

MARTES
14 DE MAYO
DE 2024

ABC

Junqueras toma el mando de ERC y no descarta invertir a Illa



Se desmarca del dimitido Aragonès y apuesta por reconstruir el partido desde la oposición. El presidente catalán no recogerá el acta y se esperan más salidas

LA MONCLOA VE «DELIRANTE» EL PULSO DE PUIGDEMONT Y NO CREE AMENAZADA LA LEGISLATURA

EL JUEZ CITA A DECLARAR EL 22 DE MAYO A LOS IMPUTADOS POR TERRORISMO

EDITORIAL Y PÁGINAS 14 A 19

La presidenta del Congreso y expresidenta balear, en su comparecencia ayer en la comisión de la Cámara Baja

Armengol se lava las manos en el caso Koldo y se escuda en que es víctima de bulos

Admite que conocía al asesor de Ábalos, pero que «jamás» habló de mascarillas con él ni recibió presiones para contratar la compra con la trama: «Estaba en las decisiones de calado»

PÁGINA 22



Abre las puertas de tus proyectos con nuestro Seguro de Caución

MIC Insurance, especialistas en Seguros de CAUCIÓN, Seguros de CONSTRUCCIÓN y Seguros de INDUSTRIA
www.micinsurance.es



Coppola vuelve a jugarse su patrimonio con 'Megalópolis'

CULTURA Pág. 38

El segundo mayor accionista del Sabadell se abstuvo en el rechazo a la fusión con el BBVA

Oliu preparaba una oferta sobre Unicaja cuando recibió la propuesta de la entidad vasca

David Martínez Guzmán, consejero y segundo mayor accionista del Banco Sabadell, con cerca del 4% del capital, decidió no dar su voto a favor para rechazar la propuesta de BBVA ni para aprobarla, porque se abstuvo. Además,

la virulenta oposición de Josep Oliu a la oferta 'amistosa' en sus inicios planteada por el banco vasco se debió, en gran parte, a que estaba preparando, y esperando al mejor momento, una operación de fusión con Unicaja. **ECONOMÍA Pág. 28**

Criteria y Taqa ultiman flecos para lanzar la opa sobre Naturgy

El objetivo final de la compañía española y la saudí es ampliar el capital flotante, que ahora es del 13% y es considerado escaso

ECONOMÍA Pág. 29

Sanidad da el primer paso para revertir la gestión privada de hospitales públicos

SOCIEDAD Pág. 36

La designación de Ocaña como consejero de Telefónica choca con el código ético del Madrid

El adjunto al director general del club blanco no puede prestar servicios retribuidos a clientes o proveedores

DEPORTES Pág. 45

El 'conseguidor' señala a Trump: «Trabajaba directamente para él»

INTERNACIONAL Pág. 23



Las monjas que no reconocen a los últimos seis Papas

Rompen con el Vaticano tras negárseles la venta de un convento; las religiosas burgalesas sólo dan legitimidad a un falso obispo excomulgado hace cinco años **SOCIEDAD Pág. 34**

Las clarisas de Belorado, especialistas en repostería, participaron en la edición de Madrid Fusión de 2020 // MATÍAS NIETO

La ONU reduce un 40% la cifra de menores fallecidos en Gaza

Admite que los equipos que trabajan sobre el terreno «no pueden cotejar de manera independiente» los datos aportados por Hamás **INTERNACIONAL Pág. 25**



Álvaro García Ortiz // EP

La Asociación de Fiscales planta a García Ortiz por poner en duda su labor

Considera que al aludir a los vínculos con los partidos «ha roto el marco idóneo» para negociar el Estatuto Orgánico del Ministerio Público **ESPAÑA Pág. 20**

FUNDADO EN 1903 POR DON TORCUATO LUCA DE TENA

Guerra y arte

POR ENCARNACIÓN ROCA

«La Guerra Civil produjo diferentes tipos de víctimas: quienes perdieron la vida fueron las víctimas principales; vergüenza para sus victimarios. Pero hubo quienes la mantuvieron, aunque se quedaron sin nada: desde los tenedores de dinero republicano que perdió su valor sin más y que nunca se vieron compensados, hasta quienes, poseedores de importantes o no tan importantes colecciones de arte o bibliotecas, vieron cómo desaparecían»

He vuelto a ver una película ya antigua, 'El tren'. En ella, la resistencia francesa actúa para evitar que un comandante nazi, amante de la pintura impresionista, se lleve a Alemania la colección que entonces se encontraba en el museo Jeu de la Pomme, en París. La película plantea un dilema ético: ¿se puede justificar la muerte de todos los que intervienen en la acción para evitar que la colección se vaya a Alemania? ¿Es justa la defensa de unas obras de arte en ciertas circunstancias? Al mismo tiempo debemos preguntarnos: ¿es el arte un botín de guerra como acertadamente lo califica Colorado Castellary?

Todas las guerras han propiciado la apropiación, la destrucción, el saqueo de obras de arte. Napoleón fue un maestro, pero no fue el único ni fue el primero; en definitiva, no hizo otra cosa que culminar las directrices de la Revolución, que quería trasladar a París el arte griego y romano como símbolo de la libertad instaurada a partir de la Revolución. Los romanos saqueaban las obras egipcias y griegas y Cicerón se encargó de denostar a Verres por estas acciones; el 'sacco' de Roma en 1527 fue famoso. Los talibanes destruyeron los Budas de Bamiyan. Estos ejemplos no sirven para justificar estas prácticas. Por ello, hoy aún se producen reclamaciones sobre el robo de obras de arte pertenecientes a particulares que llevaron a cabo los nazis y declaraciones internacionales que protegen a los propietarios saqueados, como la Declaración de Principios de Washington, de 1998. El caso del Pissarro colgado en el Museo Thyssen y que ha llevado a España a una disputa importante en los tribunales americanos es un ejemplo notable.

También España es un país de vándalos y alanos. Todos se creen con derecho a obtener aquello que es de los demás. Como decía un antepasado mío, en realidad el deseo del vecino se resume diciendo que «si yo no tengo nada, que nadie tenga más». Leyes bienintencionadas como las desamortizadoras del siglo XIX producen resultados desastrosos: toda la compra, por no decir el expolio, producido en bienes muebles e inmuebles durante el siglo XIX y buena parte del XX permitió la salida, en aquel caso legal, del territorio español de patrimonio importante. Pero nada que ver con lo ocurrido durante la Guerra Civil.

La Guerra Civil produjo diferentes tipos de víctimas: quienes perdieron la vida fueron las víctimas principales; vergüenza para sus victimarios. Pero hubo quienes la mantuvieron, aunque se quedaron sin nada: desde los tenedores de dinero republicano que perdió su valor sin más y que nunca se vieron compensados, hasta quienes, poseedores de importantes o no tan importantes



tales víctimas tienen derecho a un resarcimiento. Que no les compensará de la pérdida de sus bienes, de los años durante los que sus bienes estaban en paradero desconocido, del miedo a reclamarlos en épocas oscuras y de la incompreensión de porqué ello sucedió.

Aquí volvemos a plantearnos el dilema ético del que hablaba al principio, porque frente a los crímenes y la muerte en las cunetas de cientos de personas, ¿qué importancia tiene la recuperación de una colección de obras de arte?

Vayamos por partes. El problema principal no es de orden material únicamente, sino de vulneración de los derechos humanos y del quebrantamiento de la dignidad inherente de la persona. Es evidente que la pérdida de los bienes materiales no es equivalente a la pérdida de la vida. Pero el arte es un bien inherente a esta dignidad; solo las personas crean arte y coleccionarlo incrementa este Patrimonio de la Humanidad del que todos somos un poco propietarios. El arte se puede comprar y vender; se puede disfrutar o no, pero su robo por motivos políticos no es nunca justificable. Y por ello, la Ley de Memoria Democrática reconoce a los expoliados la cualidad de víctimas con derecho al resarcimiento, en la línea de declaraciones internacionales y de las directivas europeas. Quien vendió una obra de arte a cambio de un pasaporte que le salvaba la vida, o quien escapó para salvar su vida y dejó en su casa una importante colección de la que se incautaron los vencedores, tiene derecho al resarcimiento porque su dignidad ha sido vulnerada. Y ello exige una reparación.

Pero ¿qué puede quedar después de más de 80 años? ¿Cómo se puede identificar lo que estas personas perdieron? ¿Y si terceras personas de buena fe adquirieron la propiedad de alguna obra de arte sin saber su origen? Es cierto que quienes perdieron su propiedad en manos de vándalos y alanos, que de todo hubo, tienen en sus manos unos recibos, por así decirlo, con listas de objetos, pinturas, esculturas, bibliotecas, etcétera. Pero algunos no son identificables; otros se han perdido para siempre; otros no se han perdido para todo el mundo, puesto que influyentes personajes y algunos museos recibieron objetos incautados, que nunca devolvieron. Como otras víctimas, estas personas quieren recuperar su dignidad perdida. Y esperan que funcionen las previsiones de la ley de Memoria.

El dilema al que me referí al principio es insalvable. Malos tiempos para plantearlo.

colecciones de arte o bibliotecas, vieron cómo desaparecían. Hay algunos nombres en ambos bandos de la contienda: el duque de Alba, que recuperó casi en su integridad su patrimonio al acabar la Guerra Civil, mientras que el alcalde republicano de Madrid, Pedro Rico, se vio privado de su colección después de la guerra, que no ha aparecido jamás; el naviero De La Sota, cuyos herederos van recuperando bienes, algunos identificados al verlos colgados en un parador de turismo, o José Siscardo, el 'coronel rojo', gobernador militar de Alicante, casado con una heredera del historiador Cardenera, cuyos sucesores no han recuperado nada. Y supongo que habrá muchos más que no han querido significarse durante el tiempo en que el arte ha sido un botín de guerra.

Ahora las víctimas de estos saqueos vislumbran un rayo de esperanza: en esta contienda entre vándalos y alanos se ve aparecer una posibilidad lejana: la que les ofrece, supuestamente, la reciente Ley de Memoria Democrática. Entre sus disposiciones figura la de su reconocimiento como víctimas. Así, los titulares de las colecciones desaparecidas o del dinero 'rojo' entregado sin compensación han visto reconocida su condición. Y como

Encarnación Roca

es académica de número de la Real de Jurisprudencia y Legislación de España

ABC

DIRECTOR

Julián Quirós

abc.es

Carlos Caneiro

Mesa de información

Agustín Pery

(Director adjunto)

Elena de Miguel

(Subdirectora digital)

Ana I. Sánchez

(Subdirectora de noticias)

José Ramón Alonso

(Subdirector de fin de semana)

Fernando Rojo

(Jefe de continuidad)

Adjuntos a la Dirección

Jesús G. Calero

(ABC Cultural)

Juan Fernández-Miranda

(Corresponsal político)

Diego S. Garrocho

(Opinión)

Secciones

Yolanda Gómez (Subdirectora Economía)

Álvaro Martínez (Opinión)

Víctor Ruiz De Almirón (España)

Isabel Gutiérrez (Internacional)

Nuria Ramírez (Sociedad)

José Miguélez (Deportes)

Marta R. Domingo (Madrid)

Laura Pintos (Estilo y Especiales)

Matías Nieto (Fotografía)

Sebastián Basco (Edición impresa)

Federico Ayala (Archivo)

Digital

Esther Blanco (Coordinador)

David Yagüe (Coordinador)

Manuel Trillo (Fin de semana)

Javier Nadales (Audiovisual)

Vanessa Duarte (Redes sociales)

Luis Miguel Muñoz (SEO)

Axel Guerra (Producto)

Delegaciones

Antonio González (C.-La Mancha)

José María Ayala (Castilla y León)

José Luis Jiménez (Galicia)

Alex Gubern (Cataluña)

Alberto Caparrós (C. Valenciana)

Directora General

Ana Delgado Galán

Gerente

Javier Caballero

Control de Gestión y RR.HH.

Juan José Bonillo

Marketing y Negocio Digital

José María de la Guía

Distribución

Enrique Elvira

Comercial

Gemma Pérez

Editado por

Diario ABC, S. L. U.

Josefa Valcárcel, 40B

28027 Madrid

Teléfono de atención

Diario ABC 91 111 99 00

Centralita ABC 91 339 90 00

Precio ABC 2,00 euros

vocento

Diario ABC, S. L. U. Reservados todos los derechos. Queda prohibida la reproducción, distribución, comunicación pública y utilización, total o parcial, de los contenidos de esta publicación, en cualquier forma o modalidad, sin previa, expresa y escrita autorización, incluyendo, en particular, su mera reproducción y/o puesta a disposición como resúmenes, reseñas o revistas de prensa con fines comerciales o directa o indirectamente lucrativos, a la que se manifiesta oposición expresa. Número 39.583 D.L.I.: M-13-58 Apartado de Correos 43, Madrid

EDITORIALES

ILLA Y EL CONSTITUCIONALISMO

El exministro de Sanidad tiene la oportunidad y la responsabilidad de intentar formar un Gobierno en Cataluña sin hacer concesiones que agraven al resto de los españoles

El pasado domingo, Salvador Illa ganó holgadamente las elecciones catalanas. Por este motivo, y a pesar de los extravagantes amagos de Carles Puigdemont, que insiste en postularse como candidato a la presidencia de la Generalitat, le corresponde al PSC intentar componer una mayoría suficiente que permita al exministro formar un Gobierno que dote estabilidad institucional a Cataluña. No será sencillo y a nadie se le escapa que las negociaciones se realizarán con una vista puesta en Madrid, pues las decisiones que se tomen en el Parlamento de Cataluña determinarán también la consistencia del Gobierno de Pedro Sánchez.

Los resultados electorales son los que son, pero las decisiones que adopte Salvador Illa serán determinantes para concretar cuál es el valor y el significado de esos 42 escaños. La debacle de Esquerra Republicana ha hundido al independentismo y el resultado del constitucionalismo invita a pensar que los catalanes aspiran a recuperar cierta serenidad política. Este hecho no obsta para que la realidad política catalana siga siendo excepcional en muchos sentidos pues, en una coyuntura normalizada, las fuerzas no independentistas estarían llamadas a entenderse. Si es cierto que existe una mayoría constitucionalista, lo razonable sería que Salvador Illa privilegiara el entendimiento con aquellas fuerzas con las que comparte el marco común de las reglas del juego. Aunque no parece probable que el líder del PSC intente convencer al PP y a Vox para granjearse su apoyo, abrir esa conversación sería un acto de lealtad con todo el electorado

que confía en nuestra arquitectura legal como garante de la convivencia democrática.

Si obviamos esta anomalía no menor, parece claro que Illa intentará construir una mayoría de mano de los Comunes y de ERC, y este pacto determinará definitivamente la posición del PSC. Si los socialistas deciden mostrarse como una fuerza proactiva en la defensa del marco constitucional y del imperio de la ley, se verán obligados a plantear unas condiciones que los republicanos tendrán difícil asumir. Esquerra no es sólo una formación abiertamente independentista, sino que es un partido que en octubre del año pasado firmó un documento junto con EH Bildu y el BNG situándose de forma explícita en contra de la Constitución y de la Monarquía.

Las lecturas menos optimistas sostienen que el ascenso del PSC no tiene tanto que ver con el aumento del constitucionalismo en Cataluña, sino con el hecho de que los socialistas han incorporado parte de la agenda independentista o que, al menos, estarán dispuestos a seguir realizando concesiones contrarias a la igualdad entre españoles. La ley de amnistía es sólo un ejemplo de cómo lo que hasta un determinado momento resultaba inadmisibles para los socialistas puede acabar convirtiéndose no sólo en aceptable, sino incluso en deseable para el PSC siempre y cuando lo exija el nacionalismo catalán. Un nuevo estatuto o la concesión de nuevos privilegios fiscales son otras prebendas que los republicanos, a buen seguro, intentarán exigir para investir a Illa presidente. El exministro de Sanidad tiene la posibilidad de imprimir un sentido a su amplio apoyo electoral y las decisiones que tome en las próximas semanas nos permitirán conocer cuál de los dos papeles está dispuesto a asumir: si el de un gobernante respetuoso con el orden legal y con la igualdad civil, o el de un presidente puramente pragmático y tolerante con la causa independentista. También puede que, sencillamente, su misión consista en volver a ser candidato.

LA ONU ADMITE LA FRAGILIDAD DE LAS ESTADÍSTICAS DE HAMÁS

La ONU ha decidido no seguir publicando los datos de víctimas que informaba la Oficina de Prensa del Gobierno de Gaza y volverá a la estadística del Ministerio de Salud. La decisión se produce después de varias denuncias de que las cifras eran incoherentes. Ambas fuentes están controladas por Hamás, pero la inconsistencia numérica quedó de manifiesto a comienzos de mayo,

cuando el número de mujeres y niños muertos se redujo casi a la mitad de un día para otro. Desde el 8 de mayo, la ONU dejó de publicar la estadística del Gobierno y ahora sólo divulga la del ministerio que dice que de 35.000 muertos declarados sólo hay 24.686 identificados con datos como hombre, mujer, niño o anciano. En el caso de los hombres no se indica si son combatientes o no. La ONU atribuye el descuadre a la «niebla de guerra», pero es un reconocimiento muy tardío de la provisionalidad de las cifras de Hamás. Sin embargo, el organismo no ha dudado en dar credibilidad a estos números en vez de corroborarlos 'in situ'.

PUEBLA



LLÁMALO X

«Somos nosotros, Israel, o ellos, los monstruos de Hamás. Solo juntos venceremos»

Benjamin Netanyahu Primer ministro de Israel

JM NIETO Fe de ratas



UNA RAYA EN EL AGUA

IGNACIO CAMACHO

Cabos sueltos

Es difícil considerar constitucionalista a un partido que ha interiorizado la hegemonía sociocultural del nacionalismo

Es una buena noticia objetiva que el independentismo haya perdido su mayoría parlamentaria en Cataluña. (La social no ha llegado a tenerla nunca). Lo que no está tan claro es que en su lugar exista hoy una alternativa constitucionalista, porque es difícil atribuirle esa condición al partido de la amnistía aunque muchos de sus votantes sí la merezcan en buena medida. El actual PSC trascendió hace tiempo el catalanismo integrador, esa entelequia, para aceptar de pleno la hegemonía cultural nacionalista con sus correspondientes imposiciones políticas, y su candidato en estas elecciones ha coqueteado –o algo más– con el proyecto confederal tardopujolista. No sólo ahora: fue Maragall el que abrió junto a Zapatero la deriva del reconocimiento de la ‘nación catalana’ y de una vuelta de tuerca estatutaria que ni siquiera el propio Pujol reclamaba. Por eso ha sido en este siglo la opción favorita de esa burguesía industrial y financiera empeñada en alcanzar una posición desigualitaria con el resto de España.

Si Illa logra formar un gobierno tripartito será con un programa de desbordamiento constitucional que permita integrar a Esquerra a base de profundizar en el soberanismo. Pacto fiscal, refuerzo del modelo lingüístico, poder judicial propio y quizá un referéndum edulcorado con el eufemismo ‘consultivo’. Un esquema que ofrezca también a Sánchez la posibilidad de mantener su alianza con Puigdemont en torno al pacto de Bruselas... y de adelantar las generales cuando le convenga esgrimiendo el doble relato de haber frenado en ocho meses al separatismo y a las derechas. Difícil, pero no imposible, y siempre a expensas de que el prófugo no se sienta traicionado y albergue la tentación de dar una patada a la mesa. Tanto Illa como el presidente del Ejecutivo necesitan ahora ganar tiempo para decidir según el resultado de las europeas, donde una fuerte derrota sanchista puede alterar su estrategia. Hasta entonces, y tal vez más allá, a marear la perdiz en un largo compás de espera.

Este articulista, sin embargo, no comparte la generalizada idea de que el ‘procés’ está definitivamente enterrado. Es evidente que el plan de secesión carece de suficiente masa crítica a corto plazo pero el objetivo de la autodeterminación no va a dejar de ser el único motor del nacionalismo identitario, que ha ido demasiado lejos en esa dirección para volver sobre sus pasos. Aunque haya perdido la supremacía institucional, le queda su decisiva influencia sobre la dirección del Estado y aún puede forzar una repetición electoral para tratar de reagrupar a sus votantes desmotivados. Antes o después volverá a intentarlo, y será más pronto cuanto más consiga que el vencedor del domingo juegue su juego en vez de aprovechar el éxito para poner el contador del chantaje a cero. Rescatar a Puigdemont no fue buena idea y en política es mal negocio dejar cabos sueltos.



EL CONTRAPUNTO

ISABEL SAN SEBASTIÁN

Sánchez encumbra a Puigdemont

Un apoyo del PP a Illa, por activa o por pasiva, sería una malversación de su excelente resultado. Un suicidio

Si el PSC fuese todavía un partido constitucionalista, tendríamos motivos para congratularnos por el resultado de los comicios catalanes y albergar esperanzas. Dada la mutación sufrida por esa formación y la sumisión de su líder a Pedro Sánchez, se impone una lectura hartamente pesimista para quienes defendemos la unidad de España y el imperio de la Ley. Porque lo cierto es que Salvador Illa ha ganado, pero nadie duda de que pondrá esa victoria a disposición de su caudillo para que éste la utilice como le convenga. Y también se ha disipado la incógnita sobre la fuerza real de Puigdemont y sus intenciones. El prófugo de Waterloo es hoy el abandonado indiscutible de un independentismo menguado, aunque no vencido ni mucho menos dispuesto a tirar la toalla. Puigdemont quiere regresar, coronado, al palacio del que se fugó en el maletero de un coche, y ha lanzado su ultimátum al inquilino de la Moncloa: si aspira a conservar la poltrona, más le vale devolverle el favor recibido en la investidura y convertirlo en ‘president’. En

caso contrario, ya puede despedirse de una legislatura que sus siete diputados se encargarán de hacer naufragar por el procedimiento del bloqueo.

Hasta las pasadas elecciones generales, el cabecilla de Junts era un paria político acosado por la justicia; un delincuente huido; un personaje grotesco, despreciado por casi todos, sin más aspiración que evitar ser detenido. Entonces llegó Sánchez y lo rescató de la irrelevancia para convertirlo nada menos que en el árbitro de nuestra democracia. El líder del PSOE rindió sus promesas, nuestro Estado de derecho y la esencia de la Carta Magna a los pies del sedicioso, a cambio de gobernar a pesar de haber perdido. Él es quien lo ha encumbra en Cataluña y le ha entregado la llave de la Generalitat. Le sobran razones a Pere Aragonés para marcharse con dignidad después de lamentar que su apuesta por la colaboración haya cosechado un clamoroso rechazo en las urnas. El separatismo no quiere puentes, sino minas. No aspira a construir nada, sino a destruir la convivencia. Y en ese empeño Puigdemont tiene demostrada su valía. El electorado independentista ha castigado la coherencia y premiado la cobardía. No ha virado a la derecha, sino al radicalismo golpista. Lo cual hace prácticamente imposible cualquier respaldo de los republicanos al candidato socialista, salvo que ERC quiera desaparecer.

Cerrada la posibilidad de un pacto de izquierdas, hay quien pide al PP que apoye al socialista por patriotismo, fiándose de vagas promesas incumplidas de antemano. Yo espero y deseo que no lo haga, ni por activa ni por pasiva, porque sería un suicidio. Una clara malversación de su excelente resultado. El endiablado escenario catalán es obra de Pedro Sánchez, que se guardará de mostrar sus cartas hasta después de las europeas. Con su pan se lo coman él y Puigdemont.



VISTO Y NO VISTO

IGNACIO
RUIZ-QUINTANO

Serpientes

Si Nietzsche viviera hoy se abrazaría a cualquier súbdito español

EUROPEOS preguntándose cómo hemos llegado del 'Requiem' de Mozart al 'Zorra' de Nebulossa. Muy simple: «Pedetentim progredientes», que diría Lucrecio, primero en emplear, nos dice Robert Nisbet, el término 'progredientes', de donde procede ese chicle de nuestros logreros que es la palabra 'progreso'. De Mozart a Nebulossa se llega progresando gradualmente, mantra de la Ilustración, térmita o comején del Cristianismo.

—Isabel, española de 17 años, multada con 1.800 euros por rezar en la calle Ferraz.

'Lo que Europa debe al Cristianismo' es un ensayo de Dalmacio Negro que a los liberales se les hace bola por abundoso en conceptos que escapan a la 'peperidad' en que viven, ese 'Zeitgeist' setentayochista que el sábado les ofrece Nebulossa en la televisora del Estado, y el domingo, una urna para ir a votar al ministro del Covid, con su cara de enterrador de Lucky Luke, para cacique de Cataluña, cuya historia natural tanto recuerda a 'The Natural History of Iceland', uno de cuyos capítulos fascinaba al Dr. Johnson, que recomendaba aprenderlo de memoria, pues consistía en una sola frase:



TIEMPO RECOBRADO

PEDRO
GARCÍA CUARTANGO

Lo que no sabemos que no sabemos

Estamos asistiendo hoy a las reflexiones de los partidos, los expertos y los periodistas, que analizan los escenarios más probables

FUE Donald Rumsfeld quien dijo: «Hay cosas que sabemos. Hay cosas que sabemos que no sabemos. Y hay hechos desconocidos que desconocemos, cosas que ni siquiera sabemos que no sabemos». La frase es especialmente aplicable a las consecuencias de los resultados electorales en Cataluña, que hacen imposible saber lo que va a pasar.

Tendemos a fabricar pautas de conducta y modelos que nos ayudan a despejar las incógnitas sobre el futuro. Pero conocemos por experiencia que rara vez lo que sucede confirma nuestras expectativas. En este sentido, lo único que podemos hacer hoy es especular sobre las hipótesis con mayores posibilidades de convertirse en realidad.

Dada la aritmética electoral, sí parece imposible un Gobierno independentista. Las urnas han sepultado el 'procés', por lo menos, de momento. Salvador Illa ha sido el gran vencedor de estos comicios, habiendo conseguido superar en votos y en escaños a Junts. Pero no está claro que pueda gobernar, ya

—En toda la isla no hay serpientes.

Con el cuento de que en Cataluña no hay serpientes, la Brunete mediática canta (de pago) a la derrota del independentismo con el triunfo de un partido socialista, sea eso lo que fuere, que levanta el puño de jugar a los chinos «por el catalanismo y la España federal». La balcanización de España es la forma setentayochista de resolver lo que Denis Gabor llama el «trilema», hoy, de la humanidad: la posibilidad cierta de una guerra nuclear, la superpoblación de la tierra, y la más importante, una «era del ocio» para la cual la humanidad no conoce remedio.

Gabor no ve nada en nuestra evolución física y social que nos haya preparado para el ocio, y sugiere planes de condicionamiento que, en unas generaciones, compensen la herencia neurológica de millones de años. Quizás el confinamiento fue uno de ellos, y por eso el rebaño, agradecido, se restriega como el gato de una venta en las piernas filiformes de Illa. Si Nietzsche viviera hoy, antes que al exhausto caballo turinés, se abrazaría a cualquier súbdito español, no menos exhausto, que tiene Illas y Puentes por cocheros.

Se ve que el atractivo de ir a votar está en las colas: la cola del supermercado es la única trinchera donde el españolito se muestra dispuesto a luchar. «Yo por la cola mato». En América el cinismo va más lejos: la Junta Electoral de Georgia acaba de certificar el 'pucherazo' electoral de 2020 contra Trump, lo que ilegítima la presidencia de Sleepy Joe, pero como salta a la vista que Sleepy Joe no es el presidente, los medios optan por ignorar la noticia que supone el fin de las instituciones que los Founding Fathers crearon para dos milenios y que no han llegado a los tres siglos. Extraño periodismo, incapaz de ceder a «la más noble y la más apasionada de las pasiones humanas», que es la curiosidad.

que es posible que ERC se niegue a facilitar su investidura y opte por pasar a la oposición.

Tampoco es posible saber cómo van a afectar estos resultados a la legislatura en el Congreso. Resulta también lógico inferir que Puigdemont puede retirar su apoyo al PSOE, dejando en minoría parlamentaria al bloque gubernamental. No parece concebible que Sánchez deje gobernar a Puigdemont a cambio de asegurarse su respaldo en Madrid.

Esto no significa que vaya a disolver las Cámaras antes de acabar este año porque hay factores desconocidos en la ecuación. Por ejemplo, los resultados de las próximas elecciones europeas, que servirán para establecer el nivel de apoyo social que respalda al presidente. Un fuerte voto de castigo haría muy difícil la continuidad de la legislatura, pero no imposible.

Y existen por añadidura 'cisnes negros', enteramente imprevisibles, que pueden trastocar todo y hacer que los acontecimientos tomen un giro que escape a cualquier predicción lógica. A esto se refería Rumsfeld cuando hablaba de los hechos desconocidos que desconocemos. Algunos lo llaman azar.

Estamos asistiendo hoy a las reflexiones de los partidos, los expertos y los periodistas, que, como resulta inevitable, analizan los escenarios más probables. Pero la realidad es cada vez más compleja y volátil, más inestable e imprevisible, lo que aumenta las posibilidades de error en las predicciones.

El derrumbe del PSOE en las municipales y autonómicas preludiaba el final de Sánchez. Pero las generales dieron un vuelco y, contra todo pronóstico, el líder socialista pudo seguir gobernando. Ahora su indiscutible victoria en Cataluña, que avala pero no justifica su amnistía, podría conducir a su defunción política. Es posible morir de éxito y triunfar en el fracaso, lo que corrobora que el futuro es siempre un misterio.



VIVIMOS COMO SUIZOS

ROSA
BELMONTE

Checas de hoy en día

Lo que pasa en España cada vez se parece más a un programa de Juan Carlos Ortega

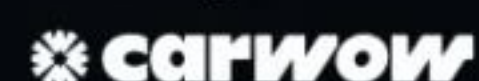
HEMOS pasado de que las noticias y acontecimientos nos parezcan una película de Berlanga con guion de Azcona a que los confundamos con titulares de 'El Mundo Today'. Ahora demasiadas cosas son como un programa de Juan Carlos Ortega. Dios le bendiga. Miren la celebración de boda de Baltasar Garzón y Dolores Delgado. Leí a Beatriz Miranda que en el sarao en la finca de Enrique Ponce se interpretó la canción 'Las 13 rosas'. Con todos mis respetos a las víctimas de la barbarie, parece una parodia de Ortega. Además, la canción es espantosa. El último programa de 'Las noches de Ortega' se titula 'Las gentes de la cultura'. Es digamos del mismo palo que 'Los Velázquez', desternillante recreación de los Goya. Por supuesto, Garci no pertenece a la cultura esa.

Hace años, José Tamayo también decía lo que le parecía la cultura. En 'María Dolores Pradera: Déjame que te cuente' (Rocaeditorial), Aguilar y Cabrerizo recuerdan el mundo teatral en los 50. Según Tamayo (programando en El Español), el secreto del éxito era aplicar criterios de empresa privada a los teatros oficiales. «Yo nunca he querido hacer cultura, sino teatro. A la cultura se puede llegar a través del buen teatro —Miller, Dürrenmatt, Buero—, no al revés». Los teatros nacionales habían quedado descabezados en 1952. Cuentan Aguilar y Cabrerizo que Marsillach recogió el rumor de que «el catoliquísimo director general de Teatro y Cinematografía, Gabriel Arias Salgado, habría cesado al director del Español, Cayetano Luca de Tena, 'porque vivía sin casarse con una señora guapísima', y a la dupla Luis Escobar y Huberto Pérez de la Ossa, del María Guerrero, porque 'los habían visto vestidos de raritos en una fiesta de disfraces que había dado el marqués de Cuevas en Biarritz'».

Un periodista que fue detenido y torturado en la Dirección General de Seguridad (DGS) ha solicitado que una placa recuerde que la Real Casa de Correos en la Puerta del Sol (sede del Gobierno Regional) fue un centro de detención y torturas durante la dictadura franquista. Que se recuerde la DGS y lo que allí hacía la Brigada Político Social. Como ha publicado Juan José Mateo, el último en manifestarse en contra de esa placa ha sido Miguel Ángel Rodríguez: «Vivimos en una ciudad, lamentablemente, plagada de inmuebles en cuyo seno se han cometido actos reprobables, como los sucedidos en las checas durante la guerra civil, sin que ninguna placa recuerde los horrores acaecidos». Amárrame los pavos. Que pongan placas, y bien grandes. Que la gente sepa dónde estaba la checa de Porlier, dónde la de Bellas Artes... Y dónde la DGS. En 1976, ya muerto Franco, Concha Velasco se presentó con Germán Cobos y una hija de Lola Gaos a preguntar por ella. Estaba detenida por haber apoyado la huelga en una fábrica. Concha Velasco sabía dónde estaba la DGS. Que lo sepa también su nieto.

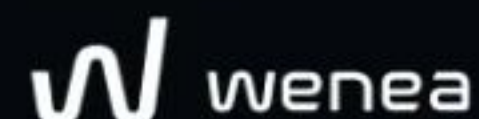
me madrid car experience

Partner digital:



Patrocinan:

ASTARA



Media Partners:



CAR AND DRIVER

EI SALÓN DEL AUTOMÓVIL más revolucionario.

Últimos modelos, showrooms, música en directo,
Sim Racing, Tests Drive y mucho más...

Descubre, prueba, disfruta, decide.



Compra tu entrada
ONLINE
CON DESCUENTO



Conoce la agenda de
ACTIVIDADES, CONCIERTOS
Y PRESENTACIONES

**22-26
May**

Recinto Ferial
ifema.es





EN OBSERVACIÓN

JESÚS LILLO

Contar con los dedos, pensar sin los sesos

La aritmética pasa del campo de los números al del pensamiento, convertido ya en ciencia exacta

NO debe de quedar mucha gente por ahí que todavía pague en metálico las pequeñas compras domésticas, las de bolsa de plástico y asas. Las de papel siempre fueron para regalo. Aquello de «Pago mínimo con tarjeta 6 euros» ha desaparecido del paisaje de unas cajas registradoras cuyo cajón, el de las monedas por delante y los billetes por detrás, rara vez se abre. No hacen ruido el cruce de datos y el traspaso de fondos, calderilla insonora, entre el lector de tarjetas y la

pantalla de un móvil convertido también en monedero. Se queja la gente mayor de la desaparición de los cajeros automáticos, surtidores de unos billetes cuya naturaleza analógica acelera su obsolescencia y a los que los hijos de la generación Z, nietos de Mazingher, quizá no encuentren ya otra utilidad que la de hacerse un turulo nasal. Quienes aprendimos a contar en pesetas –también en duros, para magnitudes macro o mercados emergentes– también nos ejercitamos por lo académico y sin calculadora en unos rudimentos aritméticos que desde primera hora nos habilitaron para calcular restos casi de forma automática y pagar en las tiendas con una suma de billetes y monedas con la que redondear el cambio y evitar la chatarra.

—Espera, que te doy el euro y los veintisiete céntimos y así me devuelves un billete de cinco.

Eso era antes. Ahora se te quedan mirando, bloqueados. «Es que ya le he dado al botón del cambio y no puede ser». Fin de la conversación.

Contrasta esta incapacidad para echar cuentas sobre la marcha, sumar y restar, ciencias puras y simples, con los automatismos con que estos mismos legos en aritmética, asignatura resuelta y aprobada con nota en el teclado de la pantalla móvil, ejecutan los programas de un pensamiento –político,

económico, ético, histórico– que admite tanto margen de error como el que proporcionan la libertad de opinión o la dinámica de la reflexión, por no añadir más variables. No hay manera, como cuando se niegan a calcular mentalmente un cambio que no les cuadra con lo que les dicta la caja.

—Voy a ver si tengo suelto en el monedero y te doy los dos euros y los quince céntimos.

Ni pensarlo, valga la expresión.

En esta paradoja cognitiva, la única mecánica es la que ejecuta un programa mental simplificado para administrar moldes y prejuicios, aprendidos y aprobados con nota por quienes de forma voluntaria o inducida han confundido la razón con una ciencia exacta en cuyo campo siempre le salen las cuentas. En vez de aplicar la aritmética a las operaciones para las que esta ciencia tan pura fue articulada, las sumas y las restas se realizan en el folio en blanco de las ideas. No debe de resultar sencillo ponerse a aprender matemáticas básicas y ejercitar los sesos cuando un simple móvil te hace incluso las raíces cuadradas, pero aún más complicado se presenta el reto de renunciar a los esquemas intelectuales, por así llamarlos, tan primarios como la aritmética de la ESO, que brotan de la misma pantalla que nos hace las cuentas y nos da el cambio y las gracias.

CARTAS AL DIRECTOR

El poder de la música

En el número de este pasado domingo, ABC publicó un artículo sobre lo que puede hacer la música en muchos pacientes con trastornos graves. Además de nefrólogo, yo fui anestesista durante una etapa de mi profesión médica, y como al mismo tiempo era cantante de pop-rock en un grupo musical madrileño, cuando iba a dormir a un paciente le preguntaba qué canción le gustaba, y si la sabía les cantaba esa canción, u otra parecida si no la sabía mientras le estaba empezando a dormir. El efecto era maravilloso: el paciente que estaba angustiado ante la anestesia y la cirugía que iba a recibir se relajaba y sonreía tranquilo. Lo curioso es que al despertar se acordaba de lo que yo le había cantado y hasta trataba de cantar alguna estrofa. No llega al nivel que refieren algunos médicos de salir de un coma con la música, pero sí es una muestra del poder de la música en la medicina.

FRANCISCO CORONEL DÍAZ
LAS ROZAS DE MADRID

Aulas politizadas

Coincido con los lemas de las actuales manifestaciones que piden la paz, aunque creo que

discrepo sobre su extensión. En mi caso pido que haya paz en cualquier lugar, sea en Gaza o en Ucrania, e incluso en los mítines de algunos partidos políticos de España. Me sorprende el comunicado de los rectores de las universidades españolas, en el que se comprometen a «suspender los acuerdos de colaboración con universidades y centros de investigación israelíes que no hayan expresado un firme compromiso con la paz y el cumplimiento del Derecho Internacional Humanitario». ¿Qué organismo internacional dicta el contenido de ese firme propósito, y cuándo se ha publicado un listado de las universidades comprometidas? Por otra parte, me llama la atención el destinatario del comunicado: universidades y centros de investigación israelíes, exclusivamente.

Sobre los manifestantes de los campus, creo que sería más razonable pedir la puesta en libertad de los israelíes secuestrados, origen

RAMÓN



de la guerra en Gaza. Si los secuestradores liberaran a los rehenes privarían a Israel de la excusa para seguir la guerra; por el contrario, si sólo se reclama el fin de la guerra se está dando justifi-

cación al secuestro y asesinato llevado a cabo por los terroristas.

En mi modesta opinión, el comunicado de la CRUE es simplemente una concesión a los manifestantes. Y ya que estamos, ¿para cuándo una Evau, Ebau, o como se llame, única para toda España?

LUICIANO IBÁÑEZ
MADRID

Periodismo y vida

Pedro García Cuatango ha publicado un nuevo libro, 'Iluminaciones', otra recopilación de sus artículos periodísticos. Son auténticas

piezas literarias, llenas de sabiduría y profundidad. García Cuatango es de los pocos periodistas que, aun tocando los temas de palpitante actualidad, no desdeña hablar en sus artículos de un cuadro, un libro o del inapelable paso del tiempo y la angustia existencial.

JOSÉ FUENTES MIRANDA
ÁVILA



Acampada en la Universidad de Zaragoza // EFE

Pueden dirigir sus cartas y preguntas al Director por correo: C/ Josefa Valcárcel, 40B, 28027 Madrid o por correo electrónico: cartas@abc.es. ABC se reserva el derecho de extractar o reducir los textos de las cartas cuyas dimensiones sobrepasen el espacio destinado a ellas.

En gastronomía los ingredientes son lo principal.



En la universidad también.

En Madrid Culinary Campus (Universidad Pontificia Comillas, Nº1 en empleabilidad) hemos reunido los **mejores mentores, profesores, recursos y contenidos** para formar a los mejores alumnos.

Descubre nuestros grados, postgrados y másters en maccmadrid.com

Powered by



vocento

MAC MADRID
CULINARY
CAMPUS

Francis Ford Coppola

Cineasta

Genio y capricho

El Festival de Cannes alza el telón con el esperado estreno de 'Megalópolis', largometraje que Coppola ha producido al margen de Hollywood y al que la industria norteamericana no ha dejado de poner reparos a la hora de distribuirlo. El veterano realizador sale a competir con una película en la que ha invertido los últimos años, muchos recursos económicos y gran parte de su genio.

**Ada Colau**

Exalcaldesa de Barcelona

Sumar, pero poco

La líder de BComú estuvo la noche del pasado domingo y con cara de circunstancias junto a Ernest Urtasun y la candidata de los Comunes al Parlamento catalán. En la foto faltaba Yolanda Díaz, lideresa de un proyecto político que, cuando logra representación parlamentaria, es últimamente a la baja, incluso en el caso de una confluencia catalana que hasta ahora había constituido uno de los pilares de Sumar. La plataforma de la vicepresidenta segunda del Gobierno da otro paso hacia la marginalidad, una posición desde la que muchos partidos regionales han logrado sacar rédito de los gobiernos centrales en minoría, pero que deja ya a pocos metros de la irrelevancia a quien, como Díaz, no hace mucho que salió a por todas, y en todas partes.



ADRIAN QUIROGA



Pilar Alegría

Portavoz del Gobierno

Mítines deslocalizados

Puede preguntar Pilar Alegría a la anterior portavoz del Gobierno los trámites para pagar las multas que impone la Junta Electoral Central por utilizar la sala de prensa de La Moncloa como tribuna partidista. La mala costumbre se mantiene en la sede del Ejecutivo y la JEC actúa contra lo que representa un abuso reiterado. Para hacer campaña por el PSOE está Ferraz.

**Andréi Belóúsov**

Ministro de Defensa de Rusia

Economía de guerra

Tras doce años al frente del Ministerio de Defensa ruso, Sergei Shoigu da paso a Belóúsov, que ayer presentó su programa en la Duma. El perfil económico del nuevo jefe del Ejército ruso, experto en gestión y ajeno a la estrategia militar, apunta a un cambio de guion en la guerra de Ucrania, tan prolongada como cara para Putin. El objetivo sigue siendo ganar, pero racionalizando el gasto. Va para largo.

**Isabel Díaz Ayuso**

Presidenta de la Comunidad de Madrid

Censura, ninguna

La presidenta de Madrid se planta ante el alcalde de Alpedrete, el popular Juan Rodríguez, empeñado en retirar los nombres de Paco Rabal y Asunción Balaguer de una plaza y de la casa de la cultura. El regidor tiene la vara de mando para cambiar el callejero como estime, pero desde ayer contaba con una advertencia, que terminó aceptando, «Ni censura, ni borrado, ni sectarismo ideológico»- de Ayuso.

**◀ RESACA DE LAS ELECCIONES CATALANAS****El desmontaje de las promesas**

Dieciséis horas después del cierre de las urnas, Carles Puigdemont fue el primero de los líderes políticos en comparecer para anunciar cuáles serán sus próximos pasos. Desde Argelès-sur-Mer (Francia), donde se encuentra huido de la Justicia, el expresidente

exponía su intención de presentarse a la investidura para formar «un gobierno de coherencia soberanista» con los de Junqueras y la CUP. A pesar del tripartito que se podría formar con el PSC, Esquerra y Sumar, Puigdemont ha sido tajante: «Me veo presidente, sí;

si no, no haría teatro». Después de pasar tanto tiempo en tierras belgas, prometiendo a sus votantes que volvería a Cataluña para acabar lo que empezó el 1 de octubre, parece que Puigdemont no podía anunciar cosa diferente. Otra de sus promesas electorales fue que de no conseguir ser investido, dejaba la política. A ver si esta la cumple.



EFE



REUTERS

▲ DÍA DEL RECUERDO DEL HOLOCAUSTO**El dolor, de memoria**

Cada año por estas fechas Israel celebra el día del Recuerdo del Holocausto y el Heroísmo, que conmemora la memoria de todos los judíos que fueron perseguidos y asesinados en la Alemania nazi. Este año, la efeméride adquiere especial relevancia después del ataque que el pasado 7 de octubre perpetró el grupo terrorista Hamás

en suelo israelí. En aquella matanza murieron más de 1.200 personas y cientos fueron tomadas como rehenes. «Les digo a los líderes del mundo que ninguna presión, ninguna decisión de ningún foro internacional, impedirá que Israel se defienda», declaró Netanyahu en el acto que conmemora el sufrimiento padecido por los judíos.



Por CÉSAR
CERVERA

Antes de que hombres desarrapados cabalgaran salvajemente las grandes llanuras, como John Wayne en 'Centauros del desierto'. O de que el Séptimo de Caballería llegará con macabra puntería a su derrota. E incluso antes de que los hechos se convirtieran en leyenda, ya había en Estados Unidos vaqueros, jinetes de ala ancha y luchas al sol en la frontera. Los pioneros españoles se propusieron, y en gran parte consiguieron, domar lo indomable, pero su memoria acabó más agujereada que el sombrero de Liberty Valance.

Si no hay duda de que los western conforman el relato más épico de la nación estadounidense, tampoco la hay de la enorme influencia española sobre el Lejano Oeste. «Tenemos los caballos, el ganado, los colonos, las armas de fuego, las luchas contra los indios... ¿No son los ingredientes de una película del oeste?», recuerda Francisco Moreno, miembro de la Asociación Héroes de Cavite y autor del monográfico 'Las raíces hispanas de los Estados Unidos', sobre el mundo creado por los españoles del siglo XVII y XVIII en lo que hoy es el sur y oeste del país de las barras y las estrellas. Su publicación coincide con varias novedades editoriales y asociaciones que en los dos lados del charco reivindican el olvidado 'Far West' español del que luego surgió todo.

Una historia con acento español que inevitablemente ha chocado con la identidad anglosajona y protestante que construyó los mitos fundacionales del país usando una única paleta de colores. «Un gran porcentaje de los americanos no son conscientes de esta deuda de España porque no conocen esta historia. Su ocultación deliberada a lo largo de siglos, los conflictos relacionados con la inmigración hispana y los extendidos prejuicios negrolegendarios no ayudan», defiende Moreno. Solo en los últimos años la sociedad estadounidense ha empezado a asumir la realidad que suponen los 60 millones de hispanos que viven allí y el legado español sobre el que se asienta todo el continente. «La mayoría de los norteamericanos, los dichos WASPs (White Anglo-Saxon Protestant) entre ellos, reconocen ya que el país tiene raíces diferentes de las que están planteadas desde Nueva Inglaterra, sea en Florida, con San Agustín, o en el Far West», afirma el hispanista Richard Kagan.

Este profesor emérito de Historia de la Universidad John Hopkins ve difícil que los norteamericanos sigan ignorando lo que el 'Far West'



EL FEO, EL BUENO Y EL ESPAÑOL: LA VERDAD BORRADA DEL PRIMER LEJANO OESTE

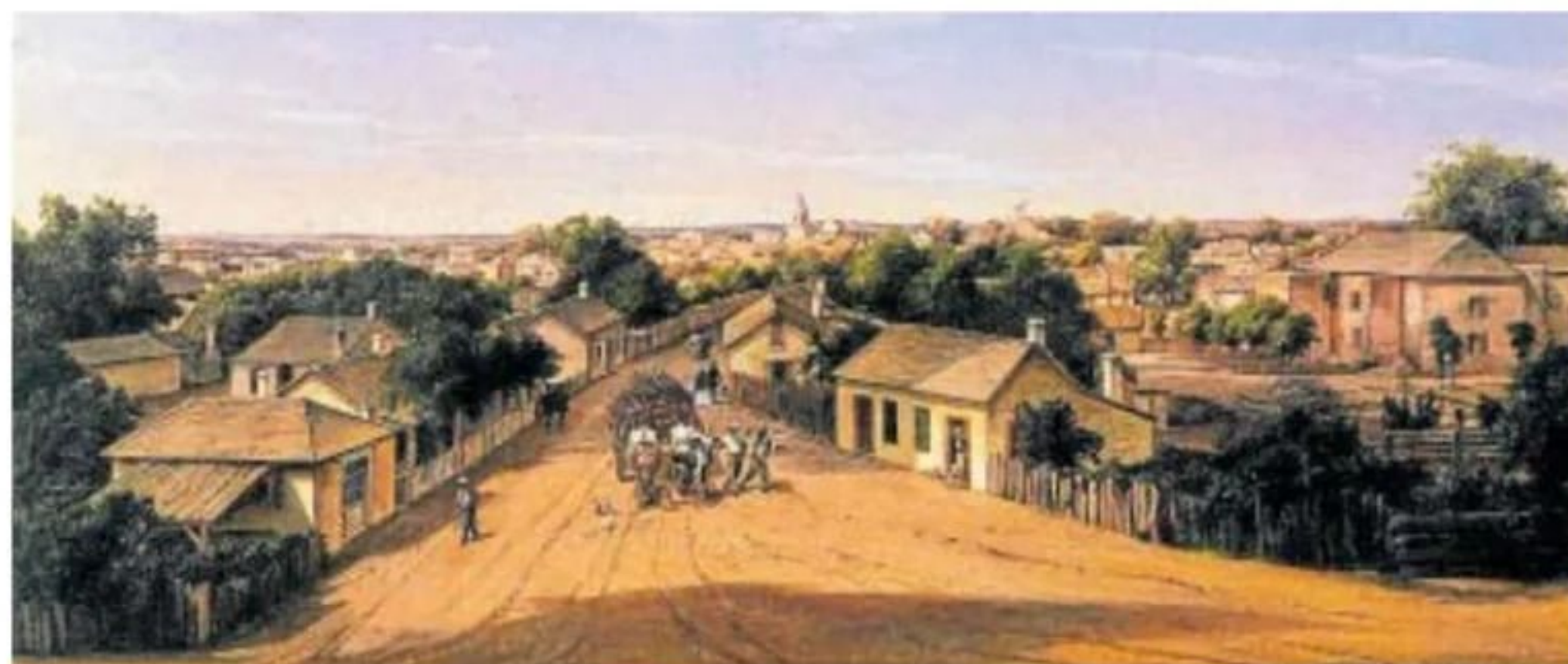
La cultura del 'cowboy' en Estados Unidos y la identidad mestiza de su región sur y oeste son una **herencia directa de la Corona española**, aunque una parte del país se resista a reconocer su deuda



le debe a los españoles, sobre todo si se tiene en cuenta el largo reguero de nombres de origen castellano que reciben hoy ríos, poblaciones, antiguas misiones y hasta el sistema de riego local. Ciudades archiconocidas por las películas del oeste como San Antonio (Texas), Santa Fe (Nuevo México) o Tucson (Arizona) fueron fundadas por españoles. Eso sin entrar en todas las localidades californianas que fueron españolas y luego mexicanas hasta, como quien dice, anteayer. «El problema en muchos casos es distinguir entre la herencia española, 'stricto sensu', y la mexicana representada por ejemplo por los dichos californianos», apunta. Tanto monta, monta tanto...

Exploradores españoles

El imperio que se pretende que nunca estuvo allí, en realidad lo estuvo durante más de tres siglos. En el momento de mayor expansión de la Monarquía española, tres cuartas partes de Norteamérica estuvieron bajo su control y todos sus extremos fueron cosidos por los exploradores es



SAN ANTONIO DE BEXAR, EN EL SIGLO XIX

Calle Crockett alrededor de 1800, cuando San Antonio tenía unos 1.500 habitantes // ABC

Tres siglos de dominio

EN EL MOMENTO DE MAYOR EXPANSIÓN DE LA MONARQUÍA ESPAÑOLA, TRES CUARTAS PARTES DE NORTEAMÉRICA ESTUVIERON BAJO SU CONTROL

pañoles de una forma u otra. La cultura del cowboy supone una herencia directa de los hispanos en tanto el caballo fue introducido por estos. Los caballos abandonados por los europeos en las praderas del Camino Real die-

DEFENDER LA FRONTERA

Augusto Ferrer-Dalmau retrató así al dragón de cuera, jinete del Imperio español que protegía la frontera de EE.UU. // ABC

ron lugar a la denominada raza mestiza, conocida en Estados Unidos como la raza «mustangs», de pequeña alzada y apariencia robusta, y prendió la época de las Grandes Llanu-

ras como lugares dados a la épica, los tiroteos y la lucha entre vaqueros. A través del robo y del trueque, la cultura equina se extendió con rapidez entre todas las tribus indígenas.

La nueva tradición en torno a las misiones, las minas, los ranchos y las haciendas vino acompañada de toda una serie de señas de identidad procedentes del valle del Guadalquivir, entre ellas el sombrero de ala ancha, las espuelas, las sillas de montar, los rodeos o el manejo del ganado, que se usaban allí desde hace siglos. «Cuando llegan los españoles a Nuevo México, Texas y California, en las misiones, en los ranchos y en las heredades hispanas lleva-

ron una cantidad enorme de ganado y comenzaron a verse las mismas prácticas que en el Valle del Guadalquivir o en los campos charros de Salamanca. Aquellos ordenados y tenaces ganaderos son los que marcaron cómo sería luego ese mundo del caballo y del rodeo propio de los Estados Unidos, que es una creación netamente hispana», explica el novelista Jesús Maeso, al que este material tan poderoso de la historia le ha inspirado para hacer novelas como 'La rosa de California' (Harper Collins). Gran exponente de esta cultura y de esta estética fueron los dragones o soldados de cuera (el nombre viene de los chalecos largos hechos de varias capas de piel curtida que llevaban a modo de armadura para protegerse de las flechas), un cuerpo fronterizo de un millar de hombres repartidos en 18 presidios y encargados de vigilar miles de kilómetros de tierra salvaje.

Civilizar, no exterminar

«Los soldados de cuera son sin duda el antecedente del 7º de caballería. Hasta el uniforme de ambos era azul. Los presidiales, o los cuera, como se les llamaba, patrullaban, escoltaban, vigilaban, perseguían a los merodeadores indios, participaban en campañas. A diferencia de la caballería de las películas, eran una caballe-

ría pesada, equipada para combatir también a pie y, además de otras armas blancas y de fuego, utilizaban lanza y adarga», señala Moreno, quien aclara que lo que «no hicieron fue masacrar a las tribus indias porque la Monarquía Hispánica no estuvo interesada en exterminar sino en civilizar. Como tal se entendía sedentarizar a los indígenas, acabando con la violenta e insegura vida seminómada, convertirlos al cristianismo e integrarlos en la sociedad española».

Los españoles llamaron Comanchería a la inmensa tierra salvaje que se extendía justo al frente de su red de presidios, una enorme región baldía que ocupaba el actual estado de Oklahoma, el este de Nuevo México, el sudeste de Colorado y Kansas y el este de Texas y donde pueblos depredadores como los apaches y los comanches hacían de las suyas. Estas naciones alternaban la violencia con periodos de paz e incluso de colaboración con los españoles. En las comarcas de los presidios de El Paso, Janes (Chihuahua), Fronteras (Sonora) y Tucson (Arizona) se instalaron nutridos campamentos de apaches, «las rancharías», que recibían periódicamente raciones y suministros y la supervisión de los españoles, siempre vigilantes para animarles a que no dejaran de cuidar sus ganados y sus cultivos. Muchos fueron bautizados, como en el caso del emblemático líder apache Gerónimo, y se les enseñó a leer y a escribir en castellano para acelerar el mestizaje.



LOS VESTIGIOS DEL IMPERIO ESPAÑOL EN EL TEXAS ACTUAL

Así se encuentra hoy el fuerte español en el que se estableció finalmente el Presidio de Nuestra Señora de Loreto de la Bahía // ABC

El PSC cierra la puerta a Puigdemont y trabaja en un gobierno en minoría

- El expresidente se queda sin opciones, pero no renuncia a una investidura con la abstención de los socialistas
- Ferraz no ve amenazada la legislatura nacional y considera el 12-M un refrendo a sus políticas de concordia

ALEX GUBERN / MARIANO ALONSO
BARCELONA / MADRID

Una gran victoria, sí, pero ahora viene lo complicado», «de momento muy contentos, veremos mañana...» Así resumían a ABC dos altos cargos del PSC las sensaciones en el partido por el resultado en las autonómicas del domingo, una victoria incontestable de Salvador Illa pero que obligará a buscar el acuerdo con otras fuerzas, de manera preferente con ERC, en un escenario en el que, tal y como se sostiene en la formación, la opción ahora más probable, y en la que ya trabajan, es un acuerdo con los republicanos para la investidura que dé paso a un gobierno socialista en minoría. Complicado, pero no imposible, insisten en el PSC, donde sí se tiene claro cuál es la fórmula que rechazan.

Al respecto, tanto los socialistas catalanes como el PSOE —dos partidos con sus estatutos y dinámicas propias— descartan de manera tajante la posibilidad de abstenerse en el Parlament para facilitar la investidura de Carles Puigdemont (Junts), que como ayer anunció no renuncia a optar a la presidencia formando un frente de «obediencia estrictamente catalana» junto a ERC. Este escenario, que el PP insiste en que es el que va a producirse porque el presidente Pedro Sánchez lo necesita para garantizarse el apoyo independentista en el Congreso, es una puerta cerrada, sostienen en las sedes socialistas de la calle Pallars en Barcelona y Ferraz en Madrid.

Núria Parlon, portavoz del PSC, alcaldesa de Santa Coloma y futura consejera de Interior si Illa llega a gobernar, lo dejó claro ayer tras la reunión de una eufórica ejecutiva del partido: no apoyarán una investidura de Puigdemont «aunque nos amenace con bloquear la gobernabilidad en España». Para el PSC, el líder de Junts debe «asumir el principio de realidad», algo que no parecía tener muy claro ayer el expresidente fugado desde su base de

operaciones en Argelès-sur-Mer (Francia), donde insistía en que no renuncia a regresar al Palau de la Generalitat, algo que solo sería posible con la aquiescencia socialista. En su composición de lugar, y si el PSC no cuenta con el apoyo de ERC, la investidura de Illa solo sería posible de la mano del PP, lo que implicaría, aseguró Puigdemont, que el acuerdo entre Junts y el PSOE que permitió la investidura de Sánchez dejaría de tener sentido. Una alambicada manera de presionar al presidente del Gobierno y a Esquerra, que no obstante no parece intranquilizar al PSOE, donde creen que las enrevesadas negociaciones que se acercan en Cataluña no harán tambalear la legislatura nacional ni afectar siquiera al rumbo de la misma.

«Ninguna repercusión en la gobernabilidad», zanjó ayer la portavoz de la Ejecutiva Federal socialista, Esther

El PSC no apoyará una investidura del prófugo «aunque nos amenace con bloquear la gobernabilidad en España»

Cadáver de efecto retardado

Puigdemont no ha ganado ni una sola de las elecciones a las que se ha presentado, pero ayer insistía en que tenía más votos que los socialistas para presentarse a la investidura

ANÁLISIS

SALVADOR SOSTRES



Aragonès dimití en Barcelona en consonancia con su política prudente y realista, aunque desgraciada. En Francia, la rueda de prensa de

Peña, tras la reunión de la cúpula del partido, presidida por Sánchez, quien fue recibido con fuertes aplausos.

Peña subrayó una y otra vez la autonomía de los socialistas catalanes, asegurando que «el Gobierno de Cataluña se decidirá en Cataluña, ni en Madrid ni en ningún otro sitio», un mensaje también lanzado por Illa durante la campaña y que su buen resultado el domingo ha afianzado todavía más. Las hipotéticas consecuencias de no avenirse a la presión de Puigdemont no inquietan: «El Partido Socialista firmó acuerdos de gobernabilidad con muchos partidos, también con Junts y ERC, y el Partido Socialista cumple sus acuerdos. No tengo ninguna duda de que el resto hará lo mismo».

«No hay alternativa»

Sin embargo, lo firmado hasta ahora no compromete a los aliados parlamentarios de Moncloa —un elenco que también incluye a EH Bildu o PNV— a nada más que lo que ya han apoyado, una investidura como hicieron hace seis meses, y al PSOE a otra cosa que la ley de amnistía ya aprobada en el Congreso de los Diputados y aún pendiente de ratificación. Quizás por eso, Peña añadió que «además, no hay otra alternativa al presidente Sánchez».

Fuentes socialistas relatan que el secretario general y presidente del Gobierno «estaba feliz» con el resultado en Cataluña. Un estado de ánimo que se visualizó en las imágenes distribuidas por el partido de la llegada de Sánchez a la reunión, fuertemente ovacionado e incluso con un amago por parte de uno de los integrantes de la Ejecutiva Federal, Manuel García Sal-

gado, de hacer una ola, al estilo de las que son habituales entre el público en los eventos deportivos. La portavoz Peña, por lo demás, arremetió contra el PP y le instó a «pasar página» de lo que Ferraz considera una «ultraderechización» de los de Alberto Núñez Feijóo. Todo ello a raíz de los resultados de los comicios catalanes, que el



Illá, ayer en la Ejecutiva del Partido Socialista de Cataluña // EFE

do y ninguna le puso ante la evidencia de que había sido derrotado ni nadie se atrevió a preguntarle si había hecho alguna autocrítica o si va a jubilarse cuando los hechos desnuden sus fantasías y Salvador Illa sea el próximo presidente de la Generalitat con los votos de Esquerra y Comunes.

Jordi Pujol ganó todas las elecciones a las que se presentó. Artur Mas también aunque no siempre le bastó para ser presidente. Carles Puigdemont no ha ganado ni una sola de las elecciones autonómicas a las que se ha presentado, pero ayer insistía en que tenía más votos que los socialistas para presentarse a la investidura y los periodistas le seguían en su



PSOE considera un refrendo a la política seguida por Sánchez en Moncloa, tanto con los indultos en 2021 como con la amnistía a Carles Puigdemont para lograr la investidura.

Mientras en Ferraz expresan tranquilidad, el PSC ya ha puesto toda su maquinaria a trabajar para lograr la investidura de Illa. Ayer se designó una comisión negociadora para hablar con todos los partidos excepto

con los que «fomentan el odio», en alusión a Vox y Aliança Catalana. El PSC hablará con todos, también con Junts, pero lo sensato, sostiene el partido, es un pacto progresista y lo más probable, un acuerdo con estas fuerzas para gobernar en minoría. La posibilidad de bloqueo y repetición electoral no se contempla. Como sostienen en la cúpula del PSC: contentos, «mañana veremos».

argumentación, como las ratas al flautista, sin que ni uno solo se atreviera enfrentarle a su verdad de cadáver de efecto retardado. Fue surrealista y enfermizo. Ni Cataluña ni el Barça habrían llegado hasta aquí por una ideología. Es una tara.

La unidad que Puigdemont reclama con Esquerra él mismo la rompió hace dos años y dejó tirados a los republicanos en el Govern. El odio que los dos partidos se profesan es superior al afecto que puedan sentir por cualquier causa compartida y así lo han demostrado a lo largo de los años que ha durado el proceso independentista, sin que pueda desvincularse esta animosidad del estrepitoso fracaso que se concretó el

domingo con un inapelable resultado electoral. Habrá un tercer tripartito en Cataluña. Ahora todo el mundo lo niega en esa tendencia tan catalana de querer negar lo evidente cuando nos disgusta, aunque sea a un precio inasumible, y durante la República la mayoría de catalanistas de derechas asesinados no fue a manos de los falangistas sino de la FAI. Yacen en los márgenes de la carretera de la Rabasada las nuca agujereadas y las

Habrá un tercer tripartito. Todos lo niegan, esa tendencia catalana de querer negar lo evidente cuando nos disgusta

25 de junio, fecha tope para el primer intento de investidura

► El día después de las europeas del 9-J acaba el plazo para repartir la Mesa del Parlament

D. TERCERO
BARCELONA

Las cartas están echadas desde el domingo (a falta de una mano del voto de los residentes ausentes) y ahora toca jugarlas. Lo primero que hay que decidir es la persona que dirigirá el Parlamento de Cataluña salido de las urnas del domingo, así como el resto de miembros de la Mesa. No es un cargo menor en una cámara en la que los independentistas llevan catorce años forzando las costuras de las competencias legislativas autonómicas.

La Mesa de Carme Forcadell (ERC), por ejemplo, jugó un papel imprescindible en todo el 'procés' y sin su visto bueno no hubiera sido posible tramitar de urgencia y con nocturnidad las famosas leyes de desconexión de los días 6 y 7 de septiembre de 2017. Estas normas, ilegales, sustentaban el proyecto de referéndum aprobado por el Govern secesionista.

El plazo para la elección del presidente del Parlament finaliza el 10 de junio, solo un día después de la celebración de las elecciones europeas. Es Pere Aragonès, presidente de la Generalitat en funciones y de salida tras anunciar ayer que no repetirá como diputado, el que tiene la potestad de convocar el pleno de constitución de la nueva cámara.

Una vez constituida y elegidos los miembros de la Mesa, que se votarán en tres fases (primero, el presidente; luego, los dos vicepresiden-

tes y finalmente, los cuatro secretarios), es el turno para el presidente parlamentario. Será él el encargado de realizar una ronda con los líderes de los grupos políticos para proponer a un aspirante a presidente de la Generalitat. Desde ayer, Salvador Illa (PSC) y Carles Puigdemont (Junts) han anunciado que darán el paso. Pero será el presidente del Parlament el que determine, en función de los apoyos manifestados por los grupos en su ronda de consultas, quién se enfrentará a una sesión de investidura.

Si Aragonès no convoca hasta el 10 de junio, el plazo máximo para la votación de investidura será el 25 de ese mes. Si en esa fecha no hay presidente autonómico, se abriría un plazo de dos meses, que serán una cuenta atrás para la repetición electoral 54 días después. El reloj, por lo tanto, empezaría a contar para evitar este escenario que, ayer mismo, todos pidieron evitar.

En manos de ERC

En consecuencia, no es menor la primera de las batallas que se darán en el Palacio del Parque de la Ciudadela (Barcelona). El presidente parlamentario, además, dentro del poco margen que le permite la ley, cuenta con un 'vacío' para manejarse políticamente si en los diez días que tiene de consultas y convocatoria de un pleno de investidura no lo hace. Aunque este no parece el caso, pues Illa y Puigdemont tienen intención de formalizar su petición para ser investidos.

La mano del juego la tiene Illa como ganador de las elecciones. Pero solo ERC puede romper la baraja si decide no apoyar al socialista y, además de irse a la oposición, tampoco a Puigdemont.

almas de cántaro de tantos que creyeron que la izquierda catalana era más nacionalista que revolucionaria. La Historia se repite aunque bajo formulaciones menos drásticas.

Nadie se moverá hasta pasadas las europeas pero la única unidad sólida en Cataluña es la de una izquierda «antes roja que rota». Si Esquerra presta su apoyo desde dentro o desde fuera es pronto para decirlo y depende del resultado de las elecciones europeas y de lo que decida la nueva dirección que ha de hacerse cargo del partido.

Pero ni ERC va a desaparecer ni le va a regalar la presidencia a un Puigdemont derrotado y a cuya carrera política puede dar despacho

para siempre. Acabar con la carrera del fugado es para los republicanos un trofeo muy superior al de una independencia que ellos son los primeros que saben que es imposible y por eso a Junqueras le pareció más sensato pagarse de su bolsillo el billete de AVE para ir a Madrid a hacerse detener que defender en la calle la secesión que su partido había votado en el Parlament.

Puigdemont lleva muerto desde que el 1 de octubre de 2017 cambió de coche bajo un puente para burlar a la Policía. Esquerra lleva desde mucho antes disimulando que el resentimiento antiburgués es su única, verdadera, tóxica, devastadora motivación política.



Oriol Junqueras, presidente de ERC, aplaude a Pere Aragonès tras su intervención en la noche electoral // AFP

El Senado aprueba hoy su 'no' a la ley de amnistía

Dos meses después de haber llegado procedente del Congreso, la ley de amnistía pasa hoy por el Pleno del Senado, que presumiblemente aprobará el veto a la totalidad propuesto por el PP y Vox. Tras haber escuchado a diferentes expertos opinar sobre la norma y apoyados en el informe del letrado de la comisión correspondiente, la ponencia de la misma aprobó la semana pasada el dictamen que se llevará hoy a examen. En el mismo, se denuncia la inconstitucionalidad de la ley y los derechos que «entran en conflicto con la arquitectura jurídica» de la Unión Europea. Pase lo que pase hoy, la ley volverá al Congreso, donde previsiblemente será aprobada el próximo día 30.

Junqueras toma las riendas de ERC sin descartar una investidura de Illa y pasar a la oposición

► Moncloa ve «delirante» el plan de Puigdemont y da tiempo a los republicanos: «A ver cómo evolucionan»

JUAN FERNÁNDEZ-MIRANDA



En La Moncloa no entienden las comparecencias de Carles Puigdemont el domingo por la noche y ayer por la mañana para anunciar que aspira a ser 'presidente', a pesar de que los datos que el independentismo cosechó el 12-M son tozudos. «Su discurso fue muy delirante», explican fuentes relevantes del Gobierno, donde están muy satisfechos por los resultados obtenidos por su candidato, Salvador Illa (42 escaños), pero sobre todo por la bajada que ha registrado el conjunto de fuerzas independentistas. En La Moncloa y en Ferraz interpretan que es un reconocimiento a su apuesta por los indultos y la amnistía, aunque ambas sean medidas adoptadas en contra de los compromisos preelectorales del PSOE: «Pasaremos de traidores a hombres de Estado», señalan, convencidos de que es el único camino para superar el 'procés'.

No obstante, en La Moncloa saben que ahora se abre un escenario incier-

to porque los independentistas deben asimilar sus resultados antes de que se negocie el nuevo gobierno de la Generalitat y sus consecuencias sobre la gobernabilidad en Madrid: «Ambos nos han dicho que quieren seguir trabajando y que la legislatura dure», añaden estas mismas fuentes, aunque esas conversaciones son previas al 12-M.

En este sentido, admiten que todo pasa por ERC, partido que cosechó un sonoro fracaso, como ayer demostró la dimisión de su candidato, que no recogerá el acta de diputado. A la pregunta sobre si el tripartito de izquierdas está amenazado al situarse ayer Aragonès en la oposición, desde La Moncloa afirman que «esa pregunta hay que hacérsela a ERC» y añaden: «A ver cómo evolucionan, porque todas las decisiones que tienen que tomar son difíciles».

Junqueras al frente

Efectivamente, todas las decisiones que debe tomar ERC están revestidas de una gran complejidad política. Entre otras cosas, porque ha estallado una crisis interna sobre el liderazgo, lo que ha supuesto la inmediata dimisión de Aragonès y su decisión de ni siquiera recoger el acta de diputado y abandonar la primera línea de la política. Y, además, porque todas las decisiones de estrategia política que se deben adoptar tanto en Madrid como en Cataluña —y que básicamente se resumen en cuál debe ser la relación con los socialistas— han de

ser tomadas en un momento de extrema debilidad (20 escaños) y tras perder el Gobierno de la Generalitat después de tres años al mando y luego de haber tomado la decisión de adelantar las elecciones. En este sentido, no parece una opción sensata apostar por el bloqueo político en Cataluña para propiciar una repetición electoral. A pesar del varapalo en escaños, Esquerra tiene ese poder, pero nada hace indicar, e internamente lo saben, que forzar una repetición electoral les vaya a beneficiar. Más bien al contrario.

Hace tiempo que son conocidas las desavenencias internas en ERC en torno a la estrategia del Govern liderado por Aragonès. Por su propia idiosincrasia, ERC está lejos de dominar la técnica de la bicefalía —un presidente del partido y otro del Govern—, más aún si la secretaria general, Marta Rovira, se encuentra en Suiza. Fuentes de ERC explican a este periódico que el paso atrás

«Se podría dejar una investidura de alguien. No he notado voces tan tajantes como Aragonès»

El entorno de Junqueras se desmarca del candidato: «Oriol no ha ejercido, ahora va a tomar las riendas»

de Aragonès es la «vuelta a la normalidad que sólo será completa cuando Oriol Junqueras pueda presentarse a unas elecciones». Es decir, después de unos años de cohabitación entre el Govern y el partido, «el entramado pasa a ser sólo el partido», algo que hasta ahora no se ha producido «de manera efectiva» porque Junqueras no ha ejercido tal función en esta legislatura. «Por ejemplo en la negociación del Govern con Junts él estaba en la cárcel, no participó, y con la confección del Govern, lo mismo. Luego salió, pero tuvo un periodo de adaptación». En conclusión, desde el partido se desmarca a su presidente de la responsabilidad que ha llevado a ERC a este batacazo electoral: «No ha ejercido. Ahora va a coger las riendas del partido y va a volver a ser el escenario previo a 2017».

La pregunta ante esta pretensión de Junqueras de ejercer el mando es si está dispuesta ERC a forzar una repetición electoral. La respuesta, según estas mismas fuentes, es que no, porque no hay certeza de que Junqueras se pudiera presentar. Por otra parte, sobre las decisiones que debe tomar ERC tanto en Cataluña como en relación al Gobierno de España, «lo que pase en Madrid es una consecuencia de lo que se decida en Barcelona». ¿Y qué decisión debe tomarse en la capital de Cataluña? «ERC es el partido de las urnas y las urnas han hablado, de manera que no podemos estar en un Govern y no vamos a estar en ningún Govern: seremos oposición. Eso es lo que no está en duda». Ahora bien, estas mismas fuentes no coinciden con la contundencia de Aragonès: «Se podría dejar una investidura de alguien, pero luego desde el minuto uno empezar a trabajar en la oposición. No he notado voces tan tajantes como lo que ha dicho Aragonès», concluyen desde el sector que representa Oriol Junqueras, presidente de ERC.

Aragonès se va y su partido se asoma a una fuerte tensión interna

► El presidente catalán en funciones no recogerá el acta y se esperan más salidas

DANIEL TERCERO
BARCELONA

Asumiendo la responsabilidad de un mal resultado electoral, que no es atribuible solo a él, sereno, serio y con un mensaje que sonó honesto, Pere Aragonès anunció ayer que no recogerá el acta de diputado del Parlamento de Cataluña. El presidente de la Generalitat en funciones y coordinador nacional de ERC dejará la primera línea política, tras facilitar la transición que permita su renovación institucional y ayude en la recomposición de un partido que tiene 20 de los 135 diputados autonómicos.

Pese a su salida, ERC —que ha vuelto a las cifras previas al ‘procés’— no queda descabezada. Oriol Junqueras no se fue nunca y sigue siendo el presidente del partido y Marta Rovira se mantiene como secretaria general desde Suiza. El movimiento de Aragonès abre la puerta a más renovaciones internas, que podrían quedar aplazadas hasta después de las elecciones europeas del 9 de junio. No está descartado un congreso extraordinario.

Sin embargo, la comparecencia ante los medios de Aragonès abre también

una segunda puerta. ¿Qué hará ERC ante la posibilidad de que Salvador Illa se presente a la investidura? Esta es la incógnita que el presidente autonómico en funciones no despejó. Los 20 diputados de ERC son determinantes. Sin su apoyo explícito, un ‘sí’ en la votación, no hay gobierno de Illa posible.

Aragonès compareció solo, con sus compañeros de dirección en la sala pero no junto a él, envió un mensaje contradictorio sobre la resolución del conflicto interno que tiene sobre la mesa ERC. Dijo que los representantes de su partido no serán motivo de bloqueo, pero que no pactarán con Illa su investidura. Pues será una cosa o la otra, pero las dos a la vez, imposible. Si ERC se abstiene y el PSC solo consigue el apoyo de Sumar, Illa no será presidente.

«El PSC y Junts han obtenido buenos resultados, les corresponde a ellos [llegar a pactos]. Ya hemos decidido asumir la decisión de la ciudadanía y ha dicho que debemos ir a la oposición. Serán PSC y Junts los que tendrán que entenderse y gestionar la situación», explicó. Para añadir que, en cualquier caso, «ERC será elemento de desbloqueo»; pero, eso sí, no para «facilitar una investidura del PSC» ni para participar en «una operación que necesita del acuerdo de Junts y el PSC».

Esto último fue una referencia directa a la propuesta que solo unos minutos antes había lanzado Carles Puigdemont al informar de que pretende pre-



Pere Aragonès // INÈS BAUCELLS

sentarse a una investidura para ser «restituido». Los cálculos de Puigdemont son los siguientes. Junts, ERC y la CUP suman 59; PSC y Sumar, 48. Mayoría ‘indepe’. Lo que no dijo, aunque se le entendió perfectamente, es que para que los 59 sean suficientes en segunda vuelta, los 42 diputados socialistas tienen que abstenerse. El PSC lo descarta.

Por lo tanto, en las manos de ERC está la opción de facilitar la investidura de Illa o enrocarse y jugar con una repetición electoral. Algunas voces señalan que esta posibilidad, la de volver a las urnas, no es la mejor para un partido que pierde tanto apoyo electoral y sus rivales plantearían el escenario como una segunda vuelta entre ellos: una batalla entre Illa y Puigdemont. Y ERC sin candidato a la vista. Los equilibrios internos del partido se han mantenido estables desde la llegada de Junqueras a la presidencia, en 2011, formando ‘ticket’ con Rovira. La estrategia de Junqueras, desde entonces, ha consistido en «ensanchar» la base del partido fichando

a figuras que, por su perfil, podrían no ser vistas como independentistas, pero de referencia en diversos ámbitos. El caso más claro es el de Gabriel Rufián, que lideró un colectivo de castellano-parlantes a favor de la secesión y ahora es el portavoz en el Congreso.

Tras las europeas

Pero Junqueras siempre ha ido a favor de corriente. Es ahora cuando deberá gestionar una crisis evidente al salir de la Generalitat. Aunque todo apunta a que no será hasta el 9 de junio. Será entonces cuando se compruebe si la tensión interna, que existirá, se traduce en intento de cambios de gran calado. De entrada, la división en las bases está entre los que priorizan la vertiente nacionalista respecto a la ideológica en el eje clásico (izquierda-derecha) y a la inversa. Ahí, el partido se divide en dos.

Hasta que no aclare su posición ERC, no habrá margen para los socialistas, que están a la expectativa para dar los pasos correspondientes. La idea es formar un gobierno «progresista», aunque sin ERC en el ejecutivo. Y si puede ser sin Sumar, también. Pero antes de llegar a la investidura está el reparto de los miembros de la Mesa de la cámara autonómica, con el presidente de la misma al frente. El plazo acaba el 10 de junio y ahí se podrá ver si ERC opta por la opción Illa o, como mínimo, encarece su ‘sí’ al del PSC.

El entorno de Aragonès insistió ayer en que lo único seguro, ahora mismo, es que ERC estará en «la oposición». El mensaje, que también deslizó el presidente en funciones, fue que Junts y el PSC habían conseguido lo que querían, «ganar a ERC», y que por lo tanto eran ellos los que tenían que decidir si querían pactar entre ambos. Una opción que Puigdemont descartó explícitamente y Núria Parlon, portavoz socialista, no vio como prioridad.

¿GRIETAS EN LOS MUROS?

SOLUCIONARLO DE MANERA PERMANENTE ES FÁCIL



INSPECCIÓN
TÉCNICA
GRATUITA

Atención al Cliente
900800745
www.geosec.es

GEOSEC
GROUND ENGINEERING



El magistrado de la Audiencia Nacional Manuel García-Castellón, en la sede de los Juzgados Centrales // JAIME GARCÍA

El juez de Tsunami investiga si la Generalitat permitió el boicot de la jornada de reflexión en 2019

► Cita a Rovira, Alay y el resto de imputados por terrorismo el próximo día 22 por videoconferencia

ISABEL VEGA
MADRID

El titular del Juzgado Central de Instrucción número 6 de la Audiencia Nacional, Manuel García Castellón, ha encargado una batería de informes a la Guardia Civil tras apreciar indicios de que «responsables políticos» de la Generalitat de Cataluña que presidía Joaquim Torra pudieron cometer un ilícito de omisión de perseguir un delito electoral, el que presume cometieron los promotores de Tsunami Democràtic al intentar boicotear la jornada de reflexión del 9 de noviembre de 2019, víspera de elecciones generales.

Así se desprende del auto notificado ayer por el que resuelve citar el próximo día 22 por videoconferencia y desde Barcelona a la decena de investigados por ilícitos de terrorismo que señaló el pasado noviembre como presuntos impulsores de la plataforma. Tendrá así lugar días antes de que la ley de amnistía vuelva al Congreso, después de que el Senado la rechace hoy mismo, y también antes de que arranque la campaña de las elecciones europeas.

En la resolución, el instructor adopta también esta decisión que amplía la causa aunque sea preliminarmente, para luego dirimir si la Audiencia Nacional es competente para investigarlo. El origen está en los hallazgos en la línea de investigación que se centra en las protestas que recorrieron Cataluña aquella jornada y que es uno de los puntales del instructor para sostener que el fin de la plataforma era «subvertir el orden constitucional», en tanto que aquel día el objetivo era interferir en las elecciones.

«Hasta ahora conocíamos que la acción del 9 de noviembre de 2019 incumplió el mandato legal de respetar el día de reflexión perturbando el proceso electoral y pudiendo ser constitutivo de un delito electoral», señala el auto de García-Castellón. «Lo que se ha podido conocer —añade— es la inacción de la autoridad gubernativa responsable de impedir su desarrollo».

Para el instructor, «puede afirmarse que el Gobierno de la Generalitat conocía de la existencia de las convocatorias de Tsunami Democràtic para la jornada de reflexión» porque diputados del Partido Popular lo habían denunciado a la Junta Electoral Central, el organismo había dado traslado y en el Govern emitieron contestación señalando que habían iniciado las «acciones encaminadas a solventar esta situación». También hubo notificación directa a la Consejería de Interior, donde habrían sido

El instructor aprecia que los «responsables políticos» pudieron omitir su deber de perseguir un delito electoral

igualmente conocedores pues las protestas se habían convocado en distintos puntos de Cataluña, como refiere la resolución. «Esta secuencia permite evidenciar el conocimiento que el Gobierno de la Generalitat tuvo de los actos convocados por Tsunami para la jornada de reflexión prevista el 9 de noviembre de 2019», dice el auto, y añade: «Igualmente, permite constatar que el presidente de la Generalitat, como máximo responsable de la autoridad gubernativa, conocía la denuncia presentada ante la Junta Electoral Central y que la Generalitat era competente para impedir la celebración de estos actos». Era Torra en esa fecha.

Decide, «ante la posibilidad de encontrarnos ante una infracción penal por omisión del deber de perseguir un delito electoral por parte de los responsables políticos de la Generalitat en aquel momento», encargar una batería de oficios a la Guardia Civil que tienen que ver con la notificación de las protestas y la comunicación de las resoluciones al respecto de la Junta Electoral Central.

Rovira, Alay y Vendrell

Entre tanto, y cinco meses después de dirigir la causa contra ellos e imputarles ilícitos de terrorismo, ha puesto fecha a la declaración de los investigados en Tsunami Democràtic. La resolución convoca a través de sus letrados a la secretaria de Organización de ERC, Marta Rovira; al hombre fuerte de Carles Puigdemont, Josep Lluís Alay, al empresario Oriol Soler; al ex secretario general de ERC Xavier Vendrell y a la secretaria de Movimientos Sociales del mismo partido Marta Molina Álvarez.

Igualmente, cita al escritor y empresario Josep Campmajó, el periodista Jesús Rodríguez Sellés, el empresario Jaume Cabani y el que fue consejero de Òmnium Cultural Oleguer Serra. La tanda incluye a Nicola Flavio, ex empleado de un banco suizo que, se presume, donó fondos a Tsunami. Para él, el instructor libra orden europea de investigación a Italia, donde reside. Buena parte de los citados, de hecho, han venido anunciando en las últimas semanas que se marchaban a Suiza, así que se desconoce qué disposición tendrán a atender la citación del juez.

Cabe recordar que Puigdemont y el exdiputado autonómico de ERC Rubén Wagensberg también forman parte del elenco de investigados, pero dependen del Tribunal Supremo por su aforamiento. La instructora ya les propuso comparecer por videoconferencia tras las europeas y una horquilla de fechas. Según las defensas consultadas por ABC, no se les ha notificado.

Hoy será el turno de los perjudicados en la primera declaración judicial que se produce en la causa. Dos policías heridos en las protestas en Barcelona darán su testimonio ante el juez.

LA CAUSA SE REACTIVA

Las citaciones

El juez ha puesto fecha: el 22 de mayo y por videoconferencia desde Barcelona han de comparecer los investigados, aunque buena parte anunciaron en prensa que se habían trasladado a Suiza.

Los investigados

Se trata de Marta Rovira, Josep Lluís Alay, Xavier Vendrell, Oriol Soler, Marta Molina, Josep Campmajó, Jesús Rodríguez, Jaume Cabani, Oleguer Serra y Nicola Flavio, este desde Italia. Carles Puigdemont y Rubén Wagensberg dependen del Tribunal Supremo.

La investigación

La causa de Tsunami Democràtic investiga como ilícitos de terrorismo la organización de los graves disturbios que agitaron Cataluña en el otoño de 2019 como reacción a la condena de los líderes del 'procés' en el Tribunal Supremo. Se investigan desórdenes terroristas, lesiones y también delito electoral por una protesta en jornada de reflexión. Ahora, se analiza además si hubo una omisión en el deber de evitar ese ilícito.

Fernández crece en un PP que evita confirmar su liderazgo en Cataluña

► Los populares niegan su apoyo a Illa, al que solo invertirían si el PSOE rompe con Junts

EMILIO V. ESCUDERO
MADRID

Había un aire de liberación en la fiesta postelectoral del Partido Popular en Cataluña. El subidón, el más importante de la cita catalana con las urnas, impulsaba al PP hasta los 15 diputados. Cifra que ni siquiera se había dibujado en los sueños más golosos de Génova 13. El resultado, inapelable, tenía dos protagonistas. Una, Dolors Montserrat, jefa de campaña y futura cabeza de lista para las elecciones europeas; el otro, Alejandro Fernández, el candidato al que la dirección nacional tardó varias jornadas en confirmar y que el domingo lloraba emocionado.

El suyo ha sido un camino complicado. «Lo hemos pasado muy mal», reconocía a ABC una persona cercana al tarraconense, cuya figura lucía por en-



Alejandro Fernández, durante la celebración del PP el domingo // EP

cima de todas el domingo y también acaparaba las miradas ayer. Era el hombre del día en el PP, cuyo comité de dirección se reunió como cada lunes con el análisis electoral como asunto estrella. En el cónclave se valoró muy positivamente el trabajo realizado por todo el PP catalán y en especial por Fernández, al que paradójicamente se evitó confirmar como futuro líder del parti-

do en Cataluña. Hasta dos veces regateó la cuestión Borja Sémper. Silencio que no es casual, como nada suele serlo en las palabras del portavoz popular. «Hoy estamos en la valoración de los resultados. Estamos muy contentos. El aval que ha recibido la propuesta del PP en Cataluña nos llena de orgullo y satisfacción. No hemos hecho otras valoraciones. No tenemos ningún proble-

ma interno en ningún lugar de España. Estamos preparados para ser alternativa y tomar las riendas del país cuando nos toque. Somos un partido unido con un proyecto político claro y que transita por un camino de moderación para salir de este hoyo en el que Sánchez ha metido a los españoles. En lo último que pensamos hoy es en congresos», apuntó en referencia a un posible cónclave del partido en Cataluña para elegir nuevo presidente. Más dudas para un Fernández, que mantiene su perfil de 'soldado' del PP. Encomendado a una misión y a las que vengan.

En sus manos está ahora una parte del futuro de Cataluña, pues un apoyo a Salvador Illa allanaría la investidura del socialista. Algo que el propio candidato popular y su partido dejaron prácticamente descartado ayer, al explicar que solo sopesarían hacer presidente a Illa si el PSOE rompe antes todos sus acuerdos con los separatistas de Junts y ERC. Un imposible. «Nosotros estamos convencidos de que como Sánchez depende de los separatistas para seguir en la Moncloa no romperá con ellos y nosotros no vamos a romper la palabra dada», explicó Sémper, quien no descartó que el PSOE acabara cediendo ante una investidura de Puigdemont. «Conociendo a Sánchez, ¿alguien está en condiciones de afirmar que no puede hacer presidente a Puigdemont? Todo lo que le ha pedido lo ha concedido, ¿por qué va a ser ahora diferente?», dijo.



HASTA
500€
EN CUPÓN REGALO DE
El Corte Inglés

DESDE UN
30%
DE DESCUENTO EN EL
1º Y 2º PASAJERO

★
3º Y 4º PASAJERO
GRATIS

VIAJES *El Corte Inglés*
Cuando viajes, viaja

La Asociación de Fiscales planta a García Ortiz en la reforma del estatuto

► «Se ha roto el marco idóneo para negociar», señala, tras aludir el fiscal general a los vínculos con partidos

NATI VILLANUEVA
MADRID

La comisión ejecutiva de la Asociación de Fiscales (AF), mayoritaria en la carrera, envió ayer una carta al fiscal general del Estado, Álvaro García Ortiz, en la que —como adelantó ABC el pasado domingo— le informa de que rompe su relación con él por haber puesto en duda la actuación de las asociaciones de jueces y fiscales al vincularlas con fines políticos. En la misiva, la AF señala que, «ante las manifestaciones realizadas en los medios de comunicación que ponen en duda la actuación independiente y profesional de las asociaciones de jueces y fiscales, acusándolas de estar politizadas y no respetando el trabajo que en ellas se realiza, la Asociación de Fiscales considera que se ha roto el marco idóneo y necesario para continuar los trabajos asociativos conjuntos para la elaboración de un nuevo Estatuto Orgánico del Ministerio Fiscal y, en consecuencia, acuerda levantarse de la mesa constituida al efecto» por el propio García Ortiz.

El fiscal general realizó las declaraciones a las que se refiere la AF pocas horas después del fallo del Tribunal Supremo que la semana pasada anuló el nombramiento de Dolores Delgado al frente de la Fiscalía de Memoria Democrática, una designación que había sido recurrida por la Asociación de Fiscales y por la Asociación Profesional e Independiente de Fiscales (APIF). Al ser preguntado sobre una posible complicidad entre los miembros de la judicatura y los partidos en el ejercicio de su profesión, García Ortiz lo descartó: «Yo no puedo decir que



El fiscal general del Estado, Álvaro García Ortiz // JAIME GARCÍA

en el ejercicio de su profesión los miembros de la judicatura y los partidos políticos estén combinados». Sin embargo, sí admitió que «entre elementos corporativos dentro de las asociaciones judiciales y fiscales hay objetivos idénticos que los que tienen determinados partidos políticos». Y eso, dijo, es «una evidencia». Añadió también que «cuando la ley prohíbe a los fiscales y jueces formar parte de los partidos políticos o de los sindicatos, entendiendo el derecho a la representación sindical y el derecho a la parti-

cipación política como dos derechos fundamentales, consagrados al principio de la Constitución, y dice que si hay asociaciones profesionales, está intentando separar ambos campos de juego. Cuando se funden, a lo mejor

La APIF ya se levantó de la mesa hace un mes, después de que el fiscal general asumiera la filtración en el caso del novio de Ayuso

estamos confundiendo un poco el foco», reflexionó.

Estas manifestaciones crearon un profundo malestar en la AF por arrojar «una sombra de sospecha sobre la actuación de las asociaciones» en un momento clave en el que se ha creado un grupo de trabajo para abordar la reforma del Estatuto Orgánico del Ministerio Fiscal. Esta modificación tiene que acompañar a la reforma de la Ley de Enjuiciamiento Criminal que pretende dejar la investigación penal en manos de los fiscales en vez de en los jueces de instrucción y que el ministro de Justicia, el socialista Félix Bolaños, ha reactivado.

El plantón de la AF al fiscal general se une al que ya le dio el pasado 16 de abril la APIF, que tomó esta decisión apenas un día después de que García Ortiz asumiera la responsabilidad de la nota de prensa difundida por la Fiscalía de Madrid sin aclarar si la orden de difundir datos que afectaban al derecho de defensa del novio de la presidenta madrileña, Isabel Díaz Ayuso, partió de él y cuando su número dos impuso a la fiscal a cargo de la querrela del perjudicado informar en contra de su admisión. «La orden dada por la teniente del Supremo a la fiscal que se está encargando del asunto (...) a nuestro entender, se aleja mucho de la independencia que deben tener los fiscales para poder asumir la instrucción de las causas penales en España», argumentó la APIF.

Sólo con la UPF

Sin estas dos asociaciones presentes en la redacción del nuevo estatuto, el panorama que se presenta para el fiscal general no es muy alentador, teniendo en cuenta que tendría que contar solo con la Unión Progresista de Fiscales (UPF), que, pese a ser la segunda en número de afiliados —algo más de 200 respecto a los 650 de la AF— representa un porcentaje mínimo de los más de 2.600 miembros que forman parte de la carrera. Además, sobre García Ortiz y sobre su predecesora en el cargo pende la acusación de haber favorecido sistemáticamente a fiscales de esta asociación en su política de nombramientos y ascensos. Él mismo fue portavoz de la UPF.

RECUSACIONES ANTE EL SUPREMO

«Haber fallado sobre un asunto no compromete la imparcialidad»

N. VILLANUEVA MADRID

Distintas resoluciones del Tribunal Supremo y la propia doctrina del Constitucional han cerrado la puerta a recusaciones como la promovida por el fiscal general del Estado, Álvaro García Ortiz, contra cuatro de los cinco magistrados de la Sala Tercera que tienen que resolver el recurso de una asociación de fiscales contra su nombramiento.

El Alto Tribunal ha tumbado las recusaciones contra miembros de una

misma Sala cuando se les pretende apartar por haber resuelto anteriormente asuntos relacionados con el que tienen entre manos. Y en este sentido, la respuesta del Alto Tribunal a la recusación que presentaron prófugos del 'procés' contra magistrados de la Sala Segunda que participaron en el juicio del 1-O (en concreto contra Manuel Marchena, Andrés Martínez Arrieta, Juan Ramón Berdugo, Antonio del Moral y Ana Ferrer) es especialmente esclarecedora.

«El hecho de que un juez ya haya fallado en un asunto no basta por sí solo para poner en duda la imparcialidad de ese juez en un caso que no supone el enjuiciamiento posterior de los hechos, ni siquiera similares (...) La imparcialidad despliega su eficacia sobre el específico objeto del proceso, sin que pueda extenderse al resultado del contraste entre dicho objeto y el de cualesquiera otros procesos de los que haya podido conocer el juzgador». Así se pronunció el instructor del incidente de recusación presentado por, entre otros, el prófugo Carles Puigdemont, en un auto fechado el 14 de febrero de 2022 que rechazó de plano el intento de apartar a esos magistrados.

En este caso, el fiscal general ha recusado a cuatro de los cinco magistrados que tienen que estudiar la impugnación de su nombramiento por parte de la APIF. García Ortiz considera que estos jueces están contaminados porque son los mismos que anularon, en noviembre, el ascenso de Dolores Delgado al ver desviación de poder en la actuación de quien fue su subordinado. Esa desviación de poder, junto con la falta de idoneidad para el cargo que vio el CGPJ, es uno de los argumentos que utiliza la APIF en el recurso en el que pide al Supremo que tumbé el decreto por el que García Ortiz fue nombrado. El fiscal general cree que ese anterior pronunciamiento «condiciona de manera absoluta el resultado del pleito».

La portavoz del Gobierno, también expedientada por la Junta Electoral

► Considera que Alegría hizo declaraciones partidistas tras el Consejo de Ministros

JUAN CASILLAS
MADRID

El Gobierno sigue acumulando expedientes de la Junta Electoral Central (JEC). Anteayer, en pleno escrutinio de las elecciones catalanas, el órgano que vigila los procesos electorales en España anunció la apertura de un procedimiento de sanción contra la ministra de Educación, Formación Profesional y Deportes y portavoz del Ejecutivo, la socialista Pilar Alegría, por verter declaraciones partidistas en la rueda de prensa posterior al Consejo de Ministros de la semana pasada.

La JEC atiende así la denuncia del PP y abre un expediente sancionador contra la portavoz del Gobierno, que se enfrenta a una posible multa de entre 300 y 3.000 euros por faltar a su deber de neutralidad en periodo electo-

ral. El artículo 103.1 de la Constitución obliga a la «objetividad» de la Administración Pública en pos del interés general, mientras que el artículo 50.2 de la Ley Orgánica del Régimen Electoral General (Loreg) dice lo siguiente: «Desde la convocatoria de las elecciones y hasta la celebración de las mismas queda prohibido cualquier acto organizado o financiado, directa o indirectamente, por los poderes públicos que contenga alusiones a las realizaciones o a los logros obtenidos, o que utilice imágenes o expresiones coincidentes o similares a las utilizadas en sus propias campañas por alguna de las entidades políticas concurrentes a las elecciones».

En el acuerdo de la Junta Electoral, son varias las frases de Alegría que se cuestionan de comparecencia. Algunas en las que presume de los logros del Gobierno, otras en las que critica al líder de la oposición, Alberto Núñez Feijóo, por la convocatoria de una manifestación contraria al Ejecutivo. En una rueda de prensa en la que debía dar cuenta de los acuerdos del Consejo de Ministros, la ministra portavoz

acusó al presidente del PP de trasladar su «frustración» a la calle, culpó a los populares del bloqueo del Consejo General del Poder Judicial (CGPJ) y presumió de los datos de empleo como fruto de sus políticas.

«Las manifestaciones vertidas por la ministra de Educación, Formación Profesional y Deportes y portavoz del Gobierno, en la rueda de prensa ofrecida desde el Palacio de la Moncloa, para dar cuenta de los asuntos tratados en el Consejo de Ministros el día 7 de mayo del 2024 vulneraron presuntamente la prohibición establecida en el artículo 50.2 de la Loreg, así como el deber de neutralidad política que en actos institucionales deben respetar los cargos públicos durante los periodos electorales, conforme al deber de objetividad en la actuación de las administraciones públicas exigida por el artículo 103.1 de la Constitución», dice la JEC.

Alegría tiene diez días ahora para presentar alegaciones. Si acepta la san-

ción, puede proceder al pago voluntario de 2.400 euros y si además reconoce en ese tiempo su responsabilidad, podría zanjar la multa con el pago de 1.800. En caso contrario, y si tras sus alegaciones la JEC estima oportuno sancionarla, podrá imponerle hasta 3.000 euros de castigo.

Uno más

Este expediente sancionador se une al recientemente abierto al presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, por alabar a Salvador Illa en declaraciones a la prensa durante un viaje oficial a Doha (Catar). De confirmarse, sería la cuarta sanción al secretario general del PSOE. También se suma al abierto la semana pasada contra el presidente del Centro de Investigaciones Sociológicas (CIS), José Félix Tezanos, por no informar previamente del sondeo con intención de voto publicado a raíz de la carta del jefe del Ejecutivo, en la que este amagó con dimitir tras la apertura de diligencias contra su mujer, Begoña Gómez, por presunto tráfico de influencias. En ese caso, Tezanos se enfrenta hasta a 30.000 euros de sanción. La JEC además advirtió, tras la entrevista a Sánchez en TVE en periodo de máxima audiencia, que el ente público debía compensar al resto de partidos.



PILAR ALEGRÍA

REMITIDO

UNA ENCUESTA DE LA OCU SITÚA A CICAR COMO LA EMPRESA LÍDER EN EL ALQUILER DE COCHES ENTRE LOS VIAJEROS EUROPEOS

La Organización de Consumidores y Usuarios de España entrevistó a casi 7.000 personas de cuatro países europeos

CICAR es la empresa de coches de alquiler que genera mayor satisfacción global a juicio de casi 7.000 personas encuestadas de cuatro países europeos, tras un sondeo sobre viajes realizado por la Organización de Consumidores y Usuarios de España (OCU).

Los resultados de la encuesta han sido publicados en la revista de la OCU correspondiente al presente mes de mayo en un reportaje titulado "Hay viajes y viajes", que recoge los resultados sobre los servicios usados al buscar y contratar los viajes.

CICAR "parece no encontrar rival en el sector cuando de satisfacer a los usuarios se trata tras pedir a viajeros europeos que valorasen diversos servicios turísticos: sus respuestas nos ayudan a identificar los buenos servicios y los que no lo son tanto", concluye la OCU.

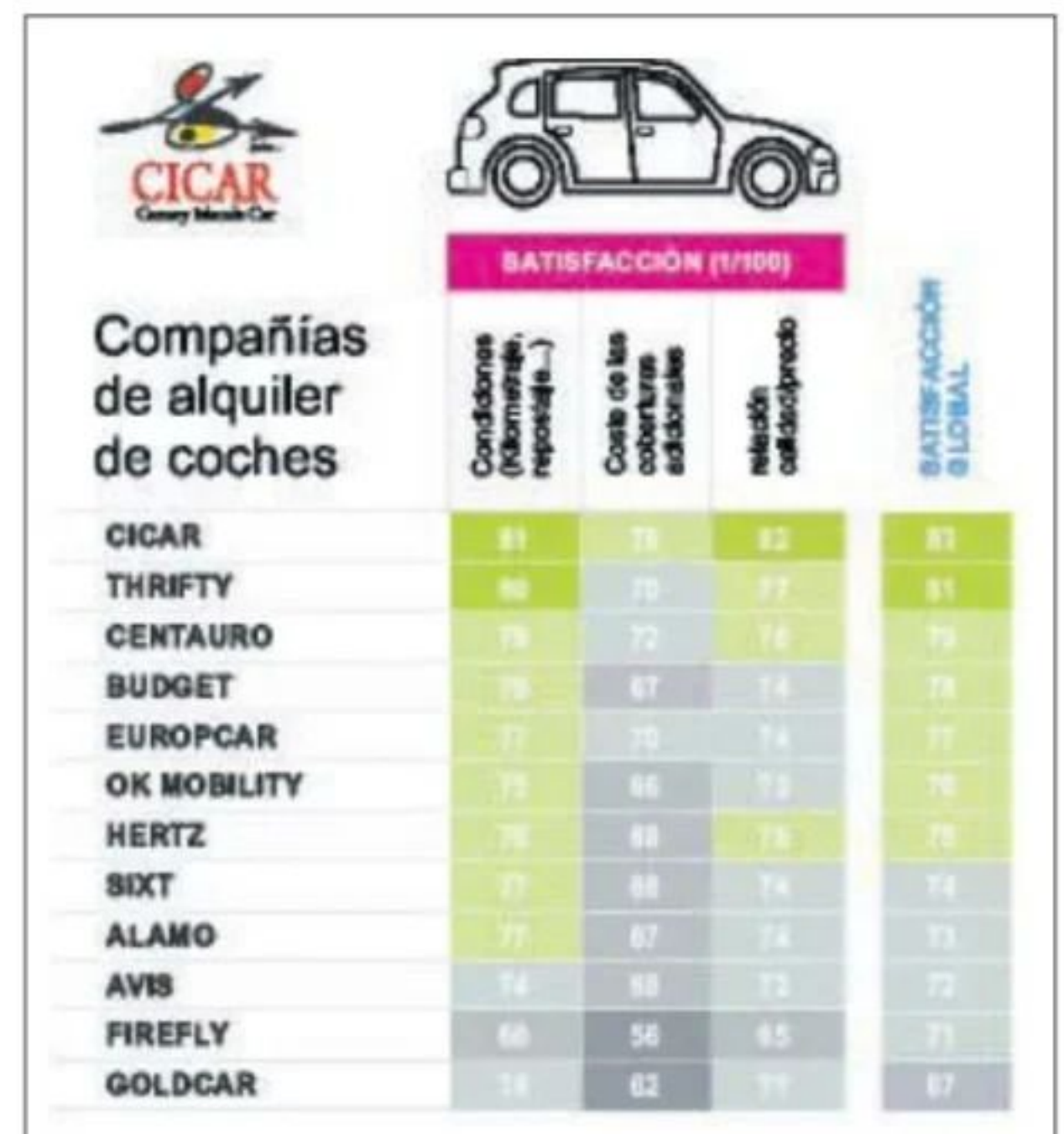
Los encuestados han viajado durante los últimos dos años y se les pidió su grado de satisfacción (en una escala de 1 a 100) sobre varios aspectos. CICAR consigue una satisfacción global de 83 puntos y lidera las tres categorías que han sido evaluadas: comodidades como kilometraje o repostaje (81 puntos), coste de las coberturas adi-

cionales (78 puntos) y relación calidad/precio (82 puntos). En el ranking aparecen doce empresas del sector, todas ellas conocidas multinacionales con la única excepción de CICAR, una empresa familiar perteneciente al grupo empresarial lanzaroteño Cabrera Medina y que únicamente opera en las Islas Canarias. Esta circunstancia otorga mucho más valor al resultado obtenido por CICAR, dada la poderosa implantación territorial de las demás compañías.

Tras esta encuesta CICAR repite el liderazgo que ya obtuvo en 2018, año en que la OCU realizó un sondeo similar. Tanto entonces como ahora, a los usuarios se les preguntó por distintos aspectos, como la información, las condiciones de contratación, el pago, la usabilidad o la oferta.

SOBRE LA OCU

La OCU es una organización independiente y sin ánimo de lucro creada en 1975 con el objetivo de defender los derechos de los consumidores. Su misión es crear una sociedad de consumo transparente y justa. Para ello, ofrece información objetiva y veraz para que las personas tomen las mejores decisiones de consumo. Es la organización de consumidores más importante de España con más de 300.000 socios.



Más info:
WEB: www.cicar.com

Armengol conocía a Koldo García, pero niega haber hablado con él de mascarillas

► El exdirector de Salud balear contactó con el exasesor de Ábalos por WhatsApp tras una llamada de Transportes

JUAN CASILLAS
MADRID

La presidenta del Congreso, la socialista Francina Armengol, compareció ayer en la comisión de investigación de la Cámara Baja sobre la compra de mascarillas durante la pandemia del Covid-19. Lo hacía en calidad de expresidenta del Gobierno de Baleares, porque este Ejecutivo fue uno de los dos –el otro fue el de Canarias– que adquirió un lote de cubrebocas a Soluciones de Gestión y Apoyo a Empresas SL, que es la mercantil implicada en la trama del caso Koldo. Su discurso no distó del que pronunció ya el 5 de marzo, cuando ofreció una rueda de prensa para tratar de alejar cualquier responsabilidad. Y de paso se abona al relato de Sánchez sobre los bulos y ataques mediáticos.

En plena resaca de las elecciones catalanas, con el foco mediático posado sobre la gobernabilidad de Cataluña, la comisión de investigación celebró una sesión monográfica, en la sala Prim, sobre el contrato por el que el Govern balear compró 1,4 millones de mascarillas a Soluciones de Gestión por 3,7 millones de euros. Ese material, que resultó ser de menor calidad a la pagada, nunca llegó a utilizarse y se caducó almacenado. Cuando agonizaba el mandato de Armengol, a dos meses de las elecciones de mayo del año pasado, su Gobierno comunicó a la empresa que le iba a pedir el reintegro de una parte del pago, 2,6 millones de euros, porque las mascarillas no eran FFP2 sino KN95. El 6 de julio del 2023, el día de la investidura de la popular Marga Prohens, el Ejecutivo de Armengol inició el expediente de reclamación.

Ahora, y ayer en eso se centró la defensa de Armengol, la actual presidenta del Congreso trata de desviar la responsabilidad de lo sucedido al acusar al Gobierno de Prohens de haber permitido caducar el expediente de reclamación. La tercera autoridad del Estado se protegió con uñas y dientes de las preguntas de Elías Bendodo (PP) y de Jorge Campos (Vox) y les acusó de «mentir» y de promover una campaña de «bulos» contra ella. La tensión se disparó hasta el punto de que la presidenta le echó en cara al portavoz de Vox que al-

guna de las informaciones a las que aludía debían de haberse publicado en algún medio financiado por la Comunidad de Madrid. Los 'pseudomedios' de los que habla Pedro Sánchez. Sobre la compra de mascarillas, dijo, no sabía «nada». El expediente se lo ha «estudiado» ahora, para la comparecencia.

Un contacto fantasma

En la comisión de investigación, la figura de Koldo García, asesor de José Luis Ábalos cuando era ministro de Transportes y secretario de Organización del PSOE, prácticamente monopoliza cada sesión. Él le da el nombre al caso y es el vínculo entre el Gobierno y la trama. El exministro de Sanidad Salvador Illa ya reconoció en el Congreso que se había reunido con él en el Ministerio de Sanidad, pero ayer Armengol no llegó tan lejos. Sí admitió que lo conocía y que había coincidido alguna vez con él cuando acompañaba a Ábalos a algún acto, pero negó cualquier conversación con él sobre mascarillas o sobre la empresa Soluciones de Gestión. «Nadie recibió órdenes o presionó para que se compraran», zanjó la compareciente.

Por la mañana, antes que ella, el ex director general del Servicio de Salud

de Baleares (IB-Salut) Manuel Palomino desveló que él mismo contactó por WhatsApp con García para preguntarle por mascarillas. Lo hizo a instancias de una llamada del Ministerio de Transportes, aunque garantizó que no recuerda qué persona le había telefonado. La incógnita de los últimos meses, por tanto, se mantiene. Iago Negueruela, portavoz del Gobierno balear, que compareció tras Palomino, hace algo más de dos meses dijo en un encuentro con periodistas que desconocía quién llamó desde Transportes ni a quién.

A quién lo develó ayer el propio Palomino, fue a él, pero quién se puso en contacto con él sigue siendo un misterio. Esa pregunta no la supieron contestar ni Palomino, ni Negueruela ni Armengol. Esta última, por activa y por pasiva, insistió en que ella estaba en conversaciones a otro nivel, «en la toma de decisiones de calado»: con Ábalos para cerrar los puertos y aeropuertos del archipiélago; con Nadia Calviño, para negociar las ayudas a empresas; y con Yolanda Díaz, para los expedientes de regulación temporal de empleo (ERTE). Palomino solo acertó a decir que su interlocutor era «alguien no especialmente significado». Él y Negueruela llegaron a afirmar que podía tratarse de una

Francina Armengol

Anterior presidenta de Baleares

«¿Alguien me ha dicho contrata con esta empresa? Jamás en la vida, jamás»

«Las mascarillas no son 'fake'. No filtran como FFP2 y reclamamos la diferencia entre KN95 y FFP2»

llamada desde una «centralita» de Transportes. Ese contacto fue el que facilitó el número de García a Palomino y el que abrió la puerta de Baleares a la trama.

Fuentes del PP despachan las dos primeras comparecencias como las de «dos teloneros» que buscaban «eximir» de cualquier responsabilidad a Armengol. Pero Bendodo, en su interrogatorio a la presidenta del Congreso, recordó que son la Audiencia Nacional, la Guardia Civil y la Fiscalía Europea quienes investigan el contrato cerrado bajo su mandato. Ella, como Poncio Pilato, se lavó las manos y defendió la necesidad que había de hacerse con 'stock' para acceder a la desescalada.

El diputado del PP preguntó a Armengol por qué emitió informe de conformidad a Soluciones de Gestión en agosto del 2020 cuando, dos meses antes, el Instituto Nacional de Seguridad y Salud en el Trabajo ya le había comunicado al Gobierno de Baleares que las mascarillas enviadas para su análisis, las compradas a la empresa, no eran FFP2. «El certificado que se hace es de recepción. Que se han recibido 1,4 millones de mascarillas en el día que tocaba y por el precio pactado. Eso no impide reclamar el dinero que se reclama. El problema es que el Gobierno del PP ha dejado caducar el expediente y ahora no podemos reclamar», aseguró.

En el correo enviado a Soluciones de Gestión, no obstante, no solo se califica de «satisfactoria» la compra, sino que se añade: «Y para que conste, a petición del interesado, sin tenerse en conocimiento a fecha de hoy de ninguna incidencia, y surta efectos de participación en concursos públicos, expido el presente certificado». En junio del 2020 el Gobierno balear sabía que las mascarillas no eran FFP2, pero no se informó a la empresa de su disconformidad hasta marzo del 2023.



La presidenta del Congreso, Francina Armengol, en la comisión de las mascarillas // JOSÉ RAMÓN LADRA

«Trump no pensaba en Melania, lo que le importaba era la campaña»

► Michael Cohen, el 'conseguidor' del expresidente, consume su venganza con su testimonio judicial

JAVIER ANSORENA
CORRESPONSAL
EN NUEVA YORK



Michael Cohen se dedicó durante una década a ser el escudo de Donald Trump, fontanero de sus asuntos más turbios. Ayer, sin embargo, desde el estrado para testigos en una sala de los juzgados de Nueva York, Cohen le dejó a los pies de los caballos. Trump le traicionó cuando surgió el escándalo que le ha acabado por convertir en el primer expresidente acusado de la comisión de delitos. Y Cohen –abogado de profesión, muñidor de ejercicio, pieza central de la imputación– cumplió ayer su venganza contra el que fuera su amo.

A Trump se le juzga por falsificar documentos financieros para ocultar que pagó por el silencio de Stormy Daniels, una actriz porno que asegura haber mantenido un encuentro sexual, para evitar un escándalo poco antes de las elecciones presidenciales de 2016. Esa falsificación se considera delito si está vinculado a la comisión de otra conducta delictiva: la fiscalía considera que lo hizo para ocultar una trama de interferencia electoral, en la que conspiró con otros para ocultar testimonios dañinos frente a los electores como el de Daniels.

Cohen fue protagonista central de esa trama. Él fue el encargado de silenciar esos testimonios. Él pagó 130.000 dólares a Stormy Daniels. Él recibió los reembolsos de ese dinero por parte de Trump, con cheques, recibos y apuntes contables falsificados –según el relato de la fiscalía– para encubrir la trama.

Cohen apuntaló el relato de la fiscalía. En esencia, aseguró que actuaba a las órdenes de Trump cuando pagó para silenciar a Daniels, que el expresidente participó en la falsificación de los documentos y que todo se hizo no para evitar un bochorno matrimonial –Trump llevaba un año casado con Melania, su tercera y actual mujer, cuando ocurrió el encuentro sexual que alega la actriz porno– sino para evitar un descalabro electoral.

«No pensaba en Melania, lo que le importaba era la campaña», dijo Cohen a preguntas de la Fiscalía para sostener el relato de la acusación de que la prioridad de Trump era mejorar sus opciones en las urnas.

La importancia del testimonio de Cohen se notaba en la plaza delante del juzgado desde primera hora de la ma-



Michael Cohen, exabogado de Trump, sale de su casa de Manhattan para testificar en el juzgado // REUTERS

ñana. «En ningún otro día del juicio ha habido tanta gente a esta hora», aseguraba a este periódico un agente a las seis y media de la mañana, cuando ya estaba casi copado el número de periodistas y de curiosos que podrían entrar al juzgado a presenciar el juicio. Hubo público que llegó a las tres y media de la mañana para asegurarse una plaza en el arranque del testimonio clave del que puede ser el único juicio que enfrente Trump antes de las elecciones de este noviembre.

Ojos cerrados

El expresidente apareció en la sala con buen ánimo, charlando con energía con el abogado que lidera su defensa, Todd Blanche. Pero, en cuanto Cohen se subió al estrado, el expresidente echó el cuerpo para atrás y cerró los ojos. Así estuvo durante más de una hora, en la que el que fuera su abogado desgranó

cómo empezó a trabajar para él, siempre en busca de su aplauso. Hacía lo que fuera para su jefe. ¿Mentir? «Sí». ¿Amenazar? «Sí».

Cuando Trump decidió presentarse a las elecciones presidenciales de 2016, le avisó a Cohen de que vendrían problemas de faldas. «Prepárate, van a salir un montón de mujeres», le dijo sobre la posibilidad de que le acusaran de relaciones extramatrimoniales.

En agosto de 2015, Trump se reunió con Cohen y con David Pecker, editor del tabloide 'National Enquirer', para confabularse para comprar el silencio de esas historias que pudieran ser perjudiciales.

La de Daniels apareció muy poco antes de la cita con las urnas e hizo saltar las alarmas. Llovía sobre mojado, después de la aparición de una grabación –un 'robado' del programa 'Access Hollywood'– en el que Trump pronuncia-

ba palabras muy ofensivas sobre las mujeres. «Ocupate de ello», aseguró Cohen que su jefe le ordenó, en una prueba de que actuaba bajo las instrucciones del entonces candidato. «Hazlo y ya está», le dijo después sobre el pago a la actriz porno, que Cohen puso de su bolsillo y que luego Trump tuvo que reembolsar.

Motivación electoral

«Las mujeres me van a odiar, esto va a ser un desastre para la campaña», puso Cohen en boca de Trump, otro argumento que demuestra que su motivación era electoral. También es relevante que Trump presionara a su abogado a retrasar el pago hasta después de la elección, con la intención de no pagar a Daniels: «Si gano, no tendrá relevancia porque ya seré presidente. Y, si pierdo, ya me dará igual», recordó sobre las palabras de Trump, que explican que no le importaba el tema familiar.

Cohen pasó de ser un lacayo de Trump a un enemigo acérrimo cuando los pagos a Daniels empezaron a ser investigados por el FBI en 2018 y el entonces presidente de EE.UU. le dejó en la estacada. Desde entonces, se ha fajado con fogosidad con Trump en memorias, apariciones televisivas y redes sociales. En el estrado, sin embargo, fue un Cohen disciplinado, firme, capaz de decir lo que la fiscalía necesita que escuche el jurado. La historia será muy distinta a partir de hoy, cuando el interrogatorio venga de los abogados de Trump. Le acusarán de mentiroso, criminal –cumplió un año de cárcel por los pagos a Daniels y otros delitos fiscales y bancarios– y deshonesto. Y tratarán de sacar su peor cara para minar su credibilidad.

Biden no consigue remontar en los estados clave

Los problemas judiciales de Donald Trump, que podría concurrir a las elecciones presidenciales condenado por delitos, no han dado impulso a Joe Biden en los estados donde se decidirá con probabilidad el ganador. Así se desprende de una encuesta publicada ayer por 'The New York Times', en la que el candidato republicano se impone al actual presidente en cinco de los seis estados que

podrían inclinar la elección. En dos de ellos (Georgia y Nevada), la brecha que ha abierto Trump es de al menos diez puntos. La distancia también es considerable en Míchigan y Arizona (siete puntos en ambos) y es más ajustada en Pensilvania (tres puntos). El único territorio en el que Biden se mantiene por delante es Wisconsin, con una ventaja de solo dos puntos frente a Trump.

Un tecnócrata para acelerar la máquina de guerra de Rusia

► El nombramiento como ministro de Defensa del funcionario civil Andréi Beloúsov, que ni siquiera hizo el servicio militar, ha sido una sorpresa

RAFAEL MAÑUECO
CORRESPONSAL
EN MOSCÚ



«Es muy importante encajar la economía del bloque de las Fuerzas Armadas y de Seguridad en la economía del país, encajarla de modo que se corresponda con la dinámica del momento actual». Esta fue la explicación del portavoz del Kremlin, Dmitri Peskov, al ser interrogado el lunes sobre la inesperada designación de Andréi Beloúsov, un economista de 65 años que ha supervisado hasta ahora todo el sector económico del Gobierno desde el cargo de viceprimer ministro.

Según Peskov, el presidente Vladimir Putin «ha decidido poner en Defensa a un funcionario civil debido a la necesidad de introducir innovaciones (...) quien esté más proclive a las innovaciones ganará en el campo de batalla»; y añadió que tal designación «no modificará el sistema de coordenadas en la componente militar del departamento, ya que el jefe del Estado Mayor, Valeri Guerásimov, que permanece en su cargo, es el responsable de ello».

El portavoz presidencial subrayó además que el ministro de Defensa saliente, Serguéi Shoigú, «supervisará ahora, desde el Consejo de Seguridad, el funcionamiento del Servicio Federal de Cooperación Técnico-Militar de Rusia, continuando su trabajo en un área que conoce muy bien desde dentro».

Beloúsov no ha tenido nada que ver nunca con el Ejército y ni siquiera hizo el servicio militar. Se licenció en la Facultad de Economía de la Universidad Estatal de Moscú Lomonósov (MGU) con el título de «economista cibernético» y se dedicó durante cierto tiempo a la labor científica.

De 1986 a 1990 trabajó en el Instituto de Economía y Previsión del Progreso Científico y Tecnológico de la Academia de Ciencias de la Unión Soviética y entre 2000 y 2006 dirigió el Centro de Análisis Macroeconómico y Previsión a Corto Plazo. En 2006 fue nombrado viceministro de Desarrollo Económico, en 2012 se convirtió en titular

de esa cartera y, entre 2013 y 2020, fue el principal asistente económico del presidente Putin, quien, según diversas fuentes, es uno de sus principales hombres de confianza y nunca ha sido pillado en casos de corrupción.

‘Supervisor’ de drones

Tras dejar la Administración del Kremlin, Beloúsov regresó al Gobierno en enero de 2020 en calidad de viceprimer ministro, responsable de todo el bloque económico, y así permaneció hasta que el presidente del país le pusiera ahora al frente de Defensa. Supervisó, en particular, la implementación de las principales áreas del desarrollo «socioeconómico», la política financiera, crediticia y monetaria unificada, la regulación estatal de las finanzas, los mercados, las actividades de seguros y auditoría, el sector del transporte, los así llamados «proyectos nacionales» y de infraestructura y las inversiones extranjeras. También los principales proyectos de innovación, incluida la fabricación masiva de aparatos aéreos de ataque no tripulados.

Según algunos analistas, Beloúsov está lejos de ser una persona de opiniones liberales, defendiendo siempre una amplia presencia estatal en la economía y su estricta regulación, muy en



Andréi Beloúsov asiste a una reunión del Comité de Defensa y Seguridad// EFE

consonancia con las tendencias soviéticas demostradas por el jefe del Kremlin.

El Instituto para el Estudio de la Guerra estadounidense (ISW) cree que la sustitución de Shoigú por Beloúsov «indica que el presidente Vladimir Putin está tomando medidas de cara a prepararse para una guerra prolongada en

Beloúsov, al parecer, es la persona ideal para dirigir una economía en pie de guerra y cercada por las sanciones occidentales

Ucrania y un mayor enfrentamiento con la OTAN en el futuro».

Peskov ha explicado que «el presupuesto del Ministerio de Defensa y del bloque de Seguridad hasta hace poco rondaba el 3%, luego creció hasta el 3,4% y, más recientemente, hasta el 6,7%. Esto, junto con todos los organismos encargados de hacer cumplir la ley, entre los cuales el Ministerio de Defensa, por supuesto, ocupa posiciones clave, ya que es el Ministerio de Defensa el responsable de realizar todos los pedidos en la industria. A juzgar por sus palabras, el gasto en Defensa seguirá aumentando en adelante y Beloúsov, al parecer,



DE LEJOS

PEDRO
RODRÍGUEZ

El error de privatizar la tiranía

La semana pasada fue una semana grande para el siniestro líder de Rusia: inicio de un quinto mandato, celebración del día de la victoria convirti-

do en el día de Vladimir Putin y múltiples amenazas de guerra nuclear. Esta querencia tan superlativa ha culminado con cambios radicales en el Kremlin. Algo poco habitual para un autócrata poco partidario de las sorpresas y lo imprevisible. En la cúpula del poder en Moscú todos conocen las reglas y saben perfectamente cómo funciona su implacable sistema mafioso de premios y castigos.

En un momento crucial para la guerra de agresión contra Ucrania, Putin ha destituido al general Serguéi Shoigú, ministro de Defensa durante los últimos doce años. Como aviso, hace unos días fue detenido Timur Ivanov, uno de los principales ayu-

dantes de Shoigú, bajo la acusación de soborno. Nada mal para la Rusia de Putin, que no es un país con un problema de corrupción sino una cleptocracia con todo un país a su disposición.

Shoigú, incompetente pero leal, ha sido nombrado secretario del Consejo de Seguridad Nacional. Lo cual ha creado un incómodo juego de sillas musicales al dejar sin ese puesto a Nikolái Pátrushev, de la vieja guardia del KGB reconvertido en ideólogo ultranacionalista. Con estos cambios, Putin parece haber aprendido lo peligroso que resulta privatizar la tiranía. Como quedó demostrado con Prigozhin, el señor del catering convertido en señor de la guerra con



es la persona ideal para dirigir una economía en pie de guerra y cercada por las sanciones occidentales.

Como en la URSS

El portavoz presidencial cree que su nombramiento tiene sentido «porque Rusia se estaba acercando a una situación similar a la de la Unión Soviética a mediados de la década de los 80, cuando las autoridades militares y de seguridad representaban el 7,4% del Producto Interior Bruto». Eso, concluía Peskov, significaba que «es vital garantizar que dicho gasto estuviera alineado y mejor integrado en la economía general del país».

aspiraciones incompatibles con su propia supervivencia.

En la corte medieval que gravita en torno a Putin, no solamente hacen falta personajes de probada brutalidad sino también tecnócratas que sepan manejar una hoja de cálculo. Por eso, el economista 'vintage soviético' Andréi Beloúsov será el nuevo ministro de Defensa para administrar con cierta solvencia la plusmarca de 117.200 millones de dólares (un tercio del presupuesto total de Rusia) que Putin piensa dedicar este año a destruir Ucrania. Sin alguien capaz de cuadrar las cuentas, el régimen de Putin corre el riesgo de acabar en la ruina como una caja de ahorros española.

La ONU reduce las víctimas civiles confirmadas en Gaza

► Acorta en un 40% las estimaciones de menores fallecidos en la misión israelí

DAVID ALANDETE
CORRESPONSAL
EN WASHINGTON



En una demostración de lo complicado que es obtener información fiable sobre las víctimas de la operación militar de Israel contra Hamás en Gaza, el departamento de asuntos humanitarios de Naciones Unidas ha anunciado que ya no repetirá sin filtrarlas o coquetarlas las cifras que provienen del gobierno central de la Franja, después de haber tenido que reducir el número de menores y mujeres fallecidos de forma notable. Aun así, y a pesar de ese error atribuido a la «confusión propia de la guerra», la ONU seguirá reproduciendo el total de fallecidos y datos de civiles proporcionados por el ministerio de Sanidad de Gaza, que también controla Hamas.

La ONU no cambia ni reduce la estimación global de muertos en la operación israelí: 34.900 palestinos fallecidos y 78.500 heridos, con 1,7 millones de desplazados en la Franja. Hasta el 6 de mayo, la Oficina de Coordinación de Asuntos Humanitarios de la ONU informaba de 14.500 niños y 9.500 mu-

jes fallecidos en la intervención armada israelí. El 8 de mayo, en su siguiente comunicado, esa Oficina redujo las estimaciones: 4.900 mujeres y 7.700 niños confirmados muertos a causa de los ataques israelíes. La explicación es que se pasa de las cifras del gobierno central de Gaza a las del ministerio de Salud del mismo, más matizadas.

En cualquier caso, la ONU aclara en una nota en sus comunicados que «no ha podido producir cifras independientes, completas y verificadas de víctimas; los números actuales han sido proporcionados por el Ministerio de Salud o la Oficina de Medios del Gobierno en Gaza y las autoridades israelíes y están pendientes de verificación adicional». Israel mantiene que las cifras de fallecidos son menores y que en todo caso dos tercios de estos son combatientes afiliados a Hamás.

La distinción que ahora hace la ONU es importante porque significa que de los 35.000 fallecidos de los que informa, sólo se ha podido confirmar a 25.000, que han sido plenamente identificados, de ahí la reducción en muertes civiles estimadas en sus más recientes comunicados. En el último boletín sobre Gaza, los datos del ministerio de Salud de la Franja indican que el 32% de víctimas son niños, el 20% mujeres adultas y el 8% personas en edad anciana. El 40% son hombres adultos.

Farhan Aziz Haq, portavoz del Secretario General de la ONU, António

Guterres, ha aclarado que «los equipos de las Naciones Unidas sobre el terreno en Gaza no pueden verificar independientemente esas cifras dada la situación prevaleciente y el enorme volumen de bajas... En la confusión propia de la guerra, es difícil obtener cifras».

Desde el inicio del conflicto, las agencias internacionales de ayuda humanitaria han tenido complicado el acceso a las víctimas para ofrecer asistencia y poder participar en el recuento de daños, primordialmente por el bloqueo al que Israel somete a la Franja. Eso ha dejado al grupo Hamás, que controla Gaza desde 2005, como la única fuente de información interna sobre lo que acontece dentro de la Franja. Israel ha rebatido casi todas las estimaciones de daños, asegurando que están infladas.

Para Elliott Abrams, que fue embajador y enviado especial estadounidense y ahora es investigador en el Council of Foreign Relations, «ha quedado cada vez más claro que estos números representan propaganda de Hamás». «Es evidente que esta guerra es una calamidad para los civiles de Gaza y que miles están muertos y muchos más heridos. Hamás planeó la guerra de esta manera, colocando sus recursos militares en hogares, escuelas, mezquitas y hospitales, asegurando así que una vez iniciado el conflicto los civiles sufrirían enormemente. Su gigantesca red de túneles está destinada a proteger a sus combatientes».

► Israel celebra el día del Recuerdo de los Soldados Caídos y las Víctimas del Terrorismo



Con dos minutos de silencio, todo Israel rindió ayer homenaje a sus caídos en combate. Este año la conmemoración ha sido especialmente emotiva, siete meses después del estallido de la guerra en Gaza tras los ataques de Hamás. En la imagen, ceremonia en el lugar donde cientos de jóvenes fueron asesinados durante el festival Supernova // AFP

ELECCIONES EUROPEAS 9-J: TRANSICIÓN ENERGÉTICA

El PP europeo abre el debate sobre el freno a la transición energética

► Las movilizaciones de los agricultores y la falta de competitividad ante Rusia y China frenan el Pacto Verde

ENRIQUE SERBETO
CORRESPONSAL
EN BRUSELAS



La legislatura europea que ahora termina comenzó hace cinco años con un objetivo claro: poner a la UE en cabeza de la transición hacia energías limpias y renovables, prácticamente como una sentencia de muerte a los hidrocarburos y, para algunos países, también de las centrales nucleares.

El partido que ganó las elecciones, el Popular Europeo (PPE), impulsó con entusiasmo este proceso con la presidenta Ursula von der Leyen a la cabeza de la Comisión Europea. Desde el punto de vista político, se vislumbraba incluso el nacimiento de una coalición estratégica entre los populares y los Verdes, tradicionalmente escorados a la izquierda, como la base de una nueva correlación de fuerzas en el Parlamento Europeo y en los países donde los ecologistas tienen relevancia electoral.

Un lustro después, la situación ha cambiado de forma evidente. Gran parte de ese programa de transformación económica y tecnológica ya ha sido puesto en marcha, incluso a más velocidad a causa de la guerra de Ucrania y la re-

nuncia al uso del gas ruso. Pero los efectos sociales de esta política han sido más violentos de lo que se había previsto. Las movilizaciones de los agricultores que representan uno de los sectores más afectados por las transformaciones del Pacto Verde y, en el campo de la automoción, la derrota de la industria europea frente a la de China o Estados Unidos en la carrera del coche eléctrico han empezado a suscitar una seria preocupación entre los dirigentes populares, hasta el punto de que han estado a punto de renegar de la figura de Von der Leyen a la hora de nombrarla como candidata a repetir mandato.

Cierre de nucleares

El caso paradigmático en este inesperado panorama es el de Alemania, que en 2011, y bajo la batuta de la excanciller Angela Merkel, durante una década la figura más importante de los populares europeos, decidió cerrar sus centrales nucleares. Las últimas fueron apagadas en 2022, dos meses después del inicio de la invasión rusa de Ucrania y poco antes de la misteriosa destrucción de gasoducto Nord Stream y la prohibición de comprar gas ruso, lo que ha obligado al actual Gobierno de coalición entre socialdemócratas,

El impulso de Von der Leyen a las energías limpias hizo vislumbrar una coalición estratégica entre los populares y los Verdes

verdes y liberales, a volver a utilizar el carbón como fuente de energía para alimentar a la locomotora económica de Europa, en clara contradicción con el discurso dominante de Bruselas en las últimas décadas.

Los efectos electorales de esta situación parecen evidentes. Los países go-

bernados por partidos populistas con buenas relaciones con la dictadura de Vladímir Putin, como Hungría o Eslovaquia, tienen energía barata. Y otros como Polonia, que se consideran amenazados por el Kremlin, pueden sentirse libres para ignorar las reglas europeas en nombre de la soberanía na-



La energía nuclear, matriz de las ambiciones internacionales de Francia

JUAN PEDRO QUIÑONERO
CORRESPONSAL
EN PARÍS



En Francia, la energía nuclear –tanto civil como militar– es una de las matrices históricas de la soberanía nacional y de las ambiciones europeas, ante los grandes desafíos ecológicos y militares en los que está hipotecado el futuro de Europa. Históricamente, desde 1958 todos los presidentes y gobiernos de la V República defendieron con matices esas ambiciones. Emmanuel Ma-

cron inició, entre 2022 y 2023, un proceso más amplio: presentar la energía nuclear como «la más limpia, verde y ecológica», anunciando un gran programa energético con nuevas centrales; fundar la Alianza Nuclear (AN) con los Estados miembros de la UE en la misma sintonía; y poner el arsenal militar nuclear francés al servicio de la defensa continental.

En febrero del 2023, Francia, Bélgica, Bulgaria, Croacia, Estonia, Finlandia, Hungría, Holanda, Polonia, la República Checa, Rumanía, Eslovenia, Eslovaquia y Suecia firmaron en

Estocolmo el acta fundacional de la Alianza Nuclear (AN). El Reino Unido e Italia participaron en el acta fundacional como países «observadores». Desde su fundación, AN se reúne regularmente para presionar en el seno de las instituciones europeas con el fin de conseguir para la energía atómica las mismas «ventajas» y «ayudas» que las energías ecológicas y renovables.

Desde la influencia

En Francia, el 70-72% de la energía consumida es de origen nuclear. El 25% de la energía consumida en toda Europa es de origen atómico y el 40% se produce en territorio galo. Esa posición energética, industrial y comercial también tiene una traducción diplomática muy activa e influyente.

El 4 de marzo pasado, los catorce miembros fundadores de la AN y los dos grandes miembros observadores, se reunieron en París para lanzar un programa de acción, dentro y fuera de

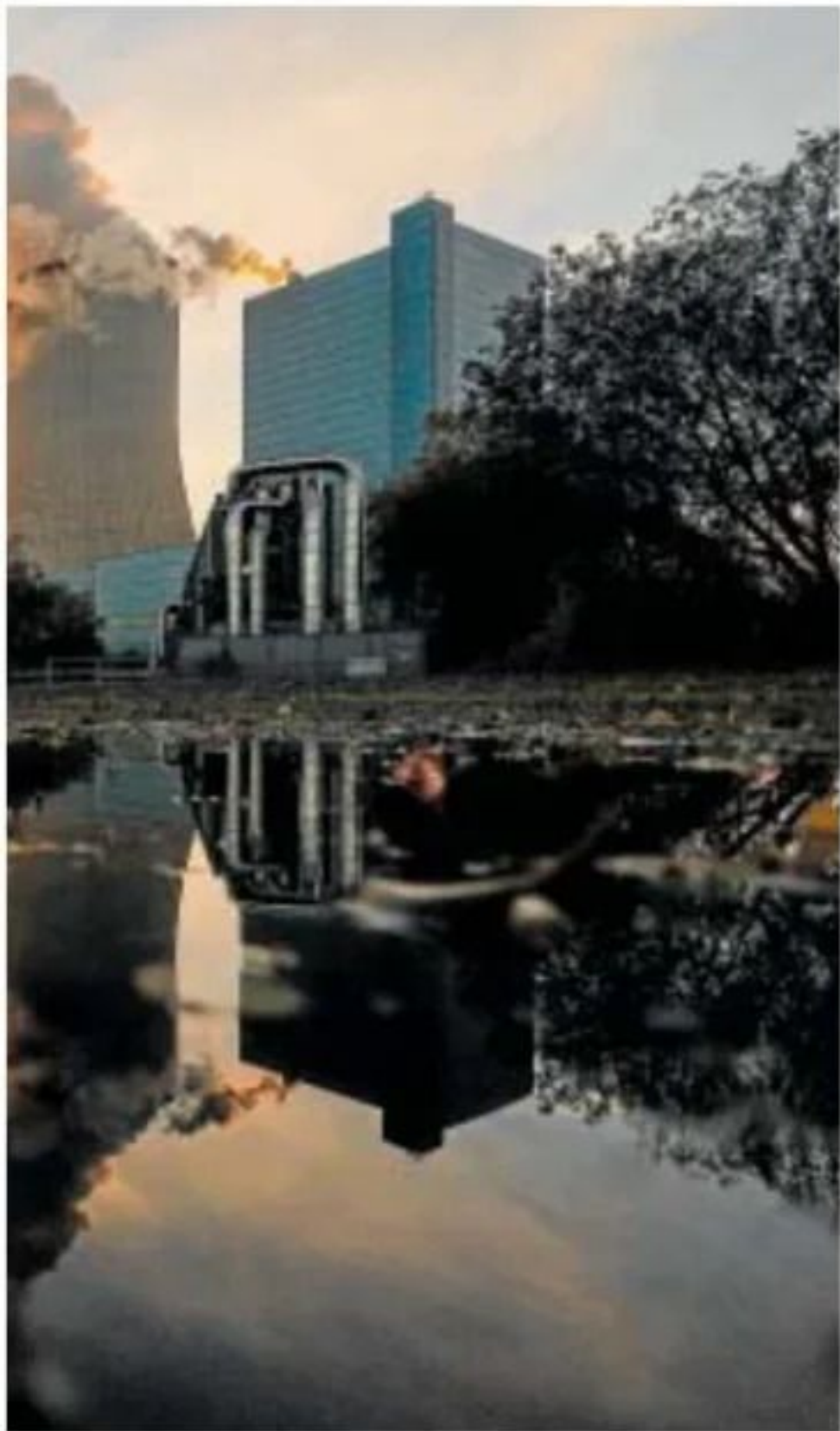
la UE, con muchos frentes. Ese proyecto, concebido esencialmente por el Gobierno de Macron y matizado con las aportaciones del resto de los miembros de la Alianza, tiene estos objetivos de acción diplomática y cooperación multilateral: reconocer el puesto de la energía nuclear en la descarbonización de la economía, asegurar la autonomía estratégica, intensificar la defensa de la energía atómica y crear un marco europeo global propicio al desarrollo de la energía nuclear, asegurando su financiación. Francia ha creado un grupo de trabajo especial, con participación de otros estados, para «crear nuevos instrumentos de financiación de la energía nuclear, con ayudas del Banco Europeo de Inversiones (BEI) y fondos para la innovación».

La invasión rusa de Ucrania, así como la prolongación indefinida de la guerra, ha recordado la dependencia energética de Alemania y de buena parte del continente de los suministros ru-

cional. En todas partes, la transición energética podría convertirse en un caladero de votos para los partidos nacionalistas y euroescépticos. Y, como consecuencia, los populares europeos han empezado a orientarse hacia el pragmatismo económico.

Un ejemplo claro de este proceso ha sido la tramitación de la llamada Ley de Restauración de la Naturaleza, que el PPE apoyó al principio y en el último momento intentó a toda costa tumbar. Al final, esta ley, que prevé el cese de toda actividad humana en ciertas superficies que se consideran dañadas por la acción humana, fue aprobada en el Parlamento en febrero por

Central térmica de carbón de Datteln, en Leipzig (Alemania) // EFE



329 votos a favor, 275 en contra y 24 abstenciones, con aplausos y vítores de los socialistas y verdes y el silencio de toda la zona de los partidos de derechas en el hemiciclo. Falta ahora la aprobación de los ministros en el Consejo, algo que no se producirá hasta después de las elecciones, sin duda por el temor a las consecuencias electorales de esta decisión. Los populares también se proponen acabar de revertir la prohibición de vender vehículos con motor de explosión, como se había decidido para favorecer la electrificación del parque automovilístico.

Los objetivos centrales de la UE para la lucha contra el cambio climático siguen vigentes y se supone que todos los partidos están de acuerdo. Para 2030 tendrán que haberse reducido las emisiones de gases de efecto invernadero en un 55% respecto a los niveles de 1990 y el consumo de energía se ha de rebajar en al menos un 11,7%.

Prioridades

Sin embargo, el PPE ha dejado por escrito en su manifiesto electoral que ahora propone favorecer primero a la economía y después ocuparse del medioambiente. El programa electoral del PPE apenas hace referencia a cualquier política medioambiental que se menciona apenas cuatro veces en el documento de 14 páginas y, cuando aparece, es para tratarla como un problema en la de la rivalidad económica de Europa con competidores como China y Estados Unidos.

En un ambiente de creciente preocupación por los efectos del cambio climático, los populares insisten en afirmar que «sin protección del clima, nuestra economía no puede seguir siendo competitiva a largo plazo, pero sin una economía competitiva tampoco puede haber una protección del clima sostenible. La prosperidad económica, una protección medioambiental ambiciosa y la paz social sólo pueden tener éxito en Europa si nuestra economía también tiene éxito en todo el mundo».

sos. La fragilidad energética y militar de Europa es muy considerable: sin energía ni recursos militares propios para defender la soberanía continental, esta se hipoteca al «paraguas militar» de los EE.UU., que tiene muchas armas nucleares estacionadas en Alemania, Italia, Bélgica y Holanda. Si Trump fuera elegido presidente, la inseguridad europea crecería de manera espectacular ante el riesgo de la retirada estadounidense de una Europa mal protegida y débil.

Doble fragilidad

Ante esa doble fragilidad, Emmanuel Macron volvió a reiterar una proposición de gran calado: poner el arsenal nuclear francés al servicio de la seguridad europea, sugiriendo la creación de una defensa europea, asociada pero independiente a la OTAN. Desde la óptica francesa, independencia energética e independencia militar son indisociables. Y la energía nuclear es la matriz.

Pero Francia, como potencia atómica sólo puede facilitar la negociación de ayudas para financiar la construcción de nuevas centrales nucleares, aunque no compartir el 'botón' del lanzamiento de misiles armados con cabezas nucleares. Ante ese dilema, desde hace décadas, Alemania siempre ha desconfiado de Francia, prefiriendo «refugiarse» en el «paraguas atómico» de Estados Unidos.

El resultado de las elecciones europeas del próximo mes de junio podrá «matizar» ambos procesos, militar y civil. En su día, el Parlamento Europeo pudo influir, en alguna manera, en los proyectos de la Alianza Nuclear (AN) y en el proyecto de eventual negociación de un hipotética defensa común europea. Sean cuales sean los equilibrios políticos del futuro Parlamento, la energía nuclear seguirá siendo, en Francia, la matriz fundacional de la soberanía nacional y las ambiciones europeas.

Salvini plantea recuperar el servicio militar obligatorio en Italia

► El ministro de Defensa se opone y aboga por un cuerpo de reservistas voluntarios

ÁNGEL GÓMEZ FUENTES
CORRESPONSAL EN ROMA

Vuelve a hablarse en Italia del servicio militar obligatorio, con posiciones divergentes en el Gobierno de Giorgia Meloni. A la espera de que tome forma una defensa europea, en un contexto geopolítico caracterizado por las tensiones vinculadas a los conflictos en Ucrania y Oriente Próximo, sin olvidar el cambio que supondría la llegada de Donald Trump a la Casa Blanca si gana las elecciones presidenciales, Italia evalúa las diferentes opciones en cuestiones de defensa.

El vicepresidente del Gobierno y ministro de Transportes, Matteo Salvini, relanzó el pasado domingo la idea del servicio militar obligatorio, que fue abolido en 2005. «La Liga insiste en su

proyecto de ley para reintroducir un reclutamiento universal -civil o militar- de seis meses para chicos y chicas, a nivel regional», expresó Salvini en X. «Sería bueno para los jóvenes recuperar algo de 'solidez' en una época en la que todo es 'líquido' y esquivo».

Aunque Salvini pide el apoyo de otros partidos, su iniciativa no es bien acogida ni en la oposición ni en los otros partidos que forman la mayoría gubernamental.

A la hipótesis de un servicio militar obligatorio, cerró la puerta el ministro de Defensa, Guido Crosetto, político muy próximo a Giorgia Meloni, con la que fundó Hermanos de Italia. «No se puede pensar en las Fuerzas Armadas como un lugar para educar a los jóvenes, cosa que debe hacer la familia y la escuela -dijo el ministro de Defensa-. Las Fuerzas Armadas sirven para crear profesionales que defiendan las instituciones y la paz. El servicio civil universal no es algo que concierne a las Fuerzas Armadas», dijo Guido Crosetto, quien asistió también al encuentro de los Alpini en Vicenza.

Premio Fernández Latorre

LXVI EDICIÓN DEL PREMIO FERNÁNDEZ LATORRE

LA FUNDACIÓN SANTIAGO REY FERNÁNDEZ-LATORRE CONVOCA EL
LXVI PREMIO FERNÁNDEZ LATORRE,

E INVITA A PARTICULARES E INSTITUCIONES A PARTICIPAR EN ÉL.
ESTE PREMIO SE RIGE POR LAS SIGUIENTES BASES:

1. PREMIO

Se concederá el Premio Fernández Latorre, dotado en esta edición con 10.000 euros, a una persona física o jurídica que se haya distinguido por su contribución a Galicia a lo largo de su trayectoria o con una obra relevante, preferentemente periodística, anterior al 6 de mayo del 2024.

2. FALLO Y ENTREGA

El fallo será hecho público en el diario *La Voz de Galicia* el 25 de julio próximo, festividad del Apóstol Santiago y Día de Galicia.

El premio se entregará en el transcurso de un acto que se celebrará en el último trimestre del 2024.

3. JURADO

El jurado tendrá, además de las facultades normales para elegir la trayectoria o trabajo premiados, la de interpretar las presentes bases.

4. PRESENTACIÓN DE TRABAJOS

Los expedientes o trabajos deberán enviarse por correo electrónico (fundacionsantiago reyfernandez-latorre@lavoz.es) u ordinario a la Fundación Santiago Rey Fernández-Latorre, Avda. de la Prensa, 84-85, Polígono Industrial de Sabón, 15143 Arteixo (A Coruña), hasta el 31 de mayo, con la indicación "Premio Fernández Latorre".

Los expedientes o trabajos podrán ser presentados por los interesados, por los miembros del jurado o por cualquier persona o entidad. En este último caso, debe acreditarse el consentimiento del candidato o candidatas.

5. CONDICIONES

La presentación a este premio supone la conformidad de los participantes con estas bases e implica, en su caso, la autorización para la difusión pública del trabajo premiado, sin finalidad lucrativa y por un periodo de tiempo no superior a seis meses.

La decisión del jurado es inapelable.

El consejero y accionista mexicano del Sabadell se abstuvo en el 'no' al BBVA

- ▶ Josep Oliu estaba preparando una oferta sobre Unicaja cuando recibió la propuesta del banco vasco
- ▶ A cierre de ayer, la prima inicial del 30% se ha reducido ya a solo un 7,8% por los movimientos del mercado

MARÍA JESÚS PÉREZ / DANIEL CABALLERO
MADRID

Si hubo gran consenso en el consejo de Banco Sabadell para rechazar la oferta inicial de BBVA, pero no al cien por cien porque se dio una salvedad, una abstención del único consejero dominical en el máximo órgano de gobierno del grupo. Según ha podido saber ABC de fuentes del entorno de la cúpula directiva conocedoras de la votación, David Martínez Guzmán, también segundo mayor accionista del Banco Sabadell, con cerca del 4% del capital, decidió no dar ni su voto a favor para rechazar la propuesta de BBVA ni para aprobarla, porque se abstuvo.

El inversor natural de México, conocido en los mercados como un tiburón de los negocios, es una de las personas más ricas de Iberoamérica, si bien su actividad le lleva más al norte de su país de origen. Vive en Nueva York, y allí es el mexicano más rico de Wall Street. Posee el grupo Fintech Advisory, desde cuyas filiales realiza sus apuestas por todo el mundo.

Su figura, con todo, es un misterio para el común de la población y parte del mercado ya que es una persona con casi nulas apariciones en público y tampoco casi imágenes suyas. Incluso, como se publicó en medios, llegó a contratar a una empresa para borrar su rastro de internet.

Fuentes financieras explican que el mexicano -al que se le llegó a apodarar el hombre más rico de Argentina por ser uno de los salvavidas del país en épocas recientes- busca siempre la rentabilidad de sus inversiones en el medio plazo y la realizada en el Sabadell se encontraba excesivamente estancada desde prácticamente su compra.

De hecho, su 'no' rotundo en la anterior oferta lanzada por BBVA en 2020 se debió a que la propuesta era excesivamente baja para lo que le había costado cada acción del banco catalán cuando adquirió un 5% en 2013 en el marco de una ampliación de capital una vez absorbida la Caja de Ahorros del

Mediterráneo, a la que acudió en compañía del financiero colombiano -pero residente en Miami- Jaime Gilinski, cuando suscribieron 600 millones de euros. El colombiano se marchó tres años después, pero el mexicano se quedó y, en estos momentos, es una de las piezas clave de la partida, según se reafirman las fuentes.

Una apuesta la del Sabadell que no le salió redonda, ya que su participación se fue diluyendo hasta el 3,1%, antes de volver a estabilizarse en el entorno del 3,5%. Precisamente, Martínez Guzmán hizo estos últimos movimientos para buscar mayor rentabilidad a principios de 2019, aprovechando el desplome bursátil de Sabadell tras la presentación de sus resultados del ejercicio anterior, para reforzar su posición como segundo accionista institucional del banco, tan sólo por detrás del fondo estadounidense BlackRock.

Cotización en Bolsa
Euros por acción



BBVA
-10,8%

Banco Sabadell



+7,4%

En concreto, según notificó entonces a la Comisión Nacional del Mercado de Valores (CNMV), Martínez compró 5 millones de acciones a 0,88 euros el 12 de febrero de 2019, otros 5 millones de títulos a 0,89 euros el 13 de febrero; 5 millones de acciones a 0,91 euros el 14 de febrero y finalmente 7 millones de títulos a 0,94 euros el 15 de febrero. Pasó del 3,105% al 3,496%.

Una participación por la que no confiaba sacar mayor rendimiento cuando llegó la anterior oferta de hace cuatro años del banco presidido por Carlos Torres. Entonces, BBVA y Sabadell negociaron amistosamente una fusión por absorción por valor de 2.500 millones de euros, pero no se pusieron de acuerdo en el precio, por una diferencia de unos 200 millones de euros.

Ahora, en la propuesta lanzada el pasado 30 de abril, que no ha variado en la opa hostil posterior, BBVA ofrece un canje de una acción de nueva emisión de BBVA por cada 4,83 acciones de Sabadell, con una prima del 30% sobre el valor al que cotizaba Sabadell el lunes 29 de abril. Se trata de una oferta que valora al banco vallesano en unos 12.000 millones de euros.

Esa prima del 30%, sin embargo, ya no es tal, a la vista de los movimientos que han experimentado las cotizaciones de cada uno de los bancos. A cierre de ayer, la prima ofrecida por el BBVA sobre los títulos del banco catalán había menguado a un 7,8%, lo que va restando atractivo para los accionistas a acudir a la opa hostil presentada hace escasos días.

Asimismo, ayer la agencia de calificación Standard & Poor's emitió un primer informe sobre la opa de BBVA, para advertir de «riesgos de ejecución» en la operación, con mayores costes «debido al tamaño de las dos entidades, la naturaleza no acordada del acuerdo y la falta de apoyo institucional señalada por los funcionarios del Gobierno. Estos desafíos podrían desviar la gestión de los bancos, que se centra en el cumplimiento de sus actividades diarias».

Posición de comprador

Con todo, que el Sabadell consideró que la propuesta inicial infravalora la buena posición actual del banco no ha sido la única razón por la que el con-



Oficina del Banco Sabadell en Bilbao // REUTERS

El BCE se interesa por los argumentos del Gobierno

En plena refriega corporativa e institucional por la opa hostil de BBVA sobre el Sabadell, el ministro de Economía, Carlos Cuerpo, mantuvo ayer un encuentro con la presidenta del consejo de supervisión del BCE, Claudia Buch, según reveló el propio ministro.

Cuerpo explicó que la alta ejecutiva del BCE se ha interesado por los argumentos del Gobierno para rechazar la operación, algo que el ministro dice haberle trasladado en una charla que ha calificado como «muy distendida». Fuentes del BCE aclaran que en el transcurso de la charla Claudia Buch no ha comunicado ningún pronunciamiento específico sobre la operación y que se ha limitado a explicar el papel que tiene como supervisor y los requisitos que analiza.

Cuerpo, asimismo, le transmitió sus «preocupaciones» sobre la competencia.

sejo de administración ha rechazado frontalmente la oferta tornada ahora en hostil. Según fuentes financieras consultadas por este periódico, la virulenta oposición de Josep Oliu a la oferta 'amistosa' en sus inicios planteada por el banco vasco se debió, en gran parte, a que estaba preparando, y esperando al mejor momento, una operación de fusión con Unicaja.

Una operación con bastante lógica, apuntan las mismas fuentes, dadas las sinergias entre ambas entidades y el mercado que añadiría al banco catalán el andaluz. Fuentes del mercado calculan que la unión de Sabadell y Unicaja daría como resultado unas sinergias en el lado de los costes del 35%.

Y es que Oliu y su equipo directivo estaban cocinando a fuego lento los números que darían lugar al nuevo banco entre Sabadell y Unicaja. Si bien, más allá de las cifras, lo mollar de la operación venía de la mano de la diversificación geográfica por la que ambas se complementan.

Así, según un informe de Barclays, con la fusión el Sabadell ganaría un peso en comunidades como Andalucía, Asturias y Castilla que antes no tenía. «Estimamos que el negocio de Sabadell en estas regiones aumentaría del 13% del total al 27%», apuntan los analistas del banco. Además, la entidad combinada estaría más diversificada según los segmentos de préstamos. Mientras Sabadell está más centrado en el segmento de pymes y empresas, Unicaja tiene un mayor enfoque minorista.



El presidente ejecutivo de Naturgy, Francisco Reynés // EFE

La Critería de Fainé y la emiratí Taqa ultiman flecos para lanzar la opa sobre Naturgy

► Falta por concretar aún el precio definitivo de la oferta y firmar el reparto de la estructura corporativa

M^a J. PÉREZ / D. CABALLERO
MADRID

Las espadas siguen en todo lo alto, y la operación está al caer. Pero continúan las negociaciones, sin prisas pero sin pausas. En la que se ha convertido en la segunda de las dos grandes operaciones que están en los últimos días sobre el tapete del mercado español —la otra es la opa de BBVA sobre Banco Sabadell—, quedan flecos por cerrar, si bien se acercan las posiciones.

Así, según ha podido saber ABC, Critería y el grupo emiratí Taqa, junto con los dos fondos CVC y GIP, ultiman los últimos flecos de la opa conjunta de los dos primeros sobre Naturgy por valor de más de 25.000 millones de euros, si bien el precio definitivo al que se lanzará la oferta está aún por fijar, aunque hay consenso en que estará en el entorno de los 27 euros por acción. Faltaría también por ultimar el reparto de la nueva estructura corporativa. Unas conversaciones, por cierto, en

las que no participa el otro fondo con el 15% de Naturgy, los australianos de IFM.

Reparto equitativo

Los otros dos accionistas de referencia de la energética española tras Critería —los fondos CVC y GIP, con alrededor del 20% cada uno— están de acuerdo con que el grupo energético de Emiratos Árabes, junto a Critería, lance una oferta por el 100% de las acciones de Naturgy, a la que acudirían, para, en una segunda fase, junto con el brazo inversor de La Caixa, con el 26,71% actual, repartirse con similar porcentaje el capital de la compañía, con una participación por encima del 30% del capital cada uno.

En una segunda fase, los nuevos propietarios de Naturgy quieren tener a partes iguales el control de la energética

El objetivo final es ampliar el capital flotante de la compañía, ahora próximo al 13%, considerado hoy excesivamente escaso

A la propuesta no acudirían, en principio, ni IFM, ni la argelina Sonatrach, que ostenta el 4,5%, cuyo interés es seguir en la compañía con la que Argelia mantiene importantes contratos de gas y es socio en el gasoducto de Megaz que esta petrolera controla.

El pacto entre accionistas posterior al lanzamiento de la oferta es conseguir un control conjunto a partes iguales de la gasista, y aumentar el capital flotante de Naturgy, hoy en un 13%, una situación que viene lastrando la compañía desde hace años y la tiene atada de pies y manos, una vez que el Gobierno también se opuso reiteradamente al plan del presidente Francisco Reynés, que intentó dividir la compañía en dos ('split') —una con activos regulados de gas y electricidad (infraestructuras de red) en España y resto de países y otra, con negocios liberalizados (generación, comercialización y servicios energéticos)—, aprobado por el consejo de administración en febrero de 2020.

Una vez alcanzada la mayoría, Taqa y Critería promoverían una recolocación de las acciones para dotar a Naturgy de más liquidez que la que tiene actualmente. La previsión que se maneja es que Taqa y Critería tengan, de forma equitativa, en torno al 70-80% del capital de Naturgy y que el resto de las acciones coticen libremente. Critería es el principal accionista de Naturgy con el 27% del capital social.

Reynés renuncia al bonus

Recientemente, con el objetivo de dejar clara su absoluta independencia y neutralidad ante cualquier potencial oferta, el presidente ejecutivo de Naturgy, Francisco Reynés, renunció a su bonus para «seguir defendiendo el interés de la compañía y de todos los accionistas, evitando cualquier posible conflicto de interés ligado al resultado de cualquier potencial oferta».

PRIMER TRIMESTRE 2024

Los negocios de diversificación de Vocento crecen un 7,8%, destacando Gastronomía y Clasificados

S. E. MADRID

Vocento cierra el primer trimestre de 2024 con unos ingresos totales de explotación de 80,96 millones de euros, con un descenso del 2,9% respecto al primer trimestre de 2023. El 42% de los ingresos del Grupo provienen de los medios digitales y de diversificación. Destaca el crecimiento del 20% en ingresos por suscriptores digitales, tanto por su aumento en el número, hasta los 144.000, como por un crecimiento en el ingreso por suscriptor, que contribuye a la mejora del margen total de lectores.

Los ingresos por venta de publicidad descienden un 5,9% interanual. Sumados los ingresos por publicidad y los de 'e-commerce' contabilizados dentro de 'Otros Ingresos', el peso de digital sobre el total alcanza el 54,8%, con un incremento de 3,9 puntos en interanual. Por su parte, los ingresos de los negocios de diversificación crecen un 7,8%, destacando el comportamiento de Gastronomía (+12,3%) y Clasificados (+7,9%). Impactado por el citado entorno publicitario e indemnizaciones –en gran parte extraordinarias en el área de Estructura–, el ebitda del grupo se sitúa en -7,32 millones, lo que supone una variación de -5,33 millones de euros respecto al primer trimestre de 2023. El ebitda de los negocios de diversificación alcanza los 1,75 millones de euros, en línea con lo previsto.

Áreas de negocios

En Periódicos, los ingresos de explotación (incluye actividad offline y online) durante el primer trimestre de 2024 ascienden a 63,25 millones de euros, un -5,7% respecto al primer trimestre de 2023. ABC presenta un buen primer trimestre tanto en ingresos como en rentabilidad y mejora el margen de imprentas (+1,25 millones de euros).

En Clasificados, los ingresos de explotación alcanzan los 7,34 millones de euros en el primer trimestre de 2024, lo que supone un 7,9% más en interanual.

En Servicios Digitales los ingresos de explotación se sitúan en 722.000 euros, un 2,2% más que en el primer trimestre de 2023.

En Gastronomía y Agencias, los ingresos de explotación alcanzan los 9,44 millones de euros durante el primer trimestre, con un incremento del 8,2% interanual. La división de Gastronomía, tras la celebración del último Madrid Fusión, registra un notable crecimiento en los ingresos y una mejora significativa en el ebitda.



El presidente de Critería, Isidro Fainé, y Ángel Simón, su CEO

La Caixa reactiva la venta de Saba por 700 millones de euros

► Tiene casi el 100% de la compañía, algo que es una anomalía en la cartera de inversiones de Critería

DANIEL CABALLERO
MADRID

Saba, empresa especializada en la gestión de aparcamientos, tiene el cartel de 'se vende'. Lo tiene desde antes del Covid, pero la pandemia trunció cualquier tipo de operación. Su dueño con casi el 100% de las acciones, Critería Caixa, brazo inversor de la Fundación 'la Caixa', no quiere mantener toda la participación que tiene y ahora acelera para tratar de darle salida. El precio, unos 700 millones de euros.

La llegada de Ángel Simón como nuevo consejero delegado de Critería, es decir, el número dos de Isidro Fainé, ha dado un nuevo aire a Critería. Ahora el holding es mucho más activo y lleva dos meses moviéndose en el mercado con varias de sus participadas. En esa nueva etapa de Simón se enmarca la decisión de La Caixa de haber reactivado la venta de Saba. La participación de Critería Caixa en Saba nace de la segregación del negocio de aparcamientos de Abertis en 2011. Un negocio con sus vaivenes que se vio muy golpeado durante la pandemia y justo en ese momento los números no terminaban de salir. Fue en 2018 cuando el holding alcanzó el 99,5% del capital social de la empresa; por entonces se valoraba a Saba en unos 900 millones.

Un año después, Critería empezó a recibir ofertas por parte de fondos de inversión, y llegó el Covid. Todo se paralizó. Hasta que apareció el grupo bel-

ga Interparking, con quien mantuvo negociaciones exclusivas para venderle gran parte de la compañía.

Aquellas conversaciones nunca han llegado a fructificar, pese al regreso a beneficios de Saba. Y la opción de continuar los contactos con Interparking va perdiendo fuerza con cada día que pasa. En Critería, según fuentes conocedoras, tienen claro que más bien pronto que tarde van a vender gran parte de su participación en Saba. No buscan desprenderse del 99,5% que atesoran pero sí pasar a ser un socio minoritario, como lo es en otras compañías.

Para ello ha reactivado la operación, abriendo conversaciones con más actores del mercado que puedan estar interesados. En este escenario es en el que surgen los fondos de inversión, que podrían llegar a pujar por Saba, como ya hicieron en 2018. Todas las opciones de venta están abiertas.

Critería valora la empresa de aparcamientos en unos 700 millones de euros. En su momento se llegó a especular con un valor de 1.000 millones de euros, pero ahora nada hace pensar que la cifra de venta pueda acercarse a esa cantidad. Las fuentes consultadas apuntan a que estos 700 millones son el precio de salida de Critería para empezar a negociar en serio, con lo que lo previsible es que se cerrara la operación algo por encima.

La intención inicial del holding de Isidro Fainé es no desprenderse de

toda la participación, también en parte por mantener con una cierta estabilidad a Saba; no se trata de irse y que cualquier inversor pueda trocear o hacer desaparecer la compañía.

Lo que espera el mercado es que en los próximos meses se resuelva la situación de Saba, con el impulso que viene dando Ángel Simón a Critería. El mercado es conocedor del buen hacer para los negocios del nuevo consejero delegado y que ha llegado con las ideas claras para revitalizar el brazo inversor de La Caixa.

De hecho, la reactivación de la venta de Saba coincide en plena ebullición corporativa de Critería, que tiene papel protagonista en la mayoría de las grandes operaciones empresariales de los últimos meses. El brazo inversor de la fundación que lleva el mismo nombre tiene una cartera de inversiones de más de 26.000 millones de euros, y su 'potencia de fuego' está latente con el dinero del que dispone en caja, créditos no dispuestos y los dividendos que va percibiendo. A ello se sumaría una posible venta de Saba.

Lo cierto es que Critería tiene entre manos y ha ejecutado varias operaciones de calado. Acaba de entrar en Puig en su salida a Bolsa por 425 millones y ha aumentado su participación en Telefónica al 5%, coincidiendo con la entrada del Estado y los saudíes de STC.

Pero su movimiento más esperado está en Naturgy. Negocia con la pública emiratí Taqa lanzar una opa sobre la energética, de la que controla ya Critería el 26,7%. Una operación para la que necesitaría, al menos, disponer de crédito bancario. Asimismo, también se ha especulado con que actúe como 'caballero blanco' en Talgo para evitar que los húngaros de Magyar Vagon se hagan con la empresa ferroviaria.

99,5 %

Este es el porcentaje que tiene Critería Caixa de Saba desde 2018. La intención es desprenderse de gran parte de esa participación y quedarse como socio minoritario

ORDEN MINISTERIAL

Seguridad Social se abre a ablandar los requisitos para rescatar años sin cotizar de becario

GONZALO D. VELARDE MADRID

Tras las quejas elevadas por las asociaciones y colegios profesionales tras la publicación el pasado 1 de mayo de la orden ministerial que regula el convenio especial para la recuperación de los años de prácticas realizadas con anterioridad a 2011 el Ministerio de Seguridad Social se abre a introducir modificaciones para evitar situaciones contraproducentes que vienen denunciando quienes están afectados por esta medida. La problemática que se tratará, previa negociación con patronal y sindicatos, parte de la dureza de algunos de los requisitos para poder suscribir este convenio como el coste de la convalidación por cada mes de prácticas o el número de meses que se permite 'rescatar' en su conjunto.

El Ejecutivo recoge las quejas sobre una cuestión que además de estar desvirtuada en el aspecto económico, también cuenta con un componente de discriminación, tal y como advierten los representantes de UGT y CC.OO. en la mesa de negociación, recordando que uno de los aspectos que recoge el nuevo régimen de cotización por las prácticas no remuneradas de los becarios está bonificada al 95% por la Seguridad Social. De modo que alumnos que ahora no cobran en sus prácticas están cotizando gracias a la cobertura del sistema público, pero este mismo organismo exige en este momento mayúsculas cuantías para quienes quieran recuperar las prácticas anteriores a 2011.

Además, el Gobierno podría estar abierto a abrir la mano con el periodo máximo de años a recuperar, fijado en un primer momento en dos años pero que se amplió en la negociación mantenida sobre la materia en 2021 hasta cinco años, y que ahora desde UGT y CC.OO. exigen se pueda ampliar hasta siete.

La orden publicada a principio de mes y que entraría en vigor en los términos actuales a partir del 1 de junio insta a pagar las cuotas de cotización para la contingencia jubilación tanto de la empresa como de la persona trabajadora sobre la base de cotización la vigente en 2024 en lugar de las bases correspondientes a cada año que se quiere recuperar, aumentando en gran medida las cuotas a pagar. En términos prácticos, esto supondría que una persona que cobraba una beca de unos 600 euros al mes hace dos décadas, tendrá que pagar 290 euros al mes, aproximadamente la mitad (el 48%), de la ayuda recibida entonces.



Alicia García, portavoz del Grupo Popular en el Senado // EP

El PP forzará al PSOE a reconocer que busca eliminar el veto del Senado al techo de gasto

► Los socialistas y Sumar colaron en la Ley de Paridad una enmienda para cercenar el poder de la Cámara Alta

SUSANA ALCELAY MADRID

El Pleno del Senado debatirá hoy una moción del Grupo Popular que obligará al PSOE a retratarse y votar si respeta la capacidad del Senado para vetar el techo de gasto, cuya aprobación antecede a la formulación de los Presupuestos. La iniciativa de los populares es la respuesta a la maniobra de los dos partidos del Gobierno de coalición (PSOE y Sumar), que la semana pasada colaron en la Ley de Paridad una enmienda para impedir al Senado su veto a las cuentas públicas. Ambas formaciones buscan una modificación legal que permita que una mayoría simple del Congreso sea suficiente en caso de que la Cámara Alta rechace los objetivos de estabilidad presupuestaria y de deuda pública.

La enmienda conjunta del PSOE y Sumar modifica la Ley de Estabilidad Presupuestaria, que tiene carácter orgánico mediante otra ley del mismo rango, como es la Ley de Paridad. De salir adelante, permitiría que, aun no habiendo superado la votación en el Senado, los objetivos de estabilidad pudieran ser aprobados con el respaldo del Congreso, donde la coalición tiene mayoría.

Los populares se preguntan en la moción por qué la mesa del Congreso ha admitido la enmienda, «al no guardar

relación material con el objeto del proyecto de ley orgánica y, atendiendo a la doctrina constitucional debería haber sido inadmitida por el informe de los letrados del Congreso».

Explica el Grupo Popular que la propuesta de PSOE y Sumar «pretende relegar a la Cámara Territorial a una posición irrelevante» y recuerda que «el signo político de las mayorías parlamentarias que, de acuerdo con la voluntad popular, existen en cada una de las Cámaras, no pueden justificar ningún incumplimiento de las obligaciones a las que el Gobierno está sometido constitucionalmente en sus relaciones con las Cortes».

Lealtad institucional

Por ello instan al Ejecutivo a «conducirse con lealtad institucional en sus relaciones con el Senado», a «abandonar su actitud conflictiva con esta Cámara», y a «respetar las atribuciones que la Constitución y el ordenamiento jurídico asignan al Senado, absteniéndose de proceder a su vaciamiento, ni mediante cambios en las normas ni por vía de hecho, como en el caso del procedimiento de autorización parlamentaria de los objetivos de estabilidad presupuestaria y de deuda pública para el conjunto de las administraciones públicas».

El Grupo aprovecha también la moción para reclamar una rebaja de la presión fiscal mediante la deflactación del IRPF, la rebaja del IVA de la luz y el gas al 5%, además de la supresión de impuestos sobre la energía y la rebaja temporal del IVA a la carne, el pescado, agua conservas y productos lácteos fermentados.

CASIR, S.A.

La administradora única de la compañía, Doña Mercedes Moncho Alonso, convoca a los señores accionistas de la misma a la Junta General Ordinaria, a celebrar en el domicilio social, sito en Oliva, Partida AigüaMorta, sin número, (Camping), el próximo día 3 de junio de 2024, a las 12:30 horas, en primera convocatoria, o al siguiente día, 4 de junio de 2024, a la misma hora y lugar citados, en segunda convocatoria si procediere, con arreglo al siguiente:

Orden del día

Primero. Examen y aprobación, en su caso, de las Cuentas Anuales de la Compañía y propuesta de aplicación del resultado, correspondiente al ejercicio cerrado a 31 de diciembre de 2023.

Segundo. Examen y aprobación, en su caso, de la gestión social durante dicho ejercicio.

Tercero. Cese de la Administradora única.

Cuarto. Nombramiento de Administradores.

Quinto. Modificación del artículo 21 de los estatutos sociales. Retribución de administradores.

Sexto. Establecer la retribución de los administradores para el ejercicio 2024.

Séptimo. Facultar al órgano de administración para elevar a público los acuerdos sociales.

Octavo. Redacción, lectura y aprobación, en su caso, del acta de la sesión.

Se hace constar, de conformidad con lo prevenido en los artículos 272 y 287 de la Ley de Sociedades de Capital, el derecho de los señores accionistas a obtener, de forma inmediata y gratuita, a partir de la presente convocatoria, los documentos que se han de someter a la aprobación de la Junta.

Oliva, 6 de mayo de 2024.- La Administradora única, Mercedes Moncho Alfonso.

AUTOTRANSPORTE TURISTICO ANDALUCIA, S.L.

Se convoca Junta General Ordinaria de la sociedad a celebrar en única convocatoria el día 27 de junio de 2024 a las 18:30 horas en el domicilio social de la entidad sito en Sevilla, calle Almirante Lobo número 2 con el siguiente Orden del día

Primero. Aprobación de las Cuentas Anuales del ejercicio 2023.

Segundo. Aprobación de la Propuesta de Distribución del resultado del ejercicio 2023.

Tercero. Censura de la gestión del Administrador Único.

Se informa que, de conformidad con lo dispuesto en el artículo 272 del Texto Refundido de la Ley de Sociedades de Capital, cualquier socio puede obtener de la sociedad de forma inmediata y gratuita los documentos que han de ser sometidos a examen y, en su caso, aprobación de la Junta.

Sevilla, 9 de mayo de 2024.- El Administrador Único, Francisco José Peláez Uclés.

GALLETAS ANGULO, S.A.

Se convoca Junta general ordinaria de accionistas a celebrar en Lerma, ctra. de Palencia, s/n, el 17 de junio de 2024, a las 16:00 horas, en primera convocatoria y, en segunda convocatoria, al día siguiente, en el mismo lugar y a las 17:00 horas. Orden del día

Primero. Aprobación, si procede de la gestión del órgano de administración de la entidad, correspondiente al ejercicio iniciado el 1 de enero de 2023, y finalizado el 31 de diciembre de 2023.

Segundo. Aprobación, si procede, de las cuentas anuales debidamente auditadas (Balance, Cuenta de Pérdidas y Ganancias y Memoria), y propuesta de aplicación de resultados correspondientes al ejercicio cerrado a 31 de diciembre de 2023.

Tercero. Ruegos y preguntas. Se hace constar, que, a partir de la publicación de esta convocatoria, cualquier accionista puede obtener de la sociedad, de forma inmediata y gratuita, los documentos que han de ser sometidos a la aprobación de la Junta.

Lerma, 10 de mayo de 2024.- El Administrador Único, Javier Angulo Palacios.

ANTIGÜEDADES COMPRO MUEBLES

Pinturas, espejos, relojes, monedas, joyería...Vacío pisos. Visito pueblos.

Muñoz 629 900 204

El comercio electrónico representa ya el 10% de los pagos en España

► Las mujeres y jóvenes lideran su crecimiento tras el pico registrado durante la pandemia

NEREA SAN ESTEBAN
MADRID

Ropa y calzado, ocio, mobiliario... y hasta educación. El crecimiento del comercio electrónico continúa imparable en España, recuperando el ritmo de incremento original tras el pico que vivió durante el confinamiento. En concreto, según los datos de BBVA Research y el Fondo Monetario Internacional (FMI) que han sido consultados por ABC, el comercio electrónico representa actualmente en torno al 10% del total de pagos basados en importe, y entre el 12 y el 14%

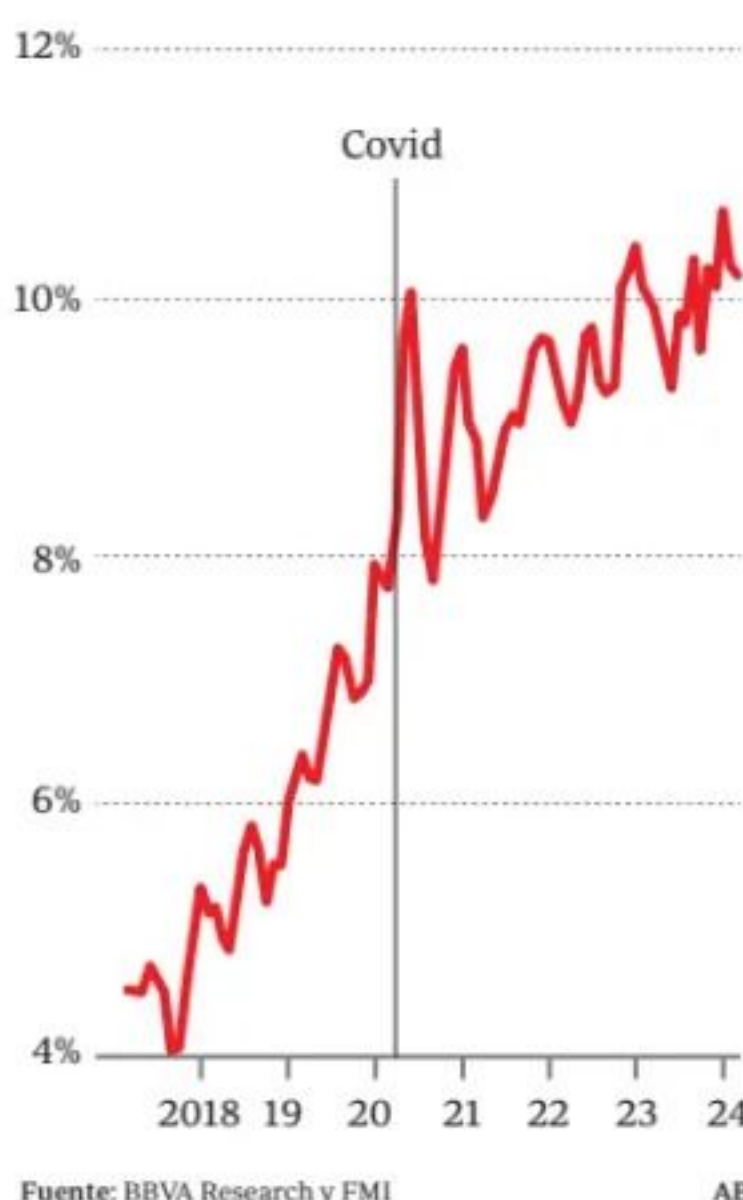
medido en número de transacciones.

Se trata de un incremento notorio tras los registros de antes de la pandemia. En enero del 2020, por citar una fecha representativa, las compras online se situaban por debajo del 8% de los pagos, y apenas superaban el 10% en transacciones. «La participación del comercio electrónico en el consumo total sigue creciendo tanto en términos de gasto como en volumen de transacciones, lo que subraya la solidez de esta tendencia al alza», narran los autores del informe, que recogen cómo las tasas de crecimiento de este comercio empezaron a alinearse tras el fin de las restricciones por Covid con sus trayectorias previas a la pandemia.

Aunque todas las categorías registran incrementos notables, destaca el caso del textil y el calzado. A principios de 2024, la cuota de mercado se multiplicó por dos alcanzando cerca

Comercio electrónico en España

En porcentaje sobre el total de los pagos



de un 20% del consumo en este segmento; en el caso del mobiliario y equipamiento del hogar, también ha aumentado «significativamente» sus ventas en comercio electrónico, pasando del 2,5% de antes de la pandemia a cerca del 11% en 2024; en educación (plataformas, recursos y herramientas de educación online), la tendencia ha au-

mentado desde cerca de un 15% a inicios de 2020 hasta cerca de un 25% actualmente. En el lado contrario, entre los que sufrieron en el Covid, se encuentra el transporte, que registra más de un 14% de los pagos en comercio electrónico, recuperándose así de su caída hasta casi el 4%.

Mujeres y jóvenes

Aunque las compras online calan en toda la población, independientemente de su género o edad, las mujeres y jóvenes lideran la creciente tendencia del comercio electrónico, recoge el informe de BBVA Research y el FMI. Tanto es así que sus datos indican que, ya antes de la pandemia, las mujeres presentaban una cuota inicial más alta en el comercio electrónico que los hombres, con una brecha de cerca de dos puntos de porcentaje. No obstante esta diferencia comenzó a ampliarse justo durante el periodo posterior a la pandemia e incluso aumentó a principios de 2024 a cuatro puntos porcentuales.

Destacan los menores de 35 años, que registran cuotas cercanas al 23%. Y en general, concluyen los autores, los grupos menos familiarizados con el comercio electrónico prepandemia han aumentado su uso después, en línea con la hipótesis (defendida por empresas de consumo y expertos del sector) de que «los niveles de experiencia afectan a la permanencia de los comportamientos inducidos por la pandemia».

1ª EDICIÓN PREMIOS INNOVACIÓN SOSTENIBLE UNIVERSITARIA

#JóvenesConImpacto

PRESENTA TU
PROYECTO TFG/M

CONVOCATORIA ABIERTA HASTA

31/05/24

CATEGORÍAS

Innovación tecnológica, Sostenibilidad,
Innovación Social, Salud y Mujer Stem.

PREMIO
1.000€ /categoría

Organizan:

vocento

U4IMPACT

Colaborador estratégico:

Fundació Princesa de Girona

ENTREGA DE PREMIOS

27 JUN 2024 | 19:00H

SEDE VOCENTO - Madrid



Bases e
inscripciones

IBEX 35 +0,42 11.152,00 Año: 10,39%	FTSE 100 -0,22 8.414,99 Año: 8,82%	CAC 40 -0,12 8.209,28 Año: 8,83%	DOW JONES -0,21 39.431,51 Año: 4,42%
MADRID +0,40 1.105,74 Año: 10,90%	FTSE MIB +0,46 34.815,91 Año: 14,71%	DAX -0,16 18.742,22 Año: 11,88%	NASDAQ 100 +0,21 18.198,61 Año: 7,54%
EURO STOXX 50 -0,12 5.078,96 Año: 12,33%	FTSE LATIBEX -0,02 2.528,1 Año: -0,94%	NIKKEI -0,13 38.179,46 Año: 14,09%	S&P 500 -0,02 5.221,42 Año: 8,65%

VALOR	CIERRE	VAR. AYER	VAR. AÑO	MAX. DÍA	MIN. DÍA	RENTAB. DIVID. %	PER.
Acciona	119,900	-1,07	-10,05	121,50	118,70	3,76	13,67
Acciona Energia	21,68	-0,64	-22,79	21,92	21,4	3,23	18,59
Acerinox	10,380	0,00	-2,58	10,44	10,26	2,99	6,37
ACS	39,360	0,92	-1,99	39,42	38,74	0,13	12,45
Aena	177,900	1,14	8,41	177,90	175,10	4,31	13,20
Amadeus	63,160	1,45	-2,65	63,32	62,22	0,70	16,98
ArcelorMittal	23,950	0,21	-6,68	23,98	23,77	1,70	4,58
B. Sabadell	1,867	-0,19	6,770	1,87	1,84	1,61	7,78
B. Santander	4,756	0,44	25,82	4,76	4,71	2,95	6,00
Bankinter	7,542	-0,37	30,12	7,57	7,49	9,61	8,49
BBVA	9,724	0,14	18,21	9,75	9,65	5,66	6,19
Caixabank	4,916	-0,24	31,94	4,94	4,89	4,69	7,57
Cellnex	33,050	-1,28	-7,32	33,51	32,88	0,17	318,56
Enagas	14,380	-0,76	-5,80	14,52	14,35	12,10	16,94
Endesa	17,835	-0,86	-3,39	17,99	17,79	11,69	9,82
Ferrovial	35,040	1,33	6,12	35,04	34,46	1,22	36,24
Fluidra	22,660	-2,75	20,21	23,26	22,56	1,54	15,89
Grifols-A	9,800	4,08	-36,59	9,80	9,45	-	6,88
Iberdrola	12,155	-0,45	2,40	12,22	12,07	3,78	13,69
Inditex	43,420	1,26	10,12	43,42	42,77	2,76	19,29
Indra	19,850	-0,05	41,79	19,96	19,66	1,26	10,51
Inmob. Colonial	5,820	0,43	-11,15	5,85	5,78	4,30	16,91
IAG	2,166	2,65	21,62	2,17	2,12	-	4,06
Lab. Rovi	84,550	1,14	40,45	84,65	82,60	1,53	17,21
Logista	26,640	0,83	8,82	26,78	26,42	6,94	10,98
Mapfre	2,312	0,00	18,99	2,32	2,31	6,29	7,57
Melia Hotels	7,890	1,87	32,38	7,89	7,72	-	12,31
Merlin	10,680	-0,09	6,16	10,73	10,65	4,14	14,89
Naturgy	24,740	0,49	-8,37	24,92	24,68	4,04	15,48
Red Electrica	16,490	0,24	10,60	16,55	16,37	6,06	14,84
Repsol	14,900	0,40	10,78	14,97	14,79	6,04	4,67
Sacyr	3,684	2,28	17,85	3,69	3,604	-	12,28
Solaria	11,210	0,45	-39,76	11,28	10,91	-	10,36
Telefonica	4,139	0,71	17,12	4,14	4,11	7,25	12,48
Unicaja	1,286	0,70	44,49	1,29	1,27	3,87	7,48



SUSCRÍBETE A ABC

Llama al **91 111 99 00**
y encontraremos la oferta
que mejor se adapte a ti.

+ Los que más suben

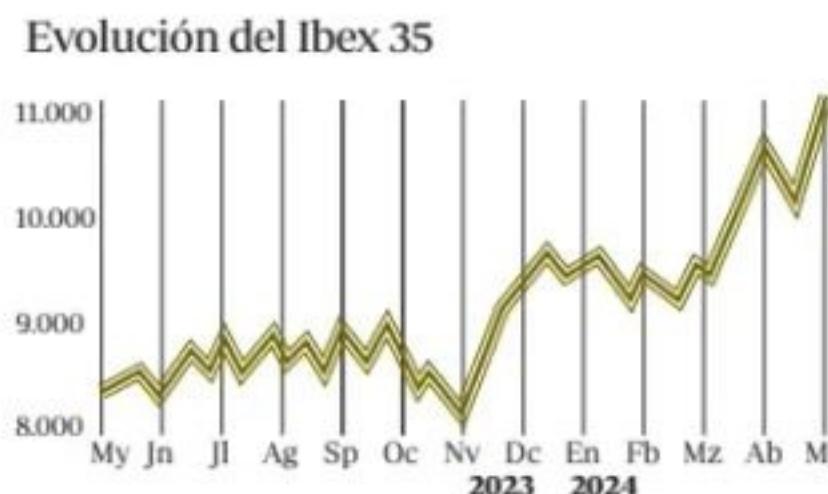
VALOR	CIERRE	DÍA (%)	AÑO (%)
Atrys	3,5	11,82	-14,71
Berkeley	0,224	9,02	27,86
Libertas 7	1,600	8,84	56,86
Grupo Ezentis	0,214	8,08	0,98
Airtificial	0,137	7,03	6,20
L. Reig Jofre	2,880	4,73	28,00
Audax	1,880	4,44	44,62
Grifols A	9,800	4,08	-36,59
Corp. Fi. Alba	50,200	3,93	4,58
Renta Corp.	0,962	3,66	20,25

- Los que más bajan

VALOR	CIERRE	DÍA (%)	AÑO (%)
Nextil	0,373	-4,85	-1,84
Vocento	0,970	-4,43	76,36
Téc. Reunidas	9,325	-4,16	11,68
Amrest	6,050	-3,97	-1,94
Fluidra	22,660	-2,75	20,21
Airbus	157,940	-1,56	12,52
CAF	33,400	-1,33	2,45
Cellnex Telecom	33,050	-1,28	-7,32
Pescanova	0,388	-1,27	89,27
Acciona	119,900	-1,07	-10,05

Mayores subidas y bajadas internacionales

+	PRECIO	%	-	PRECIO	%
Eurostoxx 50			Eurostoxx 50		
Prosus	34,65	2,03	Deutsche Borse	182,9	-2,43
Volkswagen	118,75	1,54	Infineon	37,18	-2,16
Dow Jones			Dow Jones		
Walgreens	18,12	5,41	Home Depot	340,96	-1,58
Intel	30,51	2,21	American Expt.	238,65	-1,51
Ftse 100			Ftse 100		
CRH	65,780	30,57	BAE Systems	13,490	-3,23
Peuson	176,250	27,12	Anglo American	27,070	-2,40



Gas natural	2,38 \$	5,73%	Brent	83,42 \$	0,76%	Oro	2.335,65\$	-1,05%
-------------	---------	-------	-------	----------	-------	-----	------------	--------

Mercado continuo

VALOR	ÚLTIM.	VAR. DÍA	VAR. AÑO
A. Dominguez	5,38	0,00	7,60
Aedas	19,76	1,23	8,45
Airbus	157,94	-1,56	12,52
Airtificial	0,14	7,03	6,20
Alantra	9,10	-0,22	7,82
Almirall	9,285	1,36	10,21
Amper	0,12	-0,69	38,52
AmRest	6,05	-3,97	-1,94
Aperam	27,00	3,05	-18,13
Applus Services	12,70	0,00	27,00
Arima	6,04	0,33	-4,88
Atresmedia	4,90	0,93	36,34
Atrys	3,50	11,82	-37,27
Audax	1,88	4,44	44,62
Azkoyen	6,36	2,25	-
Berkeley	0,22	9,02	27,86
B. Riojanas	4,20	0,00	-9,09
Borges	2,76	0,00	7,81
Cevasa	5,95	0,85	-0,83
Cie. Automotive	27,15	0,18	5,56
Cl. Baviera	28,60	0,35	24,35
Coca Cola	67,40	0,00	11,59
CAF	33,40	-1,33	2,45
C. Alba	50,20	3,93	4,58
Deoleo	0,23	0,88	-
Dia	0,01	0,00	12,71
Duro Felguera	0,57	-0,17	-12,27
Ebro Foods	15,96	0,13	2,84
Ecoener	3,83	0,26	-9,67
Edreams	6,61	0,30	-13,82
Elecnor	20,90	0,48	6,91
Ence	3,52	1,91	24,36
Ercros	3,50	-0,28	32,58
Ezentis	0,21	8,08	-
Faes Farma	3,59	1,70	13,61
FCC	13,24	0,46	-9,07
GAM	1,48	-0,34	25,42
Gestamp	2,98	2,76	-15,05
G. Dominion	3,57	1,13	6,10
Grenergy	28,45	0,35	-16,91
Grifols B	6,63	2,87	-37,20
G. San José	4,74	1,72	36,99
G. Catalana O.	36,30	-0,14	17,48
Iberpapel	19,45	0,26	8,06
Inm. del Sur	7,70	0,00	10,00
Lab. Reig Jofre	2,88	4,73	28,00
Lar España	7,15	0,14	16,26
Libertas 7	1,60	8,84	56,86
Línea Directa	1,08	0,00	26,67
Lingotes	6,70	0,00	9,48
Metrovacesa	9,01	0,67	11,51
Miquel y Costas	13,00	1,96	10,36
Montebalito	1,43	0,00	-2,05
Naturhouse	1,66	-0,30	2,16
Neinor	10,96	0,92	3,79
NH Hoteles	4,38	2,94	4,53
Nicol Correa	6,92	2,37	6,46
Nextil	0,37	-4,85	-1,84
Nyasa	0,00	0,00	-
OHLA	0,43	2,08	-4,14
Oryzon	1,95	0,10	3,39
Pescanova	0,39	-1,27	89,27
PharmaMar	34,12	2,46	-16,94
Prim	10,25	0,99	-1,91
Prisa	0,37	1,96	25,86
Prosegur	1,69	0,84	-4,20
Prosegur Cash	0,52	-0,19	-3,72
Puig	25,18	0,80	-
Realia	1,02	0,99	-3,77
Renta 4	10,30	0,00	0,98
Renta Corp.	0,96	3,66	20,25
Soltec	2,58	2,79	-25,04
Squirrel	1,57	0,64	5,37
Talgo	4,39	-0,57	-0,11
T. Reunidas	9,33	-4,16	11,68
Tubacex	3,09	1,65	-11,86
Tubos Reunidos	0,73	0,83	12,56
Urbas	0,00	2,50	-4,65
Vidrala	105,80	0,19	12,79
Viscofan	61,30	1,16	14,37
Vocento	0,97	-4,43	76,36

Precio de la electricidad	
Mercado mayorista	MEDIA DIARIA
14/5/2024	8,15 €/MWh

Cifras económicas

	IPC	PIB	PARO	TIPOS
España	3,30	2,40	11,50	4,50
Zona euro	2,40	0,40	7,60	4,50
EEUU	3,50	3,00	3,80	5,25
Japon	2,70	1,60	2,60	0,00
Suiza	1,70	0,70	4,10	1,50
Canadá	2,90	1,00	6,10	5,00

Divisas

Valor de	1 euro
Dólares USA	1,080
Libras esterlinas	0,859
Francos suizos	0,980
Yenes japoneses	168,640
Yuanes chinos	7,809
Forint húngaros	386,795
Dólares canadienses	1,476
Coronas noruegas	11,671
Coronas checas	24,776
Pesos argentinos	954,759
Dólares australianos	1,634
Coronas suecas	7,461
Zloty Polaco	4,285
Dólar Neozelandés	1,794
Dólar Singapur	1,461
Rand Sudafricano	19,794
Rublos rusos	98,904

Euribor

VALOR	ÚLTIMO	ANTERIOR	DIF. PTOS.
A 1 día	3,906	3,901	0,005
1 mes	3,856	3,862	-0,006
12 meses	3,629	3,628	0,001

Renta fija española

	Interés medio	Interés medio
Últimas subastas		Letras a 12 meses 2,986%
Letras a 3 meses	3,543%	Bonos a 3 años 2,974%
Letras a 6 meses	3,507%	Bonos a 5 años 3,251%
Letras a 9 meses	3,405%	Obligac. a 10 años -0,995%

Mercado secundario	Rent. (%)	Var. día (%)
Bono alemán	2,51	-0,24
Bono español	3,29	-0,30
Prima de riesgo	78,95	-0,50

EMPRESAS EN BREVE

Ferrovial incrementa un 3,5% sus ingresos en el primer trimestre, hasta 1.879 millones de euros

Ferrovial obtuvo una facturación de 1.879 millones de euros en los tres primeros meses del año, lo que supone un incremento del 3,5% respecto al mismo periodo del año anterior, según informó en su cuenta de resultados trimestrales, en la que no reporta el resultado neto. El resultado bruto de explotación (ebitda) se situó en 254 millones de euros en este mismo periodo, lo que supone un crecimiento interanual del 37,6%, gracias a las divisiones de Autopistas y Construcción. En concreto, los ingresos de Autopistas mejoraron un 30,1% (+277 millones), gracias al crecimiento de estas en EE.UU. La división de Construcción cerró este periodo con una cartera de pedidos récord de 15.390 millones de euros, con unos ingresos de 1.476 millones. Por su parte, en aeropuertos, Heathrow recibió un récord histórico de 18,5 millones de pasajeros, un 9,5%.

«Una vez más, los resultados del primer trimestre reflejan el buen comportamiento de nuestros principales activos de infraestructuras, especialmente en EE.UU.», indicó el consejero delegado de Ferrovial, Ignacio Madrideo. S. E. MADRID

Las monjas clarisas de Burgos, famosas por sus chocolates, presentaron sus dulces en el último Madrid Fusión // MATÍAS NIETO



Las clarisas de Burgos rompen con la Iglesia por la venta de su convento

► «Nos acusarán de herejes», dicen tras afirmar que no reconocen la autoridad del Papa y ponerse bajo la jurisdicción de un falso obispo excomulgado

I. JIMENO / P. SEDANO
VALLADOLID / BURGOS

Las clarisas de Burgos rompen con la Iglesia, reniegan del Papa, asumen que con este movimiento las llamarán «herejes» y desde la diócesis hablan de «atentado de cisma». Todo después de que ayer las monjas de Belorado distribuyeran por mensajería instantánea a sus más próximos una carta de abandono en la

que hablan de «persecución» apuntando directamente «a Roma», acompañada de lo que titulan Manifiesto Católico en el que dejan clara su intención de sumarse a la doctrina de quien consideran «obispo legítimo de la Santa Iglesia católica», Pablo de Rojas Sánchez-Franco, excomulgado en 2019 precisamente por quien hoy es arzobispo de Burgos, Mario Iceta, cuando estaba al frente de la diócesis de Bilbao.

Ese manifiesto, pero no la carta, es lo

único que, tras los requerimientos eclesiales, llegó ayer de forma oficial al arzobispado de Burgos, desde donde evitaron entrar al choque directo, aunque monseñor Iceta sí dio instrucciones a sus sacerdotes de no celebrar la eucaristía ni en este cenobio ni en el de Santa Clara de Orduña (propiedad de las clarisas de Vitoria), además de «exhortar» a los fieles a que «se abstengan» de participar en sus actos litúrgicos. El previsto ayer, no se celebró. El asunto ya ha sido comunicado a la Santa Sede, entre otras instancias católicas.

Las relaciones explotaron públicamente ayer, ante la «perplejidad» del capellán que atendía esta comunidad, que «nunca» había trasladado su «disconformidad», según el arzobispado. Pero, reconocieron también, ya el 24 de abril

empezó una «investigación» junto a los obispos de Vitoria y Bilbao –comunicada al Vaticano– que tenía bajo la lupa a esta congregación. Fue tras la «reunión urgente» requerida el día 13 a Iceta desde la Federación de Nuestra Señora de Aránzazu (Cantabria) a la que pertenece la de Belorado por su «sospecha de una posible comisión de delito de cisma», aunque no detallaron los motivos. Ayer, esa ruptura comenzó a tomar cuerpo tras la difusión de sendos documentos por parte de las clarisas burgalesas, a quienes desde el arzobispado advirtieron «de la gravedad del acto y de la pena canónica en que incurrirán». Eso sí, por el momento apostaron por «tener un diálogo para esclarecer los hechos». «Nuestra actitud es de total escucha, mediación e intento que esta situación se consiga revertir», señalaron en una rueda de prensa pocas horas después de difundirse los textos.

El origen de este portazo, sostienen las religiosas, la «persecución» que sufren y los «palos en la rueda a nuestra comunidad en todos los frentes», des-

El arzobispado inició una investigación en abril por su sospecha de delito de cisma. Ahora intenta recuperar el diálogo

de «su fama y su avance» a las «decisiones»... «Se han ido sucediendo acontecimientos de mucha envergadura, que han ido golpeando el alma de las hermanas contemplativas, un alma habituada a la profundidad», se quejan. Un bombazo cual 'culebrón' con propiedades de por medio, una madre abadesa -sor Isabel de la Trinidad- a quien el día 27 le expira el cargo sin posibilidad de repetir y con la que la comunicación no resulta fácil, un excomulgado de la Iglesia que lleva tiempo dejándose caer y 'querer' por el convento y que tiene un 'sacerdote' nominado, José, que ayer finalmente no ofició la misa.

«Mutismo»

Las religiosas aseguran que están «bloqueadas desde Roma por no querer concedernos licencia de venta del convento de Derio». Lo de las propiedades, aseveran, «debe ser muy goloso para algunos», pues ese «telón de fondo de artimañas de las que hemos sido objeto estos años». «Es un 'modus operandi', desmontar comunidades 'de línea tradicional' y quedarse con sus inmuebles y venderlos», sostienen en la polémica carta unas religiosas conocidas hasta ahora por sus apreciados dulces y chocolates que se sirven en restaurantes con estrella Michelin.

El cenobio vasco de Derio es suyo desde 2013 y su comunidad se trasladó en 2020 al de Orduña. Por lo que «ni es competencia del arzobispado de Burgos» ni han recibido comunicación al respecto, defendieron ayer desde la diócesis que dirige Iceta. En 2020, burgalesas y vitorianas llegaron a un «acuerdo de compraventa» por 1,2 millones, «pero nunca se ha hecho ningún pago» más allá de la aportación inicial de 100.000 euros. Sin más movimientos hasta que el pasado marzo la abadesa aseguró tener un «benefactor» que «comprará» el templo, pero «mutismo absoluto» ante las reclamaciones del arzobispado para saber de esa persona. De hecho, añadieron, el asunto está en los juzgados desde principios de mes, cuando sor Isabel respondió a la petición desde sus colegas de Vitoria de rescindir la adquisición del monasterio de Orduña entregando un pliego en el que reclamaba 1,6 millones por las obras realizadas y un «30 por ciento por daños y perjuicios».

En sus extensos y polémicos textos, las monjas cuestionan el «pertinaz silencio» y «aquiescencia de los pastores, dejando a las solas, sin protección ni defensa frente a los lobos», hablan de «caos doctrinal y moral» que «se ha embravecido» y muestran «una duda sobre el que dirige la barca de Pedro y sus inmediatos colaboradores». «Nos van a denominar herejes y cismáticas, locas y muchas cosas más, muy calumniosas y desagradables», sostienen en el polémico manifiesto en el que aseguran que su último Sumo Pontífice «válido» fue Pío XII y acusan a los Papas posteriores de herejías. La única firma, la de la abadesa, por lo que desde el arzobispado reclamaron saber si lo suscriben todas. La salida es «por unanimidad», según aseguró vía telefónica una de las religiosas al arzobispo, que ayer no logró hablar con la abadesa.



El obispo Pablo de Rojas tomando el té en sus aposentos privados // BORJA AGUDO

El obispo sedevacantista excomulgado que pide donativos en Instagram

► Relacionado con los lefebvrianos, no reconoce ningún Papa posterior a Pío XII

JOSÉ RAMÓN NAVARRO PAREJA
MADRID

«Su Católica Grandeza Episcopal, de infante, como siempre sonriendo (sic)». El álbum de fotos que la web Pía Unión de San Pablo Apóstol dedica a su fundador lo describe así, en una imagen de niño, vestido con una camisa de cuello engolado y peto azul. Es la primera de más de un centenar de fotos que muestran a Pablo de Rojas Sánchez-Franco -el obispo sedevacantista excomulgado por la Iglesia católica que ha «acogido» a las monjas que han roto con el Vaticano- en múltiples facetas.

Aparece casi siempre vestido con una impecable indumentaria eclesiástica propia de la Iglesia preconciliar. Así, su «Ilma. Rvmda.» se presenta ora en los toros -de bonete, sotana de cuello romano y llamativo pectoral-, ora en su recargado domicilio particular de Bilbao, vestido de morado y con roquete, «con su querido pastor alemán, de pedigrí rosa», o «tomando puntualmente su té en el Ritz, aprovechando que visita el centro de Londres».

No extraña que cuando El Correo le entrevistó en 2008 posara en su salón -tan recargado, ecléctico, grandilocuente y pretencioso que sólo puede encajar en el 'estilo remordimiento español'- mientras tomaba el té, servido por su doncella de cofia y delantal y su mayordomo asiático de impecable chaqué. O que usara el plural mayestático cuando hablaba de sí mismo: «Nos' queremos darnos a conocer», justificaba la razón de haber la entrevista.

En realidad, Pablo de Rojas nació en Linares en 1981, en una familia de joyeros. De su linaje, destaca a su «querido y añorado abuelo», que fue «jefe provincial del Movimiento Nacional» de 1948 a 1955. Un pasado franquista, que por edad no pudo conocer en primera persona, pero que sigue haciendo presente en las redes de la pía unión. Según la web, «desde que tenía uso de razón manifestó vocación sacerdotal» y «asistía con fervor y piedad a las Misas Tridentinas», lo que acabaría derivando en un tránsito por varios seminarios tradicionalistas, hasta que fue ordenado presbítero (2005) y obispo (2006) por el antiguo jesuita Derek Schell (consagrado obispo en el Palmar de Troya en 1976). Una ceremonia que pareció saberle a poco, porque en 2010 volvió a recibir 'sub conditio' todos los grados del sacramento del orden de manos Ricardo Subirón, por lo que remonta su sucesión apostólica al obispo vietnamita Pierre Martin Ngô Dinh Thuc, que participó en las ordenaciones de los lefebvrianos.

A pesar de su pasado, afirma que «no ha tenido nunca nada que ver con la secta del Palmar de Troya ni con otras». En la práctica, lo que hizo De Rojas fue crear la Pía Unión con sede en Bilbao y con una actividad en apariencia católica, pero lejos de los actuales postulados de la Iglesia romana. De hecho, no considera legítimo a ningún papa desde Pío XII. En sus post de Instagram dedica más espacio a sus cuentas corrientes y reclamar donativos que a la descripción de su actividad. Para evitar confusiones, en 2019, el obispo de Bilbao, Mario Iceta, decretó su excomunión. Ahora, al acoger a las monjas se reencuentra con Iceta, ya como arzobispo de Burgos, con la intención de engrandecer su reducida comunidad sedevacantista con las 16 religiosas que se suman al cisma.

AMENAZA DE JUICIO

Rebelión histórica de empleados vaticanos para mejorar sus condiciones

JAVIER MARTÍNEZ-BROCAL
CORRESPONSAL EN EL VATICANO

También los empleados del Vaticano tienen problemas con sus jefes. Este fin de semana, 49 de los 700 trabajadores de los Museos Vaticanos han dado el primer paso para presentar una demanda colectiva contra el Estado Ciudad del Vaticano por las condiciones laborales. Como no hay sindicatos, han acudido a la abogada Laura Sgrò, la más temida por la Santa Sede, que se dio a conocer en el caso Vatileaks, y actualmente sigue el caso de Emanuela Orlandi.

Sgrò ha enviado una instancia de parte de los 49 empleados dirigida al presidente del governatorato vaticano, el gobierno civil de este Estado, el español Fernando Vérgez Alzaga. Solicitan que se cambien algunas condiciones de trabajo, y explican que, si no se hace, llevarán la cuestión a los tribunales. Son 47 porteros de los Museos Vaticanos, un empleado de la librería y otro del laboratorio de restauración.

«Las condiciones de trabajo lesionan la dignidad y la salud de los trabajadores», recita el escrito firmado por Laura Sgrò. «Es evidente la mala gestión, que sería aún más grave si fuera fruto de la búsqueda de mayores beneficios», insinúa.

Junto a las condiciones laborales, avisan de dificultades de seguridad para los empleados e incluso para las obras de arte. Explican que, aunque el número máximo de visitas a los Museos Vaticanos es de 24.000, se está admitiendo la entrada cada día a entre 25.000 y 30.000 personas. Solicitan un plus por el supuesto riesgo «sanitario, biológico y físico» que supone el «contacto directo con miles de personas al día». No es el único peligro que afrontan. También denuncian que hay pocos gendarmes en la zona y que a veces los porteros han sido agredidos.

Deuda de horas

La abogada Sgrò denuncia que los empleados están aún pagando las horas de trabajo que les fueron abonadas durante el confinamiento del Covid, pero que no pudieron efectivamente realizar. La Dirección de Museos y Bienes Culturales del Vaticano entregó en 2021 a cada empleado un «aviso de deuda de horas» cuyo importe se retendría poco a poco de la nómina. La abogada lo considera en la práctica una devolución parcial de los salarios de la pandemia.



La ministra de Sanidad, Mónica García, en una imagen reciente // EFE

Sanidad da el primer paso para revertir la gestión privada de los hospitales públicos

► El sector privado cree que aumentarán las listas de espera y augura un conflicto competencial

ELENA CALVO
MADRID

El Ministerio de Sanidad ya había anunciado su intención de llevar a cabo una ley para limitar la presencia del sector privado en el sistema público de salud. Ayer, el departamento que encabeza Mónica García sacó ya a consulta pública el proyecto de la norma, que se llamará ley de gestión pública e integridad del sistema nacional de salud, y que tendrá como principal objetivo, según se recoge en el texto, «la limitación de la gestión de los servicios sanitarios públicos por parte de entes privados con ánimo de lucro».

El documento, publicado ayer en la web del Ministerio de Sanidad, señala que se facilitará la reversión de modelos de privado a público, es decir, que hospitales que en un primer momento estaban gestionados únicamente por la Administración y luego pasaron a ser gestionados por una empresa privada (aunque sin perder la condición de públicos para los pacientes) vuelvan a depender exclusivamente de la Administración pública.

La norma, prosigue el texto, pretende dar solución a «problemas» como la «pérdida de la capacidad de control en la gestión por parte de las administraciones públicas» o el «blindaje diferencial de los contratos con el sector privado, lo que ha redundado en la necesidad de repercutir doblemente las restricciones presupuestarias sobre los hospitales de gestión pública en los años en los que ha habido contracción presupuestaria». Sanidad cree que la normativa que hay actualmente al respecto ha permitido que impere la obtención de beneficios económicos a través del sistema sanitario, por lo que considera que son «elementos no deseables» con los que hay que acabar.

Derivar a centros privados

Así, el ministerio cree que el modelo de colaboración público-privado ha dado lugar a «sistemas paralelos de derivación entre centros sanitarios» en comunidades autónomas «en las que una empresa ha copado una parte significativa del mercado de la gestión privada de centros sanitarios públicos», así como a falta de transparencia en los pagos a las empresas que prestan los servicios.

Aunque el documento no menciona explícitamente estos conceptos, la ministra Mónica García se refirió cuando anunció que su departamento trabajaba en esta norma a que el principal objetivo de la misma sería «evitar la corrupción y la parasitación» del sector

Supondría un coste de 2.476 millones anuales

La Alianza de la Sanidad Privada Española (ASPE) aseguró ayer que la eliminación de los conciertos sanitarios que propone la futura ley de gestión pública del sistema nacional de salud supondría a las arcas públicas un gasto de 2.476 millones de euros anuales, según los estudios. Esta fórmula de colaboración entre el sector público y el privado, reiteró, supone un ahorro mínimo del 25% para la economía del país.

«La sanidad privada quiere afirmar su papel como recurso estratégico y flexible y niega cualquier acusación extemporánea que se vierta contra su concurso», dijo ASPE.

público sanitario por parte de empresas privadas. La futura ley, defendió la titular de Sanidad, «no significa que no se pueda» hacer concesiones, convenios y que no pueda haber «diferentes contrataciones de algunos servicios o de algunas provisiones», pero «la privatización de la sanidad», continuó, «ha servido para que haya más mortalidad y

«Con esta ley, se da carpetazo a la ley que abrió la puerta a modalidades de gestión que han deteriorado nuestro sistema»

menos calidad», dijo aludiendo a un informe de la Universidad de Oxford.

La ministra celebró ayer el inicio de la tramitación de la norma, con la que, dijo, «se da un carpetazo a la Ley 15/1997 (sobre habilitación de nuevas formas de gestión del Sistema Nacional de Salud) que abrió la puerta a modalidades de gestión que lo que han hecho ha sido deteriorar nuestro Sistema Nacional de Salud». En este sentido, afirmó que su compromiso es «evitar que la sanidad se venda al peor postor» y aludió a que la evidencia científica ha demostrado «que de esas nuevas fórmulas de gestión no han salido mejoras en la salud de la población, sino todo lo contrario».

«Expresiones innecesarias»

Pero el sector privado lamenta que la ministra hable así de ellos. En concreto, la Alianza de la Sanidad Privada Española (ASPE) criticó las expresiones «altisonantes e innecesarias» de García, pues a su juicio estas declaraciones «contribuyen a criminalizar la actividad legítima de un sector que siempre ha trabajado con la máxima responsabilidad y consciente del importante papel que desempeña en la provisión de asistencia sanitaria a los ciudadanos», según transmitió Carlos Rus, presidente de ASPE, mediante un comunicado.

Además, la sanidad privada cree que es «irreal» que el sistema se gestione solo de forma pública y considera que los problemas que ya tiene actualmente irán a más. «La eliminación de conciertos llevarán de forma predecible e irresponsable a una situación de agravamientos de salud en cientos de miles de usuarios, al incrementar previsiblemente las listas de espera, ya en cifras muy elevadas», apuntó Rus.

Aspe cree también que la ley provocará un conflicto competencial con las comunidades que puede acabar en el Tribunal Constitucional. «Se está limitando a las comunidades en su capacidad de gestión, eliminando una posibilidad de colaboración que supone un gran alivio en momentos de demanda puntual de algunas intervenciones quirúrgicas, más necesario aún si cabe en los tiempos actuales, en los que los ciudadanos padecen listas de espera en cifras históricas semestre tras semestre», dijo el presidente de la alianza.

También el Instituto para el Desarrollo e Integración de la Sanidad (Fundación IDIS) lamenta que la limitación de los acuerdos con el sector privado «solo se traduciría en problemas para la accesibilidad, el acceso y la atención de los usuarios» del sistema, según denunciaron en una nota. Por el contrario, IDIS se muestra partidario de un «acuerdo en la creación o renovación de un marco de relación consensuado entre el sector privado y el público que permita colaborar en condiciones de seguridad y transparencia para todas las partes».



Imagen de archivo de un grupo de orcas tras una embarcación // ABC

Las orcas hunden el primer barco de la temporada frente al estrecho de Gibraltar

► Los tripulantes de un velero de 15 metros fueron rescatados por un petrolero

I. MIRANDA
MADRID

Las orcas han hundido el primer barco de la temporada en las inmediaciones del estrecho de Gibraltar. Fue el pasado domingo, después de registrar varios 'encuentros' en la zona en las últimas semanas. El velero Alboran Cognac, una embarcación de 15 metros de eslora con dos personas a bordo, emitió frente a cabo Espartel una señal de socorro: pedían su rescate después de que un grupo de orcas golpeará el casco, dañara el timón y abriera una vía de agua que amenazaba con llevar a pique el barco, como así ocurrió después, confirmaron a ABC fuentes de Salvamento Marítimo. Las autoridades españolas y marroquíes lo vieron claro. Mientras España activó un helicóptero, las autoridades marroquíes pidieron apoyo a un petrolero cercano, que recogió a los dos tripulantes antes de que el velero naufragara.

Desde que en 2020, por sorpresa para navegantes y científicos, comenzaron las «interacciones» entre barcos y orcas frente a la costa de España y Portugal, estas se cuentan ya por cientos. En los mejores casos, se queda en un avistamiento. Pero en los casos más graves, las orcas se acercan en grupo a las embarcaciones, las rondan durante 20 o 30 minutos y golpean el timón, dejándolo inutilizable

e incluso abriendo vías de agua que acaban hundiendo las embarcaciones.

Este comportamiento apenas tiene precedentes en todo el mundo y los motivos siguen sin estar del todo claros: podría ser un juego autoaprendido o una defensa tras una mala experiencia. En cualquier caso, lo que empezó con tres orcas implicadas, ahora es compartido por una quinceña de ejemplares al que se ha bautizado como Gladis.

A la caza de atún

En las últimas semanas, ha habido varios avistamientos de orcas ibéricas en la zona del Estrecho, como atestiguan los mapas de interacciones del grupo de trabajo Orca Ibérica (GTOA). Pero no todas tienen este comportamiento. Forman parte una población reducida, apenas 59 ejemplares, divididas en seis manadas, que se han especializado en la captura del atún rojo al que, de hecho, persiguen a lo largo de la costa en su flujo migratorio. Las orcas aprovechan que el atún rojo desova en el Mediterráneo para cazar a su entrada y salida de la zona del Estrecho, donde también han aprendido a interactuar con la almadraba. De ahí que se concentren en esta zona.

Los datos recopilados de enero a mayo por el GTOA indican que este año el nivel de interacciones está siendo «bajo» y «ampliamente distribuido» desde el golfo de Vizcaya hasta el estrecho de Gibraltar. En caso de un encuentro, Salvamento Marítimo recomienda parar la máquina, arriar las velas, dejar el timón a la vía (en la misma posición longitudinal del casco) y desconectar el piloto automático.

Oferplan
ABC



-40%

97,75€

59€

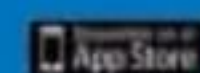
Voz Veis prepara la Última Función World Tour. El propósito del tour es revivir los momentos más destacados de su trayectoria y disfrutar de su música en esta espectacular ciudad. No pierdas la oportunidad de formar parte de esta experiencia única y emocionante con este grupo originario de Maracaibo, que ha dejado una marca indeleble en la industria musical con éxitos como 'Aunque sea poco', 'El farolito', 'Cosita rica', 'Qué me has hecho tú', y otros más.

📍 Sala Príncipe Pío - The Music Station Principe Pio

📅 Miércoles 22 de mayo a las 19h

- 1 Entra en oferplan.abc.es y regístrate
- 2 Selecciona la oferta y cómprala
- 3 Canjea tu cupón en el establecimiento

O DESCÁRGATE LA APP



Cannes se inaugura con el mundo pendiente de Coppola y 'Megalópolis'

- El Festival acogerá el estreno de la película del «último dios del cine», que competirá por la Palma de Oro
- J. A. Bayona estará en el jurado que elegirá entre los títulos de Lanthimos, Audiard, Schrader, Hazanavicius...

OTI RODRÍGUEZ
MARCHANTE
ENVIADO A CANNES



El comienzo de la septuagésimo séptima edición del Festival de Cine de Cannes llega ya con una específica tarea en su contenido; con una llamada que es, en realidad, una misión: ver 'Megalópolis', la última película de Francis Ford Coppola. Normalmente, uno va al Festival de Cannes a ver qué ve, a ver qué pillas por ahí, a echarle una ojeada al muestrario que el mundo del cine, o el cine del mundo, pone en ese gigantesco escaparate. Luego pasará lo que pase, pero a este número 77 de Cannes se va para estar, ver y referir el gran acontecimiento de 'Megalópolis'.

Coppola, a sus ochenta y cinco años, levanta el telón a una película que ya empezó a modelar hace medio siglo y que, tras numerosos tropiezos, avatares e imponderables, llega gigantesca, preñada de drama, fantasía y utopía para dotarle a lo habitual (sí, se celebra un festival de cine en Cannes) de una capa de excepcionalidad (¡Lo último de Coppola!). Hasta ahora, solo se puede intuir la enormidad arquitectónica y su profundo contenido clásico en diálogo con la ciencia ficción por la breve sinopsis y por el nombre sugerente de sus personajes, Julia Cicero, Caesar Catalina, Hamilton Crassus, Claudio Pulcher, Crassus Catilina..., y por el peso de sus actores, Adam Driver, Dustin Hoffman, Laurence Fishburne, Jon Voight, Shia LaBeouf, Nathalie Emmanuel, Giancarlo Esposito, Talia Shire...

Además, y menudo compromiso, 'Megalópolis' estará en la competición por la Palma de Oro; es decir, que el director de 'El padrino', el director de 'Apocalypse Now', uno de los escasos

Dioses, con mayúscula, que le quedan en pie al séptimo arte puede venir al Festival de Cannes a perder, un verbo, por otra parte, que ha sabido conjugar hasta en subjuntivo. Sí, menudo compromiso para el jurado elegido, entre los que están Juan Antonio Bayona, Greta Gerwig, Hirokazu Koreeda, Eva Green, Omar Sy o Lily Gladstone. En fin, y una vez cumplidos estos dos impresionantes trámites desde las primeras filas, ver 'Megalópolis' y saber si gana o no gana la Palma de Oro, pues habrá que ir llenando el tiempo con un programa variado y, esperemos, de buen cine.

En la Sección Oficial hay cineastas con mucho predicamento, como Yorgos Lanthimos, con 'Kinds of kindness', también con Emma Stone (como en 'Pobres criaturas'); Paolo Sorrentino con 'Parthenope' y David Cronenberg con 'The Shrouds'; o el chino Jia Zhangke, un cineasta al que hay que abrir como a una ostra y a veces con

Jonás Trueba, que participa en una sección paralela con 'Volveréis', salva la cara de un cine español que sigue sin arraigar en el festival

perla; el ruso Kirill Serebrennikov, aquel de 'Leto' que trae ahora la historia del poeta radical Eduard Limonov y su vagabundeo por Nueva York; o ese tipo extraño que es Paul Schrader, que empezó muy arriba con guiones para Scorsese y que ha tenido el talento de sumirse en los más ponzoñosos barros y que trae 'Oh Canada', un film sobre el no-Vietnam; o el siempre sorprendente Ali Abbasi, el director de 'Border' o 'Holy Spider', con un filme americano sobre negocios y política turbia en los Estados Unidos de los últimos años, y por supuesto una buena representación de directores franceses para ponerle lacitos y festones a la fiesta del cine francés, como Jacques Audiard, Christophe Honoré, Gilles Lellouche o Michel Hazanavicius con un filme de animación. Y que nadie se olvide del portugués Miguel Gomes, inclasificable, genial, el director de 'Tabú', que trae a competición una película titulada 'Gran tour'.

Mercado de estrellas

En fin, habrá que ir a ver todas estas películas y muchas más, aunque no españolas, pues en Cannes se sigue una tradición ya muy arraigada y casi exótica de que el cine español, salvo excepciones, no se refleja en el espejo de este festival, como si fuera cosas de vampiros. Este año se podrá ver, como excepción y en una de las secciones paralelas, la película de Jonás Trueba, 'Volveréis', un jugueteón drama de pareja que protagonizan Itsaso Arana y Vito Sanz.

Pero la degustación del cine es solo una parte, y no la más importante, del Festival, pues el mayor interés está en el enorme Mercado (en el que no compraremos ni un boquerón) y el



grandísimo desfile de estrellas (que, con suerte, no veremos ni de lejos). Un repaso a la lista de invitados celeberrimos, actores, directores y 'famosos' agotaría no solo esta página sino todas las del 'Vanity Fair'. Pien-sen en cualquiera que aún colee y allí estará. La película inaugural es 'Le deuxième acte', de Quentin Dupieux, un director calificado 'del absurdo' que hace comedias a las que, si te empeñas, no le sacas ni una sonrisa, o justo lo contrario, si no te empeñas, vas y te ríes.

Y si la decepción acompañara al estreno de 'Megalópolis', siempre podremos presumir de una frase grandiosa en la boca: «Pues, a mí, me ha decepcionado Coppola» y que estamos muy lejos de merecer.



- 1 Emma Stone presenta 'Kinds of Kindness', en la que repite con el oscarizado Yorgos Lanthimos.
- 2 George Lucas recoge el sábado 25 la Palma de honor.
- 3 También recibirá la Palma de honor Meryl Streep.
- 4 Diane Kruger protagoniza 'The Shrouds', de David Cronenberg.
- 5 Jonás Trueba presenta 'Volveréis' en Quincena de realizadores.



Adam Driver y Nathalie Emmanuel en 'Megalópolis' // TRIPICURES

La maldición de un genio bendecido por el cine y la ambición

► Una vez más, Coppola se ha jugado su patrimonio para producir un sueño

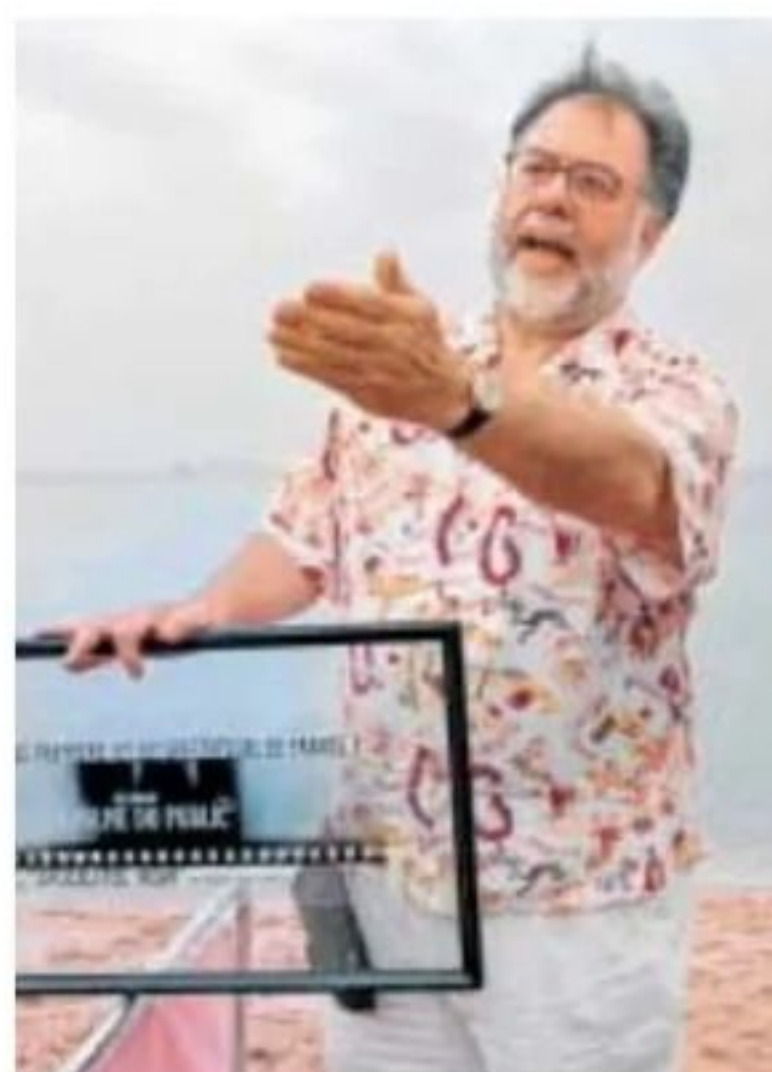
FERNANDO MUÑOZ
MADRID

¿Qué lleva a un hombre octogenario a vender el sueño de su vida, ese que edificó a base de trabajo, para conseguir dinero en efectivo con el que volver a trabajar? La ambición, quizá. O el sueño de cincelar su legado artístico hasta su último aliento. Quién sabe los motivos que llevaron a Francis Ford Coppola a deshacerse en 2021 de su exquisita y rentable bodega para, con lo recuperado, pagar su nueva película, 'Megalópolis', que se verá por fin el jueves en Cannes. Lo de «nueva» es un eufemismo. Lo de «por fin» se explica así: lleva 40 años con la historia en la cabeza y el guion en el escritorio de su mesa, y no se ha rendido pese a todos los contratiempos que le han sacudido en estas décadas, con varios intentos de poner-

la en marcha, millones perdidos por el camino y los socios saltando del barco.

De 'Megalópolis', hasta hace unos meses, era imposible hablar sin poner el adjetivo de 'maldita' al lado. Claro que el hombre que ha hecho historia del cine con su malditismo no podía renunciar a la oportunidad de rematar su filmografía con un último viaje al corazón de sus tinieblas. El gran forjador de leyendas, de 'El Padrino' a 'Apocalypse now' o 'Drácula', entre tantas, rubrica así su propio mito: jugándose el patrimonio y, casi, la salud. Ya lo hizo antes.

En 1979 vació su cuenta corriente para filmar 'Apocalypse Now', una obra maestra con el rodaje más salvaje de la historia del cine, con drogas, sexo e infartos en el set; con un Marlon Brando perdido en la selva de su propio personaje (el de la ficción y el de él como mito), y los dólares quemándose a ritmo de rock. Coppola, que en aquel momento ya sufría de megalomanía, se quedó con los derechos de la película porque nadie quiso secundarle. Le salió bien: recaudó 105 millones en todo el mundo, más todos los pases que no ha dejado de tener en las televisiones del planeta.



Coppola en Cannes, en 1997 // AFP

Así que como la cosa le salió bien y los locos años 80 bendecían a los audaces, se volvió a jugar el dinero en 'Corazonada'. ¿La recuerdan? Difícilmente: la película fue un batacazo y la cuenta se quedó vacía. Pero a Coppola nadie le niega la ambición. Sin caer en el 'meme' de que en cada crisis ve una oportunidad, no dejó de dirigir los proyectos que podía ni de invertir lejos de la gran pantalla: además de la bodega, compró una pequeña isla en Belize (que vendió por más de dos millones en 2012) y terminó por erigir The family Coppola Hideaways, un pequeño «emporio» hotelero dentro de la marca The family Coppola, donde hay hasta una editora de una revista de diseño 'only print'.

Y el cine, claro. Ahí es donde quedará su huella más profunda, la que se completará con la ambición desmedida de 'Megalópolis' y sus 120 millones de presupuesto (100 de su propio bolsillo), con un rodaje final caótico y con rumores de que parte del equipo se marchó saturado en medio de «una locura absoluta» mientras los costes se disparaban. Coppola desmintió a 'Hollywood reporter', la revista que lo descubrió, pero sin negar que el equipo «estaba rotando» y que no era el más apacible de los sets. Y eso que era su tercer intento. El primero fue en los 90, donde invirtió en diseñar el entorno visual del filme, que recoge la vida de un visionario arquitecto que quiere cambiar una ciudad y una sociedad que es la fusión entre la Roma clásica y la moderna Nueva York. Y a Nueva York miraba el mundo el 11 de septiembre de 2001, cuando ya se habían rodado una treintena de horas de 'Megalópolis' y Coppola, para este segundo intento, había fichado a Russell Crowe, Robert De Niro y Leonardo DiCaprio, entre una docena más. Tras el atentado de las Torres Gemelas, tuvo que pararlo todo. Era una película «invendible». En este 2024, por fin, se verá el fruto del tercer intento, que arrancó su desarrollo en 2019 (luego vendría el Covid), continuó la preproducción en 2022 (murió James Caan, que iba a protagonizarla) y consiguió rodarse en 2023. Ahora por fin se verá en Cannes. Porque un genio no solo es su obra, también su leyenda, y la de Coppola se abrocha con 'Megalópolis' en Cannes.

«Los obituarios de Ignacio Camacho son como los wésterns de John Ford»

► El columnista conversó sobre su nuevo libro con Garci y Carlos Aganzo en el Aula de Cultura ABC

BRUNO PARDO PORTO
MADRID

Morir no es un arte, pero sí despedir. Hay que decir adiós con elegancia, perfilar una vida en lo que dura un cierre. Campmany aseguraba que, muerto Ruano, era él quien mejor lo hacía. Y José Luis Garci aventuró ayer que Ignacio Camacho ha heredado el título. El escritor y columnista de ABC acaba de publicar 'Retratos para la eternidad' (Reino de Cordelia), un muestrario de obituarios -de Manuel Alcántara a Fidel Castro, de Adolfo Suárez al Loco de la Colina, de Liz Taylor a Isabel II- prologado por el cineasta. Ambos protagonizaron la última sesión del Aula de Cultura ABC, en una conversación moderada por Carlos Aganzo, director de la Fundación Vocento.

«Este libro es casi una crónica de esto que se nos está muriendo entre las manos y que es el siglo XX. El último tercio del siglo XX», soltó Aganzo para empezar. «Están todos publicados en ABC, y yo llegué a ABC a finales del año 2000... Este es el retrato selectivo de una época. La edad contemporánea borra muy deprisa los recuerdos, el retrato de unas generaciones que se van extinguiendo. Pero no pasa nada. No hay demasiada melancolía en esto», respondió el autor. Y Garci: «Para mí este libro es un maravilloso cuadro de recuerdos. A la mayoría, por edad, los he conocido: Manolo Martín Ferrán, por ejemplo. Echo mucho de menos ir cada quince días a comer con Manolo y con Forges. Y habla de Alfredo Landa, de Manuel Alcántara... Ignacio no escribe desde el tanatorio, sino desde el 'living' de los tipos. Por eso no da miedo leerlo. Estos retratos son como los wésterns de John Ford: se muere el tipo, las carretas paran, lo entierran y tiran para adelante, hasta ese horizonte que no sabemos... Es un libro que se puede leer con alegría, y eso es muy difícil. Son los mejores fogonazos de esa gente». «Es un libro sobre la vida, no sobre la muerte», remató Camacho.

Salió el tema, claro, de la famosa nevera de necrológicas del 'The New York Times'. «Pero los obituarios hay que escribirlos en caliente. Con ese pulso», aseveró Garci, antes de lanzar otra intuición: «Yo creo que el gran obituario con el que empieza este género es el que hizo Jorge Manrique cuando falleció su padre y escribió



De izquierda a derecha: José Luis Garci, Ignacio Camacho y Carlos Aganzo // DE SAN BERNARDO

Ignacio Camacho
Columnista de ABC y escritor

«Un obituario debe ser piadoso, respetuoso, pero debe tener anclaje en la realidad»

«Uno no puede enfrentarse a la figura de Carrillo sin hablar de la Transición y Paracuellos»

José Luis Garci
Cineasta y escritor

«Pero los obituarios hay que escribirlos en caliente. Con ese pulso»

«El gran obituario con el que empieza este género es el que hizo Jorge Manrique cuando falleció su padre, esas coplas que escribió»

esas coplas extraordinarias». «Todos estos textos están escritos en caliente, ninguno está escrito en vida», aseguró Camacho. ¿Y cuáles han sido los más difíciles? «El capítulo de periodistas y comunicadores es el más difícil de escribir. Está escrito con las

tripas. Las personas que tenía más cerca son las que más me ha costado más despedir. Me ha pasado con Antonio Burgos, con Manuel Alcántara, con David Gistau», recordó Camacho.

Nostalgias

También citó al Loco de la Colina. «Había dejado de verlo, pero me dio mucha pena. Había trabajado con él, le había visto crear esa magia... Son gente que creó géneros, cánones [se pausa, vuelve a recordar]. Y Balbín, otro creador de un género, que además añoramos: ese debate sereno que tanto tiene que ver con las tertulias políticas tipo 'Sálvame' [y sonríe la ironía]». Salió el tema de la nostalgia. Garci dijo: «Lo que pasa es que hemos entendido mal a Manrique. Él no dijo que cualquier tiempo pasado fue mejor. Escribió: "Como a nuestro parecer / cualquiera tiempo pasado/ fue mejor". No es lo mismo». Pero con el cine hizo una excepción. «El cine es el arte del siglo XX y está desapareciendo, nuestras casas ya son filmotecas», sentenció. Y volvió a repetir que el cine tiene que entrar en el Museo del Prado. «Hay que tener una pantalla de sesenta metros para ver 'Lawrence de Arabia' y otra pequeña y cuadrada para Charlot», imaginó.

Camacho rechazó la melancolía: «Hay que aceptar estas cosas como hay que aceptar que el modelo político de la Transición ha dejado de estar vigente». «¿Ha desaparecido un

periodismo cultural de gente como Delibes, como Umbral?», preguntó Aganzo. Y Camacho: «El que mejor se hubiera adaptado a los tiempos de la revolución digital es Umbral, porque era más posmoderno. El fue otro inventor de cosas, de un canon diferente. Todos los columnistas somos hijos putativos de Umbral».

De Adolfo Suárez, Camacho afirmó: «Es el emblema de nuestra generación». Y de Rubalcaba: «Es el último gran político sistémico. Hay una leyenda negra, también, como Fouché, que está recogido en el artículo que escribí». Y entonces explicó la receta: «Un obituario debe ser piadoso, respetuoso, pero debe tener anclaje en la realidad. Uno no puede enfrentarse a Carrillo sin hablar de la Transición y Paracuellos. Uno no puede enfrentarse a Alfredo Landa sin hablar de las actuaciones que le arrancó Garci y sin hablar del landismo, que es un género deplorable [y soltó una risotada]. Pero hay que tener una mirada limpia. Si no en vez de un obituario te queda un 'cabronario'».

¿Cómo se afrontan los obituarios de los grandes nombres que han marcado el siglo? «Es relativamente fácil porque tienes más distancia, no tienes implicaciones personales. Lo difícil es encajar una figura de relieve en las 480 palabras que tiene un artículo. ¿Cómo metes a Di Stéfano en una columna?», concluyó Camacho.

Un Don Juan para el siglo XXI

ÓPERA: 'TENORIO' ★★★☆☆

Música y libreto: Tomás Marco, basado en 'Don Juan Tenorio', de José Zorrilla. **Dirección musical:** Santiago Serrate. **Dirección escénica:** Agrupación Señor Serrano. **Escenografía e iluminación:** Cube.bz. **Vestuario:** Atena Pou Clavell, Joan Ros Garrofé. **Asesoría dramática:** Clara Serra. **Vídeo:** Xavier Gibert. **Interpretes:** Joan Martín-Royo, Juan Francisco Gatell, Adriana González, Juan Antonio Sanabria, Lucía Caihuela, Sandra Ferrández. Coro formado por cantantes del programa Crescendo. Orquesta Titular del Teatro Real. Madrid, Teatro Real

ANDRÉS IBÁÑEZ

Es una ópera de cámara, con una orquesta reducida (flauta, clarinete, fagot, trombón, percusión y cuerda) y un coro de cámara también, pero no había nada camerístico en el gran montaje que hemos podido disfrutar esta noche en el Teatro Real. Alex Serrano y Pau Palacios han hecho su primera

incursión en la ópera inundando el escenario de objetos y situando este 'Tenorio' en un rodaje cinematográfico, no la más original de las propuestas, aunque permitía una inagotable sucesión de efectos escénicos y de fascinantes imágenes proyectadas. El problema en estos casos es que las imágenes de vídeo atraen por completo la mirada, y uno se descubre a sí mismo contemplando un gigantesco y rutilante vaso de whisky que llena toda la pantalla y sin prestar atención a los seres humanos, de tamaño estándar, que son los que están, en realidad, haciendo la función. La metáfora cinematográfica permitía también una escena MeToo entre Don Juan y Doña Inés, es decir, entre los cantantes que los interpretaban, donde el mito donjuanesco adquiría de pronto una coloración, como suele decirse, 'de rabiosa actualidad'.

Los cantantes, todos brillantes, Juan Francisco Gatell un vibrante tenor de gran intensidad lírica, Juan Antonio Sanabria defendiendo muy bien su parte narrativa y, digámoslo así, 'ensayística' (ya que Tomás Marco ha considerado necesario incluir en su libre-



Una escena de la ópera 'Tenorio' // JAVIER DEL REAL

to una serie de reflexiones sobre el mito de Don Juan), el barítono Joan Martín-Royo resolviendo admirablemente y con una voz muy bella y noble su difícilísima parte, que domina vocalmente toda la ópera, y la soprano Adriana González haciendo una verdadera creación con una Doña Inés que aprovechaba al máximo las posibilidades expresivas de la música de su personaje llenándola de colores y de milagrosos pianísimos, en un derroche de musicalidad.

Esta es la sexta ópera de Tomás Marco, y es evidente que el autor ha tenido

tiempo de reflexionar sobre los infinitos problemas de esta forma artística, sobre todo el mayor de todos: la transformación de la palabra hablada en música. Su solución, una especie de cantilena continua que parece surgir del ritmo de la lengua española (en una línea que podría incluir a Debussy y a Janáček) alcanza momentos francamente admirables, con una orquesta de sonoridades orientales (esa flauta tratada como un shakukachi, esos glissandi misteriosos) que podía tener sus momentos de monotonía pero que resultaba también completamente hipnótica.

ESPECIAL UNIVERSIDADES

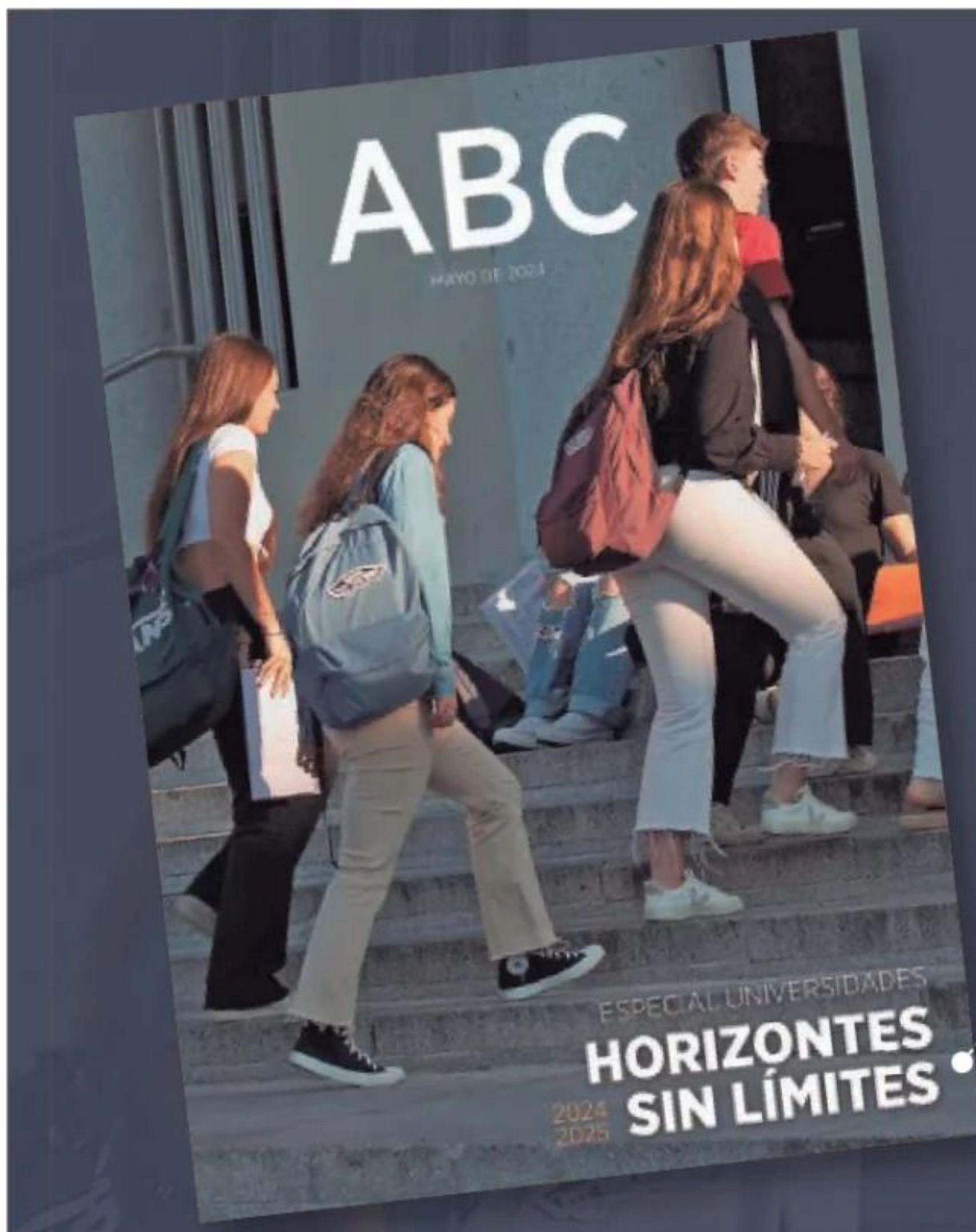
LA GUÍA
IMPRESINDIBLE
PARA TU FUTURO

GRATIS CON
ABC

Claves y consejos para tomar la mejor decisión.

La información más completa sobre la carrera que buscas.

**EL PRÓXIMO
16 DE MAYO**





Rafael Nadal

Novak Djokovic

Carlos Alcaraz

Jannik Sinner

El tenis se queda sin cabeza

► A doce días de Roland Garros, el poco rodaje de Nadal, las malas sensaciones de Djokovic y las lesiones de Sinner y Alcaraz dejan un torneo lleno de incógnitas

LAURA MARTA

Desde 1981 hasta el año 2004, Roland Garros tuvo 16 campeones. Desde el año 2005 hasta el pasado 2023, cuatro. Una drástica disminución de apellidos que tiene un responsable: Rafael Nadal. Ocupa todo el espectro de estas dos décadas con apenas tres espacios sin mordisco por problemas físicos: 2009 (perdió ante Soderling en octavos aquejado de anginas), 2016 (no se presentó en tercera ronda ante Granollers), 2023 (baja), o porque alguien obraba un milagro, como en 2015 (cuartos) y 2021 (semifinales) hizo Novak Djokovic.

El año pasado, la ausencia del balear abrió las puertas a los jóvenes, pero tenía el mando del tenis el serbio y nadie se lo discutió: tres de los cuatro Grand Slams, 24 en total. Sin embargo, en este 2024, Roland Garros es una incógnita. A doce días del inicio, nadie asoma como favorito, demasiadas dudas en quienes hasta hace nada copaban las quinielas.

La esperanzadora vuelta de Nadal sigue sin tener poso de realidad para aspirar a grandes hazañas, aunque se trata de Nadal y solo con su presencia de nuevo en la Philippe Chatrier, con todos los pasos que ha dado para construir una trayectoria única, ilusiona a propios y extraños y achica a muchos otros. «Ahora mismo no tengo una decisión tomada. Si tengo que decir lo que siento, digo que estoy más cerca de ir a

Roland Garros a darlo todo», fueron sus últimas palabras sobre este tema, tras caer en segunda ronda del Masters 1.000 de Roma este sábado ante Hurkacz.

Con todavía molestias físicas como confesó después, en la pista no le dio el nivel ante el polaco. Y deslizaba en Madrid que no puede ir a su París de cualquier forma, que ha sido un idilio magnífico, 115 partidos, 14 títulos, solo tres derrotas: «Después de todo lo que he vivido allí, no quiero sentirme según de qué manera en una pista tan importante». Y eso pasa por tener la «posibilidad de competir realmente, no como en Madrid o en Barcelona». No, no irá solo a saludar. Lo ha demostrado en cada ocasión y así lo saben sus rivales.

Esos que tampoco están en su mejor momento. «Tienen que mejorar mucho las cosas para tener una opción de ganar», concedía Djokovic tras perder en tercera ronda en Roma ante Tabilo (6-2 y 6-3). El número 1 defiende una corona que hubiera sido sorpresa mayúscula no haberla logrado: sin Nadal y con los calambres de Alcaraz en semifinales, no le pudo la presión. Pero en este 2024 suma números impropios de su trayectoria. Sin títulos hasta la fecha (solo le ha pasado una vez en veinte años), perdió en semifinales en Australia, en segunda ronda en Indian Wells, en semifinales en Montecarlo y en tercera ronda en Roma, ausente en Miami y en Madrid, y sin que las sensaciones sean mucho mejores que las del balear.

Situación que puede hacer peligrar su atalaya de la ATP: defiende 2.000 puntos de campeón y acecha Jannik Sinner, que solo sumó 45 puntos en 2023. De hecho, el italiano será número 1 virtual en cuanto comience el torneo y el serbio está obligado a llegar a semifinales, al menos, para permanecer en el trono.

No obstante, Nadal y Djokovic son, por números, historia y capacidad, los que saben ponerse el traje de campeones cuando llegan las fechas importantes, y pocas más importantes que esta.

Con las leyendas en su otoño, casi 37 años Djokovic, casi 38 Nadal, se esperaba el alivio de los jóvenes, horizonte despejado tras una hegemonía atroz, y con toda la potencia y la ambición que otorga la recién estrenada década de los

veinte. Pero tampoco llegan firmes. Desaparecido en Montecarlo y Barcelona, a trompicones por ese músculo pronador que le impide ejecutar la derecha, su derecha, con confianza como para dar un paso más en París tras las semifinales del año pasado, Carlos Alcaraz apenas ha jugado cuatro partidos en tierra batida. Perdió en octavos ante Andrey Rublev en Madrid, pasó por su casa para celebrar su 21 cumpleaños y volvió a los entrenamientos, primero acondicionamiento físico, y solo desde ayer, raqueta en ristre. Vuelven a ser varios días sin peloteos, como ya pasó cuando decidió no jugar en Barcelona, para priorizar el descanso y la recuperación y no complicar más la lesión. Quiere llegar en plena forma, pero no hay garantías.

Tampoco el tenista más en forma de principio de curso ha mantenido el nivel físico en esta gira. Sinner, 28 triunfos de 30 partidos, ganó en Australia, Róterdam y Miami, pero en tierra batida se quedó en semifinales en Montecarlo y fue baja antes de cuartos en Madrid para protegerse la cadera, con molestias por la acumulación de partidos. El italiano tampoco estuvo en Roma. «Intentaré estar al 100% tan pronto como sea posible, ojalá para intentar jugar en París, Wimbledon y el resto de torneos. Pero nos tomaremos nuestro tiempo, no habrá prisas», comentó, más dudas.

Tras veinte años con un solo nombre en la cabeza por estas fechas, este Roland Garros es toda una incógnita.

Rafael Nadal

Campeón de 14 Roland Garros

«No tengo una decisión tomada. Si digo lo que siento, estoy más cerca de ir a París a darlo todo»

Novak Djokovic

Número 1 del mundo

«Tienen que cambiar muchas cosas para darme una oportunidad de ganar en Roland Garros»

Badosa cae con Gauff, aunque gana ilusión

► Cede en octavos ante la 3 del mundo, pero suma una semana de alto nivel en Roma

L. M.

Se marcha Paula Badosa de Roma con una derrota en octavos, pero que, a lo largo de los días, se convertirá en más positiva que negativa. Porque son casi dos horas y media de buena competitividad ante Coco Gauff y porque en el Foro Itálico ha emprendido un viaje de cuatro partidos consecutivos de calidad, algo que no conseguía la catalana desde hace justo un año, donde comenzó el camino de espinas.

Alegría parcial por tanto para Badosa, que no se atreve a mandar la imaginación muy alta ahora que comienza Roland Garros porque ha aprendido que esta lesión en la espalda es de ida y vuelta. Capaz de permitirle partidazos de entidad y exigencia como esta semana, pero también de oscurecer su presente de pronto.

COCO GAUFF		5	6	6
PAULA BADOSA		7	4	1
Gauff		Badosa		
3	Saques directos	2		
11	Dobles faltas	9		
7/16	Puntos de break	5/9		
38 %	Primer servicio	53 %		
29/38	Puntos ganados primer servicio	29/48		
19/48	Puntos al resto primer servicio	9/38		
26/42	Puntos al resto segundo servicio	34/62		
102	Puntos ganados	88		
Duración: 2h27				

Lo señalaba en Madrid, cuando llegaba resignada, ya casi más que frustrada, después de una temporada de posibilidades que se fueron quedando en el camino. Y no sólo por esa fractura por estrés en una vértebra, sino por todo lo que hay alrededor: los parones y los arranques que hacen que su tenis y sus resultados no encuentren regularidad, y que hace que su cuerpo se queje en otros puntos cuando activa la ambición y la exigencia.

Por esa exigencia acabó perdiendo aliento en el partido ante Gauff, 3 del mundo. Porque habían sido tres sets ante Emma Navarro (1-6, 6-4 y 6-2) y contra Diana Schneider (5-7, 6-4 y 6-4) en las rondas anteriores y siempre



Paula Badosa, durante el partido de ayer en Roma ante Gauff // REUTERS

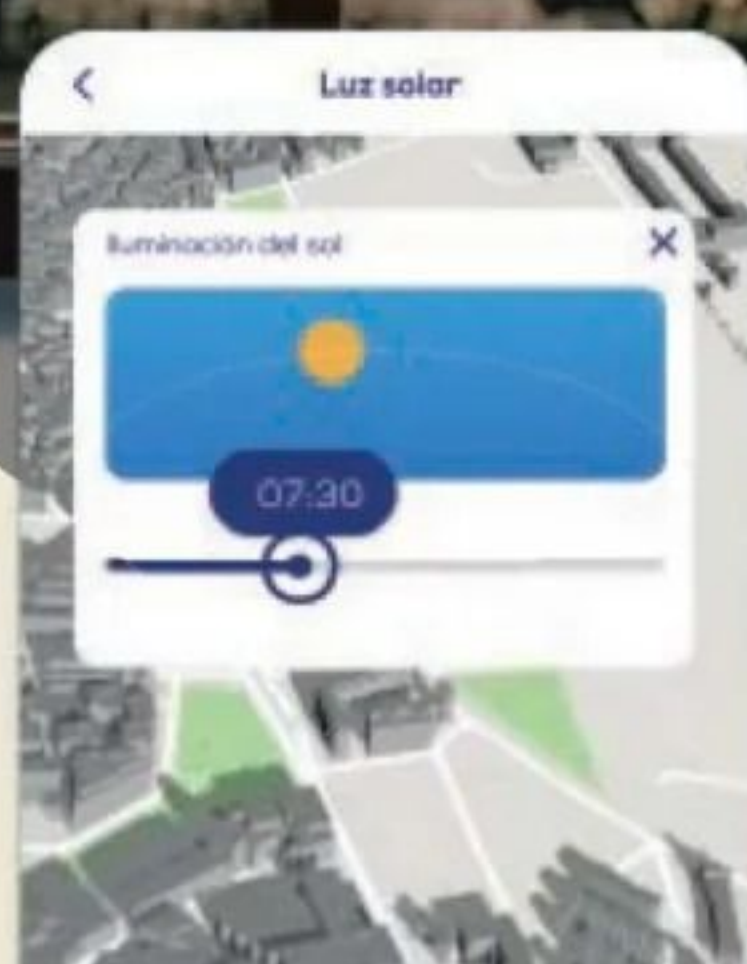
con la obligación de remontar un primer set. Y ante la estadounidense pagó el cansancio, estupenda en el duelo en el primer parcial, con más altibajos en el segundo, sobre todo con el saque, que también sufrió Gauff, y desfondada en el tercero. Brava sin embargo en el cómputo global de esta semana en Roma para alimentar la ilusión.

Fue en Roma, el año pasado, cuando la catalana sufrió esta lesión en la vértebra L4 que la mantiene en vilo y sin disfrutar del tenis del todo. Intentó recuperarse, pero acortó mucho los

plazos y acudir a Wimbledon fue un error que la llevó a acabar la temporada a mitad de curso. Comenzó 2024 con ilusión, pero no pasó de tercera ronda en ningún torneo. Con brillos, eso sí, en sus actuaciones, pero sin continuidad por las quejas de un físico que no encuentra la calma. Obligada a batallar en casi todas sus rondas (diez de 17 encuentros), tuvo que retirarse en Dubái y en Stuttgart. Pero suma en Roma cuatro eliminatorias consecutivas y con duelos que la devuelven a su sitio entre las mejores.

Por fin, el campo.

Gracias por dejar que te acompañemos en todas las vidas que hay en tu vida.



Evolucionas, y nosotros contigo.

Descubre la luz que tendrá tu futuro hogar con nuestra nueva herramienta "Simulación de luz solar", y haz tuyos todos los amaneceres.

15 años juntos
pisos.com

El Barcelona aburre y gana

► Lamine Yamal abre el marcador y Raphinha certifica la victoria tras un penalti señalado por el VAR. Los azulgrana recuperan la segunda plaza en LaLiga

SALVADOR SOSTRES
BARCELONA

El Barça tuvo ayer otro de esos partidos que no tiene más remedio que jugar y en los que si gana no tiene mérito, ni propósito, y si pierde queda mucho peor de lo que ya ha quedado en los últimos meses. Estaba en el palco Alejandro Echevarría, disgustado porque le cito cuando me refiero al entorno comisionista de su cuñado, Joan Laporta. Él dice que no cobra comisiones y yo no tengo por qué dudarlo, aunque de todos nunca le había acusado de eso, sino de manejar al núcleo de personas que asesoran al presidente en las decisiones importantes del club, tristemente formado por comisionistas como Jorge Mendes, Deco, André Cury y uno de los hijos de Laporta. Echevarría dice estar por encima del mercadeo, entre otras cosas porque por su holgada situación económica, no lo necesita. Bien. Es encantador Alejandro y por eso me entristece su disgusto. Le conocí en la primera presidencia de Laporta, cuando le echaron del club por haber militado durante un tiempo en la Fundación Francisco Franco. Fue un señalamiento sectario e injusto. O estamos a favor de la libertad o no lo estamos, pero no vale solo cuando nos gusta. Todo el mundo en el Barça le dio la espalda, Laporta el primero. Yo estaba inmerso en mi épica independentista pero fui el único que escribí en su defensa y además mandé a los camareros de Semon que lo invitaran siempre que fuera. Cataluña aún no había perdido la cabeza pero estábamos a punto. No deja de ser curioso que vuelva esta historia ahora que parece que empezamos a recuperar el sentido.

El partido empezó movido, con destellos de luz en ambos equipos y graves imprecisiones defensivas. Lo que el Barça lograba hacer, la Real se lo hacía a continuación. Imanol salía con el balón jugado, lento, con posesiones más largas, sin arriesgar demasiado. Cloroformo donostiarra para mecer la noche y dormirla. Xavi quería un partido más rápido, con más ritmo, pero no lo acababa de conseguir. A Christensen le costaban los controles orientados, y girar, y al equipo le costaba prodigarse en el juego interior. A punto estuvo de marcar Becker, salvó extraordinario Ter Stegen. De todo modos la jugada había quedado anulada por una muy discutible falta del delantero a Cubarsí. Por fuera de juego, esta vez incuestionable, le anularon a continuación un gol. Dos avisos. Lamine Yamal tuvo lo suyo pero salvó con el pie Remiro.

Dos avisos igualmente se escucharon por la megafonía del estadio pi-

Lamine Yamal
Jugador del Barcelona

«Me ha sorprendido que no pitaran ninguna de las dos manos, pero para eso está el VAR; recuperar la segunda plaza ha sido importante»

Beñat Turrientes
Jugador de la Real Sociedad

«Nos vamos dolidos. La mano ha sido un lance rápido. Han tardado unos minutos en ir al VAR. Si lo han pitado habrá sido...»

diendo al público que se abstuviera de gritos racistas o que incitaran a la violencia. Era difícil saber a qué se refería la advertencia como no fueran unos tímidos gritos de «Barça sí, Laporta no». No jugaba horrible el Barça pero no tenía continuidad ni acierto. Ni suerte, porque un buen disparo de Raphinha fue a dar en el palo. Pero en el 39 compareció el 'crack' y no falló, con un parabólico y estético disparo lejos del alcance del portero.

2	0
BARCELONA	REAL SOCIEDAD
Ter Stegen	Remiro
Koundé	H. Traoré 79'
Cubarsí	Elustondo
I. Martínez	Le Normand
Cancelo	Pacheco 70'
Pedri 69'	Aramburu 70'
Christensen 69'	Turrientes
Gündogan 94'	Merino
Lamine Yamal	Oyarzabal
Lewandowski 76'	Becker 70'
Raphinha	Brais 79'
Fermín 69'	Tierney 70'
Sergi Roberto 69'	Barrenetxea 70'
Ferrán 76'	Take 70'
Oriol Romeu 94'	Odriozola 79'
	Zakharyan 79'

GOLES

1-0. m.40: Lamine Yamal. 2-0. m.93: Raphinha (p.).

EL ÁRBITRO

Cuadra Fernández (Comité Balear). Amonestó a Gündogan, Aramburu, Pacheco, Oyarzabal y Raphinha.

ESTADÍSTICAS

Barcelona	Real Sociedad
11	Remates
5	Remates a portería
516	Pases buenos
67	Pases fallados
1	Fueras de juego
6	Saques de esquina
12	Faltas cometidas
57,1%	Posesión
	42,9%

Entre la poca relevancia del partido, poca o ninguna, y el juego impreciso, lento y sin ningún tipo de interés, la noche cayó en el total aburrimiento. Es una condena tener que jugar partidos en que no importa si ganas o pierdes o empatas. Se imponían las defensas a los ataques, que no tenían ninguna continuidad. Raphinha otra vez chutó con gran acierto y belleza pero de nuevo sin encontrar la red por una mano espléndida de Remiro. Brais Méndez tuvo el empate pero chutó ligeramente desviado. Christensen fue sustituido por Sergi Roberto y Pedri por Fermín. Lo de Pedri es muy triste porque un chaval que prometía tanto se está echando a perder porque nadie le ayuda a entender que si quiere ser un futbolista de élite ha de limitar los excesos de su vida nocturna. No digo que sea fácil pero tampoco es fácil tener su talento y no está bien que lo malgaste.

Ferran sustituyó a Lewandowski y a punto estuvo de marcar en su primera acción pero fue providencial otra mano de Remiro. Un VAR surrealista que tardó más de tres minutos en reaccionar acabó recomendando un penalti por mano. Lo era y lo transformó Raphinha, cerrando la noche. Que papelón del videoarbitraje.



Yamal celebra su gol junto a Raphinha, autor del segundo marcado de penalti // AFP

Recta final con emociones dispares

► El mínimo picante en el desenlace de la Liga contrasta con el alto suspense que rodea el remate de Segunda

DANIEL CEBREIRO
MADRID

Tres jornadas le restan al fútbol español para echar el telón a la temporada 2023-2024. Nueve puntos en juego para terminar de definir la clasificación definitiva de Primera y Segunda división, aunque el suspense que rodea la recta final de ambas categorías no puede ser más dispar. Las pocas objetivos que quedan por decidirse en la Liga y la poca probabilidad de que los más emocionantes lleguen resueltos a la última fecha deja un desenlace descafeinado. Todo lo contrario que la competición de plata, en la cual todas las aspiraciones están por dirimirse y de los 22 equipos participantes, 21 están inmersos en sus respectivas disputas.

Las tres últimas jornadas de Primera se disputan en los próximos once días, la primera de ellas desde hoy hasta el jueves y las dos restantes, con horarios unificados en función de los objetivos en juego, el domingo 19 y el sábado 25 de mayo. El Real Madrid ya luce el título de campeón en sus vitrinas y, por detrás de los blancos, Barcelona, Girona y Atlético de Madrid pelean por la segunda plaza, cuyo premio es la disputa de la Supercopa de España. El conjunto colchonero, gracias a sus ocho puntos de ventaja sobre el Athletic, se encuentra a un paso de dar por cerrada la pugna por la Champions.

Los vizcaínos tienen su plaza europea asegurada, lo que deja dos billetes para la Europa League y la Conference League entre el Betis, la Real Sociedad, con un duelo directo pendiente entre ellos, y distantes pero con opciones matemáticas, el Valencia y el Villarreal. En la parte agónica de la clasificación, Almería y Granada ya se han despedido de la Liga, y el Cádiz se aferra al milagro para no convertirse en el tercer equipo andaluz descendido. Cinco puntos separan a los gaditanos de la permanencia, marcada por el Celta. Por encima del cuadro celeste, a Rayo Vallecano, Mallorca y Las Palmas les queda un paso para certificar su salvación de forma matemática.

Para registrar todos los posibles escenarios de las últimas tres jornadas de Segunda, que tendrán lugar en los próximos fines de semana, sería necesaria una interminable hoja de cálculo. Valladolid y Leganés ocupan los puestos de ascenso directo, pero todavía tienen opciones de arrebatárselo Eibar, Espanyol, Oviedo, Racing y Sporting. Además, todos ellos se encuen-

1ª DIVISIÓN LOS PARTIDOS

PARTIDO	HORA RESULTADO
Osasuna-Mallorca	M-19.30h M+
Real Madrid-Alavés	M-21.30h Dazn
Girona-Villarreal	M-22.00h M+
Sevilla-Cádiz	X-19.30h M+
Rayo-Granada	X-19.30h Dazn
Celta Vigo-Athletic Club	X-22.00h Gol. Dazn
Getafe-At. Madrid	X-22.00h M+
Las Palmas-Betis	J-19.30h Dazn
Almería-Barcelona	J-21.30h M+
Real Sociedad-Valencia	J-22.00h Dazn

CLASIFICACIÓN

	PT	J	G	E	P	GF	GC
★ 1. Real Madrid	90	35	28	6	1	78	22
★ 2. Barcelona	76	35	23	7	5	72	43
★ 3. Girona	75	35	23	6	6	75	44
★ 4. At. Madrid	70	35	22	4	9	64	39
★ 5. Athletic Club	62	35	17	11	7	57	35
★ 6. Betis	55	35	14	13	8	46	41
☆ 7. Real Sociedad	54	35	14	12	9	48	37
8. Valencia	48	35	13	9	13	37	39
9. Villarreal	48	35	13	9	13	59	60
10. Getafe	43	35	10	13	12	41	48
11. Alavés	42	35	11	9	15	34	40
12. Sevilla	41	35	10	11	14	47	49
13. Osasuna	40	35	11	7	17	39	53
14. Las Palmas	37	35	10	7	18	30	44
15. Mallorca	35	35	7	14	14	28	40
16. Rayo	35	35	7	14	14	27	43
17. Celta Vigo	34	35	8	10	17	40	53
▼ 18. Cádiz	29	35	5	14	16	24	49
▼ 19. Granada	21	35	4	9	22	36	68
▼ 20. Almería	17	35	2	11	22	35	70

CHAMPIONS ★ EUROPA LEAGUE ☆ CONFERENCE LEAGUE ☆ DESCENSO ▼

2ª DIVISIÓN LOS PARTIDOS

PARTIDO	HORA RESULTADO
Mirandés-Elche	V-20.30h LaLiga TV
Andorra-Burgos	S-14.00h LaLiga TV
Huesca-Racing	S-16.15h LaLiga TV
Leganés-Sporting	S-16.15h M+
Eldense-Levante	S-21.00h LaLiga TV
Tenerife-Amorebieta	S-21.00h LaLiga TV
Eibar-Cartagena	D-14.00h LaLiga TV
Alcorcón-Valladolid	D-16.15h LaLiga TV
Zaragoza-Racing Ferrol	D-21.00h LaLiga TV
Espanyol-Oviedo	L-20.30h M+
Villarreal B-Albacete	L-20.30h LaLiga TV

CLASIFICACIÓN

	PT	J	G	E	P	GF	GC
▲ 1. Valladolid	68	39	20	8	11	46	31
▲ 2. Leganés	67	39	18	13	8	50	24
▲ 3. Eibar	65	39	19	8	12	67	44
▲ 4. Espanyol	62	39	15	17	7	54	39
▲ 5. Oviedo	61	39	16	13	10	48	33
▲ 6. Racing	61	39	17	10	12	60	52
7. Sporting	59	39	16	11	12	48	40
8. Elche	58	39	16	10	13	41	41
9. Burgos	57	39	16	9	14	50	51
10. Racing Ferrol	57	39	15	12	12	45	47
11. Levante	56	39	13	17	9	47	43
12. Tenerife	52	39	14	10	15	35	38
13. Cartagena	51	39	14	9	16	37	45
14. Albacete	48	39	12	12	15	45	51
15. Zaragoza	46	39	11	13	15	37	39
16. Eldense	46	39	11	13	15	44	54
17. Huesca	45	39	10	15	14	34	30
18. Mirandés	44	39	11	11	17	43	52
▼ 19. Amorebieta	41	39	10	11	18	36	52
▼ 20. Alcorcón	41	39	10	11	18	28	49
▼ 21. Villarreal B	39	39	10	9	20	36	57
▼ 22. Andorra	37	39	9	10	20	31	50

SUBEN A PRIMERA ▲ PLAY OFF ● DESCENSO ▼

tran en la pelea por los cuatro billetes para el 'playoff' junto a Elche, Burgos, Racing de Ferrol, Levante y Tenerife. Mientras que en la pugna por mantenerse en la categoría de plata del fútbol español Andorra, Villarreal B, Amorebieta y Alcorcón luchan por salir del descenso, y Mirandés, Huesca, Eldense, Zaragoza y Albacete, por mantenerse fuera de él. Tres fechas de infarto, las dos últimas unificadas, que brindan al espectador el desenlace de emoción y transistores al que está acostumbrada esta vibrante competición.



Carlos Ocaña, durante un acto // ABC

El cargo de Carlos Ocaña en Telefónica choca con el código ético del Real Madrid

► El club prohíbe a sus empleados prestar «cualquier servicio retribuido a favor de sus proveedores»

MIGUEL ZARZA
MADRID

El martes 7 de mayo se confirmó la noticia de que la Sociedad Estatal de Participaciones Industriales (SEPI) contaba ya con el porcentaje del accionariado suficiente para entrar con una silla en el consejo de administración de Telefónica. Un puesto para el que el Gobierno eligió a Carlos Ocaña, de 43 años, que actualmente ocupa el cargo de adjunto al director general del Real Madrid, José Ángel Sánchez, y miembro del Comité Ejecutivo del club.

Si bien en principio parecía que su nuevo puesto en Telefónica no iba a ser incompatible con sus actuales labores, lo cierto es que entra en contradicción con el código ético del Real Madrid. Este, que el club muestra de forma pública en su página web, señala en el apartado 6 de su punto número 5 (relaciones de los empleados con proveedores y clientes) que «queda terminantemente prohibido y será considerado actividad concurrente o competidora, que los empleados presten cualquier tipo de servicio retribuido a favor de los clientes o proveedores del club».

Y precisamente en el último listado público de proveedores comerciales más relevantes del club blanco se

encuentra Telefónica de España como encargado de las telecomunicaciones del Real Madrid y que a través de sus filiales también gestiona la tecnología y sistemas, servicios audiovisuales, móviles e informática de la entidad deportiva. La teleco llegó a ser uno de los patrocinadores del club, pero en la actualidad únicamente figura como proveedor.

La posible actividad concurrente representaría un problema para Ocaña, pues su empleo en el Real Madrid podría ser incompatible con su nueva responsabilidad en Telefónica si el código ético del club blanco no es un canto al sol sino una posición de obligado cumplimiento. Quizás ahí esté la razón por la que en el código ético aludido figura actualmente una advertencia, escrita en letras rojas, que señala que el mismo está «en proceso de revisión».

Este periódico trató sin éxito de ponerse en contacto con el club blanco para aclarar ambos extremos, tanto si entienden la existencia de conflicto o incompatibilidad entre ambos cargos según su código ético, como si el hecho de que este esté en revisión justo ahora responde precisamente a este punto.

De momento, el nombramiento de Carlos Ocaña como nuevo consejero del Estado en Telefónica deberá ser ratificado en la próxima junta de accionistas de la empresa de telecomunicaciones, que se celebrará ya en 2025. Una vez cumplido este trámite, Ocaña pasaría a cobrar un mínimo de 120.000 euros anuales, prestando un servicio retribuido a favor de un proveedor del Real Madrid.

El Dinamo de Bucarest ficha a un jugador, pero llega su gemelo

► El club acusa a Edelino Ié de suplantar a su hermano Edgar, ex del Barça e internacional

MIGUEL ZARZA
MADRID

La universalidad del fútbol ha generado una infinidad de historias rocambolescas, pero eso no quita que de vez en cuando tengan lugar episodios nunca antes vistos, como el destapado recientemente en Rumanía y que afecta al Dinamo de Bucarest. La prensa del país ha desvelado que en el club se extrañaron cuando Edgar Ié, futbolista que había pasado por el filial del Barcelona y que fichó en el mes de febrero, demostró que sólo podía comunicarse en portugués. Una circunstancia llamativa después de haber pasado por España, Francia, Turquía y los Países Bajos. Y fue entonces cuando las sospechas se multiplicaron.

Como el resto de jugadores, a Ié se le entregó un coche nuevo, ya que el club tenía como patrocinador a una marca automovilística, pero el internacional guineano se negó a usarlo y no quiso mostrar su carnet de conducir. Además, el central se había roto los ligamentos cruzados en 2022, pero los servicios médicos no encontraron rastro de la cicatriz que le dejó la operación.

Las dudas llevaron a una investiga-



Edgar Ié, en partidos con la selección de Guinea-Bisáu // AB

ción interna en el club, que acabó llegando a la conclusión, aún por demostrar, de que el futbolista que había llegado a su vestuario y jugado cinco partidos con su camiseta no era Edgar Ié, sino su hermano gemelo Edelino. Desde la federación rumana de fútbol, pese

No quiso mostrar su carnet de conducir y los servicios médicos no encontraron una cicatriz que le dejó una operación en 2022

a no haber ninguna sanción prevista para un caso de esta naturaleza, podrían imponer un duro castigo al club de Bucarest, que está luchando por evitar el descenso. Podría perder incluso los puntos sumados en los partidos en los que el impostor participó, si bien el hecho de que el Dinamo no tuviese conocimiento del engaño podría eximirle del castigo.

Rápidamente, el jugador atendió al medio 'Jijantes' para dar su versión de lo ocurrido. «La noticia es falsa, yo nunca haría algo así», aseguró el futbolista en un fluido castellano.

Formado en el Sporting Club de Portugal e internacional en las categorías inferiores de la selección lusa, Edgar Ié es en la actualidad internacional con la selección de Guinea-Bisáu. En su etapa de azulgrana, que arrancó en 2012, llegó a debutar con el primer equipo de la mano de Luis Enrique, allá por 2014. Tras esa etapa pasó por el Villarreal B, Os Belenenses, Lille, Nantes, Trabzonspor, Feyenoord y Basaksehir.

Un extenso currículum que deja atrás al de su hermano, que también tuvo su punto de partida en las categorías inferiores del Sporting de Lisboa, pero que sólo salió de Portugal y de clubes modestos del país para fichar por el Tluchowia Tluchow polaco. Aunque lo más curioso es que mientras que Edelino es extremo, su hermano Edgar juega de central, una diferencia que sería muy difícil de disimular en una liga de cierto nivel como la de Rumanía. De hecho, el bajo nivel durante sus primeros partidos en el Dinamo fue el desencadenante de que el club comenzase a investigar al futbolista. «Es como ver a Astérix y Obélix», aseguró el presidente cuando fue preguntado por las diferencias futbolísticas entre ambos.

ES FÚTBOL Y ES FEMENINO

Rivalidades impostadas

MANUEL MERINERO

ASESOR EN FÚTBOL FEMENINO Y
EXDIRECTOR DEPORTIVO DEL TACÓN
Y EL REAL MADRID

Los derbis femeninos, a diferencia de la que se monta en los masculinos, son prácticamente invisibles para los medios y para los que están inmersos en el mundo del fútbol. Esta semana tocaba derbi madrileño, y el Atlético se llevó el triunfo en Valdebebas ante unas blancas desgastadas y sin alma. El Real Madrid femenino parece haberse desvinculado de los valores que definen al club: trabajo, orgullo, esfuerzo, lucha y no rendirse hasta el final. En el duelo apenas se rozó la media entrada. Estaban los cercanos a las jugadoras, las niñas que lo practican y las familias afines a este deporte y poco más. Apenas hay desplazamientos con los equipos, a excepción de duelos locales.

Los cuatro últimos enfrentamientos en los que se han visto la caras, la victoria se la han llevado sin paliativos las rojiblancas, que en estos partidos se transforman. Les ganan en casa, les ganan fuera y les ganan en las finales. ¿Puede alguien imaginarse que algo así pasara en el Bernabéu? Claramente, no. De ninguna manera. La pañolada, los silbidos y los abucheos hacia el palco, el banquillo y las jugadoras resonarían a kilómetros a la redonda.

Los aficionados al fútbol femenino son diametralmente diferentes al del masculino. No hay rivalidad extrema ni entre aficiones, ni entre jugadoras, ni entre cuerpos técnicos o directivos. Mi impresión es que además de por lógicamente ganar el partido, por lo que claramente luchan todas esas personas es por un objetivo común: llevar al fútbol femenino al lugar que le corresponde. Y ese reto une. Entre jugadoras, también las rivalidades son mínimas. Mu-

chas son buenísimas amigas, excompañeras que se aprecian con sinceridad e, incluso, algunas de ellas son pareja y en sus redes sociales son habituales los «me gusta» a publicaciones de eternas rivales, incluso las fotos entre ellas.

Antes del derbi, Lola Gallardo aseguró que nunca jugaría en el Madrid. Quizás hace unos años no lo tenía tan claro, cuando recibió una oferta para formar parte de la plantilla de la temporada 2020-2021, incluso llegó a visitar las instalaciones de Valdebebas. Finalmente acabó fichando por el Olympique de Lyon. El Madrid contrató entonces del Dépor a quien anteriormente había sido suplente de Gallardo en el Atlético, Misa, otro ejemplo de camaradería sincera con futbolistas de otros equipos, incluso del Barcelona, capaz de irse de fiesta con algunas de ellas la misma noche en la que las azulgranas las golean.

En el fútbol femenino se empiezan a parafrasear coletillas oídas en el masculino (también dijo algo parecido Athenea semanas antes, asegurando que jamás jugaría en el Barcelona), pero aún no cuellan. Eva Navarro y Sheila dejarán este verano su camiseta rojiblanca para enrolarse como si nada en las filas madridistas. Jugadoras como Misa, Ken-

ti, Zornoza y Carla Camacho cuentan con un exitoso pasado atlético, y Marta Cardona, actual atlética, inició su fulgurante carrera en el Real Madrid.

Es lícito, sí. Intentan jugar a la máxima rivalidad, pero la realidad es que sus demostraciones suenan impostadas. Es una pasión por los colores disfrazada del fútbol masculino. Lo que sí es cierto es que no hay que confundir rivalidad con indisciplina ni falta de rigor. Madridistas, atléticas, barcelonistas... todas juegan al máximo rendimiento para su equipo, al margen de dónde tengan sus relaciones personales, quiénes sean sus amigas o cuál sea el equipo al que han admirado desde niñas.

María Pry dejó de entrenar al Sevilla en el 2012 para preparar al eterno rival, el Betis. La acompañaron un gran número de jugadoras. Sara Ezquerro celebró una de las Champions que ganó el Madrid en la final al Atlético, justo el equipo donde ella jugaba, poniéndose la camiseta blanca. La presidenta de la única peña femenina del Real Madrid posó con una camiseta de la azulgrana Mariona... Casos y casos que se repiten en los que se aprecia una rivalidad que desaparece según acaba el partido y cruzan el túnel de vestuarios.

SORTEOS DE AYER

CUPÓN DE LA ONCE (Lun. 13)

84223 Serie: 001

TRIPLEX DE LA ONCE (Lun. 13)

S.1: 572 S.2: 437 S.3: 856

S.4: 332 S.5: 441

MI DÍA DE LA ONCE (Lun. 13)

Fecha: 30 DIC 1965 N° suerte: 08

BONOLOTO (Lun. 13)

1 14 23 40 43 49

Complementario: 47 Reintegro: 5

LA PRIMITIVA (Lun. 13)

10 15 19 20 27 49

Complementario: 23 Reintegro: 2

Joker: 1847432

SÚPER ONCE (Lun. 13)

Sorteo 1:

01-03-13-22-26-29-35-40-43-46

51-53-54-56-67-68-71-75-82-83

Sorteo 2:

02-21-23-29-31-33-37-43-47-51

57-62-64-66-67-70-74-77-79-84

Sorteo 3:

02-03-20-24-25-27-31-36-39-41

44-45-49-56-58-72-73-75-81-82

Sorteo 4:

05-07-15-16-21-26-29-39-40-41

46-55-56-58-63-64-67-69-77-82

Sorteo 5:

01-06-08-09-13-14-20-22-26-28-

31-35-36-48-56-57-61-67-70-73

Suscríbete ya a

ABC Premium*



Y disfruta de una
navegación ilimitada
en abc.es



SORTEOS ANTERIORES

CUPÓN DE LA ONCE

Jueves 9: 72334 LaPaga: 042

Viernes 10: 53960 Serie: 058

Domingo 12: 81154 Serie: 026

TRIPLEX DE LA ONCE

Vi. 10: 309 / 593 / 234 / 910 / 624

Sá. 11: 254 / 279 / 524 / 177 / 120

Do. 12: 565 / 513 / 002 / 932 / 662

BONOLOTO

Viernes 10: 01-04-06-16-18-36 C:0 R:0

Sábado 11: 10-18-19-27-45-49 C:35 R:8

Domingo 12: 02-04-24-31-38-43 C:5 R:1

LOTería PRIMITIVA

Jueves 9: 11-16-22-31-37-42 C:44 R:8

Sábado 11: 05-31-36-38-40-42 C:15 R:8

GORDO DE LA PRIMITIVA

Domingo 12: 03-15-24-49-52 C:2

EUROMILLONES

Martes 7: 35-36-41-42-45 E: 6-11

Viernes 10: 13-28-29-44-48 E: 4-12

LOTería NACIONAL

Sábado 11 de mayo

Primer premio: 62024

Segundo premio: 04985

Reintegros: 3, 4 y 5

LOTería NACIONAL

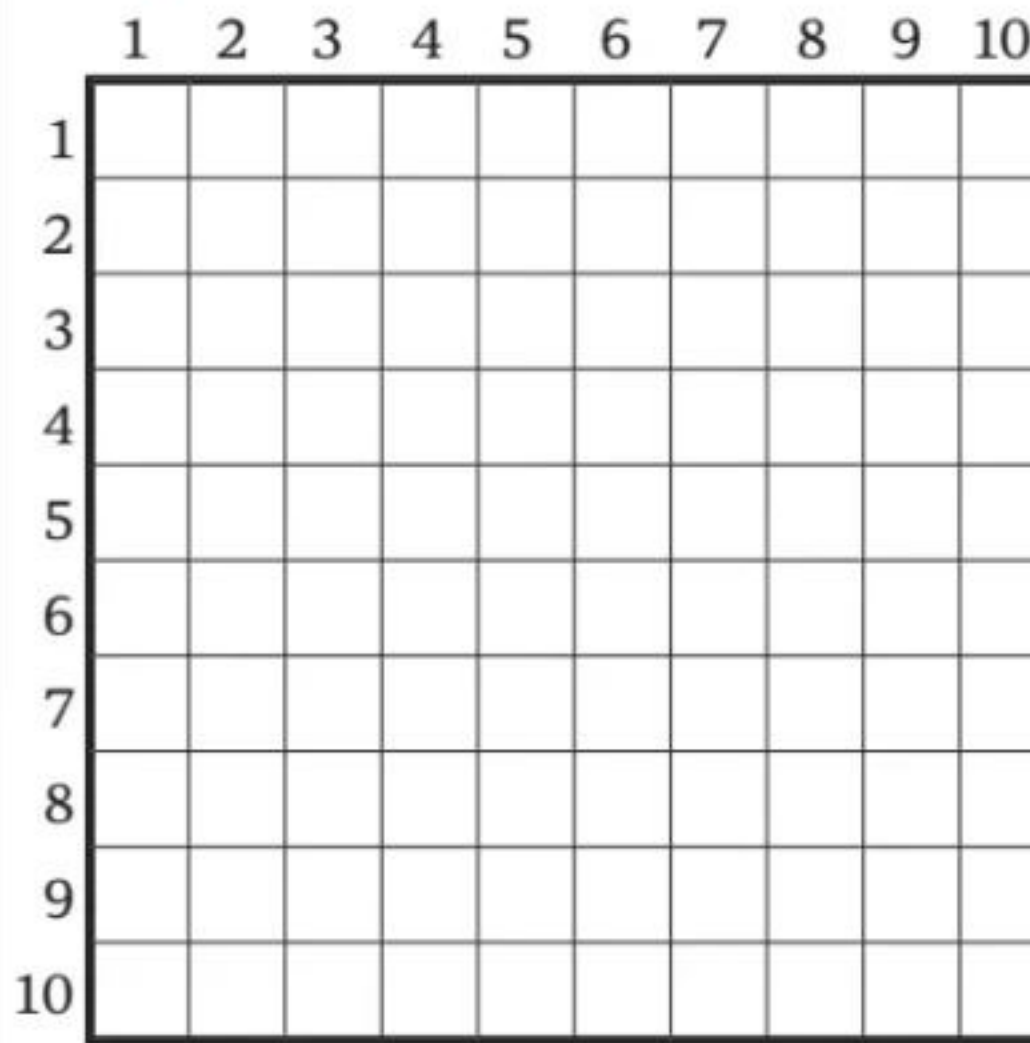
Jueves 9 de mayo

Primer premio: 05355

Segundo premio: 17183

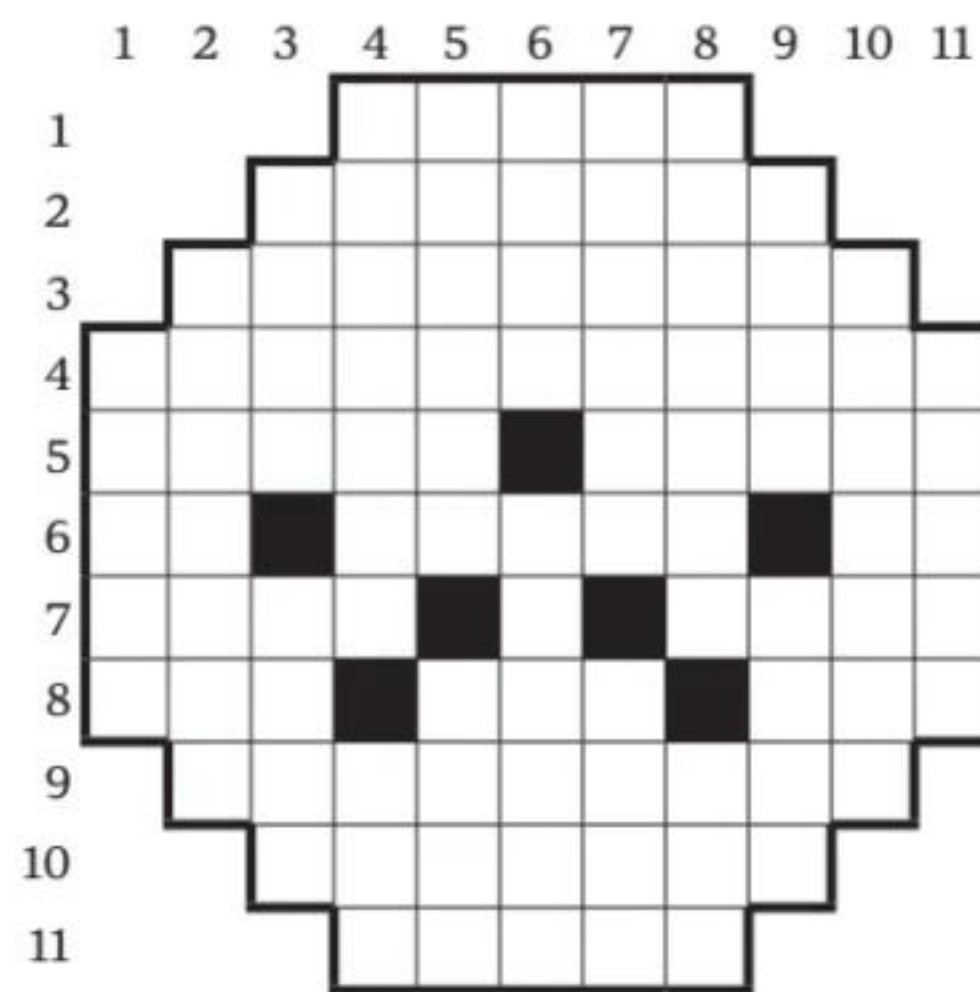
Reintegros: 2, 5 y 8

Crucigrama blanco Por Óscar



HORIZONTALES.- 1: Empezarán a moverse los que estaban quietos. **2:** Esquiváralo el encuentro con alguien. **3:** Claxon de bocina. Emiten sonidos que expresan dolor o pena. **4:** Séptima letra del alfabeto griego. Hombre que ha contraído matrimonio. **5:** Que no se inclina a un lado ni a otro, ni hace curvas o ángulos. Interjección usada para denotar satisfacción, aprobación o sorpresa. **6:** Vigésimoprimer letra del abecedario español. Garbosa o gallarda. Preposición. **7:** Al revés, símbolo del molibdeno. Prescribir un medicamento, con expresión de sus dosis, preparación y uso.

Crucigrama Por Cova-3



HORIZONTALES: 1: Al revés, hace sonido de S y lo alarga para mandar callar a otros. **2:** Planta que da pipas y aceite. **3:** Que son dados a resolver los problemas sin violencia. **4:** Extremos de un imán con diferente carga eléctrica. **5:** Algo que se venera. Forma geométrica curva parecida a un huevo. **6:** Pronombre personal. Al revés, fragancia. Mira, observa. **7:** Al revés, luz que guía a los barcos desde la costa. Detenidos, inculcados. **8:** Nombre masculino que procede del nombre de un río egipcio. Sufijo femenino que forma sustantivos derivados de otros sustantivos, que significa conjunto. Pronombre demostrativo. **9:** Variedad de olivo. **10:** Visualizo en mi mente, utilizo la imaginación. **11:** Al revés, coloquialmente, mentira

VERTICALES: 1: Recipiente grande de piedra con agua, abrevadero. **2:** Lo que tiene el que es poderoso. **3:** Natural de la Galia, región de la antigua Europa. **4:** Al revés, engaño, fraude, mentira. Instituto de Magnetismo Aplicado. **5:** Al revés, dejaré esta vida. Garantía de pago. **6:** Ciudad marroquí. La apuesta más fuerte que existe en el juego del mus. **7:** Nombre de origen hebreo que significa regalo de Isis. Sujeta, agarrar. **8:** Excavar por debajo de algo. Trinitrotolueno. **9:** Ley Orgánica del Derecho de Asociación. Al revés, ventile, airee. **10:** Propio de la selva. **11:** Al revés, relativos a los huesos

Contiene 10 cuadros en negro

8: Terminan, concluyen. Símbolo del titanio. **9:** Encargados de presidir la oración canónica musulmana. Gana y necesidad de beber. **10:** Al revés, hago que el aire dé en algo para que se seque. Flojo y descuidado.

VERTICALES.- 1: Conjunto de obras teatrales que una compañía tiene preparadas para su posible representación. **2:** Minoría selecta o rectora. Imagen, video o texto, por lo general distorsionado con fines caricaturescos, que se difunde principalmente a través de internet. **3:** Asiento con brazos y respaldo, semejante a un sillón pero generalmente menos voluminoso. Gran masa de agua salada. **4:** Sufijo que usado en adjetivos derivados de sustantivos, indica abundancia, gran tamaño. Déspota, dictador, autócrata. **5:** Símbolo del litio. Muñequilla de cabritilla con que se frota el color carne de las esculturas para darle pulimento. **6:** Monja profesa exenta de coro, que sirve a la comunidad en los trabajos caseros. Atardecer, crepúsculo. **7:** Presentasen fajas variadas, con colores semejantes a los del arco iris. Mil. **8:** Al revés, parte de un apoyo o pila de un puente para cortar el agua y disminuir su empuje. Afirmación. **9:** Betún con que las abejas untan por dentro la colmena. Sujetos con cuerda. **10:** Noveno. Seco, estéril.

Jeroglífico



Caja mítica

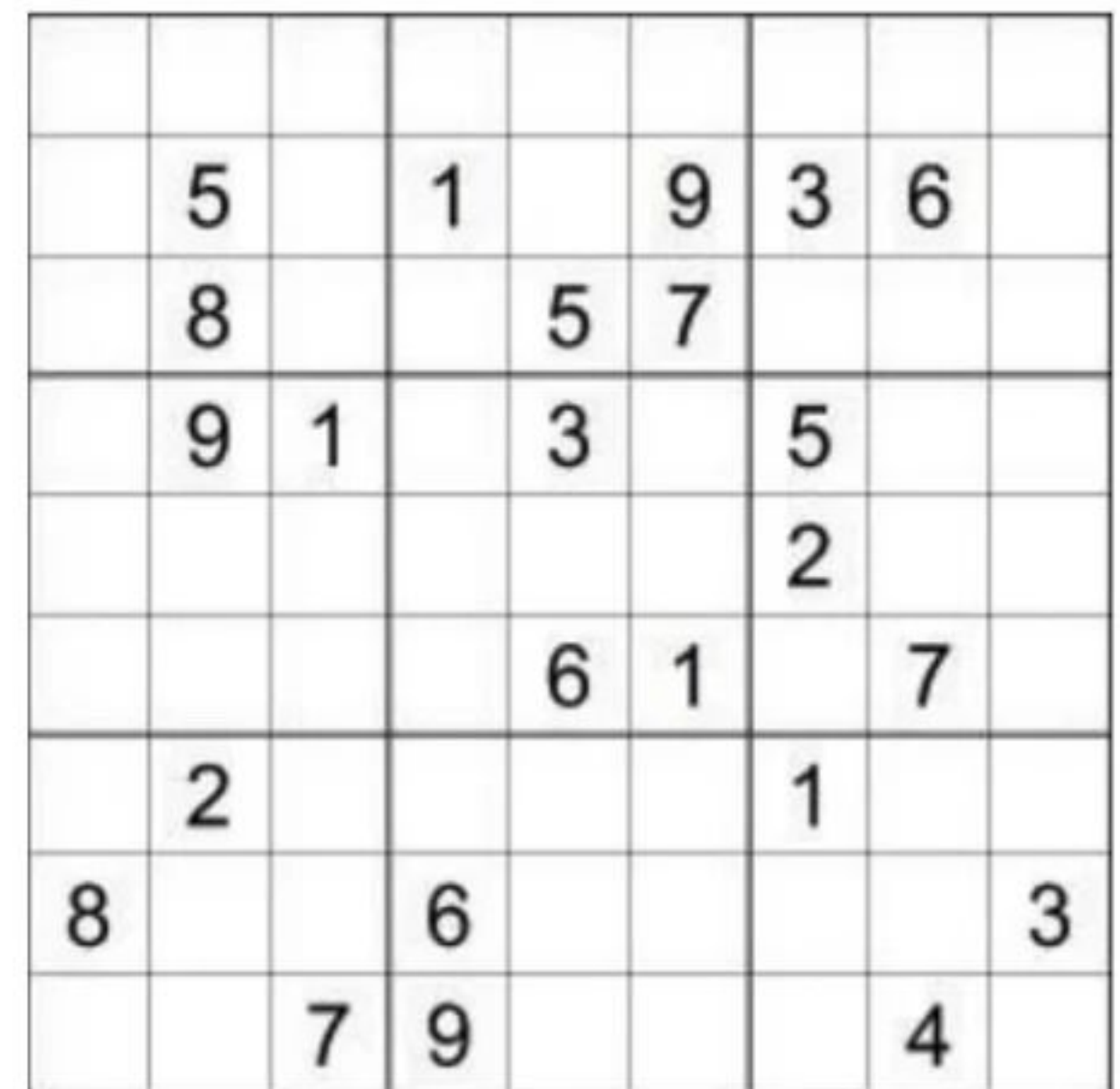
Ajedrez

Negras juegan y ganan



Tal - Kampfenkel
(Halle, 1961)

Sudoku Por Cruz&Grama



Soluciones de hoy



Crucigrama
HORIZONTALES: 1: aesis. 2: Girasol. 3: Pacíficos. 4: Polaridades. 5: Idol. Ovalo. 6: Le. amor. Ve. 7: oraf. Reos. 8: Nil. Ada. Eso. 9: Olivastro. 10: Imagino. 11: alorl.

Crucigrama blanco
HORIZONTALES: 1: Rebullirán. 2: Eludierato. 3: Pito. 4: Gimén. 5: Casado. 6: Recto. 7: Aja. 8: T. 9: Airosa. 10: A. 11: Imanes. 12: Sed. 13: oero. 14: Omiso.

Jeroglífico
VERTICALES: 1: Repertorio. 2: Elite. 3: Butaca. 4: Mar. 5: Udo. 6: Tirano. 7: Corete. 8: Lega. 9: Ocaso. 10: Irtsasen. 11: M. 8: ramaja. 12: Si. 9: Aldea. 13: Ates. 14: Nono. 15: Arido.

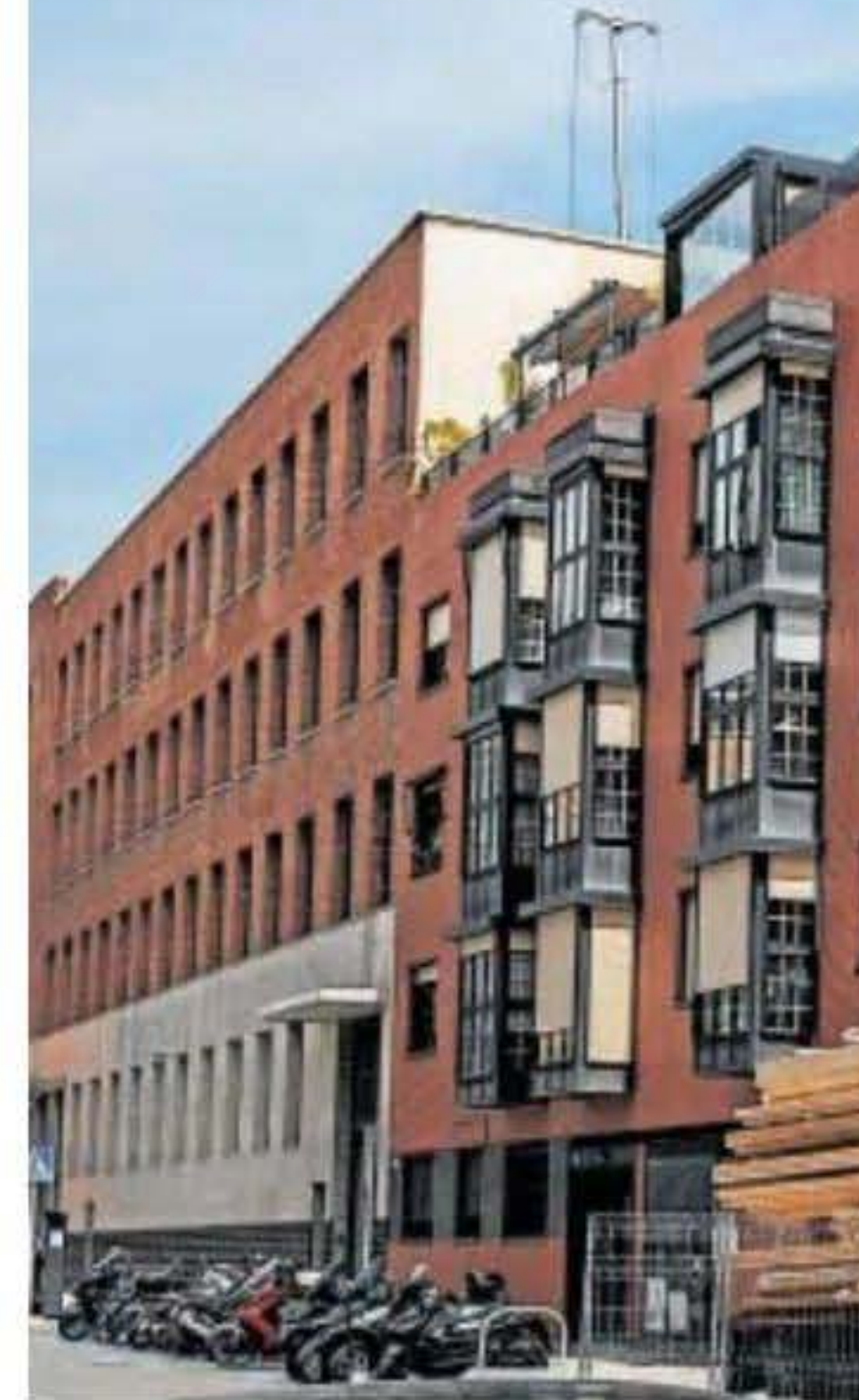
Ajedrez
1...g4+2.f6 mate. 3...xf2 4.f6, mate. 0-1 (PAN/DO/RA)

La moda de los edificios de madera echa raíces en los barrios de Madrid



El edificio de madera de la calle de Tomás Bretón (en el distrito de Arganzuela), actualmente en construcción

// TANIA SIEIRA



- En el último lustro, este fenómeno ha pasado de las casas prefabricadas a elevar bloques de hasta cinco plantas
- Pese a la creencia general, la seguridad frente al fuego de estos inmuebles no es menor respecto al hierro o el hormigón

AITOR SANTOS MOYA
MADRID

A l pasar a la altura del número 29 de la calle de González Feito (en el barrio de las Carolinas, Orcasur, Usera), nadie que no sepa los intrínsecos de la obra se daría cuenta de que la estructura del edificio es cien por cien madera. El revestimiento exterior cubre este material y convierte al bloque de tres plantas en otro más del paisaje urbanístico madrileño, a excepción de un singular detalle: al golpear la fachada esta suena hueco, como las paredes de las viviendas de pladur, solo

que aquí el 'toc, toc' se puede escuchar desde la propia vía pública. Un fenómeno, el de la construcción en madera, que en el último lustro ha saltado de las casas prefabricadas a elevar grandes bloques en varios distritos de la capital. Los dos últimos, en Usera y Arganzuela.

«Edificio Tomás Bretón. Vive el mundo que sueñas», reza el cartel de la promotora Distrito Natural en la confluencia de la misma calle de Tomás Bretón y la de Circón, donde en apenas dos meses los paneles de madera contra laminada o CLT (por sus siglas en inglés, 'cross laminated timber') y madera laminada encolada o MLE ('glued la-

minated timber') alcanzan ya las cinco plantas, ático incluido. Se trata, según la información comercial, de 20 coviviendas ecológicas, construidas sobre dos sótanos y podio de hormigón, con espacios abiertos comunitarios, y privados.

Los pisos, de 1, 2 y 3 dormitorios, todos ellos con plaza de garaje, trastero y terraza, se comercializaban desde 355.900 euros (en pasado porque en la web de la promotora ya se advierte de que todos han sido vendidos). La entrega de llaves está prevista para el cuarto trimestre de 2024, un periodo en el que el esqueleto de madera quedará escondido para siempre. «Nunca había visto algo así», apunta una vecina, al tiempo que saca una fotografía con su teléfono móvil. «Es para una amiga, que siempre le interesan estas cosas», añade, antes de perderse calle arriba.

Los tabloncillos, colocados uno a uno por la imponente grúa roja que se erige por encima del futuro bloque, centran todas las miradas. «Cuando lo vimos, todos nos cuestionamos si este tipo de edificios son seguros», comenta una trabajadora, en relación a ella y a sus compañeros, de una oficina cercana. Y esa, al menos para el público no especializado, es la pregunta del millón. Sigfrido Herráez, decano del Colegio Oficial de Arquitectos de Madrid (COAM), responde claro: «La madera es un material de construcción como otro cualquiera. De hecho, se ha utilizado en elementos más allá de la estructura, por ejemplo, para el encofrado de hormigón, escaleras o andamios. Es totalmente segura», expone.

La controversia, en realidad, reside más en la percepción. De primeras, argumenta el decano, una estructura de hierro (la más típica) puede parecer más resistente, pero eso no quita para que «el nivel de volumen de fuego que se produce en determinadas circunstancias pueda acabar fundiéndola». Ejemplo de ello son las Torres Gemelas o el Windsor, cuyas vigas de acero terminaron devoradas por las llamas. «Y si vamos a lo más pétreo, que es el la piedra y el hormigón, tienes el problema de que no es flexible. Se puede romper y como un castillo de naipes venirse abajo», añade Herráez, consciente de que no hay ningún material, tampoco la madera, que sea inmune a determinadas catástrofes.

La otra gran pata de la ecuación es el impacto ambiental. «El proyecto de covivienda ecológica es un edificio diseñado para minimizar el impacto

EN CUATRO CLAVES

Protección antiincendios

La madera CLT puede ser más resistente al fuego que otros materiales no tratados, como el acero. Al quemarse, la parte exterior genera una capa carbonizada que ralentiza el tiempo para que esta arda en su totalidad.

20

Son las viviendas que albergará el último edificio construido en la capital con este material, al que los futuros vecinos llegarán previsiblemente a finales de este mismo año.

Construcción

Antes de acometer una obra, las tablas se encolan a alta presión para formar paneles macizos de tamaños y grosores variables según las cargas que deben soportar.

86,6

Son los metros del edificio más alto del mundo construido íntegramente de madera. Se trata del rascacielos Ascent, levantado en Milwaukee (EE.UU.) en el año 2022.



Barajas espera ya el primer inmueble de viviendas públicas hecho en madera

El Ayuntamiento de Madrid, por medio de la Empresa Municipal de la Vivienda y Suelo de Madrid (EMVS), levantará en el distrito de Barajas la primera promoción de vivienda pública construida íntegramente con sistemas industrializados en madera. «En breve, anunciaremos la fecha de la colocación del primer tronco», bromea desde la propia EMVS, convencidos de

que este proyecto sostenible, que acogerá un total de 52 pisos destinados al alquiler asequible, podría ser el primero de muchos. Iberia Loreto 1 (como así se llama la promoción) cuenta con una inversión municipal de 9,7 millones de euros, dentro de un modelo de construcción novedoso en Madrid, pero muy extendido en otras ciudades europeas como Eindhoven o Berlín.



ambiental, reducir el consumo energético y mejorar la calidad de vida», publicita la promotora. Sobre el papel, la madera es un elemento respetuoso con el medio ambiente, reciclable, que absorbe CO₂ y confiere a las casas una huella de carbono muy inferior al hormigón. Pero en la práctica, «aún falta para que nos justifiquen que hay que construir en madera para ahorrar en carbono, sobre todo si esta la tienes que traer de fuera», duda el decano del COAM, sin información suficiente para posicionarse de un lado u otro. «Ahora mismo lo veo más como un gancho comercial».

Aislamiento

Por costes, no parece que la madera sirva para rebajar el precio final de los pisos. «Nosotros pagamos de media un 20 por ciento más de lo que ofrecía el mercado cuando los construimos», señala José Daniel, vecino de González Feito, 29 (Usera), donde se asienta el primer edificio de viviendas ecológico en derecho de uso de la capital. Los miembros de la comunidad, actualmente 34 adultos (y 22 años) eligieron «los materiales más sostenibles posibles».

De todos ellos, la estructura de madera, primero, y las ventanas, en segundo lugar, «fueron lo más caro». «El mayor debate fue precisamente con las ventanas, al final se puso madera en la cara interna y aluminio en la que da al



exterior para evitar el deterioro», recuerda José Daniel, encantado con la comunidad en la que reside desde su puesta en marcha hace ahora tres años. De sus palabras se deduce que el invierno tampoco es el enemigo, ya que el aislamiento mantiene una buena temperatura ambiente («apenas ponemos la calefacción»); una circunstancia refrendada por sAtt, la empresa de arquitectura responsable del proyecto. «La madera es 6 veces más aislante que el ladrillo y 400 veces más que el acero, lo cual supone una menor demanda de energía y, por tanto, menor coste en refrigeración y calefacción, además de un menor impacto ambiental», sostienen en su página web.



EL ANTES Y EL DESPUÉS DE UN BLOQUE EN USERA

Arriba, la estructura de madera del inmueble de González Feito, 29, cuyo aspecto final resulta bien diferente (imagen superior) // TANIA SIEIRA

Un fenómeno, sin embargo, que no es tan innovador como parece. Hasta las primeras décadas del siglo XX, la madera fue un elemento muy presente en la construcción, tanto, que «todo el Madrid de los Austrias está levantado con este material», remarca Herráez. Las nuevas promociones mantienen la esencia de antaño, pero poco más: el aislamiento térmico y acústico, de resistencia y de eficiencia energética ha crecido sobremanera, «y nada tienen que ver aquellos edificios con los que vemos aparecer hoy».

Con todo, Madrid aún estaría en una fase inicial de desarrollo, con bloques ya operativos en Lavapiés (calle Buenavista, 15), Tetuán (Hierbabuena 27 y 29), Ciudad Lineal (Hernández Rubín, 15) o Chamartín (Antonio Rodríguez Villa, 8), entre otros. Si aquí estos inmuebles todavía no superan los 20 metros y son de máximo cinco plantas, fuera de nuestras fronteras hay edificios cuatro veces más grandes. Los más altos del mundo están en EE.UU. (86,6 metros y 25 plantas), Noruega (85,4 metros y 18 pisos) y Suecia (75 metros y 20 plantas).

Rascacielos al margen, en Austria, país puntero en construcciones en madera, hay barrios donde este material predomina casi en su totalidad; y en Dinamarca hace tiempo que se acordó una estrategia nacional para la construcción sostenible. Dos ejemplos de lo que aquí puede estar por llegar.

Un clúster cuántico hará en horas operaciones que hoy duran años

► Estará en Boadilla el próximo semestre, y se usará para transportes, salud o ciberseguridad

SARA MEDIALDEA
MADRID

En Boadilla del Monte arrancará, durante el segundo semestre de este año, el clúster madrileño de computación cuántica, un conglomerado empresarial con colaboración público-privada que permitirá aprovechar el potencial de una tecnología que resuelve operaciones complejas en horas, o minutos, cuando con los actuales or-

denadores se tardaría incluso millones de años.

Desde la Consejería de Digitalización de la Comunidad de Madrid se está impulsando este clúster, que quiere ser un trampolín para la investigación, la educación y la creación de empresas tipo 'startups' en torno a la computación cuántica. El clúster se va a presentar en el segundo semestre del año, y tendrá ya en 2025 recursos suficientes para atraer talento y formar a futuros trabajadores en esta disciplina.

La idea es que este conglomerado empresarial cuente con un ordenador cuántico educativo, adaptado a los laboratorios de prácticas de todo el mundo. Y apostará por ampliar la educa-

ción cuántica a las universidades de la región invirtiendo para ello en programas de máster y doctorado.

Madrid quiere situarse, con esto, entre las regiones europeas punteras en esta materia, junto a Berlín, Baviera, Estocolmo, Helsinki, Ámsterdam, París o Londres.

Apoyo a industrias locales

Una vez puesto en marcha, el clúster también va a acompañarse con políticas regionales de apoyo a las industrias locales, a las que se proporcionará acceso a la computadora cuántica, con lo que se garantizará su competitividad a largo plazo.

«Con este clúster queremos aumentar las oportunidades de investigación

y de formación, potenciando el desarrollo de esta disciplina en la que la Comunidad de Madrid ya se ha posicionado con gran éxito como área estratégica de investigación en los últimos años, gracias al Plan Complementario de Comunicaciones Cuánticas Quantum-CM», explica el consejero de Digitalización, Miguel López-Valverde. Este Plan Quantum-CM lo lidera la Universidad Politécnica de Madrid, y también participan en él los institutos de investigación superior Imdea Networks e Imdea Software.

Gracias a este plan, se garantiza que los mejores talentos en computación cuántica puedan llevar a cabo proyectos en la región y que cuenten con los recursos necesarios, asegura el consejero.

La computación cuántica se centra en resolver problemas más rápidos que las computadoras clásicas. De este modo con ella se pueden abordar problemas complejos que serían intratables por los procedimientos de cómputo habituales. Esta necesidad de procesar a mayor velocidad se hace imprescindible en una sociedad que trabaja con una inmensa cantidad de datos. Según los expertos de la Consejería de Digitalización, estos sistemas cuánticos son capaces de realizar «en pocos minutos u horas operaciones complejas que a los ordenadores actuales les llevarían millones de años».

Aplicaciones prácticas

Pensando en aplicaciones prácticas de este sistema, proponen por ejemplo que ayudará en materia de ciberseguridad, al permitir «la creación de algoritmos de cifrado más avanzados a los existentes, de manera que puedan ser utilizados para generar contraseñas o certificados, así como en lo que respecta al cifrado de las conexiones, archivos o datos».

Pero no sólo en este campo: también en Sanidad podrían ser muy útiles. Ponen como ejemplo «la simulación de procesos moleculares complejos», que tan útiles resultan también en la química moderna, la bioquímica, la física del estado sólido, la ciencia de materiales, la nanoelectrónica y otros campos. Pues bien, la computación cuántica permite resolver estos procesos de forma rápida, lo que permitiría «la creación de nuevos fármacos más efectivos y seguros, mediante la simulación de las interacciones moleculares a nivel atómico».

En otros campos como la logística y el transporte, la tecnología cuántica podría ser útil para reducir los tiempos de computación necesarios para «optimizar las rutas y la gestión de flotas», lo que permitiría no sólo reducir costes y tiempo, sino también mejoras medioambientales como la reducción de la contaminación.

«Cada año observamos cómo llegan al mercado nuevas generaciones de procesadores cuánticos que doblan a las anteriores y que las mejoran en todos los sentidos. La tecnología está evolucionando muy rápido y debemos estar preparados», afirmó el consejero López-Valverde.



Uno de las salas de los principales centros de datos de Madrid // EP

LUEGO SE EXTENDERÁ A ATENCIÓN PRIMARIA

La IA cuida en el Hospital de La Paz la salud de los astronautas

S. MEDIALDEA MADRID

Hace ya dos años y medio, el Hospital de La Paz comenzó a utilizar un programa de inteligencia artificial (IA) para vigilar la salud de los astronautas en el espacio. Esa iniciativa, conocida como Alisse, ha permitido etiquetar más de 50.000 imágenes de más de 70.000 ecografías cada año, lo que permitirá a detectar en el futuro posibles enfermedades de los viajeros del espacio. Y la idea es abrir

camino a herramientas que luego puedan utilizarse en nuestro día a día, en Atención Primaria.

En la iniciativa participa también la Agencia Espacial Europea (ESA), investigadores del Grupo Física Nuclear de la Universidad Complutense, y la multinacional GMV. Los profesionales de Radiología de Urgencias de La Paz han llevado a cabo la sistematización de las pruebas, para que la IA aprenda a diferenciar patologías en

las imágenes de órganos diana como corazón, ojos, riñón, vejiga, músculos o sistema venoso profundo.

La utilidad del sistema es que, por ejemplo, en el caso de cálculos renales o biliares, Alisse puede ayudar al astronauta a colocarse la sonda de manera adecuada con el fin de constatar, en tiempo real, si la imagen tomada por el equipo de ultrasonidos se corresponde con el diagnóstico. Este recurso tecnológico permite comparar las instantáneas resultantes con las de referencia preexistente.

En un futuro, gracias a la IA, se podrán realizar ecografías en los centros de Atención Primaria, incluso en zonas remotas, facilitando un mejor y más precoz servicio público.

ASAMBLEA DE MADRID

Vox promueve una declaración por la «neutralidad ideológica» de las universidades

M. CALLEJA MADRID

Vox quiere que el Pleno de la Asamblea del próximo jueves lea y apruebe una declaración institucional sobre la «neutralidad ideológica» en las universidades públicas madrileñas y la «vergonzosa situación» que, a su juicio, se está produciendo en ellas por el apoyo a las movilizaciones de estudiantes contra la intervención de Israel en Gaza. La portavoz parlamentaria de Vox, Rocío Monasterio, ve «intolerable» que los rectores entren en política y que las universidades estén «totalmente entregadas a la izquierda», algo de lo que culpa al PP por no impedirlo.

Monasterio deja claro que los alumnos tienen libertad para manifestarse, pero denuncia el apoyo que tienen por parte de profesores y rectores. La declaración de Vox se presenta después del comunicado de la Conferencia de Rectores de Universidades de España (CRUE) en el que advirtieron de que suspenderán la colaboración con las universidades israelíes que no se comprometan con la paz. Para que la declaración institucional de Vox se lea en el Pleno, necesita el respaldo unánime de la Cámara, algo que parece improbable.

Esta declaración institucional, se subraya en el borrador, «busca animar a los órganos rectores a que garanticen el benéfico debate libre dentro de la comunidad educativa al tiempo que combaten cualquier tentación de posicionamiento ideológico que dañe no sólo la credibilidad y la reputación de estas instituciones educativas esenciales de la Comunidad de Madrid, sino que socave la arquitectura de nuestro Estado de Derecho».

El alcalde de Alpedrete rectifica tras el toque de Ayuso y mantiene a Rabal en el callejero

► La presidenta regional había exigido que diera marcha atrás ante «tamaño error»

MARIANO CALLEJA MADRID

La decisión del equipo de gobierno local de Alpedrete, formado por el PP y Vox, de retirar el nombre de Francisco Rabal y Asunción Balaguer de su callejero derivó en una auténtica tormenta social y política, que desembocó ayer en una rectificación después de que Isabel Díaz Ayuso diera un toque de aten-

ción al regidor y le exigiera que diera marcha atrás de forma inmediata. El alcalde, junto a su equipo de gobierno, decidió a última hora del lunes mantener los nombres en la Plaza Paco Rabal y el Centro Cultural Asunción Balaguer.

Centenares de vecinos salieron el sábado pasado a la calle para protestar por la decisión del alcalde, Juan Rodríguez Fernández-Alfaro, de quitar los nombres de Rabal y Balaguer a la plaza y el centro cultural. Ayer, Ayuso envió un aviso tajante al regidor, parecido a un ultimátum, para que rectificara «tamaño error».

«Desde la Comunidad de Madrid y PP de Madrid estamos totalmente en

contra de la decisión que ha tomado el alcalde popular de Alpedrete, de retirar el nombre de Paco Rabal y Asunción Balaguer a una plaza y a la casa de la cultura», advirtió Ayuso a primera hora de la tarde en las redes sociales. Antes de hacer pública esa advertencia, la presidenta había intentado que el alcalde rectificara, según explicó ella misma en ese mismo mensaje: «En estos días le hemos pedido rectificación ante tamaño error. Ni censura, ni borrado, ni sectarismo ideológico. La cultura tiene que ser libre y plural».

Pasadas las diez de la noche, el Ayuntamiento de Alpedrete emitió un comunicado en el que expresa su máximo respeto a «dos figuras ilustres» del municipio y reconoce que no ha sabido «explicar la voluntad de este cambio que no pretendía menoscabar o despreciar el legado cultural de dos personas queridas». «Este gobierno entiende la cultura sobre la base de la libertad, la pluralidad y la diversidad, y ninguna actuación se ha guiado, ni se guiará, por el sectarismo ideológico, tan propio de una izquierda, que entiende la cultura como un coto privado y que solo homenajea y pone calles y plazas a personas que piensan como ellos», se asegura en el comunicado.

«Este es un gobierno que escucha, que atiende a sus vecinos y que está al pie de la calle. Por todo ello, quiero reiterar nuestro respeto y cariño a Paco Rabal y Asunción Balaguer y, en este sentido, la próxima junta de gobierno restituirá el nombre de la plaza y el centro cultural», afirma.

Los nombres de la plaza de Paco Rabal y Casa de la Cultura Asunción Balaguer estaban en el callejero de Alpedrete desde 2001 y 2015, respectivamente. Pero a finales de abril, esos emplazamientos pasaron a llamarse plaza de España y Centro Cultural La Cantera, por decisión del equipo de gobierno local, formado por siete concejales del PP y tres de Vox.

Desde Más Madrid, Bergerot cree que «la movilización masiva» de los vecinos de Alpedrete forzó a Ayuso a pronunciarse contra su alcalde. «Ahora tiene que obligarle a dar marcha atrás», apuntó. Por el PSOE, Lobato aplaudió a la presidenta regional: «Me parece muy bien, ni un solo reproche».



Concentración de protesta de vecinos en Alpedrete, el sábado pasado // EFE

SAN ISIDRO

Más Madrid planta a Almeida por la medalla a la Comunidad Judía

M. CALLEJA MADRID

La celebración del Día de San Isidro en el Ayuntamiento de Madrid, mañana, se presenta con polémica y con plantones destacados. Más Madrid, el principal partido de la oposición municipal, anunció ayer que no acudirá a Cibeles al acto de entrega de las Medallas de Honor, como protesta por la concesión de esa condecoración a la Comunidad Judía de Madrid.

La portavoz de Más Madrid en el

Ayuntamiento, Rita Maestre, explicó que su partido «no va a participar de este intento de blanqueo por parte de Almeida de un gobierno criminal y genocida, escondiéndose detrás de la Comunidad Judía, que merece el mayor respeto». La decisión de Más Madrid se tomó en la reunión de la Coordinadora Municipal del partido.

«Hoy queremos denunciar una vez más el genocidio del Estado de Israel en Gaza y exigir una respuesta con-

tundente de toda la comunidad internacional para frenar el borrado del pueblo palestino por parte del Gobierno de Netanyahu», advirtió Maestre, quien acusó a Almeida de querer «utilizar al pueblo judío para dar una medalla al Estado de Israel, y en última instancia al Gobierno de Netanyahu». «No vamos a participar de ello porque denigra el nombre de nuestra ciudad».

La portavoz de Más Madrid cree que Almeida y el PP madrileño «han jaleado la ofensiva indiscriminada de Israel sobre Gaza desde el primer momento. Pero el PP está cada vez más solo». «La Comunidad Judía madrileña tiene todo nuestro respeto y reconocimiento, pero esta medalla, en este momento está escondiendo otra cosa,

y por eso decimos alto y claro que no», sentenció Maestre.

El pasado 21 de marzo, el ayuntamiento de la capital aprobó en la Junta de Gobierno la propuesta para la concesión de las Medallas de Honor de la ciudad de Madrid a la Comunidad Judía de Madrid, el Rayo Vallecano y la historiadora Carmen Iglesias.

Sobre la Comunidad Judía de Madrid, el ayuntamiento destaca que, desde su fundación en 1917, es la principal institución judía de la capital. «Por su dinamismo, su afán integrador, su labor social, su importante presencia en la ciudad y su decisiva contribución a hacerla mejor y más acogedora, el Ayuntamiento considera que merece la Medalla de Honor».

MISTRAL RESIDENCIAL, S.A.

De conformidad con lo previsto en el artículo 319 y 334 de la Ley de Sociedades de Capital, se hace constar que por acuerdo de fecha 26 de abril de 2024, la Junta General Ordinaria y Extraordinaria de Accionistas de la Sociedad **MISTRAL RESIDENCIAL, S.A.** (en adelante la "Sociedad") acordó por unanimidad de los Sr. Accionistas presentes o representados, la adopción de los siguientes acuerdos:

I. Reducir el capital social de la Sociedad en la cantidad de 811.160,88 €, mediante la disminución del valor nominal de todas y cada una de las 3.720.000 acciones en que se divide el capital social de la Sociedad, en la cantidad de 0,218054 € por acción, lo que implica que las acciones que hasta ahora tenían un valor nominal de 0,645162 €, pasen a tener un valor nominal de 0,427108 € por acción, todo ello con el fin de devolver a los accionistas el valor de sus aportaciones. El capital social de la Sociedad tras esta primera reducción de capital social quedará fijado en 1.588.841,76 €, dividido en 3.720.000 acciones de 0,427108 € de valor nominal cada una de ellas, modificándose en consecuencia, el artículo 5º de los Estatutos Sociales de la Sociedad.

II. Una vez ejecutada la reducción de capital en la cifra de 811.160,88 € anterior, volver a reducir el capital social de la Sociedad, esta vez en la cantidad de 359.999,28 €, mediante la disminución del valor nominal de todas y cada una de las 3.720.000 acciones en que se divide el capital social de la Sociedad, en la cantidad de 0,096774 € por acción, lo que implica que las acciones que tendrían un valor nominal de 0,427108 €, pasen a tener un valor nominal de 0,330334 € por acción, todo ello con el fin de devolver a los accionistas el valor de sus aportaciones.

El capital social de la Sociedad, una vez ejecutada esta segunda reducción de capital social, quedará fijado en 1.228.842,48 €, dividido en 3.720.000 acciones de 0,330334 € de valor nominal cada una de ellas, modificándose en consecuencia, el artículo 5º de los Estatutos Sociales de la Sociedad.

Madrid, 6 de mayo de 2024

El Administrador Único
MISTRAL IBERIA REAL ESTATE SOCIMI, S.A.
representada por D. Juan José Álvarez García

VILLALAR EL MONTE S. COOP. MAD, EN LIQUIDACIÓN**Anuncio de Disolución y Liquidación**

De conformidad con el artículo 93 y siguientes de la Ley 4/1999, de 30 de marzo, de Cooperativas de la Comunidad de Madrid (en adelante, LSCOO) se hace público que en Asamblea General Extraordinaria y Universal de socios de "VILLALAR EL MONTE S. COOP. MAD, EN LIQUIDACIÓN", celebrada el pasado 29 de abril de 2024, se ha adoptado, por unanimidad, el acuerdo de disolución y liquidación simultánea de la referida cooperativa, no existiendo haber social repartible y, por lo tanto, no habiendo cuota de liquidación.

En Madrid, a 29 de abril de 2024

Fdo. Don Diego Escobar Antón, Don Luis Carballo Asensio y Don Antonio García Bermejo, Administradores Solidarios de "VILLALAR EL MONTE S. COOP. MAD, EN LIQUIDACIÓN"

AYUNTAMIENTO DE MÓSTOLES

Remitida por la Administración Tributaria Estatal la matrícula provisional correspondiente al Impuesto sobre Actividades Económicas, ejercicio 2024, se encuentra expuesta al público, en la Unidad de Ingresos y Coordinación de este Ayuntamiento, durante los quince días siguientes a la publicación de este anuncio en el Boletín Oficial de la Comunidad de Madrid, en horario de nueve a catorce horas y de lunes a viernes.

Todos los interesados podrán interponer contra la matrícula recurso de reposición ante la Administración de Hacienda de Móstoles, en el plazo de un mes, a contar desde el siguiente al del término del período de exposición pública de la matrícula, o reclamación ante el Tribunal Económico-Administrativo Regional de Madrid en el mismo plazo, sin que puedan interponerse simultáneamente ambos recursos. Todo ello en cumplimiento de lo dispuesto en el Real Decreto 243/1995, de 17 de febrero por el que se dictan las normas para la gestión del Impuesto sobre Actividades Económicas.

En Móstoles, a 10 de mayo de 2024
El Director General de Gestión Tributaria y Recaudación accidental.
Fdo. D. Florencio Tomás Quiles Pecos



Ayuda a la
Iglesia Necesitada
ACN ESPAÑA

ofreceunamisa.org

91 725 92 12

La Policía investiga como muerte violenta el caso del bebé de Barajas

► Será el resultado de la autopsia, no obstante, el que determine la fecha del deceso y cómo se produjo

A. S. MOYA
MADRID

Superadas las primeras horas tras la aparición de un bebé muerto junto a unos contenedores de basura en Barajas, las pesquisas para resolver el caso continúan bajo un férreo hermetismo. A la espera del resultado de la autopsia, que además de las causas del deceso podría arrojar también la identidad del pequeño cuerpo, el Grupo V de Homicidios de la Policía Nacional analiza el resto de pruebas para averiguar lo antes posible el paradero de los padres u otros familiares.

Para ello, los agentes tratan de recomponer lo que pasó la mañana del domingo a la altura del número 21 de la calle del Calvario. Los testimonios recogidos estrechan el lapso de tiempo en el que pudo ser abandonado el menor, entre las 10.20 (cuando pasó un camión de basura a vaciar los contenedores) y las 13.30 horas, el momento del macabro hallazgo. El visionado de las cámaras de seguridad cercanas al lugar se antoja clave para localizar a la persona que dejó a la criatura dentro de una bolsa de supermercado. Estaba vestida, y a tenor de los signos de descomposición observados, presuntamente ya fallecida.

A su lado, estaban tiradas en el suelo las prendas del propio bebé, de apenas unas semanas de edad. Además del Grupo V de Homicidios, hasta el enclave también se desplazaron efectivos del Grupo de Delitos Violentos (DEVI) de la Policía Científica, encargados de analizar la ropa y otras muestras para arrojar luz en la identidad



Dos agentes custodian los contenedores donde apareció el bebé // ISABEL PERMUY

El visionado de las cámaras cercanas al lugar se antoja clave para localizar a la persona que dejó al bebé en una bolsa de supermercado

La criatura estaba vestida, y a tenor de los signos de descomposición del cuerpo, podría haber fallecido antes de que la abandonaran

del cadáver. Este fue trasladado el lunes al Instituto de Medicina Legal, donde ya ha sido sometido a la autopsia y se está a la espera de los primeros resultados (de media, suelen tardar entre 2 y 3 días).

Entre otras cuestiones, y a falta de una identificación positiva, el hecho de conocer la fecha de nacimiento podría servir para acotar la búsqueda en hospitales, por si hubiera algún parto que encajase en la descripción del perfil manejado. La investigación, no obstante, aún está en fase inicial.

Según un informe de la Fundación Madrina, correspondiente a 2023, un 35 por ciento de los casos de abandono de bebés tienen como causa el abandono de sus parejas. Detrás, están las amenazas de sus familias y del entorno (un 30 por ciento), la pérdida del empleo (un 25), la ausencia de apoyos y ayudas sociales (un 10), la salud mental de uno de los padres (un 10) o razones culturales de etnias concretas, ante el temor de la exclusión familiar e incluso la muerte (un 5).

LATINA

Tres detenidos y dos narcopisos desmantelados en Caño Roto

A. S. M. MADRID

En una operación conjunta, la Policía Nacional y la Municipal han asestado el último golpe a la lacra de los narcopisos. Los agentes han desmantelado dos viviendas con 200 plantas de marihuana, 1,5 kilogramos de hachís, más de 450 gramos de cocaína, un arma de fuego con el cañón recortado, una ballesta y gran cantidad de artículos de oro y relojes de lujo, entre más objetos, por un valor de 30.000 euros.

Estas se encontraban en la zona de Caño Roto (distrito de Latina), y fueron detectadas gracias a la alerta vecinal. El continuo trasiego de personas para comprar droga llevó a los agentes a establecer vigilancias en torno a los inmuebles, lo que a la postre sirvió para reunir las pruebas suficientes y obtener las órdenes judiciales para poder entrar. Tres personas fueron detenidas acusadas de un delito contra la salud pública, y en los regis-

tros se intervinieron además 10.200 euros en efectivo.

Por otro lado, seis hombres y dos mujeres han sido arrestados en un tercer narcopiso, situado en este caso en el barrio de Lavapiés. La intervención tuvo lugar ayer en el número 36 de la calle del Amparo. Desde febrero, los agentes de la Policía Municipal estaban vigilando la vivienda, a la que entraron, ya con la orden, vestidos de paisano y hallaron dentro a una veintena de personas, además de mucha suciedad y colchones apilados. Siete de los detenidos han sido acusados de tráfico de drogas y el octavo de delitos contra el patrimonio, ya que llevaba varios teléfonos móviles supuestamente robados.

El director de orquesta que conecta el pop con la música clásica

► Fernando Furones presenta hoy su primer disco en solitario en la sala Clamores

ANDRÉS CASTAÑO
MADRID

«La música es energía. Un compositor tiene que decir cómo se distribuye esa energía a lo largo del tiempo», explica el músico madrileño, compositor de bandas y director de orquesta Fernando Furones. Se formó en Berklee Valencia donde tuvo la mejor educación posible, de una manera práctica y contemporánea, con la oportunidad de grabar muchos proyectos con una orquesta sinfónica. Algo que ofrecen muy pocas escuelas en el mundo. Esta noche presenta en la sala Clamores su primer disco en solitario 'Song for Good Times', un disco muy ecléctico con canciones para todos los públicos.

Furones desprende música y trabaja concienzudamente porque sabe que no es un oficio como cualquier otro. «Requiere del máximo esfuerzo todos los días, durante muchísimas horas y es necesario hacer una serie de sacrificios muy grandes. Una vez asumido eso, para mí es el mejor trabajo que existe, sin duda». Tiene claro que dirigir una orquesta sinfónica es un privilegio enorme y una responsabilidad tremenda. «Tocar mis temas rockeros

es un fiestón». Con respecto a si faltan vasos comunicantes entre el pop y la música clásica, reconoce que son géneros «mucho más cercanos» de lo que la gente puede llegar a creer. «A la inmensa mayoría de mis amigos músicos clásicos les encanta el pop, la música electrónica, el rock, etcétera. De hecho, a veces intercalan un concierto con obras de Beethoven con otro con temas de Avicii», asegura.

Otra cosa que tiene clara es que «no tiene sentido» publicar su música si no es para «intentar conectar con los demás»: «Con la música orquestal es más difícil conectar con el oyente, porque no hay letra, entonces es necesario tener las cosas mucho más claras para poder conectar con el público».

Inicios en el rock alternativo

Recuerda con cariño su época en la banda de rock alternativo Mugga. «Era un grupo muy divertido y creativo, pero sin mucho conocimiento musical: era energía cruda y salvaje. He intentado mantener esta energía tan valiosa que necesita la música y nutrirla con conocimientos técnicos y teóricos para poder enriquecerla y llevarla a otro nivel». Luego toca la cuestión trascendental de la música, su lado curativo, transformador y sanador. «Cada vez más, en los hospitales se usa la música como terapia demostrada científicamente para curar a los pacientes de todo tipo de enfermedades. De hecho,



Fernando Furones toca la guitarra eléctrica durante un concierto // ABC

no entiendo como en las UCI no ponen música para ayudar a los enfermos a sentirse menos solos y a recuperarse más rápido».

Sobre sus estilos preferidos y las influencias de las que se nutre tiene claro que «como decía Louis Armstrong, solo hay dos tipos de música: la buena y la mala»: «Me gusta cualquier tema que sea bueno, ya sea de jazz, ópera, hip hop, etc. Creo que a veces los estilos son barreras artificiales que ponemos en la música, cuando en realidad todo vive en un entorno mucho más cercano. Para este disco he hecho

un poco de todo, desde estilos, colores, instrumentación, hasta idiomas de las letras. Estoy seguro de que hay al menos una canción que le va a encantar a todo el mundo».

Tiene claro que su único reto «es poder seguir componiendo y creando música todos los días para poder compartirla con todo el mundo»: «Por soñar, me encantaría dar un concierto en el Bernabéu». Si tuviera que aconsejar a quien quiera dedicarse a la música le diría «que disfruten de lo que hagan y que no paren nunca de trabajar».

TUS ANUNCIOS
abc.es/tusanuncios

Publique sus anuncios en ABC por teléfono 902334556, fax 913204629/913399051 y en nuestra web www.tusanuncios.com


**Cáritas
Española**

Dona ahora:

**Cáritas con
Turquía y
Siria**



Bizum: 00089
Caixabank: ES69 2100 5731 7102 0044 7605
Santander: ES44 0049 6791 7222 1601 2127

caritas.es

PARA SUS
ANUNCIOS
EN

ABC

- Financieros
- Comerciales
- Breves
- Oficiales
- Esquelas

Teléfono

91 542 33 92

publicidad@debod.com

ANUNCIOS **ABC**

91 542 33 92 *

Laborables: 9 a 19 h.
Viernes: 9 a 15 h.
AGENCIA OFICIAL

FAX: 91 542 06 52
E-mail:
publicidad@debod.com

DEBOD
c/ Ventura Rodríguez, 13. 1º
28008 MADRID

ESQUELAS
Servicio 24 h.
91 540 03 03

HORÓSCOPO

♈ Aries

(20-III al 19-IV)

Hoy tendrás un enfrentamiento con una persona mucho mayor que tú, en el que al final uno de los dos puede caer en el insulto. Procura no ser tú.

♉ Tauro

(20-IV al 20-V)

No temas que alguien con más experiencia y sabiduría que tú te marque el camino. Sólo pretende guiarte y pronto te dejará volar sin interferir.

♊ Géminis

(21-V al 20-VI)

Tus deseos de escapar de tu hábitat diario te superan e incluso te crean problemas de carácter. Te falta muy poco, así que haz un esfuerzo.

♋ Cáncer

(21-VI al 21-VII)

Jornada muy propicia para perder los estribos por una cuestión de celos profesionales. Procura no caer en las trampas que te tienden tus oponentes.

♌ Leo

(21-VII al 22-VIII)

Día muy apropiado para los trámites o gestiones de carácter burocrático, todo irá más rápido que en otras ocasiones, sin tantos problemas.

♍ Virgo

(23-VIII al 22-IX)

No sufras por los problemas de los demás. Si tu preocupación aporta algo, adelante, pero en el caso contrario, céntrate en las cosas que te atañen.

♎ Libra

(23-IX al 22-X)

No es buena estrategia saltar de un lado a otro sin apenas pararte un instante en ningún sitio. Al final, nadie querrá estar a tu lado por miedo.

♏ Escorpio

(23-X al 21-XI)

Día muy dado a las actuaciones impulsivas, a los prontos con consecuencias nada positivas. Mejora tu alimentación, come más fruta y menos dulces.

♐ Sagitario

(22-XI al 20-XII)

A veces eres demasiado exigente y puntilloso en la organización de tu tiempo libre o tus vacaciones. Deja un poco más de espacio a la aventura.

♑ Capricornio

(21-XII al 19-I)

Tienes ante ti una decisión sentimental delicada, que debes pensar muy despacio antes de tomar una determinación que sea firme.

♒ Acuario

(20-I al 17-II)

Tus pensamientos se centran en el hogar, en conseguir que el ambiente familiar sea el más apropiado ahora que podéis pasar tiempo juntos.

♓ Piscis

(18-II al 19-III)

Es importante que tus movimientos sean hoy más ágiles de lo normal. Incluso si no tienes las cosas claras, no dudes en lanzarte.

Hoy en España

Lluvias al norte

Cielo cubierto con precipitaciones en la mitad norte peninsular, acompañadas de tormentas y llegando a ser persistentes en el Pirineo. Por la tarde se producirán nubosidad de evolución en la Ibérica oriental, Castellón y Cantábrico oriental. Intervalos nubosos en Baleares con alguna precipitación débil. Cota de nieve sobre los 1800 metros en la Cantábrica y por encima de los 2000 en el Pirineo. Temperaturas en descenso generalizado, de forma notable en el interior peninsular. Viento del oeste con rachas muy fuertes en Alborán y el litoral norte.



Salida Sol 06:59
Puesta Sol 21:23
Luna Llena 23 de Mayo

Mañana



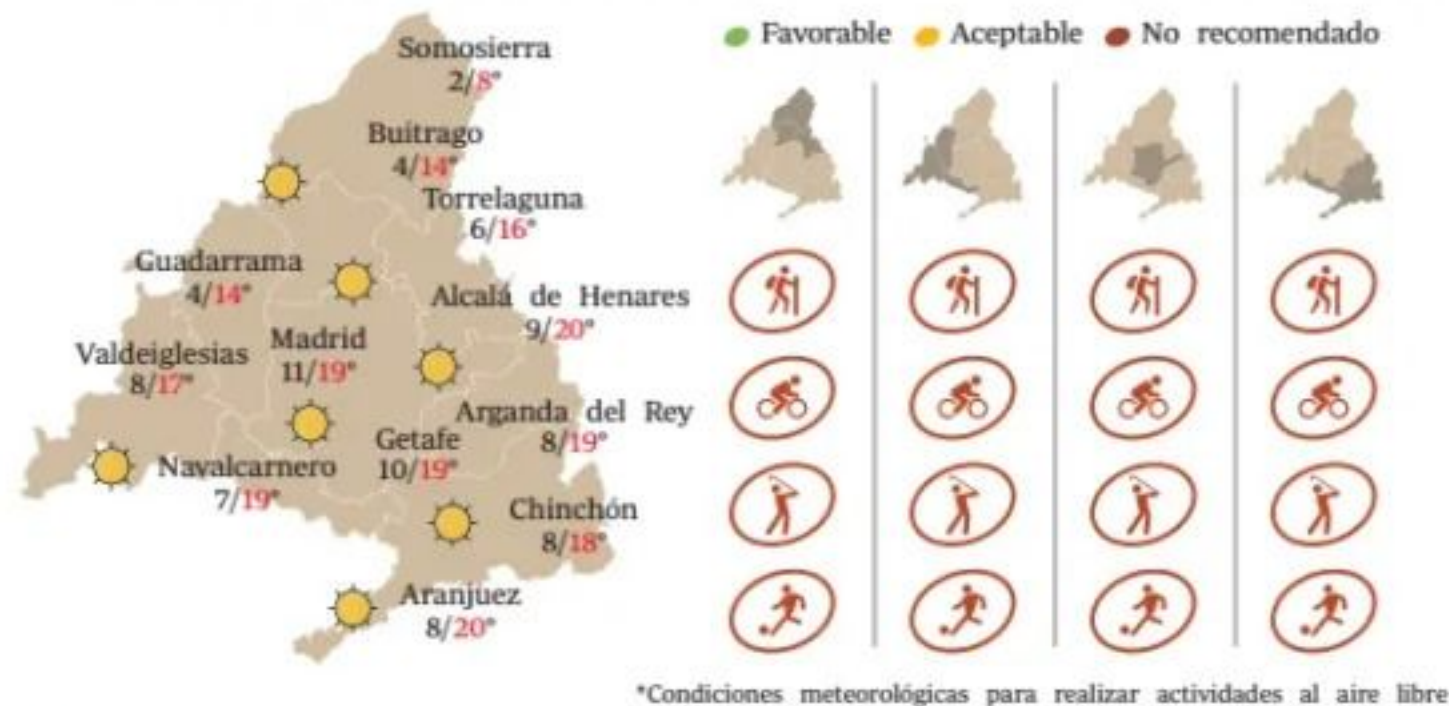
Jueves



Embalses

Cantábrico Occiden.	87%	Guadiana	51%
Cantábrico Oriental	85%	Júcar	56%
Cataluña Interior	24%	Med. Andaluza	32%
Duero	91%	Miño-Sil	88%
Ebro	74%	País Vasco Interior	90%
Galicia Costa	87%	Segura	24%
Guadalete-Barbate	31%	Tajo	80%
Guadalquivir	47%	Tinto/Odiel/Piedras	85%

Hoy en Madrid



Ayer en España

	°C Tmín	°C Tmáx	l/m ² Lluvia	km/h Viento
La Coruña	13.3	17.6	13.2	33
Alicante	14.7	25.6	0	18
Bilbao	9.5	26.1	5.6	22
Cáceres	14.0	26.7	0	25
Córdoba	14.2	31.0	-	27
Las Palmas	19.2	21.4	0	30
León	7.8	18.1	-	26
Logroño	9.3	26.9	0	21
Madrid	11.9	28.6	0	36
Málaga	16.3	21.2	0	11
Murcia	15.7	29.9	0	14
Oviedo	11.1	17.0	6.2	19
Palencia	8.8	24.4	0	23
Pamplona	8.1	25.6	0	21
San Sebastián	11.3	24.6	0	23
Santander	11.5	17.7	9.4	32
Sevilla	14.8	30.4	0	30
Valencia	16.1	26.2	0	22
Zaragoza	14.9	28.6	0	16

*Información elaborada utilizando entre otras la obtenida de la Agencia Estatal de Meteorología

Despejado Variable Nuboso Chubascos Lluvia Nieve Débil Moderado Fuerte Mar llana Mar rizada Marejada Fuerte marejada Mar gruesa Muy gruesa

Hoy resto del mundo

Europa



Europa Temperaturas

Andorra	4/11°
Berlin	11/23°
Bruselas	14/19°
Estocolmo	11/18°
Lisboa	14/17°
Londres	13/19°
Moscú	3/10°
París	13/21°
Praga	9/21°
Roma	15/24°

Mundo Temperaturas

Buenos Aires	3/12°
Caracas	20/31°
Doha	29/33°
Johannesburgo	14/24°
México	18/28°
Nueva York	7/19°
Pekín	21/33°
Río Janeiro	21/30°
Singapur	26/31°
Sidney	11/20°



2 AÑOS DE GUERRA

UCRANIA
No quiero olvidarte

Ayúdales ahora 91 725 92 12 - ayudaalaiglesianecesitada.org



Joan Batalla (Sedigas); Nely Carreras (Ciemat y Asociación Vertidos Cero), Rafael García González (Comunidad de Madrid), Josep Mª Tost (consultor especializado) y Elena Méndez (Acciona) // BELÉN DÍAZ

ENCUENTRO ABC-ACCIONA

Luz verde para el futuro sostenible y eficiente del tratamiento de residuos

► La concienciación social (vía información y divulgación) y la colaboración público-privada se asientan como esenciales

J. VALES
MADRID

La correcta gestión y el aprovechamiento óptimo de los residuos urbanos son parte esencial del desarrollo sostenible de las ciudades. Así se subrayó durante el encuentro 'Tecnologías sostenibles para la gestión de residuos. El ejemplo de Madrid', organizado por ABC y Acciona en la sede de Vocento.

El periodista Alberto Velázquez moderó este cambio de impresiones de un destacado plantel de profesionales, caracterizados por la diversidad de formación de origen y por sus experiencias profesionales (públicas y privadas). Fueron Joan Batalla, presidente de Sedigas; Nely Carreras, presidenta de la Asociación Vertidos Cero e in-

vestigadora del Ciemat; Rafael García González, viceconsejero de Medio Ambiente, Agricultura y Ordenación del Territorio de la Comunidad de Madrid; Josep María Tost, exdirector de la Agencia Catalana de Residuos y consultor especializado en economía circular y residuos y Elena Méndez, gerente de Sostenibilidad de Acciona.

Como destacó Batalla en su primera intervención: «Nos encontramos en una época de transformación drástica de los modelos de negocio, en la que la correcta gestión y valoración de residuos es clave en el proceso de descarbonización». Un horizonte en el que destacó cómo Europa señala a España como uno de los países, con Francia y Alemania, con mayor capacidad para la producción

de biometano: «lo que aportaría a la sociedad toda una serie de ventajas medioambientales, toda una oportunidad para el país a través de una energía generada a partir de fuente autóctona, lo que contribuiría a la soberanía energética».

Una nueva era

La investigadora Carreras señaló, por su parte, cómo se ha recorrido camino desde que se comenzó a hablar de 'residuos' frente a 'basura' en la cumbre de Río de Janeiro en 1992. «En 2004, generábamos 600 kilos por persona al año, en la actualidad 450, pero sigue habiendo mucho desperdicio que acaba en el vertedero, una indudable fuente, junto a los residuos ganaderos de emisiones de gases de 'efecto invernadero'. Y comentó proyectos en marcha por parte de su institución, como Algakion (con algas del Mar Menor) y BIOUP (junto con Acciona y la Universidad de Valladolid), que tiene como objetivo optimizar el aprovechamiento del biogás producido en la diges-

Joan Batalla
Sedigas

«El biometano puede contribuir a la soberanía energética»

Nely Carreras
Ciemat

«El vertedero es una indudable fuente de gases de efecto invernadero»

Rafael Gª González
Comunidad de Madrid

«Hay que huir de la tasa para acercarnos al incentivo, a la corresponsabilidad»

Josep María Tost
Consultor

«La política no debe ser freno, sino lanzadera»

Elena Méndez
Acciona

«Las plantas de tratamiento cuentan con todos los requisitos de seguridad para el entorno»

ción anaerobia de fangos de depuradora, con un enriquecimiento biológico con hidrógeno verde (excedente de energía renovables).

En el caso de Méndez, se refirió como «urgente» a la necesidad de colaborar entre instituciones para que la exigente normativa europea pueda cumplirse no sólo en grandes ciudades en las que opera la compañía, como Madrid, sino en cientos de municipios y mancomunidades. «Considero muy importante transmitir a la población que las plantas modernas de tratamientos cuentan con todos los requisitos de seguridad para el entorno y que pueden convertir problemas en soluciones», apuntó, a la vez que recalcó la importancia de la «retroalimentación entre empresas en un mercado, el de la sostenibilidad, en el que no hay patentes industriales» y destacó la importancia de la formación, como en el caso de la FP.

Un nuevo paradigma, una nueva forma de pensar y de vivir para la que García González considera imprescindible «huir de la tasa por la tasa y de la sanción para acercarnos al incentivo, a la corresponsabilidad, para que compartamos un futuro de una forma más optimista». Destacó cómo la Comunidad de Madrid «es la única que ha puesto una línea de innovación en línea con la colaboración público-privada para desarrollar la tecnología de producción de biogás», además de apuntar las próximas adaptaciones de la normativa, con marcos en marcha como el propio de la Ley de Economía Circular del gobierno madrileño.

Responsabilidad

'Políticas-palanca', colaboración, economías de escala... y, siempre, información e información, como recalcó Tost (con experiencia de 24 años como alcalde): «La ciudadanía no se queja tanto de pagar un servicio de series y películas a la carta como de pagar por la gestión de sus residuos. No hay que vencer, sino convencer. Por ello, las distintas administraciones deben unirse para que la política no sea freno, sino lanzadera. La instalación, por ejemplo, de una planta de tratamiento de biogás no debe suponer un referéndum a un alcalde».

Una mayor agilización normativa-administrativa ayudará, como destacó Tost, a subir en el escalafón de los (varios) países más sostenibles que el español, a ser más eficientes en la nueva economía circular, en el círculo virtuoso en el que toda la sociedad debe saber moverse más y mejor.



El oficio y el arte de leer de lejos

OBITUARIO

Soledad García-Conde Tartiere (1926-2024)

La marquesa viuda del Valle de Tena acompañó al patrón de ABC, Guillermo Luca de Tena, en su defensa del mejor periodismo

Papel y tijera. Memoria y afecto. Tras leer el ABC de hoy, Soledad García-Conde hubiera recortado esta misma página para archivarla junto a los centenares de piezas –simples ecos de sociedad, noticias de una agenda que a menudo se abre y se cierra con lo más relevante– que a lo largo de su vida, casi centenaria, reflejaron en el periódico detalles de aquello que consideraba más íntimo y querido: su familia. Todo lo tenía guardado. Papel y tijera. Tacto y recuerdo para conservar lo esencial. La esposa de Guillermo Luca de Tena nunca ejerció como la mujer del editor de ABC, sino como simple lectora, espectadora de una vida que hojeaba desde la distancia que marcó su existencia. Convivía con el negocio de la prensa, pero su mundo, hecho de papel, empezaba en el quiosco.

Nacida en Asturias, en cuyas zonas rurales pasó la infancia y también la guerra, Soledad tuvo ocasión de formarse en el extranjero, según iba y venía su padre, diplomático de carrera con el que, de norte a sur, pasó por Bruselas o Montevideo. Dominaba el francés y el inglés, escrito y hablado, como se exige ahora, lo que le permitía entablar conversaciones –en una embajada o un consulado, en cualquier recepción abierta al exterior– que en su tiempo no estaban al alcance de cualquiera. De la misma manera que renunció a ejercer de primera dama del periodismo español, la marquesa viuda del Valle de Tena tampoco se sintió seducida o aventada por los aires que se daba una alta sociedad madrileña cuyos cenáculos no solía frecuentar. Prefería estar cerca de los animales. Los caballos, también los perros, fueron su pasión, solo superada por la que sentía por sus hijas, Catalina y Soledad. En los caballos encontró la nobleza, el silencio y la prudencia que tanto cultivó.

Gran aficionada al tenis, era capaz de discutir con nuestro querido y malogrado compañero Domingo Pérez, enviado especial a Wimbledon o Roland Garros, sobre las virtudes y los vicios de los jugadores de la ATP. No perdonaba los excesos pa-



Soledad García-Conde, en una recepción real // ABC

trióticos dedicados a un tenista por el simple hecho de ser español, por muy Rafa Nadal que se llamase. La elegancia, por delante. Roger Federer era su favorito. El tenis era su pasatiempo, pero los caballos, a los que pudo montar en Puerta de Hierro hasta cumplidos los 70 años, fueron su refugio. Conocía sus razas, sus gestos, sus rasgos e incluso su lenguaje, inapreciable para quienes no han practicado el ejercicio de la discreción y la reserva.

Hasta que pudo desplazarse, la marquesa del Valle de Tena no faltó al Hipódromo de Madrid, donde no iba precisamente a apostar, sino a deleitarse con la belleza de unos animales que desde su infancia as-

En los caballos encontró la nobleza, el silencio y la prudencia que tanto cultivó

turiana supo entender y respetar. Quizá sean estos rasgos –entendimiento y respeto, también silencio– los que mejor definen la personalidad de Soledad García-Conde, lectora de periódicos que recortaba fragmentos en papel de su propia vida y que leía en inglés y francés novelas y ensayos.

Todo fue reserva, como en los mejores periodistas, en la mujer que compartió su vida con el patrón de ABC. La noticia nunca fue ella. Ni siquiera hoy, cuando aparece en esta página de Agenda una necrológica que nunca hubiera pensado ni querido inspirar con sus sugerencias y recuerdos. Habría quizá que dominar el idioma de los caballos para intentar que nos contaran algo. No le gustaba que le hicieran fotos, pero junto a estas hermosas bestias, en imágenes reveladas en blanco y negro y enmarcadas en plata, aún se le ve feliz.

JESÚS LILLO



Pendás (izq.), con el embajador Buccino-Grimaldi // ABC

Benigno Pendás, distinguido con la Stella d'Italia

S. A. MADRID

El profesor y presidente de la Real Academia de Ciencias Morales y Políticas, Benigno Pendás, recibió ayer en la Embajada de Italia en España la condecoración Stella d'Italia, una de las más altas otorgadas por el presidente de la República italiana. Con este galardón se quiere reconocer a Benigno Pendás su actitud y compromiso para promover las relaciones culturales entre España e Italia, en especial entre las academias afines.

La condecoración le fue impuesta por el embajador italiano en nuestro país, Buccino-Grimaldi, con motivo de la colaboración cultural hispano-italiana. El embajador italiano destacó las raíces históricas de esa colaboración cultural y la contribución del premiado a reforzarlas. Por su

parte, Benigno Pendás puso de relieve el papel de las Academias en el futuro de Europa por plantear los problemas a largo plazo, más allá de la coyuntura inmediata.

Precisamente, la Real Academia de Ciencias Morales y Políticas, integrada en el Instituto de España, y la Accademia dei Lincei (ANL), la de mayor prestigio en Italia, organizan un debate sobre el futuro de Europa, que tendrá lugar en la sede de la primera, en Madrid, los días 20 y 21 de mayo. Las jornadas llevan por título 'Desafíos de la Nueva Europa: Economía y Gobernanza'. El propio Pendás participará el primer día de las jornadas. Le acompañarán Alberto Quadrio, un representante de la Embajada de Italia, Pedro Schwartz y Giuseppe Zaccaria. La segunda sesión contará con Andrés Ollero, Araceli y el Franco Gallo.

HOMENAJE DE LOS TEMPLARIOS A JAIME I EL CONQUISTADOR EN MONZÓN

Cientos de caballeros templarios vestidos de blanco con su capa con la cruz anconada roja, luchas y justas a pie o a caballo, decenas de puestos en el mercado medieval, jaimas con artesanía, representaciones teatrales, desfiles, bailes, conciertos, pasacalles, talleres, actividades para niños, visitas al castillo, concurso de trajes, de escaparates y de decora-

ción de mesones medievales. Este es el plan que propone a mediados del mes de mayo, en el 'Homenaje Templario a Jaime I y Guillem de Mont-Rodón', declarada de Interés Turístico de Aragón.

Durante los años en que Jaime I residió en la capital del Cinca Medio, Monzón se convirtió en el centro de todas las atenciones del reino. Fue aquí donde comenzó la apasionante historia de un niño destinado a convertirse en uno de los reyes más grandes de la Historia de Aragón y de España.



DON RAFAEL APARICIO ADARO

FALLECIÓ EN MADRID

EL DÍA 9 DE MAYO DE 2024

Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Papal

D. E. P.

Su mujer, Cristina Scandella Girón; sus hijos, Rafael y Marta; sus hijos políticos, Beatriz Eddy y Javier Coello; sus nietos, Rafa Aparicio y Bosco y Jimena Coello; sus hermanos, Carlos, Javier y Alfonso; cuñados, Matilde Olaizola, Pilar Pastor, Alexandra Flüge, Blanca, Fernando y Juan Carlos Scandella, Pitty y Macarena Gironella, Begoña Revuelta; y demás familia

RUEGAN una oración por su alma.

El funeral por su eterno descanso se celebrará el 17 de mayo, a las diecinueve horas, en la capilla Chaminade del Colegio de Ntra. Sra. del Pilar (calle Castelló, 56), Madrid.

(2)



ROGAD A DIOS POR EL ALMA DE

D.ª BEATRIZ HENRÍQUEZ DE LUNA DE LA BARREDA

FALLECIÓ CRISTIANAMENTE EN MADRID

EL DÍA 3 DE MAYO DE 2024

Habiendo recibido los Santos Sacramentos

D. E. P.

Sus hijos, Ilmo. Sr. D. Fernando, Beatriz y Francisco Moreno de Barreda Henríquez de Luna; hijos políticos, Covadonga de Quintana Bermúdez de la Puente, Ilmo. Sr. D. Javier Mariátegui Valdés y Pilar Coca Simón; nietos, Martín, Carmen, Casilda, Jaime, Beatriz, Jaime, Fernando y Pía; hermanas, Carmen (+), Isabel, M.ª Agustina (+), Ana María (+), Santiago (+), Mercedes (+), Lourdes (+) y Rosario Henríquez de Luna de la Barreda; Fernando Moreno de Barreda Valverde; hermanos políticos, sobrinos, primos y demás familia

RUEGAN una oración por su alma.

El entierro se celebró en la intimidad en Alcázar de San Juan (Ciudad Real).

(2)

ESQUELAS ABC

SERVICIO PERMANENTE

91 540 03 03
900 11 12 10

(LLAMADA GRATUITA)

CONSULTE TARIFA Y EDICIÓN

e-mail:

esquelasabc@esquelasabc.com

www.esquelasabc.com



ROGAD A DIOS POR EL ALMA DE

DON JOSÉ ROVIRA FERRER

VIUDO DE DOÑA MARÍA ADELA LOSCOS TORRENTE

FALLECIÓ EN MADRID

EL DÍA 10 DE MAYO DE 2024

a los noventa y nueve años de edad

Habiendo recibido los Santos Sacramentos

D. E. P.

Sus hijos, Carmen Berta, Adela, José (+), Pedro, Jorge y Andrés; nietos, biznietos y demás familia

RUEGAN una oración por su alma.

La misa funeral por su eterno descanso se celebrará el próximo martes 21 de mayo, a las veinte horas, en la Parroquia de Santa Catalina de Siena (calle Juan de Urbietta, 57) de Madrid.

(2)



Ayuda a la
Iglesia Necesitada
ACN ESPAÑA

Ofrece una Misa por tus seres queridos

La celebrará un sacerdote
en un país de necesidad.

Intercederás por los tuyos
y ayudarás a sacerdotes sin recursos
para sostener a la Iglesia en el mundo.

ofreceunamisa.org

91 725 92 12



DON LUIS ANTONIO FUENTES PÉREZ

SECRETARIO DE JUSTICIA DEL PLENO DEL
TRIBUNAL CONSTITUCIONAL 1980-2004

FALLECIÓ EN MADRID

EL DÍA 13 DE MAYO DE 2024

a los noventa años de edad

Habiendo recibido los Santos Sacramentos

D. E. P.

Sus hijos, Susana, Juan Luis y Cristina; hijos políticos, Francisco Javier, Patricia y Anders; nietos, Javier, Óscar, Carlos, Lucas, Gabriel, Luis y Carmen; hermanos políticos, primos, sobrinos y demás familia

RUEGAN una oración por su alma.

El velatorio será en la sala 18 del Tanatorio M-30 de Madrid, hoy martes 14 de mayo de diez a diecisiete horas.

(1)



DON RICARDO LÓPEZ ÁLVAREZ

FALLECIÓ EN MADRID

EL DÍA 6 DE MAYO DE 2024

a los ochenta y cuatro años de edad

Habiendo recibido los Santos Sacramentos

Q. E. P. D.

Su esposa, Marta Casanueva Ramos; hermana, Belén; hijos, Ricardo, Carlos, Gonzalo y Ramón; nietos; cuñados, Ana, Mabel y Helios Bergua (+), Damián (+) y Cristina Cañete, Carlos y Carmen Galán, Carlos Cañón (+) y demás familia

«Sigues viviendo en nuestra memoria»

(1)

MADRID

ARTISTIC METROPOL

c/ Cigarreras, 6. Tel: 915 272 792.
Web: www.artisticmetropol.es

El salto. 12.00 - 13.00 - 16.00 - 20.00.
El vengador tóxico. 21.35. Justicia para Sohee V.O.S.E. 12.00 - 22.00.
Pájaros. 16.00.

CALLAO

Pl. Callao, 3. Tel: 902 221 622.
Web: reservaentradas.com

El especialista. 22.00. El reino del planeta de los simios. 16.00 - 19.00 - 22.00. Garfield: La película. 16.00 - 18.00 - 20.00.

CAPITOL

Gran Vía, 41. Tel: 915 222 229.
Web: capitolgranvia.com

Hasta el fin del mundo. 16.00 - 19.00 - 22.00. Hispanoamérica, canto de vida y esperanza. 16.00. Siempre nos quedará mañana. 19.00 - 22.00.

CINES EMBAJADORES

. Web: reservaentradas.com

El reino del planeta de los simios. 17.20. El reino del planeta de los simios V.O.S.E. 19.20 - 22.00. Mi niña. 22.00. Pájaros. 17.20. Perfect Days V.O.S.E. 22.20. Segundo premio. 19.30. Siempre nos quedará mañana. 17.15.

CINESA LA GAVIA 3D

c/ del Alto del Retiro, s/n. Tel: 902 333 231.
Web: cinesa.es

Civil War. 19.40. Dragonkeeper: Guardiania de dragones. 17.10. El especialista. 16.20 - 19.50 - 22.15. El reino del planeta de los simios. 16.30 - 17.45 - 18.45 - 20.00 - 21.00 - 21.45 - 22.00. Garfield: La película. 16.10 - 18.35 - 19.15 - 21.10. Godzilla y Kong: El nuevo imperio. 21.50. Immaculate. 19.35 - 22.40. Menudas piezas. 15.50 - 18.00 - 20.10. Misión hostil. 22.25. Tarot. 16.00 - 18.10 - 20.20 - 22.35.

CINESA LAS ROSAS

av. Guadalajara, 2. Tel: 902 333 231.
Web: cinesa.es

El especialista. 18.35 - 21.30. El reino del planeta de los simios. 16.30 - 18.15 - 19.45 - 21.45 - 22.00. Garfield: La película. 16.00 - 18.25 - 19.30. Immaculate. 16.10 - 22.20. Menudas piezas. 15.50 - 17.00 - 20.50. Tarot. 15.45 - 18.00 - 20.20 - 22.40.

CINESA MANOTERAS

av. de Manoteras, 40. Tel: 902 100 842.
Web: cinesa.es

Aquellos maravillosos días. 16.50 - 19.35 - 21.20. Civil War. 19.45 - 22.00. Dune: Parte dos. 20.40. El especialista. 16.50 - 18.40 - 19.05 - 21.35. El mal no existe. 16.00. El reino del planeta de los simios. 16.45 - 17.45 - 18.30 - 19.15 - 20.00 - 20.30 - 21.00 - 21.45. Garfield: La película. 18.15 - 19.25 - 20.45. Hasta el fin del mundo. 15.55 - 19.30 - 22.20. Hispanoamérica, canto de vida y esperanza. 19.00. Immaculate. 22.25. La casa. 15.50 - 22.20. Menudas piezas. 16.10 - 21.45. Mi niña. 15.45 - 18.50 - 21.50. Ooh la la! 18.25 - 22.30. Querida desconocida. 16.05 - 21.30. Rivaless. 17.30 - 19.00 - 22.00. Serve the People. 18.20. Siempre nos quedará mañana. 15.50. Tarot. 15.50 - 18.05 - 20.20 - 22.35. Una mujer italiana (Cabrini). 16.25 - 19.10 - 21.55.

CINESA MÉNDEZ ÁLVARO 3D

c/ Acanto, 2. Tel: 902 100 842.
Web: cinesa.es

Aquellos maravillosos días. 19.10. Civil War. 20.10. Dragonkeeper: Guardiania de dragones. 18.00. Dune: Parte dos. 21.30. El especialista. 16.00 - 19.00 - 22.00. El reino del planeta de los simios. 16.30 - 17.25 - 18.15 - 19.45 - 20.40 - 21.30. Garfield: La película. 15.50 - 18.15 - 20.40. Godzilla y Kong: El nuevo imperio. 19.15. Hasta el fin del mundo. 16.35 - 19.30 - 22.20. Immaculate. 19.05 - 21.15. La casa. 19.20 - 21.25. Los niños de Winton. 22.20. Menudas piezas. 17.00 - 22.40. Mi niña. 15.50 - 19.00 - 21.25. Misión hostil. 22.00. Ooh la la! 19.20 - 21.35. Rivaless. 19.25. Siempre nos quedará mañana. 16.25. Tarot. 15.50 - 18.05 - 20.20 - 22.35. Una mujer italiana (Cabrini). 19.05 - 22.10.

CINESA PRÍNCIPE PÍO

P^o de la Florida, s/n. Tel: 902 333 231.
Web: cinesa.es

Civil War. 16.05 - 20.30 - 22.05. Dragonkeeper: Guardiania de dragones. 18.35. El especialista. 19.40 - 22.30. El reino del planeta de los simios. 16.30 - 18.00 - 18.30 - 19.45 - 21.45 - 22.00. Garfield: La película. 18.05. Immaculate. 16.15 - 17.40. Menudas piezas. 20.45. Rivaless. 16.10 - 19.05. Tarot. 16.00 - 18.15 - 20.30 - 22.45.

CINESA PROYECCIONES

c/ Fuencarral, 136. Web: cinesa.es

Civil War. 20.40. El especialista. 16.10 - 19.00 - 21.40. El reino del planeta de los simios. 16.25 - 17.45 - 18.45 - 19.40 - 21.00 - 22.00. Garfield: La película. 15.50 - 18.15. Immaculate. 22.35. Los niños de Winton. 16.45 - 22.15. Menudas piezas. 17.15. Rivaless. 19.25 - 21.50. Tarot. 15.50 - 18.05 - 20.20 - 22.45.

CONDE DUQUE AUDITORIO MORASOL

c/ Pradillo, 4. Tel: 910 524 380.
Web: reservaentradas.com

Dragonkeeper: Guardiania de dragones. 17.00. El especialista. 19.10. El especialista V.O.S.E. 21.35. El reino del planeta de los simios. 16.30 - 19.15. El reino del planeta de los simios V.O.S.E. 20.30. Garfield: La película. 16.30 - 17.15 - 18.30. Hasta el fin del mundo. 16.30 - 19.00. Hasta el fin del mundo V.O.S.E. 21.30. Hispanoamérica, canto de vida y esperanza. 16.45 - 19.00 - 21.15. Ooh la la! 16.45 - 18.30 - 20.15. Ooh la la! V.O.S.E. 22.00. Rivaless V.O.S.E. 22.00. Siempre nos quedará mañana. 17.00 - 19.15. Siempre nos quedará mañana V.O.S.E. 21.30. Una mujer italiana (Cabrini). 19.00. Una mujer italiana (Cabrini) V.O.S.E. 21.35.

EMBAJADORES RÍO

. Web: <https://cinesembajadores.es/>

El mal no existe V.O.S.E. 20.20. Hasta el fin del mundo. 17.00. Hasta el fin del mundo V.O.S.E. 19.30 - 22.00. La casa. 17.00 - 18.40. Mi niña. 17.45. Rivaless V.O.S.E. 22.20. Sangre en los labios V.O.S.E. 22.30. Siempre nos quedará mañana V.O.S.E. 20.15.

GOLEM

c/ Martín de los Heros, 14. Tel: 902 221 622.
Web: golem.es

Hasta el fin del mundo V.O.S.E. 16.30 - 19.00 - 22.00. La casa. 18.15 - 20.20. La quimera V.O.S.E. 17.00 - 19.30. Música V.O.S.E. 22.00. Pequeñas cartas indiscretas V.O.S.E. 16.10. Querida desconocida V.O.S.E. 16.10 - 18.15 - 20.20 - 22.30. Siempre nos quedará mañana V.O.S.E. 17.00 - 19.30 - 22.00. The Palace V.O.S.E. 22.30.

MK2 PALACIO DE HIELO

c/ Silvano, 77. Tel: 914 061 785.
Web: reservaentradas.com

Civil War. 22.30. Civil War V.O.S.E. 22.15. Dos hombres y un destino V.O.S.E. 20.00. Dragonkeeper: Guardiania de dragones. 15.45 - 17.40. El especialista. 16.30 - 19.00 - 22.15. El especialista V.O.S.E. 21.55. El mal no existe. 22.30. El reino del planeta de los simios. 16.00 - 17.00 - 19.00 - 20.00 - 22.00. El reino del planeta de los simios V.O.S.E. 16.30 - 19.30 - 22.20. Garfield: La película. 16.00 - 18.10 - 20.20. Hasta el fin del mundo. 16.00 - 18.35. Hasta el fin del mundo V.O.S.E. 21.15. Immaculate. 20.30 - 22.30. Kung Fu Panda 4. 16.00. La casa. 16.30 - 18.30. Menudas piezas. 17.30. Mi niña. 17.50 - 22.25. Ooh la la! 17.15. Rivaless V.O.S.E. 19.35. Segundo premio. 19.30. Siempre nos quedará mañana. 19.30. Tarot. 16.30 - 18.30 - 20.30 - 22.30. Una mujer italiana (Cabrini). 16.00 - 19.00 - 22.00.

OCINE URBAN CALEIDO

. Web: www.ocineurbancaleido.es/

Abigail. 22.45. Cazafantasmas: Imperio helado. 16.45. Civil War. 20.20. Dune: Parte dos. 22.10. El especialista. 19.15 - 17.45 - 20.15. El reino del planeta de los simios. 22.30 - 16.00 - 17.00 - 18.00 - 19.00 - 20.00 - 21.00 - 22.00. Garfield: La película. 16.10 - 18.10 - 20.10 - 17.00 - 19.00. Godzilla y Kong: El nuevo imperio. 20.20. Dragonkeeper: Guardiania de dragones. 16.30. Immaculate. 19.15 - 21.00 - 22.45. Kung Fu Panda 4. 15.50. La familia Benetón. 17.15. La primera profecía. 22.45. Menudas piezas. 16.20 - 18.20.

Misión hostil. 21.45. Ooh la la! 18.30. Rivaless. 21.00. Spy x Family Código: Blanco. 16.15. Tarot. 16.10 - 18.30 - 20.20 - 22.15.

ODEÓN ALCALÁ NORTE

c/ Alcalá, 414. Web: odeonmulticines.com/odeon-alcala-norte

Aquellos maravillosos días. 18.00 - 20.00. Civil War. 22.00. El especialista. 19.00. El reino del planeta de los simios. 16.00 - 19.00 - 22.00. Garfield: La película. 16.00 - 17.00 - 18.00 - 20.00. Dragonkeeper: Guardiania de dragones. 16.00 - 18.00. Immaculate. 16.00 - 20.00 - 22.00. Menudas piezas. 20.00. Mi niña. 16.00 - 18.00 - 20.00 - 22.00. Misión hostil. 22.00. Ooh la la! 16.00 - 18.00. Rivaless. 21.30. Siempre nos quedará mañana. 22.00. Tarot. 16.00 - 18.00 - 20.00 - 22.00.

ODEÓN MULTICINES 3 CANTOS

. Tel: 918 038 828.

Civil War. 22.15. El especialista. 20.00 - 22.20. El reino del planeta de los simios. 18.00 - 19.00 - 21.00 - 22.00. Garfield: La película. 18.00 - 20.00. Dragonkeeper: Guardiania de dragones. 18.00. Immaculate. 18.00. Menudas piezas. 18.00. Rivaless. 22.00. Siempre nos quedará mañana. 20.00 - 22.00. Tarot. 18.00 - 20.00 - 22.00.

PALAFOX

c/ Luchana, 15. Tel: 902 221 622.
Web: entradas.abc.es

Civil War V.O.S.E. 22.45. El especialista V.O.S.E. 16.50 - 22.30. El reino del planeta de los simios. 17.10 - 20.10 - 21.30. El reino del planeta de los simios V.O.S.E. 18.00 - 19.00 - 19.25 - 20.35 - 21.05 - 22.00. Garfield: La película. 18.30. Rivaless V.O.S.E. 17.30 - 19.45.

PAZ

c/ Fuencarral, 125. Tel: 914 464 566.
Web: entradas.com

Auge y caída de John Galliano V.O.S.E. 22.30. Dos hombres y un destino V.O.S.E. 20.00. El mal no existe. 15.50. Hasta el fin del mundo. 16.00 - 18.35. Hasta el fin del mundo V.O.S.E. 21.15. Hispanoamérica, canto de vida y esperanza. 18.00 - 20.15. María Montessori. 16.00. Nina. 17.55 - 22.30. Rivaless V.O.S.E. 20.50. Segundo premio. 19.30. Siempre nos quedará mañana. 16.00 - 18.25. Siempre nos quedará mañana V.O.S.E. 22.30. Una mujer italiana (Cabrini). 16.35.

PEQUEÑO CINE ESTUDIO

c/ Magallanes, 1. Tel: 914 472 920.
Web: www.pcineestudio.es

Nefarious. 18.30. Nuestro último baile. 17.00. Tratamos demasiado bien a las mujeres. 22.00.

PRINCESA

c/ Princesa, 3. Tel: 902 221 622.
Web: pillalas.com

Aquellos maravillosos días V.O.S.E. 16.00 - 20.15 - 22.45. Civil War V.O.S.E. 18.15 - 20.20 - 22.25. El especialista V.O.S.E. 16.00 - 20.10 - 22.30. El reino del planeta de los simios V.O.S.E. 16.10 - 19.00 - 21.45. Hasta el fin del mundo V.O.S.E. 16.00 - 17.40 - 20.10 - 21.50. Hispanoamérica, canto de vida y esperanza. 16.00 - 18.10 - 20.20. Immaculate V.O.S.E. 22.45. La casa. 16.00 - 18.30 - 20.10 - 22.40. La quimera V.O.S.E. 16.00 - 17.45 - 20.15 - 22.15. Marisol, llámame Pepa. 18.30. Ooh la la! V.O.S.E. 16.00 - 18.25. Pequeñas cartas indiscretas V.O.S.E. 16.00 - 18.20. Perfect Days V.O.S.E. 22.30. Rivaless V.O.S.E. 16.00 - 17.50 - 20.20 - 22.10. Sangre en los labios V.O.S.E. 20.15. Siempre nos quedará mañana V.O.S.E. 16.00 - 18.00 - 20.15 - 22.30.

RENOIR PLAZA DE ESPAÑA

c/ Martín de los Heros, 12. Tel: 902 229 122.
Web: pillalas.com

El mal no existe V.O.S.E. 16.00 - 18.05 - 20.10 - 22.15. La estrella azul. 18.00. Mamífera. 16.05 - 20.30. María Montessori V.O.S.E. 16.00 - 18.00 - 20.00 - 22.00. Mi niña. 16.00 - 18.10 - 20.20 - 22.30. Pájaros. 16.00 - 20.10 - 22.25. Puan. 18.00 - 22.10.

RENOIR RETIRO

c/ Narváez, 42. Tel: 902 229 122.
Web: pillalas.com

Civil War V.O.S.E. 22.30. El mal no existe V.O.S.E. 18.15 - 20.30. Hasta el fin del mundo V.O.S.E. 16.00 - 18.00 -

20.15 - 22.15. Hispanoamérica, canto de vida y esperanza. 16.00. Mi niña. 16.00 - 18.20 - 20.20 - 22.45. Siempre nos quedará mañana V.O.S.E. 16.00 - 18.15 - 20.30 - 22.45.

SALA BERLANGA

c/ Andrés Mellado, 53. Tel: 915 036 823.

Web: entradas.abc.es

El sueño de la sultana. 18.30. Momias. 20.30.

VAGUADA

c/ Santiago de Compostela, s/n. Tel: 902 520 652.

Web: reservaentradas.com

El especialista. 22.00. El reino del planeta de los simios. 15.45 - 17.30 - 18.45 - 20.30. El reino del planeta de los simios SESIÓN TETA. 11.30. El reino del planeta de los simios V.O.S.E. 21.45. Garfield: La película. 15.30 - 17.40 - 19.50 - 22.00. Godzilla y Kong: El nuevo imperio. 22.00. Hasta el fin del mundo. 16.15 - 19.15. Hasta el fin del mundo V.O.S.E. 21.45. Hispanoamérica, canto de vida y esperanza. 15.30. Immaculate. 17.45. La casa. 15.30. María Montessori. 15.30 - 17.30. Menudas piezas. 15.30. Mi niña. 17.30 - 19.40 - 22.00. Segundo premio. 19.30. Siempre nos quedará mañana. 19.30. Tarot. 16.00 - 18.00 - 20.00. Tarot V.O.S.E. 22.00. Una mujer italiana (Cabrini). 16.00 - 19.00 - 21.45.

VERDI MADRID

c/ Bravo Murillo, 28. Tel: 914 473 930.
Web: cines-verdi.com

Civil War V.O.S.E. 22.25. El mal no existe V.O.S.E. 16.00 - 22.25. Hasta el fin del mundo V.O.S.E. 11.30 - 16.00 - 19.55. Joan Baez: I Am a Noise V.O.S.E. 16.00. La casa. 16.00 - 18.05 - 20.35. La fuga V.O.S.E. 18.30. Lo que sucede después V.O.S.E. 11.30. María Montessori V.O.S.E. 22.30. Napoleón: En el nombre del arte V.O.S.E. 11.30 - 18.10. Perfect Days V.O.S.E. 20.05. Siempre nos quedará mañana V.O.S.E. 11.30 - 17.50 - 20.10 - 22.20. Una mujer italiana (Cabrini) V.O.S.E. 11.30 - 16.25 - 19.05 - 21.45.

YELMO CINES IDEAL

c/ Doctor Cortezo, 6. Tel: 902 220 922.
Web: entradas.abc.es

Civil War. 18.05 - 20.20. El especialista. 19.55 - 22.25. El mal no existe. 15.45. El reino del planeta de los simios. 16.00 - 17.00 - 18.00 - 19.00 - 20.00 - 21.00 - 22.00 - 23.00. Garfield: La película. 15.45 - 17.50. Hasta el fin del mundo. 17.45 - 20.15 - 22.45. Immaculate. 15.50 - 22.40. Mi niña. 18.25 - 20.35 - 22.45. Ooh la la! 16.10. Rivaless. 17.00 - 19.40 - 22.15. Siempre nos quedará mañana. 16.05. Tarot. 17.30 - 19.30 - 21.30 - 23.30.

YELMO CINES ISLAZUL 3D

av. Calderillas, 1. Tel: 902 220 922.
Web: entradas.abc.es

Abigail. 22.45. Cazafantasmas: Imperio helado. 19.45. El especialista. 19.20 - 21.55. El reino del planeta de los simios. 17.00 - 18.10 - 19.00 - 20.00 - 21.10 - 22.00. El reino del planeta de los simios V.O.S.E. 19.30. Garfield: La película. 18.15 - 17.00 - 17.55 - 19.10 - 20.05 - 21.20. Godzilla y Kong: El nuevo imperio. 22.30. Dragonkeeper: Guardiania de dragones. 17.00. Hasta el fin del mundo V.O.S.E. 17.00 - 19.40 - 22.20. Immaculate. 18.20 - 20.35 - 22.40. La familia Benetón. 17.45. Menudas piezas. 19.25. Misión hostil. 22.10. Ooh la la! 17.10. Rivaless. 21.35. Tarot V.O.S.E. 18.30 - 20.30 - 22.30.

YELMO CINES PLENILUNIO 3D

c/ Aracne, 3. Tel: 902 220 922.
Web: entradas.abc.es

Civil War. 20.20 - 22.35. El especialista. 17.05 - 19.40 - 22.10. El reino del planeta de los simios. 17.00 - 18.00 - 19.00 - 20.00 - 20.30 - 21.00 - 22.00 - 22.30 - 23.00. El reino del planeta de los simios V.O.S.E. 17.30 - 19.30. Garfield: La película. 16.55 - 17.25 - 20.10 - 18.30 - 19.35 - 20.35 - 22.40. Dragonkeeper: Guardiania de dragones. 17.10. Hasta el fin del mundo. 17.15 - 22.25. Hasta el fin del mundo V.O.S.E. 19.50. Immaculate. 17.05 - 20.05 - 22.05. Menudas piezas. 17.55. Misión hostil. 23.30. Ooh la la! 18.20. Rivaless. 21.45. Tarot. 17.20 - 21.20 - 23.20. Tarot V.O.S.E. 19.20.

ALCALÁ DE HENARES

OCINE QUADERNILLOS

Atv. A-2, Salidas 34 y 35. Web: www.ocinepremium7palmas.es/

Abigail. 19.00. Aquellos maravillosos días. 16.15 - 18.15 - 22.15. Cazafantasmas: Imperio helado. 19.15. Civil War. 19.30 - 21.45. Deep Sea. Viaje a las Profundidades. 18.45. Dune: Parte dos. 20.30. El especialista. 16.45 - 19.30 - 22.15. El reino del planeta de los simios. 16.00 - 17.00 - 18.00 - 19.00 - 20.00 - 21.00 - 22.00. Garfield: La película. 16.00 - 17.00 - 18.00 - 19.00 - 20.15. Godzilla y Kong: El nuevo imperio. 17.45. Dragonkeeper: Guardiania de dragones. 16.30. Hasta el fin del mundo. 20.00 - 22.30. Hispanoamérica, canto de vida y esperanza. 17.15. Immaculate. 16.45 - 21.00. Kung Fu Panda 4. 17.30. La casa. 17.30 - 18.30. La familia Benetón. 17.15. Los niños de Winton. 18.30. María Montessori. 16.30. Menudas piezas. 19.15. Mi niña. 21.15. Misión hostil. 21.30. Ooh la la! 18.30. Rivaless. 20.45. Siempre nos quedará mañana. 20.30. Spy x Family Código: Blanco V.O.S.E. 19.45. Tarot. 16.00 - 18.00 - 20.00 - 22.00. Una mujer italiana (Cabrini). 16.15 - 19.40 - 22.30.

ALCOBENDAS

CINESA CINEPARQUE LA MORALEJA

av. de Europa, 13-15. Tel: 902 333 231.
Web: cinesa.es

Civil War. 22.45. El especialista. 19.25 - 22.20. El reino del planeta de los simios. 16.15 - 17.45 - 19.30 - 21.00 - 21.30 - 22.00. Garfield: La película. 15.45 - 18.15. Hasta el fin del mundo. 19.10 - 22.00. Los niños de Winton. 16.45 - 18.45. Menudas piezas. 17.00 - 22.50. Ooh la la! 19.00 - 20.40. Rivaless. 16.00.

Hay fórmulas para no tener que enseñar la 'puerta de salida' al alumno con dificultades

► Varios expertos en educación explican cómo motivar a los jóvenes para que no abandonen sus estudios

LAURA PERAITA
MADRID

Los padres de niños con dificultades de aprendizaje –ya sea por TDA, TDAH, dislexia...– saben muy bien a la batalla que se enfrentan cada día para lograr que sus hijos se sienten un rato a estudiar para lograr, aunque sea, un aprobado raso. Van pasando de curso, que se celebra como un verdadero triunfo, pero al llegar a la ESO, inmersos además, en la plena adolescencia, la batalla se complica.

Según Carlos González, director del Colegio Nuevo Velázquez, «el problema es que cuando no consiguen buenos resultados, es habitual que los docentes les sugieran, ya desde tercero de la ESO, que abandonen la idea de hacer Bachillerato y realicen una FP de grado medio. Sin embargo, lo que les viene bien es, precisamente, hacer Bachillerato porque en esos dos años adquieren madurez, se les va a despertar su motivación y vocación. Los colegios, no obstante, prefieren que estos alumnos no estén en sus aulas para que no bajen la media de los resultados del centro de cara a la Ebau. Son tres las grandes mentiras del sistema educativo y que hacen mucho daño: la llamada búsqueda de la excelencia, el bilingüismo y el uso de la tecnología extrema».

Asegura que el nivel de competitividad es tan alto en los institutos que se les enseña la puerta de salida. «Aunque estos chavales no van sobrados, el Bachillerato tiene sentido para ellos, por eso nosotros lo impartimos de manera más amable, teniendo en cuenta sus necesidades para que no les resulte una tortura y no acaben en un grado medio solo por descartar Bachillerato».

Añade que ya desde primero de la ESO y hasta segundo de Bachillerato prestan especial atención a estos estudiantes por lo que apuestan por grupos reducidos –15 alumnos por aula– y programas en los que se trabaja la autoestima, la motivación y el esfuerzo.

En este mismo intento, el Colegio Santa María de la Hispanidad (Madrid) ha dado un paso al frente y va a implantar el próximo curso el Bachillerato de 3 años (cuando lo tradicional son 2 años), acogiendo a la normativa publicada en el Boletín Oficial de la Comunidad de Madrid del 21 de junio de 2023. Pablo Carbajo, director de este centro, explica que hay un perfil de alumno que acude a la opción de Ciencias Sociales por ser menos compleja. «Aún así, los hay con dificultades para concentrarse, organizar temario, asimilarlo... Hemos estruc-

turado el contenido, utilizado códigos de colores, 'powerpoint' animados... y, además, hemos trabajado la parte emocional para que no piensen que son listos o tontos según la nota, sino que vean el error como parte del aprendizaje. Los resultados han mejorado mucho. Ahora, ante la posibilidad de hacer un Bachillerato de tres años, no hemos dudado en apoyar a estos alumnos para que no abandonen. Eso sí, para acceder deberán tener el certificado de un facultativo colegiado, tal y como marca la normativa».

Bachillerato a 3 años

Explica que este Bachillerato tendrá menos carga lectiva cada año y contará con técnicas para que los estudiantes identifiquen mejor tanto sus debilidades como fortalezas para desenvolverse en un escenario mejor. «Además, el equipo docente está sensibilizado con sus necesidades para no estigmatizarlos y marcar el ritmo adecuado para optimizar el rendimiento. Tienen un enfoque de mínimos, no se trata de que el alumno saque un 10, la aspiración es que supere la Ebau».

¿Qué hacer?

- Agrupar a los alumnos en clases homogéneas según capacidades, dificultades, aspiraciones y enfoque metodológico de aprendizaje. Aplicar 'el poder de la tribu', con un alto sentimiento de pertenencia.
- Poner el foco metodológico en el 'cómo' aprender y no tanto en 'el qué' aprender, dando más valor al esfuerzo realizado y generando un clima de superación desterrando etiquetas.
- Contar con docentes sensibles y formados en dificultades de aprendizaje que saben focalizarse en contenidos Ebau de mínimos.
- Ser conscientes de que el lado motivacional y emocional es esencial en adolescentes que se enfrentan al primer reto de su vida, superar Bachillerato y las pruebas de acceso a la Universidad.

De momento, este colegio ya cuenta con familias interesadas en el Bachillerato a tres años y están «esperanzadas porque ven a sus hijos sufrir mucho en el contexto ordinario –puntualiza Carbajo–. Es una gran motivación que los chavales vean un horizonte a su esfuerzo. Nosotros le llamamos el 'Bachillerato que transforma', porque les convierte en personas con objetivos y les hace ver

que no son inservibles en la sociedad, sino que a un ritmo distinto llegan donde quieren».

Ángel Terrón, director de Educ-at y orientador, confiesa a ABC que «se nos llena la boca al hablar de atención a la diversidad, pluralidad e integración de alumnos con dificultades, pero, por desgracia, en nuestro sistema educativo el binomio a superar Bachillerato/Ebau por un lado y alumnos con dificultades de aprendizaje, por otro, no suele congeniar».

Terrón pone el foco en cuatro motivos. El primero es que las clases convencionales de Bachillerato son muy heterogéneas. «Hay estudiantes con altas aspiraciones y ninguna complejidad junto a otros con dificultades de aprendizaje incapaces de aprovechar una metodología opuesta a sus necesidades».

En segundo lugar, señala que se invierte mucho tiempo en mandar tareas, pero poco en enseñar un método eficaz de estudio, «lo que provoca que los alumnos con dificultades obtengan resultados mediocres para el esfuerzo que realizan». A ello se une, en tercer lugar, «un proceso de evaluación focalizado en la nota que, en muchos casos, tiende a etiquetar al alumno, negándole la oportunidad de mejora».

Por último destaca que «se atiende de manera marginal al contexto motivacional y emocional, recompensando sólo al alumno brillante y sin dificultad, olvidando que los que tienen más problemas necesitan un hombro en el que volcar sus sentimientos y les aporte seguridad y energía para mantener el esfuerzo».



DIÁLOGOS DE FAMILIA

«Para mí es mucho más fácil educar a once hijos que a uno o dos»

Lourdes Álvarez

Madre de 11 hijos y 'coach'

► La experta asegura que la entrega mutua en la pareja es vital en la familia

ANA I. MARTÍNEZ
MADRID

Lourdes Álvarez, «progenitora de 11 hijos, más tres en el cielo, esposa y madre feliz» -tal y como ella misma se define-, es una mujer todoterreno, incansable y resolutiva. Luce siempre una gran sonrisa y manifiesta su sentido del humor, consiguiendo que los problemas no apaguen la luz que irradia.

Ella y su marido Jorge, abogado y profesor de universidad, han tenido a María (29 años que ya no vive en casa), Loreto (27), Paloma (26 que tampoco vive en el hogar familiar), Lourdes (25), Jordi (23), Pedro (21), Maravillas (20, a punto de casarse), Juana (18), Vicente (16), Andrés (14) y Guadalupe (11).

–Madre de 11 hijos, que ya es trabajo, pero no sólo se dedica a ellos ¿no?

–Ayudo a las familias a organizarse por dentro y por fuera, y a los matrimonios a quererse más y mejor. Es decir, a que la gente sea feliz. Con la pandemia descubrimos lo importante que es lo que sucede en nuestras casas porque es la base: si

estás mal en el hogar, por muy bien que te vaya fuera.

–¿Nota diferencias entre las generaciones de matrimonios a los que atiende?

–Sí, veo que hay una cuestión de desorden en los amores. Si yo pongo primero a mis hijos y después a mi Jorge, ya te digo que la cosa no va a ir bien. En cambio, si sitúo primero a mi marido y lo orientamos todo a una vida de dos, lo demás es increíble.

–¿Eso no ocurre entre las parejas jóvenes?

–Por supuesto que no. Hay una prioridad total sobre 'mi tiempo'. El problema es que está descolocado pero no pasa nada, tiene solución. También hay otra dificultad: el miedo a perder la

“*«Cuando hay un desorden en los amores, se busca la felicidad donde no está. El foco en la pareja siempre»*»



DE SAN BERNARDO

identidad, la libertad, la independencia... ¡Pero no hay nada más libre que el amor!

–Hay quien no quiere ser dependiente de la pareja...

–Hablo de dependencia mutua, el uno del otro y viceversa. No es una cuestión de porcentajes, sino de amor, de entrega recíproca.

–¿Influye la situación económica y laboral de las nuevas generaciones?

–Mi suegro nació en 1916. Mi marido es el sexto de seis y se lleva diecinueve años con la mayor y es hijo de un padre que fue a la guerra. Entonces sí que estaba fastidiada la cosa. Cada uno vive en un contexto pero luego están tus cartas. Además, todo lo que vale la pena en la vida, cuesta.

–¿Cree que los políticos tienen a las familias en el centro?

–Para nada, a pesar de que la familia es lo que ha salvado el tejido empresarial en este país. En todas las crisis, esta institución es vital. Creo que 'están ha-

ciendo el primo' porque nos estamos quedando sin gente. No entiendo por qué no fomentan la natalidad. Además, lo digo de verdad, para mí es mucho más difícil educar a uno o dos que a once.

–¿Por qué?

–Para mí, lo ideal es tener mínimo cuatro porque entre ellos se ayudan. Cuando sólo tienes uno, demanda toda tu atención. Si tienes dos, siempre te toca compensar a uno. Si tienes tres, se alían siempre dos contra uno... Y no hay que pensarse mucho lo de tener hijos: cuanto más joven eres, mejor. Además, ¡te rejuvenecen!

–¿Habría tenido más hijos?

–¡Sí! Tampoco son tantos (risas)... Tengo 51 años y la menopausia ya ha llamado a la puerta. Me ha dado mucha pena... ¡Es una etapa que se acaba prontísimo!

–¿Colaboran sus hijos en casa?

–Sí, siempre. Desde el momento en el que el niño anda, lleva el pañal a la basura y la ropa

sucia al cesto. Hoy, los que trabajan colaboran económicamente en casa. De hecho, uno de los mayores paga el cole a dos de sus hermanos y no veas lo pendiente que está de que aprueben, se esfuerzan... ¿Tú sabes lo que te ayuda eso? ¡Reconocen la autoridad del mayor! A nivel educativo, ser familia numerosa genera muchísimas ventajas. ¿Y me voy a perder todo esto? Tengo los hijos que me da la gana, es decir, los que Dios quiere. No sé qué me va a deparar la vida y ponerle coto.

–¿Cómo se hacen comidas para tantas personas?

–Si te caben en el corazón, te caben en cualquier sitio. ¡Yo todo lo arreglo con huevos fritos! (risas). Los amigos de mis hijos llaman al telefonillo a la hora de comer y preguntan que si pueden apuntarse. ¿Tú sabes qué maravilla es eso? Si las lentejas que he hecho no son suficientes, hago unos huevos o preparo un bocata.

Fomentar el perdón en la familia

ANÁLISIS

JAVIER LÓPEZ MARTÍNEZ



El perdón en la familia es un tema actual y relevante. La convivencia con otros familiares, en ocasiones, se acompaña de situaciones en las que se producen ofensas o agresiones, lo que puede generar sentimientos de dolor, traición o falta de respeto. En este contexto, el perdón es un recurso valioso

para manejar o superar este malestar. El perdón se entiende como la voluntad de abandonar el propio derecho al resentimiento, el juicio negativo y el comportamiento hacia quien nos hirió injustamente, mientras se fomentan las cualidades inmerecidas de compasión, generosidad e incluso amor hacia quien nos hirió. Podemos destacar varias cualidades para fomentarlo: comprometerse a no hacer daño, cultivar una visión amplia de lo sucedido, comprender y practicar el

amor y la misericordia, tratar de ser constante en el perdón y perseverar diariamente en su práctica. Fomentar el perdón en la familia puede ser un proceso desafiante pero gratificante. Aquí señalo cuatro sugerencias:

1. «Fomentar una comunicación abierta». Puede ayudar a prevenir resentimientos y malentendidos el fomentar un ambiente donde todos los miembros de la familia se sientan cómodos expresando sus sentimientos.
2. «Crecer en resiliencia».

Esta capacidad de adaptación ante las dificultades y adversidades contribuye a recuperarse de ellas. Fomentar la resiliencia puede ayudar a afrontar mejor el estrés y a perdonar más fácilmente.

3. «Promover la empatía». La empatía implica entender y compartir los sentimientos y puntos de vista de los demás. Tratar de ser empáticos nos ayuda a entender por qué alguien de la familia pudo haber actuado de tal manera que nos hirió.

4. «Practicar el perdón». Hacer del perdón una práctica regular puede

ayudar a los miembros de la familia a liberar resentimientos y a fomentar relaciones más saludables. Además, los padres pueden enseñar a sus hijos a perdonar a través de su propio comportamiento. Cuando los padres se disculpan y perdonan entre sí, los niños pueden aprender a hacer lo mismo.

Recuerda, el perdón es un proceso y puede llevar tiempo; es importante ser paciente y comprensivo con uno mismo y con los demás.

JAVIER LÓPEZ MARTÍNEZ ES PROFESOR DE PSICOLOGÍA DE LA UNIVERSIDAD CEU SAN PABLO

Harvard, el nuevo destino de Elisabeth de Bélgica

► La Princesa prepara las maletas para mudarse al continente americano durante dos años y complementar allí sus estudios con un máster en Políticas Públicas

DANIELLA BEJARANO
SEVILLA

La formación académica de los miembros de las realezas europeas continúa, y Elisabeth de Bélgica, la futura heredera al trono, no es una excepción. La Princesa, de 22 años, se prepara para embarcarse en una nueva y emocionante etapa: realizar un máster de dos años en la prestigiosa Universidad de Harvard.

La Casa Real belga ha emitido un anuncio oficial en el que revela que Elisabeth ha superado las pruebas de ingreso para este exclusivo programa. «Recientemente, aprobó las pruebas de ingreso al Máster en Políticas Públicas. Este máster de dos años complementará su educación universitaria tras su licenciatura en Historia y Política en la Universidad de Oxford», decía el comunicado.

El precio del máster

Elisabeth de Bélgica se embarcará en su próxima etapa educativa en Harvard, una institución académica de renombre mundial reconocida como una de las principales universidades privadas del planeta. A pesar de que el Instituto de Tecnología de Massachusetts a menudo ocupa los primeros puestos en las clasificaciones, Harvard siempre se encuentra entre los primeros. Con un modesto inicio de solo nueve estudiantes, la universidad fue fundada en 1636 y es la más antigua de Estados Unidos.

Harvard ha sido un símbolo de excelencia educativa desde entonces, llevando con orgullo el nombre de su benefactor, John Harvard, durante casi 400 años. La universidad ha recibido a una impresionante lista de exalumnos destacados, que incluye premios Nobel, líderes políticos e incluso personalidades de Hollywood.

El gasto de asistir a esta universidad es bastante considerable. El coste inicial por un máster supera los 55.000 euros, solo en matrícula. Añadiendo la cantidad por material del curso, actividades estudiantiles y seguro médico,



Elisabeth de Bélgica en la Universidad de Oxford // CASA REAL

el monto total asciende a 61.000 euros, que multiplicado por dos años, la cifra supera los 120.000 euros.

Este nuevo máster en Políticas Públicas de Elisabeth de Bélgica la llevará a las mismas aulas que figuras influyentes como Barack Obama, Mark Zuckerberg, John F. Kennedy, Tommy Lee Jones y Natalie Portman han ocupado anteriormente.

Lejos de casa

El próximo traslado de Elisabeth de Bélgica a Cambridge, Massachusetts, representa el inicio de una nueva y emocionante etapa en su vida. Tras terminar sus estudios universitarios en Historia y Política en la Universidad de Oxford, la hija de los Reyes de Bélgica asistirá a un campus multicul-

tural que atrae a estudiantes de todas partes del mundo.

Quienes la conocen describen a Elisabeth como una joven creativa y moderna, apasionada por la lectura y versátil en sus habilidades. Domina cuatro idiomas con fluidez: francés, inglés, alemán y flamenco. También sobresale en el ámbito artístico, demostrando habilidades tanto en piano como en ballet. Desde el tenis y la vela hasta el ciclismo y el esquí, su amor por el deporte se extiende.

Elisabeth, muestra un estilo propio y distintivo siguiendo el ejemplo de su abuela, la Reina Paola de Bélgica, quien fue una figura icónica en la década de los 60. Elisabeth, como miembro de la próxima generación de la realeza europea, se une a figuras como la Princesa Leonor de España, la Princesa Catalina Amalia de Holanda o Ingrid de Noruega en lo que promete ser un relevo generacional mejor preparado y cualificado en la historia de la realeza.

El nuevo máster en Políticas Públicas de la futura heredera al trono de Bélgica costará unos 120.000€



EFE

Rodolfo Sancho denuncia un intento de extorsión a su hijo

Rodolfo Sancho, el padre del acusado Daniel Sancho, acaba de revelar al periódico 'El Mundo' que ha denunciado «una presunta extorsión» por parte de uno de los testigos que iba a declarar. Esta persona había afirmado que habría sido víctima del cirujano en una anterior relación con el médico colombiano. La denuncia que Rodolfo

Sancho acaba de formalizar indica que los abogados de este tenían previsto recibir en Tailandia al testigo, que iba a prestar declaración en el juicio de Daniel. Finalmente, esta persona ni siquiera habría llegado a viajar al país asiático porque, según la versión del actor y sus letrados, le habría intentado «chantajear».



REUTERS

El actor Steve Buscemi, agredido por un desconocido

Conocido por su participación en películas como 'El gran Lebowski', 'Reservoir Dogs', ' Fargo' o 'Armageddon', Steve Buscemi (66 años) recibió un puñetazo en la cara mientras paseaba tranquilamente por las calles de su ciudad natal. Así lo confirmó su representante a la revista 'People'. El agente asegura que el

intérprete «fue agredido en el centro de Manhattan» mientras caminaba por el vecindario de Kips Bay. Fue alrededor de las 11.50 de la mañana, cuando un extraño lo golpeó en la cara. El intérprete sufrió hinchazón en el ojo izquierdo y fue trasladado al hospital, mientras que el atacante sigue prófugo.



Caras tristes de Nebulossa en su encuentro ayer con los medios // EP

El eco del fracaso: RTVE y su falta de autocritica tras el chasco de 'Zorra'

► A pesar del bajo resultado de España, Televisión Española aseguró que el éxito «no se mide por posición numérica»

CLARA MOLLÁ PAGÁN
MADRID

«Toda Europa con 'Zorra'» o «Nebulossa conquista al público». Con estos titulares amanecía ayer La 1 de RTVE. A pesar del batacazo 'de postal' de Nebulossa, la cadena asegura que no ha sido un fracaso, pese a quedar en la posición 22 (de 25) con solo 30 puntos.

«No tenemos que atribuir el fracaso a una posición numérica. Nadie puede decir que ha sido un fracaso. La actuación fue de libro, funcionó todo a la perfección». Esta ha sido la valoración de María Eizaguirre, directora de comunicación de RTVE. Una respuesta sorprendente, cuanto menos, ya que minutos antes entraba a los estudios de Radio Televisión Española una cantante con un semblante serio, triste y que rompió a llorar tras ver su actuación frente a la prensa.

Mientras que RTVE halaga la participación de Nebulossa en Eurovisión, el grupo conformado por Mery Bas y Mark Dassousa reconocía a la prensa que no pensaban obtener un resultado así de malo. «La gen-

te nos apoyaba muchísimo. Cuando veíamos las votaciones, sentíamos que no iban acorde con lo que habíamos vivido hasta el momento».

Esa es la sensación de Nebulossa, porque la realidad fue distinta. El grupo aseguró haber sentido el apoyo del público de todo el mundo y en todo momento. Sin embargo, solo cinco países (San Marino, Suiza, Austria, Italia y Finlandia) votaron con el jurado profesional a Nebulossa y únicamente recibió once apoyos del televoto. El cariño que aseguraban haber recibido durante toda su gira no se

Urtasun pide vetar a Israel por «genocida»

El ministro de Cultura, Ernest Urtasun, pidió la comparecencia de la dirección de RTVE en el Congreso «para garantizar» que no se repita que la televisión pública «participe en el blanqueamiento de un genocidio», en alusión a la participación de Israel.

percibió, al menos en el momento decisivo.

Valoraciones similares

La falta de autocritica no es una novedad en RTVE. Eizaguirre auguraba días antes de la participación de Blanca Paloma en la pasada edición la rotunda victoria de la artista en el festival. «La victoria de España en Eurovisión está al caer. No lo digo yo, lo dice Europa». La alicantina quedó en el puesto 17 con un televoto demolidor: solo cinco puntos. La respuesta días después de RTVE era sorprendente: «Has conquistado a todo el público español. No se puede asociar una cifra a si se ha hecho bien o se ha hecho mal. Esto es algo cultural que se asocia la victoria sólo a una posición numérica, y esto va mucho más allá». Unas palabras parecidas a las que RTVE dedicó a 'Zorra' y que son las mismas, irónicamente, a las que lanzó a Chanel. «Hemos hecho historia. Somos los ganadores morales pese al resultado». La gran diferencia fue que Chanel obtuvo la tercera posición mientras que las dos últimas representantes quedaron por detrás de la primera mitad de los concursantes.

Parece que para RTVE la posición en el certamen, la escasa votación de 27 países con un jurado profesional y el fracaso en el televoto no son suficientes para hacer autocritica sobre el resultado de Nebulossa.



EL CINE EN TELEVISIÓN

POR FABIÁN MOLINO



★★★★ MUY BUENA ★★★ BUENA
★★ INTERESANTE ★ REGULAR ● MALA

'Ciudad de mentiras'

EE.UU.-R.U. 2018. Policiaca. 112 min. Dir.: Brad Furman. Con Johnny Depp, Forest Whitaker, Shea Whigham, Toby Huss, Shamier Anderson, Dayton Callie, Neil Brown Jr...

1.05 La 1 ★★

Cruda radiografía de la corrupción en la Policía de Los Ángeles a partir de los asesinatos de los raperos Tupac Shakur y Notorious B.I.G. en los 90, caso este último investigado por el honesto oficial Russell Poole, quien chocará contra mil muros 'legales' con la coartada del racismo. La historia es narrada en 'flashback' por Poole a un periodista años después, ya retirado de la fuerza y con los crímenes aún impunes, un deprimente ir y venir que hace foco en demasiados puntos a la vez, pese a lo cual el director se las ingenia para mantener el pulso de la intriga. Producida por el propio Depp, la película fue rodada a fines de 2016 pero estrenada dos años después. La madre de Notorious, Voletta, hace de sí misma.



'Skyfall'

22.50 La 1 ★★★

R.U.-EE.UU. 2012. Thriller. 137 min. Dir.: Sam Mendes. Con Daniel Craig, Judi Dench, Albert Finney, Javier Bardem, Ralph Fiennes, Naomie Harris...

La entrega 23 de la saga Bond tiene espíritu de homenaje y a la vez de renacimiento, con un afán por conocer los oscuros recovecos del alma del héroe. Los guionistas viajan al pasado para reconstruir la relación de 007 con M, lo que da a Judi Dench la oportunidad de mostrar su talento, además de destacar el villano compuesto por Javier Bardem.

'Los conspiradores'

22.00 Paramount

Canadá. 2016. Thriller. 117 min. Dir.: Steven C. Miller. Con Christopher Meloni, Bruce Willis, Dave Bautista, Adrian Grenier... Película que comienza como una atraca para desembocar en un

thriller de conspiraciones, subgénero 'bodrios serie Z' con Bruce Willis prestando su nombre para aparecer sólo en pocas escenas debido a su enfermedad. Lo retorcido del guion, sumado al exceso de subtramas y secundarios, la convierten en una experiencia dura de aguantar.

'¿Por qué seguir matando?'

12.15 La 2 ★

España-Italia. 1966. Oeste. 79 min. Dir.: José Antonio de la Loma y Edward G. Müller. Con Anthony Steffen...

Discreto western italo-español protagonizado por Anthony Steffen, una típica historia de venganzas adobada con un romance estilo 'Romeo y Julieta' dirigida por De la Loma y Mulargia (como Edward G. Müller) con reparto internacional también bajo pseudónimo. Los exteriores se rodaron en Huesca.

PARRILLA DEPORTIVA

11.05 **Tenis.** Masters 1000 de Roma. En directo. **M+ Deportes 2**

12.45 **Ciclismo.** Giro d'Italia: Pompei-Cusano Mutri, Bocca Della Selva. En directo. Décima etapa, de 141 km. **Eurosport 1**

13.00 **Tenis.** WTA 1000 de Roma. En directo. **Teledeporte**

17.00 **Fútbol.** Liga F: SD Eibar-FC Barcelona. En directo. **DAZN**

19.24 **Fútbol.** LaLiga EA Sports: CA Osasuna-RCD Mallorca. En directo. **M+ LaLiga TV**

21.00 **Fútbol.** Premier League: Tottenham Hotspur FC-Manchester City FC. En directo. **DAZN**

21.30 **Fútbol.** LaLiga EA Sports: Real Madrid CF-Deportivo Alavés. En directo. **DAZN**

21.54 **Fútbol.** LaLiga EA Sports: Girona-Villarreal. En directo. **M+ LaLiga TV**

LA 1

8.00 La hora de La 1. Presentado por Marc Sala y Silvia Intxaurren.

10.40 Mañaneros. Presentado por Jaime Cantizano.

14.00 Informativo territorial

14.10 Ahora o nunca. Presentado por Mónica López.

15.00 Telediario 1. Presentado por Alejandra Herranz.

15.50 Informativo territorial

16.15 El tiempo. Presentado por Albert Barniol.

16.30 Salón de té La Moderna

17.30 La Promesa

18.30 El cazador stars. Presentado por Rodrigo Vázquez.

19.30 El cazador. Presentado por Rodrigo Vázquez.

20.30 Aquí la Tierra. Presentado por Jacob Petrus.

21.00 Telediario 2. Presentado por Marta Carazo.

21.55 4 estrellas. «La cabra tira al monte».

22.50 Cine. «Skyfall». R.U., EE.UU. 2012. Dir: Sam Mendes. Int: Daniel Craig, Judi Dench.

1.05 Cine. «Ciudad de mentiras». EE.UU. 2018. Dir: Brad Furman. Int: Johnny Depp, Forest Whitaker.

2.45 La noche en 24 horas

LA 2

9.55 La aventura del saber

10.55 Documenta2. «Anomalía: El triángulo de las Bermudas del espacio».

11.45 Culturas 2

12.15 Mañanas de cine. «¿Por qué seguir matando?». España, Italia. 1965. Dir: José Antonio de la Loma. Int: Anthony Steffen, Evelyn Stewart.

13.40 Sin equipaje. Incluye «Camboy: de Phnom Pehn a Siem Reap» y «Maldivas: llegada a Kihawa».

14.25 La 2 express

14.50 Las recetas de Julie. «A la mesa de Marguerite Yourcenar».

15.45 Saber y ganar

16.30 Grandes documentales. Incluye «Un año salvaje en la Tierra» y «En las profundidades del océano».

18.05 Documenta2. «Astrobiología, la superciencia».

19.05 Grantchester

20.40 Diario de un nómada: la última danza de guerra. Incluye «La ciudad del cielo» y «La jornada del muerto».

21.30 Cifras y letras

22.00 Cachitos de hierro y cromo. (Rep.) «Baladas».

22.55 Ovejas eléctricas. «En la mente del asesino».

23.45 LateXou con Marc Giró

ANTENA 3

8.55 Espejo público

13.20 Cocina abierta con Karlos Arguiñano

13.45 La ruleta de la suerte. Presentado por Jorge Fernández.

15.00 Antena 3 Noticias 1. Presentado por Sandra Golpe.

15.30 Deportes. Presentado por Rocío Martínez, Angie Rigueiro y Alba Dueñas.

15.35 El tiempo. Presentado por Roberto Brasero.

15.45 Sueños de libertad

17.00 Pecado original

18.00 Y ahora Sonsoles. Presentado por Sonsoles Ónega.

20.00 Pasapalabra. Presentado por Roberto Leal.

21.00 Antena 3 Noticias 2. Presentado por Vicente Vallés y Esther Vaquero.

21.30 Deportes. Presentado por Rocío Martínez, Angie Rigueiro y Alba Dueñas.

21.35 El tiempo. Presentado por Roberto Brasero.

21.45 El hormiguero 3.0. Invitada: Aitana, cantante. Presentado por Pablo Motos.

22.45 Hermanos

2.30 The Game Show. Presentado por Cristina Porta, Gemma Manzanero y Aitor Fernández.

3.15 La tienda de Galería del Coleccionista

CUATRO

7.50 Planeta Calleja. Presentado por Jesús Calleja.

9.25 Alerta Cobra

11.30 En boca de todos. Presentado por Nacho Abad.

14.00 Noticias Cuatro. Presentado por Alba Lago.

14.55 ElDesmarque Cuatro. Presentado por Manu Carreño.

15.10 El tiempo

15.30 Todo es mentira. Presentado por Risto Mejide.

18.30 Tiempo al tiempo. Presentado por Mario Picazo y Verónica Dulanto.

20.00 Noticias Cuatro. Presentado por Diego Losada y Mónica Sanz.

20.35 ElDesmarque Cuatro. Presentado por Ricardo Reyes.

20.55 El tiempo

21.05 First Dates. (Rep.)

21.40 First Dates. Presentado por Carlos Sobera.

22.50 Código 10. Presentado por David Aleman y Nacho Abad.

2.10 The Game Show. Presentado por Cristina Porta, Gemma Manzanero y Aitor Fernández.

2.55 En el punto de mira

5.10 Puro Cuatro

TELECINCO

8.55 La mirada crítica. Presentado por Ana Terradillos. Con la colaboración de Antonio Texeira.

10.30 Vamos a ver. Presentado por Joaquín Prat. Con la colaboración de Patricia Pardo y Adriana Dorronsoro.

15.00 Informativos Telecinco. Presentado por Isabel Jiménez y Ángeles Blanco.

15.30 ElDesmarque Telecinco

15.40 El tiempo

15.50 Así es la vida. Presentado por Sandra Barneda y César Muñoz.

17.00 TardeAR. Presentado por Ana Rosa Quintana.

20.00 Reacción en cadena. Presentado por Ion Aramendi.

21.00 Informativos Telecinco. Presentado por Carlos Franganillo.

21.35 ElDesmarque Telecinco. Presentado por Matías Prats Chacón.

21.45 El tiempo

21.50 Supervivientes: Tierra de nadie. Presentado por Carlos Sobera. Con la colaboración de Laura Madruño. Programa que aborda la última hora de lo ocurrido en Honduras.

2.00 Casino Gran Madrid Online Show

TRECE

11.00 Santa misa. Palabra de vida. Presentado por Jesús Higuera.

11.40 Adoración eucarística

12.00 Regina Coeli

12.05 Ecclesia al día. Presentado por Álvaro de Juana.

14.30 Trece noticias 14:30. Presentado por Raquel Caldas.

14.45 El tiempo en Trece. Presentado por Inma Mansilla.

14.50 Sesión doble. «El joven Winston». R.U. 1972. Dir: Richard Attenborough. Int: Simon Ward, Robert Shaw.

17.05 Sesión doble. «El hombre del país de Dios». EE.UU. 1958. Dir: Paul Landres. Int: George Montgomery, Randy Stuart.

18.30 Western. «Duelo en el cañón». EE.UU. 1961. Dir: R.G. Springsteen. Int: Dale Robertson, Jack Ging.

20.30 Trece noticias 20:30. Presentado por José Luis Pérez.

21.05 Trece al día. Presentado por José Luis Pérez.

21.55 El tiempo en Trece. Presentado por Inma Mansilla.

22.00 El cascabel. Presentado por Antonio Jiménez.

0.30 El Partidazo de Cope

HOY NO SE PIERDA...

'El Hormiguero'

Antena 3 | 21.45 |

Aitana visita el programa de Pablo Motos para presentar 'Akureyri', que interpreta junto a Sebastián Yatra.



'Doctor Who'

Disney+ | Bajo demanda |

El Doctor y su compañera viajan a través del tiempo y espacio desde la época de la Regencia hasta el futuro.



AUDIENCIAS

LO MÁS VISTO
del domingo 12 de mayo

Noticias 1
Antena 3, 15.00.

1.942.000 espectadores
21,1% de cuota



LA SEXTA

9.00 Aruser@s

11.00 Al rojo vivo. Presentado por Antonio García Ferreras.

14.30 La Sexta noticias 1ª edición. Presentado por Helena Resano.

15.10 Jugones. Presentado por Josep Pedrerol.

15.30 La Sexta meteo. Presentado por Francisco Cacho y Joanna Ivars.

15.45 Zapeando. Presentado por Miki Nadal.

17.15 Más vale tarde. Presentado por Iñaki López y Cristina Pardo.

20.00 La Sexta noticias 2ª edición. Presentado por Cristina Saavedra y Rodrigo Blázquez.

21.00 La Sexta Clave. Presentado por Joaquín Castellón.

21.20 La Sexta meteo. Presentado por Francisco Cacho y Joanna Ivars.

21.25 La Sexta deportes

21.30 El intermedio. Presentado por El Gran Wyoming y Sandra Sabatés.

22.30 ¿Quién quiere ser millonario?

0.25 ¿Quién quiere ser millonario? (Rep.)

TELEDEPORTE

8.55 ITU World Triathlon Series. «Yokohama». Prueba elite masculina.

11.00 LaLiga EA Sports. Resumen de la jornada 35.

13.00 WTA 1000 de Roma. Cuartos de final. Desde el Stadio Nicola Pietrangeli, Roma, Italia.

15.00 F4 Spanish Championship. «Navarra». Campeonato de España de Fórmula 4.

15.50 LaLiga Hypermotion. Resumen de la jornada 39.

16.55 Liga Nacional FEDDF de baloncesto en silla de ruedas. «Amiab Albacete-CD Ilunion». En directo.

18.40 LaLiga Hypermotion. Resumen de la jornada 39.

19.55 Entrevista a Luis de La Fuente, seleccionador español.

20.30 WTA 1000 de Roma. Cuartos de final. Desde el Stadio Nicola Pietrangeli, Roma, Italia.

22.30 LEN Champions League. «FTC Budapest-Zodiac CNA Barceloneta». Cuartos de final.

23.45 Estudio estadio

1.00 WTA 1000 de Roma. (Rep.) Cuartos de final.

MOVISTAR PLUS+

8.00 Espiando en el océano. Incluye «Pensamientos», «Sentimientos», «Relaciones» y «Problemas».

11.38 Los setenta. Incluye «Qué está pasando», «El estado de la unión no es bueno» y «Terrorismo dentro y fuera de casa».

13.48 La Resistencia

15.13 El día después.

16.15 Cine. «Z, la ciudad perdida». EE.UU. 2016. Dir: James Gray. Int: Charlie Hunnam, Robert Pattinson.

18.33 Escapando de la secta

20.30 InfoDeportePlus+

21.00 Bakalá

21.30 Ilustres ignorantes. «Mercadillos».

22.00 Cine. «Disquiet». EE.UU. 2023. Dir: Michael Winnick. Int: Jonathan Rhys Meyers, Rachele Goulding.

23.23 Elsbeth. «Recogepe-lotas».

0.08 La Resistencia

1.33 Imperfectxs. «Enriquecer la historia».

1.58 El día después.

2.55 La hora de la verdad. Incluye «Absolución», «Astucia», «Genialidad», «Coraje» y «Inspiración».

TELEMADRID

7.00 Buenos días, Madrid

11.20 120 minutos

14.00 Telenoticias

15.30 Cine de sobremesa. «Camino al paraíso».

17.25 Cine de tarde. «Detective con medias de seda».

19.00 Madrid directo

20.30 Telenoticias

21.35 Juntos

22.50 Cañas y barrio

0.35 Nos vemos en el bar

2.35 Atrápame si puedes Celebrity

TVG

8.00 Bos días

10.50 A revista

12.25 A Bola Extra

13.00 Estache bo

13.25 Atrápame se podes

13.55 Galicia noticias

14.25 Telexornal mediodía

15.50 Quen anda aí?

18.50 Avance Hora galega

18.55 Hora galega

20.25 Telexornal serán

21.40 O tempo

22.00 Cos pés na terra

23.05 Os ríos da vida. (Rep.)

0.00 Cine. «Perdida».

ETB2

11.30 En Jake

13.55 Atrápame si puedes

14.58 Teleberri

15.50 Teleberri kirolak

16.10 Eguraldia

16.35 Esto no es normal

17.45 Quédate

20.05 A bocados

21.00 Teleberri

21.40 Teleberri kirolak

22.05 Eguraldia

22.30 La noche de...

0.05 Esto no es normal

1.05 Lingo

TV3

14.30 Telenotícies migdia

15.35 Cuines

16.05 Com si fos ahir

16.40 El Paradís de les Senyores

17.30 Planta baixa

19.15 Atrapa'm si pots

20.15 Està passant

21.00 Telenotícies vespre

22.00 Valor afegit

22.10 Nits Sense ficció. «Adoptats, amb l'amor no n'hi havia prou».

23.25 Nits Sense ficció. «Qui em pot adoptar?».

0.35 Més 324

CANAL SUR

12.50 Hoy en día, mesa de análisis

14.15 Informativos locales

14.30 Canal Sur noticias 1

15.25 La tarde. Aquí y ahora

18.00 Andalucía directo

19.50 Cómetelo

20.30 Canal Sur noticias 2

21.00 Informativos locales

21.45 Atrápame si puedes

22.40 Cine. «El rey del fin del mundo».

0.15 Cine. «¡Oh Mammy Blue!».

CMM

10.30 En acción en casa

11.00 Aquí vivo yo

11.30 Lo mejor de Ancha...

12.15 Estando contigo

14.00 C.-La Mancha a las 2

15.45 En compañía

18.15 Lo mejor del Oeste. «La ley de los fuertes».

20.00 C.-La Mancha a las 8

20.55 Ancha es...

21.45 Atrápame si puedes

22.30 Yo me quedo aquí

0.30 Encantad@s de cono-certe

1.30 En compañía

Verbolario

POR RODRIGO CORTÉS

Cielo, m. Fiesta de fin de curso.

PERDIGONES
DE PLATA

RAMÓN
PALOMAR

Agitadores

Es curioso, pero se diría que la revolución roja y la ironía más básica se repelen

DESPUÉS DEL... WATERPOLO JORDI 'CHIKUI' SANS

Tinieblas mentales tras la retirada



► La piscina fue su reino durante más de 30 años. Allí lo ganó todo, pero el vacío le invadió tras dejar de competir. Supo encontrar ayuda a tiempo

SERGI FONT

Es uno de los mejores jugadores de la historia del waterpolo español y mundial. Jordi 'Chiqui' Sans (Barcelona, 58 años) lo ha ganado todo. Ha disputado cinco Juegos Olímpicos, cinco Mundiales y seis Europeos, aunque en su palmarés destaca la plata en Barcelona 92, el oro en Atlanta 96 o el primer puesto en el campeonato mundial en Perth 98. Seleccionado para el All Stars de las estrellas mundiales en 1989, Sans luce 483 internacionalidades. El waterpolo lo mamó en la familia. Quinto de cinco hermanos (de ahí le viene el apodo de Chiqui) disfrutaba viéndoles en la piscina. «Cuando yo tenía siete años, mi hermano Joan fue a los Juegos Olímpicos de Múnich y vino a casa con una maleta llena de ropa deportiva y me dijo: 'cómo me gusta esta maleta, quiero tener una como esta'. Y acabé teniendo cinco», recuerda divertido.

Se retiró en 2003, con 38 años. Durante su carrera deportiva se había ido preparando para la transición, alternando la competición con la gestión de empresa ocupando cargos en el CN Montjuïc, el CE Mediterrani, el CN Poble Nou, hasta recalar desde 2002 en la Unió de Federacions Esportives de Catalunya (UFEC), donde ha tenido diferentes cargos. Actualmente está en el área negocio, gestionando instalaciones deportivas municipales. Pero además, Chiqui Sans realiza charlas en colegios y empresas sobre un tema muy de moda: la salud emocional. «Estoy muy sensibilizado con ello y explico cómo conseguir el máximo rendimiento de uno mismo a través de los valores del deporte aplicados al mundo de la empresa. Si la salud emocional no la cuidas deriva en un problema de salud mental y ahí ya hay un diagnóstico clínico», explica.

Y añade: «Me hace mucha ilusión porque veo lo que impacta y emociona a la gente. Voy con vídeos y puedo contar una experiencia en primera persona. Tuve un amigo que era como un hermano y que conocemos todos, Jesús Rollán, que por desgracia ya no está con nosotros. Y si así puedo homenajearle un poco, ya estoy contento», apunta recordando la figura del exportero, que se quitó la vida mientras trataba de superar una depresión. *

Sans también transitó por las tinieblas de la mente tras su retirada, pero supo darse cuenta a tiempo. «Yo creía que había hecho una transición fantástica, compartiendo el mundo laboral con el académico y el de alta competición. Pensaba que ya estaba acostumbrado a la nueva vida. Pero al cabo de unos años, la gente más cercana a mí me dice que qué me pasa, que no soy el mismo. Me hago una autodiagnóstico y me doy cuenta de que me falta algo. Todo lo que no me diera un chute de adrenalina muy fuerte, me aburría. Era un adicto a la adrenalina, pero levanté la mano para pedir ayuda», reconoce. Y explica: «La gran mayoría de deportistas tenemos un problema, que son las tres D: demasiado pronto (a los tres años ya estaba dentro de una piscina y a los diez me iba a entrenar a las seis de la mañana), demasiado intenso (muchas competiciones y muchas emociones) y demasiado largo (de los tres años a los 38 que me retiré)». El exwaterpolista hace deporte todos los días, pero ha declinado participar en campeonatos de veteranos: «No quiero caer otra vez en la tentación, no quiero entrar en ningún proceso competitivo».

«Era un adicto a la adrenalina, pero me ayudaron a verlo y levanté la mano para pedir ayuda»

Iniesta, Phelps o Simone Biles son algunos deportistas que han reconocido problemas emocionales. «Ha dejado de ser un tabú. Hay que dejar de tener miedo de decir que vamos al psicólogo. Los deportistas no somos héroes, somos personas con una trastienda, con luces y sombras y tenemos la obligación de decirlo», concluye.



Jordi 'Chiqui' Sans, en su época de jugador, y ahora en su casa de Barcelona

INÉS BAUCÉLLS

Manaba de ellos un no sé qué esquivo y algo ladino. Repataban largatijos allá en los pasillos de la facultad, acaso bisbi-seando conjuros revolucionarios, acaso cuchicheando los secretos de su secta. Pedían permiso al profesor, irrumpían en el aula y, entonces, nos enchufaban un sermón mareante, una turra plagada de grandilocuencia, pompa y grasa. Mientras discursaban posaban como un Lenin de saldo. Y siempre con la mueca del enfado permanente dibujada sobre la faz, que es la marca del profesional del resentimiento. Los revolucionarios ochenteros de nuestras facultades mucho sentido del humor no gastaban. Creo que ahora tampoco. Es curioso, pero se diría que la revolución roja y la ironía más básica se repelen. Por algo será.

Uno de ellos, no recuerdo qué movilización aprovechó para impartir doctrina, se vino muy arriba. Sangre. Necesitaban sangre para despertar a la opinión pública, decía. La gente sólo reaccionaba ante la sangre. Y dale con la sangre, el tío. Estaba entre Peckinpah y el George A. Romero de los zombies. La Policía, explicaba, tenía que partir las cabezas de los manifestantes de la primera fila para que así la sangrienta foto, en la prensa, sacudiese las conciencias de los burgueses anestesiados. No me ilusionó mucho su demanda. Entre que soy tirando a cobardón, que mostraba de joven tendencias punkis individualistas y, además, ya me gustaba la plácida existencia de la pequeña burguesía ilustrada por razones familiares, la integridad de mi cráneo me la estimaba bastante. Pero nada, el tipejo seguía exigiendo el peaje de la sangre. Qué sed, la suya. En esas, un compañero mayor (tendría 30 años, pero nos parecía muy mayor) que se había reenganchado al estudio, le espetó: «Pues ponte tú en la primera fila y que te abran la cabeza a ti, machote». El agitador se tornó pálido ante el zasca. No supo reaccionar y se marchó. Ahí comprobé el gran tino de los agitadores que pululan en nuestras universidades. Ahora han vuelto con lo de Gaza. La Historia siempre se repite y ellos nunca cambian.