

MARTES
5 DE MARZO
DE 2024

ABC

El gobierno de Armengol mintió al Parlamento balear sobre las mascarillas de Koldo

La consejera de Sanidad aseguró que no había recibido material defectuoso, dos días después de ser advertida de su mala calidad

Francina
Armengol, ayer
en el Congreso



FOTO: JAVIER LIZÓN / EFE

BRUSELAS PARALIZA LA FUSIÓN
DE AIR EUROPA E IBERIA POR
SOSPECHAS DE CORRUPCIÓN

LA FISCALÍA EUROPEA ESTRECHA
EL CERCO A LA TRAMA EN
CANARIAS Y BALEARES



Muere Ramón Masats, el último gran fotógrafo de la generación del 50

CULTURA Pág. 39

El presidente de Correos purga a toda la cúpula y busca con la SEPI cómo reflotar la empresa

Los sindicatos dan por hecho que «antes o después se necesitará apoyo del Estado»

Apenas dos meses después de haber aterrizado en el cargo de presidente, Pedro Saura ya ha cesado o relegado a la mayoría de los directivos que componían el núcleo duro que estaba al frente de la compañía hasta diciembre y que han de-

jado el hóliding en una delicadísima situación. Tan delicada, que prácticamente nadie duda de que necesitará la intervención del Estado para ser reflotada. La ampliación de capital aparece como clara alternativa. **ECONOMÍA Pág. 30**

El pacto ERC-PSC incluye el aumento de las 'embajadas' de la Generalitat

La apertura de oficinas en la India y el Sureste asiático elevará el número hasta 23 con una dotación de casi 20 millones anuales **ESPAÑA Pág. 20**



Trump sorteando otro obstáculo hacia la Casa Blanca

En las horas previas al supermartes, el Supremo dictamina que la Corte de Colorado no puede impedirle concurrir a las primarias **INTERNACIONAL Pág. 22**

Trump compareció ayer desde su residencia de Florida tras conocer el fallo del Supremo // AFP

La votación previa confirma a Argüello como favorito a liderar a los obispos

SOCIEDAD Pág. 38



SALA DE MÁQUINAS JULIÁN QUIRÓS

El clavo de Armengol

Francina Armengol ya es un cadáver político. Tanto como el ministro Grande-Marlaska; ambos carecen de crédito. Ahora bien, si el ministro de Interior aguanta en su puesto igual lo puede hacer la presidenta del Congreso, a modo de espantapájaros inerte, mientras Sánchez quiera o le acomode. ABC cuenta hoy que el gobierno de la expresidenta balear mintió al Parlamento regional sobre la baja calidad de las mascarillas compradas a la trama de Koldo, después de pagarlas con sospechosa velocidad pese a

ser conscientes de que se trataba de un fraude, amén de un favor. Pero igual que Marlaska ejerce de saco terrero para encajar los ataques contra el presidente, Armengol es uno de los clavos que sujetan la legislatura. Si el líder del PSOE extrae ese clavo se le cae el armazón entero. La dimisión de Armengol obligaría naturalmente a consensuar otro candidato y repetir el sudoku, esa pesadilla de exigencias y renunciaciones con media docena de socios a cuál más asilvestrado. Sánchez está volviendo a la casilla de salida.

El Gobierno se ha negado 13 veces a dar al Congreso datos de los fijos discontinuos

ECONOMÍA Pág. 33

El PP enarbola la bandera del flamenco ante la pasividad del PSOE y sus socios

CULTURA Pág. 42

FUNDADO EN 1903 POR DON TORCUATO LUCA DE TENA

Por una Constitución de la Tierra

POR LUIGI FERRAJOLI

«Se trata de restablecer el pacto de convivencia estipulado en la Carta de la ONU mediante la imposición, en interés de todos, de estrictos límites y restricciones constitucionales a los poderes indómitos de los Estados y de los mercados globales: la prohibición de todas las armas, no solo nucleares sino también convencionales, para garantizar la paz y la seguridad; o la creación de un dominio planetario que rescate de la mercantilización los bienes comunes de la naturaleza»

HAN pasado cuatro años desde que se fundó, el 21 de febrero de 2020, el movimiento destinado a promover una Constitución de la Tierra. Desde entonces, todas las grandes catástrofes globales que amenazan la supervivencia de la humanidad y con las que justificamos nuestra propuesta de constitucionalismo global se han agravado enormemente.

En primer lugar, la guerra, o más bien dos guerras insensatas: la agresión criminal de la Rusia de Putin contra Ucrania y la guerra de Israel contra la población palestina de Gaza, en respuesta a la terrible masacre terrorista del 7 de octubre llevada a cabo por Hamás. Dos guerras unidas por el odio a la identidad, por el hecho de que ambas carecen de ley y de política, y por el doloroso aval que el debate público ofrece a su prolongación como guerras interminables, como masacres inhumanas de personas inocentes.

En segundo lugar, el empeoramiento del calentamiento global, que avanza sin obstáculos hacia el punto de no retorno: las inundaciones, las sequías, el gran calor y el gran frío, el derretimiento de los glaciares, los incendios y los tornados, el aumento del nivel del mar y la desecación de los ríos y lagos nos dicen que nos estamos comportando como si fuéramos la última generación que vive en la tierra, mientras que los que podrían ponerse de acuerdo para evitar las catástrofes no hacen nada, salvo aprobar leyes punitivas contra los jóvenes que intentan abrirles los ojos con sus denuncias.

En tercer lugar, el crecimiento exponencial de la desigualdad mundial, con su séquito de terrorismo, fundamentalismo y migración masiva. Según el informe de Oxfam de 2024, la riqueza de las cinco personas más ricas del mundo se ha duplicado con creces en los últimos cuatro años, pasando de 405.000 millones en 2020 a 869.000 millones en la actualidad, mientras que el 60% de la población mundial está empobrecida, el trabajo forzado ha aumentado y en todo el mundo las grandes rentas del capital tributan mucho menos que las rentas del trabajo precarias.

Estas catástrofes no son, ni pueden ser, abordadas por las políticas nacionales, inertes e impotentes porque están ancladas en los estrechos espacios de las circunscripciones electorales y en el corto tiempo de las elecciones y los sondeos. Y, sin embargo, es seguro que 8.000 millones de personas, 193 Estados soberanos, nueve de ellos equipados con armas nucleares, un anarcocapitalismo voraz y depredador y un sistema industrial ecológicamente insostenible, no podrán sobrevivir durante mucho tiempo sin producir catástrofes capaces de poner en peligro la habitabilidad del planeta y la supervivencia misma de la humanidad.

Por lo tanto, frente a esta trayectoria y a la ceguera e irresponsabilidad de las clases gobernantes de todo el mundo, vuelve a plantearse la necesidad de un despertar de la razón. La paz, la igualdad y los de-



NIETO

rechos universales ya están consagrados en la Carta de Naciones Unidas y en las numerosas cartas de derechos que abarrotan nuestro derecho internacional. Pero las declaraciones de principios no son suficientes. Lo que se necesita es una innovación radical en la estructura misma del paradigma constitucional: la provisión y construcción de avales e instituciones de garantía internacionales, capaces de poner en práctica los principios proclamados. La paz y los derechos son los fines enunciados en las numerosas cartas de que disponemos. Las garantías son los medios sin los cuales los derechos establecidos son palabras, destinadas a quedarse en papel mojado.

Se trata, en resumidas cuentas, de restablecer el pacto de convivencia estipulado en la Carta de la ONU mediante la imposición, en interés de todos, de estrictos límites y restricciones constitucionales a los poderes indómitos de los Estados soberanos y de los mercados globales: la prohi-

bición de todas las armas, no solo nucleares sino también convencionales, para garantizar la paz y la seguridad; la creación de un dominio planetario que rescate de la mercantilización y la disipación los bienes comunes de la naturaleza, como el agua potable, los ríos y lagos, los grandes bosques y los grandes glaciares de cuya protección depende la supervivencia del género humano; el establecimiento de servicios sanitarios y escolares mundiales, para garantizar los derechos a la sanidad y a la educación, hasta ahora proclamados en vano en tantas cartas y convenios; un sistema tributario mundial progresivo, que ponga fin a la acumulación ilimitada de riqueza y sirva para financiar las instituciones de garantía internacionales.

Esto es lo que planteábamos en el borrador de una Constitución de la Tierra que publiqué en el libro 'Per una Costituzione della Terra. L'umanità al bivio', editado en 2022 e inmediatamente traducido al español por Perfecto Andrés Ibáñez, 'Por una Constitución de la Tierra', para la Editorial Trotta. Hasta ahora, en los numerosos debates que se han mantenido sobre este proyecto, no ha habido ninguna crítica a sus méritos. La única objeción era su carácter utópico: se trataba de un sueño, que nunca podrá hacerse realidad porque no hay alternativas a lo que de hecho sucede. Es el realismo vulgar el que naturaliza la realidad social —la política, el derecho, la economía— que es, en cambio, fruto de nuestras acciones o de nuestra inercia.

La alternativa, por el contrario, siempre existe, y construirla depende de la política. Este es el realismo racional de todas las constituciones avanzadas, que, frente a las injusticias y catástrofes provocadas por el juego natural de las relaciones de poder, prefiguran y prescriben los principios de paz, igualdad, derechos y dignidad de todos los seres humanos como personas. Es también el realismo que, durante un debate en un instituto de Piombino, expresaba un chico de 18 años: no me preguntó cómo sería posible alumbrar una Constitución de la Tierra, sino, por el contrario, cómo ha sido posible que, hasta ahora, ante tantas catástrofes globales y tantos peligros anunciados, aún no se haya elaborado una Constitución similar.

Por supuesto, la perspectiva de un constitucionalismo global está destinada a encontrar obstáculos muy poderosos: en la miopía de la clase política, interesada en mantener sus pequeños poderes y privilegios, y en los intereses, igualmente miopes si quieren tener un futuro, de las grandes potencias económicas y financieras. Por otro lado, los tiempos de los procesos constituyentes son mucho más lentos que los procesos destructivos llevados a cabo por los crímenes de sistema. Pero frente a los desafíos y amenazas que unen a todos, pobres y ricos, débiles y fuertes —la Tierra, dice un viejo eslogan, es el único planeta que tenemos todos—, es inevitable un despertar de la razón. Todos estamos en el mismo barco, y debemos ser conscientes de que la presencia de la humanidad en la Tierra es un fenómeno efímero, que puede acabar y probablemente acabará si no hay un cambio de rumbo. El verdadero gran problema es el tiempo. Tenemos poco tiempo —50 años, tal vez uno o dos siglos— y es posible que no podamos cambiar nuestra ruta a tiempo.

Luigi Ferrajoli

es profesor emérito en el Departamento de Jurisprudencia de la Universidad Roma III

ABC

DIRECTOR
Julián Quirós

abc.es

Carlos Caneiro

Mesa de información

Agustín Pery

(Director adjunto)

Elena de Miguel

(Subdirectora digital)

Ana I. Sánchez

(Subdirectora de noticias)

José Ramón Alonso

(Subdirector de fin de semana)

Fernando Rojo

(Jefe de continuidad)

Adjuntos a la Dirección

Jesús G. Calero

(ABC Cultural)

Juan Fernández-Miranda

(Corresponsal político)

Manuel Marín

(Área editorial)

Diego S. Garrocho

(Opinión)

Secciones

Yolanda Gómez (Subdirectora Economía)

Álvaro Martínez (Opinión)

Victor Ruiz De Almirón (España)

Isabel Gutiérrez (Internacional)

Nuria Ramírez (Sociedad)

José Miguélez (Deportes)

Marta R. Domingo (Madrid)

Laura Pintos (Estilo y Especiales)

Matías Nieto (Fotografía)

Sebastián Basco (Edición impresa)

Federico Ayala (Archivo)

Digital

Esther Blanco (Coordinador)

David Yagüe (Coordinador)

Manuel Trillo (Fin de semana)

Javier Nadales (Audiovisual)

Vanessa Duarte (Redes sociales)

Luis Miguel Muñoz (SEO)

Axel Guerra (Producto)

Delegaciones

Antonio González (C.-La Mancha)

José María Ayala (Castilla y León)

José Luis Jiménez (Galicia)

Alex Gubern (Cataluña)

Alberto Caparrós (C. Valenciana)

Directora General

Ana Delgado Galán

Gerente

Javier Caballero

Control de Gestión y RR.HH.

Juan José Bonillo

Marketing y Negocio Digital

José María de la Guía

Distribución

Enrique Elvira

Comercial

Gemma Pérez

Editado por

Diario ABC, S. L. U.

Josefa Valcárcel, 40B

28027 Madrid

Teléfono de atención

Diario ABC 91 111 99 00

Centralita ABC 91 339 90 00

Precio ABC 2,00 euros

vocento

Diario ABC, S. L. U. Reservados todos los derechos. Queda prohibida la reproducción, distribución, comunicación pública y utilización, total o parcial, de los contenidos de esta publicación, en cualquier forma o modalidad, sin previa, expresa y escrita autorización, incluyendo, en particular, su mera reproducción y/o puesta a disposición como resúmenes, reseñas o revistas de prensa con fines comerciales o directa o indirectamente lucrativos, a la que se manifiesta oposición expresa. Número 39.513 D.L.I. M-13-58 Apartado de Correos 43, Madrid

EDITORIALES

SÁNCHEZ ENTRA EN PARÁLISIS

La ejemplaridad contra la corrupción ha desaparecido abruptamente cuando el caso Koldo ha comenzado a salpicar a personas del círculo próximo e incluso personal del presidente

La intensidad de las reacciones de Pedro Sánchez y su Gobierno contra la corrupción es inversamente proporcional a la relevancia política de las personas implicadas. Con José Luis Ábalos, un político ya amortizado pero que fue capital en el ascenso de Sánchez a la Secretaría General del PSOE, se intentó proyectar una imagen ejemplar y se le exigió la entrega del acta de diputado imaginando, erróneamente, que supondría menor desgaste. Sin embargo, cuando el caso Koldo ha salpicado a personas principales para el sostén de la legislatura como Francina Armengol o de gran protagonismo en el Ejecutivo y en el entramado orgánico del PSOE, como María Jesús Montero, el presidente del Gobierno está intentando ganar minutos a la espera de que no siga aflorando información comprometedora que ya alcanza, incluso, a su mujer. A pesar del intento un tanto burdo, el avance de las investigaciones judiciales y periodísticas corre en su contra y la parálisis de un presidente que parecía abonado a la acción se hace ahora casi extravagante.

En lo que atañe a la vicepresidenta primera, la persona con más poder político en el PSOE desde Alfonso Guerra, el Ministerio de Hacienda no ha podido por menos que reconocer la existencia de la auditoría que advertía de las irregularidades señaladas ayer por este periódico. La falta de publicidad del contrato, el retraso con el que se comunicó al Consejo de Ministros o el insólito contacto con la empresa Soluciones de Gestión constituyen una prueba indiciaria de una gestión deliberadamente negligente que exigiría explicaciones por parte de la vicepresidenta. Las irregularidades fueron detectadas y oportunamente co-

municadas por la IGAE, pero la trama corrupta no encontró ningún obstáculo en el curso de su acción delictiva. La misma dignidad que María Jesús Montero impuso cuando presionaban a José Luis Ábalos —«yo sé lo que yo haría»— debería practicarla ahora en primera persona.

Igualmente insostenible es la situación de Francina Armengol, quien ya se encuentra rodeada por un conjunto de indicios que son incompatibles con la dignidad de su cargo. Tal y como informa hoy ABC, el gobierno balear mintió en sede parlamentaria y en respuesta a preguntas de Podemos y Ciudadanos, la consejera de Sanidad, Patricia Gómez, afirmó falsamente que el material sanitario adquirido era idóneo, cuando dos días antes ya se tenía constancia de su condición defectuosa. El proceder de la Administración balear se demuestra especialmente negligente cuando se compara, por ejemplo, con la actitud de Adif. El Administrador de Infraestructuras Ferroviarias sí reclamó el material inservible, a diferencia del gobierno de Armengol lo que, de nuevo, no deja de resultar revelador dada la proximidad de la trama de corrupción, que ya investiga la Fiscalía Europea.

Tanto la situación de Montero como la de Armengol comienzan a ser críticas. Sin embargo, Pedro Sánchez ha optado por no exigir ninguna responsabilidad, lo que dada la estructura jerárquica del Gobierno empieza a comprometerle en primera persona. La evidente debilidad del presidente hace que cualquier movimiento pueda parecer arriesgado. Las sospechas que rodean a Armengol y Montero, lejos de cesar, se hacen cada vez más evidentes y es competencia del presidente exigir que los cargos que dependen de su designación directa rindan cuentas ante la ciudadanía. La huida hacia adelante en esta ocasión no parece surtir efecto y si las personas implicadas no empiezan a asumir responsabilidad, existe un riesgo evidente de que acabe siendo todo el Ejecutivo el que acabe salpicado por una trama que no deja de crecer.

LA INFERTILIDAD YA ES UN PROBLEMA DE SALUD PÚBLICA

La infertilidad se ha convertido en un problema de salud pública en España, afirmaron ayer en el Senado las principales sociedades médicas y de pacientes encabezadas por la Sociedad Española de Fertilidad. Esta es una de las razones del invierno demográfico que está convirtiendo a España en un país sin niños. Los pocos bebés que nacen los tenemos más tarde (la edad del

primer parto se ha retrasado seis años desde 1975) y esta decisión hace que los nacimientos se produzcan en condiciones de riesgo mayores tanto para la madre como para el niño. Este retraso también obliga a una mayor intervención de la técnica en el proceso: el 11 por ciento de los niños que nacen hoy en España lo hacen mediante técnicas de reproducción asistida. Se estima que hay 200.000 parejas que quieren tener hijos en la lista de espera de la atención especializada. Los expertos insistieron ayer en que se impulse un plan nacional para abordar el problema creciente de la infertilidad en una sociedad envejecida.

PUEBLA



LLÁMALO X

1.840 millones de euros

La UE impone una multa a Apple por abusar de posición dominante en el mercado de la música

JM NIETO *Fe de ratas*



EL CONTRAPUNTO

ISABEL
SAN SEBASTIÁN

La amnistía es corrupción aún peor

Este es el verdadero rostro de un PSOE carente de principios, ayuno de moral, entregado a la voluntad de Sánchez

Si hediondo es el caso de las mascarillas, que ya contamina a todo el sanchismo, más tóxica resulta aún la amnistía con la que su líder se dispone a pagar su permanencia en La Moncloa. Tanto el uno como la otra muestran el verdadero rostro de este PSOE corrupto, carente de principios, ayuno de moral, entregado a la voluntad de un solo hombre cuyo único norte es el poder a cualquier precio. Pero si la trama de compras fraudulentas, comisiones, favores infames y demás tropelías perpetradas por altos cargos socialistas afecta a nuestros bolsillos, el manto de olvido que se pretende arrojar sobre los delitos cometidos por la banda de Puigdemont constituye un ataque frontal a la línea de flotación del Estado de derecho. Una afrenta a nuestra dignidad. Un salivazo a la democracia.

El escándalo multimillonario destapado por la investigación de la UCO reviste una gravedad sin precedentes, no solo por el elevado número y desta-

cada relevancia política de las personas implicadas, entre las cuales figuran la presidenta del Congreso, la mujer del presidente del Gobierno y varios ministros, sino por el contexto especialmente dramático en el que se produjo. Hay que ser muy miserable para dar un pelotazo aprovechando una pandemia, pero no le va a la zaga quien facilita ese lucro ilícito por sumisión a unas siglas o fidelidad perruna a un dirigente. Me refiero a Ábalos, Torres, Armengol o Marlaska, de momento. Hay que carecer de escrúpulos, de decencia y de vergüenza para conocer esa podredumbre y mirar hacia otro lado (Montero), o para blindar a sus responsables por el procedimiento de aforarlos. O sea, lo que hizo Pedro Sánchez, digamos que presuntamente. En cuanto a Begoña Gómez, todo apunta a que comparte ambición y métodos de ascenso profesional con su esposo. Como dice el refranero, «dos que duermen en un colchón se vuelven de la misma condición».

Con ser repugnante hasta la náusea, nada de esto resulta completamente novedoso. Robar al contribuyente es una costumbre arraigada entre nuestros mandatarios, que la acción de la justicia sólo consigue castigar 'a posteriori', cuando lo consigue. Lo de amnistiar a un sedicioso huido de la justicia, investigado por terrorismo en el Supremo y sospechoso de alta traición por sus lazos con el sátrapa Putin, es harina de otro costal. Eso sí que no se ha visto nunca. Nadie cayó jamás tan bajo. Porque esto nada tiene que ver con la «pacificación» de Cataluña. Basta oír al prófugo proclamar, ufano, su determinación de seguir por la vía unilateral hasta alcanzar la independencia, tal como votó recientemente su grupo en la Mesa del Parlamento autonómico. Esto es vender nuestra igualdad y soberanía por siete escafios decisivos para mantener con vida a Frankenstein. Un acto de corrupción política que acabará resolviendo Europa, previa humillación de España con el consiguiente procedimiento de infracción.



UNA RAYA EN EL AGUA

IGNACIO
CAMACHO

Azacanes

Es llamativa la diligencia con que los koldos abrían las puertas institucionales en un país paralizado por la pandemia

HAY que reconocer que otra cosa no pero diligentes sí que eran. Cuando los demás nos reinventábamos como cocineros o nos hartábamos de ver series bajo el toque de queda, los koldos, ábalos y armengoles no dejaban de azacanear en plena pandemia. Al amparo del estado de alerta aceleraban trámites y plazos con una agilidad operativa inédita en administraciones habitualmente tan lentas, y con la misma prontitud le endosaban los pagos a la Unión Europea. Nadie les podrá achacar que no se tomasen en serio la emergencia. Hasta la esposa del presidente Sánchez encontró manera de reunirse con los directivos de una línea aérea que, oh casualidad, patrocinaba su actividad académica y luego se convirtió, también por pura coincidencia, en receptora de cientos de millones en ayudas para sanear su balance antes de la venta a Iberia. Otros incluso tuvieron tiempo de irse de putas y pasarse por bizum -con desacomplejada naturalidad en la redacción del 'concepto'- su parte de la cuenta.

Tanta productividad no significó, sin embargo, que las 'soluciones de gestión' (SL) aplicadas resultaran efectivas salvo para el lucro privado de los proveedores y comisionistas. Gran parte del material sanitario suministrado era inservible y tres gobiernos autonómicos socialistas rechazaron la compra por el llamativo alto precio de las mascarillas, lo que no impidió que los de Canarias y Baleares, además de los ministerios de Interior y de Transporte, se quedasen con la mercancía y la abonaran al contado con insólita prisa, plusvalías incluidas, para luego arrumbarla en almacenes y consignas sin quitarle siquiera las pegatinas. En los días de aquel despilfarro, los profesionales hospitalarios se las apañaban para mal protegerse del contagio con bolsas de basura, gafas de buceo, guantes de fregar y similares sucedáneos porque las instituciones encargadas de proporcionar el equipamiento carecían de acceso fluido al mercado.

Las responsabilidades están por determinar, pero los hechos son ciertos y por ahora nadie parece haber sentido el suficiente remordimiento o vergüenza no ya para pedir perdón sino para reconocerlos y explicarlos al menos. En un estándar democrático aceptable, cada episodio por separado ofrece evidencias y argumentos para diezmar al Gobierno, y en concreto el de Baleares para tumbar a la presidenta del Congreso, pero aquí los dirigentes involucrados guardan silencio, quizás a la espera de tener que explicarse ante el juez instructor o el Tribunal Supremo, y el resto practica el muy torero arte del escaqueo ante una opinión pública que no da crédito a la aparición diaria de ominosos detalles nuevos sobre el modo en que ciertas autoridades jugaron con nuestro dinero y nuestro miedo. Porque conviene no olvidar que todo ocurrió en pleno confinamiento. Y que mientras todo estaba paralizado, los koldos y sus cómplices políticos no paraban quietos.



VISTO Y NO VISTO

IGNACIO
RUIZ-QUINTANO

Militarones

«La auténtica rivalidad entre elites no es entre la Facultad de Empresariales de Harvard y la Facultad de Derecho de Yale, sino entre éstas y West Point»

UN documental de la BBC afirma que Trump es un fascistón «como Julio César» (¡con los idus de marzo al caer!), que es como decir que Mary Beard es una teatrera como Shakespeare. No conocemos al verdadero comandante en jefe del imperio (lo de Biden no sale ni en Mommsen ni en Gibbon, aunque todos finjan que es lo normal), y su «ausencia cognitiva» la rellenan militarones como Austin, que no es Patton, pero que da ruedas de prensa (le falta el caballo de Patton y el tubito de los polvos de Powell) para decir que hay que ir a la guerra contra Rusia, cosa que engorila a nuestros liberalios, tan militaristas, aunque ninguno haya hecho la mili, pues se puede ser militarista sin ser militar y militar sin ser militarista.

—¡Los militares a los cuarteles! —repetían aquí, dándose pote, los revistosos del puchero democrático cuando la Santa Transición.

Esto de que en la potencia colonial hablen de política los militarones en vez de hacerlo el César, que no sabe ni quién es ni dónde está, no era lo que Hamilton expresaba en sus cartas a Douane ni en los

debates constitucionales de Filadelfia sobre el papel del ejército. En la cultura inglesa la confusión de la autoridad civil con la autoridad militar (caudillismo hispánico) murió con Cromwell. ¿Cuántos neocones sabrían dar hoy razón de Cromwell?

—La auténtica rivalidad entre elites no es entre la Facultad de Empresariales de Harvard y la de Derecho de Yale, sino entre éstas y West Point —sostiene Sheldon S. Wolin en su 'Democracia S. A.', último clavo en el ataúd de la democracia americana, importante porque no hay otra.

Wolin describe el «cursus honorum» de la puerta giratoria en un país que cultiva el miedo como mensaje de que lo único que puede hacer el ciudadano es seguir las instrucciones de las «autoridades»: ingreso a las fuerzas armadas, transferencia a la corporación, graduación como miembro de la clase conservadora (esto de la «clase conservadora» lo creía Wolin, que murió sin imaginar que esa clase sería conquistada por sus liberales, beneficiarios del nuevo militarismo belicista desencadenado por Cheney, «conocido evasor de la conscripción durante la guerra de Vietnam»).

—Los soldados del gobierno luchan hombro a hombro con guerreros corporativos emprendedores que, como corresponde, cobran miles de dólares más que los soldados.

El último presidente que mantuvo a los militarones a raya fue Kennedy («No tienes idea de cuántos malos consejos he recibido», le confiesa a Galbraith en la crisis cubana). Del jefe del Estado Mayor, Lem, con su impresionante aspecto castrense, «aunque poco dado a las honduras mentales», nos queda el retrato psicológico que le hizo Jackie: «Jack lo tuvo bien considerado hasta la mañana del sábado que vino a la Casa Blanca con una chaqueta deportiva». En Europa a filas iremos los de siempre, pero esta vez moriremos con el número de Identidad Digital de la UE.



VIVIMOS COMO SUIZOS

ROSA
BELMONTE

Eres tú

La canción de Mocedades sonó en el quinto episodio de Capote contra los cisnes y el primo Pablo puede ganar el Oscar

CUANDO se estrenó 'Blancanieves' (2012) fui a una fiesta de Loewe donde estaba Pablo Berger. Y Estíbaliz. De Sergio y Estíbaliz. Estíbaliz Uranga. Entonces me enteré de que Pablo Berger es Pablo Berger Uranga, primo de los Uranga de Mocedades. Todavía me hice más fan del director de 'Blancanieves'. Ya lo era por 'Torremolinos 73', pero 'Blancanieves'... ¿Cómo no se le había ocurrido a nadie esa brillante idea? Es decir, que los enanos de Blancanieves fueran enanos toreros. Cómo no se le había ocurrido a nadie antes hacer esa película tan peculiar y tan española. 'Robot Dreams', con la que espero que Berger gane el Oscar a mejor película de animación, tiene poco de española. Da igual. Dog es un perro que vive en Manhattan y se construye un robot de amigo. Es otra película extraordinaria y también muda. Hablar está sobrevalorado. Tiene 'Robot Dreams' canciones como 'September', de Earth Wind and Fire o 'Mr. Softee', de Kid Creole and The Cocoanuts.

En 'Feud: Capote vs. The Swans' sonó el otro día 'Eres tú'. En español, que los primos de Pablo también hicieron una versión en inglés. Aunque no viéramos a la vez el capítulo quinto, porque gran parte de la televisión ya no la vemos a la vez, las amigas empezamos a mandarnos mensajes. «'Eres tú' en Capote, tía». Oye, el mismo orgullo que si 'Robot Dreams' gana el Oscar, como si fuéramos Uranga. Peleados o no. Es que eso de que haya dos Mocedades y un El Consorcio es un poco de locos. No sé, donde esté Amaya estará Mocedades, se llame como se llame. Aunque se llamara Bilbao Pura. 'Eres tú', de cuando Mocedades era una sola entidad, había entrado en su día en las listas de éxitos de EE.UU. Y el capítulo de Capote donde se oye está ambientado en 1975. También la cantaba un personaje en 'Prison Break'. Y Berger la utilizó en 'Torremolinos 73', el mismo año en que la canción fue a Eurovisión. Pero eso tiene menos mérito.

Lo penúltimo que hemos sabido de lo de Koldo y compañía es la existencia de transferencias por Bizum a una cuenta del escolta de Ábalos (hermano de Aldama) donde los conceptos eran «la puta del otro día», «fiestas» o «mamas». Podrá ser verdad, pero cosas así pongo yo, si hay confianza, en Bizum, pese a que el dinero vaya para algo más aburrido. Señor sargento Ramírez, póngame usted los grilletos.

Me gustaba 'Blancanieves' por hacer con los tópicos españoles algo tan sorprendente. Las gallinas por la casa, el vestido de comunión tinto de negro, los enanos toreros, la cantante de copla. El origen de la película estaba en una fotografía de Cristina García Rodero, una de la 'España oculta'. En las Koldocosas todo suena a España al descubierto. A las «señoritas putas», como decía el proxeneta Fernando Esteso de sus empleadas cuando las presentaba al seminarista Pajares en 'Los chulos'. Aunque sean mentira. Eres tú. No, serás tú.



TIEMPO RECOBRADO

PEDRO
GARCÍA CUARTANGO

Bajo el estigma de la cobardía

Puigdemont es una persona cuya conducta suscita sonrojo. Es muy difícil encontrar un ejemplo parecido en otros movimientos

EN muchas ocasiones dice más sobre una causa los héroes que elige que los objetivos que la definen. El nacionalismo catalán ha elevado a Puigdemont a la condición de mártir y referencia simbólica en su refugio de Waterloo. Y el Gobierno de Sánchez ha asumido el relato independentista al concederle la condición de interlocutor y socio. Somos un país con poca memoria, pero sí tenemos la suficiente para recordar que Puigdemont huyó de la Justicia en un maletero tras proclamar la independencia de Cataluña, revocada minutos después. Decidió cruzar la frontera para ponerse a salvo mientras dejaba que sus colaboradores fueran detenidos, juzgados y condenados.

No puedo dejar de admirar la coherencia de Junqueras, que demostró un comportamiento digno durante el proceso en el Supremo. La abismal distancia ideológica que me separa de él no impide el reconocimiento de su gallardía moral.

Puigdemont es un cobarde, una persona cuya con-

ducta suscita sonrojo. Resulta una paradoja difícilmente comprensible que los nacionalistas le consideren un líder. Es muy difícil encontrar un ejemplo parecido en otros movimientos.

Mandela estuvo muchos años en la cárcel antes de levantar al pueblo contra el 'apartheid'; los dirigentes del IRA optaron por la lucha armada contra los británicos y algunos intelectuales franceses como Camus se jugaron la vida contra los nazis. Puigdemont optó por huir y vivir en un palacete mientras cientos de seguidores se enfrentaban a causas abiertas por los jueces. El miedo es un sentimiento legítimo que sufren todos los seres humanos en determinadas circunstancias. Hay personas que lo controlan y se sobreponen y otras que prefieren perder la dignidad para salvarse. Puigdemont pertenece a esta segunda categoría. Pero lo que más llama la atención en que no muestra ni el más mínimo signo de contrición por su falta de valor.

Escribió Ambrose Bierce que «un cobarde es una persona con un alto instinto de conservación». Puigdemont lo tiene, aunque no le importa que los demás se inmolen por él. Obedece a la tipología del dirigente que está dispuesto a llevar una causa hasta el extremo siempre que no tenga ningún coste personal para él. Este es el personaje al que Gobierno va a favorecer con una amnistía a la medida, por el que está dispuesto a hacer tabla rasa de principios esenciales del Estado de derecho y al que le va a conceder impunidad sin que haya expresado arrepentimiento o propósito de la enmienda.

«Pecunia non olet», afirmaban los romanos. No se puede decir lo mismo de esta amnistía a cambio de siete escaños, cuyo olor es sospechoso. Y lo peor de todo es que beneficia a un desertor que huyó en un maletero y traicionó a los suyos. Por mucho jabón y colonia que le ponga el PSOE, Puigdemont siempre será un cobarde. Eso no se borra con nada.

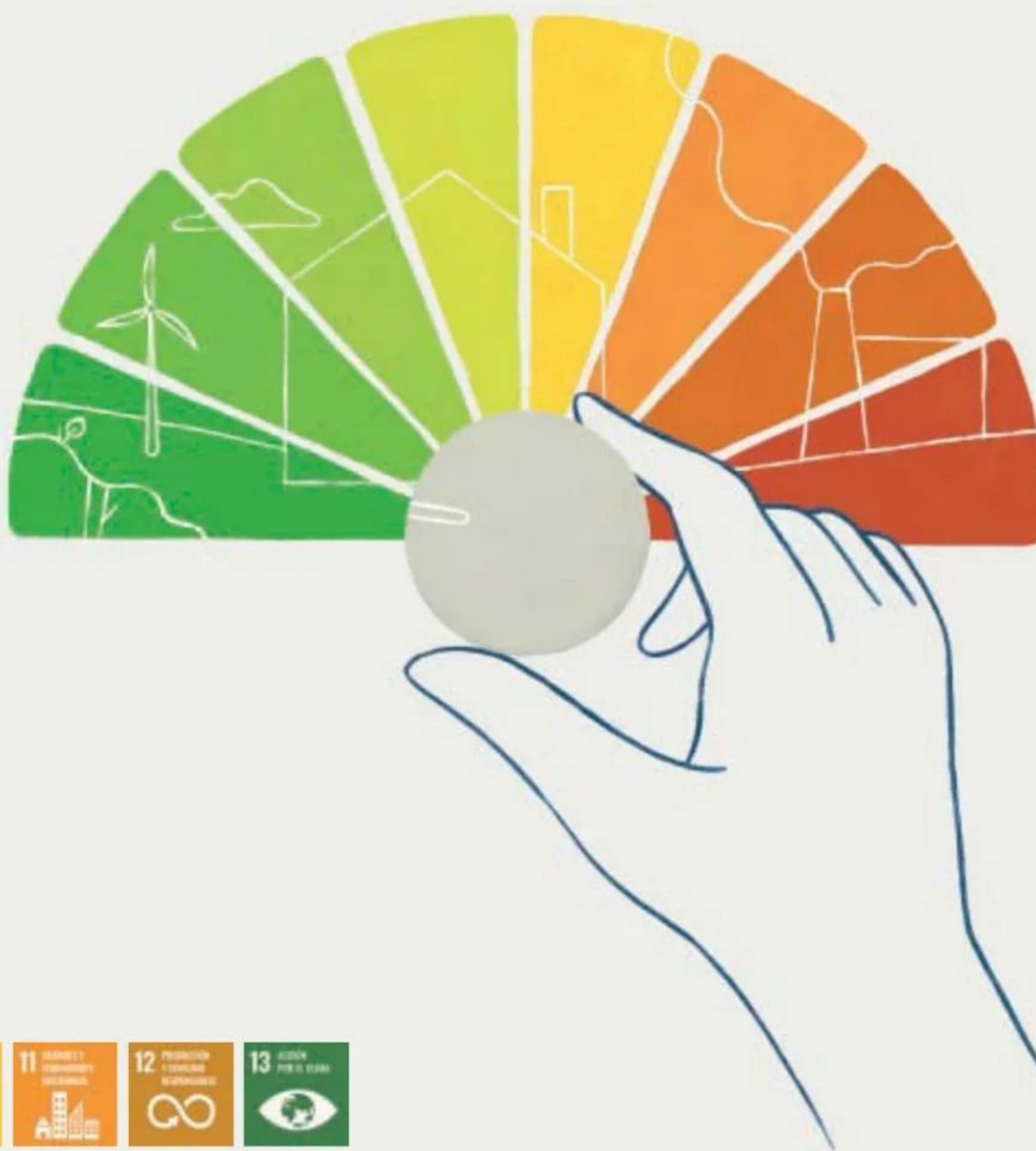
5 de marzo

Día mundial de la **eficiencia energética**

En Naturgy reducimos el consumo de energía
utilizándola de manera **razonable y sostenible**.

Si tú también quieres hacerlo, puedes encontrar
más consejos sobre ahorro energético en las redes
sociales de Naturgy con **#OjoAlVatio**.

Naturgy 





EN OBSERVACIÓN

JESÚS LILLO

¿Y si no cae aquí?

Que caiga Sánchez es el premio Gordo para quienes sueñan con la lotería

CUATRO meses quedan para que Loterías y Apuestas del Estado relance la campaña prenavideña del «¿Y si cae aquí?», pero ya hay quien cree tener todas las papeletas. Pese a su volumen, el Gordo no es Koldo García, el de 'Siete apellidos vascos', sino Pedro Sánchez, al que media España le tiene tantas ganas que se pone a salivar en cuanto el jefe del Ejecutivo tropieza con la votación parlamentaria de un decreto, un auto del Tribunal Supremo, un dictamen preliminar de la Comisión de Venecia o una trama de comisionistas investigada por la UCO. El PP ha llegado a montar un Comité de

Seguimiento del caso Koldo –inspirado en la foto de Obama, cuando la Casa Blanca se llevó por delante a Bin Laden– cuyos miembros intercambian décimos para el sorteo extraordinario de una primavera que de momento es lo único que está al caer.

Los niños de San Ildefonso son aquí y ahora los agentes de una Unidad Central Operativa que, como sus primos de la UDEF, van cantando los nombres y los números, profesionales del cruce de datos que acumulan un largo historial de penas de telediaro, bolas caídas por el suelo y descuadres en las tablas. De notario del sorteo extraordinario ejerce el juez Ismael Moreno, y de Gordo de Primavera, avance de temporada, se anuncia Pedro Sánchez, para variar. «No tenemos sueños baratos», rezaba el eslogan de otra campaña de Loterías, en aquel caso de la Primitiva y de 2015, cuando Sánchez no pasaba de ser, sueño barato, el secretario general del PSOE.

Según los cálculos estadísticos, la probabilidad de que un décimo del sorteo extraordinario de Navidad resulte agraciado con el Gordo es del 0,001 por ciento, posibilidad que va en aumento según descendemos en la cuantía de los premios, hasta llegar a la pedería, que viene de Pedro, por derivación, y termina en Sánchez, o en García, un apellido vasco como otro cualquiera. La cosa esta de las terminaciones loteras

es bastante similar a la de las aproximaciones san-chistas. El tradicional «¿Y si cae aquí?», milimétrico, da paso al conformismo que conlleva la progresiva ampliación del radio de una circunferencia cuyo centro ocupa la estaca de la que está atada la cabra que come en función de la longitud de la cuerda. Esto se estudiaba antes en la escuela. La estaca es Pedro Sánchez, la cabra es el PP y lo que se va a comer el bicho es lo que le dejen. La cabra rumia de todo. Incluso periódicos.

No tener sueños baratos, como le sucede al PP desde las elecciones del 23-J, lo tiene en un duermevela. «Tus sueños juegan a la Lotería», rezaba otro eslogan de la entonces Onlae, en 1998. El sueño de todo aquel que espera y desespera es el Gordo, pero la pedería que el 21 de febrero empezó con Koldo arrestado y siguió con Ábalos en el Grupo Mixto tiene toda la pinta de acabar, por simple aplicación práctica de la ciencia estadística, y al margen de cuatro chorizos, en un cúmulo de aproximaciones a Sánchez y de terminaciones nerviosas. Si decretar un estado de alarma inconstitucional atendió a la causa mayor –«absolutamente imprescindible», dijo el Gobierno en julio de 2021– de salvar vidas, lo de las mascarillas nos va a recordar, como cada 22 de diciembre, que lo importante es la salud.

CARTAS AL DIRECTOR

Medicina solidaria

Los andaluces y, más en concreto, los cordobeses nos deberíamos sentir orgullosos en cuanto a nuestra generosidad sanitaria se refiere y, uniéndolo todo ello a la existencia de uno de los mejores hospitales de nuestro país, como es el Universitario Reina Sofía, hacen que nuestra medicina esté continuamente en auge, acompañándola con unos excelentes profesionales. De nuevo se ha superado en las últimas fechas por segundo año consecutivo un nuevo récord de trasplantes realizados, con 278 injertos, superando en 17 operaciones las conseguidas el año anterior, incrementándose mejoras de un 40 por ciento para los de pulmón, lo que demuestra que estamos en vanguardia a nivel europeo. Además, las donaciones registradas van en aumento cada año, siendo el centro mencionado el tercero en España en esta parcela. De las 64 registradas el pasado año destaca que más de la mitad fueron por asistolia (extrema gravedad), frente a los 31 por muerte cerebral. Enhorabuena a nuestros profesionales sanitarios, y que el Reina Sofía nos siga dando satisfacciones.

RAFAEL AYALA MARÍN
CÓRDOBA

Las cartas marcadas

No todo le está permitido a los servicios de inteligencia. Por eso, captar a colegas internacionales es una cutrez. ¿Qué necesidad hay de acometerlo cuando se goza de su amistad y colaboración? Sostener una relación amable es la base para alcanzar la implicación y la eficiencia colaborativa. Lo contrario genera desconfianza e improductividad. Este tipo de conducta reiterada e insistente de la CIA pone de manifiesto su fracaso en lo que realmente es su razón de ser: obtener información de quienes son realmente sus adversarios. En este caso, el fracaso de hacerse con información de Rusia en Rusia. Claro que eso es realmente difícil, así que es más sencillo llevarse cualquier objeto decorativo aprovechando el aprecio de quien te ha invitado a cenar. Como si lo robado tuviese valor. Supongo que el



Quirófano del Hospital Reina Sofía, de Córdoba // VALERIO MERINO

RAMÓN



mismo que la información sustraída al CNI. Qué miserable. Esta claro que no aprenden. Supongo que jugar con las cartas marcadas es estigma de quien

siempre ha ido de sobrado por la vida.

ENRIQUE LÓPEZ
MADRID

Cambio climático

El cambio climático y la escasez de lluvias plantean un futuro preocupante en cuanto al acceso al agua en el sur de Europa. En España y concretamente en Cataluña han empezado las restricciones, pero es necesario empezar a tomar medidas sostenibles y eficientes. A pesar de todo ello, no parece que los hábitos y el uso (más bien

dicho, el mal uso) que hacemos de este recurso tan valioso haya variado mucho a pesar de la emergencia, ni parece que afecten demasiado las medidas adoptadas por las administraciones. Solo cuando el agua tenga un precio desorbitado y el acceso sea solo para unos pocos privilegiados, le daremos el valor que tiene.

LAIA ROJAS
BARCELONA

Pueden dirigir sus cartas y preguntas al Director por correo: C/ Josefa Valcárcel, 40B, 28027 Madrid o por correo electrónico: cartas@abc.es. ABC se reserva el derecho de extractar o reducir los textos de las cartas cuyas dimensiones sobrepasen el espacio destinado a ellas.

*Pago en 3 meses: con tu Tarjeta El Corte Inglés. Financiación ofrecida por Financiera El Corte Inglés, E.F.C., S.A. y sujeta a su aprobación. Consulta condiciones en Viajes El Corte Inglés. Precios "desde" por persona y estancia en ocupación doble y régimen indicado válidos para estancias en determinadas fechas hasta octubre de 2024. Incluye: vuelos en clase turista desde Madrid, tasas aéreas (sujetas a posibles variaciones) y traslados. Si encuentras un precio mejor, te lo igualamos y sin gastos de cancelación. Consulta condiciones en www.viajeselcorteingles.es. Plazas limitadas. Sin gastos de gestión (10€ por reserva) no incluidos. Consulta condiciones en Viajes El Corte Inglés. C.I.C. MA 59, Hemerosilla 112 - Madrid.



Honduras



PAGO EN
3 MESES*



SI ENCUENTRAS UN PRECIO MEJOR,
TE LO IGUALAMOS



SIN GASTOS
DE CANCELACIÓN

Managua (Nicaragua)

Hotel 4* + ✕

5 días | 3 noches

1.492€

**Panamá espectacular
y Bocas del Toro**

Hoteles 3* y 4* + ✕

13 días | 11 noches

Incluye 11 desayunos, guía local o chófer/guía bilingüe,
visitas y excursiones.

Producto Tourmundial

2.930€

El Salvador, Copán y Roatán

Hoteles 2*, 3* y 4* + ✕

10 días | 8 noches

Incluye 8 desayunos, guía local o chófer/guía bilingüe,
visitas y excursiones.

Producto Tourmundial

3.115€

**Capital, Tierras Altas y Costas
Tropicales (República Dominicana)**

Hoteles 3* + ✕

9 días | 7 noches

Incluye 7 desayunos, 1 almuerzo y visitas.

Producto Exoticca

2.399€

Gran Tour Guatemala

Hoteles 3*, 4* y 5* + ✕

16 días | 14 noches

Incluye 14 desayunos, guía local o chófer/guía bilingüe,
visitas y excursiones.

Producto Tourmundial

3.015€

Guatemala y Belice

Hoteles 3* y 4* + ✕

13 días | 11 noches

Incluye visitas

Producto Icáron

3.765€

91 330 72 63
viajeselcorteingles.es

VIAJES **El Corte Inglés**

Aitana Sánchez-Gijón

Actriz

De poder a poder

Al frente del reparto de 'La madre', Aitana Sánchez-Gijón coincide en los escenarios madrileños –de manera excepcional y a distancia– con José María Pou, protagonista de 'El padre', obras paralelas y entrelazadas que proceden del repertorio del dramaturgo francés Florian Zeller. De poder a poder, los dos intérpretes dialogan en páginas de Cultura desde sus respectivos papeles.

**Emiliano García-Page**

Presidente de Castilla-La Mancha

La camiseta del Supremo

En la recta final de las negociaciones entre el Gobierno y los apoderados de Carles Puigdemont para sacar adelante la proposición de ley de amnistía, el presidente de Castilla-La Mancha vuelve a desmarcarse de la doctrina oficial de Ferraz –«la camiseta», que diría María Jesús Montero– al respaldar al Tribunal Supremo en su investigación por terrorismo al líder de Junts. La Sala Segunda hace lo correcto, asegura García-Page, que no solo avala al Tribunal Supremo, sino que lo tacha de «fundamental» y «sólido» frente a los ataques y descalificaciones que sufre por parte del Gobierno. De propina, y antes de reunirse con Felipe González, el barón socialista cargó contra el 'muro' de Sánchez al recordar que «el frentismo tiene mucho que ver con el populismo».



ABC

► EL ABORTO EN FRANCIA**Otra 'revolución' en Versalles**

Francia se convirtió ayer en el único país del mundo en blindar el aborto como un derecho constitucional, lo que supone una auténtica revolución en el derecho comparado. Lo hizo a través de un trámite parlamentario, una decisión que tomaron las dos cámaras del Parlamento en una reunión extraordinaria con reminiscencias históricas en Versalles. Medio siglo después de la legalización del aborto, el país da este paso tras la decisión del Supremo de EE.UU. de revertir la jurisprudencia que le daba protección federal. La reforma modifica el artículo 34 de la Carta Magna, en el que se inscribirá «la libertad garantizada de la mujer a recurrir a la interrupción voluntaria del embarazo». En Francia cada año se impide la vida a un cuarto de millón de 'nasciturus'.



Pedro Saura

Presidente de Correos

El diámetro del agujero

Ampliar capital para evitar que la compañía entre en causa de disolución o recurrir, como en el caso de Navantia, a los préstamos de la SEPI. Cualquier opción es buena para salvar a Correos, herida de muerte tras la gestión de Juan Manuel Serrano, que dejó en la empresa pública un agujero, aún por perimetrar, que de momento ronda los mil millones de euros.

**Juan José Omella**

Presidente saliente de la Conferencia Episcopal

Siempre hacia adelante

Hasta en dieciséis ocasiones pronunció el término 'comunidad' monseñor Omella en su discurso de despedida como presidente del Episcopado. El arzobispo de Barcelona invitó a los prelados a «caminar sin prisa, siempre unidos, cohesionados, mirando hacia adelante», abogando por la unidad de la Iglesia española y por dejar el pasado —dijo— «en manos de Dios».

**Nikki Haley**

Exgobernadora de Carolina del Sur

La última oportunidad

Con apenas un puñado de delegados, la victoria cosechada en Washington DC es el magro botín de Haley antes de un 'supermartes' que hoy reparte un total de 874 representantes. Donald Trump los quiere todos para rematar a una rival que podría anunciar su retirada y —con la venia de los tribunales, ayer del Supremo— despejar el camino electoral hasta la Casa Blanca.



AFP



AFP

▲ VIOLACIÓN GRUPAL DE UNA ESPAÑOLA EN LA INDIA**Tres horas de horror en el infierno**

«Nos golpearon, me pusieron un cuchillo en el cuello y a Fernanda la han violado siete tíos». La historia del matrimonio español de moteros que están retransmitiendo su vuelta al mundo es mucho más espeluznante que el resumen que hizo el marido del asalto violento que sufrieron en la región india de Jharkhand, en el

norte del país. El horror duró no menos de tres horas en las que permanecieron secuestrados, al amparo de la noche, por un grupo de hombres que sometieron a Fernanda al espanto de una violación en cadena. «Mi cara está así, pero no es lo que más me duele», manifestó Fernanda en su última historia de Instagram a la

vez que muestra su rostro dolorido por los golpes que recibió. «Pensaba que íbamos a morir. Gracias a Dios estamos vivos». Sólo el salvar la vida mitiga algo tan inconmensurable horror. Cuatro de los siete integrantes de esta brutal manada de la India fueron detenidos casi de inmediato, y pueden ser condenados a un mínimo de doce años de cárcel si bien las violaciones en grupo allí están castigadas con la cadena perpetua.

LA CONSTANTINOPLA DE LOS VISIGODOS TUVO UN BARRIO ARISTOCRÁTICO

El catedrático Lauro Olmo recorre las calles de la antigua ciudad de **Recópolis**, que fundó el rey Leovigildo en el año 578 d.C. en Guadalajara como emblema del poder real, y da a conocer las últimas novedades en su investigación arqueológica



Por MÓNICA ARRIZABALAGA



Hubo una vez una ciudad cuya blanca muralla relucía en lo alto de un cerro de la Alcarria. Una urbe con formidables palacios que, con su tamaño, empujaban la más que respetable iglesia situada a su lado, en una gran plaza a la que se entraba por un arco monumental. Entre 3.000 y 4.000 habitantes vivían en aquella populosa población junto al Tajo, a la que llegaban los más variados productos del norte de África, el Próximo Oriente y el Egeo, que se vendían junto a los ricos objetos de vidrio y orfebrería que allí se fabricaban.

Este relato podría parecer el comienzo de un cuento de fantasía o una leyenda, pero aquella ciudad existió entre el 578 y el 850 d.C. frente a la actual Zorita de los Canes, en Guadalajara. El rey Leovigildo la fundó en su momento de plenitud, tras someter a los nobles godos díscolos y vencer a suevos, cántabros e hispanorromanos y ampliar sus dominios a la mayor parte de la Península. Hacía cinco siglos que en Hispania no se construía una ciudad 'ex novo' y el monarca la edificó a lo grande, en un enclave de comunicación estratégico entre el Levante y el interior peninsular, equidistante de Complutum (la actual Alcalá de Henares), Ercávica (Cañaveruelas, en Cuenca) y Segóbriga (Saelices, en Cuenca) y a apenas tres días de viaje de Toledo, la capital visigoda. Se denominó Recópolis, en honor al príncipe Recaredo, aunque fue su padre quien reflejó en piedra su poder.

Abandonada en el siglo IX, el recuerdo de esta ciudad perduró durante siglos tan solo en las crónicas de Isidoro de Sevilla o Juan de Biclaro y en fuentes árabes, hasta que el historiador Juan Catalina García la localizó a finales del XIX y el arqueólogo Juan Cabré comenzó a sacar sus restos a la luz en 1944. Lauro Olmo era un joven estudiante cuando llegó por primera vez a Recópolis a finales de los años 70, cuando se retomaron las excavaciones. No sospechaba entonces que su vida profesional acabaría intrínsecamente unida a esta excepcional ciudad. De 1983 a 1987 y después de su estancia como becario Fulbright postdoctoral en Harvard, desde 1992, ha sido el director de las investigaciones. «Cuando hablo de Recópolis me suelen decir que no tiene abuela, pero es así, lo que hay aquí es único por el momento, y único a nivel europeo», comenta el catedrático de Arqueología de la Universidad de Alcalá de Henares (UAH) mientras recorre sus antiguas calles y entra en sus edificios desenterrados.

A lo grande

En los días luminosos su formidable muralla de más de dos kilómetros, toda enlucida en blanco, debía de cegar a quienes trabajaban los campos aledaños. No eran unos muros levantados para la defensa de la ciudad, aunque cumplieran también con esa función y contarían con robustas torres y bastiones. El cinturón de piedra que ceñía la urbe de unas 33 hectáreas constituía una



VESTIGIOS DE UNA URBE EMBLEMÁTICA

Cancel visigoda de la iglesia palatina de Recópolis y cabeza de cordero en mármol (siglos VI o VII) recuperada en el complejo palacial // MUSEO

ARQUEOLÓGICO REGIONAL DE LA COMUNIDAD DE MADRID



manifestación más del poder del rey, como los palacios de dos plantas y enormes dimensiones que construyeron en la parte más alta de la ciudad. «Aquí tenemos los mayores edificios de los inicios de la Alta Edad Media europea», sostiene el arqueólogo al tiempo que enseña los restos de un palacio de 140 metros de longitud, de otro de 111 metros y de un tercero menor, de cuarenta. Los capiteles, objetos decorativos y demás materiales del derrumbe del primer piso indican que la planta noble, que estaría ricamente decorada, era la superior, mientras que en la baja se realizarían funciones administrativas y civiles. Según explica el catedrático de la UAH, Recópolis tuvo una ceca para la fabricación de monedas, como Toledo, y fue «el centro no solo político, sino económico y fiscal de toda



la Celtiberia, donde radicaba la administración».

Los tres palacios civiles acotan una gran plaza de 6.000 metros cuadrados, junto con una iglesia de cruz latina que, si bien no alcanza las dimensiones de los edificios civiles, es uno de los mayores templos de la península ibérica de la época. Aunque reformada en el transcurso de los siglos hasta quedar convertida en las ruinas de una solitaria ermita, cuenta con la peculiaridad de ser la única iglesia visigoda palatina que se conoce. Olmo cree que Leovigildo no le concedió obispado probablemente por esa irreligiosidad que le atribuye Isidoro de Sevilla. En su ciudad de nueva planta, su poder no estaría mediatizado por ningún otro, no habría más autoridad que la suya. «En Recópolis está plasmando la ideología y el proyecto de afirmación del Estado visigodo», subraya.

Hasta ese centro neurálgico de la ciudad, hoy parque arqueológico, se llega por una calle comercial con lujosas tiendas. «En Recópolis había una aristocracia y unas élites que tenían acceso a bienes de consumo de todo el ámbito mediterráneo», relata convencido de que esta urbe visigoda «por ahora, se revela como el gran receptor de productos de comercio internacional en el centro de la península». En las trastiendas de «los dos únicos edificios que hasta el momento conocemos en Europa occidental dedicados a actividades comerciales y artesanas en la época», según destaca Olmo, se descubrió un taller de vidrio («el más completo del occidente europeo») y otro de orfebrería, donde se realizarían valiosas manufacturas como la hojita de oro que se halló junto al arco monumental que daba acceso al conjunto palacial.

ca», según destaca Olmo, se descubrió un taller de vidrio («el más completo del occidente europeo») y otro de orfebrería, donde se realizarían valiosas manufacturas como la hojita de oro que se halló junto al arco monumental que daba acceso al conjunto palacial.

Inspiración bizantina

El veterano arqueólogo se detiene un momento en la plaza y reflexiona sobre el esquema urbanístico de Recópolis. «Yo defiendo que se inspira en Constantinopla» aunque «esto lo está haciendo el estado visigodo, con sus recursos económicos, que no son comparables a los del estado bizantino», dice recordando que las fuentes ya señalan que Leovigildo trató de emular a los emperadores romanos de Oriente. A su juicio, «el estado visigodo a finales del siglo VI era el que tenía un mayor potencial para desarrollar todo un programa edilicio y de manifestación del poder respecto al resto de los estados de Europa occidental».

Recientes prospecciones geofísicas han localizado una zona de palacios de la aristocracia en la parte superior de la ciudad, que formaba parte del conjunto palacial y «le da unidad a todo el complejo civil de edificios hasta ahora conocido», según resalta Olmo. «Ahora todo tiene su lógica», comenta el investigador, que se detiene ante una amplia parcela para explicar que en esa zona



UNA 'MORALEJA' BAJO TIERRA

Localización del barrio aristocrático y vista de la ciudad de Recópolis // UAH

encuentran en la parte más alta de la ciudad, la más ventilada y de mayor visibilidad del entorno, tanto para ver como para ser vistos.

Los estudios con magnetómetro realizados bajo la dirección colegiada de Olmo, Michael McCormick (Universidad de Harvard) y Joachim Hennig (Universidad de Frankfurt) -y publicados en 'Antiquity' en 2019- sugirieron la existencia de estos palacios aristocráticos, que se vio corroborada posteriormente con la prospección con georradar del área de arqueología de la UAH. «Con los últimos descubrimientos podemos mostrar que había aristócratas o ricos terratenientes que detentaban las altas magistraturas del estado y que, en el caso de Recópolis, también vivían en la ciudad, y además unas élites de funcionarios con capacidad adquisitiva», subraya Olmo.

Palacios de la nobleza

EL HALLAZGO MUESTRA QUE HABÍA ARISTÓCRATAS O RICOS TERRATENIENTES QUE VIVÍAN EN RECÓPOLIS Y DA UNIDAD A TODO EL COMPLEJO CIVIL DE EDIFICIOS CONOCIDO

En las viviendas de estos altos funcionarios que trabajaban en los palacios civiles se recuperaron monedas de oro, vajilla de vidrio, cerámicas y ánforas de aceite y de vino del norte de África. Eran unas casas de unos 450 metros cuadrados de planta, con al otro lado del conjunto palatino, junto a la calle comercial.

Aunque apenas se ha excavado un 9% de Recópolis, los arqueólogos saben por las prospecciones geofísicas que la ciudad estaba densamente edificada en el interior de las murallas y que al otro lado de sus muros crecieron suburbios. Olmo señala en los parajes próximos dónde han localizado las canteras de las que se sacó la piedra para su construcción, por dónde transcurría el acueducto que llevó agua hasta el cerro y dónde se ubicaron distintas granjas y pueblos que crecieron y desaparecieron al tiempo que la urbe. «La fundación de Recópolis conllevó la reestructuración de un territorio con una serie de poblados campesinos alrededor que abastecerían a la ciudad», explica.

El modelo cambiaría con la entrada de los árabes en el 711 d.C. También la vida en Recópolis, que aún perduró un siglo más. Se han hallado cerámicas propias del mundo árabe y modificaciones en algunas viviendas que apuntaban en ese sentido. El magnetómetro reveló además la existencia de una mezquita. Es el único de los edificios con una orientación diferente, hacia la Meca. Situada en terrenos privados, aún espera a ser excavada.

El equipo que dirige Olmo con Manuel Castro (UAH) y Pilar Diarte, del Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC), está ultimando el escaneo con láser del conjunto palacial para estudiar en un modelo 3D sus distintas fases. Además, con McCormick (Harvard) y Knut Rassmann, del Instituto Arqueológico Alemán en Frankfurt, han ampliado las prospecciones con magnetómetro de última generación así como con dron y tecnología de detección con láser Lidar. Según avanza el catedrático de la UAH, los resultados, que se darán a conocer próximamente, son «excelentes».

El gobierno de Armengol mintió a su Parlamento con las mascarillas defectuosas

- Su consejera de Salud negó a la Cámara balear que fueran inservibles dos días después de tener constancia de ello
- Un informe desmonta que las comprara para uso doméstico, como dice ahora el entorno de la presidenta del Congreso

MAYTE AMORÓS / JUAN CASILLAS
PALMA / MADRID

Desde que el 8 de junio de 2020 certificó que el lote de un millón y medio de mascarillas compradas por 3,7 millones de euros a la presunta trama vinculada a Koldo García eran quirúrgicas y no FFP2 –y por tanto no servían para uso sanitario–, el Gobierno de la socialista Francina Armengol ha ocultado reiteradamente esta información. Se la escondió a la Intervención de la comunidad autónoma para que aprobara la operación, no se la contó a Fondos Europeos para que pudiesen pedirle los 3,7 millones de euros a Bruselas y tampoco la incluyó en el expediente que le entregó en 2022 a la Guardia Civil cuando se personó en la sede del Servicio de Salud de Baleares (IB-Salut) para investigar el caso que apunta a Koldo García, el que fuera asesor del exministro socialista José Luis Ábalos.

El Ejecutivo de Armengol también escondió el fraude de estas mascarillas al Parlamento balear, donde la consejera de Salud y persona de su máxima confianza, Patricia Gómez, ocultó datos y mintió para después presumir de buena gestión. Gómez compareció en la Comisión de Salud de la Cámara autonómica el 10 de junio de 2020, sólo dos días después de que el Gobierno de Armengol recibiese el informe del Centro Nacional de Medios de Protección que confirmaba la mala calidad de las mascarillas compradas a la empresa Soluciones de Gestión, ahora bajo investigación.

Este documento invalidaba la remesa y por ello se inmovilizaron las mascarillas sin usar en un almacén de Palma, donde a día de hoy siguen abandonadas y ya caducadas. Sin embargo, este informe fue ocultado y hasta ahora la investigación no ha podido localizarlo entre el material requerido el organismo balear de Salud, según se desprende de la investigación en curso.

El 10 de junio de 2020, por lo tanto, la consejera de Armengol ya sabía que las mascarillas eran de ínfima calidad

y ya había dado la orden de almacenarlas porque no servían para uso sanitario. Pese a ello, Gómez ocultó esta información y se limitó a hablar de la inmovilización de 80.000 mascarillas procedentes de otra polémica remesa que llegó a Mallorca con la intermediación de un abogado vinculado al PSOE.

«Buena gestión»

Gómez fue más allá cuando la representante de Podemos, Antonia Martín, le preguntó si había habido más casos de deficiencias. En concreto, si «se había encontrado más material con cualquier tipo de defecto» y qué se había hecho. En el turno de respuesta, esquivó la cuestión pero después, cuando respondió al miembro de Ciudadanos, Juan Manuel Gómez, la responsable de Salud mintió en sede parlamentaria al asegurar que «en esta comunidad autónoma no ha habido material defectuoso». Incluso presumió de la gestión de la compra de material: «Quizá me dirá suerte, suerte o buena gestión, no lo sé, de las personas que lo han de hacer, no mía». Finalmente, según refleja el diario de sesiones, Gómez refrendó esta mentira: «Ninguna partida de las compradas por esta conselleria ha resultado defectuosa». Hacía 48 horas que lo sabía y ya las había quitado de circulación.

El lote de este millón y medio de cubrebocas llegó en avión a Palma el 27

de abril de 2020 tras un «contacto verbal» que hasta la fecha no se ha identificado. Dos días después, el Servicio de Salud balear fabricó un expediente de contratación amparándose en la situación de emergencia que se vivía a raíz de la pandemia del coronavirus. Un ‘modus operandi’ cuestionado por la Guardia Civil, que considera que fue «contrario a la ley» y que la operación estaba «preconcedida» porque «la prestación del servicio» se ejecutó «antes de la formalización del mismo».

El 4 de mayo de 2020, el entonces director general del Servicio de Salud, el socialista Juli Fuster, firmó una resolución que amparaba la contratación de emergencia de diverso material sanitario, en el cual se incluían las mascarillas de la mencionada Soluciones de Gestión y Apoyo a Empresas S.L. Un día después, dio la orden de pago mientras el promedio estaba en 43 días, como detalló ABC.

Este envío tenía como objetivo «atender a las necesidades de los profesionales sanitarios», lo que contradice expresamente el argumento al que se agarra en las últimas fechas el PSOE, que plantea que los cubrebocas de la trama eran para «uso civil» o «domiciliario», como señaló ayer el portavoz socialista en el Parlamento balear, Iago Negueruela. Para explicar esta contradicción, se escudó en que la codificación de estas mascarillas indicaba que eran para «uso extrahospitalario» y que fue un «error» cuando en su correo electrónico de reclamación las calificó de «sanitarias».

Según ha podido corroborar ABC, esta resolución firmada por Fuster especifica que la empresa vinculada al exasesor de Ábalos fletó un avión repleto de mascarillas FFP2 1 de protección para vapores orgánicos y FFP2 de un solo uso. Esto confirma que lo que se ofreció, acordó y pagó era un

Ábalos recurre la suspensión de su militancia por no entregar el escaño

El exministro socialista José Luis Ábalos ha recurrido ante el PSOE su suspensión cautelar de militancia por haberse negado a entregar el escaño, tal y como le pidió la Ejecutiva Federal la semana pasada. Así lo confirman a ABC la dirección socialista y fuentes del entorno del ahora diputado del Grupo Mixto. Ya la semana pasada, en las entrevistas que concedió tras anunciar

que no acataba la decisión de su partido, Ábalos aseguró que la dirección de Ferraz no le podía reclamar ese escaño cuando ni siquiera está imputado. Incluso recordó que lo establecido por el propio PSOE es fijar el límite para exigir a sus dirigentes la renuncia no ya en la imputación, sino incluso más allá, en la apertura del juicio oral, nada de lo cual ha ocurrido.



Francina Armengol, expresidenta de Baleares y ahora del Congreso // EP

material de una calidad superior a la que finalmente llegó, sin que se reclamase u objetase nada en tres años.

Pese a saber que era un fraude, la única comunicación por parte del gobierno socialista está fechada en agosto de 2020, cuando el Ejecutivo balear entonces liderado por la actual presidenta del Congreso avaló esta operación calificando el suministro de «satisfactorio». De este modo, avaló a la empresa ahora acusada para que pudiera seguir recibiendo contratos públicos durante la pandemia, a pesar de que dos meses antes había constatado que las mascarillas eran inservibles y las había dejado sin uso.

Explicaciones del portavoz

Negueruela afirmó ayer que este documento de conformidad era simplemente «un copia y pega» para certificar que se había recibido y pagado, aunque el documento valoraba explícitamente el material recibido. Además, según explicó el portavoz socialista, el firmante de este informe ya sabía que el material era defectuoso cuando dio su visto bueno, pero no dijo nada porque no se había iniciado la reclamación.



«En esta comunidad autónoma no ha habido material defectuoso», presumía la consejera de confianza de Armengol

Los socialistas balears siguen sin aclarar quién les llamó desde el Ministerio de Transportes para contratar con la trama

Tras estallar el escándalo del caso mascarillas, Armengol guardó silencio durante seis días y en las únicas declaraciones al respecto se consideró una víctima de la trama y dijo estar «indignadísima». Desde entonces, solamente se comunica con los medios a través de sus asesores, que califican de «cacería contra la presidenta del Congreso» el goteo de informaciones y peticiones de aclaraciones.

La huida de Armengol del foco mediático ha dejado solo ante los medios a su mano derecha, Iago Negueruela, que ayer incluso se desplazó a Madrid para sustituir nuevamente a su jefa de filas y hablar ante los medios. El portavoz del PSOE balear explicó el retra-

so de tres años en la reclamación en que el Servicio de Salud estaba «saturado», pese a que la situación sanitaria ya era normal en 2022 cuando la Guardia Civil se presentó en este organismo para reclamar la información sobre la trama. Negueruela reconoció ayer que estaban convencidos de que iban a seguir gobernando en Baleares y que iniciaron el proceso con un informe emitido justo el día de la investidura de la popular Marga Prohens, el pasado 6 de julio.

Por primera vez, Negueruela desveló que la persona de Soluciones de Gestión que contactó con el Gobierno balear fue Íñigo Rotaache vía correo electrónico, pero sigue sin responder a dos de las grandes dudas que existen desde el estallido del caso Koldo: quién llama a Baleares desde el Ministerio de Transportes —«no lo sé», reconoció ayer— y qué miembro del Gobierno balear cerró este acuerdo que, según la investigación, no tuvo ni contrario previo ni posterior y fue adjudicado a dedo. «Puedo garantizar que ni la presidenta ni ningún otro consejero conocían el expediente de un contrato de 3,7 millones de euros», señaló Negueruela, a pesar también de que este acuerdo se trató en un consejo de gobierno.

Adif sí reclamó el material inservible y la empresa lo subsanó por su cuenta

► Salvamento y Renfe notificaron que no era apto y la adjudicataria corrió con los gastos

I. VEGA / C. LUCAS / A. CABEZAS
MADRID

Tanto Salvamento Marítimo como Renfe recibieron lotes de mascarillas defectuosas de las que fueron adquiridas por Puertos del Estado y el Administrador de Infraestructuras Ferroviarias (Adif) a la empresa «instrumental» Soluciones de Gestión, la misma que suministró 3,7 millones de euros en tapabocas a Baleares. Pero, a diferencia de lo ocurrido bajo mandato de Francina Armengol, que no cursó reclamación a la adjudicataria hasta que habían pasado tres años desde la recepción de la mercancía, procedieron a retirar el producto sobre la marcha y a iniciar los trámites de reclamación. El resultado, que en ambos casos la empresa asumió la retirada de las mascarillas defectuosas y la entrega urgente de otra partida corriendo con los gastos de importación, almacenamiento y transporte.

Así se desprende de una batería de correos electrónicos internos de Adif a la que tuvo acceso ABC y que están incorporados a la causa que se sigue en la Audiencia Nacional contra el que fue asesor del exministro de Transportes José Luis Ábalos, Koldo García, y los empresarios tras aquella mercantil, el comisionista Víctor de Aldama y el empresario Juan Carlos Cueto.

En el caso de Salvamento Marítimo, la voz de alarma la dio una responsable del Servicio de Operaciones Flota y Seguridad de la Sociedad de Salvamento y Seguridad Marítima el 21 de julio de 2020. Avisaba a los suyos de que entre las mascarillas recibidas de los ministerios de Sanidad y Transportes había «algunas partidas defectuosas» y daba indicaciones para saber reconocer cuáles eran las que no servían y proceder de inmediato a su retirada. El 23 de julio, la jefa de Servicio de Operaciones de Flota y Seguridad reenvió la información a la responsable de gestión: «Hemos tenido que retirar unas 5.000

mascarillas de las que se nos suministró a través de Puertos del Estado y Adif, por defectuosas», avisaba. Ponía en sus manos emprender una reclamación. Finalmente, la partida afectada ascendía a 5.300 unidades. El defecto, que el troquel de la máscara había sido tan fuerte que estaba agujereada en los laterales, como dejaban ver las fotografías que adjuntaban como evidencia.

Esta alto cargo de Salvamento se dirigió a Adif, quien a su vez, contactó con Soluciones de Gestión, la proveedora. El 30 de julio, la empresa contestó con un compromiso firmado que recibió la aprobación de la sociedad pública asumiendo la responsabilidad y la restitución de todo el lote, 7.500 mascarillas, en los días siguientes: tenían stock en el almacén en España fruto de las importaciones que iban realizando. Finalmente, las defectuosas resultaron ser del lote de Puertos del Estado y no de Adif, que había hecho ya la gestión con la empresa. Soluciones respondió que contactaría con Puertos para el mismo trámite de restitución.

En el caso de Renfe, la partida era más importante, 472.560 unidades defectuosas de lotes adquiridos por Adif a Soluciones de Gestión. La respuesta no fue tan rápida porque la mercantil aducía no tener stock para el reemplazo. La reclamación, que llevó la jefa de Administración y Control de la Dirección General de Gestión de Personas, echó a andar a finales de octubre y el asunto se dio por zanjado y resuelto con un intercambio de documentación el 14 de diciembre: Soluciones se había hecho cargo de sustituir las mascarillas defectuosas, asumiendo los costes, y firmaba con Adif el acta de la entrega que daba fe, según el intercambio de correos que obra en la causa.

Inservibles

Con el Govern balear, el lote de mascarillas defectuosas les llegó el 4 de mayo de 2020, pero no fue hasta pasadas las elecciones autonómicas del 28 de mayo de 2023, tras perder el gobierno Francina Armengol, cuando su administración inició un expediente de reclamación. Era 6 de julio del año pasado, mismo día que la popular Marga Prohens era investida presidenta de Baleares. Y para entonces, pese a que se había constatado que los cubrebocas eran inservibles, habían emitido un certificado en favor de Soluciones de Gestión avalando el cargamento recibido. Los empresarios fueron notificados en octubre de aquel año y contestaron: «Es extemporáneo».

El lote de cubrebocas defectuoso llegó a Baleares en mayo de 2020, pero la reclamación no se inició hasta julio de 2023

Bruselas paraliza su visto bueno a la fusión de Air Europa con IAG tras estallar el caso Koldo

► La Comisión Europea reclama «información adicional» a la compañía señalada

ENRIQUE SERBETO
CORRESPONSAL EN BRUSELAS

La Comisión Europea ha decidido «parar el reloj» en su análisis de la adquisición de la compañía Air Europa por parte de IAG, matriz de Iberia, coincidiendo con la revelación de numerosos datos que podrían implicar que se produjeron graves irregularidades en el rescate de esta aerolínea y que tuvo lugar antes del mismo con dinero público. La comisaria europea de la Competencia, Margrethe Vestager, intentó ayer desvincular en público esta decisión de las acusaciones de corrupción que afectan a Air Europa, aunque el gesto formal de detener bruscamente su análisis el viernes solo puede interpretarse como una consecuencia directa de que hayan aparecido estas informaciones que involucran incluso a Begoña Gómez, la esposa del presidente del Gobierno, Pedro Sánchez.

Según Vestager, cuando su departamento decide «parar el reloj», es decir, detener el proceso de análisis de modo que no corra el plazo legal para concluirlo, es porque «se necesita información adicional». Evidentemente la razón por la que se requieren estos datos puede ser diversa, pero en este caso forzosamente tiene que ver con las informaciones que arrojan graves dudas sobre la operación de res-

cate de la aerolínea en tiempos de la pandemia.

Para Vestager, «cualquier cosa que suceda con una investigación no tiene que estar significativamente vinculado con la cartera de Competencia» que ella dirige. La comisaria utilizó una formulación conocida que tiene que ver con la necesidad absoluta de la Comisión Europea de cimentar todas y cada una de sus decisiones en una robusta base jurídica que no deje resquicios para poder atacarla en el futuro ante los tribunales comunitarios. Y, como explicación, subrayó

que en estas circunstancias «a la compañía le puede resultar difícil proporcionar la información que le pedimos». En una referencia que puede interpretarse también en el sentido de que las aclaraciones que se le solicitan estarían vinculadas con las investigaciones en curso por asuntos de corrupción que afectan a la aerolínea.

A la espera de más datos

Habitualmente, la Comisión se preocupa solamente de los efectos económicos de la fusión de Air Europa e Iberia y sus consecuencias para el mercado,

por ejemplo en las rutas que ahora comparten las dos compañías y que podrían constituir un monopolio que redujese las posibilidades de los consumidores para elegir mejores tarifas. En este momento del análisis no pueden entrar en aspectos criminales como la corrupción o el mal uso de dinero público, que tampoco sería competencia de Vestager. Sin embargo, el hecho de que se haya decidido «parar el reloj» y sin anunciarlo oficialmente, ya que esa información ha sido difundida desde las propias compañías, da a entender que la difusión de rumores y los hechos que se van desvelando en las investigaciones policiales y judiciales obligaban a Bruselas a detener momentáneamente el análisis a la espera de conocer nuevos datos y el alcance los mismos.

La entrada de la Fiscalía Europea en diversos asuntos relacionados con el caso Koldo en España otorga a esta negociación sobre la fusión de las dos compañías un aspecto que complica cada vez más el expediente en Bruselas.



Aviones de Air Europa en el aeropuerto Adolfo Suárez-Madrid Barajas // REUTERS

EL COMISIONISTA

Aldama presumió ante Hacienda de sus relaciones con la aerolínea

A. CABEZAS / I. VEGA / C. LUCAS
MADRID

Víctor de Aldama, comisionista del caso Koldo, presidente del Zamora C. F. e investigado por la Audiencia Nacional, presumió ante la Agencia Tributaria de la relación que su empresa, MTM 180, mantenía con Air Europa. Hacienda abrió una inspección al empresario imputado, que medió entre la empresa Soluciones de Gestión que se llevó los contratos públicos y las intermediarias que proporcionaron el material sanitario o lo transportaron. «Consiguió negociar vuelos con Air Europa para el transpor-

te desde China a España de los EPIS adquiridos por Soluciones de Gestión y Apoyo a Empresas S.L.», plasmó él mismo en un documento de febrero de 2022, que firmó, ante un requerimiento de información de la Agencia Tributaria.

«La labor de MTM 180 Capital fue de enorme relevancia, no sólo por tener la capacidad de gestionar con rapidez y seguridad la contratación de vuelos de ida y vuelta de China, sino también porque obtuvo para Soluciones de Gestión y Apoyo a Empresas S.L. precios muy ventajosos en un contexto de máxima complejidad y elevados precios», prosiguió.

Esa fue la respuesta a algunas de las preguntas que Hacienda realizó a De Aldama en una inspección sobre su actividad empresarial que arrancó en Zaragoza en enero de 2022 y continuó en Madrid, según la documentación que obra en el sumario de la causa, al que tuvo acceso ABC.

Entre las peticiones que la Inspección de Hacienda realizó a De Aldama se encontraron, según comprobó este diario, que especificase las «operaciones de intermediación o asesoramiento en las que intervino, especialmente todas las relacionadas con Air Europa Líneas Aéreas SAU y Globalia Corporación Empresarial».

Acerca del importe que la empresa se llevó por la prestación de servicios, el comisionista expuso que fue de 2.758.696,73 euros. Fue en su contestación donde también reconoció lo que se aprecia en la documentación de la causa, que su compañía sólo contaba

con «un empleado dedicado a gestiones administrativas» y que se apoyaba en la estructura de otras sociedades en las que participaba como socio.

En los últimos días, 'El Confidencial' ha publicado informaciones sobre la relación profesional de Begoña Gómez, la esposa del presidente del Gobierno, con Air Europa, compañía rescatada con dinero público.

La mujer de Pedro Sánchez se reunió precisamente en 2020, cuando se tramitaron los contratos de la pandemia según desveló el citado diario, con el consejero delegado de Globalia e hijo del fundador de Air Europa, Javier Hidalgo, y Víctor de Aldama para presentarle oportunidades de negocio. Unos contactos que tuvieron lugar en las fechas en las que los ministerios de Transportes e Interior adjudicaron contratos públicos a Soluciones de Gestión para la que Aldama mediaba y sobre los que Sánchez no ha dado explicaciones.

ENCUESTA GAD3 PARA ABC | CASO KOLDO

La mitad de los votantes de PSOE y Sumar exigen más explicaciones

► El 54% de los socialistas y el 47% de los de Díaz creen que el escándalo afectará al Ejecutivo

E. V. ESCUDERO
MADRID

El caso Koldo se ha instalado en la opinión pública y ya es uno de los asuntos que preocupan a los españoles. De nuevo la corrupción, protagonizada en este caso por el Partido Socialista, cuyos votantes creen que no están recibiendo suficientes explicaciones desde el Gobierno sobre lo ocurrido con la trama liderada por Koldo García, exasesor de José Luis Ábalos en el Ministerio de Transportes.

La mitad de los votantes que eligieron el año pasado una papeleta del PSOE o de Sumar, los dos partidos

que forman la coalición de Gobierno, creen que Pedro Sánchez y sus ministros están ofreciendo pocas aclaraciones al caso de corrupción. Un porcentaje que se eleva hasta el 71 por ciento si tenemos en cuenta a todos los encuestados por GAD3 en el barómetro encargado por ABC.

Casi el 60 por ciento opinan que todo lo ocurrido en torno a la trama liderada por el exasesor de Ábalos acabará pasando factura al Ejecutivo. De hecho, los votantes socialistas son casi igual de críticos con este asunto que el resto de los encuestados. Hasta un 54 por ciento creen que el Gobierno saldrá más debilitado por este asunto.

En cuanto a la actuación del PSOE, el principal partido inmerso en la operación Delorme investigada por la Fiscalía, un 56,9 por ciento de los encuestados afirman que los socialistas no han actuado con celeridad en sus ca-

¿Cree que las explicaciones que ha dado el Gobierno son suficientes?



¿Cree que afectará al Gobierno?



Fuente: GAD3

sos de corrupción, al contrario de lo que pregonan los principales cargos de la formación.

Donde son más unánimes los españoles consultados es ante la cuestión de si el exministro Ábalos debería dimitir y abandonar su escaño como diputado. El 76 por ciento de los encuestados creen que ya debería haber entregado su acta, mientras que solo uno de cada diez considera que debería continuar con su labor en el Congreso.

	Recuerdo de voto		
	Sí	No	NS/NC
PP	3	91	6
PSOE	33	53	14
Vox	3	92	5
Sumar	28	53	19
Nacionalistas*	24	61	15

	Sí	No	NS/NC
PP	68	25	8
PSOE	54	32	14
Vox	66	31	4
Sumar	47	43	10
Nacionalistas*	35	46	19

(*) ERC, Junts, CUP, PNV, Bildu, CC y BNG
ABC

FICHA TÉCNICA

Universo: población general con derecho a voto

Ámbito: nacional

Tamaño de la muestra: 1.005 entrevistas, 505 CATI (230 a fijos y 275 a móviles) y 500 CAWI (entrevista online asistida por ordenador)

Error muestral: 3,2% (n=1.005) para un grado de confianza del 95,5%

Fechas del trabajo de campo: del 26 al 29 de febrero

¡Verano a la vista!

Reserva ya tus vacaciones de verano y disfruta de las mejores ventajas

Preços "desider" por persona y estancia en habitación doble y régimen indicado, válido para estancias hasta el 15 de octubre de 2024 reservando hasta el 7 de marzo de 2024. Hasta 12% de descuento en determinados programas y fechas de salida, consulta productos adicionales a la promoción y condiciones. Incluye: vuelos en clase turista desde Madrid (o indicado), tasas aéreas y traslados. Si encuentras un precio mejor, te lo igualamos: consulta condiciones de aplicación y productos adheridos a la promoción. Consulta condiciones. Plazas limitadas. Gastos de gestión (1,66€ por reserva) no incluidos.

HASTA
12%
DE DESCUENTO

HASTA
600€
EN CUPÓN REGALO DE
El Corte Inglés

SI ENCUENTRAS UN PRECIO
MEJOR, TE LO IGUALAMOS.

Gran Tour Albania y Macedonia del Norte
Hoteles 3* Sup y 4* + ✈
8 días | 7 noches
Incluye 7 desayunos, 6 almuerzos, 2 cenas y visitas.
995€

Lo mejor de Sicilia
Hoteles 3* Sup y 4* + ✈
8 días | 7 noches
Incluye 7 desayunos, 4 almuerzos, 3 cenas y visitas.
1.562€

Uzbekistán: Lo mejor de la Ruta de la Seda
Hoteles 3* y 4* + ✈
8 días | 7 noches
Incluye 7 desayunos, 5 almuerzos, 4 cenas y visitas.
1.740€

La Suiza Alpina y la Selva Negra
Hoteles 4* + ✈
8 días | 7 noches
Incluye 7 desayunos, 1 almuerzo, 2 cenas y visitas.
1.795€

Alemania: La Ruta Encantada
Hoteles 4* + ✈
8 días | 7 noches
Incluye 8 desayunos, 2 almuerzos, 3 cenas y visitas.
2.019€

Islandia única
Hoteles 3* + ✈
8 días | 7 noches
Incluye 7 desayunos, 4 cenas y visitas.
3.070€

Kan.naX

91 330 72 63
viajeselcorteingles.es

VIAJES El Corte Inglés

Montero, obligada a responder hoy en el Senado sobre su conocimiento de la trama

► Hacienda quita hierro a las deficiencias que la IGAE denunció en las compras de mascarillas de Puertos del Estado

EMILIO V. ESCUDERO / BRUNO PÉREZ
MADRID

María Jesús Montero será hoy una de las protagonistas de la sesión de control del Senado, donde el Partido Popular quiere trasladar la presión por el caso Koldo que ya exhibieron la semana pasada en el Congreso. El control al Gobierno en la Cámara Alta por parte del PP se estrenará con la vicepresidenta primera, a la que Alicia García -portavoz popular- cuestionará por la información publicada ayer por ABC, que desvelaba cómo Hacienda conocía desde 2022 irregularidades de la trama liderada por el exasesor de José Luis Ábalos en el Ministerio de Transportes.

Será la primera vez que María Jesús Montero se refiera al asunto, pues durante toda la jornada del lunes optó por el silencio. Tampoco abordó la cuestión su partido, que durante la rueda de prensa posterior a la Ejecutiva evitó profundizar en el tema, alegando que la número dos del PSOE no aparece en el sumario.

La única reacción al informe de la Intervención General del Estado, en que se denunciaban y se ponían en conocimiento tanto del Ministerio de Hacienda como del de Transportes las anomalías e inconsistencias detectadas en la contratación por parte de Puertos del Estado de un contingente de mascarillas con la trama de Koldo García por importe de 20 millones de euros, vino, de forma más bien laconica, de los servicios del ministerio.

Dimisión de Sánchez

Desde Hacienda se quita hierro al informe de la IGAE y se hace hincapié en un párrafo en que se dice, en relación a la selección de la empresa central de la trama de Koldo, Soluciones de Gestión, que se aprecian «una serie de debilidades, que, aún no tratándose de incumplimientos normativos, deberían tenerse en cuenta en aras a obtener la mejor oferta posible».

Las fuentes del ministerio apelan también al contexto en que se produjo la contratación, en los primeros días tras la declaración de la situación de pandemia, para disculpar los incumplimientos del procedimiento regulado subrayados por la IGAE. Y recalcan que lo que hace el informe son recomendaciones, a la pregunta de por qué



María Jesús Montero, durante un pleno del Congreso // EP

no hubo una actuación de Hacienda para esclarecer la situación.

Profesionales de larga trayectoria del cuerpo de interventores del Estado aclaran que las recomendaciones que realiza la IGAE en sus informes de

control financiero permanente o de auditoría no son meros consejos, sino que responden a anomalías e irregularidades detectadas y por tanto deben inducir a una corrección por parte del organismo en cuestión. «Si el

Miguel Tellado

Portavoz del PP

«Conocía irregularidades desde hace dos años y no solo no denunció, sino que situó a Ábalos en las listas»

Ignacio Garriga

Secretario general Vox

«El Gobierno debe caer. Sánchez debe comparecer, debe dimitir y devolver la voz a los españoles»

procedimiento seguido hubiera sido correcto, el informe no habría incluido ninguna recomendación», subraya una de las fuentes consultadas.

La oposición aprovechó la información publicada por ABC para exigir responsabilidades al Gobierno. El PP lamentó que la vicepresidenta primera, «a pesar de que conocía toda esta trama, mirara para otro lado» y no descartó pedir su comparecencia en la comisión de investigación que hoy se impulsará desde el Senado con su paso por la Junta de Portavoces.

Miguel Tellado, encargado de registrar ayer en el Congreso un escrito para exigir la dimisión de Francina Armengol, alertó sobre las ramificaciones del caso Koldo que alcanzan ya a la número dos del PSOE. «Conocía las irregularidades desde hace más de dos años. No solo no denunció, sino que colocó a Ábalos en las listas, no para hacerlo ministro, sino seguramente para aforarlo», apuntó el portavoz popular.

Vox se apoyó en la información revelada por ABC para pedir directamente la dimisión de Pedro Sánchez. «Hace unos días salía el señor Illa, ahora la señora Montero, pero es que va más allá de esos nombres. Seguramente saldrán unos y no saldrán otros. La única respuesta y valoración que merecen estas nuevas informaciones y las que saldrán en los próximos días es que el Gobierno debe caer. Que Pedro Sánchez debe comparecer, debe dimitir y devolver la voz a los españoles», apuntó Ignacio Garriga, portavoz de Vox, en la rueda de prensa, informa Juan Casillas.

LOS LLAMA «GOLFOS»

Yolanda Díaz quiere prohibir los indultos a los corruptos

GREGORIA CARO MADRID

La vicepresidenta segunda del Gobierno y líder de Sumar, Yolanda Díaz, quiere prohibir los indultos a condenados por corrupción. «Desde el año 1996 se han producido más de 10.000 indultos», criticó la vicepresidenta, que busca diferenciarse del socio mayoritario de la coalición, el PSOE, en el ojo del huracán por el caso Koldo. Elevó el tono contra los implicados en esta trama, entre ellos, Koldo Gar-

cía, un importante exasesor del exministro de Transportes y ex secretario de Organización del PSOE, José Luis Ábalos. Díaz llamó «golfos» a los investigados por «lucrarse» con comisiones ilegales de contratos públicos de compra de mascarillas durante «la peor crisis sanitaria de la historia».

Sumar impulsará en el Congreso dos iniciativas más contra la corrupción, además de la reforma del indulto. Plantean modificar la figura del

aforamiento. «No puede ser que se estén utilizando como protección ante casos de corrupción, la limitación de los aforamientos tiene que restringirse exclusivamente al ejercicio del cargo que ocupa y nunca para protegerse ante presuntos casos de corrupción», explicó la vicepresidenta, que lo plantea en un momento en el que Ábalos mantiene su escaño en el Grupo Mixto del Congreso, mientras el PSOE tramita su expulsión del partido. También plantea Sumar la creación de un organismo de prevención de corrupción sin ningún control político y que sea independiente. Según justificó Díaz, una recomendación del Grupo de Estados contra la Corrupción del Consejo de Europa (Greco).

La Fiscalía Europea comunica que investiga las compras de Canarias y Baleares

► El órgano comunitario comunicó ayer la decisión, que avanzó ABC la semana pasada

ISABEL VEGA
MADRID

La Fiscalía Europea comunicó ayer que, como reveló ABC, tiene en marcha una investigación sobre las compras de mascarillas por parte de los gobiernos de Canarias y Baleares en 2020, cuando ambas administraciones las presidía el Partido Socialista, a la empresa Soluciones de Gestión, epicentro del conocido como caso Koldo.

En una nota de prensa, la institución anunciaba así el decreto de incoación de una causa en la que lleva trabajando desde junio de 2022 pues, como ocurrió con la Fiscalía Anticorrupción, también había recibido una denuncia del PP de Madrid sobre posible fraude en esas compras que lo habrían sido por intermediación del que era asesor del entonces ministro de Transportes, José Luis Ábalos, a cambio de comisión.

De acuerdo a la documentación a la que tuvo acceso ABC, en abril del año pasado la Fiscalía Europea envió a An-

ticorrupción un decreto solicitando información porque estaba verificando la denuncia –una fase previa en la que se dirime si hay fondos europeos concernidos, de quién es la competencia para investigar y si concurren indicios de delito– y había tenido noticia por el denunciante de que en la sede de la madrileña calle de Manuel Silvela llevaban investigando el mismo asunto desde el mes de abril. Se planteaba en aquel escrito que, si había fondos europeos en los contratos auspiciados por el Ministerio de Transportes, podría corresponderles a ellos la investigación. Solicitaban documentación urgente.

La decisión, de la FGE

El siguiente hito fue en mayo, cuando se celebró una reunión de coordinación en la que la Fiscalía General del Estado (FGE) adoptó la decisión de que los expedientes sobre Canarias y Baleares recayesen en la Fiscalía Europea. Lo recordaba Anticorrupción en junio, en un decreto en el que les pasaba este asunto subrayando que en las compras de mascarillas de Adif, Puertos del Estado y Ministerio del Interior que tenían en el foco no había presupuesto comunitario afectado.

Por contra, sí apuntaba que en las



EN LA PORTADA DE ABC YA EL 28 DE FEBRERO

Este diario adelantó el pasado 28 de febrero que la Fiscalía Europea estaba reclamando información al juez a cargo de la investigación

adjudicaciones de mascarillas de Baleares y Canarias podría concurrir «una posible infracción que afecta a los intereses financieros de la UE», aunque desconociendo si la totalidad de los contratos se pagaron por cuenta del erario europeo porque los primeros pagos salieron de las dos comunidades autónomas y después, se hablaba de «cofinanciación».

Pero a la Fiscalía Europea le faltaban más datos y tenía un informe según el cual, parte de las mascarillas de Adif se habían costado

con fondos comunitarios. Sin embargo, en septiembre Anticorrupción se querelló y la interlocución dejó de ser entre fiscalías, entró en juego la Audiencia Nacional. Tal y como informó ABC, la Fiscalía Europea dictó un decreto el pasado 29 de enero solicitando más datos sobre la investigación y, en concreto «sobre los hechos investigados y posibles delitos debiendo adjuntar copia de la querrela interpuesta por la Fiscalía Especial contra la Corrupción y la Criminalidad Organizada». El juez contestó que las diligencias estaban secretas y que se atendería la petición llegado el momento.

Ese momento fue hace sólo unos días, cuando alzado el secreto el pasado 22 de febrero, acordó dar traslado de la documentación, de manera que ahora son dos órganos investigando. La Fiscalía Europea se centra en Baleares y Canarias y el Juzgado Central de Instrucción, en los órganos de los ministerios de Transportes e Interior.

¿GRIETAS EN LOS MUROS?

SOLUCIONARLO DE MANERA PERMANENTE ES FÁCIL



INSPECCIÓN
TÉCNICA
GRATUITA

Atención al Cliente
900800745
www.geosec.es

GEOSEC
GROUND ENGINEERING

Cataluña tendrá dos 'embajadas' más este año por el pacto ERC-PSC

► El Govern contará con 23 delegaciones al sumar las de India y el sudeste asiático

DANIEL TERCERO
BARCELONA

El Gobierno catalán de Pere Aragonès contará este mismo año con 23 delegaciones o 'embajadas' en el exterior, sumando dos a la red con la que trabaja actualmente la Generalitat. Así lo avanzó ayer la consejera de Acción Exterior y Unión Europea, Meritxell Serret (ERC), durante la presentación del presupuesto de su departamento autonómico, que supera los 102 millones de euros, en la Comisión de Acción Exterior, Unión Europea y Cooperación

del Parlamento de Cataluña. Serret, condenada e inhabilitada para cargo público por su participación en el 'procés', a la espera de que el Supremo resuelva en firme la decisión del Tribunal Superior de Justicia de Cataluña, señaló que el Govern tiene la intención de «reforzar» la red de delegaciones en el exterior –todas en el extranjero menos la de Madrid–, «consolidar» este «puntal» de la política de ERC y «ampliar» la red que cuenta ahora con 21 delegaciones.

De esta manera, el proyecto de presupuestos de la Generalitat para este año (cuya previsión es que ascienda a 43.673 millones de euros, sin contar todo el sector público de la Generalitat), aprobado ya por el Govern y que acaba de iniciar el trámite parlamentario una vez que el PSC de Salvador Illa se ha comprometido a apoyarlo,

cuenta con una ampliación de 'embajadas', hasta llegar a las 23 –si bien en el documento de las cuentas presentado solo figura la aplicación a 22– añadiendo representantes de la Generalitat en la India y el sudeste asiático.

Esto tendrá un incremento económico. El dinero público que se destinará a las delegaciones aumenta en 3,5 millones de euros al año, llegando, según señaló Serret, hasta los 19,4 millones de euros. En 2023, el Govern de Aragonès ya superó con creces los efectos del 155 (en 2017) en este ámbito,

Las sedes de la Generalitat en el exterior absorberán 19,4 millones de euros de las arcas autonómicas durante este ejercicio

por lo que 2024 será el año de mayor expansión internacional de la Generalitat. «Es una apuesta clara por la red de delegaciones del exterior, (...) que en cuatro años hemos pasado de (una inversión de) 10 millones de euros a 19,4 millones», dijo la consejera.

En esta línea, la responsable de la política internacional del Ejecutivo regional avanzó, igualmente, que las 23 'embajadas' contarán con «cerca de un centenar de trabajadores» y sacó pecho porque «estamos en el mundo más que nunca», dando «cobertura» actualmente a 72 países, pues hay delegaciones que se encargan de la relación con varios de ellos.

Además, Serret recordó que el Parlamento catalán está tramitando la creación de un cuerpo especializado de funcionarios destinados a la acción exterior y la Unión Europea que quedarán adscritos a la política internacional de la Generalitat. Serán funcionarios y, con esta norma, aseguró la consejera, se «retendrá talento».

Durante la presentación de las líneas generales de las cuentas para 2024 de su departamento, Serret contó con el apoyo del portavoz de su partido en la Comisión, Adrià Guevara (ERC), así como el del PSC, David Pérez. Por diversos motivos, opuestos en algunos casos, el resto de portavoces: Alberto Tarradas (Vox), Matías Alonso (CS), Lorena Roldán (PP), Susana Segovia (comunes), Josep Rius (Junts) y Carles Riera (CUP), se mostraron críticos.

Rifirrafe entre Junts y ERC

Durante las intervenciones de los grupos parlamentarios se produjeron diversos rifirrafes. Por ejemplo, contra Tarradas por el uso de un lenguaje «inapropiado» en opinión del presidente de la Comisión, Francesc de Dalmaes, que contó con el apoyo de otros portavoces que se sumaron a Dalmaes. Y también la discusión que mantuvieron Pérez y Rius en relación a si el PSC se ha convertido en «muleta» del Govern, sin ser parte del ejecutivo.

Pero el encontronazo más sonado fue el que protagonizaron Serret y el portavoz de Junts, hace menos de un año y medio socios de gobierno. La consejera reprochó a Rius, en su segundo turno de intervenciones, el trabajo que tiene que hacer desde su departamento, para superar la supuesta «debilidad» que le achaca Junts, «para convencer a aliados y medios internacionales de que Cataluña no es un país antiinmigración y que no tiene ningún interés con el Kremlin».

La referencia rusa, en relación a los contactos que mantuvo el Govern de Puigdemont antes del referéndum ilegal de 2017, sentó muy mal en Junts. Tras las palabras de Serret, Rius acusó a la consejera de utilizar «recursos de la caverna judicial y mediática española por interés de partido». Y añadió: «Es lamentable». También le criticó que vinculara a Junts con políticas antiinmigración: «Si quieren utilizarlo como arma arrojada de partido, háganlo. Pediremos las competencias plenas, como hemos hecho, para el resto de la inmigración».



Isabel Díaz Ayuso amadrinó ayer a Javier de Andrés en un desayuno informativo // EFE

De Andrés y Pradales: duelo en Madrid

ANÁLISIS

JUAN FERNÁNDEZ-MIRANDA



Dice Javier de Andrés que Bildu, PNV, PSE y Sumar/Podemos son «cuatro marcas comerciales de un mismo producto» y no le falta razón: ellos se lo guisan, ya sea en el País Vasco, Navarra o Madrid. Con esta tesis del cambio de cromos, el candidato del PP vasco no sólo se

adjudica el monopolio de la oposición, sino que se queda en exclusiva con los argumentos de la derecha. El candidato del PP fue ayer el primero en venir a hacer los madriles, en ese formato tan capitalino del desayuno informativo, y su madrina fue Isabel Díaz Ayuso. Habrá que escuchar el jueves al candidato del PNV, Imanol Pradales, que viaja con Andoni Ortuzar como escudero. Estaría bien un cara a cara Ortuzar-Ayuso, pero de momento habrá que esperar.

Tres preguntas le dejó De Andrés

en el aire. ¿Rechaza el PNV el pacto que le ofreció Otegi hace 40 días? «Todavía no han dicho que no». La segunda es la renta de garantía de ingreso, la versión vasca del ingreso mínimo vital, que es para él una prueba de mala gestión y de que el PNV hace políticas de izquierdas. Y la tercera, la imposición del euskera en la función pública. Dice que el 44% de los funcionarios vascos no consolidan su plaza en gran medida porque no acreditan conocimiento del idioma. Y advierte de la última de Urkullu: los ayuntamientos podrán convocar oposiciones sólo en euskera. Es el turno de Pradales.

Los seis cazadores retenidos un mes en Turquía regresan a España

► El juez les permitió ayer la salida del país tras el acuerdo con el herido en la cacería

JAVIER CHICOTE
MADRID

La pesadilla turca de los seis cazadores españoles retenidos en ese país desde hace un mes ha llegado a su fin. El juez certificó ayer el acuerdo alcanzado con el supuesto herido durante la cacería, que había retirado la demanda a cambio de dinero el pasado jueves, y la Policía les comunicó el levantamiento de la prohibición de abandonar suelo otomano.

Según comunicaron a ABC, tomaban un vuelo Estambul-Madrid anoche a las 20.50 horas para aterrizar de madrugada. Como relató ayer este diario, los seis cazadores y cinco acompañantes llegaron a la región turca de Malatya el pasado 30 de enero para unas batidas de caza mayor. Tenían previsto regresar el 4 de febrero, pero la víspera se



Los cazadores españoles retenidos en Turquía desde el 4 de febrero // ABC

registró un incidente en una ladera paralela al río Kuruçay, en Boyaca Mah, donde estaban apostados a la espera de jabalíes. Uno de los cazadores, Enrique de la Riva, que se encontraba en el puesto número 1, vio con sus prismáticos a dos varones jóvenes caminan-

El juez ha sobreseído la causa cuatro días después de la retirada de la demanda y la Policía les ha permitido salir del país

do con sendos rifles a unos 300 metros de distancia, ante lo que avisó a sus compañeros y los empleados de la organización por radio. La caza se interrumpió hasta que los vieron abandonar el lugar. Unos 45 minutos después aparecieron tres patrullas de la Policía y les comunicaron que había un herido. Fueron trasladados al cuartel más cercano y entregaron sus armas.

«Es imposible»

Los cazadores sostienen que «hay dos informes policiales en los que se establece, de manera categórica, que resulta imposible nuestra participación». Uno de ellos, Carlos Soto, dijo a ABC que la herida era «de origen indeterminado» y que parecía «un raspón». Aun así, el fiscal continuó con la causa, lo que los mantuvo enfrascados un mes sin poder regresar a sus hogares.

«Es una pesadilla no sólo personalmente, sino también laboralmente, porque alguno ha visto hasta peligrar su puesto de trabajo», denuncian. La solución más rápida pasaba por llegar a un acuerdo económico con el herido, pese a que ninguno reconocía ser responsable del disparo: «Es imposible», manifiestan. Pactaron una indemnización y el hombre turco retiró la demanda el pasado jueves. Aunque confiaban en poder volar el viernes, los trámites se demoraron hasta ayer, cuando el juez sobreseyó la causa y la Policía les notificó que podían abandonar Turquía.

Saber comunicar

es una parte muy importante de tu empresa

Y también de la nuestra

¿Sabes
qué es el
branded
content?

¿Cómo es
el mundo
cookieless?

¿Qué es
el full
funnel?

¿Qué es
performance
marketing?

Las respuestas a tus preguntas sobre comunicación publicitaria en

www.comunicataalks.com

am Asociación de
Agencias de Medios

Para que la comunicación funcione

Trump habla desde su residencia de Mar-a-Lago tras conocer el fallo del Supremo// AFP



El Supremo permite a Trump seguir en la carrera presidencial

► La Corte toma la decisión de rechazar el fallo de Colorado en vísperas del supermartes, la gran cita de primarias que decidirá un nuevo duelo con Biden

DAVID ALANDETE
CORRESPONSAL
EN WASHINGTON



De forma unánime, la Corte Suprema de Estados Unidos falló ayer que Donald Trump podrá ser candidato a las elecciones presidenciales del 5 de noviembre si gana las primarias republicanas, como se dispone a hacer. Los nueve jueces dictaminaron en un fallo especial que el Tribunal Superior de Colorado no puede inhabilitarlo, ya que semejante decisión debe recaer sobre el poder legislativo federal, es decir, el Capitolio.

Este fallo, acelerado, le despeja el camino a Trump, que se dispone a asegurarse la candidatura republicana hoy en el llamado supermartes, una jornada de votación masiva que suele dejar las primarias ya atadas de cara

a los congresos de los dos partidos, que son en verano. Es una de las decisiones de mayor alcance político de la Corte, comparable a cuando en 2001 permitió a George W. Bush ser presidente al dar por buena su victoria en el decisivo estado de Florida.

Colorado fue el primero de varios estados, entre los que se encuentra también Maine, que forzó la inhabilitación de Trump en virtud de la decimocuarta enmienda de la Constitución. El texto de la Carta Magna dice que nadie puede «desempeñar cualquier cargo, civil o militar», en Estados Unidos si «ha participado en insurrección o rebelión contra la misma, o dado ayuda o consuelo a sus enemigos».

El Tribunal Supremo debía decidir sobre quién determina esa inhabilitación, introducida como enmienda en 1868, tras la Guerra Civil, como un método para evitar que los separatistas

insurrectos de la Confederación esclavista del sur ganaran elecciones y volvieran a llevar al país por la misma senda de la ruptura y la división. La Corte falla ahora que si alguien inhabilita, debe ser el Capitolio. No entra a valorar si Trump fue un insurrecto o no.

Gran victoria

De la sentencia, la parte de mayor relevancia es la siguiente, pues advierte del caos que crearía un solo estado decidiendo por el resto del país: «La situación se complicaría aún más, y podría incluso anular los votos de millones de personas y cambiar el resultado de la elección, si se intentara aplicar [esa inhabilitación] después de que la nación haya votado. Nada en la Constitución nos obliga a soportar tal caos, que podría presentarse en cualquier momento, hasta y quizás después de la jura».

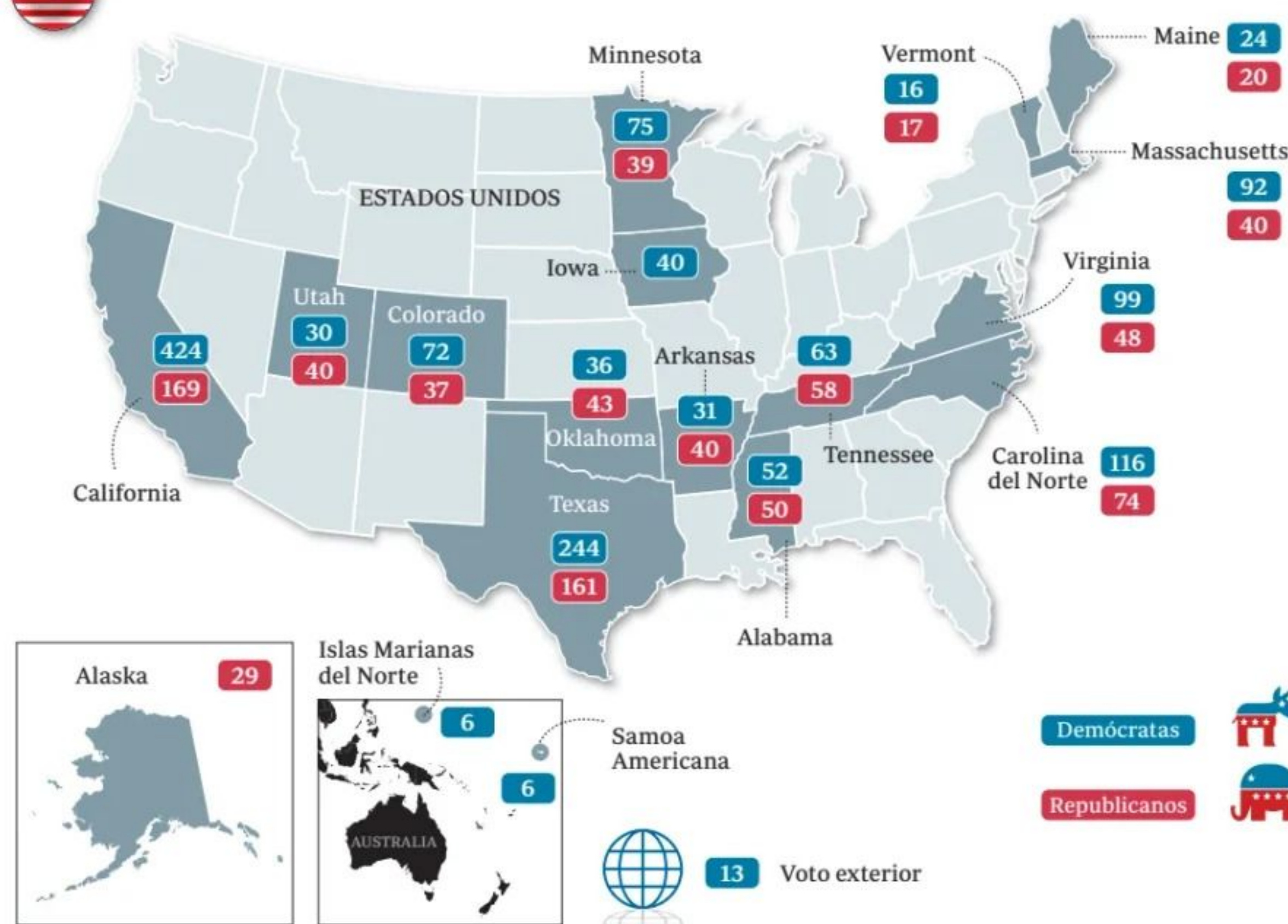
Trump celebró el resultado con un mensaje en redes sociales en que afirmaba que el lunes fue «un gran día para la democracia». Venía de un menor traspiés, una derrota en las primarias de la capital federal, Washington, frente a su rival Nikki Haley. Es la única votación que pierde en estas

primarias, y no tiene mucho peso en número de delegados.

Hoy, por separado, Trump y Biden se disputan una mayoría de estados y delegados para los congresos de sus respectivos partidos. Biden lo tiene hecho, y el expresidente espera dejar la candidatura ya decidida este supermartes.

Trump confía en obtener todo lo que se juega en votaciones: 874 de los 2.429 delegados republicanos, o el 36%. Votan Alabama, Alaska, Arkansas, California, Colorado, Maine, Massachusetts, Minnesota, Carolina del Norte, Oklahoma, Tennessee, Texas, Utah, Vermont y Virginia, además de Samoa, que es un territorio asociado sin voto en las presidenciales. El del supermartes, sin embargo, no es el frente que más preocupa a Trump. Le quedan pendientes 91 cargos en cuatro causas en las que está imputado por

Al expresidente aún le quedan otros escollos judiciales: 91 cargos en cuatro causas, como la supuesta incitación a la insurrección



la vía penal por supuesta incitación a la insurrección, sustracción de documentos clasificados y otras causas. Además acumula demandas por lo civil, y acaba de ser multado en Nueva York con 350 millones de dólares por fraude fiscal al falsificar valor de sus activos para conseguir créditos con condiciones favorables.

La Corte Suprema está en un momento complicado, rodeada de polémica por determinadas decisiones recientes, como la de anular su propia jurisprudencia sobre la legalización del aborto o, más recientemente, anunciar que decidirá si Trump gozaba de inviolabilidad en supuestos delitos cometidos en ejercicio del cargo, lo que afectaría al grueso de las causas abiertas contra él, en especial la de incitación a la insurrección.

Fallo por unanimidad

Por esas controversias, los magistrados, en su fallo, repiten varias veces que este ha sido unánime. Es algo que refuerza la juez conservadora Amy Coney Barrett en un voto particular: «El tribunal ha decidido sobre un tema político sensible durante una época de elecciones presidenciales muy tensa».

«En esta situación, lo que decidamos en el tribunal debería calmar al país, no alterarlo más. Lo que realmente importa ahora es que los nueve jueces estamos de acuerdo en cómo se resolvió este caso. Eso es lo que la ciudadanía en Estados Unidos debería recordar». Barrett es, sin embargo, una de las figuras más divisiva de la Corte, simplemente por el hecho

Un supermartes descafeinado tras la decisión judicial

En un ciclo electoral normal, un supermartes tiene mucho interés. Habitualmente, el día de votación conjunta de un nutrido grupo de estados coordinados, permite decidir los candidatos. Tras esta cita con las urnas, tradicionalmente en torno a marzo, uno de los aspirantes coge fuerzas y encara el 'esprint' final.

Este año, sin embargo, el supermartes no tiene el mismo interés. La decisión de la Corte Suprema lo deja todo más o menos atado, como estaba ya

desde las primeras votaciones en los estados de Iowa y New Hampshire: Donald Trump será el candidato republicano y se medirá con Joe Biden. Los dos, tanto demócratas como republicanos votan en 15 estados y la Samoa, en primarias y asambleas o caucus.

Los republicanos compiten por 865 delegados de un total de 2.429, es decir, el 35%. Los demócratas pelean por 1.420 delegados, de un total de 3.934, el 36% de todos los delegados que acudirán al congreso del partido.

de que la eligió Trump para el cargo, como a otros dos compañeros, tres de nueve. Barrett sucedió al icono de la izquierda militante en la judicatura, Ruth Bader Ginsburgh, que se negó a dejar la bancada cuando Barack Obama aún era presidente y acabó muriendo bajo el mandato del magnate neoyorquino. Los demócratas advirtieron de que Barrett permitiría anular el permiso a abortar hasta que el feto fuera viable, como finalmente sucedió.

Ahora en Estados Unidos no hay ley federal sobre el aborto. Es ese, según las encuestas, uno de los asuntos más importantes en este año electoral, lo que le da a Biden cierta ventaja entre las votantes mujeres. Trump, consciente de que una prohibición

casi total del aborto como se ha dado en estados como Texas es un peligro para su campaña, apoya ahora la interrupción del embarazo hasta las 15 semanas, algo similar a lo que rige en España, por ejemplo.

A pesar de esos esfuerzos de aparecer unidos, los jueces no han podido mostrar cierta división. Las tres juezas que se identifican como progresistas —Elena Kagan, Sonia Sotomayor y Ketanji Brown Jackson— dicen en otro voto particular que su propio fallo va demasiado lejos al afirmar que sólo el Capitolio puede inhabilitar a alguien por insurrecto. Las tres afirman que debería haber otras opciones de aplicación de esa enmienda por la vía judicial o, incluso, ejecutiva.



PEDRO
RODRÍGUEZ

Un supermartes superaburrido

¿Por qué las primarias de EE.UU. han dejado de ser interesantes?

Hubo un tiempo en el que los dos grandes partidos políticos en EE.UU. demostraban su fortaleza utilizando un proceso gradual y ordenado de primarias para elegir a sus candidatos presidenciales con ayuda del voto popular. Republicanos y demócratas eran capaces de organizar un proceso competitivo para seleccionar candidatos viables. Incluso llegaron a inventarse el supermartes, una especie de 'muerte súbita' con votaciones simultáneas en un número significativo de Estados de la Unión para contar con un favorito a la altura de marzo.

Aquella época dorada de la política americana, que empezó con la primera elección de Franklin Delano Roosevelt en 1932, se acabó hace tiempo. Entre todos la mataron y ella sola se murió sin poder sobreponerse a tanta gerontocracia y la devastación del nacional-populismo. De hecho, la gran crisis de los partidos políticos volverá a quedar en evidencia con este supermartes sin sorpresas, tan inútil como un calendario del año pasado.

Otra vez, las presidenciales de noviembre serán un pulso entre Trump y Biden. Un gran botellón geriátrico con barra libre de sintrom, tan aburrido que los estadounidenses están dejando de ver en televisión la cobertura electoral para desgracia de las grandes cadenas que esperaban cuadrar sus cuentas con otro lucrativo ciclo de trumpismo. Sin embargo, la reposición de 'Biden vs. Trump' está reduciendo sus audiencias hasta la mitad. Solamente la Justicia y la prensa son capaces de animar un poco esta tediosa apocalipsis sin trompetas. En una decisión acelerada por el calendario electoral, el Tribunal Supremo de EE.UU. ha dictaminado por unanimidad que no se puede eliminar el nombre de Donald Trump de las papeletas de las primarias. No importa su presunta participación en una insurrección contra el gobierno federal (como señala la enmienda 14 de la Constitución aprobada tras la guerra civil).

El 'New York Times' también ha intentado animar la 'cosa' publicando este sábado una entretenida encuesta: si las elecciones presidenciales se celebrasen no dentro de nueve meses sino hoy, el expresidente Trump obtendría una ventaja del 4% sobre el presidente Biden.

Las grabaciones rusas a militares alemanes, nuevo brete para Scholz

► Moscú convoca al embajador germano para aclarar si Berlín se implica en la guerra

ROSALÍA SÁNCHEZ
CORRESPONSAL
EN BERLÍN



El Gobierno ruso convocó al embajador alemán en Moscú, medida diplomática que se aplica en situaciones de elevada tensión. Según la agencia rusa de noticias Ria, el trasfondo de la conversación en el Ministerio de Exteriores ruso ha sido la exigencia de explicaciones por la grabación interceptada de una reunión de altos oficiales de la Fuerza Aérea alemana, que hablaban sobre el misil de crucero alemán Taurus y su posible aplicación por parte del Ejército ucraniano contra territorio ruso.

El embajador, Alexander Graf Lambsdorff, desmintió tal convocatoria y subrayó que la reunión, sobre cuyo contenido ha evitado pronunciarse, estaba programada anteriormente a la publicación de tales grabaciones, que el portavoz de Gobierno ruso ha calificado como evidencia de que Alemania está actuando como un enemigo hostil. «La grabación en sí sugiere que la Bundeswehr está discutiendo planes sustanciales y concretos para atacar territorio ruso», dijo el portavoz del Kremlin, Dmitri Peskov. «Muestra una vez más la implicación directa del Occidente colectivo en el conflicto de Ucrania».

El Gobierno alemán se enfrenta ahora al difícil equilibrio entre la ejecución de responsabilidades por la brecha de seguridad que muestran las grabaciones y la precaución para no caer en la trampa de la desestabilización interna, que parece ser el objetivo final de Pu-



Scholz durante su visita ayer a una fábrica de Mercedes-Benz // REUTERS

tin. De momento, la publicación de las grabaciones ha causado enorme malestar en los socios franceses y británicos, porque han desvelado información confidencial estrictamente reservada a socios de la OTAN. «Nuestros socios consideran ahora que Alemania es insegura, poco fiable, porque Rusia está averiguando cosas que nunca debería saber», declaró el portavoz de Defensa de la conservadora CDU, Roderich Kiesewetter. «Putin ve a todo Occidente, incluida Alemania, como un enemigo y un objetivo de guerra, esto finalmente debe quedar claro para nosotros, y el

Los oficiales hablaban sobre el misil de crucero alemán Taurus y su posible uso por parte de Ucrania contra territorio ruso

canciller Scholz no debería arrojar más velas de humo» sobre el asunto Taurus.

Los Taurus son los misiles de crucero alemanes que el Gobierno ucraniano lleva meses reclamando y que el canciller alemán, Olaf Scholz, se niega a entregar a Kiev porque desea evitar que

armas alemanas terminen impactando en territorio ruso. En las conversaciones grabadas, los altos mandos de la Fuerza Aérea alemana discuten si el puente de Kerch, que conecta la península de Crimea con el territorio continental ruso, podría ser atacado y si las fuerzas armadas ucranianas podrían operar sin la participación de efectivos de la Bundeswehr.

«Guerra de información»

El jefe de la Fuerza Aérea, Ingo Gerhartz, revela en este contexto que los británicos y franceses están trasladando ya misiles de crucero Storm Shadow a Ucrania. Gerhartz afirma concretamente que Francia está entregando su versión del Storm Shadow, conocida como Scalp, en el asiento trasero de un Audi Q7. «Siempre los transportan en vehículos blindados Ridgeback y tienes varias personas en el lugar para operarlos», dice textualmente. La oposición alemana está pidiendo un pleno parlamentario en el que Scholz dé explicaciones y se plantea reclamar la formación de una comisión de investigación.

El ministro alemán de Defensa, Boris Pistorius, no ha exigido responsabilidades a sus militares, a pesar de que para la conversación altamente confidencial y de contenido clasificado entre los altos mandos no se utilizó ninguna línea protegida. La reunión telemática fue retransmitida a los teléfonos móviles de los soldados gracias al programa de conferencias americano WebEx, a través de un teléfono fijo de la oficina del Bundeswehr. Pistorius atribuye todo el asunto a una «guerra de información» contra Alemania. Rusia está librando un «ataque híbrido» contra nosotros, dijo, «esto sirve para socavar nuestra determinación. Se trata de división, de socavar nuestra unidad. Y, en consecuencia, debemos reaccionar de una manera particularmente sensata, pero no menos resuelta».

Pistorius ha abierto una «investigación completa» del incidente y ha adelantado que considera que el momento de la publicación de las grabaciones, efectuadas en febrero, es un claro cálculo por parte de Putin, en coincidencia con el funeral de Alexéi Navalni y las revelaciones en torno al exdirector de Wirecard, Jan Marsalek.

PARA REFORZAR LAS RESERVAS ESTRATÉGICAS

La Comisión aprueba un fondo para compras de armamento

E. SERBETO BRUSELAS

La Comisión Europea tiene previsto aprobar hoy un ambicioso paquete económico para reforzar a la industria militar con la financiación de una reserva estratégica de municiones, que puede ser utilizada para ayudar a Ucrania, pero también para reforzar a los ejércitos de los países miembros, ante las tensiones provocadas por la actitud del régimen ruso.

El plan, que sigue a las declaracio-

nes de la presidenta Ursula von der Leyen, advirtiendo a los europeos que no se puede excluir la posibilidad de un conflicto directo, pretende establecer una reserva conjunta de armamento para que los distintos ejércitos puedan recurrir a ella en caso de que lo consideren necesario. El comisario de Mercado Interior, Thierry Breton, el principal impulsor de esta iniciativa, dijo ayer en una entrevista a una televisión francesa que con esta

decisión «vamos a poner en común nuestra capacidad de defensa» a través de compras conjuntas de material militar, con un modelo similar al de las vacunas contra el Covid o las compras conjuntas de gas.

Desde su creación, la UE se ha abstenido significativamente de entrar en el campo de la defensa en ningún caso y después de que el año pasado se aceptase utilizar el dinero del Fondo Europeo para la Paz para comprar armamento destinado a Ucrania, ese tabú ha desaparecido.

Ahora Breton afirma que la UE necesita entrar en una «economía de guerra para aprovisionar a Ucrania con lo que necesita pero también para nuestra propia seguridad». En todo caso,

ese material estará en manos de los países, no de la Comisión Europea que solo coordinaría las compras.

Inicialmente este programa estará dotado con 1.200 millones de euros, aunque no será esta la única inversión en materia militar de la UE. En la revisión del presupuesto plurianual que acaba de aprobarse se ha incluido por primera vez una partida destinada a reforzar las capacidades de innovación de la industria militar europea.

Todavía son cifras modestas, pero en el presupuesto de este año se ha previsto un aumento de 625 millones de euros para el Fondo Europeo de Defensa (FED) y 45 millones adicionales para la movilidad militar entre profesionales de los distintos países.

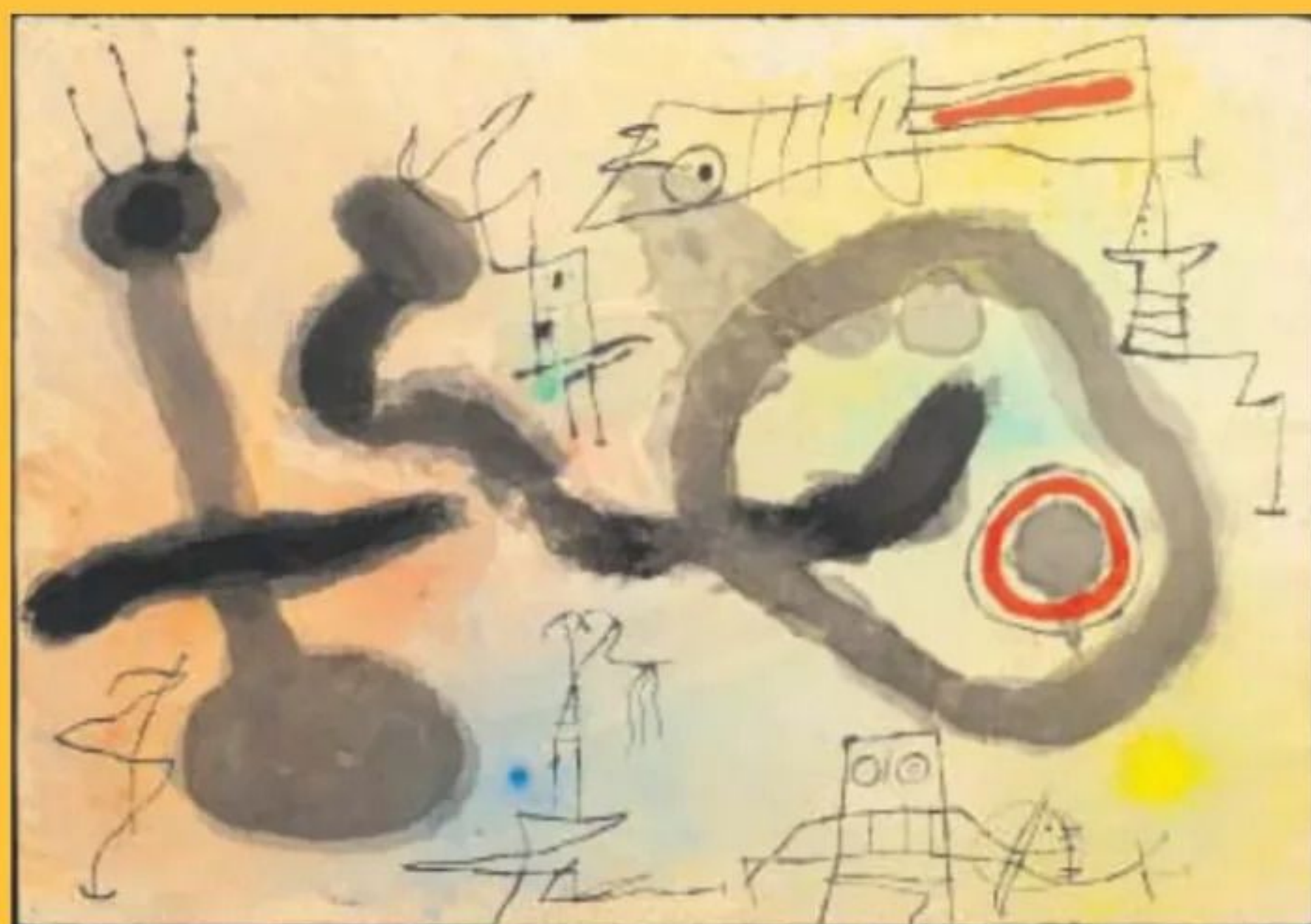
STANDARTE

**Feria de arte
moderno**

**5 — 10
Marzo
2024**

**Palacio de Linares
[Sede de la Casa
de América]**

C/Marqués del
Duero 2, Madrid



Copyright Successió Miró.

GALERÍA ALESEIDE

GALERÍA J. BAGOT

GALERÍA BENLLIURE

GALERÍA MARC CALZADA

GALERÍA FUENTENEbro

GALERÍA JORGE JUAN

GALERÍA JORDI PASCUAL

GALERÍA FERNANDO PINÓS

GALERÍA ROGER VIÑUELA

Con más de 150 obras de artistas como Miquel Barceló, Salvador Dalí, Manolo Millares, Joan Miró, Pablo Picasso, Manolo Valdés, Victor Vasarely, Andy Warhol entre otros y con una exposición dedicada a Antoni Tàpies para conmemorar el centenario de su nacimiento.

feriastandarte.com



@feriastandarte

Ronald Ojeda describe en un diario las torturas que sufrió en Caracas

► El exteniente venezolano, asesinado en Chile, fue detenido por el régimen en 2017

LUDMILA VINOGRADOFF
CORRESPONSAL
EN CARACAS



El exteniente venezolano Ronald Ojeda, secuestrado y asesinado en Chile el viernes, ha dejado su testimonio en un diario de 185 páginas donde revela las torturas a las que fue sometido por la Dirección General de Contrainteligencia Militar (Dgcm) durante su cautiverio en la sede de la urbanización Boleíta en Caracas en 2017.

Ojeda, de 32 años, fue secuestrado el pasado 21 de febrero en ropa interior en su vivienda de Santiago de Chile por un comando vestido de negro con pasamontañas. Nueve días después, su cuerpo mutilado fue hallado por la Policía chilena en una maleta enterrada en una fosa de cemento de 1,4 metros de profundidad en Maipú, al sur de la ciudad.

La familia reclama a las autoridades chilenas el esclarecimiento del crimen. En Venezuela hay tanta conmoción y dudas sobre el motivo del asesinato que hasta la candidata presidencial María Corina Machado ha calificado de «brutal crimen» la muerte del teniente retirado, «preso político» en Venezuela. «Su secuestro y asesinato evidencian que el acoso trasciende las fronteras», agregó.

El día en que todo cambió

Javier Ojeda, hermano de la víctima, reveló que ha dejado unos escritos en los que cuenta las torturas que sufrió cuando la Dgcm lo detuvo hace siete años. El escrito contiene 185 páginas a las que ha tenido acceso el diario chileno 'La Tercera'. Javier explicó que Ronald, tras salir de Venezuela huyendo de la prisión, escribió sus vivencias para dejar registro de la persecución y represión. «No alcanzó a publicarlo, pero él sabía que el régimen lo estaba cazando. Por eso me lo dio», dijo el hermano de Ronald Ojeda a dicho periódico.

El teniente Ojeda fue secuestrado por la Dgcm el 25 de marzo de 2017 cuando hacía guardia en su puesto de mando en Apure, al suroeste de Venezuela en la frontera con Colombia. «Es una zona vital para grupos insurgentes, radicales, liderados por la FARC y el ELN, ligados al narcotráfico, secuestro, extorsión y contrabando», relató el exmilitar asesinado en Chile.

Ese sería el día en que todo cambió. Lo citaron a una reunión en Caracas y se preparaba para viajar, para lo cual fue a la oficina de su superior,

«el general de brigada Ovidio Delgado Ramírez». El militar felicitó a Ojeda por su trabajo y lo calificó de ejemplar. Le hizo varias preguntas. Luego, le dio un sobre con dinero. «Desconocía por completo que a ese nivel se entregarán 'premios' de esta índole con tal ligereza e informalidad», escribió el exteniente.

Interrogatorios brutales

Ojeda señaló que lo subieron a un avión y lo interrogaron por el dinero que llevaba consigo, el mismo con que le habían obsequiado unos minutos antes. Allí comenzaron las torturas de las que fue víctima por la Dgcm, denunció. Ronald recibió primero una patada en

la cabeza. Los funcionarios abrían la puerta del avión y amenazaban con tirarlo al vacío. También lo rociaron con gas pimienta en el rostro y lo asfixiaron con una cuerda amarrada a su cuello, añaden las páginas.

«¿Qué sabes? Dinos todo y se acaba esto; si colaboras, podemos ayudarte», le decían. «No sé nada», respondía Ojeda. «Usaron descargas eléctricas para ver si lograban alguna respuesta. Sesiones interminables donde ataban los cables a los extremos de mis orejas, en los dedos meñiques, en los tobillos. Rociaban la capucha negra con agua para evitar que entrara oxígeno», narra el escrito.

El avión aterrizó en Caracas, pero

Ronald sabía que era el principio de algo peor. En su escrito relata que le lanzaban la comida al suelo sin platos y solo le daban arepa y lentejas. Cuando terminaba de comer, lo sacaban para más sesiones de tortura e interrogatorio, encabezadas por mandos medios de la Dgcm, denuncia.

«Las descargas eléctricas se convierten en una práctica rutinaria. La asfixia mecánica y golpes con barras metálicas envueltas en esponja es para demostrarte que la ley no existe allí. Los cuartos oscuros y celdas aisladas tienen como fin dominar tu mente», narra en el diario.

Así fue durante 13 días. Por la falta de aseo, contrajo sarna. Su esposa dio a luz esos días. Ella lo buscaba, pero solo le respondían una cosa: «Ha sido detenido por corrupción. Cuando fue detenido, se le incautó un maletín lleno de dinero».

Ronald logró escaparse y refugiarse en Chile, donde fue secuestrado por segunda vez y asesinado.



María Corina Machado fue elegida con el 90 por ciento de los votos en las primarias de la oposición venezolana // AFP

ELECCIONES EN VENEZUELA

Machado moviliza a la diáspora en España contra Maduro

L. V. CARACAS

La candidata presidencial de la oposición venezolana, María Corina Machado, ha tomado juramento vía telemática a su comando de campaña de España, que se instaló este domingo para trabajar por las elecciones en Venezuela, previstas para el segundo semestre del año, aún sin fecha definida.

La estructura del Comando con Venezuela en España, convocada por la

directiva de Vente Venezuela, partido fundado por Machado, fue presentada a todos los integrantes de la Plataforma Unitaria Democrática (PUD), una coalición de partidos que apoya la candidatura presidencial de Machado, elegida en las primarias de la oposición el 22 de octubre.

El encuentro tuvo lugar en el Espacio Ronda de Madrid, donde participaron personalidades vinculadas al mundo político como David Itu-

rriago, coordinador de Vente y jefe del Comando con Venezuela en España; Dinorah Figuera, presidente de la Asamblea Nacional; Leopoldo López, coordinador nacional de Voluntad Popular; Antonio Ledezma, representante del Consejo Político Internacional del Comando; el ex embajador Diego Arria y Miguel Henríquez Otero, presidente editor de 'El Nacional'.

«Millones de venezolanos estamos organizándonos en Venezuela y el extranjero para realizar una campaña electoral por María Corina Machado», aseguraron en la presentación. En su mensaje, Machado animó a la diáspora venezolana a recuperar la libertad y democracia en el país.

La transparencia tiene un nombre: **Javier**

Y quiere consultar **datos medioambientales**
para desarrollar su trabajo de investigación.



GENERALITAT
VALENCIANA



GVA
Oberta

PORTAL DE
TRANSPARENCIA
DE LA GENERALITAT
VALENCIANA

Accede a
GVA Oberta





Cadáveres quemados cerca de la prisión principal de Puerto Príncipe // AFP

Haití declara el estado de emergencia y toque de queda tras la huida de miles de reclusos

► Pandillas violentas controlan la capital y amenazan con derrocar al Gobierno

JUAN DIEGO GODOY
CIUDAD DE GUATEMALA



Haití se encuentra bajo el asedio de pandillas, en una auténtica zona de guerra en la que las Fuerzas Armadas brillan por su ausencia. Es el panorama de Puerto Príncipe, la capital de la isla. La situación empeoró el pasado domingo, cuando cientos de reclusos huyeron de la principal prisión de Haití luego de que un grupo armado irrumpiera en las instalaciones durante la noche y liberara al 92% de los presos que se encontraban recluidos.

Menos de 100 de los 4.000 reos permanecen, ahora mismo, tras las rejas. Medios locales confirman que el líder pandillero, Barbecue, se adjudica el ataque y la liberación de 3.696 presos, en su mayoría pandilleros. Su objetivo es derrocar al presidente interino, Ariel Henry, que cumple dos años en el cargo tras el asesinato de su predecesor, Jovenel Moïse, en julio de 2021 –un caso que salpicó a exsoldados colombianos y funcionarios del gobierno haitiano–, y que debió haber celebrado elecciones en 2023.

Ante el desastre, el gobierno de Haití ha decretado el estado de emergencia por 72 horas en Puerto Príncipe y sus alrededores. La medida incluye la imposición de un toque de queda noc-

turno hasta mañana, 6 de marzo.

La masiva fuga de reos escribe uno de los capítulos más brutales de violencia en Haití y ocurre mientras las pandillas –aprovechándose de la ausencia del Estado– toman un mayor control sobre la capital al tiempo que Ariel Henry se encuentra en el extranjero buscando apoyo desesperado de la comunidad internacional para constituir una fuerza de seguridad para estabilizar el país.

La capital de las maras

Durante la escalada de violencia, la prisión de Puerto Príncipe vivió un auténtico infierno. Así lo han descrito los presos que optaron por quedarse y resguardarse en sus celdas en medio de los disturbios. Medios locales han obtenido fotografías y vídeos de reos pidiendo «urgentemente por sus vidas» y diciendo que los pandilleros que habían entrado a la prisión estaban «masacrando a la gente indiscriminadamente» dentro de las celdas. La cárcel fue construida para albergar a 700 detenidos, pero sufría una sobrepoblación del 500%, ya que registraba alrededor de 4.000 presos, de acuerdo con la ONG Red Nacional de Defensa de los Derechos Humanos.

En contraparte, la Policía Nacional de Haití a apenas cuenta con 9.000 agentes para brindar seguridad a más de 11 millones de personas, según cifras de la ONU. Los agentes suelen verse superados no solo en número, sino también en armas por las pandillas que controlan el 80% de la capital. Considerado como el país más pobre de América y el mejor ejemplo de un auténtico Estado fallido, Haití vive sus peores épocas.

Lula da Silva rompe su equidistancia entre Occidente y el Sur Global

CLAVES DE LATINOAMÉRICA

EMILI J. BLASCO



Primero Lula pretendió mediar en el conflicto ucraniano, pero enseguida quedó deslegitimado por decir que, con su invasión a gran escala, Rusia simplemente había reaccionado ante el acoso de la OTAN, lo que le ponía mucho más cerca de Moscú que de Kiev. Después se ofreció como mediador en el conflicto palestino, pero ha acabado por comparar la acción israelí en Gaza con el Holocausto nazi. De querer ser puente entre Occidente y el resto del mundo, guardando cierta equidistancia tan propia de la identidad brasileña –un país que se concibe a caballo entre el hemisferio norte y el sur, culturalmente occidental y al mismo tiempo parte del planeta emergente–, Lula ha pasado a alinearse en favor de Rusia y China, a quienes evita criticar, y en contra de EE.UU. y Europa, a los que acusa de los males del mundo.

Los últimos días importantes

publicaciones como 'Foreign Affairs' y 'The Economist' se han referido a esa evolución de Lula. Cuando en enero de 2023 volvió al poder tras estar 12 años fuera de él, muchos

celebraron el regreso de quien era recordado como líder reformador: en sus dos primeros mandatos abogó por cambios en el sistema institucional internacional para que Brasil y otros países emergentes tuvieran el peso que les corresponde. Pero ahora ya no es «reformador» sino «disruptor»: empuja en la misma dirección que Pekín y Moscú para la creación de un «nuevo orden internacional». Ciertamente la dinámica mundial ha cambiado respecto al tiempo del primer Lula y hoy se vislumbra una dinámica de bloques.

Si Brasil no intenta jugar a fondo el papel de puente conciliador en un mundo cada vez más polarizado, entonces se queda sin ningún protagonismo internacional que ejercer y le resta la función de comparsa. Por eso 'The Economist' advierte que las últimas actuaciones de Lula, que califica de «gafes», «restan brillo» a la cumbre del G-20 que Brasil albergará en noviembre y que pretendía significar la «vuelta de Brasil» tras los años de cierto aislacionismo de Bolsonaro. 'Foreign Affairs' es más contundente: «Sus

declaraciones y acciones han arrojado dudas sobre su papel como conciliador y campeón de los marginados». Ni siquiera sus credenciales medioambientalistas son suficientes, pues está apostando por una expansión de la producción de hidrocarburos para dotar a Brasil del poder de un «petroestado» asociado a la OPEP, lo que le puede generar incongruencias como anfitrión en la Cumbre del Clima COP30 del año que viene.

El liderazgo de Lula en el continente americano también ha quedado desvaído. En su vuelta a la presidencia apostó por reavivar la Comunidad de Estados Latinoamericanos y Caribeños (Celac) y por resucitar la Unión de Naciones Sudamericanas (Unasur). Sin embargo, esto no está sucediendo exitosamente. La cumbre de la Celac se acaba de celebrar con la ausencia de varios mandatarios (entre ellos nada menos que los de México, Argentina, Chile, Ecuador, Perú, Uruguay y Paraguay) y sin interés en los medios. Su distanciamiento con presidentes tanto de derecha como de izquierda le dejan sin estrechos

aliados de peso en la región, en la que está encarnando la voz más radical.

Tampoco la ampliación de los BRICS le favorece del todo, en tanto que Brasil se ve más

diluido en una organización ampliada. Ahí a Lula le queda encabezar las nuevas incorporaciones como las de Egipto y Etiopía.

Fue precisamente en una visita en febrero a la capital etíope donde dijo que «lo que está pasando en la franja de Gaza con el pueblo palestino no existe en ningún otro momento histórico. De hecho, existió cuando Hitler decidió matar a los judíos». Lula luego matizó que no había usado la palabra «holocausto».

Allí mismo, al ser preguntado por la muerte de Navalni, evitó toda palabra que pudiera molestar a Putin. Hay quien interpreta estas afirmaciones como un intento de Lula de galvanizar a su electorado de izquierda, que en ocasiones se siente desatendido por un Gobierno que también incluye un componente centrista. Pero lo que consigue es vigorizar la derecha, como se vio en la reciente gran manifestación opositora, y alienar potencias occidentales cuyo apoyo necesita para lograr ciertos propósitos internacionales.

El líder brasileño se alinea a favor de Rusia y China contra EE.UU. y Europa, a los que acusa de todos los males

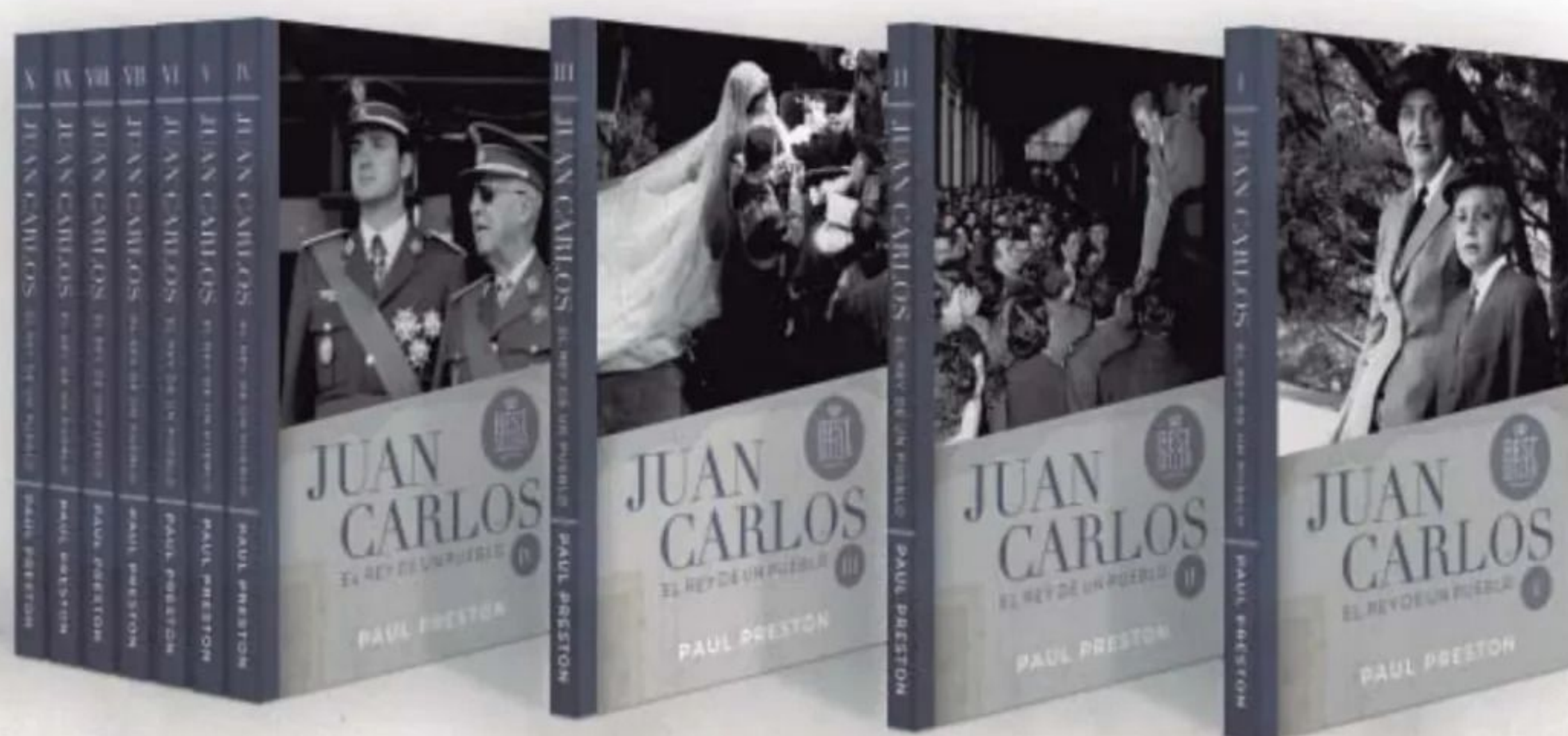
ABC
COLECCIÓN BIOGRÁFICA

JUAN CARLOS I

PRIMERA ENTREGA
DOMINGO 10 MARZO

JUAN CARLOS
EL REY DE UN PUEBLO I

por solo
5,95 €



Una colección excepcional de 10 libros que constituyen una biografía completa y actualizada del rey Juan Carlos I de España, revelando tanto sus decisiones políticas como su diplomacia y adaptabilidad ante la complejidad del Estado y la economía moderna. Cada libro cautiva con su meticulosa investigación, ofreciendo una visión esencial para comprender el entramado político y las decisiones clave en un mundo en constante cambio.

CADA DOMINGO UNA NUEVA ENTREGA
POR SOLO 5,95 €

JUAN CARLOS EL REY DE UN PUEBLO II **17 MARZO**
JUAN CARLOS EL REY DE UN PUEBLO III **24 MARZO**
JUAN CARLOS EL REY DE UN PUEBLO IV **31 MARZO**
JUAN CARLOS EL REY DE UN PUEBLO V **7 ABRIL**

JUAN CARLOS EL REY DE UN PUEBLO VI **14 ABRIL**
JUAN CARLOS EL REY DE UN PUEBLO VII **21 ABRIL**
JUAN CARLOS EL REY DE UN PUEBLO VIII **28 ABRIL**
JUAN CARLOS EL REY DE UN PUEBLO IX **5 MAYO**
JUAN CARLOS EL REY DE UN PUEBLO X **12 MAYO**

Saura cesa al núcleo duro de Serrano en Correos y la SEPI ultima un salvavidas

► El holding busca una solución financiera que permita garantizar la supervivencia de la compañía; entre las opciones, la ampliación de capital

BRUNO PÉREZ / NEREA SAN ESTEBAN MADRID

Objetivo: salvar a la mayor empresa pública del país. La Sociedad Estatal de Participaciones Industriales (SEPI), el holding que gestiona la cartera de empresas públicas y las participaciones del Estado en compañías cotizadas, trabaja ya desde hace semanas en la búsqueda de una solución financiera que permita garantizar la supervivencia de la tricentenaria empresa postal del Estado, Correos, según han confirmado a ABC varias fuentes del ámbito del sector público empresarial.

El menú de opciones que baraja la cúpula de la SEPI es amplio y la decisión sobre qué fórmula utilizar aún no está tomada, según explican estas fuentes, pero lo que sí está claro es que el

holding ha concluido que hará falta una intervención externa para estabilizar su situación financiera, que cualquier plan estratégico de futuro debe pasar por ese respaldo extra y que tendrá que hacerse más pronto que tarde.

Bajo este prisma cobra un nuevo sentido el mensaje lanzado a los sindicatos por el nuevo presidente de Correos, Pedro Saura, hace un par de semanas, cuando habló de una «situación crítica», de unas cifras que no había visto en «ninguna empresa pública viva» y del compromiso del Gobierno con un servicio postal público.

A las puertas del abismo

«Todos damos por hecho que Correos necesitará apoyo del Estado para salir adelante», admite uno de los dirigentes sindicales que ha participado en las infructuosas negociaciones del

plan estratégico de Correos durante la era Serrano, de las que se borraron los sindicatos mayoritarios en la empresa, CC.OO. y UGT, por su desacuerdo total con la deriva de la compañía.

Los cinco años de gestión del que fuera jefe de gabinete de Pedro Sánchez durante su travesía para dirigir el PSOE han aproximado de forma vertiginosa a la empresa postal a las puertas del abismo.

Tras acumular en ese breve periodo de tiempo un volumen de pérdidas operativas de más de 1.000 millones de euros, a las que habrá que sumar otros 400 millones este año si se cumplen las proyecciones internas que maneja la compañía, el patrimonio neto del operador postal ha quedado reducido a la mínima expresión, elevando el riesgo de golpearse de bruces con el artículo 363 de la Ley de Sociedades de Capital, el que establece que una empresa entrará en causa de disolución si su patrimonio neto es inferior a la mitad del capital social de la compañía. En Correos, el capital social asciende a 611 millones y el patrimonio neto estaba en 845 millones al cierre del año 2022, antes de los 250 millo-

nes de pérdidas después de impuestos que se esperan en 2023 y de los más de 300 que se esperan para 2024. Las cuentas no salen.

En busca de un salvavidas

La solución más probable que esperan en la compañía es la de una ampliación de capital, que permita ganar tiempo para recomponer las finanzas de la compañía y reducir sus pérdidas. Pero hay otros caminos. Navantia, que lleva en riesgo de causa de disolución desde mediados de la década pasada, ha recibido préstamos de la SEPI a bajo tipo de interés, que pueden transformarse en capital de la compañía si la empresa naval no tuviera la posibilidad de devolverlos.

La SEPI lleva tiempo aumentando el control y la vigilancia sobre la compañía pública; no en vano, en este afán se enmarcaron los nombramientos realizados en la cúpula directiva en la última etapa, en la que precisamente un ex directivo de Navantia, Fernando Ramírez, fue nombrado director de Recursos Humanos. El holding público estudia la forma de insuflar oxígeno a la empresa a la que, aunque sí que le dio el visto bueno a proyectos como Correos Frío, Correos Market o Correos Cargo, no le autorizó otros proyectos relacionados con tecnología y banca, confirman a este periódico fuentes conocedoras de los mismos.

En este afán por enderezar la compañía, el papel de Saura será clave. Apenas dos meses después de haber aterrizado en el cargo de presidente, ha cesado o relegado a la mayoría de los directivos que componían el núcleo duro de Serrano al frente de la compañía hasta diciembre. El primer nom-

UNAS FINANZAS AL LÍMITE

¿Cuál es la situación financiera de Correos?

«Crítica», según reconoció a los sindicatos el nuevo presidente del operador postal, Pedro Saura. Correos acumula unas pérdidas operativas de unos 1.000 millones en los últimos cinco años y según las proyecciones que manejan a nivel interno podría perder otros 400 millones en 2024.

¿Por qué será necesaria la intervención de la SEPI?

La acumulación de pérdidas se ha llevado por delante la mitad del patrimonio neto del operador postal y han aproximado a la compañía al escenario en que este es inferior a la mitad de su capital social, lo que según la Ley de Sociedades de Capital le haría entrar en causa de disolución.

¿En qué está trabajando el holding del Estado?

La SEPI valora diferentes opciones para estabilizar la situación financiera de Correos, según fuentes del sector empresarial. En la empresa esperan una ampliación

de capital, aunque también se podría optar por reducir capital como solución de emergencia o por realizar un préstamo participativo como se ha hecho en Navantia.

¿Cuáles son los cambios que ha introducido Saura?

En los últimos días, y apenas dos meses más tarde de haber aterrizado en el cargo, el nuevo presidente de Correos ha prescindido de todo el núcleo duro del presidente anterior, Juan Manuel Serrano, nombrando a una nueva cúpula directiva y reestructurado las áreas principales de la compañía.

¿En qué basará Saura los cambios en la empresa?

Al margen del plan estratégico de la compañía, Saura estudia las fórmulas para poner en marcha un proyecto de «reorientación estratégica» que permita a Correos sobrevivir. En esto resultará clave también el contrato adjudicado por más de 300.000 euros a KPMG para «buscar eficiencias» en la compañía, como método para ahorrar costes.



bre en salir fue el del secretario general y del consejo de Correos durante la etapa de Serrano, Julio González, de quien Saura prescindió apenas dos semanas después de llegar a su despacho, nombrando en su lugar a Francisco Ferrer, su mano derecha en el último lustro, y a quien le ha asignado también el cargo de Políticas Públicas.

En los últimos días, el nuevo presidente ha completado su equipo directivo con media docena de nombramientos más, enmarcándolos en «una nueva etapa de transformación y adaptación» e insistiendo en que aborda «un proceso de reorientación estratégica, que, con el presidente de la cabeza, dé respuesta a los retos de futuro, garantice un servicio público de calidad y favorezca el crecimiento de la compañía». Entre los nombres, Olga García (Dirección de Operaciones); Rafael Domínguez (Servicios Jurídicos); Isabel Alcantarilla (Tecnología); Yolanda Orcajada (Comercial); o José Miguel Moreno (Estrategia). Quien hasta ahora ocupaba este puesto, Enrique Cervera, pasará a dirigir Correos Telecom; y el director financiero de la última etapa de Serrano, Santiago Ferrer, ocupará ese puesto en Correos Express.

Clave será también el «plan de acción» para «buscar eficiencias» en la empresa encargado por Correos a KPMG por 363.000 euros, y con el que pretende dibujar las líneas del ahorro de costes que permitan a la empresa salir a flote.

Trabajadores en la sede central de Correos // EP



Talgo tiene contratos en cartera por valor de más de 4.000 millones de euros // ABC

La húngara Magyar Vagon presiona a la banca para acelerar la opa sobre Talgo

► Mantiene contactos con las entidades acreedoras, que deben aprobar la operación

DANIEL CABALLERO/ANTONIO RAMÍREZ MADRID

La húngara Magyar Vagon (MaVag) tiene prisa por lanzar cuanto antes la opa sobre el 100% de Talgo. Es por ello que, según fuentes conocedoras, ha intensificado los contactos con la banca acreedora de la compañía ferroviaria en las dos últimas semanas para que dé luz verde a la operación, algo necesario para poder formular la oferta.

Más de una decena de entidades financieras son acreedoras de Talgo y tienen incluidas en sus contratos cláusulas frente al cambio de control de la compañía, por las cuales pueden, entre otras cosas, amortizar anticipadamente la deuda que poseen y separarse de la empresa si no están de acuerdo con la opa o ven riesgos en el cambio de dueño de la compañía. Tal como anunció el consorcio Ganz-MaVag Europe Zr en un comunicado remitido a la Comisión Nacional del Mercado de Valores (CNMV) hace varias semanas, necesita recabar antes el acuerdo de todas esas entidades, entre las que están Banco Santander, Caixabank, BBVA, Banco Sabadell, Bankinter...

Esa espera para la conformidad es algo que mantiene inquietos a los húngaros, que quieren lanzar la opa cuanto antes, esperando poder hacerlo ya esta semana; lo cierto es que la operación lleva varios meses descontándose pero no ha sido hasta febrero cuando los tiempos se han acelerado. Sin embargo, la pelota no está en el teja-

do de Magyar Vagon sino en el de los bancos, a los que el consorcio húngaro está presionando extraoficialmente para acelerar en sus análisis.

Es habitual que las entidades financieras acreedoras tengan que dar su aprobación en casos como este pero en este supuesto el cuidado se ha extremado por los riesgos que planean por la estructura societaria y los posibles lazos de los húngaros.

En concreto, los bancos están analizando el origen de los fondos de MaVag, así como su estructura societaria y accionarial, además de las relaciones que existen del consorcio con el Gobierno de Hungría de Viktor Orbán

LAS CLAVES

Aprobación de la banca

Las entidades financieras acreedoras de Talgo tienen en sus contratos cláusulas frente al cambio de control por las cuales deben dar su aprobación antes de lanzar la opa.

Vínculos

La banca analiza los vínculos de los húngaros con el Gobierno de su país y si pudieran existir lazos con Rusia.

Prisa de los húngaros

Magyar Vagon quiere lanzar cuanto antes la opa sobre el 100% de Talgo, que está a precio de oportunidad teniendo en cuenta que lo que quiere pagar el grupo con sede en Budapest asciende a un montante de 620 millones de euros, y tiene ya contratos en cartera por valor de más de 4.000 millones.

y si pudiera existir, por extensión, algún lazo con la Rusia de Vladimir Putin. Se trata de realizar un análisis completo de lo que es MaVag para que nada quede al azar ya que cualquier vínculo sospechoso que pueda llegar, por ejemplo, hasta Rusia supondría un grave problema para la banca europea dadas las sanciones que tiene impuesta la UE a aquel país.

Incluso, como publicó este periódico, entre los acreedores está el Banco Europeo de Inversiones (BEI), el brazo inversor de la Unión, que deberá también dar su aprobación a una posible opa ya que tiene en su contrato de financiación con Talgo la famosa cláusula de cambio de control. «El Banco Europeo de Inversiones está siguiendo de cerca los últimos acontecimientos y está en contacto con Talgo, junto con otros inversores y acreedores», señalaron entonces fuentes de la entidad.

Magyar Vagon mantiene contactos con las entidades financieras acreedoras, pero en realidad hay un grupo reducido de bancos cuyo pronunciamiento sería más importante, por el efecto arrastre sobre el resto; fuentes del mercado señalan que de cerca se sigue la decisión que adopten, entre otros, Santander y Caixabank.

En función de lo que hagan los grandes acreedores de Talgo se moverían también el resto de entidades que cuentan con una parte más reducida de la deuda. Con todo, las prisas no son algo de lo que sean amigos los bancos, ya que este tipo de operaciones suelen pasar por varios comités de riesgos y escalar hasta instancias superiores antes de darse la aprobación.

Talgo no se ata a MaVag

Asimismo, como publicó ABC, Talgo no está atada a la opa de Magyar Vagon, ya que no hay ninguna cláusula de exclusividad que les vincule. Y adquirir el 100% de Talgo está ahora a precio de oportunidad teniendo en cuenta que lo que quiere pagar el grupo con sede en Budapest asciende a un montante de 620 millones de euros, y tiene ya contratos en cartera por valor de más de 4.000 millones.

Relacionado con todo ello, fuentes del mercado aseguraron a este periódico que Talgo ha recibido en los últimos tiempos aproximaciones de terceros mostrando interés.

El empleo acelera por el tirón de la hostelería, que copa un tercio de los nuevos afiliados

► La Seguridad Social suma 103.621 altas en febrero, el mayor nivel desde 2007, y el paro cae en 7.462 personas

GONZALO D. VELARDE
MADRID

Uno de los pocos aspectos positivos que tiene el marchamo de estacionalidad de la economía española es que la preponderancia de nuestro país en el sector de los servicios es tal que apenas da tregua al tejido productivo entre el cierre de una temporada y los preparativos para el siguiente periodo de pico de actividad. Este elemento parece haber sido clave en los buenos resultados que arrojó el mercado laboral a cierre de febrero, un mes habitualmente positivo para la afiliación pero que en este caso se ha saldado con un incremento de empleo muy por encima de lo esperado.

En este sentido, el gran dato de creación de empleo registrado en el segundo mes del año, con 103.621 nuevos cotizantes a la Seguridad Social, el mayor nivel en más de tres lustros –hay que remontarse a febrero de 2007, justo antes de la Gran Recesión, cuando se incrementó el volumen de cotizantes en 137.400– no se entiende sin la contribución esencial de la hostelería, que es responsable de más de un tercio de todos los empleos creados.

Concretamente, de las 92.856 afiliaciones que se sumaron procedentes del régimen general de asalariados, 29.230 empleos correspondieron a la hostelería, lo que supone el 31,5% de todos los creados en el segundo mes del año. Y la contribución del sector que emplea a más de 1,3 millones de trabajadores es más preponderante si cabe al echar la vista atrás por un periodo de doce meses: en el último año es el segundo sector que más empleo ha generado sumando 76.327 cotizantes, un 14,9% de los 512.892 asalariados que se han dado de alta en los doce meses precedentes a febrero.

Fuerte concentración

Más allá del hecho de que la hostelería haya protagonizado buena parte del flujo de la creación de empleo, la concentración sectorial y territorial caracterizan el saldo del mercado de trabajo de febrero. Aun habiéndose registrado un saldo positivo en 18 de los 23 sectores que ofrece la estadística oficial de Seguridad Social, si a este primero añadimos los 28.941 empleos de la educación y los 18.189 nuevos cotizantes de la construcción, estos tres

Evolución del paro

Variación mensual
En n° de personas
-7.462

Variación anual
En n° de personas
-150.607

Gráfica
en millones de personas



Fuente: Ministerio de Trabajo y Economía Social / Ministerio de Inclusión, Seguridad Social y Migraciones

Evolución de la afiliación

Variación mensual
En n° de personas
+103.621

Variación anual
En n° de personas
+538.240

Gráfica
en millones de personas



ABC

sectores copan el 82,2% de toda la creación de empleo.

Y esta misma tendencia se observa en distribución territorial del nuevo empleo. Tanto, que el 69,2% de todas las altas de Seguridad Social se han creado entre Andalucía y la costa mediterránea, lo que además da cuenta de que este nuevo arreón está detrás de una anticipación de las contrataciones previstas para el pico de actividad de Semana Santa. Concretamente, son Andalucía (18.325), Islas Baleares (14.808), Cataluña (23.637), Comunidad Valen-

Andalucía y la costa mediterránea acumulan siete de cada diez puestos de trabajo generados en el segundo mes del año

EMPRESARIOS Y TRABAJADORES APORTARÁN UN 7,8% MÁS

Los ingresos por cotizaciones subirán más de 12.000 millones

G. D. VELARDE MADRID

El Ministerio de Seguridad Social ha anticipado una de las principales rúbricas de ingresos que recogerá el futuro Presupuesto General de Estado que el Gobierno espera amarrar en los próximos meses para su aplicación en 2024.

Dentro de la orden definitiva de cotizaciones para el presente ejercicio en audiencia pública cerrada, en el se recoge la actualización de las ba-

ciana (8.428) y la Región de Murcia (6.578) las cinco autonomía que acumulan siete de cada diez nuevos empleos creados.

Cautela empresarial

En este contexto, desde la patronal piden no olvidar de dónde venimos antes de realizar análisis excesivamente triunfalistas de las cifras publicadas en el día de ayer por parte de los ministerios de Trabajo y Seguridad Social.

«Pese a las muestras de resiliencia del mercado de trabajo, CEOE recuerda que nos enfrentamos a un contexto de cierta moderación de la economía y de incertidumbre que hace necesario promover un clima de seguridad

jurídica, estabilidad regulatoria y predictibilidad que genere confianza y permita consolidar las decisiones de inversión para seguir avanzando en el proceso de mantenimiento y creación de empleo», señala la patronal.

No en vano, el dato para los autónomos también se tradujo en uno de los mejores de los últimos años tras el crecimiento de afiliados al RETA en 10.097 personas, lo que supone «el mejor dato de los seis últimos años» y el triple del aumento experimentado en igual mes de 2023, tal y como explicaba el presidente de ATA, Lorenzo Amor, en relación a las cifras de empleo. Además, respecto al pasado año, el Régimen Especial contabiliza en este momento 26.465 trabajadores por cuenta propia más, situándose el total en 3.337.516 autónomos.

Todo este caldo de cultivo, ha permitido igualmente una buena lectura del desempleo en España, también en esta caso impregnado por la misma tendencia estacional que ha propiciado la fuerte creación de empleo. Aunque la rebaja de 7.452 parados recupera los registros positivos que se habían dejado atrás hace un año cuando en este mismo periodo el paro incrementó en 2.618 y tampoco alcanza la rebaja producida en 2022, cuando salieron del desempleo 11.394 personas, sí que

sirve para situar el dato en niveles previos a la pandemia, con rebajas del paro de 7.806 en 2020 –el mes antes de que se decretase la emergencia sanitaria mundial–. El total de parados se situó en 2.760.408 personas, 150.607 menos que en febrero de 2023 (-5,17%) y la cifra más baja desde 2008 para este mes. En este caso, la nota negativa la deja el reparto por edades de estas salidas del desempleo, ya que el paro entre los jóvenes menores de 25 años subió un 3,3% en febrero

La ministra de Seguridad Social, Elma Saiz // JAIME GARCÍA

por encima de la recaudación del pasado año, que se situó según el gabinete dirigido por la ministra Elma Saiz en los 154.633 millones de euros.

Aumento de cuotas

No obstante, este importante flujo de ingresos y el incremento respecto al pasado ejercicio encuentra más sustento en el abanico de subidas de cotizaciones previsto por el Gobierno –principalmente a través del segundo decreto de reforma de pensiones aprobado en marzo de 2023– que en la mejora del empleo. Concretamente, las subidas de la base mínima (escalando el SMI hasta los 1.134 euros mensuales) y de las bases máximas en un 5% –por la vinculación de su ac-



El Gobierno se ha negado hasta 13 veces a dar al Congreso datos de fijos discontinuos

► Más de un año después de que Yolanda Díaz se comprometiese a hacerlo, se desconoce la realidad del empleo

SUSANA ALCELAY
MADRID

En el escaso medio año que ha transcurrido de legislatura el Grupo Popular ha reclamado en 13 ocasiones al Gobierno datos por escrito de los fijos discontinuos inactivos que hay en España en general y en las distintas provincias en particular. No ha recibido respuesta a los interrogantes planteados, sólo reflexiones genéricas que no están contribuyendo a despejar las sombras de duda sobre la marcha del empleo en España desde que la reforma laboral impulsara esta fórmula contractual.

La insistencia de los populares se produce después de que la vicepresidenta segunda, Yolanda Díaz, se comprometiera ya hace año y medio a dar los datos reales de unos contratos que en febrero supusieron un tercio de los indefinidos realizados. Y esa falta de transparencia impide saber con exactitud cómo se está comportando el mercado de trabajo y la evolución del desempleo. Desde que en diciembre de 2022 Yolanda Díaz contestara a una pregunta parlamentaria del PP que existían 443.000 fijos discontinuos inactivos no contabilizados como parados, nada se ha sabido del desglose de este empleo (los que están activos y los que no). Una situación que preocupa a los economistas, que lle-

van ya muchos meses reclamando al Gobierno transparencia con los datos. El BCE, Banco de España, Fedea o BBVA y las organizaciones empresariales han pedido la radiografía de este trabajo estrella de los cambios laborales que entraron en vigor en 2022, una norma que tampoco es posible evaluar sin contar con la estadística completa.

Un millón de demandantes

Pese a la negativa del Gobierno a ofrecer los datos sobre la situación, de actividad o paro, en la que se encuentran los trabajadores con contrato fijo discontinuo, la estadística del Servicio Público de Empleo permite conocer cuántos millones de trabajadores han firmado una relación laboral bajo esta



LOS CRITERIOS DE 1985

El Gobierno defiende que se ajusta a los criterios estadísticos para no facilitar datos que le reclama el PP

tualización al avance de la inflación a lo que se suma un 1,2% adicional-, unido al incremento del mecanismo de equidad intergeneracional hasta el 0,7%, proveerán a las arcas de la Seguridad Social cerca de 8.000 millones de euros.

De echo, la subida de cotizaciones prevista quintuplica el aumento de empleo a tiempo completo previsto para este año, que según el Plan Presupuestario trazado por Hacienda y Economía para este año recoge un avance de la ocupación del 1,4%.

Recaudación insuficiente

No obstante, ni la prolija aportación de cotizaciones de empresarios y trabajadores ni la mejora prevista de los

salarios en el presente ejercicio servirán para cubrir todo el agujero presupuestario que volverá a dejar la partida presupuestaria destinada a las pensiones, que ascendió a 190.000 millones en el pasado ejercicio y se espera rebase los 200.000 millones en el conjunto del presente año.

Es por ello que el Gobierno también habilitará para el próximo ejercicio la segunda palanca de financiación del sistema, las transferencias procedentes del Presupuesto General que superarán este año los 42.000 millones de euros. Y que según confirman fuentes oficiales será una parte consustancial de las cuentas de la Seguridad Social a futuro para garantizar el equilibrio presupuestario.



La vicepresidenta segunda, Yolanda Díaz // EP

modalidad de la que rubricaron el pasado año más de 2,3 millones de contratos. Se trata de los demandantes de empleo con relación laboral, es decir, la de aquellos trabajadores con contrato en vigor que se inscriben en el paro para solicitar un puesto de trabajo. En febrero fueron 1,2 millones, lo que supone multiplicar casi por cinco los que había en el mismo mes de 2019, antes de la reforma laboral y de la pandemia. Respecto a diciembre fueron más de 30.000.

Ese epígrafe incluiría a los trabajadores fijos discontinuos en fase de inactividad que buscan un puesto de trabajo complementario -no se incorporan a la lista de los casi 2,7 millones de parados aunque cobren la prestación-, pero también a los empleados con la misma expectativa afectados por un ERTE, los ocupados que cobran prestación y las personas en trabajos de colaboración social. A pesar de todos estos condicionantes, es la ruta que en su respuesta marca el Gobierno al principal partido de la oposición cuando ha reclamado información y transparencia sobre los fijos discontinuos.

Además de este argumento, en sus escritos el Ejecutivo también añade: «En materia de contratos, los datos que este organismo conoce y registra son los de los contratos celebrados entre las empresas y los trabajadores que le son comunicados, pero desconoce la situación laboral que los trabajadores puedan mantener durante la vigencia de su contrato de trabajo».

Como ya informó este diario todas las alarmas han saltado con la forma en la que se está reflejando en la estadística el tipo de empleo que se está crean-

do, con la forma de contabilizarlo. Los fijos discontinuos no están siempre trabajando, registran periodos de inactividad en los que, en algunos casos, pueden estar cobrando la prestación por desempleo, pero no aparecen reflejados en las listas de paro porque se consideran demandantes de empleo ocupados. Por tanto, mientras tienen actividad contabilizan como afiliados a la Seguridad Social y cuando no la tienen no aparecen como dados de alta, pero tampoco como parados. Es el caso, por ejemplo, de una camarera de piso en un hotel en Baleares o un contratado en un chiringuito de playa.

El fantasma del maquillaje

El discurso más duro llega cada mes desde el PP, que acusa al Gobierno de «maquillar» las cifras de paro y de inflar los datos de empleo, extremo que niega el Ministerio de Trabajo. El departamento que dirige Yolanda Díaz recuerda que la contabilidad estadística de estos contratos es la misma desde 1985 y que si ahora los fijos discontinuos no aparecen en las listas de paro antes, con el PP, tampoco. La forma de contabilizarlos es idéntica, pero han aumentado considerablemente con la reforma laboral; su relevancia es mucho mayor y esto obliga a clasificar la situación de estos trabajadores para alejar así el fantasma del maquillaje, que pone en duda la fiabilidad de los resultados.

«Los datos de paro registrado por el Servicio Público de Empleo Estatal en sus estadística de empleo se ajustan a los criterios establecidos en la orden ministerial del 11 de marzo de 1985 por la que se establecen criterios estadísticos por la medición del paro registrado...», argumenta en Ejecutivo en sus escritos al Congreso.

La realidad es que reconocer que los fijos discontinuos inactivos se mantienen por encima de los 440.000, como ya lo hiciera Trabajo en contestación a una pregunta del PP en el Senado en diciembre de 2022, llevaría aparejado una subida del paro registrado por encima de los tres millones.

Casi un 30% de los contratos indefinidos que se hicieron el pasado febrero fueron fijos discontinuos

Bruselas multa con 1.800 millones a Apple por restringir a otras plataformas como Spotify

► Cree que vulnera la competencia y abusa de su posición en los servicios de música de 'streaming'

ENRIQUE SERBETO
BRUSELAS

La Comisión Europea ha decidido imponer una multa de 1.800 millones de euros a Apple porque considera que ha violado la legislación de la UE al restringir la elección de servicios de transmisión de música por parte de los consumidores.

Según ha explicado la comisaria de Competencia, la danesa Margrethe Vestager, Apple abusó de su posición dominante en la distribución de aplicaciones de transmisión de música a través de su App Store, de un modo que impide que los consumidores tomen decisiones informadas en favor de opciones alternativas más baratas, entre las que se encuentran plataformas como Spotify.

Se trata de un caso de «abuso de explotación», en el que una empresa utiliza su poder de mercado para imponer condiciones comerciales injustas a otras en detrimento de los consumidores. Vestager reconoció que Apple ha anunciado recientemente cientos de cambios en su modelo de negocio, pero no le han convencido de que van a someterse a la recientemente aprobada ley europea de servicios digitales.

«Durante décadas, Apple ha abusado de su posición dominante en el mer-



La comisaria de Competencia, Margrethe Vestager // EFE

cado de música en 'streaming' a través de su App Store», advirtió Vestager, en una rueda de prensa para anunciar la sanción. Según esta visión, Apple ha impedido a los desarrolladores informar a los consumidores sobre ofertas «alternativas y más baratas disponibles fuera del ecosistema de Apple» lo que a su juicio no solo es ilegal sino que tuvo un impacto en la economía de «millones de consumidores europeos» que no pudieron «elegir libremente» qué servicios contratar.

La política danesa ha insistido en que impedir a los desarrolladores que informaran a los consumidores sobre ofertas «alternativas y más baratas disponibles fuera del ecosistema de Apple» no sólo es «ilegal» sino que tuvo un impacto en «millones de consumi-

dores europeos» que no pudieron «elegir libremente» qué servicios contratar.

El caso se remonta a 2022, cuando Bruselas acusó a la compañía de actuar como «guardián» del acceso a las aplicaciones y abusar de una posición dominante en el mercado de la distribución de música en 'streaming'.

La multinacional americana ha contestado con un comunicado en el que rebate los argumentos de la Comisión

La multinacional de Cupertino responde acusando a Spotify de haberse beneficiado de su tecnología sin pagar nada

OTRAS SANCIONES EN LA UNIÓN EUROPEA

1.200

millones de euros es la multa que impuso la Comisión de Protección de Datos de Irlanda (DPC) en mayo de 2023 por no respetar la privacidad de los usuarios de Facebook, una de sus redes sociales.

345

millones de euros fue la sanción de la misma comisión irlandesa de Protección de Datos a TikTok en septiembre del año pasado por poner en riesgo los datos personales de los niños.

746

millones de euros fue la multa que impuso la UE a Amazon en julio de 2021 por violar el Reglamento de Protección de Datos Europeo (RGPD).

Europea y afirma que «Spotify no paga nada a Apple por los servicios que le han ayudado a crear, actualizar y compartir su aplicación con los usuarios de Apple en 160 países de todo el mundo. Fundamentalmente, su reclamación consiste en intentar obtener acceso ilimitado a todas las herramientas de Apple sin pagar nada por el valor que Apple proporciona».

Apple puede recurrir esta sanción ante la Justicia europea que tiene la última palabra. En cuanto a los usuarios, la decisión de la Comisión no presupone que Apple esté obligada a devolver el dinero que hayan podido pagar de más, pero considera que esta sanción puede utilizarse como prueba argumental si quieren llevar a la multinacional ante los tribunales.

CASO BANCO POPULAR

El juez propone juzgar a Ángel Ron y PwC por estafa en la ampliación de capital de 2016

DANIEL CABALLERO MADRID

El juez de la Audiencia Nacional José Luis Calama propone juzgar al expresidente de Banco Popular Ángel Ron por estafa a los inversores y falsedad contable en la ampliación de capital de 2.500 millones de 2016, en la causa que investiga la caída de la entidad. El magistrado dictó ayer auto de transformación y Ron queda más cerca de sentarse en el banquillo. Junto a él, el juez propone juzgar también a otros doce directivos y a la auditora de las cuentas, PwC. La defensa de Ron recurrirá la decisión.

En lo que respecta al último presidente del banco, Emilio Saracho, el juez acuerda el sobreseimiento provisional de las actuaciones contra él, así como contra otros 20 investigados. «Toma posesión efectiva el 20 febrero de 2017, no teniendo ninguna intervención en las vulneraciones de la normativa contable. Por el contrario, tomó medidas para chequear y evaluar el balance del banco», señala el auto, y añade: «No hemos podido constatar que fuera el responsable de las graves filtraciones a la prensa que aceleraron

la fuga de depósitos que sufrió el Banco Popular (BP)».

Este caso se inició en la última parte de 2017, a los pocos meses de la caída del Popular. Fue en junio de aquel año cuando se aplicó el mecanismo de resolución de la Junta Única de Resolución y se adjudicó la entidad a Banco Santander por la cantidad simbólica de un euro. Durante más de seis años el caso ha permanecido en fase de instrucción y ahora avanza con este auto de transformación, después del cual la Fiscalía y las acusaciones deberán presentar sus escritos de acusación.

Así las cosas, según recoge el magistrado, los inversores acudieron a la citada ampliación de capital «engañados», puesto que los estados financieros de 2015 y de 2016 «no reflejaban la

imagen fiel del balance ni del patrimonio». Asimismo, señala que «dichas cuentas ocultaban un importante déficit de provisiones». El auto hace hincapié en que los responsables de Banco Popular «alteraron conscientemente su balance y su cuenta de resultados, ofreciendo al mercado una información falsa que, sin duda, distorsionaba la toma de decisiones de inversión».

Además, señala directamente a la auditora, sobre la que dice que «conoció los déficits ocultos de provisiones, pero no dijo nada»: «Contribuyó la colaboración consciente del auditor externo (PwC), pues no consignó ninguna salvedad en su informe de auditoría de las cuentas anuales de 2015 ni en el informe limitado respecto de los estados financieros del primer trimestre de 2016».



ÁNGEL RON

IBEX 35 +0,05 10.069,80 Año: -0,32%	FTSE 100 -0,55 7.640,33 Año: -1,20%	CAC 40 +0,28 7.956,41 Año: 5,48%	DOW JONES -0,25 38.989,83 Año: 3,33 %
MADRID +0,00 993,52 Año: -0,35%	FTSE MIB -0,07 32.912,34 Año: 8,44%	DAX -0,11 17.716,17 Año: 5,76%	NASDAQ 100 -0,42 18.226,48 Año: 7,68 %
EURO STOXX 50 +0,37 4.912,92 Año: 8,65%	FTSE LATIBEX -0,15 2.531,1 Año: -0,82%	NIKKEI +0,50 40.109,23 Año: 19,86%	S&P 500 +0,20 5.130,95 Año: 7,04 %

IBEX 35

VALOR	CIERRE	VAR. AYER	VAR. AÑO	MAX. DIA	MIN. DIA	RENTAB. DIVID. %	PER.
Acciona	110,150	3,19	-17,37	110,65	107,55	4,09	10,77
Acciona Energía	20,34	2,78	-27,56	20,52	19,69	3,44	16,14
Acerinox	9,460	-1,19	-11,22	9,64	9,43	3,28	6,78
ACS	37,740	1,64	-6,03	38,00	36,93	0,13	10,73
Aena	176,500	0,89	7,56	177,00	173,90	2,69	13,75
Amadeus	57,020	0,04	-12,11	57,34	56,78	0,77	16,14
ArcelorMittal	23,760	-1,35	-7,42	24,06	23,58	1,71	4,52
B. Sabadell	1,253	1,05	12,53	1,26	1,24	2,40	6,50
B. Santander	3,856	-0,41	2,02	3,88	3,84	3,64	5,00
Bankinter	6,068	1,17	4,69	6,09	6,01	5,97	7,04
BBVA	9,414	0,56	14,44	9,45	9,35	4,99	6,82
Caixabank	4,300	1,08	15,41	4,32	4,25	5,36	6,74
Cellnex	33,340	-0,69	-6,51	33,47	33,00	0,17	278,43
Enagas	13,000	-1,55	-14,84	13,30	12,92	13,29	15,45
Endesa	16,040	-0,90	-13,11	16,13	15,85	13,00	9,37
Ferrovial	34,350	-0,43	4,03	34,50	34,15	1,24	31,68
Fluidra	21,440	-0,83	13,74	21,64	21,06	1,63	14,68
Grifols-A	8,082	-9,96	-47,71	9,10	7,91		5,64
Iberdrola	10,580	0,71	-10,87	10,63	10,47	4,34	12,53
Inditex	41,100	0,00	4,24	41,29	40,90	2,92	19,83
Indra	17,860	0,96	27,57	17,95	17,65	1,40	10,48
Inmob. Colonial	4,900	-0,20	-25,19	4,95	4,81	5,10	12,70
IAG	1,692	-1,28	-5,00	1,72	1,69		3,13
Lab. Rovi	75,400	0,07	25,25	76,00	74,65	1,72	16,44
Logista	24,780	0,41	1,23	25,04	24,68	7,47	9,91
Mapfre	1,978	0,20	1,80	1,98	1,97	7,36	6,57
Melia Hotels	6,505	-2,62	9,14	6,75	6,50		11,52
Merlin	8,860	-0,51	-11,93	8,91	8,75	4,99	12,19
Naturgy	20,460	-3,03	-24,22	21,10	20,40	4,89	13,12
Red Elctrica	14,835	0,71	-0,50	14,87	14,64	6,74	14,02
Repsol	14,550	-0,99	8,18	14,72	14,48	2,75	4,61
Sacyr	2,99	-2,10	-4,35	3,05	2,964		11,29
Solaria	11,025	-0,23	-40,76	11,26	10,87		10,26
Telefonica	3,830	0,21	8,38	3,84	3,81	7,83	12,31
Unicaja	0,9585	0,21	7,70	0,96	0,95	5,05	6,02



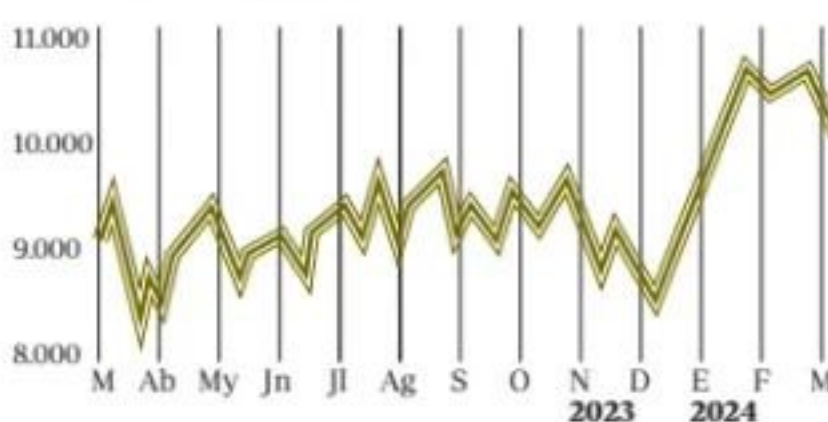
SUSCRÍBETE A ABC

Llama al **91 111 99 00**
y encontraremos la oferta
que mejor se adapte a ti.

+ Los que más suben

VALOR	CIERRE	DIA (%)	AÑO (%)
Pescanova	0,430	22,86	109,76
Montebalito	1,420	10,08	-2,74
Borges-Bain	2,480	7,83	-3,13
C. Baviera	27,400	3,40	19,13
Talgo	4,270	3,39	-2,73
Acciona	110,150	3,19	-17,37
Squirrel	1,940	3,19	30,20
Acciona Energía	20,340	2,78	-27,56
Lar España	6,620	2,64	7,64
Metrovacesa	7,630	2,01	-5,57

Evolución del Ibex 35



- Los que más bajan

VALOR	CIERRE	DIA (%)	AÑO (%)
Grifols A	8,082	-9,96	-47,71
Ecoener	3,600	-7,69	-15,09
Bodegas Riojanas	4,300	-7,33	-6,93
Tubos Reunidos	0,653	-6,98	1,24
Oryzon	1,628	-6,97	-13,77
Grifols B	6,100	-6,73	-42,18
Renta Corp.	0,806	-6,28	0,75
Soltec	2,530	-6,02	-26,50
OHLA	0,362	-5,28	-19,44
Nyesa	0,0048	-4,00	-

Mayores subidas y bajadas internacionales

+	PRECIO	%	-	PRECIO	%
Eurostoxx 50					
ING	13,036	2,37	Prosus	26,5	-2,54
ASML	913,2	2,15	Vonovia	26,18	-2,06
Dow Jones					
Intel	45,61	4,08	Walgreens	20,58	-4,23
IBM	193,06	2,58	Chevron	148,88	-2,57
ftse 100					
CRH	66,340	31,68	Entain	8,448	-7,85
Feuson	169,450	22,21	Ocado	4,450	-6,51

Gas natural	1,92 \$	4,41%	Brent	82,80 \$	-0,90%	Oro	2.117,17\$	1,61%
-------------	---------	-------	-------	----------	--------	-----	------------	-------

Mercado continuo

VALOR	ÚLTIM.	VAR. DIA	VAR. AÑO
A. Dominguez	4,34	-1,36	-13,20
Aedas	18,60	-0,53	2,09
Airbus	152,36	-0,79	8,55
Airtificial	0,14	-1,80	5,81
Alantra	8,48	-3,42	0,47
Almirall	8,	-0,50	-5,04
Amper	0,08	-0,13	-6,58
AmRest	5,74	0,00	-6,97
Aperam	26,70	-3,75	-19,04
Applus Services	11,42	-0,61	14,20
Arima	6,25	-0,79	-1,57
Atresmedia	3,94	1,71	9,52
Atrys	3,10	0,00	-49,35
Audax	1,25	-1,42	-4,15
Azkoyen	6,06	-1,30	-4,72
Berkeley	0,17	-1,39	-2,75
B. Riojanas	4,30	-7,33	-6,93
Borges	2,48	7,83	-3,13
Cevasa	5,90	0,00	-1,67
Cie. Automotive	24,82	-0,16	-3,50
Cl. Baviera	27,40	3,40	19,13
Coca Cola	63,60	0,63	5,30
CAF	33,70	1,51	3,37
C. Alba	48,80	1,46	1,67
Deoleo	0,19	-2,62	-15,35
Dia	0,01	-1,57	5,93
Duro Felguera	0,61	-0,33	-6,60
Ebro Foods	14,72	-1,87	-5,15
Ecoener	3,60	-7,69	-15,09
Edreams	6,72	-2,47	-12,39
Elecnor	17,90	-2,98	-8,44
Ence	2,85	-0,63	0,49
Ercros	2,56	-0,19	-3,03
Faes Farma	3,00	-0,17	-5,22
FCC	12,58	-2,18	-13,60
GAM	1,28	0,00	8,47
Gestamp	2,88	-2,64	-17,84
G. Dominion	3,44	0,29	2,38
Grenergy	24,82	-0,72	-27,51
Grifols B	6,10	-6,73	-42,18
G. San José	3,93	-2,72	13,58
G. Catalana O.	32,55	-1,96	5,34
Iberpapel	18,85	-0,79	4,72
Inm. del Sur	7,15	0,00	2,14
Lab. Reig Jofre	2,47	-1,59	9,78
Lar España	6,62	2,64	7,64
Libertas 7	1,12	0,00	9,80
Línea Directa	0,88	-3,82	3,53
Lingotes	6,56	-1,20	7,19
Metrovacesa	7,63	2,01	-5,57
Miquel y Costas	11,04	-1,95	-6,28
Montebalito	1,42	10,08	-2,74
Naturhouse	1,58	0,64	-2,47
Neinor	9,97	-0,70	-5,59
NH Hoteles	4,47	0,68	6,68
Nicol Correa	6,55	0,00	0,77
Nextil	0,29	-2,36	-23,68
Nyesa	0,00	-4,00	-
OHLA	0,36	-5,28	-19,44
Opdenenergy	5,83	-0,17	0,69
Oryzon	1,63	-6,97	-13,77
Pescanova	0,43	22,86	109,76
PharmaMar	29,84	-2,67	-27,36
Prim	10,05	-1,95	-3,83
Prisa	0,33	1,88	12,41
Prosegur	1,79	0,68	1,59
Prosegur Cash	0,48	-1,95	-11,27
Realia	1,03	0,00	-2,83
Renta 4	10,20	0,00	-
Renta Corp.	0,81	-6,28	0,75
Soltec	2,53	-6,02	-26,50
Squirrel	1,94	3,19	30,20
Talgo	4,27	3,39	-2,73
T. Reunidas	7,43	-0,93	-11,02
Tubacex	3,24	-1,52	-7,43
Tubos Reunidos	0,65	-6,98	1,24
Urbas	0,00	0,00	9,30
Vidrala	95,20	-0,10	1,49
Viscofan	57,60	0,17	7,46
Vocento	0,59	0,00	7,27

Precio de la electricidad	
Mercado mayorista	MEDIA DIARIA
5/3/2024	33,45 €/MWh

Cifras económicas

	IPC	PIB	PARO	TIPOS
España	2,80	2,00	11,70	4,50
Zona euro	2,80	0,10	7,60	4,50
EEUU	3,10	3,10	3,70	5,25
Japón	2,10	1,60	2,40	-0,10
Suiza	1,70	0,40	4,00	1,75
Canadá	2,90	1,00	5,70	5,00

Divisas

Valor de	1 euro
Dólares USA	1,086
Libras esterlinas	0,855
Franco suizo	0,960
Yenes japoneses	163,440
Yuanes chinos	7,819
Forint húngaro	395,721
Dólares canadienses	1,473
Coronas noruegas	11,465
Coronas checas	25,378
Pesos argentinos	916,916
Dólares australianos	1,667
Coronas suecas	7,454
Zloty Polaco	4,322
Dólar Neozelandés	1,781
Dólar Singapur	1,459
Rand Sudafricano	20,672
Rublos rusos	99,354

Euribor

VALOR	ÚLTIMO	ANTERIOR	DIF. PTOS.
A 1 día	3,904	3,887	0,017
1 mes	3,817	3,865	-0,048
12 meses	3,744	3,749	-0,005

Renta fija española

	Interés medio	Interés medio
Últimas subastas		Letras a 12 meses 3,342%
Letras a 3 meses	3,703%	Bonos a 3 años 2,875%
Letras a 6 meses	3,653%	Bonos a 5 años 2,873%
Letras a 9 meses	3,483%	Obligac. a 10 años 3,170%

Mercado secundario	Rent. (%)	Var. día (%)
Bono alemán	2,40	-0,64
Bono español	3,26	-0,70
Prima de riesgo	86,85	-0,86

EMPRESAS EN BREVE

Línea Directa perdió 4,4 millones en 2023 pese a la mejora de fin de año

El pasado 2023 no fue un buen año para las cuentas de Línea Directa tras haber registrado unas pérdidas de 4,4 millones de euros. Sin embargo, encara 2024 en una mejor posición para dejar atrás los números rojos tras las positivas cifras cosechadas en la segunda parte del año. En el conjunto del ejercicio no pudo evitar las pérdidas «debido al incremento de los costes de prestación en todas las líneas de negocio, especialmente en la de seguros de automóvil».

DANIEL CABALLERO MADRID

El gasto de los turistas internacionales crece más de un 25% en enero

La llegada de turistas internacionales y su gasto continúan la tendencia positiva registrada en 2023. El pasado mes de enero visitaron nuestro país un total de 4,8 millones de turistas internacionales, un 15,3% más que en enero de 2023, y aportaron unos 6.550 millones de euros a la economía española, lo que supone un crecimiento del 25,5% respecto al dato de enero del año pasado.

S. E. MADRID

ESPAÑA YA NO TIENE HIJOS

Causas de la infertilidad

Además de que la edad de la maternidad se retrasa cada vez más, lo que provoca en muchos casos problemas de fertilidad, otros aspectos como el exceso o defecto de peso, el consumo de alcohol o el tabaquismo también influyen.

La cifra más baja de nacimientos desde 1941

Los últimos datos del Instituto Nacional de Estadística (INE) sobre natalidad arrojan un dato desolador: en 2023 solo nacieron en España 322.075 bebés, la cifra de alumbramientos más baja desde 1941, cuando se creó el registro.

40.638 bebés

En 2021 nacieron en España 40.638 niños mediante tratamientos de reproducción asistida, según los datos de la Sociedad Española de Fertilidad. Es la cifra más alta desde que comenzaron a contabilizarlo en 2014, año en el que fueron 33.934 bebés.

AFECTA A UNA DE CADA CINCO PERSONAS

La infertilidad ya es un problema de salud pública en España

► Las sociedades científicas reclaman un plan nacional que incida en las dificultades para concebir y que el sistema sanitario ayude a detectarlos

ELENA CALVO
MADRID

Sigue siendo un tabú, un estigma que da lugar a comentarios incómodos, e incluso ofensivos, hacia quienes la sufren. 'Consejos' como «tienes que relajarte, seguro que cuando lo hagas te quedas embarazada» son habituales hacia mujeres con infertilidad –aunque el problema no es exclusivamente de ellas, también los hombres lo padecen– y son solo una muestra de que en España aún no se habla de ello como una enfermedad, pese a que los expertos llevan años alzando la voz. Ayer, en el Senado, varias sociedades científicas y de pacientes, encabezadas por la Sociedad Española de Fertilidad (SEF), se agruparon para dar a conocer una realidad que impacta año tras año en las bajas cifras de natalidad: la infertilidad ya es un problema de salud pública en nuestro país y entre el 15 y el 20% de la población, una de cada cinco personas, tiene problemas para procrear.

Lo dijo la Organización Mundial de la Salud (OMS) hace unos meses y lo repitió ayer Elisa Gil, médico de la SEF: «La infertilidad es un problema de salud pública y una de cada seis parejas heterosexuales va a tener problemas reproductivos». Sin embargo, en España sigue sin abordarse como tal, pese a que es una de las principales causas, junto a otras de índole social, por las que en nuestro país nacen cada vez menos niños. En este sentido, hay que destacar los datos del Instituto Nacional de Estadística (INE) sobre natalidad, que cons-

tatan cómo año tras año los alumbramientos caen en picado: en 2023 solo nacieron 322.075 bebés, la cifra más baja desde 1941. Mientras, la edad a las que las mujeres tienen su primer hijo es cada vez más tardía: en 2022 alcanzaba ya los 31,57 años de media, 6 años más que en 1975, cuando comenzó el registro, pues en ese momento las mujeres eran madres por primera vez a los 25,25.

Madres a los 40 años

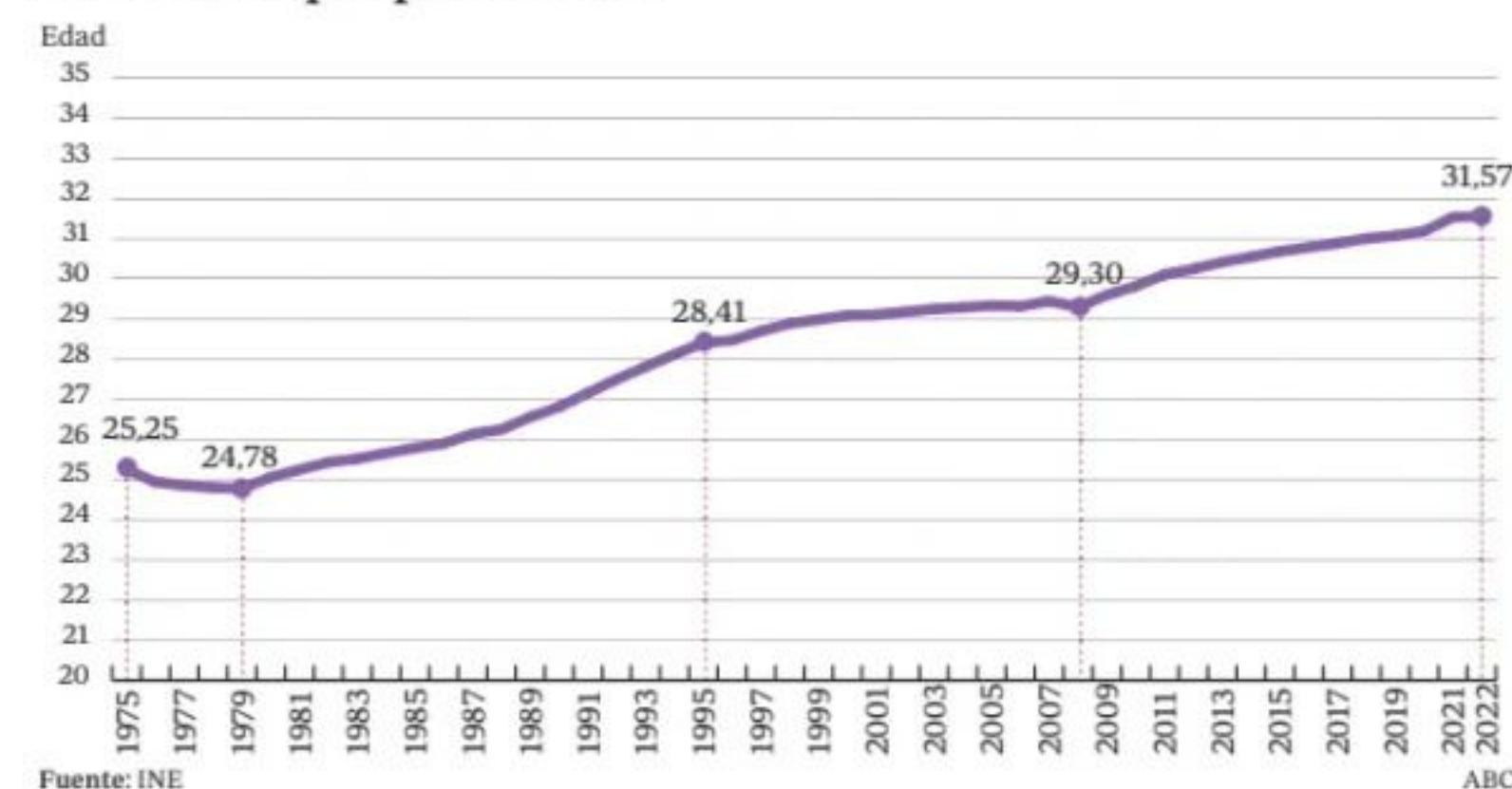
Esa mayor edad se observa también en las consultas, con cambios significativos en el perfil de las mujeres que acuden por problemas de fertilidad. «Cada vez más vienen a nuestras consultas mujeres con una edad mayor, con un rango de entre 35 y 40 años», aseguró Dolors Manau, médico de la SEF, que destacó cómo las clínicas que se dedican a la reproducción humana

«Nos dicen que nos compremos un perro o vayamos de viaje»

«No hay empatía con los pacientes de infertilidad», lamentaba ayer Helena Fernández, presidenta de la asociación de pacientes Red Nacional de Infértiles. «Se nos invita a comprarnos un perro o a irnos de viaje, por no hablar de lo que se nos llega a decir si necesitamos donación de gametos», dijo.

Hay que hablar de la infertilidad y poner a disposición de pacientes y profesionales más información y formación, reclamó. «La infertilidad hace tambalear los pilares de nuestras vidas», destacó. El estigma aún existente, además, provoca que muchos afectados sientan vergüenza y lo oculten. «Hay que tratar a la infertilidad como una enfermedad», pidió.

Evolución de la edad media de las mujeres cuando son madres por primera vez



El 11 por ciento de los niños que nacen cada año en España lo hacen a través de técnicas de reproducción asistida

se han adaptado a esta realidad y reclamó que el sistema sanitario debe hacer lo mismo.

El 11% de los niños que nacen en España, apuntó Manau, lo hacen a través de técnicas de reproducción asistida, dato que quieren resaltar los expertos para que las autoridades los tengan en cuenta a la hora de abordar las políticas que tienen que ver con la baja natalidad y el reto demográfico. Es más, según los datos del registro de actividad de la SEF, en 2021 –los últimos disponibles– nacieron en España 40.638 bebés mediante estos tratamientos, una cifra muy superior a la de 2020 –cuando estas clínicas tuvieron que cerrar durante unos meses a causa de la pandemia de Covid-19–, año en el que fue de 30.479 alumbramientos. Por entender mejor la importancia de estos tratamientos en los nacimientos: en 2014 llegaron a la vida 33.934 bebés en nuestro país mediante estas técnicas, un número que fue creciendo progresivamente hasta los 37.428 de 2019, antes de la pandemia.



Una mujer observa la ecografía de su bebé // ABC

Por todo ello, los expertos en reproducción y fertilidad han elaborado una hoja de ruta en la que proponen varias medidas para ser parte de la solución a la baja natalidad que se da en nuestro país. Entre ellas, reclaman que se impulse un plan nacional e integral que incida en la infertilidad como problema de salud pública; que estos problemas para procrear se incluyan en el sistema sanitario público a través de la detección de enfermedades que puedan afectar a la fertilidad; el aumento de recursos en la sanidad pública y la colaboración también con la privada para acabar con las listas de espera; que se faciliten los criterios de acceso a los tratamientos o que se impulsen medidas de apoyo para la conciliación, entre otras.

200.000 parejas en espera

La colaboración entre el sistema público y el privado, insistieron ayer en el Senado, es crucial para atajar esas listas de espera que, cuando se habla de mujeres en edad de quedarse embarazadas, no pueden ser de mucho tiempo. «En los centros públicos tenemos muchas veces listas de espera sangrientas», lo que provoca que cuando llega el turno de algunas mujeres ya no tienen edad para concebir, lamentaba la doctora Manau. Un dato: se estima que en España hay 200.000 pare-

jas aguardando un tratamiento para ser padres. En este sentido, el doctor Joaquín Llácer, también experto en fertilidad, hizo hincapié en la necesidad de esa colaboración para que estos tratamientos lleguen a todos aquellos que los necesitan, sin terminar «exhaustos económica y emocionalmente».

La precariedad laboral, las dificultades para comprar una casa o la cada vez más tardía edad de emancipación también influyen en la baja natalidad. Pero a su vez, hay otros aspectos que hacen que en España haya más infértiles que antes: los problemas de peso (tanto obesidad y sobrepeso como un bajo peso), el consumo de alcohol o el tabaquismo. Por ello, los expertos creen que se debería poner el foco en formar en salud reproductiva a los más jóvenes.

La jornada contó con representación política por parte del PP (los senadores Enrique Ruiz Escudero y José Manuel Hernando) y del PSOE (los diputados Carmen Castilla y Luis Alfonso Rey), que coincidieron en la necesidad de trabajar junto a los expertos en fertilidad y reproducción para implantar políticas que ayuden a esos objetivos comunes: que España pueda presumir de datos de natalidad y que aquellos que quieren tener hijos puedan conseguirlo gracias a la ciencia.

Francia se convierte en el único país que blindo el aborto como derecho constitucional

► El Vaticano responde que nadie puede legitimar «quitar una vida humana»

J. P. QUIÑONERO/ J. MARTÍNEZ-BROCAL
PARÍS / EL VATICANO

Francia se convirtió ayer en el primer país del mundo que introduce en su Constitución el derecho al aborto. Reunidos en Congreso nacional, en el Palacio de Versalles, antigua residencia de los Reyes de Francia, 780 diputados y senadores de todas las familias políticas votaron 'sí', y 72 votaron 'no'. La decisión fue aprobada por el 80% de los franceses.

A los pocos minutos de conocerse el resultado, la Torre Eiffel, uno de los símbolos nacionales, comenzó a iluminarse con reflejos especiales para «anunciar» el voto, ante una multitud que celebraba el acontecimiento.

Es la vigésimo quinta revisión de la Constitución de la V República, que puede modificarse por referéndum o a través de la reunión de las dos cámaras del Parlamento, la Asamblea Nacional y el Senado, reunidas tras sus respectivas votaciones en una sola asamblea, el Congreso nacional. Juntas, ayer confirmaron de manera solemne la histórica decisión.

El voto del Congreso estuvo precedido por un nuevo debate, que inició Gabriel Attal, primer ministro, con estas palabras: «Iniciamos una etapa fundamental que será una página histórica. Una etapa que tiene una historia y antecedentes, que comenzaron con Valéry Giscard d'Estaing y Si-

mone Veil. Francia dirige un mensaje a todas las mujeres: vuestro cuerpo os pertenece y nadie tiene el derecho a decidir por vosotras. Más allá de nuestras fronteras, comienza una nueva era de esperanza».

Las votaciones a favor se dieron desde todas las familias políticas. «A través de esta reforma constitucional, Francia confirma su vocación universal», dijo en nombre de Renacimiento, el partido de Emmanuel Macron, el diputado Sylvain Maillard. Por parte de los Republicanos (derecha tradicional), el diputado François-Noël Buffet dijo: «Esta reforma aspira a conciliar los derechos y las libertades. Nuestro grupo votará mayoritariamente la reforma; pero una parte se abstendrá y otra votará en contra».

Tras el histórico voto, seguirá un procedimiento administrativo rápido para introducir en los textos institucionales el nuevo derecho.

Queja del Vaticano

El Vaticano no escondió ayer su amargura por la decisión. La Pontificia Academia por la Vida recordó que «en la era de los derechos humanos universales, no puede existir el 'derecho' a quitar una vida humana». Además, el organismo de la Santa Sede solicitó que las decisiones jurídicas apunten sobre todo «a la protección de los más débiles y vulnerables», y que «la protección de la vida sea una prioridad absoluta».

El comunicado, en tono constructivo, invitó a «todos los gobiernos y a todas las tradiciones religiosas» a «hacer lo posible para que en esta fase de la historia la protección de la vida se convierta en una prioridad absoluta».



El hemiciclo de Versalles durante la sesión de ayer // EFE

Argüello se perfila como presidente de los obispos tras ganar la votación de sondeo

► Omella se despide de la presidencia de la CEE con una llamada a la «comunidad» eclesial

JOSÉ RAMÓN NAVARRO PAREJA
MADRID

Comunidad. Hasta en once ocasiones ha pronunciado la palabra el cardenal Juan José Omella en su último discurso como presidente de la Conferencia Episcopal Española (CEE), en el que, por primera vez, ha obviado las habituales referencias a la actualidad política y social —que tantos titulares suelen dar— para dirigir sus palabras, casi en exclusiva, a sus hermanos en el episcopado. Un discurso de evidente consumo interno (las palabras más repetidas son «nosotros», 27 veces y «obispos», 24) que hay que enmarcar dentro del proceso electoral que llevará a renovar, entre hoy y mañana, toda la cúpula de la Conferencia Episcopal, excepto el secretario general.

Y para fundamentar su planteamiento, el también arzobispo de Barcelona, recurría a citas de los tres últimos papas, en especial de Juan Pablo II, quien en su exhortación apostólica 'Pastores gregis' definió el papel de los obispos. De ese texto, Omella ha extraído párrafos como el que sostiene que «para un obispo, cultivar una espiritualidad de comunión quiere decir también alimentar la comunión con el Romano Pontífice y con los demás hermanos obispos, especialmente dentro de la misma Conferencia Episcopal y Provincia eclesiástica». Una frase que ponía en el contexto de «una bella e importante labor de colegialidad episcopal: la elección de los hermanos que deberán realizar los servicios de presidencia y vicepresidencia de la CEE», explicaba el cardenal.

Exégesis necesaria

Y como todo discurso escrito por y para los obispos requiere exégesis y lectura entrelíneas. Porque cuando un presidente, tras cuatro años de mandato, recurre a recordar la necesidad de comunión está apelando a que, a pesar de las diversas sensibilidades que integran el Episcopado, se preocupen en dar una imagen pública de unidad. Aunque tanta insistencia también tiene una derivada inesperada, puesto que supone un reconocimiento implícito de que, en estos últimos años, esa idea de un Episcopado compacto no se ha logrado conseguir. Así, no es de extrañar que el mismo Omella haya explicado a sus hermanos obispos que «aún consciente del riesgo de resultados reiterativos, dejadme insistir recordando lo que nos



Los cardenales Osoro (iz.) y Omella antes de iniciar la sesión // DE SAN BERNARDO

El arzobispo de Barcelona evita cualquier referencia a la actualidad política y social en sus palabras

dijo al respecto el Papa san Juan Pablo II: 'Viviendo la comunión episcopal, cada obispo ha de sentir como propias las dificultades y los sufrimientos de sus hermanos en el episcopado'».

Una unidad que si parecieron mostrar los obispos al final de la tarde, en la votación de sondeo. Los datos que se filtraron parecen prefigurar una cómoda y amplia victoria del arzobispo de Valladolid, Luis Argüello, que habría obtenido 32 votos, seguido del arzobispo de Madrid, el cardenal José Cobo, con 13, el arzobispo de Oviedo, Jesús Sanz Montes, con 10. Los últimos dos puestos entre los cinco más votados serían para José María Gil Tamayo, arzobispo de Granada y Mario Iceta, arzobispo de Burgos, ambos con cuatro votos.

Aunque la votación es meramente consultiva y no tiene un carácter vinculante, lo cierto es que Argüello se ha quedado sólo a ocho votos de la mayoría absoluta requerida (40 apoyos si finalmente los electores son los 78 previstos), que podrían llegar desde los 10 que ayer obtenía Sanz Montes, e in-

cluso podrían ser más, ya que Argüello ya contó con 60 apoyos cuando fue elegido para participar en el Sínodo.

Entre los próximos retos del presidente Omella sólo había hecho una referencia a la cuestión de los seminarios. «En nuestra misión de servicio a las Iglesias que peregrinan en España, siempre 'cum Petro et sub Petro', no se nos oculta la gravedad de la hora presente de proceder con generosidad y resolución colegial a la reforma de nuestros seminarios», afirmó, que es una de las cuestiones que más diferencias genera entre los obispos. El Papa citó en octubre en Roma a todos los obispos españoles para pedirles que actualicen los criterios de formación y que agrupen los seminarios de forma que el número de aspirantes al sacerdocio sea al menos de unos 25.

Sin embargo, un cambio de este tipo implica que los seminarios más pequeños se vean obligados a fusionarse con los más cercanos, una idea a la que no parecen muy dispuestos algunos de los obispos implicados, muy celosos de perder la posibilidad de influir de forma directa en la formación de sus futuros sacerdotes. Un conflicto difícil con el que tendrá que lidiar el nuevo presidente que hoy salga elegido, tanto en su papel de mediador entre los obispos y como entre éstos y la Santa Sede.

VILLAJYOYOSA (ALICANTE)

«Se oían gritos y había un niño dentro»: muere una familia en un incendio doméstico

J. L. FERNÁNDEZ VILLAJYOYOSA

«Se oían gritos y había un niño dentro». El relato entre lágrimas de Sira y de varios vecinos más del centenar de evacuados por un incendio estremece por reavivar la angustia con la tragedia de Valencia. También impresiona porque el desenlace fue la muerte de ese pequeño de sólo cinco años de edad, de su abuela pidiendo auxilio a chillidos desesperados y del padre. Ocurrió ayer en Villajoyosa (Alicante) y recordó la conmoción causada el pasado 22 de febrero en el barrio Campanar, aunque con diferencias evidentes por el edificio afectado.

Las tres vidas que se volvió a cobrar el fuego, sólo once días después de la catástrofe, son las de una anciana que usaba un respirador con oxígeno, un cocinero de uno de los hoteles más conocidos de Benidorm —el Bali, hasta hace unos años el rascacielos residencial más alto de Europa— y ese niño que llenaba a ambos de «ilusión», tal como recordaba ayer emocionado Eduardo, otro residente en el inmueble que conversaba con ellos esporádicamente, y que tuvo que mantener la calma para que su mujer y sus hijos no intentaran bajar a la calle cuando el humo inundó todas las plantas superiores desde el piso undécimo hasta la azotea, en la planta 24. Allí, en el ático, Pedro se ofrecía acoger a quienes tuvieran problemas para respirar, en su terraza abierta. «Se formó una nube», describió, sobre el momento en que trató de auxiliar a otros atrapados por el peligro.

Por un enchufe

Los investigadores de la Guardia Civil concluyeron que la sobrecarga de un enchufe en el salón como causa accidental del incendio, que a diferencia del de Valencia, quedó encapsulado en ese piso y apenas afectó a una sola vivienda colindante, ya que la fachada era de hormigón y cemento, por lo que no se propagó al resto del inmueble, tal como informó ayer el presidente de la Generalitat Valenciana, Carlos Mazón.

La abundante humareda sí entrañó peligro y catorce personas requirieron atención por inhalación, uno de ellos un policía local. El drama por la muerte de esta familia arrancó hacia las dos de la madrugada, los Bomberos sofocaron las llamas y extinguieron el fuego, se evacuó a los residentes, atendidos en un hospital de campaña in situ, algunos fueron realojados en hoteles y finalmente regresaron a sus hogares por la mañana.

La fotografía pierde a Ramón Masats, un pedazo de la historia de España

► Fallece a los 92 años el que fuera el último de los grandes artistas de la generación del 50

JUAN MANUEL BONET



Ayer murió, en Madrid, dos semanas antes de cumplir los 93 años, un gran fotógrafo, el último que quedaba de la generación de AFAL, Ramón Masats. Natural de la localidad barcelonesa de Caldes de Montbui, donde nació en 1931, se formó en Barcelona. En 1956 expuso con Xavier Miserachs y Ricard Terré, integrándose al año siguiente en la plantilla de 'La Gaceta Ilustrada'. Expositor en 1957 en Cultura Hispánica, y colaborador de 'Mundo Hispánico', de 'Arte y Hogar', y del diario 'Arriba', pasaría pronto a residir en Madrid, ingresando en su Real Sociedad Fotográfica. De 1958 en adelante participó en la formidable aventura protagonizada por la modesta y milagrosa Agrupación Fotográfica de Almería (AFAL), en la que Carlos Pérez Siquier y José María Artero lograron implicar a lo más granado de la fotografía española de su tiempo (ahí están su boletín, y ese objeto de culto y de colección que es su anuario de 1958, el único que llegó a salir), además de conectar con agrupaciones similares de Francia, Italia, Alemania (Otto Steinert y otros de los de la fotografía subjetiva), Bélgica o México.

La instantánea más conocida de Masats, fechada en 1960, es aquella, prodigiosa, del seminarista haciendo de portero de fútbol, en un descampado madrileño. En 1961 celebró una individual en el Ateneo de Madrid, con catálogo prologado por el arquitecto José Luis Fernández del Amo. La cubierta del mismo es una instantánea taurina, movida casi como un pre-Plossu. En la exposición figuraron la foto del seminarista, visiones de la Plaza Mayor, de Getafe, de los Monegros, de Peñaranda de Bracamonte, del Carnaval de Estoril, una siesta en Acapulco, Menéndez Pidal en su jardín, Azorín, Ángel Ferrant, Saura y Millares y el resto de los de El Paso... En esa época era bien poco frecuente que a un fotógrafo se le concediera una sala de exposiciones como aquella. Por aquellos años, realizó muchos encargos oficiales. Precisamente debido a eso, se le debe una muy conocida instantánea del propio Franco, ante un micrófono, en 1958.

Su primer fotolibro fue 'Neutral



La imagen que le catapultó a la historia de la fotografía: 'Seminario' (1960) // RAMÓN MASATS

Corner' (1962), con Ignacio Aldecoa, para la benemérita 'Palabra e imagen', de Lumen, donde también publicó 'Viejas historias de Castilla la Vieja' (1964), con Miguel Delibes. Recordar además, en Espasa-Calpe, 'Los Sanfermines' (1963), donde sus visiones de la popular fiesta pamplonesa van acompañadas por un texto de Rafael García Serrano. Fotografió los rodajes de películas de 'Viridiana', de Buñuel, y de algunas de nuestra infancia, como 'El Cid', 'La caída del Imperio romano' o '55 días en Pekín'. Rodó él mismo documentales para el NO-DO y para Televisión Española, y un largometraje, 'Topical Spanish' (1970), con guion suyo y de Chumy Chúmez.

Como otros de los de AFAL, Masats fue excelente fotografiando La Mancha, sus callejas, sus molinos, sus carros. Entre sus fotos de aquel mismo año 1960, hay otra casi tan célebre como la del cura: la de una mujer encalando su casa, en Tomelloso. Pero además, en 1964 realizó, para la Alfaguara de los Huarte, y por encargo de Cela, una auténtica

proeza, el ilustrar fotográficamente el Quijote, en una edición monumental, en dos tomos, fijado su texto por Martín de Riquer, y con prólogo de Américo Castro. Un Quijote trasladado al siglo XX, todo lo contrario de una reconstrucción pasadista.

El genio, en blanco y negro

Masats, que en blanco y negro fue, como lo prueban los cuatro libros mencionados, absolutamente genial, supo también sacarle partida al color en sus libros más tardíos, varios de ellos dedicados a Madrid. Nos conocimos en 2010, en un coloquio fotográfico en la sede del Ministerio de Cultura. Junto a él, estaban Oriol Maspons, y Leopoldo Pomés.



Menudo trío formidable. Menudos ojos ágiles, que supieron captar, cada cual a su manera, la realidad de nuestro país, durante los años de la dictadura, y más allá. Y que vivieron los tres lo suficiente para ver el inmenso cariño con que les trataron gentes que vinieron después, y que reconocían en ellos a grandes precursores.

Con Ramón Masats acaricié un tiempo un proyecto que desgraciadamente no logré llevar a cabo. La idea era enseñar por el mundo su antes aludido ciclo fotográfico en torno al Quijote. Publio López Mondéjar me llevó al apartamento donde vivía el fotógrafo, al otro lado de la M-30, en una calle próxima a la de Alcalá. Él estaba de muy buen humor, y contó muchos sucesos manchegos. Nos sacó unas carpetas que contenían los contactos, y copias 'vintage' de las instantáneas que integraron aquellos dos volúmenes en verdad magistrales.

Movió mucho la obra de Masats el recordado Alberto Anaut. Reeditó en La Fábrica su visión sanferminera, aunque sin el texto de García Serrano, y le publicó un precioso fotolibro, 'Visit Spain' (1970). No salió nunca, en cambio, incomprensiblemente, el catálogo de la gran muestra del Reina Sofía, en 2018, en torno a AFAL, en cuya inauguración lo recuerdo feliz, con esa sonrisa abierta y franca que era la suya. Inolvidable, inacabable Masats: un pedazo de la historia de España.



Aitana Sánchez-Gijón y José María Pou, ayer en el Círculo de Bellas Artes // ÁNGEL DE ANTONIO

Aitana Sánchez-Gijón y José María Pou, madre y padre frente a frente

► Los dos intérpretes coinciden en los escenarios madrileños con dos obras –‘La madre’ y ‘El padre’, respectivamente–, del mismo autor: el francés Florian Zeller

JULIO BRAVO
MADRID

Una madre que ha de enfrentarse a la casa vacía después de toda una vida dedicada por completo a su hijo; un anciano que está empezando a perder la memoria pero se opone a que alguien ajeno a su familia le cuide y rechaza a todos los que su hija contrata. Anne y Andrés. Dos personajes nacidos de la misma pluma, la de Florian Zeller (París, 1979), uno de los más celebrados dramaturgos franceses; también de los más representados. Anne

y Andrés son los protagonistas de dos de sus obras, ‘La madre’ y ‘El padre’ respectivamente, ambas de un gran éxito internacional. El azar ha querido que ambas lleguen estos días, al mismo tiempo, a los escenarios españoles. ‘La madre’ se estrena en el Teatro Pavón, dirigida por Juan Carlos Fisher (‘Prima Facie’), y con un reparto que integran Aitana Sánchez-Gijón, Juan Carlos Vellido, Álex Villazán y Júlia Roch. ‘El padre’, por su parte, llega al Teatro Bellas Artes interpretada por José María Pou, Cecilia Solaguren, Elvira Cuadrapani, Jorge Kent, Alber-

to Iglesias y Lara Grube. Dirige Josep Maria Mestres (‘Los Gondra’).

A un par de días del estreno madrileño (‘El padre’ ya se presentó en Barcelona, y en catalán, hace unos meses), ABC reúne a sus dos protagonistas en el Círculo de Bellas Artes. Terreno neutral. Nunca han trabajado juntos, salvo en una lectura. Se abrazan y empiezan a desahogarse el uno con el otro: «¡Qué difícil es el texto!», dice Pou, mientras Aitana abre los ojos y asiente casi con alivio al verse comprendida.

La charla empieza con el autor, Florian Zeller. ¿Qué le hace tan especial? Empieza la actriz: «Tiene un modo de estructurar sus textos muy original y

desasossegante. Obliga al espectador a participar activamente de lo que está viendo y a componer en su propio imaginario esa estructura, que es casi como un cuadro cubista desestructurado, consecuencia de habitar la psique de los personajes protagonistas. Es como si el público estuviera dentro, viendo o imaginando esos diálogos interiores que nunca se verbalizan, o situaciones que tienen una mezcla de realidad y de distorsión».

Cubismo

Pou ha estado asintiendo durante el parlamento de Aitana. «Zeller es el autor francés más importante del teatro contemporáneo y el más representado en todo el mundo. Creo que su principal aportación es haber encontrado una fórmula dramática que pocos autores han utilizado. Me gusta lo que dice Aitana del cubismo; la mezcla de espacios, de tiempos. Lanza sobre el escenario un puzle de imágenes, frases, estados de ánimo... para obligar al espectador a ser un ente activo durante la función y a vivirla. Y eso es, para mí, el gran acierto que lo convierte en inventor de una forma de narrar, como Picasso inventó el cubismo, de alguna manera».

La condición de madre o de padre, coinciden los dos intérpretes, es determinante en sus personajes. En mi personaje ser madre y esposa resulta muy definitorio. Ha asumido, como tantas otras, ese rol de entregar su vida

Los dos intérpretes nunca han trabajado juntos ni en el teatro, ni en el cine ni en la televisión. «¡Hay que remediarlo!», dicen ambos

al cuidado de unos hijos, de una pareja y del hogar, renunciando al desarrollo profesional y personal. Y cuando se produce su crisis, se siente estafada por la vida y se siente vacía, abandonada y traicionada. Tiene un lado oscuro; su situación desencadena una posesión, una dependencia y un terror al abandono que le abocan a una depresión».

El personaje de José María Pou es, por el contrario, «un ser muy seguro de sí mismo, o lo ha sido. Defiende hasta el último momento su deseo de vivir solo y de ser independiente. Tiene una fuerza enorme pero empieza a notar que algo pasa a su alrededor. Lucha, se da cuenta de que algo le está pasando, como si alguien estuviera borrando, con una goma de borrar, poco a poco su vida. Y lucha contra ello. Ahí es donde yo más entiendo a ese personaje».

Una diferencia entre las dos funciones, dice Pou, es que mientras que en 'La madre' se cuentan la historia de la protagonista y de quienes le rodean, en 'El padre' se cuentan dos historias; «la historia de la hija, de quién tiene que cuidar al enfermo, tiene la misma importancia». Y otra cosa más, añade. Se habla de otra hija que no aparece nunca y por la que él va preguntando continuamente, pero que no aparece nunca» «¡En 'La madre' también! -interrumpe Aitana-. Me encantaría hablar con Zeller y preguntarle qué pasa con ellas». Hay, sí, un hecho que las distancia, y es cómo se habla de esa hija ausente. En 'La madre' se habla pésimamente de ella, todo lo contrario que en 'El padre'. Los dos actores ríen.

«Es curioso -reflexiona Aitana Sánchez-Gijón-; mi personaje no tiene ningún miedo a la crueldad. No le importa mostrarse cruel, desagradable, ofensivo. No tiene filtro por momentos... Y es que en realidad somos así también».

Florian Zeller, apunta Pou, es heredero de Yasmina Reza, la autora de

'Arte' y de 'Un Dios salvaje', entre otras obras. El actor hizo la primera y la actriz la segunda. «¡Es verdad, los dos hemos interpretado a Yasmina Reza!», celebra Pou al percatarse de ese hecho. «Zeller es un heredero directo. Yasmina tomó el teatro de 'boulevard' francés y puso en él personajes de clase media-alta, con un alto nivel de inteligencia. Sus diálogos son necesariamente mucho más inteligentes, y esto lo siguen otros autores, con Zeller a la cabeza». «Es lo que fue en su día Yasmina Reza», completa Aitana Sánchez-Gijón.

Sus obras, coinciden los dos actores, «conflictos muy banales, muy normales -asegura la actriz-. Salen de una realidad que conocemos muy bien. Lo que hace Zeller es darle la vuelta, deconstruirlo y convertirlo en una bomba de relojería». «Además -asiente él-, con un invento escénico pensado únicamente para el teatro».

Espiral perturbadora

«En el caso de mi personaje -añade Aitana Sánchez-Gijón-, es muy desconcertante su sentido del humor, que es muy ácido; tiene una ironía muy hiriente, pero provoca en el espectador la risa porque dice barbaridades». «El espectador -tercia Pou- cree que está viendo una especie de comedia». «Y poco a poco, a medida que avanza la función -sigue ella-, deja de reírse porque empieza a entrar en una espiral realmente muy perturbadora».

Dice José María Pou que nunca en toda su carrera ha sentido tanto la reacción del público. «Me deja absolutamente destrozado. Una mujer me dijo tras una función en Barcelona que había cambiado su vida radicalmente, que había dejado de sentirse la peor hija del mundo por haber ingresado a su madre con Alzheimer en una residencia. Ver pasarlo mal al resto de espectadores hizo que dejara mi mochila de culpabilidad». «Es el poder sanador del teatro», concluye Aitana.



Aitana Sánchez-Gijón
Actriz

«En mi personaje, ser madre y esposa es algo totalmente definitorio»

José María Pou
Actor

«La reacción del público me deja totalmente destrozado»

Oferplan

ABC

ÚLTIMAS ENTRADAS

MOCEDADES

AVANZANDO

hacia el Futuro

-37%
35€
22€

Mucedades, el mejor grupo de voces de la historia, pisará los escenarios del Teatro Buero Vallejo de Alcorcón el 15 de marzo a las 20.30h. Un concierto lleno de recuerdos y sentimientos en riguroso directo musical y vocal, dentro de su gira "Avanzando hacia el futuro". ¿Quién no tiene recuerdos vinculados a las canciones de Mucedades? el grupo más longevo del pop español, cuenta con más de 20 discos originales, innumerables recopilaciones y cuenta con una trayectoria de más de 50 años de carrera ininterrumpida.

Viernes 15 de marzo a las 20.30 h.

Teatro Municipal Buero Vallejo de Alcorcón

- 1 Entra en oferplan.abc.es y regístrate
- 2 Selecciona la oferta y cómprala
- 3 Canjea tu cupón en el establecimiento

O DESCÁRGATE LA APP





Sara Baras en un momento del espectáculo 'Vuela' // ESTEBAN ABIÓN

El flamenco taconeá en el Congreso de los Diputados

► El PP registra un plan para impulsar el valor cultural y económico de un género que es historia, arte e industria

JAIME G. MORA
MADRID

El pasado 25 de febrero, coincidiendo con los diez años de la muerte de Paco de Lucía, Pedro Sánchez y Ernest Urtaun competían en sus perfiles de X por ver quién se ponía más flamenco. Presidente del Gobierno y ministro de Cultura apelaban a la condición del guitarrista de flamenco como «embajador mundial» y como ariete de una cultura, la española, que «sigue creciendo y ganando el futuro». Por aquellos días aún resonaban los acordes y los quejíos con los que una treintena de artistas homenajearon al guitarrista gaditano en el Carnegie Hall de Nueva York. España, sin embargo, carece de un plan de impulso del flamenco. En los Presupuestos de 2023, prorro-

gados este curso, solo sale mencionado una vez y asegurando que su implantación territorial es «limitada».

Incluido en 2010 en la Lista Representativa del Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad por la Unesco, en Andalucía factura unos ingresos de casi 600 millones de euros. Es, según el Partido Popular, historia y arte, y además industria cultural: «Es una pieza clave de la marca España en el mundo y también una manifestación singular del patrimonio cultural andaluz y pilar de riqueza de nuestra tierra». Igual que Sánchez o Urtaun, el partido que lidera Feijóo considera que el flamenco es «una expresión cultural única que traspasa fronteras», una «herramienta cultural muy poderosa». Por ello, el principal partido de la oposición ha registrado para su debate en la Comisión de Cultura del Congreso de los Diputados una proposición no de ley (PNL) para el impulso del desarrollo de un Plan Nacional de Flamenco.

Con esta iniciativa, los populares proponen que desde el Ministerio de Cultura se empiece por fin a desarrollar los informes y estudios necesarios que permitan conocer el impacto cultural, social y económico del flamenco en España, así como la evolución del sector y del público. Hasta el momento, los únicos estudios disponibles –y ya han quedado desfasados– se refieren a Andalucía, región en la que nació el género y donde efectivamente tiene más implantación. El PP pretende que este plan sirva para impulsar los festivales y las giras de artistas flamencos dentro y

fuera de España, y que los tablaos y las peñas pasen a ser considerados espacios escénicos que puedan acceder a las ayudas públicas de modernización y exhibición de espectáculos.

El proyecto del PP ve necesario, asimismo, que desde el Ministerio de Cultura se elabore una guía de festivales, certámenes, bienales y espacios escénicos, «con la finalidad de difundir lugares y establecer calendarios públicos para poder disfrutar del flamenco en España». La iniciativa aspira a implicar a otros ministerios en el impulso del género. Uno de ellos es el de Exteriores, para coordinar acciones que permitan la proyección internacional de las empresas relacionadas con el flamenco a través del ICEX y para implicar también al Instituto Cervantes en su difusión y desarrollo educativo. El segundo ministerio con el que el PP propone colaborar es el de Educación

CIFRAS DE UN ARTE AVALADO POR LA UNESCO

600

Son los millones de euros que factura el flamenco solo en Andalucía, según cifras de 2010. El turismo que mueve esta actividad se sitúa en torno a 700.000 personas al año.

2010

Es el año en que el flamenco fue incluido en la Lista Representativa del Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad. Madrid lo declaró BIC en enero.

–amén de las diferentes comunidades autónomas y el sector–, con el objetivo de «elaborar diversas unidades didácticas e incorporar el flamenco en los contenidos educativos».

Bandera del PP

Una PNL no deja de ser una sugerencia al ministerio, una posible línea política a seguir que antes tiene que ser debatido en la Comisión de Cultura. Y ni siquiera su aprobación garantiza que el Ejecutivo la tenga luego en cuenta, pues no es vinculante, pero sirven para poner a prueba el carácter dialogante del ministro de turno, en este caso Urtaun, e incluso para que hagan suyas ideas de otros grupos políticos. Hace unos días, el PSOE registró en el Congreso una PNL para elaborar un documento de buenas prácticas sobre el uso de la inteligencia artificial y para no premiar obras creadas con esta tecnología. En este caso, no hará falta debatir la propuesta: Cultura anunció ese manual de buenas prácticas un par de días antes de que sus socios lo presentaran, casualmente.

Está por ver cómo reciben PSOE, Sumar y los independentistas la iniciativa sobre el flamenco, que es una de las banderas del PP en materia cultural. El Gobierno andaluz, de corte conservador, aprobó en 2023 una ley del flamenco para establecer un régimen jurídico propio. La Comunidad de Madrid, también del PP, declaró en enero el género Bien de Interés Cultural (BIC) por su «gran arraigo histórico» en la región.

La oposición exige a Cultura que aclare la gravedad de las goteras en la BNE

PP y Vox han registrado en el Congreso sendas preguntas para respuesta escrita con objeto de que Cultura aclare el alcance de los daños sufridos, tanto bibliográficos como inmobiliarios, en la Biblioteca Nacional por las goteras sufridas en la DANA de septiembre. Las fuertes lluvias de aquellos días provocaron, tal y como destapó ABC, graves deterioros en las dos sedes de

Recoletos y Alcalá de Henares, con el «abombamiento de pavimentos de madera», el «desprendimiento de falsos techos» y también «afectaciones» en fondos bibliográficos. Cultura aún no ha informado de qué fondos se mojaron por la deficiente impermeabilización del principal organismo del país para el cuidado del patrimonio bibliográfico y documental.

ANUNCIO

Oferta de empleo de Axaragua SAU
En el BOPMA nº 43 de 01/03/24 se ha publicado anuncio para la selección de Gerente de la empresa. Las bases se encuentran publicadas en la web <http://www.axaragua.com>

LIGA DE CAMPEONES / VUELTA DE LOS OCTAVOS DE FINAL

Tregua europea del PSG en Anoeta

► La maltrecha relación entre Mbappé y Luis Enrique, a prueba ante la amenaza de remontada de la Real Sociedad

INAKI ARIZMENDI / DANIEL CEBREIRO
SAN SEBASTIÁN / MADRID

El ambiente en el que Real Sociedad y Paris Saint-Germain afrontan hoy (21.00 horas) la vuelta de los octavos de final de la Champions League dista de ser el ideal. Los guipuzcoanos, además de los dos goles de desventaja, llegan envueltos en un mar de dudas e inmersos en el peor momento futbolístico de la temporada. Pero en el conjunto francés, desde que Kylian Mbappé, con un ojo en el Real Madrid, anunciase su decisión de abandonar el club a final de temporada, las aguas están revueltas.

La relación entre la estrella gala y Luis Enrique atraviesa su peor momento. Dos jornadas atrás, el técnico asturiano sustituyó a Mbappé en el encuentro de Ligue 1 ante el Stade de Rennes, con casi media hora por delante para remontar un 0-1. Tras el partido, que finalizó con empate, el entrenador anticipó que dicho cambio no era una circunstancia puntual. «Tenemos que aprender a jugar sin él», advirtió. El pasado viernes, la pugna entre ambos fue a más. Frente al Mónaco, Luis Enrique relevó al francés al descanso, sin goles en el marcador, lo que llevó a Mbappé a protagonizar un desplante mayúsculo. En lugar de sentarse en el banquillo junto a sus compañeros para la segunda mitad, saltó al estadio monegasco vestido de calle y aprovechó su recorrido para fotografiarse con algunos aficionados, todo ello con el partido en juego. Para después subir al palco y presenciar lo que restaba de encuentro junto a su madre y agente, Fayza Lamari.

Cumbre conciliadora

La tensión vivida en el encuentro en Mónaco y la cercanía de la cita de Champions llevó a Mbappé a reunirse con Luis Enrique en privado el pasado sábado, según informaron medios franceses. El asturiano le transmitió que su trabajo es gestionar la plantilla del PSG con un ojo puesto en el futuro, debido a su ausencia a partir de junio, y la cómoda ventaja de nueve puntos al frente de la clasificación en Liga es un aliciente más para ello. Sin embargo, le aseguró que su gestión en la máxima competición continental, en la que gran parte de las opciones de éxito del club pasan por su estrella, será bien distinta.

Durante el día de ayer, Luis Enrique, fiel a su estilo entre la sorna y el sarcasmo, jugó al despiste sobre el papel



Kylian Mbappé, la estrella del PSG, a su llegada a San Sebastián // EP

Luis Enrique

«¿Mbappé? Las preguntas van a ser las que quieran los periodistas y yo contesto lo que me da la gana»

Imanol Alguacil

«Mbappé es único. Si juega, va a estar fresco, y si no, lo hará otro jugador también de mucha calidad y talento»

que tendrá Mbappé en Anoeta. «Puede ser que sí, puede ser que no. ¿Quién sabe?», respondió en primera instancia sobre si los minutos del francés también se verán limitados en Europa. Para después, cuestionado por si su gestión será la misma, responder con un contundente «Sí, por supuesto. ¿Por qué no?». Como guinda, dejó otra muestra de su conocido talante y amabilidad. «Tú tienes que aceptar que las preguntas van a ser las que quieran los periodistas y tú contestas lo que te da la gana. Esa es mi fórmula».

En el plano deportivo, Luis Enrique calificó el 2-0 de ventaja con el que el PSG se presenta en San Sebastián como «engañoso», sobre todo si los franceses

no salen «con la actitud adecuada». «Si sales despistado, estás hundido en la miseria. Eso es lo que vamos a intentar que no nos pase», añadió el asturiano.

Por su parte, la Real Sociedad afronta el milagro de la remontada con más fe que argumentos. Hace una semana, el conjunto 'txuri-urdin' se quedó a las puertas de la final de la Copa del Rey, eliminado ante el Mallorca de forma traumática en los penaltis. Y en Liga, regalar los primeros minutos y dos goles en el Sánchez Pizjuán le costó los tres puntos y, una jornada más, seguir fuera de puestos europeos.

Imanol Alguacil, a pesar de que su plantilla no atraviesa «su mejor momento», sueña con remontar la eliminatoria en una «noche mágica». «No tengo duda de que este equipo, que es el que jugó hace tres semanas, la primera hora que firma fue impresionante. Y estaba el PSG enfrente, y jugaban en su casa. Entonces, ¿por qué no hacerlo mañana?», mantuvo el técnico realista. Asimismo, restó importancia a la posibilidad de que no juegue Mbappé dada la calidad del plantel parisino. «Es único. Si juega, va a estar fresco, y si no, lo hará otro jugador también de muchísima calidad y talento. Si algo le sobra al PSG son buenísimos jugadores en todas sus líneas», sentenció Alguacil.

CHAMPIONS LEAGUE, OCTAVOS DE FINAL

Ida		Vuelta
2-0	PSG - Real Sociedad	21.00
1-0	Lazio - Bayern	21.00
0-1	Leipzig - R. Madrid	Mañ.
1-3	Copenhague - M. City	Mañ.
1-1	Nápoles - Barcelona	12/3
1-0	Oporto - Arsenal	12/3
1-0	Inter - At. Madrid	13/3
1-1	PSV - Dortmund	13/3

1ª DIVISION LOS PARTIDOS

PARTIDO	HORA	RESULTADO
Celta Vigo-Almería		1-0
Sevilla-Real Sociedad		3-2
Rayo-Cádiz		1-1
Getafe-Las Palmas		3-3
Valencia-Real Madrid		2-2
Villarreal-Granada		5-1
At. Madrid-Betis		2-1
Mallorca-Girona		1-0
Athletic Club-Barcelona		0-0
Osasuna-Alavés		1-0

CLASIFICACIÓN

	PT	J	G	E	P	GF	GC
★ 1. Real Madrid	66	27	20	6	1	56	18
★ 2. Girona	59	27	18	5	4	57	33
★ 3. Barcelona	58	27	17	7	3	56	34
★ 4. At. Madrid	55	27	17	4	6	54	29
★ 5. Athletic Club	50	27	14	8	5	46	26
☆ 6. Betis	42	27	10	12	5	32	28
7. Real Sociedad	40	27	10	10	7	37	29
9. Las Palmas	37	27	10	7	10	29	29
8. Valencia	37	26	10	7	9	31	31
10. Osasuna	36	27	10	6	11	31	37
11. Getafe	35	27	8	11	8	36	41
12. Villarreal	32	27	8	8	11	43	49
13. Alavés	29	27	7	8	12	25	33
14. Sevilla	27	27	6	9	12	33	40
15. Mallorca	27	27	5	12	10	24	34
16. Rayo	26	27	5	11	11	23	37
17. Celta Vigo	24	27	5	9	13	30	39
▼ 18. Cádiz	19	27	2	13	12	18	38
▼ 19. Granada	14	26	2	8	16	28	54
▼ 20. Almería	9	27	0	9	18	25	55

CHAMPIONS ★ EUROPA LEAGUE ★ CONFERENCE LEAGUE ☆ DESCENSO ▼

2ª DIVISIÓN LOS PARTIDOS

PARTIDO	HORA	RESULTADO
Sporting-Albacete		2-1
Eldense-Villarreal B		2-0
Espanyol-Huesca		0-0
Racing Ferrol-Racing		2-2
Oviedo-Levante		3-2
Burgos-Cartagena		3-0
Andorra-Valladolid		2-1
Tenerife-Mirandés		2-1
Zaragoza-Amorebieta		0-1
Leganes-Elbar		0-2
Elche-Alcorcón		3-0

CLASIFICACIÓN

	PT	J	G	E	P	GF	GC
▲ 1. Leganes	50	29	14	8	7	40	20
▲ 2. Eibar	49	29	14	7	8	46	33
● 3. Espanyol	48	29	13	9	7	46	33
● 4. Elche	47	29	13	8	8	29	23
● 5. Sporting	46	29	12	10	7	34	25
● 6. Valladolid	45	29	13	6	10	33	28
7. Burgos	45	29	13	6	10	38	37
8. Oviedo	44	29	11	11	7	37	25
9. Racing Ferrol	44	29	11	11	7	35	34
10. Racing	43	29	12	7	10	44	41
11. Eldense	41	29	10	11	8	38	37
12. Tenerife	40	29	11	7	11	26	26
13. Levante	39	28	9	12	7	34	34
14. Zaragoza	37	29	9	10	10	28	26
15. Huesca	33	29	7	12	10	23	22
16. Mirandés	33	29	8	9	12	34	39
17. Albacete	31	29	7	10	12	33	41
18. Cartagena	31	29	8	7	14	28	41
▼ 19. Villarreal B	30	29	7	9	13	28	43
▼ 20. Alcorcón	29	29	7	8	14	22	41
▼ 21. Andorra	28	28	7	7	14	24	36
▼ 22. Amorebieta	24	29	5	9	15	22	37

SUBEN A PRIMERA ▲ PLAY OFF ● DESCENSO ▼

De internacional a repudiado

► La polémica de Mestalla enfanga a Gil Manzano, que apunta a ser el representante arbitral español en la Eurocopa

JORGE ABIZANDA
MADRID

A las puertas de los partidos de vuelta de octavos de final de la Champions, la Liga y el nombre de uno de sus árbitros de cabecera, Jesús Gil Manzano, volvieron a devorar ayer minutos de radio y televisión. También informaciones en las ediciones digitales de los periódicos, incluso internacionales, y conversaciones en bares y oficinas. Las imágenes no dejan duda alguna de que decretaba el final del Valencia-Real Madrid (2-2) antes del centro de Brahim que Bellingham cabeceaba a la red, un gol, fuera de tiempo, que habría dado el triunfo a los de Ancelotti si el silbato no hubiera sonado. El madridismo, sin embargo, continúa encendido e indignado porque no entiende la gestión de la jugada por par-

te del internacional, el principal candidato a representar al arbitraje español en la Eurocopa 2024 pese al ruido generado a su paso. El extremeño debía haber pitado justo después de despejar el guardameta Mamardashvili el córner que daba lugar al posterior pase de Ibrahim o bien aguardar a ver cómo terminaba la siguiente acción de ataque del centrocampista. Un error que debe costarle algunas jornadas sin dirigir encuentros, la famosa nevera, como sucediera la pasada temporada con Ortiz Arias por una decisión similar en un Valladolid-Sevilla. Un fallo que no dio tanto que hablar ni desató tanto debate.

Aunque el Comité Técnico de Árbitros (CTA) nunca oficializa sus sanciones, el colegiado madrileño sufrió la nevera en la Liga 2022-23 por anular un gol al vallisoletano Escudero justo antes del descanso, también en una segunda jugada tras un saque de esquina. El equipo pucelano, que acabaría perdiendo la categoría, recibía tres tantos en la segunda parte y terminaba derrotado (0-3). Como ocurre al final de cada jornada, el seminario del CTA abordará en su reunión del próximo viernes lo ocu-

rrido con Gil Manzano en Mestalla y otras jugadas polémicas.

Miembro de la Asamblea en la Federación Española de Fútbol como representante de su colectivo, Gil Manzano es una de las figuras del gremio mejor consideradas por Luis Medina Cantalejo. Aunque el CTA y su máxima autoridad no se han pronunciado públicamente sobre la polémica de Mestalla, las críticas al extremeño, un colegiado con once años de experiencia en el fútbol de alta competición, se han sucedido desde que acabara el duelo del pasado sábado. Una de las más contundentes, la del exárbitro Antonio Miguel Mateu Lahoz, en activo hasta el pasado curso y ahora comentarista en medios de comunicación. «Lo que preocupa es que sea un árbitro con esa experiencia. Es un tema de entendimiento del fútbol, es un error sistemático, como el de Valladolid la temporada pasada», lamentaba en los micrófonos de Cope.

Incredulidad reflejada también en las páginas de numerosos periódicos deportivos y generalistas de Europa y de otros continentes. En alguno de ellos se ha llegado a comparar el pitido de Gil Manzano con una de las decisiones arbitrales más controvertidas en la histo-

ría de los Mundiales. El gol que se anulaba a Brasil en su empate en el partido de debut ante la selección sueca (1-1) en la Copa del Mundo de 1978 después de que el galés Clive Thomas decretara el final del choque cuando el balón aún volaba por los aires tras la ejecución de un saque de esquina por parte de Nelinho. El remate del mítico Zico, como en el caso de Bellingham en Mestalla, acababa en la red, pero el tanto no subía al marcador.

Incluso un personaje tan alejado del madridismo como Gerard Piqué ha empatizado con el equipo blanco y también ha atizado a Gil Manzano. «Yo entiendo que el Real Madrid pueda llegar a quejarse, tenía que haber pitado mucho antes, no está mal pitado, está pitado tarde. Todos sabemos ya el nivel que tiene este árbitro», dijo el exjugador del Barcelo-

na durante una charla con Ibai Llanos en su canal de Twitch. La de Mestalla, sin embargo, no es la primera ocasión en la que Gil Manzano se convierte en centro de polémica por sus decisiones. La de advertir a los jugadores en Mestalla que el córner era la última jugada del partido, algo a lo que no le obliga el reglamento, acabó traicionándole.



Gil Manzano, el sábado // EFE



LALIGA FANTASY

SE VIENE A RELEVO







YA DISPONIBLE EN:




[RELEVO.COM/LIGAFANTASY](https://relevo.com/ligafantasy)



Peter Federico, el sábado en Mestalla // EFE

El aliento envenenado del cedido Peter Federico

► Insultos al jugador por su efusividad che ante su club. «No hizo nada malo», dice su agente

RUBÉN CAÑIZARES
MADRID

Peter Federico (21 años) tuvo un buen lunes. Se levantó temprano, desayunó y se fue a la ciudad deportiva de Paterna a entrenar, aunque el Valencia no lo hiciera. Su día libre lo invirtió en seguir con su rutina habitual, ajeno al ruido que se había montado a su alrededor. Así es este joven madrileño, criado en la Colonia Marconi, en Villaverde, como Raúl, uno de los barrios más humildes de la capital de España.

El atacante, criado en la cantera del Madrid y cedido en este pasado mercado invernal al Valencia, tuvo sus mejores minutos con la camiseta che ante los blancos. Salíó en el minuto 73 y pudo marcar en dos ocasiones en la prólongación. Lunin lo evitó en la primera y en la segunda su disparo salió ligeramente desviado. Aparición de impacto que él mismo agrandó con su rabia, su ímpetu y sus ganas de ganar, como quedó demostrado en esos brazos al cielo en los que le pedía un aliento más a Mestalla.

Este gesto, poco habitual en un cedido, no sentó bien a un sector del madridismo, que decidió tomarla con él en su cuenta de Instagram propinándole insultos racistas y xenófobos, algo que no afectó al jugador a pesar de haber captado los comentarios e interacciones en su perfil: «Peter es un chico muy noble y humilde. Un trozo de pan al que no le afecta ni le inquieta nada», explica a ABC Piru, su representante.

Los insultos racistas no son un asunto nuevo en su carrera. Hace dos años, en un partido de la Youth League ante

el Atlético, jugado en Valdebebas, fue insultado por radicales del equipo colchonero que acudieron al estadio Alfredo Di Stéfano. Entonces, tampoco hizo caso a la repercusión de aquello: «No lee nada, no escucha nada y no tiene demasiada conversación. Es que no tiene apenas inquietudes y eso, para estos casos, le ayuda a estar totalmente evadido». El Atlético, pese a que era un partido a domicilio, fue castigado con multa y cierre de su estadio.

Criado en una familia de ocho hijos, de padre jardinero y madre ama de casa, y de ascendencia dominicana, Peter no es un chico de 21 años propio de su edad y de estos tiempos. No usa apenas el teléfono ni es asiduo a las redes sociales. Solo tiene cuenta en Instagram, y en lo que va de 2024 ha subido tres posts. Uno, para despedirse del Madrid, el pasado 31 de enero, dándole las gracias. Otro, un día después, posando con la camiseta del Valencia. Y el último el 11 de febrero, en su debut oficial con la elástica che. Ni siquiera comentó nada tras su buen rendimiento del sábado. De hecho, su cuenta de Instagram, abierta en 2018, sólo tiene dieciocho post en total en estos seis años.

«Peter es quien es gracias al Madrid y como todo futbolista, cuando juega con ellos le estimula. Él es consciente no sólo de que no hizo nada, sino que defendió como debía hacerlo la camiseta del equipo al que pertenece. Es un profesional», cuenta Piru. El agente de Peter no ha tenido que hacer ninguna labor especial en estas últimas 48 horas. Ha hablado las mismas veces que suele hablar con el extremo y le ha incidido en que esa versión del sábado será la que le haga seguir en el Valencia la próxima temporada. Para eso, debe pagar dos millones de euros al Madrid por el 50% de sus derechos. El jugador estaría encantado, pero hasta final de temporada Corona, director deportivo del Valencia, no tomará la decisión.

Pedri encarna La Masia perdida de Laporta

ANÁLISIS

SALVADOR SOSTRES



Octava lesión muscular desde que el Barça lo fichó hace dos años y medio. 15 partidos se ha perdido este curso sin contar los que le quedan. Cuando llegó al club tenía la mejor actitud del mundo, hambre y sus conocidas cualidades como futbolista. Le hicieron jugar todo, con el Barça y con España. Lo exprimieron. Explataron. Lo machacaron de tal modo que en su segunda temporada las lesiones y las recaídas empezaron a destruirlo.

Le exigieron que fuera el líder de lo que los demás habían abandonado, pero lo dejaron solo y lo cuidaron tan poco que lo han acabado desmontando. No sólo las lesiones son su problema: la falta de atención y de seguimiento lo han desconcentrado. No es que sea un quinqui pero últimamente sale demasiado y algunas noches llega a casa mareado. Nadie le está enseñando a ser un profesional. El talento es básico pero necesitas oficio para ser un buen profesional.

La calidad innata se desvanece si no aprendes a trabajarla. A Santiago Bernabéu lo acusaban de paternalista pero cuidaba de sus jugadores. También Núñez, Cruyff y obsesivamente Guardiola. El Athletic explicó a los Williams qué era y por qué el club al que habían llegado y ahora el mayor es el capitán. El Éibar, a los menores de 18 años, los obliga a vivir en Éibar por razones obvias. A los mayores los deja elegir entre Bilbao y San Sebastián. La nutricionista les prepara el almuerzo, que toman en el choco, y les deja tápers con lo que tienen que comer en sus casas por la noche. La presidenta del club busca colegios para los chicos, y para los hijos de los fichajes, y ella misma los acompaña a visitarlos.

A Pedri nadie lo acompaña a ninguna parte. Tampoco a Gavi: se lesionó en la selección pero nadie le dijo que no podía jugar tanto.

Ahora el Barça dice que quiere cuidar a Lamine Yamal, pero los mismos que se presentan como sus grandes protectores le exigen que les salven de los problemas que ellos mismos han creado. Pau Cubarsí es otro futbolista excepcional al que a los 17 años se le pide que asuma una situación que sobrepasa en mucho lo que a su edad puede gestionar.

La Masia ha perdido el alma y esto se nota en las categorías y en los detalles. Antes los chicos estudiaban en el instituto León XIII y compartían experiencias con los de su edad. Ahora son los profesores los que acuden a la ciudad deportiva y estudiar ya no es importante para un club que vive del postre. Por poner un ejemplo: dan a los chicos conferencias sobre las redes sociales pero nadie controla lo que luego hacen con ellas. Y otro: el primer equipo cuenta con el consejo de la excelente dietista Silvia Tremoleda, pero en

La Masia, desde que el histórico cocinero Avelino se jubiló, hace muchos años, no hay nadie que de verdad se preocupe por lo que come cada muchacho. Se te aplica el protocolo nutricionista y que Dios te ampare.

¿Es dejadez? Lo es. Pero no solamente. También es mezquindad. Carles Folguera fue el brillante y emblemático director de La Masia. Eran los años míticos de Pep. Laporta en su regreso nombró a Mike Puig, pero a pesar de su gran labor lo despidió

porque había que colocar al jugador de balonmano Xepkin, que es amigo de Enric Massip y había ayudado en la campaña electoral. El ucraniano fue sin duda un gran deportista, pero ¿qué sabe de cómo se lleva La Masia? Otro navajazo menor, pero que dramáticamente ilustra dónde estamos: mientras Laporta y sus amigos comisionistas derrochan en fichajes absurdos, el club ha dejado de pagar los taxis a los chicos que viven fuera de Barcelona y no se quedan a dormir en La Masia porque «tenemos que ahorrar».

No, las lesiones de Pedri no son casualidad.



Pedri // EP

«Desde que el cocinero se jubiló no hay nadie que de verdad se preocupe por lo que come cada muchacho»



Brahim Díaz // ABC

Marruecos mete presión a España por Brahim

R. C. MADRID

La situación que nadie quería que se diese, sobre todo los aficionados de la selección, se va a dar. Brahim Díaz tendrá que decidir en los próximos días si quiere jugar con Marruecos o con España. El futbolista malagueño del Real Madrid (24) ha sido convocado por el país africano para los amistosos del próximo parón de selecciones, en los que la flamante semifinalista del último Mundial se medirá a Angola (23 de marzo) y Mauritania (26 de marzo). Esta llamada choca con su inclusión en la prelista de De La Fuente.

España también juega dos encuentros amistosos durante esta próxima ventana, el viernes 22 en Londres ante Colombia y el martes 26 en el Santiago Bernabéu frente a Brasil. Si, finalmente, el seleccionador nacional pasa a Brahim de la prelista a la lista, que dará a conocer el viernes de la próxima semana, Brahim tendrá que posicionarse y decantarse por una de las dos selecciones.

No ser llamado por España tampoco le serviría para escabullirse. El interés oficial de Marruecos por contar con Brahim ya hace que el futbolista deba dar un paso hacia adelante, algo que de momento no ha hecho. En todas las ocasiones que se le ha preguntado en los últimos meses sobre si su carrera internacional la haría con España o Marruecos, Brahim siempre se ha mostrado ambiguo y ha desviado la atención asegurando que él está centrado en jugar con el Madrid.

En las últimas semanas, como confirmó su propia agencia de representación, Brahim Díaz inició los trámites burocráticos para poder jugar con Marruecos. Un simple papeleo, argumenta su grupo de trabajo, pero no sería así si tuviera totalmente claro que desea jugar con España, su país nativo, y no con la selección norteafricana, de la que son originarios sus abuelos paternos. En breve, las dudas quedarán resueltas.

El salvavidas de Pedroso

► Los dos bronce de las saltadoras dirigidas por el cubano maquillan la gris actuación (peor que en 2022) de España

IGNACIO ROMO
ENVIADO ESPECIAL A GLASGOW

Paradojas de la vida. Iván Pedroso, el hombre que tantos disgustos dio a la afición española en el pasado con sus victorias sobre Yago Lamela en salto de longitud, ha sido el gran salvador de la selección en los Mundiales que acaban de ser clausurados en Glasgow. El cubano, actualmente entrenador especializado en saltos horizontales, que trabaja con un grupo de atletas de élite mundial en Guadalajara, ha aportado dos medallas de bronce al equipaje de regreso de la expedición, vacío de metales hasta la jornada final.

Pedroso es un hombre extremadamente serio, muy reservado. En la zona de calentamiento del Emirates Arena de Glasgow llamaba la atención por lo pendientes que estaban siempre de él sus atletas, que recibían indicaciones todo el tiempo. Estiramientos, aceleraciones progresivas, batidas, trabajo de flexibilidad, el técnico cubano, siempre vestido con el chándal de España, corregía constantemente y daba consejos técnicos a Ana Peleteiro y Fátima Diame como si cada nueva recomendación fuera a mejorar su rendimiento, evitar una lesión o pulir un defecto técnico. Y realmente lo logró en Glasgow. La España de Pedroso es la que sí ha triunfado en los Mundiales.

Dos bronce y seis posiciones de finalista. ¿Es un buen resultado? ¿Es insuficiente? ¿Cómo comparar con el balance de campeonatos previos, de generaciones anteriores? «La valoración es buena», indica Pepe Peiró, selecciona-

dor español, quizá con un punto de autocomplacencia, teniendo en cuenta que España ha terminado 26ª en el medallero de Glasgow. «Hemos tenido dos medallas, pero podrían haber sido más porque Mariano García no tuvo su día, lo de María Vicente fue una lástima y a Asier Martínez no le dejaron. Por eso yo digo que el balance está bien. En la noche del sábado calculé tres medallas porque contaba con las de Peleteiro, Diame y Mariano. Bueno, al final han sido dos», concluye Peiró.

«Estos campeonatos han sido una montaña rusa de emociones», señala Raúl Chapado, el presidente de la federación. «Comenzamos desolados por la lesión de María Vicente, pero el equipo ha sabido recuperarse y yo creo que todos los atletas españoles, absolutamente todos, han estado a un buen nivel competitivo, dentro de lo que se esperaba de ellos. La lástima es que ha habido circunstancias que nos han impedido mostrar nuestro auténtico potencial», añade.

Una de las sorpresas en el plano positivo ha llegado de la mano de Quique Llopis. El atleta de Gandía ha dado un salto de calidad y con su cuarto puesto en los 60 metros vallas ya se asoma por derecho propio a la élite mundial. Se acabó lo de estar a la sombra de Asier Martínez.

Retroceso en mediofondo

Es en el mediofondo, siempre la gran fortaleza de España, donde el análisis ha de ser más crítico. La suspensión de Katir por dopaje privó a la selección de su valor más importante. Por contra,

Adel Mechaal brilló con dos sextos puestos, que lo reafirman como un atleta muy fiable, que siempre rinde a su nivel, que no falla. Mario García Romo ha perdido velocidad terminal este invierno, al parecer por el elevado volumen de kilómetros que está acumulando y que debería proporcionarle beneficios este verano. Está sin chispa.

En 800 metros, Mariano García, en gran forma, fue menos inteligente que sus rivales en la final. Se obsesionó con tomar la cabeza del grupo y eso le costó tropiezos, codazos e inestabilidad durante toda la carrera. Su quinto puesto dejó un sabor muy amargo. El cántabro Attaoui rindió a un buen nivel, como la madrileña Ibarzábal.

La memoria histórica del atletismo español, la enorme lista de corredores que han subido al podio desde los 800 hasta los 3.000 metros a lo largo de los años, parece obligar a considerar cualquier campeonato sin medallas en mediofondo como un retroceso. Desde los años ochenta, con los triunfos 'indoor' de José Luis González, la selección está muy mal acostumbrada.

La mayor debilidad del atletismo español, sin embargo, no estuvo presente en Glasgow. Porque estuvo ausente. La falta de españoles con un nivel suficiente para competir en altura y pértiga convierten a los saltos verticales ahora mismo en un terreno semidesértico y deberán pasar años para que los Arturo Ortiz, García Chico o Ruth Beitia encuentren sucesores de calidad. Está claro que se necesita trabajo, mejores medios económicos para los entrenadores, potenciar el sistema de detección de talentos y estimular la continuidad de los atletas jóvenes para revertir la situación actual.

En los anteriores Mundiales (Belgrado, 2022) España regresó con un bagaje de un oro, una plata y 11 posiciones de finalistas. Un resultado que queda grande a la hora de compararlo con Glasgow. «Creo que España ha tenido una actuación aceptable, quizá le pondría un 6», declara a ABC el anterior director técnico Ramón Cid. «Es cierto que cuando nos fallan algunas estrellas, por diferentes motivos, el equipo se resiente. Lo bueno es que realmente no ha habido ningún pufo. Todos los atletas españoles han competido en su nivel».

Estamos en un año olímpico, de la máxima exigencia. En dos meses tendremos los Mundiales de relevos, donde las Bestué, Sevilla, Pérez y compañía deberán defender el prestigio del 4x100 español. Más adelante llegarán los Europeos de Roma, en junio. La capital italiana será un excelente termómetro para medir la temperatura de nuestro atletismo a sólo seis semanas de los Juegos Olímpicos aunque no será el test definitivo. Siempre nos quedará París.



Peleteiro y Diame, a su llegada a Barajas // EFE



Juan Ayuso, ayer en Italia // EFE

CICLISMO - TIRRENO

Ayuso se impone a Vingegaard y Ganna y es líder

J. C. C.

Cada paso que da Juan Ayuso (21 años) lo impulsa como el ciclista español más prometedor, el más propicio por carácter, condiciones y mentalidad para sacar al pelotón ibérico del aislamiento internacional para las grandes citas que lleva purgando desde hace años sin un nombre de referencia. El corredor del Emirates se impuso ayer en la contrarreloj de apertura de la Tirreno-Adriático a celebridades como Jonas Vingegaard (ganador de dos Tour) y Filippo Ganna (doble campeón mundial de la especialidad).

La victoria se hizo de rogar porque la talla de los adversarios era imponente. Ayuso hizo 11 minutos y 24 segundos en 10 kilómetros de trazado y se quedó a esperar rivales en la silla caliente de las contrarrelojes. Nadie lo movió.

Ni el Vingegaard poderoso que estrenó el curso en Galicia y se dio un paseo entre tormentas en O Gran Camiño, ni el gigante de Verbania Filippo Ganna, prodigio de la aerodinámica y los watios en una crono.

El italiano se quedó a solo un segundo del español, quien festejó el triunfo como merece la ocasión. Pocos ciclistas en el mundo tienen la fuerza para derrotar a Vingegaard y Ganna en la misma sesión de esfuerzo.

«Ha sido genial. No quedó claro hasta la final. Todo el mundo sabía que Filippo Ganna era el principal rival. Estaba en cabeza en el control de tiempo intermedio», dijo el español.

Ayuso, que debutará este año en el Tour, ha competido seis días esta temporada y ya ha conseguido dos triunfos. Además de este, se impuso la pasada semana en la carrera francesa Faun-Ardèche Classic.

«Es una victoria muy emotiva, muy especial. Tuve que salvar las piernas en la primera parte. Cuando volví, sabía que iba a hacer un buen tiempo. Esto me da una buena motivación para la semana entrante», explicó Ayuso.

Una guerra civil en Red Bull

► El equipo campeón se desintegra por el caso de su jefe, Horner, y Mercedes tienta a Verstappen

JOSÉ CARLOS CARABIAS

Desde que es el equipo campeón y núcleo activo de las ambiciones, Red Bull ha dejado de ser la cuna de la fiesta, la frescura del 'paddock' y el 'catering' para todos. Es ahora una marca con ojeras, foco de vanidades y ebria de éxito. Empezó la temporada de F1 y los coches energéticos volvieron a arrasar en Baréin con Verstappen y Checo Pérez, pero en Red Bull no hay celebración ni motivos para el jolgorio. Hay un conato de guerra civil, dos facciones pegándose públicamente, en la empresa y en el equipo de Fórmula 1, con un presunto escándalo de corte íntimo por medio y un campeón, Max Verstappen, al que tientan desde la competencia, Mercedes.

Será difícil que en esta saga de insidias, Max Verstappen o Chris Horner puedan continuar sin que algo cambie en sus puestos, uno conduciendo y el otro dirigiendo. Red Bull zanjó una investigación externa, de la que no se conocen detalles, según la cual Horner quedaba exonerado de una conducta inapropiada con una empleada del equipo. Una serie de correos electrónicos enviados la semana pasada desde un anónimo a prensa, dirigentes de la F1 y equipos, contenían material, conversaciones y fotografías que pueden indicar una relación. Al margen del contenido de los correos sin verificar, desde algún lugar se trataba de precipitar la caída de Horner, manchar su reputación.

En Baréin el jefe de Red Bull se presentó con su esposa de la mano, la ex Spice Girl Geri Halliwell, en un evidente afán de aparentar normalidad y ausencia de daños en su matrimonio. En el juego político de los gestos, Horner compartió la ceremonia de entrega de premios en el podio -sus dos pilotos en las dos primeras posiciones- con Chalerm Yoovidhya.

Este empresario tailandés es el accionista mayoritario de la multinacional Red Bull, 51 por ciento de las acciones, y según las informaciones de los medios económicos, estaría enfrentado al heredero del fundador de la empresa, Mark Mateschitz, hijo del austriaco Dietrich Mateschitz, fallecido en octubre de 2022.

Diversas informaciones aparecidas en la prensa británica y neerlandesa indicaron que el CEO de Red Bull, Oliver Mintzlaff, había preparado un comunicado con la destitución de Horner y que este la frenó gracias a su ejército de abogados y a la intervención de Yoovidhya.

Después de la victoria de Max Vers-

LOS PROTAGONISTAS DEL CISMA



Max Verstappen

Piloto, campeón del mundo

El campeón del mundo ha apoyado públicamente a Horner, investigado por un caso de conducta inadecuada con una empleada de Red Bull. Mientras su padre, Jos, atiza al jefe del equipo, el piloto hace de poli bueno. En diversos medios ya se especula que podría acabar en Mercedes.

Chris Horner

Jefe de Red Bull F1



El jefe de equipo más longevo en la F1 (2005). Le apoya la propiedad de Red Bull, Chalerm Yoovidhya.

Jos Verstappen

Padre de Max



El padre de Max no pertenece al equipo, pero siempre está. Ha pedido la salida de Horner. «Es el problema».

Chalerm Yoovidhya

Propietario del 51 % Red Bull



Hijo del socio del fundador de Red Bull. Dueño del 51%, está enfrentado al sector austriaco. Apoya a Horner.

Helmut Marko

Ideólogo del equipo F1



Expiloto austriaco, mano derecha de Mateschitz, el propietario fallecido. Ampara y protege a Max Verstappen.

tappen, el padre del campeón, Jos, prendió la mecha en una declaración al 'Daily Mail' que sonó a ultimátum. «Aquí hay tensión mientras él (Horner) siga en su puesto. El equipo corre el riesgo de desintegrarse. No puede continuar así. Explotará. Se hace la víctima, cuando es él quien causa los problemas». Y negó que él estuviera detrás de los correos anónimos.

En ese clima de enfrentamiento total, los móviles captaron la imagen de Jos Verstappen hablando con Toto Wolff, el patrón de Mercedes, en el circuito de Sakhir. Wolff, enemigo declarado de Horner en la eterna disputa

Red Bull-Mercedes, alentó el rumor de una llegada de Verstappen. «Todo es posible». Con un asiento libre tras la marcha de Hamilton a Ferrari, Mercedes necesita un apellido potente para sustituirlo.

Según informaciones sin contras, la dirección de Red Bull habría aconsejado a Jos Verstappen que no acudiese a la siguiente carrera, el próximo sábado en Arabia Saudí. Horner tiene otra baza a su favor en este cisma. Adrian Newey, el diseñador estrella que fabrica coches campeones, es su amigo íntimo y también podría salir si él se va.



Un cartel de 'se vende' justo encima de un bazar de alimentación // TANIA SIEIRA

El dragón rojo se muda a Madrid: crecen en un 30% los chinos que compran casas

- Cerca del 80% de los compradores del país asiático pagan los pisos al contado y siempre en busca de la 'golden visa'
- Entre sus zonas predilectas, Alcorcón, Fuenlabrada y Móstoles, pero también dentro de la capital, en Usera o Tetuán

AITOR SANTOS MOYA
MADRID

Se anuncian a la vieja usanza, con repartidores callejeros y en cuartillas de papel colocadas bajo los limpiaparabrisas. El gancho es directo: «Inversores chinos buscan pisos en Madrid». Sin adornos ni diseños trabajados, un mensaje conciso y cuatro ventajas: «Pago al contado, rápida gestión, cartera de inversores y no importa el estado». El cartel, fondo blanco sobre letras impresas en una tipografía que resulta familiar a ojos de casi cualquier ciudadano, llama la atención. ¿Pero qué hay detrás? Una red de estrategias de negocio mucho más extensa y un mercado en ebullición.

Sin hacer ruido (es decir, fieles a su estilo), los chinos ganan peso en el mer-

cado inmobiliario madrileño. ¿El punto de inflexión? Algunos dicen la pandemia; otros, el último año; y hay incluso quien acota el despegue al segundo semestre de 2023. Así, si en España el porcentaje de chinos se ha situado históricamente alrededor del 2 por ciento, ahora este habría subido al 3, un cómputo aún pequeño pero que supone un crecimiento de entre el 30 y 40 por ciento del total de clientes de esta nacionalidad. Y en algunas zonas de Madrid, la cifra aumenta hasta el 6-7 por ciento.

La rudimentaria propaganda ayuda, pero dista mucho de ser la vía principal para explicar tal expansión. «Es una estrategia más de captación de inmuebles, un comprador que se pone en contacto directamente con el vendedor a través de canales alternativos, por el boca a boca o por anuncios, y que



Una mujer china sale de una agencia inmobiliaria de Usera, ayer // BELÉN DÍAZ

resto de agencias: «Nuestro departamento de inversiones inmobiliarias, especializado en Visa Oro para inversores». He aquí otra de las claves, la 'visa de oro' o 'golden visa', el canal exprés para conseguir un permiso de residencia que la legislación española ofrece a todos aquellos extracomunitarios que lleven a cabo fuertes inversiones económicas o financieras en España incluida la compra de vivienda por encima de los 500.000 euros.

«El patrón que siguen es precisamente ese, los 500.000 euros y la 'golden visa'. En el caso de los chinos es más notorio que en los ciudadanos de otros países», sostiene, Miguel Ángel Cantos, director de Engel & Völkers, consciente de que tal circunstancia ha dado un estirón tras el inicio de la guerra de Ucrania. «Antes, este terreno lo dominaban junto a los rusos», añade. Pero en marzo de 2022, el Gobierno de Sánchez decidió suspender la tramitación de estos visados a la población rusa, endureciendo más si cabe el marco aprobado por Bruselas (que sólo obligaba a los estados miembros a vetar al personal diplomático y político de ese país y su listado de personalidades sancionadas por la Unión Europea).

Entre 2013, cuando aterrizaron este

PROPAGANDA A LA VIEJA USANZA EN LOS COCHES

De vez en cuando, los vehículos de determinados barrios de la capital aparecen con este tipo de anuncios, simples pero muy llamativos, en los que se asegura el pago al contado // ABC

no pasa por las agencias inmobiliarias tradicionales», explica a ABC el director de Estudios de pisos.com, Ferran Font. Detrás de los anuncios, casi siempre está Bafre Inmobiliaria, una empresa de origen chino con diversas sucursales en Madrid y Pekín.

«Contamos con una importante cartera de clientes e inversores internacionales, sobre todo asiáticos», publicitan en su página web, donde ofrecen multitud de posibilidades para vender, comprar y alquilar; y exponen el valor añadido que les diferencia del



CLAVES DEL FENÓMENO

Compradores asentados

La mayor parte de los ciudadanos chinos que compran vivienda en Madrid llevan años instalados aquí. Buscan principalmente comprar residencial para traer a familiares.

3%

Aunque sigue siendo una cifra baja, lo cierto es que en apenas un año el porcentaje de chinos que invierten en casas ha subido del 2 al 3%, y en algunas zonas de Madrid hasta el 7%.

Líneas de negocio

Las agencias inmobiliarias que trabajan con chinos manejan diferentes estrategias: una de ellas es la cartera de clientes extranjeros, a los que buscan directamente los pisos más compatibles.

500.000

Los nacidos en el país asiático rara vez invierten menos de 500.000 euros, el límite para obtener un permiso temporal de residencia (las llamadas 'golden visa').

Ganchos publicitarios

El pago al contado no siempre se cumple. Hay ocasiones en que se usa como gancho para captar clientes.

Por zonas, los chinos buscan más en la periferia, en la zona sur, Fuenlabrada (donde está su mayor bazar de toda Europa), Alcorcón, Móstoles, pero también dentro de la capital en distritos como Tetuán, Ciudad Lineal, Usera, Latina o Carabanchel. Y si hablamos del sector más premium, las zonas de Retiro, Valdebebas o Boadilla del Monte ganan cada vez más adeptos. «A la hora pagar, suelen hacerlo al contado», subraya Cantos (Engel & Völkers), consciente de que alrededor del 80 por ciento no pide financiación. «La mayoría ya tienen negocios en Europa y llevan años asentados aquí», aclara, cuestionado sobre el perfil común de los compradores.

Entre los motivos por los que están interesados, destaca el eventual envío de sus hijos a estudiar a universidades occidentales. «La finalidad es más residencial que de inversión. Por ejemplo, recuerdo el caso de una mujer que tiene cien peluquerías en Shanghái y no quería que sus hijos vivieran allí debido a la contaminación», prosigue el portavoz de la firma alemana.

Mercado diverso

Desde el punto de vista del vendedor, hay que tener en cuenta una serie de claves para negociar con estos clientes: la ubicación de la casa en cuestión, siempre cerca de sus lugares de trabajo; la posibilidad de que en el proceso se produzcan varias contraofertas; y su ya característica desconfianza, que implicará dejar por escrito hasta el más mínimo detalle. En ese sentido, las compañías inmobiliarias de renombre también cuentan con protocolos específicos para evitar movimientos relacionados con el blanqueo de capitales, un fraude casi siempre ligado a las mafias orientales.

Por cuantías, los pisos por debajo de los 500.000 euros tardan en venderse en torno a 2 o 3 meses, mientras que los que suben por encima del millón se pueden alargar hasta los 6. En cualquier caso, apunta un comercial, no hace falta que la inversión para obtener la 'golden visa' se realice de una tacada. «Pueden comprar dos casas a la vez que sumen entre ambas esa cantidad», argumenta. Ello explicaría el mercado tan diverso al que optan los extranjeros, desde adquisiciones 'baratas' (hoy día, nada lo es) a otras que escapan al común de los mortales. Y no solo ocurre con los chinos, también con los mexicanos, turcos, venezolanos o brasileños, por citar algunas de las nacionalidades que también buscan la residencia por esta vía.

No obstante, es más frecuente que las personas interesadas en buscar rentabilidad suelen diversificar más sus inversiones: es decir, adquirir pisos más pequeños para después alquilarlos. De cara a una posterior venta, lo normal es fijarse en casas a reformar. «Compan, hacen la obra y venden», expone el comercial. Y en un tercer escalón, entrarían aquellos que buscan viviendas en buenas condiciones para entrar a vivir. Sería en este último tramo donde más encajan los consumidores chinos.



La oficina inmobiliaria de Bafre, una empresa hispano-china que opera en Madrid desde 2004 // BELÉN DÍAZ

tipo de permisos en España, y 2022 fueron expedidos 4.940, de los cuales 2.263 (un 45 por ciento) acabaron en manos de ciudadanos chinos, más del doble que los rusos. Con todo, las transacciones en el Colegio de Registradores marcan que del 15 por ciento que representan los compradores extranjeros, menos del tres por ciento llevan

el sello oriental (al menos en el tercer trimestre del año pasado, último dato actualizado). Y eso a nivel nacional, ya que la cifra en Madrid de operaciones acometidas por foráneos disminuye a menos de la mitad. «Este tipo de inversor ha venido hasta ahora sobre todo de Latinoamérica», apunta Font, de pisos.com.

«La mayoría de clientes ya tienen negocios en Europa y llevan años asentados aquí», aclara un experto, que apunta que compran más para uso residencial que para inversión



El centro de control de la M-30, desde donde se vigila el funcionamiento de los túneles de la autovía // JOSÉ RAMÓN LADRA

La empresa que gestiona la M-30 será 100% municipal en 2026 para ahorrar 50 millones al año

► El Ayuntamiento de Madrid prepara la compra del 20% de las acciones que pertenecen a Emesa

CRIS DE QUIROGA
MADRID

M-30. La 'M' procede de Madrid. El número '3' significa que fue la tercera gran vía que rodeaba la capital, en la década de 1970. Y el '0', que se trata de una circunvalación. El anillo de asfalto de la capital, una de las infraestructuras más importantes de España, dependió del Ministerio de Fomento desde su construcción hasta 2004, cuando el ayuntamiento de Alberto Ruiz-Gallardón asumió su gestión; el mismo alcalde que ordenó la obra más colosal de la ciudad, el soterramiento de 10 kilómetros de la M-30. Así nació Madrid Calle 30 S.A., una sociedad mercantil municipal que, al año siguiente, pasó a ser mixta con la entrada de capital privado. Dos décadas más tarde, José Luis Martínez-Almeida quiere regresar al estado original.

A partir del 1 de enero de 2026, Calle 30, la sociedad encargada de gestionar y conservar esta red de 32 kilómetros de carretera y túneles madrileños, será cien por cien pública. El

Ayuntamiento de Madrid es dueño del 80% de las acciones y ha iniciado los trámites para comprar el 20% restante a la Empresa de Mantenimiento y Explotación S.A. (Emesa), la adjudicataria del contrato de mantenimiento de la circunvalación, participada por los grupos Ferrovial, ACS y Vinci. La operación se materializará el 31 de diciembre de 2025.

El Área de Obras y Equipamientos, la concejalía a la que está adscrita Calle 30, explica que se trata de un «cambio de modelo de gestión» y no de remunicipalización, porque el 80% de la sociedad es de titularidad municipal desde 2005. El objetivo es gastar menos: «Va a suponer un ahorro considerable, porque se van a dejar de pagar impuestos y dividendos», asegura la delegada del ramo, Paloma García Romero. Según las estimaciones preliminares, son 12 millones de euros anuales por el reparto de dividendos a los socios privados, 29 millones de IVA (el Impuesto sobre el Valor Añadido que se aplica al contrato de concesión) y varios millones del Impuesto sobre Sociedades. Unos 50 millones menos, aunque la cifra exacta puede oscilar.

Que la M-30 esté a punto depende de dos contratos. El primero, entre el propio Ayuntamiento de Madrid y la sociedad mixta Calle 30, relativo a los servicios de gestión integral, cuenta con un presupuesto anual de 165 millones de euros. El segundo, suscrito

EL CAMBIO DE MODELO, EN CIFRAS

2040

Los contratos actuales entre el consistorio y Calle 30, y esta y Emesa, siguen vigentes hasta 2040; en 2025 se abre la opción de compra sin indemnización.

29 millones

Es la cantidad que abona el Ayuntamiento de Madrid, cada año, por el IVA que se aplica al contrato de concesión con Emesa.

12 millones

Es el gasto anual que la sociedad mixta Calle 30 dedica al reparto de dividendos entre los socios privados.

300 empleados

Es la plantilla de la Empresa de Mantenimiento y Conservación S.A. (Emesa); el ayuntamiento garantiza su subrogación en las nuevas adjudicatarias.

entre Calle 30 y Emesa, adjudica a la segunda el mantenimiento y explotación del anillo. Ambos están vigentes hasta 2040. ¿Por qué el consistorio decide cambiarlos ahora? Porque los pliegos contemplan una opción de compra ese 31 de diciembre de 2025 sin coste para las arcas municipales. Es decir, sin indemnización a la empresa privada por el tiempo restante de la concesión.

Las cifras precisas

El camino burocrático es largo. El Área de Obras y Equipamientos tiene que redactar una propuesta, elaborar una memoria justificativa, remitir todos los documentos al Pleno... La parte administrativa y engorrosa con la que se cambiará el modelo de gestión sobre el papel. Después está el trabajo técnico: preparar los nuevos contratos de conservación y sacarlos a concurso público para que, desde el 1 de enero de 2026, las labores e inversiones en la M-30 continúen sin contratiempos. Antes de abrir esas dos vías, no obstante, el consistorio espera los resultados de un estudio previo.

Ese informe determinará las cifras del futuro ahorro que supondrá la gestión pública a las arcas municipales y el precio que le corresponderá pagar al ayuntamiento por ese 20% de acciones. Es un estudio encargado por la concejalía de Economía, Innovación y Hacienda a una empresa, dentro del contrato marco de asesoramiento externo sobre la sostenibilidad y eficiencia sobre el cambio de modelo de gestión de Calle 30. En otras palabras, un análisis financiero, fiscal, laboral de la sociedad que arrojará números más precisos un año antes de la compra.

El 31 de diciembre de 2025 es la fecha límite. «No se puede retrasar, por eso estamos empezando con tiempo», asegura la delegada, García Romero. Ese mismo día, además, el ayuntamiento amortizará la deuda de 111 millones de euros que conserva Calle 30, un préstamo subordinado aparejado al contrato de concesión a Emesa.

Subrogar la plantilla

Calle 30 emplea a 17 personas, pero el grueso de la plantilla está en Emesa y el consistorio abordará cuanto antes la subrogación de sus 300 trabajadores. El Área de Obras y Equipamientos negociará con la empresa para que, el 1 de enero de 2026, los 300 salten a las adjudicatarias de los nuevos pliegos, «cada uno en función de las labores que realice», sin necesidad de nuevas contrataciones.

Más allá de esos 50 millones de ahorro, la gestión cien por cien pública facilitará la burocracia. Hasta la fecha, cada vez que la M-30 amplía sus fronteras o retoca su infraestructura —el cubrimiento del anillo a su paso por el antiguo estadio Calderón o la remodelación del Nudo Norte—, se requería una compleja modificación del contrato vigente para extender las labores de conservación. Eso desaparecerá. Aunque el cambio pasará desapercibido: «El madrileño no lo tiene por qué notar, va a estar igualmente conservado».

El PP denuncia una «pinza» de Vox y PSOE contra el alcalde de Arganda

► El pleno municipal votará quitar competencias al gobierno local del PP que está en minoría

MARIANO CALLEJA
MADRID

Hay una nueva grieta en las relaciones del Partido Popular y Vox en la Comunidad de Madrid. Y no es pequeña. En la primera planta de Génova, 13, sede del PP madrileño, ha sentado realmente mal que el partido de Rocío Monasterio vaya a actuar junto al PSOE en Arganda del Rey contra el alcalde de este municipio, Alberto Escribano. El número dos de Isabel Díaz Ayuso, Alfonso Serrano, calificó ayer de «sorprendente» que Vox «se una» al PSOE para quitar competencias al gobierno local del PP. En la dirección nacional de los populares también han tomado nota.

La mayoría absoluta del PP en la Asamblea de Madrid, con Ayuso al frente, ha abierto un abismo con el que fuera su socio puntual en la anterior legislatura. La presidenta madrileña ya no necesita los votos de Vox, como recordó ella misma a Monasterio en el Parlamento regional, y no tiene ninguna intención de poner las cosas fáciles a ese partido en su tarea política. Al contrario, como se comenta en las filas populares, la presidenta no tiene 'piedad' contra Vox.

En este contexto, el partido de Monasterio está a punto de poner la zancadilla a uno de los alcaldes revelación del PP de Ayuso. Se trata de Alberto Es-

cribano, considerado una de las jóvenes promesas del PP madrileño, alcalde en Arganda del Rey por encabezar la lista más votada. Escribano gobierna en minoría, y enfrente tiene al PSOE y Vox, que suman en este momento 13 concejales frente a los 11 del PP. Los populares denuncian una «pinza» de los dos partidos de la oposición, antagónicos desde el punto de vista ideológico.

Un «pacto extraño»

El alcalde de Arganda denunció que el Partido Socialista y Vox «están llegando a acuerdos continuamente para poner trabas en la gestión de la ciudad. Ahora hemos llegado al punto más grave. Gracias a Vox, y con el apoyo del PSOE, nos presentan una moción en el próximo pleno del miércoles que quiere paralizar la ciudad». «El cambio en Arganda ha llegado para quedarse pese a la rabia de unos y otros», sostiene el alcalde Escribano. «Vox no ha podido escoger en Arganda una mejor semana para pactar con el PSOE. Estamos dando un impulso a la ciudad y no lo frenará ningún pacto por extraño que sea», avisó en las redes.

El secretario general del PP regional recordó que la delegación de competencias del pleno a la junta de gobierno local es algo que se hace en «todos los municipios» de la Comunidad de Madrid al principio de la legislatura, para agilizar la gestión y la toma de decisiones. Y eso es precisamente lo que quiere revocar Vox con el apoyo del PSOE. «Allá Vox con sus socios y con sus amigos y compañeros de viaje que ha elegido», comentó Alfonso Serrano.

El Partido Socialista de Arganda del Rey estaba preparando otra iniciativa



Díaz Ayuso preside el comité de dirección del PP de Madrid // ABC

para quitar competencias al gobierno local, encabezado por Escribano, pero Vox se les adelantó, según fuentes locales del PSOE. Por eso apoyarán la moción del partido de Rocío Monasterio. Esas mismas fuentes socialistas subrayan que la relación «personal» con los concejales de Vox es muy buena, pero niegan con rotundidad que exista un acuerdo político.

Vox niega que tenga ningún acuerdo con el PSOE y que su moción para quitar poder al alcalde sea algo «vengativo»

En la misma línea, el concejal de Vox Pedro Majolero remarcó ayer que su partido no tiene ningún tipo de pacto o acuerdo con el PSOE. «Somos antagónicos totalmente, pero en la vida municipal se pueden dar coincidencias de voto». El concejal de Vox aseguró que la moción de su grupo pide «transparencia» y que sea en el pleno donde se debatan y se voten las cuestiones que estaban delegadas hasta ahora al gobierno local de Escribano. «No es nada vengativo, siempre hemos apoyado la misma posición». Señaló, además, que Vox no entró en una coalición con el PP al principio de la legislatura porque le ofrecieron solo una concejalía delegada.

EN LOS CENTROS DE SALUD

Un protocolo ayudará a detectar los casos de maltrato infantil

SARA MEDIALDEA MADRID

En la consulta del pediatra, cuando la enfermera examina a un niño en una revisión rutinaria, durante la cita con el dentista del centro de salud... cualquier contacto con profesionales sanitarios de Atención Primaria puede ser vital para detectar un problema de maltrato infantil. Para poder valorar mejor si hay indicios de alguno de estos problemas en un paciente pediátrico, la Consejería de Sanidad activa

un nuevo protocolo que orienta sobre lo que debe llamar la atención, según se trate de violencia física, emocional o sexual contra el menor, y también incluye un documento de notificación, con indicadores actualizados sobre estos problemas, ante la sospecha de que un paciente pediátrico sufra maltrato.

Cualquier profesional sanitario de Atención Primaria podrá notificar sus sospechas en este sentido. De hecho,

este nivel asistencial, por su proximidad con la población, resulta clave para la localización de estos problemas relacionados con los menores.

Bandas delictivas

Se pretende por esta vía mejorar la detección temprana de presuntos casos de maltrato infantil, en todas sus manifestaciones, y agilizar su comunicación. Podrá aplicarse en casos en que se detecte violencia física, emocional o sexual, o también a través de las redes sociales; si hay negligencia en los cuidados del menor; si se produce abuso de las nuevas tecnologías; si se ha producido una sumisión química; si se está ante un caso de mutilación genital femenina; si se sospe-

cha de un caso de trata y explotación sexual de un menor; o si puede haber indicios de su pertenencia a bandas delictivas.

Los responsables de la Consejería de Sanidad recuerdan que este tipo de situaciones, sufridas en edades tempranas, «pueden afectar al rendimiento escolar de los niños, generarles trastornos del comportamiento, adicciones o problemas de salud mental».

Los partes de notificación de una sospecha de maltrato los podrán cumplimentar tanto pediatras como médicos de familia, enfermeras, odontólogos, fisioterapeutas, psicólogos o trabajadores sociales. Se incluyen en el protocolo tanto los casos de riesgo leve a los graves.

MOVILIDAD

Cae un 45% la retirada de tarjetas de aparcamiento para discapacitados por uso irregular

S.L. MADRID

La capital registró en 2023 más de 1.600 denuncias por usos irregulares de autorizaciones y plazas reservadas a personas con movilidad reducida (PMR), lo que supone un descenso del 65,7% en la última década, según los datos del Ayuntamiento de Madrid. En la ciudad actualmente existen 12.078 estacionamientos para PMR y las sanciones por aparcamiento indebido en ellas ascendió en 2023 a 1.603, en comparación con el año 2014, cuando se abrieron 4.669 expedientes. El monto de estas multas es de 200 euros (100 en pronto pago).

También ha disminuido en un 45% el empleo fraudulento de tarjetas PMR para aparcamiento en estas plazas, unas autorizaciones que son personales e intransferibles y que únicamente pueden utilizarse cuando el vehículo transporte o sea conducido por el titular de la misma, explica el ayuntamiento.

Si en 2014 los agentes de Movilidad retiraron 453 tarjetas, en 2023 se llegó a 248. La mayoría, 97, se habían fotocopiado cambiando el nombre del titular original, y 45 se habían manipulado. En 48 casos, el titular estaba ausente; y, en 19, la persona autorizada había fallecido hace tiempo.

El delegado de Urbanismo, Medio Ambiente y Movilidad, Borja Carabante, acompañado por la concejala del distrito de Salamanca, Cayetana Hernández de la Riva, comprobó ayer en la calle de Ayala y sus inmediaciones cómo se desarrollando una nueva campaña de vigilancia específica que se está llevando a cabo hasta el próximo 10 de marzo para detectar posibles quebrantamientos de la norma.

ANUNCIO

Se necesita empleada de hogar en régimen interno para vivienda en Madrid. Importante experiencia y referencias contrastables. Importante salario. Interesadas enviar curriculum a: mundointerna2022@gmail.com o llamar al 682 503 373

Se precisa matrimonio de guardeses para realizar tareas de mantenimiento y limpieza en una finca de Madrid. Se requiere experiencia demostrable.

Interesados enviar curriculum a: guardacasa2@gmail.com o llamar al 682 503 373



Imagen de archivo de un burdel en Madrid similar a los desarticulados // ABC

La Policía libera a siete esclavas sexuales y detiene a dos mujeres, sus hermanos e hijos que regentaban 'narcoburdeles' en Alcorcón y Móstoles. Los 3.000 cobros por Bizum les delataron

Nelly y Jeannette, las 'madames' del sexo y la droga

CARLOS HIDALGO MADRID

Ahí, en el adosado de la vuelta de la esquina de su casa, puede esconderse el infierno tras una puerta. Y probablemente usted o su vecino lo sepan o, al menos, lo intuyan. Mujeres vendidas casi al peso en el siglo XXI y en uno de los países más ricos. Un serrallo de pago por Bizum dirigido por dos despiadadas mujeres llamadas Nelly y Jeannette, con 20 mujeres 'a su nombre' sin más futuro que esperar al próximo cliente. Ese era el día a día en dos viviendas de Alcorcón y Móstoles, de las que el Grupo Operativo de Extranjería VI ha sacado a siete mujeres, las que se han atrevido a denunciar, en el marco de la operación Polo. Una investigación que continúa ahora siguiendo el rastro del dinero, ese que ha servido para engrilletar a los ocho arrestados, todos de origen colombiano excepto un dominicano. Se les acusa de prostitución, blanqueo de capitales y delito contra la salud pública.

El 4 de octubre, los agentes, especializados en la lucha contra la trata con fines sexuales, recibían la primera denuncia. Era la de una joven que había pedido ayuda a una de las asociaciones que se dedican a sacarlas de ese fango. Como ella, había otras mujeres que habían sido captadas en Colombia, Paraguay, Perú o Brasil para conseguir una vida mejor en España.

Algunas aún no habían cumplido los tres meses (supuestamente como turistas) en Madrid. Otras habían solicitado el asilo, aunque sin éxito. A ese primer caso se sumaron tres. «Hemos venido a España buscando algo mejor porque tenemos problemas en nuestro país, con

«No nos dejaban ducharnos desde las dos de la tarde y teníamos que dormir en el suelo del baño y de la cocina»

nuestros padres e hijos dependiendo económicamente de nosotras», era su relato. Proporcionaron a la Policía las direcciones de un piso en Alcorcón y de una casa de dos alturas más un anexo en Móstoles. Los vecinos confesaron que algo se oían.

Ellas aparecían en webs de pago en las que, según el dinero que ponga el anunciante, salen más o menos destacadas. Hay que recordar que la actual legislación prohíbe ese tipo de publicidad. Los investigadores montaron dispositivos de vigilancia en torno a las dos casas pero hicieron otras comprobaciones de gran calado. Los teléfonos móviles de la red registraron 2.083 cobros en Bizum (por valor de 230.000 euros) en el caso de Alcorcón y otros 900 (85.000) en el de Móstoles. Se calcula que estos más de 300.000 euros representan solo el 30% aproximado del total de ganancias en apenas 10 meses, entre enero y octubre pasados. Habrían sumado alrededor del millón de euros, que se esfumó de las cuentas del banco.

Lo que en principio parecían redes criminales distintas convergían: las dos 'madames' viajaron juntas a Colombia, aparecían una con otra en redes sociales y, lo más importante, había intercambios de dinero entre ambos 'narcoburdeles'. Porque a las esclavas también les hacían vender droga (60 euros el gramo de coca y 20 la pastilla de Viagra) a clientes. Se han producido sobredosis.

Mujeres a la carta

Con todos los datos recopilados y viendo que el testimonio de las denunciadas era real, el juzgado de Instrucción número 3 de Alcorcón ordenó las entradas y registros en estos domicilios, el 26 de enero. Detuvieron a las dos cabecillas, así como a sus hijos y a los hermanos de ellas, que también recibían dinero en sus teléfonos móviles. Los ocho arrestados están en libertad con cargos.

Se calcula que hay veinte víctimas, aunque son siete las que han dado el paso adelante de denunciar: «No nos dejaban salir ni tener llave. Si queríamos librar medio día, había que pagar 50 euros». El cliente contactaba con las jefas y elegían como en un catálogo a la víctima de la que querían abusar e incluso el tipo de práctica sexual. También tenían que aceptar si ellos querían hacerlo sin preservativo. Y, en el caso de que tuviesen la regla, las obligaban a taponarse con toallas. El precio del servicio 'normal' era de 60 euros la media hora y 90 la hora completa. Las víctimas no veían ni un céntimo.

No podían ducharse a partir de las dos de la tarde ni usar la cocina desde las nueve de la noche. La hora máxima de regreso, si habían pagado para librar, eran las diez. Y si había ocho camas en literas para doce chicas, las que no encontraban sitio dormían en el suelo del baño y la cocina, porque las únicas habitaciones cómodas eran para los clientes. Al ser detenidas, a las proxenetas solo les importó una cosa: «Sé que estoy haciendo las cosas mal, pero por eso me di de alta como autónoma, yo quiero cotizar». Ambas se apuntaron en julio, el mismo día y en la misma oficina. Lo de vender a personas les daba igual.

El Senado como pantalla: Rosa Muñoz ilumina su fachada por ARCO

► La artista madrileña expone en la Cámara Alta parte de su obra diversa y heterodoxa

JESÚS NIETO
MADRID

Senado suena a Roma. Senado suena a lugar de cementerio de elefantes con corona de laureles. Pero el Senado, en el entrecruce del Madrid moderno y el otro irrumpe ahí. La cuestión es que urbanísticamente se ha hecho lo que se ha hecho, que es un Viaducto sostenido y dos latinajos. Y por esa parte del tironazo que es Madrid, van pasando bicicletas, mensajeros, enamorados. La noticia es que en la Cámara Alta, sus afueras, acogerán entre las 18.30 y las doce de la noche los días 9, 10 y 11 de este mes, frente al Senado, la producción de Rosa Muñoz, que tiene en el campo su inspiración. Como Virgilio.

Darle metafóricamente a un senador tiene algo de 'Cinema Paradiso'. Todo entra en el arco, ni mucho mejor dicho. Rosa Muñoz sabe lo que es el siglo XX en Madrid, España. Y lo ha creado y recreado. De ahí la importancia de la muestra pública. Ya dijo Nacho Alcalá que «la fotografía o es narrativa o no es nada».

Y ahí la exposición/exhibición del valor de una fotografía que juega y enreda con las aristas. Y aunque la muestra sea etérea, algo quedará que en ARCO los huecos para los artistas son

muchos y variopintos. Por eso destaca 'Floresta de cristal' en las obras de mejoramiento del Senado. Blanqueando lo que haya que blanquear, aunque solo sea por fuera.

En Rosa Muñoz, tan catalana en la expresión del objetivo y el subconsciente, hay elementos góticos, metáforas, luz que dará luz a la capital. De hecho, en ella, la Geometría es un nudo y su mirada, como la de todo buen artista, es la mirada. Y su visión es la más nuestra. Quién no recuerda, por ejemplo, a José María Pou saliendo de un plato de tallarines. O quien no olvida, saliendo de otro plato, a Gabino Diego. En Rosa Muñoz, que va a lo gran-

de en el Senado, se dan las condiciones del momento: el aquí, el ahora y la disposición del artista. Y en ella se dan. De pintura, que es la retaguardia poética de la fotografía, ha hecho recreaciones de la morena de Julio Romero de Torres.

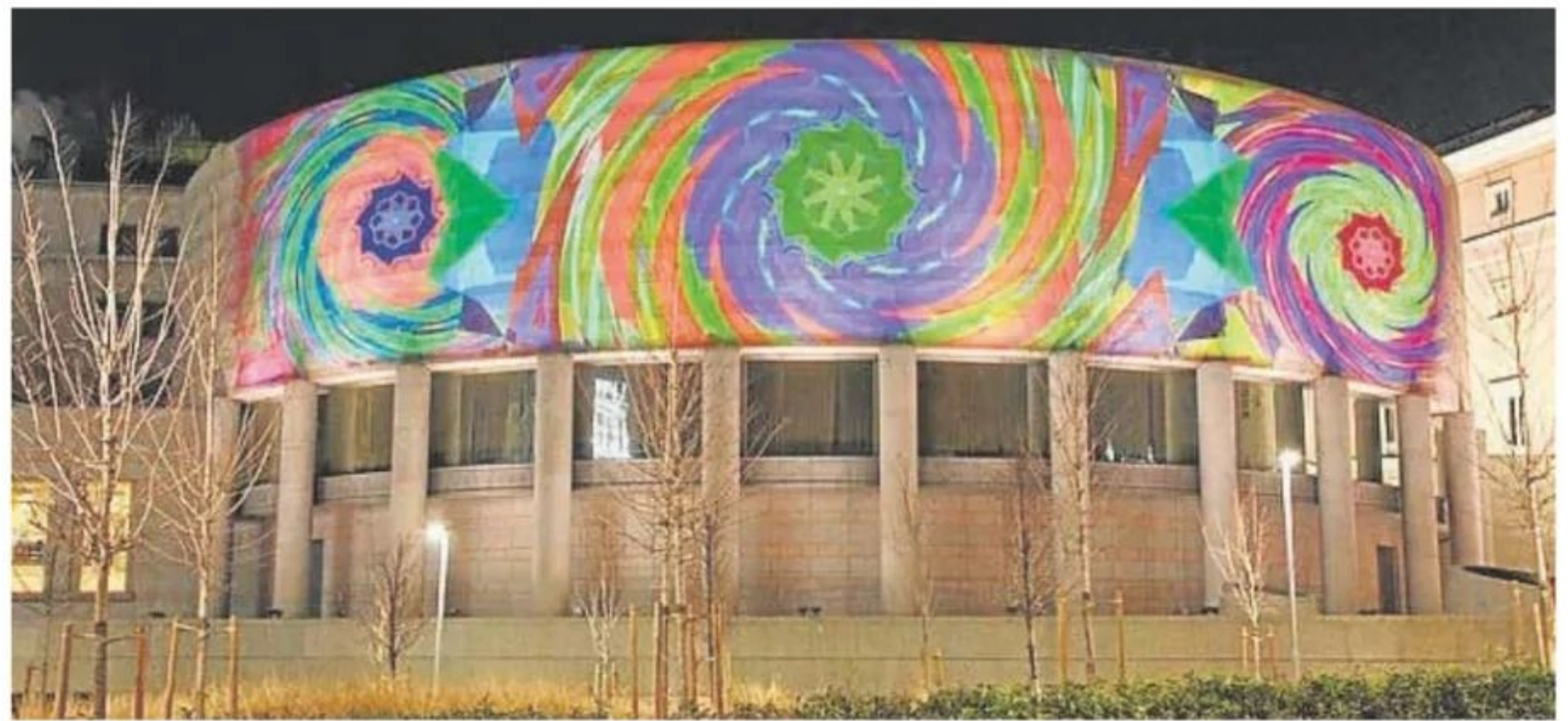
Arte en lo inmediato es su creación. Y todo con la relativa urgencia del periodismo. Al final, la pintura es poesía, y la poesía mirada. Y todo bajo ese apotegma de Horacio «Donde hay pintura, hay poesía». Y Muñoz lo lleva hasta las últimas consecuencias.

Del retrato a lo abstracto, que es lo que se le pide al fotógrafo, que llega ya a unos niveles donde el juego y las som-

bras, lo usual y lo inmarcesible se dan la mano. Hay que estar pendiente, eso sí, de los horarios. En la fachada circular del Senado, ahora que se está ampliando, se proyectarán las imágenes los días 9, 10 y 11 de marzo entre las ocho y media y las doce de la noche.

Y es que resulta que ARCO sale a la calle, aunque sea una voluntad y unos días, pero deja en la ciudad un perfume, una semilla de creación más allá de lo que el neófito entiende por arte. No hay más que ver cómo el fotógrafo detalla al autor y su obra.

Hay que fijarse en el detalle. En el circo Senado se irán reflejando metáforas en un homenaje al gótico. Un diálogo entre la aguja y el estudio de arquitectura. Muñoz, madrileña, tiene la mirada catalana pero también castiza. Ahora que ha muerto Colita, el alma hace bien en ir al Senado. De noche, claro. Ahora que, pese a todo, las noches de marzo irán yendo a tibias.



Proyección de la artista Rosa Muñoz en la facha del Senado // AYUNTAMIENTO

TUS ANUNCIOS

abc.es/tusanuncios

Publique sus anuncios en ABC por teléfono 902334556, fax 913204629/913399051 y en nuestra web www.tusanuncios.com



Caritas Española
Dona ahora:

Caritas con Turquía y Siria



Bizum: 00089
Caixabank: ES69 2100 5731 7102 0044 7605
Santander: ES44 0049 6791 7222 1601 2127

caritas.es

I

INMOBILIARIA

VENTA

M

MOTOR

VENTA AUTOMÓVILES

AUTOMÓVILES COMPRA
683323839

PARA SUS
ANUNCIOS
EN

ABC

- Financieros
- Comerciales
- Breves
- Oficiales
- Esquelas

Teléfono

91 542 33 92

publicidad@debod.com

ANUNCIOS **ABC**

91 542 33 92 *

Laborables: 9 a 19 h.
Viernes: 9 a 15 h.
AGENCIA OFICIAL

FAX: 91 542 06 52
E-mail:
publicidad@debod.com

DEBOD
c/ Ventura Rodríguez, 13. 1º
28008 MADRID

ESQUELAS
Servicio 24 h.
91 540 03 03



Ferrer-Dalmau y Pérez-Reverte, en la exposición // J.M. RODRIGUEZ

Ferrer-Dalmau convierte Cartagena en el epicentro de la pintura histórica

► El pintor ha inaugurado su nueva exposición de la mano de Pérez-Reverte

MANUEL P. VILLATORO
MADRID

Augusto Ferrer-Dalmau ha convertido Cartagena, cuna del pasado naval rojigualdo, en el epicentro de la pintura histórica de nuestro país. Y lo ha hecho de la mano del académico y escritor Arturo Pérez-Reverte. El pasado jueves, el pintor de batallas viajó hasta la ciudad para inaugurar su

nueva exposición en el Centro Cultural de la Fundación Cajamurcia y, tan solo una jornada después, presentó uno de sus últimos cuadros, 'Preparación de la botadura del navío San Ildefonso', en el Museo Naval de la urbe.

La primera muestra, comisariada por María José Solano y titulada 'Cuadros para la historia', abrirá sus puertas hasta el 21 de marzo y contará con una larga lista de escenas alumbradas por el pintor. «Podrán encontrar originales y reproducciones de alta calidad de las obras a las que más cariño atesoro, así como varios bocetos», explica el artista a ABC. Además, invita a todos a

visitar la exhibición, pues esconde varios trabajos inéditos. «A la inauguración han acudido personalidades como la alcaldesa, Noelia Arroyo, y representantes de todos los grupos municipales», afirma.

La joya de esta exposición –organizada por la Fundación Cajamurcia en colaboración con la Fundación Arte e Historia Ferrer-Dalmau, Zenda-Edhasa y Ediciones Históricas– es 'Los doce primeros', el nuevo cuadro del pintor de batallas. «Representa a los misioneros que cruzaron el Atlántico. En México son muy queridos y este año se celebra el 500 aniversario de su llegada a América», desvela. Como es habitual, el autor les ha representado de la forma más fidedigna posible: «Eran pobres y no contaban con lujos, pero defendieron a los indígenas y les protegieron. Por eso les aprecian tanto».

El viernes, Ferrer-Dalmau presentó su cuadro sobre la construcción del navío San Ildefonso en el siglo XVIII. Y tiene sentido, ya que fue ensamblado en el Arsenal de Cartagena. Durante el evento, presidido por el almirante director del Instituto de Historia Cultura Naval, Enrique Torres Piñeyro, Pérez-Reverte halagó el lienzo y alabó la labor de la Armada, uno de los puntales para el país desde sus orígenes más remotos. «Este cuadro es el primer proyecto del Taller de la Fundación, lo he elaborado con la colaboración de uno de mis alumnos, y por eso estoy especialmente orgulloso de él», sentencia el pintor de batallas.

GLORIA LOMANA, RECONOCIDA CON EL CLARA CAMPOAMOR

El Ayuntamiento de Madrid reconocerá en su acto institucional por el Día Internacional de la Mujer a la periodista y promotora de proyectos de igualdad Gloria Lomana con el premio Clara Campoamor 2024, mientras que la Mención de Honor será para la asociación ClosinGap. Estos galardones buscan dar el «merecido reconocimiento» a aquellas mujeres o entidades con una trayectoria contrastada en el compromiso continuado por la igualdad efectiva entre hombres y mujeres. Sobre Lomana, se destaca su trayectoria –fue la primera mujer directora de informativos de una cadena privada– y su actual presidencia ejecutiva de 50&50 Gender Leadship, una consultora especializada en la promoción real de la igualdad.



Puy du Fou // ABC

PREMIO AL MEJOR ESPECTÁCULO DEL MUNDO PARA PUY DU FOU ESPAÑA

La noche del pasado domingo será recordada como un momento histórico para el parque Puy du Fou España y para uno de sus espectáculos, 'A pluma y espada', ya que recibió el premio al 'mejor espectáculo del mundo'. Este premio, otorgado por un jurado de profesionales de parques temáticos, se entregó en el marco de los IAAPA Honors 2024, la gran reunión anual de la Asociación Internacional de Parques de Atracciones que se celebra en Las Vegas. En esta ocasión, Puy du Fou España fue seleccionado entre 8.000 parques temáticos, parques de atracciones, zoológicos, museos y otros sitios culturales o turísticos para recibir el 'Brass Ring Excellence Awards', el equivalente en el mundo del espectáculo a los Oscar.

Erwan de la Villeon, consejero delegado del parque; Jesus Sainz, vicepresidente de Puy Du Fou España; Nicolas de Villiers, presidente del Grupo Puy du Fou, y José Ramón Molinero, director general adjunto, recibieron el máximo reconocimiento a nivel mundial.

El parque Puy du Fou España lleva desde 2019 cosechando éxitos entre el público y la crítica, lo que le ha llevado a convertirse en el parque más premiado del mundo y el claro referente de la industria en nuestro país.

EL 23 DE MARZO

Leyendas del Real Madrid se enfrentan al FC Porto Vintage en un partido contra la ELA

SARA MEDIALDEA MADRID

Para luchar contra la esclerosis lateral amiotrófica (ELA), la terrible enfermedad degenerativa para la que a día de hoy no hay cura, todos los esfuerzos son bienvenidos. Y más si aportan el espectáculo que promete el partido benéfico que ha organizado la Fundación del Real Madrid en colaboración con Metro, el Corazón Classic Match, que recaudará fondos para la investigación de esa grave dolencia, y que tendrá lugar el próximo 23 de marzo a las 12 del mediodía en el estadio

Santiago Bernabéu. El partido permitirá volver a ver calzando las botas a figuras como Iker Casillas, Raúl o Roberto Carlos.

La iniciativa fue presentada ayer por los consejeros de Transporte, Jorge Rodrigo; de Sanidad, Fátima Matute; y de Cultura, Mariano De Paco Serrano en un vagón de la red de Metro. Junto a ellos, el mítico portero Casillas y el defensa Roberto Carlos animaron ayer a acudir al evento en el suburbano, que enfrentará a las leyendas del Real Madrid con el FC Porto Vintage. Las



Roberto Carlos y Casillas junto a los consejeros en el Metro // ABC

entradas se podrán adquirir desde 7 euros.

Esta es la 11 edición del Corazón Classic Match, fruto del convenio suscrito por el Metro y la Fundación Real Madrid que contribuye a la organización de diferentes eventos solidarios. En este partido, saltarán al césped Raúl, Iker Casillas,

Roberto Carlos, Santiago Solari, Emilio Butragueño, Clarence Seedorf o Christian Karembeu. Y, por parte del FC Porto Vintage, participarán Vítor Baía, Ricardo Quaresma, Francisco José Rodrigues da Costa (Coutinho), Raul Meireles, Bosingwa, Rui Barros, Maniche o Pedro Mendes.

ESQUELAS ABC

SERVICIO PERMANENTE

91 540 03 03
900 11 12 10

(LLAMADA GRATUITA)

CONSULTE TARIFA Y EDICIÓN

e-mail:

esquelasabc@esquelasabc.com

www.esquelasabc.com



Ayuda a la
Iglesia Necesitada
ACN ESPAÑA

Ofrece una Misa por tus seres queridos

La celebrará un sacerdote
en un país de necesidad.

Intercederás por los tuyos
y ayudarás a sacerdotes sin recursos
para sostener a la Iglesia en el mundo.

ofreceunamisa.org

91 725 92 12



Pintor kleeiano y pionero del diseño gráfico y textil

OBITUARIO

Ramiro Tapia (1931-2024)

Fue una figura secreta de la generación de los cincuenta, cultivador de una pintura poética y sutil, ilustrador, y el mejor colaborador de Guillermo Wakonigg en Gastón y Daniela y otras aventuras

La noticia del fallecimiento, en Salamanca, de Ramiro Tapia, nos trae a la memoria su vida singular, con mucho de novelesca. Hijo de un químico y farmacéutico salmantino socio de Luis Ramón y Cajal, vivió su adolescencia madrileña en casa de su abuela francesa, Gloria Lépine, condesa de Villamarina, amiga de La Argentina y de Miguel de Molina. Alumno del Pilar, estudió arquitectura, preparándose en la Academia López-Izquierdo, donde fue alumno de Eduardo Santonja y condiscípulo de Higuera. A las aulas, preferiría el Gijón, Sésamo, el Teatro Martín (para aplaudir a las cupletistas), la academia de danza de la danesa Karen Taft en la calle Libertad (para dibujar a las bailarinas), y las librerías-galerías Fernando Fe, Bu-

chholz, y Clan. Muy amigo de Carmen y Elena Santonja, a partir de 1952 Tapia compartió estudio con la primera, y con Chus Lampreave y José Luis Pradera. Sus maravillosas pinturas de esa década, algunas sobre arpillera, revelan que fue uno de los españoles de su generación que mejor asimilaron el legado de Klee.

1955: año clave, en que Willi Wakonigg organiza, en Velázquez, en la sucursal madrileña de su tienda bilbaína Gastón y Daniel, abierta en 1952, su primer concurso textil de la misma. La nómina de artistas que gravitan alrededor de la tienda incluye a Tapia, y además, entre otros, a Rafael Álvarez Ortega, Berrocal, Arcadio Blasco, Canogar, Juan Ignacio Cárdenas y Gloria van Aersen, Clavo, Farreras, Javier Fe-

duchi, Feito, Gabino, Gil Pérez, Ibarrola, Jardiel, Lago, Manrique, Mignoni, Millares, Molezún, Lucio Muñoz, Rubio Camín, Stubbing, Suárez, Viudes... Toda una (gran) época.

Ese mismo año 1955, Wakonigg le ofrece trabajo en Bilbao, como creativo de Ceplástica, dedicada al montaje de stands en ferias. En 1958 decora el hall del cine Capitol con un fantástico mural (destruido) sobre la Ría, revestido de formica. Ayuda además al patrón en sus correrías anticuarias. Viaja a París, a Suiza, a la Trienal de Milán.

1961-1962: retirado en el campo salmantino, inicia una breve etapa informalista. Vuelto a Madrid, trabaja sucesivamente para Red y otras dos empresas de publicidad, y sigue colaborando con Wakonigg. En 1964 funda el Movimiento Flor, con Adolfo Arrieta, Cárdenas, Carmen Santonja y Ursula Schaeffer. A su primera individual (Marco Polo, 1967) le seguirán otras: Fauna's (1971: las muy surrealistas Máquinas creyentes), las salas de la Dirección General (1979, presentado por Juan Antonio Aguirre), Iolas-Velasco, Cellini, Seiquer, La Esquina, Ra del Rey... Como 'pintor de ciencia ficción' lo retrató en estas páginas, cuando Fauna's, Fernández-Braso. Su mundo terminó virando a borgianamente erudito: laberintos, cúpulas babilónicas, torres de Babel, gigantes, mandalas, botánicas y bestiarios fantásticos, un 'alfabeto tapioca'... Además de muestras en salas institucionales de su última ciudad de residencia, Salamanca (desde 1984), recordar, en 2002, el interesantísimo repaso, en Guillermo de Osma, a su prehistoria.

JUAN MANUEL BONET

SORTEOS DE AYER

CUPÓN DE LA ONCE (Lun. 4)
20354 Serie: 034

TRIPLEX DE LA ONCE (Lun. 4)
S.1: 738 S.2: 735 S.3: 967

MI DÍA DE LA ONCE (Lun. 4)
Fecha: 23 MAR 1941 N° suerte: 04

BONOLOTO (Lun. 4)
2 27 35 44 45 49
Complementario: 28 Reintegro: 3

LA PRIMITIVA (Lun. 4)
4 8 30 43 47 48
Complementario: 23 Reintegro: 3
Joker: 0792787

SÚPER ONCE (Lun. 4)
Sorteo 1:
03-05-07-08-13-19-22-32-38-42-46-47-56-61-63-65-75-82-83-85
Sorteo 2:
03-19-24-26-30-34-35-41-46-47-52-57-58-59-60-61-74-77-79-82
Sorteo 3:
11-18-19-22-24-27-36-39-42-45-46-54-63-65-71-73-78-79-80-84

Suscríbete ya a

ABC Premium*



Y disfruta de una
navegación ilimitada
en abc.es



SORTEOS ANTERIORES

CUPÓN DE LA ONCE
Viernes 1: 04798 LaPaga: 079
Sábado 2: 98611 Serie: 053
Domingo 3: 21714 Serie: 029

TRIPLEX DE LA ONCE
Viernes 1: 576 / 844 / 717
Sábado 2: 961 / 497 / 877
Domingo 3: 856 / 029 / 366

BONOLOTO
Viernes 1: 08-09-16-18-41-48 C:23 R:8
Sábado 2: 08-19-29-33-35-49 C:34 R:2
Domingo 3: 07-16-19-33-48-49 C:15 R:3

LOTería PRIMITIVA
Jueves 29: 04-18-21-25-35-45 C:29 R:9
Sábado 2: 02-10-22-23-33-42 C:43 R:3

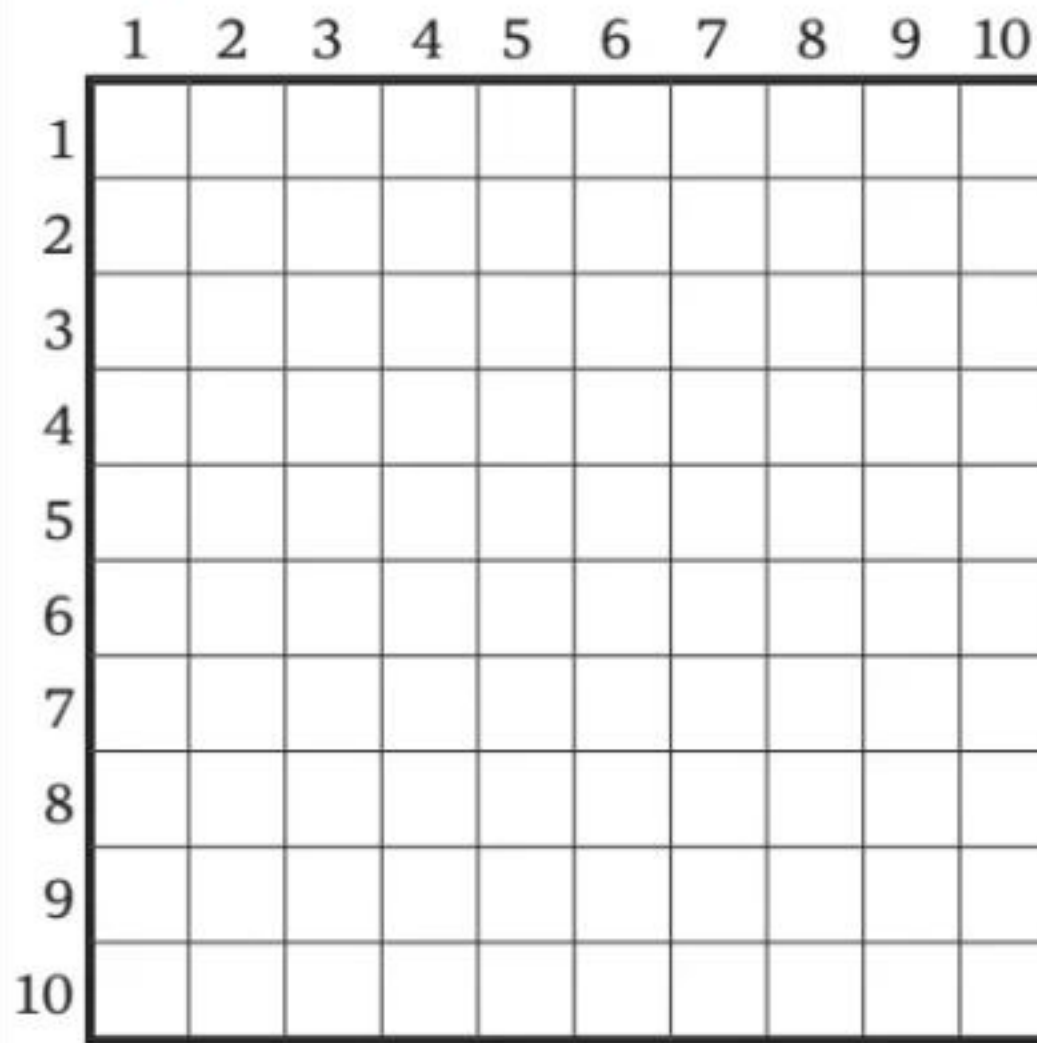
GORDO DE LA PRIMITIVA
Domingo 3: 08-17-24-26-32 C:1

EUROMILLONES
Martes 27: 03-04-09-12-20 E: 5-6
Viernes 1: 04-07-19-20-34 E: 2-4

LOTería NACIONAL
Sábado 2 de marzo
Primer premio: 32609
Segundo premio: 20739
Reintegros: 2, 7 y 9

LOTería NACIONAL
Jueves 29 de febrero
Primer premio: 78863
Segundo premio: 29479
Reintegros: 0, 3 y 9

Crucigrama blanco Por Óscar



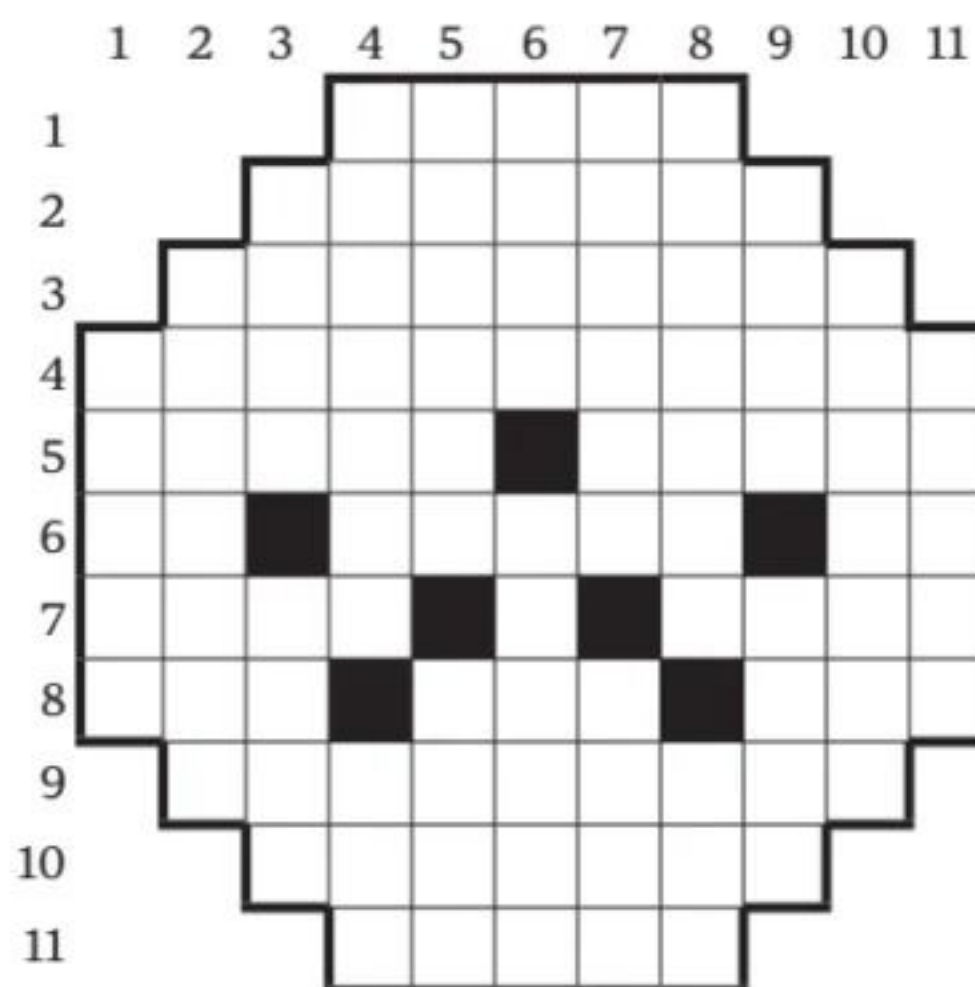
HORIZONTALES.- 1: Sueño ligero en que se halla el que está dormitando. 2: No acertáis algo. Infusiones. 3: Exista. Que escatima excesivamente en el gasto. 4: Símbolo del masurio. Astrágalo. Al revés, símbolo del molibdeno. 5: Preposición. Ardiente, vigoroso, eficaz. 6: En América, chato. Manojos de flores. 7: Al revés, cortara o dividiera en trozos muy menudos. Canción típica canaria. 8: Maltratarais o echarais a perder algo. Decimovena letra del abecedario español. 9: Realiza,

Contiene 11 cuadros en negro

lleva a cabo algo. Único en su especie. 10: Al revés, lugares donde se trillan las mieses. Uvas secas.

VERTICALES.- 1: Faltos de maña y habilidad. 2: Producto nitrogenado que constituye la mayor parte de la materia orgánica contenida en la orina de los vertebrados terrestres. Al revés, acude con las manos a coger algo. 3: Al revés, labre la tierra. Incurrir, corresponder. 4: Divinidad egipcia. Cambiaré, daré o tomaré por otra cosa. 5: Cada una de las dos partes iguales en que se divide un todo. Sentimiento de indignación que causa enojo. 6: Al revés, calificase o diese por bueno o suficiente algo o a alguien. Símbolo del fósforo. 7: Cinco. Parte anterior de la cabeza. Al revés, de esta manera. 8: Séptima letra del alfabeto griego. Flojos y descuidados. 9: Arbustos que tiene la dureza y la consistencia de la madera. Nota musical. 10: Sospecha, presunción. Piezas de materia rígida en forma de circunferencia.

Crucigrama Por Cova-3



HORIZONTALES: 1: Sometes a limpieza con agua y jabón. 2: Tipo de calzado, plural. 3: En ellos se pone la comida de los animales. 4: Someter el cuerpo a observación con máquinas conectadas a él. 5: Al revés, pueblo de Lérida que empieza como Sepia y termina como Liana. Sujetaré con cuerdas anudadas. 6: Nota musical. Unidad de medida para contar hojas de papel. Al revés, dirigirse a un sitio. 7: Al revés, Asociación Cultural y Científica Iberoamericana. Nombre masculino. 8: Al revés, sufijo diminutivo femenino. Consonante. Asociación Galega de Orquestas. 9: Harapienta. 10: Al revés, traslade algo pesado. 11: Al revés, bajan del vehículo

VERTICALES: 1: Nombre de mujer. 2: Hace conexión, toca. 3: Área, región, lugar. Un arte audiovisual. 4: Pasara la lengua. Entreguen. 5: Al revés, erial llano y muy extenso. Al revés, exclamación a la caballería para que avance. 6: Aplastamiento de la acera para facilitar el paso de coches a los garajes, donde no se puede aparcar. Agregaré. 7: Al revés, movimiento de las olas del mar cuando empiezan a levantarse con el viento o a sosegarse después de la borrasca. Al revés, ayudante de Melchor. 8: Al revés, lanzaros en retirada. Ave de apreciado hígado. 9: Al revés, sufijo aumentativo plural. Piedra cuadrada, grande, y pesada. 10: Al revés, sujetas. 11: Al revés, nombre masculino de origen vasco

Jeroglífico



Siguen a uno ciegamente

Ajedrez

Blancas juegan y ganan



Orendi - Demeny
(Budapest, 1959)

Sudoku Por Cruz&Gramma



Soluciones de hoy



(OCA al revés / LI / TOS)
ACOLITP
Jeroglífico

Crucigrama blanco
HORIZONTALES: 1: Duermienvela. 2: Erráis. 3: Sea. 4: Tacaño. 5: Ma. 6: Taba. 7: oM. 8: A. 9: Ardo. 10: Ramo. 11: araciP. 12: Solo. 13: sare. 14: Pasas. 15: Solo. 16: sare. 17: Pasas. 18: Solo. 19: sare. 20: Pasas. 21: Solo. 22: sare. 23: Pasas. 24: Solo. 25: sare. 26: Pasas. 27: Solo. 28: sare. 29: Pasas. 30: Solo. 31: sare. 32: Pasas. 33: Solo. 34: sare. 35: Pasas. 36: Solo. 37: sare. 38: Pasas. 39: Solo. 40: sare. 41: Pasas. 42: Solo. 43: sare. 44: Pasas. 45: Solo. 46: sare. 47: Pasas. 48: Solo. 49: sare. 50: Pasas. 51: Solo. 52: sare. 53: Pasas. 54: Solo. 55: sare. 56: Pasas. 57: Solo. 58: sare. 59: Pasas. 60: Solo. 61: sare. 62: Pasas. 63: Solo. 64: sare. 65: Pasas. 66: Solo. 67: sare. 68: Pasas. 69: Solo. 70: sare. 71: Pasas. 72: Solo. 73: sare. 74: Pasas. 75: Solo. 76: sare. 77: Pasas. 78: Solo. 79: sare. 80: Pasas. 81: Solo. 82: sare. 83: Pasas. 84: Solo. 85: sare. 86: Pasas. 87: Solo. 88: sare. 89: Pasas. 90: Solo. 91: sare. 92: Pasas. 93: Solo. 94: sare. 95: Pasas. 96: Solo. 97: sare. 98: Pasas. 99: Solo. 100: sare. 101: Pasas. 102: Solo. 103: sare. 104: Pasas. 105: Solo. 106: sare. 107: Pasas. 108: Solo. 109: sare. 110: Pasas. 111: Solo. 112: sare. 113: Pasas. 114: Solo. 115: sare. 116: Pasas. 117: Solo. 118: sare. 119: Pasas. 120: Solo. 121: sare. 122: Pasas. 123: Solo. 124: sare. 125: Pasas. 126: Solo. 127: sare. 128: Pasas. 129: Solo. 130: sare. 131: Pasas. 132: Solo. 133: sare. 134: Pasas. 135: Solo. 136: sare. 137: Pasas. 138: Solo. 139: sare. 140: Pasas. 141: Solo. 142: sare. 143: Pasas. 144: Solo. 145: sare. 146: Pasas. 147: Solo. 148: sare. 149: Pasas. 150: Solo. 151: sare. 152: Pasas. 153: Solo. 154: sare. 155: Pasas. 156: Solo. 157: sare. 158: Pasas. 159: Solo. 160: sare. 161: Pasas. 162: Solo. 163: sare. 164: Pasas. 165: Solo. 166: sare. 167: Pasas. 168: Solo. 169: sare. 170: Pasas. 171: Solo. 172: sare. 173: Pasas. 174: Solo. 175: sare. 176: Pasas. 177: Solo. 178: sare. 179: Pasas. 180: Solo. 181: sare. 182: Pasas. 183: Solo. 184: sare. 185: Pasas. 186: Solo. 187: sare. 188: Pasas. 189: Solo. 190: sare. 191: Pasas. 192: Solo. 193: sare. 194: Pasas. 195: Solo. 196: sare. 197: Pasas. 198: Solo. 199: sare. 200: Pasas. 201: Solo. 202: sare. 203: Pasas. 204: Solo. 205: sare. 206: Pasas. 207: Solo. 208: sare. 209: Pasas. 210: Solo. 211: sare. 212: Pasas. 213: Solo. 214: sare. 215: Pasas. 216: Solo. 217: sare. 218: Pasas. 219: Solo. 220: sare. 221: Pasas. 222: Solo. 223: sare. 224: Pasas. 225: Solo. 226: sare. 227: Pasas. 228: Solo. 229: sare. 230: Pasas. 231: Solo. 232: sare. 233: Pasas. 234: Solo. 235: sare. 236: Pasas. 237: Solo. 238: sare. 239: Pasas. 240: Solo. 241: sare. 242: Pasas. 243: Solo. 244: sare. 245: Pasas. 246: Solo. 247: sare. 248: Pasas. 249: Solo. 250: sare. 251: Pasas. 252: Solo. 253: sare. 254: Pasas. 255: Solo. 256: sare. 257: Pasas. 258: Solo. 259: sare. 260: Pasas. 261: Solo. 262: sare. 263: Pasas. 264: Solo. 265: sare. 266: Pasas. 267: Solo. 268: sare. 269: Pasas. 270: Solo. 271: sare. 272: Pasas. 273: Solo. 274: sare. 275: Pasas. 276: Solo. 277: sare. 278: Pasas. 279: Solo. 280: sare. 281: Pasas. 282: Solo. 283: sare. 284: Pasas. 285: Solo. 286: sare. 287: Pasas. 288: Solo. 289: sare. 290: Pasas. 291: Solo. 292: sare. 293: Pasas. 294: Solo. 295: sare. 296: Pasas. 297: Solo. 298: sare. 299: Pasas. 300: Solo. 301: sare. 302: Pasas. 303: Solo. 304: sare. 305: Pasas. 306: Solo. 307: sare. 308: Pasas. 309: Solo. 310: sare. 311: Pasas. 312: Solo. 313: sare. 314: Pasas. 315: Solo. 316: sare. 317: Pasas. 318: Solo. 319: sare. 320: Pasas. 321: Solo. 322: sare. 323: Pasas. 324: Solo. 325: sare. 326: Pasas. 327: Solo. 328: sare. 329: Pasas. 330: Solo. 331: sare. 332: Pasas. 333: Solo. 334: sare. 335: Pasas. 336: Solo. 337: sare. 338: Pasas. 339: Solo. 340: sare. 341: Pasas. 342: Solo. 343: sare. 344: Pasas. 345: Solo. 346: sare. 347: Pasas. 348: Solo. 349: sare. 350: Pasas. 351: Solo. 352: sare. 353: Pasas. 354: Solo. 355: sare. 356: Pasas. 357: Solo. 358: sare. 359: Pasas. 360: Solo. 361: sare. 362: Pasas. 363: Solo. 364: sare. 365: Pasas. 366: Solo. 367: sare. 368: Pasas. 369: Solo. 370: sare. 371: Pasas. 372: Solo. 373: sare. 374: Pasas. 375: Solo. 376: sare. 377: Pasas. 378: Solo. 379: sare. 380: Pasas. 381: Solo. 382: sare. 383: Pasas. 384: Solo. 385: sare. 386: Pasas. 387: Solo. 388: sare. 389: Pasas. 390: Solo. 391: sare. 392: Pasas. 393: Solo. 394: sare. 395: Pasas. 396: Solo. 397: sare. 398: Pasas. 399: Solo. 400: sare. 401: Pasas. 402: Solo. 403: sare. 404: Pasas. 405: Solo. 406: sare. 407: Pasas. 408: Solo. 409: sare. 410: Pasas. 411: Solo. 412: sare. 413: Pasas. 414: Solo. 415: sare. 416: Pasas. 417: Solo. 418: sare. 419: Pasas. 420: Solo. 421: sare. 422: Pasas. 423: Solo. 424: sare. 425: Pasas. 426: Solo. 427: sare. 428: Pasas. 429: Solo. 430: sare. 431: Pasas. 432: Solo. 433: sare. 434: Pasas. 435: Solo. 436: sare. 437: Pasas. 438: Solo. 439: sare. 440: Pasas. 441: Solo. 442: sare. 443: Pasas. 444: Solo. 445: sare. 446: Pasas. 447: Solo. 448: sare. 449: Pasas. 450: Solo. 451: sare. 452: Pasas. 453: Solo. 454: sare. 455: Pasas. 456: Solo. 457: sare. 458: Pasas. 459: Solo. 460: sare. 461: Pasas. 462: Solo. 463: sare. 464: Pasas. 465: Solo. 466: sare. 467: Pasas. 468: Solo. 469: sare. 470: Pasas. 471: Solo. 472: sare. 473: Pasas. 474: Solo. 475: sare. 476: Pasas. 477: Solo. 478: sare. 479: Pasas. 480: Solo. 481: sare. 482: Pasas. 483: Solo. 484: sare. 485: Pasas. 486: Solo. 487: sare. 488: Pasas. 489: Solo. 490: sare. 491: Pasas. 492: Solo. 493: sare. 494: Pasas. 495: Solo. 496: sare. 497: Pasas. 498: Solo. 499: sare. 500: Pasas. 501: Solo. 502: sare. 503: Pasas. 504: Solo. 505: sare. 506: Pasas. 507: Solo. 508: sare. 509: Pasas. 510: Solo. 511: sare. 512: Pasas. 513: Solo. 514: sare. 515: Pasas. 516: Solo. 517: sare. 518: Pasas. 519: Solo. 520: sare. 521: Pasas. 522: Solo. 523: sare. 524: Pasas. 525: Solo. 526: sare. 527: Pasas. 528: Solo. 529: sare. 530: Pasas. 531: Solo. 532: sare. 533: Pasas. 534: Solo. 535: sare. 536: Pasas. 537: Solo. 538: sare. 539: Pasas. 540: Solo. 541: sare. 542: Pasas. 543: Solo. 544: sare. 545: Pasas. 546: Solo. 547: sare. 548: Pasas. 549: Solo. 550: sare. 551: Pasas. 552: Solo. 553: sare. 554: Pasas. 555: Solo. 556: sare. 557: Pasas. 558: Solo. 559: sare. 560: Pasas. 561: Solo. 562: sare. 563: Pasas. 564: Solo. 565: sare. 566: Pasas. 567: Solo. 568: sare. 569: Pasas. 570: Solo. 571: sare. 572: Pasas. 573: Solo. 574: sare. 575: Pasas. 576: Solo. 577: sare. 578: Pasas. 579: Solo. 580: sare. 581: Pasas. 582: Solo. 583: sare. 584: Pasas. 585: Solo. 586: sare. 587: Pasas. 588: Solo. 589: sare. 590: Pasas. 591: Solo. 592: sare. 593: Pasas. 594: Solo. 595: sare. 596: Pasas. 597: Solo. 598: sare. 599: Pasas. 600: Solo. 601: sare. 602: Pasas. 603: Solo. 604: sare. 605: Pasas. 606: Solo. 607: sare. 608: Pasas. 609: Solo. 610: sare. 611: Pasas. 612: Solo. 613: sare. 614: Pasas. 615: Solo. 616: sare. 617: Pasas. 618: Solo. 619: sare. 620: Pasas. 621: Solo. 622: sare. 623: Pasas. 624: Solo. 625: sare. 626: Pasas. 627: Solo. 628: sare. 629: Pasas. 630: Solo. 631: sare. 632: Pasas. 633: Solo. 634: sare. 635: Pasas. 636: Solo. 637: sare. 638: Pasas. 639: Solo. 640: sare. 641: Pasas. 642: Solo. 643: sare. 644: Pasas. 645: Solo. 646: sare. 647: Pasas. 648: Solo. 649: sare. 650: Pasas. 651: Solo. 652: sare. 653: Pasas. 654: Solo. 655: sare. 656: Pasas. 657: Solo. 658: sare. 659: Pasas. 660: Solo. 661: sare. 662: Pasas. 663: Solo. 664: sare. 665: Pasas. 666: Solo. 667: sare. 668: Pasas. 669: Solo. 670: sare. 671: Pasas. 672: Solo. 673: sare. 674: Pasas. 675: Solo. 676: sare. 677: Pasas. 678: Solo. 679: sare. 680: Pasas. 681: Solo. 682: sare. 683: Pasas. 684: Solo. 685: sare. 686: Pasas. 687: Solo. 688: sare. 689: Pasas. 690: Solo. 691: sare. 692: Pasas. 693: Solo. 694: sare. 695: Pasas. 696: Solo. 697: sare. 698: Pasas. 699: Solo. 700: sare. 701: Pasas. 702: Solo. 703: sare. 704: Pasas. 705: Solo. 706: sare. 707: Pasas. 708: Solo. 709: sare. 710: Pasas. 711: Solo. 712: sare. 713: Pasas. 714: Solo. 715: sare. 716: Pasas. 717: Solo. 718: sare. 719: Pasas. 720: Solo. 721: sare. 722: Pasas. 723: Solo. 724: sare. 725: Pasas. 726: Solo. 727: sare. 728: Pasas. 729: Solo. 730: sare. 731: Pasas. 732: Solo. 733: sare. 734: Pasas. 735: Solo. 736: sare. 737: Pasas. 738: Solo. 739: sare. 740: Pasas. 741: Solo. 742: sare. 743: Pasas. 744: Solo. 745: sare. 746: Pasas. 747: Solo. 748: sare. 749: Pasas. 750: Solo. 751: sare. 752: Pasas. 753: Solo. 754: sare. 755: Pasas. 756: Solo. 757: sare. 758: Pasas. 759: Solo. 760: sare. 761: Pasas. 762: Solo. 763: sare. 764: Pasas. 765: Solo. 766: sare. 767: Pasas. 768: Solo. 769: sare. 770: Pasas. 771: Solo. 772: sare. 773: Pasas. 774: Solo. 775: sare. 776: Pasas. 777: Solo. 778: sare. 779: Pasas. 780: Solo. 781: sare. 782: Pasas. 783: Solo. 784: sare. 785: Pasas. 786: Solo. 787: sare. 788: Pasas. 789: Solo. 790: sare. 791: Pasas. 792: Solo. 793: sare. 794: Pasas. 795: Solo. 796: sare. 797: Pasas. 798: Solo. 799: sare. 800: Pasas. 801: Solo. 802: sare. 803: Pasas. 804: Solo. 805: sare. 806: Pasas. 807: Solo. 808: sare. 809: Pasas. 810: Solo. 811: sare. 812: Pasas. 813: Solo. 814: sare. 815: Pasas. 816: Solo. 817: sare. 818: Pasas. 819: Solo. 820: sare. 821: Pasas. 822: Solo. 823: sare. 824: Pasas. 825: Solo. 826: sare. 827: Pasas. 828: Solo. 829: sare. 830: Pasas. 831: Solo. 832: sare. 833: Pasas. 834: Solo. 835: sare. 836: Pasas. 837: Solo. 838: sare. 839: Pasas. 840: Solo. 841: sare. 842: Pasas. 843: Solo. 844: sare. 845: Pasas. 846: Solo. 847: sare. 848: Pasas. 849: Solo. 850: sare. 851: Pasas. 852: Solo. 853: sare. 854: Pasas. 855: Solo. 856: sare. 857: Pasas. 858: Solo. 859: sare. 860: Pasas. 861: Solo. 862: sare. 863: Pasas. 864: Solo. 865: sare. 866: Pasas. 867: Solo. 868: sare. 869: Pasas. 870: Solo. 871: sare. 872: Pasas. 873: Solo. 874: sare. 875: Pasas. 876: Solo. 877: sare. 878: Pasas. 879: Solo. 880: sare. 881: Pasas. 882: Solo. 883: sare. 884: Pasas. 885: Solo. 886: sare. 887: Pasas. 888: Solo. 889: sare. 890: Pasas. 891: Solo. 892: sare. 893: Pasas. 894: Solo. 895: sare. 896: Pasas. 897: Solo. 898: sare. 899: Pasas. 900: Solo. 901: sare. 902: Pasas. 903: Solo. 904: sare. 905: Pasas. 906: Solo. 907: sare. 908: Pasas. 909: Solo. 910: sare. 911: Pasas. 912: Solo. 913: sare. 914: Pasas. 915: Solo. 916: sare. 917: Pasas. 918: Solo. 919: sare. 920: Pasas. 921: Solo. 922: sare. 923: Pasas. 924: Solo. 925: sare. 926: Pasas. 927: Solo. 928: sare. 929: Pasas. 930: Solo. 931: sare. 932: Pasas. 933: Solo. 934: sare. 935: Pasas. 936: Solo. 937: sare. 938: Pasas. 939: Solo. 940: sare. 941: Pasas. 942: Solo. 943: sare. 944: Pasas. 945: Solo. 946: sare. 947: Pasas. 948: Solo. 949: sare. 950: Pasas. 951: Solo. 952: sare. 953: Pasas. 954: Solo. 955: sare. 956: Pasas. 957: Solo. 958: sare. 959: Pasas. 960: Solo. 961: sare. 962: Pasas. 963: Solo. 964: sare. 965: Pasas. 966: Solo. 967: sare. 968: Pasas. 969: Solo. 970: sare. 971: Pasas. 972: Solo. 973: sare. 974: Pasas. 975: Solo. 976: sare. 977: Pasas. 978: Solo. 979: sare. 980: Pasas. 981: Solo. 982: sare. 983: Pasas. 984: Solo. 985: sare. 986: Pasas. 987: Solo. 988: sare. 989: Pasas. 990: Solo. 991: sare. 992: Pasas. 993: Solo. 994: sare. 995: Pasas. 996: Solo. 997: sare. 998: Pasas. 999: Solo. 1000: sare. 1001: Pasas. 1002: Solo. 1003: sare. 1004: Pasas. 1005: Solo. 1006: sare. 1007: Pasas. 1008: Solo. 1009: sare. 1010: Pasas. 1011: Solo. 1012: sare. 1013: Pasas. 1014: Solo. 1015: sare. 1016: Pasas. 1017: Solo. 1018: sare. 1019: Pasas. 1020: Solo. 1021: sare. 1022: Pasas. 1023: Solo. 1024: sare. 1025: Pasas. 1026: Solo. 1027: sare. 1028: Pasas. 1029: Solo. 1030: sare. 1031: Pasas. 1032: Solo. 1033: sare. 1034: Pasas. 1035: Solo. 1036: sare. 1037: Pasas. 1038: Solo. 1039: sare. 1040: Pasas. 1041: Solo. 1042: sare. 1043: Pasas. 1044: Solo. 1045: sare. 1046: Pasas. 1047: Solo. 1048: sare. 1049: Pasas. 1050: Solo. 1051: sare. 1052: Pasas. 1053: Solo. 1054: sare. 1055: Pasas. 1056: Solo. 1057: sare. 1058: Pasas. 1059: Solo. 1060: sare. 1061: Pasas. 1062: Solo. 1063: sare. 1064: Pasas. 1065: Solo. 1066: sare. 1067: Pasas. 1068: Solo. 1069: sare. 1070: Pasas. 1071: Solo. 1072: sare. 1073: Pasas. 1074: Solo. 1075: sare. 1076: Pasas. 1077: Solo. 1078: sare. 1079: Pasas. 1080: Solo. 1081: sare. 1082: Pasas. 1083: Solo. 1084: sare. 1085: Pasas. 1086: Solo. 1087: sare. 1088: Pasas. 1089: Solo. 1090: sare. 1091: Pasas. 1092: Solo. 1093: sare. 1094: Pasas. 1095: Solo. 1096: sare. 1097: Pasas. 1098: Solo. 1099: sare. 1100: Pasas. 1101: Solo. 1102: sare. 1103: Pasas. 1104: Solo. 1105: sare. 1106: Pasas. 1107: Solo. 1108: sare. 1109: Pasas. 1110: Solo. 1111: sare. 1112: Pasas. 1113: Solo. 1114: sare. 1115: Pasas. 1116: Solo. 1117: sare. 1118: Pasas. 1119: Solo. 1120: sare. 1121: Pasas. 1122: Solo. 1123: sare. 1124: Pasas. 1125: Solo. 1126: sare. 1127: Pasas. 1128: Solo. 1129: sare. 1130: Pasas. 1131: Solo. 1132: sare. 1133: Pasas. 1134: Solo. 1135: sare. 1136: Pasas. 1137: Solo. 1138: sare. 1139: Pasas. 1140: Solo. 1141: sare. 1142: Pasas. 1143: Solo. 1144: sare. 1145: Pasas. 1146: Solo. 1147: sare. 1148: Pasas. 1149: Solo. 1150: sare. 1151: Pasas. 1152: Solo. 1153: sare. 1154: Pasas. 1155: Solo. 1156: sare. 1157: Pasas. 1158: Solo. 1159: sare. 1160: Pasas. 1161: Solo. 1162: sare. 1163: Pasas. 1164: Solo. 1165: sare. 1166: Pasas. 1167: Solo. 1168: sare. 1169: Pasas. 1170: Solo. 1171: sare. 1172: Pasas. 1173: Solo. 1174: sare. 1175: Pasas. 1176: Solo. 1177: sare.

HORÓSCOPO

♈ Aries

(20-III al 19-IV)

Haces bien en no renunciar a tus derechos en el trabajo, si consientes que te pisen hoy, lo harán siempre en adelante. Planta cara.

♉ Tauro

(20-IV al 20-V)

Tu relación de pareja ha pasado por mejores momentos que el actual, pero ese no es motivo para tirar la toalla. Tienes que esforzarte.

♊ Géminis

(21-V al 20-VI)

Sigue los consejos que hoy te dará un buen amigo, te ayudarán a comprender mejor los problemas que te afectan y te tienen contra las cuerdas.

♊ Cáncer

(21-VI al 21-VII)

En las últimas fechas vives la vida a un ritmo que no se corresponde con las circunstancias reales. Deberías frenar un poco y pararte a pensar.

♊ Leo

(21-VII al 22-VIII)

Tus fuerzas te empujan ahora hacia adelante, pero llegará un momento en el que tendrás que parar para descansar o podrías enfermarte.

♊ Virgo

(23-VIII al 22-IX)

El aspecto económico es el que menos te tiene que preocupar a pesar de que ahora parezca que es la cuestión más relevante.

♊ Libra

(23-IX al 22-X)

Si no encuentras lo que buscas en tu relación de pareja, no te encierres en ti mismo, busca la comunicación como el camino más corto.

♊ Escorpio

(23-X al 21-XI)

A pesar de las múltiples ofertas que tendrás, tu ánimo no es el más adecuado para la fiesta. Si no sientes ganas de salir, opta por la lectura.

♊ Sagitario

(22-XI al 20-XII)

Pronto vas a pasar mucho tiempo con los tuyos por razones que no esperabas. Te sorprenderá cuanto han cambiado algunas personas que quieres.

♊ Capricornio

(21-XII al 19-I)

Si estás hoy fuera de tu lugar de residencia, es probable que recibas alguna noticia que trastoque un poco tus planes. Atento al teléfono.

♊ Acuario

(20-I al 17-II)

Es tiempo de celebraciones que tienen que ver con la familia. Quizá el anuncio de una boda o acaso el nacimiento de un bebe.

♊ Piscis

(18-II al 19-III)

Para poder resolver los problemas de pareja que tenéis, primero debéis ser conscientes los dos de que existen.

Hoy en España

Intervalos nubosos

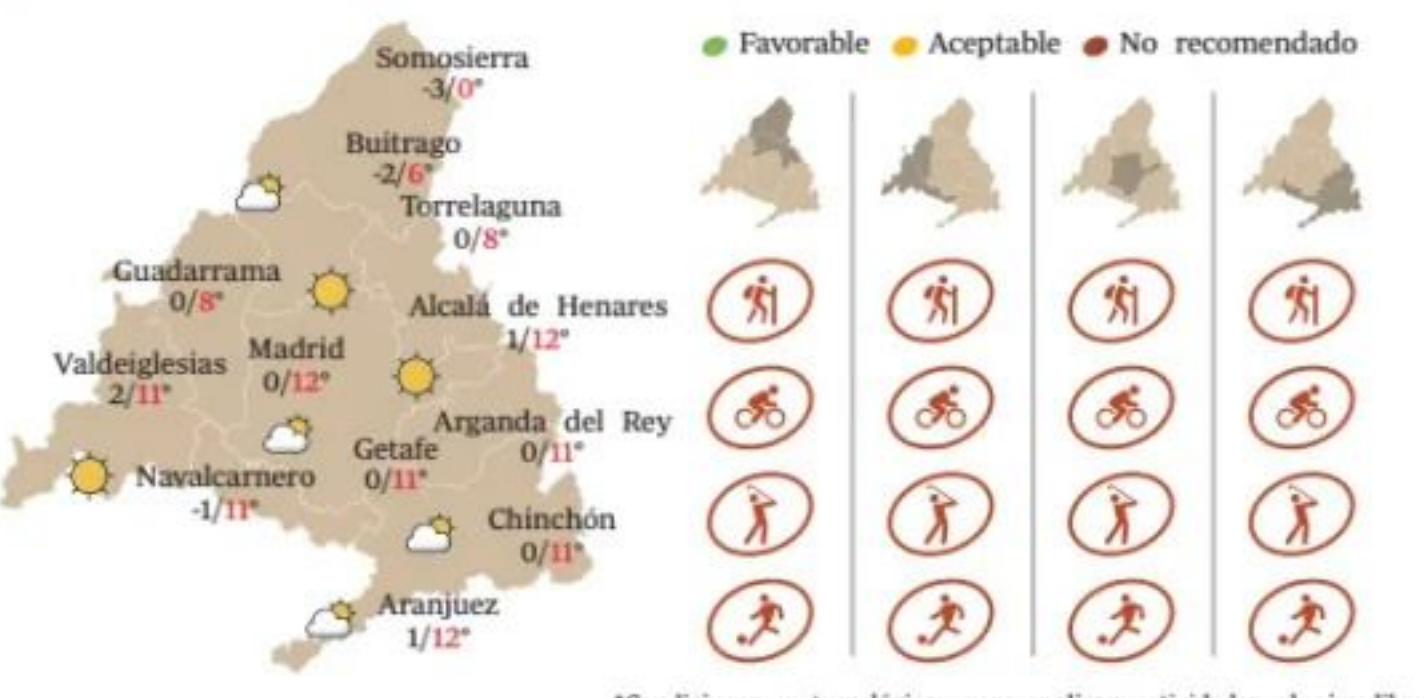
Cielo muy nuboso a cubierto en ambas Mesetas y litoral norte peninsular, con tendencia a más claros durante la tarde. Esperamos predominio de cielo poco nuboso o despejado en toda la fachada mediterránea. Temperaturas en ligero a notable descenso durante el día en todo el territorio, con presencia de heladas en puntos del interior y que pueden ser intensas en zonas de montaña. Predominio de viento de componente oeste flojo a moderado con intervalos de fuerte en el Delta del Ebro y mitad norte de Baleares.



Mañana



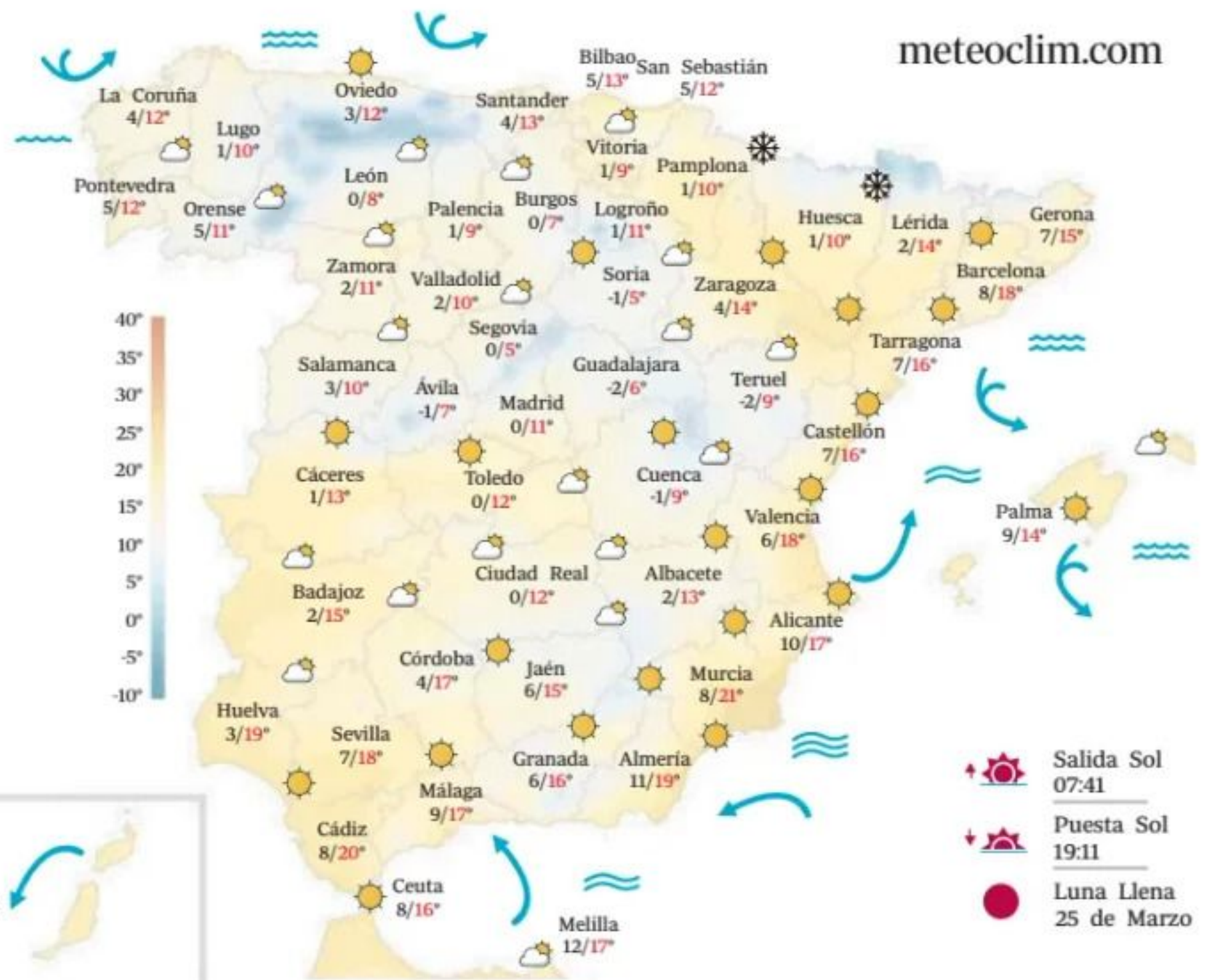
Hoy en Madrid



Ayer en España

	9.5	14.4	3.4	35		5.3	21.7	0	22
La Coruña	6.8	19.7	0	38	Murcia	6.3	14.0	0.4	35
Alicante	3.2	16.4	0.8	38	Oviedo	4.8	12.5	1.6	31
Bilbao	9.0	14.7	0	28	Palencia	13.1	19.1	0	16
Cáceres	6.5	17.9	0	13	Pamplona	-1.1	10.7	5.7	25
Córdoba	16.4	20.0	0	23	San Sebastián	2.6	16.4	3.1	31
Las Palmas	2.7	9.7	0.2	42	Santander	6.6	15.2	3.4	45
León	1.5	13.4	0	15	Sevilla	7.1	19.1	0.9	23
Logroño	6.2	14.2	0	35	Valencia	5.9	18.8	0	34
Madrid	14.1	21.8	0	18	Zaragoza	1.9	16.7	0	21
Málaga									

*Información elaborada utilizando entre otras la obtenida de la Agencia Estatal de Meteorología



Salida Sol 07:41
Puesta Sol 19:11
Luna Llena 25 de Marzo

Jueves



Embalses

Cantábrico Occiden.	81%	Guadiana	37%
Cantábrico Oriental	82%	Júcar	49%
Cataluña Interior	15%	Med. Andaluza	19%
Duero	70%	Miño-Sil	79%
Ebro	66%	País Vasco Interior	86%
Galicia Costa	88%	Segura	19%
Guadalete-Barbate	17%	Tajo	70%
Guadalquivir	25%	Tinto/Odiel/Piedras	77%

Hoy resto del mundo

Europa



Europa Temperaturas

Andorra	Londres
-5/0°	4/10°
Berlin	Moscú
6/11°	-11/-1°
Bruselas	París
4/11°	3/11°
Estocolmo	Praga
0/5°	5/14°
Lisboa	Roma
9/14°	7/12°

Mundo Temperaturas

Buenos Aires	Nueva York
13/27°	7/11°
Caracas	Pekín
17/30°	2/6°
Doha	Río Janeiro
19/22°	20/28°
Johannesburgo	Singapur
18/31°	25/29°
México	Sidney
13/26°	16/24°



2 AÑOS DE GUERRA

UCRANIA
No quiero olvidarte

Ayúdales ahora 91 725 92 12 - ayudaalaiglesianecesitada.org

MADRID

ARTISTIC METROPOL

c/ Cigarreras, 6. Tel: 915 272 792.
Web: www.artisticmetropoles.es
El gabinete del Doctor Caligari. 22.15. La memoria infinita. 13.15 - 14.15 - 16.30. Priscilla. 12.00 - 16.00 - 22.00. Un amor. 14.15.

CALLAO

Pl. Callao, 3. Tel: 902 221 622.
Web: reservaentradas.com
Guadalupe: Madre de la Humanidad. 20.00. La sociedad de la nieve. 22.00. Ocho apellidos marroquís. 18.10.

CAPITOL

Gran Vía, 41. Tel: 915 222 229.
Web: capitalgranvia.com
Buscando a Coque. 16.00 - 22.00. Priscilla. 19.00 - 22.00. Robot Dreams. 16.00 - 19.00.

CINE DORÉ FILMOTECA ESPAÑOLA

c/ Santa Isabel, 3. Tel: 913 691 125.
Web: www.mcu.es/jsp/plantilla_wai.jsp?id=74&area=cine
Trinta lumes V.O.S.E. 17.30.

CINES EMBAJADORES

. Web: reservaentradas.com
20.000 especies de abejas. 17.10. Anatomía de una caída V.O.S.E. 21.40. Desconocidos V.O.S.E. 19.40 - 21.50. La estrella azul. 19.30. La zona de interés V.O.S.E. 22.10. Pobres criaturas V.O.S.E. 19.30. Priscilla V.O.S.E. 17.30. Slow V.O.S.E. 17.40.

CINESA LA GAVIA 3D

c/ del Alto del Retiro, s/n. Tel: 902 333 231.
Web: cinesa.es

Barbie. 19.25. Bob Marley: One Love. 16.45 - 18.45 - 22.30. Cualquiera menos tú. 15.50 - 19.55. Dune: Parte dos. 16.00 - 17.00 - 17.30 - 18.00 - 19.15 - 19.40 - 20.40 - 21.10 - 21.40. Ferrari. 16.30. Guadalupe: Madre de la Humanidad. 21.20. Guardianes de la noche: Rumbo al entrenamiento de los pilares. 16.15. Horror Park. 22.45. Los asesinos de la luna. 18.30. Los que se quedan. 22.30. Madame Web. 15.55 - 20.05 - 22.40. Migración. Un viaje patas arriba. 18.05. Oppenheimer. 16.10. Políticamente incorrectos. 15.45 - 22.20.

CINESA LAS ROSAS

av. Guadalajara, 2. Tel: 902 333 231.
Web: cinesa.es

Argylle. 16.50. Bob Marley: One Love. 22.40. Cualquiera menos tú. 15.55 - 18.40. Dune: Parte dos. 16.00 - 17.00 - 17.35 - 18.00 - 19.40 - 20.40 - 21.10 - 21.40. Guardianes de la noche: Rumbo al entrenamiento de los pilares. 16.20. Los asesinos de la luna. 18.20. Madame Web. 19.50 - 21.25. Oppenheimer. 16.40. Pobres criaturas. 22.20. Políticamente incorrectos. 15.45 - 20.25 - 22.30.

CINESA MANOTERAS

av. de Manoteras, 40. Tel: 902 100 842.
Web: cinesa.es

Anatomía de una caída. 21.35. Argylle. 16.45 - 21.45. Bob Marley: One Love. 18.25 - 22.05. Cualquiera menos tú. 15.45 - 19.10. Desconocidos. 22.35. Dos chicas a la fuga. 16.05 - 18.15 - 20.25 - 22.35. Dream Scenario. 16.35 - 19.05 - 22.30. Dune: Parte dos. 15.45 - 16.00 - 17.00 - 17.15 - 17.30 - 18.00 - 18.30 - 19.25 - 19.40 - 20.40 - 21.00 - 21.10 - 21.40. Ferrari. 22.00. Guadalupe: Madre de la Humanidad. 16.50 - 19.30. Guardianes de la noche: Rumbo al entrenamiento de los pilares. 16.10. Guardianes del museo. 15.55 - 18.10. La estrella azul. 15.55. La zona de interés. 21.15. Los que se quedan. 15.55. Madame Web. 19.50 - 22.25. Migración. Un viaje patas arriba. 16.10 - 18.40. Nefarious. 18.50. Oppenheimer. 19.00. Perfect Days. 16.20. Pobres criaturas. 15.50 - 19.15 - 20.55. Políticamente incorrectos. 20.15 - 22.45. Robot Dreams. 16.45. Secretos de un escándalo. 15.45. Vidas pasadas. 21.05. Wonka. 18.55.

CINESA MÉNDEZ ÁLVARO 3D

c/ Acanto, 2. Tel: 902 100 842.
Web: cinesa.es
Anatomía de una caída. 21.30. Barbie. 17.20. Bob Marley: One Love. 16.20 - 19.45 - 22.15. Buscando a Coque. 22.30. Cualquiera menos

tú. 19.50. Desconocidos. 17.25. Dune: Parte dos. 16.00 - 17.00 - 17.30 - 18.00 - 19.00 - 19.20 - 20.00 - 20.40 - 21.10 - 21.40. Ferrari. 16.00 - 18.50. Guadalupe: Madre de la Humanidad. 20.05. Guardianes de la noche: Rumbo al entrenamiento de los pilares. 17.10. Guardianes del museo. 16.00 - 18.05. Horror Park. 21.50. La estrella azul. 15.50. La zona de interés. 22.30. Los asesinos de la luna. 18.30. Los que se quedan. 17.40. Madame Web. 16.40 - 20.35 - 22.20. Migración. Un viaje patas arriba. 16.05 - 18.20. Nefarious. 19.10. Oppenheimer. 19.40. Pobres criaturas. 19.50. Políticamente incorrectos. 17.30 - 20.35. Robot Dreams. 15.45. Secretos de un escándalo. 16.30.

CINESA PRÍNCIPE PÍO

P^o de la Florida, s/n. Tel: 902 333 231.
Web: cinesa.es

Barbie. 15.45. Bob Marley: One Love. 21.15. Cualquiera menos tú. 18.10. Dune: Parte dos. 16.00 - 17.00 - 17.30 - 18.00 - 19.00 - 19.40 - 20.40 - 21.10 - 21.40. Guardianes de la noche: Rumbo al entrenamiento de los pilares. 16.30. La piscina. 22.50. Los asesinos de la luna. 19.25. Los que se quedan. 16.20. Madame Web. 18.25. Oppenheimer. 16.05. Pobres criaturas. 19.50. Políticamente incorrectos. 15.55 - 20.35 - 22.30.

CINESA PROYECCIONES

c/ Fuencarral, 136. Web: cinesa.es

Barbie. 17.45. Bob Marley: One Love. 22.30. Cualquiera menos tú. 20.00. Dune: Parte dos. 16.00 - 17.00 - 17.30 - 18.00 - 19.00 - 19.40 - 20.40 - 21.10 - 21.40. Ferrari. 21.25. Los asesinos de la luna. 17.00. Madame Web. 16.20. Oppenheimer. 20.25. Pobres criaturas. 16.45. Políticamente incorrectos. 15.45 - 22.25.

CONDE DUQUE AUDITORIO MORASOL

c/ Pradillo, 4. Tel: 910 524 380.
Web: reservaentradas.com

Anatomía de una caída. 18.15. Anatomía de una caída V.O.S.E. 21.00. Dos chicas a la fuga V.O.S.E. 16.30 - 19.45 - 21.30. Dune: Parte dos. 16.30 - 18.00 - 19.30. Dune: Parte dos V.O.S.E. 19.50 - 21.00. Ferrari. 19.00. Guadalupe: Madre de la Humanidad. 17.00. Guardianes del museo. 16.30 - 18.10. Los que se quedan. 19.00. Los que se quedan V.O.S.E. 21.30. Pobres criaturas V.O.S.E. 21.30. Políticamente incorrectos. 16.25 - 18.10. Secretos de un escándalo. 16.45 - 17.40 - 19.55. Secretos de un escándalo V.O.S.E. 22.05.

EMBAJADORES RÍO

. Web: <https://cinesembajadores.es/>
Dos chicas a la fuga V.O.S.E. 17.20 - 20.00. Dune: Parte dos V.O.S.E. 17.00 - 19.00 - 22.00. Luces al atardecer V.O.S.E. 19.30. Perfect Days V.O.S.E. 17.10. Pobres criaturas V.O.S.E. 21.30. Secretos de un escándalo V.O.S.E. 21.40.

GOLEM

c/ Martín de los Heros, 14. Tel: 902 221 622.
Web: golem.es

Anatomía de una caída V.O.S.E. 16.15. Desconocidos V.O.S.E. 18.15 - 20.20 - 22.30. Dos chicas a la fuga V.O.S.E. 16.10 - 18.30 - 20.20 - 22.30. Dune: Parte dos V.O.S.E. 16.10 - 18.15 - 19.15 - 21.30. Not a Pretty Picture V.O.S.E. 16.30. Perfect Days V.O.S.E. 22.00. Pobres criaturas V.O.S.E. 19.15. Priscilla V.O.S.E. 22.15. Robot Dreams. 16.10.

MK2 PALACIO DE HIELO

c/ Silvano, 77. Tel: 914 061 785.
Web: reservaentradas.com

2001: Una odisea del espacio V.O.S.E. 20.00. Bob Marley: One Love. 19.35 - 21.45. Cualquiera menos tú. 17.00 - 19.10. Desconocidos. 15.40. Desconocidos V.O.S.E. 22.20. Dos chicas a la fuga V.O.S.E. 18.30 - 20.30 - 22.30. Dream Scenario. 18.05. Dream Scenario V.O.S.E. 20.15 - 22.25. Dune: Parte dos. 17.00 - 18.00 - 20.15 - 21.15. Dune: Parte dos V.O.S.E. 16.20 - 19.30. Ferrari. 17.00 - 22.35. Guadalupe: Madre de la Humanidad. 17.00. Guardianes del museo. 16.15 - 18.00. La sociedad de la nieve. 19.10. La zona de interés V.O.S.E. 20.00. Madame Web. 22.00. Pobres criaturas. 21.30. Políticamente incorrectos. 16.00 - 19.15 - 21.15. Priscilla. 16.50. Sala de profesores. 16.00. Secretos de un escándalo. 16.30 - 19.00 - 21.30. Wonka. 16.00.

OCINE URBAN CALEIDO

. Web: www.ocineurbancaleido.es/

Argylle. 20.00. Beekeeper: el protector. 22.30. Bob Marley: One Love. 22.45 - 16.15. Cualquiera menos tú. 18.15 - 20.20 - 23.00. Dune: Parte dos. 19.45 - 20.50 - 16.00 - 18.15 - 19.15 - 20.15 - 21.45 - 22.30. Dune: Parte dos V.O.S.E. 17.00. Dune: Parte dos. 20.00. El correo. 15.45. Ferrari. 16.00 - 22.40. Guardianes de la noche: Rumbo al entrenamiento de los pilares V.O.S.E. 16.00 - 18.00. Guardianes del museo. 16.30. Horror Park. 18.15. La piscina. 16.15. La sociedad de la nieve. 19.30. Madame Web. 16.15 - 18.30 - 20.45. Migración. Un viaje patas arriba. 18.00. Ocho apellidos marroquís. 17.45. Pobres criaturas. 19.50. Políticamente incorrectos. 17.30 - 22.15. Wish: el poder de los deseos. 16.00. Wonka. 18.30.

ODEÓN ALCALÁ NORTE

c/ Alcalá, 414. Web: odeonmulticines.com/odeon-alcala-norte

Anatomía de una caída. 19.30. Bob Marley: One Love. 16.00 - 18.00 - 20.00 - 22.00. Boonie Bears: Regreso a la Tierra. 16.00. Cualquiera menos tú. 16.00. Dune: Parte dos. 16.00 - 19.00 - 22.00 - 17.00 - 20.00 - 18.00 - 21.00. Ferrari. 22.00. Guardianes de la noche: Rumbo al entrenamiento de los pilares V.O.S.E. 18.00 - 20.00. Guardianes del museo. 16.00. Horror Park. 17.45 - 22.10. Madame Web. 17.00. Pobres criaturas. 19.15 - 22.00. Políticamente incorrectos. 16.00 - 18.00 - 20.00 - 22.00.

ODEÓN MULTICINES 3 CANTOS

. Tel: 918 038 828.

Bob Marley: One Love. 22.00. Boonie Bears: Regreso a la Tierra. 18.00. Cualquiera menos tú. 18.00. Dune: Parte dos. 18.00 - 21.30 - 20.00 - 19.00. Ferrari. 22.00. Guardianes de la noche: Rumbo al entrenamiento de los pilares V.O.S.E. 20.00. Madame Web. 22.00. Migración. Un viaje patas arriba. 18.00. Nefarious. 20.00. Pobres criaturas. 22.00. Políticamente incorrectos. 18.00 - 20.00 - 22.00. Wonka. 19.00.

PALAFox

c/ Luchana, 15. Tel: 902 221 622.
Web: entradas.abc.es

Barbie V.O.S.E. 19.30. Cualquiera menos tú V.O.S.E. 17.10. Dune: Parte dos. 17.30 - 17.55 - 19.50. Dune: Parte dos V.O.S.E. 16.50 - 18.20 - 19.00 - 20.15 - 20.45 - 21.15 - 21.45. Ferrari V.O.S.E. 22.25. Pobres criaturas V.O.S.E. 22.05.

PAZ

c/ Fuencarral, 125. Tel: 914 464 566.
Web: entradas.com

2001: Una odisea del espacio V.O.S.E. 20.00. Desconocidos. 17.30. Desconocidos V.O.S.E. 20.35. Anatomía de una caída V.O.S.E. 22.10. Dune: Parte dos. 16.30. Dune: Parte dos V.O.S.E. 19.45. Guadalupe: Madre de la Humanidad. 16.00. La sociedad de la nieve. 18.05. La zona de interés V.O.S.E. 20.00. Pobres criaturas V.O.S.E. 20.55. Priscilla. 17.15. Priscilla V.O.S.E. 22.35. Secretos de un escándalo. 16.10 - 18.20.

PEQUEÑO CINE ESTUDIO

c/ Magallanes, 1. Tel: 914 472 920.
Web: www.pcineestudio.es

El maestro que prometió el mar. 19.00. Slow V.O.S.E. 17.00.

PRINCESA

c/ Princesa, 3. Tel: 902 221 622.
Web: pillalas.com

Anatomía de una caída V.O.S.E. 16.10 - 19.00 - 21.45. Desconocidos V.O.S.E. 16.00 - 18.00 - 20.00 - 22.00. Dos chicas a la fuga V.O.S.E. 16.00 - 18.35 - 20.15 - 22.45. Dream Scenario V.O.S.E. 16.00 - 18.00 - 20.00 - 22.20. Dune: Parte dos V.O.S.E. 16.00 - 17.45 - 19.00 - 20.45 - 22.00. La sociedad de la nieve. 22.00. Las cuatro hijas V.O.S.E. 16.10. Perfect Days V.O.S.E. 17.50 - 20.10 - 22.30. Pobres criaturas V.O.S.E. 16.00 - 17.40 - 20.15 - 22.00. Políticamente incorrectos. 16.00. Priscilla V.O.S.E. 16.00 - 20.10. Robot Dreams. 18.10. Secretos de un escándalo V.O.S.E. 16.00 - 18.15 - 20.30 - 22.45. Tótem. 16.00 - 18.20 - 20.15 - 22.10.

RENOIR PLAZA DE ESPAÑA

c/ Martín de los Heros, 12. Tel: 902 229 122.
Web: pillalas.com

El maestro que prometió el mar V.O.S.E. 16.00 - 18.25. La estrella azul. 16.00 - 18.00 - 20.25 - 22.25. La zona de interés V.O.S.E. 16.00 - 18.30 - 20.30 - 22.30. Los que se quedan V.O.S.E. 16.00 - 18.00 - 20.00 - 22.30. Sala de profesores V.O.S.E. 16.00 - 18.00 - 20.35 - 22.30. Vidas pasadas V.O.S.E. 20.25 - 22.45.

RENOIR RETIRO

c/ Narvêz, 42. Tel: 902 229 122.
Web: pillalas.com

Dune: Parte dos V.O.S.E. 16.00 - 19.00 - 22.00. La estrella azul. 17.50. Pobres criaturas V.O.S.E. 16.15 - 19.15 - 22.15. Priscilla V.O.S.E. 20.15 - 22.30. Sala de profesores V.O.S.E. 16.00. Secretos de un escándalo V.O.S.E. 16.00 - 18.15 - 20.30 - 22.45.

SALA BERLANGA

c/ Andrés Mellado, 53. Tel: 915 036 823.
Web: entradas.abc.es

Belle époque (1992). 20.30. Volver a empezar. 18.30.

VAGUADA

c/ Santiago de Compostela, s/n. Tel: 902 520 652.
Web: reservaentradas.com

Anatomía de una caída. 16.00 - 20.15. Bob Marley: One Love. 22.00. Cualquiera menos tú. 15.30 - 17.40 - 19.50. Dream Scenario. 15.30 - 17.40 - 19.50. Dream Scenario V.O.S.E. 22.00. Ferrari. 21.30. Guadalupe: Madre de la Humanidad. 19.30. Horror Park. 18.15 - 22.00. La piscina. 17.30 - 21.30. La zona de interés. 15.30 - 19.30. Madame Web. 16.00 - 18.30 - 21.00. Nefarious. 19.30. Pobres criaturas. 15.30 - 21.30. Políticamente incorrectos. 15.30 - 17.40. Priscilla. 15.30 - 22.00. Sala de profesores. 15.30 - 17.45.

VERDI MADRID

c/ Bravo Murillo, 28. Tel: 914 473 930.
Web: cines-verdi.com

Anatomía de una caída V.O.S.E. 22.10. Degas: Pasión por la perfección V.O.S.E. 11.30 - 18.30. Desconocidos V.O.S.E. 16.00 - 18.00 - 20.40. Dune: Parte dos V.O.S.E. 16.00 - 19.05 - 22.10. Guadalupe: Madre de la Humanidad. 11.30. La zona de interés V.O.S.E. 22.30. Perfect Days V.O.S.E. 16.05 - 18.15. Pobres criaturas V.O.S.E. 20.00. Priscilla V.O.S.E. 22.45. Sala de profesores V.O.S.E. 16.00. Secretos de un escándalo V.O.S.E. 11.30 - 16.00 - 17.55 - 22.35.

YELMO CINES IDEAL

c/ Doctor Cortezo, 6. Tel: 902 220 922.
Web: entradas.abc.es

Anatomía de una caída V.O.S.E. 15.55. Barbie V.O.S.E. 20.00. Bob Marley: One Love V.O.S.E. 15.50 - 20.25. Cualquiera menos tú V.O.S.E. 17.45. Desconocidos V.O.S.E. 16.55 - 19.05 - 22.40. Dream Scenario V.O.S.E. 16.10 - 20.35 - 22.30. Dune: Parte dos V.O.S.E. 16.00 - 17.00 - 18.30 - 19.15 - 20.15 - 21.15 - 21.45. Ferrari V.O.S.E. 21.10. Guardianes de la noche: Rumbo al entrenamiento de los pilares V.O.S.E. 19.00 - 22.25. La estrella azul. 22.35. Madame Web V.O.S.E. 18.15. Pobres criaturas V.O.S.E. 16.20 - 19.20 - 22.20. Políticamente incorrectos. 15.45. Priscilla V.O.S.E. 16.05. Secretos de un escándalo V.O.S.E. 18.05.

YELMO CINES ISLAZUL 3D

av. Calderillas, 1. Tel: 902 220 922.
Web: entradas.abc.es

Barbie. 20.00. Bob Marley: One Love. 17.00 - 22.10. Cualquiera menos tú. 18.00 - 20.15. Dune: Parte dos. 17.00 - 17.30 - 17.45 - 18.30 - 19.15 - 19.45 - 20.45 - 21.00 - 21.45. Dune: Parte dos V.O.S.E. 18.00 - 20.15 - 21.15. Guadalupe: Madre de la Humanidad. 19.45. Guardianes de la noche: Rumbo al entrenamiento de los pilares. 17.30 - 19.45. Horror Park. 17.50 - 22.00. La piscina. 22.30. Madame Web. 22.00. Migración. Un viaje patas arriba. 18.15. Ocho apellidos marroquís. 22.40. Pobres criaturas. 17.00. Políticamente incorrectos. 18.00 - 20.05. Wonka. 17.20.

YELMO CINES PLENILUNIO 3D

c/ Aracne, 3. Tel: 902 220 922.
Web: entradas.abc.es

Barbie. 20.00. Bob Marley: One Love. 22.20. Cualquiera menos tú. 17.05 - 19.50. Dune: Parte dos. 17.00 - 17.30 - 18.30 - 19.15 - 19.30 - 19.45 - 20.15 - 20.45 - 21.45. Dune: Parte dos V.O.S.E. 18.00 - 19.20 - 21.15. Ferrari. 22.05. Guadalupe: Madre de la Humanidad. 19.25. Guardianes de la noche: Rumbo al entrenamiento de los pilares. 17.50. Horror Park. 17.15 - 22.30. La piscina. 22.40. Guardianes del museo. 17.35. Madame Web. 22.35 - 18.00. Migración. Un viaje patas arriba. 18.15 - 17.45. Pobres criaturas. 21.35. Políticamente incorrectos. 17.35 - 22.45 - 20.20. Wonka. 17.20.

ALCALÁ DE HENARES

OCINE QUADERNILLOS

Atv. A-2, Salidas 34 y 35. Web: www.ocinepremium7palmas.es/

Anatomía de una caída. 22.00. Argylle. 20.45. Beekeeper: el protector. 22.20. Bob Marley: One Love. 19.50 - 22.10. ¡Corre, Tiger, corre! 16.30. Cualquiera menos tú. 18.30 - 20.30 - 22.30. Desconocidos. 16.45. Dream Scenario. 17.30 - 19.40 - 21.50. Dune: Parte dos. 16.00 - 18.00 - 19.00 - 20.15 - 21.15 - 22.10. Dune: Parte dos V.O.S.E. 17.00. Ferrari. 17.45. Guadalupe: Madre de la Humanidad. 17.15. Guardianes de la noche: Rumbo al entrenamiento de los pilares V.O.S.E. 18.15. Guardianes del museo. 18.00. Horror Park. 17.30 - 22.30. La estrella azul. 21.00. La piscina. 19.00. La sociedad de la nieve. 19.30. Madame Web. 19.40 - 22.00. Migración. Un viaje patas arriba. 17.00. Nefarious. 16.15. Ocho apellidos marroquís. 20.15. Patrick. 16.00. Pobres criaturas. 20.30. Políticamente incorrectos. 16.30 - 18.45. Priscilla. 16.15. Robot Dreams. 16.15. Secretos de un escándalo. 19.10 - 21.40. Wish: el poder de los deseos. 17.30. Wonka. 19.30.

ALCOBENDAS

CINESA CINEPARQUE LA MORALEJA

av. de Europa, 13-15. Tel: 902 333 231.
Web: cinesa.es

Bob Marley: One Love. 15.45 - 20.25. Cualquiera menos tú. 15.55 - 19.55. Dune: Parte dos. 16.00 - 17.00 - 17.30 - 18.00 - 19.00 - 19.40 - 20.40 - 21.10 - 21.40. Ferrari. 22.00. Los que se quedan. 16.15. Madame Web. 22.15. Migración. Un viaje patas arriba. 17.45. Oppenheimer. 18.15. Pobres criaturas. 22.25. Políticamente incorrectos. 15.45 - 18.10 - 22.45.

KINEPOLIS DIVERSIA ALCOBENDAS

av. Bruselas, 21. Tel: 902 221 622.
Web: www.kinopolis.com

Argylle. 22.00. Bob Marley: One Love. 18.00. Cualquiera menos tú. 19.35 - 22.00



Sara relata su día a día en su cuenta de Instagram

// JOSÉ RAMÓN LADRA

Cuando la enfermedad 'dulce' debuta en la edad pediátrica

► La diabetes tipo 1 es la tercera patología crónica más común en la infancia y afecta a más de 30.000 menores de 15 años

CARLOTA FOMINAYA
MADRID

En la edad pediátrica, los debuts diabéticos suelen causar un tsunami con innumerables consecuencias en la vida del menor. Estas situaciones a menudo invisibilizadas son, además, más habituales de lo que parece. De hecho, la diabetes tipo 1 es la tercera patología crónica más común en la infancia, y afecta en España a unos 30.000 niños menores de 15 años, según datos de la Fundación DiabetesCERO.

La enfermedad llega, relata Sara Riñón, madre de Sara (14 años) «de forma totalmente inesperada. Mi hija siempre ha sido una niña fuerte, sana y alegre. Fue un 'shock' recibir el diagnóstico a las puertas de la UCI Pediátrica del Hospital Universitario de La Paz (Madrid), donde ingresa-

mos de urgencias y no salimos hasta ocho días después».

Es verdad que los dos meses anteriores fueron un 'calvario' en casa. «La veíamos adormilada, con un cansancio extremo, sin energía apenas y adelgazando sin parar. Fuimos hasta tres veces al médico, pero no daban con lo que le pasaba». «Al principio tenía muchísima hambre y sed. Comía -recuerda la niña- y todo me sabía mal. No podía pensar, no me acordaba de casi nada. Falté mucho al colegio y me salté los exámenes globales. Hasta que un día me desplomé y desperté dos días más tarde ya ingresada».

Un relato de partida que comparten Javier Noya, padre

de Daniela, que recibió el diagnóstico con 11 años (ahora va a cumplir 13), y también Maricarmen, madre de Valeria, la más pequeña del grupo, que lo hizo hace tres años, cuando tenía 5.

Todos ellos pasaron por una situación parecida, primero de peregrinaje a la consulta

del médico con síntomas similares y con un duro aprendizaje posterior. «Al principio cambia toda la dinámica del círculo familiar completamente, pero luego hay una adaptación y normalización», puntualiza Noya. En el caso de Valeria, y dada la corta edad de la niña, la familia no tuvo más remedio que buscar un colegio con servicio

de enfermería. Por su parte, la madre de Sara dejó temporalmente el trabajo.

Ante esta realidad, resulta clave que el niño, su familia y cuidadores, a través de una estrecha relación con el médico,



DANIELA, 13 AÑOS



VALERIA, 8 AÑOS

Sara, la menor que divulga su día a día en las redes sociales

Esta adolescente ha decidido darle la vuelta a la enfermedad y ayudar a otros niños que estén pasando por la misma situación. Tan sólo seis meses después de su debut, hace ahora un año, pidió permiso y consejo a su mediático padre, Jota Abril, para abrirse una cuenta en Instagram que funciona con el nombre de @unator-tugadiabetica. Desde ahí, con un enfoque siempre positivo, cuenta cómo es su día a día. «Mi intención es explicar cómo es la diabetes a los niños que acaban de empezar. Ahí enseño cómo se pesan los alimentos, cómo funcionan los pinchazos o la bomba que me acaban de poner, que ha mejorado mucho mi vida».



Tras el diagnóstico, el menor y los progenitores deben formarse en los cuidados necesarios

sean capaces de aprender a manejar correctamente el uso de la insulina y controlar que la glucemia se sitúe en valores normales. Es lo que el doctor Manuel Aguilar, médico especializado en endocrinología y diabetes pediátrica en el Hospital Universitario Puerta del Mar de Cádiz, denomina 'educación terapéutica'. Esto supone, explica Aguilar, «la asunción de que es un problema crónico, de entender a la perfección lo que supone la elevación o descenso de la glucosa, el aprendizaje de técnicas para pinchar o cambiar el sensor, o los cambios que requiere el paciente para adaptarse a la actividad física, por ejemplo». «Es una enseñanza muy compleja que requiere tiempo y es imprescindible la involucración de los padres porque el debut de muchos niños sucede a una edad muy temprana. Cuando esto ocurre, es fundamental que la familia conozca al menos los aspectos y cuidados fundamentales que requiere esta enfermedad», insiste este médico. Al final, corrobora Javier Noya, «te conviertes un poco en el doctor de tu hijo».

Calidad de vida

Lo cierto es, admite este experto, que «tanto el tratamiento, como el pronóstico y el seguimiento de esta enfermedad han mejorado muchísimo en los últimos años con la utilización de bombas de insulina de última generación que conectan con el sensor, y que estos avances han aumentado la calidad de vida de las personas con diabetes, pero es fundamental que los pacientes -insiste- tengan un soporte adecuado y unos cuidados para que puedan mantener su calidad de vida y ejercerla según sus expectativas».

De hecho, hoy por hoy, las tres niñas hacen vida normal. Sara estudia segundo de Secundaria, hace deporte y divulga en redes la enfermedad para ayudar a otros en su misma situación. Daniela, la más pequeña, sigue con el baile, de hecho compitió hace un par de semanas en la final de un campeonato de baile en Andalucía y Daniela está retomando poco a poco el fútbol. «En casa no se habla de enfermedad, hablamos de patología», concluye Javier.

Carmen García Camarena

Psicóloga especializada en Recursos Humanos

«Muchos jóvenes deciden su futuro por lo que estudia su primo o ven en las redes»

► Esta especialista aconseja a las familias seguir tres pasos para ayudar a descubrir el talento de sus hijos

LAURA PERAITA
MADRID

Carmen García Camarena es psicóloga especialista en Recursos Humanos y durante 22 años responsable de selección y desarrollo de carreras profesionales. Lamenta que en la actualidad «el 70% de los estudiantes no saben qué estudios realizar y el 32% abandonan su carrera universitaria el primer año. ¡Es una barbaridad!», advierte.

Actualmente es fundadora de 'Step by step' e imparte programas de orientación porque sabe muy bien las dificultades de muchos jóvenes de Secundaria y Bachillerato cuando deben decidir su trayectoria académica sin tener claras sus aspiraciones profesionales. «Hay más de 2.000 grados universitarios y 150 familias de Formación Profesional y, además, no tienen ni idea de qué va el mundo laboral. En realidad, sólo manejan entre 15 y 20 profesiones. No suelen conocer más opciones».

Encrucijada

Se suma, tal y como indica, que en la adolescencia «los padres no estamos de moda, dejamos de ser un referente y los jóvenes tienden a acercarse a su grupo de iguales y si un padre quiere que su hijo vaya a la universidad, el joven dirá que prefiere FP; y, por el contrario, si el progenitor le recomienda una FP, el hijo dirá que mejor hace una carrera. Es la edad de llevar la contraria».

Con la intención de apoyar a las familias inmersas en esta encrucijada, señala a ABC la conveniencia de seguir tres fases. La primera de ellas se llama 'corazón'. «Se trata de llevar a cabo un trabajo de autoconocimiento. Intentamos que los padres reflexionen para concretar cómo son sus hijos y, sobre todo, analicen qué cosas hacen bien. Nos encontra-

mos con progenitores que no saben qué destacar, sin embargo siempre hay algo. Por ejemplo, si un niño en casa no se porta bien, no quiere estudiar, pero cuando llega una visita es bueno, respetuoso, habla de manera educada y se comunica bien, yo les digo 'este niño tiene madera de vendedor'. El caso es poder darle pinceladas de su propia personalidad para que vayan fijándose en cómo son. Los jóvenes tienen hoy muy difícil su empoderamiento porque están siempre comparándose con el mundo 'perfecto' que aparece en las redes sociales, lo que es un gran problema. Por eso es tan importante ayudarles a descubrir sus capacidades, inteligencias, aptitudes y 'talentos' que se van generando. El que juega muy bien al ajedrez es un buen estratega, el que sabe escuchar muy bien, puede ser un buen psicólogo... Es importante recordar qué hacen bien desde pequeños porque precisamente a esa edad es cuando lo hacen todo de manera natural».

También considera clave tener en cuenta los valores y preguntarles para qué quieren trabajar porque las respuestas pueden ser muy variadas, pero



Incertidumbre

«Hay 2.700 grados y 150 familias de FP, pero sólo manejan 20 profesiones y no saben de qué va el mundo laboral»

siempre muy informativas. «Es muy lógico que quieran un empleo para ganar dinero, pero también pueden responder que lo que desean es ayudar a los demás. No hay que perder este punto de vista».

Utilizar contactos

La segunda fase es la denominada 'cabeza'. «Consiste en buscar las herramientas para tener toda la información: carreras universitarias, notas de corte, programas de FP... Definidas algunas preferencias, los padres deben acompañar a sus hijos dando un paso más. En el caso de que el joven se incline por estudios de Farmacia, es conveniente que se acerquen a la farmacia en la que compran y charlen con el farmacéutico para resolver de primera mano las dudas sobre la profesión. Las familias deben hacer acopio de sus contactos para que faciliten información práctica a sus hijos sobre la profesión a la que les gustaría aspirar. En el caso de no conocer a nadie, se pueden buscar testimonios en internet».

Por último, menciona la fase de 'los pies'. Recuerda que los pies son de los hijos y pueden caminar solos, acompañados, llegar muy lejos... «Lo esencial es que los padres les acompañen a la hora de dirigir sus trayectorias, pero que nunca proyecten en los hijos los deseos que a ellos les hubiera gustado hacer en su juventud».



Laia Casadevall // ABC

MATERNIDAD

Una matrona desvela cómo sobrevivir a los dos primeros años de crianza

ANA I. MARTÍNEZ MADRID

Laia Casadevall, matrona, asegura que «si conociéramos de verdad cuáles son las necesidades vitales de los bebés, no lucharíamos contra la naturaleza y entenderíamos por qué no quieren dormir en la cuna, por qué están tranquilos en los brazos de la madre, por qué lloran si los dejas...». La sociedad, asegura, es la que nos hace dudar «porque hay un desconocimiento muy grande de lo que un bebé necesita».

Por ello, acaba de publicar 'Maternidad consciente' (Vergara), un libro con el que padres y madres podrán afrontar los dos primeros años de crianza con rigor y confianza.

En esta nueva tarea, toca cuidar de un nuevo ser pero, también, de las madres más que nunca. «A ellas, la maternidad les atraviesa en cuerpo y alma. Necesitamos ser cuidadas para poder cuidar. La mujer hace un trabajo brutal amamantando, sin embargo se premia que se reincorporen rápido al trabajo, estén perfectas y vuelvan a rendir como antes. Y eso no es posible», recuerda, como tampoco lo es el pretender que un bebé duerma toda la noche del tirón. «Tienen estómagos pequeños y comen muy a menudo y poco para ir alimentando sus neuronas -explica-, sus despertares fisiológicos les protegen de la muerte súbita del lactante, etc. Intentar cambiar todo esto porque 'yo lo que necesito es dormir' es egoísta. ¡No están preparados! Los culpables no son los bebés, sino la nula conciliación en la que vivimos, la falta de responsabilidad o el escaso permiso de maternidad».



ÁNGEL DE ANTONIO

Anabel Alonso: «El amor es pico y pala, va cambiando y exige que te adaptes»

► La actriz baracaldesa, que se enfrenta al final de la serie 'Amar es para siempre', recuerda su infancia y nos habla de sus sentimientos, de la maternidad y de su carácter

ANTONIO ALBERT
MADRID

Han sido «nueve años intensos, con grabaciones de muchas horas, casi un modo de vida, compartiendo más tiempo con el equipo que con mi familia», pero Anabel Alonso se despide de su Benigna en 'Amar es para siempre' en un especial en 'prime time' mañana: «Voy a echar de menos las experiencias de esta mujer, porque le pasaba de todo». Ahora solo piensa en estar con su hijo, Igor: «Voy a aprovechar para hacer horas extra con él». La actriz sigue con el teatro, de gira con 'La Celestina' hasta su estreno en Madrid, en el Teatro Reina Victoria el 16 de abril: «En esta versión no es la bruja del cuento que nos han pintado, sino una pionera». Hay mucho de Anabel en este personaje icónico: «Como yo, es una mujer vitalista que no se arredra ante nadie. Disfruta de la vida y no depende de ningún hombre. Tiene un gran sentido del humor. En eso nos parecemos. Tiene muchos oficios. Yo también he hecho de todo, incluso de casamentera en programas como 'El flechazo'».

En noviembre cumple 60 años, una cifra que la tiene 'descolocada': «No sé si es una crisis, pero cambiar de década me impresiona. Claro que la otra opción es peor. Asocio los 60 a la Tarjeta Dorada de los descuentos de tren. Entro en una dimensión desconocida». Pero le reconforta la ma-

«No soy una mujer detallista. Me olvido de fechas, no regalo flores... Pero, al final, me lo terminan perdonando»



ternidad, que vive como una nueva etapa vital: «Me ha cambiado mucho y para bien. He aprendido a relativizar mucho y a centrarme en lo importante». Y tiene el amor de su esposa, Heidi, con quien comparte su vida: «Un hijo puede resaltar las diferencias en una pareja, no todo es color de rosa porque hay que estar de acuerdo en muchos detalles y al pie del cañón. Hay cosas que te unen y otras te pueden separar, pero si al final lo superas, el vínculo se refuerza. El amor es pico y pala, va cambiando y exige que te adaptes. Hay gente que lo idealiza, que se enamora del amor y, cuando se pasa la pasión, cambia de pareja. A mí eso de empezar una y otra vez me da mucha pereza».

Anabel confiesa que no es nada detallista: «El Señor no me ha llamado por el sendero del detalle. Me olvido de fechas, no regalo flores, pero me lo perdonan. Tampoco lo echo en cara cuando no tienen detalles conmigo». Y se considera «más realista que soñadora. Me gusta trabajar por sueño que pueda cumplirse, no soy una fantasiosa». En el fondo es un alma nocturna obligada a madrugar: «Si fuera por mí, preferiría no dormir nunca. Pero mi vida se rige por el horario de mi trabajo». Y como espíritu creativo, va por libre: «No soy nada de rutinas, soy incapaz, improviso todo el rato. Escribo cosas en la agenda, hago listas, pero es un gesto de buena voluntad, no las hago nunca. En el fondo es una forma de prepararme para cualquier imprevisto».

Auténtica guerrera

Si le preguntamos qué le da paz, Anabel se queda en blanco: «Uy, me cuesta pensar en algo, se ve que no soy muy relajada. Diría que el deber cumplido o irme a la playa». Sin embargo, no le cuesta decir qué le saca de quicio: «La mentira, el engaño, la gente que no es consecuente». Es muy activa en las redes sociales: «El panorama



La foto: la niña mandona que no sabía perder

A la pequeña Anabel le asustaba el flash de la cámara porque se le quedaban los ojos haciendo chiribitas unos segundos. Tampoco le gusta verse en las fotos. Pero este posado en el parque de Santurce es de los pocos en los que se ve bien: «Es que parezco una mini yo, con la misma cara». Tenía cuatro añitos y el fotógrafo, Carreras, era un amigo de su padre. La pequeña era una niña «alegre, que saludaba a todo el mundo, con muchas amigas, que armaba bulla y proponía todos los juegos. Pero era mandona y tenía muy mal perder. Si veía que no ganaba, me ponía de mal

humor, dejaba de jugar... Quería ganar a toda costa». Con sus padres la relación era formal, muy de aquella época: «Ellos trataban de usted a los suyos, pero yo no tanto. Me llevaba bien, pero no había complicidad. Ellos al principio no querían que yo fuera actriz, pero cuando a mi padre le dije que si a los cuarenta yo era una desgraciada no quería echarle la culpa, me entendió». Si pudiera hablar con su yo de aquellos años, Anabel le daría un consejo: «No tengas prisa en crecer porque lo vas a hacer bien, tu sueño se va a cumplir, así que disfruta de estos años y juega tranquilamente».

exige que una deba comprometerse». Y una auténtica guerrera: «No entiendo la necesidad de los 'haters' de contestarme cuando no les he pedido su opinión, pero X, el antiguo Twitter, se ha convertido en una corrala donde la gente echa la basura con insultos». Aunque ha pa-

sado por uno de los momentos más duros de su vida, la pérdida de su madre, Anabel mantiene intacta esa energía vital que transmite y contagia. Hay una razón para eso: «No existe la felicidad absoluta, siempre hay sombras, pero soy muy feliz». Y eso se nota.

NO LO VERÁS EN TELEVISIÓN

Escriba como un negro

FERNANDO MUÑOZ



Vivimos una distopía cultural en la que el fondo moral del asunto determina lo que va a opinar aquel crítico del resultado final. «El tema (introduzca aquí cualquier asunto político del momento) está tratado con exquisito gusto y gran profundidad», que es otra forma de decir que lo que rueda la directora –o escribe el dramaturgo, o novela el escritor– encaja con la idea del mundo que tiene el crítico y, por tanto, es poco menos que una obra maestra. Vaya al cine a verla y, si se duerme arrullado por el sopor, culpe a su ignorancia y no a las cinco estrellas de su prescriptor de confianza. El consenso cultural es ahora un bloque solidificado e inquebrantable. Decir que el

pequeño e intimista drama rural de la temporada está mal rodado convierte a alguien en sospechoso, aunque ese alguien sea Enrique González Macho, que a estas alturas de la película no tiene que quedar bien con nadie.

El tema, como en la literatura grande, debería ser lo de menos. Rodrigo Sorogoyen cuenta en 'As Bestas' un pequeño e intimista drama rural (la sinopsis podría ser eso), pero lo convierte en un thriller sofocante primero y en una historia de redención maternofilial después. Y te comes como si fuera un melocotón su denuncia de los molinos de viento, del capitalismo y de lo que él quiera, porque su forma de ver el mundo está ahí, al fondo, pero no te la tira a la cara. Hollywood lleva haciendo eso toda la vida, puro imperialismo cultural, y no les ha ido mal lo de meter tres cazos de ideología en el

cubo de palomitas mientras Tom Cruise salva Occidente.

Todo esto viene a cuento porque Amazon ha estrenado 'American Fiction', que este domingo podría ganar el Oscar a mejor película. La primera escena explica la cinta y el mundo actual: un profesor escribe en la pizarra 'The Artificial Nigger', cuento de Flannery O'Connor. Una alumna blanca con pelo verde se lo reprocha. «No tendríamos que ver la palabra que empieza por 'N'», dice ella. «Somos adultos y lo entendemos dentro del contexto en el que se escribió», replica el profesor, que remata: «Si yo puedo ignorarla, seguro que tú también». «Pues no veo por qué», dice ella, mientras la cara del profesor, negro, es un poema. Él, escritor de éxito frustrado, se resiste a que califiquen su obra como «literatura afroamericana». Es «escritor», a secas. Las editoriales lo quieren reducir, por su bien, a un negro que escribe de negros. Si lo hiciera, los críticos alabarían su obra solo con leer la nota de promoción. No es ficción. Es la distopía actual.

Cambios y una nueva canción para Israel en Eurovisión

► La cadena pública israelí anuncia la creación de 'Hurricane', una propuesta nueva ante las dos negativas previas

CLARA MOLLÁ PAGÁN
MADRID

La polémica continúa para Israel en sus propuestas para Eurovisión. 'October Rain' fue la primera propuesta de ese país que la organización tumbó por considerarla «demasiado política», un argumento que volvió a usar para la segunda propuesta: 'Dance Forever'. Israel, que en un primer momento se negó a rectificar ambas propuestas, ha pedido a los autores que no se retiren y accedan a cambiar la letra de ambas «preservando al mismo tiempo su libertad artística». «Israel debe alzar su voz con orgullo y con la cabeza en alto alzar su bandera en todos los foros mundiales, y especialmente este año», afirmó la compañía israelí de radiodifusión KAN en un comunicado. Al mismo tiempo anunció también que la nueva canción que ha propuesto se llama 'Hurricane' y tiene la misma melo-

Eden Golan
// REUTERS

día que la descalificada 'October Rain', pero que ahora cuenta la historia de una mujer que vive una crisis personal y será interpretada por la artista inicial Eden Golan.

Ambas propuestas anteriores fueron tumbadas por la organización por sus alusiones a los acontecimientos previos de la guerra. Con 'October Rain' ('Lluvia en octubre') y con palabras como «no queda aire para respirar, no hay lugar para mí, día a día. Todos son buenos niños, uno a uno», la UER consideró que se hacía referencia a los ataques en los kibutz donde muchos israelíes tuvieron que refugiarse con familias enteras para no ser asesinados por los terroristas de Hamás. Lo mismo ocurrió con 'Dance Forever', la segunda propuesta que planteó tras la negativa. «Baila como un ángel, recordarás que bailaré por siempre. Bailaré de nuevo» son algunas de las frases que provocaron otra negativa por parte de la UER ya que consideró que hacía referencia al ataque terrorista de Hamás en el Supernova Festival.

EL CINE EN TELEVISIÓN

POR FABIÁN MOLINO

★★★★ MUY BUENA ★★★ BUENA
★★ INTERESANTE ★ REGULAR ● MALA

'El castor'

EE.UU. 2010. Drama. 87 min. Dir.: Jodie Foster. Con Mel Gibson, Jodie Foster, Anton Yelchin, Jennifer Lawrence, Riley Thomas Stewart, Zachary Booth, Cherry Jones.

20.25 TCM ★★

Hay que ser muy valiente o muy loco (Mel Gibson ha demostrado ser ambos) para calzarse un castor de peluche en la mano y hablar a través de él durante toda una película. Y no comedia: drama. Papá sufre depresión y la única manera de comunicarse con su mujer e hijos es a través del bicho. Ella es Jodie Foster –también directora de la película–, que tiene una capacidad limitada para soportar el nuevo estado de cosas, incluso en la intimidad de la pareja, por lo que todo se precipitará, como en 'American Beauty' pero peor. Un guion de Kyle Killen al límite, a partir de un cuento, con actores que logran sostener lo inverosímil.



'La carga de la Policía Montada'

12.10 La 2 ★

España. 1966. Oeste. 98 min. Dir.: Ramón Torrado. Con Alan Scott, Frank Latimore.

Inverosímil sucedáneo español de westerns americanos como 'Policía Montada del Canadá', 'Los inconquistables' (ambos de Cecil B. DeMille), 'Casaca roja' y 'Al otro lado de la frontera' rodado en localizaciones de Las Rozas, Manzanares el Real y Navacerrada.

'El marginado'

18.45 Trece ★★

EE.UU. 1954. Oeste. 84 min. Dir.: William Witney. Con John Derek, Joan Evans, Jim Davis, Catherine McLeod.

Uno de tantos westerns serie B que William Witney dirigiera para Republic, que destaca por la eficaz utilización de sus limitados recursos, amén de lo

bien que resuelve las escenas de acción gracias a su estilo claro y el dinámico montaje. Es la clásica historia del joven que vuelve para recuperar el rancho paterno mal gestionado por su tío, al estilo 'Hamlet'.

'Certificado de muerte'

1.10 La Sexta ★

EE.UU. 2001. Intriga. 95 min. Dir.: Michael Miller. Con Michele Greene, Marc Singer, Veronica Hamel, William Katt. El malvado Marc Singer pasa por muerto para cobrar el seguro de vida, pero alguien quiere asesinarlo en serio; dos agentes investigan a la cómplice 'viuda' y uno de ellos se enamora de ella. Modesto filme de intriga también emitido como 'La desaparición de Risk' escrito por Sharon Barry McTigue y James G. Hirsch para cine, pero estrenado directamente en televisión.

PARRILLA DEPORTIVA

15.20 Ciclismo. Paris-Nice: Auxerre-Auxerre. En directo. **Teledeporte**

19.25 Baloncesto. Eurocup: Ulm-Joventut Badalona. En directo. **M+ Deportes**

20.53 Fútbol. UEFA Champions League: Real Sociedad-PSG. En directo. **M+ Liga Campeones**

20.55 Fútbol sala. Liga Nacional de Fútbol Sala: Industrias Santa Coloma-Jimbee Cartagena. En directo. **Teledeporte**

21.00 Fútbol. Sky Bet Championship: Ipswich Town FC-Bristol City FC. En directo. **DAZN**

21.00 Fútbol. UEFA Champions League: FC Bayern Múnchen-SS Lazio. En directo. **M+ Liga Campeones 2**

23.00 Estudio estadio. **Teledeporte**

2.30 Baloncesto. NBA: Dallas Mavericks-Indiana Pacers. En directo. **M+ Deportes**

LA 1

8.00 La hora de La 1. Presentado por Marc Sala y Silvia Intxaurre. **10.40** Mañaneros. Presentado por Jaime Cantizano. **14.00** Informativo territorial **14.10** Ahora o nunca. Presentado por Mónica López. **15.00** Telediario 1. Presentado por Alejandra Herranz. **15.50** Informativo territorial **16.15** El tiempo. Presentado por Albert Barniol. **16.30** Salón de té La Moderna **17.30** La Promesa **18.30** El cazador. (Rep.) **19.30** El cazador. Presentado por Rodrigo Vázquez. **20.30** Aquí la Tierra. Presentado por Jacob Petrus. **21.00** Telediario 2. Presentado por Marta Carazo. **21.55** 4 estrellas. «Un muffin y el cubo de Rubik». **22.45** Maestros de la costura. Presentado por Raquel Sánchez Silva. **1.35** La noche en 24 horas. Presentado por Xabier Fortes. **4.05** Noticias 24 horas **6.00** Telediario matinal. Presentado por Sirún Demirjian y Álex Barreiro.

LA 2

8.45 Agrosfera. (Rep.) **9.30** Aquí hay trabajo **9.55** La aventura del saber **10.55** Documenta2. «Mada-me Tussauds, donde la cera cobra vida». **11.40** Culturas 2. Invitado: Albert Marqués, pianista. **12.10** Mañanas de cine. «La carga de la policía montada». **13.45** Perú salvaje: el campo de batalla de los Andes **14.35** Turismo rural en el mundo. «Nueva Zelanda, Islas Cook». **15.15** Diario de un nómada. Las huellas de Gengis Khan **15.45** Saber y ganar **16.30** Grandes documentales. Incluye «Italia. El último territorio salvaje» y «El reino salvaje». **18.00** Documenta2. «La loca historia del chocolate». **18.50** Se ha escrito un crimen **20.20** Rescate. (Rep.) «El peligro escondido». **20.50** Eva Longoria. Recorriendo México **21.30** Cifras y letras **22.00** Cachitos de hierro y cromo. (Rep.) «Melodías de antaño». **22.55** Un país para escucharlo. «Ruta del Cantábrico». **23.50** Documentos TV. «Mujeres en la Iglesia».

ANTENA 3

8.55 Espejo público. Presentado por Susanna Griso. **13.20** Cocina abierta con Karlos Arguiñano **13.45** La ruleta de la suerte. Presentado por Jorge Fernández. **15.00** Antena 3 Noticias 1. Presentado por Sandra Golpe. **15.30** Deportes. Presentado por Rocío Martínez, Angie Rigueiro y Alba Dueñas. **15.35** El tiempo. Presentado por Roberto Braserio. **15.45** Sueños de libertad **16.30** Amar es para siempre **17.00** Pecado original **18.00** Y ahora Sonsoles. Presentado por Sonsoles Ónega. **20.00** Pasapalabra. Presentado por Roberto Leal. **21.00** Antena 3 Noticias 2. Presentado por Vicente Vallés y Esther Vaquero. **21.30** Deportes. Presentado por Rocío Martínez, Angie Rigueiro y Alba Dueñas. **21.35** El tiempo. Presentado por Roberto Braserio. **21.45** El hormiguero 3.0. Invitados: Eduard Fernández y Chino Darín, actores. Presentado por Pablo Motos. **22.45** Hermanos **0.50** Sueños de libertad **2.40** Live Casino

CUATRO

7.00 ¡Toma salami! **7.05** Mejor llama a Kiko. Presentado por Kiko Hernández. **7.30** Alerta Cobra. Emisión de los capítulos «Totalmente indoloro», «La luchadora» y «Impotentes». **11.30** En boca de todos. Presentado por Nacho Abad. **14.00** Noticias Cuatro. Presentado por Alba Lago. **14.50** ElDesmarque Cuatro. Presentado por Manu Carreño. **15.00** El tiempo **15.20** Todo es mentira. Presentado por Risto Mejide. **18.00** Cuatro al día. Presentado por Verónica Dulanto y José Luis Vidal. **20.00** Noticias Cuatro. Presentado por Diego Losada y Mónica Sanz. **20.40** ElDesmarque Cuatro. Presentado por Ricardo Reyes. **20.55** El tiempo **21.05** First Dates. (Rep.) **21.40** First Dates. Presentado por Carlos Sobera. **22.50** Código 10. Presentado por David Aleman y Nacho Abad. **2.05** The Game Show. Presentado por Cristina Porta, Gemma Manzanero y Aitor Fernández. **2.45** En el punto de mira

TELECINCO

8.05 Informativos Telecinco. Presentado por Laila Jiménez y Arancha Morales. **8.55** La mirada crítica. Presentado por Ana Terradillos. Con la colaboración de Antonio Texeira. **10.30** Vamos a ver. Presentado por Joaquín Prat. **15.00** Informativos Telecinco. Presentado por Isabel Jiménez y Ángeles Blanco. **15.30** ElDesmarque Telecinco. Presentado por Lucía Taboada. **15.35** El tiempo **15.50** Así es la vida. Presentado por Sandra Barneda y César Muñoz. **17.00** TardeAR. Presentado por Ana Rosa Quintana. **20.00** Reacción en cadena. Presentado por Ion Aramendi. **21.00** Informativos Telecinco. Presentado por Carlos Franganillo. **21.35** ElDesmarque Telecinco. Presentado por Matías Prats Chacón. **21.45** El tiempo **21.50** ¡Allá tú! Presentado por Jesús Vázquez. **22.50** La isla de las tentaciones. Presentado por Sandra Barneda. **1.15** La isla de las tentaciones. (Rep.)

TRECE

11.00 Santa misa. Palabra de vida **11.40** Adoración eucarística **12.00** Ángelus **12.05** Ecclesia al día **14.00** Misioneros por el mundo. «Paraguay - Itá». **14.30** Trece noticias 14:30. Presentado por Raquel Caldas. **14.45** El tiempo en Trece **14.50** Sesión doble. «El pirata y la dama». EE.UU. 1944. Dir: Mitchell Leisen. Int: Joan Fontaine, Arturo de Córdova. **17.00** Sesión doble. «Tarzán lucha por su vida». EE.UU. 1958. Dir: Bruce Humphreys. Int: Gordon Scott, Eve Brent. **18.30** Abierto redacción. Presentado por Antonio Jiménez, José Luis Pérez y Nazaret García Jara. **18.45** Western. «El marginado». EE.UU. 1954. Dir: William Witney. Int: John Derek, Joan Evans. **20.30** Trece noticias 20:30. Presentado por José Luis Pérez. **21.05** Trece al día **21.55** El tiempo en Trece **22.00** El cascabel. Presentado por Antonio Jiménez. **0.30** El Partidazo de Cope. Presentado por Juanma Castaño.

HOY NO SE PIERDA...

'Power Play'

Filmin | Bajo demanda | Segunda parte de la sátira política que cuenta el primer mandato de Gro Harlem Brundtland.



'Maestros de la costura'

La 1 | 22.45 | Los concursantes luchan por convertirse en el mejor costurero amateur de España.



AUDIENCIAS

LO MÁS VISTO del domingo 3 de marzo

Noticias 1
Antena 3, 15.00.
1.977.000 espectadores
19,4% de cuota



LA SEXTA

9.00 Aruser@s **11.00** Al rojo vivo **14.30** La Sexta noticias 1ª edición **15.10** Jugones. Presentado por Josep Pedrerol. **15.30** La Sexta meteo. Presentado por Francisco Cacho y Joanna Ivars. **15.45** Zapeando. Presentado por Dani Mateo. **17.15** Más vale tarde. Presentado por Iñaki López y Cristina Pardo. **20.00** La Sexta noticias 2ª edición. Presentado por Cristina Saavedra y Rodrigo Blázquez. **21.00** La Sexta Clave. Presentado por Joaquín Castellón. **21.20** La Sexta meteo. Presentado por Francisco Cacho y Joanna Ivars. **21.25** La Sexta deportes. Presentado por Carlota Reig y Óscar Rincón. **21.30** El intermedio. Presentado por El Gran Wyoming y Sandra Sabatés. **22.30** El camino a casa **1.10** Cine. «Certificado de muerte». EE.UU. 2002. Dir: Michael Miller. Int: Veronica Hamel, Michele Greene.

TELEDEPORTE

7.50 OK Liga Iberdrola. «General HC Palau de Plegamans-CP Esneca Fraga». Primera división femenina nacional. **9.10** París-Nice. «Thoiry-Montargis». Segunda etapa. **10.25** Liga MGS Hockey. «Junior FC-RC Polo». División de Honor masculina de Hockey Hierba. **11.55** Liga Femenina Endesa. «Valencia Basket-Spar Girona». **13.30** Liga Nacional de Fútbol Sala. «Barça-ElPozo Murcia Costa Cálida». **15.05** Resúmenes LaLiga EA Sports. «Osasuna-Alavés». **15.20** París-Nice. «Auxerre-Auxerre». Tercera etapa, contrarreloj por equipos de 26,9 km. **16.50** FIS Snowboard Cross World Cup. «Sierra Nevada». **18.20** Surfing.es **18.40** Resúmenes LaLiga HyperMotion. Jornada 29. **20.55** Liga Nacional de Fútbol Sala. «Industrias Santa Coloma-Jimbee Cartagena». Vigésima segunda jornada. Desde Santa Coloma de Gramenet. **23.00** Estudio estadio

MOVISTAR PLUS+

6.59 Mito animal. «Águilas». **8.25** Trucos para vivir mejor **11.30** The Movies. Incluye «Los 2000 hasta hoy (I)» y «Los 2000 hasta hoy (II)». **12.54** La Resistencia **14.18** El día después. **15.15** Camino a los Oscar 2024. «Día 1». **15.50** Cine. «Argo». EE.UU., R.U. 2012. Dir: Ben Affleck. Int: Ben Affleck, Bryan Cranston. **17.47** El factor humano **19.33** Julio César: El ascenso del Imperio romano. «Sumo sacerdote». **20.30** InfoDeportePlus+ **21.00** Bakalá **21.30** Ilustres ignorantes. «Vivienda». **22.00** La revolución de la píldora **23.00** Noche de Champions. **0.05** La Resistencia **1.30** Camino a los Oscar 2024. «Día 2». **2.05** Showriano **2.40** El día después. **3.40** Así es la Premier League

TELEMADRID

7.00 Buenos días, Madrid **11.20** 120 minutos **14.00** Telenoticias **15.30** Cine de sobremesa. «Distrito 34: Corrupción total». **17.45** Disfruta Madrid **19.00** Madrid directo **20.30** Telenoticias **21.35** Juntos **22.40** Cine. «Black and Blue». **0.35** Cine. «Queen & Slim». **2.45** Atrápame si puedes Celebrity

TVG

8.00 Bos días **10.40** A revista **12.00** A Bola Extra **12.55** Atmosféricos **13.15** Estache bo **13.55** Galicia noticias **14.25** Telexornal mediodía **15.45** Quen anda aí? **18.55** Avance Hora galega **19.05** Hora galega **20.25** Telexornal serán **22.00** Atrápame se podes **22.45** Cos pés na terra **0.50** Cine. «Eiffel». **2.30** Nacer de novo. (Rep.)

ETB2

13.55 Atrápame si puedes **14.58** Teleberri **15.35** Teleberri kirolak **16.00** Eguraldia **16.20** Esto no es normal **17.35** Juego de cartas **18.50** Quédate con Ane **20.05** A bocados **21.00** Teleberri **21.40** Teleberri kirolak **22.05** Eguraldia **22.30** La noche de... «The Glorias». **1.40** Dinero a saco

TV3

14.30 Telenotícies migdia **15.40** Cuines **16.15** Com si fos ahir **16.50** El Paradís de les Senyores **17.35** Planta baixa **19.10** Atrapa'm si pots **20.15** Està passant **21.00** Telenotícies vespre **22.05** Nits Sense ficció. «Puig Antich, el llibre vermell». **23.10** Nits Sense ficció. «La mort de ningú, l'enigma Heinz Ches». **0.15** Més 324

CANAL SUR

9.55 Hoy en día **12.50** Mesa de análisis **14.15** Informativos locales **14.30** Canal Sur noticias 1 **15.25** La tarde. Aquí y ahora **18.00** Andalucía directo **19.45** Cómetelo **20.30** Canal Sur noticias 2 **21.00** Informativos locales **21.50** Atrápame si puedes **22.50** Cine. «The Old Man and the Gun». **0.15** Cine. «El país del miedo».

CMM

8.00 C.-La M. despierta **10.30** En acción en casa **11.00** Aquí vivo yo **11.30** Lo mejor de Ancha... **12.15** Estando contigo **14.00** C.-La Mancha a las 2 **15.45** En compañía **18.15** Lo mejor del Oeste. «Piel de ante». **20.00** C.-La Mancha a las 8 **20.55** Ancha es... **21.45** Atrápame si puedes **22.30** Cine. «Los santos inocentes». **1.00** En compañía. (Rep.)

Verbolario

POR RODRIGO CORTÉS

Colapso, m. Negativa deliberada a hacerse cargo de la propia vida.



PERDIGONES
DE PLATA

RAMÓN
PALOMAR

Médicos

Aporrear al médico, triste moda actual, revela el fracaso de una sociedad donde los energúmenos les violentan sin reparos

DESPUÉS DEL HOCKEY HIERBA... MERCEDES COGHEN

De hacer deporte a dirigirlo

► Capitana de la selección que ganó el oro en Barcelona 92, su labor posterior como directiva le dio mucha más celebridad que el juego

MIGUEL ÁNGEL BARBERO



Hay veces que la genética predispone para el éxito y luego el talento y el trabajo hacen el resto. En el hogar madrileño de los Coghén se respiraba hockey sobre hierba desde siempre y así, era lógico que ese apellido fuese a marcar la historia de este deporte en España. «Mi padre jugó de portero y fue el introductor de esta disciplina en el Club de Campo, donde crecimos los cinco hermanos. Luego, salvo el mayor, que tuvo problemas de corazón, el resto fuimos internacionales, con dos medallas olímpicas en nuestro palmarés: una plata de Juan Luis en Moscú 80 y mi oro de Barcelona 92», relata Mercedes (61 años) con orgullo.

Llegó a la cita condal como capitana de la selección y como una buena estudiante y tuvo la fortuna de convertirse en una de las primeras deportistas profesionales del país. «Yo estudié Turismo y Derecho y me puse a trabajar, pero de cara a los Juegos se nos exigía un nivel de dedicación que hizo que tuviéramos que renunciar a todo para centrarnos con el equipo nacional. Y gracias a las ayudas del Plan ADO pudimos hacerlo como auténticas profesionales, emulando a la que por entonces era el referente de todas las deportistas españolas: Arancha Sánchez-Vicario», reconoce. De manera que se establecieron en Tarrasa para terminar de culminar una mejora de nivel histórica que las llevó del número once de la clasificación mundial a campeonas olímpicas en seis años. «Nos entrenamos de una manera inhumana y forjamos unas amistades que aún perduran. Como nuestro objetivo era llegar a semifinales, ganar el campeonato fue un éxito tremendo. Tanto es así, que a día de hoy seguimos siendo el único deporte colectivo español femenino que tiene un oro en su haber», indica.

Sin embargo, como suele suceder, a las 'chicas de oro' no les fue fácil mantener en el tiempo el éxtasis del triunfo. «Somos una federación con muy pocas licencias y se hace duro competir en el día a día con otras modalidades, especialmente con el fútbol, que es la más importante en España», reconoce. La parte positiva para ella es que nunca se le apagaron los focos de la atención pública gracias a su preparación y capacidad de liderazgo. En

los años siguientes tuvo siempre una vida muy activa, con multitud de cargos relacionados con su gran pasión. «A mí la medalla me vino muy bien, porque proyectó mi imagen y me permitió abrirme paso en esa nueva etapa», reconoce. Después de montar su propia empresa se decantó por la gestión deportiva, tanto en Comité Olímpico, como en las comisiones de mujeres deportistas y de atletas. «Como fui la capitana de aquel equipo empezaron a invitarme a muchos sitios y fue trascendiendo también mi personalidad. Empecé a participar más activamente en mi federación (fui la directora ejecutiva de un

Actualmente es vicepresidenta de la Federación Española de Hockey y da clases en másteres

Mundial) y todo dio un salto con las candidaturas de Madrid para los Juegos de 2012 y 2016». «Después de participar en la primera como embajadora contactaron conmigo desde el Ayuntamiento y me nombraron consejera delegada

de la siguiente. Podemos decir que todas las vivencias previas se juntaron en ese momento», analiza. Y con ese bagaje vital hoy en día se le hace difícil definir su profesión. «Es de lo más variopinta. Soy vicepresidenta de la Española de Hockey y de Madrid Open City; también trabajo con la Asociación del Deporte Español y doy clases en másteres universitarios», aunque, eso sí, sin dejar de competir. «Lo llevo dentro y me da igual que sea esquiendo, buceando, montando en bici, jugando al pádel o al golf. Me gusta estar siempre activa».

Mercedes Coghén se rompió el menisco jugando al pádel y está retomando el golf. Arriba, en su etapa olímpica



CADA vez que agreden a un médico cortamos el árbol de la ciencia para fertilizar el matorral de la superchería. Cuando era crío lo de pegarle a un doctor no existía. Ni siquiera lo podíamos imaginar. ¡A un médico! Al médico se le respetaba, se le admiraba, se le veneraba. Era alguien, ese señor que acudía hasta tu casa con ademán severo y alargada faz de palo para enchufarte el helado fonendoscopio, qué sensación aquella al contactar el metal contra tu pecho así un poco como de gorrión, y recetar una píldora, un ungüento, un bálsamo, un lo que fuese. «Este coche era de un médico...» suponía la bala de plata que el vendedor de coches de segunda mano disparaba entre las cejas del potencial cliente para rematar la jugada y cerrar la operación. Si el vehículo había pertenecido a un galeno eso otorgaba marchamo de calidad absoluta. No había duda. Hasta ese punto contaba el prestigio de los médicos. Aporrear al médico, triste moda actual, revela el fracaso de una sociedad donde los energúmenos les violentan sin reparos. En mi familia siempre tuvimos amigos médicos cerca, y me encantaba. Te colaban en aquellas consultas donde también vivían con su parentela. Un tercio, o algo menos, de la morada la usaban de clínica. La salita de espera quedaba un tanto bizca con esas sillas desparejadas, esos cuadros honrados de ocasión, ese tresillo como de herencia antañona y esas revistas resobadas que databan del Cretácico. En ocasiones, desde las privadas bambalinas, se filtraba el aroma del guiso y ese perfume doméstico anestesiaba. A un conocido mío médico le golpearon con un casco de moto dos cafres. Salió en la prensa. Lo curioso es que ese amigo es cinturón negro de karate, pero no cualquier cinturón de barrio, que este fue campeón de España y formó parte del equipo olímpico. Vamos, el puto Bruce Lee. «¿Por qué no te defendiste?», pregunté. «No quise meterme en líos», respondió. A tales disparates hemos llegado. Acaso estos arrebatos evidencian el cacareado progresismo que tanto promocionan desde nuestro gobierno.*