

Sánchez cumple su amenaza y multiplica por ocho sus plantones al Congreso

El presidente se salta el 60% de las sesiones de control desde que dijo en septiembre que gobernaría «con o sin» el Legislativo

EDITORIAL Y PÁGINAS 22 Y 23

Los insurgentes, a las puertas de Damasco para derrocar a Assad

Desbandada del Ejército sirio hacia Irak y Jordania después de que los rebeldes hayan conquistado Aleppo, Hama y parte de Homs junto a puntos clave del sur

PÁGINAS 30 Y 31



Rebeldes desfilan en las calles de Hama en su ofensiva relámpago para derrocar a Bashar al Assad



La empresa que contrató a Koldo participa en el macrotren maya

Azvi es una de las compañías del proyecto mexicano para el que el comisionista Víctor de Aldama presumió de abrir puertas

Erikapat, sociedad de la mujer del exasesor de Ábalos, firmó un contrato de consultoría con la constructora **ESPAÑA**

Notre Dame renace a lo grande

La catedral vuelve a abrir sus puertas con una homilía a la que han asistido 40 jefes de Estado, incluyendo Trump y Zelenski, pero sin presencia española

INTERNACIONAL



La catedral de Notre Dame fue iluminada ayer para su reapertura // EP

Nuevo golpe al sistema productivo por el alza de cotizaciones desde enero

La subida de la base máxima supondrá un coste extra de 2.700 euros al año por 1,4 millones de trabajadores y será soportada por las empresas y sueldos más altos **ECONOMÍA**



Los fantasmas de Alex de la Iglesia

El director se repone a la cancelación de '30 monedas' con otra serie, '1992', ambientada en la Expo de Sevilla **CULTURA**

El presidente de Corea del Sur sobrevive pero tiene los días contados

El partido del Gobierno boicotea la destitución que impulsaba la oposición, pero promete la «retirada ordenada» de Yoon Suk-yeol **INTERNACIONAL**

El PP estalla contra la política exterior: «Nos alaba Hamás y nos critica Washington»

ESPAÑA

TRIBUNA ECONÓMICA

POR MARÍA JESÚS PÉREZ

Indra, cuando la mejor 'Defensa' es un ataque

Esther Erice

Pdta. Violencia de Género del CGPJ

«La violencia contra las mujeres está mutando»

ENFOQUE

El Papa baraja las cartas para el futuro cónclave: 21 cardenales nuevos y ganan peso los italianos

SOCIEDAD

El Madrid levanta el vuelo al ganar al Girona (0-3) y aprovechar el empate del Barça

DEPORTES

FUNDADO EN 1903 POR DON TORCUATO LUCA DE TENA

¿Qué pensaría Robin Hood de esto?

POR JOSÉ A. HERCE Y DIEGO VALERO

«La Seguridad Social, en todo el mundo, a pesar de sus buenas intenciones, logra que los 'pobres' subvencionen las pensiones de los 'ricos' por la sencilla razón de que los primeros viven menos que los segundos. Desgraciadamente, no es una implicación menor porque a la injusticia de una vida más corta se une la injusticia sideral de que por mor de la primera, al ser las pensiones vitalicias, lo que no reciben los primeros lo reciben los segundos»

LAS personas desfavorecidas viven bastantes años menos que las personas favorecidas. Esta afirmación no debería sorprender a nadie. La llamada 'curva de Preston' muestra como los países con más alta renta tienen expectativas de vida que superan hasta en cuarenta años a las que se observan en los países con más baja renta. No sorprenderá saber que los hombres viven cinco años y medio menos que las mujeres y, además, es bien sabido. Pero es poco conocido que los solteros viven menos que los emparejados (ellas no). Por supuesto, las personas fumadoras, menos que las no fumadoras. Los deportes de riesgo y otros estilos de vida poco saludables son también factores determinantes de una enorme heterogeneidad en la duración de la vida. Pero la pobreza mata prematuramente, además de empobrecer.

La revista 'Nature' afirma que en España las personas que viven en zonas más desfavorecidas viven casi cuatro años menos que las que lo hacen en zonas más favorecidas. También viven más tiempo los que lo hacen en capitales de provincia que en comarcas rurales. En el límite, debido a factores genéticos, de entorno (sistema de salud, sobre todo) y estilos de vida, cada persona afronta una vida más o menos larga. La reducción por pertenencia a diferentes grupos socioeconómicos es obligada, sin embargo, si queremos entender las enormes implicaciones que tienen estos patrones de la esperanza de vida.

Una de esas implicaciones es que la Seguridad Social obliga, en todo el mundo, a que los 'pobres' subvencionen las pensiones de los 'ricos'. Y, desgraciadamente, no es una implicación menor porque a la injusticia de una vida más corta se une la injusticia sideral de que por mor de la primera, al ser las pensiones vitalicias, lo que no reciben los primeros lo reciben los segundos.

Imagínense que dos personas, del mismo sexo, representativas de los grupos que hemos denominado 'desfavorecidos' y 'favorecidos' empiezan a trabajar a los 24 años, lo hacen, obteniendo salarios muy diferentes, y cotizando a la Seguridad Social durante 42 años con arreglo a sus salarios, hasta jubilarse a los 66 años. La primera de estas personas representativas vive hasta los 84 años, mientras que la segunda vive hasta los 92 años. En jubilación, por lo tanto, la primera vive 18 años y la segunda 26, siendo estos mismos periodos durante los que cada una recibe su pensión de jubilación. Al cabo de sus respectivas vidas, por cada euro cotizado (resaltamos lo de cada euro cotizado), en igualdad de otras condiciones, el 'rico' habrá recibido un 44,44 por ciento más que el 'pobre' independientemente de su pensión.

Este último no habrá transferido, en puridad, ni un solo euro al primero, pero habrá ahorrado a la Seguridad Social una importante cantidad de recursos que esta se habrá gastado en pagar las pensiones de quienes viven más. Y lo habrá hecho, obviamente, sin



CARBAJO & ROJO

el deseo manifiesto de forzar a los trabajadores menos favorecidos a operar esta subvención a los más favorecidos. Todos los sistemas de Seguridad Social del mundo, como decíamos, instrumentan esta injusticia de raíz actuarial y ninguno hace nada para evitarlo. Por supuesto, existen coeficientes reductores de la edad de jubilación para trabajadores en ocupaciones físicamente onerosas, como es el caso de los mineros en España o los conductores de tren en Francia (los conductores de tren ya no cargan paletas de carbón en las calderas), pero estos tratamientos se circunscriben a determinados oficios, no a la capacidad económica de los trabajadores. Aquellos, de hecho, no son oficios mal pagados.

También son frecuentes mejores tratamientos económicos para trabajadores desfavorecidos, como los complementos de mínimos para quienes cumplan ciertos requisitos de renta y patrimonio. Pero, de nuevo, estas medidas no están diseñadas para ajustar el factor de duración de la vida de estos trabajadores, sino para la mejora de su renta corriente y sólo por casualidad compensarían adecuadamente aquella discriminación.

Las mujeres, como igualmente decíamos, viven más que los hombres, luego estos también subvencionan las pensiones de aquellas. Si bien, una vez más, sólo por casualidad esta bonificación compensaría

otro objetivo loable de la Seguridad Social, que es reducir la brecha de género de las pensiones. De la que, por cierto, la Seguridad Social no es en absoluto responsable. La ley, de hecho, prohíbe a las compañías de seguros ajustar sus productos vitalicios por sexo.

El problema de esta injusticia sistémica de las pensiones no es sencillo de resolver, ya que asignar

a una persona la condición de 'desfavorecida' o 'favorecida' no es sencillo. Además, hay condiciones de elegibilidad que son fáciles de manipular para engañar a un sistema de transferencias, pero ello conlleva el riesgo de ser detectado y penalizado severamente.

Si la Seguridad Social decidiese introducir una compensación actuarial por una menor esperanza de vida (jubilación anticipada sin penalización y/o mejora de la prestación por menor esperanza de vida), inferida aquella a partir de una vida laboral de reducidos salarios y cotizaciones, no sería tan fácil, aconsejable ni rentable fabricar tales condiciones de elegibilidad durante décadas, como muchos trabajadores autónomos pueden atestiguar a día de hoy. Pero clasificar a la población entre estas dos categorías socioeconómicas no es fácil y, además, no siempre se está en esta condición a lo largo de la trayectoria laboral. La inteligencia artificial, sin embargo puede ayudar mucho a resolver esta dificultad.

En cualquier caso, debe admitirse que si por mor de la elevada diferencia de la duración de la vida entre los trabajadores desfavorecidos y los favorecidos, la Seguridad Social acaba forzando a los primeros a subvencionar a los

segundos con la intensidad que se ilustraba al inicio de esta tribuna, nos hallamos ante una desigualdad doblemente obscena que convendría empezar a corregir de manera explícita y no mediante los mecanismos espurios y parciales acumulados durante décadas, obsoletos y contraproducente.

Por supuesto este debate nos podría llevar a la individualización y a incluir todos los factores de diferencia, pero no es ese nuestro objetivo, sino resaltar que sí hay elementos que probablemente merezcan una consideración especial por la gran influencia que tienen. Es bien cierto que implementar ajustes en los sistemas de Seguridad Social podrían plantear ciertos desafíos éticos y prácticos, como la complejidad en la determinación precisa de la esperanza de vida individual y el riesgo de estigmatización, pero podemos debatir sobre consideraciones que son objetivas y que claramente perjudican a grupos específicos de la sociedad, que son siempre los más desfavorecidos.

Si algún país, es decir, su sistema de pensiones de Seguridad Social, se decidiese a dar un paso en este sentido, ello constituiría uno de los más importantes avances en la historia de las pensiones.

José A. Herce y Diego Valero

son socio fundador de LoRIS

y presidente de Novaster, respectivamente

ABC

DIRECTOR

Julián Quirós

abc.es

Carlos Caneiro

Mesa de información

Agustín Pery

(Director adjunto)

Elena de Miguel

(Subdirectora digital)

José Ramón Alonso

(Subdirector de fin de semana)

Fernando Rojo

(Jefe de continuidad)

Adjuntos a la Dirección

Jesús G. Calero

(ABC Cultural)

José A. Pérez

(España)

Juan Fernández-Miranda

(Corresponsal político)

Ana Sánchez

(Corresponsal política)

Secciones

Yolanda Gómez (Subdirectora Economía)

Álvaro Martínez (Opinión)

Isabel Gutiérrez (Internacional)

María Jesús Pérez (Corresponsal Económica)

Nuria Ramírez (Sociedad)

José Miguélez (Deportes)

Marta R. Domingo (Madrid)

Laura Pintos (Estilo y Especiales)

Matías Nieto (Fotografía)

Federico Ayala (Archivo)

Digital

Esther Blanco (Coordinador)

David Yagüe (Coordinador)

Manuel Trillo (Fin de semana)

Javier Nadasles (Audiovisual)

Vanessa Duarte (Redes sociales)

Luis Miguel Muñoz (SEO)

Axel Guerra (Producto)

Delegaciones

Antonio González (C. La Mancha)

José María Ayala (Castilla y León)

José Luis Jiménez (Galicia)

Alex Gubern (Cataluña)

Alberto Caparrós (C. Valenciana)

Directora General

Ana Delgado Galán

Gerente

Javier Caballero

Control de Gestión y RR.HH.

Juan José Bonillo

Marketing y Negocio Digital

José María de la Guía

Distribución

Enrique Elvira

Comercial

Gemma Pérez

Editado por

Diario ABC, S. L. U.

Josefa Valcárcel, 40B

28027 Madrid

Teléfono de atención

Diario ABC 91 111 99 00

Centralita ABC 91 339 90 00

Precio ABC 2,00 euros

Con XL Semanal ABC 3,00 euros

vocento

Diario ABC, S. L. U. Reservados todos los derechos. Queda prohibida la reproducción, distribución, comunicación pública y utilización, total o parcial, de los contenidos de esta publicación, en cualquier forma o modalidad, sin previa, expresa y escrita autorización, incluyendo, en particular, su mera reproducción y/o puesta a disposición como resúmenes, reseñas o revistas de prensa con fines comerciales o directa o indirectamente lucrativos, a la que se manifiesta oposición expresa. Número 39.791 D.L.I. M-13-58 Apartado de Correos 43, Madrid

EDITORIALES

GOBERNAR SIN CONTRAPODERES

Presidir el Ejecutivo con o sin el apoyo de las Cortes, como anunció Sánchez, no solo consiste en evitar el control de la Cámara Baja, sino en reducirla a mero apéndice de La Moncloa

MÁS que una advertencia fue un anuncio. Cuando a comienzos del pasado septiembre Pedro Sánchez sugirió la posibilidad de gobernar con o sin el apoyo de las Cortes, en una declaración de intenciones ajena a los mecanismos de un sistema democrático de contrapoderes, no solo estaba reconociendo su incapacidad para cerrar acuerdos con sus socios parlamentarios y materializarlos en leyes, sino adelantando la clave de bóveda de una estrategia cesarista que desde entonces lo ha llevado a ignorar los mecanismos de control habilitados en la sede de la soberanía nacional. De las diez sesiones de preguntas al Gobierno celebradas desde el 7 de septiembre, cuando el jefe del Ejecutivo hizo oficial aquel planteamiento, Sánchez solo ha acudido a cuatro, multiplicando por ocho sus plantones a la Cámara Baja. Al Senado, donde la oposición es mayoritaria, ni siquiera ha acudido desde el pasado marzo. Esta superación de facto del sistema de equilibrios entre los poderes del Estado —que también pasa por la descalificación de los tribunales, ya programática, y la incorporación de la doctrina de la persecución— se extiende a unos ministros que no han tardado en hacer suyo este ejercicio de evasión, con casos notables como el protagonizado por la ahora vicepresidenta comunitaria, Teresa Ribera, que solo compareció en dos de las nueve sesiones de control convocadas desde septiembre.

Ya oficializado, este desprecio al poder legislativo, considerado un obstáculo, como el judicial, para una acción de gobierno de naturaleza personalista, no es nuevo. El cierre de

las Cortes durante la primera fase de la pandemia del Covid fue declarado inconstitucional por el TC, y no han sido pocas las ocasiones en que, a través de su presidenta o de su letrado mayor, el Congreso de los Diputados se ha limitado a aplicar las consignas procedentes de La Moncloa. La esperpéntica sesión de la comisión de Hacienda que a mediados de noviembre fue suspendida durante horas para permitir al Gobierno negociar extramuros sus proyectos fiscales; el pleno extraordinario en el que, tras la suspensión de la sesión y mientras se localizaban los cadáveres de la riada de Valencia, fue convalidado el decreto de RTVE, o el plan indisimulado para neutralizar al Senado como cámara legislativa responden a una estrategia muy definida de superación del actual modelo de contrapesos. Gobernar con o sin el apoyo de las Cortes, como anunció el jefe del Ejecutivo en el arranque del nuevo curso político, no solo consiste en evitar las sesiones de control de la Cámara Baja, sino en utilizarla a conveniencia de parte, reducida a mero apéndice de La Moncloa.

El deterioro institucional no es solo consecuencia, como en otras legislaturas, del efecto de la corrupción, fenómeno que también asoma por el horizonte del PSOE y del Gobierno, sino de un planteamiento basado en la intervención absoluta del Estado. Con una minoría parlamentaria que le impide desarrollar un proyecto mínimamente definido, apenas guiado por el oportunismo, y obligado a gratificar con cesiones que bordean la legalidad a unos socios cuyo programa pasa precisamente por el desarme del ordenamiento jurídico, el Ejecutivo sobrevive a la contra: frente a los tribunales de Justicia, a los que sin pudor acusa de practicar el 'lawfare', y frente a las Cortes, sin las que Pedro Sánchez está demostrando que puede gobernar, entendiendo esta actividad como una simple expresión de lo que en su manual calificaba de 'resistencia'.

RUMANÍA Y LOS CABALLOS DE TROYA DEL KREMLIN

A la anulación, el viernes, de la primera vuelta de las elecciones presidenciales de Rumanía siguió este sábado el registro policial de las instalaciones desde las que presuntamente se teledirigió la campaña orquestada por el Kremlin para interferir en los comicios a través de las redes sociales. Hasta el punto de anular una votación y dejar en suspenso la democracia, nunca había lle-

gado tan lejos Moscú en unas maniobras de injerencia con las que desde hace años y de una nación a otra trata de alterar los delicados equilibrios políticos que sostienen a la UE. Que el Tribunal Constitucional de Rumanía haya cancelado las elecciones presidenciales, cuya segunda vuelta estaba programada para este domingo, no puede entenderse como un fracaso de Rusia; al contrario, demuestra hasta qué punto y con qué arsenal el Kremlin libra una guerra subterránea en y contra Europa. Disponer de una cuadra de caballos de Troya dentro de la misma UE es más práctico que combatir con armas convencionales.

PUEBLA



LLÁMALO X

«Nadie puede penetrar la línea de defensa que las Fuerzas Armadas estamos levantando en las lindes de Damasco»

Mohamed al Rahmun Ministro del Interior de Siria

JM NIETO Fe de ratas



LA BARBITÚRICA DE LA SEMANA

KARINA SAINZ BORGO

Olvidos de España

Cuando el relato colectivo no acaba de salir

ESCRIBIR es poner en orden lo vivido, hacerlo pasar por el quirófano. Por eso América es una cirugía. Regresar a ella supone hundir el bisturí en las contradicciones. Tiemblan juntas América y España. Sus descalabros mutuos les conciernen y, sin embargo, no acaban de encontrarse. América es el resultado de desaciertos y derrumbes, la versión final de países que en nada se parecen, aunque fantasmas y reproches. A España tampoco es posible enunciarla como un todo, porque alguna fisura emerge: la lengua, los fueros, los estatutos...

Si España existe como unidad es porque una Constitución y una disposición ciudadana así lo consagran. Si América Latina intenta un espíritu de conjunto es porque el Atlántico y el Pacífico no le dejan otra opción. En un comienzo se definió por su oposición a la metrópoli colonial española y luego trazó el resto de su identidad proyectándola como lo contrario a Estados Unidos. Todos y cada uno de los países que conforman el continente comparten el mismo delirio del que habló Carlos Granés en su maravilloso ensayo publicado por Taurus.

Esta semana, en Jalisco, los escritores que repre-

sentaron a España en la FIL de Guadalajara intentaron el relato colectivo, pero no acabó de salirles. Pudiendo ser muchas más voces –el ministerio diseñó un programa desigual–, pero estas fueron las más comunes: la de nacidos en democracia, la de los educados en el franquismo, la de los que vivieron la Transición y también la de aquellos que le hacen un traje. Estuvieron incluidos en ese coro los españoles por destierro y exilio y, por supuesto, los no invitados.

Hubo intentos, pero a lo colectivo le faltaban palabras. Una España hipoalérgica cruzó el Atlántico para encontrarse con un México en trance de descalabro. No existe tal cosa como una literatura nacional ni una patria, pero, teniendo en cuenta que España y América se constituyen la una a la otra, resulta llamativo que ninguna de las dos posea un relato claro ante sí misma ni ante la otra. España ha olvidado América. La cultura española del siglo XX se forjó en el exilio. A pesar de eso, España ha preferido hablar de sí misma en Guadalajara. Escuchar-se, leerse, reprocharse, mirarse al espejo. Ese empeño por estar tan lejos acaba aislando a una nación sobre la que pasa el meridiano de una lengua común. De tan metida en sí misma que la percibo a veces, temo que acabe exhalando ya no los suspiros, sino olvidos de España.

En medio de un café a primera hora de la mañana, escuché al escritor y periodista Juan Cruz decir que muchos de los participantes en la FIL de Guadalajara podían definirse como los ‘nuevos españoles’, seres novísimos, formados en una democracia ya plena, a quienes preocupaban otros asuntos. «¿Cuáles?». Un repaso a los principales temas del programa puso de manifiesto una recitación de asuntos triviales. ¿El cuerpo? ¿El género? ¿Las rupturas? ¿El desamor? ¿Es que acaso los ‘nuevos españoles’, como los llama Juan, nacieron en blanco y envueltos en una crisálida? Vinieron olvidados de casa.



UNA RAYA EN EL AGUA

IGNACIO CAMACHO

Los límites del poder

La desactivación de la alternancia y la abolición del consenso conducen a una mutación constitucional por vía de hecho

LOS llamamientos retóricos a la reforma de la Constitución son desde hace tiempo una especie de tradición decembrina, como la de las luces navideñas o la más reciente de las procesiones extraordinarias en Sevilla. Por fortuna, los padres constituyentes sabían lo que hacían cuando echaron al texto el triple candado de la mayoría agravada para evitar el manoseo partidista. Era justo eso lo que Fernando Abril y Alfonso Guerra tenían en la cabeza cuando cerraron el pacto destinado a impedir la repetición del error republicano: que ningún bando pudiera meter mano a la Carta Magna sin la conformidad del adversario. El acuerdo como valor esencial y requisito clave para cualquier cambio de las bases del marco democrático.

No resulta difícil imaginar lo que estaría ocurriendo en esta legislatura si no rigiera esa condición primigenia establecida con el objetivo de preservar los fundamentos del sistema. Aun a pesar de ella, el sanchismo ha utilizado su estrategia de ocupación de las instituciones para proceder a una mutación constitucional encubierta que habilita al Ejecutivo para imponer el criterio de media España contra el de la otra media. Una mayoría apretada y circunstancial, sostenida en precario con el concurso de partidos rupturistas comprometidos explícitamente contra el actual modelo de Estado, se ha declarado a sí misma dueña de una legitimidad popular facultada para ejercer como sujeto de soberanía en nombre del 51 por ciento de los ciudadanos.

El propósito que alienta esa heterogénea alianza consiste en desactivar el mecanismo de la alternancia. Es sustituir la pluralidad democrática, principio elemental de la convivencia, por el sometimiento a la hegemonía de una construcción ideológica y política sesgada, erigida sobre una sucinta coalición parlamentaria. Un planteamiento disruptivo que subordina el rumbo y el destino de la nación a la sedicente superioridad moral de un proyecto de poder aglutinado bajo el vaporoso concepto de progresismo, donde parecen caber desde partidos neocomunistas hasta terroristas no arrepentidos, pasando por fuerzas xenófobas sediciosas a cuyos dirigentes ha habido que amnistiar de graves delitos.

Pedro Sánchez no necesita reformar la Constitución porque ya la está deconstruyendo de modo fraudulento. Las constituciones son artefactos jurídicos que ponen límites al poder, y eso es justo lo que pretende eliminar este Gobierno embarcado en una deriva autocrática que a duras penas pueden contener los cada vez más débiles contrapesos del Estado de derecho. Y si no va más lejos es porque la previsión fundacional tuvo cuidado de conjurar el riesgo de unilateralidad por el método de fijar porcentajes de bloqueo. Pero el verdadero proceso destituyente consiste en la abolición del consenso y su remplazo por la cultura de la polarización y del enfrentamiento. Y no se le puede negar éxito en el empeño.



CABEZA FRÍA

ANA
SÁNCHEZ

¿Quién se preocupa de gobernar España?

Moncloa está más ocupada en crear un relato victimista frente a la corrupción y en confrontar con el PP que en gestionar

SOLO cuatro de los once argumentarios que Presidencia envió este martes por error a la prensa estaban relacionados con la gestión del Gobierno: el lío de Muface, los Presupuestos aún sin presentar, las ayudas por la DANA y el pacto de inmigración. Los otros siete documentos, casi el doble, fueron preparados para que Pilar Alegría defendiera al Ejecutivo de los escándalos de corrupción que rodean al entorno de Pedro Sánchez,

y para confrontar con el PP. Mucho más para lo primero –con cinco argumentarios para Víctor de Aldama, José Luis Ábalos, Begoña Gómez y David Sánchez– que para lo segundo –dos documentos con munición contra Carlos Mazón e Isabel Díaz Ayuso–.

La filtración ha sido más que un error lamentable. Ha sido una prueba más de que la prioridad de este Ejecutivo no es gobernar, sino el relato para conservar el poder convenciendo a los ciudadanos de que todo lo malo que le rodea se debe a una malvada operación orquestada por la derecha, la ultraderecha y los jueces. Como no importa la gestión, sino el relato y la confrontación, los perfiles técnicos y solventes no sobreviven en este Partido Socialista. El último de ellos, Juan Lobato, quien estrenó esta semana escaño raso en la Asamblea de Madrid después de que Ferraz no le dejara más opción que dimitir como líder socialista en la región la semana anterior. El sanchismo le tenía ganas porque Lobato, como tanto otros apartados por este PSOE, no está hecho de la pasta que hoy demanda el líder: centrar la acción política en los ataques al rival. Pero quienes conocen de cerca a Lobato dicen dos cosas de él. La primera, que su principal motivación en política es trabajar para mejorar realida-

des. La segunda, que es una buena persona. Dos atributos que deberían considerarse claves para aquellos que se dedican a buscar el bien general, pero que no computan en este PSOE, en el que los aplaudidos son aquellos que se dedican a crear eslóganes para atizar al adversario. Cuanto más fuerte y más populista, mejor.

En este mundo del revés, en el que no importa que se gobierne ni de qué manera se gobierne, a Moncloa no le rechina haber marcado el récord de ministros pluriempleados y tiene a Óscar López, de Transformación Digital, iniciándose en la batalla contra Díaz Ayuso; a Ángel Víctor Torres, compatibilizando Política Territorial con el liderazgo de los socialistas canarios, y a Diana Morant, siendo al mismo tiempo titular de Ciencia y cabeza del PSOE en la Comunidad Valenciana. Y esto después de que a la entonces ministra de Transición Ecológica, Teresa Ribera, le pillara la DANA preparándose para el examen de comisaria en Bruselas, y que a Salvador Illa le sorprendiera la pandemia cuando lanzaba su salto a la Generalitat catalana.

A la vista de que el riesgo de acumular mala gestión no parece quitar el sueño a Sánchez, cabe preguntarse, entre argumentario y argumentario: ¿hay alguien que se preocupe de gobernar España?

CARTAS AL DIRECTOR

Patrona de Infantería

Mal que le pese a mucha gente, la Inmaculada Concepción es la patrona y protectora de España desde 1644, unos años después de las guerras en Flandes, y posteriormente se declaró patrona del Arma de Infantería. Hoy día todavía hay cerca de 9.000 soldados, que, al margen de las polémicas, continúan dándolo todo para aliviar el drama de la DANA en Valencia. Por estadística, la mayoría de los soldados son del Arma de Infantería, que celebrarán la fiesta de su patrona trabajando por el prójimo. No pretendo hacer distinciones, y desde aquí mi homenaje y reconocimiento a todos los soldados involucrados en esta misión, y que la Virgen Inmaculada los proteja.

EDUARDO RODRÍGUEZ ALONSO
MADRID

Sin quiniela

Los señores responsables del Patronato de Apuestas Mutuas Deportivas, popularmente conocido como la quiniela, parece que no saben ya qué hacer para cargarse este juego tan tradicional: partidos los sábados, domingos, lunes y, por si fuera poco, ¡otra vez

los viernes! Pues, sí, me dispongo a hacer mi habitual quiniela el viernes por la noche y me encuentro con la desagradable sorpresa de que hay un partido incluido en el boleto de apuestas que ya está en juego, porque ha empezado a jugarse hace casi media hora. Así que, lamentablemente, me quedo sin quiniela. Si no fuera porque, gracias al poder del fútbol –y de las peñas quinielísticas–, este es un juego muy arraigado entre la población española, haría ya tiempo que la quiniela habría desaparecido de la faz de las Loterías y Apuestas del Estado.

Esas voces amigas de las tardes del domingo del 'Carrusel deportivo', gritando «gol del Barça en el Helmántico de Salamanca», «penalti a favor del Madrid en La Romareda de Zaragoza», «expulsión del portero del Valladolid en el Sánchez Pizjuán de Sevilla», o «seis minutos de prolongación en el Carlos Tartiere de Oviedo», así, semana tras semana, con la radio pegada al oído tembloroso, han hecho más –al menos por mi parte– por la vertebración de todos los pueblos de España



Hugo Álvarez celebra su gol frente al Mallorca // EFE

RAMÓN



do», así, semana tras semana, con la radio pegada al oído tembloroso, han hecho más –al menos por mi parte– por la vertebración de todos los pueblos de España

que todas las políticas que uno pueda imaginarse. ¡Viva la quiniela!

JOSEP VILÀ BATLLE
BARCELONA

Estado fallido

Estoy en Valencia, y ha pasado mes desde la tragedia. Simplemente los hemos abandonado. No doy crédito, aquí ha fallado todo, absolutamente todo, ¿Somos una nación de necios y sordos, quizá?

Para ser exactos he podido ver el polígono industrial de Alfafar: calles llenas de fango, desagües

obturados, explanadas de coches apilados, olor nauseabundo, grandes cantidades de residuos que fueron arrastrados de las entrañas de las naves, tiendas y negocios... Una desesperanza cataclísmica que ha desvelado el Estado fallido en el que nos hemos convertido.

JOSÉ LUIS CASTRO-FEIJÓO.
VALENCIA

Pueden dirigir sus cartas y preguntas al Director por correo: C/ Josefa Valcárcel, 40B, 28027 Madrid o por correo electrónico: cartas@abc.es. ABC se reserva el derecho de extractar o reducir los textos de las cartas cuyas dimensiones sobrepasen el espacio destinado a ellas.



TODO IRÁ BIEN

SALVADOR
SOSTRES

Equivocarse de gallina

Por no entender no os entendéis ni con la otra derecha

CUALQUIERA tiene un dato nuevo de los escándalos de Pedro Sánchez y es normal hablar de sus escándalos y es lo justo y lo democrático pero todos han parecido olvidar que no es lo sustancial ni lo que va a decantar la suerte de España. También se habla del novio de Ayuso y de los papeles que filtró el fiscal general del Estado y de este tal Óscar López, que ha decidido suicidarse en Madrid, porque siempre de vez en cuando alguien decide suicidarse en Madrid y forma parte del encanto de la capital de España. Esta vez será aparatoso. Preparad el coche fúnebre de Óscar López y avisad a un Bonasera que nos deba un favor para que le deje un rostro decente sobre el que pueda llorar su madre.

Sánchez no tiene ningún otro escrúpulo que el poder y va a resistir porque dispone de una suficiente mayoría parlamentaria. Estáis tirando de la gallina equivocada, está en otra bolsa la piñata. Una bolsa que se llama Vox y elecciones anticipadas y que ahora mismo os aplastaría si os cayera encima, porque otros niños más listos están mejor situados para llevarse los regalitos. Una derecha que os suponemos ilustrada no tendríais que

vivir en la ilusión provinciana de tener La Moncloa a un paso. Con Teresa Ribera el PP tirasteis también de la gallina equivocada. Yo no sé por qué Feijóo reclama tanto el adelanto electoral cuando lo más fácil es que volvierais a hacer el ridículo de julio.

No, Alberto. No tienes La Moncloa a un paso. La tienes a 176 diputados que por ahora no tienes ni sumas. No los tienes porque te dejas chulear por Vox -Isabel no se deja-; y no los sumas porque no eres capaz de seducirlos. En tu partido dicen que el presidente Sánchez está loco pero ha sido capaz de juntar los muchos apoyos que necesitaba para mandar y vosotros, que sois incapaces de salir sin tropezar de vuestro parterre, por no entender no os entendéis ni con la otra derecha, con la que de todos modos tampoco sumáis y ahora encima os chulea con los presupuestos autonómicos.

El escándalo no es Sánchez. El escándalo son los estériles aspavientos de una derecha que cuenta peras en la cesta de las castañas. El presidente Rajoy no cayó por aquella sentencia. Cayó porque el PNV votó la moción de censura de Sánchez y ese voto es el que Iván Redondo llevaba tiempo trabajando. Los socios de Sánchez no tienen ningún aliciente para votar una moción de Feijóo, pero tampoco nadie los ha trabajado.

Es verdad que la política depende de muchos factores y la suerte es uno de ellos. Es igualmente cierto que no todos los momentos son el momento y que mantenerse en el poder es más fácil que llegar. Pero todas las cosas que el PP podría estar haciendo bien para aprovechar la oportunidad cuando se presente las está echando a perder y cuando os veo en la distancia mi único sentimiento es el desconsuelo. Y no creas que te bastará odiar a Pedro para salir del túper, querido Alberto.



ARMA Y PADRINO

REBECA
ARGUDO

Más Q+ o menos Q+

Como acrónimo, funciona regular, reconozcámoslo

CON todos los frentes que tiene abiertos, al Partido de Sánchez ha parecido que, lo que urge, es quitar la Q y el + a las siglas del colectivo LGTBI (antes LGTBIQ+). Y, claro, se ha montado tremendo quilombo. Las reacciones han oscilado de lo hiperbólicamente melodramático («es un ataque criminal a parte del colectivo»; Mar Cambrollé, activista trans) a lo postexistencialista hiperventilado («no son siglas, son personas»; Natalia Aventín, presidenta de la asociación Euforia Familias Trans Aliadas), pasando por el lloriqueo celotípico victimista («Para el PSOE, con demasiada frecuencia, las mujeres trans somos un estorbo»; Elizabeth Duval, activista trans). A mí, lo reconozco, me va bien ir aligerando porque siempre me lio y tengo que buscar las siglas y el orden para escribirlo correctamente. Como acrónimo, funciona regular, reconozcámoslo: demasiado largo y con poco 'punch'. Parece un complejo vitamínico efervescente más que una amalgama de minorías reivindicativas. Considero, pues, que la propuesta podría haber sido mucho más arriesgada. A saber: Quitar la L de 'lesbianas' y dejar solo la G de 'gays'. Puesto que ambos se ven atraídos por el mismo sexo, utilizando diferente inicial para designar a su colectivo particular dependiendo del sexo biológico, estarían otorgando demasiada importancia a este. Y eso entraría en colisión con la minoría No Binaria, que no se siente identificada con la división de las personas en las categorías tradicionales hombre y mujer, y con el colectivo Trans y sus teorías de género. Así pues, propongo, para evitar conflictos internos, que fuera la L y dejemos la G para denominarlos a todos. La T, que corresponde a los transexuales, también se iría fuera, ya que representa únicamente a aquellos cuya identidad de género no se corresponde con su sexo biológico, mientras que la Q de 'queer' denomina a todo aquel cuya identidad sexual no se corresponde con las reglas de género establecidas. Y, no me lo negarán, aplicando la teoría de conjuntos, Q contiene a T mientras que T no necesariamente contiene por completo a Q. T fuera y punto. La B de bisexual se iría fuera también, porque su atracción por el mismo sexo ya estaría representada bajo la G de 'gay', mientras que su atracción por el otro sexo no necesita representación en este colectivo, por heteronormativa y cisgénero. La I (de intersexual) fuera también, porque se refiere al aspecto biológico de sus características sexuales y volveríamos a discutir sobre el género como constructo social y ya tenemos lío, y sus preferencias románticas ya se encontrarían representadas bajo otras siglas, que es de lo que se trata. Así, según mis cálculos, lo suyo sería llamarlo colectivo GQ y viento fresco. Eso o, con ánimo conciliador y para evitar susceptibilidades, introducir las siglas de todos los géneros reconocidos, lo que lo dejaría en LGTBPPSDGAPIAGFBTPAIPSNABHPAAQ (lesbiana, gay, transexual, bisexual, polisexual, pansexual, omnisexual, skoliosexual, demisexual, grisexual, asexual, poliamoroso, intersexual, género, génerofluido, bigénero, triguero, pangénero, andrógino, intergénero, persona de sexo no ajustado, homocromático, birromántico, panromántico, arromántico, antrosexual, 'queer'). Podría parecer, a simple vista, poco práctico y contrario al principio de economía lingüística. Pero seguro que con este leve incomodo conseguimos muchos y muy bonitos derechos, que diría Yolanda Díaz.



EN CLAVE DE TRON

ÁNGEL
EXPÓSITO

Hoy sería imposible

La ley de Amnistía es un misil contra la separación de poderes. Y ese es el auténtico cáncer de la actual Constitución

ESTE viernes, 6 de diciembre, día de la Constitución, ha sido el primer cumpleaños de la Carta Magna con el torpedo de la ley de Amnistía dentro. Así, en este 46 aniversario, conviene plantear una pregunta incómoda: ¿hoy sería posible un pacto constitucional como aquel de 1978? Mi respuesta es, tajantemente, que no. Y otra cuestión, aún más molesta: ¿encontraríamos hoy a siete padres y madres de la Constitución del nivel de aquellos? Lo dudo. Pillemos una lista...

Los retratos de la Sala Constitucional del Congreso me siguen impresionando: de izquierda a derecha, según entras, Gregorio Peces Barba, Gabriel Cisneros, Miguel Herrero y Rodríguez de Miñón, Miguel Roca, José Pedro Pérez Llorca, Jordi Solé Tura y Manuel Fraga.

¿Y hoy? ¿En lo alto de este PSOE encontraríamos a alguien como Peces Barba? ¿Y a alguien como Roca Junyent entre Bildu, Junts, Esquerra Republicana o el PNV? Y no digo... ¿a un Solé Tura entre Sumar y Podemos?

Imaginemos a estos finos juristas: Arnaldo Ote-

gui, Carles Puigdemont, Oriol Junqueras y Andoni Ortuzar como padres de la Constitución. Sumemos a Ione Belarra, Yolanda Díaz, Enrique Santiago... Y, sobre todos ellos, un Pablo Iglesias que, entre tertulia y tertulia redacte los artículos sobre el derecho a la vivienda.

Es más, hablando de juristas de reconocido prestigio, por parte del PSOE podrían aportar a Óscar Puente, Óscar López y Santos Cerdán. Y, ya puestos, para representar al grupo mixto, que se sume José Luis Ábalos. Un Ábalos que, junto a un recuperado Tito Berni, se encargue de los artículos relacionados con Igualdad, Conciliación y Familia.

La ley de Amnistía, aprobada y publicada hace seis meses es un misil contra la separación de poderes. Y ese es el auténtico cáncer que sufre la actual Constitución Española. Un tumor inoculado desde el mismísimo Gobierno de España que certifica una crisis institucional nunca vista, una crisis de principios y valores que se esconde bajo Begoña, el 'brother artista', Koldo y su jefe, el embajador Morodo o el mismísimo fiscal general del Estado.

Que los árboles no nos impidan ver el bosque. La clave de bóveda y el tumor principal del régimen del 78 es la aniquilación de la separación de poderes.

Insisto. Pensémoslo. Y seamos sinceros. Hoy, plantear un pacto constitucional como aquel sería un absurdo. Hoy, una lista de siete padres y madres que abarcara todo el espectro parlamentario, también resultaría casi un imposible.

Esa es la cruda realidad que explica lo nuestro.

P.D.: No dejamos de dar pasos hacia lo irreparable. Tras la aquiescencia de Bildu y el PNV, la servidumbre de Sumar y Podemos y la dependencia de Esquerra... todo depende/dependemos de Puigdemont para unos nuevos Presupuestos Generales del Estado.

Un pasito más hacia otro chantaje.

Enma López

Secretaria de Política Económica del PSOE

En el lugar equivocado

López celebra el «ejercicio de máxima transparencia» del ministro Puente, que hace unos días repasó en X varios contratos de Transportes con Víctor de Aldama para desmentir la versión del comisionista. La rendición de cuentas a la opinión pública, en una democracia, debe hacerse en los tribunales y ante las Cortes; acudir a las redes sociales es puro populismo y demagogia.

**Jill Biden**

Primera dama de Estados Unidos

Poder e influencia

La primera dama de EE.UU. ha sido la única en dar la cara frente a la prensa después del indulto concedido por Biden a su hijo, decisión que indigna a la opinión pública de su país. El paso al frente de Jill Biden da la medida del poder y la influencia que ha tenido en la presidencia de su esposo, al que ha aislado de las críticas sobre su estado de salud, sin haber impedido su fracasada reelección.

**Álex de la Iglesia**

Realizador de cine

Las sombras de la euforia

Álex de la Iglesia estrena su nueva serie, '1992', un 'thriller' ambientado en la Expo de Sevilla y en el que refleja las sombras de una época marcada por la euforia provocada por la modernización de España. «Es el origen de un tipo de política que esconde secretos y corrupción, cosas que luego hemos visto que siguen presentes», reconoce en páginas de Cultura el director vasco.

**► REABRE NOTRE DAME****Emmanuel Macron se acoge a sagrado**

Sin representación de España, misterio sin resolver perteneciente el campo minado de la diplomacia y el protocolo, la reapertura de la catedral de Notre Dame estuvo también marcada por la ausencia de Ursula von der Leyen, que tras la firma del acuerdo entre la UE y Mercosur prefirió dejar para mejor ocasión su reencuentro, previsiblemente tenso, con Emmanuel Macron. En horas bajas, el presidente francés había señalado en rojo la fecha de ayer para protagonizar ante el mundo una solemnidad con la que subrayar su perfil de estadista con delirios de grandeza. Lo hizo hace demasiado tiempo, mucho antes de ser víctima de su propia ambición y de cavar una fosa política de la que anoche salió para ejercer de maestro de ceremonias de una farsa civil en suelo sagrado. Anfitrión de reyes y presidentes, arquitecto de la salvación de Notre Dame, Macron vuelve mañana a bajarse del púlpito y a ocupar su reclinatorio.



Diana Morant

Ministra de Ciencia, Innovación y Universidades

Alguien irá...

«El Gobierno de España se va a sumar a la celebración de esta misa», señala Morant en vísperas del funeral oficiado, mañana, por el arzobispo de Valencia por el eterno descanso de las víctimas de la riada. La delegada del Gobierno confirmó ayer su asistencia a una misa en cuyos primeros bancos hay espacio reservado para quien Pedro Sánchez disponga como alta representación de su Ejecutivo, que a fecha de ayer seguía sin comprometerse con un funeral que no es el suyo. Como ya hizo en la pandemia, el Gobierno prepara su propia ceremonia civil, al margen de la Iglesia, y no por su conocida pulsión laicista, sino por asegurarse el sosiego que le proporciona la organización de un acto bien perimetrado, sin los imprevistos que puedan registrarse a la entrada o en el interior de un templo donde no puede colocar barreras.



JUAN FLORES

Yoon Suk-yeol

Presidente de Corea del Sur

Gestos insuficientes

«La declaración de la ley marcial nació de mi desesperación», asegura el presidente surcoreano a modo de disculpa por el fallido golpe de Estado del pasado martes. A pesar de que la moción de censura de ayer fracasó –por la ausencia táctica de muchos diputados oficialistas–, semejante gesto de contrición resulta insuficiente ante la gravedad de su intentona autoritaria.



AFP



AFP



AFP



AFP

EL PODER DE JILL BIDEN, PROTECTORA DE UN PRESIDENTE DEBILITADO

La primera dama fue la única en dar la cara después del polémico indulto total concedido a Hunter Biden. Sus críticos la acusan de haber aislado a su marido y no haber impedido que impusiera su fracasada reelección



Por DAVID ALANDETE

Fue, en realidad, la única que dio la cara en uno de los días de mayor oprobio en la historia de la presidencia estadounidense. Su marido estaba en Angola, dejando atrás una sorpresa desconocida: un comunicado en el que anunciaba un perdón absoluto, sin matices, que cubría toda una década de delitos de su hijo, Hunter. Era lunes, y la Casa Blanca estrenaba su decoración navideña. Jill Biden asumió el papel de anfitriona y dueña de la casa. Invitó a familiares de soldados, se paseó entre guirnaldas, belenes y árboles de Navidad, mostrándose serena. Los reporteros le preguntamos insistentemente por el polémico perdón, tomado durante el fin de semana de Acción de Gracias en Nantucket. Queríamos saber si ella había estado detrás de la decisión, si había convencido a su marido, después de que él prometiera una y otra vez que no haría lo que finalmente hizo. «Por supuesto que apoyo el perdón de mi hijo», respondió finalmente Jill Biden, buscando un micrófono, acercándose brevemente a él antes de esfumarse con una sonrisa, dejando tras de sí más preguntas que respuestas.

Durante una larga semana, esas han sido las únicas palabras que los Biden han dirigido a la ciudadanía estadounidense tras uno de los escándalos más sonados de una institución que, de por sí, acumula una larga lista de controversias. Hunter Biden era culpable, de momento, de dos delitos: fraude fiscal millonario y compra ilícita de un arma. Estaba a la espera de sentencia, que podría haber alcanzado hasta 42 años de prisión. Sin em-

bargo, su padre se adelantó y lo indultó. Y le otorgó un perdón total que abarca esos delitos y cualquier otro que haya podido cometer entre el 1 de enero de 2014 y el 1 de diciembre de 2024.

La matriarca italiana de un clan irlandés vuelve a estar en el centro de todas las miradas, esta vez por haber sido la única en dar la cara mientras su marido permanecía ausente, dejando en su viaje a África un torbellino de críticas y un bochorno nacional

Despedida con un viaje solitario a su villa siciliana

Jill Biden ha decidido despedirse de la Casa Blanca por la puerta grande, embarcándose en una gran gira final en solitario que incluye paradas en Qatar, París (a la ceremonia de reapertura de Notre Dame) y, sorprendentemente, en una diminuta villa siciliana de apenas 600 habitantes: Gesso, el pueblo del que partieron hacia América sus ancestros paternos. Es su décimo viaje internacional en solitario, un récord para un solo mandato. Ante los lugareños sicilianos, Jill Biden se reivindicó: «Mis bisabuelos se despidieron de Gesso y zarparon con esperanza en sus corazones. Pero nunca hubieran imaginado que, en solo tres generaciones, su bisnieta regresaría a Gesso, de pie ante ustedes, como la primera dama italoamericana de EE.UU.».

que también sacude a sus propios compañeros demócratas. Al igual que en la época de Nancy Reagan —apodada en su momento «la dragona»—, una primera dama vuelve a ser objeto de cuestionamientos por una supuesta influencia desmedida sobre un presidente cuya capacidad para ejercer el cargo es puesta en duda por muchos.

Aislamiento

Muchos en el Partido Demócrata lamentan ahora que Jill Biden actuara como un muro protector alrededor de su marido, aislándolo de consejeros críticos y defendiendo, de manera desafiante, que la edad del presidente era «un activo, no un lastre», como afirmó en enero. La primera dama logró ocultar durante años el evidente declive físico y cognitivo de Joe Biden, mientras su equipo y el de la Casa Blanca se apresuraban a desmentir cualquier señal de complicación.

Sin embargo, ese frágil castillo de naipes se derrumbó en el instante en que Joe Biden tuvo que enfrentarse cara a cara, sin intermediarios, a Donald Trump en un debate electoral que lo desbordó por completo y precipitó su retirada como candidato. Tras ese debate, durante una breve parada en un hotel de Atlanta, la primera dama se dirigió a su marido frente a las cámaras y le dijo, con voz de maestra: «Gran trabajo, respondiste a todas las preguntas, te sabías todo».

Desde ese momento, la prioridad evidente, a juzgar por los acontecimientos recientes, ha sido proteger a la familia más que salvar el legado del presidente. Un legado que ha quedado irremediabilmente marcado por



AQUELLOS FELICES AÑOS

Joe y Jill Biden con sus tres de los cuatro hijos del matrimonio en una imagen familiar de los años 70 // ABC

el controvertido perdón a Hunter Biden, quien, aunque hijo de la primera esposa del presidente, fue adoptado por Jill Biden tras la trágica muerte de aquella en un accidente de tráfico.

Según han reconocido asesores cercanos, el presidente estudia ahora conceder más indultos, dirigidos a colaboradores y familiares.

La lealtad es, sin duda, uno de los valores fundamentales de Jill Biden. Su misión principal, como han destacado sus biógrafos, siempre ha sido proteger a su familia y a sus aliados. De ahí que figuras como Julissa Reynoso, leal asesora y exjefa de Gabinete, acabaran siendo recompensadas con cargos diplomáticos de prestigio, como el de embajadora en Madrid.

Guardiana ante las crisis

A quienes pensaron que el papel de mujer en la sombra, al estilo de los Reagan o Clinton, no encajaba con los Biden, se equivocaron. Jill Biden lo dejó claro en un amplio y vistoso reportaje de 'Vogue' en 2021, al inicio del mandato, en el que afirmó con contundencia que no sería «solo primera dama o profesora, sino una figura clave en la administración de su esposo, una sustituta del Ala Oeste y defensora de sus políticas».

Cuando los escándalos de Hunter comenzaron y tuvo que responder ante la justicia por haber adquirido un arma ilegalmente al mentir sobre



Hunter, el indultado, entre su madrastra y su mujer // AFP

su adicción a las drogas, fue Jill quien asistió todos los días al juicio en Delaware hasta que Hunter fue declarado culpable. Para algunos, su presencia fue una demostración de poder en un pequeño estado donde los Biden han sido la familia política dominante durante medio siglo; para otros, fue un símbolo de unidad en una familia marcada por la tragedia constante: la muerte de la primera esposa e hija de Joe Biden en un accidente de tráfico en 1972, el fallecimiento de su hijo mayor, Beau, a causa de un cáncer cerebral en 2015, y la espiral autodestructiva de Hunter, sumido en las adicciones al 'crack' y otras drogas.

En esta travesía del desierto para los demócratas tras la derrota electoral y la pérdida del poder, la culpa se reparte, pero tarde o temprano suele recaer en el presidente. Joe Biden incumplió muchas promesas, y no solo

la relativa a su hijo. En 2020, aseguró que sería un presidente de un solo mandato y se retiraría con 82 años.

Sin embargo, Jill Biden tenía otros planes. Según reveló Eugene Daniels, un corresponsal de 'Político' con buenas fuentes en el Ala Este de la Casa Blanca, donde trabaja la primera dama, fue ella quien alentó a su marido a romper su palabra, a buscar la reelección y quedarse cuatro años más. Lo fue protegiendo, construyendo una especie de telón a su alrededor: pidió a su equipo reducir sus intervenciones, acortar los discursos y limitar las respuestas a la prensa. A medida que avanzaba el día, la agenda se cerraba alrededor de las cuatro o cinco de la tarde, y se incrementaron los fines de semana en su residencia de Delaware. La ficción se mantuvo un tiempo, hasta que Trump volvió a cruzarse en su camino.

LOS ESCÁNDALOS DE HUNTER, EL HIJO PRÓDIGO DE UNA FAMILIA TORTURADA

Culpable de dos delitos, ha sido acusado de muchos otros y por ninguno va a pagar

D. ALANDETE
WASHINGTON

Hunter Biden, hijo del presidente de Estados Unidos, ha sido, desde hace años, la sombra más persistente sobre la Casa Blanca. Una sucesión de escándalos personales y legales ha contribuido al desgaste dramático de la presidencia de Joe Biden. En la historia reciente, ningún familiar directo de un mandatario había protagonizado tantos titulares ni generado divisiones políticas tan profundas. Uno de los lemas recurrentes en las campañas de Donald Trump, en 2020 y 2024, fue una pregunta simple pero eficaz: «¿Dónde está Hunter?».

La respuesta resultó ser clara: Hunter Biden estaba siempre al lado de su padre. Nunca aislado, nunca rechazado, y siempre bienvenido en la Casa Blanca, a pesar del enorme equipaje que traía consigo. La última vez que Hunter enfrentó a la justicia fue en junio de 2024, cuando un jurado en Delaware lo declaró culpable de un delito que resultaba inaudito para un miembro de la familia presidencial: la compra ilegal de un arma de fuego. En 2018, en plena adicción al 'crack', Hunter adquirió un revólver Colt Cobra en una tienda local. Al rellenar el formulario federal necesario para la compra, mintió al declarar que no consumía drogas, una infracción grave de la ley. Su pareja en ese momento, Hallie Biden -viuda de su hermano Beau- encontró el arma en su coche y, asustada, la arrojó a un contenedor de basura cerca de una escuela. La policía intervino, pero el caso quedó archivado hasta que las autoridades federales lo reabrieron en 2023.

El caso del arma no fue el único problema judicial de Hunter. En paralelo, se declaró culpable de fraude fiscal en California. Entre 2017 y 2018, dejó de pagar 1,4 millones de dólares en impuestos, a pesar de declarar ingresos millonarios. La mayoría de esos fondos provenían de negocios internacionales, incluyendo consultorías a empresas chinas y su polémico paso por Burisma, una compañía ucraniana de gas. Hunter terminó pagando.

Burisma sigue siendo un nombre

que pesa sobre la familia Biden. Hunter trabajó para la empresa entre 2014 y 2018, cobrando un salario mensual de 50.000 dólares, incluso cuando su padre aún ocupaba la vicepresidencia. La falta de experiencia de Hunter en el sector energético y el contexto político encendieron las sospechas. Donald Trump, entonces presidente, creyó ver en ese empleo algo turbio y presionó al presidente de Ucrania, Volodímir Zelenski, para que investigara el asunto. La llamada entre ambos líderes, filtrada a los medios, desató un terremoto en Washington y llevó al primer 'impeachment' de Trump.

El juicio político fracasó en el Senado, y la controversia de Hunter quedó eclipsada por los escándalos aún más hiperbolizados de Trump. Pero en 2020, mientras Joe Biden se presentaba como el candidato demócrata que prometía devolver la «decencia» a la presidencia, la figura de Hunter volvió a primera plana. Ese año apareció un ordenador portátil atribuido a Hunter en un taller de reparaciones en Delaware. Su contenido era explosivo: correos electrónicos, fotografías y vídeos que exponían no solo su consumo de 'crack' y su vida de excesos, sino también posibles conexiones entre sus negocios y su padre, entonces vicepresidente.

Más allá del escándalo personal, los correos abrieron preguntas más serias: ¿había vendido Hunter acceso privilegiado a su padre a través de sus negocios en Ucrania y China? La historia fue inicialmente publicada por el 'New York Post', pero rápidamente suprimida por plataformas digitales como Twitter y Facebook, que la calificaron de desinformación. Con el tiempo, partes del contenido del ordenador fueron verificadas como auténticas, aunque nunca se probaron vínculos directos entre Joe Biden y las transacciones de su hijo.

Sin embargo, el daño estaba hecho. Para los republicanos, el portátil de Hunter se convirtió en la prueba de un sistema corrupto. Para los demócratas, era un lastre constante que empañaba la imagen de un presidente cuyo mayor capital político era su integridad.



Esther Erice posa para ABC en la sede del Consejo General del Poder Judicial // JOSÉ RAMÓN LADRA

ESTHER ERICE

«LA VIOLENCIA CONTRA LAS MUJERES ESTÁ MUTANDO»

La nueva presidenta del Observatorio del CGPJ fue la única que se opuso a que 'la ley del sí' beneficiase a La Manada

ÉRIKA MONTAÑÉS

Cuando se produce esta entrevista la semana ha abierto con el acuchillamiento de una joven de 15 años en Alicante por su exnovio y ha cerrado con el asesinato de un mellizo en Linares (Jaén) por la pareja de su madre. No sorprende entonces que la mayor preocupación de Esther Erice, que apenas cumple su primer mes en la presidencia del Observatorio contra la Violencia Doméstica y de Género del Poder Judicial (CGPJ), sea la edad y cómo adaptar el rumbo del organismo a las nuevas «realidades» que se imponen también en las agresiones sexistas. «Tenemos problemas en el sector juvenil porque ha incrementado el número de delitos. La violencia de per-

sonas de edad temprana contra las mujeres está apareciendo con una intensidad inusitada, muy superior a otras épocas». Lo achaca, entre otros factores, a la profusión de los medios tecnológicos y a cuánto calan entre los jóvenes los «discursos falaces» de ciertos 'youtubers' que se jactan de actitudes impropias hacia el otro sexo. Hay «jóvenes que tienen una visión muy distorsionada de las relaciones personales», acepta la juez.

Disiente, no obstante, de aquel barómetro del CIS (lo corroboran otros estudios, sobre todo entre jóvenes varones) que, dicho coloquialmente, mostró que el país estaba «pasándose de frenada» la pasada legislatura con la imposición de medidas

para la igualdad entre hombres y mujeres, aunque la vocal del CGPJ mantiene que «las reivindicaciones y los cambios sociales como el feminismo deben hacerse a conciencia, paulatinamente, de manera respetuosa y de forma que propicien relaciones sociales satisfactorias, desde el acercamiento y no por la vía del reproche a la juventud», porque puede «generar conflicto o choque social».

Juez progresista y experta en violencia machista, su nombramiento fue propuesto por el PSOE y acordado tras la entrada de Isabel Perelló como presidenta del Tribunal Supremo y Poder Judicial. Pero la magistrada rehúye la discusión acerca de la ideología de los jueces: lo único -apela- que escora una decisión es su «formación y capacitación».

Erice, pamplonesa de 66 años, coge el testigo de Ángeles Carmona en el Observatorio y si bien no denosta la línea del Consejo anterior, sí postula que «la violencia contra la mujer es un fenómeno que está mutando» y tribunales y juzgados deben adaptarse a las formas renovadas de perpetrar los delitos. «Emerge con fuerza la violencia vicaria y ahora es el momento en el que tenemos que disminuir ese número de hijos que sufren agresiones cuya finalidad no es más que causar un daño irreparable a sus madres. Es un tema muy preocupante y tenemos que ver cómo podemos reducir ese dato». 2024 arroja la cifra más alta de crímenes en once años, 9 niños asesinados. Para la togada, es una violencia «fácil» de cometer porque casi no hay registros, las víctimas son vulnerables y confían en el agresor.

Erice avala que las «medidas que se toman para que aflore la violencia no han sido inútiles, ha emergido mu-

Violencia vicaria EL PEOR DATO DESDE QUE HAY REGISTROS: «ESTUDIAMOS CÓMO REDUCIR ESA CIFRA YA»

cha y aún queda», por lo que considera esencial la implantación de juzgados de lo Mujer en cada rincón del país. Esto ayuda a que más mujeres denuncien. Le da la razón el primer estudio publicado por un grupo de economistas en el 'Journal of Public Economics' y que confirma esta idea empíricamente. El aumento de las denuncias cuando se abre un juzgado especializado es de un 28%, colige el trabajo elaborado durante cinco años.

Pionera en la judicatura

La magistrada de la Sala de lo Civil y lo Penal del Tribunal Superior de Justicia de Navarra lleva meses viviendo a caballo entre su tierra y Madrid y en su currículum figura como «la primera» de muchos ítems en la judicatura navarra: fue la primera mujer en acceder en 1989 a la Audiencia Provincial y también en presidirla, entre 2010 y 2021. A la prensa local le confesó una vez cómo pintaba con un bolígrafo la 'a' en la casilla del 'señor' juez que aparecía en los formularios al ingresar en la carrera en 1986 y ejercer después en juzgados de Azpeitia y Tafalla.

Solo ella falló, desde esa Sección Primera que ocupa en el Tribunal Superior, que no correspondía bajar un año de pena al benjamín de La Manada que atacó a una joven en Pamplona, Ángel Boza, aplicándosele la 'ley del sí es sí'. En el nuevo cargo que ostenta aboga por ampliar el campo de análisis del Observatorio a los delitos contra la libertad sexual porque reconoce que solo hay «un trabajo tangencial» sobre este asunto y falta prisma. Asegura que una vez ya están revisadas las sentencias tras la entrada en vigor de la ley de Irene Montero, «los conflictos entre las dos normas y la aplicación más conveniente para el penado se han minimizado hasta prácticamente desaparecer». Por eso el reloj del CGPJ detuvo la actualización del goteo de rebajas a violadores de resultados de la norma aprobada con Gobierno socialista. No quiere entrar a juzgar la decisión del legislativo, se muestra poco partidaria de mezclar «las esferas política y judicial». «Tan malo es que se politice la justicia como que se judicialice la política», algo que se hace cada vez más, conviene.

Por último, promete acabar con una dicotomía incoherente que se da en la actualidad: se pide especialización a los jueces en violencia contra la mujer, pero estos togados denuncian las dificultades que tienen para optar a ascensos. «En breve resolveremos este problema que bastante tiempo lleva esperando ya».



Juvé & Camps

El espíritu que conecta

GUIDEON 'GIDI' HARARI

CORONEL RETIRADO DE INTELIGENCIA MILITAR DEL EJÉRCITO ISRAELÍ

«EL OBJETIVO DE IRÁN NO ES ÍSRAEL: ES EUROPA»

Desde la masacre del 7-0 del año pasado es el responsable de seguridad en She'ar Yeshuv, un pequeño 'moshav' junto a la frontera con el Líbano



Por CHAPU
APAOLAZA
SHE'AR YESHUV,
ISRAEL

A Guideon 'Gidi' Harari (Tel Aviv, 1953) podrías confundirlo con un jubilado de Victoria de no ser por la pistola que lleva en el cinto, el fusil que guarda en la 'pick up' y porque los prados por los que pasea están a tiro de RPG de la frontera entre Israel y el Líbano, en una de las zonas más calientes de la Tierra. Con 18 años entró al ejército, fue oficial de la brigada Golani (la más condecorada de las Fuerzas de Defensa Israelí) y recientemente se retiró como coronel tras treinta años en la Unidad 504 de inteligencia militar que se hizo conocida en el mundo a través de la serie 'Fauda'. En esos años, vivió más tiempo en Líbano que en Israel y conoció Hizbolá y la influencia iraní en la zona desde dentro. Desde la masacre del 7 de octubre del año pasado, Harari es el responsable de seguridad en She'ar Yeshuv, un pequeño 'moshav' (asentamiento) junto a la frontera con el Líbano, la tierra despoblada a la que están volviendo los desplazados después de la declaración del alto el fuego que Israel y Hizbolá firmaron la semana pasada.

—¿Cómo viven el alto el fuego en la frontera?

—Lamentablemente, es un alto el fuego temporal y muy frágil. Puede durar un día, un año o veinte. El problema aquí no es Hizbolá: es el régimen de los ayatolás en Irán y de lo que están tratando de hacer en el Próximo Oriente, no solamente en Israel. Jordania es el próximo objetivo, Siria ya está casi en su poder y el Líbano queda totalmente en sus manos. El que maneja las cosas en el Líbano no es el primer ministro libanés, sino Irán. El que fuera presidente del Líbano, Amín Gemayel, se preguntaba hace una semana en una entrevista por qué Israel no ha finalizado su trabajo en

el Líbano para que los libaneses pudieran liberarse de Irán y de Hizbolá.

—¿Y por qué?

—Si los libaneses quieren liberarse de del régimen iraní y de Hizbolá, ellos tienen que luchar por su patria y su libertad. Yo no creo que soldados de Israel tengan que morir para que los cristianos o los drusos puedan vivir en el Líbano. Nosotros luchamos contra Hizbolá para defender nuestro país.

—¿Está en peligro el alto el fuego?

—En las próximas dos o tres semanas vamos a ver si dura. Son días cruciales. Irán es una nación muy práctica y entiende que si la guerra empieza de nuevo, ellos van a ser el próximo blanco y van a recibir un golpe fuerte. También temen la llegada de Trump a la Casa Blanca.

—¿Cómo cree que puede influir el nuevo gobierno en EE.UU.?

—Trump no es un ideólogo: es un hombre de negocios. Quiere que Oriente Medio sea un lugar avanzado y tranquilo donde poder crear riqueza y sacar sus fuerzas de la zona. Los iraníes lo están molestando, pero Teherán entiende que ni los norteamericanos ni los israelíes les vamos a permitir tener un arma nuclear.

—En su discurso, toda esta guerra depende de Irán.

—Mientras no terminemos con el

Incertidumbre

«EL ALTO EL FUEGO CON HIZBOLÁ PODRÍA DURAR UN DÍA O VEINTE AÑOS»

asunto del régimen de los ayatolás, no se habrá terminado este conflicto porque su agenda no ha cambiado.

—¿Cómo ve la posición europea a este respecto?

—Los europeos son muy hipócritas. El islam radical ya está en Francia, en Bélgica, en Holanda, en Alemania, en Dinamarca, en Suecia. En las capitales de esos países hay zonas que están bajo una total autoridad islámica radical. No me refiero al islam moderado, pero... ¿recuerda Bataclán? Va a volver a suceder. La jefa de la policía de Berlín invitó a los homosexuales y a los judíos a no salir a la calle. La última vez que pasó esto era 1938.

—¿Cuál es la influencia de Irán en nuestros países?

—No dispongo del último material de inteligencia porque estoy retirado, pero los iraníes están detrás de muchas de las políticas que vemos en Europa y de las cosas que están pasando. Esos argumentarios, posiciones políticas, protestas, antisemitismo... Son sus ideas. Los israelíes les molestamos mucho, pero su objetivo no es Israel: es Europa y nada les va a parar. Tienen una enorme influencia.

—¿Y en el resto del mundo?

—Irán trabaja a través de sus 'proxies'. Por ejemplo, están en la guerra de Siria a través de Hizbolá de Irak. No luchan las fuerzas armadas iraníes ni su guardia revolucionaria. No se manchan las manos, pero están detrás de todo. Por ejemplo, en América Latina. Mantienen presencia militar en Venezuela, Bolivia, Brasil. En Foz de Iguazú, en la triple frontera entre Argentina, Paraguay, Brasil... También en ciudades venezolanas. Hay fuerzas militares iraníes a tres horas de vuelo de Miami.

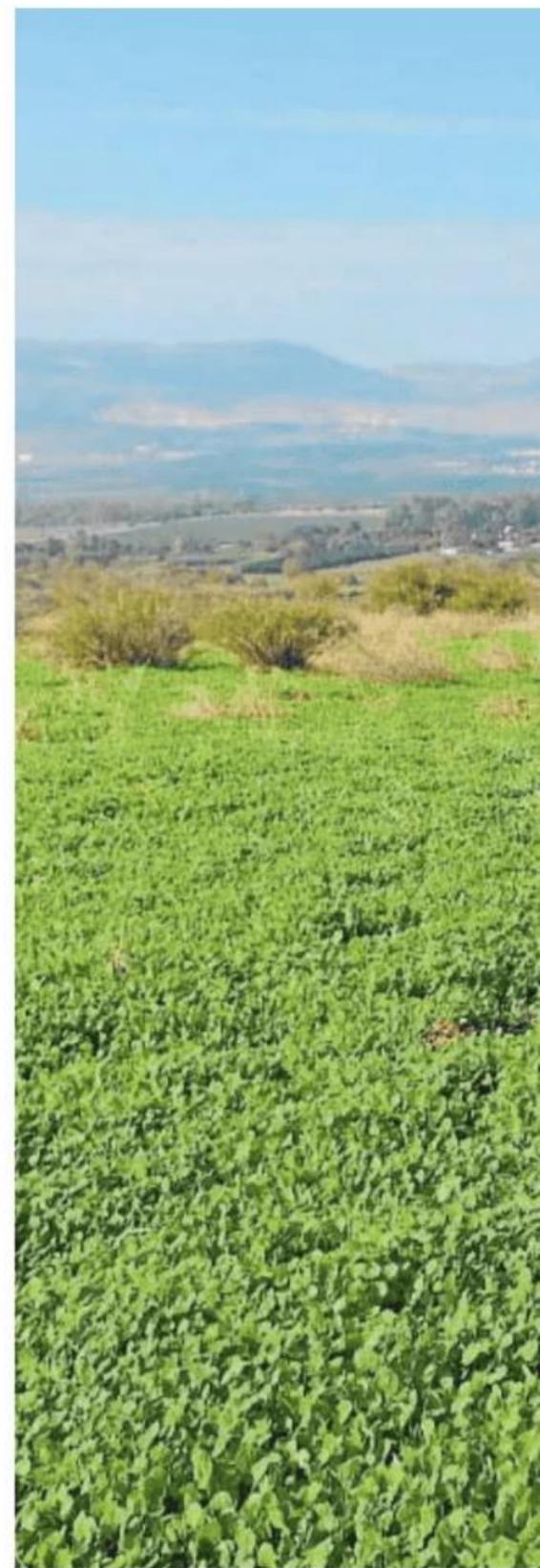
—Después de los ataques del 7 de octubre, Israel desalojó la franja cer-

cana al Líbano. Usted es de los pocos que se quedó en su pueblo, el 'moshav' She'Ar Yeshuv. ¿Cómo han vivido este año?

—Ha sido duro. Todos los cohetes cayeron alrededor del pueblo, pero no dentro como sí sucedió en 2006, cuando recibimos once impactos. Esta vez hemos sufrido incendios muy fuertes cerca de las casas y nos ha costado días apagarlos. Cayeron partes de los cohetes que interceptó la Cúpula de Hierro y un par de naves no tripuladas. Alrededor nuestro se desarrollaba la guerra. Había disparos, artillería, tanques, aviones y todo eso 24 horas al día. Era como vivir dentro de una batalla. No te podías ir a dormir sin escuchar los disparos.

—Según el Gobierno de Israel, uno de los objetivos de la guerra era que la gente volviera a vivir a su zona. ¿Se está consiguiendo?

—En nuestro pueblo han vuelto unas 250 personas, menos de la mitad de sus habitantes. Están volviendo los





LA TIERRA DONDE VUELVEN LOS DESPLAZADOS

Harari es el responsable de seguridad en She'ar Yeshu, un área junto a la frontera de Israel con Líbano // C. APAOLAZA

niños. Muchos de los vecinos llevaban un año sin verse. La mayor parte de los jóvenes están aquí ya. Hace semanas empezamos a limpiar las calles y los jardines. Las casas han estado abandonadas un año y hay que hacer arreglos, pero en el exterior el pueblo sigue siendo el mismo. A pesar de todo lo que pasa, quieren estar en casa. La gente no se fue por los cohetes, sino por el miedo a que la fuerza Radwan de Hizbolá hiciera aquí lo que Hamás hizo junto a Gaza. Nuestros vecinos están acostumbrados a vivir con ataques de cohetes. Es su vida desde los años 70.

—¿Ahora es imposible que se dé una incursión de Hizbolá?

—Diría que sí, pero hemos aprendido que aquí ya no hay nada que sea cien por cien imposible.

—Usted se ha encargado de la seguridad en el pueblo y pertenece al equipo de emergencias, pero su familia no vive en el 'moshav'. ¿Van a regresar?

—Mi mujer aún no ha regresado, pero volverá. ¿Qué voy a hacer yo sin la jefa?

«El 7-0 no hubo un fallo de inteligencia, sino de arrogancia»

—En España tenemos una visión muy cinematográfica de la inteligencia militar israelí por la serie 'Fauda'. ¿Cuánto se parece a la realidad?

—No se parece en nada. 'Fauda' es una película y refleja los servicios israelíes en la medida en la que James Bond es el MI-6. La inteligencia militar es mucho menos espectacular. Necesita paciencia, reflexión, valor e imaginación, pero no es así. No es una película.

—¿Cómo es trabajar en inteligencia militar y tener una familia?

—Depende de a quién se lo preguntes. Para mis chicos me imagino que es una mierda, claro, pero para mí es una parte fundamental de mi vida.

A veces no estás satisfecho, pero no hay duda que lo que haces tiene importancia y cada día es algo nuevo. El mayor problema es que no eres dueño de tu tiempo. Tienes que estar disponible 24 horas, siete días a la semana. Tienes que estar cien por cien dedicado al trabajo.

—Me dijo un día que había pasado más tiempo en Líbano que en Israel.

—Es así. Allí he desarrollado la mayor parte de mi misión.

—¿Ha trabajado en España?

—He estado en España unas veinticinco veces en los últimos años. Estuve trabajando de manera privada buscando a las niñas que desaparecieron en Canarias [Anna y Olivia fueron las menores a las que asesinó su

padre, Tomás Gimeno, arrojándolas al mar en Tenerife en abril de 2021].

—¿Cómo vivió el 7 de octubre de 2023?

—Me levanto muy temprano. Ese día me desperté a las 6.30 y puse la tele para ver si había algo nuevo en las noticias. Encendí la televisión y aparecieron las imágenes de la camioneta Toyota Blanca con los terroristas sentados encima y me dije que estaban en Israel. No entendí lo que estaba viendo. Pensé que serían de una mafia o algo. Me llevó diez minutos entender que algo muy malo está pasando, aunque no sabía exactamente lo que era.

—¿Cuál fue el fallo de inteligencia que hizo posible la masacre?

—Yo creo que el 7 de octubre no se produjo por un fallo de inteligencia, sino de arrogancia. La inteligencia funcionó. Teníamos en nuestras manos todos los detalles, los datos y la información para saber que lo que iba a pasar. El problema es que no lo

querían entender. Hemos pagado muy cara esa arrogancia. A mis amigos del extranjero siempre les digo que el mayor problema de Israel es nuestra arrogancia.

—¿Cómo ha cambiado la inteligencia desde entonces?

—No lo sé porque estoy retirado, pero quiero pensar que los oficiales están más dispuestos a escuchar a los de abajo.

—Después de este fallo, ¿qué han supuesto las operaciones de inteligencia contra Hizbolá, los ataques con buscas y 'walkies' antes de la intervención terrestre, para la moral del país?

—Son operaciones históricas porque han supuesto un cambio en el sentimiento de la gente en Israel. Los golpes que hemos dado a Hizbolá en el Líbano durante este último año mostraron a la gente en Israel, sino en todo el mundo, que somos fuertes, que tenemos fe en nuestra presencia en Oriente Medio.

KIA-NADAL, LO QUE FALTABA POR CONTAR TRAS 20 AÑOS DE FIDELIDAD

ABC localiza al artífice del patrocinio, Juan Carlos Moya, director de Marketing de la marca en 2004. «Nos cuadraba por su imagen joven, melena y sin mangas. ¿Si le vimos potencial? El día que firmamos estaba lesionado». Tiene contrato hasta 2025



Por **MARÍA JOSÉ FUENTEÁLAMO**

El domingo 14 de junio de 2015, Rafa Nadal ganó la final de la MercedesCup de Stuttgart al serbio Viktor Troicki por 7-6 / 6-3. El premio del torneo incluía un flamante Mercedes AMG GT S amarillo. Al recogerlo, el tenista manacorí se subió a su nuevo deportivo, valorado en más de 160.000 euros, trasteó en el habitáculo y al bajarse dejó, ante los micrófonos del torneo, una frase que ya es historia del patrocinio deportivo: «No es como un Kia, pero está bien».

Para entender la fusión deportista-marca creada entre Nadal y Kia hay que remontarse once años antes de aquella frase. A 2004, el ejercicio en el que un joven tenista de Mallorca, todavía menor de edad, afrontaba su primer año como profesional. Ese año firmó su primer contrato de imagen con Kia, la marca de coches coreana que acababa entonces de instalar su filial en España.

Para contar esta historia, ABC ha querido llegar hasta el origen. Así,

localizamos a Juan Carlos Moya, el entonces director de Marketing de Kia, hoy CEO en otra empresa. Viajamos con él en el tiempo para conocer los detalles y las razones que le llevaron a rubricar en ese año 2004 el que se ha convertido en uno de los contratos publicitarios entre un deportista y el motor más estable del mundo. Hablamos con él, con Kia y con varios expertos de pasado y presente, pero también de futuro: ante la retirada del tenista, surge la inevitable pregunta del ¿ahora, qué?

Moya, artífice, padre del acuerdo, parece estar hecho de la misma pasta que Nadal. Prefiere la discreción. Concede la entrevista a este periódico para este reportaje, pero nada de fotos, pide. Cuenta, igual que hace la Kia actual, que todo comenzó con un mensaje llegado desde Corea del Sur, sede de la matriz de Kia Motors.

Así lo explica Florian Fellner, hoy en el departamento de Comunicación de Kia. Hablamos con él tras una charla sobre la relación Kia-Na-

dal en la Universidad Alfonso X El Sabio. Sí, lo de Nadal y Kia se estudió en la Universidad. Florian aterrizó en Kia ya con Nadal dentro: «La historia es muy curiosa: en 2003 Corea dijo que había que apostar, a nivel nacional, por el fútbol y por el tenis. Ellos ya patrocinaban el Open de Australia». Kia España ya trabajaba con el Atlético de Madrid, pero no tenía nada en el tenis. «Todos los grandes en aquel momento ya tenían acuerdos con el mundo del motor, de Juan Carlos Ferrero, a Carlos Moyá y Albert Costa», señala Fellner. De ese modo, la firma buscó entre los jóvenes. «Para cubrir el expediente», asegura.

Operación muy calculada

El que fuera director de Marketing de Kia en 2004, Juan Carlos Moya, no cree en la suerte. Explica que la operación de patrocinio de Nadal fue una acción muy calculada. Aficionado al deporte, Moya recuerda que su departamento hizo un estudio exhaustivo. «Podíamos haber fichado casi a todos. Pero Rafa era quién más se ajustaba: nosotros éra-

FIDELIDAD MUTUA Y SOLIDEZ DE MARCA

La relación entre el tenista y la marca coreana se ha mantenido estable durante dos décadas, una 'rara avis' en el mundo de la publicidad // ABC

mos una marca joven en Europa y él un chaval con melena que jugaba con camisetas sin mangas». Todo cuadraba. «Para nosotros era perfecto. Ahora, ¿si le vimos el potencial en la pista? El potencial no se lo veía nadie, igual ni él». Atención a este dato: «Cuando firmamos, Nadal estaba lesionado», desgrana Moya. Describe así el día de la firma. «El primer acuerdo se firmó en el Salón del Automóvil de Madrid de 2004 y Rafa Nadal vino con muletas».

Kia, apunta Juan Carlos Moya, es el quinto fabricante del mundo. Había llegado a España en el año 1998. A él lo ficharon ese año como jefe de departamento de Marketing, donde estuvo hasta una década después, en 2008. Recuerda que antes que





Nadal, Kia España tuvo otro prescriptor, como llaman en el mundo de la publicidad a las caras famosas de sus anuncios: el actor Antonio Resines.

El primer acuerdo con Nadal fue por tres años. Le insisto a Moya en que la medalla es suya. «El riesgo está en apostar en lo que está por venir. El mérito quizá fue mío porque quizá otro hubiera fichado a otro, pero eso no se puede saber». Como no se podía saber, incide, lo que vino después. Fruto, eso sí, dice, del esfuerzo y el talento de aquel jovencito. Nadal cumplió los 18 al mes siguiente. Aquel año no jugó Roland Garros por la lesión —una fractura en el escafoides del pie izquierdo—. Pero en noviembre fue seleccionado para jugar la Copa Davis en vez de Ferrero. En la final ganó a Andy Roddick.

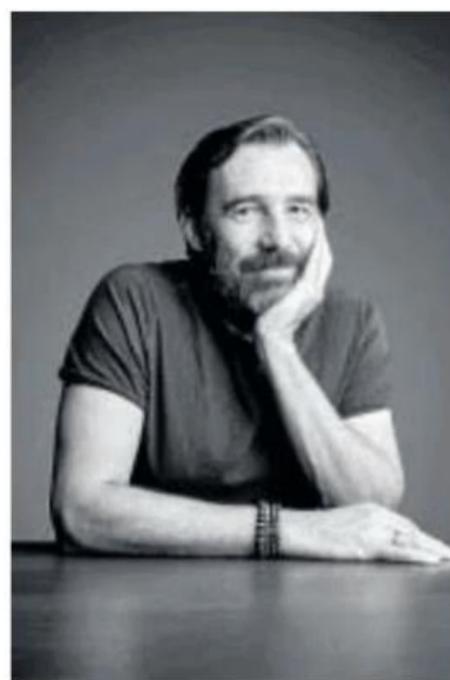
El mallorquín recuerda aquel partido, en Sevilla, como uno de los más clave de su carrera. En 2005 gana su primer torneo de Roland Garros. En 2006, «Corea le dice a España 'qué bien lo estáis haciendo'», recuerda Florian Fellner. Y Kia Mo-

tors lo convierte en su sponsor internacional.

Mientras el tenista triunfaba, se iba estrechando su relación con Kia. En la casa automovilística no nos contestan a las preguntas sobre cifras. «Preferimos no dártelas», pero aseguran que Nadal ha recibido otras ofertas del motor «con algún cero más», señala Florian Fellner. «Pero él le ha dado mucho valor a las empresas que han estado a su lado desde el principio. Su imagen es la de un tenista más humilde, con los pies en la tierra... Si se hubiera cambiado, igual le hubieran tachado de pesetero».

¿Cuántos coches vende?

Dice Kia que es difícil calcular cuántos coches han vendido gracias a Rafa, «pero muchos, seguro». Lo señalan los estudios de marketing, donde se refleja perfectamente la trascendencia de la relación personaje-marca. Con las noticias y eventos alrededor de su retirada que se han sucedido este año, señalan en Kia, «el recuerdo publicitario de la marca ha subido mucho». Momen-



Xabier Liceaga

«NADAL TRASCIENDE MÁS ALLÁ DE ESTAR EN ACTIVO. A SUS VALORES SUMA NUEVOS: LA MADUREZ, EL RECICLAJE...»



Teresa de Lemus

«KIA Y NADAL YA TIENEN ANUNCIOS SOBRE INICIATIVAS SOSTENIBLES; REFLEJANDO EL ENFOQUE DE LA MARCA»

to de preguntar: y ahora, ¿qué? «Nuestro viaje con Rafa ha sido continuo. Su contrato con nosotros acaba el año que viene, pero él sigue siendo Rafa, un deportista con valores», dejan caer en la casa.

De la misma opinión es Xabier Liceaga, consultor de Marketing y Comunicación, que ha trabajado en marcas como Mercedes. «En el mundo del motor, la idea de los alemanes es que son coches que resisten. Nadal es la imagen de la resistencia con cabeza y además, con Kia tiene la fortaleza de la fidelidad y lealtad con la marca», apunta.

El experto considera que «como creyeron en él desde el principio, lo apoyaron cuando no era nadie, les ha devuelto la fidelidad». Liceaga incide en la grandeza de ese valor: «La relación Nadal-Kia tiene la consistencia de una campaña que dura veinte años. Los latinos no lo apreciamos tanto pero sí se valora mucho en el mundo anglosajón».

Recuerda Liceaga que es difícil encontrar relaciones publicitarias tan largas como la de Nadal y Kia. «Por la identificación y la continuidad de años, quizá la relación entre Michael Jordan y Nike, que creó hasta su propia línea». Pero se trata de una marca de equipación deportiva, más cercana a todos los atletas, no como el mundo del motor. El tenista manacorí, por ejemplo, también ha mantenido durante toda su carrera sus primeras marcas de equipación: Nike y Babolat, de raquetas.

Liceaga le augura un buen futuro a la relación con Kia: «El personaje de Nadal trasciende mucho más allá de que no esté en activo. Es una 'celebrity' mundial. Sigue siendo un gran valor y va a representar algunos nuevos: la madurez, el reciclaje de la vida. Hoy, el motor apuesta por nuevos valores como la sostenibilidad, el contaminar menos. Rafa sigue y seguirá siendo un valor con muchos puntos fuertes. Y tampoco olvidemos que mantiene su Academia», recalca.

Desde OnStrategy, consultora especializada en la medición de patrocinios, también inciden en la actualidad del nexo Nadal-Kia, tanto en la fusión de valores como en la forma de trabajar, redes sociales incluidas. Lo explica Teresa de Lemus, asociada de OnStrategy: «Kia y Nadal desprenden valores comunes. Han lanzado anuncios donde Nadal prueba los vehículos de Kia de manera divertida o participa en iniciativas sostenibles, reflejando el enfoque que tiene la marca en ese punto».

Recuerda De Lemus que Nadal y Kia han llegado a lo que podemos llamar el mayor nivel de visibilidad y representación: «Nadal es embajador de marca». Y para entenderlo, nada mejor que recordar el día, que en la mismísima ciudad de Stuttgart, sede de Mercedes, dijo que 'bien', pero que aquel coche 'no era un Kia».



Tennis for Two (1958). Fue desarrollado para amenizar una exposición temporal cuando la industria ni existía



Commodore 64 (1982)
Los ordenadores de 8 bits fueron los que comenzaron a popularizar el videojuego en España



NES (1985) La primera consola que llegó de forma masiva a los domicilios y la que convirtió a Super Mario en un icono pop a la altura de Mickey Mouse

EL VIDEOJUEGO SUBE DE NIVEL PARA SER OBRA DE CULTO Y SALTAR AL MUSEO

De experimentos de laboratorio a PlayStation 5.

El legado de esta forma de ocio es ya tan grande que hasta surgen centros dedicados a conservar y difundir sus hitos



Por RODRIGO ALONSO

Es el verano de 1958, y el físico y cocreador de la bomba atómica William Higinbotham anda inmerso en la preparación de la plúmbea exposición anual del Laboratorio Nacional de Brookhaven (Nueva York), en el que trabaja. Quiere un 'gancho', algo que atraiga al visitante y que haga que se divierta. Al final, tira de electrónica para crear una especie de juego de tenis digital en el que dos personas compiten cada una con un mando.

El ingenio recibe el nombre de 'Tennis for Two' ('Tenis para dos') y consigue que la gente haga cola a las puertas de la exposición para echar una partida. Pero para Higinbotham hasta ahí; porque no tenía la sensación de haber inventado la rueda ni mucho menos. Ni lo patentó, y pasaron años antes de que se diese cuenta de que, en realidad, había sido de los primeros en crear un videojuego.

«Del dispositivo original ya no nos queda nada. Es una pena», explica ahora, en conversación con ABC Miguel

Ramos. Lo dice mientras sostiene un mando y hace botar una pelota de color verde esmeralda en una reproducción de la máquina, que es uno de los principales atractivos del museo que dirige: el OXO, dedicado por completo a la historia del videojuego y con sede abierta esta semana en Madrid. La idea de exponer máquinas igual suena a rareza, pero qué va. Ya había otros de su clase en Estados Unidos, Alemania, Italia, Reino Unido o Rusia. Pero, ¿por qué?

«Nosotros creemos que el videojuego tiene ya unos 70 años y merece tener un espacio en el que se conserve su legado y en el que todo el mundo pueda disfrutarlo», expresa Ramos. El director quiere que OXO sirva para descubrir juegos y consolas; pero, quizá incluso más, para el reencuentro, para revivir emociones y conmovedor, porque «ya incluso los chavales jóvenes tienen nostalgia de los juegos con los que jugaron de pequeños».

En la sala principal del museo no falta detalle. Hay modelos funciona-

les de casi todas las máquinas conocidas, listas para probar. El visitante igual se encuentra una recreativa del 'Pong' (1972), juego clásico en el que dos jugadores se envían de lado a lado una pelota digital, que con una PlayStation 5 de última generación. Hasta es posible trastear con la primera consola de la historia, la arcaica Magnavox Odyssey, que obligaba a los usuarios a pegar adhesivos en las pantallas de sus viejos y pesados televisores para que pudieran jugar a algo.

Evidentemente, también hay hueco para los ordenadores de 8 bits, como los Commodore, Spectrum, Amstrad o MSX, que fue con los que el ocio electrónico comenzó a hacer mella en España. «Los niños se los pedíamos a nuestros padres diciéndoles que eran para hacer los deberes», dice entre risas Joan Arnedo, director del máster de Desarrollo de videojuegos de la Universidad Oberta de Cataluña.

El profesor recuerda lo que tardaban en cargarse los juegos, que venían en formato casete, y lo endiabladamente difíciles que eran: «Lo hacían así porque en el fondo eran muy cortos y podías completarlos en una media hora». Y en esas estaban los niños cuando, en 1985, llegó Nintendo. Con Mario. «El Disney y el Mickey Mouse de los videojuegos», según Arnedo.

La guerra y 'la Play'

El fontanero más famoso de la historia del píxel hizo su debut en una máquina arcade, pero donde despuntó realmente fue en la consola NES, la primera de la marca de Kioto. «No creo que haya habido un hito más grande para el videojuego que esa máquina y 'Super Mario Bros'. Fue la que puso consolas de forma masiva en las casas», apunta a este diario Celso Durán, dueño de una de las mayores co-



lecciones de videojuegos que hay en España, compuesta por más de 7.500 títulos y 400 consolas.

El catálogo de NES, desde luego, está lleno de joyas. Los primeros Zelda nacieron ahí, igual que pasó con los roleros 'Final Fantasy' y 'Dragon Quest'. A día de hoy el 'Super Mario Bros' hasta se estudia en universidades de todo el mundo como ejemplo de cómo debe ser una propuesta bien diseñada y atractiva. Y con esa materia prima queda claro que a la máquina le fue bien. Se comercializaron más de 60 millones de unidades, una barbaridad para la época. Pero cuando le llegó el turno a su sucesora, la Super Nintendo (1990), la competencia ya era mayor. Ahí estaba la Mega-Drive



Mega-Drive (1989) La consola más popular de Sega brillaba por su catálogo, mucho más gamberro

PlayStation (1994) 'La Play' fue la máquina de la infancia para muchos, especialmente en España



Nintendo Wii (2006). Revolucionó el videojuego con su control y con juegos como 'Wii Sports'



Xbox Series X (2020). La máquina de Microsoft apuesta por el juego en 'streaming' y en la nube



(1989) de Sega, que intentaba calar en el público adolescente con apuestas más gamberras y agresivas, como los títulos 'Shinobi' o 'Streets of Rage'. Las pullas entre las dos empresas estaban a la orden del día, y son ya historia.

«Fue una guerra despiadada a nivel tecnológico y de marketing. Nintendo y Sega se ridiculizaban a través de la publicidad y la prensa», recuerda el director del museo OXO. «O eras de Nintendo o eras de Sega, y esa guerra se llevó hasta a los patios de los colegios», zanja. Y precisamente, fruto de ese enfrentamiento, acabó surgiendo la máquina y la compañía que dominarían el videojuego durante las tres décadas siguientes: la PlayStation, o 'la Play' para la mayoría de

UN MUSEO PARA JUGAR

Madrid recibió, justo esta semana, su primer museo del videojuego. Un sitio en el que el visitante puede jugar a máquinas y a títulos de todas las épocas // JAIME GARCÍA

los españoles que pasaron de niños a adultos machacando sus botones.

El 'monstruo' de Sony llegó a las tiendas el 3 de diciembre de 1994 como resultado de la alianza rota entre su creadora y Nintendo, que quería incorporar un lector de discos a su Super Nintendo para competir con el Mega-CD de Mega-Drive. Sony reco-

gió los pedazos del plan y y desarrolló una máquina que parecía de ciencia ficción; capaz de mover videojuegos en tres dimensiones y con un catálogo de ensueño gracias a acuerdos con los mejores estudios de la época. Lo tenía todo para triunfar. Y vaya si lo hizo. Hasta era fácil de 'hackear' para que leyese juegos piratas. «El hecho de poder piratearla provocó que mucha gente la comprara», explica el director de OXO.

Sea como fuere, Sony vendió más de 102 millones de unidades de la sobremesa, y ese éxito allanó mucho el camino la PlayStation 2 (2000), la más vendida de todos los tiempos, con más de 160 millones de máquinas comercializadas. Esta no solo mejoraba a ni-

vel técnico, también seguía siendo fácil de hackear. Y la inclusión del reproductor de DVD dio otro buen argumento para que los jóvenes convinieran a sus padres de comprarla. «Lo del DVD fue clave. A día de hoy vas a muchas casas y sigues viendo una Play 2 conectada», dice Durán.

El éxito de PlayStation 2 retiró del mercado a Sega, que abandonó el hardware para siempre. Nintendo, por su parte, pasó un par de generaciones a la sombra del coloso de Sony, pero remontó el vuelo en el negocio de las sobremesas con el lanzamiento de Wii en 2006; una máquina endiablada original que causó furor con 'Wii Sports', en el que era posible blandir el mando y usarlo como si fuese una raqueta de tenis o un bate de béisbol simplemente moviéndolo.

«Siempre se habla de Wii, pero también fue importante la portátil Nintendo DS (2004), que consiguió vender una cantidad ingente de consolas a personas de más de 60 años con juegos para ejercitar la mente como el 'Brain Training'», apunta a este periódico el coleccionista y creador de contenido Borja Zamorano.

El 'Netflix del videojuego'

El hueco de Sega en el mercado de consolas fue ocupado en 2001 por Microsoft con Xbox. Su primera máquina no consiguió un gran éxito fuera de Estados Unidos, aunque en la siguiente generación estuvo cerca de derrotar en el mercado a PlayStation 3 con su Xbox 360. Era más barata que la japonesa. Actualmente la firma anda batiéndose el cobre con PS5 utilizando sus Xbox Series (2020), que tienen como gran baza su servicio de suscripción: el Game Pass, una especie de 'Netflix del videojuego' compatible con casi cualquier dispositivo inteligente solvente.

Sony, aunque más tímidamente, también apuesta por el videojuego como servicio. Y teniendo en cuenta que ya se puede jugar bien con casi cualquier cacharro, muchos aficionados dudan sobre si las consolas seguirán vendiéndose en el futuro. Nintendo, más tradicional, sigue a lo suyo con su eterna Switch (2017), que lleva 146 millones de consolas comercializadas y quién sabe si en unos meses se alzará como la más vendida de todos los tiempos.

'PASAJES DEL XXI'

GEOMETRÍAS DE BRASILIA

El escritor recorre la capital de Brasil, fundada en 1960 según el proyecto, el sueño o el delirio del presidente Juscelino Kubitschek

La ciudad es sólo en apariencia uniforme.

Walter Benjamin, *Libro de los Pasajes*



Por LORENZO SILVA

El panorama del que disfruta el viajero que pasea entre las fuentes del jardín Burle Marx, situado en mitad del eje central de la ciudad de Brasilia, es tan despejado que ni siquiera, como en tantos otros parques del mundo, se ve alterado por la siempre enojosa presencia de las palomas. No es que no las haya en otros puntos de la urbe, pero allí no se ve ni rastro de ellas. Al cabo de varios días, emerge una hipótesis: los que se ocupan de mantenerlas alejadas son los carcarás -ave rapaz de la familia de los falcónidos, y de buena envergadura- que continuamente vigilan por allí. Apostados en las inmediaciones del eje que cruza con el central, se recortan contra el paisaje lejano dominado por los ministerios y las torres del complejo del poder legislativo.

Hay que forzar la imaginación para representarse que hace menos de siete décadas aquí no había nada. Que la ciudad, de amplísimas avenidas con seis carriles por sentido, extensa y de rotundos edificios que se recortan en medio de las más vastas perspectivas, se levantó toda de cero según el proyecto, el sueño o el delirio de su fundador, el presidente Juscelino Kubitschek, y sus principales artífices, el urbanista Lúcio Costa y el arquitecto Oscar Niemeyer, que firma los inmuebles más icónicos de la que desde 1960 es la capital del Brasil. Su criatura racionalista, donde hasta los nudos de comunicaciones están diseñados

para que todo fluya de la mejor manera posible -los atascos son inexistentes, los coches avanzan raudos por sus vías y apenas en hora punta cabe ver alguna aglomeración de tráfico-, es una de las capitales más singulares del mundo, en la que se combina una extraña belleza futurista con el paso del tiempo sobre sus aristas y materiales. Con sus geometrías audaces y las fachadas deslucidas, o las grises carpinterías metálicas de aluminio, se la ve moderna y antigua a la vez. Resulta ser por otra parte una de las ciudades más seguras de Latinoamérica, por la que puede uno deambular a cualquier hora, e incluso extraer el teléfono móvil del bolsillo en la vía pública, sin que su acompañante local lo urja a esconderlo para seguir una jornada más con vida.

Racionalismo férreo

Eso no quiere decir que todo el tejido urbano sea igual, y menos en cuanto uno sale del núcleo originario, en forma de avión, con el fuselaje apuntando de oeste a este, y las alas de norte a sur. Todos los sectores están compartimentados -hoteles, comercios, embajadas, sedes del Gobierno, cada cosa tiene su zona específica-, obedeciendo férreamente al diseño de quienes la concibieron; pero, en el otro extremo, dentro del área metropolitana de Brasilia está la favela más grande de toda América Latina, Sol Nascente, donde los índices de criminalidad no son tan altos como en otros lugares del país -frente a un promedio de veintitantos homicidios por

Seguridad en la ciudad

SUS CALLES SON DE LAS MÁS SEGURAS DE AMÉRICA; UNO PUEDE SACAR EL MÓVIL SIN QUE LE URJAN A ESCONDERLO PARA SEGUIR UNA JORNADA MÁS VIVO

cien mil habitantes, el área de Brasilia tiene la mitad- pero nadie paga la luz -sí la suscripción a Netflix o la conexión de internet, porque si no te las cortan- y no resulta nada recomendable entrar tras la caída de la tarde, al menos si uno quiere salir vestido o vivo.

Sin llegar a ese punto, en torno a la capital ha proliferado una constelación de suburbios, algunos tan emblemáticos como Vila Planalto, donde el racionalismo arquitectónico de Niemeyer brilla por su ausencia, y en el que se advierte a simple vista la otra división del lugar. Lleno de botecos, restaurantes populares, en unos predominan los colores amarillo y verde de la bandera, que identifica al sector bolsionista de la población, y en otros se impone el rojo, lo que delata a los seguidores del PT de Lula. Entre estos últimos, ninguno más famoso que Tia Zélia, bajo la batuta de la dueña del mismo nombre, una mujer de humilde origen que llegó a la capital en la caja de un camión y que montó este emporio. Su figura y su local alcanzaron celebridad cuando durante la prisión del hoy de nuevo presidente le enviaba en una tartera comida a la cárcel. El propio Lula se deja caer por allí de vez en cuando, y entre semana no es raro ver en el aparcamiento de tierra anexo a su merendero al aire libre los coches oficiales de ministros, senadores y demás próceres de la izquierda.

Ahora que esta vuelve a gobernar, no han desaparecido con todo de los inmensos jardines y las anchas vías de Brasilia los indigentes, que acampan donde pueden, y que incluso llega a ver uno durmiendo en mitad de la acera, como un recordatorio de que esta sociedad, una de las más pujantes de América -y del mundo-, tiene sus fracturas y sus asignaturas pendientes.

Durante la estancia, con motivo del encuentro de novela criminal organizado por el Instituto Cervantes de Brasilia, hay tiempo para una visita guiada a una de las joyas de la corona, junto con la catedral -con su peculiar campanario, financiado en su día con dinero español- y el Congreso Nacional: el palacio de Itamaraty, sede del Ministerio de Asuntos Exteriores y, según los entendidos, la obra maestra de Niemeyer. Es un edificio que impresiona por fuera y por dentro, con sus estancias amplias y diáfanas y sin un pilar que sujete los techos que parecen estar suspendidos del aire. Desde su planta superior, abierta a una elegante arcada, quienes acu-

den a las recepciones oficiales que allí se celebran pueden disfrutar a la vez de una suave brisa y de unas inmejorables vistas del complejo gubernamental.

En las jornadas, que se desarrollan en la espaciosa sede del Instituto Cervantes -aquí todo es generoso en superficie, otro ejemplo es la gigantesca Embajada de España, una de las pocas obras del arquitecto español Rafael Leoz, elogiado entre otros por Le Corbusier-, hay ocasión para debatir sobre otras aristas, las de la ficción criminal en estos días convulsos del siglo XXI.

El escritor y periodista de São Paulo Marçal Aquino expone la paradoja de su trabajo sobre las capas más desfavorecidas de la sociedad brasileña, que descubrió como reportero y ficcionó como novelista, bajo el continuo reproche de ser un blanco que no podía entender la realidad sobre la que escribía. La argentina Claudia Piñeiro medita sobre



1



2



3



FOTOS: LORENZO SILVA

- 1 Dos ejemplares de carcarás, las rapaces que mantienen a raya a las palomas en la capital de Brasil
- 2 En la futurista Brasília el paso del tiempo se aprecia en el desgaste de sus aristas y materiales
- 3 El 'boteco' -restaurant- Tia Zélia, donde acuden ministros y diputados del partido de Lula
- 4 Uno de los amplios parques

cómo el centro siempre es el poder, y de ahí la vocación de la novela negra de acudir a la periferia, allí donde están los desapoderados y los desposeídos, para tratar de contar su versión. El venezolano Marcos Tarré, exiliado en Buenos Aires, recuerda el impacto que el narcotráfico, al que ha dedicado buena parte de su obra, tiene en América Latina, que por su influjo es hoy la sociedad más violenta del mundo. Los españoles Emili Bayo y Berna González Harbour apuntan hacia la necesidad de

indagar sobre el miedo y la conmoción que el crimen nos inspira, el primero, y en las potencialidades literarias de un género a menudo tenido por menor, la segunda. A esta misma consideración se adhiere la también española Victoria González, que constata que pese a su carácter emergente, y aun hegemónico en el espacio editorial, la ficción criminal continúa siendo objeto de condescendencia desde la crítica. Algo que en cambio no ocurre a orillas del Río de la Plata, apunta con sagaz criterio el argentino Nicolás Ferraro, quizá porque dos autores que sostienen el canon de la literatura patria, Jorge Luis Borges y Ricardo Piglia, se acercaron al policial con desenvoltura. Por último, la española Blanca Riestra, migrante literaria del español al gallego, reivindica el valor intrínseco de la propia lengua.

Diplomacia cultural

En conjunto, el esfuerzo de Raquel Romero, directora del Cervantes de Brasilia, y de todo su equipo, alumbró un diálogo sustancioso y sustancial, a la vez que contribuye a la diplomacia cultural en un frente que no es desdeñable para nuestra lengua. Después de haber sido durante unos años de oferta obligatoria en la enseñanza brasileña, y luego retirada, en fechas recientes el Congreso rechazó tomar en consideración una enmienda a la ley de Educación para reintroducirla. En el fracaso, dicho sea de paso, alguna influencia ejercieron nuestros «socios» europeos de Italia, Francia y Alemania, celosos, los tres, de que a sus lenguas respectivas no se les diera el mismo trato. La batalla perdida, no obstante, no debe inclinar a la desesperanza. En sus paseos por las geometrías de Brasilia, el viajero constata que los letrados que las explican están en tres idiomas: el del lugar, el inglés y el español. Formamos, como también acredita el encuentro, parte de una misma conversación que, antes o después, y más allá de la lucidez o la ceguera de los políticos, ha de imponer su ley.



4



Un momento de la sesión de control al Gobierno del pasado 21 de febrero // JAIME GARCÍA

no Rajoy de acudir una vez al mes a la Cámara Alta.

La ausencia en el Senado no ha sido sorpresa. Ya en el mes de octubre trascendió que La Moncloa no contemplaba que el presidente participara más, al menos en el corto plazo, en las sesiones de esa Cámara porque no se consideraba bien tratado, por la mayoría absoluta del Partido Popular. En el único pleno al que asistió en marzo tuvo que responder a preguntas sobre el caso Koldo y sobre la investigación a su mujer, Begoña Gó-

Desde la investidura, Albares faltó siete de cada diez sesiones y Ribera algo más de la mitad

Isabel Rodríguez es la más cumplidora (95,8% de presencia), seguida por Bolaños, Rego y Bustinduy, que alcanzan el 91,7%

mez. Asimismo, el BNG le preguntó por las infraestructuras en Galicia y ERC por los compromisos de financiación adquiridos con Cataluña.

En el Senado, desde el mes de febrero de este año se han celebrado 24 sesiones de control. Por detrás del presidente, que esta legislatura se ha ausentado de esta Cámara en el 95,8 por ciento de las ocasiones, todas menos una, se encuentran los dos ministros que más fallan en la Cámara Alta: Albares se escapa casi seis de cada diez veces (58,3%), mientras que Te-

resa Ribera lo hace más de la mitad (52,2%). Las más cumplidoras son la ministra de Ciencia y Universidades, Diana Morant, que solo ha fallado en tres ocasiones, y la de Educación y portavoz del Gobierno, Pilar Alegría, que ha excusado su presencia cuatro veces.

Estabilidad fallida

Tras la celebración de las elecciones generales del 23 de julio, y una vez fracasado el intento de investidura de Alberto Núñez-Feijóo, presidente del partido ganador (137 escaños), Pedro Sánchez anunció que aceptaba el encargo del Rey de buscar apoyos para formar Gobierno. Aquel día, el líder del PSOE, segunda fuerza (123 diputados) dijo que no sólo buscaría apoyos para la investidura, sino que trataría de arrancar al resto de grupos un apoyo a la gobernabilidad. El objetivo era la ansiada estabilidad.

Transcurridos trece meses es obvio que de momento no lo ha conseguido y que la legislatura transita entre el bloqueo y la incapacidad del Ejecutivo para gobernar. Fue ante esta realidad cuando Sánchez decidió advertir que tiraría para adelante.

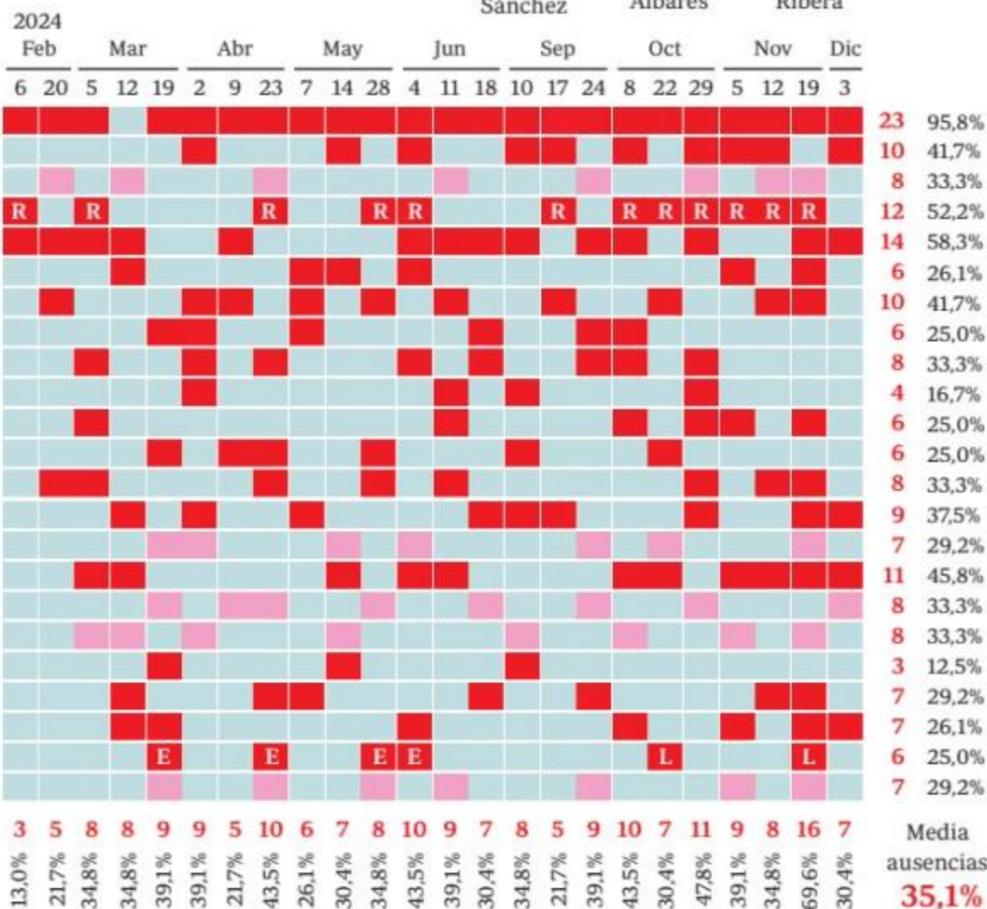
Ese desprecio al Parlamento se suma a los ataques al tercer poder del Estado, el Judicial, que han sido ratificados en el 41 Congreso federal del PSOE celebrado en Sevilla, cuando el número tres del partido, Santos Cerdán, denunció la existencia del 'lawfare' contra su formación. El cuarto poder, la prensa, tampoco vive ajeno a este acelerón del Gobierno, que incluso ha formado una comisión integrada por hasta siete ministros y que se reúne cada tres meses para valorar el funcionamiento de los medios.

Esa es la situación en la que se encuentra la XV Legislatura de la democracia quince meses después de la constitución del Parlamento, el 17 de agosto de 2023.



En el Senado

- Miembros del ● PSOE ● Sumar
- Presidente ● P. Sánchez
 - Vicep. 1ª y Hacienda ● M. J. Montero
 - Vicep. 2ª y Trabajo ● Y. Díaz
 - Vicep. 3ª y Trans. Ecol. ● T. Ribera / S. Aagesen
 - Exteriores ● J. M. Albares
 - Presid., Justicia y RR. CC. ● F. Bolaños
 - Defensa ● M. Robles
 - Interior ● F. Grande-Marlaska
 - Transportes y Movilidad S. ● Ó. Puente
 - Educación ● P. Alegría
 - Industria y Turismo ● J. Hereu
 - Agricultura ● L. Planas
 - Política Territorial ● Á. V. Torres
 - Vivienda y Agenda Urb. ● I. Rodríguez
 - Cultura ● E. Urtsun
 - Economía ● C. Cuerpo
 - Sanidad ● M. García
 - Derechos Sociales ● P. Bustinduy
 - Ciencia ● D. Morant
 - Igualdad ● A. Redondo
 - Inclusión y S. Social ● E. Saiz
 - Trans. Digital y F. Pública ● J.L. Escrivá / Ó. López
 - Juventud e infancia ● S. Rego





Sobre estas líneas, Félix Sanz Roldán en la comisión de investigación del 17-A; a la derecha, Villarejo llega a la misma comisión // CHEMA MOYA Y EP

La comisión del 17-A no aporta ni un dato nuevo de los ataques

► Creada como cesión del Gobierno a sus socios nacionalistas, sus conclusiones parecen estar ya decididas

PABLO MUÑOZ
MADRID

«Si usted no tiene ninguna prueba que aportarnos, ni ninguna nueva información, ni ningún aspecto en el que usted participó personalmente y solo nos da su opinión ante las pruebas que ya conocemos... no tengo más preguntas». Con esta contundente frase, Eloi Badia, diputado de Sumar, acababa su turno de palabra en la comparecencia del excomisario José Manuel Pérez Villarejo en la última sesión de la comisión de investigación de los atentados del 17 de agosto de 2017 en Cataluña, celebrada el miércoles.

La misma frase se podía haber extendido, con matices, al resto de los comparecientes en la comisión de investigación, que por distintas razones no han aportado ni un solo dato nuevo sobre esos sucesos. En realidad, la comisión nació ya lastrada, porque versa sobre unos hechos ya juzgados y con sentencia firme del Tribunal Supremo y porque sólo se creó como pago del Gobierno a sus socios independentistas catalanes. El resultado, como el de otras comisiones de investigación, es lastimoso, con indicios claros de que las conclusiones de los grupos que

están escritas incluso antes de que se pongan en marcha.

En la comisión del 17-A han comparecido, hasta ahora, el exdirector del Centro Nacional de Inteligencia (CNI) Félix Sanz Roldán; el exdirector del Centro de Inteligencia contra el Terrorismo y el Crimen Organizado, José Luis Olivera; el excomisario José Manuel Pérez Villarejo; el exsecretario de Estado de Seguridad, José Antonio Nieto y, aún más sorprendente, el exministro del Exteriores, José Manuel García Margallo.

Tesis conspiranoica

Los dos primeros tuvieron que guardar silencio sobre muchos aspectos porque están obligados a guardar secreto sobre aquello que conocieron en razón de su cargo, en un asunto además que no está desclasificado a pesar de que el Gobierno anunció que lo haría; Villarejo fue a hablar, literalmente, de su libro, y a seguir con sus acusaciones habituales sin pruebas; Nieto se empeñó en trasladar la responsabilidad sobre los Mossos y Margallo, en una insólita piraqueta, acabó por hablar de qué había hecho su departamento para combatir el 'procès'...

La tesis conspiranoica del independentismo catalán está clara: el Estado pretendió 'castigar' a Cataluña por el proceso independentista y no quiso, aunque pudo, evitar los atentados. Es decir; el Gobierno sería, en este escenario, cooperador necesario de la matanza. Tan ingeniosa teoría se basa en que, según sus autores, Abdelbaki es

Satty, imán de Ripoll y cerebro de los atentados del 17-A, era confidente del CNI -el servicio de inteligencia lo niega de forma tajante- porque le fue a ver tres veces a la prisión de Castellón para indagar sobre radicalizaciones en centros penitenciarios; que un personaje tan fiable como Villarejo dice que advirtió tres años antes a los mismos servicios de inteligencia de las actividades del imán, o en que en septiembre de 2016, un año antes del ataque yihadista, Margallo dijo en San Sebastián que el «desafío soberanista» era el «más importante» al que se enfrentaba España, ya que «de una crisis se sale, un ataque terrorista se supera, pero la disolución de España es absolutamente irreversible»...

Los conspiranoicos no se detienen ahí. Contra lo que concluye la investigación judicial, parte del independentismo sostiene que Es Satty tal vez no murió en la explosión fortuita producida en una casa de Alcanar (Tarrago-

La comisión nació lastrada por el hecho de que la verdad judicial, ratificada por el Tribunal Supremo, ya es firme

El independentismo sostiene, sin elemento probatorio alguno, que el Estado pudo evitar los atentados

na) la víspera del ataque, donde la célula yihadista de Ripoll acumulaba explosivos para cometer un gran atentado con bombas.

A partir de esta construcción teórica los diputados se dedican a hacer preguntas que o bien no se pueden contestar o las respuestas son simples opiniones de parte. Cada frase es susceptible de ser manipulada en función de los intereses políticos de cada uno.

Freno y marcha atrás

La fiabilidad de los comparecientes tampoco es homogénea. Si Sanz Roldán mantiene un discurso coherente, firme y mantenido en el tiempo en relación con este asunto, Villarejo, que en su día insinuó que los atentados del 17 de agosto fueron consecuencia de un «error grave» del exdirector del CNI que, según su versión, «calculó mal las consecuencias por darle un pequeño susto a los independentistas», ahora corrige y da otra versión. Siempre sin aportar pruebas, aseguró el miércoles que el CNI «no pudo evitar los atentados», que fue «más bien una imprudencia, una negligencia, más que un deseo de no evitarlo». Descubrió, por tanto, que si hay un atentado, hay un fallo de seguridad. Como sostuvo, por cierto, el propio Sanz Roldán.

Con todo, el espectáculo no ha hecho más que empezar. Por delante quedan las comparecencias del expresidente Mariano Rajoy, de la exvicepresidenta Soraya Sáenz de Santamaría, del exministro de Interior Juan Ignacio Zoido, del expresidente de la Generalitat Carles Puigdemont o de su consejero de Interior, Joaquim Forn... Serán en clave política, porque ninguno de ellos conoce a fondo la investigación. Y para colmo el Gobierno sigue sin desclasificar los informes de inteligencia de estos atentados, a pesar de haberse comprometido a ello.

De hechos que se dan por probados sin pruebas a una nota de la Fiscalía

► La comisión de la operación Cataluña tiene algunas ausencias sorprendentes

P. MUÑOZ
MADRID

La segunda de las comisiones de investigación puesta en marcha en el Congreso, la de la llamada operación Cataluña, ejecutada por la llamada 'Policía patriótica' por orden del Ministerio del Interior en la etapa de Jorge Fernández-Díaz y Francisco Martínez, es un 'win-win' para el Gobierno y sus socios independentistas. Para el primero, porque vuelve a poner de actualidad un caso de corrupción que afecta directamente al Partido Popular; para los segundos, porque se reafirman en sus tesis de que el Estado trabajó para neutralizarlos vulnerando sus derechos fundamentales.

De nuevo la comisión se enfrenta a un problema difícilmente soslayable, ya que muchos de los comparecientes

se acogen a su derecho a no contestar a sus señorías al estar inmersos en causas penales, como la Kitchen, o si lo hacen sólo responden a aquello que los beneficia, parapetándose en su condición de investigados para no contestar el resto de cuestiones. Eugenio Pino, exdirector Adjunto de la Policía, fue claro ejemplo de lo primero, y Francisco Martínez, el exsecretario de Estado de Seguridad, de lo segundo.

Imputaciones gratuitas

Aparentemente a los diputados de la comisión les da igual, pues como sucede de forma recurrente ya tienen sus conclusiones previamente sacadas y las comparencias son un mero trámite que hay que sobrellevar de la mejor manera posible. Sólo así se entiende, por ejemplo, que entre los comparecientes no figuren personas de las que se habla de forma constante, en ocasiones imputándoles graves delitos que se dan como hechos ciertos aunque ni siquiera haya una causa judicial abierta por los mismos.

Un caso paradigmático es el del fiscal Anticorrupción José Grinda, al que

se atribuye un papel nuclear en la 'operación Cataluña' y que entre sus casos tiene el del 3 por ciento. La tesis sería: acusa a políticos independentistas como pago a que el Estado borró las pruebas que había contra él en dos supuestos casos de pederastia que fueron archivados hace años... Es decir; cuestionan abiertamente la honorabilidad de un funcionario público, tanto en su ámbito personal como profesional, y sin embargo no le llaman a comparecer para que explique sus actividades presuntamente 'tenebrosas'.

Se trata de un caso muy llamativo porque Junts cree que esta es una vía para poder neutralizar esa pesadilla que es para el nacionalismo la causa de de corrupción sistémica de la Generalitat que era la trama del 3 por ciento. Y para conseguirlo no repara en medios. Si incluyen a una persona como Grinda en la 'operación Cataluña', ¿por qué no quieren que vaya a la comisión para que aclare sus dudas, como han hecho con el resto?.

Es curiosa la suposición de verdad que hacen los independentistas, en este caso también de Bildu, sobre tes-

timonios que acusan al citado fiscal. Nervis Villalobos, exministro venezolano de Energía, aún con dos causas judiciales abiertas en España -en una ya está acusado- aunque él lo ocultó a la comisión, acusó a Grinda de amenazarlo por no hacer acusaciones contra los responsables del Banco Madrid de Andorra. «Perdió el control y dio dos puñetazos e la mesa», aseguró en la comisión, y añadió, sin aportar pruebas, que también le dijo: «Si usted no va a cooperar conmigo, entonces atégase a las consecuencias. Va a pasar de testigo a investigado y a terminar en la cárcel». Nadie repreguntó.

Defensa del fiscal

El fiscal jefe Anticorrupción, Alejandro Luzón, trató de poner las cosas en su sitio e impulsó un comunicado en defensa de José Grinda. «Dicho fiscal (...) está sujeto en sus actuaciones procesales al oportuno control judicial y, en el ámbito interno, a los principios de jerarquía y de unidad de actuación, conforme a los cuales las actuaciones procesales más significativas de los fiscales son sometidas al visado de la Jefatura», advierte la nota. Y sostiene que esta manera de proceder «garantiza que la intervención de la Fiscalía, también en estos procedimientos en los que se discute la actuación de uno de los fiscales que la representa, haya estado presidida por el fiel respeto a los principios de legalidad e imparcialidad».


L'Ermitage
JOYERÍA-RELOJERÍA

*¿Desea vender sus
Joyas o Relojes?*

SOLO PRIMERAS MARCAS



*Desde 1975 ofreciendo la
Máxima Tasación
y Pago inmediato*

c/ Ayala, 25 - Madrid

COMPRAMOS - VENDEMOS

915 776 851





La empresa que contrató a Koldo participa en el tren maya de México

- ▶ Azvi es una de las compañías del macroproyecto mexicano para el que Aldama presumió de abrir puertas
- ▶ Erikapat, sociedad de la mujer del exasesor de Ábalos, firmó un contrato de consultoría con la constructora

CARMEN LUCAS-TORRES
MADRID

La compañía Azvi, una empresa familiar de la industria ferroviaria de origen andaluz y con filiales en el extranjero que en noviembre de 2023 contrató a Erikapat, la sociedad de la esposa de Koldo García, exasesor del exministro de Transportes José Luis Ábalos, es una de las constructoras que desarrolla el macroproyecto del tren maya de México para el que Víctor de Aldama presumió de abrir puertas a compañías españolas en febrero de 2019. Por ello, según dijo el empresario en la Audiencia Nacional, el presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, le felicitó personalmente.

En octubre de este año, el juez de la Audiencia Nacional Ismael Moreno, que investiga a Koldo García y a Víctor de Aldama por presunta corrupción en contratos públicos para traer material sanitario a España durante la pandemia por 53 millones de euros, pidió a la Guardia Civil que se dirigiera a Azvi para averiguar qué trabajos prestó la empresa de la esposa del exasesor del exministro socialista a la constructora ferroviaria y por qué remuneración.

Tanto el juez instructor como la Fiscalía Anticorrupción sospechaban que

la sociedad es una tapadera para ocultar comisiones ilícitas fruto de los contratos de las mascarillas con la compañía Soluciones de Gestión, a la que Aldama representaba en 2020, objeto de la investigación.

Para justificar que no es así, Koldo García alegó que entró a trabajar en Erikapat en 2022 -cuando Ábalos y él ya no estaban en el Ministerio de Transportes- y presentó ante el juez Ismael Moreno un contrato de consultoría firmado con Azvi, compañía con un volumen de negocio de novecientos millones de euros anuales y 5.000 empleados, en noviembre de 2023.

Las condiciones del contrato suscrito por Patricia Úriz en representación de Erikapat y Manuel Contreras, CEO de Azvi, contemplaba pagos de 6.000 euros al mes con una prima de éxito del 0,75 por ciento del monto total de cada proyecto que consiguiera, hasta un máximo de 350.000 euros por operación.

A cambio, Erikapat, sin empleados según los informes de la Unidad Central Operativa (UCO) de la Guardia Civil, debía realizar «análisis de mercado y búsqueda de potenciales clientes». No bastaba con hacer listados de objetivos, tendría que producirse una «intermediación efectiva».

UNA INFRAESTRUCTURA MULTIMILLONARIA

1.554

El tren maya mexicano es una infraestructura ferroviaria de gran nivel con 1.554 kilómetros divididos en varios tramos. Algunos de ellos todavía no están acabados.

160

La compañía española Azvi participa en el proyecto puesto en marcha durante el Gobierno de Andrés Manuel López Obrador, quien prometió que la obra completa se culminaría en octubre, con la construcción del tramo 3, de 160 kilómetros entre Calkiní (Campeche) e Izamal (península de Yucatán).

878

El tramo asignado a la ferroviaria de origen andaluz contó con un presupuesto inicial de 878,8 millones de euros.

950.000

Para la construcción del tramo fueron necesarias 950.000 toneladas de balasto, extraído de bancos de Veracruz y Tamaulipas (México) y Tarragona (España).

El contrato fue rescindido una vez la compañía conoció que Koldo García y su esposa habían sido detenidos y estaban investigados en una causa de corrupción, por razones de 'compliance' -cumplimiento normativo-, explicaron fuentes de Azvi en septiembre a este diario. También expusieron que se contrató a Koldo García para «consultoría en Latinoamérica».

Ni Úriz ni García tienen formación en consultoría para empresas ni experiencia laboral conocida en este campo, sino en seguridad en caso del segundo, a pesar de que afirman que Erikapat «dispone de los conocimientos, la experiencia y los medios técnicos y humanos para prestar este tipo de servicios».

La explicación del investigado sobre la actividad de la sociedad, aportando el contrato con Azvi, no fue suficiente para los investigadores.

En el informe de Anticorrupción que dio pie a que el juez pidiera a la Guardia Civil dirigirse a la compañía para recabar más información de los trabajos realizados se expuso: «La documentación aportada (contrato de consultoría firmado por Dña. Patricia Úriz Iriarte en representación de Erikapat Consultoría Internacional SL con la mercantil Grupo de Empresas Azvi SL) no permite confirmar la realidad de las afirmaciones realizadas, es decir, se sigue desconociendo cuál es, o era, la realidad de la actividad de esta sociedad, así como la naturaleza de los servicios que el investigado Koldo García Izaguirre pudiera prestar a la misma».

El comisionista del caso Koldo presentó esta semana unas alegaciones, acompañadas de algunos documentos anexos, ante el juez del Tribunal Supre-



Koldo García, exasesor del exministro José Luis Ábalos // JOSÉ RAMÓN LADRA

mo que investiga al exministro José Luis Ábalos a raíz de la investigación seguida previamente en la Audiencia Nacional sobre los contratos de mascarillas.

En este, Aldama se refirió al contrato firmado entre Koldo García y Azvi en noviembre de 2023. Afirmó: «El Grupo Azvi contrató a través de la empresa Erikapat Consultoría Internacional SA a don Koldo García Izaguirre en 2023 como asesor y consultor para abrir nuevos negocios en Latinoamérica. La relación,

sin embargo, se había fraguado con anterioridad. La compañía fue adjudicataria de varios contratos de obra pública licitada por el Ministerio de Transportes, Movilidad y Agenda Urbana (Mitma) que dirigió don José Luis Ábalos entre 2018 y 2021».

Aldama también afirmó en ese documento que «Grupo Azvi participó en la obra del tren maya del ferrocarril en México, que se fraguó en la visita de la delegación española a Ciudad de México, organizada por don Víctor de Aldama», reivindicando nuevamente el éxito de la participación de empresas españolas en el macroproyecto. La compañía, como publicó este viernes ABC, niega que el encargo de la obra del tren maya fuera gracias a la mediación del empresario ahora investigado.

En su declaración ante el juez de la Audiencia Nacional, Aldama sostuvo que el 3 de febrero de 2019 fue a la presentación del candidato socialista a la Alcaldía de Madrid, Pepu Hernández, en el teatro La Latina de Madrid porque así se lo pidieron Koldo García y José Luis Ábalos, puesto que el presidente Pedro Sánchez quería conocerle y felicitarle personalmente por la organización de un viaje a México en el que se obvió al embajador español allí, Juan López-Dóriga, para que el propio Aldama organizara la agenda al ministro.

Aldama se remontó a agosto de 2018 para explicar el supuesto interés del Gobierno en él: «A ellos les llega informa-

El contrato se firmó en 2023, pero Aldama afirma que la relación del asesor con la empresa «se fraguó con anterioridad»

ción por empresas españolas, entiendo, de que se va a licitar un contrato importante en México, que es la línea verde del tren maya, un contrato muy importante en el que había varias empresas españolas interesadas en entrar y él sabía de mis conocimientos y mi llegada al Gobierno de México y los contactos que tenía en México. Y ahí me pide si le puedo echar una mano», explicó sobre los preliminares de la visita a ese país.

Entre los objetivos de dicho viaje, realizado un día después de la supuesta felicitación de Sánchez, el 4 de febrero de 2019, estaba conseguir que las empresas públicas españolas Renfe e Ineco dieran servicio durante tres años al proyecto del denominado tren maya. Un acuerdo que se materializó el 21 de diciembre de 2020, según anunció el propio Gobierno en una nota de prensa.

Los investigadores reconocen que Aldama se convirtió durante aquel viaje en una especie de «representante informal» de España, puesto que acompañó al ministro en los distintos encuentros, incluso con su homólogo en aquel país.

Según la declaración del empresario en la Audiencia Nacional, la primera vez

que conoció al ministro Ábalos fue porque este se enteró de los buenos contactos que tenía tanto en México como en Venezuela. Según su versión, en agosto de 2018, dos meses después de la llegada de Pedro Sánchez a la Moncloa, tuvo su primer encuentro con el exministro después de semanas hablando con su entonces mano derecha, Koldo García. A este le había puesto al tanto de sus contactos en México, donde era agregado comercial en Oaxaca y tenía buena relación con el gobernador, Alejandro Murat, así como con miembros del Partido Revolucionario Institucional (PRI), en la Presidencia del país hasta julio de ese año, afirmó ante el juez.

Sin embargo, en una carta hecha pública el 27 de noviembre, el senador mexicano Murat quiso desmarcarse de Aldama y de los hechos objeto de investigación del caso Koldo, afirmando: «Sólo sostuve reuniones de trabajo con el ministro de Transportes de España tanto en Madrid y en México para asuntos exclusivamente relacionados con la conectividad aérea y cooperación en materia de transporte de Oaxaca».

Entre 2018 y 2021, años en los que José Luis Ábalos fue ministro de Fomento y posteriormente de Transportes, la constructora Azvi recibió adjudicaciones públicas por un valor superior a los cien millones de euros, aunque por su volumen de negocio ha sido habitual receptora de obra pública con Gobiernos de distinto signo durante décadas.

Valoraciones | Particiones testamentarias | Gestión de venta | Anticipos a cuenta

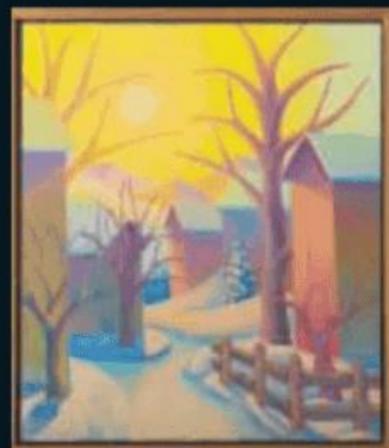
FERNANDO DURÁN

SUBASTAS DE ARTE

SALVO

Leoforte, Italia 1947 - Turín 2015

"Sin título" - 1986
Óleo sobre madera



PRECIO SALIDA: 36.000 €
VENDIDO EN: 44.000 €

JM LÓPEZ YTURRALDE

Cuenca 1942

"Prismas nº 83" - 1973
Pintura sintética sobre tabla

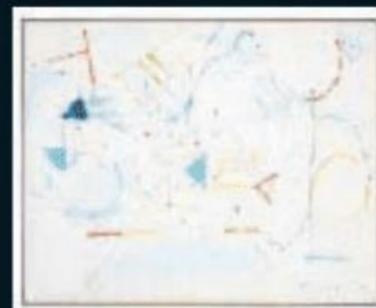


PRECIO SALIDA: 21.000 €
VENDIDO EN: 26.000 €

MANUEL HERNÁNDEZ MOMPÓ

Valencia 1927-2002

"Casa abierta" - 1982
Óleo sobre lienzo



PRECIO SALIDA: 20.000 €
REMATE: 55.000 €

Paloma Durán

630 902 771 • 91 575 39 11

artecontemporaneo@fernandoduran.com

Velázquez, 4 - 28001 Madrid
www.fernandoduran.com

Más de cien buques rusos han navegado por aguas españolas desde la guerra de Ucrania

► La Armada se encarga del seguimiento de las fuerzas navales de Rusia que entran en soberanía española

PILAR DE LA CUESTA
MADRID

En febrero de 2022, Rusia inició una ofensiva militar sobre Ucrania que sigue abierta un año y diez meses después. Aumentaron también entonces las tensiones entre Vladimir Putin y la OTAN, que no ha entrado directamente en la contienda militar pero da soporte económico y militar a las tropas de Kiev.

El mar es desde entonces un espacio militar más en el que buques aliados y rusos navegan de forma cruzada en una demostración de presencia, fuerza y disuasión. España no es ajena a este fenómeno y buques de la Armada se integran de forma rotatoria en los grupos navales permanentes de la Alianza Atlántica que despliegan en el Mediterráneo, el mar Negro y el Báltico.

Pero también los buques rusos se acercan a territorio europeo, en una demostración de fuerza militar y también siguiendo rutas de transporte y logística imprescindibles para los intereses de Vladimir Putin. En este contexto es en el que España destaca como enclave fundamental por su situación geográfica. La península Ibérica es zona de paso habitual de embarcaciones de pabellón ruso que se mueven entre sus territorios para el traslado de personal, logística y todo tipo de materiales. Una de las razones del paso de buques rusos por aguas de soberanía española está directamente relacionado con la guerra de Ucrania y la consecuente decisión de Turquía de cerrar los pasos del Mediterráneo al mar Negro a través de los Dardanelos y el Bósforo. Esto obliga a las embarcaciones de Rusia a rodear toda Europa para llegar desde San Petersburgo y Kaliningrado (el enclave ruso aislado situado entre Polonia y Lituania) hasta la base naval de Vladimir Putin en Siria. Para este tránsito el estrecho de Gibraltar es un paso fundamental para las embarcaciones rusas.

Todos estos buques son vigilados por barcos de la Armada durante su tránsito por aguas de soberanía española. Habitualmente, la Marina española toma el control de las autoridades francesas que estaban siguiendo esos buques cuando entran en el mar Cantábrico, lo cede a la Armada portuguesa cuando pasan a aguas de su

soberanía y retoman el seguimiento cuando los buques rusos vuelven a nuestra zona de autoridad en el Mediterráneo y el paso del Estrecho.

En concreto, fuentes del Estado Mayor de la Defensa han revelado a ABC que España ha hecho seguimiento de más de un centenar de buques rusos desde el año 2022, cuando Putin inició la invasión militar sobre Ucrania. Se trata tanto de buques militares como de aquellos que les dan apoyo, como oceanográficos, remolcadores o de transporte de material. Especialmente significativos son los submarinos rusos que entran en aguas de soberanía española. El último caso del que se tiene conocimiento tuvo lugar el pasado mes de septiembre, cuando las fragatas españolas Blas de Lezo y Canarias realizaron el seguimiento del submarino ruso Novorossiysk, acompañado por los buques auxiliares Evgeniy Churov y Alatau en tránsito desde el Mar Cantábrico hasta el Mediterráneo oriental. El tránsito en esa ocasión repitió el esquema habitual: el submarino y el remolcador rusos fueron monitorizados en el mar Cantábrico por la Blas de Lezo, que inició el seguimiento frente al litoral gallego hasta las costas portuguesas relevando a una fragata francesa. Cedió entonces la labor a un buque portugués hasta que la fragata Canarias continuó con la monitorización de las embarcaciones rusas durante su tránsito por el golfo de Cádiz y mar de Alborán. Durante su paso por el estrecho de Gibraltar se in-

Una nueva hoja de ruta hasta 2050 con más medios

La previsión de un crecimiento del presupuesto de Defensa, con el objetivo de alcanzar el 2% del Producto Interior Bruto (PIB) en 2029, ha animado a la Armada a diseñar y hacer pública una hoja de ruta hasta el año 2050 que define sus prioridades y líneas de acción a largo plazo.

El documento fue presentado esta semana por el almirante jefe de Estado Mayor de la Armada (Ajema), el almirante general Antonio Piñeiro, y da pistas sobre sus necesidades más inmediatas. Pese a que no define de forma directa los materiales que quiere renovar o adquirir, revela la necesidad de aumentar la acción en tierra desde el mar (lo que afecta a la Infantería de Marina), un refuerzo de sus capacidades militares o la adquisición de drones.

En el último año se ha producido un incremento de un 50% de tránsito de buques relacionados con las Fuerzas Armadas rusas

corporó a la agrupación el remolcador Alatau para continuar la escolta del submarino en su tránsito hacia el Mediterráneo central.

Aumento del tráfico

Aunque expertos militares enmarcan en la normalidad este tipo de navegaciones de las unidades rusas por aguas de soberanía española, el movimiento es seguido de cerca por las Fuerzas Armadas para tener un control directo de su evolución. Desde el Estado Mayor de la Defensa revelan que el Mando de Operaciones «realiza un seguimiento continuo del tráfico marítimo en aguas de soberanía española para un adecuado conocimiento del entorno marítimo». Esta vigilancia, aunque no ha detectado ninguna actuación que haga saltar las alarmas, sí ha constatado un aumento del tráfico ruso por aguas de soberanía española durante el último año. En concreto, en este año 2024, respecto al mismo periodo de 2023, se ha producido un incremento de un 50 por ciento aproximadamente de tránsito de buques relacionados con las Fuerzas Armadas rusas.

Entre las funciones que se atribuyen a este tipo de unidades está la de monitorización del suelo marítimo, uno de los espacios que se revelan fundamentales en el actual contexto geopolítico. De hecho, la Armada, que esta semana presentó su documento estratégico de largo plazo con la vista puesta en el año 2050, marcó como prioridad el control de los nuevos dominios, entre los que incluyó el lecho marino, un nuevo espacio «por analizar». «Este emerge como una prioridad estratégica en el dominio marítimo», constató el almirante jefe de la Armada (Ajema), almirante general Antonio Piñeiro. Como ejemplos están los recientes cortes de cables submarinos o el sabotaje de los gasoductos Nord Stream.



Imagen de archivo de una fragata rusa // ABC

El PP teme un conflicto diplomático por los barcos a los que no se dejó entrar a puerto

► Génova estalla contra la política exterior: «Nos alaba Hamás y nos critica Washington»

JUAN CASILLAS
MADRID

El Partido Popular (PP) asiste con estupefacción al que puede ser un nuevo frente de conflicto diplomático provocado por el Gobierno de España. ABC publicó ayer que Estados Unidos amenaza con cerrar puertos a barcos españoles tras denegar el Ejecutivo el atraque de buques estratégicos para el país aliado. «Nos alaba Hamás y nos critica la administración Biden», comentan a este diario desde Génova.

El Ejecutivo -presionado por Izquierda Unida (IU), coalición que forma par-

te de Sumar, que a su vez comparte el Consejo de Ministros con el PSOE- impidió la entrada en Algeciras de dos embarcaciones de la operadora danesa Maersk que se dirigían a Israel y presuntamente transportaban material militar para la guerra de Benjamín Netanyahu en Gaza.

Pedro Sánchez detuvo el envío de armas a Israel en octubre del 2023, tras la respuesta de Netanyahu al atentado de Hamás en su territorio, y ha presionado sin éxito en la OTAN para endurecer las relaciones con Israel, un aliado estratégico en Oriente Próximo, por el elevado número de muertes de civiles en la franja de Gaza. Ahora, la negativa de España a permitir el atraque de dos buques se investiga en Estados Unidos y podría desembocar en la prohibición de entrada de navíos nacionales en puertos estadounidenses y la imposición de fuertes multas.



Pedro Sánchez, con Joe Biden en la Casa Blanca en mayo del 2023 // REUTERS

«Tras los enfrentamientos con Israel y Argentina, sin olvidar lo sucedido con Argelia, ahora también nos buscamos como enemigo a los Estados Unidos de América», lamentan fuentes del PP en conversación con este periódico. Desde Génova se observa este acontecimiento como un mero ejemplo más de «la diplomacia de tierra quemada» que practica el presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, a quien culpan directamente.

En ese sentido, los populares apuntan que sería bueno, al menos en la po-

lítica exterior, abandonar «el conmigo o contra mí» que, dicen, «es marca de la casa del sanchismo», también fuera de las fronteras españolas.

Desde el número 13 de la madrileña calle de Génova, sede central del PP, señalan también que se trata de una demostración más de la pérdida de influencia de Sánchez en el exterior. Y es que mientras se enfrenta a Argentina por los descalificativos de su presidente, Javier Milei, a su mujer, Begoña Gómez, la Unión Europea ha cerrado un «histórico acuerdo» con Mercosur.

Su oficina al mejor precio

CABINAS ACÚSTICAS DESDE 3990€

TRÁIGANOS SU PRESUPUESTO NOSOTROS SE LO MEJORAMOS

(*) Para pedidos superiores a 200€ y a un radio inferior a 35 Km de nuestras exposiciones.

MADRID - BARCELONA - ZARAGOZA - BILBAO - DONOSTIA - VALENCIA - SEVILLA - ALICANTE - VALLADOLID

ofiprix.com 900 909 080

Ofiprix Muebles de oficina



PROYECTO GRATIS

Llámenos y le realizaremos un proyecto de su oficina gratuito y sin compromiso.



PROYECTOS GRATUITOS · MONTAJE Y TRANSPORTE GRATUITOS* ENTREGA INMEDIATA · SERVICIO EXPRESS 24 H.

OFIPRIX RENTING

NO COMPRE SUS MUEBLES, ALQUÍLELOS

Ahora usted puede alquilar sus muebles y disfrutarlos cómodamente mediante un contrato de arrendamiento.

La ofensiva relámpago de la oposición siria llega a Damasco

- ▶ Aunque el paradero del presidente Bashar al Assad es una incógnita, la agencia oficial dice que sigue al frente
- ▶ En Yaramana, a las puertas de la capital, los rebeldes derribaron una estatua de su padre Hafez, fundador del régimen

MIKEL AYESTARAN
CORRESPONSAL
EN ESTAMBUL



El alzamiento contra Bashar al Assad llegó ayer a Damasco para acabar con 53 años de régimen baazista. El paradero del presidente es una gran incógnita, aunque desde la agencia oficial Sana aseguraron que permanece «al frente de sus labores» en la capital.

Los mandos insurgentes anunciaron el inicio de la operación para hacerse con Damasco, pero la gente de la capital no les esperó y en varias zonas izaron las banderas revolucionarias con los colores negro, blanco y verde y atacaron los símbolos del régimen. En medio de la desbandada general, el ejército anunció en un mensaje televisado un plan para «reforzar las líneas de despliegue de nuestras fuerzas en el exterior de Damasco y en las regiones del sur para evitar cualquier incidente».

Localidades próximas y barrios de Damasco no esperaron a la entrada de las fuerzas de los grupos armados de la oposición y se echaron a las calles para sumarse a un levantamiento que avanza ante el colapso del ejército y la pasividad de Rusia e Irán, los dos grandes aliados de Assad. En Yaramana, en la carretera al aeropuerto internacional de la capital y a menos de diez kilómetros del centro, derribaron la estatua de Hafez Al Assad, padre del presidente, y la gente celebró el colapso del régimen al grito de «¡libertad, libertad!», según las imágenes difundidas en redes sociales.

El centro de la capital contiene la respiración, las calles quedaron semi-desiertas, los precios se dispararon y el miedo y la incertidumbre se apoderaron de la población. Un alto funcionario estadounidense declaró a la ca-

dena CNN que «un golpe organizado contra Assad es lo único que puede retrasar el control de la oposición en Damasco». Pocos confían ya en la supervivencia del régimen, la gran incógnita es saber cómo y cuándo será ese final.

Deserciones en masa

Las fuerzas armadas sufrieron deserciones en masa y las autoridades de Irak informaron de la llegada de más de 2.000 soldados a través del cruce de Al Qaim, muchos de ellos heridos. Tras la caída de Alepo y Hama, Daraa y Sweida, al sur del país, pasaron también a manos de las fuerzas de la oposición, que no encontraron obstáculo alguno y avanzaron hacia la capital desde el frente sur. Estas mismas fuerzas tomaron el control de los pasos fronterizos con Jordania e Israel, este último en la provincia de Qneitra. El ejército de Israel, que ha reforzado su despliegue en la zona, aseguró que tuvo que apoyar a las fuerzas de la ONU presentes en la frontera a contener un ataque armado contra uno de sus pue-



tos en el lado sirio del área del Golán. Un mensaje nada tranquilizador para el Estado judío.

Damasco es el objetivo final de las fuerzas que llegan desde el sur y el norte. A la espera de hacerse con Homs, los grupos armados avanzaron desde el norte a través de vías alternativas y se situaron a las puertas de Sednaya. Se trata de un punto clave porque allí está la prisión de máxima seguridad del régimen, a la que los sirios conocen como 'El Matadero'. Como han hecho en cada ciudad capturada, los opositores abren las cárceles.

Los ministros de Asuntos Exterio-

res de Irán, Rusia y Turquía, los tres actores internacionales claves en Siria, revivieron el formato del proceso de Astana, órgano creado entre los tres países para buscar soluciones a la crisis siria, y se reunieron en Doha en unas conversaciones a las que se unieron representantes de las Naciones Unidas.

Abbas Araghchi, enviado iraní, declaró que las tres partes coincidieron en que el conflicto debería terminar y que es necesario establecer un diálogo político entre el gobierno sirio y los «grupos de oposición legítimos». Lo que los medios de la oposición siria interpretaron como la negativa de la

REACCIONES

Trump no quiere que EE.UU. intervenga: «No es nuestra lucha»

S. I. MADRID

El presidente electo de Estados Unidos, Donald Trump, afirmó ayer en su plataforma Truth Social que su país no debía «involucrarse» en la situación en Siria, donde los grupos rebeldes comenzaron a rodear la capital, Damasco. «Siria es un desastre, pero no es nuestro amigo, y EE.UU. no debería tener nada que ver con ello. Esta no es nuestra lucha. Dejemos que (la situación) se desarrolle. No

nos involucremos», escribió el futuro presidente estadounidense.

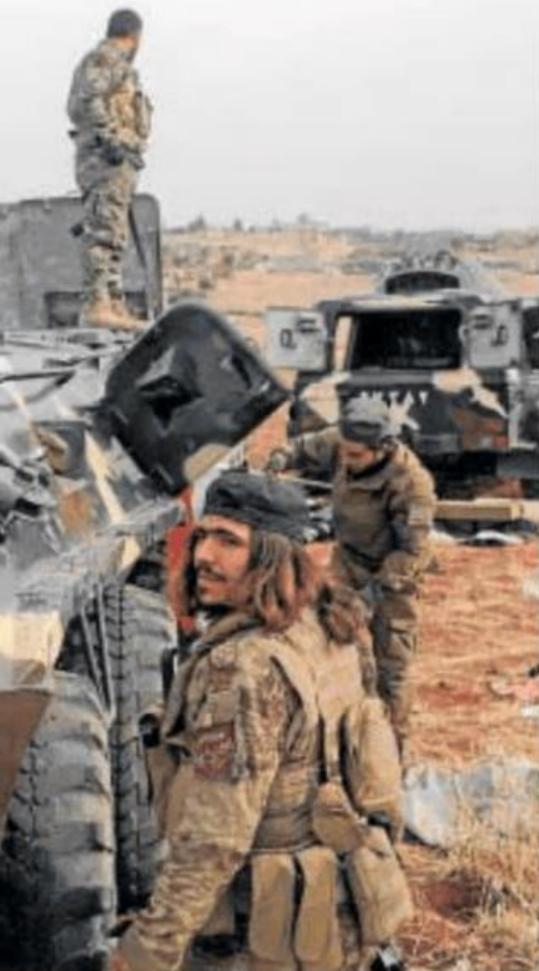
Durante su primer mandato, Trump siempre afirmó que pondría fin a las guerras en las que su país participa, abogando por una línea más aislacionista. En ese sentido, firmó un acuerdo con los talibanes para la retirada de las tropas estadounidenses de Afganistán, lo que llevó luego a la desastrosa caída de Kabul. Durante la campaña presidencial, pro-

metió poner fin a las guerras de Ucrania y Gaza «rápidamente».

Por su parte, el ministro británico para Oriente Medio, Hamish Falconer, se mostró «muy preocupado por la posibilidad de que el régimen o Rusia lleven a cabo ataques a gran escala. Cualquier sugerencia de usar armas químicas sería intolerable».

Desde Alemania, el ministro de Estado Tobias Lindner instó «a todas las partes a que reduzcan la escalada y protejan a los civiles. No debe haber una escalada extranjera. Los ataques aéreos rusos contra objetivos civiles son especialmente preocupantes. Lo que necesitamos es un proceso político, una solución en el marco de la resolución 2254 de la ONU».

Combatientes islamistas en los alrededores de la ciudad siria de Homs //REUTERS



república islámica a enviar refuerzos a Assad. Sergei Lavrov, dijo que Rusia seguirá ayudando al ejército sirio y apeló a «preservar la unidad» del país.

De Lavrov a Erdogan

Mientras Lavrov y Araghchi hablaban en Qatar, el régimen no paraba de perder terreno para alegría de los mandos de la oposición. Sus palabras no llegaron acompañadas del despliegue de fuerzas, como ocurrió en los momentos de máxima debilidad de Assad. Sin ayuda de sus aliados y con el ejército abandonando sus posiciones, el último reducto de resistencia que le puede quedar al régimen se sitúa en la costa, donde Wassim Al Assad moviliza una milicia formada por hombres alauíes, la secta a la que pertenece el presidente y que es minoritaria en el país.

La voz clave en la situación actual es la Recep Tayyip Erdogan debido a la enorme influencia de Turquía sobre la oposición armada. El presidente turco, de visita en Gaziantep, al sureste del país, declaró que «nuestro deseo es que nuestra vecina Siria encuentre la paz y la tranquilidad con las que ha estado soñando durante trece años (...). Está cansada de la guerra, la sangre y las lágrimas. Nuestros hermanos y hermanas sirios merecen libertad, seguridad y paz en su patria».

Bashar al Assad

Presidente de Siria

El dictador asiste impotente a su final

PERFIL

► Los rebeldes sirios han llegado por fin a Damasco, y el régimen se tambalea tras años de desgaste y abandonado por sus patronos en Rusia e Irán

DAVID ALANDETE WASHINGTON

El régimen sirio, vacío y debilitado, se ha desplomado con la misma facilidad que las estatuas de la dictadura derribadas por los rebeldes en su avance imparable desde Alepo hasta Damasco, la capital. Tras 24 años en el poder y haber sobrevivido a una guerra civil que devastó gran parte del país, Bashar al Assad contempla su final porque estaba al final sostenido únicamente por el soporte vital de Rusia, la milicia libanesa Hizbolá y sus patronos en Irán.

En la guerra civil siria, que arrecia desde 2011, Assad permitió que la fuerza aérea rusa arrasara Alepo, entregó sus líneas de frente a Hizbolá y a la Guardia Revolucionaria iraní, e incluso utilizó armas químicas contra su propio pueblo sin enfrentar represalias. Uno de sus mayores triunfos fue desafiar a Barack Obama, quien en 2012 advirtió que el uso de armas químicas sería una «línea roja», solo para retroceder después, dejando aquella amenaza vacía.

Es difícil ponderar la destrucción de Siria, un país de inmensa riqueza histórica, desde el inicio de la guerra. No son solo barrios reducidos a escombros, fosas comunes y un patrimonio devastado. Los muertos superaron el medio millón en una nación de 23 millones de habitantes. Hoy, el 69% de la población vive en pobreza y el 27% en extrema miseria, mientras el dictador y su guardia alauí permanecen aislados en la burbuja de la élite del régimen.

Los alauíes, una escisión del chiismo musulmán, representan alrededor del 10% de la población en Siria, un país de mayoría suní. Tradicionalmente marginados, ascendieron al poder con Hafez al Assad y después su hijo Bashar, convirtiéndose en el núcleo duro del régimen. Su lealtad ha sido clave para sostener la dictadura. El apoyo de los cristianos sirios, temerosos del islamismo suní, y de los chiíes libaneses, liderados por Hizbolá, ha reforzado al régimen frente a la revuelta mayoritariamente suní que arrecia desde 2011.

Hafez al Assad controló Siria con puño de hierro durante 30 años, desde el 13 de noviembre de 1970 hasta su muerte el 10 de junio de 2000. Lle-

gó al poder tras un golpe de estado conocido como la Revolución Correctiva y, después, se consolidó mediante un aparato de seguridad omnipresente e irrestricto. Su régimen era notoriamente represivo, utilizando la tortura, encarcelamientos masivos y asesinatos políticos para sofocar cualquier disidencia. En 1982, la ciudad de Hama fue escenario de una primera gran revuelta, ahora en manos de los rebeldes. Hafez al Assad la aplastó sin miramientos, dejando hasta 40.000 muertos. Ordenó arrasar las zonas insurgentes y cubrir con cemento los cuerpos de los rebeldes sepultados entre las ruinas de las casas donde se refugiaron. Aquella brutalidad en la respuesta se convirtió en una lección para su hijo Bashar, quien le sucedió en el poder en el año 2000.

El sucesor inesperado

En realidad Bashar no estaba llamado al poder. Era su hermano mayor, Bassel, el más carismático de la familia, la gran apuesta para garantizar la continuidad del régimen y el heredero designado por Hafez. Pero en 1994 murió en un accidente de tráfico cerca de Damasco. Bashar, que entonces estudiaba Oftalmología en Londres, y al que no se le conocía ambición política alguna, fue llamado de urgencia y preparado a marchas forzadas para suceder a su padre. Esa decisión provocó resquemores en la familia. Años después, su hermano menor, Maher, se fue asentando como una figura poderosa en la sombra, al mando de la 4.ª División Blin-



dada, la fuerza militar más leal al régimen y clave en la represión de la revuelta desde 2011. Su creciente control sobre redes de crimen organizado y tráfico ilícito de drogas, como la captagón, lo convirtió en una amenaza silenciosa para Bashar. Con el tiempo, el dictador optó por aislarlo del núcleo del poder, aunque Maher ha seguido siendo una pieza clave en el aparato represivo y económico del régimen.

Al llegar al poder, Bashar se vendió como un reformista secular, logró que el mundo occidental le comprara la idea del buen dictador, respetuoso de la diversidad de su pueblo. Liberó a presos, abrió las puertas y permitió el turismo, en lo que se apodó la Primavera de Damasco. Pero el equilibrio regional cambió tras la invasión norteamericana de Irak en 2003. Siria mantuvo una invasión permanente en Líbano, al que consideraba un estado tutelado, desde 1976.

En 2005, el primer ministro libanés Rafik Hariri murió de coche bomba en Beirut, lo que forzó la humillante retirada siria del Líbano. Una investigación inicial señaló como responsables a figuras sirias y libanesas. Quince años después, un tribunal respaldado por la ONU declaró culpable a un miembro de la milicia Hizbolá, aliado clave de Assad, de conspirar para matar a Hariri. Hizbolá, como era de esperar, negó cualquier implicación.

Violencia brutal

El suyo fue uno de los primeros regímenes amenazados por la oleada de protestas de la Primavera Árabe, que comenzó en 2011 con levantamientos populares en Túnez y Egipto. Inspirados por esos movimientos, los sirios salieron a las calles exigiendo reformas democráticas y el fin de la represión del régimen. Lo que empezó como manifestaciones pacíficas fue recibido con una brutal violencia por parte de las fuerzas de seguridad de Assad, desencadenando la guerra civil.

Al dictador lo apoyaron Irán, Rusia y Hizbolá. Los apoyos de los opositores fueron cambiando. En una primera fase, mas secular e independiente, contaban con la simpatía del mundo occidental, pero pronto tomaron el control facciones islamistas, y los grandes apoyos quedaron, principalmente, en Qatar y Turquía. Sin embargo, esta nueva ofensiva de finales de 2024 no ha precisado de grandes ayudas externas. Unas milicias islámicas que llevan años preparándose, bien armadas, con un plan de avance a Damasco, han sido capaces de sumar apoyos en unas calles depauperadas y desencantadas, y se han desplegado con una eficacia que ha sorprendido a los propios aliados de Assad.

En cuestión de semanas, las defensas del régimen se han desmoronado. Mejor organizados y con nuevas capacidades militares, los rebeldes han irrumpido en territorio gubernamental, avanzando desde Alepo hasta las puertas de Damasco.

AFP

Los fundamentalistas pisotean más derechos de las afganas. Ahora, **les prohíben estudiar Medicina** y otras especialidades, lo que provocará un desastre social y sanitario

La ley talibán vaciará Afganistán de doctoras

CARLOTA PÉREZ MADRID

Cada vez que se habla de las mujeres de Afganistán es para contar que vuelven a ser objeto de prohibiciones del fundamentalismo islámico. La vuelta del régimen talibán, en agosto de 2021, sumió en el ostracismo a la mitad de la población del país y hoy la lista de vetos y leyes para invisibilizarlas podría ocupar todo el reportaje. He aquí unos pocos ejemplos: no pueden estudiar más allá del sexto grado (a partir de los 12 años); no pueden trabajar en la mayor parte de lugares; tampoco pueden acceder a lugares públicos como parques, gimnasios o salones de belleza; no pueden viajar si no es en compañía de un hombre de su familia; no pueden salir de casa si no están cubiertas de pies a cabeza... Además, se prohíbe que el sonido de su voz se escuche fuera del hogar... Un listado de vetos que esta semana se ha hecho aún más grande e insufrible: ya no pueden formarse como médicas, odontólogas, enfermeras o investigadoras.

El líder supremo de los talibanes, Haibatullah Akhundzada, ordenó prohibir a las mujeres asistir a facultades de Enfermería y Obstetricia. Lo comunicó al Ministerio de Salud Pública el lunes, y poco después a los institutos privados de formación médica. «Este nuevo decreto provocará dolor, miseria, enfermedad y muerte innecesaria para las mujeres obligadas a prescindir de atención sanitaria», denunciaba nada más conocer la nueva medida Sahar Fetar, activista e investigadora de Human Rights Watch. Desde Médicos Sin Fronteras también lamentaron esta nueva medida. «No hay sistema sanitario sin profesionales de la salud que sean mujeres formadas», afirmaba Mickael Le Paih, representante de MSF en Afganistán. «En MSF, más del 50% de nues-

tro personal médico y paramédico son mujeres. La decisión de prohibir a las mujeres estudiar en escuelas de Medicina las excluirá aún más, tanto de la educación como de la prestación imparcial de atención sanitaria».

Los mensajes y comunicados condenando este nuevo veto se han sucedido a lo largo de esta semana. Pero para conocer la verdadera dimensión de esta nueva medida, hablamos con dos estudiantes de Medicina afganas, una profesora y una doctora que sufren en primera persona los horrores de los fundamentalistas.

«Servir a mi pueblo»

«Me llamo Masoma. Tengo 25 años y estudio o, mejor dicho, estudiaba Medicina. Desgraciadamente los talibanes cerraron las escuelas». La joven, que reside en Kabul, la capital afgana, está desolada. A pesar de los continuos decretos de los talibanes anunciando prohibición tras prohibición contra las



mujeres, ella aún podía seguir asistiendo a una pequeña escuela médica. «Sabíamos que este día iba a llegar». ¿Por qué elegiste esta carrera? «Deseaba, de esta manera, servir a mi pueblo y a la humanidad. Quería aportar por el progreso, pero desgraciadamente ya no tenemos esta oportunidad». Aunque el mensaje es poco alentador, dice: «Todavía tengo esperanza de que pueda terminar mi carrera».

El país asiático es uno de los lugares más peligrosos del mundo para que una mujer de a luz: muere una mujer cada dos horas



Personal médico en un hospital de maternidad de Khost // PAUL ODONGO

Que Masoma quisiera ser médica era algo vocacional. Sin embargo, otras chicas, como Najiba, no encontraron más opción que entrar en la facultad de Medicina para tener una titulación superior. De 22 años, Najiba quería estudiar Economía y de hecho aprobó el examen de acceso a la Universidad. Pero los talibanes le cerraron las puertas: sólo podía optar a carreras sanitarias, como Medicina o Enfermería. «Era extraño, pero era mi única salida para seguir estudiando. Ahora no sé qué voy a hacer», explica por Whatsapp la joven.

Peligro para la salud

Esa desolación se multiplica con Zahara, profesora de inglés en cursos de Medicina. «Es una tristeza inmensa no poder enseñar a estas jóvenes. Nosotras pudimos hacerlo, con mucho esfuerzo; pero ver que volvemos a los años oscuros me causa un dolor y una rabia increíbles». Zahara se ha quedado sin trabajo. Las políticas de los talibanes contra muchas formas de empleo de las mujeres han contribuido a agravar la crisis, al violar su derecho a un nivel de vida adecuado y privarlas a ellas y a sus familias de los ingresos necesarios.

La prohibición de que las mujeres estudien este tipo de especialidades llama aún más la atención si cabe que cualquier otra. Durante la primera etapa talibán, en los años 90, considerada más extremista que la actual, se permitía a las mujeres estudiar algún curso de Medicina. Ahora ni eso, y las consecuencias pueden ser devastadoras.

Este país es uno de los lugares más peligrosos del mundo para dar a luz. Según una declaración de diciembre de

Una médica afgana atiende a un bebé en un hospital de Kabul // ABC



2023 de Stéphanie Dujarric, portavoz del secretario general de la ONU, una afgana muere cada dos horas por complicaciones en el parto.

Faltan matronas

Pocas son las mujeres que siguen trabajando en hospitales. El Fondo de Población de la ONU, que monitorea la atención médica de las mujeres a nivel mundial, informa que el país necesita al menos 18.000 matronas capacitadas más, para garantizar una atención materna básica.

Una de ellas es Humaira, doctora del Hospital Emergency de Kabul. «Es muy difícil trabajar en estas condiciones. Estamos siendo perseguidas y no sé en qué va a acabar esto». Lo avisó también la directora Ejecutiva de Unicef, Catherine Russell: «Sin la presencia de mujeres proveedoras es menos probable que las afganas busquen atención prenatal durante el embarazo y que den a luz de forma segura y en clínicas».

Lo que más preocupa son las consecuencias que tendrán para la salud de las mujeres. «Si un hombre no puede atender a las jóvenes embarazadas y no hay nuevas doctoras formadas, la tragedia médica que puede ocasionar es increíble», explica la médica. Las mujeres y las niñas se han visto desproporcionadamente afectadas por la crisis sanitaria, en particular debido a los abusos de los talibanes. «El desastre que se viene para las jóvenes es impredecible», asegura Fereshta Abbasi, experta en derechos humanos de las mujeres afganas de HRW.

El presidente de Corea del Sur sobrevive a la moción de censura

► El partido del Gobierno boicotea su destitución, pero promete su «retirada ordenada»

PABLO M. DÍEZ
MADRID

Como si fuera la trama de una de sus populares series de televisión, la moción de censura contra el presidente de Corea del Sur, Yoon Suk-yeol, no pudo tener ayer más dramatismo, suspense y vueltas de tuerca. Finalmente, y tras cuatro horas de votaciones y manifestaciones multitudinarias en las calles, la destitución no salió adelante y Yoon sobrevivió como presidente. Pero sus días siguen estando contados por haber decretado la ley marcial porque su propio partido quiere que dimita, pero no apoyar a la oposición para echarlo.

Para ello, antes de votar la propuesta en el Parlamento, los diputados de la formación gubernamental, el Partido del Poder Popular (PPP), salieron de la Cámara, lo que suponía un claro intento por boicotear la sesión.

La oposición, que cuenta con 192 de los 300 escaños de la Asamblea Nacional, necesitaba al menos ocho votos a favor de los parlamentarios del Gobierno para alcanzar la mayoría de dos tercios necesaria para derribar a Yoon. De los 108 diputados del PPP, solo uno se quedó para votar, Ahn Cheol-soo, un médico que compitió por la presidencia en 2012, 2017 y 2022 y estaba a favor de echarlo. Luego se unió a él otra parlamentaria de la formación en el poder, Kim Ye-ji, quien volvió a la Cámara para votar contra el presidente.

Para que más diputados del partido gubernamental volvieran a votar, el presidente de la Asamblea Nacional, Woo Won-shik, les pidió que regresaran con un emotivo llamamiento: «La República de Corea es una democracia que se ha hecho con la sangre y las lágrimas del pueblo».

Entre los aplausos de los diputados de la oposición, otro parlamentario del partido del Gobierno regresó para votar, pero luego explicó que había rechazado la moción de censura. Con los diputados de la oposición aguardando inmóviles en sus escaños, transcurrieron cuatro horas de tensión desde el inicio de la votación hasta la resolución de este drama coreano.

Al final, y con solo 195 papeletas depositadas, a la votación le faltaron cinco para alcanzar el 'quorum' necesario de 200 votos. Mientras tanto, decenas de miles de personas se manifestaban a las puertas de la Asamblea Nacional para pedir la renuncia o detención del presidente Yoon, ya investigado por traición, y que los di-

putados gubernamentales regresaran para votar a favor de destituirlo.

Previamente, la oposición tampoco había conseguido sacar adelante una investigación especial por corrupción contra la esposa del presidente, Kim Keon-hee, que sí fue votada por todos los diputados. Pero la moción se quedó dos votos por debajo de la mayoría necesaria (198) y quedó neutralizada por los 102 escaños del partido gubernamental. El mes pasado, esta propuesta había sido vetada por el presidente Yoon, quien ayer apareció por primera vez tras la declaración de la frustrada ley marcial.

«Disculpas sinceras»

En un discurso de dos minutos en televisión, Yoon pidió disculpas y prometió que no volverá a decretar una medida tan drástica. «Lo lamento sinceramente y pido disculpas al pueblo, que debió sorprenderse mucho», aseguró el presidente, quien justificó que había tomado la decisión dejándose llevar por la «desesperación». El motivo es que la oposición está usando su mayoría en el Parlamento para po-

ner contra las cuerdas a su Gobierno, y a él mismo por el recorte de fondos reservados y los escándalos de corrupción que salpican a su esposa.

Yoon no solo negó los rumores de una nueva ley marcial, sino que dejó su cargo a disposición de su partido. «No evitaré las responsabilidades legales y penales», aseguró. En este sentido, el líder del Partido del PPP, Han Dong-hoon, manifestó que «la rápida dimisión (de Yoon) es inevitable» y le pidió «una retirada ordenada para impedir el caos», pero su línea oficial fue no apoyar la propuesta de la oposición. Una negativa que, con la caída de Yoon, puede arrastrar a todo el partido. Para evitarlo, prometió que «Yoon será apartado de sus obligaciones hasta que renuncie, y el primer ministro se encargará de los asuntos de Estado en colaboración con nuestro partido».

Por su parte, Lee Jae-myung, líder de la principal fuerza de la oposición, el Partido Democrático (PD), anunció una moción de censura semanal hasta tumbar al presidente Yoon. «Destituiremos a Yoon Suk-yeol, que es el peor riesgo para Corea», aseguró Lee, quien prometió «devolver este país a la normalidad para Navidad y os lo daremos como regalo antes de final de año». Como presagio, la manifestación a las puertas del Parlamento acabó con Mariah Carey y su 'All I want for Christmas is you' ('Todo lo que quiero para Navidad eres tú').

La oposición no consiguió los votos que necesitaba para derribar a Yoon Suk-yeol, quien puso su cargo a disposición de su grupo



El Parlamento surcoreano no pudo destituir al presidente Yoon // EP



El presidente de Ucrania, el de Francia y el presidente electo de EE.UU. a las puertas del Elíseo // EFE

Macron facilita un encuentro entre Trump y Zelenski clave para abrir una negociación con Rusia

► Antes de la apertura de Notre Dame se vieron en el Elíseo, donde el presidente ucraniano habría trasladado sus condiciones

JUAN PEDRO QUIÑONERO
CORRESPONSAL
EN PARÍS



Majestuosa reapertura de la catedral de Notre Dame, una de las matrices arquitectónicas de nuestra civilización, iluminando el incierto futuro de la guerra en Ucrania, las nuevas relaciones de Francia con la Iglesia, las tensiones entre París y la Unión Europea (UE), y la crisis nacional, convertida en campo de minas para la zona euro y la Alianza Atlántica.

Hora y media antes que comenzara la magna ceremonia, Emmanuel Macron reunió en el Elíseo a Donald Trump, presidente electo de EE.UU., y Volodimir Zelenski, presidente de Ucrania. El encuentro comenzó a las 5:35 de la tarde y terminó veinticinco minutos más tarde. Encuentro breve, pero excepcionalmente simbólico, quizá histórico si tuviese una prolongación posterior.

Se trataba de un diálogo personal entre Trump y Zelenski para avanzar

los primeros peones de una eventual negociación? entre Ucrania y la Rusia de Putin, con Trump como «intermediario» excepcionalmente poderoso. En tanto que primera potencia atómica europea, Francia –Macron y sus ministros– ha respondido directamente a todas las amenazas de Putin sobre el «uso» de misiles nucleares. De ahí la importancia del trabajo de intermediario de Macron.

Las fuentes diplomáticas mejor informadas estiman que Zelenski pudo trasladar a Trump las «condiciones mínimas» que Ucrania podría aceptar para estudiar un posible fin a la guerra. Hasta ayer se pensaba que Zelenski defendería, hasta el final, la integridad territorial completa de su patria.

Élite política y diplomática

Tras el encuentro Macron, Trump y Zelenski, monseñor Laurent Ulrich, arzobispo de París abrió con tres alabonazos y el rezo de varios versos de los salmos las puertas de la catedral, en presencia de una cierta élite real, diplomática y política mundial.

Entre los invitados se encontraban los reyes de los belgas Felipe y Matilde; el presidente alemán, Frank-Walter Steinmeier; la primera dama de EE.UU., Jill Biden; el jefe de Estado paraguayo, Santiago Peña, y el de la República Democrática del Congo, Félix Tshisekedi. El príncipe Guillermo representó a los reyes de Inglaterra. Tam-

bién estuvieron presentes los reyes de Marruecos y Jordania, el príncipe Alberto II de Mónaco, el emir de Qatar, Tamim bin Hamad Al Thani, y Elon Musk. Entre los ausentes, los reyes de España y el Papa Francisco.

Nadie explicó en París la ausencia española. Por el contrario, monseñor Laurent Ulrich, arzobispo de París, explicó con precisión y diplomacia las «diferencias» que existen entre el Vaticano y la Francia de Macron: «Comprendo perfectamente que el Papa no deseara desplazarse para este tipo de acontecimientos. Francisco prefiere estar más próximo de las gentes sencillas, el pueblo de Dios. En el terreno eclesial, él estima que se trata de un asunto entre el Estado francés y la Iglesia de París, no del Vaticano».

Otra ausencia capital, para enten-

Una ausencia capital, para entender las nuevas relaciones entre Francia y la Unión Europea, ha sido la de Ursula von der Leyen

Macron terminó los actos institucionales de Notre-Dame presentándolos como un símbolo emblemático nacional

der las nuevas relaciones entre Francia y la Unión Europea (UE), ha sido la de Ursula von der Leyen. Tras la firma del histórico acuerdo entre la Unión y Mercosur, la presidenta de la Comisión informó con un brevísimo comunicado que «no estaría en París». Se trata de un enfrentamiento mayor entre París y buena parte de los aliados europeos, en el terreno capital del comercio mundial.

La nota de Fitch

Horas antes del comienzo de las grandes ceremonias religiosas, políticas y diplomáticas, la agencia de notación financiera Fitch lanzó otro recuerdo desastroso, comentando de este modo la crisis política nacional: «El hundimiento del Gobierno amenaza el plan de consolidación de Francia, a medio plazo, incapaz de respetar las reglas presupuestarias de la UE. La fragmentación política hace muy difícil la búsqueda de un compromiso y consolidación presupuestaria».

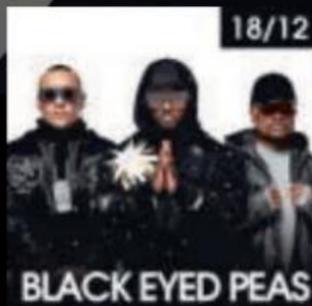
En el corazón político e institucional de esa crisis sin precedentes, esperando formar un nuevo gobierno la semana que viene, Emmanuel Macron terminó los actos institucionales de la reapertura de Notre-Dame presentándolos como un símbolo emblemático del pasado y el futuro de la nación, «unida en una ambición común».

«Las campanas de Notre Dame han vuelto a sonar. Son una señal de esperanza», dijo Macron, agregando: «Debemos toda nuestra gratitud a los hombres que han hecho posible esta reconstrucción. Fueron fieles a la voluntad, tomando el camino de la esperanza. Debemos guardar como un tesoro esta lección de fragilidad, humildad y voluntad, no olvidar jamás que cada uno cuenta, unidos. La grandeza de esta catedral es inseparable del trabajo de todos, unidos, en una ambición común».

 **Occident**
presenta

Christmas 
STARLITE

**ESTA NAVIDAD
VAMOS A LLENAR MADRID DE ESTRELLAS**



MADRID | 12 AL 31 DE DICIEMBRE

ChristmasStarlite.com

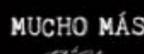
TICKETS



Main Sponsor



Sponsors



Collaborators



Media Partner



With the support



Cables submarinos, la brecha aliada en la guerra híbrida

► Los sabotajes en los canales de transmisión de datos empujan a la OTAN a luchar contra la indefensión de las infraestructuras críticas en el Báltico

ROSALÍA SÁNCHEZ
CORRESPONSAL
EN BERLÍN



Dos importantes cables de transmisión de datos han sido recientemente dañados en el mar Báltico. El cable C-Lion 1, entre Alemania y Finlandia, operado por la empresa estatal finlandesa Cinia, tiene casi 1.200 kilómetros de tendido en el fondo marino y fue cortado entre la isla sueca de Öland y Lituania, una zona económica especial sueca. El segundo cable, que conecta Lituania con Suecia, operado por la empresa de telecomunicaciones Telia Lietuva, fue también cortado por el ancla de un carguero chino, el Yi Peng 3, a bordo del cual navegaba un agente ruso.

Los gobiernos de Alemania y Finlandia dan por hecho que se trata de un sabotaje, un elemento de guerra híbrida del que resulta especialmente difícil defenderse. «Nuestra seguridad europea se ve amenazada no sólo por la guerra de agresión rusa, sino también por la guerra híbrida por parte de actores malintencionados», ha advertido la ministra de Exteriores de Finlandia, Elina Valtonen. Es el mismo escenario en el que tuvo lugar, en 2022, la destrucción del gasoducto Nord Stream, entre Rusia y Alemania, y en 2023 el gasoducto Balicconector, entre Estonia y Finlandia. Son todos ellos «casos que encajan en el cuadro de las amenazas a las infraestructuras críticas», ha dicho la ministra alemana de Interior, Nancy Faeser, que pide una mayor protección de estas infraestructuras.

Nadie pensó en una guerra

Pero nadie sabe cómo protegerlas. Fueron construidas o instaladas en un tiempo en el que nadie pensó en una posible guerra, o en hostilidades lo suficientemente tensas como para llevar a países enemigos a destruirlas.

Los cables submarinos componen una red de arterias a través de la que fluyen las comunicaciones. Actualmente hay 378 cables submarinos desplegados en el mundo, lo que supone una longitud de 1,2 millones de kilómetros

protegidos por tres tratados internacionales que garantizan la libertad para tender, mantener y reparar cables submarinos fuera de las aguas territoriales a 12 millas náuticas y la obligación nacional de imponer sanciones penales y civiles para aquellos que de manera intencionada o por negligencia causaran perjuicio a un cable. Pero los estados sólo pueden tomar medidas contra barcos extranjeros en el mar territorial; es decir, hasta 12 millas náuticas de su costa. En alta mar prima la soberanía del estado del pabellón y sólo se puede intervenir en unos pocos casos excepcionales, como la piratería o la esclavitud.

Responsabilidad y seguridad

Cualquiera puede tender cables en ese espacio, pero no es responsabilidad ni derecho del estado costero su seguridad. Es el estado del pabellón el que tiene el deber de hacer cumplir la ley, por ejemplo en el caso de infraestructura submarina dañada, lo que lleva al absurdo. «El derecho marítimo no tiene en cuenta el problema de la guerra híbrida», afirma Valentin Schatz, abogado y experto en Derecho Marítimo de la Universidad Leuphana de Lüneburg, que denuncia que «existe una brecha en el sistema que aparentemente está siendo explotada».

Desde el punto de vista de Schatz, el derecho marítimo en realidad no permite detener al Yi Peng 3, a menos que el estado del pabellón o el capitán accedan a ello, lo que en caso de guerra híbrida es poco probable. «El derecho del mar supone que todo el mundo lo utiliza con fines pacíficos y esta situación legal es muy insatisfactoria en vista de los ataques híbridos. Existe un gran problema con la aplicación de la ley, especialmente cuando la infraestructura submarina resulta dañada», advierte también Birgit Feldtmann, profesora de Derecho en la Universidad de Aalborg en Dinamarca. Incluso si los daños fueran mucho mayores y, por ejemplo, un barco arrastrara un ancla a través del mar Báltico y destruyera todos los cables existentes, no está claro si los estados costeros podrían



Barco de la Armada alemana que vigila el Báltico // REUTERS

CIFRAS Y CLAVES

Una red bajo el mar

Actualmente hay 378 cables submarinos desplegados en el mundo, lo que supone una longitud de 1,2 millones de kilómetros protegidos por tres tratados internacionales.

1.200 km

Es la extensión del cable C-Lion 1, entre Alemania y Finlandia, operado por la empresa estatal finlandesa Cinia. Fue cortado entre la isla sueca de Öland y Lituania.

Propuesta polaca

Para el primer ministro polaco Donald Tusk hay que crear de inmediato una Policía Marítima en el Báltico, «para controlar y asegurar las aguas»

emprender acciones legales contra él. Y sólo si el ataque puede interpretarse como un ataque militar se puede reaccionar militarmente. A esto hay que sumar que, por definición, los ataques híbridos suelen ser difíciles de reconocer como tales, y mucho menos asignarlos claramente a un autor.

Dado el grave peligro que supone Rusia, especialmente en la región del Mar Báltico, esta es una situación muy insatisfactoria para los afectados, desde el

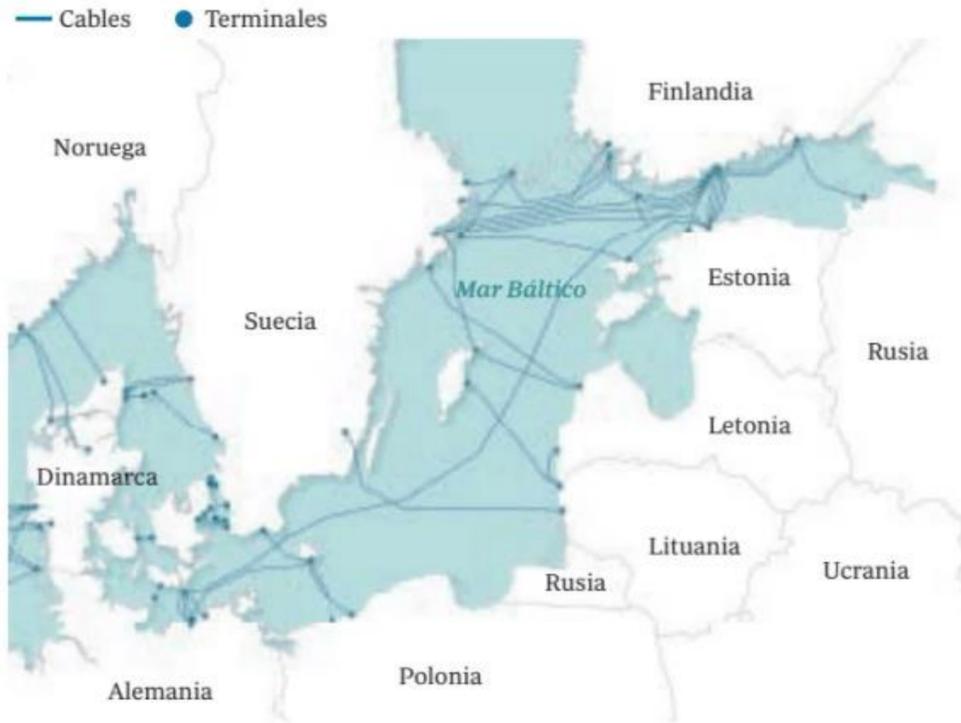
punto de vista jurídico. Queda la posibilidad de explorar áreas jurídicas grises, de tal manera que el sabotaje de infraestructuras críticas se considerase como un ataque armado, como se está estudiando en Finlandia. «Necesitamos discutir la interpretación actual del Derecho del mar para poder detener las acciones híbridas», dice Aleks Aho, analista del Centro Europeo para la Lucha contra las Amenazas Híbridas (Hybrid CoE) en Helsinki, en declaraciones a 'Frankfurter Allgemeine'. «Cuando la infraestructura crítica de un país ha sido destruida o gravemente dañada, no podemos simplemente marcharnos del lugar con nuestra bandera ondeando», se ha quejado el ministro finlandés de Defensa, Antti Häkkinen.

Vidas en peligro

«Además de los ciberataques, estamos viendo la voluntad de Rusia, en particular, de causar daños físicos y poner en peligro vidas en nuestros países mediante actos de sabotaje contra infraestructuras energéticas y de comunicaciones», reconoce un alto funcionario al margen de la actual reunión de ministros de Asuntos Exteriores de la OTAN. «En los países de la OTAN contamos con una extensa red de tuberías y cables», añade, refiriéndose a líneas de gas, petróleo y datos, «que Rusia está mapeando continuamente a través de un programa que comenzó hace décadas. Esto también incluye barcos, submarinos y vehículos submarinos no tripulados y controlados a distancia. Por tanto, los rusos tienen la capacidad de colocar explosivos o cortar cables cuando ellos quieran».



Cables submarinos en el Mar Báltico



Fuente: TeleGeography y Map Tiler

ABC

No es así desde el otro lado, puesto que existe un desequilibrio en el nivel de vulnerabilidad: Rusia no es tan dependiente de dicha infraestructura como los aliados.

Polonia, consciente del estado de indefensión de toda una red de infraestructuras críticas, propone una misión policial para protegerlas en el Báltico. El primer ministro polaco, Donald Tusk,

ha sugerido formar patrullas marítimas con los estados occidentales para una vigilancia conjunta. «La Policía Aérea Báltica ya existe», ha recordado, decidido a convencer «a nuestros socios de la necesidad de crear inmediatamente una fórmula análoga para controlar y asegurar las aguas del Báltico: la vigilancia marítima».

Los países bálticos, nórdicos y Polo-

nia han celebrado recientemente una cumbre en Suecia, la primera de este tipo desde 2017, para estudiar la propuesta. En una declaración conjunta, los jefes de Gobierno participantes han reconocido su responsabilidad en la seguridad euroatlántica y se han comprometido a aumentar «los esfuerzos conjuntos para garantizar nuestra propia seguridad y la seguridad de todos los aliados».

Despliegue de cazaminas

«La OTAN está intensificando las patrullas, (...) invirtiendo en tecnologías innovadoras que pueden ayudar a proteger mejor estos activos», dice el comandante Arlo Abrahamson, portavoz del Comando Naval Aliado de la OTAN, pero la facilidad con la que el ancla de un barco puede cortar un cable hace casi imposible prevenir tales ataques». La OTAN ha desplegado en la región una flota de seis cazaminas que monitorean actividades submarinas sospechosas y el 18 de noviembre, inmediatamente después del ataque del Yi Peng 3, 30 barcos aliados y 4.000 militares comenzaron uno de los mayores ejercicios navales en el Báltico. «Somos una alianza defensiva y mostramos presencia y prevención en áreas cruciales para la infraestructura submarina, en lugar de intervenir activamente», explica la capitana Beata Król del dragaminas alemán Weilheim.

FORO ABC natural

09
DIC
10:00h

#ForoABCNatural

Economía circular: de residuo a recurso

Patrocinan:





MONNET & CO.

JOSÉ M.
DE AREILZA

Mercosur y la silla vacía francesa

Este tratado ayuda a los europeos a seguir pesando en una parte del mundo

En Notre-Dame, Emmanuel Macron no tuvo la oportunidad de decirle a Ursula von der Leyen, presidenta de la Comisión Europea, lo que piensa del recién firmado acuerdo entre Mercosur y la UE. Los franceses vuelven a estar en pie de guerra contra el libre comercio y amenazan con impedir la ratificación de un tratado que beneficia a millones de ciudadanos de las dos orillas del Atlántico. Los sucesivos gobiernos de París, desde la puesta en marcha de las Comunidades Europeas, han defendido sus intereses nacionales sin ambages. En 1965 el general De Gaulle boicoteó el funcionamiento de las instituciones europeas durante unos meses para proteger la financiación de su agricultura, en la famosa crisis de la silla vacía. El pacto con el que se resolvió mantuvo el consenso como regla de toma de decisiones en el Consejo hasta 1987. En 1994 Francia volvió a cargar contra una iniciativa europea, la puesta en marcha de la Organización Mundial del Comercio, pero los tiempos del veto individual habían pasado y solo consiguió buenas palabras. Ahora, Macron busca una minoría de bloqueo contra el acuerdo con Mercosur. Italia podría inclinar la balanza.

Uno de los argumentos que esgrime el presidente francés es su propia debilidad política, después de que los partidos en los extremos hayan derribado a Michel Barnier. Este nuevo tratado de libre comercio, sostienen sus asesores, acelerará la descomposición de su segundo mandato y la llegada al poder del Frente Nacional.

Hay dos derivadas importantes más. Por un lado, Alemania impulsa y celebra el acuerdo con Mercosur, lo que deja a la relación franco-germana bajo mínimos, sin la cual es difícil impulsar la agenda europea por mucho que Von der Leyen se crezca. Por otro lado, hemos entrado en una nueva era geopolítica de rivalidades en la que el libre comercio global está en retirada. Este tratado de libre comercio ayuda a los europeos a seguir pesando en una parte del mundo que todavía reconoce sus raíces occidentales. Sabemos cuál es la alternativa: China acaba de firmar un buen número de acuerdos con Brasil para estrechar su relación económica.

AfD entra en campaña: quiere sacar a Alemania del euro

► Las recetas de Alice Weidel, candidata de la extrema derecha, son claramente prorrusas

R. SÁNCHEZ
BERLÍN

Más que una nominación oficial, el del sábado fue un acto de campaña. La candidatura a la cancillería de Alice Weidel será ratificada en un congreso federal de Alternativa para Alemania (AfD) el próximo 11 de enero. Y lo de este fin de semana, con la excusa de la nominación, era una apertura de campaña electoral, bajo el lema 'Tiempo para Alemania'.

AfD parte de un diagnóstico relativamente ajustado a la realidad: una Alemania «en una de sus crisis más profundas», de la que culpa a los gobiernos de los grandes partidos, que en su opinión han estropeado «todo lo que funcionaba, entregados a una cruzada intervencionista contra la economía de mercado». Alice Weidel promete, y aquí sí se aleja ya de lo demostrable con los datos, devolver Alemania «a la cabeza a nivel mundial».

Su receta incluye «bajar los impuestos y los precios de la energía», reactivando para ello las centrales nucleares y de carbón desconectadas y reanudando la compra de gas natural de Rusia. El programa electoral que, junto con su candidatura, será ratificado en enero en Riesa (Sajonia), contiene también el «fin de la unión monetaria». El documento de 85 páginas, elaborado por la Comisión Federal de Programas de AfD, afirma que «Alemania debe abandonar el sistema del euro». AfD es consciente de que «la reintroducción de una moneda nacional estable no puede realizarse sin cargas transitorias». Sin embargo, estas serían, en su opinión, inferiores a los costes permanentes del sistema del euro. Los economistas se llevan las manos a la cabeza.

«Alemania está tan entrelazada financiera y económicamente con los otros estados de la zona euro que un regreso al marco alemán traería un caos explosivo», dice, por ejemplo, la presidenta del Consejo de Expertos Económicos, Monika Schnitzer, que considera que esta propuesta es «todo lo contrario de lo que Alemania y la Unión Monetaria Europea necesitan, especialmente en estos tiempos con las enormes convulsiones globales y geopolíticas». El presidente del Instituto Alemán de Investigación Económica (DIW), Marcel Fratzscher, también advierte de las consecuencias económicas de los planes de la AfD. «El resultado sería una desindustrialización masiva, desempleo masivo y la pérdida de prosperidad en toda la república», resume. Hol-



Alice Weidel, en la presentación de su candidatura a la cancillería // REUTERS

ger Schmieding, economista jefe de Berenberg Bank, subraya por su parte que el programa de AfD juega a favor de Rusia. «Estos planes podrían haber sido escritos directamente por Vladímir Putin», señala. «Alemania y Europa no podrían ya hacerle más daño, porque una salida del euro y de la UE hundiría a la economía alemana en una profunda depresión», asegura Schmieding.

La orientación hacia Moscú se deja entrever también en la parte del progra-

ma electoral dedicado a la política exterior. Alice Weidel, durante la presentación de su candidatura, rechazó de nuevo los envíos de armas a Ucrania y se escudó en que «somos el partido de la paz. Si no quieren guerra en Alemania, voten a la AfD», sin entrar a mencionar los lazos de muchos de sus políticos con Moscú, que llevaron, sin ir más lejos, a retirar a su candidato principal en las pasadas elecciones europeas, el pasado mes de marzo, debido a la financiación rusa de su campaña.

Georgescu habla de «golpe de Estado» en Rumanía

«En el día de hoy, el Estado rumano ha pisoteado la democracia. Es un golpe de Estado oficial», denunció ayer el candidato independiente a las presidenciales rumanas, el ultra y prorruso Calin Georgescu, que según los servicios secretos fue ayudado en la primera vuelta de las anuladas elecciones por una operación preparada por «un actor estatal extranjero». Georgescu llamó a los rumanos en el extranjero a seguir votando, a pesar de que las elecciones hayan sido formalmente anuladas por el Tribunal Constitucional.

Suspensión de ayudas

Con la estrategia de pescar voto descontento aquí y allá, Weidel prometió también cargar contra la «violencia desbordada de los migrantes» y blindar las fronteras; deportar de forma inmediata a los «ilegales, criminales, violadores y asesinos» y suspender la concesión de ayudas sociales a los extranjeros. A pesar de ser abiertamente lesbiana y estar casada con una mujer, la cineasta de origen indio Sarah Bossard, Weidel lanzó una diatriba contra las «chorradas de género» y exigió que el Estado «deje de inmiscuirse» en la vida privada a través de las políticas LGTB.

Según el último 'Politbarometer', si se celebrasen hoy elecciones generales, el bloque conservador de la Unión Cristionodemócrata (CDU) y la Unión Socialcristiana (CSU) bávara obtendría el 33% de apoyos. En segundo lugar se colocaría la AfD, con el 17% y por delante de los socialdemócratas de Scholz.

Disfruta DE LA **NAVIDAD**



*Todavía estás a tiempo
de disfrutar de un*

CONSERVAS
A
ANA
MARÍA
Santoña



5%

DE DESCUENTO



**ESCANEA EL QR
CÓDIGO DESCUENTO
NAVIDAD2024**



942 671 235

www.conservasanamaria.com

*EN NUESTRA WEB HASTA EL 01/12/24

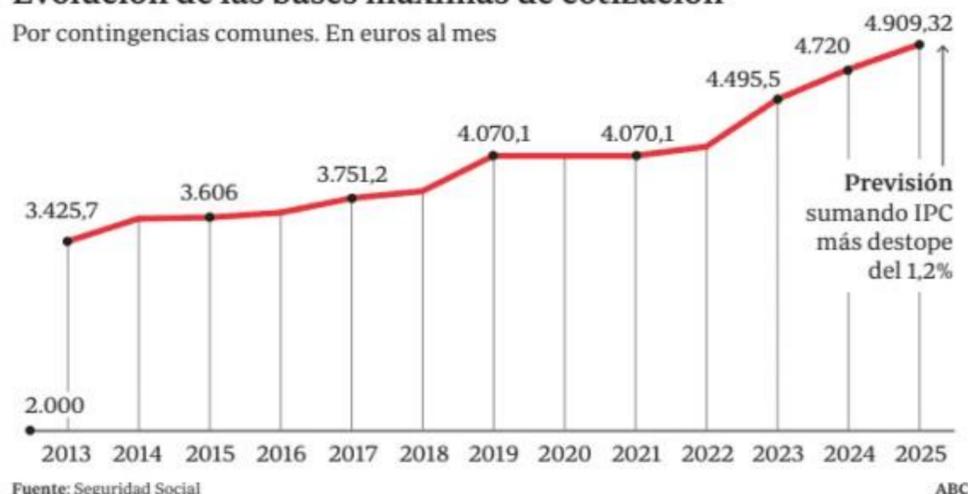
DESDE EL PRÓXIMO ENERO

Las cotizaciones de 1,4 millones de trabajadores suben 2.700 euros al año

- ▶ Las bases máximas crecen un 2,8%, más otro 1,2% del destope y un 0,8% del MEI, y quedan en 59.000 euros
- ▶ El alza no es proporcional al aumento de la pensión máxima, que sube un 2,9%, hasta 3.267 euros

Evolución de las bases máximas de cotización

Por contingencias comunes. En euros al mes



SUSANA ALCELAY
MADRID

El nuevo año llegará cargado de cotizaciones extra y de impuestos para hacer frente al desembarco progresivo de los 'boomers' en el sistema, la generación de los 14 millones de personas que comenzó a jubilarse en 2023 tras largas carreras de cotización y pensiones elevadas. Y serán los sueldos más altos que cotizan a la Seguridad Social los que carguen con el grueso de los pagos extra diseñados por el exministro Escrivá, y especialmente las empresas, sobre las que recae la mayor parte de los desembolsos. Un nuevo golpe, por tanto, al tejido productivo, y nuevos castigos para los empleos más cualificados, que son los que cuentan con salarios más altos.

Así, la base máxima de cotización subirá un 2,8%, la variación media interanual del IPC entre diciembre de 2023 y noviembre de 2024, que aún debe confirmarse. A este porcentaje se sumará otro 1,2% adicional por el destope en las bases que comenzó a aplicarse este año y que se mantendrá hasta 2050, año en el que los incrementos acumulados llegarán al 38%. A ambas alzas hay que añadir otro 0,8% del Mecanismo de Equidad Intergeneracional (MEI), que se aplicará a todas las nóminas con independencia del nivel salarial, y la 'cuota de solidaridad'.

Desde enero próximo la base máxima de cotización se situará en casi 59.000 euros, es decir, 4.909,3 euros al mes (189 euros mensuales más que la base actual). Si se suma la subida del 2,8% y el 0,8% del MEI, el extra de la cotización para las pensiones de los 'boomers', los 1,4 millones de tra-

bajadores que tienen la base máxima, este año en 56.646 euros anuales brutos, verán incrementadas sus cuotas en 2.700 euros más al año. Esta base es la más elevada del sistema, a la que se aplican los tipos de cotización para determinar la cuantía que empresas y trabajadores aportan mensualmente a la Seguridad Social para el pago de pensiones y también de las bajas médicas, desbocadas.

Elevar esta cuantía salarial máxima sujeta a la tributación de las cotizaciones supone ampliar la recaudación del sistema, ya que los tipos, que son un porcentaje, se aplican sobre bases más elevadas. Y son los em-

presarios los que abonan la mayoría de las cotizaciones por sus trabajadores, y este incremento afecta a aquellos que tienen empleados con un salario bruto de unos 4.900 euros o más.

Las empresas se quejan del goteo continuo de subidas que el Gobierno lleva aplicando desde 2019, una reforma silenciosa que acumula desde

A la espiral de incrementos se sumará una 'cuota de solidaridad' para hacer frente a las pensiones de los 'boomers'

ese año aumentos superiores al 30%. Argumentan que lastra la competitividad, penalizan el talento y, además, son un obstáculo para que los negocios puedan subir más los sueldos.

Destope de las bases máximas de cotización, tercer año de aplicación del MEI y nueva 'cuota de solidaridad' para los sueldos de más de 59.000 euros anuales. Nuevos zarpazos en la nómina de los trabajadores, que en el caso de la 'cuota' no generará derechos para la jubilación, por lo que estamos ante un impuesto. Parte del salario que se encuentra por encima de la base máxima será gravada con distintos tipos impositivos en función del nivel de ingresos; comenzará situándose entre un 0,92% y 1,17% en 2025, para alcanzar en 2045 un rango entre el 5,5% y el 7% de cotización extra. Los autónomos están exentos en este caso.

Dos velocidades

Las pensiones máximas no aumentarán a la misma velocidad que las bases máximas. La jubilación más elevada que paga el sistema también se revalorizarán año a año con la cuantía anual del IPC, pero sólo sumará un alza adicional de 0,115 puntos porcentuales acumulativos cada año hasta 2050. A partir de ese ejercicio y hasta 2065 habrá incrementos adicionales para que al final la nómina más elevada que paga la Seguridad Social haya subido un 20%. Frente a subida cercana al 5% de las bases máximas en 2025 la pensión máxima sumará un 2,915% y quedará situada en 3.267,55 euros mensuales (45.745,7 euros anuales) frente a los 3.175 euros mensuales de 2024.

¿Qué ocurre si se cotiza más y se recibe menos? La mayor subida de la base máxima que de la pensión máxima, supondrá que los trabajadores por cuenta ajena con salarios por encima de esa base y sus empleadores cotizarán más, sin que esa cotización adicional genere apenas derecho a una pensión mayor, al menos hasta



Las pensiones de los jubilados subirán un 2,8% el próximo año // EFE

MÁS PRESIÓN SOBRE EL BOLSILLO

4.909,3

En el próximo ejercicio la base máxima de cotización se situará en 59.000 euros anuales, es decir, 4.909,3 euros mensuales (189 euros más que la base actual).

30%

Desde que llegó Pedro Sánchez al Gobierno las bases máximas de cotización han crecido un 30%. Las empresas se quejan de que se penaliza el talento.

31,2%

La base máxima de cotización crecerá entre los años 2024 y 2050 un 31,2% frente a un 2,875% que lo hará la pensión máxima entre el próximo ejercicio y 2050.

2050. Los expertos del BBVA pensiones destacan que esta «subida asimétrica», mayor en el caso de la base máxima, va en detrimento de la cuantía de la pensión que recibirán quienes coticen por bases altas, dado que una parte de la cotización adicional aportada recibirá menor prestación a cambio, «afectando -dicen- al principio de proporcionalidad contributiva de las pensiones».

Los analistas recuerdan que teniendo cuenta únicamente el porcentaje de incremento adicional (sin considerar la parte de revalorización por IPC), la base máxima de cotización aumentará entre los años 2024 y 2050 un 31,2%, frente a un 2,875% que lo hará la pensión máxima entre 2025 y 2050.



CON PERMISO

Indra, cuando la mejor 'Defensa' es un ataque

La Defensa vive un boom y no faltan inversores que arriman el ascua a su sardina a la espera de que la compleja situación geopolítica cambie las reglas del juego y provoque al fin una lluvia de ingresos, con la esperanza de que la OTAN cumpla eso del 2% del PIB para el sector. Los equilibrios en los Consejos se antojan clave mientras la ruptura del eje franco alemán amenaza todo

MARÍA JESÚS PÉREZ



El sector de la Defensa es crítico y no solo para Europa y su autonomía estratégica. Es un problema multidimensional agravado con la vuelta de Donald Trump al poder y su idea de que la 'defensa' es para quien se la pague. El plan es alcanzar el 20% de una inversión conjunta por valor de un billón de euros, en un plazo de siete años. Además, resulta imprescindible la cooperación bajo la premisa de que el Viejo Continente nunca ha manejado escenarios como la agresión a un país miembro y de ahí que tampoco esté prevista una acción eficaz de compra conjunta de material defensivo ni exista una estrategia articulada de movilización coordinada, lo que avanzaría en la idea de una Europa más real que virtual.

De momento, los halcones de Bruselas se plantean ya crear eurobonos para financiar el gasto en Defensa y así agradar a Trump, y elevar el gasto militar para que países como España, Italia y Bélgica que actualmente están por debajo del objetivo de la OTAN del 2% del PIB eleven sus partidas en Defensa. Consiguiendo elevarlo hasta ese 2% en esos tres países habría 60.000 millones de euros adicionales para el presupuesto de Defensa europeo.

Porque la declarada intención de invertir 1.500 millones en Defensa europea no le valía al Trump candidato y mucho menos le sirve al Trump presidente. Para eso hacen falta gigantes sectoriales de talla global. Y precisamente por eso no es mala idea la reconversión de la española Indra hacia ese modelo de negocio. Pero no se puede hacer de la noche a la mañana, porque a día de hoy y pese a quien le pese el grueso del negocio está residenciado en su filial de consultoría y transformación digital, Minsait, y

venderlo a las bravas, como se ha estudiado, sería tanto como vender el coche para echar gasolina.

Ahora que, toda vez que se van abandonando ideas locas de integrar Minsait con otros 'partners' de peor desempeño para engatusar con la resultante, bien parece que el camino apunta a desinversiones parciales, lo que permite a Indra seguir ingresando y digiriendo el redimensionamiento. Así hasta llegar a la madre del cordero, su división de procesos electorales.

El presidente de Indra, Marc Murtra, ya parece haber desistido -o le han hecho desistir- de su vieja ambición de saltar a un conglomerado mayor, y se limita a gestionar una etapa dura en la que los accionistas esperan los dividendos como agua de mayo, muy especialmente los extraordinarios, y con inversiones estratégicas en el congelador, como la compra de Hispasat.

Todo porque los intereses de unos y otros 'stakeholders' no solo no son los mismos sino que pueden llevar a resultar opuestos. ¡Que le pregunten a Amber Capital y a los Escribano! De momento, los Escribano han cogido la delantera a Joseph Oughourlian. Lo avisaron desde el minuto uno: una vez dentro, seguirían ampliando su participación. Entraron con un 3,4% en mayo de 2023 y el pasado jueves anunciaban que subían su capital social hasta el 14,3%, 6,3 puntos porcentuales más en comparación con el 8% que tenían hasta ese día. Y hasta hoy tienen un consejero -Javier, CEO de Escribano-, y con la nueva participación pedirán otro representante -por ejemplo, para el otro hermano, Ángel-, y

Escribano se adelanta a Amber, amplía al 14,3% en Indra, pedirá un consejero más y lo mismo algo más

veremos si se conforman con sentarle en el consejo o apuntan más alto. Por pedir... Lo cierto es que se afianzan como el segundo mayor accionista de la compañía por detrás del Estado que posee un 27,99% a través de la Sociedad Estatal de Participaciones Industriales (SEPI), y por delante de SAPA que mantiene un 7,94% de las acciones y Amber Capital, con un 7,24%. Una estructura accionarial y una estrategia estatal que a muchos recuerda a la situación de Telefónica, donde la SEPI, Critería Caixa y STC tienen alrededor de un 10% cada cual, con un consejero también por barba, y con alguno más que otro con ganas de seguir subiendo tanto en capital como en representación... Por tanto, tanto en Indra como en Telefónica, el Estado dentro, con representación y dos accionistas más de referencia. Y... ¡tonto el último! A partir de ahí, el Gobierno posicionado claramente en dos sectores estratégicos clave.

En definitiva, la preparación industrial militar y de defensa es en la actualidad vital para las compañías y para una Europa donde el Gobierno italiano de Georgia Meloni pesa más que la propia presidenta de la Comisión Europea, Ursula Von der Leyen, en las relaciones con Trump. Y es ahí también donde el Gobierno de España cree que puede situar a Indra, aprovechando la situación geoestratégica de nuestro país para Estados Unidos y para Europa, colmando los intereses de unos y otros y, sobre todo, permitiendo que las expectativas de los accionistas de Indra se colmen y no calienten la gobernanza.

Difícil lo tenemos los españoles porque Trump se mueve por empatías, y por España hoy, no tiene ni media. O estás con él, o contra él. Es su filosofía, y tiene identificados a todos los países europeos en uno u otro bando. Entre los que sintonizan, sin duda, la Italia de Meloni que, de momento, está lista para recibir ya capital de fondos norteamericanos que quieren invertir en su país sea el sector que sea, con predilección por el energético. Y ahí España, pierde. Nos tiene como un país de 'aviso'. Mucho vamos a tener que demostrar para convencer al reelegido presidente norteamericano de que somos aliados, en Defensa y en lo que se tercie.

Defensa ya no es solo Defensa, sino que es Espacio y la inversión privada es tan importante como la pública para diseñar un escudo de defensa aérea europeo, germen de un mercado único para una industria que, por ahora, más que en el espacio está en las nubes.



Un camión recoge basura en una zona urbana // ISABEL PERMUY

Revueña municipal para frenar la tasa obligatoria de basuras del Gobierno

- ▶ La Federación de Municipios denuncia que se salta la Ley de Haciendas Locales y que provocará una oleada de litigios
- ▶ El Ejecutivo mantiene la obligación de que se active antes de abril de 2025 y se ampara en que lo impone la UE

BRUNO PÉREZ
MADRID

El conflicto soterrado que desde hace meses mantiene el mundo municipal con el Gobierno a cuenta de la Ley de Residuos y, más en concreto, de su medida estrella, la imposición obligatoria de una nueva tasa de basuras sobre los ciudadanos en los más de 8.000 ayuntamientos del país, ha estallado finalmente en toda su magnitud cuando apenas queda cuatro meses para que se cumpla el plazo legal establecido para cumplir la norma.

Lo que dice la ley es que el próximo 10 de abril de 2025 los ayuntamientos españoles tendrán que tener regulada y operativa una tasa de basuras es-

pecífica, diferenciada de cualquier otro tributo -a día de hoy aún muchos municipios mantienen un recargo en el IBI para financiar este servicio- y no deficitaria, es decir, que sus ingresos deben alcanzar a cubrir la totalidad del coste real que implique la recogida de los residuos, lo que con casi total seguridad se traducirá en una subida de impuestos a los vecinos.

Además, tendrán que garantizar que se sujete al principio de 'quien contamina, paga', de modo que las ordenanzas que regulen la tasa incorporen elementos que tengan en cuenta la cantidad de residuos generada por los ciudadanos.

Los ayuntamientos se quejan no solo porque tendrán que asumir por

imposición del Gobierno una subida de impuestos a sus vecinos, sino porque además consideran que el Estado se ha desentendido del proceso de regulación de una tasa de gran complejidad y que esconde un riesgo elevado de generar tratos diferentes entre municipios colindantes, con los riesgos de litigiosidad que ello conlleva.

Los ayuntamientos pedían, por ejemplo, un diagnóstico general sobre el coste estándar de prestar el servicio de recogida de basuras en el conjunto del territorio nacional o criterios comunes para modular la aplicación del principio de pago por uso. El Gobierno no ha dado respuesta a ninguna de estas peticiones.

Moratoria

La situación ha generado una contestación unánime de las corporaciones municipales, al margen de colores políticos, y hace un mes la Federación Española de Municipios y Provincias (FEMP) emitió una declaración institucional en la que solicitaba formalmente al Gobierno retrasar la entrada en vigor de la tasa y modificar la ley de residuos de 2022 para alumbrar «una regulación más clara y concisa

ANATOMÍA DEL 'TASAZO'

Antes de abril de 2025

El 10 de abril de 2025 todos los ayuntamientos de España, incluidos los de menos de 5.000 habitantes, tendrán que tener operativa una tasa que cubra el coste total del servicio de recogida de basuras.

Carga a los ciudadanos

La Federación de Municipios y Provincias (FEMP) descuenta que su aplicación supondrá un coste extra para los ciudadanos respecto a lo que pagan ahora.

Quien contamina, paga

La ley estatal obliga a los municipios a introducir elementos que permitan gravar más a quien más residuos genere, pero no da ninguna pauta para hacerlo.

¿Imposición de Bruselas?

El Gobierno ha rehusado la petición de una moratoria en su aplicación por parte de la FEMP alegando que es una obligación impuesta por la Comisión Europea que no se puede incumplir so pena de sanción comunitaria. Bruselas ha negado este extremo

Riesgo de litigios

Tanto la FEMP como los inspectores de Hacienda Local han advertido que la puesta en marcha de la nueva tasa de basuras en las actuales condiciones va a generar una avalancha de litigios similar al generado por la Plusvalía.

que evite la discrecionalidad de cada entidad local y que, respetando la autonomía local, garantice la consecución de los objetivos de la directiva».

La institución entiende que la imposición por parte del Gobierno del Estado de una tasa a los ayuntamientos es contraria a la ley de haciendas locales, que establece que la aprobación de tasas es una potestad exclusiva de los gobiernos municipales y en ningún caso una obligación.

La FEMP advierte, además, de que la aplicación de la norma en los actuales términos «va a provocar una disparidad de situaciones para los ciudadanos según la localidad en la que residan» y recuerda que con independencia del sistema que se utilice «la tasa obligatoria impuesta por la ley va a suponer un incremento» de las cargas fiscales de los ciudadanos.

La Asociación de Inspectores de Hacienda Local considera que tal y como está regulada en la actualidad existe un riesgo muy elevado de que la aplicación de la tasa de basuras acabe generando una avalancha de recursos similar a la que generó en su día la Plusvalía Municipal, cuyos efectos los

ayuntamientos aún sufren a día de hoy tras la sentencia del Tribunal Constitucional que declaró ilegal el impuesto en octubre de 2021.

«Se puede aplicar en función del domicilio, del número de personas que residen en la vivienda, del valor catastral...hay muchas posibilidades y sin una guía clara podemos acabar con más de 8.000 tasas municipales de basuras distintas, lo que seguro va a generar recursos e incluso criterios diferentes en los tribunales regionales hasta que el Supremo unifique doctrina, lo que puede tardar cinco años», indican.

Pese a la fenomenal incertidumbre que rodea la entrada en vigor de la nueva tasa -muchos ayuntamientos ya han avanzado que ante la falta de seguridad jurídica continuarán aplicando la que tienen vigente, el Gobierno ha decidido no atender las reivindicaciones de los municipios. Se escuda en que el establecimiento de la tasa de basuras es una obligación impuesta por una directiva europea y que incumplir esa obligación podría acarrear una sanción al Gobierno de España, una posibilidad que Bruselas ya ha dejado entrever por el retraso en la aplicación de la directiva.

La coartada de Bruselas

La estrategia de defensa del Gobierno en el asunto ha sido puesta en evidencia por la propia Comisión Europea, que hace unos días avaló la solución de la tasa de basuras para lograr los objetivos planteados por la directiva, pero negó que la elección de la misma fuera una obligación impuesta por Bruselas, que proporciona a los países un menú de opciones para cumplir con los objetivos de la directiva, como ya venía denunciando la presidenta de la FEMP, María José García Pelayo.

«La directiva establece objetivos a cumplir para reducir la generación de residuos, aumentar la reutilización y reciclaje, pero corresponde a cada país elaborar sus propias leyes sobre cómo alcanzar los objetivos», critican desde el Partido Popular, cuya ofensiva parlamentaria para conseguir que el Congreso forzara al Gobierno a replantearse lo que han dado en llamar el 'tasazo de basuras' también ha sido rechazada por la mayoría que respalda al Ejecutivo.

«Es una decisión del Gobierno de Pedro Sánchez», insisten los populares, que también han registrado una iniciativa legal en el Senado, donde tienen mayoría, para tumbar la tasa de basuras. «Repercutir el coste al ciudadano no es algo inusual en los países de la UE, pero es menos común que se haga al 100% de la población mediante una ley que impone una obligación a todos los municipios. Alemania, Italia, Francia o Portugal tienen sistemas de pago por generación que no alcanzan ni al 50% de la población».

Desde enero se pueden rescatar los ahorros del plan de pensiones anteriores a 2016

► En los planes de empresa la decisión queda en manos de las comisiones de control

GONZALO D. VELARDE
MADRID

Los ahorradores podrán rescatar desde el próximo 1 de enero el patrimonio acumulado en sus planes de pensiones privados gracias a la ventana de liquidez aprobada hace diez años. Con el objetivo de mejorar el atractivo de estos instrumentos de previsión complementaria y hacerlos menos rígidos, el Gobierno introdujo en 2014 un nuevo supuesto en la Ley de Regulación de los Planes y Fondos de Pensiones por el que se permite disponer del capital acumulado una vez haya transcurrido una década desde la aportación. El dinero que se podrá rescatar también incluirá las rentabilidades generadas durante este periodo.

Según se establece en el desarrollo de este aspecto de la ley, «los partícipes de los planes de pensiones del sistema individual y asociado podrán disponer anticipadamente del importe de sus derechos consolidados correspondiente a aportaciones realizadas con al menos diez años de antigüedad». Este punto se añadía a las otras cuatro contingencias que permiten retirar el dinero de los planes de pensio-

Retiradas sujetas a retenciones de hasta el 47%

Como en cualquier supuesto de rescate del plan de pensiones, para el supuesto de los diez años de antigüedad de las aportaciones se podrá realizar en forma de en forma de capital -se cobran todos los fondos de una sola vez-; de renta -se recibe periódicamente una cantidad, pudiendo ser mensual, trimestral, semestral o anual-; o mixta, combinando ambas opciones. Según los tramos de IRPF, ya que contabiliza como renta del trabajo -sumándose la cantidad rescatada al ingreso ordinario declarado-, las retenciones serían del 19% hasta 12.450 euros anuales declarados -sumando todos los ingresos-; entre 12.451 y 20.200 euros ascendería al 24% de retención; entre 20.201 y 35.200 euros anuales crece hasta el 30%; de 35.201 a 60.000 euros se paga un 37% a Hacienda; entre 60.001 y 300.000 de ingreso declarado la retención se incrementa hasta el 45%; mientras que con más de 300.000 anuales en total, el descuento es del 47%.

nes: jubilación, incapacidad laboral total y permanente para la profesión o gran invalidez, muerte del partícipe o beneficiario, y Dependencia severa o gran dependencia del partícipe.

Eso sí, existe una salvedad para los planes de pensiones de empleo. Aunque la ventana de liquidez a diez años es igualmente aplicable para estos ahorros del sistema colectivo, deberán ser las comisiones de control de los planes las que modifiquen las condiciones y especificaciones para dar cabida al rescate por parte de los trabajadores que tengan ahí ahorros depositados. «Los partícipes de los planes de pensiones del sistema de empleo podrán disponer de los derechos consolidados correspondientes a las aportaciones y contribuciones empresariales realizadas con al menos diez años de antigüedad si así lo permite el compromiso y lo prevén las especificaciones del plan y con las condiciones o limitaciones que éstas establezcan en su caso», especifica la ley.

Sin embargo, fuentes financieras señalan que una vertiente de las consignas que se están realizando a los miembros de estas comisiones de control es mantener cerrado el grifo de los rescates con el objetivo de preservar el patrimonio de los planes y la viabilidad de los mismos evitando su descapitalización.

Patrimonio en liza

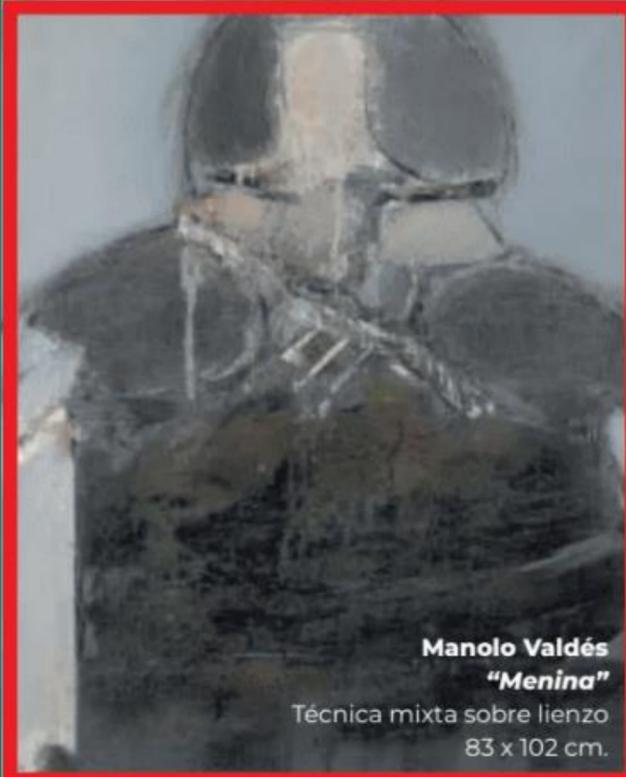
Cabe recordar, como una aproximación al montante de ahorros que estaría en disposición de ser rescatados que según las cifras oficiales de Inverco a cierre de 2015 el patrimonio de los planes de pensiones individuales se situaba en 68.011 millones de euros. Todo lo depositado hasta esa fecha y las rentabilidades generadas son susceptibles de salir a través de este nuevo supuesto de liquidez disponible desde el próximo 1 de enero. Igualmente, pese a que como se ha mencionado dependerá de la modificación de las condiciones y especificaciones de los fondos, el patrimonio de los planes de empleo se situaba hace justo una década en los 35.548 millones de euros.

Pese a esta eventualidad, las gestoras y aseguradoras que comercializan planes de pensiones no recomiendan en primera instancia las retiradas de capital. Lo primero, porque este ahorro está concebido para ser acumulado a lo largo de la vida profesional generando un complemento para la pensión de jubilación del sistema público que permita mantener un nivel de vida suficiente en el momento del retiro. Y lo segundo, porque cabe recordar que el rescate de este capital será contabilizado como incremento de renta del trabajo a la hora de realizar la declaración de la Renta estando sujeto a la correspondiente retención de IRPF.

No existe, eso sí, mayor condición para la recuperación de ahorro acumulado que la vigencia de esos diez años, siendo la única operativa necesaria el acudir a la entidad bancaria o aseguradora para comunicar que se pretender retirar la cuantía.



La ministra de Inclusión, Seguridad Social y Migraciones, Elma Saiz // EFE



Manolo Valdés
"Menina"
 Técnica mixta sobre lienzo
 83 x 102 cm.



Juan Barjola
"Tauromaquia"
 Óleo sobre lienzo
 202 x 272 cm



Fernando Zóbel
"El río XIV"
 Óleo sobre lienzo
 80 x 80 cm.

Jorge Oteiza
"Piedad"
 Bronce
 61 x 61 x 26 cm.



Antoni Tàpies
"Materia con peine"
 Técnica Mixta
 54,5 x 65,5 cm.



Menchu Gal
"Remelluri"
 Óleo sobre tabla
 45 x 46 cm.

ART GALLERY

DISTRITO001

GRUPO

LORENART
GALERÍA DE ARTESC/ Goya, 44 · 28001 Madrid · www.distrito001.es · mail: distrito001@distrito001.es

Joaquín Sorolla
"Interior con niño"
Óleo sobre lienzo
25 x 36 cm.



Joaquín Sorolla
"Pueblo valenciano"
Óleo sobre lienzo
26 x 35 cm.



ISABEL JIMENO
SAN MARTÍN DE LA VEGA DEL
ALBERCHE (ÁVILA)

En los bares, que son más que un lugar en el que tomar esa caña, vino o café, «es la comidilla» que se sirve a diario. Los ataques de los lobos son el ingrediente que adereza las conversaciones. En San Martín de la Vega del Alberche (Ávila) amanecen «todos los días» con otra incursión del cánido que se ha llevado entre sus fauces la vida de «un ternero, dos, tres...», un potro o ha dejado malherido al animal, obligando casi siempre a su sacrificio. Y por más que la escena se repita en este pueblo y en el resto de los del entorno de esta zona de la provincia de Ávila, la que más ataques acumula en Castilla y León, España e incluso Europa –sólo en el primer semestre de este año, casi 700 animales muertos y certificados de los 2.400 de toda la Comunidad–, no se acostumbran –o más bien se niegan a tener que asumir– a que el depredador siga llenando su estómago a costa de sus reses.

«¡Que no seamos los ganaderos los que tengamos que alimentar al lobo!», clama Carolina al otro lado de la barra. Hace año y medio, además del negocio de hostelería y alojamientos rurales, también montó una ganadería de yeguas de raza hispano bretón con su hermano, Alejandro. Y ya saben lo que es llegar a la finca y encontrar «al pobre animal agonizando». Él, incluso, un día, a eso del atardecer, al ir a dar una vuelta para ver cómo estaba el ganado antes de caer la noche, ahí se lo encontró parapetado, al acecho de una presa que echarse a sus colmillos. «Te llevas una desilusión como ganadero y también por el animal un disgusto de cómo lo está pasando. Te vas a casa con un cuerpo...», recuerda Carolina todavía con un rostro que se le desenaja al recordarlo.

No es miedo. Saben que el lobo es astuto y huye de los humanos, pero sí temen y penan por esos animales a los que no saben cómo proteger a campo abierto, donde ni siquiera un muro y malla de metro y medio de altura sirven de freno a una especie que, recuerdan, ha vuelto a expandirse desde hace un par de decenios después de haber desaparecido a mediados del siglo pasado. Y con la sensación extendida de que la presencia del cánido «se está yendo de las manos».

«Dos o tres años bestiales»

«Llevamos dos o tres años bestiales», resume César, uno de los 35 ganaderos (la mayoría de vacuno, más de media docena de equino) en un pueblo de 165 habitantes, donde la ganadería es su principal medio de vida. Cuenta los días para comenzar con la trashumancia, para partir hacia tierras más cálidas en las que el ganado pueda pasar el invierno y, de paso, librarse del lobo. Y es que arrancar el camino a lomos de su caballo con sus vacas andando por cordeles, cañadas y veredas ya no sólo es una obligación heredada de sus antepasados que para

«Los lobos están atacando todos los días»

► En la abulense Sierra de Gredos, una de las zonas con más ataques, claman por el «control» del cánido: «Con la ganadería en extensivo no es compatible»

él es toda una pasión que confía que sigan sus hijos.

Desde hace unos años se ha convertido en el momento en el que abrir una ventana en el tiempo para librarse de los ataques del cánido que tan de cabeza les traen. Otros años ha marchado hasta Extremadura, éste lo hará más cerca, a cuatro jornadas con sus noches hasta Talavera de la Reina (Toledo). Ahí «no hay ataques». «¡De momento!», apostilla. Resopla sólo de pensarlo mientras no pierde de vista a sus reses, 120 de pura raza avileña que pastan en el monte comunal de San Martín de la Vega del Alberche



César Hernández, junto a sus vacas de raza pura avileña // I. TOMÉ



San Martín de la Vega del Alberche, en la zona de Gredos (Ávila) // I. TOMÉ

ahora a apenas medio kilómetro de las casas.

«¡Ahí pasa algo!», lo percibe casi por el rabillo del ojo con sólo ver cómo unas cuantas madres emprenden el trote hacia sus terneros. Ya más cerca, lo comprueba: es un perro extraño que se ha aproximado, y el rebaño –ya muy escamado por las fechorías del lobo– se pone en alerta. El 20 de noviembre se llevó entre sus fauces la vida de un ternero, recuerda. En verano, otro, cuya imagen tiene grabada a fuego en la memoria y en el teléfono. Lo encontró todavía «caliente», con el canis lupus a pocos metros y los «pelos de punta» que a él se le escarparon. Estaba en un «prado vallado, con malla ganadera» que para el lobo se ha demostrado que no es impedimento.

Ya lleva cuatro ataques este año, suspira. Al recordar los del anterior y casi prefiere no mirar mucho más atrás en el tiempo... «No busco la indemnización», que son «un montón de papeles», pero que al ir cada día a ver sus reses –lo hace varias veces, recalca– no se encuentre la dramática imagen. «Yo no digo que los exterminen, pero deben controlarlos, que lo regulen». Lo que reclama César es un sentir general en este pueblo, donde ven que la protección de la especie es un lastre más en el ya de por sí complicado sobrevivir diario del sector, sin cuya actividad ven muy complicado que haya relevo generacional y



ABC/A. TOMÉ

Óscar Muñoz

«Tenía un mastín con las yeguas y pensé que me libraba, pero me tocó»



María Antonia González

«Miedo a salir de paseo, no. Sabes que no hacen nada a las personas. Huyen»



Flores Martín

«Que maten a un ternero son pérdidas, pero a uno, otro... son muchas perras»

habitantes.

«Aquí se vive del ganado. Son los que me compran a mí el pan. Si no fuera por los ganaderos, no habría vida, ni en este pueblo ni en los de alrededor», advierte Óscar, panadero y con una cabaña de equino. También alcalde, cada día recorre con su furgoneta 15 localidades repartiendo barras, hogazas, dulces artesanos... y en todas la escena se repite.

A pocos kilómetros, en Hoyos del Collazo, Elio también sabe lo que son los ataques del lobo y, como César, parte en invierno con su cabaña a Extremadura en busca de pastos y, también para vivir unos meses sin el predador encima. En el vecino Garganta del Villar, dos coches de Medio Ambiente vuelven de certificar una muerte por el cánido. «Hoy sí», reconoce el agente, para quien esto es casi el pan de

«Que no seamos los ganaderos los que tengamos que alimentar al lobo», exigen en San Martín de la Vega del Alberche

Con más de 30 ganaderos entre 160 habitantes, las incursiones del cánido son una constante, lamentan

cada día. La pasada semana, de diez ganaderos que tramitaban papeles en la Unidad Veterinaria de Navarredonda, seis estaban para dar de baja una res víctima del cánido, rememora Carolina invitando a echar cuentas.

«Cerca del pueblo»

«Están atacando todos los días», clama una señora que pasa al escuchar la palabra 'lobo' en la conversación. «Ya cerca del pueblo. Da igual. Cuando tienen hambre atacan», señala Carolina mientras sirve unos cafés. Lo sabe bien por experiencia José Antonio, otro ganadero, quien hace unos días sufrió otro ataque «¡a cien metros de las casas!».

«Para ellos -los lobos-, esto es un vergel», reconoce César, señalando el amplio monte comunal de San Martín de la Vega del Castañar en el que se cuentan por decenas las reses. Despejado de maleza, pero con una zona de bosque y jaras más arriba y monte más a lo alto.

¿Y medidas de protección? Óscar tenía un mastín con sus yeguas y durante un tiempo estuvo convencido de que se libraría de las incursiones del p r e d a d o r . «Pero una vez no fue verdad, y me tocó», lamenta. Música, burros, malla ganadera, perros... Aseguran que de nada sirven para mantener a salvo a unos animales que viven en el campo y que cuando llega el otoño y se empiezan a concentrar en las zonas más bajas «es una época criminal». En verano, a más altitud y conviviendo con venados, corzos... tienen más donde elegir y lo notan «menos». Lo que no quiere decir, coinciden los ganaderos, que no haya bajas. «Es verdad que tienen que estar los lobos, pero con la ganadería en extensivo es muy difícil, no es compatible», señala Óscar.

Imposible dar batidas

Incluso quienes como Eugenio nunca se han dedicado al campo asegura que los cánidos «están haciendo mucho daño» a un sector que es el sostén de estos pueblos que en días como éstos también reciben el impulso del turismo rural. Los ataques, lamentan, están «haciendo mella». Ya hace años estaba por esta zona, pero Flores, que a sus 82 años recuerda sus años de pastor de vacas y ovejas, asegura que ahora «son bastantes más». Rememora esa tarde-noche en la que su hermano le subió la cena y una «oveja muy golosa» se separó del rebaño y ahí estaba aguardando el cánido, que se llevó entre las fauces al animal «con el changarro sonando». «Que le maten un ternero, al fin y al cabo, son pérdidas, pero si le matan uno, otro,

De las quejas por la burocracia a los intentos de «estafa»

Casi un año tardó Óscar en cobrar los daños por un ataque. Y no sólo es el tiempo, se quejan, sino que «lo peor es la burocracia», añade César. Además, critican, no siempre un cadáver o animal herido logra ser certificado como víctima. Con las reses en extensivo, dicen, en verano cuando están en lo alto pueden tardar días en verlas y, cuando la encuentran -si lo hacen- igual sólo quedan los restos, y ya no sirve. «Hay mucho intento de estafa», matiza un agente medioambiental, quien se queja de que haya quien intenta 'colar' todo por ataque del cánido.



César muestra la fotografía que guarda en su teléfono móvil de uno de los últimos ataques del lobo a su ganadería

otro... son muchas perras las que pierde el ganadero», advierte sobre una convivencia que, si bien en el día a día no afecta, sí lo hace en el ánimo y las cuentas del sector, apunta de camino a su paseo diario acompañado de Rabón, su inseparable perro.

«Cuando andaba más por el campo» sí se cruzó en alguna que otra ocasión con el lobo, pero «son muy astutos» y no se dejan ver. «En la vida he visto yo un lobo en el pueblo», apunta María Antonia, natural de San Martín de la Vega del Alberche, pero residente en Madrid. «Sabes que no hacen nada a las personas. Huyen», asegura convencida sobre un animal que tampoco los ganaderos logran tan fácil atisbar, por mucho que el predador deje su rastro de huellas y sangre.

Hasta quienes como Eugenio, que jamás ha tenido relación con la ganadería -dedicados a la construcción toda la vida- reconoce que «se oye bastante hablar» de los perjuicios en un tema que sabe «complicado»: esa convivencia entre el animal protegido y la ganadería. «Hacen mucho daño», lamenta María Antonia y recuerda, como también lo hace Quintín, esos tiempos cuando «era pequeña» en los que «dieron una batida» para acabar con algún ejemplar que estaba haciendo estragos en la ganadería.

Ahora, critican en el pueblo, «no se puede hacer nada». Aunque la decisión de la Comisión Europea de rebajar de «estrictamente protegido» a protegida a la especie abre de nuevo en ellos la puerta a la esperanza de un «control» por el que claman.

El Papa Francisco baraja las cartas para el futuro cónclave

► Crea 21 nuevos cardenales que se suman a otros 232. Los italianos recuperan peso y se consolida la presencia asiática y latinoamericana

JAVIER MARTÍNEZ-BROCAL
CORRESPONSAL EN EL VATICANO

Nunca en la historia la Iglesia católica ha habido tantos cardenales y tan variados como en este preciso momento. Desde ayer, con los 21 nuevos purpurados que ha creado Francisco, hay 253 príncipes de la Iglesia. Sin embargo, de ellos, sólo los menores de 80 años tienen derecho a participar en un eventual cónclave. Hasta el próximo 24 de diciembre, cuando el cardenal Oswald Gracias cumplirá esa edad, habrá 140 cardenales electores, cinco más que el récord de Juan Pablo II, que llegó a tener 135 en el año 2001. Entre los nuevos purpurados no hay españoles pero sí dos de países que nunca habían recibido la púrpura: Irán y Serbia.

«Al fijar su mirada en vosotros, que procedéis de historias y culturas diferentes y representáis la catolicidad de la Iglesia, el Señor os llama a ser testigos de fraternidad, artesanos de comunión y constructores de unidad. Construir unidad, esa es vuestra misión», les explicó al inicio de la ceremonia.

Lo cierto es que con este consistorio Francisco ha vuelto a romper la baraja de la geopolítica católica para asegurar una amplia variedad de perspectivas en un futuro cónclave. En este juego de equilibrios, salta a la vista que Italia recupera fuerza respecto a los últimos años y se consolida la presencia asiática y latinoamericana.

No cambia en España

La situación de España no cambia. Actualmente tiene nueve cardenales con derecho a entrar en un cónclave, aunque las listas oficiales sólo cuentan seis. Se trata de Fernando Vérgez, gobernador del Estado Ciudad del Vaticano, Carlos Osoro, arzobispo emérito de Madrid, y Antonio Cañizares, arzobispo emérito de Valencia, que tienen 79 años; del arzobispo de Barcelona, Juan José Omella, de 78 años; el ex rector de los salesianos, Ángel Fernández Artime, de 64; y el arzobispo de Madrid, José Cobo, de 59. Hay otros tres cardenales electores con pasaporte español, que viven en el extranjero y que por este motivo oficialmente no se



cuentan bajo nuestra bandera. Se trata del navarro Celestino Aós Braco, arzobispo emérito de Santiago de Chile, de 79 años; el almeriense Cristóbal López Romero, de 72, obispo de Rabat (Marruecos); y Francisco-Xavier Bustillo, obispo en Córcega (Francia), de 56. El porcentaje de españoles en el último cónclave fue del 4,35%, y hoy sería el 6,42%.

Italia sigue siendo el país con más cardenales electores, 17. Antes de este consistorio había tocado fondo con sólo 13 electores, el número más bajo quizá desde tiempos del exilio papal en Aviñón (Francia). Además, igual que ocurre a España, hay dos italianos que viven fuera de sus fronteras, obispos en Jerusalén (Israel) y Ulán Bator (Mongolia). Contándolos a ellos, un 13,5% de los electores de un eventual cónclave serían italianos. Cuando Francisco fue elegido Papa eran 28, el 24% del total, y su apoyo era imprescindible para resultar elegido. Ahora no.

El segundo país con mayor presencia es Estados Unidos que cuenta con diez cardenales electores. Le sigue España, con nueve, y luego Brasil, con siete e India y Francia con seis, aunque uno de ellos es obispo en Argelia. A Polonia y Portugal se unen Argentina y Canadá con cuatro cardenales electores cada una. Países como Alemania, Filipinas y Gran Bretaña tienen tres.

Si Europa fuera un único bloque, tendría 55 cardenales electores, un 39,3% del colegio electoral. En el último cónclave aglutinaban el 52,17% de los purpurados con derecho a voto. Ca-

nadá y EE.UU., que se cuentan juntos, suman 14 electores, un 10% de los participantes, un peso menor del 12% que suponían en la elección de 2013.

América Latina ha pasado de un 16,5% a un 17,14%, que se traduce en 24 cardenales electores. Quienes más han aumentado su presencia son los cardenales de Asia, que han pasado de casi el 9% que eran en 2013 al 15,7% en la actualidad; los de África del 8,8% al 10,71%, y los de Oceanía del 0,9% al 2,1%.

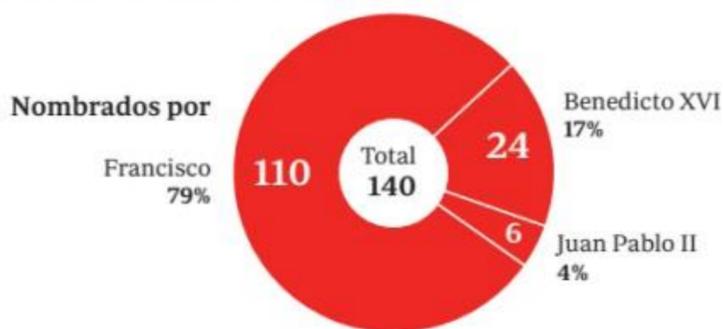
Sin Becciu

También uno de los grandes cambios que ha hecho el Papa Francisco es aumentar la proporción de religiosos en el Colegio de Cardenales. En 2013 sólo 18 purpurados pertenecían a órdenes religiosas, un 15% del total. Ahora son religiosos 36 de los 140 cardenales, un 26%. Aunque estaba presente en la ceremonia, en la lista de cardenales electores publicada por la oficina de prensa del Vaticano no aparece el cardenal Angelo Becciu, de 76 años, pues el Papa le solicitó que renunciara a sus derechos en vísperas de que el tribunal del Estado Ciudad del Vaticano lo procesara por malversación.

Comparado con sus predecesores, Francisco ha superado el número de consistorios, pues ha convocado diez,

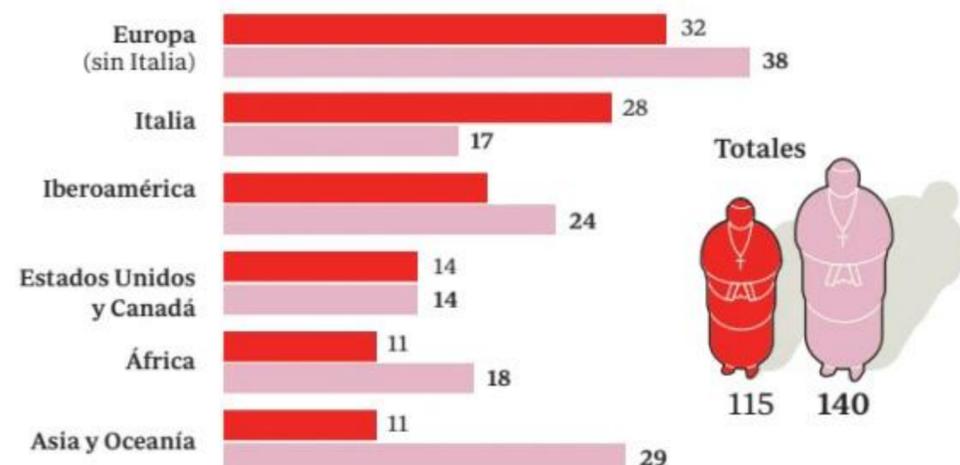
Cardenales que hoy participarían en el cónclave

Menores de 80 años / Cifras a 8 de diciembre de 2024



Reparto por continentes

■ Cónclave que eligió a Francisco en 2013 ■ Cónclave a 8 de diciembre de 2024



Fuente: Elaboración propia

ABC

La edad media de los nuevos purpurados es baja, de 58,9 años. El más joven de los nombrados tiene 44 años y el mayor 99 años

Ceremonia de creación de nuevos cardenales ayer en la basílica de San Pedro // AFP



mientras que Benedicto XVI convocó sólo cinco y Juan Pablo II convocó nueve. Pero el pontífice polaco sigue siendo el que ha creado más cardenales, 231, lejos de los 162 que ha creado Francisco. Con Benedicto fueron 90.

Entre los veinte nuevos electores, hay cuatro cardenales que hablan español. Se trata del arzobispo de Lima (Perú) Carlos Gustavo Castillo, Fernando Chomali, de Santiago de Chile, Luis Gerardo Cabrera, de Guayaquil (Ecuador) y Vicente Bokalic, primado de Argentina. De América Latina también procede Jaime Spengler, arzobispo de Porto Alegre y presidente del Consejo Episcopal Latinoamericano.

En la lista también está el primer cardenal obispo de Teherán, el franciscano belga Dominique Mathieu, y el primer serbio, el arzobispo de Belgrado Ladislav Nemet.

Colaboradores del Papa

Francisco ha entregado la púrpura a tres de sus colaboradores en el Vaticano, el italiano Fabio Baggio, que se ocupa de las iniciativas de ayuda a migrantes; el lituano Rolandas Makrickas, que está poniendo orden en las cuentas de la basílica de Santa María la Mayor; y el organizador de los viajes papales, el indio George Koovakad.

La edad media de los nuevos cardenales electores es baja, 58,9 años. Otro récord que ha batido el Papa Francisco es el del nuevo cardenal más anciano de la historia. Angelo Acerbi, un exnuncio que fue secuestrado por la guerrilla colombiana, ha recibido la púrpura a los 99 años.



FRANCISCO SERRANO OCEJA

Cáritas saca los colores a Sánchez

«La pobreza en nuestro país aumenta y se convierte en un problema estructural»

Esta semana Cáritas ha presentado un avance de los resultados del último informe Foesa. La pobreza en nuestro país se vuelve crónica, aumenta y se convierte en un problema estructural. 9,4 millones de personas, un 19,3% de la población, se encuentran en situación de exclusión, dos millones más que en 2007 (16,4%), antes del crac mundial de 2008. El número de personas en exclusión social severa continúa al alza, con un incremento del 28% respecto de 2007, hasta alcanzar a 4,3 millones de personas, 1,4 millones más que antes de la recesión.

¿Pero no estamos gobernados desde 2018 por quienes enarbolan la bandera de la lucha contra la exclusión social denominada ahora progresista? ¿Acaso las políticas de presión fiscal, el aumento de ingresos de Estado, no está destinado a medidas políticas distributivas? «Estamos ante una dinámica que nos muestra un claro carácter estructural de la realidad de la exclusión social, preexistente a las crisis, y de la incapacidad de la economía y de las políticas para romper los ciclos de pobreza y exclusión social», señaló Natalia Peiro, Secretaria General de Cáritas. Cáritas es la Iglesia. Si no es así, no sería esta Cáritas.

Sigamos la lógica que propone uno de los pocos economistas cristianos de los que me fío, Enrique Lluch Frechina. La Doctrina Social de la Iglesia (DSI) cree en el destino universal de los bienes y en la preferencia por los pobres. Así parece coincidir con los objetivos históricos del socialismo. La DSI defiende la propiedad privada de los medios de producción, la confianza en la sociedad civil y su libre iniciativa, el Estado al servicio de las personas y no al contrario, garantiza la libertad de pensamiento, de oposición al gobierno. La DSI aprueba más las instituciones capitalistas que las socialistas. «Es posible construir sociedades en las que instituciones como el mercado, la libre iniciativa, las empresas y la sociedad civil, puedan dirigirse a otros objetivos y en especial el de favorecer a quienes menos tienen», afirma este economista. Quizá con otra política y otros políticos.



Francisco visitó ayer el pesebre decorado con una kufiya // REUTERS

El nuevo Nacimiento del Vaticano: un niño Jesús reposa sobre un pañuelo palestino

► Se trata de un regalo de la ciudad de Palestina al Papa Francisco

J. MARTÍNEZ-BROCAL
CORRESPONSAL EN EL VATICANO

El Nacimiento que preside el gran salón de audiencias del Vaticano es un regalo de la ciudad de Belén al Papa Francisco. Por eso, la cuna del Niño Jesús está decorada con una kufiya, el tradicional pañuelo o bufanda palestina, que es uno de los símbolos más reconocibles tanto de la lucha de ese pueblo como de apoyo a la misma. No es ese el sentido que quiere darle el Vaticano, que lo considera un modo de recordar a quienes viven la Navidad en guerra.

Cuando Francisco lo ha visto por primera vez este sábado por la mañana, ha explicado que «ante este pesebre recordamos a nuestros hermanos y hermanas que, en Belén y en otras partes del mundo, sufren la tragedia de la guerra. Con lágrimas en los ojos elevamos nuestra oración por la paz. ¡No más guerra, no más violencia! ¿Sabéis que una de las inversiones más rentables aquí es la fábrica de armas? Beneficios por matar. ¡No más guerras! ¡Que haya paz en todo el mundo y para todos los hombres, a quienes Dios ama!», ha clamado.

El Pontífice ha dado personalmente las gracias por el regalo a una delegación de la embajada de Palestina. El pesebre estará en el salón en

el que el Papa tiene sus multitudinarios encuentros con peregrinos.

El Nacimiento es de madera de olivo, nácar, cerámica, vidrio, fieltro y tela. Tiene tres piezas, la Virgen María, San José y el Niño Jesús; la figura más grande mide tres metros de altura. Ha sido realizado por los artesanos de Belén Johny Andonia y Faten Nastas Mitwasi, y es un regalo de esta ciudad al Papa.

Hasta el año pasado, el Nacimiento del aula Pablo VI solía ser un regalo de algún estado de México.

Este año ha sido el turno de los cristianos de Palestina. Según explica el comunicado del Vaticano, la idea es «recordar la Tierra Santa -lugar privilegiado de la historia de la salvación, cuyo suelo recorrió el Salvador y donde tuvieron lugar su encarnación, nacimiento, pasión, muerte y resurrección-, teatro cotidiano de destrucción, conflicto, luto y violencia». El comunicado añade que «durante la preparación, recogida y construcción de la obra, los artistas colaboraron con varias instituciones cristianas locales».

Por otro lado, el pesebre de la plaza de este año procede de la región de Friuli Venezia Giulia y se enmarca en la laguna de Grado. Así, para llegar al portal los pastores viajan en barca. Lo curioso es que las figuras están realizadas con el barro de la misma laguna. El abeto procede de la localidad de Ledro, en el Trentino, un árbol de 29 metros, que debía ser talado para el correcto cultivo del bosque. Por su parte, el Vaticano ha comprado a la ciudad otros 39 abetos de pequeñas dimensiones.



Una de las fotos realizadas sin permiso de las familias a favor de la campaña de inmersión lingüística en Elche // ABC

«Mamá, vota valenciano, tú puedes»

► Denuncian el uso de fotos de niños para presionar contra el castellano

JOSÉ LUIS FERNÁNDEZ
ALICANTE

El futuro de la inmersión lingüística en catalán en la Comunidad Valenciana se juega en breve con una especie de referéndum en el que las familias eligen idioma para la enseñanza de sus hijos. Y esa trascendencia ha desatado todo tipo de artimañas, incluso la utilización de alumnos contra sus familias: «Vota valenciano, tú puedes», se ve escribiendo a algunos de Primaria en unas fotos enviadas a un grupo de progenitores sin permiso, según ha denunciado la asociación Hablamos Español.

Ha ocurrido en el CEIP Princesa de Asturias de Elche, aunque en esta asociación aseguran estar recibiendo consultas por presiones similares en otros centros de Castellón y del resto de la Comunidad Valenciana.

«Los docentes usan a los niños para manipular el voto de los padres y encima tienen la desfachatez de fotografiarlo y publicarlo como represalia y como manifestación del poder que ejercen sobre los niños», ha denunciado una afectada. «Una de las madres -como otras familias- asistió a una reunión a la que fueron convocadas, donde se iba a tratar una cuestión importante para sus hijos, pero

posteriormente lamentaron que no se les ofreció una información clara sobre el contenido de la consulta y la nueva ley, sino que más bien la reunión giró en torno a la importancia de que las familias eligiesen el valenciano», informan desde Hablamos Español.

Este discurso se articuló «acompañado de consideraciones sin rigor pedagógico sobre los beneficios de estudiar en valenciano en lugar de hacerlo en español», han añadido.

En consecuencia, estas madres y padres «manifestaron su desacuerdo con el sesgo de la reunión y se lo transmitieron al equipo directivo, así como su rechazo a que no se cumpla la mínima presencia legal del castellano/español como lengua vehicular, ya que no se imparte ninguna asignatura troncal en este idioma».

Este malestar se ha tornado en indignación en quien ha visto la foto de su hija haciendo campaña literalmente contra su lengua materna, inducida en clase al ver a sus compañeros, en un grupo de mensajería instantánea por teléfono con 43 miembros. «La queja por coacción, discriminación e instrumentación de menores para fines ilegítimos va a ir en primera instancia dirigida a la Inspección Educa-

Las familias aseguran que hay profesores que quieren influir en el próximo referéndum para elegir el idioma de enseñanza

tiva y al conseller de Educación», han anunciado desde Hablamos Español.

El testimonio de esta madre en primera persona, que prefiere guardar el anonimato por posibles represalias, muestra la tensión en estos momentos previos a las votaciones. «Yo nunca di mi permiso para que adoctrinasen a mi hija y tampoco para que publiquen fotos en el proceso de adoctrinamiento», relata, además de puntualizar que las autorizaciones previas no abarcaban este uso: «En cualquier caso, di permiso para hacer fotografías en las que se muestre la realización de actividades escolares; esto en ningún caso lo es».

A continuación, sitúa en contexto las circunstancias que considera que han llevado a esta acción. «Esa fotografía es una clara represalia contra mí por haber pedido el Plan Lingüístico de Centro; por quejarme de que el 25% de asignaturas enseñadas en castellano sean sólo a través de música, con una hora semanal; por quejarme de que ninguna troncal sea en castellano y pedirlo por escrito; por pedir explicaciones de por qué no se está enseñando la asignatura de lengua y literatura castellana...».

En el Conservatorio

Además, para ilustrar el clima que se vive en el ámbito educativo en otros centros, la asociación que preside Gloria Lago va a «aportar una secuencia de mensajes del grupo que muestran el ambiente de hostilidad por parte de la tutora hacia esta madre de una alumna por discrepar con la machacona insistencia en trasladarles que se vote a favor del valenciano», en este caso en el Conservatorio de Música.

En concreto, se refiere a la reacción de este otro establecimiento, también en Elche, al poner un emoji de disgusto sobre una de estas reuniones, con cariz nacionalista.

TACÓGRAFO DESCONECTADO

Prisión para el conductor español accidentado en Francia tras dar positivo en cocaína

ALEX GUBERN BARCELONA

Prisión provisional para el conductor español del autocar accidentado el pasado domingo en el suroeste de Francia, que se saldó con dos fallecidos y decenas de heridos. Después de conocerse que la Fiscalía de Marsella investigaba los hechos por «homicidio involuntario», el mismo órgano dictó prisión provisional para el conductor, al que en un análisis de sangre se le detectaron restos de «benzoilecgonina (BZE), principal metabolito de la cocaína, lo que permite presumir el consumo de cocaína en un momento cercano al accidente».

De igual forma, y según las primeras investigaciones de la Sección de Investigación de Montpellier y de la Brigada de Investigación de Prades, se desprende que el autobús circulaba sin la ITV, como ya se conoció esta semana, y el tacógrafo, el dispositivo obligatorio que registra la velocidad y tiempos de conducción, estaba «desactivado», tal y como apunta la fiscalía en un escrito citado por medios franceses.

La causa judicial está abierta contra la empresa propietaria del vehículo, Chavi Tours, y contra el conductor del mismo, de 50 años. La investigación se centra en una presunta «violación deliberada de la obligación de seguridad por parte del conductor» y las autoridades francesas tratan de averiguar si, aparte de éste, hay otros implicados en el siniestro, algo que por ahora no se ha producido.

Los frenos fallaron

Tal y como apunta la Fiscalía, y sin que se conozcan aún las conclusiones de la investigación, el accidente de autobús, ocurrido en la RN 320 cerca de Porté-Pimorens, habría sido provocado por un fallo mecánico. «Los primeros elementos de la investigación permitieron favorecer la hipótesis de un fallo mecánico del vehículo», en particular del sistema de frenado, ya que, tal y como apuntaron algunos pasajeros, antes del accidente, ya había sufrido algún tipo de incidente mecánico.

El vehículo estaba ocupado por 49 personas, incluido el conductor, de nacionalidad colombiana y española, que había salido de Barcelona la mañana del 1 de diciembre de 2024 para pasar el día en Andorra y hacer compras del 'black friday'. En paralelo a la investigación en Francia, la Generalitat de Cataluña también ha abierto una investigación, porque el vehículo tenía la ITV caducada desde 2023.



TIEMPO PARA RECORDAR



Consígalo
aquí:



Tiempo de Viña Arana

GRUPO
La Rioja Alta, S.A.
BODEGAS FUNDADAS EN 1890



'1992', EN IMÁGENES

El director Álex de la Iglesia resucita la Expo de Sevilla en un thriller en el que Curro ya no es la entrañable mascota de la feria universal sino un asesino en busca de venganza al que persiguen los protagonistas, Marian Álvarez y Fernando Valdivieso // NETFLIX



El director se repone a la cancelación de '30 monedas' con otra serie, '1992', ambientada en la Expo de Sevilla y que estrena en Netflix el día 13

Los fantasmas de Álex de la Iglesia

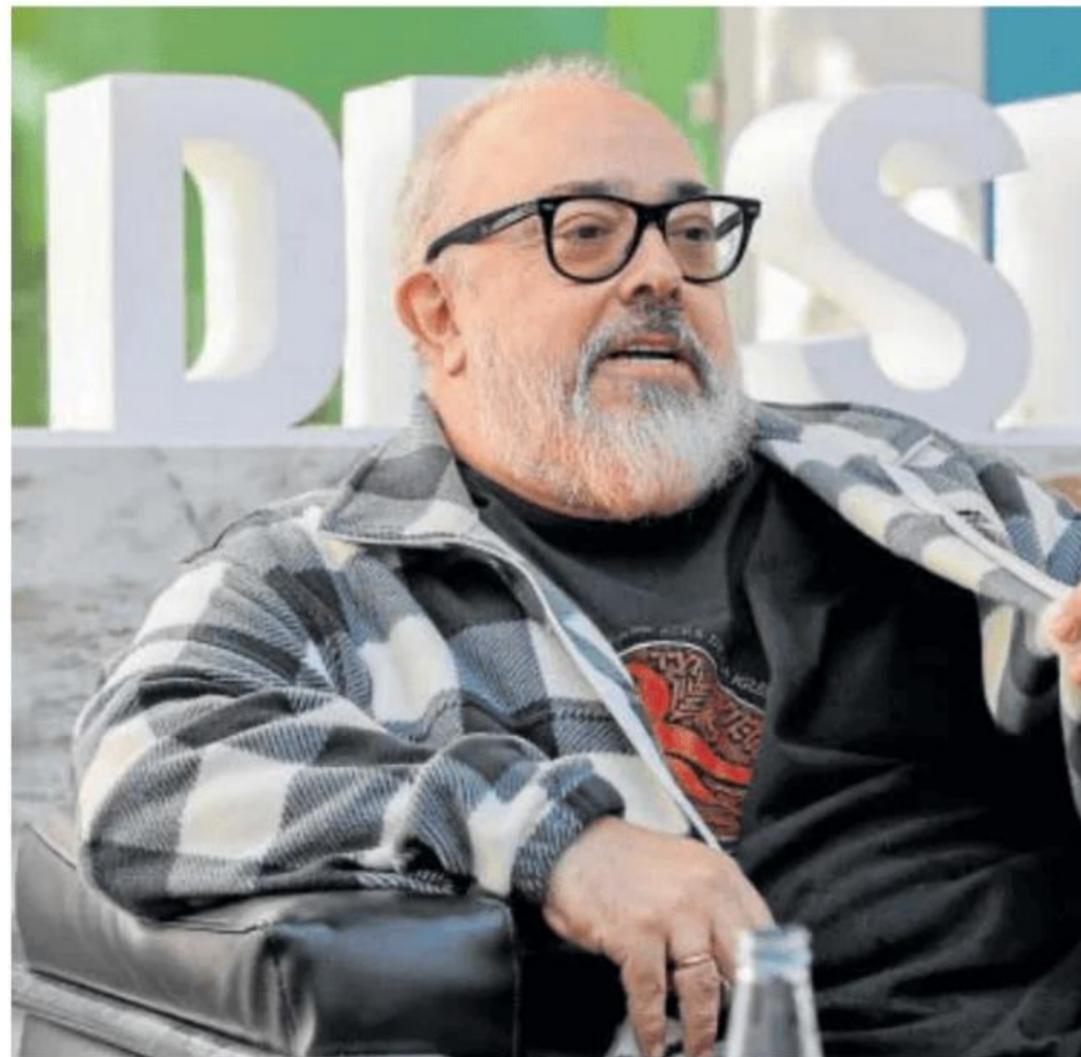
LUCÍA CABANELAS MADRID

Escribió Dickens en 'Historia de dos ciudades' que «era el mejor de los tiempos, era el peor de los tiempos; la edad de la sabiduría, y también de la locura». Y así es un poco como ve el mundo el poliédrico Álex de la Iglesia, que tiene claro que «vivimos en el mejor mundo posible», pero sus películas y series tienden siempre a mostrar lo contrario. Los demonios, los monstruos, los escenarios de pesadilla o incluso la vertiente más repulsiva del ser humano. Tras reponerse a la cancelación en Max de '30 monedas' después del estreno de su segunda temporada, el director, que se reconoce como «nada partidario de la nostalgia», viaja al pasado en busca de una «historia gótica» con la que remover «las ruinas» de la Expo y destapar los trapos sucios de una época que se vendió como la puerta a una España moderna pero en la que ya germinaban algunos de los problemas que ahora siguen enquistados.

De eso trata '1992', la serie que estrena el próximo 13 de diciembre en Netflix, un thriller protagonizado por Marian Álvarez y Fernando Valdivieso en la que de la Iglesia se viste de David Fincher para seguir a un asesino que, tras ejecutar con fuego a sus

víctimas, deja en el escenario del crimen una figura de Curro, la popular mascota de la feria universal. «Viniedo de la Transición hay un momento en el que nos consideramos recuperados. Vamos a enseñar al mundo que somos una nación nueva, la nueva España, y esa puerta era la Expo. Era ese lugar en el que íbamos a demostrar a todo el mundo que estábamos a la altura de Europa y del mundo entero en todos los ámbitos. Eso efectivamente ocurre, es un éxito, pero hay algo oscuro que también de alguna manera se nos queda grabado en la cabeza», explica el cineasta en una entrevista con ABC. Y abunda, acto seguido, en los cimientos de una podredumbre que todavía está muy instalada en la España actual: «Es el origen de un tipo de política que esconde secretos, que esconde corrupción, que esconde muchas cosas que luego hemos visto que siguen presentes. Para mí, la manera inteligente de mirar el pasado es descubrirnos ahora en el presente y que seguimos siendo, creo yo, los mismos, no hemos avanzado en ese nivel», sentencia.

En '1992' hay mucho fuego pero en el exterior casi siempre llueve. No es que Álex de la Iglesia sea muy de contrastes, que también, ni que por eso de ser un thriller, intente homenajear a uno de los grandes tropos del cine



El director Álex de la Iglesia, en un posado en 2023 // ROCIO RUZ

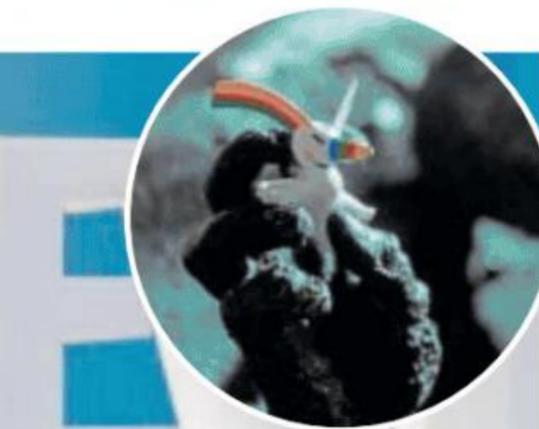
negro, sino para lograr un efecto mayor en «las emociones» de los personajes. «Esa idea de lluvia constante genera una especie de peso, de dificultad a la hora de moverte, de que todo lo que hacen es más complejo o más engorroso. Y claro, es que nos conviene que el mundo sea engorroso para que ellos tengan que viajar al pasado», dice, al tiempo que aclara que tampoco es que sea una idea suya, «ya está en otras películas». Y precisamente hay muchas películas en la nueva serie de Netflix: «'Frankenstein', 'El fantasma de la ópera', 'Seven'... y también está 'True detective'», cita el director.

«He intentado suavizar mi estilo. Yo siempre intento hacer una cosa nueva, no tengo ninguna intención de tener una marca»

Pero lo que más está es el propio Álex de la Iglesia, siempre indistinguible en su estilo, aún cuando, dice, intenta ocultarlo. «He intentado suavizar mi estilo. Yo soy el que siempre intenta hacer una cosa nueva. Te juro que no tengo ninguna intención de tener una marca o una manera de hacerlo, lo que pasa es que lo descubro yo mismo. De pronto lo veo y digo: 'Dios mío, estoy yo ahí otra vez'. Quiero decir, ocurre. No formo parte de esa gente que de alguna manera primero colocó una estructura y luego la llena. Pongo los personajes y ellos mismos se relacionan y entonces surge...». Para unos es el día de la marmota, para él, 'El día de la bestia'.

El multiverso del director

En '1992', por ejemplo, está el aura demoníaca de '30 monedas' instalado en una habitación del hotel NH, o 'La comuna' en el piso de la madre del personaje de Marian Álvarez. También constantes como el policía de homicidios o el empresario asesinado, el uso exage-



Steve McQueen: «Todas las guerras son sobre la raza»

► El director estrena 'Blitz' (Apple TV), sobre los bombardeos en Londres de la Segunda Guerra Mundial

LUCÍA CABANELAS
MADRID

Tiene más de cincuenta años y un Oscar pero, cuando reflexiona, Steve McQueen, el director de '12 años de esclavitud', siempre vuelve a sus orígenes porque a veces, por muchas vueltas que le demos, todo está en el principio. «La vida es complicada y, como cineasta, me gusta que eso se refleje. Mi madre me decía: 'Que tu mano derecha no sepa lo que hace tu mano izquierda'. Me gusta indagar en quiénes somos como ser humanos, con todas las complejidades, desde todas las perspectivas y con las contradicciones y ambigüedades que tenemos», reconoce en una entrevista con ABC en Madrid.

Visita la capital por el estreno de 'Blitz', ya disponible en Apple TV+, una ambiciosa película sobre los bombardeos nazis a Londres que aborda la Segunda Guerra Mundial no desde la sangre sino desde otro horror más profundo y enquistado, más íntimo pero menos visible. Escarba en las ruinas que destrozaron los aviones nazis en la capital de Inglaterra a través del dolor de un niño forzado a separarse de su madre para estar a salvo, George, un niño negro, sin padre, que busca desesperadamente volver junto a ella, interpretada por Saoirse Ronan; que se escapa para volver a casa, en tren, a pie, que roba a muertos, duerme en el metro y sigue a desconocidos; que hace lo que haga falta para volver a cantar junto a su familia, sentado frente al piano. «La música es como un arma: acuna a las personas, les da seguridad y esperanza. En la unión de las voces de la gente hay algo espiritual y bonito», admite el director de 'Hunger' o 'Shame'. La música para iluminar la noche oscura del alma casi tanto como la luz o las bombas.

McQueen, que no acostumbra a huir de la violencia cruda y explícita en su filmografía, aquí casi la elude, o al menos la encara de forma poética. «Hay que tener cuidado en cómo se usa la violencia. No se trataba sobre las explosiones, sino de lo que viene después, de las consecuen-

«Las mujeres fueron el 50% de la guerra, pero en las películas siempre son las novias o histéricas»

cias. No se trataba de ver partes del cuerpo humano sino la violencia psicológica, que es mucho más interesante porque tiene un efecto más profundo», comenta.

De Irak a Londres

Al director le sobrevino la inspiración para 'Blitz' durante un viaje por trabajo a Irak hace más de dos décadas. Impacto por la tensión bélica del país, pensó en ese momento en llevar la guerra a «casa, a Londres, a Inglaterra», porque, dice, «como civiles es muy abstracta y distante la forma en la que percibimos la guerra». Steve McQueen quería «atravesar esa armadura» e, investigando, se encontró con la fotografía de un niño con su maleta al que iban a evacuar, que le ofreció la percha perfecta para cambiar el color a un conflicto mil veces retratado pero siempre desde las armas y no tanto desde la inocencia arrebatada.

«No me interesa corregir la historia, sino hacer un dibujo de la historia. Es importante volver al pasado

Steve
McQueen,
director de
'12 años de
esclavitud'//
APPLE TV+



para buscar en las cosas que no se han contado y también para intentar no repetir los errores que se cometieron», relata McQueen, confuso por el uso partidista del pasado y la «pretendida» exclusión de algunos de los protagonistas, no en el frente sino en la retaguardia, durante la Segunda Guerra Mundial. «La cuestión, quizás, es por qué no se ha contado antes. No tengo la respuesta. La gente decide lo que quiere transmitir. Por ejemplo, las mujeres en las guerras. Cuidaban de los niños, de los mayores, trabajaban en fábricas, en los hangares, proporcionaban las bombas a las fuerzas armadas sin municiones. Fueron el 50%, la columna vertebral del país durante la guerra, pero en las películas siempre se las representa como mujeres histéricas, novias o simplemente sirviendo tazas té. Es una cosa rarísima y no entiendo por qué sucede. Y es verdad que también había una población negra muy importante en Londres que no sale en las películas. A mí me gusta trabajar con la historia, sin más», asegura.

En 'Blitz' abunda el odio, la exclusión, el racismo, casi tanto como las bombas que acosaron Londres. Pero también hay espacio para el optimismo, para la esperanza, para el orgullo. «Ves guerras en Somalia, en Ucrania, en Palestina, en Líbano, en Israel y todas las guerras son sobre raza. El racismo no desaparece y es una pena. En España hay problemas, por ejemplo, con el fútbol, es una lástima. Y sí,

claro que hay algo de optimismo y gente buena, sino me tiraría por un puente», espeta

el también director de la serie 'Small Axe'. Y sonríe, al final, como George, el protagonista de su película cuando piensa en el deseo que quiere cumplir, que representa McQueen como un plano de unas margaritas en blanco y negro: «Es una nostalgia por el pasado, pero también una esperanza por lo que es posible. No se sabe cuál es el deseo de George, nunca lo dice, pero sabemos que tiene que ser un deseo bonito. Y todos queremos paz, todos queremos seguridad, amor, y yo creo que ese es también el deseo de George y las flores lo simbolizan de alguna manera, porque no está aquí, ahora, pero puede ser posible. Mi optimismo es que, como grupo, como colectivo, podemos cambiar el curso de los eventos. Si no lo pensara, me hubiera rendido hace mucho».

rado del tipismo del género, recursos muy de serie B o la querencia por lo feo y desagradable. Y, claro, en esa especie de museo de los horrores o multiverso de Álex de la Iglesia también hay algo a lo que solo podría atreverse el cineasta vasco: convertir al querido y entrañable Curro, mascota de la Expo de Sevilla, en un ser aterrador. El director, que siempre pone especial mimo en construir a sus criaturas, cree que es fundamental defender incluso a los villanos de sus historias, por mucho que, como en '1992', sean justicieros en busca de venganza: «Es fundamental comprenderlos. Si tú entiendes por qué hace lo que hace, de pronto cobra un jugo y una fuerza enormes. A mí me da la sensación que de pronto entender al personaje es como: 'Oh, Dios mío, le estoy entendiendo', y ahí ya deja de ser un monstruo. Entonces te acercas por fin a él y, aunque al mismo tiempo siga haciendo cosas horribles, esa ambivalencia de pronto cobra fuerza», reconoce De la Iglesia.

ISRAEL VIANA

MADRID

Cuando Pío XII murió de un inesperado infarto en 1958, todos sus documentos privados y confidenciales fueron sellados y depositados en el Archivo Secreto Vaticano. Allí permanecieron durante más de sesenta años, en los que multitud de preguntas sobre su dudoso comportamiento durante la Segunda Guerra Mundial y el Holocausto quedaron sin respuesta. Con el paso del tiempo, las incógnitas aumentaron, generando un tenso y amplio debate entre los investigadores, que convirtió a Pío XII en uno de los papas más controvertidos de la historia de Roma.

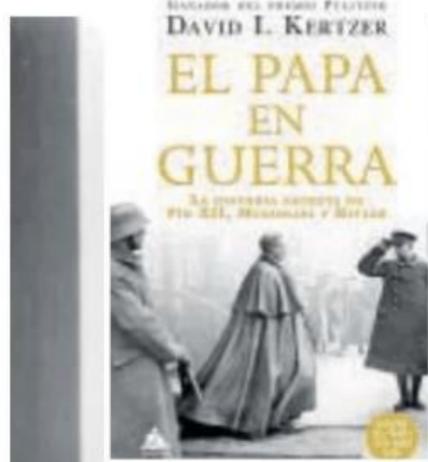
En 2020, estos archivos fueron, al fin, desclasificados por voluntad del Papa Francisco. Casi 16 millones de documentos en los que cuarenta funcionarios del Archivo Secreto estuvieron trabajando durante 17 años, con el objetivo de ordenar y clasificar su valioso contenido. Con esta información desconocida hasta entonces se ha podido contextualizar y esclarecer mejor el verdadero papel de Pío XII en el conflicto más devastador acaecido hasta ahora, su verdadera relación con Hitler y Mussolini y, entre otras cuestiones, la razón por la que nunca denunció el exterminio de millones de judíos.

Tras el anuncio del Papa Francisco, más de 200 investigadores de todo el mundo se inscribieron rápidamente para consultar la montaña de documentos referentes a Pío XII. Uno de los primeros en acceder fue el historiador estadounidense David I. Kertzer, ganador del premio Pulitzer en 2015 por un ensayo que analizaba, precisamente, las relaciones entre este Pontífice y Benito Mussolini. «La polémica sobre su conducta lleva más de medio siglo en pie. Durante este tiempo se ejerció mucha presión sobre el Vaticano para que permitiera la consulta de estos archivos, por lo que la autorización fue muy emocionante para mí, como lo fue estar allí el primer día, el 2 de marzo de 2020», reconoce a ABC.

Documentos desclasificados

Durante los últimos cuatro años, este catedrático de la Universidad de Brown ha revisado y analizado las nuevas y cruciales fuentes. Por ejemplo, las notas escritas por setenta embajadores de la Santa Sede, los ojos del Pontífice en el extranjero; los mensajes que se intercambiaron con el presidente de Estados Unidos, Franklin Delano Roosevelt; la transcripción de las entrevistas que mantuvo con algunos dirigentes nazis para lograr un acercamiento entre sus posturas; su correspondencia personal y, entre otros, las llamadas de socorro de organizaciones judías en los países invadidos por Hitler.

Además acudió a otros archivos de Italia, Alemania, Francia, Gran Bretaña y Estados Unidos, todo con el fin de elaborar el que para muchos es uno de los relatos más exhaustivos y completos, publicados hasta hoy, de las relaciones del Vaticano con los regímenes nazi y fascista: 'El Papa en guerra' (Ático



'El Papa en guerra'. Autor: David I. Kertzer. Ed. Ático de los Libros. 768 páginas. 34,95 €

«Es injusto y engañoso referirse a Pío XII como el Papa de Hitler»

► El premio Pulitzer David I. Kertzer publica 'El Papa en guerra', tras acceder a los 16 millones de documentos desclasificados

co de los Libros, 2024). «En el libro, por ejemplo –apunta Kertzer–, revelo por primera vez un secreto que el Vaticano ha ocultado durante ocho décadas. Cuando el cardenal Eugenio Pacelli fue elegido Papa, Hitler vio la oportunidad de poner fin a las críticas que recibía de su predecesor, Pío XI. A través de los documentos desclasificados no solo descubrí que, para lograrlo, el 'Führer' eligió a un aristócrata nazi, Philipp von Hessen, casado con la hija del Rey de Italia, para que entablara negociaciones secretas con el Pontífice, sino también las transcripciones exactas de las conversaciones que mantuvieron en alemán y que Pío XII conservó».

En uno de sus libros anteriores, 'Los papas contra los judíos' (Plaza & Janés, 2002), el premio Pulitzer señaló que el antisemitismo católico había contribuido a la legitimación del Holocausto. Ahora, a la luz de esta nueva información, reconoce que es «injusto y engañoso referirse a Pío XII como el Papa de Hitler», tal y como ha ocurrido en las últimas décadas: «Lo cierto es que no sentía ningún afecto por el dictador nazi, puesto que le consideraba un hombre deseoso de limitar la influencia de la Iglesia católica y, además, defensor de una ideología pagana. Sin embargo, se sentía intimidado por él y nunca quiso enfadarlo.

Estos nuevos archivos permiten comprender mucho mejor por qué actuó como lo hizo, sobre todo, en los primeros años de la guerra, cuando había razones para pensar que Europa caería bajo el control de Hitler».

De todas formas, como uno de los representantes más ilustres de la línea crítica contra Pío XII, Kertzer tampoco cree que el Papa pueda ser declarado inocente, puesto que jamás condenó las matanzas de judíos mientras se estaban produciendo. De estas estuvo al tanto «gracias no sólo a los obispos de los territorios ocupados por los alemanes, sino también a un sacerdote romano que servía como capellán ca-

El Papa
Pío XX //
ABC



El episcopado alemán sí se disculpó por haber alentado a los católicos a servir como soldados leales en la guerra

tólico del Ejército italiano y que viajaba regularmente en un tren-hospital al frente oriental». Todos ellos le enviaban informes con frecuencia, los cuales se pueden consultar ahora.

Entre lágrimas

El Papa ni siquiera levantó la voz contra la invasión, en 1939, de un país católico como Polonia, cuyos representantes eclesiásticos le pidieron ayuda en numerosas ocasiones sin que él hiciera caso. Durante el conflicto se preocupó únicamente de defender a la Iglesia como institución y, en ese sentido, tuvo éxito. Sin embargo, según el autor, lo que no hizo fue defender los valores cristianos que le hubieran exigido enfrentarse a la opresión y al genocidio perpetrado por el Tercer Reich. Esa actitud quedó perfectamente reflejada en un detalle: antes de fallecer en febrero de 1939, Pío XI denunciaba continuamente a la Alemania nazi, a través del 'L'Osservatore Romano', por perseguir a la Iglesia católica; Pío XII, por su parte, prohibió al diario vaticano publicar artículos críticos contra el Gobierno de Hitler nada más ser elegido Papa.

Kertzer cuenta que, al principio de la guerra, el cardenal Angelo Roncalli, delegado apostólico de Estambul y futuro Papa Juan XXIII, fue a reunirse con Pío XII en una ocasión. De repente, el Pontífice le preguntó sobre cómo creía él que le iba a juzgar la gente por su silencio mientras los nazis «continuaban con sus depredaciones». En ese momento, observó que al Pontífice se le llenaban los ojos de lágrimas. Se trata de uno de los pocos testimonios que se conocen acerca de la reacción que le provocaba en la intimidad la información que recibía del exterminio. Aún así, mantuvo su postura neutral y éticamente dudosa hasta el final del conflicto y en los años posteriores hasta su muerte en 1958.

«Ese es uno de los fracasos más llamativos de esta historia —subraya el Pulitzer—. La incapacidad de Pío XII para realizar un examen crítico al terminar la guerra. Tampoco quiso examinar el papel de los católicos en el asesinato en masa de los judíos en Europa y, mucho menos, pedir perdón. Llama la atención que, sin embargo, el episcopado católico alemán sí se haya disculpado por haber alentado a los católicos alemanes a servir como soldados leales en el conflicto y porque estos nunca se expresaran críticas por los asesinatos que cometieron. No hay que olvidar que muchos de estos soldados de Hitler se consideraban buenos católicos».



Cuadro de Augusto Ferrer-Dalmau sobre la expedición de Coronado // ABC

Hallan en Arizona un cañón de la expedición española de Coronado

► Es el arma de fuego más antigua encontrada en los Estados Unidos

MÓNICA ARRIZABALAGA
MADRID

Más al norte de la ruta que se creía que siguió el explorador Francisco Vázquez de Coronado en su búsqueda de las 'Siete Ciudades de Oro' de Cibola, arqueólogos independientes han descubierto en el sur de Arizona un cañón de bronce utilizado por esta primera gran expedición española al suroeste de los Estados Unidos. Es el arma de fuego más antigua hallada hasta la fecha en territorio continental estadounidense y «una de las primeras, si no la primera, encontrada en un contexto confiable en el Nuevo Mundo», señalan los investigadores Deni J. Seymour y William P. Mapoles en un estudio publicado en el *International Journal of Historical Archaeology*.

Alentado por la leyenda española sobre siete opulentas urbes fundadas al otro lado del mar y los relatos sobre una ciudad bañada de oro en una región llamada Cibola, el virrey de Nueva España Antonio de Mendoza organizó una expedición a las desconocidas tierras de lo que hoy es EE.UU. Tras unos reconocimientos previos del franciscano Marcos de Niza y de Melchor Díaz, Coronado partió a principios de 1540, seguido de unas 2.800 personas y miles

de cabezas de ganado. Lejos de encontrar riquezas, en su recorrido por lo que hoy son Nuevo México, Arizona, Texas, Oklahoma y Kansas se topó con modestos asentamientos indígenas y en 1542 dio por finalizada su infructuosa misión sin haber podido establecer encomiendas con las que obtener ganancias.

Algunos de los asentamientos fundados al paso de la expedición tuvieron además una existencia efímera. Ese fue el caso de San Gerónimo III, el primer sitio genuino de Coronado descubierto en lo que ahora es Arizona y el primero identificado entre Sinaloa (México) y Cibola, en Nuevo México (EE.UU.). Apenas unos meses después de la funda-

y unos 18 kilos de peso que se conocido ahora. Esta especie de culebrina de pequeño calibre habría sido llevada en mula o caballo para la protección de la ciudad, pero los artilleros no debieron de tener tiempo de cargarla y encender la mecha ya que no fue usada en la contienda. El techo se debió de derrumbar sobre el cañón preservándola durante 480 años. Aunque análisis de carbono 14 y de luminiscencia datan la destrucción del lugar en tiempos de Coronado, este arma de fuego es anterior, del siglo XV. «Era prácticamente obsoleta en el momento de la expedición», señalan los arqueólogos. Por su sencillez y su falta de ornamentación, piensan que pudo haberse fundido en México o, al menos, en el continente americano.

El hecho de que no se hayan descubierto más cañones antiguos se relaciona, a su juicio, con los pocos asentamientos de la expedición de Coronado hallados hasta ahora. En EE.UU. «se habían encontrado yacimientos en la zona de Albuquerque (Nuevo México) y uno en Texas, pero no se conocía ninguno al sur de Cibola. Esta es la primera vez que se han encontrado sitios en Arizona y la primera vez que se han hallado a lo largo de la ruta de forma sistemática», señala a ABC Deni J. Seymour. Esta arqueóloga ha descubierto 12 campamentos, incluido el de San Gerónimo III. «Es la primera vez que se han localizado tantos sitios», se felicita. La expedición de Coronado «es el primer contacto entre europeos y nativos y eso lo hace especialmente interesante», añade.



Cañón de bronce hallado en Arizona // Deni J. Seymour

ción, el pueblo fue destruido en un levantamiento de los Sobaipuri O'odham. Ante los abusos del capitán Diego de Alcaraz, máxima autoridad en el lugar, los indígenas atacaron la población al amanecer, sorprendiendo a los españoles en sus camas. Los arqueólogos han recuperado fragmentos de cerámicas y vidrio y recipientes de aceitunas que datan de tiempos de Coronado, así como más de 80 puntas de flecha y de ballesta, balas de plomo y partes de armas, vestigios de la batalla de 1541. En el derrumbe de una estructura de adobe y piedra, hallaron en 2020 el cañón de bronce de 106 centímetros de longitud

FÚTBOL / 16ª JORNADA DE LIGA

Tres puntos y dos lesiones

► El Madrid supera al Girona con goles de Bellingham, Güler y Mbappé. Jude y Mendy se marcharon tocados

RUBÉN CAÑIZARES

La presión del Madrid suele tener el mismo impacto en el juego que una regañina a mi hija. A la vez que le estoy intentando explicar que lo que ha hecho no está bien, ya se está dando la vuelta para reincidir, pero, a veces, las menos, me deja con el molde y sigue mis indicaciones sin rechistar. Así actúa el Madrid de Ancelotti cuando decide irse a morder al área rival. Normalmente, persigue sombras, convierte un ejercicio colectivo en un caos individual y abandona pronto, pero muy de vez en cuando, hasta insiste y le sale bien. Así cimentó el Madrid su goleada en Montilivi, con un gol iniciado tras una recuperación de Valverde en campo del equipo rival. Aleluya.

Fue ya en el tramo final de una primera mitad que hasta el 25 quitó un par de años de vida al madridismo, que no tiene 90 minutos tranquilos esta temporada. El Girona podía tocar la pelota siete horas que no había un solo jugador del Madrid con opciones de ganar un duelo, ni siquiera de llegar a disputarlo, y ni mucho menos de estar cerca de robar la pelota.

A esto ayudaba la actitud de algunos jugadores, como Mendy. Abramós el melón de Ferland. Un futbolista invisible en ataque que ha compensado esa transparencia ofensiva con unas virtudes defensivas de valor sobresaliente. El problema es cuando lo segundo desaparece y, encima, le suma la desidia. Ver caminar a Mendy con guantes, no fuera a coger frío en las manos y se le pudiera subir al pecho, mientras su banda es un agujero o pierde un balón en la salida es para arrancarse las venas. El problema es que el recambio, Fran García, no es mejor. Saldrá el Madrid ganando si en verano cambia ambos cromos por los de Davies y Miguel Gutiérrez.

Para suerte del equipo blanco, el dominio del Girona no se manifestó en ocasiones locales. Solo un disparo de Van de Beek, en la zona de acción de Mendy, cómo no, que salió rozando el larguero de Courtois, puso en aprietos al portero belga. El resto, disparos sin puntería desde media distancia y llegadas sin remates. Evidentemente, no es lo mismo jugar con Savinho y Dobbyk que con Asprilla y Miovski. El día y la noche.

Pasado el ecuador de la segunda mitad, el Madrid empezó a crecer gracias a esa presión alta que, por fin, logró



El inglés Bellingham, que abrió el marcador, marcó por quinta jornada consecutiva en la Liga // AFP

0 GIRONA		3 REAL MADRID	
Gazzaniga	★	Courtois	★
Arnau	★	Lucas	★
David López	★	Tchouaméni	★
Krejci	★	Rudiger	★
M. Gutiérrez	★	Valverde (81)	★
Romeu	★	Mendy (81)	★
Iván Martín	★	Valverde (81)	★★
Asprilla	★	Modric	★
Van de Beek (78)	★	Güler (89)	★★
Bryan Gil (58)	★	Brahim	★
Miovski (58)	★	Bellingham (61)	★★★
		Mbappé (81)	★★
Abel Ruiz (58)	★	Ceballos (61)	★
Danjuma (58)	★	Asencio (81)	★
Portu (78)	★	Endrick (81)	★
		Fran García (81)	★
		Yáñez (89)	★

GOLES

0-1. m.37: Bellingham. 0-2. m.55: Güler.
0-3. m.62: Mbappé.

EL ÁRBITRO

Gil Manzano (comité extremeño). Amonestó a Krejci, Portu, Romeu, Ancelotti, Mbappé y Rudiger.

ESTADÍSTICAS

Girona		Real Madrid
9	Remates	11
4	Remates a portería	10
422	Pases buenos	622
47	Pases fallados	48
1	Fuerras de juego	1
6	Saques de esquina	3
5	Faltas cometidas	7
41.8%	Posesión	58.2%

hacer de una manera coordinada y generosa en el esfuerzo, y cuando no era así Bellingham corría por él y por el que no lo hacía. El inglés es la estrella más honesta del fútbol moderno. Hizo un gol, dio otro y sudó la camiseta como lo hacía Di Stéfano y lo disfrutaba Bernabéu en el palco.

El inglés adelantó al Madrid en el 37, tres minutos después de un aviso de Brahim. El hispano-marroquí hizo volar a Gazzaniga con un disparo con la derecha desde la medialuna del área. Fue el primer tiro entre palos de los blancos. El segundo, de Bellingham, fue a la sartén. El inglés se aprovechó de un mal despeje de David López, tras un centro de Brahim, y desde dentro del área mandó el balón a la red, mitad con la puntera mitad con el empeine. 0-1.

El Madrid salió del descanso con la intención de rematar la faena más pronto que tarde. Y lo hizo. En el 55,

El Madrid se coloca a dos puntos del Barça, con un partido menos, pero la alta ocupación de la enfermería sigue siendo preocupante

Bellingham recibió un balón en el centro del campo, se giró, vio la diagonal de Güler, le mandó el balón a la carrera y el turco controló, se perfiló y la puso en la esquina izquierda de la portería. Ventaja doble y partido sentenciado.

Mbappé debió tomar nota de la definición del turco y recordó que él, en Francia, metía goles como ese cada domingo. Y a pares. Bueno, y de tres en tres. Anoche solo fue uno, y el 0-3, pero no fue el qué, sino el cómo. En el 61, Kylian basculó desde la posición del nueve hacia banda derecha, siguiendo la indicación de Modric con el dedo índice de su mano derecha, le ganó la carrera a Krejci, levantó la cabeza y, a pesar de estar con poco ángulo de tiro, la enchufó en el palo derecho de Gazzaniga. Aleluya bis.

Con 0-3 y el Barça a dos puntos (con un partido menos) el plan era ya pensar en el decisivo partido de Champions ante el Atalanta y no asumir riesgos, pero ni siquiera en este contexto el Madrid se libra de las lesiones. Bellingham, primero, y Mendy, después, se marcharon con problemas musculares y su presencia en Bèrgamo parece complicada. Goleada, tres puntos y dos lesiones en Montilivi.

Un Barça inferior empata y gracias

► Flick, roja directa por protestar, sufre su primera expulsión y el Betis salva un punto en la prolongación

SALVADOR SOSTRES

Inicio vertiginoso. Raphinha sacó casi de dentro el remate de cabeza de Llorente e Iñaki Peña salvó un uno contra uno propiciado por un error de atención de Koundé y que calamitosamente falló Abde, estaba solo ante el portero. El Barça se reencontró con Víctor Roque, aquel delantero por el que tantos millones de euros pagó y que incluso en el Betis tiene un -2 de potencial goleador. Llegó al Barcelona a través de André Cury, uno de los comisionistas habituales de Joan Laporta. El jueves por la noche, Dani Olmo, Pedri, Iñigo Martínez, entre otros, estuvieron cenando en 'Leña', el restaurante de Dani García en el hotel Grand Hyatt de Barcelona. Hay que destacar el correcto comportamiento de los muchachos, que en ningún momento gritaron ni jugaron con la comida. Muy discretos, bien sentados, usaron los cubiertos adecuadamente y se fueron a tiempo de llegar a casa dentro del horario impuesto por el club.

Pellegrini, 71 años, cumplía su partido 500 como entrenador, es la mala suerte personificada. Con cualquier otro entrenador el Betis se habría plantado en el minuto 10 ganando 2 a 0, pero ahí estaba el caballero de la triste figura con su mal agüero. Partido abierto, descontrolado, y uno tenía la sensación de que daba igual lo que los jugadores locales hicieran porque el efecto Pellegrini igualmente les arruinaría el mérito. El Betis se defendía muy atrás, lo que restaba peligro a sus posibles contras, por no hablar del tigre fake que les dimos a los andaluces, letal regalo envenenado. Sin hacer el Barça un gran partido, los de Pellegrini enseguida cedieron el mando. Flick aplaudía y animaba a Iñaki Peña mientras todo el mundo sabe que el Barça busca portero porque creen que este

Hansi Flick

«¿La expulsión? No le he dicho nada, me echa por mi reacción, pero no estoy orgulloso de mí mismo»

Ferran Torres

«No hemos podido sentenciar un partido en el que íbamos por delante, no hemos estado bien»

chico no sirve. Ya que de momento le hace jugar, está bien que le anime, porque no ha de ser fácil.

Lamine Yamal delicadísimo en su finta a Perraud, el Villarmarín muy enfadado con Abde y con razón: es muy malo. Otro regalo que les mandamos. También se enfadó Lamine Yamal, con Dani Olmo, que chutó en lugar de pasársela. Alto. El Barça encontraba superioridad numérica por dentro, tenía un buen escenario para atacar, pero sin acabar de concretarlo. Todo a punto para que el gol llegara, pero sin que acabara de llegar. Flick muy quejoso -demasiado- con el cuarto árbitro. Koundé no perdía ninguna oportunidad para equivocarse. Qué agradable tener un jugador así -en el equipo rival-. En el tramo final del primer acto al Barcelona le costaba hacerle un daño real al Betis. Dani Olmo se tocaba mucho la boca y le mostró algo como un trocito de diente al árbitro, pareció como si se lo hubiera roto en un choque con Bartra. A este chico se le rompe todo. ¿Por qué creen que el Leipzig nos lo mandó envuelto para regalo con sólo insinuar que lo queríamos? Hasta nos lo dejaron pagar a plazos.

Al Barça le faltaba la aceleración, el desenlace. Mateo Flores vio una merecida amarilla por hacerle falta a Lamine Yamal cuando empezaba a construir el ataque de su equipo. El empa-

2 BETIS		2 BARCELONA	
Vieites	★	Iñaki Peña	★
Sabaly	★	Koundé	★
Llorente	★	Cubarsí	★
Bartra	★	Iñigo Martínez	★
Perraud	★	Balde (87)	★
Altimira	★	Casadó	★
Mateo (76)	★	Dani Olmo (60)	★
Lo Celso	★★	Pedri (74)	★
Chimy Ávila	★★	Lamine Yamal	★★
Vitor Roque (77)	★	Lewandowski (74)	★★
Abde (86)	★	Raphinha (60)	★
Isco Alarcón (76)	★	De Jong (60)	★
Diao (77)	★	Ferran (60)	★
Jesús Rodríguez (86)	★	Pau Víctor (74)	★
		Gavi (74)	★
		Héctor Fort (87)	★

GOLES

0-1. m.39: Lewandowski; 1-1. m.68: Lo Celso; 1-2. m.82: Ferran; 2-2. m.90+4: Diao.

EL ÁRBITRO

Muñiz Ruiz (Com. gallego). Amonestó a Mateo, De Jong y Héctor Fort, y expulsó a Flick con roja directa.

ESTADÍSTICAS

Betis		Barcelona
14	Remates	10
8	Remates a portería	5
229	Pases buenos	446
82	Pases fallados	75
0	Fueros de juego	4
6	Saques de esquina	4
15	Faltas cometidas	14
38,2 %	Posesión	61,8 %

te era más demérito visitante que mérito local, y eso sin contar la fatalidad bética de tener a 'Ojitos Tristes' como entrenador de su equipo. Pero los gafes nunca fallan y Lewandowski en el 39 remató un buen centro de Koundé y el Barça se fue al descanso por delante en el marcador transformando la única ocasión que tuvo.

El Betis volvió del descanso a por el empate y el Barça le dio vida, bajando las revoluciones. Dos ocasiones de Altimira y Abde, muy claras, y un Iñaki Peña sobresaliente sacó a contrapié un remate a bocajarro del Chimy Ávila. El Barça parecía no haber regresado del descanso y tenía suerte de que eran malas todas las decisiones de un Betis que parecía que había hecho la promesa expresa de no marcar. Flick sentó a Raphinha y a Olmo y dio entrada a Ferran y a De Jong. El neerlandés se estrenó con un penalti clarísimo sobre Víctor Roque. El árbitro no lo pitó, pero el VAR le hizo rectificar. Hansi Flick vio la primera tarjeta desde que es entrenador del Barça y fue la roja directa.

Gol tras revisión del VAR

Lo Celso empató a un Barça que había comprado números durante la segunda parte para que todo aquello le pasara. Pero aún a los de Flick, pese a la superioridad del rival, les quedaba el oscuro beneficio de la fatalidad de Pellegrini, que suele manifestarse en el instante más letal. Pedri y Lewandowski, sentados. Entraron Pau Víctor y Gavi. Atrevidos cambios. El Betis, con gran empuje, continuó fallando todo lo que tuvo.

Cuando más roto estaba el partido, Ferran marcó el segundo -buena asistencia de Lamine Yamal- y aunque el árbitro lo anuló por fuera de juego, el VAR corrigió el error. Pero cuando ya parecía que el hondo infortunio de Pellegrini había escrito su sentencia como su mano negra fatídica y total, Diao con gran habilidad logró rematar el empate.



El defensa azulgrana Iñigo Martínez disputa un balón por alto a los béticos Sergi Altimira y Diego Llorente // EFE

Fútbol // 16ª jornada de Liga

1ª DIVISIÓN LOS PARTIDOS

PARTIDO	HORA	RESULTADO
Celta Vigo-Mallorca		2-0
Las Palmas-Valladolid		2-1
Betis-Barcelona		2-2
Valencia-Rayó		1-0
Girona-Real Madrid		0-3
Leganes-Real Sociedad	D-14.00h M+	
Athletic Club-Villarreal	D-16.15h M+	
Osasuna-Alavés	D-18.30h Gol Play	
At. Madrid-Sevilla	D-21.00h M+	
Getafe-Espanyol	L-21.00h M+	

CLASIFICACIÓN

	PT	J	G	E	P	GF	GC
★ 1. Barcelona	38	17	12	2	3	50	19
★ 2. Real Madrid	36	16	11	3	2	34	13
★ 3. At. Madrid	32	15	9	5	1	26	8
★ 4. Athletic Club	29	16	8	5	3	24	15
★ 5. Villarreal	26	14	7	5	2	27	23
☆ 6. Mallorca	24	17	7	3	7	16	20
7. Osasuna	23	15	6	5	4	20	23
8. Girona	22	16	6	4	6	22	23
9. Real Sociedad	21	15	6	3	6	13	11
10. Celta Vigo	21	16	6	3	7	25	27
11. Betis	21	16	5	6	5	18	20
12. Sevilla	19	15	5	4	6	14	19
13. Las Palmas	18	16	5	3	8	22	27
14. Rayó	16	15	4	4	7	14	17
15. Leganes	15	15	3	6	6	14	20
16. Alavés	14	15	4	2	9	16	25
17. Getafe	13	15	2	7	6	10	13
▼ 18. Valencia	13	14	3	4	7	14	21
▼ 19. Espanyol	13	14	4	1	9	15	27
▼ 20. Valladolid	9	16	2	3	11	11	34

CHAMPIONS ★ EUROPA LEAGUE ★ CONFERENCE LEAGUE ☆ DESCENSO ▼

2ª DIVISIÓN LOS PARTIDOS

PARTIDO	HORA	RESULTADO
Mirandés-Levante		2-1
Elche-Cádiz		2-1
Granada-Racing		3-0
Deportivo-Zaragoza		1-1
Huesca-Eibar		2-1
Racing Ferrol-Oviedo	D-14.00h M. Plus+	
Málaga-Almería	D-16.15h LaLiga TV	
Albacete-Castellón	D-18.30h LaLiga TV	
Burgos-Eldense	D-18.30h LaLiga TV	
Córdoba-Tenerife	D-21.00h LaLiga TV	
Cartagena-Sporting	L-20.30h LaLiga TV	

CLASIFICACIÓN

	PT	J	G	E	P	GF	GC
▲ 1. Racing	37	18	11	4	3	25	16
▲ 2. Mirandés	34	18	10	4	4	20	13
● 3. Almería	31	17	9	4	4	33	26
● 4. Sporting	29	17	8	5	4	26	17
● 5. Elche	29	18	8	5	5	23	15
● 6. Granada	29	18	8	5	5	30	23
7. Levante	29	17	8	5	4	27	20
8. Huesca	26	18	7	5	6	26	19
9. Zaragoza	26	18	7	5	6	27	21
10. Oviedo	26	17	7	5	5	21	23
11. Castellón	25	17	7	4	6	26	22
12. Eibar	24	18	7	3	8	16	18
13. Albacete	23	17	6	5	6	25	27
14. Málaga	22	17	4	10	3	14	17
15. Deportivo	21	18	5	6	7	24	22
16. Eldense	19	17	5	4	8	19	23
17. Cádiz	18	18	4	6	8	21	28
18. Burgos	18	17	5	3	9	15	24
▼ 19. Córdoba	17	17	4	5	8	18	28
▼ 20. Racing Ferrol	15	17	2	9	6	9	17
▼ 21. Tenerife	11	16	2	5	9	14	24
▼ 22. Cartagena	10	17	3	1	13	12	28

SUBEN A PRIMERA ▲ PLAY OFF ● DESCENSO ▼

LAS PALMAS 2 VALLADOLID 1

Un doblete de Sandro (m. 20 y 64) acabó dando los tres puntos a Las Palmas, que comenzó adelantándose aunque Marcos André empató en el último minuto del primer acto. El Valladolid encadena ya seis partidos sin ganar y se hunde en el descenso. (P. Pizarro)

VALENCIA 0 RAYO VALLECANO 1

Triunfo visitante con un gol de Pathé Ciss en la primera parte (m. 7) al rematar un córner. El Valencia, superior tras el descanso, no consiguió marcar y acabó siendo despedido con pitos. Una victoria que aleja al Rayo del descenso. (P. Pizarro)

La cuenta pendiente de Saúl

► El exrojiblanco disfruta en Sevilla del calor que le faltó en su última etapa en el Atlético, al que hoy se enfrenta

ALBERTO FERNÁNDEZ
SEVILLA

Hace más de 12 años, Saúl Ñíguez, de sólo 17, hacía acto de presencia en un partido europeo del Atlético de Madrid frente al Besiktas en el Vicente Calderón. Llevaba Simeone apenas unos meses en el banquillo. Fue una aparición fugaz, unos minutos, pero aquella Europa League acabaría suponiendo para jugador y entrenador su primer título con el club de sus vidas. Una relación de amor que pasó por momentos maravillosos y que no ha terminado de la mejor manera, con el centrocampista ilicitano buscando refugio en el Sánchez Pizjuán, alejándose del Metropolitano lo más posible. Necesitaba cambiar de aires, no seguir siendo un hombre segunda fila para el técnico que lo encumbró y lo convirtió en estrella. «Es indispensable estar donde te quieren», recitaba Saúl en su presentación con el Sevilla. No está resentido con el Atlético exactamente, sino con cómo se ha gestionado el final de su etapa como rojiblanco y la propia salida este verano, que también tuvo cierto suspense.

No era la primera vez que el Atlético le enseñaba la puerta de salida. En la 2021-22 tuvo que hacer las maletas a un destino un poco más alejado, Stamford Bridge, la casa del Chelsea. En Londres tampoco tuvo el protagonismo de años atrás en el Calderón, pero se embolsó una Copa Intercontinental. Otro título más. Le dio tiempo a regresar, después de firmar con el Atlético en 2017 una renovación de nueve años. Aún está ese contrato vigente, lo que le ha permitido llegar a su nuevo destino por medio de una cesión. Víctor Orta, por medio de su amistad con Aarón, hermano de Saúl, consiguió un préstamo tras discutirse una rescisión de contrato, en la que no estuvo de acuerdo finalmente Gil Marín. El Sevilla paga bastante menos de la mitad de su salario y puede prolongar la cesión de formar unilateral hasta que su contrato ya termine con el Atlético, pero ahí los madrileños ya no contribuirán.

También deberá decidir el Sevilla si le merece la pena continuar con Saúl en su plantilla. Sólo por su implicación cuando ha estado fuera por lesión, una grave rotura muscular, el club está dispuesto a ello. Esta negociación llegará el próximo verano, cuando el Sevilla vea cómo se presenta su futuro económico. Mientras, el zurdo ilicitano parece haber despertado otra vez su sonrisa. Necesitaba el cariño que no encontraba en casa. Ha llegado a un equipo necesita-

do de referentes y hombres con espíritu. Saúl lo ha entendido con sólo cinco partidos. Una pequeña pincelada de lo que puede y debe ofrecerle a García Pimienta, el entrenador por el que firmó en Nervión.

Una época inolvidable

Saúl regresó, tras dos meses lesionado, en el duelo contra Osasuna (también jugó 45 minutos en la Copa) y a los pocos minutos dio una asistencia, su primera acción de valor gol como sevillista. García Pimienta lo ha estado mirando. También ha mirado el calendario y sabía que en un partido como el del Metropolitano tenía un sentido emocional imprescindible para su jugador, más aún después de la primera lesión importante de su carrera. Han coincidido las fechas para que un Saúl sin el peso y el miedo por una recaída salga a la hierba que tan bien conoce a dar su mejor versión. Sin miedo y con una cuenta pendiente: demostrar que le quedaba fútbol como centrocampis-

427 partidos disputó Saúl en sus nueve temporadas en el Atlético de Madrid, en el que marcó 48 goles y aportó 26 asistencias.



Saúl, ante Osasuna// EP

ta para seguir siendo un hombre de peso.

Saúl considera a Simeone su padre deportivo. Sus nueve años defendiendo la camiseta del Atlético así lo indican. Bajó sus minutos a más de la mitad en las dos últimas temporadas, donde era la quinta opción en la medular o un parche para otras posiciones. Ley del fútbol. Él pensaba que aún podía seguir peleando por algo más, hasta que comprendió que con el argentino en el banquillo ya no podría revertir la situación, por mucho que el propio Simeone dijese de él que «siempre ha mantenido el espíritu de trabajar». Con eso ya no le valía para ser titular. «Lo único negativo era el no jugar en mi posición, me veía estancado en una posición que no era la mía en la que no podía demostrar lo que valía», decía Saúl años atrás cuando comenzó el divorcio con su mentor.

Porque más tiempo atrás incluso pasaron unos años inolvidables. Saúl ha estado en uno de los mejores equipos que ha visto, tanto el Calderón, como el Metropolitano, en su historia, siendo campeón de Liga y quedándose con la miel en los labios dos veces en Champions. Sus éxitos como colchonero son numerosos y repleto de imágenes y recuerdos: una Liga, una Copa del Rey, dos Europa League, una Supercopa de Europa y otra de España. Todo ello regado con 48 goles y 26 asistencias.

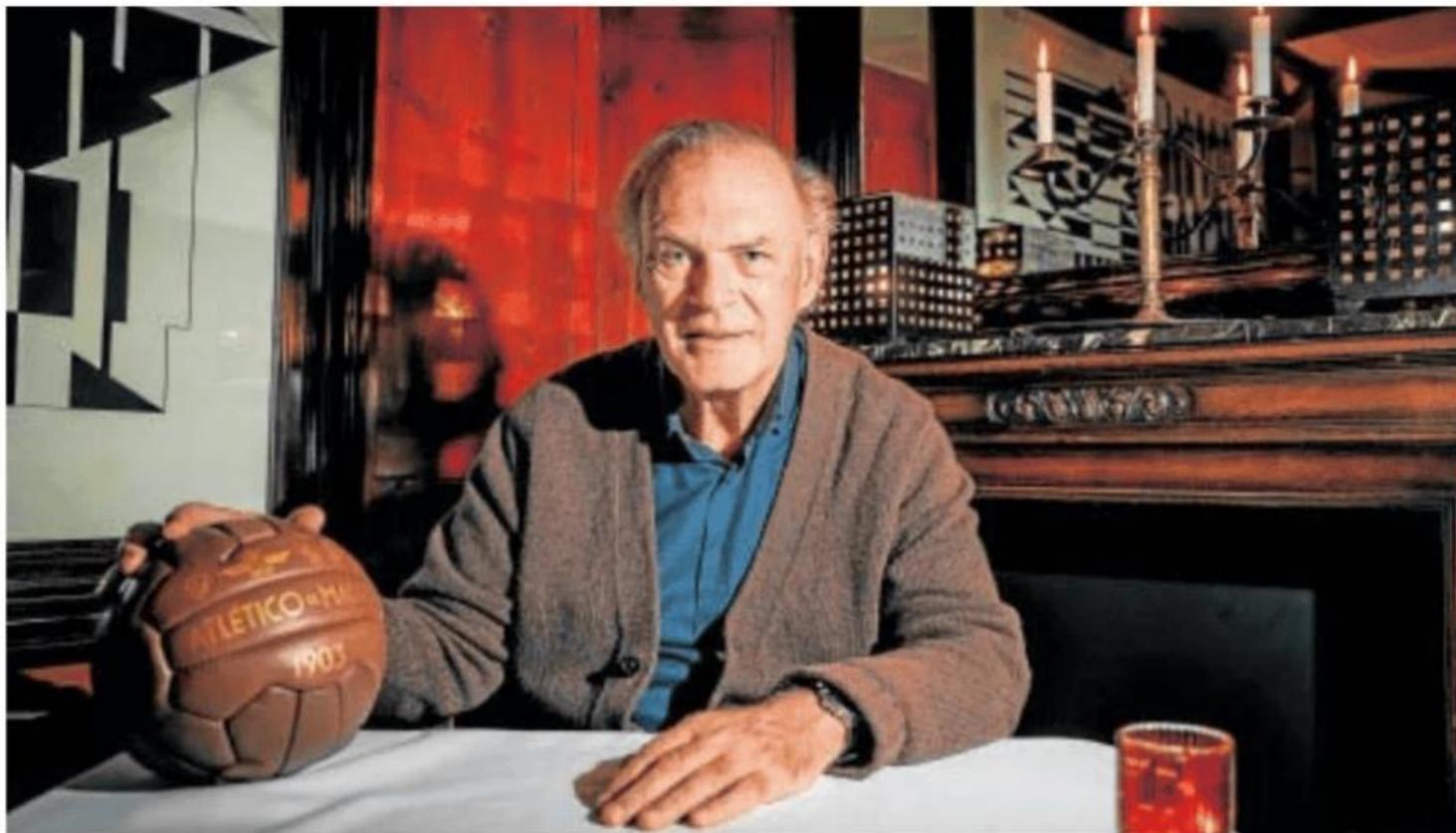
No ha tenido nunca una palabra contra el Atlético o su afición, por lo que Saúl espera un agradable recibimiento y que no se le haga un nudo en la garganta cuando pise el Metropolitano con otra camiseta. Pese a que su salida fuese por la puerta de atrás, el aficionado rojiblanco lo reconoce como uno de los ídolos del mejor Atlético de Simeone. Esa sensación de tener a su entrenador en el banquillo visitante, no obstante, ya la vivió Saúl cuando era todavía un joven que se abría camino en la élite. Estuvo cedido en el Rayo Vallecano en la 13-14 y pisó el coliseo de los atléticos con otro escudo. El 5-0 quedó en anécdota. Simeone lo tenía en el radar para el año siguiente. No le haría pasar más por ese mal trago de jugar contra los suyos.

Hasta el duelo contra el Sevilla. Será el momento de pasar por casa. Con más canas y experiencia en la mochila que la primera vez. Y, posiblemente, no será la última. Las cuentas pendientes quedarán enterradas cuando todos se den la mano. Saúl será seguidor del Atlético durante el resto de su vida. Ahora se debe a otro club en situación parecida al Atlético cuando él debutase hace más de 12 años. La vida son ciclos y Saúl ha optado por salir de su zona de confort para demostrar a los que dejaron de creer en él, incluso empezando por su propia persona, que le queda aún cuerda para rato.

Atlético - Sevilla, 21.00h
Jornada 16ª de Liga. TV: Movistar Liga.
Estadio: Metropolitano. Árbitro: Alberola Rojas.

HINCHAS | PEDRO PIQUERAS

Con más de 50 años de periodismo en la mochila, Pedro Piqueras (Albacete, 1955) es un auténtico referente del rigor informativo. De familia madridista aunque con sentimiento atlético, recién jubilado promete seguir activo, incluso, en el deporte.



Pedro Piqueras posa para ABC con un balón con motivos del Atlético de Madrid // TANIA SIEIRA

«Prefiero el fútbol femenino, es más puro, no manda el dinero»

MARÍA JOSÉ
HOSTALRICH



—Ahora que tiene tiempo libre, ¿va a dedicarle algo más al deporte?

—Hago deporte. Natación y camino por Madrid. No voy a competir a estas alturas, pero sí quiero moverme más.

—Su padre era muy del Madrid. Usted, del Atleti. Típico en según qué hijos.

—Y mis tíos. No, no es una rebelión contra mi padre, en absoluto. Tenía todo el derecho a ser del Real Madrid. Santiago Bernabéu era de Montealegre del Castillo, de nuestra zona, cerca de Almansa y, en Albacete, todo el mundo era del Real Madrid.

—¿Y pues?

—Fui un día con mi padre a ver un partido de noche, en el Bernabéu. Yo sólo había visto a los equipos en la tele, en blanco y negro. Al verlo con tanta luz, el Atleti me pareció más simpático. Y siempre ha sido así.

—¿Será por algo más que por los colores?

—Por su forma de afrontar la derrota. Tiene un sentido de advertir la derrota algo trágico, pero también cómico. El Real Madrid no sabe vivir las derrotas. La vida es un conjunto de éxitos y fracasos. Pero de lo que realmente aprendes es del fracaso. Y el que un equipo se sobreponga a la dificultad me gusta.

—Pero no tanto como el Albacete. ¿Qué hacía usted viajando con Constantino Romero allá donde iba el equipo?

—Era un pretexto para juntarnos. Si el equipo jugaba en Zaragoza, como él vivía en Barcelona y yo en Madrid, nos juntábamos allí, viendo al equipo de corazón. He visto al Albacete en Segunda y Tercera división. Lo pasábamos bien.

—Debieron disfrutar como pocos del 'Queso Mecánico' de Benito Floro...

—Con Benito tuve una cierta relación. Me parecía un tipo muy inteligente y que todo lo que hizo fue muy bueno para el fútbol. Luego se estrelló en el Madrid. No sé por qué aunque lo intuyo. En Albacete, hizo un gran equipo con gente de categorías inferiores, con un portero, Gabelo Conejo, que venía de Costa Rica, con gente variopinta y poco conocida. Fue un trabajo extraordinario y confiaba en la predisposición psicológica para ganar. Y yo, en eso, creo mucho. Una buena actitud hace mucho para salir adelante.

—Fue el primero en incorporar la figura del psicólogo al staff técnico.

—Les hacía vivir el éxito, cuando les concentraba. Les hacía hasta saltar, gritando «gol», para que vivieran la victoria. Les hacía creer que era posible. Y, sobre todo, les inculcó una forma de jugar que resultaba muy bonita para el espectador, con permutas y transiciones.

—No siempre evolucionar enriquece. ¿Lo ha hecho peor el fútbol o el periodismo?

—El fútbol está demasiado profesionalizado. Ha dejado de ser un juego para ser una estrategia siempre. Manda demasiado el dinero. Por eso, a mí me interesa más el fútbol femenino.

—¡No me diga!

—Empecé en la tele dando fútbol femenino, con la selección americana, porque jugaban muy bien. Cuando llegó a España, empecé a seguirlo. Conozco a Alba Redondo, que es albaceteña e internacional por España y su padre es amigo mío. Y las mujeres del Barcelona, que me parece que juegan de maravilla.

—¿Como cuánto le gusta?

—Fui a Budapest a ver la final de la Champions femenina de 2018-19. Jamás he ido a una final de Champions de hombres. Pero, en esa ocasión, me parecía que jugaban tan bien que merecía la pena. Fue contra el Olympique de Lyon y perdieron, pero me pareció que fueron ejemplares, de verdad.



Rivalidad

«La vida son éxitos y fracasos, que es de los que se aprende. El Madrid no sabe vivir las derrotas, el Atlético sí»

—¿Qué es lo que le fascina del fútbol femenino?

—Me parece más puro. No andan con tanta ficción. Cuando se caen se levantan antes. Hacen menos teatro.

—Son muy buenas. Compiten y ganan como ellos. Pero sigue la desigualdad.

—Todavía no pueden pretender ganar lo que ganan los hombres porque alrededor de ellos se ha montado un gran negocio. Alrededor de ellas, todavía no. Está muy bien que exijan sus derechos.

—¿Qué personaje del deporte le despierta admiración?

—Nadal. Creo que es el gran deportista español de todos los tiempos.

—¿Le gustó la despedida?

—Yo me hubiera ido antes. Para no hacerlo con esa derrota. Es un hombre para hacerle un homenaje de todo un país.

—Más nombres...

—Iniesta. Le he entrevistado alguna vez. Me cae muy bien. Se acaba de retirar con una dignidad tremenda. Creo que es una buena persona, sobre todas las cosas. Muy serio. Me gusta saber que lo pasó mal y que fue capaz de superarlo. Y que siempre ha sido un ejemplo de deportividad. Hacen falta más Iniestas en España.

—En el fútbol y en la política, demasiada crispación...

—La hay porque a algunos les interesa que la haya. Hay gente apuntándose a eso. Lo malo es que nos lleven a los ciudadanos a ello. El fútbol tiene elementos de la política y viceversa. Desgraciadamente, la polarización hace que los españoles nos comportemos como hooligans. Ha llegado a un punto en que los aficionados disculpan los penaltis propios y apuntan las faltitas de los otros como si fueran penaltis. Lo mismo que en la política. Hay que adecentar el fútbol. Y la política.

—Mal ejemplo el no asistir a la entrega de un Balón de Oro porque no lo recibes tú.

—No me ha parecido nada bien. Es el hooliganismo llevado a las tribunas y a los palcos. Y la pena es que se contagia. Algunos aficionados del Madrid están de acuerdo con no haber ido. Otros piensan que, en efecto, es una barbaridad y que el Real Madrid no debería dejarse llevar tanto por las entrañas y sí más por la cabeza. Siempre dio muestras de un cierto señorío.

—Usted me evoca a Simeone: ideario propio, impermeable a la crítica y en su trabajo hasta que usted, y nadie más, decide que hasta ahí.

—Simeone me encanta. Es una maravilla para el club. Ha sido su salvador, en un momento determinado. Jamás se desmoraliza. Es alguien muy a tener en cuenta. Un tipo que es capaz de trasladar esa moral de conquista a los jugadores es muy importante. Y creo que, además, es un caballero.

—Que no le hayan invitado, aún, al Metropolitano es casi delictivo.

—Es que, con mis horarios no podía. Y plantearme dejar a la familia o los amigos para ir al fútbol, me parecía egoísta. Pero alguna vez voy. No he podido ir a un partido de Champions porque me coincidía con el informativo. Sólo fui a un Real Madrid-City, pero en el Santiago Bernabéu.

El juego que presidió tantos bares de España en el siglo XX pretende llegar a otros espacios y otros públicos. El Mundial 2025 se disputará en Zaragoza

El futbolín quiere ser olímpico

PEDRO CIFUENTES MADRID

Mucha gente piensa que el futbolín nació en España, pero es una verdad a medias: sólo nació aquí la modalidad de dos piernas (fue inventado en plena Guerra Civil por el gallego Alejandro Finisterre, según la leyenda para dar solaz a tantos heridos y mutilados). La paternidad del otro, el futbolín de una sola pierna, se remonta a finales del siglo XIX y se la disputan Alemania y Gran Bretaña. Los bares de Madrid (además de Canarias y del País Vasco) siguen representando hoy una anomalía en el panorama internacional del futbolín ('table soccer' en inglés): en la capital se sigue jugando con 'futbolistas' de una pierna y hechos con madera, a diferencia de la mayor parte del país (donde se juega con el fut-

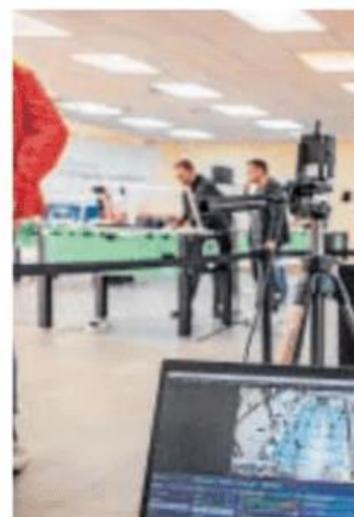
bolín de dos piernas, el inventado por Finisterre) y del resto de Europa y del mundo, donde se juega con una sola pierna, pero con 'futbolistas' de plástico. De plástico son también los futbolines utilizados en el campeonato de España de la modalidad, celebrado este fin de semana en la localidad madrileña de Carabaña. Se trata de una edición especial, puesto que sirve de clasificatorio al Mundial de 2025, que se disputará en Zaragoza el próximo mes de junio.

David Gañán ha ganado junto con su pareja, Jorge Gómez Llano, nueve de los últimos diez títulos nacionales; es el decimoséptimo futbolinista del mundo en el ranking mundial de Leonhart (la mejor posición de un español en la historia). Europa, dice Gañán, está mucho más avanzada que España en el reconocimiento de un pasatiempo de bar que tiene hoy 80.000



Un jugador protege el mango del futbolín antes de un partido para tener un mejor agarre

Pese a ser un deporte aparentemente sencillo, el uso de la tecnología sirve de gran ayuda a los jugadores de futbolín





Las mujeres también muestran interés por el fútbol, como se ha demostrado en el Campeonato de España que acoge este fin de semana la localidad madrileña de Carabaña. A la derecha, un partido seguido a través de una pantalla



federados en el continente. «En muchos países los niños reciben clases desde los siete años», explica en conversación con ABC: «El objetivo es que

se diviertan, que lo pasen bien... Y ya, si les gusta mucho, con 10 años se les empieza a dar un poco alguna noción de técnica. Hay una federación internacional, con 60 países adheridos. En 45 de esos 60 países, el fútbol ya está reconocido como deporte».

España no es uno de esos 45 países. «Seguimos trabajando con el Consejo Superior de Deportes para que nos reconozcan», continúa Gañán. «Cumplimos todos los requisitos: tenemos un código deportivo, un código de conducta, una vestimenta, estatutos, miles de federados... Pero sólo hay silencio. El discurso oficial es que lo están analizando, pero a este paso nos moriremos todos y seguirán analizándolo...». El reconocimiento de este juego como deporte, asegura el presidente de la Federación Española de Fútbol (Tomás Fernández Ortega también presente en Carabaña) «es fundamental para tener medios que nos permitan llegar a los más pequeños, a colegios... Es imposible recibir ayudas públicas, ni siquiera aunque tengas la simpatía de un Consejero de Educación que vería con buenos ojos esta disciplina como actividad extraescolar en su comunidad autónoma».

Técnica, potencia y reflejos

A Carabaña han llegado este fin de semana cuarenta jugadores extranjeros. «El fútbol tuvo un gran periodo de esplendor en el siglo XX, hasta los años ochenta», cuenta Giuliano Bentivoglio, italiano, jugador de élite mundial en los últimos treinta años: «Después, en este siglo, resurgió con la llegada de la ITSF [International Table Soccer Federation, creada en 2002], que mejoró la organización de torneos en todo el mundo y aumentó su popularidad con las retransmisiones». Bentivoglio recuerda un momento clave, hace una década, cuando Eurosport comenzó a emitir torneos de fútbol (como hace normalmente con el billar). La aventura duró sólo dos años, por falta de audiencia. «Ahora, gracias a Internet y el 'streaming', vuelve a haber muchos espectadores, pero no suficientes como para convertirse en un deporte masivo, con grandes patrocinadores. Esperamos realmente convertirnos en un deporte olímpico pronto, pero no depende de nosotros».

Los mejores países del mundo en fútbol son Estados Unidos, Francia,

Alemania y Austria. El 'table soccer' es una industria que mueve varios millones de euros anualmente, con marcas especializadas en material específico: mesas (hay cinco tipos diferentes, con sus propias reglas), cintas, guantes, bolas, vestimenta, etc. Además, existen como es sabido dos futbolines totalmente diferenciados: el de «una patita», como lo describe Gañán, y el de dos piernas. «En el fútbol de dos piernas -explica-, si tienes muchos reflejos y rapidez y potencia, puedes acabar siendo un gran jugador... Sin embargo, el fútbol de una pierna es como una partida de ajedrez: un jugador con mucho talento, si no es inteligente, nunca va a conseguir nada. Además de que la potencia es menos importante que la técnica, no todo depende del brazo. En el de dos piernas, como la barra es más pesada, el gesto es diferente: tienes que tirar mucho del antebrazo para tirar fuerte del hombro. En el fútbol de una pierna lo fundamental es el juego de muñeca, tanto en ataque como en defensa. No es necesario tener tanta fuerza. Por eso hay mucha menos diferencia entre hombres y mujeres que en el otro».

El rumano Bogdan Panoiu, presidente de la Federación de Fútbol de su país, es otro de los grandes nombres que se han dejado caer por el campeonato de España. Su visión sobre el momento de su juego favorito es similar a la de su compañero italiano: «Se ha producido un claro resurgimiento de este juego tras el bache de las décadas de 1980 y 1990» (cuando las mesas de fútbol desaparecieron de mu-

David Gañán

Campeón de España de fútbol

«En muchos países los niños reciben clases desde los siete años. Si les gusta, a partir de los diez se les dan nociones de técnica»

Bogdan Panoiu

Pte. Fed. Fútbol de Rumanía

«Lo que hacemos es un deporte. Esperamos algún día ser olímpicos, como el tenis de mesa»

chos garitos en Estados Unidos y Europa). «Lo que nosotros hacemos es realmente un deporte, y todos esperamos que se convierta en deporte olímpico alguna vez, como el tenis de mesa. No entendemos las diferencias y nos estamos esforzando mucho para ello».

Los presentes en Carabaña insisten repetidamente en la formación ética que acompaña a la educación infantil del fútbol, una modalidad donde, según Gañán, se mantienen valores que, bajo su punto de vista, «se han ido perdiendo en el deporte. Los deportes más masivos, más populares, no siempre son buenos ejemplos para los niños. En el fútbol hay que guardar mucho respeto cuando compites; siempre hay que dar la mano antes y después de la partida. No cabe ni una falta de respeto: si sucede, se te descalifica automáticamente y te vas a casa».

En el Mundial del año próximo en Zaragoza habrá representados sesenta países, que traerán sus diversas selecciones (hombres, mujeres, cadetes, etc) tras un riguroso proceso clasificatorio. El evento tiene un presupuesto de medio millón de euros, y la federación española dice confiar en que el Consejo Superior de Deportes «mueva ficha» hacia el reconocimiento como deporte del que fue el pasatiempo de bar más popular en España durante muchas décadas. «Nosotros, en principio, cumplimos todos los requisitos de sobra», insiste el presidente de la federación nacional: «No voy a decir por encima, pero desde luego igual que otros deportes como el tenis de mesa y el billar. Hemos demostrado que tenemos clubes, atletas... Contamos con más de 12.000 federados actualmente, y hay alrededor de 25.000 practicantes en nuestro país todos los años. En Europa es una realidad que el fútbol se trata de un deporte. ¿A qué esperamos aquí?».

Después de ofrecer tantas alegrías pasajeras a los jóvenes españoles de la posguerra que quizá ya no podían jugar al fútbol (y de convertirse después durante décadas en un pasatiempo habitual de la juventud noctívaga), el fútbol quiere salir ahora definitivamente de los bares, convertirse en un deporte oficial y vivir incluso algún día, quién sabe, el sueño olímpico. Los ejemplos del skateboard o el breakdance son indudablemente un motivo de optimismo.



FOTOS: TANIA SIEIRA

Pepe Martí

Piloto español de F2

El alumno de Fernando Alonso ya gana carreras

PERFIL

SERGI FONT

Cuando Fernando Alonso avala a un piloto joven y lo acoge bajo su ala no es por casualidad. Pepe Martí (Sabadell, 2005) lo demostraba ayer haciendo historia para el automovilismo español en Abu Dabi poco antes de que el asturiano afrontara la clasificación en el último Gran Premio de la temporada. El catalán conseguía el primer triunfo español en la Fórmula 2 desde que Dani Clos lo lograra hace 14 años en una categoría similar que se denominaba GP2. Un hito que también lograron Roldán Rodríguez y Javi Villa anteriormente.

A Pepe Martí se le conoce desde hace tiempo por ser uno de los protegidos de Fernando Alonso bajo el paraguas de su empresa de representación 'A14 Management', aunque el catalán ha respondido sobre las pista a la expectativas generadas. Lo está demostrando en esta categoría, que puede ser su antesala a la F1, como le sucedió a Alon-

so cuando en el año 2000 ganó en Spa la carrera de F3000 y que lo lanzó al estrellato.

La victoria de ayer también le supone al piloto, de 19 años, el cuarto podio de la temporada tras los dos logrados en Baréin y posteriormente en Austria, lo que endulza los sinsabores sufridos en la segunda parte del año en la que no ha logrado ningún resultado positivo. El futuro es esperanzador para Martí, que en 2025 será uno de los máximos favoritos para lograr el campeonato, que este curso domina Gabriel Bortoleto (el brasileño correrá este próximo año en Audi/Sauber junto a Hulkenberg) con cinco puntos y medio sobre Isack Hadjar (Campos Racing).

El 'rookie' está bajo el manto de la Red Bull Junior Academy, programa de formación de la escudería austríaca, en donde se han formado pilotos como Max Verstappen, Sebastian Vettel y Carlos Sainz.

Al igual que Alonso, al que admira y con el que mantiene una estrecha relación, Martí empezó su trayectoria en el karting y ya en 2019, con 14 años, se proclamó campeón de España en categoría júnior con el equipo del asturiano (FARacing), lo que lo catapultó a la F4, división en

la que consiguió una victoria en Yas Marina y cuatro podios en 18 carreras. Su proyección le abrió las puertas del equipo español Campos Racing, al que defiende actualmente. Sus actuaciones atrajeron la atención de los cazatalentos, al tiempo que ascendía a la F3, donde se batió con pilotos como Oliver Bearman, que sustituyó a Carlos Sainz en Ferrari cuando el madrileño tuvo que ser operado de apendicitis en marzo. No lo pasó bien y acusó el cambio de categoría, pero en 2023 se resarcó captando la atención de Red Bull, que además de ficharlo para su academia, le garantizó un asiento para la F2 para este 2024.

Martí vive a caballo entre el CAR de Sant Cugat de Barcelona, donde se entrena; Alzira, sede de su equipo, el Campos Racing; Inglaterra, sede de Red Bull; y los países donde corre cada semana. «Pepe es un talento natural que en España despuntó desde el primer momento en el karting. España se le quedó un poco pequeño, fue a correr a Italia, estuvo en Europeos, Mundiales... Yo creo que en España era claramente el niño a seguir desde un primer momento», explica Fernando Alonso, que aspira a evitar que cometa «los mismos errores» que él hizo en el pasado. Martí reconoce: «Es increíble contar con sus consejos». Al tiempo que agradece los elogios del bicampeón y deja claro que aspira a medirse con él en la pista.



Pepe Martí, un joven talento del automovilismo español // ABC

LOTERÍAS Y APUESTAS DEL ESTADO

LOTERÍA NACIONAL SÁBADO		SORTEO DEL DÍA 7 DE DICIEMBRE DE 2024 Diez series de 100.000 billetes cada una		SORTEO 98 24		Lista acumulada de las cantidades que han correspondido a los números premiados, clasificados por su cifra final			
Estos premios caducan a los tres meses, contados a partir del día siguiente al de la celebración del sorteo									
0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
Números Euros/Billete	Números Euros/Billete	Números Euros/Billete	Números Euros/Billete	Números Euros/Billete	Números Euros/Billete	Números Euros/Billete	Números Euros/Billete	Números Euros/Billete	Números Euros/Billete
35700.....750	35701.....900	35702.....750	35703.....750	35704.....750	35705.....750	35706.....750	35707.....900	35708.....750	35709.....900
35710.....750	35711.....900	35712.....750	35713.....750	35714.....750	35715.....750	35716.....750	35717.....900	35718.....750	35719.....900
35720.....750	35721.....900	35722.....750	35723.....750	35724.....750	35725.....750	35726.....750	35727.....900	35728.....750	35729.....900
35730.....750	35731.....900	35732.....750	35733.....750	35734.....750	35735.....750	35736.....750	35737.....900	35738.....750	35739.....1.200
35740.....750	35741.....900	35742.....750	35743.....750	35744.....750	35745.....750	35746.....750	35747.....900	35748.....750	35749.....900
35750.....750	35751.....900	35752.....750	35753.....750	35754.....750	35755.....1.050	35756.....750	35757.....900	35758.....750	35759.....900
35760.....750	35761.....900	35762.....750	35763.....750	35764.....750	35765.....750	35766.....750	35767.....900	35768.....750	35769.....900
35770.....750	35771.....900	35772.....750	35773.....750	35774.....750	35775.....750	35776.....750	35777.....900	35778.....750	35779.....900
35780.....24.750	35781.....1.300.000	35782.....24.750	35783.....750	35784.....750	35785.....750	35786.....750	35787.....900	35788.....750	35789.....900
35790.....750	35791.....900	35792.....750	35793.....750	35794.....750	35795.....750	35796.....750	35797.....900	35798.....750	35799.....900
71200.....750	71201.....900	71202.....750	71203.....750	71204.....750	71205.....1.500	71206.....750	71207.....900	71208.....750	71209.....900
71210.....750	71211.....900	71212.....750	71213.....750	71214.....750	71215.....750	71216.....750	71217.....900	71218.....750	71219.....900
71220.....750	71221.....900	71222.....750	71223.....750	71224.....750	71225.....750	71226.....750	71227.....900	71228.....750	71229.....900
71230.....750	71231.....900	71232.....750	71233.....750	71234.....750	71235.....750	71236.....750	71237.....900	71238.....750	71239.....1.200
71240.....750	71241.....900	71242.....750	71243.....750	71244.....750	71245.....750	71246.....750	71247.....900	71248.....750	71249.....900
71250.....750	71251.....900	71252.....750	71253.....750	71254.....750	71255.....1.050	71256.....750	71257.....900	71258.....750	71259.....900
71260.....750	71261.....900	71262.....750	71263.....750	71264.....750	71265.....750	71266.....750	71267.....900	71268.....750	71269.....900
71270.....750	71271.....900	71272.....750	71273.....750	71274.....16.075	71275.....250.000	71276.....16.075	71277.....900	71278.....750	71279.....900
71280.....750	71281.....1.650	71282.....750	71283.....750	71284.....750	71285.....750	71286.....750	71287.....900	71288.....750	71289.....900
71290.....750	71291.....900	71292.....750	71293.....750	71294.....750	71295.....750	71296.....750	71297.....900	71298.....750	71299.....900
Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones
600.....750	781.....1.650	972.....750	2053.....3.750	7914.....3.750	0205.....4.500	0036.....3.750	427.....900	006.....750	39.....450
800.....750	81.....900		423.....750	034.....750	165.....750	7656.....3.750	597.....900		9.....150
	1.....150		433.....750	504.....750	205.....750		697.....900		
				904.....750	495.....750		7.....150		
					55.....300				
ESTE SORTEO PONE EN JUEGO 105.000.000 DE EUROS EN PREMIOS									
PREMIO ESPECIAL 14.870.000€ Núm. 35781 PRIMER PREMIO		FRACCIÓN 4.º	SERIE 6.º	PREMIO ACUMULADO 15.000.000€					

INSTRUCCIONES PARA LA CONSULTA DE ESTA LISTA

1.º Compruebe si la fecha del sorteo y el dibujo que figuran en la parte superior de la lista coinciden con las de su billete o décimo.
2.º En cada columna, y sólo en ella, están todos los premios y reintegros que han correspondido a todos los números que terminan con la cifra grande que le encabeza, clasificados en dos grupos: números completos y terminaciones.
Por ejemplo, si su número termina en 1, ha de fijar su atención únicamente en la columna

encabezada con un uno. Los premios indicados en la columna «euros/billete» son los que corresponden a un billete, o sea, a diez décimos.
3.º Vea si en la columna de números aparece el que «Vé. Juegue y, si así fuera, a la derecha encontrará acumulado el importe total de los premios que han correspondido al billete, con excepción de los especiales que figuran ya acumulados en el recuadro inmediatamente anterior a estas instrucciones.

4.º Si no está su número completo puede tener premio en el grupo de terminaciones. Si las hay de cuatro cifras y su número las tiene igualmente dispuestas, a la derecha encontrará el total de premios que han correspondido a todos los números que terminan con esas cuatro cifras.
Si no tiene premio por terminación de cuatro cifras, o no las hay, proceda en la misma forma con las terminaciones de tres cifras, en su caso con las de dos y, finalmente, con las de una.

SORTEOS DE AYER

SUELDAZO Fin de Semana (Sáb. 7)

Principal	43771	Serie: 029
	49561	Serie: 022
Secundarios	51821	Serie: 052
	67594	Serie: 006
	79511	Serie: 040

TRIPLEX DE LA ONCE (Sáb. 7)

S.1: 861 S.2: 650 S.3: 669
S.4: 054 S.5: 881

MI DÍA DE LA ONCE (Sáb. 7)
Fecha: 25 OCT 1984 N° suerte: 04

LA PRIMITIVA (Sáb. 7)

8 9 27 31 32 43
Complementario: 29 Reintegro: 7
Joker: 2373684

BONOLOTO (Sáb. 7)

13 19 20 34 38 48
Complementario: 6 Reintegro: 8

SÚPER ONCE (Sáb. 7)

Sorteo 1:
03-04-05-07-09-18-28-31-41-51-53-54-63-67-68-72-76-77-79-82
Sorteo 2:
05-08-12-16-20-35-42-43-51-57-59-61-62-65-67-70-71-75-78-80
Sorteo 3:
01-02-10-11-19-27-28-31-40-43-48-49-51-54-61-66-68-69-72-81
Sorteo 4:
08-15-21-24-28-30-32-35-36-37-41-45-61-63-64-65-70-72-80-81
Sorteo 5:
03-10-16-17-21-22-29-31-33-34-36-38-44-45-47-48-49-56-60-73

SORTEOS ANTERIORES

CUPÓN DE LA ONCE

Miércoles 4: 28822 LaPaga: 011
Jueves 5: 50073 LaPaga: 013
Viernes 6: 76269 Serie: 067

TRIPLEX DE LA ONCE

Mi. 4: 832 / 184 / 762 / 750 / 176
Ju. 5: 062 / 697 / 706 / 926 / 532
Vi. 6: 665 / 706 / 024 / 852 / 708

BONOLOTO

Miércoles 4: 02-10-13-22-24-42 C:45 R:9
Jueves 5: 04-08-11-15-22-26 C:2 R:6
Viernes 6: 08-19-21-22-44-48 C:14 R:3

LOTERÍA PRIMITIVA

Lunes 2: 03-16-36-40-43-46 C:1 R:8
Jueves 5: 02-07-10-31-42-44 C:20 R:0

GORDO DE LA PRIMITIVA

Domingo 1: 09-10-11-38-51 C:7

EUROMILLONES

Martes 3: 23-25-34-46-47 E: 6-8
Viernes 6: 14-25-39-44-47 E: 6-10

LOTERÍA NACIONAL

Jueves 5 de diciembre

Primer premio: 95547
Segundo premio: 92918
Reintegros: 3, 7 y 8

LOTERÍA NACIONAL

Sábado 30 de noviembre

Primer premio: 96696
Segundo premio: 89698
Reintegros: 1, 4 y 6

Crucigrama blanco Por Óscar

1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										

HORIZONTALES.- 1: Poco decidido o dubitativo. 2: Cartas de la baraja. Ruido que produce el latido del corazón. 3: Dejan de desempeñar un cargo o un empleo. Cabeza de ganado. 4: Al revés, individuo que se halla en tan mal estado que es imposible, o punto menos, su remedio. Séptima letra del abecedario español. 5: Norte. Al revés, aminoraras, redujeras a poco alguna cantidad. 6: Símbolo de cobalto. Real Automóvil Club de España. Al revés, cincuenta y uno. 7: Utiliza. Parte por donde se sale fuera de un sitio o lugar. 8: Cavidad grande y muy profunda en la tierra. Punto o madurez

Crucigrama Por Cova-3

1											
2											
3											
4											
5											
6											
7											
8											
9											
10											
11											

HORIZONTALES: 1: Al revés, termino. 2: Expresaré mi apoyo a mi equipo. 3: Red de láminas o tiras entrecruzadas. 4: Encerrado en una prisión. 5: Al revés, trabajáis la tierra. Persona que lleva el mando. 6: Al revés, lo que dice la vaca. Al revés, pueblo procedente de la antigua Persia, seguidor de la religión de Zoroastro. Al revés, compañía abreviada. 7: Mentira. Al revés, camina. 8: Dios del Islam. Al revés, se dirigía a un lugar. Vocal en plural. 9: Que no son del estilo de algo, que no cumple las características de algo. 10: Desgana, plural. 11: Tenga relación con una o varias personas de manera habitual

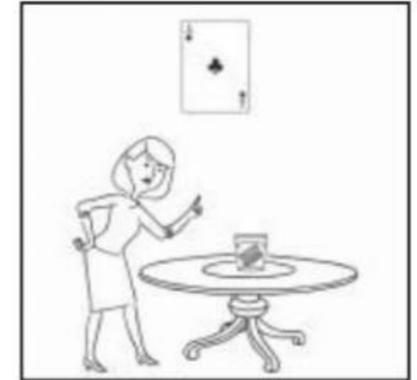
VERTICALES: 1: Al revés, haga uso excesivo de su poder, haciendo daño. 2: Al revés, llene de luz un lugar. 3: Pata de la rana. Maestro espiritual en el budismo tibetano. 4: Estado norteamericano. Pliego de Prescripciones Técnicas. 5: Coloquialmente, cervezas. Al revés, extraña, poco habitual. 6: Al revés, en ese mueble se duerme muy bien. Lo hace la pelota si la lanzas contra la pared. 7: Engaña seduciendo. Al revés, tienda de campaña de los indios norteamericanos. 8: Al revés, pusiera unas cosas sobre otras. Impuesto de Actividades Económicas. 9: La ocultan muchas mujeres y tiene que ver con el tiempo. Jornadas. 10: En la antigua Grecia, lugar para espectáculos musicales, plural. 11: Cetáceos de unos 10 metros de largo

Contiene 10 cuadros en negro

de las cosas. 9: Libro, cavidad del estómago de los animales. Sazone con sal. 10: Ayudarás, favorecerás en un peligro o necesidad.

VERTICALES.- 1: Firmes, sin duda ni contradicción. 2: Raspado algo con un instrumento cortante para quitar de su superficie sustancias adheridas. Al revés, flojo y descuidado. 3: Lo que mueve a reír, plural. Al revés, mueble destinado a que las personas se acuesten en él. 4: Producir asombro o admiración. Tuesto, abraso. 5: Porción de tierra que dan los amos a los capataces o a ciertos criados para que la labren por su cuenta, como plus o aditamento de su salario. Al revés, interjección que se usa repetida para arrullar a los niños. 6: Símbolo del osmio. Señales que queda en la fruta por algún daño que ha recibido. Decimonovena letra del abecedario español. 7: Cincuenta. Temiese, desconfiase o sospechase. 8: Órgano muscular hueco de las hembras de los mamíferos, situado en el interior de la pelvis, donde se desarrolla el feto hasta el parto. Elevar la bandera. 9: Yunque pequeño y cuadrado que usan los plateros. Dola, cierto juego infantil. 10: Lengua provenzal. Hombres de buen semblante, bien proporcionados y airoso en el manejo de su persona.

Jeroglífico



Finalmente vino a la reunión, pero...

Ajedrez

Negras juegan y ganan

Glasstein - Bolotinski (Jrimala, 1981)

Sudoku Por Cruz&Gramma

	6		3			1	4	
						6		
			4					
		9	1		5		2	
	2							
3	7		5		9			
	4	1					8	3
	8	7	9				2	
		5						

Soluciones de hoy

Crucigrama
HORIZONTALES: 1: obaca. 2: Animar. 3: Entramado. 4: Encarcelado. 5: star. Líder. 6: Encarcelado. 7: Bul. adn. 8: Um. israr. 9: Impropias. 10: Apatías. 11: Trate

VERTICALES: 1: esubá. 2: Imull. 3: Anca. Lama. 4: Ontario. PPT. 5: Birras. arar. 6: amac. Re-bota. 7: Carmela. IPT. 8: aralpa. IAE. 9: Edad. Dias. 10: Odeones. 11: Orcas

Sudoku
8 5 9 3 7 2 1 4 6
1 4 3 8 2 5 9 7 6
7 9 2 6 4 1 3 5 8
4 8 3 1 6 5 7 2 9
5 2 6 4 7 9 8 3 1
3 1 7 2 5 8 9 4 6
9 5 4 1 6 2 7 8 3
6 3 0 7 8 4 1 2 5
2 7 1 5 9 3 4 8 6

Jeroglífico
A REGANADIENTES
1. Ra3+2. Ra3x3
[2. Ra2 Ra1#]
2. Ra1+3. Ra3 a4#
0-1

Ajedrez
VERTICALES: 1: Inconscus. 2: Omaso. 3: Sale. 10: Socorrerás. 9: Omaso. 8: Sima. 7: Sazon. Usa. 6: Co. 5: RACE. 4: IL. 7: Res. 4: odatamer. 3: G. S. N. 2: Napes. 1: Tac. 3: Cesan. 1: Irresoluto.

Crucigrama blanco
HORIZONTALES: 1: Irresoluto. 2: Napes. 3: Cesan. 4: odatamer. 5: G. S. N. 6: Co. 7: RACE. 8: IL. 9: Usa. 10: Sima. 11: Sazon. 9: Omaso. 10: Sale. 11: Socorrerás. (El * representa cuadro en negro)



José Cano camino del cadalso, momentos antes de su último intento de fuga // ARCHIVO ABC

ARCHIVO ABC

La tragedia final del Tomate: el reo que asombró a España en el pelotón de fusilamiento

► Este criminal acumuló tantos asesinatos como fugas de prisión al inicio del siglo XX

ISRAEL VIANA
MADRID

«En Ceuta se dio ayer un tristísimo y repugnante espectáculo que ha impresionado hondamente a la población», se leía en 'La Prensa' el 27 de agosto de 1909. Ese mismo día, en el diario 'El Mundo': «Dentro de poco en las plazas públicas cantarán los ciegos las hazañas de este criminal, que durante mucho tiempo relatarán con admiración los presidiarios que presenciaron el último acto de la tragedia de José Cano Vicente». La mayoría de los periódicos españoles se hacían eco esos días del rocambolesco final de este criminal nacido en Quintanar de la Orden, en Toledo.

Según ABC, su primer asesinato lo cometió con 18 años en Alcalá de Henares. Fue condenado a cadena perpetua y la empezó a cumplirla en Melilla en 1902. Aquello no sació su sed de violencia, porque nada más ingresar hirió a su compañero de celda. Fue trasladado al Peñón de la Gomera, donde atacó a otro preso en 1904. De ahí fue enviado al peligroso penal de Chafarinas, en el archipiélago situado en el mar de Alborán.

Allí Cano Vicente intentó fugarse de nuevo en septiembre de ese año, pero fue capturado por la Policía el mismo día.

El encierro a perpetuidad parecía un juego para él, pues no había conocido otra vida. Tras una serie de robos fue condenado a dos meses de arresto encadenado a una pared, y enviado a Alhucemas, primero, y al castillo de Hacho, en Ceuta, en 1906. Aquel fue su último destino, donde nada más llegar hirió a dos presos y asesinó a otro. A este último le asestó una puñalada por la espalda sin mediar palabra en diciembre de 1907.

Este fue el crimen por el que se le aplicó la pena de muerte, pero en enero del año siguiente provocó otro gran altercado y el penal convino en que debía estar encerrado en un calabozo las 24 horas del día. «Aún así, volvió a escaparse y permaneció libre hasta el mes de noviembre de 1908, a lo que siguieron dos fugas más, la última, cuando quedaba poco para su fecha de ejecución», contaba 'La Correspondencia de España'. En una fotografía del Archivo de ABC

vemos a nuestro protagonista rodeado de militares, bajo el epígrafe: 'Dramática ejecución en Ceuta'.

'El Mundo' relataba así sus últimos minutos. «Cuando llegó la hora, salió de la capilla sereno. Le quitaron las esposas y le dejaron los grilletes en los pies. Fue conducido por el pelotón a la muralla sur del recinto, donde José Cano quiso dar una última muestra de gallardía».

La crónica terminaba con este último intento: «Cuando se dio la orden, dio un salto inconcebible y se colgó de la muralla con una mano. Se ayudó después a subirla con los pies y saltó al otro lado desde unos diez

metros altura de altura. Todo ocurrió en brevísimos instantes y, al caer, los soldados se acercaron y dispararon al azar sus fusiles. El reo cayó pesadamente al foso. Una bala le entró en la cabeza y otra en el hombro. El golpe, además, le produjo una violenta conmoción y un vómito de sangre, así que expiró a los pocos momentos».



ABC, 26 de Agosto de 1909

El mejor de la 'peinture-peinture'

OBITUARIO

LOUIS CANE (1943-2024)

Uno de los fundadores, en 1970, del grupo Supports-Surfaces, dirigió 'Peinture Cahiers Théoriques', e hizo grandes aportaciones a la abstracción, antes de romper con ella

Ha fallecido en París, el pasado 4 de noviembre, Louis Cane, nacido en Beaulieu-sur-Mer (Alpes Maritimes) y formado en la École des Arts Décoratifs de Niza y luego en la de la capital. A finales de los sesenta pintó papeles recortados posmatissianos, y cuadros repetitivos a base de tampones. En mayo del 68 participó en el Atelier Populaire. Su primera individual fue, en 1969, con Claude Givaudan. En Supports-Surfaces, grupo fundado en 1970, coincidió con Arnal, Bioulès, Devade, Dezeuze, Noël Dolla, Toni Grand, Pagès, Pincemin, Saytour, Valensi y Viallat. Cerca, Alocco, Buraglio, Jaccard, Meurice o Rouan. Devade y Dezeuze prologaron el catálogo de su individual de 1971 con Daniel Templon, mientras Marcelin Pleynet firmó el de la del año siguiente con Yvon Lambert. El órgano de expresión del grupo, 'Peinture Cahiers Théoriques' (1971-1985), fue dirigido por el pintor. Este último, como Pleynet, Sollers (otro que escribió sobre él), Julia Kristeva o Jacques Henric, era entonces maoísta.

Pleynet, cercano a James Bishop, Joan Mitchell o Motherwell, fue el impulsor del acercamiento de los 'Supports-Surfaces' a los norteamericanos de lo sublime, así como al minimalismo. Nadie encarnó tan radical y brillantemente la voluntad de ahondar en esas poéticas como Cane. Sus esplendentes cuadros de aquel entonces, sin bastidor, ortogonales, tendidos en el muro o sobre el suelo, siguen pareciéndome extraordinarios, y lo mismo sus telas recortadas. Celebró dos individuales en Leo Castelli. Le dedicaron muestras el Louisiana, el museo de Montreal, la Kunsthalle de Bielefeld o la Fondation Maeght. En 'La riflessione sulla pittura' (Acireale, 1973) expuso junto a Giorgio Griffa, Marden, Carmengloria Morales, Blinky Palermo, Reinhardt, Dorothea Rockburne o Ry-



man. Esa era la liga en la que jugaba entonces quien también participó en 'Fundamental Painting' (Stedelijk Museum, Amsterdam, 1975) o en 'Bilder ohne Bilder' (Rheinisches Landmuseum, Bonn, 1977). Su ejemplo, como el de otros del grupo, contó mucho para Carlos León, y para los de 'Trama': José Luis Castillejo, el diplomático ZAJ, fue coleccionista suyo.

Excelente su muestra de 1977 en el Pompidou, en el marco de la cual lo entrevisté para 'Trazos', el programa de Paloma Chamorro. En aquellos grandes lienzos serenos e inelocuentes latían las enseñanzas de Giotto, Cimabue o Piero, asimismo patentes más tarde en sus 'Arches' y sus 'Anunciaciones'. La misma semana, entrevistamos a Devade. Más tarde, nos desconcertó el giro de Cane hacia una figuración ácida, entre Picasso, De Kooning... y Crumb: diluvios, Meninas casi Crónica, crucifixiones, matanzas guerniquesas... Nos interesaron más sus homenajes al Monet ninféico. Más bien poco, sus esculturas, cerámicas, muebles o lámparas... Ya en este siglo, en su ciclo de resinas enlazó con su mejor pasado. Pero en esta hora, recordamos sobre todo su etapa seventies, presente, junto a obras más tardías, en su individual de 1989 en Edurne, y en la del año siguiente en la Casa del Monte.

JUAN MANUEL BONET



DOÑA MARISOL MOSET GÓMEZ DE LAS HERAS

VIUDA DE DON JACINTO MORÁN
SÁNCHEZ-CABEZUDO

FALLECIÓ EN DOMINGO PÉREZ (TOLEDO)
EL DÍA 1 DE DICIEMBRE DE 2024
Habiendo recibido los Santos Sacramentos

D. E. P.

Sus hijos, José Antonio, Marina, Santiago,
Jacinto, Miguel, Marisol y Pablo; hijos
políticos, nietos y hermanas

RUEGAN una oración por su alma.

La misa por su eterno descanso tendrá lugar el
día 14 de diciembre, a las diecinueve horas, en la
Iglesia Parroquial de la Inmaculada Concepción
de Domingo Pérez (Toledo), por cuyos actos de
caridad cristiana les quedarán agradecidos.
(1)



M.^a DEL CARMEN ROMANO DURÁN

HIJA DE MARÍA DEL SAGRADO CORAZÓN

FALLECIÓ EN MADRID

EL DÍA 30 DE NOVIEMBRE DE 2024
Habiendo recibido los Santos Sacramentos

D. E. P.

Su esposo, J. Javier Marín Bautista; sus hijos, María, Marta, J. Javier, Carlos, Rafa y Pamen; sus hijos políticos, Víctor Plaza Piñol, Almudena Navarro Sánchez-Sicilia, Ana Cuesta Arce y Jaime de Villa Morales; sus nietos, María, Leticia, Beatriz y Casilda Plaza Marín, Marta, Álvaro, Victoria e Íñigo Gómez-Jordana Marín, Javier, Carmen y Almudena Marín Navarro, Carlos y María Marín González, Rafa, Carola, Mauro y Emma Marín Cuesta, Jaime, Pelayo, Carmen y Covadonga de Villa Marín; sus nietos políticos, Ignacio Galindo Barragán y Luis Torroba Hidalgo; sus biznietos; su prima, M.^a Luisa Romano Dávila-Ponce de León; y demás familia; Pili, Tito, Lola y Juan

RUEGAN una oración por su alma.

El entierro se celebró en el panteón familiar en Llanes (Asturias).
El funeral por su eterno descanso se celebrará (D.m.) el próximo 19 de diciembre, a las diecinueve
treinta horas, en la Iglesia de San Jerónimo El Real (c/ Moreto 4), de Madrid.
Durante el mes de diciembre y hasta el día 7 de enero, las misas gregorianas que se celebrarán en
la Iglesia de San Jerónimo El Real, serán aplicadas por su eterno descanso.
(3)

ESQUELAS ABC

SERVICIO PERMANENTE

91 540 03 03
900 11 12 10

(LLAMADA GRATUITA)

CONSULTE TARIFA Y EDICIÓN

e-mail:

esquelasabc@esquelasabc.com

www.esquelasabc.com



DOÑA MARÍA DE LA SOLEDAD ÁLVAREZ DE LORENZANA Y PERINAT

VIUDA DE DON MANUEL BELLOD BATANERO

FALLECIÓ EN MADRID

EL DÍA 24 DE NOVIEMBRE DE 2024
a los ochenta y ocho años de edad

Habiendo recibido los Santos Sacramentos

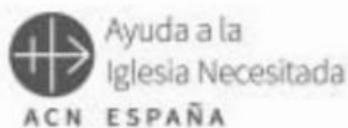
D. E. P.

Sus hijos, María de la Soledad, Manuel, Alfonso, Ricardo y Borja; nietos y demás familia

RUEGAN una oración por su alma.

El entierro se celebró en la intimidad en el Panteón familiar de la capilla de la Divina Pastora
en el Pazo de La Cuesta, San Clodio (Ribas de Sil), Lugo.

El funeral por su eterno descanso se oficiará el próximo sábado día 14 de diciembre, a las doce horas,
en la capilla de la Inmaculada Concepción de Guadalmina, San Pedro de Alcántara, Málaga.
(3)



Ofrece una Misa por tus seres queridos

La celebrará un sacerdote
en un país de necesidad.

Intercederás por los tuyos
y ayudarás a sacerdotes sin recursos
para sostener a la Iglesia en el mundo.

ofreceunamisa.org

91 725 92 12



SALVADOR RIGOL JEREZ

PRESIDENTE Y CONSEJERO DELEGADO DE FRIGICOLL

Los Accionistas, el Consejo de Administración y los Empleados de Frigicoll lamentamos
profundamente el fallecimiento de quien fue nuestro Presidente y Consejero Delegado.

Ejemplo de dedicación compromiso y liderazgo que fueron fundamentales para seguir
construyendo lo que hoy es esta empresa, nos deja un legado que siempre
valoraremos y respetaremos.

Acompañamos a su familia y seres queridos en estos difíciles momentos, expresándoles
nuestras más sinceras condolencias y todo nuestro apoyo.
(3)

HORÓSCOPO

Aries
(20-III al 19-IV)

Los métodos agresivos para con los demás no suelen tener buenos resultados a la hora de resolver tus problemas. Necesitas colaboración.

Tauro
(20-IV al 20-V)

Un familiar o quizá un amigo te plantará cara en un asunto con implicaciones económicas. Es probable que trate de aprovecharse.

Géminis
(21-V al 20-VI)

Uno de estos días te llegará una noticia que hará que se facilite la posibilidad de ver cumplido uno de tus mayores sueños.

Cáncer
(21-VI al 21-VII)

A veces piensas que nunca lograrás ganar el dinero que piensas que necesitas. Tus aspiraciones se posponen, pero ten paciencia.

Leo
(21-VII al 22-VIII)

Hoy podrás sacar mucho provecho de unos conocimientos adquiridos hace tiempo y que hasta ahora no te habían servido.

Virgo
(23-VIII al 22-IX)

Las respuestas a tus problemas están más cerca de lo que piensas; mira bien en tu interior y conseguirás la luz que te hace falta.

Libra
(23-IX al 22-X)

Tus amigos ejercen una gran influencia sobre ti, pero en algunas ocasiones está de más. Ahora las decisiones las debes tomar tú sólo.

Escorpio
(23-X al 21-XI)

Hoy será un buen día para negociar. Tu firmeza te dará unos resultados que, a la larga, serán buenos para el ámbito en el que te mueves.

Sagitario
(22-XI al 20-XII)

No le vendría mal un poco de organización a tu actividad diaria. Es cierto que así te arreglas y no te va mal, pero te podría ir mejor.

Capricornio
(21-XII al 19-I)

Recibirás una noticia que te hará concebir esperanzas de avanzar en tus pretensiones en el terreno sentimental.

Acuario
(20-I al 17-II)

Si quieres cambiar de casa y te ofrecen hoy una oportunidad muy interesante a primera vista, ten cuidado porque puede haber alguna trampa.

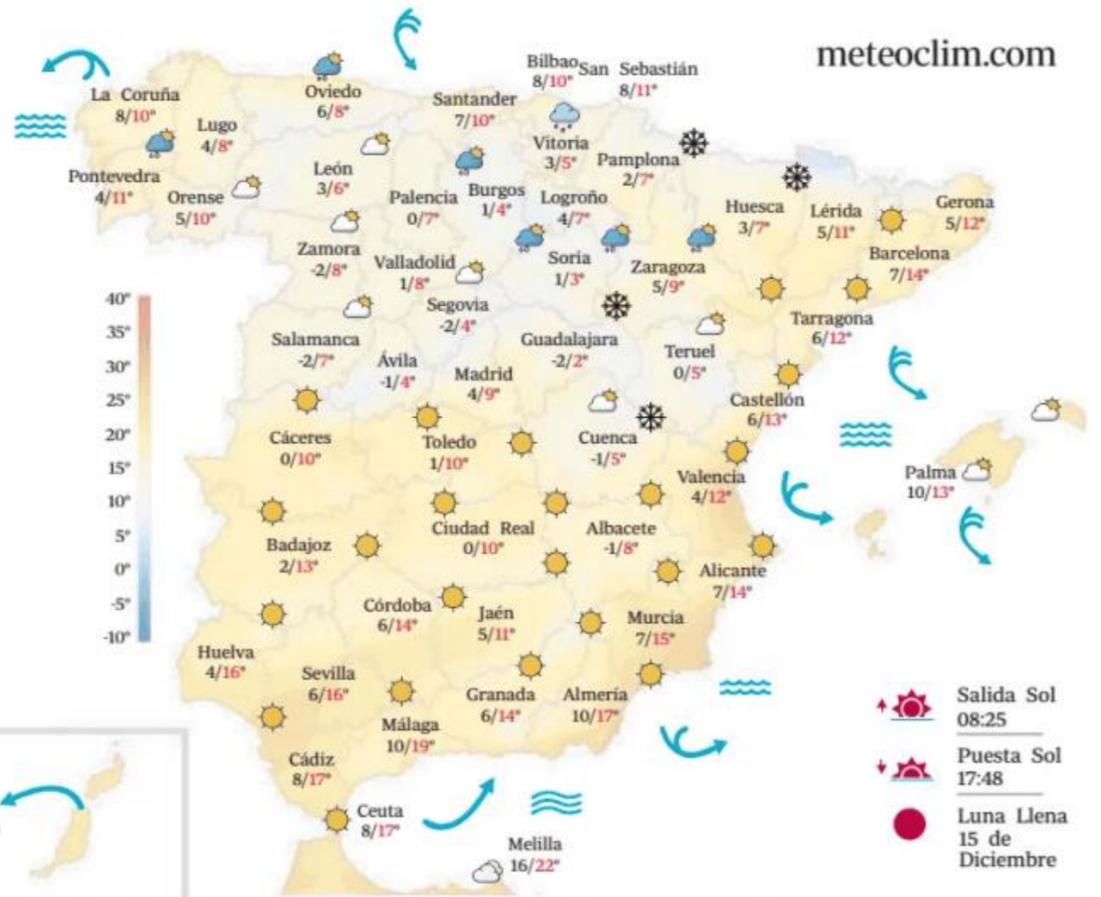
Piscis
(18-II al 19-III)

La suerte no te acompaña ahora, pero si lo piensas bien tampoco te hace demasiada falta. Has asentado bien las bases de tu futuro.

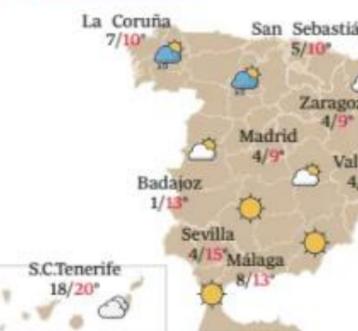
Hoy en España

Nevadas importantes

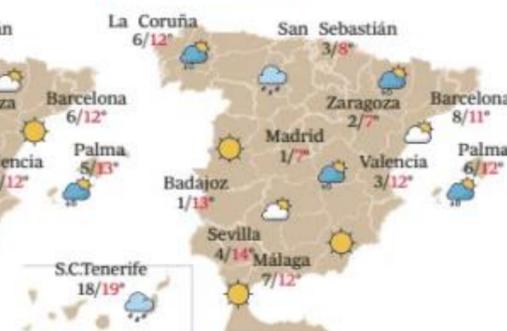
Cielo cubierto en gran parte del norte y noreste, con precipitaciones en forma de nieve a partir de 1200 m, bajando a 800 m. al final del día. Las nevadas serán muy importantes en el Pirineo central, donde se pueden superar los 40 cm de espesor. Precipitaciones abundantes también en gran parte del norte peninsular durante la jornada. En el resto, cielo poco nuboso o despejado. Temperaturas en muy notable descenso generalizado. Viento del noroeste muy fuerte en áreas del Delta del Ebro y Mallorca y del norte muy fuerte en el Pirineo central.



Mañana



Martes



Miércoles



Jueves



Embalses

Cantábrico Occiden.	66%	Guadiana	41%
Cantábrico Oriental	86%	Júcar	49%
Cataluña Interior	35%	Med. Andaluza	30%
Duero	62%	Miño-Sil	57%
Ebro	71%	País Vasco Interior	95%
Galicia Costa	76%	Segura	21%
Guadalete-Barbate	29%	Tajo	56%
Guadalquivir	35%	Tinto/Odiel/Piedras	83%

Hoy resto del mundo



Ayer en España

	°C Tmín	°C Tmáx	l/m ² Lluvia	km/h Viento		°C Tmín	°C Tmáx	l/m ² Lluvia	km/h Viento
La Coruña	12.2	16.1	6.8	31	Murcia	12.6	25.3	0	22
Alicante	16.4	24.5	0	44	Oviedo	7.1	14.2	4.8	41
Bilbao	8.3	14.1	14.5	55	Palencia	6.6	12.9	0	30
Cáceres	9.2	17.6	0	24	Palma	12.9	21.8	0	21
Córdoba	5.3	20.0	0	9	Pamplona	4.5	12.0	8.5	44
Las Palmas	19.5	23.9	0	14	San Sebastián	9.8	15.8	22.1	37
León	5.7	10.8	0	43	Santander	8.6	16.0	9.8	66
Logroño	7.1	15.1	0.5	37	Sevilla	8.3	20.0	0	17
Madrid	4.0	17.9	0	27	Valencia	11.9	22.9	0	39
Málaga	15.2	25.0	0	26	Zaragoza	10.2	15.7	0	36

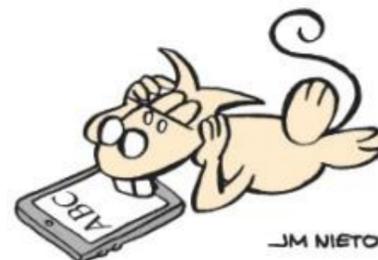
*Información elaborada utilizando entre otras la obtenida de la Agencia Estatal de Meteorología



Suscríbete ya a

ABC Premium

Y disfruta de una navegación ilimitada en abc.es



JM NIETO



MAXIMILIANO DE HABSBURGO

El archiduque que recorría las calles con una furgoneta para ayudar a los toxicómanos

► Su fundación estrena una unidad compuesta por profesionales especializados en la prevención y tratamiento de los trastornos alimentarios

NOELIA ZAZO
MADRID

Ver a alguien de sangre azul remangarse y luchar por un proyecto propio no es lo común, pero es que en la vida de **Maximiliano de Habsburgo** nada lo es. Es descendiente de **Carlos II de España**, el último miembro de los Habsburgo en gobernar en tierras castellanas, puesto que no tuvo descendencia. El archiduque es sobrino segundo de la **Reina Sofía**, y su madre, ya fallecida, era prima de la **Reina Isabel II**. Ahora, tiene sesenta y tres años y lleva veinticinco viviendo entre España y Gran Bretaña. En los años 80 se enamoró de Madrid y de lo que entonces se llamaba la 'movida madrileña' y en los 90 perdió a su hermana, de solo 24 años por una sobredosis, lo que le llevó a dejar la noche y utilizar sus recursos para crear en 2001 la Fundación Recal.

Una institución sin ánimo de lucro, que aún hoy sigue operando y que ayuda a reinserirse en la sociedad a aquellas personas que se han visto afectadas por algún tipo de adicción. Hasta el momento, su cometido se centraba en las drogas, pues es la problemática que vivió muy de cerca. Ahora, pretende dar un paso más allá, con su nueva unidad, el Centro Recal TA, compuesto por profesionales especializados dedicados a la prevención y tratamiento de los trastornos alimentarios, problema que cada vez empieza a manifestarse en edades más tempranas. Su proyecto ha crecido mucho, cuando empezó se dedicaba a ir con una furgoneta por las calles de Pozuelo recogiendo adictos para ofrecerles comida, y en aquel entonces nadie se imaginaba que quien tenían delante era el hijo de los Archiducos Ferdinand y Helen de Austria.

En conversación con ABC, Maximiliano ha querido comentar este punto, y es que tiene claro que nada tiene que ver lo que uno tiene o de donde viene para llevar a cabo la voluntad de ayudar: «Bueno, creo que muchas personas, independientemente de su posición, contribuyen en los ámbitos donde sienten que pueden hacer una diferencia. En mi caso, el ámbito de la adicción ha sido una elección natural porque lo he vivido muy de cerca. Esa experiencia personal me ha proporcionado herramientas valiosas y una comprensión profunda de lo que significa enfrentar esta enfermedad. Siento que puedo aportar algo significativo ayudando a quienes aún no han encontrado el camino para salir de esta situación. Es un compromiso que nace tanto de la empatía como del deseo de marcar una diferencia real en la vida de los demás», afirma.

Apoyo a familiares

Y es que su programa lleva años mejorándose y actualizándose por lo que es algo en lo que confía plenamente: «Nuestro programa de recuperación se diferencia por su enfoque integral, personalizado y basado en la evidencia científica. En Clínica Recal no solo tratamos la adicción como una enfermedad, sino que también abordamos las

En los años 90, perdió a su hermana, de solo 24 años, de una sobredosis

«Siento que puedo ayudar a los que aún no han encontrado el camino para salir de las adicciones»

causas subyacentes y los factores emocionales, psicológicos y sociales que la acompañan. Contamos con un equipo multidisciplinar de especialistas altamente capacitados que trabajan de manera conjunta para diseñar un plan de tratamiento adaptado a las necesidades de cada paciente», explica. Y además de eso tienen un servicio de apoyo a los familiares, pues su papel en la vida de un adicto tampoco es nada fácil. «Consideramos fundamental el apoyo a las familias. Sabemos que la adicción no afecta únicamente al indi-

viduo, sino también a su entorno más cercano. Por ello, ofrecemos talleres, terapias grupales y sesiones de orientación para familiares, ayudándoles a entender el proceso de recuperación y a convertirse en un pilar clave en el camino hacia la sanación. Nuestro objetivo es no solo tratar la enfermedad, sino también reconstruir las relaciones y fortalecer el sistema de apoyo que rodea al paciente», afirma con rotundidad.

Se trata sin duda de un proyecto ambicioso, y más ahora cuando abre el campo al tratamiento de una adicción que

nada tiene que ver con esta. El aristócrata tiene claras las razones por las que han decidido ampliar su labor: «Nos impulsa la alarmante estadística que señala un incremento del 30% en la incidencia de esta enfermedad desde la pandemia. Estas cifras no solo son preocupantes, sino que también reflejan una necesidad urgente de actuar para apoyar a las personas afectadas y sus familias. Además, a nivel personal, me impactó profundamente descubrir que los trastornos de la conducta alimentaria son la enfermedad mental que genera el mayor número de suicidios. Este dato no solo es desgarrador, sino que también evidencia la gravedad del problema y la falta de recursos adecuados para abordarlo. Estos factores, junto con nuestro compromiso de marcar una diferencia en la vida de quienes padecen esta enfermedad, son el motor que nos lleva a seguir avanzando y a desarrollar iniciativas como Recal, que busca brindar apoyo integral y especializado» apunta.

Recuperación

Sin duda, lo que ha logrado veintitrés años después de comenzar es mucho, quizá mucho más de lo que entonces pudo ni siquiera soñar, y quizá por ello ahora sus expectativas y sus metas no son muy ambiciosas, pues solo quiere continuar: «el principal objetivo de nuestra fundación es alcanzar al mayor número posible de personas con adicciones que necesiten y estén dispuestas a recibir ayuda. En nuestra clínica contamos con el programa Minnesota, que considero el método más efectivo a nivel mundial para tratar la adicción. Este programa ofrece a quienes lo siguen la posibilidad real de recuperarse y retomar una vida normal, plena y productiva. Nuestra meta es continuar ampliando nuestro alcance para que más personas puedan beneficiarse de este enfoque y encontrar el camino hacia la recuperación».

Maximiliano de Habsburgo // GTRES





Sarah Lancashire, en 'Palomas negras' // NETFLIX



TVEO
ROSA
BELMONTE

El gran robo de sirope de arce

'The Sticky' es, digamos, entre los estrenos, la más diferente de todas las series

Desde que supe de su existencia, esperaba 'Palomas negras' (Netflix) por Sarah Lancashire. Ya saben, la actriz de 'Last Tango in Halifax', 'Happy Valley' o 'Julia'. Pero dejando de lado mi adoración por la actriz británica, me habría enterado. No había visto en los últimos tiempos tanta publicidad anticipada de una serie. Nada que ver con 'No digas nada' en Disney+. O con 'The Sticky' (Prime Video), protagonizada por Margo Martindale, por cuya sola presencia me pongo a ver una serie. Y le han dado por fin una protagonista, mientras el papel de Lancashire es más secundario (aunque como dice la gran Elvira Mínguez, con razón, a ver si quitan de los premios esas denominaciones de secundarios porque ningún actor es secundario). 'The Sticky' es, digamos, entre los estrenos, la más diferente de todas las series. Una especie de ' Fargo ' canadiense basada en un hecho real demasiado extravagante

como para que no se llevara a la televisión: el robo más famoso de la historia de Canadá, del que Netflix hizo un documental (es un capítulo dentro de la primera temporada de 'Dirty Money'). A ver, la serie trata del robo de millones de dólares en jarabe de arce de las reservas nacionales de Quebec. Martindale es una ruda granjera que junto a un mafioso bostoniano y un guardia de seguridad forman el poco sofisticado grupo de ladrones del preciado oro líquido. La historia es muy divertida, tiene tono de humor negro y Margo Martindale está de premio, como siempre.

Más convencional, dentro de lo inverosímil, es 'Palomas negras', que es el nombre de una organización que dirige el personaje de Sarah Lancashire y donde trabaja el de Keira Knightley (casada con el ministro de Defensa británico, al que saca secretos de Estado) y el de Ben Wishaw ('Esto te va a doler'). Ambientada en Navidad,

es una serie de espías y conspiraciones muy entretenida. Y con una sorpresa en el último capítulo en forma de actriz por la que también vería una serie, pero que no sabía que saliera (no voy a desvelar el nombre para no arrebatarse ese placer a quien también sea fan).

Ben Wishaw participó en 'La chica danesa', película protagonizada por Eddy Redmayne, que ha estrenado serie: 'Chacal' (SkyShowtime). Basada en el libro de Frederick Forsythe, Chacal no va a matar a De Gaulle. Es una trama actualizada, donde los malos matables son líderes alemanes de la ultraderecha. Y donde otro personaje siniestro es una especie de Elon Musk (aunque no tan guapo como el Elon Musk de 'The Morning Show', que es Jon Hahm). Esta ficción vuelve a ser entretenida, con el MI15, una experta en francotiradores, con cachivaches, con disfraces, con buenas canciones y con Úrsula Corberó

como novia gaditana de Chacal (me gusta más de Rosa Peral, claro que ahí también se puede lucir, como le pasa a Margo Martindale en 'The Sticky').

Después de verlas todas me quedaría con 'The Sticky', pero recomendaría 'Palomas negras'.

Margo Martindale



EL CINE EN TELEVISIÓN

POR OTI RODRÍGUEZ MARCHANTE



★★★★ MUY BUENA ★★★ BUENA
★★ INTERESANTE ★ REGULAR ● MALA

'La consagración de la primavera'

España. 2022. Drama, discapacidad. 110 m. Dir: Fernando Franco. Con Valeria Sorolla, Telmo Irureta, Emma Suárez.

22.30 La 2 ★★★

La intimidad, profundidad y riesgo del asunto que trata la hicieron de inmediato una película singular, y más aún la excelente elección y trabajo de sus actores, la joven Valeria Sorolla, que está inmensa; lo excepcional de Telmo Irureta, que com-



parte la misma discapacidad que su personaje, y Emma Suárez, madre volcada, atenta y receptiva al crujir emocional de su hijo. Una joven estudiante de Químicas atiende a un chico con parálisis cerebral que vive con su madre. Surge la consagración de la primavera, esa época de búsqueda, sensaciones, inquietudes, luces y sombras. Una película compleja y de sensibilidad muy afilada y precisa.

'Megalodón'

22.05 La 1 ★★

EEUU. 2018. Acción, terror. 113 m. Dir: Jon Turteltaub. Con Jason Statham, Li Bingbing, Rann Wilson.

A Jason Statham lo saca esta película de su (perdón) 'zona de confort', que es el reparto de obleas a villanos de quinta, y lo sume en una aventura submarina, con un tiburón prehistórico XXL, que se ríe de las artes marciales 'jasonianas'. La historia es algo estúpida, pero tiene adrenalina, terror y más dientes-dientes que las revistas del corazón.

'El perfume. Historia de un asesino'

22.30 BeMad ★★★

Alemania. 2006. Thriller. 147 m. Dir: Tom Tykwer. Con Ben Whishaw, Alan Rickman, Rachel Hurd-Wood.

La novela de Patrick Süskind fue muy leída y olida, y esta adaptación conserva buena par-

te del aroma y una ambientación espectacular. Ben Whishaw interpreta con una buena 'toña' al prodigio olfativo de Jean Baptiste Grenouille, obsesivo y cruel, el asesino múltiple que anuncia el título. De fondo oscuro y tenebroso, pero muy elocuente con los olores de la época.

'Los chicos del preu'

14.45 Trece ★★

España. 1967. Comedia estudiantil. 88 m. Dir: Pedro Lazaga. Con Alberto Closas, José Luis López Vázquez.

Un tiempo para quien lo pueda añorar y un sistema educativo digno de ser añorado, retratado por Lazaga con optimismo y que plantea problemas juveniles exactos a los actuales, pero sin red social ni wifi. No sólo es, a su modo, un clásico, sino también la prueba de que los nuevos tiempos siempre fueron hace mucho. Todos los actores son buenos, incluso Karina y Camilo Sesto.

PARRILLA DEPORTIVA

14.00 Fútbol. Leganés-Real Sociedad. En directo. M+ LaLiga TV

14.00 Automovilismo. Carrera F1: GP de Abu Dabi. En directo. DAZN Fórmula 1

16.05 Fútbol. Athletic-Villarreal. En directo. M+ LaLiga TV

16.55 Baloncesto. Barça-UCAM. En directo. M+ Deportes 2

17.30 Fútbol. Tottenham-Chelsea. En directo. DAZN

18.30 Fútbol. Osasuna-Alavés. En directo. M+ LaLiga TV, Gol

18.30 Baloncesto. Real Madrid-Unicaja. En directo. M+ Deportes

20.30 Balonmano. Europeo Femenino: Suecia-Francia. En directo. Teledporte

21.00 Fútbol. Atlético-Sevilla. En directo. M+ LaLiga TV, M+ LaLiga 2

21.30 Baloncesto. NBA: Nets-Bucks. En directo. M+ Vamos

LA 1

9.55 Saber vivir
10.30 MasterChef Celebrity
13.55 D Corazón
15.00 Telediario 1. Presentado por Lara Siscar y Igor Gómez.
16.00 Sesión de tarde. «Abajo el amor». EE.UU., Alemania. 2003. Dir: Peyton Reed. Int: Renée Zellweger, Ewan McGregor.
17.35 Sesión de tarde. «La novia del canal». Alemania. 2018. Dir: Matthias Kiefersauer. Int: Barbara Prakopenka, Felix Everding.
19.05 Sesión de tarde. «Una veterinaria en la Borgoña». Francia. 2019. Dir: Julie Manoukian. Int: Clovis Cornillac, Noémie Schmidt.
20.30 Aquí la Tierra. Presentado por Quico Taronj y Isabel Moreno.
21.00 Telediario 2. Presentado por Lara Siscar y Igor Gómez.
22.05 La película de la semana. «Megalodón». EE.UU., China. 2018. Dir: Jon Turteaub. Int: Jason Statham, Bingbing Li.
23.45 Cine. «SW.A.T.: los hombres de Harrelson». EE.UU. 2003. Dir: Clark Johnson. Int: Samuel L. Jackson, Colin Farrell.
1.30 Cine. «El nadador solitario».

LA 2

7.35 Espiando en el océano
8.30 Los conciertos de La 2
9.15 Buenas noticias TV
9.30 Shalom
9.45 Medina en TVE
10.00 Últimas preguntas
10.25 Testimonio
10.30 El día del Señor
12.30 Pueblo de Dios. (Rep.)
12.55 Página 2
13.20 Flash moda
13.50 Zoom tendencias
14.20 Secretos del metro de Londres. «Holborn».
15.05 ¡Qué animal!
15.35 Saber y ganar fin de semana
16.20 Grandes documentales. Incluye «Fauna ibérica» y «El maravilloso Tirol».
18.00 El documental de La 2
18.55 La fiesta digital
19.45 El chef del mar
20.35 Un país para reírlo
21.35 Imprescindibles
22.30 Versión española. «La consagración de la primavera». España. 2022. Dir: Fernando Franco. Int: Valeria Sorolla, Telmo Irureta.
0.20 Versión española: coloquio
0.45 Versión española. Última sesión. «The Farewell».
2.15 El Palco. «La pasajera».
4.55 Turismo rural en el mundo

ANTENA 3

¡7.10 Pelopicopata
8.30 La Voz: grandes momentos
10.45 Mask Singer: adivina quién canta. (Rep.) «Semi-final».
12.50 Cocina abierta con Karlos Arguiñano. (Rep.)
¡13.50 La ruleta de la suerte. (Rep.) Presentado por Jorge Fernández.
15.00 Antena 3 Noticias 1. Presentado por Matías Prats y Mónica Carrillo.
15.45 Deportes
15.55 El tiempo
16.00 Multicine. «Cadena de mentiras». EE.UU. 2019. Dir: Rebekah Mckendry. Int: Robin Riker, Brooke Newton.
17.45 Multicine. «Camino a la Navidad». EE.UU. 2019. Dir: Allan Harmon. Int: Jessy Schram, Teryl Rothery.
19.20 Multicine. «Romance de verano». EE.UU. 2018. Dir: Martin Wood. Int: Rachael Leigh Cook, Lucas Bryant.
21.00 Antena 3 Noticias 2. Presentado por Matías Prats y Mónica Carrillo.
21.45 Deportes. Presentado por Rocío Martínez, Javier Alba y Alba Dueñas.
21.55 El tiempo. Presentado por Himar González.
22.10 Una nueva vida
2.30 The Game Show

CUATRO

7.30 ¡Toma salami!
8.20 Volando voy. «Comarca de Gorbeia, Álava».
9.35 Iumiuky
9.45 Volando voy. «Sierra de Gredos, Ávila». Presentado por Jesús Calleja.
11.15 Viajeros Cuatro. Incluye «Castellón» y «Los Ángeles».
14.00 Noticias Cuatro. Presentado por Roberto Arce y Marta Reyero.
14.55 ElDesmarque Cuatro
15.15 El tiempo
15.30 Home cinema. «Harry Potter y el prisionero de Azkaban». R.U., EE.UU. 2004. Dir: Alfonso Cuarón. Int: Daniel Radcliffe, Richard Griffiths.
18.05 Home cinema. «Rémi: Una aventura extraordinaria». Francia, Bélgica. 2018. Dir: Antoine Blossier. Int: Daniel Auteuil, Maleaume Paquin.
20.10 Noticias Cuatro. Presentado por Roberto Arce y Marta Reyero.
20.55 ElDesmarque Cuatro
21.10 El tiempo
21.20 First Dates. (Rep.) Presentado por Carlos Sobera.
21.40 Cuarto milenio. Presentado por Iker Jiménez y Carmen Porter.
2.40 The Game Show

TELECINCO

6.40 Enphorma
6.50 ¡Toma salami!
7.20 Love Shopping TV
7.50 Got Talent España
13.15 Socialité. Presentado por María Verdoy y Antonio Santana.
15.00 Informativos Telecinco. Presentado por María Casado y David Cantero.
15.35 ElDesmarque Telecinco. Presentado por Luis García.
15.45 El tiempo
16.00 ¡Fiesta! Presentado por Emma García. Espacio que apuesta por el entretenimiento y la crónica social, con entrevistas e invitados del mundo del corazón y de los distintos concursos de la cadena.
21.00 Informativos Telecinco. Presentado por María Casado y David Cantero.
21.30 ElDesmarque Telecinco. Presentado por Luis García.
21.40 El tiempo
22.00 Gran Hermano: el debate. Presentado por Ion Aramendi. El programa analiza todo lo vivido en la gala del jueves, en la que tuvieron lugar dos expulsiones y la proclamación oficial de los finalistas de la edición.
1.55 Gran Madrid Show

TRECE

8.00 Teletienda
8.25 El lado bueno de las cosas
9.00 Misioneros por el mundo
9.30 Cine. «Yanquis».
12.00 Santa Misa de la Inmaculada Concepción desde Celanova, Ourense. Presentado por Jesús Higuera.
13.00 Ecclesia
13.50 Misioneros por el mundo
14.30 Trece y Cope. Es Noticia
14.40 Viva el cine español. «Los chicos del Preu». España. 1967. Dir: Pedro Lazaga. Int: María José Goyanes, Emilio Gutiérrez Caba.
16.30 Viva el cine español. «En un mundo nuevo». España. 1972. Dir: Fernando García de la Vega, Ramón Torrado. Int: Karina, Pepe Rubio.
18.15 Cine. «Los profesionales». EE.UU. 1966. Dir: Richard Brooks. Int: Burt Lancaster, Lee Marvin.
20.20 Cine. «Blood red». EE.UU. 1989. Dir: Peter Masterson. Int: Eric Roberts, Giancarlo Giannini.
22.00 El cascabel Edición Domingo
23.45 La gran pregunta
0.50 Cine. «Hilo mortal».

HOY NO SE PIERDA...**'Imprescindibles'**

La 2 | 21:35 |

El maestro Manuel Chaves Nogales es el protagonista del espacio documental sobre grandes figuras patrias.

**'La sombra de la tierra'**

Atresplayer | Bajo demanda |

Nuevo episodio de la serie de Elvira Mínguez sobre el odio de dos mujeres.

**AUDIENCIAS****LO MÁS VISTO del jueves 5 de diciembre**

Noticias 1
 Antena 3, 15.00.

2.107.000 espectadores
24% de cuota

**LA SEXTA**

7.05 Remescar, cosmética al instante
7.20 Zapeando. (Rep.) Presentado por Dani Mateo.
9.00 Equipo de investigación. «La más buscada».
10.35 Equipo de investigación. «La presidenta».
11.45 Equipo de investigación. «El retorno de la reina».
13.00 Equipo de investigación. «El jefe de los Miami».
14.00 La Sexta noticias 1ª edición. Presentado por Cristina Villanueva.
15.00 La Sexta deportes
15.15 La Sexta meteo. Presentado por Marta Barbolla.
15.30 La Roca. Presentado por Nuria Roca. Con la colaboración de Juan del Val, Sara Ramos, Nacho García, Berni Barrachina y Gonzalo Miró.
20.00 La Sexta noticias 2ª edición. Presentado por Cristina Villanueva.
20.45 La Sexta meteo. Presentado por Marta Barbolla.
20.55 La Sexta deportes
21.30 Salvados. Presentado por Gonzo.
1.15 Encarcelados. «Bolivia».

TELEDEPORTE

8.55 European Cross Country Championship
12.45 Supercopa BSR. Final. Desde Ciudad Real. En directo.
14.30 Liga Plenitude Asobal. «BM Logroño La Rioja-Barça».
15.50 ISU Grand Prix of Figure Skating. Programa libre masculino.
16.45 UCI Track Champions League. «Londres». Competición en la que los más prestigiosos ciclistas en pista del planeta compiten por mejorar o superar sus marcas a lo largo de diferentes rondas y una ronda final.
20.00 European Cross Country Championship. (Rep.)
20.25 Campeonato de Europa Femenino. «Suecia-Francia». En directo.
22.05 European Cross Country Championship. (Rep.) Carrera senior masculina.
23.00 Estudio estadio. Presentado por Paco Caro y Rubén Briones. Programa que ofrece lo más destacado de la actualidad deportiva.
0.00 Supercopa BSR. Final.
2.00 European Cross Country Championship. (Rep.)

MOVISTAR PLUS+

6.42 Tutankamón
7.30 Espacio M+
7.40 Streetviú. «La ría de Bilbao, de puente a puente».
8.35 Cine. «Garfield, la película». EE.UU. 2004. Dir: Peter Hewitt.
10.10 Especial Love Actually
10.52 DeportePlus+
11.53 Carolina Marín: la lucha infinita
12.45 ¡Qué suerte hemos tenido!
13.55 LaLiga Hypermotion. «Racing Ferrol-Oviedo». En directo.
16.06 Cine. «Barbie». EE.UU. 2022. Dir: Greta Gerwig. Int: Margot Robbie, Ryan Gosling.
17.55 DeportePlus+
18.15 Previo Liga Endesa
18.30 Liga Endesa. «Real Madrid-Unicaja». En directo.
20.30 DeportePlus+
20.50 Ilustres ignorantes. «Black Friday».
21.24 Cine. «Red de traición». EE.UU. 2024. Dir: Jesse V. Johnson. Int: Aaron Eckhart, Olga Kurylenko.
23.00 DeportePlus+
0.09 Outlander. «Cuatro arrosas de piedras».

TELEMADRID

15.05 Deportes
15.25 El tiempo
15.40 Cine. «Una vida por delante».
17.30 Cine. «F/X2: Ilusiones mortales».
19.30 Disfruta el otoño
20.30 Telenoticias
21.00 Deportes
21.10 El tiempo
21.15 Cámara Real
21.45 Madrileños por el mundo
22.50 Fútbol es fútbol
0.00 Una historia de crímenes

TVG

13.15 A liga dos cantantes extraordinarios
13.55 Galicia noticias fin de semana
14.25 Telexornal mediodía
15.25 O tempo
15.30 Bamboleo
17.50 Pesca total
18.45 Hora galega
20.00 Gaña a túa aldea
20.55 Telexornal serán
21.55 O tempo
22.10 Atrápame se podes
22.50 Traes unha cantiga?
0.00 Grandes cachadas

ETB2

14.58 Teleberri
15.35 Teleberri kirolak
16.00 Egurdia
16.25 Siempre cine. «Sievers y el sueño de volar».
18.25 LaLiga EA Sports. «Osasuna-Alavés».
20.35 Momentos de Historias a Bocados. «Orozko».
21.00 Teleberri
21.40 Teleberri kirolak
22.05 Egurdia
22.25 Vascos por el mundo
1.55 Atrápame si puedes

TV3

9.10 Signes dels temps
9.40 Diuenge, concert
11.15 Joc de cartes. (Rep.)
13.55 Alguna pregunta més?
14.30 Telenotícies migdia
15.45 Hotel Adlon. Una saga familiar
21.00 Telenotícies vespre
22.05 30 minuts. «Intrusisme: la salut en perill».
22.45 Carmen Curlers. «Bon Nadal» y «Primer París, després la resta del món».
0.50 Cine. «Torno a casa de la meva mare».
2.25 Noticias 3/24

CANAL SUR

8.35 Parlamento
9.15 Espacio protegido
9.45 Solidarios
10.15 Santa misa
12.35 Los repobladores
13.05 Toros para todos
14.00 Tierra y mar
14.30 Canal Sur noticias 1
15.35 Desfiles procesionales
20.30 Canal Sur noticias 2
21.35 Desfiles procesionales
22.05 Andalucía por el mundo
0.45 Gol a gol

CMM

14.00 Castilla-La Mancha fin de semana
14.45 La cancha
14.55 El tiempo
16.00 Toros
18.30 Cine familiar. «Espuelas negras».
20.00 Castilla-La Mancha fin de semana
20.20 La cancha
20.30 Cine español. «Secretaria para todo».
22.00 Tan lejos, tan cerca
23.00 Castilla-La Mancha, un lugar donde vivir
0.15 Bravo por la música



Verbolario



POR RODRIGO CORTÉS

Ubicuo, *adj.* Muy muy rápido.

BALA PERDIDA



ÁNGEL
ANTONIO
HERRERA

Braga de bombero

He aquí un caso más en las alegrías de la ley trans, que pueden convertir a Manolo en Manoli

LA HUELLA SONORA

Sevilla, Machado y Magna: un éxtasis popular

Estos días encontramos en la Fábrica de Artillería de Sevilla una exposición sobre 'Los Machado'

JOSÉ F.
PELÁEZ



Conviene no confundir lo popular con lo populista. Lo popular es la sabiduría de un pueblo elevándose en silencio sobre su tiempo; lo populista es su opuesto, el catálogo de vicios de ese mismo pueblo, sus defectos ne-gruzcos y ruidosos hundiéndose en el presente como en una ciénaga. Antonio Machado dignifica lo popular, primero desde lo andaluz y luego desde lo castellano, si es que ambas expresiones no fueran, en realidad, variaciones de un mismo alma. En cualquier caso, lo hace desde lo profundamente español y desde un elitismo intelectual que lo sitúa en un lugar incompatible con las pulsiones más básicas y dirigidas, es decir, con las pulsiones populistas.

Precisamente estos días encontramos en la Fábrica de Artillería de Sevilla una exposición realmente interesante sobre 'Los Machado' que comisaría Alfonso Guerra y cuyo catálogo conviene guardar como oro en paño porque no sé muy bien si nos habla sobre nuestro pasado o sobre nuestro futuro. En cualquier caso, de allá vengo en una mañana espléndida. Porque, desde luego, Sevilla está para verla. Y para oírla. No sé qué es mejor, si sentarse a observar la belleza de esta tierra o sentarse a escuchar a su gente. En Castilla la gente medita sobre un tema y solo rompe el silencio para expresar sus conclusiones, ya férreas e inamovibles. Allí el razonamiento es callado y largo, y el resultado público y breve. Sin embargo, en Sevilla

la reflexión se produce en conjunto y en voz alta, es posible de ver los razonamientos yendo y viniendo de persona a persona y las conclusiones posándose encima de los vecinos como lenguas de fuego en Pentecostés. Diríamos que, en Sevilla, la conversación pública es una meditación colectiva. Y las conclusiones de esa meditación se llevan de taberna a taberna, enriqueciéndose de matices por el camino, como si fueran enmiendas, y convirtiéndose finalmente en una verdad coral. La Verdad, según Sevilla. Al contrario que en Castilla, el razonamiento aquí es público y breve, y el re-

Tras visita a La Flor de Toranzo, me voy a Triana a ver a la Esperanza y al Cachorro en su traslado hacia la Catedral



Procesión de la Esperanza de Triana, antesala de la Magna // MANUEL GÓMEZ

sultado callado y largo. Tan largo que se convierte en tradición, en la suma de verdades públicas. En 'lo popular'.

Tras los Machado a Casa Moreno, donde elevan lo popular a la categoría de alegría, que es la mayor forma posible de belleza. Es muy difícil estar triste en Sevilla. Hay un señor que se queda mirando fijamente a los jamonos del techo y me dice muy serio que «en la época de los pistoleros colgaban a los malos, pero es que aquí cuelgan a los buenos». Y tras visita a La Flor de Toranzo, me voy a Triana a ver a la Esperanza y al Cachorro en su traslado hacia la Catedral, desde la que saldrán en procesión Magna junto al Gran Poder, a la Esperanza Macarena y a las Vírgenes de los Reyes, Setefilla, Valme y Consolación. Me hago fuerte en el Altozano. Desde Pureza, veo venir la pureza. Desde Castilla, la Verdad.

Si Machado decía que «en el fondo, yo mismo, cuando hago cantares, soy pueblo, por el sentir y por el hablar» y que «al fundir el corazón en el alma popular, lo que se pierde de nombre se gana de eternidad», no me queda duda de que, como dice Carlos María Galli –se lo leo a Javier Rubio–, en la piedad popular subyace la encarnación como forma de expresión de fe inculturada en un pueblo.

La tesis es extraordinaria e iluminadora: el pueblo se evangeliza continuamente a sí mismo. Y si en lo cultural subyace la fe, en la fe subyace la cultura. El pueblo crea la enfermedad, pero también sus anticuerpos.

Hay más magisterio en lo popular que en todos los tratados de teología y de literatura juntos. Esperemos que cunda el ejemplo: solo lo popular nos protegerá de lo populista. Y que de lo demás nos proteja Sevilla.

Igual ya tenemos otro alegre caso de fraude a la sombra de la ley trans. Un tipo se presenta como varón a las pruebas para bombero y una vez concluidas, sin éxito, se alega mujer, con lo que los baremos femeninos aplicables a propósito sí le dan la plaza. El bombero nos salió bombera, en un pispás de enterado. Y de paso le quitó la plaza a quien sí le correspondía, con todas las de la ley boca arriba. He aquí un caso más en las alegrías de la ley trans, que pueden convertir a Manolo en Manoli en el rato de soplo de ir a hacerte el retrato del fotomatón. Hemos visto casos de fraude insoportable en el Ejército y en el deporte. Más allá o más acá de la obvia inseguridad jurídica, el afán por ofrecer igualdad rápida a minorías, como los trans, inaugura una desigualdad impensable, entre las mujeres, después de muchos años de reivindicación sostenida y logros adeudados. El bombero que nos ha salido bombera, por pescar plaza, nos resulta una criatura que no sabemos si se quiere mozo o moza, salvo que de moza le salen mejor las cuentas de hacerse con el sitio laboral de una oposición que le había dejado fuera. En la tele hemos visto algunos casos de golfantes, con barba y todo, que se sintieron señorita un rato, mientras duraban las pruebas de colocarse en el Ejército. Estas cosas hay que arreglarlas cuanto antes, porque atentan contra las mujeres que legítimamente optan a un trabajo o a un récord. Hay mujeres que han invertido media vida, y el esfuerzo entero, en lograr una marca o un empleo, pero de pronto irrumpe un bombero con canesú y te arruina el podio peleado y el salario merecido. El feminismo del deporte siempre receló de la algarabía de la ley trans, y con razón. Vislumbraron lo que ahora vemos en otras órbitas. Una cosa es sentirse mujer, y tener ahí enfrente una ley amable, sin burocracia inútil ni reojos morales, y otra cosa distinta es birlarle el puesto de cómputo a una chavala porque de pronto te salen mejor las cuentas si llevas unas bragas de disfraz.

★ ABC

Premium

EL SERVICIO LÍDER DE INFORMACIÓN PARA **EMPRESAS**

Adaptamos nuestra propuesta de suscripción a tus necesidades o a las de tus clientes: acceso gratis para tus **empleados**, QR en tus **salas de espera**, **directivos** bien informados... ¡Pregúntanos!

INFÓRMATE EN

colectivosabcpremium@abc.es

Tel. 91 111 99 00



Nuevo AT8. Nacido para la excelencia.



**Lo mejor de las tecnologías de Citizen
se unen en el AT8.**

Fabricado en Super Titanium, un material ligero y resistente, goza en su interior del sistema Eco-Drive, alimentado por cualquier fuente de luz natural o artificial y por la tecnología Radiocontrol, que permite una precisión absoluta en el reloj.

www.citizen.es

CITIZEN®

