbu (16), Pons (12), S. Martínez (0), Sorolla (2); Davis (8), Fjellerup (0), Vila (10), Colom (4), Goloman (12), Susinskas (0), Djordjevic (8).

#### ÁRBITROS E INCIDENCIAS

Carlos Cortés, Jorge Martínez y Esperanza Mendoza. Descalificaron a Davis por acumular cinco faltas personales.

Partido de la jornada 25 de la Euroliga disputado en el WiZink Center ante 8.513 espectadores.

#### P. L. MADRID

Una nueva victoria del Real Madrid casi no es noticia, líderes incuestionables los blancos tanto en España como en Europa. Pero lo que sí es destacable es el punto de forma que ha alcanzado Vincent Poirier, un monstruo ante el Girona, autor de 19 puntos, 10 rebotes, seis mates y cuatro tapones. El galo hizo suyo el partido de principio a fin y, de paso, puso en un aprieto a Chus Mateo. El entrenador vio como Tavares, estrella del equipo, se lesionaba el pasado 13 de enero en la rodilla. Baja que Poirier se ha encargado de suavizar. Pero el caboverdiano volverá la semana que viene para la Copa del Rey. Le toca al técnico decidir entre galones o pico de forma.

En el otro partido destacado de la jornada, el Barcelona sufrió la remontada del Valencia (76-79).

#### LIGA ENDESA Jornada 21\*

PARTIDOS	RESULTADO
Juventut - Palencia	89-77
Zaragoza - Bregón	63-61
UCAM Murcia - Bilbao	96-76
Unicaja - Andorra	92-86
Real Madrid - Girona	92-79
Tenerife - Baskonia	95-78
Obradoiro - Gran Canaria	72-81
Barcelona - Valencia	76-79
Granada - Manresa	93-94

#### CLASIFICACIÓN

	PJ	PG	PP	PF	PC
1. Real Madrid	21	18	3	1882	1649
2. Unicaja	21	17	4	1834	1613
3. Barcelona	21	14	7	1813	1677
4. Gran Canaria	21	14	7	1774	1705
5. Valencia	21	13	8	1682	1653
6. UCAM Murcia	21	12	9	1736	1674
7. Tenerife	21	12	9	1750	1691
8. Manresa	21	12	9	1781	1771
9. Baskonia	21	12	9	1806	1810
10. Joventut	21	12	9	1722	1805
11. Zaragoza	21	9	12	1696	1718
12. Bilbao	21	8	13	1633	1705
13. Girona	21	8	13	1715	1802
14. Andorra	21	7	14	1749	1794
15. Obradoiro	21	6	15	1694	1770
16. Granada	21	6	15	1712	1812
17. Bregón	21	6	15	1558	1676
18. Palencia	21	3	18	1628	1840

JUGARÁN LOS PLAY OFF ● DESCENSO ▼



Carlos Slim Domit, Sergio Pérez y Alejandro Soberón en el podio del GP de México. Arriba, Carlos Slim, padre // EFE

*Los empresarios Alejandro Soberón y Carlos Slim, que ya promueven el exitoso Gran Premio de México, financiarán la carrera madrileña a partir de 2026*

## Capital mexicano para la Fórmula 1 en Madrid

JOSÉ CARLOS CARABIAS

**E**l mensaje oficial de Madrid con la Fórmula 1 incide en un punto estratégico que pretende diferenciarlo de la carrera de Valencia entre 2008 y 2012 que se dirimió en los tribunales con el archivo de la causa por presunta malversación de fondos públicos. Solo habrá inversión privada, gritan a los cuatro vientos los responsables políticos. Y el dinero que moverá el Gran Premio de España en 2026 procederá de México, dicen las fuentes consultadas por ABC.

La versión oficial conduce hacia otro escenario, el que comunicó el pasado 23 de enero el presidente de Ifema y consejero delegado de Indra José Vicente de los Mozos. «Ahora empieza el partido. No es lo mismo jugar en Segunda que en la Champions. Debemos tener un organizador. Hemos lanzado un tender (concurso para elegir una contratación) para que alguien nos acompañe y hay que esperar».

Esa subasta ya tiene dueño, según aseguran fuentes conocedoras de la negociación. El consorcio de empresas que manejan los mexicanos Carlos Slim y

Alejandro Soberón. De otra manera hubiera sido imposible que Liberty Media, la empresa norteamericana dueña de la F1, aceptase el plan de Madrid y le concediera la titularidad del Gran Premio de España durante diez años. En la F1 el dinero va siempre por delante de las ideas y la política.

Carlos Slim, de 84 años, es la persona más rica de México y la octava fortuna del mundo en la lista de multimillonarios, según Forbes. Su fuente de riqueza han sido las telecomunicaciones y por primera vez en su vida ha superado los 100.000 millones de euros. Su proyección empresarial abarca múltiples campos, industrial, financiero, infraestructura, energía, petróleo y minería.

Una de sus empresas es la española FCC, Fomento de Construcciones y Contratas, el antiguo imperio de las Koplowitz. FCC es la multinacional que ejecuta la obra de remodelación del Santiago Bernabéu, estimada en 1.300 millones. El sistema del césped retráctil, que sube y baja por capas, también lo ejecuta la compañía de Slim, aunque es una obra de Sener, una empresa vasca de ingeniería. FCC construyó el Wanda

(ahora Civitas) Metropolitano, el estadio del Atlético Madrid. Slim controla la inmobiliaria de obra nueva Realia y posee una participación en Metrovacesa.

En las proximidades del futuro circuito de Fórmula 1 por el barrio de Valdebebas, donde también se ubica la ciudad deportiva del Real Madrid, los terrenos pasaron por las manos de Metrovacesa y Realia, entre otros. En la zona está prevista la ampliación del metro, la construcción de un hotel y la apertura de un gran centro comercial, Valdebebas Shopping.

Slim ha invertido parte de su fortuna en el deporte, fútbol, béisbol, lucha libre, automovilismo y, sobre todo, Fórmula 1. El magnate ha financiado la carrera de Sergio 'Checo' Pérez, desde que creó la Fundación Slim para jóvenes ta-

**Las últimas incorporaciones al calendario del Mundial rondan la cifra de 50 millones anuales de canon para albergar una carrera**

lentos hasta su actual participación en Red Bull, donde lucen los patrocinadores mexicanos que aporta Checo.

Una de las empresas de Slim, Corporación Interamericana de Entretenimiento (CIE), opera como principal en Ocesa, la compañía que gestiona el Gran Premio de México, nominado por la F1 en los últimos tiempos como la mejor carrera del año. Al frente de Ocesa se encuentra Alejandro Soberón, hombre clave en la inversión del futuro Gran Premio de España y futuro ganador del concurso abierto por los promotores de Madrid.

Con Soberón contactó Luis García Abad, el exmánager de Fernando Alonso y que fue contratado por De los Mozos para liderar la gestión del proyecto hasta tal punto que Stefano Domenicali –el CEO de la F1– llegó a pedir que fuera él su único interlocutor.

Según las fuentes consultadas, Soberón está convencido de que la Fórmula 1 es la principal plataforma de difusión del marketing deportivo. Así lo ratificó el empresario en una entrevista con la revista mexicana 'Expansión': «Por ello 33 de las 100 empresas más grandes del mundo están presentes en el Mundial de F1».

En la última renovación del contrato del Gran Premio de México con la dirección de la Fórmula 1, Soberón consiguió reunir a cien inversores para alcanzar el presupuesto necesario. Las últimas incorporaciones al calendario del Mundial (Yeda, Las Vegas, Miami) rondan la cifra de 50 millones anuales de canon para albergar una carrera. Es una cantidad similar a la que se escuchó para Madrid el pasado 23 de enero durante la presentación del futuro Gran Premio de España, que se celebrará desde 2026 hasta 2035.

El modelo de negocio de la F1 se sustenta en cuatro pilares. En el primero se encuentran los patrocinios globales que gestiona directamente Liberty a través de FOM (Formula One Management). Son todos los espacios y marcas que se ven en la televisión.

En segundo nivel están los patrocinadores de las diez escuderías que componen la parrilla. En el tercero se ubican los patrocinadores particulares de los pilotos, que a veces coinciden con alguna de las compañías que patrocinan otras áreas.

Y en última posición se encuentra el negocio del promotor local, que en el caso de Madrid sería la compañía Ocesa o la que puedan crear los empresarios mexicanos. Aquí entran los patrocinadores que se adhieren al gran premio en cada país, y se incluyen otros conceptos como los lugares de hospitalidad secundaria, venta de espacios, derechos de comercialización, alimentación y los servicios que se proporcionan a las escuderías y los patrocinadores participantes.

Los promotores de las carreras consiguen la mayor parte de los ingresos por la venta de entradas y paquetes promocionales. Ocesa estableció un acuerdo con TicketMaster para la venta de billetes en el Gran Premio de México, el país que tendrá una gran influencia en el Gran Premio de España en Madrid.

## SORTEOS DE AYER

SUELDAZO Fin de Semana (Dom. 4)			
Principal	97614	Serie:	004
	07218	Serie:	042
Secundarios	07359	Serie:	008
	11566	Serie:	029
	75366	Serie:	033

TRIPLEX DE LA ONCE (Dom. 4)  
S.1: 688 S.2: 814 S.3: 943

MI DÍA DE LA ONCE (Dom. 4)  
Fecha: 12 DIC 2015 N° suerte: 03

EL GORDO DE LA PRIMITIVA  
Combinación ganadora (Dom. 4):  
9 26 28 43 51 R.: 9

BONOLOTO (Dom. 4)  
22 23 34 42 44 47  
Complementario: 36 Reintegro: 0

SÚPER ONCE (Dom. 4)  
Sorteo 1:  
01-07-12-20-32-35-36-44-51-57-68-69-71-72-74-77-78-80-84-85  
Sorteo 2:  
01-02-11-21-25-26-28-31-42-43-44-49-51-52-64-65-66-71-77-79  
Sorteo 3:  
01-10-11-13-16-17-24-31-35-36-47-54-60-61-66-67-70-78-81-84



## SORTEOS ANTERIORES

CUPÓN DE LA ONCE  
Jueves 1: 47841 LaPaga: 049  
Viernes 2: 62183 Serie: 113  
Sábado 3: 45822 Serie: 034

TRIPLEX DE LA ONCE  
Jueves 1: 908 / 860 / 690  
Viernes 2: 483 / 410 / 741  
Sábado 3: 869 / 033 / 341

BONOLOTO  
Jueves 1: 07-10-14-38-43-47 C:30 R:9  
Viernes 2: 01-10-16-31-39-45 C:17 R:5  
Sábado 3: 01-06-10-18-22-26 C:11 R:0

LOTería PRIMITIVA  
Jueves 1: 08-14-23-33-35-42 C:19 R:8  
Sábado 3: 01-07-08-14-35-45 C:40 R:8

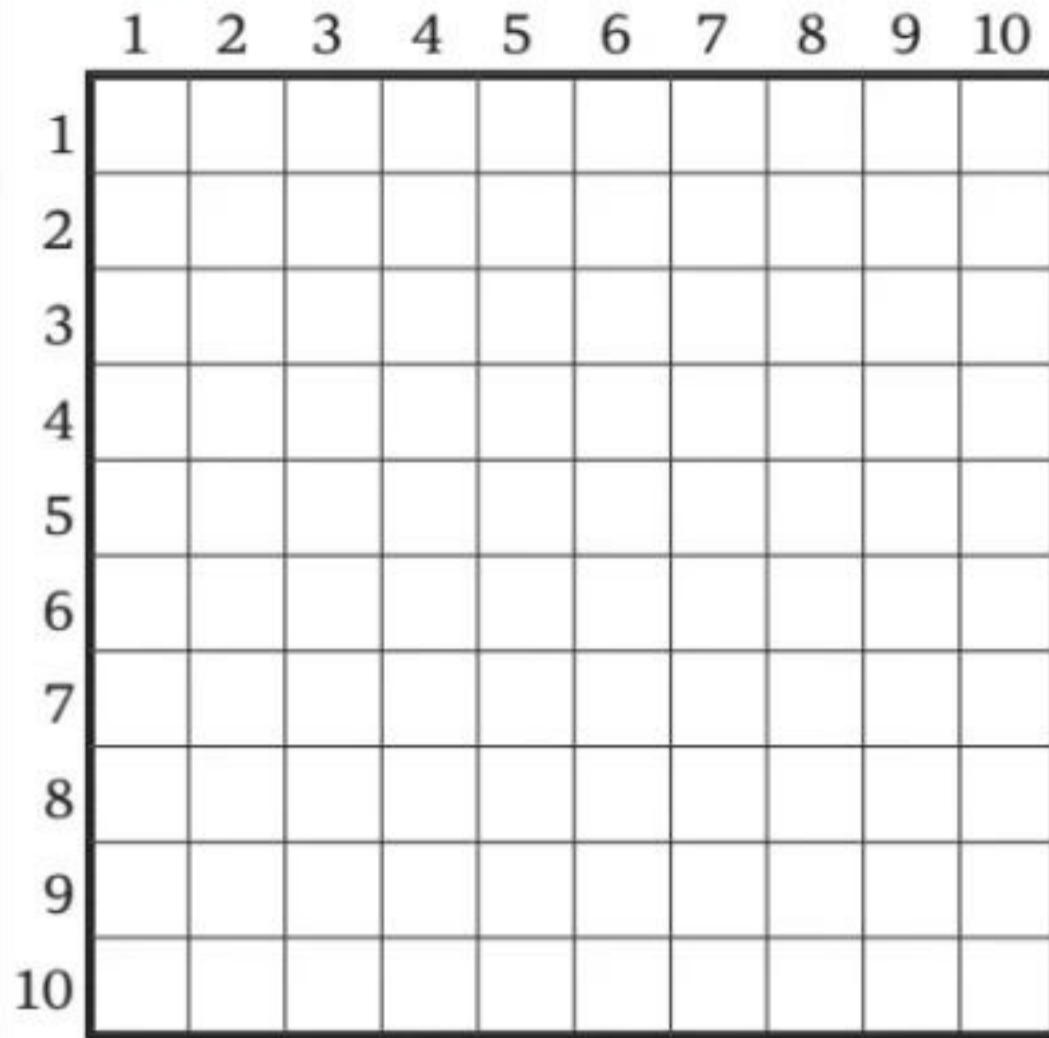
GORDO DE LA PRIMITIVA  
Domingo 28: 10-19-23-26-39 C:1

EUROMILLONES  
Martes 30: 05-10-19-27-30 E: 5-6  
Viernes 2: 13-20-23-27-42 E: 5-9

LOTería NACIONAL  
Sábado 3 de febrero  
Primer premio: 07709  
Segundo premio: 07592  
Reintegros: 2, 5 y 9

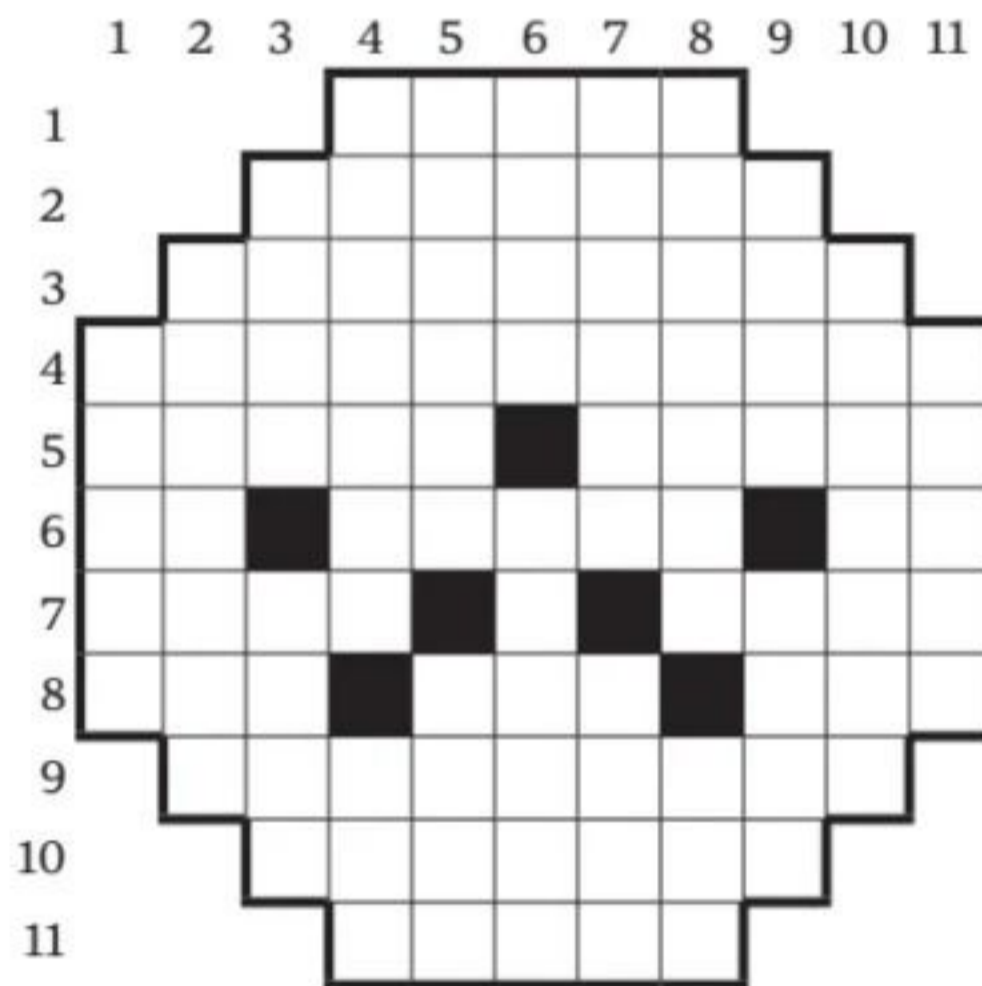
LOTería NACIONAL  
Jueves 1 de febrero  
Primer premio: 86015  
Segundo premio: 61520  
Reintegros: 1, 5 y 8

## Crucigrama blanco Por Óscar



**HORIZONTALES.-** 1: Perplejidad, irresolución. 2: Llenáranlo un espacio o lugar. 3: Al revés, árbol de la familia de las rosáceas cuyo fruto es la pera. Al revés, en Asturias, fogón de la cocina. 4: Utilizar. Al revés, series de elementos que pertenecen a una misma clase o categoría. 5: Símbolo del fósforo. Hurtase en la compra diaria. Punto cardinal. 6: Tuyo. Dios del trueno en la mitología escandinava. Al revés, bebida alcohólica obtenida por la fermentación de la caña de azúcar. 7: Extendiéramos

## Crucigrama Por Cova-3



**HORIZONTALES:** 1: Haces un agujero en la tierra con una pala. 2: Al revés, guerras entre Roma y Cartago hace más de 2.000 años. 3: Nos perfeccionamos. 4: Sistema de transporte aéreo con cabinas colgadas de un cable, plural. 5: Material muy duro y resistente. Algo que se venera; una imagen, un cantante.... 6: Pronombre personal. Lengua que se habla en Cáucaso central. Al revés, puede mover montañas. 7: Al revés, realizo una operación aritmética. Tiene calor, su piel está húmeda. 8: Pronombre personal. Anudo. Al revés, se pone delante del nombre de un santo. 9: Ausencia de ostentación. 10: Dejas de agarrar. 11: Parte delantera del barco, plural

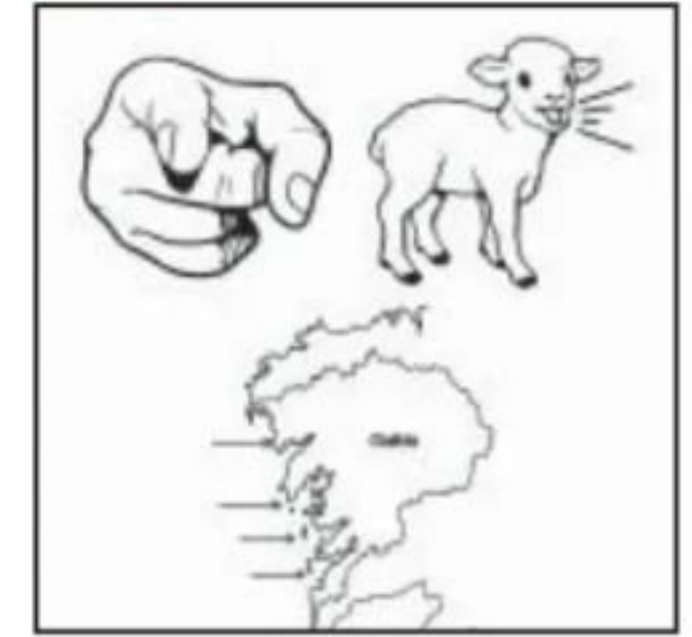
**VERTICALES:** 1: Aquiles tenía ese punto débil. 2: Movemos con suavidad al niño. 3: Al revés, consonante plural. Costumbres. 4: A ellos acudimos a sacar dinero con la tarjeta. Bachillerato Unificado Polivalente. 5: Al revés, apaga el fuego. Al revés, Registro de empresas con riesgo de amianto. 6: Cambie de dirección un vehículo. Manera de llevar algo, de comportarse o de vestir. 7: Al revés, la que manda mucho y no siente compasión por nadie, femenino. Al revés, el que no tiene creencias religiosas. 8: Inmersos. Entregas. 9: Insuficiente, escaso. Juntas. 10: La sufren muchos mayores y se solucionaría si les visitáramos más. 11: Mueble del salón donde se queda uno frito con facilidad, plural

## Contiene 10 cuadros en negro

superficialmente aceite u otra materia pingüe sobre algo. 8: Percibía con el oído los sonidos. Formases y dispusieses eras para poner plantas en ellas. 9: Al revés, caña gruesa que sujeta transversalmente las que forman un cañizo. Divinidad egipcia. 10: Atreverse. Cortar por el pie un árbol.

**VERTICALES.-** 1: Dado a los placeres o deleites sensuales. 2: Al revés, extrae. Juntabas. 3: Sacerdotes católicos. Defecto físico o psíquico, por lo común importante y de carácter hereditario. 4: Gas mostaza. Terminación verbal. 5: Al revés, palo o partición y mueble del escudo. Hermanas de una comunidad religiosa. 6: Voz de mando. Al revés, derribaras a alguien. 7: Rostros, semblantes. Valija del correo o posta ordinaria de Francia y de Inglaterra. 8: Faltos de amenidad. Cincuenta. 9: Remolino que forman las aguas en un hoyo, en ciertos lugares del mar o de un río. Cueva donde se recogen los osos para abrigarse. 10: Al revés, regla grande que usan los albañiles y soladores para dejar planos los suelos y las paredes. Su Alteza Real.

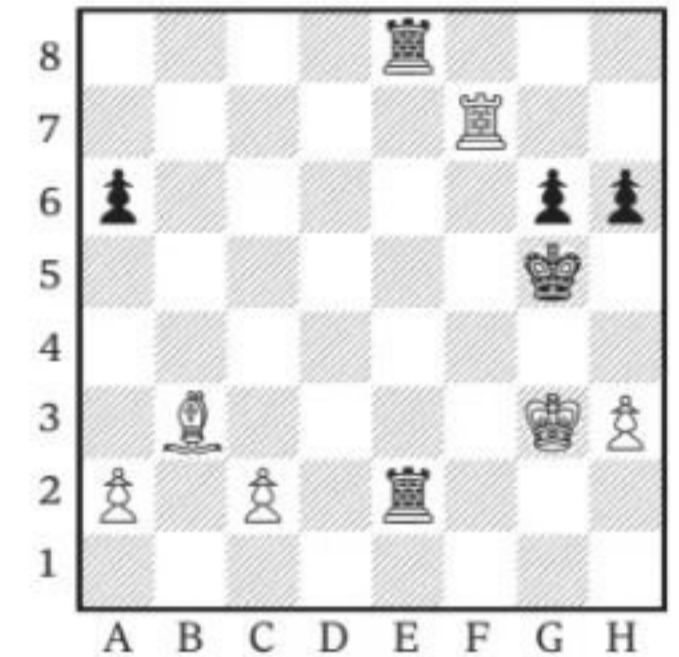
## Jeroglífico



Transportan líquidos y gases

## Ajedrez

Blancas juegan y ganan



Malmgren - Malstrom  
(Suecia, 1964)

## Sudoku Por Cruz&Grama

					5		3	
2		7	8					
			3	7		2	6	
	4	3		6				
		9	1			5		4
			7					6
								8
1						2		
6				8		9	7	5

## Soluciones de hoy

3	6	4	2	8	1	9	7	5
9	1	8	5	4	7	1	4	8
7	5	2	6	3	1	4	8	9
8	2	1	7	5	4	3	9	6
6	7	9	1	3	2	5	8	4
4	8	5	3	7	9	2	6	1
2	3	7	8	1	9	4	5	6
1	9	8	4	2	5	6	3	7

Ajedrez  
1.h4+ f5s 2.f5s+!!  
gxf3 3.f7, mate.  
(TU / BE / RfAs)

Crucigrama blanco  
HORIZONTALES: 1: Vacilación. 2: Ocupación. 3: Jarep. 4: E. 5: Sísase. 6: Tor. 7: Unáramos. 8: Olla. 9: Saresil. 10: Osa. 11: Talar.  
VERTICALES: 1: Voluptuoso. 2: acas. 3: Curas. 4: Tara. 5: Er. 6: Iperita. 7: Caras. 8: Ar. 9: Olla. 10: Osa. 11: Talar.  
(E) \* representa cuadro en negro

Crucigrama  
HORIZONTALES: 1: Cava. 2: sacinú. 3: Mejoramos. 4: Teleféricos. 5: Acero. 6: Le. 7: Oseto. 8: Nos. 9: Ato. 10: Suelas. 11: Proas.  
VERTICALES: 1: Talón. 2: Mec-emos. 3: sel. 4: Cajeros. 5: acorfo. 6: ARER. 7: Vir. 8: BUP. 9: oetA. 10: Sumidos. 11: Sofás.  
Sudoku

# El nuevo Bernabéu ahuyenta a vecinos y atrae pisos turísticos



► Expertos inmobiliarios constatan un aumento de la oferta de viviendas por las molestias de las obras y auguran que la zona se reconvertirá al alquiler de lujo

CARLOTA BARCALA  
MADRID

Quedan 115 días para que los acordes de las canciones de 'The Eras Tour' resuenen en el nuevo Bernabéu y Taylor Swift sea la artista encargada de inaugurar esta segunda vida del estadio, tras las faraónicas obras que lo han reconvertido en una suerte de mausoleo multituos. Para las 'swifties', que así se hacen llamar las fanáticas de la estrella del pop estadounidense, puede que sea mucho tiempo; pero para los vecinos, al contrario, no lo es tanto. La mayoría de ellos pagarían -dicen- para que no hubiese eventos en la casa del Real

Madrid. «No teníamos suficiente con los días de fútbol que ahora llegan los conciertos... Esto va a ser un parque temático», sentencia, con tono de enfado, la moradora de uno de los pisos de Concha Espina, ubicación inmejorable para «sufrir el ruido». Hay proyectados más de 200 eventos anuales, partidos al margen, con capacidad para 65.000 o hasta 85.000 personas. Otros, en cambio, los acogen «encantados». «Más gente vendrá y mejor le irá a los bares», expone otro residente.

Opiniones para todos los gustos, pero tras la reforma iniciada en 2019 -y todavía no concluida- el barrio de Hispanoamérica (distrito Chamartín) ya ha sufrido una transformación que tiene

nombre propio: efecto Bernabéu, y que empieza a dejar ver sus consecuencias -además de en el día a día vecinal y en el calendario de conciertos- en el mercado, sobre todo, inmobiliario.

«Observamos un incremento en la oferta de viviendas en el entorno del Bernabéu, muy probablemente derivada de las molestias causadas durante las obras», explica Mikel Echavarren, presidente de la consultora inmobiliaria Colliers, sobre el comportamiento y expectativas del sector residencial a consecuencia de la metamorfosis del templo madridista. En su opinión, este mercado no sufrirá una revalorización con esta nueva etapa del coliseo blanco; al contrario. «El incremento de la oferta de espectáculos y de eventos del Bernabéu no tiene y no debería tener un impacto positivo en el precio de las viviendas, es más, podría incluso provocar una reducción del precio».

Unos que se van -aumentando la oferta de pisos- y otros que llegan. «Estamos convencidos de que al incre-

mentar entre cinco y seis veces la afluencia de visitantes tendrá un impacto extraordinario en la revalorización de los apartamentos turísticos y de la oferta hotelera en el entorno directo», proyecta Echavarren, casi con total certeza. Menos vecinos históricos pero más alquiler turístico a los pies de la Castellana.

## Mayor tranquilidad

Coincide con el presidente de Colliers el director de Chamartín en la agencia inmobiliaria Engel & Völkers, Nicolás López. «Con la reforma del estadio Santiago Bernabéu y, teniendo en cuenta el nivel de eventos que se van a llevar a cabo y la frecuencia, estamos observando que hay muchos propietarios que están intentando vender sus viviendas para trasladarse a zonas más tranquilas», cuenta.

López da datos del comportamiento actual que sufre la compraventa de viviendas, en una zona considerada siempre de lujo, entre Concha Espi-



Un bloque de viviendas, con el nuevo Bernabéu al fondo // GUILLERMO NAVARRO

na, Padre Damián, Sinesio Delgado, Castellana y El Viso. «Disponemos de varias viviendas en cartera que están ubicadas justo enfrente y al lado del estadio y estamos teniendo un nivel de visitas muy bajo. De hecho, cuando informamos a los compradores de la localización, muchos de ellos ni siquiera van a verlas y solicitan calles más alejadas y con menos tránsito», asegura.

## PERSPECTIVA DE LOS SECTORES

### Residencial

Hispanoamérica, si se cumplen las expectativas, será una zona ideal para la inversión en alquiler, tanto de larga como de corta estancia. El mercado inmobiliario ya observa mayor oferta de pisos a la venta, causada por las molestias de las obras.

## LOS CONCIERTOS

**TAYLOR SWIFT.** 30 de mayo

**DUKI.** 8 de junio

**MANUEL CARRASCO.** 29 de junio

**LUIS MIGUEL.** 6 y 7 de julio

**KAROL G.** 20, 21 y 22 de julio

**AITANA.** 28 de diciembre

### Mikel Echavarren

Presidente de Colliers

**«Observamos un aumento en la oferta de viviendas, probablemente por las molestias de las obras»**

### Nicolás López

Dir. Chamartín de Engel & Völkers

**«Cuando informamos a los compradores de la ubicación de pisos enfrente y al lado del estadio muchos ni van a verlos»**

### Jorge Galaso

Presidente de Costa Fleming

**«Tememos cómo se comporte el comercio tradicional, que puede salir perjudicado, y que los bares pierdan clientela fija»**

### Esperanza de Justo

Dir.\* de Negocio de Colliers

**«Cada vez que hay partido la facturación en la restauración sube un 30%. Ahora se dará con más frecuencia por los eventos»**

Mientras en la calle un hombre disfrazado de un cutre Homer Simpson trata de vender bufandas con el logo del equipo, en las alturas, algunas casas cuelgan el cartel de 'se vende' o 'se alquila'. Un ejemplo, de esos pisos en los que ha decaído el nivel de visitas, por la ubicación: 176 metros cuadrados se alquilan por 3.800 euros al mes y un piso de 398 metros cuadrados con vistas al Bernabéu y la Castellana está a la venta por más de 3,5 millones de euros. «Hay alguna excepción puntual



Un camarero coloca una terraza en Concha Espina // GUILLERMO NAVARRO

de propiedades que hemos vendido recientemente cerca del estadio. Sigue siendo una zona muy demandada por parte de un perfil de cliente de alto poder adquisitivo en cuanto nos alejamos una o dos calles de él», revela López, que se atreve a hacer una predicción: «Es una zona que se va a ir reconvirtiendo en un área ideal para un inversor de alquiler, tanto para larga como para corta estancia».

### Colapso

Los vecinos temen esta reconversión de la que los expertos hablan. «El Bernabéu no tendría que estar aquí», dice Lola Mola, también comerciante de una tienda de ropa. «Los días de partido no puedes pasar por aquí», añade Roberto, señalando la calle de Concha Espina: «Todo se colapsa, no hay donde aparcar si no tienes garaje en tu edificio. Pero a eso nos habíamos acostumbrado. ¿Ahora nos vamos a tener que acostumbrar al ruido de los eventos y al ir y venir de gente todos los días, no solo por el fútbol? Terminaremos yéndonos», se queja el morador.

Pero más allá de críticas inevitables –e irresolubles– dos sectores serán, sobre todo, los beneficiados: el hotelero y el hostelero. «En alojamiento turístico el impacto va a ser muy positivo. En una zona donde predominan clientes corporativos, se suma una fuerte demanda de ocio complementaria que elevará las ocupaciones y precios medios de la zona», explica Gonzalo Gutiérrez, director de la división hotelera de Colliers: «Ya observamos incrementos de dos dígitos en los precios de 2024, si los comparamos con los de 2023. Los días de concierto o partido los precios de las habitaciones se pueden llegar a multiplicar has-

ta tres o cuatro veces, dependiendo del evento», cifra Gutiérrez, que apuesta a que, debido a la limitada oferta de hoteles en Hispanoamérica, se verán «reconversiones de edificios para destinarlos al uso hotelero».

El presidente de Colliers, Echavarren, añade que esta zona será «uno de los motores» de Madrid, junto a los recintos feriales y el aeropuerto, e incrementará también la oferta de restauración y su calidad. Esperanza de Justo, directora de la división de negocio, especifica que los días de partido «la facturación de la restauración sube un 30%». «A partir de ahora estas ocasiones se repetirán con más frecuencia por la llegada de los eventos», dice. «Desde el comienzo de las obras, diversas franquicias han ido tomando posiciones en la zona. Incluso Mercadona ha abierto dos establecimientos; los clásicos, como Alduccio's o José Luis, perduran. Porcelanosa ha abierto una boutique, al otro lado del 'showroom' de Cosentino...», ejemplifica De Justo: «Más oferta y de mejor calidad».

Pero en Hispanoamérica también hay temor. «Los empresarios están deseando que termine el proceso de obras y empiecen los eventos. La hostelería se dispara en días de partido, y lo mismo podría pasar con los conciertos; aunque podría perder la cliente tradicional si el local ya está lleno con los visitantes», opina Jorge Galaso, presidente de la asociación Costa Fleming: «Estamos expectantes, lo que sí tememos el comportamiento del comercio tradicional, que podría salir perjudicado», concluye Galaso. Quedan 115 días para que el espectáculo comience y el efecto Bernabéu se materialice.

### Hostelero

Es el gran beneficiario de la reconversión del Bernabéu. Los días de partido, la restauración sube hasta un 30% su recaudación, y todo hace presagiar que los días de eventos sucederá lo mismo. Aunque hay un temor: que la clientela clásica se vaya.

### Comercial

Las asociaciones temen que, como sucede ya en otros barrios, se expulse al poco comercio tradicional que todavía se mantiene en factor de la hostelería, aunque puede haber un aumento de tiendas de lujo, como ya ha ocurrido con la llegada de Porcelanosa.

# Almeida vende 12 parcelas a privados para construir pisos de alquiler asequible

► Durante 15 años las viviendas no podrán ser arrendadas a un precio mayor al 25% de los ingresos del hogar

M. R.  
MADRID

El esfuerzo medio que destina una familia al pago del alquiler en la capital es del 42,1 por ciento de sus ingresos, muy lejos del umbral recomendado por el Banco de España. Que Madrid tiene un problema de vivienda es un diagnóstico que no tiene discusión: hay mucha más demanda que oferta en el mercado. Para aliviar la presión del valor de los inmuebles en la ciudad, el gobierno de José Luis Martínez-Almeida ha apostado por una nueva fórmula de colaboración público-privada. Por primera vez sacará a la venta doce parcelas públicas residenciales para que inversores privados construyan vivienda libre, pero con precios limitados durante quince años.

En concreto, se van a edificar 640 hogares en ocho zonas distintas de Madrid con el objetivo de «regular a la baja el precio de los arrendamientos en los entornos donde se localizan las parcelas», explican desde el Área de Urbanismo, Medio Ambiente y Movilidad. Estas son: Nuevo Mahou-Calderón (distrito de Arganzuela), calle de José Vasconcelos (Chamartín), La Medina (Latina), Mercedes Arteaga (Carabanchel), calle del Doctor Sánchez y Sierra Toledana (Puente de Vallecas), avenida de Aroca-barrio Bilbao (Ciudad Lineal), El Espinillo (Villaverde) y Sector Norte Corralejos (Barajas).

El 70 por ciento de ellas, se sitúan en el sur de la ciudad, lo que, según la concejalía que dirige el edil popular Borja Carbante, «favorece el reequilibrio territorial» al «orientar la oferta de alquiler social asequible» hacia donde es más necesaria.

Las parcelas saldrán a concurso público en los próximos días. En los pliegos de la licitación se ha establecido por primera vez que será obligatorio establecer una «renta máxima de alquiler» para los futuros inquilinos que

## LA ESTRATEGIA

### Ocho distritos

Las parcelas en venta están en Arganzuela (Nuevo Mahou-Calderón); Chamartín (calle José Vasconcelos); Latina (La Medina); Carabanchel (Mercedes Arteaga); Puente de Vallecas (calle Doctor Sánchez y Sierra Toledana); Ciudad Lineal (avenida de Aroca-barrio Bilbao); Villaverde (El Espinillo), y Barajas (Sector Norte Corralejos).

## 640 hogares

Son las viviendas que se construirán en las doce parcelas que va a enajenar el Ayuntamiento de Madrid para construir vivienda con precios limitados durante los próximos quince años.

## Condiciones

Los arrendatarios siempre serán personas físicas y no podrán disponer de vivienda en propiedad en Madrid. Sólo podrán ser arrendatarios a la vez de una vivienda de los programas de vivienda asequible del ayuntamiento y de parcelas pertenecientes a la EMVS. Estará prohibido el subarriendo.

## 25% para jóvenes

Al menos una de cada cuatro de las viviendas de cada promoción estará reservada a jóvenes con una edad máxima de 35 años.

en ningún caso excederá del 25 por ciento de los ingresos de cada unidad familiar. Para llegar a ese porcentaje, supone aplicar una rebaja del 10 y el 13 por ciento del valor del mercado en los solares que se sitúan en los barrios de Corralejos y Castilla e incluso del 37 por ciento en las parcelas ubicadas en el distrito de Puente de Vallecas.

Las mayores diferencias en el precio respecto a los alquileres de mercado no se producirán necesariamente en los emplazamientos con rentas más bajas, sino en aquellas localizaciones en las que se identifique un mayor desequilibrio entre los valores del mercado del alquiler y la renta media por hogar. El consistorio pretende, así, «moderar las rentas de alquiler de la vivienda libre en las diferentes localizaciones». Además, al menos una de cada cuatro viviendas de cada promoción estará reservada para jóvenes de hasta 35 años, tal y como consta en la convocatoria a la que ha tenido acceso ABC.

## Evitar la especulación

Las bases de la convocatoria establecen un límite máximo de ingresos que cada familia deberán acreditar. En todos los casos, se tendrá en cuenta la unidad de convivencia y se modulará en función del número de personas que integran cada hogar y los niveles de renta. Con ello, el ayuntamiento «pretende atender a estratos socioeconómicos afectados por la subida del alquiler que tienen difícil acceso a las viviendas de protección pública por razón de renta o circunstancias familiares y tampoco pueden llegar a pujar por una vivienda a precio de mercado».

Los arrendatarios siempre serán personas físicas y no podrán disponer de vivienda en propiedad en Madrid. Los inquilinos sólo podrán ser arrendatarios de un piso de los programas de vivienda asequible del ayuntamiento o de la Empresa Municipal de la Vivienda y Suelo (EMVS). Estará prohibido el subarriendo.

## Puntos al más beneficioso

Una vez se resuelva el concurso público, a la hora de la adjudicación la mesa de contratación del consistorio primará, con un total de hasta 60 puntos, la propuesta que ofrezca mejoras en la reducción de la renta de alquiler de las viviendas construidas por debajo de la limitación de renta exigida en la licitación. También se valorará –con hasta 20 puntos– la mejor propuesta edificatoria en la que se tendrán en cuenta las calidades, eficiencia energética en las construcciones o diferentes criterios de estrategia urbana. Por último, como es habitual, se valorará con otros 20 puntos más la oferta económica más ventajosa.

Con este y otros doce planes urbanísticos, el ayuntamiento va a facilitar la construcción de 22.900 viviendas de renta libre de protección pública en Madrid en los próximos años. Un primer paso para desinflamar el desorbitado mercado inmobiliario de la ciudad.



Una nueva promoción de viviendas en construcción en Puente de Vallecas // EP

# Lobato se enroca ante la crisis del PSOE por el caso ITV en Móstoles

► Los socialistas pueden quedar bajo mínimos si los procesados pasan a 'no adscritos'

MARIANO CALLEJA  
MADRID

Juan Lobato intenta pisar sobre seguro en Móstoles, pero la situación del PSOE cada vez es más delicada y puede explotarle bajo los pies en cualquier momento. La exalcaldesa Noelia Posse y ocho miembros de su antiguo gobierno municipal están a un paso de ir a juicio oral por el caso ITV, acusados de un delito de prevaricación, pero el auto del procedimiento abreviado no parece ser suficiente para el secretario general de los socialistas madrileños, que apela al código ético de su partido para no tomar ninguna medida disciplinaria hasta que se abra de manera oficial el juicio oral.

El PSOE puede quedar bajo mínimos en la segunda ciudad más grande de la Comunidad de Madrid, por número de habitantes, si Posse, que mantiene su puesto como concejal y portavoz del principal grupo de la oposición, y cuatro de los ediles procesados que continúan en el ayuntamiento se niegan a dimitir y optan por pasarse al grupo de 'no adscritos' en el consistorio.

La crisis del Partido Socialista estallaría en las manos de Lobato en uno de los municipios clave en la política regional y en el reparto de poder local y autonómico. En las últimas elecciones, en mayo del año pasado, el PSOE perdió el poder en Móstoles al quedar en segunda posición, por detrás del PP, con siete concejales de un total de 27, tres menos que en la legislatura anterior. Si Noelia Posse y los cuatro concejales actuales procesados dejan el partido, el PSOE solo tendría dos ediles en el ayuntamiento, menos que Vox, que cuenta con tres.

Los concejales socialistas actuales mencionados en el último auto de la juez son Noelia Posse, David Muñoz, Rebeca Prieto, Alejandro Martín y Ma-



Juan Lobato, en la Asamblea de Madrid durante una sesión plenaria // EP

ría Luisa Ruiz. Los otros tres concejales del PSOE que se incluyen en el auto, pero que ahora mismo no tienen representación municipal son Beatriz Benavides, Aitor Perlines y Dolores Triviño. A ellos se suma la que fuera concejal de Podemos Natividad Gómez.

Lobato se escuda en que será la Comisión de Garantías del PSOE la que tome «las decisiones que procedan» si se abre juicio oral a Posse y el resto de concejales. «Como dije hace dos años, hace uno, hace tres meses y ayer, en el momento en que se abra juicio oral a cualquier militante del Partido Socialista, sea quien sea, se trasladará de forma fulminante como proce-

de a la Comisión de Garantías», y este órgano procederá de acuerdo a los estatutos y el código ético del partido.

El líder de los socialistas madrileños recalcó que se dará el paso cuando «reciban la notificación» del juicio oral, algo que este fin de semana pasado no le constaba que se hubiera producido. «Sí que se ha decidido el procedimiento abreviado, pero no ha habido que yo sepa auto de apertura de juicio oral».

Lobato evita en todo momento hablar de una posible expulsión del partido de Posse y los concejales, o de la exigencia de dimisión. Pero el código ético del PSOE es tajante al decir que «cualquier cargo público del PSOE al que se le abra juicio oral dimitirá de su cargo y solicitará la baja voluntaria». «En caso contrario, será suspendido cautelarmente de militancia y, en su caso, expulsado del partido». Como se ve, las medidas son automáticas.

Pero a renglón seguido el mismo código ético prevé medidas disciplinarias aunque no se haya abierto juicio oral, para «los imputados por una resolución judicial», en atención a los hechos y a su gravedad. Es decir, que hay un componente clave de voluntad política a la hora de impulsar medidas disciplinarias, por la «gravedad» de los hechos, que Lobato se resiste a tomar de momento.

## ALTOCAPITAL INVERSIONES, S.L. (Sociedad Absorbente) y ALTOCAPITAL INGENIERIA, S.L.U. (Sociedad Absorbida)

De conformidad con lo establecido en el artículo 10 del Real Decreto-Ley 5/2023, de transposición de Directivas de la Unión Europea en materia de modificaciones estructurales de sociedades mercantiles (en adelante, la "LME"), se hace público que la totalidad de los socios de ALTOCAPITAL INVERSIONES, S.L. ("Sociedad Absorbente") y el socio único de ALTOCAPITAL INGENIERIA, S.L.U. ("Sociedad Absorbida"), que es la sociedad ALTOCAPITAL INVERSIONES, S.L., aprobaron en fecha 31 de enero de 2024 la fusión por absorción de la sociedad ALTOCAPITAL INGENIERIA, S.L.U., por parte de ALTOCAPITAL INVERSIONES, S.L., fusión por absorción de sociedades íntegramente participadas, que conllevará la disolución sin liquidación de la Sociedad Absorbida y la transmisión a título universal del patrimonio íntegro de dicha sociedad a la Sociedad Absorbente, todo ello en los términos y condiciones que se indican en el Proyecto Común de Fusión de fecha 31 de enero de 2024, que ha sido emitido por los miembros de los órganos de administración de las sociedades intervinientes.

El acuerdo de fusión ha sido adoptado sin necesidad de publicar o depositar previamente los documentos exigidos por la Ley y sin informe de los administradores sobre el Proyecto Común de Fusión, al ser adoptado en los términos previstos en los artículos 9.1 y 53.1 de la LME, relativo a la absorción de sociedades íntegramente participadas de forma directa por la Sociedad Absorbente.

Asimismo, no se ha procedido a ampliar el capital social de la Sociedad Absorbente, por tratarse de la absorción de sociedades íntegramente participadas, en los términos previstos en el artículo 53.1 de la LME. Asimismo, el socio único de la Sociedad Absorbida no recibirá, por no ser necesario, un número de participaciones sociales de la Sociedad Absorbente a cambio de la parte del patrimonio transmitido.

Del mismo modo, se informa de los derechos de protección que corresponden a los acreedores en los términos y con los efectos legalmente previstos en el artículo 13 de la LME, que deberán ser ejercitados en el plazo de un mes contado desde la fecha del último anuncio del proyecto de fusión. Igualmente, se hace constar expresamente, a los efectos de lo dispuesto en el artículo 10 de la LME, el derecho que asiste a los socios de la Sociedad Absorbente, al socio único de la Sociedad Absorbida y a los acreedores de las sociedades intervinientes en la fusión a obtener de manera gratuita en el domicilio social de las sociedades intervinientes, sito en la calle Anabel Segura 11, Edificio Albatros B, Planta Baja, Alcobendas, 28108, Madrid, el texto íntegro del acuerdo de fusión adoptado y los balances de fusión presentados, así como las condiciones de ejercicio de los derechos de protección que en su caso correspondan a los acreedores, puesto que ninguna de ellas dispone de página web inscrita.

No existen obligaciones ni ninguna clase de participaciones ni acciones especiales o privilegiadas, ni personas que tengan derechos especiales distintos de las participaciones o acciones, ni se contempla el otorgamiento de ventajas de cualquier clase a favor del administrador de las sociedades intervinientes en la Fusión.

En Madrid, a fecha 31 de enero de 2024.  
Por ALTOCAPITAL INVERSIONES, S.L. y por  
ALTOCAPITAL INGENIERIA, S.L.U., firmado por el  
Administrador Único, Don Pedro Gómez-Pablos Calvo.

## AMERICAN TOWER ESPAÑA, S.L.U. (Sociedad Absorbente) ATC SCALA SPAIN HOLDING, S.L. (Sociedad Absorbida)

En cumplimiento de lo dispuesto en el artículo 10 del Real Decreto-Ley 5/2023, de 28 de junio (en adelante, "RD"), se hace público que la junta general extraordinaria y universal de socios de la sociedad ATC SCALA SPAIN HOLDING, S.L. ("Sociedad Absorbida") y el socio único de la sociedad AMERICAN TOWER ESPAÑA, S.L.U. ("Sociedad Absorbente") con fecha 1 de febrero de 2024, aprobaron la fusión por absorción de ATC SCALA SPAIN HOLDING, S.L. por parte de AMERICAN TOWER ESPAÑA, S.L.U., por medio de la cual la Sociedad Absorbida se extingue mediante disolución sin liquidación, transmitiéndose en bloque a título universal todo su patrimonio a favor de AMERICAN TOWER ESPAÑA, S.L.U. y con la consiguiente subrogación de ésta en todos los derechos y obligaciones de ATC SCALA SPAIN HOLDING, S.L. (la "Fusión").

Los acuerdos/decisiones de la Fusión han sido adoptados por unanimidad conforme a los términos establecidos en el Proyecto Común de Fusión e Informe de Administradores suscritos con fecha 1 de diciembre de 2023 por la totalidad de los miembros de los órganos de administración de ambas sociedades intervinientes en la Fusión, sirviendo como balance de fusión los balances de la Sociedad Absorbente y de la Sociedad Absorbida cerrados a 30 de junio de 2023, debidamente formulados, aprobados y verificados por el auditor de cuentas de ambas sociedades.

A estos efectos, y conforme a lo dispuesto en el artículo 10 del RD, se hace constar expresamente el derecho que asiste a los socios/socio único y a todos los acreedores de cualquiera de las sociedades intervinientes en la Fusión a obtener el texto íntegro de los acuerdos/decisiones de Fusión adoptados y de los respectivos balances de fusión e informes de auditoría, los cuales se encuentran a su disposición en el domicilio social respectivo de cada una de las sociedades que se fusionan.

Asimismo, se hace constar de forma expresa el derecho de protección que corresponde a los acreedores de cada una de las sociedades que se fusionan en los términos previstos en el artículo 13 del RD.

En Madrid, a 2 de febrero de 2024.  
D. Daniel Noguera Tejedor, Administrador Único  
de la sociedad AMERICAN TOWER ESPAÑA, S.L.U. y  
D. José María Torronteras Pascua, Secretario no  
consejero de la sociedad ATC SCALA SPAIN HOLDING, S.L.

## El alcalde ve «inadmisible» que los ediles investigados sigan en sus cargos

El alcalde de Móstoles, Manuel Bautista, del Partido Popular, ha subrayado, en declaraciones a ABC, que «es inadmisibles que el PSOE mantenga en el cargo a los concejales involucrados en un presunto delito de prevaricación por condonar más de dos millones de euros a la empresa concesionaria de la ITV». «El PSOE no está a la altura. Debe cumplir con lo que marca

su código ético», advierte el regidor. A su juicio, «Juan Lobato no puede seguir aplazando tomar una decisión sobre Noelia Posse y los cuatro concejales que aún mantienen su asiento en el salón de plenos de Móstoles». Bautista ha pedido a Posse y los concejales investigados que «dimitan por dignidad», pero si no lo hacen, exige al PSOE que actúe ya con contundencia.

Se precisa matrimonio de guardeses para realizar tareas de mantenimiento y limpieza en una finca de Madrid. Se requiere experiencia demostrable.

Interesados enviar currículum a: guardacasa2@gmail.com o llamar al 682 503 373



Los coches que circularon ayer en la marcha, a su paso por Cibeles // ABC

## Cientos de coches sin etiquetas protestan contra las restricciones por el centro de Madrid

► Los participantes se enfrentan a multas de 200 euros por entrar en la zona de bajas emisiones sin permiso

S. L.  
MADRID

Cientos de coches y motos sin etiquetas de la DGT recorrieron ayer las calles del centro de la capital para protestar contra el veto que implican «las prohibiciones y restricciones de Madrid 360 y de la ordenanza de Movilidad del Ayuntamiento de Madrid». Todos los vehículos no matriculados en la ciudad que han estado en la marcha y que carecen de distintivo ambiental se enfrentan a una multa de 200 euros por circular sin autorización por la M-30 y los barrios interiores a la autovía de circunvalación.

Para los afectados esta normativa «es una sangría». Un portavoz de la Asociación Vehículos Afectados por Restricciones Medioambientales (Avarm) hizo hincapié en el impacto que tiene la ordenanza en las familias de menor poder adquisitivo y los trabajadores autónomos. Como ejemplo señaló el caso de personas que cuentan con un coche del año 2000 o a empleados que tiene que llegar a la capital durante la madrugada.

Otro de los manifestantes se expresó en la misma línea y lamentó que «no todo el mundo tiene el mismo poder adquisitivo y no pueden

estar cambiando de coche cada pocos años». Y cargó contra «la prohibición» que considera «bastante injusta».

«Es una injusticia lo que están haciendo con los coches más antiguos que tenemos. Muchos ya no pueden circular con él y a otros nos queda solo este año para circular», se quejó otro de los conductores perjudicados, quien también lamentó que el alcalde, José Luis Martínez-Almeida, «no da una solución lógica» a la situación.

Acompañando a los afectados estuvo el diputado y portavoz de Vox en el ayuntamiento, Javier Ortega Smith, que se quiso unir a los madrileños «hartos de las mentiras, hartos de las multas y hartos de las restricciones». «Madrid está siendo esquilada porque el objetivo real de Madrid 360 es haberla convertido en una auténtica y fabulosa máquina de recaudación», arguyó.

La manifestación partió del aparcamiento junto a la plaza de toros de las Ventas para continuar después hasta la plaza de Colón, el paseo de la Castellana, la glorieta de Emilio Castelar, la plaza de Cibeles, desde donde regresó hasta las Ventas por la calle de Alcalá. Más de 500 cámaras pudieron captar sus matrículas al acceder y salir del perímetro prohibido, por lo que quienes no tengan la autorización pertinente serán sancionados, ya que, según el Ayuntamiento de Madrid, «el derecho de reunión no ampara ni exime de la responsabilidad que se deriva de la comisión deliberada de infracciones de tráfico y seguridad vial».

## Metro estrena tornos inteligentes en Cuatro Caminos y Reyes Católicos

► Los nuevos modelos de entrada permitirán en un futuro próximo el pago con tarjeta

S. L.  
MADRID

La 'inteligencia' llega también a los tornos de entrada de las estaciones de Metro. La Comunidad de Madrid acaba de estrenar los nuevos modelos, mucho más modernos que los anteriores, en Cuatro Caminos y en Reyes Católicos, que se suman a los 17 que ya están ubicados en Gran Vía, y que forman parte de un proyecto que se extenderá, en una primera fase, hasta 2025, con la colocación de estos dispositivos en 32 infraestructuras de la red.

Estos nuevos aparatos ocupan menos espacio, agilizan los accesos y disponen de un diseño más intuitivo y una pantalla que informa al viajero sobre la admisión del título de transporte empleando gráficos y texto. Además, introducen avisos acústicos y de iluminación led en las puertas y en el suelo, para informar sobre el resultado de la validación. Aunque los viajeros no lo noten, los tornos incorporan la tecnología más moderna en el mercado ahora mismo, que resulta muy útil para la gestión, el seguimiento y el mantenimiento de los equipos.

Pero quizás una de las novedades más esperadas por los usuarios es que en un futuro no muy lejano estos tornos permitirán directamente el pago del billete con tarjeta bancaria para

entrar a la red de Metro. Está previsto que pagar con tarjeta en el Metro sea una realidad a partir de 2026. Su implantación se llevará a cabo de forma gradual y paulatina en las 302 estaciones de la red, según explicó en enero el portavoz del Gobierno regional, Miguel Ángel García. Los técnicos de la Comunidad de Madrid decidirán el orden de implantación, según la afluencia de usuarios de cada estación.

Ahora se han colocado 22 tornos, 13 en Cuatro Caminos y 9 en Reyes Católicos, con una inversión de casi 700.000 euros. En la primera, cinco se encuentran en el acceso por la calle de Maudes y ocho en el vestíbulo principal, y cuatro de ellos están adaptados a personas con movilidad reducida.

En estos dos próximos años, está prevista la instalación de los tornos inteligentes en 32 estaciones, para lo que el Gobierno regional invertirá 16 millones de euros, incluyendo el montaje de 387 accesos inteligentes en Manuel de Falla, Alonso de Mendoza, Juan de la Cierva, Getafe Central, Casa del Reloj, Hospital Severo Ochoa, Menéndez Pelayo y Tres Olivos. También, en Begoña, Avenida de América, Atocha, Ventas, Duque de Pastrana, Santiago Bernabéu y Diego de León, entre otras.

En una segunda fase, que finalizará en 2029, se prevé llegar a otras 154 estaciones, lo que representa la mitad de la red. Este proyecto se enmarca en el Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia, financiado por la Unión Europea-Next Generation EU, según ha informado la Comunidad de Madrid.



Los nuevos tornos inteligentes, en la estación de Cuatro Caminos // ABC

## HISTORIAS CAPITALES

# La antorcha olímpica que alguien quiso robar y que paseó en Metro

► Por dos veces, en un periodo de 12 años, la llama de Atenas recorrió la capital

SARA MEDIALDEA  
MADRID

La imagen, por poco habitual, no deja de ser verídica: un alcalde montado en el Metro madrileño, sosteniendo muy erguido una lamparita en su mano derecha, y dentro de esta, una llama que venía desde Olimpia (Grecia). El fuego olímpico llegó a Madrid en avión, en dos ocasiones distintas, con protagonistas dispares y en circunstancias diversas. Y Madrid sigue teniendo hambre de Juegos, pese a los tres resbalones (cuatro, si se cuenta el intento para 1972).

Porque Madrid ha querido ser olímpica, hasta ahora, cuatro veces: para esos Juegos que finalmente se llevó Múnich (1972), y para los de 2012, 2016 y 2020. «Veinte p'a Madrid», era el lema oficioso que cantaban algunos de los promotores de la iniciativa en el avión que volvía de Copenhague, con aire de derrota tras ser elegida Río de Janeiro como sede para 2016.

La historia de hoy trata de la llama olímpica, que llegó a Madrid en dos ocasiones muy diferentes. La primera fue el 8 de julio de 1992, y lo hizo de camino a Barcelona, sede ese año de los Juegos Olímpicos. Diferentes personalida-



El alcalde Ruiz-Gallardón, con la llama olímpica, en el Metro //IGNACIO GIL

des, políticas y deportivas, portaron la antorcha durante unos cientos de metros. Y uno de los que levantó más expectación fue el entonces alcalde de la Villa, José María Álvarez del Manzano.

La primera sorpresa la dio el propio regidor, que cambió su habitual y elegante traje cruzado por un conjunto 'sport' de camiseta y pantalón corto. Poco antes de las nueve de la noche, se presentó en la calle Bravo Murillo para cubrir los 500 metros de su relevo. Se lanzó, llama en mano, con un trote alegre.

El susto lo dio una vecina, de nombre María Dolores, que se empeñó en correr a su lado y quiso incluso arrebatarle la antorcha. Dos agentes de la Policía Nacional tuvieron que intervenir para apartarle del relevista.

**Trece personas componían el séquito de la antorcha, que fue recibida a pie de avión por el regidor y una coral de 60 personas**

Hubo una segunda llegada de la llama olímpica a Madrid, 12 años más tarde. Procedente de Londres, el fuego más viajero del mundo aterrizó en Madrid el 27 de junio de 2004 a las 9 menos 20 de la mañana, acompañado por un séquito de 13 personas. A pie de avión le esperaba el alcalde del momento, Alberto Ruiz-Gallardón, y una coral de 60 voces que interpretó a capela el himno olímpico en griego. La llama venía dentro de un candil plateado, que el regidor asió con reverencia y trasladó sin perder de vista su contenido por la terminal del aeropuerto de Barajas hasta el Metro.

## No lo soltó

Dentro del convoy permaneció de pie durante los 12 minutos que lo separaban de Nuevos Ministerios. A su alrededor, otras personalidades trataban de acercarse al fuego olímpico, pero el alcalde no soltó en ningún momento el farolillo: era la única autoridad en activo que podía portar la llama, según el protocolo. Ya una vez de nuevo en la superficie, el fuego del candil encendió la antorcha que, a su vez, llevaron por la ciudad 30 relevistas, con escolta de policía a caballo y en bicicleta, y hasta de un autobús de hidrógeno.

En total, en esta segunda ocasión la llama estuvo en Madrid exactamente tres horas, en las que cada segundo estuvo milimétricamente estudiado para darle el mayor lucimiento. El remate lo puso el entonces Príncipe Felipe, que recogió la antorcha en su destino final, la Puerta de Alcalá.

El sueño olímpico de Madrid la llevó a enfrentarse, de igual a igual, en Singapur con personalidades del peso de Hillary Clinton o Tony Blair; en Copenhague con el matrimonio Obama y la mismísima Oprah Winfrey o con Lula da Silva; y en Buenos Aires con una tormenta épica y la 'relaxing cup of café con leche' más polémica de la historia.

## TUS ANUNCIOS

abc.es/tusanuncios

Publique sus anuncios en ABC por teléfono 902334556, fax 913204629/913399051 y en nuestra web [www.tusanuncios.com](http://www.tusanuncios.com)



**Caritas Española**

**Dona ahora:**

Bizum: 00089

Caixabank: ES69 2100 5731 7102 0044 7605

Santander: ES44 0049 6791 7222 1601 2127

**Cáritas con Turquía y Siria**



[caritas.es](http://caritas.es)

PARA SUS ANUNCIOS EN

**ABC**

- Financieros
- Comerciales
- Breves
- Oficiales
- Esquelas

Teléfono

**91 542 33 92**

[publicidad@debod.com](mailto:publicidad@debod.com)

ANUNCIOS **ABC**

**91 542 33 92** \*

Laborables: 9 a 19 h.  
Viernes: 9 a 15 h.  
AGENCIA OFICIAL

FAX: 91 542 06 52  
E-mail: [publicidad@debod.com](mailto:publicidad@debod.com)

**DEBOD**  
c/ Ventura Rodríguez, 13. 1º  
28008 MADRID

**ESQUELAS**  
Servicio 24 h.  
**91 540 03 03**

**ARCHIVO ABC**

# El extraño 'rayo de la muerte' que Marconi desarrolló en secreto para Mussolini

► Era un arma electromagnética que podía aturdir, matar y provocar explosiones

**ISRAEL VIANA**  
MADRID

«Entre las 15.15 y las 15.30 procura estar en la carretera que une Roma y Ostia. Verás algo sorprendente», le dijo Benito Mussolini a su mujer una tarde de junio de 1936. Estaban comiendo tranquilamente en su residencia oficial de Villa Torlonia y Raquel Mussolini le acababa de comunicar al 'Duce' que esa misma tarde iría a Ostia, la célebre playa que había en los alrededores de Roma, para ver cómo iban las obras en una pequeña propiedad rural que el matrimonio había comprado.

Según contaba ella en sus memorias, el dictador italiano no le dio más información y mantuvo el secreto para que ella misma fuera testigo a la hora indicada. Tal y como había comentado, a las 15.00 abandonó su casa en compañía de su chófer. Todo transcurrió con normalidad en la primera par-

te del recorrido, en una carretera sin mucha circulación.

«A mitad de camino —añadía Raquel—, el motor se detuvo. Gruñendo, el chófer descendió y desapareció bajo el capó. Removió, atornilló, desatornilló y sopló en los tubos como si nada. El motor no quería volver a arrancar. A centenares de metros se veían otros coches y motocicletas detenidos. Estaba tan

intrigada que volví a pensar en lo que me había dicho mi marido. Miré la hora y eran las 15.10. No entendía nada, pero algo era indudable: en un perímetro de centenares de metros, todo lo que funcionaba con un motor estaba averiado. Llamé a mi chófer y le dije:

—Vamos a esperar. Si a las 15.30 no arranca, pide ayuda.

—Pero, excelencia, ¿por qué de-



Guillermo Marconi

bemos esperar si yo puedo encontrar la causa de la avería?

Cuando llegó la hora, el motor arrancó a la primera. Ocurrió lo mismo con los otros vehículos. Por la noche, ansiosa, le preguntó a Mussolini, que «observaba con una pequeña sonrisa maliciosa», pero tuvo que

esperar a la noche, cuando estaban solos en la intimidad, para que el 'Duce' le revelara lo que había pasado: «¿Sabes? Lo que has presenciado esta tarde era una experiencia ultrasecreta. Es un invento de Guillermo Marconi que puede dar a Italia una potencia militar superior a la de todos los países del mundo». Luego le informó de que lo habían bautizado como el 'rayo de la muerte' y prosiguió: «Está todavía en fase experimental. Marconi va a continuar sus investigaciones, preguntándose si puede ser eficaz sobre el hombre, si podría paralizar a seres vivos momentáneamente. En caso de guerra, Italia dispondría de un arma secreta que podría permitirle bloquear al enemigo, ahorrando miles de vidas humanas. ¿Te imaginas la potencia que podríamos tener?».

Después de unos años trabajando en el 'rayo', el célebre premio Nobel de Física, conocido como uno de los más destacados impulsores de la radiotransmisión a larga distancia, terminó abandonando el proyecto. Algunos investigadores relatan que su cambio de postura fue consecuencia de su creciente sentimiento religioso, hasta el punto de que llegó a mantener una relación muy estrecha con Pío XI. En 1931, incluso, montó la primera estación radiofónica del Vaticano. En uno de sus encuentros, el Papa le rogó que no fabricase aquel arma mortal, mientras Mussolini le exigía que la desarrollase.



Benito Mussolini prueba un automóvil Alfa Romeo // ABC

[abc.es/archivo](http://abc.es/archivo)

**TRIBUNA ABIERTA**

## Tiempo de silencio

POR MANUEL J. RAMOS

A escribir este título de una de las mejores novelas españolas del pasado siglo no puedo por menos de recordar y rendir homenaje a su malogrado autor, Luis Martín Santos, del que en este año celebramos el centenario de su nacimiento. Sin embargo no es de esta renovadora novela de la que quisiera tratar en este artículo, aunque su argumento me sirva de apoyo, una vez más, para describir el sentido metafórico que me brinda su título para aplicarlo a la actual caótica y desconcertante situación política española. En efecto, la España que sirve de fondo al argumento de esta magnífica novela es la de un país triste, reprimido por la dictadura militar, de mediocre ambiente cultural, deprimido social y económicamente, inexistente para cualquier universitario con vocación investigadora

como su protagonista, el joven y animoso Pedro. No es el caso de nuestro actual país que ha crecido y se ha desarrollado exponencialmente ocupando uno de los primeros puestos en el ranking de las economías occidentales. Lamentablemente cualquiera que asista al actual chantaje a que está siendo sometido nuestro presidente por los partidos independentistas pensará que no vivimos en ese país que surgió del llamado régimen constitucional del 78.

Todo lo contrario, asistimos en lo político a un gobierno entregado, sometido y, como digo, chantajeado por los partidarios de una España dividida y plegada a los deseos interminables de una minoría separatista que unos días aprieta para conseguir la amnistía para los delitos de sedición y malversación durante el llamado 'procés' independentista de octubre de 2017 y al siguiente para los encausados por el juez Llarena por posibles delitos terroristas que el vicepresidente Bolaños, presentando las enmiendas a la reciente ley de amnistía, trata y, lo que es más grave, intenta hacernos creer que solo son «enmiendas técnicas que mejoran la ley y [...] refuerzan la función jurisdiccional», después de haber jurado en los días anteriores a su discusión en la Comisión parla-

mentaria que nunca sobrepasarían la línea roja de la acusación de terrorismo. Como escribí en este mismo periódico, es como si el Gobierno quisiera hacernos creer que no vimos ni oímos los hechos que sucedieron en octubre de 2017 durante la escalada de violencia del llamado Tsunami independentista, es decir convertir la amnistía en una amnesia colectiva y de camino —me temo— irnos preparando el terreno favorable al siguiente y decisivo paso: el referéndum de independencia.

Y lo peor es que hemos asistido a todas estas negociaciones entre el PSOE y Junts per Catalunya a considerable distancia fuera de nuestro país y con mediadores extranjeros, sin ruedas de prensa en donde se pudieran recabar ni la más mínima aclaración de lo tratado, en un clima de total acatamiento a la voluntad de un prófugo de la Justicia, sin luces ni taquígrafos. Me temo que no hay marcha atrás en este laberinto al que nos han llevado la vesania de los partidos independentistas y la culposa y culpable connivencia de un PSOE que en otro tiempo protagonizó la llegada de la democracia y que ahora no existe o está condenado al silencio.

**MANUEL J. RAMOS ORTEGA**  
Catedrático de Literatura y escritor



**Escuelas que cambian el mundo**

 **entreculturas**  
ONG JESUITA PARA LA EDUCACIÓN Y EL DESARROLLO

902 444 844 | [www.entreculturas.org](http://www.entreculturas.org)

†

**DON RAFAEL ALVIRA DOMÍNGUEZ**

CATEDRÁTICO DE FILOSOFÍA

FALLECIÓ EN MADRID  
EL DÍA 4 DE FEBRERO DE 2024

**D. E. P.**

Sus hermanos, Tere, Pilar, Nieves, Marian, Tomás, María Isabel y Concha, y demás familia agradecen las muestras de afecto recibidas durante estos días por parte de familiares, amigos y compañeros y

**RUEGAN una oración por su alma.**

El funeral por su eterno descanso se celebrará el jueves 8 de febrero, a las veinte treinta horas, en la Basílica Parroquia Virgen Milagrosa (calle García de Paredes, 45) Madrid.

(2)



Colabora con nosotros, porque la educación es la herramienta más poderosa para acabar con la pobreza.

**Escuelas que cambian el mundo**

902 444 844  
[www.entreculturas.org](http://www.entreculturas.org)

 **entreculturas**  
ONG JESUITA PARA LA EDUCACIÓN Y EL DESARROLLO

†

**DON JOSÉ MIGUEL VALVERDE ASENSIO**

FALLECIÓ EN ALGETE (MADRID)  
EL DÍA 3 DE ENERO DE 2024  
a los sesenta y cuatro años de edad

**D. E. P.**

Su madre, hermanos, sobrinos y demás familia

**RUEGAN una oración por su alma.**

El funeral por su eterno descanso se celebrará en Madrid, el jueves día 8 de febrero de 2024, a las diecinueve y treinta horas, en la Parroquia de Santo Domingo de la Calzada (Algete) Madrid.

El entierro de las cenizas tendrá lugar en Valladolid, en el cementerio del Carmen, el sábado día 10 de febrero de 2024, a las dieciséis horas.

(1)

**ESQUELAS**

**ABC**

SERVICIO PERMANENTE

**91 540 03 03**  
**900 11 12 10**

(LLAMADA GRATUITA)

CONSULTE TARIFA Y EDICIÓN  
e-mail:  
[esquelasabc@esquelasabc.com](mailto:esquelasabc@esquelasabc.com)  
[www.esquelasabc.com](http://www.esquelasabc.com)

HORÓSCOPO

Aries

(20-III al 19-IV)  
Encontrarás mucha demanda por las cosas que haces y eso te permitirá aumentar tu nivel de ingresos con muy poco esfuerzo. No te acomodes.

Tauro

(20-IV al 20-V)  
Empeora por momentos tu relación con los superiores, llegaréis a un punto crítico en el que tendrás que tomar una decisión.

Géminis

(21-V al 20-VI)  
Atraviesas una época favorable para reclamar las cosas que te corresponden en el trabajo, quizá un aumento de sueldo, o una mejora laboral.

Cáncer

(21-VI al 21-VII)  
Si hoy estás dispuesto a alcanzar algún acuerdo importante en el que te juegas dinero, no te lo pienses dos veces.

Leo

(21-VII al 22-VIII)  
Buen tiempo para estrechar los lazos afectivos y gozar de la vida familiar. Cualquier aniversario puede ser ocasión para una fiesta.

Virgo

(23-VIII al 22-IX)  
Al menos media hora al día procura huir de la rutina diaria. Atrévete a hacer algo fuera de la común para oxigenar tu espíritu.

Libra

(23-IX al 22-X)  
Si hoy estás dispuesto a alcanzar algún acuerdo importante en el que te juegas dinero, no te lo pienses dos veces.

Escorpio

(23-X al 21-XI)  
En la jornada de hoy estarás abocado a la resolución de problemas que se crean a tu alrededor, y no defraudarás a nadie.

Sagitario

(22-XI al 20-XII)  
Es tiempo de agradecimiento, el que recibirás por parte de las personas a las que has estado ayudando en los últimos tiempos.

Capricornio

(21-XII al 19-I)  
Notarás muy buenas vibraciones a tu alrededor, se acercan días muy interesantes en los que podrás demostrar de lo que eres capaz.

Acuario

(20-I al 17-II)  
Una cita importante te facilitará el contacto con personas que aprecias, pero con las que no has podido mantener una relación fluida.

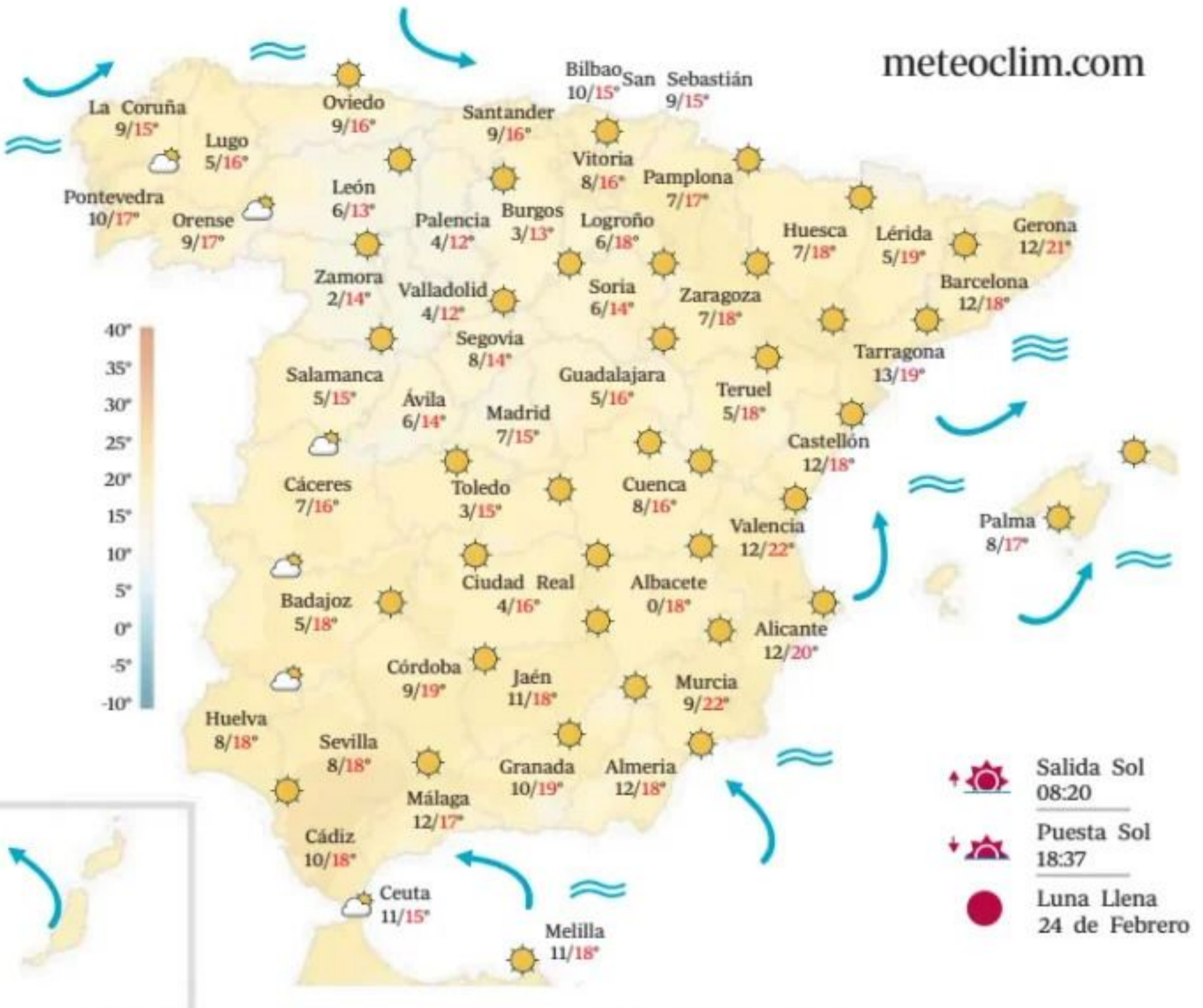
Piscis

(18-II al 19-III)  
Aquellos que trabajan en sectores comerciales tendrán una jornada más movida de lo previsto, más incluso de lo que se podría prever.

Hoy en España

Tiempo estable

Sigue la estabilidad generalizada, con bancos de niebla que se darán sobre todo en el interior de Galicia, comarcas de Lleida y Mallorca y que se desharán a lo largo de la mañana. En el resto, predominio de cielo despejado, aunque por la tarde esperamos la llegada de nubosidad por el oeste, sin precipitaciones. Heladas débiles en ambas Mesetas. Temperaturas en ligero descenso en el cuadrante noreste; sin cambios en el resto. Predominio de viento flojo de dirección variable en general, con predominio de viento del este moderado en áreas del Estrecho.



Salida Sol 08:20  
Puesta Sol 18:37  
Luna Llena 24 de Febrero

Mañana



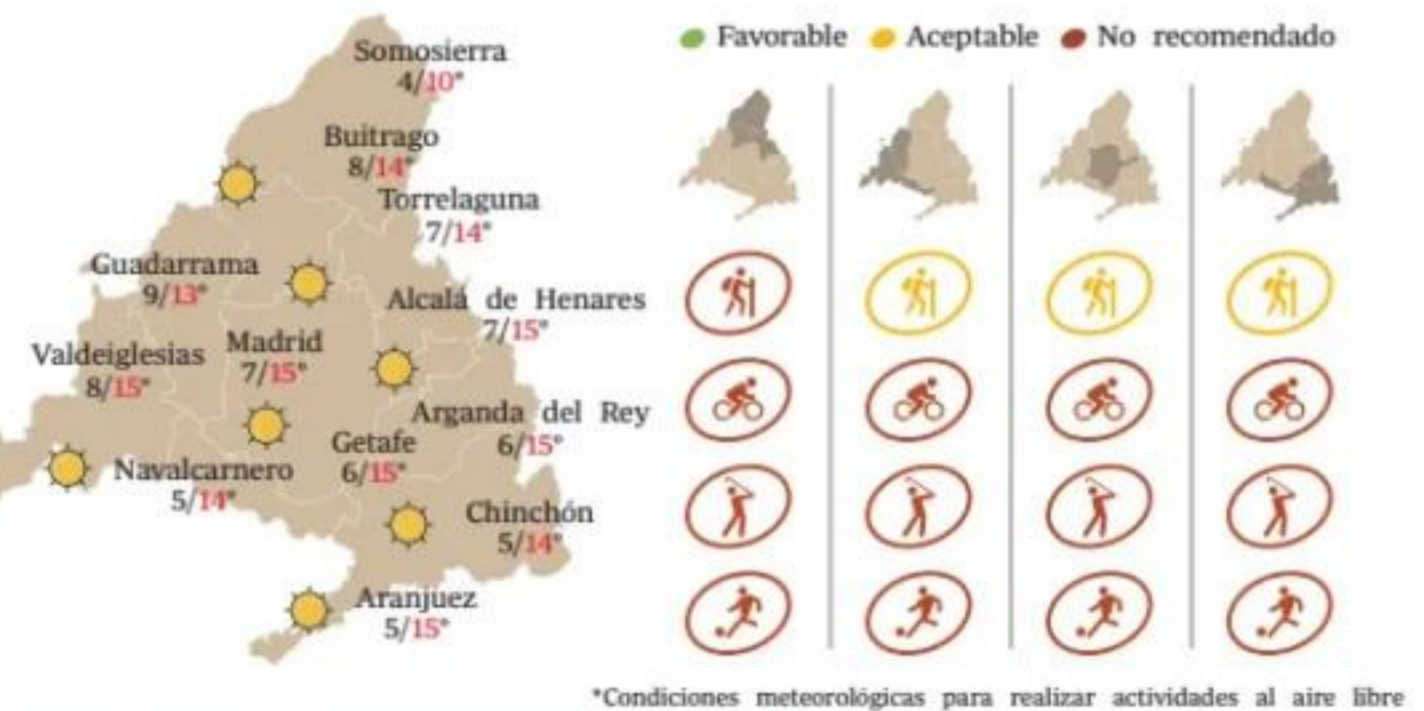
Miércoles



Embalses

Cantábrico Occiden.	81%	Guadiana	33%
Cantábrico Oriental	88%	Júcar	48%
Cataluña Interior	16%	Med. Andaluza	18%
Duero	67%	Miño-Sil	82%
Ebro	64%	País Vasco Interior	86%
Galicia Costa	88%	Segura	18%
Guadalete-Barbate	15%	Tajo	69%
Guadalquivir	21%	Tinto/Odiel/Piedras	71%

Hoy en Madrid



\*Condiciones meteorológicas para realizar actividades al aire libre

Ayer en España

	°C T.mín	°C T.máx	l/m <sup>2</sup> Lluvia	km/h Viento		°C T.mín	°C T.máx	l/m <sup>2</sup> Lluvia	km/h Viento
La Coruña	9.2	16.5	0	15	Murcia	4.3	21.2	0	8
Alicante	4.8	18.6	0	14	Oviedo	4.0	15.6	0	8
Bilbao	10.1	15.9	0	14	Palencia	-1.2	15.5	0	10
Cáceres	4.8	17.3	0	7	Palma	9.7	17.9	0	14
Córdoba	1.9	21.3	0	12	Pamplona	-0.7	16.6	0	7
Las Palmas	18.6	23.7	0	33	San Sebastián	9.4	12.4	0	17
León	0.8	16.1	0	12	Santander	10.9	13.5	0	21
Logroño	2.4	18.1	0	13	Sevilla	5.6	19.6	0	19
Madrid	-0.3	18.5	0	9	Valencia	3.5	21.2	0	15
Málaga	11.2	18.1	0	10	Zaragoza	1.6	12.9	0	7

\*Información elaborada utilizando entre otras la obtenida de la Agencia Estatal de Meteorología

Despejado Variable Nuboso Chubascos Lluvia Nieve Débil Moderado Fuerte Mar llana Mar rizada Marejada Fuerte marejada Mar gruesa Muy gruesa

Hoy resto del mundo



Europa

Temperaturas		Temperaturas	
Andorra	7/14°	Buenos Aires	18/32°
Londres	9/13°	Nueva York	-2/5°
Berlín	6/8°	Caracas	20/28°
Moscú	-7/1°	Pekín	-2/0°
París	10/12°	Doha	15/21°
Praga	8/13°	Río Janeiro	22/28°
Estocolmo	-1/2°	Johannesburgo	18/29°
Praga	8/9°	Singapur	24/31°
Roma	12/17°	México	10/22°
	8/16°	Sidney	26/36°

Suscríbete ya a  
**ABC Premium**  
Y disfruta de una navegación  
ilimitada en abc.es



## MADRID

### ARTISTIC METROPOL

c/ Cigarreras, 6. Tel: 915 272 792.  
Web: [www.artisticmetropoles](http://www.artisticmetropoles)

20.000 especies de abejas. 12.00. Cerrar los ojos. 12.00. Cuando acecha la maldad. 14.00. Fallen Leaves. 16.15. H. 16.00 - 16.30 - 18.45 - 22.05. La mesita del comedor. 22.00. Metrópolis. 22.15. Robot Dreams. 17.15. Un amor. 16.30. Yo capitán. 12.00 - 17.45 - 20.00.

### CALLAO

Pl. Callao, 3. Tel: 902 221 622.  
Web: [reservaentradas.com](http://reservaentradas.com)

La sociedad de la nieve. 16.00 - 20.45. Ocho apellidos marroquíes. 18.45. Pobres criaturas. 16.30 - 19.15 - 22.00.

### CAPITOL

Gran Vía, 41. Tel: 915 222 229.  
Web: [capitolgranvia.com](http://capitolgranvia.com)

Miller's Girl. 16.00 - 19.00 - 22.00. Robot Dreams. 16.00 - 19.00 - 22.00.

### CINES EMBAJADORES

Web: [reservaentradas.com](http://reservaentradas.com)

Anatomía de una caída V.O.S.E. 22.00. El maestro que prometió el mar. 17.00. Fallen Leaves V.O.S.E. 17.20. Perfect Days V.O.S.E. 22.00. Sala de profesores V.O.S.E. 17.10 - 22.00.

### CINESA LA GAVIA 3D

c/ del Alto del Retiro, s/n. Tel: 902 333 231.  
Web: [cinesa.es](http://cinesa.es)

Aquaman y el reino perdido. 22.35. Argyle. 17.40 - 19.05 - 20.45 - 22.05. Beekeeper: el protector. 18.55 - 21.25. Cerrar los ojos. 19.05. Creatura. 19.35. Cualquiera menos tú. 16.15 - 19.15 - 21.45. Cuando acecha la maldad. 22.35. El correo. 19.10 - 21.35. Migración. Un viaje patas arriba. 18.00. Nefarious. 20.10. Ocho apellidos marroquíes. 15.50. Pobres criaturas. 16.35 - 18.45 - 22.00. Saben aquell. 16.25. Un amor. 22.10. Valle de sombras. 19.40. 20.000 especies de abejas. 16.15. Vermin: la plaga. 22.20. Wonka. 17.00.

### CINESA LAS ROSAS

av. Guadalajara, 2. Tel: 902 333 231.  
Web: [cinesa.es](http://cinesa.es)

Argyle. 16.00 - 19.05 - 22.10. Cerrar los ojos. 16.15. Creatura. 16.05. Cualquiera menos tú. 16.50 - 19.15 - 21.40. El correo. 22.00. Ocho apellidos marroquíes. 19.45. Pobres criaturas. 15.45 - 18.55 - 21.50. Saben aquell. 18.35. Un amor. 15.50. 20.000 especies de abejas. 21.30. Vermin: la plaga. 21.20. Wonka. 18.45.

### CINESA MANOTERAS

av. de Manoteras, 40. Tel: 902 100 842.  
Web: [cinesa.es](http://cinesa.es)

Anatomía de una caída. 16.30 - 19.05 - 21.30. Argyle. 16.00 - 17.00 - 19.05 - 20.05 - 22.10. Cerrar los ojos. 21.40. Concrete Utopia. 19.25 - 21.45. Creatura. 17.05. Cualquiera menos tú. 15.50 - 16.50 - 18.20 - 19.20 - 20.50 - 21.50. El correo. 20.10 - 22.35. La tierra prometida (The Bastard). 17.10 - 18.55 - 22.25. La zona de interés. 16.25 - 19.15 - 21.45. Los asesinos de la luna. 15.45. Los que se quedan. 16.10 - 19.35. Los tres mosqueteros: Milady. 22.20. Migración. Un viaje patas arriba. 18.10. Miller's Girl. 15.45. Misántropo. 19.55 - 22.30. Nefarious. 17.50 - 20.25. Perfect Days. 19.45. Pobres criaturas. 16.15 - 17.25 - 19.00 - 20.35 - 22.05. Saben aquell. 19.40. Sala de profesores. 15.50 - 19.45 - 22.35. Simón. 19.10 - 22.25. Un amor. 22.05. Valle de sombras. 22.30. 20.000 especies de abejas. 22.20. Vermin: la plaga. 20.00 - 22.45. Wonka. 18.50.

### CINESA MÉNDEZ ÁLVARO 3D

c/ Acanto, 2. Tel: 902 100 842.  
Web: [cinesa.es](http://cinesa.es)

Anatomía de una caída. 21.50. Argyle. 16.00 - 19.05 - 19.35 - 22.10. Beekeeper: el protector. 22.00. Cerrar los ojos. 20.50. Concrete Utopia. 21.15. Creatura. 21.45. Cualquiera menos tú. 15.50 - 18.25 - 20.55. Cuando acecha la maldad. 17.50. El correo. 19.25 - 22.30. La tierra prometida (The Bastard). 16.00 - 19.00 - 21.50. Los que se quedan. 19.25. Los tres mosqueteros: Milady. 19.25. Migración. Un viaje patas arriba. 18.05. Miller's Girl. 15.45. Nefarious. 20.10. Ocho

apellidos marroquíes. 19.15. Oppenheimer. 21.35. Perfect Days. 22.20. Pobres criaturas. 15.55 - 16.45 - 19.00 - 22.15. Saben aquell. 16.15. Sala de profesores. 16.05 - 19.55 - 22.15. Simón. 21.40. Un amor. 18.55. Un mal día lo tiene cualquiera. 16.00. Valle de sombras. 19.00 - 22.35. 20.000 especies de abejas. 18.00. Vermin: la plaga. 20.20 - 22.45. Wonka. 18.30.

### CINESA PRÍNCIPE PÍO

P<sup>a</sup> de la Florida, s/n. Tel: 902 333 231.  
Web: [cinesa.es](http://cinesa.es)

Aquaman y el reino perdido. 16.35. Argyle. 16.00 - 19.05 - 22.10. Beekeeper: el protector. 19.20. Cerrar los ojos. 18.40. Creatura. 19.00. Cualquiera menos tú. 16.10 - 18.35 - 21.05. El correo. 16.20 - 20.00. Los tres mosqueteros: Milady. 21.00. Migración. Un viaje patas arriba. 17.45. Pobres criaturas. 15.55 - 18.45 - 22.00. Saben aquell. 22.15. Simón. 21.50. Un amor. 15.50. Un mal día lo tiene cualquiera. 15.50. 20.000 especies de abejas. 21.45. Vermin: la plaga. 22.25. Wonka. 15.45 - 18.25.

### CINESA PROYECCIONES

c/ Fuencarral, 136. Web: [cinesa.es](http://cinesa.es)

Argyle. 16.00 - 19.05 - 21.00 - 22.10. Cerrar los ojos. 17.25. Creatura. 16.10. Cualquiera menos tú. 17.05 - 19.20 - 20.15 - 21.45. El correo. 22.30. Nefarious. 16.50. Pobres criaturas. 15.45 - 18.45 - 21.55. Saben aquell. 18.55. Un amor. 16.20. 20.000 especies de abejas. 21.40.

### CONDE DUQUE AUDITORIO MORASOL

c/ Pradillo, 4. Tel: 910 524 380.  
Web: [reservaentradas.com](http://reservaentradas.com)

Anatomía de una caída. 18.45. Anatomía de una caída V.O.S.E. 21.30. Argyle. 16.25 - 19.00. Argyle V.O.S.E. 21.35. El correo. 16.45. La sociedad de la nieve. 18.45 - 21.30. La zona de interés. 18.00 - 20.00. La zona de interés V.O.S.E. 22.00. Los que se quedan. 16.30 - 19.00. Los que se quedan V.O.S.E. 21.30. Migración. Un viaje patas arriba. 17.00 - 18.20. Perfect Days. 16.45 - 19.05. Perfect Days V.O.S.E. 21.30. Pobres criaturas. 16.25 - 19.00. Pobres criaturas V.O.S.E. 21.35. Sala de profesores. 16.25 - 20.05. Sala de profesores V.O.S.E. 22.00. Un mal día lo tiene cualquiera. 16.25.

### EMBAJADORES RÍO

Web: <https://cinesembajadores.es/>

Contigo, contigo y sin mí. 19.30. La sociedad de la nieve. 21.45. La tierra prometida (The Bastard) V.O.S.E. 17.00 - 22.00. La zona de interés V.O.S.E. 20.00. Pobres criaturas V.O.S.E. 17.20 - 19.20 - 22.00. Robot Dreams. 17.30.

### GOLEM

c/ Martín de los Heros, 14. Tel: 902 221 622.  
Web: [golem.es](http://golem.es)

Anatomía de una caída V.O.S.E. 16.30 - 19.30. Fallen Leaves V.O.S.E. 18.15 - 22.30. La tierra prometida (The Bastard) V.O.S.E. 16.30 - 19.30 - 22.00. La zona de interés V.O.S.E. 17.00 - 20.20. Little Richard: I Am Everything V.O.S.E. 22.30. Perfect Days V.O.S.E. 19.30 - 22.15. Pobres criaturas V.O.S.E. 16.30 - 19.30 - 22.00. Robot Dreams. 16.10.

### MK2 PALACIO DE HIELO

c/ Silvano, 77. Tel: 914 061 785.  
Web: [reservaentradas.com](http://reservaentradas.com)

Anatomía de una caída. 17.35. Argyle. 16.50 - 19.30 - 22.15. Argyle V.O.S.E. 21.45. Beekeeper: el protector. 21.30. Cualquiera menos tú. 16.00 - 18.10 - 20.20 - 22.30. Cualquiera menos tú V.O.S.E. 16.45. El Arca de Noé. 16.00. El correo. 19.35 - 22.30. En el Adamant V.O.S.E. 20.30. La sociedad de la nieve. 18.00 - 20.45. La tierra prometida (The Bastard). 17.00 - 19.35 - 22.10. La zona de interés. 16.00 - 18.10 - 20.20 - 22.30. Los que se quedan. 16.15 - 19.00 - 21.45. Los tres mosqueteros: Milady. 17.40. Ocho apellidos marroquíes. 20.20 - 22.30. Patrick. 17.00. Perfect Days. 17.10. Pobres criaturas. 16.30 - 19.15 - 22.00. Pobres criaturas V.O.S.E. 19.00. Saben aquell V.O.S.E. 20.00. Sala de profesores. 18.00 - 20.05 - 22.15. Sala de profesores V.O.S.E. 16.00. Valle de sombras. 19.00. Wonka. 15.45 - 18.00.

### OCINE URBAN CALEIDO

Web: [www.ocineurbancaleido.es/](http://www.ocineurbancaleido.es/)

Aquaman y el reino perdido. 17.00 - 20.30. Argyle. 15.50 - 18.35 - 20.00 -

22.40. Beekeeper: el protector. 21.15 - 22.50 - 18.15. Concrete Utopia. 16.00 - 18.30. Cualquiera menos tú. 16.15 - 18.20 - 21.00 - 22.30. El Arca de Noé. 16.00. El correo. 20.30 - 22.30. La sociedad de la nieve. 19.00 - 22.00. Los juegos del hambre: Balada de pájaros cantores y serpientes. 19.30. Los tres mosqueteros: Milady. 16.45. Migración. Un viaje patas arriba. 18.30 - 16.15. Miller's Girl. 16.20. Nefarious. 16.00 - 18.00. Ocho apellidos marroquíes. 19.35 - 21.35. Patrick. 17.50. Pobres criaturas. 19.00 - 21.45 - 20.30. Valle de sombras. 16.15. Wish: el poder de los deseos. 17.00. Wonka. 18.10 - 20.30.

### ODEÓN ALCALÁ NORTE

c/ Alcalá, 414. Web: [odeonmulticines.com/odeon-alcala-norte](http://odeonmulticines.com/odeon-alcala-norte)

Anatomía de una caída. 19.30. Argyle. 16.00 - 19.00 - 22.00. Beekeeper: el protector. 22.00. Cualquiera menos tú. 16.00 - 18.00 - 20.00. El correo. 20.00 - 22.10. La tierra prometida (The Bastard). 17.00 - 19.30 - 22.00. La zona de interés. 18.05. Migración. Un viaje patas arriba. 16.00 - 18.00. Los tres mosqueteros: Milady. 22.00. Miller's Girl. 22.00. Patrick. 16.00 - 17.45. Pobres criaturas. 16.00 - 19.00 - 22.00. Valle de sombras. 17.00 - 19.30. Vermin: la plaga. 20.00 - 22.00. Wonka. 16.00.

### ODEÓN MULTICINES 3 CANTOS

Tel: 918 038 828.

Argyle. 19.00 - 22.00. Beekeeper: el protector. 22.15. Cualquiera menos tú. 18.00 - 20.00 - 22.00. El correo. 20.10 - 22.10. La tierra prometida (The Bastard). 19.00 - 22.00. Migración. Un viaje patas arriba. 18.00. Los tres mosqueteros: Milady. 18.00. Miller's Girl. 22.10. Patrick. 18.00. Pobres criaturas. 19.00 - 22.00. Valle de sombras. 20.00. Wonka. 20.00.

### PALAFOX

c/ Luchana, 15. Tel: 902 221 622.  
Web: [entradas.abc.es](http://entradas.abc.es)

Anatomía de una caída V.O.S.E. 21.30. Argyle. 17.45 - 20.40. Argyle V.O.S.E. 19.00 - 21.55. Cualquiera menos tú. 21.05. Cualquiera menos tú V.O.S.E. 18.10. El correo. 16.55. La zona de interés V.O.S.E. 18.35. Los que se quedan V.O.S.E. 22.45. Pobres criaturas. 17.20 - 20.15. Pobres criaturas V.O.S.E. 19.25 - 22.20. Wonka V.O.S.E. 19.50.

### PAZ

c/ Fuencarral, 125. Tel: 914 464 566.  
Web: [entradas.com](http://entradas.com)

El último soldado. 16.00. En el Adamant V.O.S.E. 20.15. La sociedad de la nieve. 18.10 - 20.55. La tierra prometida (The Bastard). 16.00 - 18.30. La tierra prometida (The Bastard) V.O.S.E. 21.05. La zona de interés. 15.45 - 17.50. La zona de interés V.O.S.E. 22.15. Perfect Days. 16.00 - 18.30. Pobres criaturas. 17.30. Pobres criaturas V.O.S.E. 20.55 - 22.25. Saben aquell V.O.S.E. 20.00.

### PEQUEÑO CINE ESTUDIO

c/ Magallanes, 1. Tel: 914 472 920.  
Web: [www.pcineestudio.es](http://www.pcineestudio.es)

El maestro que prometió el mar. 22.30. La mesita del comedor. 19.00. Slow. 20.30. Sobre todo de noche. 17.00.

### PRINCESA

c/ Princesa, 3. Tel: 902 221 622.  
Web: [pillalas.com](http://pillalas.com)

Anatomía de una caída V.O.S.E. 16.00 - 18.45 - 20.20 - 21.50. Argyle V.O.S.E. 16.10 - 18.50 - 21.40. Cerrar los ojos. 19.15. La tierra prometida (The Bastard) V.O.S.E. 16.00 - 18.00 - 20.20 - 22.25. La zona de interés V.O.S.E. 16.00 - 18.20 - 20.25 - 22.45. Los tres mosqueteros: Milady V.O.S.E. 18.15. Misántropo V.O.S.E. 16.00 - 18.10 - 20.25 - 22.40. Perfect Days V.O.S.E. 16.00 - 17.55 - 20.15 - 22.35. Pobres criaturas V.O.S.E. 16.10 - 17.40 - 19.00 - 20.25 - 21.50. Robot Dreams. 16.00 - 18.20. Un amor. 22.20. Un mal día lo tiene cualquiera. 16.00. 20.000 especies de abejas. 16.00. Yo capitán V.O.S.E. 16.00 - 20.25 - 22.40.

### RENOIR PLAZA DE ESPAÑA

c/ Martín de los Heros, 12. Tel: 902 229 122.  
Web: [pillalas.com](http://pillalas.com)

El maestro que prometió el mar V.O.S.E. 18.00 - 20.00 - 22.00. Fallen Leaves V.O.S.E. 16.00 - 18.35 - 20.15 -

21.50. La memoria infinita. 16.00. Los que se quedan V.O.S.E. 16.00 - 18.00 - 19.50 - 22.30. Sala de profesores V.O.S.E. 16.00 - 17.45 - 20.35 - 22.25. Vidas pasadas V.O.S.E. 16.00 - 18.05 - 20.10 - 22.15.

### RENOIR RETIRO

c/ Narváez, 42. Tel: 902 229 122.  
Web: [pillalas.com](http://pillalas.com)

Anatomía de una caída V.O.S.E. 16.00. Fallen Leaves V.O.S.E. 22.45. La tierra prometida (The Bastard) V.O.S.E. 16.30 - 19.30 - 22.30. La zona de interés V.O.S.E. 16.00 - 20.30. Los que se quedan V.O.S.E. 18.00. Perfect Days V.O.S.E. 22.30. Pobres criaturas V.O.S.E. 16.15 - 19.00 - 21.45. Sala de profesores V.O.S.E. 18.45 - 20.45.

### VAGUADA

c/ Santiago de Compostela, s/n. Tel: 902 520 652.  
Web: [reservaentradas.com](http://reservaentradas.com)

Nefarious. 18.30.

### VERDI MADRID

c/ Bravo Murillo, 28. Tel: 914 473 930.  
Web: [cines-verdi.com](http://cines-verdi.com)

A fuego lento V.O.S.E. 20.15. Anatomía de una caída V.O.S.E. 22.10. Fallen Leaves V.O.S.E. 18.00. ¡Felices 50! V.O.S.E. 16.00. La zona de interés V.O.S.E. 11.30 - 16.00 - 18.15 - 22.45. Los que se quedan V.O.S.E. 11.30 - 19.40. Perfect Days V.O.S.E. 11.30 - 16.00 - 17.50 - 20.10. Pobres criaturas V.O.S.E. 11.30 - 16.00 - 17.55 - 20.35 - 22.25. Sala de profesores V.O.S.E. 11.30 - 16.00 - 18.35 - 20.35 - 22.30.

### YELMO CINES IDEAL

c/ Doctor Cortezo, 6. Tel: 902 220 922.  
Web: [entradas.abc.es](http://entradas.abc.es)

Anatomía de una caída V.O.S.E. 17.35. Argyle V.O.S.E. 16.45 - 19.30 - 22.15. Chicas malas V.O.S.E. 15.45 - 18.15 - 22.30. Concrete Utopia V.O.S.E. 22.05. Cualquiera menos tú V.O.S.E. 15.55 - 18.05 - 20.15 - 22.25. Cuando acecha la maldad. 22.45. El correo. 22.40. La tierra prometida (The Bastard) V.O.S.E. 17.20 - 19.50 - 22.20. La zona de interés V.O.S.E. 15.45 - 17.50 - 20.30. Los que se quedan V.O.S.E. 20.05. Perfect Days V.O.S.E. 15.50 - 19.35. Pobres criaturas V.O.S.E. 16.30 - 19.20 - 22.10. Sala de profesores V.O.S.E. 18.00 - 20.30. Un amor. 20.00. Valle de sombras. 22.35. Wonka V.O.S.E. 17.15.

### YELMO CINES ISLAZUL 3D

av. Calderillas, 1. Tel: 902 220 922.  
Web: [entradas.abc.es](http://entradas.abc.es)

Aquaman y el reino perdido. 20.15. Argyle. 17.00 - 19.55 - 22.45. Beekeeper: el protector. 20.15 - 22.45. Cualquiera menos tú. 18.15 - 20.30 - 22.45. Cuando acecha la maldad. 22.35. El Arca de Noé. 17.10. El correo. 20.05 - 22.30. La tierra prometida (The Bastard). 20.05. Los juegos del hambre: Balada de pájaros cantores y serpientes. 20.05. Los que se quedan. 17.05. Los tres mosqueteros: Milady. 17.15. Migración. Un viaje patas arriba. 18.15. Miller's Girl. 17.00. Misántropo. 19.15 - 21.45. Napoleón. 17.05. Ocho apellidos marroquíes. 19.40 - 21.50. Patrick. 17.55. Pobres criaturas. 17.10 - 19.15 - 22.05. Un mal día lo tiene cualquiera. 22.45. Valle de sombras. 17.40. Vermin: la plaga. 17.45 - 22.20. Wonka. 19.50.

### YELMO CINES PLENILUNIO 3D

c/ Aracne, 3. Tel: 902 220 922.  
Web: [entradas.abc.es](http://entradas.abc.es)

Aquaman y el reino perdido. 17.45. Argyle. 17.50 - 19.30 - 22.15. Beekeeper: el protector. 20.15 - 22.30. Concrete Utopia V.O.S.E. 20.10. Cualquiera menos tú. 17.20 - 20.00 - 22.10. Cuando acecha la maldad. 22.45. El correo. 20.35 - 22.40. La tierra prometida (The Bastard). 17.15 - 19.50 - 22.25. La zona de interés. 21.50. Los juegos del hambre: Balada de pájaros cantores y serpientes. 21.45. Los tres mosqueteros: Milady. 19.25. Migración. Un viaje patas arriba. 18.40 - 18.00. Miller's Girl. 17.10. Ocho apellidos marroquíes. 17.35 - 19.40. Patrick. 18.10. Pobres criaturas. 19.10 - 22.00 - 17.20. Simón. 22.05. Valle de sombras. 17.00. Vermin: la plaga. 20.40 - 22.50. Wonka. 17.25 - 19.45.

## ALCALÁ DE HENARES

### OCINE QUADERNILLOS

Atv. A-2. Salidas 34 y 35. Web: [www.ocinepremium7palmas.es/](http://www.ocinepremium7palmas.es/)

Anatomía de una caída. 19.00. Aquaman y el reino perdido. 20.30. Argyle. 16.10 - 17.30 - 19.00 - 20.30 - 22.00. Beekeeper: el protector. 16.20. Chicas malas. 18.40. Concrete Utopia. 17.00 - 19.30 - 22.10. Cualquiera menos tú. 18.30 - 20.45. Cuando acecha la maldad. 18.20. El Arca de Noé. 17.00. El correo. 18.00 - 20.15 - 22.30. Faro. 17.15. Katak, la pequeña ballena blanca. 16.00. La sociedad de la nieve. 17.15 - 20.15. La tierra prometida (The Bastard). 20.15 - 22.45. La zona de interés. 21.30. Los juegos del hambre: Balada de pájaros cantores y serpientes. 19.30. Los que se quedan. 20.00. Los tres mosqueteros: Milady. 22.00. Migración. Un viaje patas arriba. 16.30. Miller's Girl. 17.45. Nefarious. 17.45 - 19.45 - 21.45. Ocho apellidos marroquíes. 20.00. Oppenheimer. 19.45. Patrick. 18.00. Perfect Days. 21.00. Pobres criaturas. 16.00 - 18.45 - 21.30. Sala de profesores. 16.00 - 18.15. Un mal día lo tiene cualquiera. 19.15. Valle de sombras. 17.30 - 22.20. Vermin: la plaga. 18.30 - 20.30 - 22.45. Wish: el poder de los deseos. 17.30. Wonka. 16.45 - 19.15.

## ALCOBENDAS

### CINESA CINEPARQUE LA MORALEJA

av. de Europa, 13-15. Tel: 902 333 231.  
Web: [cinesa.es](http://cinesa.es)

Argyle. 16.00 - 19.05 - 20.45 - 2

## OPINIÓN

## El cambio climático, la sociedad rural y la caza

## ► Reflexiones sobre el uso de los problemas medioambientales para atacar a la cinegética

CARLOS MORENÉS Y  
MARIÁTEGUI  
MADRID

Los nuevos tiempos han traído una serie de modificaciones sociales que, en algún caso, han derivado en el radicalismo innegociable de ciertos sectores urbanos. Los que antaño carecían de voz gozan hoy de una potencia sonora envidiable gracias, en buena parte, a la reacción contra el pensamiento revolucionario de Marx y Engels, y no al revés. Después de muchos años en los que la sombra del comunismo hacía saltar todas las alarmas en Occidente, el legado de aquellos dos filósofos acabó perdiendo su eficacia. El Estado de bienestar de los países más desarrollados desactivó los ánimos levantiscos de los menos favorecidos y dejó a los ideólogos de la izquierda radical sin argumentos para la manipulación social. Tras unos años de desconcierto, dieron con dos palabras mágicas, «cambio climático», para ocultar su verdadera identidad y movilizar a sus adeptos y a quienes no lo eran. Se lanzaron a una intensa campaña de difusión. La primera alerta catastrofista que pregonaron fue so-

bre el agujero de la capa de ozono que se produjo en el Polo Norte. El intento resultó fallido, pues aquel agujero se cerró sin más consecuencias. Lejos de decaer en sus predicciones apocalípticas continuaron bajo ese camuflaje hasta convencer a casi toda la humanidad de que nuestra civilización está causando alteraciones terráqueas y atmosféricas potencialmente exterminadoras.

Sin duda existen indicios preocupantes, pero no todo es imputable al hombre. Resulta curioso que apenas se advierte de la importante cuota de responsabilidad que corresponde a fenómenos naturales ajenos a él, como ocurre con la corriente del Niño, la actividad volcánica o la intensidad solar, entre otros. Es verdad que, desde el inicio de la era industrial, hemos intensificado la contaminación de nuestro hábitat y el abuso de los recursos naturales pero, por contra, la capacidad de resiliencia de nuestro entorno natural es, de momento, muy superior al daño que recibe.

El sector urbano cayó en la trampa de estos mensajes amenazadores. Creyéndose obligados a salvar la natura-

leza del proceso de destrucción, los contaminadores urbanitas comenzaron a interferir en el mundo rural, ajeno y desconocido para ellos, que no solo era inocente de cualquier delito sino un excelente conservador y guardián del medio y el que menos lo poluciona. Descalificaron actividades lícitas, convirtieron a los animales en intocables, atacaron y culpabilizaron a la propiedad privada y presionaron a la Administración, por cierto pésima gestora del mundo natural, para que aumentara su intervencionismo y la 'protección' legal del territorio.

A la vez, los dirigentes políticos, muy satisfechos por el aumento de poder que les proporcionaba este movimiento, intensificaron sus injerencias en el mundo rural. Es más, el Gobierno extremista que padecemos aprovechó la ocasión para emprenderla contra esa parte de la población apegada a la naturaleza, que se aferra al sentido común, al esfuerzo y al trabajo pero que es poco permeable a ideologías intolerantes. Su sentido de libertad es una resistente barrera contra la imposición del 'pensamiento único'. Sin duda, su mundo está en regresión, pero bien saben que los políticos pasan y el campo continúa.

Además de razones ideológicas, existen otras que también se esconden tras el acoso al campo y sus gentes. La

más destacada es el sonado fracaso del poder público en la protección de la naturaleza, de sus paisajes y de muchas especies de nuestra fauna. Se hacía necesario distraer a la masa urbana de esta realidad y nada más fácil para ello que sembrar la confusión y culpabilizar al agricultor, al ganadero, al propietario de coto, al cazador y a la caza.

**Beneficios de la caza**

Esta última es una de las víctimas de los presuntos 'salvadores' de la naturaleza. Basándose en los errores inducidos de atribuir a esta actividad un carácter elitista y de que el animal es sagrado y no se puede matar por placer, han demonizado la caza sin más consideraciones.

La verdad es muy distinta, pues su práctica está repleta de beneficios para el medio ambiente y sus pobladores. No solo es una opinión de quienes la ejercitan. Está ampliamente reconocida y consagrada, entre otros documentos internacionales, por la Carta Europea de la Caza y de la Biodiversidad, que surgió de la Convención de Berna, y en la Directiva Aves del Consejo de Europa. En la Carta Europea se reconoce que «la caza es una de las formas más antiguas de uso consuntivo de recursos naturales renovables y siempre ha sido una parte integral de las culturas y tradiciones de la sociedad rural europea».

«La caza también puede verse como una forma de desarro-

**SOLANAS  
Y UMBRIAS**PABLO  
CAPOTE**Amansar  
a los salvajes**

HE tomado prestado este título de uno de los apartados del libro que me trajeron los Reyes este año. Se trata de uno de esos

ensayos sobre los orígenes de la humanidad que aborda, al estilo de 'Sapiens', de Yuval Noha, el evidente impacto que la revolución neolítica tuvo para el hombre.

En todos estos trabajos se ahonda en la importancia para la humanidad de la transformación de especies salvajes por medio de la domesticación en otras más dóciles y manejables. Coinciden también en que la aparición de la ganadería, junto a la más precoz agricultura, supuso un aumento de población, lo que

Pueden dirigir sus preguntas y comentarios al correo electrónico [abdelacaza@abc.es](mailto:abdelacaza@abc.es)



llo sostenible, que corresponde a uno de los objetivos generales del Tratado de la Unión Europea», añade. Este reconocimiento internacional del valor, legitimidad y sostenibilidad de la caza evidencia que sus exaltados enemigos no se basan en razonamientos lógicos sino en clichés categóricos preconcebidos. El escritor y filósofo Robert A. Wilson, libertario por cierto, afirmaba que cuando el dogma entra en el cerebro, cesa toda actividad intelectual. Un viejo aforismo lo expresa en lenguaje llano: «La pasión ciega la razón». Nada se puede hacer contra los radicales que se oponen a la caza. Por el contrario, es indispensable contrarrestar los vicios de opinión que se crean en el conjunto social urbano. Para esa tarea

resulta prioritario dar relevancia a ciertos aspectos del carácter polifacético de la caza que presenta efectos mucho más importantes y trascendentes que aquellos que malintencionadamente se difunden.

Entre otros, la actividad cinegética convierte al cazador en parte activa de una labor conocida en Europa como acondicionamiento de los territorios. Responde a la necesidad que tienen las distintas especies salvajes de un hábitat equilibrado, que solo es posible alcanzar con experiencia, sensibilidad e inteligencia.

Los mejores intérpretes de esa adecuación ambiental no son quienes se sientan en mesas de despacho, sino aquellos que más próximos están al medio ambiente. Hoy, cazadores

y propietarios de cotos son conscientes de que su actividad tiene impacto, aun siendo muy pequeño, en la preservación de la biodiversidad del planeta y actúan en consecuencia. En la tarea de alcanzar el equilibrio, la caza sostenible adquiere un cometido primordial que se añade a su innegable utilidad social y económica. Aunque los beneficios de la caza siempre han existido, eran desconocidos para la mayoría.

Por actualización de prioridades, el cazador que conserva se ha transformado en el conservador que caza. Es el mejor protector de espacios y especies. Esa imagen de competencia, concienciación y cercanía a la naturaleza es la que debe trasladarse a la sociedad.

El cazador es el mejor con-

La caza y la naturaleza conviven desde siempre // ABC

trolador de excesos en las poblaciones que la naturaleza no logra evitar. Desarrolla así una función de inmejorable depredador racional frente a otras opciones utópicas e ineficaces como es la reintroducción del lobo, el mayor y más dañino delincuente de la fauna ibérica. Además, la expansión de este errático cánido resulta inviable en la mayor parte de nuestro territorio, fragmentado e intransitable por las mallas de fincas, autopistas y vías férreas.

Dejaremos para otra ocasión un aspecto muy importante de la utilidad social de la caza: que mantiene localidades carentes de otras alternativas de subsistencia, aunque este argumento importa poco a quienes priorizan la naturaleza sobre la vida humana.

## Los parques

El ideólogo e introductor de los parques nacionales en España, Pedro Pidal, creó los primeros parques a pesar de la chufra de sus colegas diputados y gracias al apoyo de D. Alfonso XIII. Nunca pensó en eliminar la caza, pues la consideraba necesaria para el equilibrio de los parques nacidos de cotos cinegéticos.

Estados Unidos, pionero de los parques nacionales con la creación en 1872 del de Yellowstone, es uno de los países con más tradición y eficacia en la protección de la naturaleza. Su Servicio de Pesca y Vida Silvestre reconoce sin ambages que «los cazadores se encuentran entre los conservadores más ardientes». Es

## La actividad cinegética convierte al cazador en parte activa del acondicionamiento de los territorios

Es paradójico que existan multitud de proyectos para favorecer las condiciones medioambientales que faciliten la futura prosperidad de predadores como osos, lince, águilas imperiales o lobos (de algunas de las cuales damos cuenta en las siguientes páginas), mientras al hombre de campo, hasta hace poco integrante también de esos espacios, se le pongan nuevas trabas cada día para conseguir que acabe entrando por el aro. Al final parece que sí, que los mansos heredarán la tierra.

más, el mismo organismo público considera a cazadores y pescadores como «la columna vertebral de la conservación de la vida silvestre» pues «han sido la fuerza impulsora del modelo de conservación de la vida silvestre de América del Norte». Recordemos también al gran difusor de la naturaleza en España, el añorado Félix Rodríguez de la Fuente, quien nunca dijo una palabra en contra de los cazadores y sí muchas a favor.

Hay un ejemplo notable. Kenia se considera el paradigma de la conservación porque está prohibida la caza en todo su territorio desde 1977, prohibición que ha resultado un contundente fracaso. Según la experta en fauna africana Catherine Semcer, «después de la prohibición total de la caza mayor en Kenia, el país ha experimentado una disminución de entre el 72% y el 88% en especies que son relativamente comunes en países que permiten la caza». Ante esta situación, la población de ese país pide, por inmensa mayoría, la vuelta a la caza como el mejor medio de conservación de las riquezas naturales.

Para terminar estas breves e incompletas reflexiones, debemos señalar que la misma Administración pública, que tantas limitaciones, impedimentos y controles impone a los particulares para el desarrollo de la cinegética y que prohíbe la caza en los parques nacionales, es la mayor cazadora. Cada año liquida miles de animales –se estima en más de 5.000– mediante sistemas verdaderamente atroces. Esta actividad pública se oculta a los ciudadanos bajo el artificio semántico de control de poblaciones.

Cazar, según la Real Academia, es buscar o perseguir aves, fieras y otros animales para cobrarlos o matarlos o, lo que es lo mismo, la acción ejercida por el hombre mediante el uso de artes, armas o medios apropiados para capturar o matar a los animales salvajes. Las utilizadas por la Administración para llevar a cabo sus cacerías son el lazo, el tiro en la nuca y el estresante capturadero. Entre esta caza masiva, indiscriminada y cruel y la practicada por los particulares «con razón y con medida», como decía Don Juan Manuel en el siglo XIV, hay un abismo.

Esta incongruencia priva a los poderes públicos de toda autoridad moral. Solo les queda la 'potestad', es decir, la fuerza de la ley, y a ello se debe el aluvión de normas coercitivas y de sanciones que recaen sobre el sufrido campo español.

condujo a crear asentamientos permanentes, las primeras ciudades y el establecimiento de jerarquías sociales y estructuras políticas; es decir, que la domesticación y el abandono de las antiguas estrategias del cazador recolector ha sido el principal motor de lo que hoy llamamos civilización. Aunque también se identifican muchos de los problemas actuales con este proceso, quizás por no herir sensibilidades, no suele mencionarse que esta domesticación también afectó al hombre biológicamente como es-

pecie. No diré que somos a los antiguos cromañones lo que es el caniche al lobo o el cerdo al jabalí, pero lo cierto es que, pese a la evolución cultural, científica y tecnológica, parece evidente que seguimos en ese avanzado proceso de autodomesticación.

La vuelta al campo a vivir de la naturaleza y revertir el abandono rural parece difícil en nuestros días. Ese ancestral deseo de libertad individual e independencia siempre ha sido un problema en el ámbito político; también para la socie-

dad urbanita, que identifica el individualismo con el egoísmo y el colectivismo con el altruismo, cuando todo lo más suele ser una forma de egoísmo en grupo. Así que estos ejemplares 'cimarrones' deben ser controlados; y es por eso que incluso cualquiera que se permita alguna de esas escapadas a lo salvaje o unas vacaciones de humanidad orteguianas, bien sea a cazar, montar a caballo o disfrutar de otras actividades ligadas a la naturaleza, tenga que ser devuelto al redil cada vez con más ahínco.

# El cazador cetrero

► El interés por la cetrería se recuperó en España gracias a Félix Rodríguez de la Fuente

ANTONIO NOTARIO GÓMEZ  
MADRID

Se entiende por cetrería, en su primera acepción, según el Diccionario de la Real Academia, «el arte de criar, domesticar, enseñar y curar a los halcones y demás aves que sirven para la caza de volatería». Y, en su segunda acepción, como «la caza menor que se hace con halcones, azores y otras aves». Cetrero es el que practica la cetrería y su etimología se remonta al antiguo vernáculo 'acetre-ro', que a su vez provenía del latín vulgar 'acceptor', derivado del latín 'accipiter' (azor).

El origen de la cetrería, al parecer, se localiza en Asia, en Mesopotamia o en Mongolia, hace unos 4.000 años. Aunque también existen fuentes que lo sitúan en China. A Europa Occidental llegó con las invasiones godas y en nuestro país con los germanos y acto seguido con los árabes. Fue la Edad Media su época dorada, en la que aparecieron numerosos escritos sobre ella. Se puede decir que tales escritos comenzaron en el siglo IX con un breve tratado conocido como 'Anónimo de Vercelli', que contiene un recetario para el cuidado de las aves, siguiéndole otros hasta finalizar con 'De arte venandi cum avibus', del siglo XIII (1241-1248), de Federico II Hohenstaufen, extensa obra formada por seis libros traducida de la del árabe Moamín 'Kitab al-yawarikh' y que trataba de una introducción sobre ornitología general seguido de una serie de instrucciones sobre la crianza, entrenamiento y uso de halcones para la caza.

Ciertamente, la cetrería en Europa estaba prácticamente reservada a los nobles, que se divertían soltando sus aves de presa en salidas al campo con la parafernalia que rodea a un acontecimiento social 'inter pares'. Muchas y variadas anécdotas y leyendas están recogidas en los anales históricos sobre esta afición aristocrática, como aquella en la que Sancho I de León se prendió de un ejemplar de azor propiedad del conde Fernán-González, por lo que se propuso adquirir, al precio que fuere, tan singular animal; en la compra, concertada en el año 923, comprometió Sancho su

real palabra a doblar el precio convenido por cada día que pasara sin saldar la deuda. Al cabo de siete años, Fernán-González reclamó el dinero, que alcanzaba una suma fabulosa, y al no disponer de ella el monarca leonés accedió, a cambio, a la emancipación del reino de León del condado de Castilla.

Con el paso de los años, la ce-

trería de los nobles europeos vino a menos debido al cambio de regímenes políticos en los que ellos no poseían tanto poder, pero no desapareció, sino que pasó a manos más modestas, lo cual no quiere decir que ganara tanta popularidad como en el caso de las otras modalidades de caza.

Los aficionados a la cetrería por lo general no abundaron, sus aventuras quedaban casi por completo en el anonimato, no se hablaba apenas de ellas entre los aficionados a la caza

ni aparecían en los medios de comunicación especializados. Bien es verdad que la Ley de Caza de 1970 la contemplaba normalizando la cuantía dineraria de su licencia, en aquellos tiempos de 500 pesetas.

## Su recuperación

El interés por la cetrería despertó de su letargo cuando apareció en escena, allá por los años setenta del siglo pasado, uno de sus practicantes más famosos, Félix Rodríguez de la Fuente.

## Se sitúa el origen de la cetrería en Asia hace unos 4.000 años



Los cetreros se dedican a domesticar halcones y otras aves // ABC

te, el gran comunicador de los avatares de la naturaleza tanto en el medio televisivo como en el literario.

Fue a partir de entonces cuando se despertó el interés por esta modalidad, no solo por el disfrute de la caza en sí misma sino por los beneficios que podrían obtenerse con su práctica. Uno de ellos, quizá el más importante, era, y es, usar las aves de cetrería para ahuyentar a otras aves que causan importantes molestias al hombre, como lo pueden ser aquellas que frecuentan los alrededores de los aeropuertos o aquellas otras que acuden a comer en cantidades ingentes a los vertederos urbanos.

En este sentido, como profesor, he de confesar mi satisfacción por tres de mis alumnos. Dos son estudiantes de grado: Federico Sepúlveda, desgraciadamente desaparecido a edad temprana, que llevó a cabo el proyecto fin de carrera sobre el empleo de la cetrería para hacer una barrera a las aves que frecuentan los alrededores de los aeropuertos, y Alfonso del Valle García, quien estuvo probando, con un cetrero, la bondad del procedimiento de suelta de halcones para ahuyentar a las aves que visitan los vertederos de basura. El tercero, el estudiante de doctorado Javier Ceballos Aranda, quien defendió con éxito su tesis doctoral, 'Cetrería en España: evolución histórica del empleo de falconiformes para la caza', de magnífica hechura.

En julio de 2021 la cetrería quedó inscrita en la Lista Representativa del Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad de la Unesco. Esperemos y deseemos que la afición a esta tan interesante actividad transformada en arte continúe en nuestro país por mucho tiempo.



AL PIE DE  
UNA ENCINA  
MARQUÉS  
DE  
LASERNA

## Recuerdos y vivencias (III)

El último mito de la montería surgido en aquellos lejanos años aún vive, se llama Luis Higuero López-Montenegro y sigue campeando por la sierra de San Pedro.

Las manchas que había ca-

zado Covarsí se habían quedado horras, y de rondas y rehalas solo flotaba un recuerdo deslucido por el tiempo. Ahí despertó la afición de Luis para llenar vacíos.

Puso esfuerzo y recursos, formó al personal, Agustín en las avutardas, Antolín y Perico con las recovas y resucitó La Aliseda como lugar de cita. Su puntualidad era envidia de los germánicos, el bien hacer es aún su aureola. Con el prestigio de la mejor tradición luchó ante la ausencia de venados y la escasez aunque gran calidad de los cochinos.

Así, poco a poco, con fe y constancia, Extremadura volvió a la montería y las reses a

los cotos. Los Muguero repoblaron de cervuno y el marqués de Valdeza desde Azagala empezó a impartir lecciones.

Después, en toda España se abandonó la agricultura de supervivencia y la caza se apoderó de los montes; donde no había varetos hubo que empezar a controlar las ciervas, los números se dispararon y se acotó medio país.

También llegaron prisas y gente nueva que conoció ya tal luda la cacería sin tiempo para entender de usos y tradiciones. La mixomatosis primero y la neumonía vírica después cambiaron los hábitos; de la menuda se pasó a la mayor, de la escopeta al rifle.

Y los españoles descubrieron el pasaporte y que también es interesante cazar junto a turbantes asiáticos y con los Toyota africanos. Todo un mundo que se abría y empujaba a visitar las ferias de caza con la misma soltura con que se pide una caña.

Hoy en las tertulias se comenta sobre calibres y rasantés, se discute de las calidades de los telémetros y de la deportividad de los instrumentos de inspección térmica y, finalmente, se habla del Zambeze o de Antalya como si estuvieran pasado Torrelodones.

Y es que estos años han traído grandes novedades: «Cosas veredes, amigo Sancho».

# Hunty, la caza en las redes

► La plataforma ha digitalizado un sector tradicional que mueve 6.500 millones de euros

PERICO SAURIO  
MADRID

El mundo de la caza es heterogéneo y por lo tanto susceptible a la controversia también en su seno.

Uno de los temas que suele ser caldo de cultivo para la sana discusión es el de la tecnología aplicada a la cinegética, y mientras existen los partidarios de la evolución tecnológica y están a favor de la utilización de modernos aparatos como potentes visores, dispositivos de visión nocturna, térmicos o drones, otros prefieren cazar con las armas de su abuelo, que no difieren en mucho de las que utilizaban unas pocas generaciones anteriores. Hay incluso quienes han optado por volver a usar el arco y las flechas.

Lo que está claro es que ninguno cazamos con armas hechas de sílex y somos, queramos o no, fruto del tiempo y la sociedad en la que nos ha tocado vivir con sus pros y sus contras, así que todos hemos adoptado avances tecnológicos como

cualquier hijo de vecino y aceptamos de mejor o peor grado que la caza moderna sea más artificial y comercial que la de antaño.

Uno de los campos que más han cambiado gracias a la tecnología es el de la comunicación; y el cazador, como miembro de la sociedad, también se ha visto involucrado en el proceso. Como sucede con cualquier arma o herramienta, está en nuestra mano el uso que queramos dar a estas nuevas formas de relacionarnos y, aunque en un principio el cazador ha conocido su lado más amargo, como blanco de infundadas críticas, incluso ofensas, hoy también disfruta de las ventajas de los modernos blogs, webs, apps..., algunos creados específicamente para él.

Hunty es una de estas plataformas digitales, que nace en 2019 con el propósito de ofrecer al cazador una forma cómoda de interacción con otros cazadores o empresas dedicadas a la organización de cacerías en el siglo XXI.

Hoy, esta comunidad digital cuenta con más de 47.500 cazadores registrados y su equipo está formado por 20 jóvenes de diferentes ámbitos que han logrado digitalizar un sector tradicional que mueve más de 6.500 millones de euros en Es-



El cazador moderno dispone de redes sociales creadas para él // ABC

paña al año. Pero además de promover el turismo cinegético con la oferta de cacerías, se ha convertido en una buena herramienta digital para la conservación sostenible de la naturaleza.

Gracias a la información recopilada a través de sus usuarios se han podido llevar a cabo estudios de gran interés, como el realizado sobre la 'Radiografía de la caza en España', que desvela, basándose en sus registros de búsquedas, que Andalucía y Castilla-La Mancha han sido las comunidades

más demandadas por los cazadores en 2023, acumulando un 25 % y 23 % del total respectivamente, o que la especie más buscada ha sido el macho montés con un 28,90 %, seguida muy de cerca por el corzo, con un 27,57. Datos estadísticos que se irán ajustando y acercándose a las realidades cinegéticas absolutas de nuestro país a medida que se vaya recopilando más información y que, visto su potencial, serán seguro de gran interés para otros trabajos de



León Rituerto, de Hunty // ABC

carácter más científico. En palabras de León Rituerto, director de estrategia de Hunty: «El sector de la caza en España se encuentra en un momento de inminente transformación digital, donde la información accesible puede conducir a una mejor gestión de los recursos naturales y una mayor comprensión y transparencia de las prácticas cinegéticas (...) Creemos que una caza más accesible, internacional, transparente, sostenible y ética es posible».

La comunicación y la información fidedigna son básicas en nuestro tiempo y, para el cazador, también suponen en la era digital una nueva revolución como pudo ser la del uso del pedernal en los albores de esta actividad.

CAZA Y PESCA TV

Todos tenemos un sueño

**África** con Javier Martínez

7 de febrero 19:30

Solo en CANAL CAZA Y PESCA TV

Llama ya al 1004 Y ABÓNATE

+

## GASTRONOMÍA | RECETAS

# Pato azulón asado y ensalada templada de coles, kiwi y alga nori con consomé del ave del restaurante Pabú, de Madrid

## INGREDIENTES (4 pers.):

- 2 patos azulones
- 1 lombarda pequeña
- 16 acelgas pequeñas de recolección temprana
- 16 uds de coles de Bruselas tamaño pequeño
- 2 kiwis medianos
- 1 bastón de 'raifort' fresco
- 2 carcasas de pato azulón, hígados y molleja
- 10 gramos de alga nori seca en copos
- Aceite de oliva virgen extra
- 1 lima
- 1 naranja
- 1 manojo de tomillo fresco
- Flor de sal C.S
- 150 g de mantequilla salada
- 1 cebolla blanca no dulce y pequeña
- 1 cabeza de ajo
- 400 g de clara de huevo

## MODO DE HACERLO:

**1. Para el consomé:** Poner una olla al fuego con aceite de oliva virgen extra y dejar calentar. Cuando esté muy caliente, introducir las carcasas y dejarlas coger color y tostarse. Incorporar la cabeza de ajo, la cebolla cortada en trozos, el manojo de tomillo fresco, la piel de la naranja sin la parte blanca, los hígados, la molleja de pato y los muslitos. Cuando haya pochado todo bien junto a fuego medio, desglasamos con un poquito de vino

tinto y una vez reducido mojamos con agua hasta cubrir. Cocemos durante dos horas a fuego medio, sin que burbujee demasiado y, una vez terminada la cocción, dejamos reposar tranquilo. Lo clarificamos con clara de huevo, colando el consomé previamente y llevándolo a una ebullición suave. Dejamos cocinar mezclando la clara de huevo en el líquido y, una vez sólida, la retiramos y colamos usando un filtro de café y un colador muy fino. Infusionamos el consomé con algo de tomillo y salvia, dejándolo reposar 20 minutos.

**2. Para la ensalada tibia de coles de Bruselas:** Limpiamos bien las coles, quitando todas las capas manchadas, retiramos el tallo y las cortamos por la mitad a lo largo. Lavamos en abundante agua fría y dejamos en la nevera hasta que vayamos a utilizarlas. Pelamos el bastón de raifort y pelamos y cortamos los kiwis retirando la fibra blanca que está en el medio del fruto. Es importante que sean kiwis ácidos y en un estado de maduración óptimo, sin estar demasiado suaves ni duros. Ponemos una pequeña olla plana al fuego con un pequeño dedo de agua y unas nueces de mantequi-

lla e introducimos nuestras coles a fuego lento. El objetivo es que se cocinen en un ambiente húmedo hasta que estén tiernas para luego darles color. En el último momento, sazonomos las coles fuera del fuego con la flor de sal, un poco de limón y naranja, pimienta negra y copos de alga nori.

**3. Emplatado:** Con el consomé caliente y sazonado con sal y vinagre de Jerez, vertemos un poco en un plato hondo. Posteriormente, ponemos un poco de nuestras coles templadas y sazonadas en el medio del plato, un poco de kiwi alrededor y sazonomos el conjunto con raifort ('rabano

picante) rallado, flor de sal, lima y aceite de oliva virgen extra.

## Pato azulón asado, su salsa, acelgas crujientes y lombarda

**1.** Asamos los patos azulones que están sobre el esternón, con el hueso para que los proteja y no se sequen. Ponemos un horno seco a 250 grados y asamos durante 10 minutos dejándolo reposar después otros 10 - 15 minutos en un entorno caliente.

**2.** Los muslitos, que han estado guisando en el consomé del primer servicio, los metemos en un horno caliente a 250 grados para tostarlos con un buen chorro de aceite de oliva virgen extra pero que no queden secos.

**3.** Ponemos el consomé a reducir y lo montamos a la mantequilla con una batidora de mano para que quede una textura de almíbar espeso y esta será nuestra salsa que dispondremos debajo de nuestro pato una vez cortado y listo para emplatarse.

**4.** Las acelgas las cocinamos en una sartén a fuego muy lento buscando que se sequen y queden completamente crujientes.

**5.** Nuestra lombarda la cocinaremos con dos dedos de agua y varias nueces de mantequilla en una cacerola ancha y baja; una vez se derrita la mantequilla, cortamos una naranja a la mitad y la metemos en la olla. La lombarda la cortamos en cuartos a lo largo y la metemos en la misma olla. La dejamos cocinar a fuego lento dejando que confite y tome color una vez evaporado el líquido.

**6.** Emplatamos como en la foto.



## Pabú, cocina fresca, efímera y natural en lo cinegético

ARANTZA DEL BARRIO  
MADRID

Con el respeto por el producto y su estacionalidad, el madrileño restaurante Pabú se ha convertido en uno de los grandes referentes en la capital, de la mano del chef Ignacio Montes -Coco Montes- en su primer proyecto propio, en el que

ha apostado por lo cinegético.

Con un equipo unido y formado, este magnífico cocinero hace sentir al comensal en su casa y logra que disfrute de una experiencia en la que la cocina de caza de temporada, la bodega y el servicio se aúnan para conseguir un enfoque personal y flexible con el cliente en un

local de decoración muy estudiada que apoya los materiales nacionales y donde cada elemento cuenta una historia.

Formado en Le Cordon Bleu en Madrid y París, donde obtuvo el Grand Diplôme en cocina, pastelería y panadería, y tras haber pasado por cocinas Michelin de todo el mundo y españolas como Azurmendi y Zalaiaín, Montes sienta sus raíces en Pabú, esas que le llevan a conectar con las suyas propias, su infancia y su hogar incluso en la elección del nom-

bre, apelativo familiar que le conecta con todo ello.

Un gran espacio para un número limitado de comensales con una cocina vista que cambia la carta diariamente para conseguir menús efímeros y naturales, pero siempre con productos 'interpretados' al instante y enfocados a su temporalidad -de microtemporada, fundamentada en la selección de los mismos según la disponibilidad del mercado estacional y trabajándolos en ese período dentro de cada estación,

lo que depende de las condiciones de los cultivos-. Estos son, a su vez, cocinados en procesos tradicionales que conviven con su tendencia internacional por formación bajo la filosofía de 'stock' cero. Una apuesta, la de Pabú, que tuvo su protagonismo recientemente cuando la familia real lo eligió para realizar allí un evento privado.

La caza ocupa un papel importante en él y la ofrece en su carta también en temporada. Un ejemplo son estas dos recetas con pato azulón.

# Por la prosperidad de los grandes carnívoros

► Hay dos proyectos en marcha para proteger y aumentar la población

PERICO SAURIO  
MADRID

Nos llegan noticias en las últimas semanas de un par de proyectos a realizar en el occidente peninsular encaminados a mejorar las condiciones medioambientales de cara a la conservación y expansión de carnívoros emblemáticos.

Uno es el de 'Mejoras de Hábitat para Especies Presa', que fue presentado por la Federación Extremeña de Caza en 2023 y ya ha sido aprobado por la Consejería de Agricultura, Ganadería y Desarrollo sostenible.

Subvencionado por medio de una ayuda a asociaciones y fundaciones privadas sin ánimo de lucro dedicadas al desarrollo de proyectos de conservación de la naturaleza, su objetivo es recuperar el conejo de monte en Extremadura en zonas con presencia de lince ibérico y águila imperial, con el propósito de aumentar sus densidades favoreciendo la cría y expansión de la especie que les sirve de principal alimento.

El proyecto se llevará a cabo en los cotos sociales de las localidades de Hornachos, Lleras y Valencia de las Torres donde se implantarán sendas unidades de gestión, con tres núcleos de cría en cada una, a los que se dotará de ocho majanos, dos puntos de agua, dos puntos de comida y una zona de siembra para diez conejos por majano, dos machos y ocho hembras, contando cada núcleo de cría con un total de 80 conejos. En estas zonas no se permitirá la caza al menos hasta 2026.

## Reducir la predación

Un beneficio colateral con el aumento de la densidad de conejos sería la reducción de la predación sobre otras especies como la perdiz, a raíz de la previsible disminución de otros predadores competidores con los linces y águilas como son los zorros, córvidos o mustélidos.

Otro proyecto, sin duda más controvertido, es el 'Life Lupi



Imágenes de 'La quinta manada', de Antonio Herrero // ABC



Lynx', que pretende soltar en el norte de Extremadura y parte de Portugal al lobo ibérico de manera artificial, lo que para muchos es una propuesta tremendamente perjudicial para la ganadería extensiva, la gestión cinegética y el mundo rural, y así lo han manifestado entidades como Fedex-Caza y Asaja, entre otras, que respaldan las declaraciones de la consejera de Agricultura, Ganadería y Desarrollo Sostenible, Mercedes Morán, sobre lo poco idóneo del proyecto en lo referente al cánido y su inclinación a centrarse solo en el lince.

Hay que recordar que la población de lobos se incrementó notablemente cuando se gestionaba cinegéticamente y, a pesar de su control, mantenía efectivos saludables.

Y es que la población de este animal ha aumentado un 26% en los últimos diez años, lo que ha supuesto la pérdida de cerca de medio millón de cabezas de ganado extensivo, un 18,9% del total en España y el cierre de muchas explotaciones.

Según datos facilitados por las distintas comunidades autónomas «se producen más de 8.000 ataques a ganado extensivo, unos 22 ataques diarios, lo que supone 10.000 reses perdidas, 27 al día, y un gasto anual de 3,5 millones de euros en compensación de daños y más de 4 millones de euros en medidas preventivas».

Es decir, que para los afectados sería claramente más acuciante el control de la especie que su introducción artificial.

## CUADERNO DE CAZA



JAVIER  
HIDALGO

## Cazar en abierto

Cuando me inicié en la práctica de la montería, las mallas cinegéticas no existían y las reses de caza mayor pasaban de unas propiedades a otras sin ningún tipo de limitación, obedeciendo simplemente a sus querencias.

Por razones tales como la prevención de daños a cose-

chas y a plantaciones forestales, evitación de accidentes en vías públicas o seguridad ante actividades furtivas, muchos cotos de caza se han ido cerrando con cercas impermeables al paso de los ungulados salvajes, de forma que actualmente las fincas abiertas constituyen una excepción y proporcionan una caza más incierta y por ello más atractiva para los viejos aficionados, si bien producen generalmente resultados numéricos en cuanto a capturas, que son más modestos.

Recientemente he disfrutado mucho mi asistencia a una cacería en una propiedad sin mallas de la meseta castellana. Enclavada en una

sierra dura y extrema donde las rocas graníticas sobrepasan en altura a las encinas, ofrece refugio a una saludable población de recios jabalíes, acostumbrados a carear con nocturnidad en los austros cultivos de la vecina Moraña abulense.

En este escenario, áspero y quebrado, donde señorea el ubicuo buitre y reina la emblemática águila real, montar adquiere una dimensión especial. El cazador debe pertrecharse adecuadamente para afrontar las agudas y frecuentes vicisitudes climáticas y las rehalas deben estar compuestas por canes resistentes y bien entrenados.

El río Adaja, a su paso por

este lugar, se constituye en residencia de la nutria, de la garza gris, del pato real y del mirlo acuático; y en sus pétreos taludes instala su trono el gran duque, el señor de la noche. Cazar en tal escenario tiene un valor incalculable, como cualquier hombre de campo puede advertir.

Las propiedades como esta que visité, mantenidas por sus propietarios con el primordial objetivo de preservar su biodiversidad original y obtener de ellas la exigua renta de una montería de jabalíes, deberían ser objeto de ayudas por parte de la Administración pública y estar inscritas en una lista de 'intocables'.

## PATRIMONIO NATURAL

# El campo tiene las letras muy gordas

► La naturaleza cuenta lo que ha pasado y lo que va a suceder, solo hay que saber leer sus señales

LOLO DE JUAN  
BADAJOZ

Camino por una besana que escupe agua. Qué grata sensación la de acompasar mis pasos con el chapoteo. Regreso a mi niñez por un momento. Los arroyos cantan al mundo que corren libres y sin ataduras. Alguna alambrada ha sido metida en cintura, ya que al agua no se le pueden poner barreras. El otoño ha sido bueno, el invierno pinta bien, veremos cómo termina, pero de momento lleva buen tranco. No me interesan los pantanos, eso se lo dejo a los políticos. Me interesan los manantiales, las charcas, las balsas. El agua limpia las venas del campo cuando corre agitada por las lluvias.

Salgo en este final de enero y escucho a las ranas croar como si fuera verano. La noche está clara, quizá por ello están de fiesta. Los batracios son sensores de la naturaleza. Si hay ranas es porque hay aguas limpias y pequeños insectos que les dan sustento, entre otras cosas. Si hay mosquitos, libélulas, limpiaguas y toda esa pesca, es que el entorno es propicio, afable, amable y hogareño.

Hace pocos días, mientras conducía por una carretera en mitad de un aguacero, vi que los sapos cruzaban despacio el asfalto de abajo hacia arriba; síntoma inequívoco de que más agua vendrán. Y así ha sido. Los hormigueros estaban crecidos sobre el terreno, porque los insectos barruntan la mudanza y por ello se preparan para el temporal.

El campo nos cuenta lo que ha pasado y lo que va a pasar. Hemos de saber leer en sus pieles donde los más pequeños nos cuentan las cosas más grandes. Si usted va conduciendo y quiere parar en la carretera a tomar un poco el aire, a estirar piernas y a comer un bocadillo que trae de casa, procura detenerse en un lugar hermoso, que le permita disfrutar de su descanso, no en un vertedero. Pues lo mismo le pasa a la fauna: creará morada en el lugar que esté sano y limpio, donde el aire y el agua sean ajenos a pesticidas y abu-

sos. Manantios antes que pozos. Que tengan raso, sombra, monte y claro. Y si todos los pequeños animalillos crean hábitat, entonces vendrán los otros, los más grandes, los que hacen que los políticos se hagan la foto. Las majestuosas rapaces o los mamíferos que hermean con su figura todo el entorno.

Mimemos a los pequeños, a los que pasan desapercibidos, a los que construyen las galerías bajo tierra, dan vida

a los humedales, a la base de la pirámide. En ellos se sostienen todos los siguientes niveles hasta llegar a los más altos. De nada sirve ir de traje si vas descalzo. O, como decía aquel: el que reza mucho en

«Hay que hablar del campo con el campo e invitar a las empresas a hacer equipo»

casa y el domingo no va a misa, es como el que se casa con corbata y sin camisa.

Apostemos por la biodiversidad, por la naturaleza sencilla y clásica. Lo autóctono y lo auténtico. Huyamos de la monotonía de los monocultivos y de la moda de plantar árboles, cuando lo que hay que hacer, a lo mejor, es limpiar los bosques de combus-

tibles y crear los tableros de ajedrez donde todas las especies puedan jugar su partida.

Menos bonos verdes y reforestaciones –menuda moda están intentando crear– cuando lo que hace falta en España es gestionar los montes que son sumideros permanentes de CO<sub>2</sub> y, con ello, todo el entorno minimalista que hace que se construya una gran base para un gran ecosistema. En España no hacen falta más árboles de los que ya existen, lo que se necesita es cordura y gestión de lo que ya tenemos.

Hablemos de campo con el campo e invitemos a las empresas para hacer equipo. Compañías como Green Life Country, por ejemplo, están gestando una gran comunidad para servir de enlace entre unos y otros con el objetivo de alcanzar el bienestar de todos los actores de esta obra. No inventemos lo que inventado está. Simplemente, debemos abrir bien los ojos y relajar los oídos para apreciar lo que se nos dice desde las umbrías y solanas de nuestros montes.

El campo tiene las letras muy gordas. Únicamente hace falta sentarse a la orilla de un regato y dejar que nos las vaya leyendo en alto.

## VENTANA AL CAMPO

### Febrero

L. DE JUAN

Llega el hermano más bajo de la camada. Corto de remos, pero no por ello menos pudente. Febrero es un mes esencial en el campo: comienzan las cochinas a parir, los venados a desmogar. Los corzos en breve correrán desparvoridos marcando sus terrenos en el falso celo que les invade. En febrero se ve el final de las monterías, el comienzo de la paz en el campo. Aprietan los hielos de noche y si sale el sol, pega de canto. Febrero no tiene término medio. Nunca fue templado. Si solea, te abrasas pero cuando se disuelve el almíbar de la luz, la sombra te pasma.

Así es febrero, da la mano fuerte, tiene el paso corto y la vista larga. Y gasta mala leche. Normal que venga dando duro para dejar la amabilidad a marzo con sus flores. Ya alargan los días. Talibán está deseando que lleguemos a la meta. La caza cansa y machaca los corazones inquietos. Pero aún nos queda febrero. Vamos por él.



Fachada del chalet de Xabi Alonso en el paraje Txalín del monte Igueldo, en San Sebastián // EP



# Tarjeta amarilla al chalet de Xabi Alonso

► Un juez ha declarado ilegal la casa del exfutbolista en San Sebastián, aunque no ha ordenado su derribo

MIRIAM VILLAMEDIANA  
BILBAO

El monte Igueldo es, probablemente, uno de los lugares más privilegiados de San Sebastián. Hasta hace no mucho, allí se vendía la casa más cara de toda la ciudad: una impresionante villa con piscina y ocho dormitorios en un enclave exclusivo. Sus impresionantes vistas de la bahía de La Concha cautivaron a artistas como **Cristóbal Balenciaga** o **Eduardo Chillida**, que fueron vecinos del barrio durante décadas. Y fue precisamente allí donde **Xabi Alonso** quiso también tener su remanso de paz cuando viajara a San Sebastián. Compró una parcela de 10.728 m<sup>2</sup> y construyó un impresionante chalé de 570 m<sup>2</sup>. Sin embargo, un juez de San Sebastián acaba de declarar «ilegal» la construcción.

Hay que remontarse al año 2016 para entender el origen de la polémica. Aquel año las instituciones vascas expropiaron el caserío Goiatz-Berri, situado en Martutene, a unos 10 kilómetros de Igueldo, para construir parte del trazado de la línea de alta velocidad. Al

propietario se le entregó a cambio una parcela de suelo «no urbanizable» ubicada en Txalín, una ladera del monte Igueldo, donde podría reconstruir su caserío derruido. La ley vasca de Suelo permite estas permutas, y al amparo de la misma se le concedió una licencia básica destinada a reconstruir el edificio derruido, con sus características arquitectónicas originales.

Desde entonces, esa licencia pasó por varias manos. El propietario original la vendió a una primera sociedad, y en una segunda venta llegó a Tavaró XXI S. L., cuya administradora única, según consta en el registro mercantil, es **Nagore Aramburu**, la mujer de Xabi Alonso. La pareja presentó entonces un nuevo proyecto, con algunas variaciones respecto al caserío original para el que se concedió la licencia de construcción que fue validado por el arquitecto municipal de San Sebastián. En el informe elaborado en octubre de 2018 se asegura que la nueva propuesta es «más respetuosa con el entorno» y se «mimetiza» mejor con el paisaje, «por lo que su presencia pasa más inadvertida que la de la propuesta anterior».

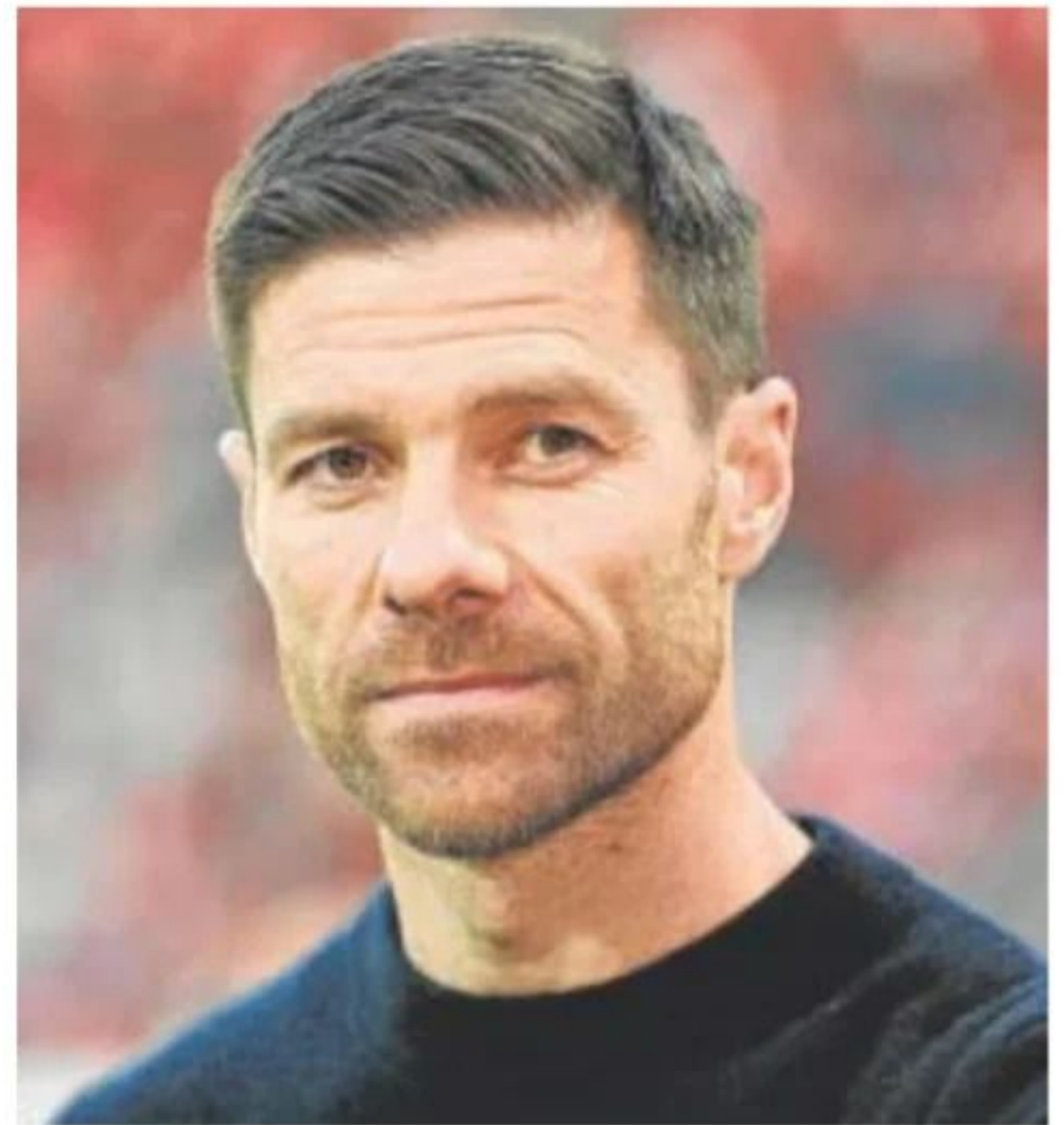
Así, con los permisos del ayuntamiento en regla, la sociedad controlada por el ahora entrenador del Bayer Leverkusen, llevó a cabo la construcción del chalé, hoy visible en la ladera del monte Igueldo. Pero la demanda de tres asociaciones del barrio de Igueldo y una sentencia del juzgado Contencioso Administrativo nº3 de San Sebastián amenazan ahora el remanso de paz de la pareja.

El juez considera que el proyecto de Xabi Alonso, validado por el propio Ayuntamiento de San Sebastián, no cumple con los requisitos que exigía la licencia. Recuerda en su auto que la reconstrucción de caserío exigía, «si bien no una réplica exacta», sí, «el mayor respeto posible» a la edificación original. Considera, sin embargo, que esa similitud no se ha dado «en modo alguno», ya que el resultado son «edificaciones absoluta-

mente diferentes que impiden considerar cumplida la condición». Pone como ejemplo el tejado del chalet del futbolista, que es «plano» y no «inclinado a 2, 3 o 4 aguas» como sí era el original. «Se aprecia de forma patente y notoria, sin necesidad de contar con conocimientos científicos o técnicos, la total divergencia», concluye el juez.

**Tres asociaciones vecinales exigen el derribo de la edificación**

**Temen que se sienta «un precedente y que cualquier expropiación pueda ser utilizada para especular»**



Xabi Alonso // AFP

mente diferentes que impiden considerar cumplida la condición». Pone como ejemplo el tejado del chalet del futbolista, que es «plano» y no «inclinado a 2, 3 o 4 aguas» como sí era el original. «Se aprecia de forma patente y notoria, sin necesidad de contar con conocimientos científicos o técnicos, la total divergencia», concluye el juez.

**Demolición**

La sentencia ha sido recibida por las tres asociaciones como un verdadero triunfo porque, además, se evita que se sienta «un peligroso precedente y que cualquier expropiación pueda ser utilizada para especular». Son la asociación ecologista Haritzalde Naturzaleen Elkar-tea, la asociación cultural Ieltxoko Kultura Elkartea y la agrupación de vecinos Iguel-doko Herri Kontseilua. Esta úl-

tima tuvo un gran apoyo de EH Bildu cuando promovió la desanexión del barrio para formar un municipio propio, aunque en la actualidad las tres tienen un carácter más vecinal y cultural que político.

Todas ellas piden la demolición de la edificación de Xabi Alonso, aunque es un extremo que no está claro, al menos de momento. El alcalde de San Sebastián, el peneuvista **Eneko Goia**, se apresuró a matizar en una rueda de prensa que la sentencia «no cuestiona ni la edificabilidad, ni ordena la demolición». Y el consistorio donostiarra ya ha anunciado recurso. El exjugador del Real Madrid, por su parte, ha optado por guardar silencio, aunque parece que sus días de descanso con vistas a la bahía de La Concha tendrán que esperar a que se resuelva el embrollo judicial.

# Nebulossa: «No nos afectan las críticas; no tenemos 20 años»

► La pareja alicantina, ganadora del Benidorm Fest, celebra su reñida victoria del sábado

ADRIÁN G. PEÑACOB  
BENIDORM

Después de su victoria en la final del Benidorm Fest 2024, Nebulossa piensa ya en el camino que le espera hasta Eurovisión. Su canción 'Zorra' será la que represente a España en Malmö (Suecia) el próximo mayo. La pareja alicantina, formada por María Bas a la voz y Mark Dasousa en la producción, ha logrado algo más que alzar el micrófono de bronce en el Palacio de los Deportes l'Illa Benidorm: ha convertido su canción en un fenómeno viral, con varias semanas sonando en la radio y sumando millones de reproducciones en internet. La ciudad de Benidorm ha amanecido repleta de camisetas en las que se lee: 'Zorra'.

La final de infarto que se vivió en la noche del sábado consagró la edición más reñida del certamen hasta la fecha. El jurado, muy indeciso, tomó una decisión inédita en los tres años que se lleva celebrando el festival: dar la máxima puntuación a dos participantes distintos: st. Pedro, que había sumado el mayor número de puntos de las semifinales, y Nebulossa, que había partido con gran ventaja en número de escuchas antes del inicio del concurso. Fue el público quien decidió el desempate: el dúo fue el más popular con 4.400 votos, el 17% del total.

Apenas doce horas después de la gala y todavía asimilando la nueva situación, el dúo se mostraba satisfecho ante la prensa. Van a poner el micrófono en la entrada de su casa, como gran trofeo, que ayer ya compartieron con sus dos hijos después de conocerse el veredicto. «No me imaginaba que todo esto fuese a llegar hasta donde ha llegado, todo se ha hecho muy grande», arranca María Bas, tranquila y emocionada. «Mi sueño era llevar la propuesta musical a todas las personas. Todos los músicos quieren que se reconozca su trabajo, esa era nuestra fantasía y nuestra ilusión», expresa.

Lo cierto es que llevan ya varios días viviendo el éxito de su fenómeno por las calles de Benidorm, una «sobreexposición» que no están acostumbrados a

manejar, comenta Mark Dasousa, quien reconoce que no es su contexto habitual, pero que lo manejarán «lo mejor posible».

Su canción, provocativa y arriesgada, también ha generado algunas críticas y el rechazo de quienes no lo consideran la mejor propuesta para Eurovisión. Ante el rechazo, Bas se posiciona: «Tenemos una edad en la que las cosas las ves y las llevas de otra manera. No tenemos 20 años y ya me la suda todo», también un guiño a que han sido el grupo más veterano de la edición, con 47 años él y 55 años ella.

## Posible censura

El camino por delante no va a ser del todo fácil. Preguntados por este diario por la posibilidad de que Eurovisión pueda pretender censurar alguna de sus letras —como ocurrió con Måneskin en 2021, que tuvo que quitar la palabra 'cazzo', por resultar malsonante—, Nebulossa asegura que están «muy tranquilos». Bas añade que «lo más importante» era hacer llegar el mensaje de su canción. «Nosotros

vamos a llevar este mensaje hasta el final de las consecuencias. Si no nos dejan llevarlo por algún motivo, habrá que ser consecuentes», remata Dasousa.

El grupo alicantino también ha querido poner en valor el trabajo de otros participantes, como Miss Caffaina, por su «afinidad» con ellos, y el productor remarca a dos artistas en concreto: «Pienso en alguien tan joven como Almacor, subiéndose solo al escenario, o en Roger Padrós, con una canción completamente en catalán... Hay que tener mucho valor para salir así al escenario».

En los últimos días del festival se han hecho presentes varias voces que han señalado el parecido de 'Zorra' con una canción de Rigoberta Bandini, 'In Spain we call it soledad'. «Somos muy fans de Rigoberta y de Varry Braba», manifiesta la cantante de Nebulossa. Dasousa ahonda sobre la edición del Benidorm Fest 2022 y asegura que la propuesta favorita de ambos era la de Bandini: «Su propuesta escénica era muy acertada y musicalmente casaba mucho conmigo. Me gustaba más que la de Chanel». El tono tranquilo y amistoso que han mantenido durante la mañana



María Bas y Mark Dasousa, Nebulossa // EP

## EL CINE EN TELEVISIÓN

POR FABIÁN MOLINO



★★★★ MUY BUENA ★★★ BUENA  
★★ INTERESANTE ★ REGULAR ● MALA

### 'La taberna del irlandés'

EE.UU. 1963. Aventuras-Comedia romántica. 108 min. Dir.: John Ford. Con John Wayne, Lee Marvin, Dorothy Lamour, Elizabeth Allen, Jack Warden, César Romero, Dick Foran.

22.00 La 2 ★★★

La última colaboración de John Wayne con John Ford no es un western sino una exótica aventura en la Polinesia que, dado su espíritu juguetón y 'de puñetazos', recuerda, por tono y por transcurrir fuera de los States, a otra comedia romántica de ambos: 'El hombre tranquilo'. La película es puro clima de taberna (irlandesa, claro; se nota que Ford, también productor, disfruta más de pedirse otro whisky que de los conflictos de sus personajes) y abunda en clichés subrayados por la colorista fotografía de William H. Clothier, el operador de 'El hombre que mató a Liberty Valance' (donde Lee Marvin también era el malo). Los exteriores fueron rodados en escenarios reales de Hawái.



### 'El jinete solitario'

13.20 La 2 ★

EE.UU. 2008. Oeste. 84 min. Dir.: David S. Cass Sr. Con Lou Diamond Phillips, Stacy Keach, Vincent Spano, Terry Maratos.

Las constantes del western se vuelven en este telefilme meros clichés, y los personajes son títeres siguiendo la línea de puntos de un guion mil veces visto. Todo lo cual no aporta demasiado a la trama principal y mucho menos a movilizar al espectador. Excusas para mostrar bonitos paisajes y actores con piel cuidada.

### 'Los Hollar'

22.30 La Sexta ★★

EE.UU. 2016. Comedia dramática. 88 min. Dir.: John Krasinski. Con John Krasinski, Anna Kendrick.

La segunda película dirigida por John Krasinski es un drama familiar con tono de comedia in-

die en el que el actor de 'The Office' encarna a un dibujante de cómics que debe volver al pueblo a causa de la cirugía a la que se someterá su madre. Cruces entre personajes y la sensación de que el filme podría haber sido mucho mejor, entre otras cosas por el fabuloso elenco.

### 'Vicky Cristina Barcelona'

0.40 La Sexta ★★

La Sexta | España-EE.UU. 2008. Comedia dram. 96 min. Dir.: Woody Allen. Con Rebecca Hall, Scarlett Johansson, Javier Bardem, Penélope Cruz.

El filme español de Woody Allen muestra a un cineasta en un viaje exótico que pasa de puntillas por la vida de sus chicas. No es hasta la entrada de su ex —la oscarizada Penélope 'Frida' Cruz— que el filme cobra algo de vidilla, aunque en el fondo nunca abandona su tono de anécdota.

## PARRILLA DEPORTIVA

11.55 Natación artística. World Aquatics Championships. En directo. **Teledeporte**

14.00 El golazo de Gol. Gol

16.25 Natación. World Aquatics Championships. En directo. **Teledeporte**

17.00 Champions Chess Tour. **DAZN**

17.55 Natación artística. World Aquatics Championships. En directo. **Teledeporte**

20.25 Fútbol. LaLiga Hypermotion: Real Zaragoza-Real Sporting de Gijón. En directo. **M+ Vamos**

20.30 Fútbol. Directo Gol: Previa Lunes. En directo. **Gol**

21.00 Fútbol. LaLiga EA Sports: Rayo Vallecano-Sevilla FC. En directo. **DAZN**

23.00 Estudio estadio. **Teledeporte**

0.00 El Chiringuito de Jugones. **Mega**

## LA 1

**8.00** La hora de La 1. Presentado por Marc Sala y Silvia Intxaurre. **10.40** Mañaneros. Presentado por Jaime Cantizano. **14.00** Informativo territorial **14.10** Ahora o nunca. Presentado por Mónica López. **15.00** Telediario 1. Presentado por Alejandra Herranz. **15.50** Informativo territorial **16.15** El tiempo. Presentado por Albert Barniol. **16.30** Salón de té La Moderna **17.30** La Promesa **18.30** El cazador. (Rep.) Presentado por Rodrigo Vázquez. **19.30** El cazador. Presentado por Rodrigo Vázquez. **20.30** Aquí la Tierra. Presentado por Jacob Petrus. **21.00** Telediario 2. Presentado por Marta Carazo. **21.55** 4 estrellas. «Apagando fuegos». **22.45** Bake off: famosos al horno. Presentado por Paula Vázquez. **1.30** Comerse el mundo. «Bucarest». Presentado por Javier Peña. **2.30** La noche en 24 horas. Presentado por Xabier Fortes.

## LA 2

**7.00** Inglés online TVE **7.25** La 2 express **7.40** Página 2. (Rep.) **8.10** Grandes diseños: la casa del año. (Rep.) **8.55** El escarabajo verde **9.30** Aquí hay trabajo **9.55** La aventura del saber **10.55** La 2 express **11.05** Documenta2 **12.00** Culturas 2 **12.30** Luchadores salvajes **13.20** Mañanas de cine. «El jinete solitario». **14.40** La 2 express **14.55** El libro de cocina mediterránea de Ainsley **15.45** Saber y ganar **16.30** Grandes documentales **18.05** Documenta2 **19.00** El libro de cocina mediterránea de Ainsley **19.40** La 2 express **19.55** Grandes diseños: la casa del año. (Rep.) **20.40** Grandes diseños de Suecia. «Norra Lagnö». **21.30** Cifras y letras **22.00** Días de cine clásico. «La taberna del irlandés». EE.UU. 1963. Dir: John Ford. Int: John Wayne, Lee Marvin. **23.50** LateXou con Marc Giró **0.55** Apocalipsis de la antigüedad. (Rep.)

## ANTENA 3

**8.55** Espejo público. Presentado por Susanna Griso. **13.20** Cocina abierta con Karlos Arguiñano **13.45** La ruleta de la suerte. Presentado por Jorge Fernández. **15.00** Antena 3 Noticias 1. Presentado por Sandra Golpe. **15.30** Deportes. Presentado por Rocío Martínez, Angie Rigueiro y Alba Dueñas. **15.35** El tiempo. Presentado por Roberto Braserio. **15.45** Amar es para siempre **17.00** Pecado original **18.00** Y ahora Sonsoles. Presentado por Sonsoles Ónega. **20.00** Pasapalabra. Presentado por Roberto Leal. **21.00** Antena 3 Noticias 2. Presentado por Vicente Vallés y Esther Vaquero. **21.30** Deportes. Presentado por Rocío Martínez, Angie Rigueiro y Alba Dueñas. **21.35** El tiempo. Presentado por Roberto Braserio. **21.45** El hormiguero 3.0. Invitada: Penélope Cruz, actriz. Presentado por Pablo Motos. **22.45** Hermanos **2.30** Live Casino **3.15** La tienda de Galería del Coleccionista **4.15** Minutos musicales

## CUATRO

**7.00** ¡Toma salami! **7.10** Mejor llama a Kiko. Presentado por Kiko Hernández. **7.40** Alerta Cobra. Emisión de los capítulos «El cliente», «Elección mortal», «La reportera de noche» y «Noche fatídica». **11.30** En boca de todos. Presentado por Nacho Abad. **14.00** Noticias Cuatro. Presentado por Alba Lago. **14.55** ElDesmarque Cuatro. Presentado por Manu Carreño. **15.15** El tiempo **15.30** Todo es mentira. Presentado por Risto Mejide. **18.00** Cuatro al día. Presentado por Verónica Dulanto y José Luis Vidal. **20.00** Noticias Cuatro. Presentado por Diego Losada y Mónica Sanz. **20.40** ElDesmarque Cuatro. Presentado por Ricardo Reyes. **20.55** El tiempo **21.05** First Dates. (Rep.) Presentado por Carlos Sobera. **21.40** First Dates. Presentado por Carlos Sobera. **22.50** Planeta Calleja. «María y Marta Pombo». Presentado por Jesús Calleja. **0.45** Planeta Calleja. (Rep.) **1.55** ElDesmarque madrugada

## TELECINCO

**7.00** Informativos Telecinco **8.55** La mirada crítica. Presentado por Ana Terradillos. **10.30** Vamos a ver. Presentado por Joaquín Prat. **15.00** Informativos Telecinco. Presentado por Isabel Jiménez y Ángeles Blanco. **15.30** ElDesmarque Telecinco **15.40** El tiempo **15.50** Así es la vida. Presentado por Sandra Barneda y César Muñoz. **17.00** TardeAR. Presentado por Ana Rosa Quintana. **20.00** Reacción en cadena. Presentado por Ion Aramendi. **21.00** Informativos Telecinco. Presentado por Carlos Franganillo. **21.35** ElDesmarque Telecinco. Presentado por Matías Prats Chacón. **21.45** El tiempo **21.50** ¡Allá tú! Presentado por Jesús Vázquez. El concurso reúne a 22 concursantes y a cada uno le entrega una caja sellada y numerada con un premio en su interior. **22.50** El pueblo **1.50** Casino Gran Madrid Online Show **2.15** ¡Toma salami! **2.50** El horóscopo de Esperanza Gracia

## TRECE

**8.00** La tienda de Galería del Coleccionista **11.00** Santa misa. Palabra de vida **11.40** Adoración eucarística **12.00** Ángelus **12.05** Ecclesia al día **13.20** Mi gran familia **14.30** Trece noticias 14:30. **14.45** El tiempo en Trece **14.50** Sesión doble. «Krakatoa, al este de Java». EE.UU. 1968. Dir: Bernard L. Kowalski. Int: Maximilian Schell, Diane Baker. **17.10** Sesión doble. «Cita en Honduras». EE.UU. 1953. Dir: Jacques Tourneur. Int: Glenn Ford, Ann Sheridan. **18.45** Abierto redacción. Presentado por Antonio Jiménez, José Luis Pérez y Nazaret García Jara. **18.50** Western. «Entre el valor y el dinero». EE.UU. 1954. Dir: Richard Carlson. Int: Rory Calhoun, Colleen Miller. **20.30** Trece noticias 20:30. Presentado por José Luis Pérez. **21.05** Trece al día. Presentado por José Luis Pérez. **21.55** El tiempo en Trece **22.00** El cascabel. Presentado por Antonio Jiménez. **0.30** El Partidazo de Cope **2.30** Teletienda

## HOY NO SE PIERDA...

## 'Curb Your Enthusiasm'

**HBO Max | Bajo demanda |** Última temporada sobre la vida cotidiana de Larry David, que se interpreta a sí mismo.



## 'Bake off: famosos al horno'

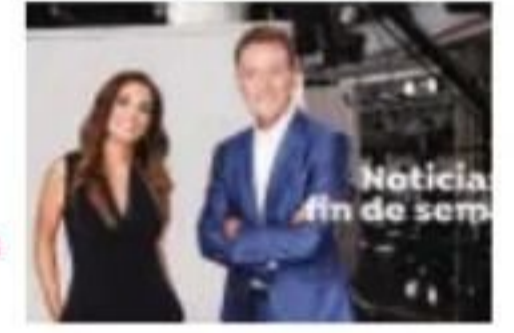
**La 1 | 22.45 |** Los famosos concursantes luchan por convertirse en el mejor repostero del programa.



## AUDIENCIAS

## LO MÁS VISTO del sábado 3 de febrero

**Noticias 1**  
Antena 3, 15.00.  
**2.235.000** espectadores  
**24,1%** de cuota



## LA SEXTA

**7.00** Previo Aruser@s **9.00** Aruser@s. Presentado por Alfonso Arús. **11.00** Al rojo vivo. Invitado: Pedro Sánchez, presidente del Gobierno. Presentado por Antonio García Ferreras. **14.30** La Sexta noticias 1ª edición. Presentado por Helena Resano. **15.10** Jugones. Presentado por Josep Pedrerol. **15.30** La Sexta meteo **15.45** Zapeando. Presentado por Dani Mateo. **17.15** Más vale tarde. Presentado por Iñaki López y Cristina Pardo. **20.00** La Sexta noticias 2ª edición. Presentado por Cristina Saavedra y Rodrigo Blázquez. **21.00** La Sexta Clave **21.20** La Sexta meteo **21.25** La Sexta deportes **21.30** El intermedio. Presentado por El Gran Wyoming y Sandra Sabatés. **22.30** El taquillazo. «Los Hollar». EE.UU. 2016. Dir: John Krasinski. Int: Sharlto Copley, Charlie Day. **0.40** Cine. «Vicky Cristina Barcelona». **2.25** Pokerstars

## TELEDEPORTE

**6.55** World Aquatics Championships. «Sudáfrica-España» **8.15** BWF World Tour. «Super 300 Thailand». **10.25** OK Liga Iberdrola. «Coop d'Ivars- Solideo PHC Sant Cugat». **11.55** World Aquatics Championships. Dúo técnico femenino: final. **13.15** Amistoso selección. «Alemania-España». **14.45** Resúmenes LaLiga EA Sports. **15.10** World Aquatics Championships. «Sudáfrica-España». Primera fase masculina. **16.25** World Aquatics Championships. Saltos: final 10 metros femeninos. **17.40** Resúmenes LaLiga EA Sports. **17.55** World Aquatics Championships. Solo técnico masculino: final. **19.15** FIM X-Trial World Championship. «Barcelona». Campeonato del mundo Indoor. **21.10** Resúmenes LaLiga EA Sports. **23.00** Estudio estadio **0.30** World Aquatics Championships

## MOVISTAR PLUS+

**7.55** Mediterráneo: un mar en peligro. Incluye «La odisea del nacimiento», «El sacrificio de la crianza» y «Convertirse en adulto». **10.36** DeportePlus+ **11.51** Jack el Destripador: caso abierto **12.49** Matar al presidente. Incluye «Todos querían muerto a Carrero Blanco», «La CIA en España» y «La conspiración». **15.30** Cine. «Sully». EE.UU. 2016. Dir: Clint Eastwood. Int: Tom Hanks, Aaron Eckhart. **17.04** Israel-Palestina: historia de un conflicto. Incluye «Un territorio, dos naciones», «De vecinos a enemigos» y «La salida del imperio». **19.59** Ilustres ignorantes **20.30** InfoDeportePlus+ **21.00** El día después. **22.00** Esta ambición desmedida **22.50** Showriano **23.25** La Resistencia **0.50** Los Goya 2024 - Encuentros. «Guionistas nominados». **1.20** Lo+ de. «Los Grammy 2024».

## TELEMADRID

**14.00** Telenoticias **14.55** Deportes **15.20** El tiempo **15.30** Cine de sobremesa. «Muerte bajo el sol». **17.30** Disfruta Madrid **19.00** Madrid directo **20.30** Telenoticias **21.15** Deportes **21.30** El tiempo **21.35** Juntos **22.40** Cine. «La vida de David Gale». **0.55** Cine. «El club del acosador».

## TVG

**12.00** A Bóla Extra **12.50** Atmosféricos **13.10** Atrápame se podes **13.55** Galicia noticias **14.25** Telexornal mediodía **15.15** Telexornal deportes mediodía **15.35** O tempo **15.45** Quen anda aí? **18.20** Avance Hora galega **18.25** Hora galega **19.45** Especial informativo **21.30** Especial informativo **23.30** Especial informativo **0.00** Casamos!

## ETB2

**13.55** Atrápame si puedes **14.58** Teleberri **15.35** Teleberri kirolak **16.00** Egurdia **16.25** Esto no es normal **17.35** Dinero a saco **18.30** Quédate con Ane **20.05** A bocados **21.00** Teleberri **21.40** Teleberri kirolak **22.00** Egurdia **22.25** El conquistador del fin del mundo **2.30** Dinero a saco

## TV3

**8.00** Els matins **10.30** Tot es mou **13.50** Telenotícies comarques **14.30** Telenotícies migdia **15.35** Cuines **16.10** Com si fos ahir **16.45** El Paradís de les Senyores **17.35** Planta baixa **19.15** Atrapa'm si pots **20.15** Està passant **21.00** Telenotícies vespre **22.00** Valor afegit **22.05** Jo mai mai. «Calor». **23.00** Eufòria Street Dance **0.05** Més 324

## CANAL SUR

**6.30** Solidarios **7.30** Buenos días **8.00** Despierta Andalucía **9.55** Hoy en día **12.50** Mesa de análisis **14.15** Informativos locales **14.30** Canal Sur noticias 1 **15.25** La tarde. Aquí y ahora **18.00** Andalucía directo **19.50** Cómetelo **20.30** Canal Sur noticias 2 **21.00** Informativos locales **21.30** Carnaval de Cádiz **1.15** Creo en ti

## CMM

**15.15** El tiempo **15.25** El campo **15.45** En compañía **18.15** Lo mejor del Oeste. «Plomo sobre Dallas». **20.00** Castilla-La Mancha a las 8 **20.30** La cancha **20.40** El campo **20.50** El tiempo **20.55** Ancha es Castilla-La Mancha **21.45** Atrápame si puedes **22.30** Bretón, la mirada del diablo **0.30** La sala

TIERRA IGNOTA OTTO LILIENTHAL

# Volar no es solo para los pájaros

*El pionero alemán de la aviación murió en 1896 tras estrellarse su planeador en las colinas de Berlín*

PEDRO GARCÍA  
CUARTANGO



Sus últimas palabras fueron: «Es necesario que haya sacrificios». Otto Lilienthal falleció en un hospital de Berlín en 1896 tras un grave accidente con lesiones irreversibles en la columna vertebral. Cayó desde el planeador en el que volaba a casi 20 metros de altura y murió al día siguiente tras ser transportado en estado inconsciente por su mecánico en un coche de caballos en un intento desesperado de salvarle la vida.

Lilienthal es hoy una figura desconocida, pero fue el pionero de la aviación moderna y el hombre cuyos experimentos sirvieron a los hermanos Wright para construir el primer aeroplano que voló con motor en 1903, siete años después de la desaparición de su predecesor. «De todos los que intentaron desarrollar máquinas voladoras en el siglo XIX, Lilienthal fue sin duda el más importante», escribió Wilbur Wright, que siempre reconoció su deuda con este ingeniero e investigador alemán.

Desde que era adolescente, Lilienthal empezó a estudiar el vuelo de los pá-

jaros y se dedicó a formular teorías sobre la sustentación en el aire, que se concretaron en numerosos libros y ensayos teóricos a lo largo de su vida. Ya a los 15 años intentó volar desde un trampolín situado en el jardín de su casa con un planeador diseñado junto a su hermano. «Sólo puedes aprender a hacer lo mismo que las aves si lo practicas y si lo logras sin romperte el cuello», dijo en esa época.

Hasta su mortal contratiempo, que se produjo cuando había cumplido 48 años, llevó a cabo más de 2.000 intentos de vuelo con planeadores. Sufrió decenas de accidentes, varias fracturas y lesiones que nunca le disuadieron de su afán por ser el primer ser humano en dominar el aire. Con frecuencia, iba acompañado de su hermano y su esposa, que le ayudaban en la construcción de las alas de sus aparatos. La mayoría de esas tentativas se efectuó en las colinas próximas a Berlín.

Sus conocimientos fueron impulsando cambios en el diseño de sus planeadores, que evolucionaron a modelos con alas plegables y batientes, muy adaptadas a la dinámica de las corrientes atmosféricas. Lilienthal marcó un hito jamás conseguido en 1893 cuando voló 250 metros, un récord no superado hasta su fallecimiento.

Crió cuatro cigüeñas en su jardín para estudiar la aerodinámica de sus

alas, una investigación que se tradujo en diagramas y observaciones sobre la técnica de los pájaros para superar las leyes de la gravedad. Su trabajo le sirvió al brasileño Alberto Santos Dumont para construir su primer avión y rivalizar con los hermanos Wright en la disputa de ser el primer hombre en un vuelo autopropulsado. Lilienthal se ganó la vida como ingeniero y fabricante de motores. Fundó una empresa de calderas y máquinas de vapor. Diseñó un nuevo tipo de motor más eficiente que los existentes en la época y patentó sus hallazgos, obteniendo una pequeña fortuna que le permitió centrarse en la aviación. Además, tocaba el corno, tenía voz de tenor y compartía su afición a la música con su esposa.

Nacido en 1848 en Pomerania en el seno de una familia acomodada, su padre, comerciante de telas y aficionado a las matemáticas, le transmitió su pasión por la ciencia. A pesar del fallecimiento prematuro de su progenitor, la madre pudo costear su educación con ingeniero en una escuela de Berlín. Su carrera se vio interrumpida por la guerra franco-prusiana, ya que se alistó como voluntario en el Ejército. Al terminar el conflicto, prosiguió sus experimentos y se inscribió como socio en la Royal Society for Aviation de Londres. Fue en ese momento cuando publicó su primer ensayo sobre el vuelo de las aves.

El escritor ruso Yuri Olesha escribió tras su muerte: «El nombre de Lilienthal tuvo para mí desde niño un sonido maravilloso, como el de los élitros de un insecto. Los aparatos voladores dejaron de parecerse a los pájaros gracias a su talento. Sus logros siempre estarán asociados a los inicios de la aviación y a su desarrollo como industria». Los hermanos Wright le calificaron de «padre del vuelo y de la aerodinámica contemporánea». Su mejor epitafio son sus propias palabras: «Inventar un aeroplano no es nada, construirlo es algo y volar lo es todo». Esta fue la filosofía que marcó su biografía y su destino.

LAPISABIÉN



JESÚS  
NIETO JURADO

## Amnistiar un maletero

Y ahí siguen, preparándole un traje 'molt honorable' a su @KRLS

España es un país de porteras, de cainitas y de envidiosos. Ya verán, cuando menos se lo esperen, cómo Junts exige un memorial de agravios con la chequera apuntando al corazón o a la frente. Yo ya le he cerrado el corazón y el piso a mi compañero después de seis años; por impago y por eso mismo, por caradura de Junts sin saberlo, que se ve que aquí los hechos consumados y la falta de honor cotizan al alza; huelga decir que el susodicho no era Luis Candelas y las luces del bingo «le alegraban como se dice pasando Despeñaperros-la pajarilla». Y eso que vivimos en un bajo de Argüelles el secuestro civil de Sánchez, una isla de las tentaciones, y le enseñé hasta a declinar. Él me cantaba por Antonio Molina. Todo era una economía de trueque.

Pero al lío. Un algo más que la amnistía así, a tenazón, quizá sería hasta entendido como un gesto bonito de un Estado tan blando que se diría todo de algodón para un Nobel de la Paz. Al tiempo.

Es mejor empantanar, que la ley haga de Puigdemont un Mandela cateto, que en eso andan los fontaneros, esa aportación del socialismo español a la 'socialdemocracia'. Y ahí siguen, preparándole un traje 'molt honorable' a su @KRLS, y que el mártir del maletero y el Girona siga vendiendo su relato de exilio bruselense, quizá con memorias lluviosas como una canción de Jacques Brel.

Lo peor es que está el mundo a días que al sátrapa Putin le dé por invadir los Sudetes, y mientras, en esta península soleada, cada uno con sus cosas. Yo ya me imagino giras de Puigdemont por los pueblos y ciudades. Un «Ja sóc aquí» sostenido en el tiempo, y pasando la hucha, eso sí, que ya el padre Pujol dejó la tradición de rogar su 'impuesto revolucionario' por donde pasase.

Un 'ninot', representando la elasticidad y ofrecimiento de España por donde la espalda pierde su nombre a Puigdemont, equivale a un delito de odio, lo mismo que un requiebro en verso a una dama de buen ver.

Moncloa es ya una oficina de regalías a Junts, y en ello aporta mucho Óscar Puente, indispensable en esto de ser diplomático y sibilino. Fino estilista. \*



Lilienthal es considerado el padre del vuelo y la aerodinámica contemporáneos

// ABC