

Temor en la Guardia Civil a que el Gobierno llene de afines la UCO

Interior saca de la unidad a los tres mandos clave en las investigaciones sobre la corrupción del PSOE. El último, Balas, saldrá en marzo tras ascender a coronel

BORJA MÉNDEZ - EDITORIAL Y PÁGINAS 14-15

Trump avisa a Maduro: «Vamos a empezar los ataques por tierra»

Asegura que van a acabar con «esos hijos de perra» porque «sabemos dónde viven los malos en Venezuela» y no descarta atacar también al narcotráfico en Colombia

JAVIER ANSORENA - PÁGINA 24



Donald Trump,
flanqueado ayer en la Casa
Blanca por Marco Rubio,
secretario de Estado, a su
derecha, y Pete Hegseth,
secretario de Guerra

Miércoles, 3 de diciembre de 2025

Claudia Pina
celebra uno de
los dos goles
que anotó



España gana su
segunda Liga de
Naciones al golear
(3-0) a Alemania

DEPORTES

El archivo de la Fiscalía destapa la campaña de la izquierda sobre el falso borrado de cribados

El PP pide dimisiones por la «cacería con manipulación» contra el Gobierno andaluz

El demoledor decreto de archivo firmado por la Fiscalía de Sevilla sobre el falso borrado de las mamografías del Servicio Andaluz de Salud no sólo da la razón al organismo y deja claro que no hubo ninguna manipulación de pruebas y diagnósticos sino

que pone de manifiesto la gran campaña orquestada por la oposición para hacer daño a la sanidad pública andaluza y romper la estabilidad del Ejecutivo de Juanma Moreno. El PP pidió ayer dimisiones por la «cacería». MERCEDES BENÍTEZ - SOCIEDAD



El desembarco de la UME en la zona cero de la peste porcina

ABC acompaña a los 150 militares que ya han localizado una decena de jabalíes infectados en la barcelonesa sierra de Collserola

SOCIEDAD

Efectivos de la UME, durante las labores de desinfección // INÉS BAUCELLS

Despedidos del CNIO siguen trabajando al no notificarles su cese

Uno de ellos utiliza su correo corporativo con toda normalidad, otra permaneció en el centro hasta pedir una baja y un tercero la solicitó antes de su salida

ESPAÑA



Vladimir Putin

Putin: «Si Europa quiere la guerra con Rusia, estamos preparados»

Acusa a la UE de estar «del lado del conflicto bélico» justo antes de reunirse con el enviado de Trump para hablar del plan de paz en Ucrania

INTERNACIONAL

Sánchez intenta acercarse a Junts a la desesperada con la cesión de la gestión del empleo público

Busca reconstruir la mayoría de investidura y desviar la atención de los escándalos judiciales

ESPAÑA

Los cachorros de ETA endurecen su ofensiva con ataques en el País Vasco y Navarra

ESPAÑA

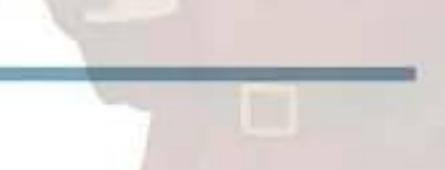
Detenida la exjefa diplomática de la UE por un fraude que conmociona a Bruselas

INTERNACIONAL

Moncloa solo deja a los municipios usar 6.000 millones de los 50.000 ahorrados

ECONOMÍA

MAÑANA CON ABC
ALFA & OMEGA



FUNDADO EN 1903 POR DON TORCUATO LUCA DE TENA

El clima, en nuestras manos, ¿o ya no?

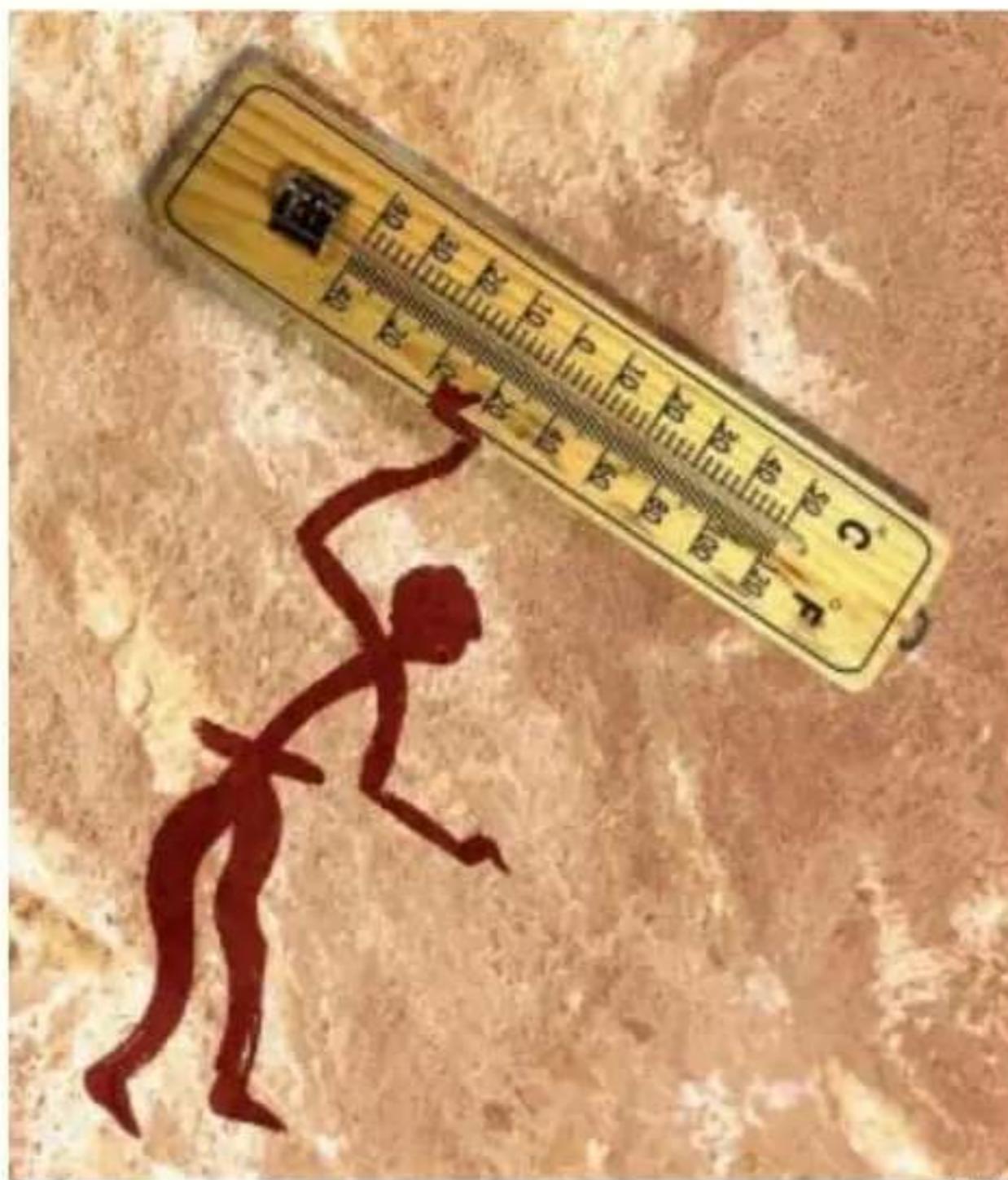
POR JOSÉ MARÍA BERMÚDEZ DE CASTRO

«Los cambios medioambientales no suceden de un día para otro, sino a lo largo de miles de años. La riqueza genética de los seres vivos posibilita la adaptación. Ahora bien, estoy hablando de la evolución natural de la vida en nuestro planeta, que requiere tiempo, mucho tiempo. Pero, ¿qué puede suceder si comprimimos esos más de cinco millones de años en tan solo un par de siglos?, ¿cuál pensamos que puede ser el resultado de esa verdadera bomba de relojería?»

LAS previsiones más pesimistas de los expertos sugieren que a finales del siglo XXI la temperatura de la superficie de nuestro planeta podría incrementarse hasta en cuatro grados centígrados por encima de los niveles de la época preindustrial. Ese escenario sucedería en caso de total inacción por parte de los gobiernos del planeta. En el mejor de los escenarios, mediante políticas ambiciosas y acciones decididas, podríamos superar el nivel preindustrial en 1,5 grados. Esa previsión, tan optimista, no está descartada. Sin embargo, a tenor de lo que estamos viendo -y padeciendo-, parece improbable conseguir ese logro. Todos notamos y observamos los cambios en el medio y en el clima, sin la necesidad de reiteradas advertencias. Los datos que nos llegan a través de los medios, obtenidos mediante investigaciones rigurosas, publicadas en revistas de prestigio y máxima exigencia por parte de editores y revisores, son alarmantes. Se puede llegar a entender el negacionismo por desinformación, contumaz cabezonería o por la práctica de la técnica del aveSTRUZ. Sin embargo, lo que más nos debe preocupar a quienes prestamos atención a la realidad es el «negacionismo» -entrecomillado en este caso- por intereses económicos y total falta de escrupulos.

Es un hecho bien conocido que nuestro planeta ha experimentado cambios espectaculares en sus condiciones climáticas a lo largo del tiempo geológico. La llamada Edad del Hielo es un ejemplo que goza de gran popularidad gracias a magníficos documentales o simpáticas películas de dibujos animados. Esta época, en la que una espesa capa de hielo se extendió por América del Norte, una parte del Atlántico Norte y el norte de Europa, es relativamente reciente y ocurrió hace entre 80.000 y 14.000 años. Quizá menos conocido sea el hecho de que durante el último millón de años, cuando los individuos de varias especies humanas coexistían en el planeta, se sucedieron varios períodos alternos de condiciones glaciares y condiciones interglaciares de enorme impacto en la biodiversidad. Ahora disfrutamos de un suave período interglacial, pero dentro de unos 45.000 años regresaríamos a otra Edad del Hielo. ¡Queda una eternidad!

¿Cuál es la causa de unos cambios tan aparatosos? Los conocidos ciclos de Milankovi -así bautizados en honor del científico serbio Milutin Milankovi, que los describió en la década de 1920- relacionan la cantidad de radiación solar que reciben cada cierto tiempo diferentes regiones del planeta con variaciones significativas de los tres movimientos de la Tierra, a saber: la traslación de nuestro planeta en su giro anual alrededor del sol, la rotación diaria de la Tierra en torno al eje imaginario entre el Polo Norte y el Polo Sur, y el cabeceo de este eje -similar al de una peonza cuando gira sobre sí misma-. Estos movimientos experimentan variaciones



NIETO

significativas con el tiempo debido a la interacción gravitatoria (mutua) de nuestro planeta con otros cuerpos celestes, como el Sol y los planetas de mayor tamaño del sistema solar, como Júpiter y Saturno. Las variaciones en la traslación (excentricidad), por ejemplo, se producen cada 100.000 años. El eje de rotación de la Tierra varía su inclinación (oblicuidad) en ciclos de 41.000 años, mientras que el bamboleo de este eje (precesión de los equinoccios) tiene un ciclo de 26.000 años. La interacción de los tres movimientos es la responsable de las variaciones climáticas que experimenta la Tierra.

Podemos viajar hacia atrás en el tiempo y llegar casi a momentos cercanos al instante del nacimiento de la genealogía humana. Hace 5,5 millones de años, en los comienzos del Plioceno, la temperatura media global de la superficie de la Tierra era casi de 18 grados centígrados, mientras que la temperatura media de los niveles preindustriales ha sido de unos 14. Los expertos han demostrado que durante el Plioceno, los ciclos de Milankovi provocaban oscilaciones climáticas con tendencia descendente. El declive fue constante durante miles y miles de años. Es más, nuestro planeta llegó a registrar menos de 12 grados -en promedio- durante los picos extremos de frío de las últimas glaciaciones del Pleistoceno. Entonces, si la temperatura media de la Tierra ha descendido hasta seis grados, ¿por qué debié-

ramos preocuparnos por el ascenso de un par de grados? Esa situación ya existió en la Tierra. Correcto. Pero las cosas no son tan simples. Veamos.

Si nos detenemos en África, nuestra cuna primigenia, los datos medioambientales indican la presencia casi constante de bosques a comienzos del Plioceno, hace 5,3 millones de años. A lo largo de esta época, que finaliza hace 2,6 millones de años, el continente ya era irreconocible. El desierto del Sahara ocupa en la actualidad un tercio de África, mientras que las sabanas se extienden por algo más del 45 por ciento del continente. Solo ha quedado la cuarta parte del territorio cubierto de bosques, que albergan a bonobos, chimpancés y gorilas, por citar las especies más próximas a nuestra filogenia. ¿Cuántas especies se han extinguido a causa de cambios tan notables? La lista es muy extensa, tanto en África como en el resto de las tierras emergidas del planeta. Sin embargo, otras especies pudieron surgir y prosperar. La diversidad genética posibilitó cambios faunísticos, como los que sucedieron en la filogenia humana. En otras palabras, las modificaciones en el medioambiente también son una fuente de biodiversidad.

La pésima noticia para los humanos es que 17 de las aproximadamente 18 especies de nuestra filogenia que prosperaron en el Pleistoceno han desaparecido en el tiempo que restaba hasta llegar a la actualidad. Solo quedó una: 'homo sapiens'. El proceso de extinción fue lento, pero inexorable. El descenso de la temperatura media de la Tierra ha sido implacable con nuestra genealogía y nosotros nos salvamos por pura chiripa. Estábamos en el sitio correcto y en el momento adecuado, además de contar con cierto nivel tecnológico. De todo esto podemos extraer algunas lecciones. En primer lugar, los cambios medioambientales no suceden de un día para otro, sino a lo largo de miles de años. La riqueza genética de los seres vivos posibilita la adaptación. Aunque muchas especies desaparezcan, otras pueden florecer y acomodarse a nuevos ambientes. Ahora bien, estoy hablando de la evolución natural de la vida en nuestro planeta, que requiere tiempo, mucho tiempo. Pero, ¿qué puede suceder si comprimimos esos más de cinco millones de años en tan solo un par de siglos?, ¿cuál pensamos que puede ser el resultado de esa verdadera bomba de relojería?

En realidad, ya estamos notando el inicio de la detonación: muchas especies se extinguieron, mientras que no hay tiempo para que otras se adapten y las sustituyan. ¿Y nosotros?, ¿nos queda margen para que la ciencia y la tecnología -nuestras únicas armas- evolucionen con rapidez y nos protejan de un futuro incierto, que ya está a la vuelta de la esquina?, ¿nos queda tiempo para reaccionar?

José María Bermúdez de Castro
es miembro de la Real Academia Española

ABC

DIRECTOR
Julian Quirós

abc.es

Carlos Caneiro

(Director adjunto de producto)

Mesa de información

Agustín Pery

(Director adjunto de contenidos)

Elena de Miguel

(Subdirectora digital)

Alfonso R. Aldeyterriaga

(Subdirector de noticias)

Fernando Rojo

(Jefe de continuidad)

Adjuntos a la Dirección

Yolanda Gómez

(Subdirectora de Economía)

Jesús G. Calero

(ABC Cultural)

José A. Pérez

(España)

Ana Sánchez

(Investigación política)

Secciones

María Jesús Pérez (Corresponsal económica)

Paloma Esteban (Corresponsal política)

Álvaro Martínez (Opinión)

Pablo M. Díez (Internacional)

Nuria Ramírez (Sociedad)

José Miguélez (Deportes)

Marta R. Domingo (Madrid)

Laura Pintos (Estilo y Especiales)

Matías Nieto (Fotografía)

Federico Ayala (Archivo)

Digital

Esther Blanco (Coordinador)

David Yagüe (España)

Javier Nadales (Audiovisual)

Luis Miguel Muñoz (SEO)

Axel Guerra (Producto)

Delegaciones

Fernando Franco (C.-La Mancha)

José Luis Jiménez (Galicia)

Alex Gubert (Cataluña)

Toni Jiménez (C. Valenciana)

Directora General

Ana Delgado Galán

Control de Gestión y RR.HH.

Juan José Bonillo

Marketing y Negocio Digital

José María de la Guía

Distribución

Enrique Elvira

Comercial

Gemma Pérez

Editado por

Diario ABC, S. L. U.

Josefa Valcárcel, 40B

28027 Madrid

Teléfono de atención

Diario ABC 91 111 99 00

Centralita ABC 91 339 90 00

Precio ABC 2,00 euros

vocento

Diario ABC, S. L. U. Reservados todos los derechos. Queda prohibida la reproducción, distribución, comunicación pública y utilización, total o parcial, de los contenidos de esta publicación, en cualquier forma o modalidad, sin previa, expresa y escrita autorización, incluyendo, en particular, su mera reproducción y/o puesta a disposición como resúmenes, reseñas o revistas de prensa con fines comerciales o directa o indirectamente lucrativos, a la que se manifiesta oposición expresa. Número 40.151 D.L.: M-13-58 Apartado de Correos 43. Madrid

EDITORIALES

DESMONTAR LA CÚPULA DE LA UCO

Aunque legales, llama la atención que por la vía de los ascensos en el escalafón, el Gobierno va a conseguir el mismo objetivo que perseguía la 'fontanera' Leire Díez: descabezar la unidad

El relevo en los próximos meses de los tres principales oficiales de la Unidad Central Operativa (UCO) de la Guardia Civil, incluido su máximo responsable, el ahora general de brigada Rafael Yuste y el teniente coronel Adolfo Balas, jefe del Departamento de Delincuencia Económica, es presentado oficialmente como un reconocimiento a sus méritos profesionales. Todos ellos han ascendido o ascenderán en el escalafón, como es natural en cualquier estructura jerárquica. Sin embargo, el contexto en que se produce este cambio y el histórico de tensiones políticas con esta unidad investigadora, particularmente por parte del PSOE y del Gobierno, obligan a mirar más allá del mero trámite administrativo.

La UCO no es una unidad policial cualquiera. Es la élite de la investigación criminal en España y ha sido clave en el esclarecimiento de casos de corrupción de enorme trascendencia pública. Ha actuado, además, con independencia frente a todos los gobiernos, sin importar su signo político. Su profesionalidad ha sido reconocida dentro y fuera de nuestras fronteras. Pero esa misma eficacia ha incomodado, y mucho, al poder.

En el último año, la UCO ha desempeñado un papel fundamental en investigaciones judiciales que afectan a personas muy cercanas al presidente del Gobierno. Desde los casos que implican a Ábalos y Cerdán, exsecretarios de Organización del PSOE, hasta las diligencias sobre la esposa de Sánchez, Begoña Gómez, y su hermano David, la UCO ha cumplido su misión como Policía judicial, pese a los obstáculos y la presión mediática orquestada por sectores afines al Gobierno. No es casual que figuras del

entorno socialista –como Leire Díez, la 'fontanera' del PSOE que dijo estar a las órdenes de Cerdán– hayan impulsado campañas de desprestigio contra la UCO y contra el propio Balas. Tampoco lo es que ministros del Ejecutivo hayan dado pábulo a bulos grotescos, como el que acusaba a un oficial de esta unidad de planear un atentado con bomba contra el presidente del Gobierno. El objetivo de estas acciones no era otro que erosionar la credibilidad de una unidad que se ha atrevido a investigar sin mirar el color político de sus objetivos.

El caso del ex fiscal general del Estado, Álvaro García Ortiz, también ha sido detonante de esta tensión. El informe de la UCO, que lo implica de forma directa en la revelación de secretos del abogado de la pareja de Isabel Díaz Ayuso, ha sido ratificado por sus autores pese a los intentos de la Abogacía del Estado por desacreditarlos. Que el Gobierno consiga remover ahora a los jefes por la vía de los ascensos, produce una sospecha razonable sobre quiénes serán los sustitutos y con qué objetivos políticos. Sobre todo cuando aún contaba con meses de margen y un escenario tan delicado como el actual invita a la máxima prudencia.

No se puede ignorar que, como denunció ABC el pasado mayo, el Ejecutivo ha contribuido de manera irresponsable a generar un ambiente tóxico contra la UCO para tener coartadas con las que desactivar ante la opinión pública las indagaciones de esta unidad. El relevo en la cúpula, aunque legal y justificado, llega en el peor momento posible para un Gobierno que está bajo la lupa de los investigadores y no deja de exhibir su incomodidad por ello. España necesita cuerpos policiales fuertes, autónomos y blindados frente a las injerencias políticas. Desmantelar 'de facto' la independencia de la UCO, por la vía de los hechos consumados, sería un acto de profunda irresponsabilidad. Porque el verdadero mensaje que transmite este relevo es que, si una unidad policial hace su trabajo con celo y llega demasiado lejos, el poder encontrará la forma de neutralizarla.

PESTE PORCINA, OTRO FRACASO DEL ECOLOGISMO ANIMALISTA

El brote de peste porcina africana que ha obligado al sacrificio masivo de los jabalíes en Cataluña representa una amenaza de primer orden para la cabaña ganadera y es la última consecuencia del mal entendido ecologismo animalista. Los expertos temen que la enfermedad pueda expandirse a otros territorios y contagiar a las explotaciones de cerdos, lo que tendría un im-

pacto de consecuencias incalculables. En realidad, muchos especialistas vienen advirtiendo desde hace años del peligro que suponía la proliferación descontrolada de jabalíes y su potencial como reservorio animal de enfermedades como esta peste. En lugar de controlar estas colonias a través de la caza, como pedían los expertos en gestión cinegética, en muchos casos se han seguido los principios 'ecológicos' que pusieron la protección de los ejemplares ante los denostados cazadores por delante de la gestión de un monte sano y limpio, con las consecuencias que ahora sufrimos y que pueden ser devastadoras.

PUEBLA



LLÁMALO X

49.128.297 habitantes

La población de España aumentó en 2024 en 508.602 habitantes, gracias a los extranjeros, cuyo número creció en 409.689 personas

JM NIETO *Fe de ratas*

PINCHO DE TORTILLA Y CAÑA



LUIS HERRERO

El video de la discordia

Juan Carlos fue el impulso decisivo de la Transición y el Rey que logró popularizar la Monarquía cuando pocos confiaban en ella

El libro del emérito que hoy sale a la venta en España sólo servirá –me temo– para mejorar la cuenta de explotación de la editorial Planeta y para proporcionarle derechos de autor a un hombre que no tiene problemas de dinero. Bueno, y también para alborotar el debate público: la izquierda antimonárquica ya se frota las manos y la Casa Real frunce el ceño. De hecho ha emitido un comunicado en el que dice que el vídeo promocional del lanzamiento que ha difundido el autor por su cuenta y riesgo le parece «innecesario e inoportuno». Yo creo que el juicio es demasiado benévolos. En realidad, el vídeo de la discordia (no está mal para promocionar un libro cuyo título es su antónimo) no tiene un pase. Además de ser formalmente cutre (mucha gente creyó al principio que era un 'deep fake' hecho con inteligencia artificial de andar por casa) dice buscar dos propósitos que, a mi juicio, están fuera de su alcance. El primero es conseguir que los jóvenes conozcan la historia de la Transición sin distorsiones interesadas. El éxito de ese episodio histórico reciente es parte de su lega-

do y no quiere que otros lo malbaraten con relatos malintencionados. Muy bien. Está en su derecho. El problema es que el libro no sirve a esa causa. Ni aporta detalles que no hayan sido ya revelados previamente por él mismo o por los historiadores que han reconstruido fielmente ese pasaje de la historia, ni se ciñe a rememorar los episodios históricos fundamentales de aquella época. ¿Qué tiene que ver su impecable conducta política durante los últimos años de la década de los setenta con su reprobable comportamiento personal, que ya por entonces animaba las tertulias de los mejor informados? ¿Por qué ha querido mezclar el relato –nada inédito, insistió– del tránsito a la democracia con referencias sesgadas de su vida personal y familiar? ¿En qué ayuda eso al propósito de que los jóvenes conozcan la historia? Tan cierto es que Juan Carlos fue el motor del cambio, la piedra angular de la Transición, el Rey que popularizó las bondades de la Monarquía cuando muy pocos creían en ellas, como que fue el máximo responsable de su progresiva desafección popular. Hizo lo que a ningún Rey educado para serlo le está permitido hacer: poner la Institución en peligro por creer que su inviolabilidad estaba por encima del juicio de la calle. Cuando se dio cuenta de su error tuvo que abdicar a marchas forzadas y delegar en su hijo la titánica tarea de recomponer lo que él había arruinado. Por eso carece de sentido el segundo objetivo que, según el vídeo, el libro pretende conseguir: pedirle a los mismos españoles que él alejó de las simpatías monárquicas que apoyen al rey Felipe en su empeño por restablecerlas. Que Dios me perdone por la comparación, pero es como si Ábalos, principal costalero del regreso del socialismo al poder, solicitara ahora desde la cárcel a los votantes de izquierdas que apoyaran la regeneración del PSOE. Pincho de tortilla y caña a que los cimientos de Ferraz crujirán de espanto. Menos mal que los de Zarzuela son bastante más consistentes.

UNA RAYA EN EL AGUA



IGNACIO CAMACHO

El desconocido

Qué dolor incomprendido el de sufrir en silencio la traición de los compañeros, la soledad del poder, el peso del Gobierno

El Sánchez más falso es siempre el más auténtico. O al revés, el Sánchez más genuino es siempre el más falso. Por eso resultan deliciosas esas entrevistas de expresión a la vez cálida y compungida, de afectado tono íntimo, mirada baja, ojos de cordero degollado y cara de no haber roto nunca un plato. Parecen charlas de programa de radio de madrugada, donde sólo se echa en falta un Jesús Quintero que lo incomodara con sus silencios embarazados o aquellas preguntas fuera de contexto como la que le soltó una noche a Antonio Gala –«¿ha conocido usted varón?»– cuando éste disertaba sobre la ensañación literaria. En comparecencias como la de ayer ante Gemma Nierga el presidente recuerda al Mario Conde de su mejor época; una impostura muy solemne de hombre importante abrumado por su responsabilidad pero orgulloso de su estatura ética. Esa misma manera tan soberbia de aparentar humildad bajo el perfil de un personaje de rango en actitud circunspecta.

Hay que tenerlos cuadrados para presentar a Ábalos como «un gran desconocido», alguien capaz de ganarse su confianza y traicionarla con la retorcida frialdad con que se apuñala a un amigo. Lo decía con voz afligida, gesto atormentado, semblante contrito, como si realmente estuviese arrepentido de no haber reparado en la fraudulenta condición humana del tipo que recorrió con él cuarenta mil kilómetros de carretera y durante tres años se sentó a su lado en el Consejo de Ministros. Cómo iba él a saber que su mano derecha no estaba a la altura de la superioridad moral de la izquierda. Quién le iba a decir que su más fiel pretoriano, el disciplinado ejecutor de las misiones más delicadas y secretas, llevaba una vida paralela tan licenciosa y deshonesta. Y cómo soportar ahora esa desazón de verse objeto de amenazas y chantajes por parte de la persona estimable que siempre consideró el más leal de los colaboradores, el más comprometido de los militantes.

Casi daban ganas de abrazarlo, de compadecerse de su sufrimiento. Qué angustia incomprendida la del dirigente político obligado a padecer en silencio la intransigencia de los adversarios, la ingratitud o la infidelidad de los compañeros, la soledad del poder, la incomprendición de los ciudadanos, el peso agobiante del Gobierno. Tanta entrega y tanto esfuerzo para acabar encerrado en una burbuja de aislamiento, rodeado de conspiraciones y de recelos, víctima propiciatoria de las iras del pueblo. Él es el verdadero desconocido, condenado por la servidumbre de su cargo a proyectar ante la gente una imagen de fortaleza para ocultar los sinsabores derivados de su compromiso de entrega. Menos mal que de vez en cuando puede mostrarse tal cual es y tal como se siente en una conversación sincera. Esa clase de diálogo en la que dejar esbozados algunos trazos de su autorretrato. Pedro en su ser recóndito, revelado sin maquillajes, sin máscaras, sin engaños.



MAR DE FONDO

TEODORO
LEÓN GROSS**Humillarse a Cataluña,
de cupo en cupo**

Sánchez usa los intereses del país como moneda de cambio

SÁNCHEZ, mientras distraía al público con el enésimo truco de mago amateur sosteniendo que Ábalos «desde el punto de vista personal era un gran desconocido para mí», escenificaba una humillación al nacionalismo de Cataluña en toda regla. Esta vez vía Junts. Dos entrevistas catalanas para bajarlos los calzones hasta las cachas. Convertir a Ábalos, su íntimo comilitón, en 'ese diputado del Grupo Mixto del que usted me habla', era la bolita del trítero para provocar horas de tertulia política, entre la risotada y la perplejidad, ante el desahogo descarnado del presidente. Ya no es que Sánchez sepa que mentir le sale gratis, sino que ha comprobado que es algo que su clientela hasta le premia, festejándole la chulería de reírse en la cara del país. ¡Olé! ¡Con un par! ¡Ese es mi Pedro! Jolgorio en las redes.

Sánchez, de hecho, estaba sometiendo al Estado al servicio de Junts para comprar margen con el que arrastrar su mayoría, lastimeramente, unos meses más. «La normalización completa no se producirá hasta que Puigdemont no pueda volver a Cataluña,

yo me veré con él», decía del prófugo al que prometió entregar a la Justicia. Ni siquiera les reclama que se comprometan a no repetir. El 'procés' de la próxima generación tendrá más facilidades legales por cortesía del sanchismo. Y la pasta, por supuesto. Sánchez también anuncia «más facilidad para invertir» y menciona «construcción de vivienda, eso es algo que se lo debemos a Junts». ¡A Junts! No se lo deben a la sociedad española, a una generación de jóvenes con proyectos vitales amputados, sino a Junts. Ese es el político Sánchez, un tipo que sólo entiende la política como el mercadeo del poder.

Todo esto es algo más que ese manoseo ventajista. Sánchez usa los intereses del país como moneda de cambio. A él le sale a ganar, y a España con seguridad a perder. En definitiva, Cataluña aspira a acabar con la lógica igualitaria del café para todos, herencia de la odiada Transición. Y va a ser la izquierda, qué ironía, la que rompa la caja común. Ya les han firmado el cupo y la ordinalidad, una traición a sus ideas de redistribución de la riqueza y al resto del país. Nada nuevo en realidad. El nacionalismo catalán está dispuesto a que desaparezcan todas las centrales nucleares españolas con una única condición: que no desaparezcan las centrales nucleares de Cataluña. Otro cupo. Soberanía energética competitiva a la carta para ellos. También ahí tienen el pláctel del PSOE. ¿Pero a quién puede extrañarle? Son esos mismos nacionalistas que acudieron a Perpiñán a pedir a ETA que excluyeran a los catalanes de sus asesinatos. Otro cupo. Allí venden el Seprona a Esquerra pero después la UME llega en horas para la peste porcina, cuando en la tragedia de la dana era «si necesitan ayuda, que la pidan». La lógica del nacionalismo catalán nunca ha sido muy distinta, pero probablemente nunca imaginaron que alguna vez habría en España un dirigente como Sánchez capaz de pasar así por ese aro.



TIRO AL AIRE

MARIÁ JOSÉ
FUENTEÁLAMO**Bancal de rosas
marchitas**

Alguien tendrá que devolverle la vida a los terrenos socialistas. Erradicar la plaga, desmalezar la tierra, volver a sembrar y reverdecer lo arrasado

En muchos viñedos se plantan rosales centinelas. La rosa se infecta primero si un hongo como el mildiu se mete en el cultivo. La flor de espinas, tan delicada ella, es una alarma visual. El viticultor atento salvará una cosecha gracias a las rosas marchitas.

Parece que el sanchismo no está muy puesto en agricultura. Y eso que el primer instrumento económico utilizado por Sánchez para auparse en el partido se llamó Bancal de Rosas. Era una asociación recaudatoria con un nombre precioso. Me da mucha lástima que la denominación haya pasado a mejor vida. Bancal de Rosas suena a verso de Miguel Hernández, «de la tierra que ocupas y estercolas», con la gran referencia visual del socialismo. La mente nos pinta todas las rosas del bancal en rojo socialista. Ahora bien, si nos fijamos, detectamos que hay muchas marchitas. Como las de una viña en la que ha empezado a entrar el mildiu o la filoxera. Son dos enfermedades devastadoras que contagian las cepas y las uvas y destruyen vendimias enteras. Como la corrupción en la cúpula de los partidos, supongo. Pero el PSOE hace como que no ve las flores mustias. Es más, las esconde. Como si por estar cortadas no hubieran crecido en sus tierras. Como si ignorarlas o cambiarlas de sitio curara la enfermedad del resto del terreno. Como si no siguieran advirtiendo de la plaga.

Bancal de rosas suena a empresa de jardinería. Parece un buen nombre para comercializar servicios como el control de plagas en jardines y parques, por ejemplo. Recuperación de terrenos malogrados.

En vez de disolverla, deberían haberla dejado en barbecho, dormida o inactiva –que dicen los gestores– por si a alguien le hace falta otra vez. Siempre me ha sorprendido que haya asesorías con mercantiles vacías en nevera por si alguien necesita una urgente. Pasa. Miren Aldama y compañía. Su empresa Soluciones de Gestión y Apoyo a las Empresas (como esto va de nombres con significado: SGAE dicen sus iniciales) estuvo latente hasta 2019, con unos ingresos casi inexistentes. Pero en 2020 llegó la pandemia y la empresita floreció: más de 53 millones de euros de facturación, casi todo de contratos públicos.

Supongo que Sánchez no va a resucitar su Bancal de Rosas. Pero alguien tendrá que devolverle la vida a los terrenos socialistas. Erradicar la plaga, desmalezar la tierra, volver a sembrar y reverdecer lo que está siendo arrasado.

He leído de una tirada el estupendo debut de Lucía Solla Sobral, 'Comerás flores' (Libros del Asteroide). Refleja el ambiente tóxico del maltrato emocional de un guaperas medio triunfador. El malestar que no se ve, pero se nota. La duda de saber que tú lo elegiste porque, al principio, parecía otra cosa. Con esa imagen de 'Comerás flores' me viene a la cabeza el PSOE. Porque me imagino la cantidad de socialistas, simpatizantes y votantes de Sánchez que están ahora mismo comiendo rosas. Marchitas y con espinas incluidas.



POR LO QUE SEA

BRUNO
PARDO PORTO**Microinfidelidades**

La infidelidad es uno de esos temas que revive una sobremesa, pero una vez iniciado el debate solo hay dos finales: puerta grande o enfermería

El genio se revela en las crisis, como ese hombre recién cazado en la mentira que mira a los ojos a su pareja y le suelta con los suyos muy abiertos: ¿qué es infidelidad?, dices mientras clavas en mi pupila tu pupila azul, ¿qué es infidelidad?, ¿y tú me lo preguntas?, infidelidad es... En otra versión de la historia, el hombre en cuestión –tendrá unos cuarenta y barba de tres días; vaqueros rectos, jersey negro, un cuidado desaliño– es aficionado a la filosofía posestructuralista francesa, y parafrasea a Roland Barthes para salir del paso: cariño, perdona, pero no puedes traicionar sino quien ama, ¿y no hay algo bello en todo esto, no lo hay, no nos estamos confirmando en esta discusión, en este dolor compartido? A veces, sin embargo, el hombre –pantalones chinos, náuticos, juega al pádel los domingos– aparece en casa con una sonrisa y un ramo de flores, que son como las naranjas de 'El Padrino': anuncian la tragedia en código morse.

Pocas cosas disparan más la imaginación que la infidelidad, motor de quién sabe cuántos hallazgos de la humanidad: la literatura empezó en Troya, y

tres mil años después Sofia Coppola se divorció y rodó 'Lost in Translation', que es una película que te deja pensando en que puede haber cosas más íntimas e intensas que el sexo entre dos amantes que se acaban de conocer y están infelizmente casados. ¿Dónde empieza la infidelidad? Jabois escribió aquello de que hay más cuernos en un buenas noches enviado cada día a una mujer que te sonríe y que te escucha que en un polvo mal echado, o dos, en un ascensor (hay vidas más intensas que otras, sí). El avance de la tecnología ha retorcido las preguntas de la monogamia, y ahora hablamos de microinfidelidades, que es el cruce del antiguo pecado de pensamiento con los medios del siglo XXI. Por ejemplo: ¿es infidelidad darle un 'like' en Instagram a una mujer que te gusta pero no conoces?, ¿y es infidelidad seguirla, mandarle una reacción a una 'story', soñar con ella? ¿Y que te comenten las fotos? ¿Y ver porno con regularidad, es infidelidad o solo vicio? ¿Y hablar con tu exnovia? ¿Y si a esa exnovia la has recreado usando inteligencia artificial? ¿Hacen falta más señales para salir corriendo? La infidelidad es uno de esos temas que revive una sobremesa, aunque una vez iniciado el debate solo hay dos finales posibles: puerta grande o enfermería. El juego es divertido, y nos lleva, claro, a 'La isla de las tentaciones', cuyos participantes han desarrollado una precisión quirúrgica para el discernimiento de la infidelidad: tu pareja puede dormir con otro sin ponerte los cuernos (han estado abrazados toda la noche, pero no se han cubierto con la sábana: menos mal), y abrazarse en la piscina a dos centímetros de la boca de un modelo sin que eso sea una falta, pero un beso en horizontal es intolerable. Es una lógica desesperada que recuerda a la de ese paciente que discute con su médico cuánto puede fumar sin matarse demasiado rápido, o a la de ese frutero que coge las manzanas podridas como Hamlet la calavera de Yorick y dice: era un gran desconocido para mí.

25N.

(016)

Violencia vicaria

Nombre. f

1. Aquella violencia que se ejerce sobre personas del entorno afectivo de la mujer para herirla.

No. 02

WWW.VIOLENCIADEGENERO
IGUALDAD.GOB.ES



MINISTERIO DE IGUALDAD
IGUALDAD EN LA VIDA PÚBLICA
IGUALDAD EN EL TRABAJO
IGUALDAD EN LOS SERVICIOS PÚBLICOS

TRIBUNA ABIERTA

La búsqueda de lo excepcional del arte

POR CLARA ZAMORA MECÀ

En el arte debe haber un discurso coherente, una trayectoria que demuestre una ideología sólida, aunque sea tormentosa, y que se aleje de lo superficial

Priorizo aquí la libertad auténtica, el virtuosismo, el dominio de la técnica, la destreza, el talento y el esfuerzo que han caracterizado a los grandes genios de la historia universal del arte. En este mundo de ostentoso bienestar industrial, empobrecido en los valores esenciales de espiritualidad y belleza tras décadas en las que cualquier cosa era ensalzada como pieza artística, parece cada vez más necesaria la búsqueda de la exigencia en la calidad.

No descubro nada nuevo si afirmo que el viejo sistema del arte se basaba en la idea de la mimesis de la naturaleza, en la búsqueda de una belleza armónica, solicitada y subvencionada por las élites sociales. Con los cambios que la industrialización permitió, esta

búsqueda de belleza basada en la objetividad, que tantos siglos tuvo de permanencia, fue sustituyéndose por la creciente supremacía de la subjetividad del artista.

La anhelada libertad, en cuestiones artísticas, también tuvo una desbordante repercusión. Al ser ahora el propio artista quien decidía lo que era 'arte', el desbarajuste que rodeó al término fue monumental, accediendo a ese privilegio que conllevaba la condición de artista una cantidad ingente de farsantes y personajillos faranduleros, sedientos de fama como vía rápida para conseguir una vida fácil.

Esto sucedió fundamentalmente en la pintura, que era el soporte que más interés ha despertado en las últimas décadas. Si cualquiera que se atrevie-

ra a manchar un lienzo y tuviera la capacidad de hacer creer que eso que hacía era arte ascendía a la esfera celestial de los artistas, no pasaba menos con otras disciplinas creativas: escultura, arte audiovisual, ¿y por qué no también la moda?

El hombre ha empleado diferentes soportes y técnicas a lo largo de la historia para expresarse, pero eran medios medios de expresión, sin tener que ser en sí expresión artística. En otras palabras, cualquier persona puede pintar un cuadro y autodenominarse pintor, pero eso no significa que lo que haga sea arte, ni que sea un artista; exactamente igual podría aplicarse al diseñador de moda.

En el caso de la pintura contemporánea abstracta, que es quizás la más difícil de juzgar, las piezas y, por tanto, su creador deben estar imbuidos de pretensiones espirituales, resonancias interiores, vibraciones interiores o exteriores, que pueden estar en parte sujetas al azar o a la subversión, pero debe subyacer siempre una pulsión transgresora, una intención que esté desprovista de lo meramente decorativo. Valga este análisis igualmente para el discurso de la moda.

Bajo mi criterio, y es el que defiendo en mi último ensayo, no es suficiente tratar de embellecer a la mujer, eso

es mera superficie, que además puede ser hasta subjetiva. Debe haber un discurso coherente, una trayectoria que demuestre una ideología sólida, aunque sea tormentosa, que esté pegada íntimamente a la esencia del diseñador y que se vaya desarrollando a lo largo de su trayectoria.

Lo ideal es que esa trayectoria sea ascendente, y que cada vez perfeccione más tanto el contenido de su discurso como la forma física que utilice para proyectarlo. Con esta premisa como censura, la inmensa mayoría de los diseñadores de moda quedarían desterrados del mundo de la 'artisticidad'. En otras palabras, más sintéticas: un agradable y bien manchado cuadro decorativo es análogo a una confección que siente bien y embelleza a un ser humano. ¿Es arte? No.

El arte, en cualquiera de sus disciplinas, es una búsqueda de lo excepcional. La fantasía auténtica que ha caracterizado a los verdaderos artistas de todos los tiempos, engarzada en un discurso sólido y coherente, debe conmover, emocionar y enamorar a todos esos seres incapaces de crear, pero ansiosos por sentir: el público.

CLARA ZAMORA MECÀ ES PROFESORA UNIVERSITARIA, COMISARIA Y ESCRITORA

CARTAS AL DIRECTOR

Cuartango y la búsqueda

Leo desde la habitación de un hospital la columna de Pedro García Cuartango del pasado martes y, en este momento de vulnerabilidad personal -ingresado y a la espera de una intervención quirúrgica-, sus reflexiones sobre el dolor me han tocado profundamente. Sin embargo, a diferencia de lo que él expresa, este sufrimiento no me aleja de Dios, sino que me acerca más a Él.

Aquí descubro cómo el dolor, lejos de ser un signo de abandono, puede convertirse en un lugar privilegiado de encuentro con Dios. Lo veo también en algunos de los que están ingresados aquí: familias que se reconcilan junto a una cama, personas que vuelven a la fe después de años de distancia. Como enseñó san Juan Pablo II, el sufrimiento, unido al de Cristo, puede adquirir un valor redentor y convertirse en intercesión por los demás.

En mi experiencia, el dolor no es sólo prueba, sino una misteriosa caricia de

Dios que invita a ofrecerlo por quienes lo necesitan: familiares, enfermos, almas que buscan consuelo y, en este momento, por García Cuartango para que encuentre la fe. San Pablo lo expresó de forma luminosa: «Completo en mi carne lo que falta a los padecimientos de Cristo», no porque la cruz esté incompleta, sino porque Dios permite que nuestros dolores participen de su obra de amor.

Desde esta cama del hospital Doctor José Molina Orosa de Lanzarote, con incertidumbres pero también con paz, descubro que Dios no se ausenta en el momento del sufrimiento, sino que se hace más presente que nunca.

CARLOS REY JUÁREZ
LANZAROTE (LAS PALMAS)

Trump, Putin y luego Zelenski

Lo de Ucrania no es un plan de paz al uso. Es el requerimiento de un sujeto interesado a alguien con quien se entiende para que deje de abusar de Volodimir Zelenski. Es una componenda, un reparto entre dos de asuntos de mutua conve-

RAMÓN



niencia, como lo puedan ser los corredores de navegación en el Ártico.

El acuerdo que negocia Trump es un desdén a Ucrania, que apenas si alcanza a ofrecer nada y solo extiende su desgracia. Europa viene velando por ella en términos de ayuda a su población y sostenimiento. Rusia es militarmente más que convencional en lo

que a ejército se refiere. Se ha estrellado en Ucrania, pero Rusia no solo es la primera potencia mundial nuclear, sino que su nomenclatura de poder está más que dispuesta a su utilización si peligrase su existencia. Es una amenaza permanente. Parece que no queremos darnos cuenta de que el mundo viene siendo así desde Adán y Eva. El

poderoso siempre se ha comido al débil, y hoy no es la excepción, aunque nos duela en el alma.

ENRIQUE LÓPEZ DE TURÍSO
VITORIA (ÁLAVA)

Pueden dirigir sus cartas y preguntas al Director por correo: C/ Josefa Valcárcel, 40B, 28027 Madrid o por correo electrónico: cartas@abc.es. ABC se reserva el derecho de extractar o reducir los textos de las cartas cuyas dimensiones sobrepasan el espacio destinado a ellas.

AÚN MÁS CAMPEONAS

Enhorabuena por vuestra nueva victoria.
Gracias por todo vuestro esfuerzo.



MAPFRE

ASEGURADORA DE LA SELECCIÓN ESPAÑOLA DE FÚTBOL

Francisca Muñoz
Esposa de Santos Cerdán

La estrella invitada

El PP estrecha el cerco sobre Cerdán y cita a su mujer en la comisión que investiga el caso Koldo en la Cámara Alta. Desde que se hicieron públicas las conversaciones sobre las compras de Francisca Muñoz, conocida ya como 'La Paqui', su nombre se ha convertido en el más codiciado entre quienes quieren saber cómo y cuánto gastaba. El Senado se hace con la exclusiva del año.



Rixi Moncada
Candidata oficialista a la Presidencia de Honduras

Excusas tras la derrota

Nuevo revés para la izquierda hondureña y chavista: Rixi Moncada sale derrotada de las elecciones de Honduras, que para ella «aún no están perdidas». Moncada se agarra al clavo ardiendo de la injerencia de Trump en los comicios para hacerse la víctima, marca de la casa y la causa bolivariana, y negar la mayor. Ni siquiera Monedero, muy observador, pudo salvar a la candidata oficialista.



Diana Morant
Ministra de Ciencia

Despedidos pero menos

El CNIO no sale de una polémica cuando se mete en otra. Los directivos recién despedidos del centro continúan accediendo a sus puestos y utilizando sus correos electrónicos a diario. Cuando Morant disponga de tiempo y deje de hacer campaña en Valencia quizá pueda centrarse en sus responsabilidades ministeriales y en la gestión del CNIO, que necesita un buen barrido.



► VIAJE DEL PAPA AL LÍBANO

El silencio de la ciudad herida

El silencio impotente de las familias de las víctimas y del Papa ante el monumento en homenaje a los fallecidos en el 'almacén número 12' del puerto de Beirut resonó ayer en todo el Líbano. Han pasado más de cinco años desde una explosión que dejó 218 muertos y cerca de 5.000 heridos y, en ese mismo lugar, unos sesenta afectados aguardaron al Pontífice: algunos mostraban secuelas visibles; otros acudieron con las fotos de los seres queridos que perdieron aquel día. «La vía de la hostilidad y la destrucción ha ido demasiado lejos. Necesitamos educar el corazón para la paz», exhortó el Papa. Concluyó así León XIV su primer viaje internacional. En el vuelo de regreso a Roma, adelantó alguno de sus planes: sueña ya con viajar a Argelia, la tierra de su querido san Agustín.



Teresa Ribera

Vicepta. europea para una Transición Limpia, Justa y Equitativa

Verde, pero menos

Teresa Ribera es venerada por el sector del automóvil desde que la hoy vicepresidenta comunitaria dijo, siendo ministra, nada más pisar moqueta, aquello de que «el diésel tiene los días contados». Guardiana de las esencias medioambientales, Ribera va camino de tragarse el sapo de la prorrrogada solicitada por Alemania para que los coches de combustión sigan en el mercado después de 2035. La 'taxonomía verde' es una aspiración ecologista que choca contra la realidad y los números, negro sobre blanco, de la industria que sostiene la Unión Europea. Sucedió con la energía nuclear tras la invasión de Ucrania y va a repetirse -lo confirma el comisario europeo de Transporte- con los automóviles tradicionales, le guste o no la vicepresidenta de las transiciones limpias y justas.

**Paco Salazar**

Exasesor de La Moncloa

Sepultar el acoso

En un partido feminista -como se autodenomina el PSOE- no debería haber dudas sobre cómo actuar ante el acoso sexual. Que Ferraz minimice y sepulte las presuntas agresiones de Salazar a las mujeres que tenía a su cargo pone en entredicho, como ocurrió con Sumar en el caso Errejón, el verdadero compromiso del partido con las políticas de igualdad. La hipocresía no se traspapela.



ABC

▲ MANUAL DE RESISTENCIA DE SÁNCHEZ
Conocimientos y causas

No se inmuta Pedro Sánchez ante la descomposición de lo que fue su proyecto político, apoyado en una trama cuyos dirigentes duermen ya en la cárcel y sostenido por una alianza parlamentaria que en buena parte, Junts y Podemos, le ha dado la espalda. Si su relación con Koldo García no pasó de ser «anecdótica» -dijo en el Senado-, a

José Luis Ábalos, hombre de su entera confianza, con el que compartió mucho más que la dirección del PSOE, lo define como «un gran desconocido desde el punto de vista personal». Conoce mejor Sánchez a Cándido Conde-Pumpido, presidente de un TC que forma parte de esas «otras instancias» que ya se encargarán de

emitir «un fallo diferente -señala- al que ha hecho el Tribunal Supremo», algo parecido a la amnistía de Carles Puigdemont, a quien el presidente del Gobierno intenta convencer con nuevas cesiones para que vuelva a prestarle sus votos en el Congreso y hacerle más llevaderos los meses que le restan de legislatura, siempre, eso sí, que el 'desconocido' Ábalos lo deje tranquilo, desde el punto de vista personal o penal.



REUTERS

LOS PUERTOS GRIEGOS, NUEVO CAMPO DE BATALLA ENTRE EE.UU. Y CHINA

Washington y Pekín se enfrentan por el **control estratégico de los principales puertos de Atenas**, El Pireo y Eleusis, convertidos en piezas fundamentales para el comercio, la energía y la seguridad del Mediterráneo oriental



Por MARTA CAÑETE

Grecia se ha convertido en los últimos meses en uno de los escenarios centrales de la pugna entre Estados Unidos y China por el dominio de las rutas marítimas comerciales hacia Europa y el control del Mediterráneo oriental. En un contexto internacional marcado por la guerra en Ucrania, los conflictos en Oriente Próximo y la creciente inestabilidad de las rutas comerciales y energéticas globales, la posición geográfica de Grecia convierte sus puertos en infraestructuras clave para ambos países.

En su intento de ampliar su influencia en las instalaciones portuarias helenas, Washington se ha encontrado frente a frente con la presencia consolidada de Pekín, que desde hace una década controla la mayor parte del puerto de El Pireo, el más grande y relevante de Grecia.

Las relaciones comerciales entre Grecia y China se intensificaron y fortalecieron durante los años de la crisis financiera, cuando el país estaba

sometido a las estrictas medidas de austeridad de los acreedores internacionales. En este momento de inestabilidad económica y de las grandes privatizaciones de empresas públicas griegas, la gigante estatal china Cosco presentó su oferta para gestionar El Pireo, iniciando un proceso que culminaría en 2021.

En 2009, Cosco obtuvo la concesión de dos terminales del puerto de El Pireo y construyó una tercera, en un momento en que Grecia, en las puertas de la crisis económica, buscaba atraer inversión extranjera.

La privatización del puerto se aceleró durante el gobierno de Alexis Tsipras y tras la firma del tercer rescate económico. En 2016, Cosco fue la única que presentó una oferta para hacerse con la gestión del puerto, adquiriendo el 51% de la Autoridad Portuaria por un periodo de 35 años, a cambio del compromiso de invertir 350 millones de euros en infraestructuras. La operación se completó en 2021, cuando Cosco adquirió un 16%



Desde 2009, la china Cosco gestiona parte del puerto del Pireo // AFP

adicional, elevando su participación al 67% actual.

Con esta inversión estratégica, China consolidó su control sobre el principal puerto griego y reforzó su presencia en las rutas marítimas hacia Europa central y oriental.

Las inversiones de Cosco -superiores a los 1.000 millones de euros- han transformado El Pireo en uno de los puertos de contenedores más importantes del Mediterráneo y el quinto mayor de Europa. Hoy, el puerto griego es la principal puerta de entrada de las exportaciones chinas hacia

la UE, conecta Europa con Asia a través del mar Rojo y el océano Índico y es uno de los polos esenciales de la Nueva Ruta de la Seda.

La expansión china en el sector portuario europeo no se limita a Grecia, sino que, desde 2022, Cosco posee el 25% de la terminal Tollerort en Hamburgo y mantiene negociaciones para ampliar su presencia en Serbia y Hungría.

La posición geográfica de Grecia la convierte en un eje fundamental para el comercio, la energía y la seguridad en el Mediterráneo oriental. En el Corredor Económico India-Oriente Medio-Europa (IMEC), el país he-

Establecer límites

PARA MANTENER LA HEGEMONÍA DE ESTADOS UNIDOS EN LA REGIÓN, WASHINGTON CONSIDERA IMPRESCINDIBLE LIMITAR LA INFLUENCIA DE CHINA



leno actúa, además, como puerta de entrada al continente europeo. En paralelo, Grecia también se afianza como centro energético con proyectos como el Gran Interconector Submarino, que unirá energéticamente Europa con Chipre e Israel. A ello se suma la presencia de la base militar estadounidense de Souda, en Creta, uno de los enclaves de defensa más importantes de Washington en la región.

Aprovechar la ausencia rusa

Las sanciones a Rusia por la guerra de Ucrania han permitido a EE.UU. incrementar su presencia en el mercado energético europeo, especialmente mediante el aumento de las exportaciones de gas natural licuado hacia Europa del Este. Para mantener su hegemonía en la región, Washington considera imprescindible limitar la influencia de China y garantizar el control y el acceso a las prin-

cipales infraestructuras portuarias griegas. Por ello está negociando con Atenas la adquisición de parte del puerto de Eleusis, que operará en paralelo al puerto de El Pireo.

La ubicación privilegiada de Eleusis, a pocos kilómetros de El Pireo, en el corazón industrial del Ática y con conexión a la red ferroviaria y de las principales autovías del país, lo convierte en un enclave fundamental para asegurar la seguridad energética y la defensa del Mediterráneo oriental. EE.UU. pretende convertir Eleusis en un gran centro logístico y en el segundo puerto más importante de Grecia, con capacidad para servir a buques comerciales para el transporte de carga a granel y contenedores, de gas natural licuado, pero también de apoyo a operaciones militares, como base para buques de guerra.

El proyecto contará con la inversión de 125 millones de dólares de la



Guilfoyle, embajadora de EE.UU. en Grecia, fue novia de Donald Trump Jr. // AFP

Aliado estratégico

«GRECIA ES UN PILAR FUNDAMENTAL PARA LA ESTABILIDAD Y LA SEGURIDAD REGIONAL», ASEGURO LA EMBAJADORA DE EE.UU. EN GRECIA

Corporación Financiera de Desarrollo Internacional (DFC). Según ha expresado el ministro de Desarrollo de Grecia, Takis Theodorikakos, este acuerdo fortalecerá la economía del país y atraerá «nuevas inversiones, nuevas infraestructura y el refuerzo de la competitividad de sectores clave» para la economía del país.

Nueva embajadora

El desembarco en Atenas a principios de noviembre de la nueva embajadora de EE.UU. en Grecia, Kimberly Guilfoyle, forma parte de ese intento de Washington de reforzar su presencia en el Mediterráneo oriental. Exfiscal, expresentadora, amiga, exasesora de Trump y exnovia de uno de sus hijos, Guilfoyle desempeñó un papel relevante en la recaudación de fondos durante la campaña electoral de 2020. A sus 55 años, se convierte en la primera mujer en ocupar el cargo de jefa de misión estadounidense en Grecia. Su designación responde a la estrategia de la Administración Trump de nombrar a personas de su círculo cercano –no pertenecientes al cuerpo diplomático– en embajadas estratégicas, para promover los intereses de EE.UU. y reforzar la cooperación con países clave.

Su primera aparición pública tuvo lugar pocos días después de ocupar el cargo, durante la VI Conferencia de la Asociación para la Cooperación Energética Transatlántica, un encuentro en el que participaron 24 ministros de energía europeos y el secretario de Energía de EE.UU., con el objetivo de fortalecer la colaboración con Europa en materia de transición energética.

La misión de Guilfoyle en Grecia es, como ella misma señala, «impulsar una agenda centrada en un sólido crecimiento económico, la educación, la seguridad energética y la co-

operación en defensa». Tras hacerse público en septiembre su nombramiento como embajadora por parte del Senado de EE.UU., Guilfoyle expresó en sus redes sociales su agrado a Trump por la confianza depositada y aseguró que «Grecia es una aliada valiosa de la OTAN, desempeña un papel clave en la Unión Europea, y es un pilar fundamental para la estabilidad y la seguridad regional».

Tras el nombramiento de la nueva embajadora, el primer ministro griego, Kyriakos Mitsotakis, afirmó que «no prestaría demasiada atención» a la elección de Guilfoyle porque «la época en que los embajadores estadounidenses determinaban los acontecimientos, incluso los acontecimientos políticos internos, es algo que pertenece a otro siglo». Pero lo cierto es que, desde su llegada a Atenas, Guilfoyle ha mantenido una agenda intensa con el Gobierno griego y se ha reunido con Mitsotakis y con la mayoría de los ministros del país, con quienes ha firmado acuerdos de comercio, energía y defensa. Además, su presencia en los medios de comunicación locales es constante.

Las declaraciones realizadas por Guilfoyle en una de sus primeras entrevistas en los medios griegos, en las que calificó la gestión china de El Pireo de «desafortunada» y sugirió que «existen maneras de eludir» ese control, generaron una respuesta inmediata de Pekín, que tildó las palabras como «inaceptables» y acusó a Washington de interferir en los asuntos internos de Grecia.

Tras el choque diplomático, Atenas insiste en que respetará sus compromisos con China mientras mantiene abierta la puerta a un mayor acercamiento con EE.UU., especialmente en materia de seguridad y defensa.



Dos agentes de la Unidad Central Operativa durante un registro en Asturias // EFE

El Gobierno consuma el desmantelamiento de la UCO

►Interior saca de la unidad a tres hombres clave en las investigaciones sobre corrupción. Balas saldrá en un momento crucial de los procesos judiciales

BORJA MÉNDEZ
MADRID



Los ascensos de Rafael Yuste y Antonio Balas dejan a la Unidad Central Operativa (UCO) de la Guardia Civil sin sus dos nombres más ilustres. Estos dos profesionales abandonan sus funciones con el sentimiento del deber cumplido pero con el caso Koldo sin terminar. La sombra del miedo a posibles presiones del Gobierno está en el aire, según informan fuentes de las asociaciones a ABC.

El relevo de Yuste se produce ahora pese a que el Ejecutivo tenía hasta junio de 2026 para llevarlo a cabo. Nadie en el Gobierno ha aclarado los motivos de adelantar el relevo. El de Balas ni siquiera estaba del todo previsto y se producirá en marzo, la época

del año en la que están más cadenados diversos procesos judiciales como el del hermano del presidente, su esposa Begoña Gómez o el caso de hidrocarburos.

Hay que recordar además que el relevo de Balas se producirá después de que la 'fontanera' del PSOE, Leire Díez, llegase a afirmar en su momento, en una reunión celebrada entre ella, el empresario Hamlyn y Pérez Dolset, que «si Balas está muerto, mejor».

La promoción de ambos era un secreto a voces desde hace tiempo. Yuste ya ha pasado a ostentar el grado de general mientras que a Balas aún le quedan unos meses para ascender a coronel, aunque su marcha también se da por hecha. Las fuentes consultadas por ABC fijan su ascenso en la próxima primavera. Ambos dejarán sus puestos sin formalizarse las diligencias que han practicado tales como el caso de Begoña Gómez, David Sán-

chez o la trama de los hidrocarburos de Víctor de Aldama. El juicio que está más próximo en el tiempo es el que implica a José Luis Ábalos y a Koldo García en el Tribunal Supremo por el caso mascarillas.

Ascenso en marzo

El final de esta etapa se ve con rececho y cautela entre las diferentes asociaciones por el futuro incierto que tienen por delante. Yuste y Balas han promovido en la UCO la autonomía de trabajo y una burbuja contra las filtraciones a pesar de los complejos casos que han tenido por delante y que aún no han terminado.

Han conseguido que sus subordinados se evadan de la presión mediática. También se han alejado de las posibles injerencias externas de diligencias sobre el entorno del presidente del Gobierno Pedro Sánchez. Tampoco ha sido fácil lidiar con los momentos de señalamientos y presión tras la publicación de los videos de Leire Díez.

Los movimientos de Balas y sus lugartenientes han sido analizados al milímetro por todos los actores interesados. Desde el registro en Servinabar hasta su declaración en el juicio a Álvaro García Ortiz. Quien conoce de

cerca a este teniente coronel sabe que es el primero en acudir a los registros. De ahí, la importancia de visitar la sede de la empresa del socio de Santos Cerdán. Uno de los momentos que más se difundieron por los medios de comunicación fue su imagen trasladando cajas con documentación a los coches del Instituto Armado.

Con todo ello, nadie se atreve a pronosticar los nombres candidatos a comandar esta nueva etapa en la UCO. Las claves solo las conocen Fernando Grande-Marlaska y Mercedes González. Después, el puesto tiene que ser confirmado por el Ministerio de Defensa de Margarita Robles. Los elegidos tendrán la complicada labor de seguir con el cometido de Yuste y Balas e intentar desvincularse de la presión mediática de un cargo que supone estar en el candelero. Hasta que se conozca el nombre de sus relevos, será el coronel Gutiérrez el jefe accidental de la UCO. Un tránsito que está previsto que no sea durante un largo periodo ya que este mando también tendrá que elegir destino porque acaba de formalizarse su ascenso.

Aparecer en las quinielas públicas no es buena señal de cara a la confirmación del puesto. Las asociaciones

de la Guardia Civil temen que el Gobierno quiera ubicar en estos puestos a personas más afines. La sombra de las injerencias y las presiones es el temor que tienen los agentes, según fuentes de las entidades que representan a este colectivo.

Sin embargo, todas estas plataformas destacan el «impecable trabajo» que están realizando los agentes de la unidad que llevan meses, sino años, en el foco de lo que ellos denominan como un «terremoto mediático». En muchas ocasiones, se han llegado a sentir solos en la vorágine de las informaciones que iban viendo la luz de distinto signo político. Con todo ello, destacan que la profesionalidad y la vocación de servicio público ha estado lejos de toda duda.

Yuste Arenillas asumió la jefatura de la UCO en junio de 2023, tras la vacante que dejó el anterior responsable, Alfonso Alberto López Malo, quien fue ascendido a general de brigada y pasó a dirigir la Jefatura de Policía Judicial. El nombramiento de Yuste fue firmado por el ministro del Interior, Fernando Grande-Marlaska, y publicado en el Boletín Oficial de la Guardia Civil, atendiendo a la propuesta del director general del Instituto Armado, Leonardo Marcos.

La trayectoria de Yuste Arenillas es amplia y reconocida dentro de la Guardia Civil. Antes de ponerse al frente de la UCO, estuvo destinado en el Estado Mayor y fue jefe del Grupo de Apoyo Operativo (GAO), una unidad clave para operaciones complejas. Además, cuenta con una dilatada experiencia en la Jefatura de Información y ha desempeñado funciones relevantes en la gestión y planificación del cuerpo, lo que le ha granjeado prestigio entre sus compañeros. Las fuentes consultadas por ABC pronostican que Yuste pasará a desempeñar algún puesto de gestión en la Dirección General del Instituto Armado.

El grupo más potente

Por su parte, Balas asumió en 2020 la dirección del Departamento de Delincuencia Económica de la Unidad Central Operativa (UCO). Ha participado en investigaciones de alto perfil que han implicado a figuras políticas de diversos partidos en famosos casos de corrupción como las operaciones Púnica, Lezo o Erial y el Caso ERE en Andalucía.

«Mi grupo es el más potente», llegó a confesar en unas jornadas donde departió sobre su especialidad. Tiene en su uniforme casi una veintena de condecoraciones como ejemplo de los complejos casos que ha desarrollado a lo largo de su carrera. El teniente coronel tiene contacto directo con Leopoldo Puente y Alejandro Lúzón, con los que se reúne de forma periódica para detallarles los avances que tiene su equipo en las diligencias del caso Koldo. Una práctica que se enmarca en la más absoluta normalidad de seguir de cerca los casos que tienen sobre la mesa. Precisamente, esta ha sido la investigación en la que más horas han empleado.

Ábalos aprovechará la prisión para escribir sus memorias

► Fuentes de su entorno aseguran que la intención «no es rendir cuentas con nadie»

JOAN GUIRADO
MADRID

El exministro de Transportes José Luis Ábalos quiere aprovechar su estancia en prisión preventiva para dejar plasmadas en un libro sus memorias vitales y políticas. Fuentes cercanas al también exsecretario de Organización del PSOE, hombre clave en la política nacional de la última década, conedor de prácticamente todos los secretos que llevaron a Pedro Sánchez a la Presidencia del Gobierno, pretende que el libro, para el que todavía no tiene editorial, vea la luz en un plazo de tiempo «muy breve».

Ábalos ingresó en el centro penitenciario madrileño de Soto del Real por orden del juez del Tribunal Supremo Leopoldo Puente el jueves de la semana pasada. El magistrado decidió privarle de libertad, alegando un evidente riesgo de fuga, a la espera de un juicio en el que se le pedirán 24 años de cárcel.

El político, que sigue conservando su escaño en el Congreso aunque tiene suspendidos sus derechos, lleva varias décadas recopilando todos los momentos importantes de los que ha sido protagonista directa o indirectamente, así como documentos –parte de los cuales están ahora mismo bajo poder del juez–. El exdirigente socialista, sin embargo, dispondrá de «distintas copias» de seguridad a buen recaudo, según su propio entorno. Cabe recordar que durante el registro policial en su vivienda de Valencia dio un disco duro a la mujer que estaba con él.

Entre los recuerdos que el investigado pretende incluir en sus memorias en forma de libro, indican quienes le conocen bien y han hablado recientemente con él, hay desde su etapa



El exministro José Luis Ábalos // IGNACIO GIL

en el PSPV hasta sus años como ministro de Fomento y posteriormente de Transportes, pasando por la campaña de las primarias del PSOE, el retorno de Sánchez a la Secretaría General, la negociación de la moción de censura o las posteriores negociaciones con los partidos separatistas para lograr la investidura.

Ábalos, según indican en su entorno más cercano, «no tiene intención de rendir cuentas con nadie» con este libro, aunque admiten que «tampoco va a censurar nada de lo que ha visto o vivido durante estos años». Apro-

vechar el tiempo libre que tiene entre rejas, según apuntan, le permitirá «escribir a mano» todo aquello que ya forma parte de la historia reciente de nuestro país. Creen en su entorno, además, que «tener la cabeza ocupada» con sus memorias le puede ir bien para «aguantar» la prisión y para iniciar la «rehabilitación de su imagen pública».

Teniendo en cuenta la suspensión como diputado en el Congreso, pese a que conserva su escaño hasta que no exista una sentencia firme con inhabilitación, otra de las razones del exministro para publicar un libro con sus vivencias tiene que ver con hacer caja. La publicación de este libro le facilitará también unos ingresos con los que no cuenta a día de hoy, ya que ni percibe los 5.300 euros mensuales por ejercer de parlamentario ni la indemnización a la que tienen derecho los que cesan de su cargo, ya que cuando esto ocurra posiblemente será con condena.

Una de las protagonistas de las memorias de Ábalos, explican, será la ministra de Defensa, Margarita Robles. El exministro ha expresado a su entorno que Robles es «mala persona» y la responsabiliza de la operación para derrocarle sirviéndose del CNI.

Ataca a Armengol por no defender sus derechos como diputado

José Luis Ábalos planta batalla desde Soto del Real a Francina Armengol. El exministro de Transportes arremetió contra la presidenta del Congreso porque considera que no está defendiendo sus derechos como diputado para no confrontar con el Tribunal Supremo. El exministro publicó un nuevo mensaje en su famosa cuenta de 'En el nombre de Ábalos'. Un

texto que va acompañado de varios documentos que presentó y que aún no han sido respondidos por la Mesa del Congreso. De esta forma, el exdirigente socialista recuerda que emitió un escrito el 20 de noviembre en el que hablaba de la «obligación de las autoridades judiciales de comunicar sus autos y sentencias que nos atan a los diputados y diputadas»

Sánchez, a la desesperada, cede la gestión pública de empleo a Junts

► El Gobierno busca reconstruir la mayoría de investidura y desviar el foco de los escándalos judiciales

AINHOA MARTÍNEZ

MADRID

Antes de encarar el descanso navideño y con varias semanas de parón parlamentario por delante, Pedro Sánchez despliega una estrategia en dos planos que busca sentar las bases para «reiniciar» el diálogo con Junts. El primero, el retórico, el de los gestos, con una sucesión de entrevistas en medios catalanes para sintonizar la frecuencia de Carles Puigdemont. En segundo lugar, el Consejo de Ministros como herramienta de transformación, de las palabras a los hechos, movilizando aquellas cuestiones que siguen pendientes y que el Gobierno tiene en su mano materializar.

Exhibiendo una actitud de autoenmienda, casi entonando el 'mea culpa', el presidente asume los «incumplimientos» con Puigdemont y se ocupa de revertir la sensación de que la ruptura con el independentismo nunca fue en serio. «No restamos trascendencia a la crisis», aseguró Sánchez. Esto supone un notable cambio de estrategia. Desde el Ejecutivo siempre se había defendido que se estaba cumpliendo con el independentismo y se despachaba el órdago de los posconvergentes como «teatro». Ahora, se intenta apaciguar a sus socios, asumiendo la retórica y el tono, en una exhibición de sumisión a sus intereses.

Sin embargo, no todo es 'performance' también hay estrategia detrás. El Consejo de Ministros aprobó ayer un real decreto ley con algunos de los acuerdos que seguían pendientes. Este compendio de medidas tendrá que validarse en el Congreso, lo que obliga a Junts a volver a la senda del acuerdo, del voto conjunto, algo de lo que había renegado. Además, Sánchez entra por el flanco débil de Puigdemont, el municipalismo, su último reducto de poder, con medidas para flexibilizar inversiones financieramente sostenibles a los ayuntamientos y entes locales. Esto supone dar más capacidad de gasto e inversión a los alcaldes que ven como Alianza Catalana le come terreno.

También se retrasa la entrada en vigor de Verifactu, una prórroga que había pedido Junts y que permite facilitar el cumplimiento de las obligacio-

nes fiscales a las empresas, ampliando el plazo para promover e impulsar la digitalización de los procesos de facturación. Otro de los peajes que exigían los posconvergentes en el acuerdo de investidura también se paga: el Gobierno cederá la gestión de la oferta pública de empleo a Cataluña. El Gobierno sigue devolviendo competencias a la Generalitat.

Los anuncios se avanzaron en dos entrevistas, en radio (RAC1) y televisión (RTVE), en clave catalana para reconocer «incumplimientos» con los independentistas y anunciar nuevos ofrecimientos, entre los que se encontraría el anunciado por el ministro de Transformación Digital y de la Función Pública, Óscar López, tras la reunión del Consejo de Ministros: «Consiste en devolver a la Generalitat de Cataluña una competencia que tuvo entre 2007 y 2013, es decir, en la segunda legislatura de Zapatero».

Sin resultados a corto plazo

Fuentes gubernamentales vienen a contextualizar este giro discursivo en el marco de una relación rota con los posconvergentes que se quiere conducir de cara al futuro para tratar de dar viabilidad a la legislatura. No es un movimiento que busque resultados a corto plazo, porque se asume que la senda de estabilidad que se vota, de nuevo, en el Congreso la próxima semana no saldrá, pero se quieren restañar los afectos y lanzar señales de concordia, sobre todo después de que Feijóo se dirigiera a Foment, el viernes, apelando al empresariado cata-



El ministro Óscar López en el Consejo de Ministros / EFE

lán como mediador, y a Junts, el domingo, criticando sus «tragaderas». «Es un mensaje de segunda parte de legislatura», señalan las fuentes consultadas, «dejamos clara nuestra posición y que merece la pena seguir».

No obstante, en el Gobierno no muestran su convicción en que haya «agua en la piscina», pero consideran que era importante que fuera el presidente quien lanzara un mensaje «de honradez» a sus socios. No obstante, Sánchez también marca sus tiempos, ni ha hablado con Puigdemont ni piensa que existan las condiciones para propiciar la foto conjunta en el contexto de ruptura actual.

En un momento de máxima debilidad política, por su falta de mayoría en el Congreso y por el cerco judicial, el Ejecutivo vuelve a mostrarse conciliador con el independentismo para tratar de reconducir la legislatura. Sánchez está dispuesto a seguir hasta 2027, pero los socios de investidura no ven un horizonte más allá de la primavera de 2026 si no es posible aprobar nada en el Parlamento. En este contexto, el presidente ha dado orden a sus ministros de apurar aquellas iniciativas que puedan esquivar las mayoría imposibles del Congreso y centrarse en todas las políticas que tengan un fuerte impacto electoral.

SIN CONOCERSE AÚN LA SENTENCIA

Adelanta que el Constitucional absolverá a García Ortiz

AINHOA MARTÍNEZ
MADRID

Pedro Sánchez aprovechó ayer las entrevistas que concedió en clave catalana para trasladar su posicionamiento tras la condena al fiscal general del Estado, Álvaro García Ortiz, y la entrada en prisión del exministro socialista José Luis Ábalos. Desde Moncloa se busca proyectar una imagen de viabilidad ejecutiva, manteniendo el horizonte de 2027, pese a que la agenda judicial y la inestabilidad en el Congreso complican la legislatura.

En el caso de García Ortiz, que todavía sigue en su puesto hasta que se nombre oficialmente a su sucesora, Teresa Peramato, el jefe del Ejecutivo se mostró seguro de que «otras instancias» superiores, en alusión a la vía de recursos ante el Tribunal Constitucional que tiene previsto emprender, «trasladarán otro fallo diferente» al del Tribunal Supremo, que le ha condenado por un delito de revelación de datos reservados. Esto es, el Gobierno apunta ya hacia la absolución cuando todavía no se conoce siquiera la sentencia por la que ha sido declarada

culpable de hacer públicos los datos fiscales de la pareja de Isabel Díaz Ayuso, Alberto González Amador. Una nueva injerencia en la tarea de la Justicia y un paso más en el choque de poderes, por el cuestionamiento abierto a la labor del Alto Tribunal.

Sánchez, que ya aseguró durante la celebración del proceso que creía que el fiscal general del Estado era «innocente, más aún tras lo visto en el juicio», se mantiene en esta tesis y aseguró que «no se ha visto ninguna prueba concluyente» durante el encausamiento. Una apreciación que lleva aparejada la acusación de prevaricar al tribunal. Además, el presidente consideró «un escándalo» esta «obscena celebración de aquellos que se consideran impunes». «Sí, me estoy refiriendo a Ayuso y su pareja», confirmó.

Cuatro episodios desmienten que Pedro Sánchez no conociese la vida del exministro de Transportes y ex número tres del PSOE, como aseguró ayer en dos entrevistas

El presidente ya no recuerda a su gran «amigo» Ábalos

JOAN GUIRADO
MADRID

El presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, aseguró ayer, en una entrevista en TVE, que tenía «confianza política» en el que fuera su secretario de Organización y ministro de Transportes José Luis Ábalos, pero que «desde un punto de vista personal era un gran desconocido» para él. Una afirmación que deja en evidencia al líder del Ejecutivo, ya que, como mínimo, hay cuatro episodios en la última década que demuestran una relación íntima entre ambos, que va más allá de la estrechamente profesional de cualquier persona.

Pero no solo la relación entre los dos políticos era estrecha. También la de sus respectivas parejas, Begoña Gómez y Carolina Perles, esta última ya divorciada del exministro. Según reveló Perles en una entrevista hace unas semanas, Gómez y ella salían a pasear y, en uno de esos paseos, la esposa del presidente del Gobierno intentó son sacarle información a la exesposa del titular de Transportes.

En ese momento la relación entre ambos ya pasaba por un momento delicado, por la presencia de otras mujeres en la vida del exministro. Acabaron separándose al poco tiempo, aunque durante ese tiempo la exmujer del hombre de confianza de Sánchez y el hijo menor de ambos se reunían de forma constante con las familias de otros colaboradores directos del presidente que tenían una gran influencia y un contacto permanente con él.

Fin de semana de casa rural

En el año 2017, en plena campaña de las primarias para acceder a la Secretaría General del Partido Socialista, al poco de conocerse, Pedro Sánchez y José Luis Ábalos compartieron un fin de semana en una casa rural del municipio navarro de Milagro, de donde es originario el también exsecretario de Organización de los socialistas Santos Cerdán. El exdiputado por Navarra, el primero de los hombres de confianza de Sánchez en pasar por la prisión, ejerció de anfitrión.

Los que al poco tiempo serían los dos máximos dirigentes del Partido Socialista acudieron a esa escapada junto a sus respectivas parejas y los hijos de

ambos, aprovechando un acto en la zona para convencer a los afiliados que apoyasen su candidatura frente a la expresidenta de Andalucía, Susana Díaz.

Aunque Cerdán durmió en su vivienda, muy próxima a la casa alquilada, tanto él como su mujer, Paqui Muñoz, y la hija de estos participaron de actividades tanto en la casa rural que alquilaron por completo como en un restaurante del pueblo, propiedad de una exconcejal del PSOE que formó parte del grupo municipal con Cerdán cuando este se presentó a alcalde. Los diez se dejaron ver por Milagro como «un grupo de amigos muy unidos».

La fiesta sorpresa por el 60 cumpleaños de Ábalos

Otro episodio que demuestra la cercanía en la relación entre el presidente del Gobierno y su entonces ministro de Transportes y mano derecha en el partido fue la asistencia del primero a la fiesta sorpresa del 60 aniversario

de Ábalos. El jefe del Ejecutivo acudió junto a su esposa, Begoña Gómez, a la celebración que se celebró en un restaurante propiedad del comisionista Víctor de Aldama en la zona de las Cuatro Torres del norte del paseo de la Castellana de Madrid.

Además de los dos políticos y del empresario involucrado en la trama que mantiene investigados a gran parte de los colaboradores de Sánchez, entre ellos el propio Ábalos, también estuvieron la exesposa del exministro, el asesor del político valenciano Koldo García y gran parte del núcleo familiar y amigos del hoy preso en Soto del Real.

Mensaje de solidaridad

El 6 de noviembre de 2023, según publicó el diario 'El Mundo' hace unos meses, Pedro Sánchez rompió dos años de casi silencio absoluto con José Luis Ábalos mandándole un mensaje para apoyarle ante las primeras informaciones que apuntaban a presuntos

comportamientos poco éticos por parte del entonces diputado.

Tras haber prescindido de él como ministro de Transportes y número tres del PSOE, Sánchez se puso en contacto con el todavía diputado socialista para trasladarle: «La verdad es que he echado de menos muchas veces trabajar contigo. Siempre he valorado mucho tu criterio político. También tu amistad. En fin. Te mando un abrazo». Una comunicación en la que deslizaba un afecto personal que iba más allá de lo profesional.

«Pensaba que éramos amigos»

El último mensaje de Pedro Sánchez a José Luis Ábalos se produjo en febrero de 2024, poco antes de la detención del que fuera su asesor, Koldo García, y mientras el secretario general del PSOE y su ex mano derecha negociaban la inclusión de este último en la candidatura socialista para las elecciones europeas. Una operación que se frustró con el inicio de las actuaciones de la operación Delorme.

En esa comunicación desvelada por el diario 'La Razón', el presidente del Gobierno le trasladó a Ábalos: «Pensaba que éramos amigos». Una afirmación que se produjo en el marco de las primarias que Cerdán acabó frustrando por orden de Sánchez para la sucesión del valenciano Ximo Puig al frente del PSPV. El exministro aupó y apoyó la candidatura del alicantino Alejandro Soler mientras que Sánchez promocionó la de la ministra Diana Morant. Las palabras del presidente a Ábalos sobre su amistad contrastan con ese desconocimiento que ahora decía tener sobre su colaborador más allá de lo profesional.



José Luis Ábalos y Pedro Sánchez, durante la inauguración del AVE a Granada en 2019 // EP

Despedidos del CNIO han seguido trabajando al no tener notificación del cese

► Uno de ellos usa su correo electrónico con normalidad, otra se ha dado de baja y el tercero la pidió antes del cese

JOAN GUIRADO / JOSE A. PÉREZ
MADRID

Los tres altos cargos del Centro Nacional de Investigaciones Oncológicas (CNIO) que fueron despedidos el pasado martes durante una reunión de urgencia del patronato de la institución, siguen en su cargo y utilizando las herramientas oficiales a su alcance desde su puesto de trabajo, según ha podido saber ABC, ya que no han sido notificados formalmente sus ceses.

Aunque el exgerente, Juan Arroyo, la secretaria general, Laura Muñoz y el adjunto a la secretaría general y responsable de los servicios jurídico, José Ignacio Fernández Vera, fueron fulminados hace siete días, tras las irregularidades contables denunciadas entre otros por este periódico, el Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades que dirige Diana Morant, de quién depende el CNIO, no les ha comunicado la finalización de su relación laboral. Arroyo, el que más tiempo ha estado trabajando en el organismo, y sobre el que se ponen todas las lentes por su gestión, el exgerente, que recuperó la plaza que tenía antes de hacerse cargo de la gerencia de la que fue destituido a principios de este año, se cogió una baja médica una semana antes de la reunión que provocó su despido. Con esta situación personal, pues, hasta que no vuelva a reincorporarse a su puesto de trabajo no se podrá hacer efectiva su salida y continuará percibiendo su salario.

La secretaria general Laura Muñoz, por su parte, siguió trabajando la semana pasada y sufrió una crisis de an-



El Centro Nacional de Investigaciones Oncológicas (CNIO) // EP

siedad tras saber que su nombre figuraba entre los que el patronato del CNIO había decidido apartar de sus funciones por las irregularidades denunciadas por varios trabajadores. Muñoz por tanto también ha notificado su baja. El tercero de los despedidos, José Ignacio Fernández Vera, sí ha acudido a su lugar de trabajo como mínimo hasta el lunes, según explican a ABC fuentes del propio centro.

El pasado domingo, además, Fernández Vera utilizó su cuenta de correo corporativo del organismo para remitir un mail a varios compañeros, así como a los sindicatos con representación en el Centro Nacional de Investigaciones Oncológicas, para defenderse de las acusaciones que se estaban vertiendo contra los tres altos cargos. En ese correo al que ha tenido acceso ABC, enviado el domingo 30 de noviembre a las 10.55 de la mañana -cinco días después de que el patronato acordase su cese por su papel en

las irregularidades contables denunciadas y que suponen un desvío de alrededor de 23 millones de euros-, Fernández Vera se sigue presentando «en mi condición de asesor jurídico interno». En la comunicación explica que «es mi obligación, ante las informaciones y opiniones vertidas en estos últimos días contra diferentes personas y contra mí, enviarte las sentencias desestimatorias» de varios tribunales, pese a que la semana pasada, tras la decisión de despedir a estos altos cargos, la Fiscalía Anticorrupción abrió una investigación distinta.

Respaldo del patronato

Fue el nuevo gerente del CNIO, José Manuel Bernabé, un experto en la gestión de organismos públicos manchados por la corrupción, el responsable de elevar a la reunión del patronato de la semana pasada la propuesta de cese de los tres altos cargos. Un despido fulminante que viene acompañado de

una reestructuración interna en profundidad, según informó el Ministerio de Ciencia a través de una nota, con la que el nuevo responsable gerencial quiere poner orden en la institución.

La propuesta de Bernabé, según la nota del ministerio que dirige Diana Morant, fue respaldada por el Patronato, conformado por varios altos cargos de dicho departamento, así como de representantes de otros organismos de la Administración General del Estado, de las autonomías o entidades privadas. Los despidos, sin embargo, no se produjeron hasta la presión mediática por la situación que se vive en la fundación.

La decisión del actual gerente de proponer al patronato el despido de tres de los máximos responsables hasta ahora del CNIO parte de la exhaustiva investigación que han hecho durante meses varios trabajadores que fueron despedidos en el mes de agosto por decisión de Juan Arroyo.

BALEARES

Génova permite a Prohens prorrogar los presupuestos

PALOMA ESTEBAN MADRID

Vox sigue con el goteo de tumbar presupuestos en las comunidades autónomas donde el PP necesita sus votos. El último caso ha sido Baleares, donde la presidenta, Marga Prohens, vio naufragar su techo de gasto para las cuentas de 2026 este martes. Antes había ocurrido en Extremadura y habrá elecciones en menos de veinte días. En Aragón la expectativa de una convo-

catoria es casi inminente. Y, sin embargo, en el archipiélago los populares cierran la puerta al adelanto electoral. Génova -que respalda a sus presidentes autonómicos a la hora de dar un paso al frente para poder sostener su discurso contra Pedro Sánchez, precisamente por no tener Presupuestos Generales- hace una excepción en este caso y respalda la decisión de la presidenta balear a pesar de que la doc-

trina era justamente la contraria.

Prohens aprobó el pasado verano los presupuestos de 2025. Y tener unas cuentas actualizadas es, precisamente, su principal argumento para no llevar a los ciudadanos a las urnas. En la cúpula conservadora respaldan esa reflexión: «Se trata de prorrogar sus propios presupuestos. No hablamos de la prórroga de la prórroga como sucede en Extremadura y Aragón, donde no tuvieron los de 2025 y Vox cierra la puerta a los de 2026».

En realidad, hay otro motivo de peso. La caótica situación en la que se encuentra Vox en esa comunidad desde hace casi dos años, con una ruptura interna irreconciliable. La primera crisis,

en enero de 2024, dividió al grupo parlamentario. Meses después, los dos diputados disidentes empezaron a funcionar en una estructura paralela a la oficial del partido. Prohens ha tenido que ir lidiando con dos partidos distintos, y también eso le ha permitido jugar con aritméticas alternativas. Si hubiera elecciones, reflexionan en el PP, Vox tendría la capacidad de «recomponerse», fulminar a los críticos y rehacer el grupo con una línea oficialista.

Esa situación de debilidad de Vox, que no tiene comparación con otros territorios, es la que el PP también busca explotar. Y por eso Génova ha dado el aval a Prohens para seguir adelante sin convocar elecciones.

Mazón activa una oficina en Alicante con dos asesores, escoltas y coche oficial

► El ahora diputado se acoge a la prerrogativa que ya usaron otros exjefes del Consell

DAVID MAROTO
VALENCIA

Carlos Mazón activó ayer su derecho a disponer de una oficina de apoyo como expresidente de la Generalitat, que se ubicará en la ciudad de Alicante y por la que tendrá a su disposición dos asesores, así como seguridad con escoltas y un coche oficial con conductor.

En el Estatuto de expresidentes de la Generalitat Valenciana aparece recogido esta prerrogativa a la que ya se acogieron anteriores exjefes del Consell como Francisco Camps o Ximo Puig, y que contempla que el Ejecutivo autonómico ponga a disposición de las personas que han ocupado dicha responsabilidad los medios necesarios para el sostenimiento de una oficina de apoyo.

Así, la nueva sede oficial de Mazón en Alicante contará con dos puestos de trabajo con funciones de asesoramiento y una plaza de conductor, que serán cubiertos a propuesta del expresidente y que dependerán orgánicamente de la Presidencia de la Generalitat. El personal que ocupe estas plazas tendrá la consideración de personal eventual y, si fuese personal al servicio de la Generalitat, quedarán en la situación administrativa que legalmente corresponda. También se dotará de «un local adecuado para la instalación de la oficina» con la apor-

tación presupuestaria para su funcionamiento ordinario y un automóvil del parque móvil de la Generalitat.

Asimismo, el Consell, a través del departamento competente, «adoptará las actuaciones que sean precisas para preservar la seguridad personal de los expresidentes, dotándoles de los servicios de seguridad que se consideren necesarios», por lo que podrá

El portavoz del PSPV-PSOE en las Cortes le pidió al PP que le exija al expresidente a renunciar al escaño y a todos los privilegios



El expresidente de la Generalitat valenciana, Carlos Mazón // AFP

disponer de escoltas. La oficina de apoyo al expresidente Mazón se encuentra en la calle Ingeniero Lafarga de la capital alicantina, cerca de la zona de playa, según figura en la página de la propia Generalitat valenciana.

Protesta de la oposición

Por su parte, el portavoz del PSPV-PSOE en las Cortes Valencianas, José Muñoz, ha instado al PP y al nuevo presidente de la Generalitat Valenciana, Juanfran Pérez Llorca, a exigir que el ya exjefe del Consell «renuncie al escaño y a todos los privilegios porque ha sido un indigno presidente de la Generalitat». «229 víctimas no se merecen que Mazón ahora tenga una oficina propia con asesores, los mismos que fueron incapaces de sacarlo a rastras del Ventorro», aseguró el portavoz socialista.

Todo ello, un día después de que el PP designara a Mazón como portavoz del Grupo Parlamentario Popular en la Comisión de Reglamento del Parlamento valenciano, una posición que tiene un complemento de 8.879,78 euros anuales (634,27 euros mensuales y 1.268,54 de pagas extraordinarias), según lo establecido en las retribuciones de los diputados.

FIN DE LA ERA MAZÓN

Pérez Llorca pide perdón a las víctimas de la dana en nombre de la Generalitat

TONI JIMÉNEZ VALENCIA

Juanfran Pérez Llorca, pidió ayer perdón a las víctimas de la dana en nombre del Gobierno valenciano en su primer discurso como octavo presidente de la Generalitat. «Las administraciones públicas no estuvieron a la altura de lo que exigía la sociedad», reconoció en su toma de posesión, que definió como «el inicio de una reconciliación» y del «diálogo» tras un año de «mucho crispación que sólo ha añadido dolor al dolor». Apelando a su «espíritu de alcalde», cargo que venía ejerciendo en Finestrat, Pérez

Llorca abre «una nueva etapa» para agotar la legislatura, con la misma hoja de ruta que el dimisionario Carlos Mazón, que estrenó su nuevo escaño en el hemiciclo en el lado opuesto de la bancada del PP, pero un tono más conciliador. Vivienda, rebaja fiscal, agua, financiación o simplificación administrativa fueron algunas de las claves que esbozó en su primer discurso.

Hoy tiene previsto anunciar una remodelación del Ejecutivo regional que en ningún caso -de acuerdo con las fuentes consultadas por ABC- será una enmienda a la totalidad. Llorca juró el cargo en las Cortes Valencianas tras ser investido el pasado jueves con los votos de PP y Vox. Estuvo respaldado por el secretario general de los populares, Miguel Tellado, que se mostró «tremendamente satisfecho» con la elección de Llorca. En esta ocasión se descartó que el nuevo presidente desfilara en comitiva hasta el Palau para ser recibido allí por su antecesor y, en su lugar, se celebró un ágape en la misma sede parlamentaria.

Avanzamos hacia la descarbonización.

Gracias a proyectos innovadores, hoy podemos inyectar 226 GWh/año de gas renovable en nuestras redes. El equivalente al consumo de 46.000 viviendas.

Naturgy

naturgy.com



Fachada de la sede del Partido Popular en Bilbao, atacada por radicales // ABC

Los cachorros de ETA aumentan su ofensiva contra la Constitución

► Ernai reivindica el asalto a una aduana y las pintadas en la sede del PP en Bilbao

GERARD BONO
BILBAO

Los cachorros de EH Bildu planean extender hasta después del día de la Constitución, que se celebra el próximo 6 de diciembre, una campaña de «activación» contra el «españolismo». Así, Ernai, el sector juvenil del partido liderado por Arnaldo Otegi, inició ayer una serie de ataques selectivos en el País Vasco y Navarra, que llegan en un momento en el que esta organización, considerada heredera de Segi, pierde protagonismo en favor de otras como el Movimiento Socialista (MS) y su rama juvenil, Gazte Koordinadora Sozialista (GKS), al alza y cada vez con mayor poder atractivo desde hace cinco años en esta parte del norte de España.

Tal y como publicitaron en sus propias redes sociales, la madrugada del lunes al martes, miembros encapuchados de Ernai asaltaron la aduana entre España y Francia de Dancharinea (Navarra). Según ha podido saber ABC, se trata de un punto que, pese a no realizar funciones fronterizas dado que el espacio Schengen permite la libre circulación de personas y mercancías, sí mantiene una oficina conjunta de las policías española y francesa donde se realizan trá-

mites administrativos. «Los jóvenes no aceptamos fronteras extranjeras», decía Ernai en su comunicado.

En un estado similar, recubierta de pintura roja y con cartelería de la organización llamando a manifestarse el próximo 20 de diciembre en Bilbao, amanecía la sede del PP en la capital vizcaína. «Es realmente irresponsable decir que en el País Vasco hay un clima político ejemplar y distinto al resto de España, cuando esta misma semana han amenazado con pintadas al consejero de Vivienda del Gobierno vasco, y hoy las juventudes de Bildu han atacado la sede del PP en Bilbao. No se puede mirar hacia otro lado. Basata ya», denunciaba Javier de Andrés.

El líder de los populares vascos hacia referencia al discurso habitual de Imanol Pradales que, desde que fue investido como lendakari, viene ensalzando la mayor calidad del debate político en la comunidad autónoma en comparación con Madrid.

Las acciones en el paso fronterizo y la sede del PP no han sido las únicas. Ernai retiró la placa de la calle José Lejarreta de Vitoria, como denuncia de los «restos de la dictadura que aún perduran» en la ciudad alavesa, recordando que Lejarreta fue alcalde entre 1941 y 1944. También descolgaban la bandera de España, que ya ha sido repuesta, del edificio de la Dirección Provincial de la Tesorería General de la Segu-

ridad Social en el barrio de Ibaiondo, «como acto contra el españolismo» y «contra el símbolo del Estado español que niega y suprime el reconocimiento del País Vasco».

«Arrancar la bandera española de la sede de la Seguridad Social en Vitoria y vandalizar la sede del PP en Bilbao muestran el fanatismo y el totalitarismo de Ernai. No podemos volver a los tiempos oscuros, violentos y antidemocráticos», condenaba después de conocerse los hechos la delegada del Gobierno, Marisol Garmendia. La socialista, que antes ejercía como portavoz en el Ayuntamiento de San Sebastián, accedió al cargo en marzo de 2024 en sustitución de Denis Itxaso, actual consejero de Vivienda del Gobierno vasco, contra quien también aparecieron pintadas hace unos días en la sede del Partido Socialista de Euskadi (PSE) en el barrio de Alza (Guipúzcoa) acusándole de «mafioso».

«Seducción democrática»

Si bien esta última acción no fue reivindicada por Ernai, de acuerdo con el diario Gara, el aumento de la actividad que si afecta a la organización forma parte de una campaña mayor de los cachorros de Bildu. Bajo el nombre 'Actuemos jóvenes por la independencia', planean más actos de aquí al 7 de diciembre «a favor de la independencia y contra el españolismo en todos los barrios y pueblos del País Vasco». Una estrategia publicitaria que llega en medio del pulso con GKS. Estos últimos, disidentes de EH Bildu, y a quien tachan de «oficialismo» por su progresiva incorporación a las instituciones españolas, han ganado visibilidad los últimos meses con los disturbios protagonizados en Vitoria contra una manifestación de la Falange en Vitoria y el acto de Vito Quiles en la Universidad de Navarra. Llaman a elevar el nivel de «agitación social» y fueron capaces de convocar, junto a grupos ultras, a 20.000 personas en el partido entre las selecciones de Euskadi y Palestina el pasado 16 de noviembre.

Es en este contexto que Ernai quiere aumentar su presencia en las calles, mientras Arnaldo Otegi defiende que su partido está poniendo en marcha una estrategia de «seducción democrática».

BIOMAR OIL

La Policía registra la sede de la operadora de hidrocarburos

JAVIER LILLO
MADRID

Agentes de la Unidad Central de Delincuencia Económica y Fiscal (UDEF) de la Policía Nacional entraron ayer en la operadora al por mayor de productos petrolíferos Biomar Oil para efectuar un registro autorizado y liderado por la Audiencia Nacional, según fuentes jurídicas consultadas por ABC. Del operativo desarrollado ayer, trascendió

que se han llevado a cabo hasta nueve entradas y registros, y que se realizaron al menos tres detenciones.

En esta causa se investiga un posible fraude en el IVA en el sector de los hidrocarburos que se estima en 280 millones de euros. Los delitos que se les imputa a los investigados son los de pertenencia a organización criminal, blanqueo de capitales y contra la Hacienda Pública. Fuentes de la Audiencia Nacional indican que hoy se-

rán tres las personas que serán puestas a disposición del Juzgado Central de Instrucción número 6, que dirige el magistrado Antonio Piña.

Cabe recordar que Biomar está intervenida judicialmente desde julio de 2024 por el Juzgado Mercantil 10 de Barcelona por estar en concurso de acreedores, y que la operadora interpuso una querella en los juzgados madrileños que provocó la imputación también en 2024 del subdirector general de Hidrocarburos del Ministerio de Transición Ecológica, José Luis Cabo, por un presunto delito de prevaricación. Esta causa fue archivada para el funcionario pero la operadora recurrió ante la Audiencia Provincial de Madrid, pendiente de emitir un fallo.

Isabel Benjumea

Eurodiputada del PP

«Los fondos europeos son la grandísima oportunidad perdida para España»

► Asegura que si Sánchez renuncia a solicitarlos, confirmará su fracaso en la gestión

PATRICIA ROMERO
ESTRASBURGO (FRANCIA)

España fue el segundo gran receptor de los fondos Next Generation UE, pensados para relanzar las economías más golpeadas por la pandemia. Bruselas asignó a nuestro país un total de 163.800 millones de euros (79.854 en subvenciones y 83.160 en préstamos), de los cuales el Gobierno aún no ha solicitado el 57% (93.000 millones). Todo ello a menos de un año de que concluya el plazo –el 31 de agosto– para poder hacerlo. De los ya asignados, según datos de la Intervención General de la Administración del Estado (IGAE), más del 67% (110.000 millones) están, además, sin ejecutar. «La gente ya ha perdido la fe en ellos porque no los ve», lamenta la eurodiputada del PP Isabel Benjumea (Madrid, 1982), que denuncia retrasos y falta de transparencia en el plan de Moncloa.

—¿Qué está ocurriendo con los fondos? —Es la grandísima oportunidad perdida para España. Cuando se diseñan, España es uno de los grandes beneficiarios. Lamentablemente, el Gobierno de Sánchez, por una obsesión de gestión centralizada, politizada e ideologizada, ha perdido una grandísima oportunidad. Además, ha demostrado una absoluta incapacidad de gestión de su propio plan y ahí están los datos. Quedan nueve meses para que termine el plazo y la Comisión ha sido tajante al decir que no va a haber extensiones. España tiene pendientes de solicitar –no hablamos ya de ejecutar lo recibido– 25.000 millones en subvenciones y 68.000 millones en préstamos a través de cinco solicitudes pendientes en las que ha ido arrastrando retraso tras retraso. A día de hoy, nuestro país es uno de los que tiene la tasa de absorción más baja: un 43,8%. No se hizo un plan pensando en España, se hizo uno pensando en la supervivencia de Sánchez y no se contó con las comunidades autónomas ni con el sector privado.

—Habla usted de retrasos. ¿También de falta de transparencia?

—Sí, porque, de lo que han recibido, ni si-

quiero son capaces de ejecutarlo todo. No nos lo quieren contar, no hay datos de ejecución real, de beneficiarios finales, desde agosto del 2021. Lo que el Gobierno publica a través del EGAE son sólo transferencias y pagos comprometidos. Y aún así, si tomamos como referencia esos datos, tenemos ahora mismo el 67% de los fondos asignados sin ejecutar. No es solo la incapacidad para que lleguen los fondos, sino para gestionar los que han llegado y con una opacidad inmensa.

—Europa no ha tomado partido activamente, ¿debería hacerlo? Hay pendiente una misión a España. ¿Se ha pospuesto sine die?

—La Comisión aceptó públicamente que había un problema de transparencia, pero también dijo que es responsabilidad de los Estados hacer ese ejercicio. En el caso español, el Gobierno ha decidido, creo que por tapar su propia incapacidad, que no lo hacía. Se aprobó la idea de hacer una misión a cada uno de los 27 Estados miembros. La de España se pospuso por falta de diputados que se apuntaran, pero no se canceló. Está prevista para otoño del 2026. Lo importante de esas misiones es que hay ciertos fallos en el diseño de los Next en todos los Estados, que no ha habido exigencia absoluta de transparencia. Yo estuve en Italia este verano y lo que ves es su ritmo de ejecución, la colaboración público-privada que ha habido, la creación de un ente independiente... La gente en España ha perdido la fe en los fondos Next porque no los ven.

—¿España debería haber creado ese organismo independiente para la gestión?

—El PP lo pidió en su día y el Gobierno lo rechazó. Rechazó que hubiera control parlamentario del gasto y la ejecución de los fondos. No quiso contar con las prioridades de las comunidades ni con las propuestas del sector privado y creó en Moncloa una oficina que fue la que hizo el diseño [del plan] junto con Hacienda y Economía, y lo quiso centralizar.

—Precisamente ayer se conoció, tal y como adelantó 'El País', la intención de Moncloa de renunciar a gran parte de los créditos [en torno al 75% de los préstamos]. ¿Cuántos millones podrían quedarse en el limbo?

—Basándonos en una filtración, el Gobierno estaría renunciando a más de 60.000 millones de euros, cerca del 40% del total de los fondos. Y sigue sin explicar qué modificaciones va a introducir para no perder los 25.000 millones de eu-



Benjumea en los pasillos del Parlamento Europeo, en Estrasburgo / ABC

ros restantes. Con el relato propagandístico habitual, el Gobierno nos quiere hacer ver que lo hacen por nuestro bien, amparándose en el supuesto éxito de la economía española [Economía alega que España se está financiando en los mercados a costes inferiores a los establecidos para los préstamos europeos]. Que le pregunten a los autónomos o a las pymes españolas que pierden la oportunidad de acceder a esta financiación. Es la confirmación del fracaso de su gestión, renuncian a estos fondos porque no pueden cumplir los compromisos que ellos mismos adquirieron con Europa.

—Optar por esa vía quitaría al Gobierno la presión de tener que aprobar esas reformas a las que se comprometió. La ruptura de Junts con el PSOE las dejó ya en el limbo. ¿Ustedes estarían dispuestos a arrimar el hombro?

—El Gobierno es el que le presenta a Bruselas un plan de hitos que no negoció con

nosotros pese a que pedimos ser parte de él si quería contar con nuestro apoyo parlamentario. Y no lo hizo, entiendo, confiado en una mayoría parlamentaria. Lo que no vamos a hacer ahora es aprobar reformas que no creamos que son buenas para España. El Gobierno tendrá que asumir su responsabilidad.

—¿En qué se traduce que el Gobierno no vaya ni siquiera a solicitar esas ayudas?

—Era un plan que suponía que tenía que ayudar a recuperar la economía y hacerla más competitiva. Pero uno ve lo que ha hecho España con él y lamentablemente, no ha tenido como prioridad ni hacernos más competitivos, ni crear más puestos de trabajo, ni hacer esa inversión social que también podía haber hecho.

—¿Sánchez está usando estas ayudas a modo de muleta para suplir la falta de presupuestos generales?

—Es lo que decía del uso en beneficio propio de los fondos. Que el Gobierno haya sobrevivido sin los presupuestos porque tenía la inyección de los fondos es una utilización absolutamente en beneficio propio y no de España. No es serio. ¿Qué va a pasar cuando no haya fondos? Los socialistas quieren un NextGen perpetuo, quieren que se siga emitiendo deuda y quieren que se siga enviando dinero a fondo perdido a los Estados porque esa es la manera de la supervivencia del Gobierno de Sánchez.



Deuda infinita

«El PSOE quiere unos NextGen perpetuos porque es la manera de que el Gobierno sobreviva»

Putin negocia con EE.UU.: «Si Europa quiere guerra, estamos preparados»

- El enviado especial de la Casa Blanca intenta convencer al líder ruso del plan de paz revisado por Ucrania
- Poco antes de la reunión, el Kremlin amenaza a Bruselas y anuncia la conquista de la estratégica Pokrovsk

ÁLEX BUSTOS



CORRESPONSAL EN MOSCÚ

El presidente ruso, Vladimir Putin, y el emisario estadounidense Steve Witkoff se reunieron ayer en los salones del Kremlin para debatir el plan de paz de Estados Unidos. Al encuentro asistió además Jared Kushner, yerno del presidente de EE.UU. y quien se sumó a las negociaciones. Los dos enviados llevaron al líder ruso el nuevo documento revisado del plan diseñado por Donald Trump, que incluye algunas modificaciones introducidas por Ucrania. Este proyecto cuenta con el beneplácito, con reparos, de Volodímir Zelenski, aunque todavía resulta toda una incógnita si Rusia lo aceptará.

Putin parece haberle tomado gusto a los golpes de efecto previos a las negociaciones con Estados Unidos sobre la paz en Ucrania. Justo antes del encuentro, compareció en el foro económico del banco VTB 'Rusia llama'. Desde el atril de este evento, lanzó un serio mensaje a sus vecinos del continente. Advirtió a los líderes europeos de que Rusia no tiene planes de entrar en guerra con la UE pero «si Europa de repente quiere luchar contra nosotros y empieza, (Rusia) está lista ahora mismo». También criticó las iniciativas europeas, de las que dijo que bloquean las negociaciones. «Ellos no tienen una agenda de paz, están del lado de la guerra», apuntó. Opinó que desde el Kremlin ven «claramente que estos cambios tienen un solo objetivo: bloquear todo el proceso de paz».

A su juicio, nadie expulsó a Bruselas de las negociaciones. «Ellos (los países de Europa) están ofendidos por haber sido excluidos de las negociaciones (so-

bre Ucrania). Pero quiero señalar que nadie los suspendió, ellos mismos se retiraron», aseguró. La política de la UE respecto al conflicto ha buscado responder a Rusia y sancionarla, además de apoyar económicamente y militarmente a Ucrania, algo que ha molestado a Moscú. Putin reiteró que las «propuestas presentadas por Europa como parte del plan de paz sobre Ucrania son inaceptables para Rusia».

Además, poco antes de la llegada de Steve Witkoff y Jared Kushner a Moscú, el Ministerio de Defensa anunció la conquista de Pokrovsk, una ciudad industrial antaño importante, de 60.000 habitantes de los que solo queda un millar en sus calles, que los dos bandos toman como un centro neurálgico en el futuro de la guerra. Kiev niega la victoria y asegura que se trata de una simple operación de propaganda del Kremlin.

«Las fuerzas de la agrupación militar Vostok (este) liberaron la ciudad de Krasnoarméisk (el nombre ruso de Pokrovsk) y continúan aniquilando las unidades del enemigo en Dimitrov», una localidad colindante, dijo Valeri Valeri Guerásimov, el hombre fuerte del Estado Mayor. Putin, por su parte, hizo una visita a la comandancia militar de las tropas rusas para alentárlas en su lucha en el frente, justo unas horas antes de recibir a Witkoff.

El objetivo principal de la delegación norteamericana en este encuentro es avanzar en las negociaciones de paz en Ucrania -que parecen haberse acelerado en las últimas semanas a raíz de que trascendiera el plan elaborado por EE.UU. y Rusia- y tratar el futuro de la antigua república soviética.

Witkoff y el propio Kushner, junto al secretario de Estado Marco Rubio, se han reunido en los últimos días con una



Las delegaciones estadounidense y rusa, ayer en el Kremlin // EFE

delegación ucraniana para abordar el plan de paz, que inicialmente recogía las peticiones rusas y no contaba con la opinión de la antigua república. Entre los puntos que trataron aparecían «el calendario de las elecciones en Ucrania, la posibilidad de un intercambio territorial y otros asuntos que la Casa Blanca y Kiev aún no han podido resolver», señaló el diario 'The Wall Street Journal'. Hasta ahora, Trump se mostró optimista sobre estas conversaciones. «Las negociaciones van bien. Queremos evitar la pérdida de vidas», declaró.

Expertos citados por medios de Rusia como el portal 'Gazeta' sugieren que la principal cuestión que se tratará en la cita de este martes será «el futuro de Ucrania» y que el Kremlin plantea el mantenimiento bajo control ruso de las provincias ocupadas en la antigua república como «una exigencia férrea».

Sexta visita

La de ayer fue la sexta visita de Witkoff este año a Rusia. Estuvo en febrero en Moscú y viajó a San Petersburgo el 13 de marzo, los días 11 y 25 de abril y el 6 de agosto. En las reuniones entre el enviado de Trump y

ANTES DE LA REUNIÓN CON WITKOFF

Zelenski abre la puerta al plan de Trump: «Ha sido perfeccionado»

MIRIAM GONZÁLEZ
KIEV

Volodímir Zelenski escuchó en persona a la delegación ucraniana que participó el pasado fin de semana en las conversaciones de Florida. El presidente subrayó que en esta nueva reunión se abordó «la viabilidad de diversas medidas en el frente y los desafíos para garantizar la protección contra los ataques rusos y pre-

venir violaciones de los acuerdos en caso de un alto el fuego».

El mensaje de Zelenski se produjo horas antes de que el polémico enviado de Donald Trump para Ucrania, Steve Witkoff, se reuniera con Putin para discutir el documento elaborado por los equipos de Washington y Kiev. Señaló que la base de esta nueva etapa de las negociaciones es el documento salido de Ginebra, que según el mandatario «ha sido perfec-



Putin se notó muy buena sintonía, con saludos sonrientes, pero lo cierto es que en la práctica ha habido muy pocos avances sobre un hipotético plan de paz. Yuri Ushakov, asesor presidencial ruso, dijo sobre la última reunión que el jefe del Kremlin había transmitido «algunas señales (a Trump) sobre la cuestión ucraniana» y calificó aquel diálogo de «útil y constructivo».

La propuesta de paz de 28 puntos negociada por Washington y Moscú ha tenido mucho eco en la esfera internacional. A pesar de las críticas ucranianas y de la UE, en Rusia han

recibido la propuesta con moderado entusiasmo. Lo confirmó Putin el pasado jueves, cuando dijo que el documento podría servir como « posible base de futuros acuerdos». Ushakov comentó en la misma línea que, «no todas, pero sí muchas de las cláusulas nos parecen totalmente aceptables».

El plan, sin embargo, fue modificado hace unos días en Ginebra entre representantes de Ucrania y EE.UU. para hacerlo un poco más favorable a los intereses de la exrepública. Por ahora no se conocen los detalles de esos cambios ni si cuentan con el visto bueno del Kremlin.

cionado». Sin embargo, todavía quedan cuestiones importantes que abordar. «Di instrucciones para continuar la colaboración más constructiva posible con el equipo del presidente Trump, así como con nuestros socios europeos», afirmó.

Kiev quiere involucrar a los países europeos y participantes en la Coalición de la Voluntad en la toma de decisiones que van a definir el futuro de la arquitectura de seguridad del Viejo Continente. El jefe de Estado del país invadido resaltó la total implicación de su país con las actuales negociaciones de paz y los esfuerzos diplomáticos. «Este es precisamente el nivel de compromiso que debe exigirse a Rusia, y esta tarea solo puede lo-

grarse en colaboración con nuestros socios» manifestó.

Ucrania desconfía de las intenciones rusas en las negociaciones de paz y Zelenski advierte que Moscú pretende usar «la diplomacia como pretexto para debilitar las sanciones y bloquear importantes decisiones colectivas europeas». Zelenski denuncia que el Kremlin está preparando «campañas de desinformación» ante la llegada de Witkoff a Moscú. Ayer, Putin anunció la toma de Pokrovsk, en la región de Donetsk, y Vovchansk, en la frontera entre Ucrania y Rusia en la provincia de Járkov. Un video publicado en redes sociales mostraba a varios soldados de las fuerzas de ocupación mostrando una bandera rusa.



ANÁLISIS TÁCTICO DEL GENERAL (R)

PEDRO PITARCH

Guerra en Ucrania o el elogio del realismo

Las operaciones diplomáticas alejadas del teatro cuentan tanto como las del campo de batalla

Las tropas rusas siguen machacando desde el aire las infraestructuras ucranianas con misiles y drones (artillados y kamikazes), con la zona de Kiev apañando objetivos de mayor prioridad. Asimismo prosiguen avanzando sobre el terreno orientadas por tres grandes esfuerzos, respectivamente hacia: Zaporiyia para alcanzar allí el codo del Dniéper; la línea Sloviansk-Kramatorsk para completar su dominio del Dombás; y Járkov para amenazar la segunda ciudad ucraniana. Eso indica que el objetivo de nivel operacional al inicio de la invasión (la linea Járkov-Dnipropetrovsk-Zaporiyia-curso bajo del Dniéper) ha devenido en objetivo de nivel estratégico. Tal rebaja del nivel de ambición ruso indica que el conflicto ucraniano ha entrado en una fase crítica, en la que las operaciones diplomáticas que se libran alejadas del teatro (Suiza, Abu Dabi o Miami) cuentan tanto como las del campo de batalla. La de ayer, en Moscú, entre Putin y Steve Witkoff (enviado especial de Trump) es la última de esa serie.

Se está discutiendo ya no tanto sobre el plan de paz de 28 puntos de Trump, de inconfundible aroma moscovita, como sobre el de 19 puntos elaborado durante el encuentro de Ginebra (23-24 de noviembre) de delegaciones de EE.UU., Ucrania y la troika europea (Alemania, Francia y Reino Unido). Tal rebaja no alteró los postulados del primer plan, subsistiendo las ganancias territoriales, negando la adhesión de Ucrania a la OTAN y conservando la limitación del volumen de tropas ucranianas, aunque pretendría posponer las discusiones territoriales hasta después de un potencial alto el fuego. Algo que difícilmente será aceptado por Putin, mientras la prolongación de las negociaciones le renten ganancias territoriales.

Trump presiente la derrota de Ucrania al mencionar asiduamente que «ésta no es su guerra» sino la de Biden. Consecuentemente, carga en el pasivo del expresidente la potencial derrota ucraniana. Mark Rutte, secretario general de la OTAN y servicial correveidile norteamericano se apunta a la premonición, vaticinando que «la guerra en Ucrania podría acabar en 2025».

Elevando el plano del análisis, se

constata que la guerra en Ucrania ha alterado drásticamente las expectativas de la seguridad europea levantadas por el derrumbe del Muro, en noviembre de 1989, que generó la ilusión de un mundo pacífico y cooperativo. Tal perspectiva podría hoy analizarse sintéticamente en base a tres patrones: liberal, institucionalista y realista. La guía liberal, que establece una relación causal entre la organización interna de los Estados y su comportamiento en el ámbito internacional, auguraba una paz indefinida, gracias a las pacíficas democracias liberales europeas. Optimismo hoy irreconocible.

El molde institucionalista que descansa sobre la función reguladora y coordinadora de las instituciones internacionales –con la ONU como referencia superior de todas ellas–, auguraba una benigna atmósfera de entendimiento, cooperación y resolución de conflictos entre Estados. La «seguridad común», la «seguridad cooperativa», o «la casa común europea» de las que hablaba Gorbachov son hoy ruinas filosóficas. La guerra de Ucrania ha puesto en almoneda incluso la idea de conformar la OTAN como un foro esencialmente político, capaz de salvaguardar el vínculo trasatlántico. En fin, un clima fantoso que ahora parece invocable.

Tras el regreso de Trump a la Casa Blanca, el realismo político –siempre pesimista antropológico– se está manifestando soberbiamente pujante. Se fortalece apoyándose sobre esa vitalidad económica que Henry Kissinger en *The Washington Post*, en 1991, identificaba como «elemento tan importante del poder como la fuerza militar». El realismo entiende las relaciones internacionales en términos de poder y, apoyado por las inauditas posibilidades de las nuevas tecnologías, está patrocinando un formidable fortalecimiento de las capacidades militares (ejemplificado en el inminente conflicto de EE.UU. con Venezuela).

También es ejemplo paradigmático de tal robustecimiento el regreso en cascada del servicio militar en países europeos, algo inimaginable hace un lustro. Además, en el marco realista actual, ¿qué o quién podría prevenir que, aparte de Francia y el Reino Unido, otros países europeos se dotaseen de armas nucleares? En fin, la guerra de Ucrania en clave realista ha cristalizado en el regreso a la doctrina de ‘paz por la fuerza’. Es decir, mantener una posición de fuerza militar y económica tan clara que nadie se atreva a romperla. Nada nuevo. Ya lo escribió Vegetius en el siglo IV: «Si vis pacem para bellum».

Trump, a Venezuela: «Vamos a atacar en tierra, a acabar con esos hijos de perra»

► El presidente dijo que también irá a por objetivos del narco en otros países y señaló en particular a Colombia

JAVIER ANSORENA
CORRESPONSAL EN NUEVA YORK

Donald Trump aseguró ayer que los ataques terrestres del Ejército de EE.UU. contra objetivos del narcotráfico empezarán «muy pronto». «Vamos a empezar a hacer esos ataques en tierra también», dijo el presidente de EE.UU. en alusión a la campaña militar contra narcolanchas que ha llevado a cabo desde principios de septiembre.

«Por tierra es mucho más fácil, ¿sabes? Sabemos las rutas que usan. Sabemos todo sobre ellos. Sabemos donde vive, donde viven los malos. Y vamos a empezar con eso muy pronto», defendió Trump durante el turno de preguntas de la prensa posterior a la última reunión de su Gabinete este año. «Cientos de miles de personas mueren aquí todos los años. Vamos a acabar con esos hijos de perra», aseguró.

Las advertencias de ataques terrestres inminentes ocurren en medio de una creciente tensión sobre la posible intervención militar de EE.UU. en Venezuela. La Administración Trump ha acusado al presidente del país, Nicolás Maduro, de ser un líder del narcotráfico y ha realizado un enorme despliegue militar en el Caribe.

Las nuevas declaraciones sobre los ataques al narco ocurren poco después de que Trump reconociera la celebración de una llamada telefónica con Maduro. En ella, el presidente de EE.UU. exigió al dictador venezolano su salida del poder o que se enfrentara a consecuencias. Pero en sus declaraciones a la prensa, Trump no circunscribió las posibilidades de ataques militares terrestres solo a Venezuela. Aseguró que también irá a por objetivos del narco en otros países «si creemos que están creando instalaciones para la producción de fentanilo o cocaína».

Y señaló de forma específica a Colombia, donde también ha acusado a su presidente, Gustavo Petro, de ser un narco y al que EE.UU. ha sancionado por sus relaciones con el negocio de la droga. «Me dicen que Colombia está fabricando cocaína. Que tienen plantas de producción de cocaína. Y que nos venden su cocaína. Cualquiera que haga eso y nos venda droga puede ser suje-

to de ataque. No, no solo Venezuela», subrayó. «Venezuela ha actuado muy mal. Lo han hecho muy mal en otras cosas, probablemente es peor que la mayoría. Pero otros también lo hacen», dijo.

Las palabras de Trump intensifican la presión contra Maduro y hacen que vuelvan a sonar con más fuerza los tambores de guerra en la región, donde EE.UU. ha desplegado cerca de diez mil soldados, además de decenas de buques militares. Entre ellos, el portaaviones Gerald R. Ford, el más poderoso del mundo, que trasladó desde el Mediterráneo el mes pasado para reforzar la presencia militar en el Caribe. O, al menos, acercan la posibilidad de ataques específicos en territorio de Venezuela contra objetivos del narcotráfico que contribuyan, además, a la desestabilización del régimen chavista.

Aferrado al poder

Maduro, que ignoró su derrota electoral en las elecciones del año pasado, busca aferrarse al poder a toda costa y ha intentado convencer al presidente de EE.UU. para que no dé el paso bélico y encontrar un arreglo. El último intento fue en esa llamada, de la que la Administración Trump no dio información y solo se conoció por revelaciones periodísticas. En la conversación, que fue corta, Maduro ofreció dejar el poder a cambio de muchas garantías legales, financieras y de seguridad: amnistía total para sus familiares, eliminación de las sanciones de EE.UU. para él y para todo su entorno de altos cargos, desestimación de su caso ante el Tribunal Penal Internacional... Según Reuters, el dictador venezolano también pidió a Trump que el Gobierno quedara de forma provisional en manos de su vicepresidenta, Delcy Rodríguez, y que se convocaran elecciones.

El Papa pide a EE.UU. que no invada el país caribeño para derrocar a Maduro

JAVIER MARTÍNEZ-BROCAL
El Papa León XIV pidió ayer «buscar otras maneras de diálogo» para resolver la crisis entre EE.UU. y Venezuela y las amenazas de Trump para derrocar a Maduro. Sugiere que se «busquen otros modos de cambiar (de régimen), si es eso lo que decide hacer EE.UU.», pues «en estas situaciones sufre el pueblo, no



Trump, junto al secretario de Guerra, Hegseth, ayer en la Casa Blanca // AFP

En la llamada con Trump, Maduro ofreció dejar el poder a cambio de muchas garantías legales, financieras y de seguridad

La llamada apenas duró quince minutos y la respuesta de Trump fue rechazar la mayoría de sus pretensiones y darle una salida: abandonar Venezuela en pocos días con el destino de su elección y con la compañía de sus familiares.

Trump defendió la posibilidad de ataques terrestres como resultado de la experiencia de la campaña militar a narcolanchas en aguas internacionales del Caribe y del Pacífico, que celebró como muy efectivas y que han lo-

grado hundir la entrada de droga por mar en EE.UU.

Pero, al mismo tiempo, han creado una crisis política para Trump por lo ocurrido en el primer ataque a una narcolancha y que ha puesto en el foco, una vez más, a su secretario de Defensa, Pete Hegseth.

Cadena de mando

Desde hace unos días, se sabe que en aquel ataque del 2 de septiembre se lanzó un segundo misil para acabar con dos supervivientes aferrados a la lancha en llamas. La legalidad de los ataques militares a narcolanchas ha sido cuestionada por muchos dentro y fuera de EE.UU. Pero rematar a dos supervivientes eleva mucho las dudas mucho más allá, con investigaciones del Congreso ya en marcha.

La semana pasada, 'The Washington Post' aseguró que ese segundo misil se lanzó para cumplir con las órdenes de Hegseth de «matar a todo el mundo» en esos ataques. Ahora, tanto Hegseth como el propio se han distanciado de la decisión del segundo ataque, lo que apunta a que toda la responsabilidad recaiga en el almirante Fran 'Mitch' Bradley, al frente de la Comandancia Sur.

Trump se quitó de en medio durante la reunión del Gabinete. «No sabía que hubo un segundo ataque», «no sabía que había gente ahí», «no estuve implicado en ello», aseguró, después de decir el domingo que él no hubiera ordenado un segundo ataque.

las autoridades». «Sobre Venezuela, a nivel de conferencia episcopal y con el nuncio estamos buscando la manera para calmar la situación, buscar sobre todo el bien del pueblo que están sufriendo», respondió el papa en español a los periodistas en su primera rueda de prensa global a bordo del avión que le lleva de regreso a Roma desde Beirut.

Dimite el director de presupuesto y abre otra crisis a Starmer

► Los conservadores acusan al Gobierno de exagerar las deudas para subir impuestos

IVANNIA SALAZAR
CORRESPONSAL EN LONDRES

La dimisión del presidente de la Oficina para la Responsabilidad Presupuestaria (OBR) tras la publicación anticipada del informe fiscal que debía acompañar el presupuesto de la ministra británica de Economía, Rachel Reeves, ha desencadenado una crisis política que no se limita al organismo independiente, sino que se ha convertido en un nuevo punto de presión sobre el Gobierno de Keir Starmer.

El episodio, descrito por la propia OBR como «el peor fallo» en sus quince años de historia, ha abierto un frente que ya no se centra solo en la integridad técnica del supervisor fiscal, sino en la figura de la propia ministra de Economía, objeto de crecientes peticiones de dimisión proceden-

tes de la oposición y amplificadas por la prensa local, que ahora se han hecho más fuertes.

El incidente se produjo cuando el informe completo del OBR, que contenía las previsiones económicas y fiscales esenciales para apoyar el presupuesto, fue publicado por error antes de que Reeves lo presentara oficialmente en la Cámara de los Comunes. El documento estuvo accesible durante un período suficiente para que periodistas y analistas financieros consultaran y publicaran datos sensibles, lo que generó movimientos inesperados en los mercados y obligó al Ejecutivo a improvisar declaraciones.

La investigación interna del organismo concluyó que el motivo de la filtración fue una vulnerabilidad técnica en el sistema de publicación digital. Richard Hughes, su presidente, anunció entonces su renuncia y afirmó que asume «plena responsabilidad» por lo ocurrido. En paralelo, el propio organismo fiscal intentó acla-

rar otro frente de tensión que había cobrado fuerza en los días previos al presupuesto.

David Miles, del OBR, explicó ayer ante la comisión del Tesoro de la Cámara de los Comunes que el organismo había advertido al Ministerio sobre una serie de filtraciones que, según afirmó, estaban generando «ideas equivocadas» acerca de la evolución de sus previsiones. Señaló información que no procedía del OBR y circuló ampliamente en la prensa, y que el organismo no podía corregirla sin comprometer su neutralidad institucional, lo que consideró perjudicial tanto para su reputación como para la calidad del proceso presupuestario.

Miles detalló malentendidos concretos, como la percepción de que las previsiones del organismo habían cambiado de forma abrupta en las horas previas al discurso de Reeves. Aseguró que las afirmaciones no eran ciertas y que contribuyeron a ofrecer una «imagen falsa» del contexto en



Keir Starmer

el que la ministra tomó sus decisiones fiscales, un extremo que, a su juicio, dañó aún más la credibilidad del proceso.

La salida de Hughes, sin embargo, ha hecho crecer el escándalo en lugar de cerrarlo. Los conservadores y un sector de la prensa acusan a la ministra de haber exagerado las cifras del supuesto agujero fiscal del país para justificar las subidas de impuestos, y uno de los argumentos es que «se negó a respaldar» al presidente de la OBR en las horas posteriores al incidente, una actitud que ha alimentado la percepción de que Reeves habría buscado convertir a Hughes en «chivo expiatorio» para mantener intacta su credibilidad. Las fuentes consideran que, si el error de la OBR dejó en evidencia incoherencias entre las advertencias públicas de la ministra y las previsiones reales, Reeves debería ser la siguiente en renunciar a su cargo.

De hecho, pese a la evidencia de problemas estructurales en el organismo, la tensión política se ha centrado más en la figura de Reeves que en el propio OBR, pese a que el propio Keir Starmer salió a defenderla el lunes. Pero el presupuesto era uno de los pilares centrales de su estrategia económica, y este nuevo episodio introduce dudas sobre la fortaleza de la arquitectura institucional que respalda sus políticas, que cuentan, a la vez, con cada vez menos apoyo entre el electorado.

Accede ya a ICO ONLINE.

ICO
crecimiento

La nueva herramienta
para PYMES de
financiación directa,
100 % digital.

Segura, ágil y sencilla.
Para impulsar la inversión
y la financiación de activos
intangibles.



Instituto de Crédito Oficial

Detenida la exjefa diplomática de la UE por un fraude que conmociona a Bruselas

► La Fiscalía sospecha que benefició al Colegio Europeo en la adjudicación de la academia diplomática

ENRIQUE SERBETO
CORRESPONSAL EN BRUSELAS

Tres altos funcionarios europeos, entre ellos la rectora del Colegio de Europa y antigua Alta Representante para la política exterior, la socialista italiana Federica Mogherini, fueron detenidos ayer en el marco de una investigación de la fiscalía europea. La noticia de que Mogherini fue puesta bajo custodia policial, como confirmaba la prensa belga, causó un revuelo inaudito en Bruselas, donde no hay precedentes de este tipo con alguien que ha sido nada menos que vicepresidenta de la Comisión Europea. Otro de los detenidos sería el secretario general del Servicio Europeo de Acción Exterior (SEAE, el equivalente al Ministerio de Exteriores europeo) hasta este año, el diplomático Stefano Sannino, también italiano.

La Fiscalía Europea reveló que tiene «fuertes sospechas» de que se infringieron las normas de «competencia leal» cuando el SEAE adjudicó la licitación para atribuir el papel de la academia diplomática al Colegio de Europa, que se encuentra en Bruselas y cuya función es formar a los futuros altos funcionarios de las instituciones europeas. La investigación se centra en si el colegio recibió información previa sobre los criterios de selección del procedimiento de licitación antes de la publicación del anuncio oficial, lo que le habría supuesto una ventaja respecto a otras instituciones que optaban a conseguir este mismo contrato de formación.

Investigación abierta

La Oficina Antifraude de la UE (OLAF) también mantenía abierta una investigación sobre este caso, aunque carece de capacidad ejecutiva para ordenar la intervención de la Policía judicial, como sí puede hacer la Fiscalía.

La creación de una academia diplomática europea fue una idea que movilizó el socialista español Josep Borrell cuando fue el Alto Representante, cargo en el que sustituyó a Mogherini en 2019. La también socialista italiana pasó de dirigir el SEAE a convertirse en rectora del Colegio de Europa. La investigación habría comenzado antes de que la actual Alta Representante, la letona Kaja Kallas, accediese al puesto y se refiere en todo caso a hechos sucedidos cuando ella no ocupaba ningún cargo en Bruselas.



La exjefa de la diplomacia europea, Federica Mogherini / AFP

Los registros de la Policía judicial belga se llevaron a cabo en las oficinas administrativas del SEAE, donde se comunicó a los funcionarios a que salieran de las instalaciones y dejaran abiertos y sin llave las puertas y los muebles de todas las oficinas. También se registraron algunos domicilios particulares.

La portavoz de la Comisión Europea para los asuntos de política exterior, Anitta Hipper, confirmó que los registros de la Policía belga son «parte de una investigación en curso sobre las actividades que tuvieron lugar durante el mandato anterior», es decir, antes de que la presidenta de la Comisión, Ursula von der Leyen, fuera reelegida en diciembre de 2024. Mogherini fue vicepresidenta de la Comisión que presidía el luxemburgués Jean-Claude Juncker.

La Fiscalía Europea afirmó haber solicitado a las autoridades correspondientes (belgas y europeas en este caso) el levantamiento de la inmunidad diplomática de «varios sospechosos» antes de la investigación, y que esta medida les fue concedida.

Proceso sesgado

La Academia Diplomática Europea establecía un periodo de formación específica de nueve meses para diplomáticos jóvenes de los Estados miembros de la UE, para adaptarse a futuras funciones en el SEAE. Desde su creación, los funcionarios del SEAE son tanto diplomáticos nacionales como personal de las instituciones europeas, esencialmente el Consejo y la Comisión. La academia diplomática pretendía homogeneizar la preparación para trabajar en el SEAE entre unos y otros.

Para el periodo 2021-2022, este primer programa de enseñanza fue adjudicado al Colegio de Europa en lugar de a otras instituciones que también optaban a este contrato. En aquel momento, el responsable del SEAE era Josep Borrell. La investigación se centra en si el proceso de licitación estuvo sesgado a favor de la oferta del Colegio de Europa. El comunicado de la Fiscalía europea afirma que «existen fuertes sospechas de que el SEAE compartió información confidencial relacionada con la contratación en curso con uno de los candidatos que participaron en la licitación». La fiscal general europea es la rumana Laura Codruta Kovesi.

La creación de esta Academia Diplomática Europea es una idea que nació en el Parlamento Europeo en 2021 y que posteriormente fue aprobada por el Consejo Europeo, aunque sin atribuirle una estructura institucional. Precisamente por ello se hizo necesario acudir a una asistencia externa, como hace la Comisión, por ejemplo, con los cursos de idiomas que ofrece a todos sus funcionarios.

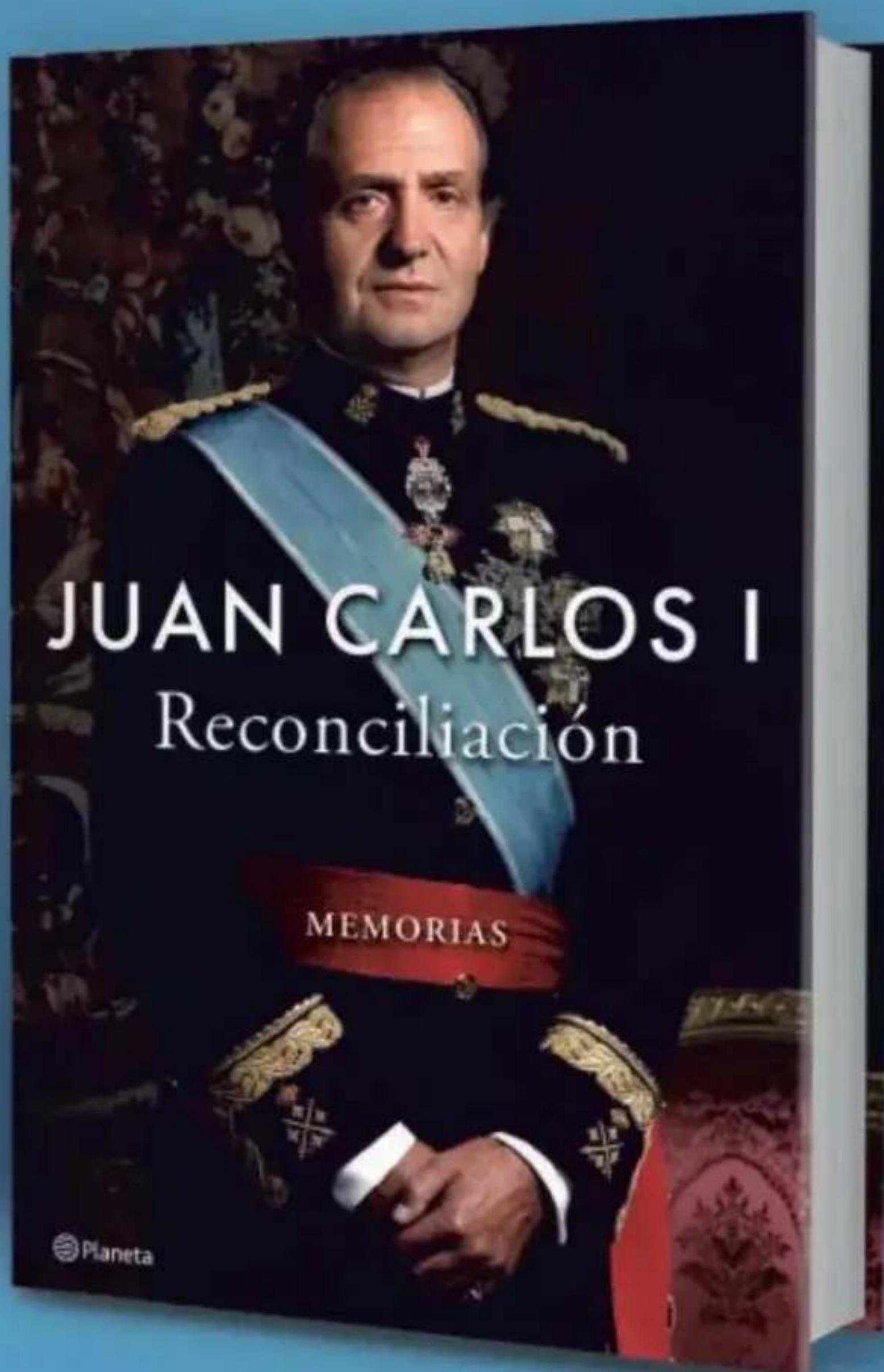
El nombramiento de Mogherini fue propuesto por el entonces primer ministro italiano Matteo Renzi, que formaba parte del grupo socialdemócrata europeo. Pedro Sánchez era entonces el líder del PSOE, participaba en las reuniones de los socialistas previas a las cumbres europeas y celebró esta designación que equilibraba la del popular polaco Donald Tusk como presidente del Consejo Europeo.

Mogherini, una carrera con pocos logros

Como Alta Representante, el principal logro de Mogherini fue la firma en 2015 del acuerdo con Irán por el que el régimen de los ayatolás se comprometía a no construir armas nucleares a cambio de que se levantasen las sanciones económicas. Ese acuerdo colapsó cuando Trump, en su primer mandato, decidió retirar su firma y reinstauró las sanciones. Mogherini intentó superar esta situación creando un sistema para que Irán pudiera seguir comerciando por fuera.

Fue elegida rectora del Colegio de Europa solo un año después de dejar su cargo y en su toma de posesión se propuso entre otras cosas aumentar el prestigio del Colegio como la institución de referencia mundial en estudios europeos y fomentar la participación de alumnos de países no miembros de la UE. El último curso del Colegio de Europa de Bruselas (tiene otra sede en Polonia) fue apadrinado por los Reyes de España, que acudieron en junio a la entrega de diplomas.

LAS MEMORIAS EN PRIMERA PERSONA DE SU MAJESTAD EL REY DON JUAN CARLOS



El libro imprescindible para entender
la historia reciente de España

DISPONIBLE EN
eBook



Moncloa solo deja usar a los municipios 6.000 millones de los 50.000 ahorrados

- Les permitirá destinar a vivienda el superávit de 2024, que algunos han utilizado ya para amortizar deuda
- Sánchez vuelve a anunciar las ayudas a propietarios por el impago del alquiler que acordó con Junts en enero

BRUNO PÉREZ Y
ANTONIO RAMÍREZ
MADRID



Tras más de un año desoyendo las insistentes peticiones de los ayuntamientos para que les permitan desbloquear los 50.000 millones de euros que tienen inactivos en caja o en cuentas bancarias para contribuir a resolver el problema de la vivienda, el Gobierno ha ... decidido a menos de un mes para que acabe el año habilitar un resquicio para que puedan emplear su superávit de 2024 a la financiación de políticas de vivienda. Lo anunció ayer el presidente del Gobierno en una de las dos entrevistas que concedió para tratar de retomar la iniciativa de la agenda política.

Sobre el papel la medida podría permitir a los ayuntamientos desbloquear una parte de los 6.642 millones de euros de excedente con el que cerraron el ejercicio de 2024, lo que en grueso supone una cantidad similar a la dotación del Plan Estatal de Vivienda (7.000 millones de euros), pero sucede que al estar en diciembre y al haber recibido a principios de año la recomendación del Ministerio de Hacienda de que aprovecharan esos recursos para amortizar deuda, una parte importante de ese excedente ya no está disponible en la caja de las corporaciones municipales, según explican a ABC fuentes municipales.

Tal vez por esta circunstancia la presidenta de la Federación Española de Municipios y Provincias (FEMP), la alcaldesa de Jerez, María José García-Pelayo, que ha hecho bandera de la exigencia de mayor flexibilidad para que los ayuntamientos puedan utilizar sus superávit para proveer de vivienda a sus ciudadanos y que incluso volvió a recordar esta reivindicación a la ministra de Vivienda, Isabel Rodríguez, hace apenas unos días en La Coruña, reaccionó ayer con cautela al

anuncio del presidente del Gobierno y reconoció estar «expectante» a la espera de ver cómo se refleja este anuncio en el BOE.

Fuentes del ámbito municipal se malician que este anuncio no sea más que una maniobra política para contentar a Junts, que había solicitado esta medida al Gobierno, y que no tenga una operatividad real en el futuro. Hay que recordar que la normativa actual deja en manos del Ministerio de Hacienda la autorización de los programas de inversión financieramente sostenible por lo que cualquier actuación en este ámbito deberá contar con la aprobación de Hacienda, para la que el superávit municipal es una especie de seguro para garantizar la reducción progresiva del déficit público. Alimenta esta sensación el hecho de que el Ministerio de Hacienda no comentara nada en absoluto de este asunto, pese a ser instado a ella por la FEMP, en la reciente reunión de la Comisión Nacional de Administración Local para comunicar los objetivos de déficit para el periodo 2026-2028.

Varapalo

La medida anunciada ayer ha generado mucho descontento en el sector, teniendo en cuenta que supone una parte ínfima de lo que verdaderamente se podría liberar, en un momento en el que la necesidad de construir vivienda tanto pública como privada es máxima. Fuentes del sector lamentan que esto ocurra cuando los ayuntamientos están dispuestos a ayudar a resolver el déficit del parque público de vivienda en España, «pero tienen las manos atadas con el dinero bloqueado en el banco». «Esta ayuda es muy poca

6.642 millones
es el superávit que los ayuntamientos generaron en 2024, cifra cercana a los 7.000 millones de euros de la dotación del Plan Estatal de Vivienda.

teniendo en cuenta el dinero que los ayuntamientos tienen parado», aseveran las mismas fuentes, quienes insisten en que la solución está también en agilizar la normativa y liberalizar suelo para poder construir.

Porque del lado del sector residencial, también ha habido mucha presión al Gobierno para liberar ese superávit con el fin de dedicarlo a construir vivienda pública. De hecho, se trata de una reivindicación que la Asociación de Propietarios de Vivienda en Alquiler (Asval) ha exigido en varias ocasiones como solución al problema habitacional. «Los ayuntamientos no se los pueden gastar por la regla de gasto, cuando necesitamos un giro profundo en la políticas públicas de vivienda y aspectos presupuestarios, ya que España es de los países con mayor recaudación fiscal inmobiliaria y menos inversión en vivienda de la Unión Europea», algo para lo que dicen, «es fundamental que los ayuntamientos realmente tengan la capacidad

y el presupuesto para abordar el problema», señalan desde la asociación.

Por el momento, falta por conocer la letra pequeña del anuncio, pero la reforma reclamada por Junts, también permitirá a los gobiernos locales destinar esos beneficios a inversiones destinadas a abastecimiento de agua, recogida de residuos, asistencia social «o inversiones con efectos positivos para el cambio climático y mejora de la eficiencia energética», según adelantó ayer la ministra portavoz, Pilar Alegría, en la rueda de prensa posterior al Consejo de Ministros. De manera concreta, comunidades autónomas y ayuntamientos podrán emplear el superávit obtenido en sus cuentas durante el año 2024 en inversiones financieramente sostenibles durante 2025, 2026 y 2027.

Ayudas

En paralelo a esta medida, el presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, también anunció ayer la creación de una partida de ayudas destinadas a propietarios con inquilinos morosos «en caso de arrendamientos a jóvenes o a familias vulnerables». Pero no se trata ni mucho menos de una nue-

A principios de año, Hacienda dio la orden a los ayuntamientos para destinar el superávit a amortizar deuda



va medida, porque lo que va a llevar el Ejecutivo al próximo Consejo de Ministros es el seguro por el impago de la renta, que el Gobierno y Junts ya acordaron el año pasado para desbloquear el decreto ómnibus, como así aseguran a este periódico fuentes de La Moncloa. De hecho, el pasado 18 de noviembre el Consejo de Ministros autorizó la tramitación administrativa urgente del proyecto de real decreto que determina las condiciones de estos avales, que en un principio solo protegerán a los alquileres ajustados al índice de referencia de precios del Ministerio de Vivienda, tal y como se aprobó en la reunión ministerial del 28 de enero de 2025.

Según el texto publicado entonces, las compensaciones serán gestionadas por las comunidades y ciudades autónomas pero la financiación correrá a cargo del Estado (Ministerio de Vivienda). Además, el dinero solo se podrá pedir una vez el arrendatario moroso haya abandonado la casa, ya sea, mediante resolución judicial de lanzamiento o mediante acuerdo judicial o extrajudicial que acredite dicha recuperación de la vivienda. Si nada cambia respecto a la redacción inicial, para poder obtener las ayudas, los propietarios tendrán que tener depositada la fianza legal y sus actualizaciones, y deberán haber suscrito con el arrendatario el compromiso relativo al aval al alquiler.

Obras en el Cañaveral
(Madrid) // GUILLERMO NAVARRO



Millones de empresas y autónomos evitan la obligación de conectar sus facturas con Hacienda hasta 2027

► El Gobierno aplaza 'in extremis' la entrada en vigor del sistema que les obligaba a ello

BRUNO PÉREZ
MADRID

Faltan 125 días, faltan 67 días, faltan 34 días... desde hace un año la cúpula de la Agencia Tributaria se ha pateado España de arriba abajo recorriendo cámaras de comercio, organizaciones empresariales, colegios profesionales, asociaciones de autónomos y todo tipo de foros con la cantinela... de la cuenta atrás para explicar que el próximo 1 de enero de 2026, de manera inexorable, las empresas que presentan declaración del impuesto de Sociedades tendrían que tener ya operativo el nuevo software obligatorio de facturación electrónica ideado por Hacienda, bautizado como Verifactu.

La iniciativa se preveía en la ley de medidas contra el fraude y tenía como objetivo desactivar el flanco de defraudación que se había abierto con la proliferación de sistemas informáticos de doble uso, que permitían a los defraudadores llevar una contabilidad paralela al margen de la oficial, y su principal virtualidad es que genera de forma automática en el mismo momento en que una empresa emite una factura un registro electrónico de la misma estandarizado, no manipulable y accesible en cualquier momento por los servicios de la Agencia Tributaria.

La idea era desplegarlo en dos fases. A partir del 1 de enero de 2026 tendrían que haber incorporado ese software todas las empresas que declaran el Impuesto de Sociedades, es decir, nada menos que 1,4 millones de grandes grupos empresariales, pymes y microempresas; y a partir del 1 de julio debían activarlo los alrededor de dos millones de profesionales y autónomos que facturan en España. Una revolución en apenas seis meses.

Faltaban solo 28 días en el contador que venían utilizando los altos cargos de la Agencia Tributaria cuando el presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, anunció este martes en una entrevista en TVE la inminente aprobación en el Consejo de Ministros de un paquete de medidas solicitadas por Junts entre las que se incluye «facilitar el cumplimiento de las obligaciones fiscales a las empresas, ampliando el plazo para impulsar y promover la digitalización de los procesos de facturación». El Ministerio de Hacienda confirmaba minutos después a ABC que lo que esto significa es, básicamente, el aplaza-



La ministra de Hacienda, María Jesús Montero // EFE

1,4 millones

de empresas debían empezar a facturar según el nuevo sistema conectado a la Agencia Tributaria impuesto por Hacienda, cuya aplicación se ha pospuesto.

miento de la entrada en vigor de Verifactu. El nuevo calendario que maneja Hacienda prevé que el sistema entre en vigor el 1 de enero de 2027 para los declarantes de Sociedades y el 1 de julio de 2027 para los autónomos.

El trabajo ya estaba hecho

El anuncio cogió con el pie cambiado a todo el mundo, incluida a la propia Agencia Tributaria, que hace apenas unos días mantuvo una reunión con los principales representantes de los asesores fiscales para actualizar el estado de situación del proyecto y les reiteró el mantenimiento sin cambios del plan inicial, según han confirmado a ABC fuentes presentes en esa reunión.

«Lo que ha hecho el Gobierno es un animalada. No es normal que después de meses de esfuerzo por parte de la Administración, de los profesionales y de las propias empresas para implantar Verifactu ahora se posponga por una cuestión de oportunidad política», lamenta en declaraciones a ABC el presidente de la Federación Española de

Asesores fiscales lamentan el cambio y denuncian que genera inseguridad jurídica

Técnicos Tributarios y Asesores Fiscales (Fetraf), Joan Torres.

Muchos pequeños negocios han abordado una inversión relevante para adaptarse al nuevo entorno, han contratado el sistema e incluso la formación para gestionarlo, y se encuentran ahora con su aplazamiento como pronto al año 2027. Las fuentes del mundo de la asesoría consultadas sostienen que esta decisión premia a los que estaban resistiéndose a adaptarse al nuevo entorno respecto a los cumplidores.

El proyecto Verifactu ofrecía a las empresas dos posibilidades. Podían incorporar un software privado pero homologado o bien podían optar por conectarse de forma directa al software de la Agencia Tributaria, de modo que sus facturas pasen a incorporarse a la base de datos del organismo. Este segundo sistema, que por razones obvias genera más vértigo entre los contribuyentes, tiene la ventaja de que les exime de cualquier proceso de revisión por parte de la Agencia, que tienen la facturación controlada en tiempo real.

«Es un ejemplo más de la inseguridad jurídica que últimamente rodea al mundo empresarial, en todo lo relacionado con el ámbito fiscal. Las empresas y profesionales habían organizado sus procesos confiando en los plazos previstos y cambiar las reglas a última hora rompe esa planificación», lamenta Rubén Gimeno, secretario técnico del Registro de Asesores Fiscales (REAF). Aún así, organizaciones representativas del mundo empresarial y de los autónomos como Cepyme, Pimec o ATA, que habían solicitado más tiempo para adaptarse al nuevo marco, se felicitaron ayer por la decisión.

Indra adelgaza a Minsait y vende su negocio de externalización de servicios

MARÍA JESÚS PÉREZ MADRID

Ángel Escribano sigue con su estrategia de vender todos los activos no estratégicos de Indra, sobre todo aquellos que componen su filial de tecnología, Minsait, para lograr que la compañía se centre en su objetivo de seguir creciendo en el mundo de la Defensa y la Seguridad. Indra Group alcanzó un acuerdo con Teknei, empresa tecnológica con sede en Bilbao, especializada en consultoría, desarrollo de software y soluciones IT, para la venta de su unidad de Business Process Outsourcing (BPO, su negocio de servicios a empresas) en España, Colombia, Italia, Perú, México, Chile y Portugal por 96,6 millones de euros.

Desde Indra explican que ambas compañías trabajarán conjuntamente para asegurar una integración fluida. De hecho, uno de los ejes centrales del acuerdo de venta fue el traspaso ordenado de los profesionales, que incluye una cláusula social que asegura la transferencia de más de 5.000 trabajadores a Teknei, con el compromiso no solo de mantener su puesto de trabajo durante al menos dos años después del cierre de la operación, sino también de conservar sus condiciones actuales y antigüedad. La operación se enmarca dentro del Plan Estratégico «Leading the Future» de Indra Group, orientado a reforzar el posicionamiento de la corporación en sectores claves.

Mientras, para Teknei, se trata de una operación alineada con su plan estratégico de crecimiento que tiene por objetivo lograr una facturación de 1.000 millones de euros en 2030. Además, la compra refuerza su liderazgo en el mercado de servicios tecnológicos y externalización de procesos, donde tiene grandes clientes en sectores como banca, seguros y administración pública.

AYUNTAMIENTO DE CUBAS DE LA SAGRA

La Junta de Gobierno Local, en sesión celebrada el día 4 de noviembre de 2025, acordó por unanimidad de sus miembros, aprobar inicialmente el Proyecto de Reparcelación de la Unidad de Ejecución UE-5, de las NNSS de Cubas de la Sagra.

Visto que se publicó el anuncio de su aprobación y exposición al público en el Boletín Oficial de la Comunidad de Madrid nº 266 de 7 de noviembre de 2025.

Visto que no se ha publicado el proyecto de reparcelación en la Sede Electrónica Municipal del Ayuntamiento de la Sagra, se concede un nuevo plazo, contados a partir del siguiente al de la publicación del anuncio en el Boletín Oficial de la Comunidad de Madrid, de veinte días de información pública y presentación de alegaciones y de quince días de audiencia, sin necesidad de nueva información pública, de los titulares registrales no tenidos en cuenta en la elaboración del proyecto de reparcelación y aquéllos que resulten afectados por modificaciones acordadas tras el periodo de información pública.

La documentación del Proyecto de Reparcelación de la Unidad de Ejecución UE-5, de las NNSS de Cubas de la Sagra se podrá consultar:

-En la página web del Ayuntamiento de Cubas de la Sagra (<https://aytocubasdela.sagra.es>), en el apartado de la Sede Electrónica Municipal.

<https://cubasdela.sagra.es/board>

-En los Servicios Técnicos Municipales en el Edificio Consistorial, en horario de 10:00 a 14:00, solicitando cita previa en el correo electrónico serviciostecnicos@aytocubasdela.sagra.es

En Cubas de la Sagra, a 26 de noviembre de 2025.

Alcalde Presidente. Fdo. D. Antonio Naranco Martín.



Empleados en la fábrica de Seat en la localidad barcelonesa de Martorell // E.P.

Bruselas cede ante Berlín y frenará la supresión de motores de combustión

► El comisario de Transportes avanza que la UE permitirá motores tradicionales más allá de 2035

ROSLÍA SÁNCHEZ
CORRESPONSAL EN BERLÍN

La Unión Europea parecía haber sellado el destino del motor de combustión interna con la aprobación, en 2023, de la normativa que prohibía la matriculación de nuevos vehículos de gasolina y diésel a partir de 2035.

Sin embargo, el anuncio del comisario europeo de Transporte, Apostolos Tzitzikostas, realizado este martes en una entrevista con el periódico salmón alemán Handelsblatt, da testimonio de que la presión del nuevo gobierno alemán ha surtido efecto: Bruselas permitirá que los motores tradicionales sigan circulando más allá de esa fecha, lo que es celebrado en el sector alemán como «el mejor regalo de Navidad».

Ahora bien, seguirán circulando los motores diésel que funcionen con combustibles sintéticos o biocombustibles avanzados, lo que traslada la presión al mercado de combustibles, y Tzitzikostas advierte que el nuevo «paquete automovilístico de la UE» podría retrasarse.

El giro político no se entiende sin la presión personal ejercida por el canciller alemán Friedrich Merz. La semana pasada, logró un acuerdo inter-

no en su coalición con los socialdemócratas para una posición conjunta y el viernes envió un escrito dirigido a la presidenta de la Comisión Europea, Ursula von der Leyen, reclamando que se reconsiderara la prohibición absoluta de los motores de combustión.

Merz defendía en esa carta que Europa debe mantener «todas las tecnologías abiertas» y no cerrar la puerta a soluciones que podrían ser clave en la transición energética, unas afirmaciones que ahora parece parafrasear Tzitzikostas, al comentar que «estamos abiertos a todas las tecnologías». La carta de Merz fue recibida «muy positivamente» en Bruselas, según confirma Tzitzikostas. La Comisión reconoció que debía tener en cuenta las «recientes evoluciones geopolíticas» y la «necesidad de proteger la cadena de valor automotriz europea».

Reacciones del sector

El comisario anuncia que la Comisión incluirá en la revisión de los objetivos de flotas a partir de 2035 tanto los combustibles libres de emisiones como los de bajas emisiones e insiste en que la transición hacia la neutralidad climática debe ser «económicamente viable y socialmente justa», una fórmula que refleja la línea de preocupación por el impacto de las políticas verdes en la competitividad industrial europea del nuevo gobierno alemán, que lleva solamente seis meses al frente del país. Y las reacciones en el sector no se han hecho esperar.

Oliver Zipse, CEO de BMW, ha declarado durante la inauguración de

la nueva planta en Debrecen, Hungría, que «prohibir los motores de combustión en 2035 es un error; los combustibles sintéticos ofrecen una vía climáticamente neutra sin destruir décadas de innovación alemana».

Hildegard Müller, presidenta de la Asociación Alemana de la Industria del Automóvil (VDA), ha celebrado la apertura de Bruselas a los e-fuels: «Necesitamos todas las tecnologías para alcanzar la neutralidad climática. Limitarse solo al coche eléctrico sería un riesgo para el empleo y la competitividad europea». Thomas Schäfer, CEO de Volkswagen Passenger Cars, considera que es una esperanzadora noticia, teniendo en cuenta la creciente presión de la competencia asiática: «China avanza con fuerza en electromovilidad, pero Europa no puede renunciar a los motores de combustión altamente eficientes mientras los combustibles limpios se desarrollan». Todos los directivos coinciden en que la transición debe ser realista y en que los e-fuels pueden ser parte de la solución, especialmente en segmentos donde la electrificación total es difícil.

El anuncio de Tzitzikostas no significa el fin de la electrificación, sino la apertura de un abanico más amplio de opciones. La Comisión seguirá impulsando el coche eléctrico, pero ahora reconoce que los motores de combustión, alimentados por combustibles alternativos, deben jugar un papel durante la transición. Se abre así una nueva etapa en la política energética europea.

El empleo público tira del mercado laboral más que la actividad privada

► Los afiliados de las administraciones crecen un 3% en un año, frente al 2,4% del resto de empresas

JOSÉ MARÍA CAMARERO
MADRID

El crecimiento de los datos de empleo ha encontrado en la máquina de contrataciones de trabajadores públicos un pilar al que se ha aferrado el mercado laboral por encima del resto de empresas del sector privado, cuya evolución va a un ritmo ... mucho menor que el del conjunto de las administraciones, sobre todo el Estado. En el último año, el número de trabajadores públicos ha aumentado a un ritmo del 3%, por encima del 2,4% que lo ha hecho la media de afiliados a la Seguridad Social en el sector privado.

Cada vez hay más ocupados en todo tipo de entes administrativos y, al mismo tiempo, aumentan a mayor ritmo que el resto de trabajadores, una de las claves que siguen explicando la inercia con la que se mueve España a pesar de haber culminado la temporada alta del turismo y dejarse por el camino 14.358 afiliados en noviembre.

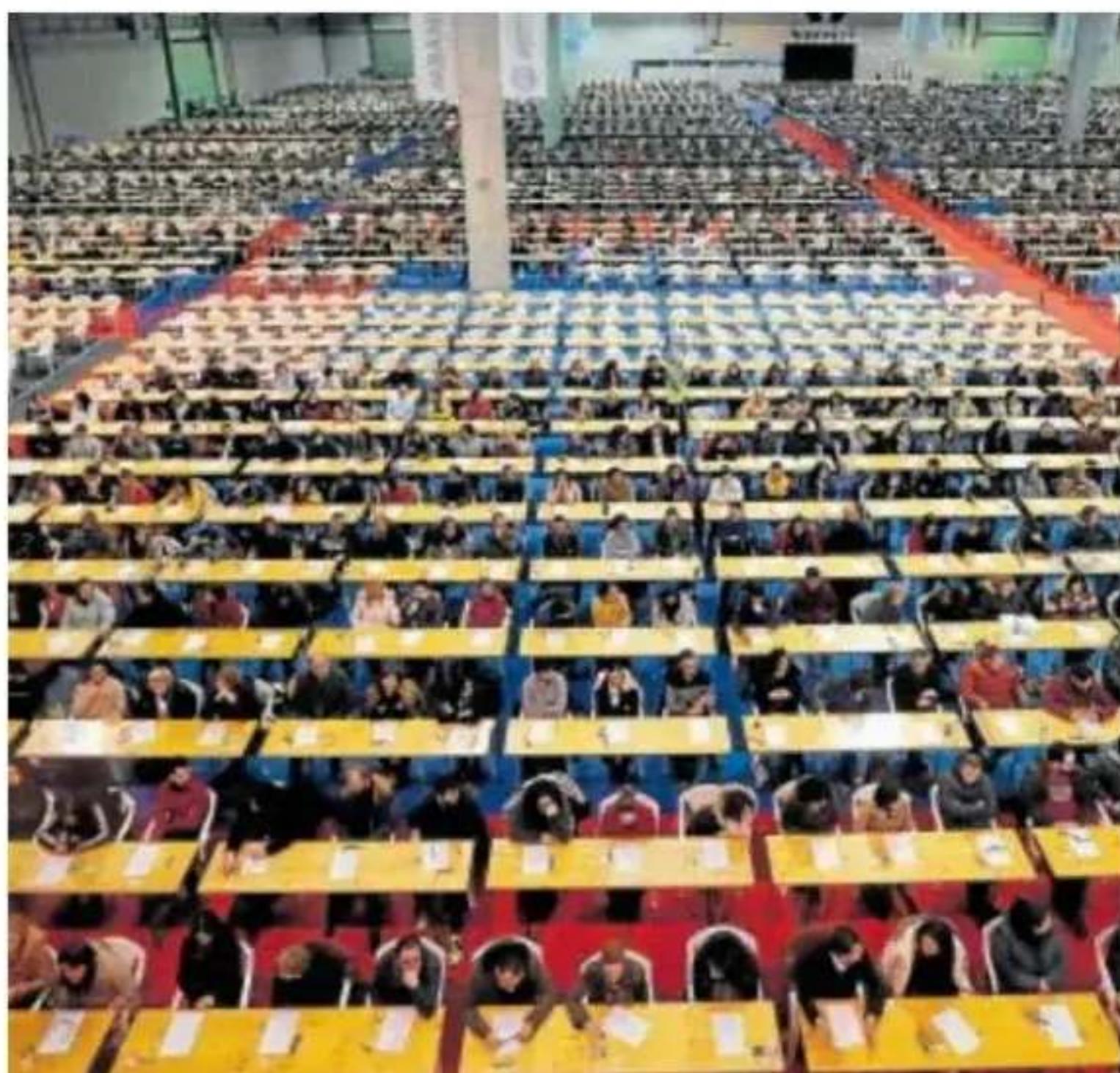
Este último mes ha dejado 3.143.889 trabajadores entre el Estado, las comunidades autónomas y los ayuntamientos. Son 91.500 más que hace un año, lo que supone un crecimiento superior al 3%. Y supone uno de los pilares en los que se asienta el empleo, que ha crecido en algo más de medio millón de trabajadores en los últimos doce meses. Es decir, uno de cada cinco nuevos afiliados proceden de los estamentos públicos, ya sea organismos, entes o cualquier tipo de división administrativa pública. El resto de nuevos afiliados proceden de la empresa, que sostiene cuatro de cada

cinco nuevos empleos de los algo más de 500.000 generados en el último año.

El crecimiento de las plantillas públicas ha sido incesante desde el 'shock' económico que provocó la pandemia. Entre finales de 2020 y 2025 se han registrado 416.842 afiliados más en el conjunto de las administraciones, con un alza superior al 15,3% en ese periodo. Se trata del mismo porcentaje en el que ha crecido el conjunto del empleo (de 19 a casi 22 millones de ocupados). Y ha sido precisamente en los últimos meses en los que el impulso del sector público se ha hecho notar con más fuerza, con alzas superiores al 3%, frente al crecimiento, menor, de las plantillas de las empresas, que en algunos meses apenas han superado el 2%.

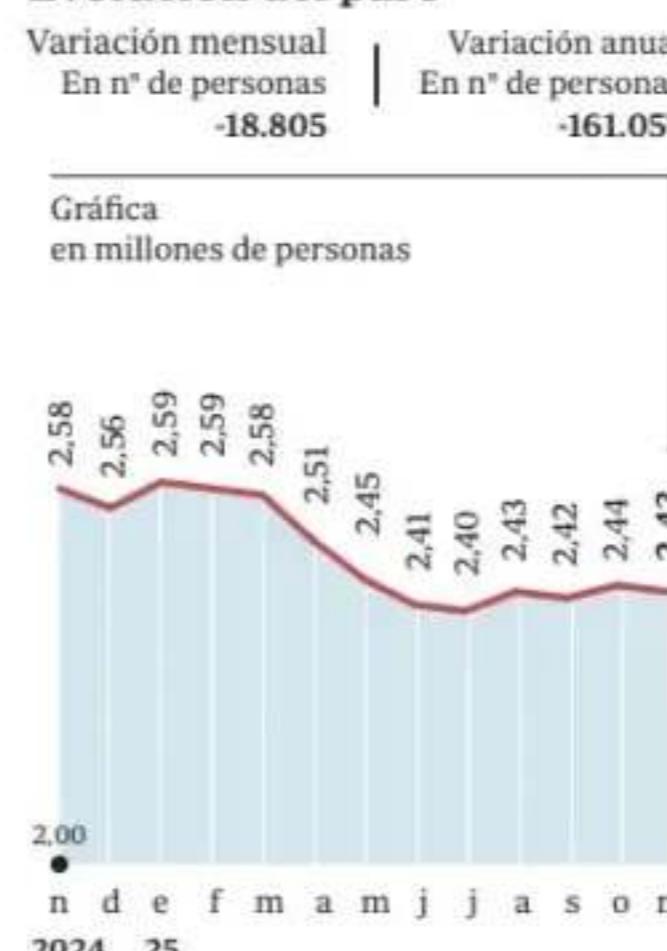
De todas las instituciones que actúan como contratadores de personal es el Estado el que más ha reforzado este papel en el último año. Las plantillas de la Administración central han aumentado a un ritmo superior al 4%, prácticamente el doble que el conjunto de la economía. El Estado ya cuenta con 480.753 trabajadores, unos 21.000 más que hace doce meses. Por su parte, las comunidades autónomas tienen registrados a 1,9 millones de ocupados tras crecer un 3% desde hace un ejercicio. Y en los ayuntamientos hay 752.000 trabajadores, un 1,9% más en este periodo.

El peso de los trabajadores públicos se sitúa en el entorno del 14,3% de los afiliados a la Seguridad Social, prácticamente tres décimas más que hace cinco años. La mayoría siguen siendo funcionarios, con plaza por oposición. Pero, al mismo tiempo, se da la circunstancia de que la Administración registra la mayor tasa de temporalidad laboral de España, con una eventualidad superior al 25% de sus plantillas, frente a poco más del 10% del resto de las empresas, que sí han acabado con este tipo de prácticas al contratar.

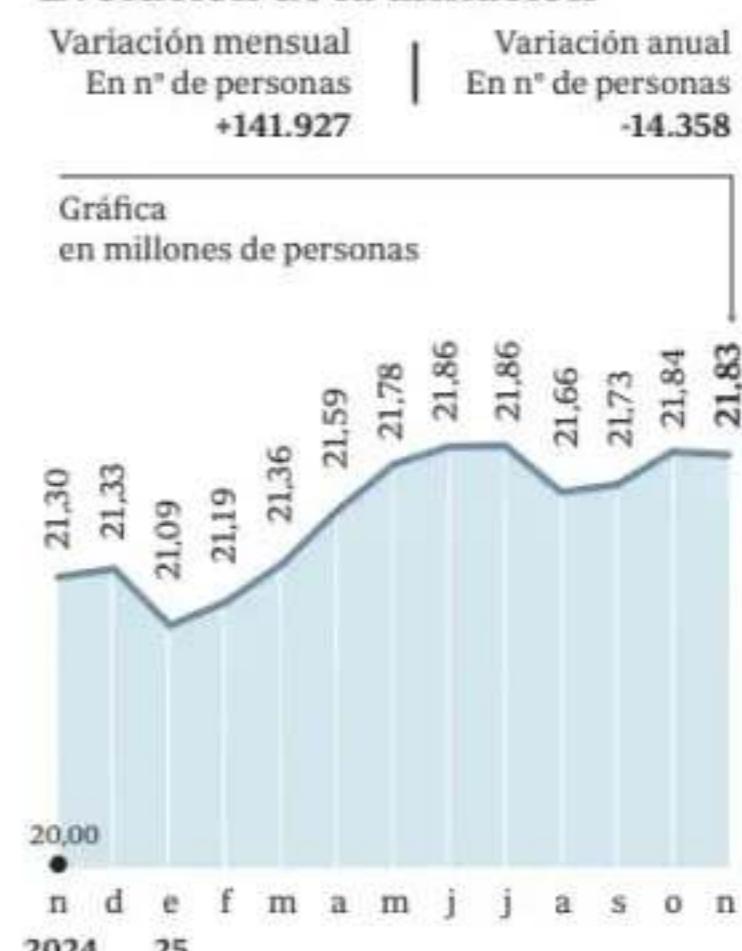


Opositores en una prueba de acceso // EFE

Evolución del paro



Evolución de la afiliación



Fuente: Ministerio de Trabajo y Economía Social / Ministerio de Inclusión, Seguridad Social y Migraciones

ABC

España, a la cabeza del paro europeo

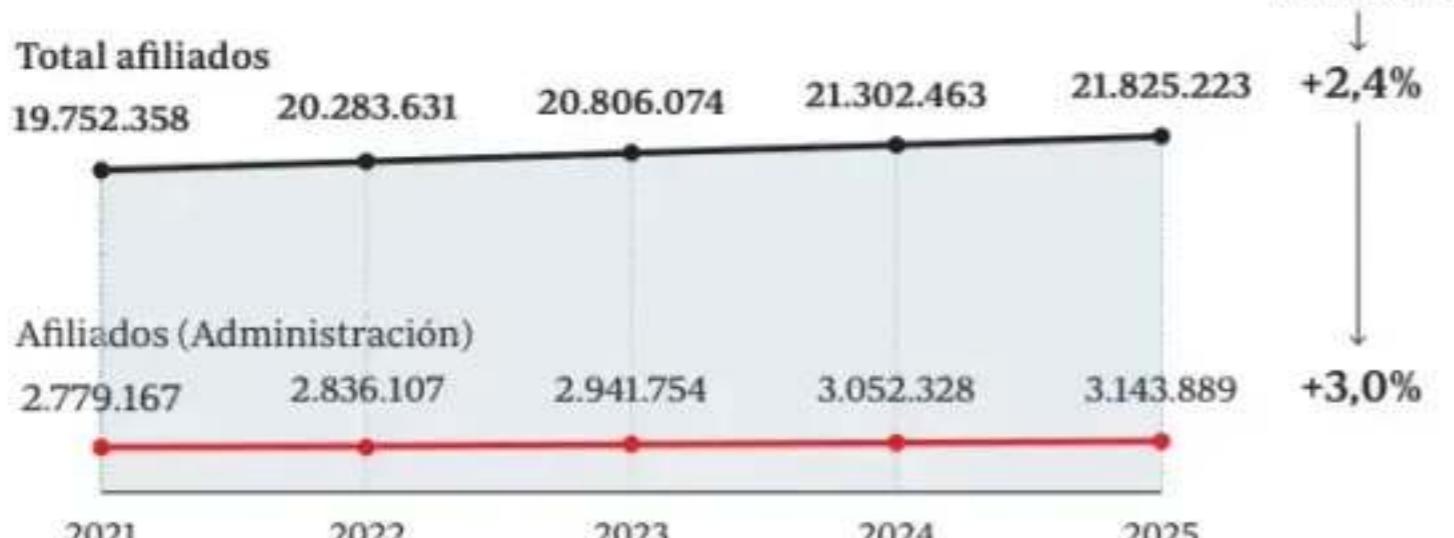
La tasa de paro de la Unión Europea se mantuvo estable en octubre por sexto mes consecutivo en el 6%, aunque España continúa erigiéndose como el país con mayor nivel de desempleo entre los 27, con un 10,5% de población activa en paro, según Eurostat. Hasta octubre había 13,35 millones de personas que carecían de un puesto de trabajo en Europa. Este ratio supone un aumento mensual de 32.000 desempleados, aunque ha subido en 517.000 personas en el último año. Junto a España, las tasas más altas de paro se situaron en Finlandia, un 9,8%; y Suecia, un 9%. Las menores cifras se sitúan en Malta (3,1%); así como en Chequia y Polonia (3,2%).

Crecimiento último año
↓
+2,4%
+3,0%

ABC

Evolución del empleo público

En número de afiliados. Mes de noviembre de cada año.



Fuente: Ministerio de Inclusión, Seguridad Social y Migraciones

Estas cifras refuerzan la inercia con la que se mueve el mercado laboral español a pesar de ser noviembre. En esta ocasión, se han perdido 14.358 empleos. El mercado laboral sigue sin poder quitarse uno de los hándicaps que siempre le han acechado: la dependencia de las actividades vinculadas a la restauración y al turismo. Solo en este mes han dejado de trabajar en la hostelería 116.662 ciudadanos. Esta reducción se ha comido cualquier atisbo de mejora en otras actividades como en el comercio, con 23.905 empleos más, gracias al inicio de las campañas de Navidad y Black Friday. A pesar de estos datos, CEOE alerta sobre la disminución de la productividad por las ausencias laborales y una mala gestión de los permisos laborales.

Por su parte, el número de personas desempleadas se ha reducido en 18.805 ciudadanos en un mes. Respecto al dato de hace un año, el paro registrado en el SEPE ha descendido en 161.057 trabajadores, situándose en los 2.424.961, la cifra más baja para este mes desde el año 2007.

'PAGUILA' DE NAVIDAD

El Gobierno solo garantiza a los funcionarios del Estado cobrar ya este año los atrasos

BRUNO PÉREZ MADRID

El Gobierno acordó la pasada semana con los sindicatos una subida retroactiva del 2,5% de los sueldos de los tres millones de empleados públicos para este año y se comprometió a pagarla de que acabara el mes de diciembre. Ayer aclaró que en realidad solo puede comprometerse a hacerla efectiva para los 540.000 funcionarios de la Administración General del Estado y que para el resto de los empleados públicos que trabajan en las administraciones territoriales deberán ser éstas en negociación con los sindicatos las que decidan cuándo formalizarla.

Sucede que tanto comunidades autónomas como ayuntamientos ya han avanzado que en muchos casos no podrán hacer frente al coste sobrevenido de este acuerdo salarial en diciembre, mes para el que ya tenían una planificación de tesorería que la subida salarial pactada por el Gobierno ha volado por los aires. «No es de recibo que se obligue a los ayuntamientos a poner encima de la mesa 700 millones de euros sin hablar con nosotros y sin pactar previamente un sistema de financiación», dijo la presidenta de la Federación de Municipios, María José García-Pelayo, en relación a la subida salarial.

El ministro de Transformación Digital y para la Función Pública, Óscar López, aclaró que el compromiso del Gobierno es crear las condiciones jurídicas para que se puedan abonar los atrasos salariales que se deben a los funcionarios antes de que acabe el año y que el Estado así lo hará porque tiene margen, pero eso no implica que sea obligatorio para el resto de administraciones territoriales que podrán abonarlo según el sistema que se acuerde en cada caso.

El sistema arbitrado por el Gobierno amenaza con crear una brecha entre funcionarios. Mientras los 540.000 funcionarios del Estado recibirán la paguilla de Navidad por sus atrasos del año 2025, los 2,5 millones de funcionarios autonómicos y locales estarán a las disponibilidades de caja de que dispongan las administraciones en las que trabajan para saber si cobrarán ese dinero en diciembre, en enero o incluso en febrero. La subida del 2,5% acordada por Gobierno y sindicatos implica un coste extra de 3.500 millones para las administraciones públicas. Algunas ya habían descontado en sus presupuestos iniciales una subida del 2% pero otras con una situación financiera más ajustada se encuentran ahora sin margen presupuestario disponible para sufragar esta subida.

La OCDE pide a España que aligere la burocracia sobre las pymes

► Señala que hay exceso de regulación y duplicidades entre administraciones

XAVIER VILATELLA
MADRID

Basta preguntar a cualquier empresario español, ya sea directivo de una gran empresa, dueño de una pyme o autónomo, para descubrir que uno de los principales lastres de nuestra economía es el exceso de burocracia; esas horas que se pierden en un mar de papeleo que en la mayoría de los casos no aportará un euro a la facturación. Hace ya tiempo que distintos organismos nacionales e internacionales advierten a España de que necesita resolver este problema si quiere aumentar la productividad –que es el mejor modo para salvar las pensiones, por otra parte–, y ahora la OCDE se ha sumado a ese coro.

En su último informe de Perspectivas Económicas, el 'think tank' que reúne a 38 países pone el foco en la necesidad de que nuestro país reduzca la «elevada carga administrativa y regulatoria», que considera «especialmente costosa para las pymes». No es extraño que el organismo internacional apunte a las pequeñas empresas, pues el hecho de que el 99% del tejido empresarial de nuestro país sea micro (hay 2,9 millones de pymes) se explica en buena medida por la carga regulatoria, según la opinión más extendida entre los expertos.

De hecho, el fenómeno es de tal magnitud que en España incluso tiene un nombre: 'el síndrome del empleado 50'. Esta patología describe el miedo que experimentan muchos empresarios en caso de que se les presente la oportunidad de superar el umbral de empleados –o de facturación– que les convertirían en gran empresa, por las obligaciones que conlleva; la lista es larga, e incluye abonar el IVA cada mes, crear un comité de empresa, auditar las cuentas –y contratar a un auditor colegiado que lo haga– o contar con planes de igualdad o de género.

Según el Banco Mundial, las empresas españolas dedican el 10,5% de su tiempo a tareas burocráticas, un porcentaje más de dos puntos por encima de la media de los países con niveles de PIB similares. Otro indicador relevante es el de Calidad Regulatoria, un índice que puntúa la capacidad de un gobierno para diseñar políticas que favorezcan el desarrollo del sector privado, con ánimo de hacer comparaciones entre países. Según advirtió en un reciente informe el Instituto de Estudios Económicos, actualmente Es-



Las empresas españolas dedican el 10% de su tiempo a hacer papeleo // REUTERS

paña tiene una puntuación de 74,5 sobre 100, ocupando la posición 30 de 38 países. Es más, esa nota está siete puntos por debajo de la media de la Unión Europea y nueve con respecto a la OCDE. Si lo que se analiza es la regulación 'deficiente', a su vez, nuestro país se sitúa un 33,4% por debajo del promedio de la UE.

Duplicidades

Ese objetivo de crear «un entorno empresarial más favorable», sigue el informe de Perspectivas Económicas, también pasa por «armonizar las normativas nacionales, regionales y locales para mejorar la coherencia y reducir la duplicación». La OCDE se refiere en este punto a la falta de concierto con el que actúan los tres niveles de la administración en España, en todos los casos por un afán regulatorio que genera invasiones de competencias. Según un reciente estudio del Foro de Regulación Inteligente, debido –entre otras cosas– al abuso de la figura del real decreto ley por parte del Gobier-

no central, en el último lustro el número de nuevas obligaciones aprobadas ha aumentado un 15% con respecto al promedio alcanzado en las dos primeras décadas del siglo.

La lista de recados de la OCDE también incluye una crítica a los farragosos procedimientos a los que tienen que someterse las empresas para solicitar ayudas públicas para I+D. Por eso, los redactores del informe proponen a nuestro país la creación de una plataforma digital integral que simplifique el proceso y cohesionne la multitud de procedimientos públicos que existen para el acceso a las ayudas públicas.

En otro orden de cosas, la OCDE insiste en lo que ya destacó hace apenas unos días, que la marcha de la economía española va bien pero que si el Gobierno quiere cumplir con el objetivo de déficit al que se comprometió con Bruselas –situar la deuda pública en el 90,6% del PIB para 2031– tendrá que aplicar medidas duras para racionar el sistema de pensiones, insostenible con el actual esquema. Además, y en lo que refiere a los peligros que enfrenta el crecimiento económico en España, la OCDE vuelve a apuntar a la caída de la demanda externa, en un contexto de atonía económica en el Viejo Continente y de inestabilidad geopolítica.

Las nuevas obligaciones aprobadas en el último lustro han aumentado un 15% con respecto a las dos primeras décadas del siglo

IBEX 35
+0,51
16.473,10 Año: 42,07%

FTSE 100
-0,01
9.701,80 Año: 18,71%

CAC 40
-0,28
8.074,61 Año: 9,40%

DOW JONES*
+0,38
47.469,23 Año: 11,58%

MADRID
+0,52
1.630,80 Año: 43,39%

FTSE MIB
+0,22
43.354,83 Año: 26,82%

DAX
+0,51
23.710,86 Año: 19,10%

NASDAQ 100*
+0,63
25.501,56 Año: 21,37%

EURO STOXX 50
+0,33
5.686,17 Año: 16,14%

FTSE LATIBEX
+0,04
2.206,9 Año: 16,18%

NIKKEI
+0,00
49.303,45 Año: 23,58%

S&P 500*
+0,34
6.835,48 Año: 16,22%

*Datos a media sesión.

IBEX 35

VALOR	CIERRE	VAR. AYER	VAR. AÑO	MAX. DIA	MIN. DIA	RENTAB. DIVID.	PER.
Acciona	172.300	1,35	58,51	173,90	169,50	3,07	20,23
Acciona Energía	21.08	2,03	18,43	21,3	20,54	2,09	21,23
Acerinox	12.030	-1,31	27,30	12,21	12,03	5,15	8,10
ACS	80.250	3,41	65,67	80,70	78,30	2,51	17,47
Aena	23.400	-0,21	0,19	23,71	23,40	4,17	15,06
Amadeus	61.540	-1,85	-9,77	62,68	61,12	2,26	16,23
ArcelorMittal	37.330	-0,27	66,88	37,73	37,33	1,27	7,45
B. Sabadell	3.195	0,82	70,22	3,22	3,18	2,50	9,99
B. Santander	9.431	1,46	111,24	9,48	9,31	1,01	8,45
Bankinter	14.010	2,49	83,38	14,16	13,84	5,17	10,51
BBVA	18.815	0,29	99,06	18,98	18,75	3,88	8,79
Caixabank	9.916	1,95	89,38	9,98	9,75	4,58	10,56
Cellnex	24.960	-2,54	-18,19	25,60	24,87	0,25	1.282,17
Enagas	14.345	0,60	21,77	14,40	14,25	2,79	14,71
Endesa	31.010	0,62	49,30	31,10	30,85	1,61	15,18
Ferrovial	56.260	0,39	38,57	56,62	56,02	2,23	47,24
Fluidra	23.620	0,51	0,43	23,76	23,42	2,54	14,21
Grifols-A	10.430	-0,71	14,01	10,58	10,43	1,44	8,11
Iberdrola	18.090	0,81	36,02	18,24	18,01	3,68	16,88
Inditex	49.070	-0,45	-115	49,87	48,44	2,30	21,61
Indra	45.540	1,97	166,63	46,14	44,90	0,55	16,11
Inmob. Colonial	5.255	-0,28	1,55	5,32	5,26	5,71	13,88
IAG	4.428	-1,18	22,02	4,48	4,42	2,44	5,40
Lab. Rovi	59.200	-1,33	-5,96	60,60	59,00	1,58	14,13
Logista	29.660	0,27	1,58	29,82	29,56	7,05	12,79
Mapfre	4.050	0,55	65,58	4,06	4,01	4,13	9,82
Merlin	12.630	-0,55	24,31	12,78	12,61	0,07	21,21
Naturgy	27.040	1,81	15,65	27,04	26,48	6,66	13,99
Puig	14.490	-1,29	-0,18	14,73	14,46	2,60	12,19
Redeia	15.290	0,07	-7,33	15,40	15,29	5,23	15,76
Repsol	16.230	0,12	38,84	16,34	16,19	6,68	6,08
Sacyr	3.812	-0,31	19,80	3,86	3,806	3,25	15,29
Solaria	16.810	2,88	115,10	17,04	16,16	-	13,47
Telefónica	3.632	-0,98	-7,75	3,69	3,63	8,26	9,96
Unicaja	2.592	1,97	103,45	2,60	2,55	7,71	10,30

SUSCRÍBETE A ABC

Llama al **91 111 99 00**
y encontraremos la oferta
que mejor se adapte a ti.

+ Los que más suben

VALOR	CIERRE	DIA (%)	AÑO (%)
Arima	8.450	18,18	-
Edreams	3.815	6,71	-56,15
OHLA	0,371	4,66	-8,16
Grenergy	70.400	3,53	115,62
Bodegas Riojanas	2.535	3,45	-23,20
ACS	80.250	3,41	65,67
Elecnor	30.000	2,92	86,80
G. San José	7.760	2,92	49,23
Solaria	16.810	2,88	115,10
Bankinter	14.010	2,49	83,38

- Los que más bajan

VALOR	CIERRE	DIA (%)	AÑO (%)
Prosegur	2.620	-6,09	54,66
Ence	2.302	-2,79	-25,69
Nyesa	0,0072	2,70	24,14
Cellnex Telecom	24.960	-2,54	-18,19
Oryzon	3.180	-2,45	127,14
Montebalito	1.710	-2,29	29,55
Cirsa	13.900	-2,11	-
Berkley	0,289	-2,03	47,60
Amadeus	61.540	-1,85	-9,77
Línea Directa	1.120	-1,75	3,32

Mayores subidas y bajadas internacionales

+	PRECIO	%

<tbl_r cells="3" ix="

CON LA UME EN EL FOCO DE PESTE

«Con muestras de sangre se verá la extensión de la peste porcina»

- Son ya nueve los jabalíes infectados con el virus en el radio del primer foco, detectado en la sierra de Collserola
- El objetivo de los expertos radica en que del perímetro no salga ningún patógeno que pueda contaminar otros espacios

ELENA BURÉS
BARCELONA



La pandemia, la dana, incendios como el de este pasado verano en Paüls (Tarragona) y ahora también para el control de la peste porcina en Cataluña. La Unidad Militar de Emergencias (UME), concretamente los especialistas de control cienético, se han desplegado en Barcelona para frenar la expansión de la enfermedad detectada en, al menos, nueve jabalíes en la sierra de Collserola. Son ya 150 los efectivos que se encuentran sobre el terreno, cuya labor pasa por localizar a los animales con batidas y la ayuda de drones.

Una vez localizados, los Agentes Rurales se encargan de capturarlos con trampas o bien sacrificarlos y, de nuevo, efectivos de la UME entran en escena: les toman muestras de sangre, que se remiten a los laboratorios para determinar si, efectivamente, están infectados. «Con las muestras podremos saber la extensión del brote», precisan, y este es el objetivo prioritario, ya que la enfermedad pone en jaque los 8.800 millones de euros que España ingresa anualmente con exportaciones de carne porcina, después de que China ya haya bloqueado aquellas que tengan su origen en la provincia de Barcelona. Una vez realizada la extracción, la UME se encarga de la recogida y traslado de los

jabalíes en las preceptivas bolsas mortuorias, para evitar la expansión del virus. «Cuando están muertos y se enfrián, los parásitos, entre ellos garrapatas, abandonan los cuerpos», precisan desde la unidad, y buscan nuevos moradores con el riesgo de propagar así la enfermedad, por lo que la manipulación de sus restos también debe efectuarse con suma precaución para su ulterior transporte hasta el crematorio.

Al mando de sus efectivos, el teniente coronel Joaquín Núñez, jefe del IV Batallón, que ayer detalló que su labor se centrará principalmente en la búsqueda de cadáveres de jabalíes durante el día, de los animales en movimiento por la noche, con la ayuda de drones con infrarrojos y visión térmica, y luego en la «extracción segura» tanto de las muestras, como de los propios animales. Tras su llegada al terreno, con el centro de mando desplegado en la sede de los Agentes Rurales en Santa Perpetua de Moguda (Barcelona), la pasada jornada sus labores se centraron en peinar la zona más cercana al punto de afectación de la enfermedad, un radio de unos seis kilómetros.

Los integrantes de la UME se distribuyen en una cuadrícula acotada, para ir rastreando «minuciosamente» a pie el espacio donde se detectó el foco de peste porcina, y lo hacen sin más material que un 'bichero' –herramienta similar a un palo, que en uno de sus extremos lleva una punta metálica y un garfio–. Una vez las patrullas detectan un animal, avisar a sus compañeros del Gietma (Grupo de intervención de emergencias tecnológicas y medioambientales) y son estos últimos, los equipos de tomas de muestras, quienes se encargan de la cadena de custodia, que incluye el traslado del jabalí para comprobar si está o no contaminado. Tras ello,

Los restos de los jabalíes se trasladan en bolsas mortuorias hasta el crematorio para evitar la propagación del virus



Un rebaño de ovejas y miembros de la UME, ayer en la sierra de Collserola // I. B.

CAÍDA HISTÓRICA DE PRECIOS

El sector porcino teme un 'atasco' en los mataderos

ALEX GUBERN BARCELONA

Tras una caída histórica del precio del cerdo, el sector porcino siente temor a que el descenso no se detenga. Un día después de que Mercolleida, la lonja de referencia en España para fijar el precio mayorista del cerdo, fijase una caída no vista desde 1997, desde el sector se confirma que en los próximos días se podría ver un nuevo descenso. Así

lo explicó ayer Miquel Àngel Bergés, director general de Mercolleida, para quien la prioridad ahora es evitar atascos en los mataderos, ante el temor a que se produzca una acumulación en las cámaras ya llenas. Desde el sector ya se apunta que la normalidad no se recuperará antes de un año.

La inquietud llega tras las cotizaciones revisadas el lunes. En el caso



Un agente de la UME trabaja en Collserola // INÉS BAUCELLS

se realiza una doble verificación, el análisis del Centro de Investigación en Sanidad Animal en Barcelona, y la del Laboratorio Central de Veterinaria de Algete (Madrid), encargado este último de confirmar los positivos al Ministerio de Agricultura.

A la par, en el terreno, el regimiento de apoyo e intervención en emergencias (Raiem), también de la UME, se encarga, con tres estaciones móviles, de la desinfección de las zonas contaminadas, así como de los vehículos en los que se desplazan y de sus propios efectivos, pertrechados con monos de protección y mascarillas, para evitar la propagación de la enfermedad. Desplazados desde su base de Torrejón de Ardoz

(Madrid) son los especialistas en emergencias nucleares, radiológicas, biológicas, químicas y medioambientales. Son los mismos que actuaron en Cataluña para la desinfección del Covid tanto en el aeropuerto como en las residencias de ancianos. También contra la invasión del camalote en Extremadura, cuando la planta invasora colonizó unos 150 kilómetros del Guadiana, y la UME consiguió extraer miles de toneladas de la misma.

Agentes del Seprona

Pero, además de los militares y los Agentes Rurales, en la zona también se han desplegado agentes del Seprona de la Guardia Civil y de los Mossos d'Esquadra, para asegurar el segundo radio de exclusión, que afecta a 64 municipios. Todos ellos velan por el cumplimiento de la prohibición de acceso a la sierra, con la limitación de actividades de ocio y caza, así como aquellas que puedan interferir en las tareas de control del brote de peste porcina. Y es que desde que se detectaron dos animales infectados, el pasado 28 de noviembre, se ha prohibido el acceso a la totalidad del parque de Collserola.

La enfermedad no se transmite a humanos, pero su propagación pone en riesgo al sector porcino español, por lo que todos los esfuerzos se centran en evitar una crisis de mayores dimensiones. Precisamente ayer llegó a Barcelona un grupo de trabajo de la Unión Europea para verificar los trabajos que tratan de contener la expansión. Según detalló el delegado del Gobierno en Cataluña, Carlos Prieto, su labor no será fiscalizar sino «asesorar» a las autoridades, y «aportar mejoras» tras haber colaborado en otras crisis similares en Bélgica y Alemania.

El objetivo es claro: «Que del perímetro no salga ningún patógeno que pueda contaminar otros espacios», en palabras de Prieto, y es que hasta el momento, la peste porcina no se ha detectado en ninguna explotación ganadera, por lo que el foco parece estar delimitado a los jabalíes de Collserola. Para ello se ha movilizado la UME, que, como es habitual, sabe cuando llega, pero nunca cuando se marcha. «Hasta que haga falta», subrayan desde la unidad.

del cerdo, la sesión acabó con un descenso de diez céntimos, de forma que la cotización queda en 1,20 euros. Se trata de un precio que, algunos productores ya apuntan que les lleva a criar a pérdidas. Es el nivel más bajo desde el invierno del 2021 y se sitúa a 61,5 céntimos del máximo de este año, los 1,815 euros registrados a principios de julio.

«Con este escenario, la referencia española es ahora la más baja de la UE», apunta la lonja, señalando a la que ya apunta que debe ser la alternativa para todas las exportaciones que desde la declaración del brote el pasado viernes no van a tener salida más allá de las fronteras comunitarias. «Hay que ser competitivo y ven-

der más carne dentro de Europa y, cuando sea posible, dentro y fuera de Europa», se añade.

La situación, además, es especialmente preocupante para los mataderos de Barcelona, que ellos solos concentran casi el 20% de la matanza de porcino de toda España, aunque el temor se extiende a los del resto del país, con menos ninguna o menos restricciones.

«Es cuestión de tiempo, pero el problema para muchos mataderos es que no disponen de mucho más tiempo, porque tienen las cámaras llenas de carne congelada que no pueden sacar y no tienen mucho más espacio disponible para entrar más carne», se apunta en Mercolleida.

El método infalible con el que el Ejército de Suecia venció el brote

► Se eliminó en tiempo récord con una estrategia conjunta con veterinarios

ROSLÍA SÁNCHEZ
CORRESPONSAL EN BERLÍN

A principios de 2023 se confirmó el primer caso de peste porcina africana en Suecia. Su rápida erradicación es ahora objeto de estudio. «Nos llaman de otros países con curiosidad por cómo pudimos hacerlo tan deprisa», dice Erika Chenais, del Instituto Nacional de Veterinaria (SVA), que recuerda el primer caso, en Fagersta, a 150 kilómetros de Estocolmo. «Todavía no sabemos cómo llegó la infección, probablemente a través de personas que trajeron carne infectada consigo», sospecha, y apunta como factores de éxito de la gestión «los conocimientos y expertos con los que contábamos; los canales de cooperación muy efectivos entre las autoridades y las organizaciones de cazadores; y quizás también que tuvimos suerte con la detección temprana».

Desde que la presencia de la enfermedad se confirmó, entraron en vigor estrictos protocolos. Todos los cerdos dentro de la zona infectada fueron sacrificados y grandes áreas fueron cerradas al público. Se estableció un área de cuarentena de unos 1.000 km² rodeada por una valla de seguridad para evitar el movimiento de jabalíes. Se prohibió el movimiento de cerdos en la zona, se reforzó la bioseguridad en granjas y se aplicaron los protocolos de la UE para vigilancia y control. La Agencia Sueca de Protección Medioambiental (SAF) pidió ayuda a los cazadores, que organizaron partidas de avistamiento e informaron de los hallazgos de jabalíes enfermos o muertos.

«Ropa limpia, zapatos y equipo antes y después de salir al campo. La sangre y las heces de los jabalíes son contagiosas. Primero, limpia mecánicamente con un cepillo y agua para eliminar toda la suciedad y sangre visibles, y luego guarda tu ropa y equipo en un lugar aireado a temperatura ambiente durante al menos una semana antes de volver a usarlos», se les recomendó, un protocolo aplicable también a los perros. Se les prohibió el contacto con rebaños de cerdos hasta dos días después de la caza de jabalíes.

Se organizó una campaña intensiva para localizar y retirar los cadáveres de jabalíes, considerados el

principal vector de transmisión, y para cazar animales infectados. El papel militar fue clave en la contención y en la logística de la zona afectada. El Ejército colaboró en la construcción y mantenimiento de la valla perimetral, proporcionó vehículos y personal para trasladar cadáveres de jabalíes y garantizar la bioseguridad en las operaciones y trabajó junto a la Agencia Agrícola Sueca y las asociaciones de cazadores para asegurar que las medidas se aplicaran de forma rápida y eficaz.

La presencia de militares en el control de accesos y la supervisión de puntos de entrada y salida de la zona de cuarentena evitó sin duda de forma más eficaz los movimientos ilegales de animales y de los productos derivados, según reconocen los informes de balance del Ministerio de Agricultura sueco.

Erradicada en Bélgica

La ayuda del Ejército fue crucial también en erradicar el brote de peste porcina africana surgido en Bélgica, entre 2018 y 2020. Su éxito se basó en una estrategia de contención muy estricta en la región de Valonia, con fuerte apoyo logístico militar. Se delimitó en este caso una zona de cuarentena de unas 63.000 hectáreas, donde se aplicaron medidas de bioseguridad y control intensivo.

Los soldados ayudaron con vehículos y personal en la retirada de cadáveres de jabalíes y en la instalación de vallas. Además, se organizó una campaña de caza controlada de jabalíes en la zona de cuarentena. Los cazadores fueron también allí uno de los pilares de la estrategia.

A todo lo anterior, Suecia añadió disposiciones adicionales en la gestión de residuos para mantener a los animales alejados de restos y basuras, como la retirada de los contenedores que no garantizaban el aislamiento y la obligación de gestionar la separación de basuras en espacios cerrados. Todas las instalaciones de recepción de basura se protegieron en las zonas afectadas con una valla de mínimo un metro de altura y se organizó un sistema de retirada de nieve más intenso de lo habitual, para mantener los terrenos despejados.

Se informó a la población de que incluso pequeñas cantidades de comida sobrante pueden atraer a diferentes tipos de animales enfermos y hambrientos. Tras hacer balance, Suecia se vuelca ya en la prevención: el SVA ha recibido 8,4 millones de la Agencia Sueca de Protección Ambiental para estudiar la gestión de futuros brotes en jabalíes.

Los bulos de la izquierda se derrumban: de 'la teta de Anabel' a la cocinera 'médica'

► El archivo del caso desvela el papel político de Amama y las mentiras de Sánchez

MERCEDES BENÍTEZ
SEVILLA

El demoledor decreto de archivo firmado por la Fiscalía de Sevilla sobre el falso borrado de las mamografías del SAS no sólo da la razón a la Junta y deja claro que no hubo ninguna manipulación de pruebas y diagnósticos, sino que pone de manifiesto la gran campaña orquestada por la oposición para hacer daño a la sanidad pública andaluza y romper la estabilidad del Ejecutivo de Juanma Moreno.

De hecho, desde que se conoció el fallo en el programa del cribado, ni a la oposición ni a la asociación denunciante, Amama, le han valido ninguna de las medidas puestas en marcha para atajar la crisis. Ni el plan de choque, ni el que se hayan hecho las pruebas que tenían pendientes a las más de 2.000 afectadas o el pleno monográfico sobre sanidad que se celebró en el Parlamento por iniciativa del PP y al que la izquierda se opuso.

Por contra, tanto el PSOE como los grupos de la izquierda radical se opusieron y cuestionaron todas las medidas puestas en marcha. Nada era suficiente. La denuncia de Amama fue magnificada y aprovechada para convocar varias manifestaciones. Y el bulo y la manipulación del asunto ha seguido creciendo a la vez que la izquierda le daba alas.

Seguramente por ello Claverol, que se mostró reacia a reunirse con el consejero de Sanidad que desde el primer momento quiso hablar con las mujeres



La presidenta de Amama Sevilla, Ángela Claverol // EP

afectadas por los fallos, no ocultó sus preferencias. Pese a asegurar que sus reivindicaciones no eran políticas, la presidenta de Amama admitía que notaba «una sensibilidad especial» de la socialista María Jesús Montero con la que se había reunido también.

En cada intervención pública que ha tenido la presidenta de Amama ha apuntado siempre a la Consejería de Sanidad intentando sembrar las dudas sobre el funcionamiento de un programa que, como destacan desde el SAS, salva

miles de vidas. Uno de los puntos álgidos de la situación fue la denuncia de Amama de una supuesta manipulación de las mamografías. La denuncia suponía subir un peldaño más y acusar a Sanidad e incluso a los profesionales del SAS de haber cambiado pruebas de forma intencionada. Nada que ver con la realidad, como ha dictaminado el ministerio público. El decreto de la Fiscalía de Sevilla, adelantado por ABC, deja muy claro que no hay indicios de delito de descubrimiento o revelación de

secreto como denunciaron Amama y el Defensor del Paciente y ahora ha quedado archivado. En este sentido el ministerio público aclara en su decreto de archivo que hubo una «avalancha de peticiones» tras conocerse el fallo del programa del cribado que provocó que el sistema dejara de funcionar con normalidad por la saturación.

El colmo de esa manipulación se produjo en el Parlamento donde la portavoz de Por Andalucía, Inma Nieto, llegó a exhibir una mamografía, 'La teta de Anabel', según dijo, que estaba supuestamente manipulada. Fue todo un show el de la diputada exhibiendo esa prueba en la cámara que finalmente ha quedado desmontado. Luego, la propia dueña de esa mamografía también estuvo en la tribuna del Parlamento, invitada por la izquierda. Y desde allí gritó al presidente andaluz acusándole de haberle «arruinado la vida» pese a que ella le había votado.

Falsos borrados

La postura de Amama también es digna de análisis. Durante estas semanas no se ha cansado de insistir en el supuesto caos que había en el SAS y en que las mujeres seguían acudiendo a la asociación y aprovechando la delicada situación de esas mujeres con cáncer para su campaña. Ángela Claverol insistió en que las cifras de la Junta no eran ciertas y que no eran 2.000 sino 4.000 las mujeres víctimas de esos errores. Sin embargo, cuando la consejería de Sanidad le apremió para que les diera los datos de esa mujeres para llamarlas y hacerles las pruebas, Amama tuvo que dar marcha atrás. Y reconocer que no eran 4.000 mujeres sino llamadas de «consultas técnicas» que habían recibido y alegaba que ellas no hacen estadísticas. Otra manipulación más.

Esa no fue la única. Luego una administrativa del hospital Virgen del Rocío, María del Mar Suárez, salió en TVE y fue identificada como «médica» y «personal sanitario» para hablar de la crisis de los cribados del cáncer de mama en Andalucía. El testimonio de esa falsa sanitaria era en realidad el de una cocinera que también había sido sindicalista de UGT. Un cúmulo de bulos que acaba con un contundente decreto del fiscal. Todo era mentira.

«MANIPULACIÓN»

El PP pide dimisiones por la «cacería» al presidente andaluz

RAFAEL AGUILAR SEVILLA

«Donde haya un ataque a nuestra tierra, ahí estará la Junta de Andalucía para defenderla». La portavoz del Gobierno andaluz, Carolina España, fue meridianamente clara en la rueda de prensa posterior al Consejo de Gobierno de ayer, celebrado a las pocas horas de que se conociera que la Fiscalía de Sevilla había archivado la denuncia de la Asociación de Mujeres con Cáncer de Mama de Sevilla (Ama-

ma) sobre la supuesta destrucción de expedientes médicos, que avanzó ABC de Sevilla.

«Andalucía es lo primero», remachó por su parte la también consejera de Economía, Hacienda y Fondos Europeos, que estaba acompañada en la tribuna del Palacio de San Telmo por los consejeros de Turismo, Antonio Bernal, y de Sanidad, Presidencia y Emergencias, Antonio Sanz. Este último se había levantado con que

quizás era la primera buena noticia para su nuevo departamento desde que se hizo cargo de él tras la dimisión de su antecesora, Rocío Hernández Soto, el pasado octubre por la crisis de los cribados.

Bien temprano por la mañana, Antonio Sanz aplaudió en una entrevista en Canal Sur Radio el archivo «contundente» de la Fiscalía Provincial de Sevilla de las denuncias presentadas por la Asociación Amama y el Defensor del Paciente por «supuesta manipulación y borrado» de las pruebas diagnósticas del cribado del cáncer de mama y pidió a los grupos parlamentarios de izquierda que pidan «perdón» a los profesionales sanitarios, a los que, a su juicio, «se les acu-

só de delitos manipulando y mintiendo».

Antonio Sanz también reprochó a la oposición que «dudara» de los profesionales hablando de «negligencia criminal» o de «manipulación y borrado» de pruebas para generar «una desconfianza en el sistema». «Obsesionados por destruir al Gobierno, han querido hacer daño al sistema por electoralismo imprudente», afeó el consejero.

Además, en un mensaje en la red social 'X', Antonio Sanz señaló que «es inaceptable que Pedro Sánchez, María Jesús Montero y el resto de los partidos de izquierda diesen por sentado algo tan grave como la desaparición de pruebas médicas. No todo vale en política».

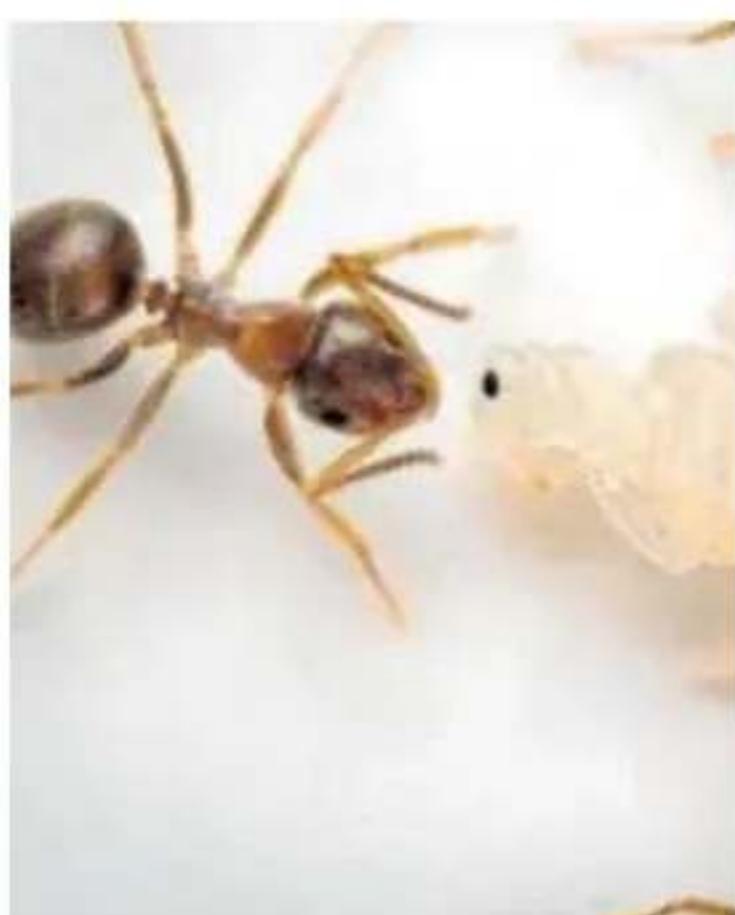
Las hormigas bebé enfermas piden la eutanasia para salvar a la colonia

► Se trata de un comportamiento 'altruista', contrario a los animales sociales

JOSÉ MANUEL NIEVES
MADRID

Un nuevo estudio recién publicado en 'Nature Communications' acaba de revelar un comportamiento que desafía al instinto de supervivencia. Y es que las pupas de hormiga que contraen una enfermedad terminal no intentan esconderse. Al contrario, emiten una señal química, una especie de 'olor a muerte', que avisa a sus compañeras de que son un peligro para toda la colonia y que deben, por tanto, ser eliminadas de inmediato.

Para entender este comportamiento, los investigadores señalan que debemos dejar de pensar en las hormigas como individuos y empezar a verlas como lo que realmente son: células de un 'cuerpo' mucho mayor. Sylvia Cremer, directora de la investigación,



Una hormiga y su pupa // CHRISTOPHER D.

lleva años defendiendo la idea de que un hormiguero funciona, en realidad, como una suerte de 'superorganismo'. Uno en el que la reina los ovarios, se encarga de la reproducción; las obreras, mantienen el sistema funcionando. Y en el que, además, del mismo modo que nuestro cuerpo tiene un sistema inmunitario que detecta y des-

truye las células cancerígenas o infectadas por virus para que no dañen al resto del organismo, también el hormiguero cuenta con su propio sistema de 'inmunidad social'.

Alteran su olor

Ya se sabía que las hormigas adultas, cuando notan que van a morir, se alejan del hormiguero. Es una forma de distanciamiento social extremo: prefieren morir solas antes que contagiar a sus hermanas. ¿Pero qué pasa con las crías? Las pupas de hormiga no tienen patas funcionales. Es decir, que no pueden moverse de un lugar a otro. Son prisioneras en sus propias cunas de seda. Y si se infectan con un hongo mortal, no pueden huir. Y aquí es donde entra en juego el descubrimiento de Erika Dawson, autora principal del estudio. Estas pupas, al igual que las células de un tejido infectado, han desarrollado un sofisticado mecanismo de comunicación. No pueden hablar, no pueden moverse, pero pueden alterar su olor.

El estudio explica paso a paso cómo, al enfrentarse a una infección incurable, las pupas modifican su perfil quí-

mico. No es simplemente el olor a descomposición, sino una señal mucho más rápida y sutil, una especie de 'alerta temprana'. Los investigadores, en efecto, han descubierto que ciertos componentes de su olor corporal aumentan drásticamente ante una enfermedad grave, actuando como una alarma silenciosa.

La reacción de las obreras ante este estímulo es inmediata. En cuanto detectan el olor en una de las pupas, no dudan. La sacan de su capullo, perforan su cutícula (la piel dura del insecto) y le inyectan ácido fórmico, que actúa como un potente desinfectante y antibiótico natural. Desde luego, el proceso resulta letal para la pupa, pero también aniquila al hongo que se estaba gestando en su interior. Es lo que los inmunólogos llaman una señal de 'encuéntrame y cómeme', algo muy similar a cómo una célula dañada de nuestro cuerpo marca su superficie con proteínas específicas para que los glóbulos blancos vengan a devorarla antes de que se vuelva maligna.

En su artículo, Dawson y sus colegas demuestran que este comportamiento es altruista. La pupa muere, sí, pero al hacerlo salva a sus compañeras, con quienes comparte gran parte de sus genes. Si la pupa ocultara su enfermedad y muriera dentro del nido, el hongo prosperaría y podría llegar a aniquilar a toda la colonia, borrando su legado genético de la faz de la Tierra.

Premios ABC Solidario

XXII Edición

Sé el cambio que quieras ver en el mundo



ABC convoca, un año más, los **Premios ABC Solidario 2026** dirigidos a reconocer la labor de entidades sociales y a apoyar y promover proyectos orientados a mejorar las condiciones de vida de personas desfavorecidas o en riesgo de exclusión.

Asimismo, se incluye una categoría que valora y premia proyectos o acciones de **voluntariado solidario** que hayan sido impulsadas o ejecutadas por estudiantes y que cuenten con el apoyo de una universidad.

PREMIOS

PROYECTO SOLIDARIO

ENTIDAD SOLIDARIA

VOLUNTARIADO UNIVERSITARIO



¡PARTICIPA!
Hasta el 29 de enero
abcsolidario.com

Patrocina:
Santander Fundación

Secretaria técnica:
Seres

Organizan:
ABC vocento

Urtasun insiste en el «perdón» a México: «Es un acto de reconocimiento»

► El ministro de Cultura presenta en el Museo Arqueológico una nueva exposición organizada con México

JAIME G. MORA
MADRID

Por tercera vez en un mes, tantas como inauguraciones ha tenido la exposición 'La mitad del mundo. La mujer en el México indígena', España ha pedido perdón a México por la Conquista. Este martes, el encargado de hacerlo fue Ernest Urtasun, otra vez. «Como ministro de Cultura de España, pero también como diplomático de carrera, soy un convencido del valor y del efecto de la diplomacia cultural», dijo. Y, en la presentación de la muestra organizada por México en el Museo Arqueológico Nacional (MAN), defendió que no hay que tener «ningún miedo» a las palabras que unen a los países y a las personas. «Palabras como diálogo, perdón, encuentro, fraternidad, porque todas esas palabras nos acercan y mejoran nuestras vidas».

El ministro se pronunció así ante representantes diplomáticos y responsables culturales de ambos países, en el tercer y último acto de un proyecto que ha traído a España 435 piezas prehistóricas de gran valor repartidas en cuatro sedes de Madrid. Urtasun lo definió como «un proyecto cultural» que ha permitido «un acercamiento político necesario» y reforzar los vínculos bilaterales «a través de la cultura». Una operación de diplomacia cultural con la que España intenta responder a la exigencia de disculpas por la Conquista formulada por el expresidente López Obrador y sostenida por su sucesora, Claudia Sheinbaum. «Esta exposición es algo más que una recopilación material, es un acto de reconocimiento», afirmó Urtasun.

El titular de Cultura recoge así el testigo de José Manuel Albares, que el pasado 31 de octubre, en otra de las inauguraciones de la exposición, reconoció «dolor e injusticia» hacia los pueblos originarios y consideró «justo lamentarlo». Esta era, en esencia, la finalidad del proyecto, organizado en tiempo récord en el marco de un deshielo diplomático cuidadosamente diseñado: primero la concesión del premio Princesa de Asturias de la Concordia al Museo Nacional de Antropología de México, en junio; después, el desembarco del arte prehistórico en cuatro instituciones madrileñas (Casa de México, Instituto Cervantes, Museo Thyssen y MAN). Sheinbaum ha insistido en que la Conquista «fue un proceso brutal, de violencia,



Ernest Urtasun, ministro de Cultura, durante la presentación de la exposición en el MAN / JAIME GARCÍA

imposición y despojo», y el Gobierno español lo ha asumido.

Año de la mujer indígena

Esta exposición, dijo hoy Urtasun, devuelve a «culturas, saberes e identidades injustamente relegadas a su lugar de centralidad: un reconocimiento profundo, verdadero, que no evita señalar responsabilidades en las distintas desigualdades que se han producido». Para el ministro, «hablar de descolonización de discursos y relatos históricos» implica ejercer responsabilidad, atención y respeto hacia realidades «silenciadas, vulneradas o ignoradas durante demasiado tiempo». Se refería también al tema de la muestra: la mujer indígena, que — como las comunidades originarias — ha sufrido «relaciones de poder» frente a «culturas dominantes o hegemónicas» y ha visto «su voz opacada, desoída o silenciada» durante siglos.

Por eso, recordó Urtasun, el ministerio ha emprendido la revisión descolonizadora de los museos de Antropología y de América, «ahondando en un diálogo ya iniciado». Con todo, las disculpas del ministro no sonaron a novedad, y no

El ministro ensalza la diplomacia cultural como vía para «un acercamiento político necesario» con México

solo porque el ministro Albares se le adelantara; el propio ministro ya había anticipado en el Congreso que España debe mantener con México una relación «en pie de igualdad» y «aceptar los posibles abusos y las posibles injusticias que se pudieran cometer».

Tres veces ha pedido perdón España y tres son las inauguraciones de la muestra que celebra el 'Año de la mujer indígena' decretado por Sheinbaum. La primera, en Casa de México, a comienzos de octubre, se centró en el ámbito divino. Allí tomaron la voz esencialmente las autoridades mexicanas. Se explicó que el 6 de enero la presidenta dio la orden de organizar la exposición y se habló, aunque sin cargar demasiado las tintas de la Conquista como una «catástrofe terrible».

Reinauguración en el MAN

Montar en apenas diez meses una exposición tan ambiciosa se antojaba una tarea imposible. Pero el proyecto tenía rango de cuestión de Estado, y el Gobierno encontró hueco en tres sedes madrileñas: el Cervantes, el Thyssen y el MAN. Esta fue la segunda inauguración —la del perdón de Albares—, aunque el montaje del MAN quedó a medias. Un mes después, y tras dos semanas de cierre, el museo ha reabierto con la exposición completa. Una reinauguración para Urtasun, que no iba a quedarse atrás. El ministro aprovechó para reivindicar que la idea germinó en un encuentro que mantuvo

con la secretaria de Cultura mexicana. ¿No había sido idea de Sheinbaum?

La exposición del MAN es la más amplia de las cuatro de Madrid. Acoge cerca de 250 piezas de las 435 que han viajado a España, algunas nunca vistas fuera de México. Se titula 'El ámbito humano' y aborda el contexto social de las mujeres indígenas desde la época prehistórica. Estará abierta al público hasta el 22 de marzo. «Son 3.000 años de historia», destacó Isabel Izquierdo, directora del museo. A través de figuras prehistóricas, tejidos y otros objetos, la muestra recorre el papel de la mujer en la familia, la comunidad y el poder. «Veremos cuidadoras, guerreras, gobernantes», dijo. «Es una ventana al universo femenino mexicano desde la arqueología y la antropología».

El embajador de México en España, Quirino Ordaz Coppel, subrayó que se trata de «la exposición de arte prehistórico más importante» presentada en muchos años. «Una muestra sin precedentes, la más potente que se ha hecho en España». 'El ámbito humano' del MAN convive con otras tres exposiciones: la dedicada al ámbito divino en Casa de México; la de la producción textil en el Cervantes; y la exhibición, en el Thyssen, de la Reina Roja de Palenque con su ajuar funerario. En total, mil metros cuadrados de despliegue. Todo esfuerzo parece poco para el Gobierno en la exposición con la que ha querido sellar el perdón a México por la Conquista.

Michael Fabiano

Tenor

«No hay un modo femenino de dirigir»

► El tenor estadounidense, que reside en Madrid, canta el papel de Don José en 'Carmen' en el Teatro Real

JULIO BRAVO
MADRID

Michael Fabiano (Montclair, Nueva Jersey, EEUU, 1984) entra elegante-mente vestido en el camerino y an-tes de empezar la conversación pide per-dón por su español, un idioma que se esfuerza en mejorar cada día -«¿Me puede enviar después la grabación para corregir errores, por fa-vor?», pide-. El tenor, una de las gran-des voces de la ópera de nuestros días, vive desde hace unos años en Madrid -«en realidad, vivo en los aviones, en los aeropuertos y los te-a-tros, y mi base es Barajas», sonríe-. Pero estos días está «en casa» para interpretar a Don José en la celeb-e-rrima ópera 'Carmen', de Bizet, en el Teatro Real, en una producción diri-gida escénicamente por Damiano Mi-chieletto y musicalmente por Eun Sun Kim. Entre los compañeros de reparto de Fabiano figuran Aigul Akhmetshina, J'Nai Bridges, Ketevan Kemoklidze, Charles Castronovo, Lu-cas Meachem, Luca Micheletti, Dmitri Cheblykov, Adriana González o Miren Urieta-Vega.

Hace ocho años, cuenta, que se me-tió por vez primera en el papel del soldado navarro que queda hechiza-do por la gitana creada por Prosper Merimée. «Fue en Aix-en-Provence, en una producción muy rara -la di-ri-gió Dmitri Tcherniakov-, pero muy inteligen-te. Me descubrió a Don José; es una persona marcada por un tra-u-ma, por la influencia excesiva de su madre. Cuando aparece por prime-ra vez, vemos a un hombre encerra-do en sí mismo y que sufre mucho. La aparición de Carmen supone para él la posibilidad de libertad, de tener una forma diferente de vivir. Ese nue-vo camino y esa mujer se convierten en una obsesión para él.

-Una obsesión fatal...

-Sí, no puede dejar de pensar en ella, pero Carmen nunca le dice: «Te quie-ro», y él se pregunta por qué. Y su trauma deja de ser su madre para convertirse en Carmen. Don José en-cuentra la libertad en ella, pero se con-vierte en su prisionero.

-Tanto se obsesiona que la mata.

-No es algo premeditado, es un im-pulso. Cuando Don José va a su en-

cuentro en el cuarto acto lo que quiere es hablar con Carmen, saber por qué ya no le quiere, por qué se ha acaba-do su amor. Es una situación que todos podemos entender... 'Carmen' es la primera ópera 'verista'... Pero él no tiene la intención de matarla; es un impulso fatal, pero un impulso al fin y al cabo. En algunas produccio-nes sí aparece como un acto preme-ditado, pero sinceramente yo creo que no es su intención matar a Carmen.

-¿En qué época está situada esta pro-ducción?

-En el año 1976, tras la muerte de Franco; el mundo está en crisis... La pro-ducción de Damiano Micheletto es muy interesante, y comparte mis ideas sobre mi personaje.

-¿Los directores de escena escu-chan las ideas que los cantantes tie-nen sobre los personajes?

-Normalmente no, normalmente tie-nen sus propias ideas y quieren que los cantantes las ejecutemos. Me gus-tan los directores que vienen con una idea y que con el paso de los ensayos las cambia en función de lo que vea y lo que hable con los intérpretes. Agradezco que haya directores que quieran saber lo que pienso y siento sobre los personajes.

-¿Pasa igual con los directores mu-sicales?

-Exactamente, es importante para mí que el director de orquesta tenga sus propias ideas y las explique. Cuando existe una estructura es cuando puedo trabajar con mayor li-bertad. En esta producción tenemos a Eun Sun Kim, una directora a la que conozco hace mucho tiempo y en la que tengo mucha confianza. Sé lo que quiere y lo que espera de mí antes incluso de empezar los ensa-yos. Me gusta su manera de dirigir.

-¿Hay un modo de dirigir feme-nino?

-No lo creo, hay una buena manera de dirigir y una mala manera de di-rigir. Hay quien tiene brazo y quien no lo tiene; quien tiene ideas y quien no las tiene. Si una persona tiene bra-zo e ideas, puede conducir el auto-móvil, da igual si es hombre o mujer.

-'Carmen' es una adaptación de una novela. ¿Se ha basado en ella para componer el personaje?

-Me he basado más en la partitura, en la ópera.

-¿Cree que es un hombre débil?

-No. Al contrario, es un hombre fuer-te, de 35 o 40 años. Es un soldado, tie-ne sus obligaciones para con su país, se enfrenta a sus problemas... Su vida está cambiando y deja atrás a su madre, a su familia y sus traumas.



Michael Fabiano, en el Teatro Real / TANIA SIEIRA

-Aunque se desarrolle en España, 'Carmen' es una ópera francesa. ¿Vi-vir en España le hace encarar el per-sonaje de una manera diferente?

-No, no creo. Es un ser humano, da igual que sea español o francés.

-¿Hay mayor especialización aho-ra en los cantantes? ¿Antes tenían un repertorio más amplio?

-No, no creo. Yo he cantado más de sesenta obras; quince de Verdi, casi todo Puccini, mucha ópera francesa. Hay muchos estilos y caminos para los cantantes; un cantante que pueda cantar bien lo puede cantar casi todo.

-Usted parece un tenor seguro... No parece estar nervioso, más bien que disfruta en escena...

-Paso nervios el día anterior, pen-sando en las cosas que tengo que ha-cer en escena. Cuando estoy prepa-rando es cuando siento ansiedad.



Directores abiertos al cambio

«Me gustan los directores que vienen con una idea y que con el paso de los ensayos la cambian en función de lo que vean»

Pero nunca en escena. Si has estu-diado y te has preparado, no sufres en escena.

-Va a cantar 'Otello' en Las Palmas de Gran Canaria por vez primera. Son palabras mayores.

-Lo he estado estudiando durante diez años y espero cantarlo otros diez por lo menos. Tengo la parti-tura en la mesilla de noche, como una Biblia. La estudio todas las noches un poco: las palabras, la historia, Shakespeare. No veo que llegue la hora de cantarlo.

-¿Por qué eligió Madrid para vivir?

-Por varias razones. El Teatro Real es, para mí, uno de los mejores por-que en cada producción se crea una familia, la gente que trabaja en el tea-tro es una familia. La cantina es im-portante también. Cada vez que ven-go siento que estoy en familia aquí, y eso no puedo decirlo de otros te-a-tros. En Madrid, además, el coste de la vida sigue siendo bajo con respec-to a París, Londres, Berlín, Milán... El aeropuerto de Barajas es fantás-tico, y para mí es importante tener un aeropuerto donde se puede con-nectar fácilmente con otros lugares... Hay otro factor: ¿sabe que hay más kilómetros de metro en Madrid que en toda Italia? Y finalmente: la gente aquí sonríe, siempre camina son-riendo. Me gusta la vida en Madrid.

Los archivos que revelan la miseria de la literatura británica

- Ocultos en el Royal Literary Fund, muestran la penumbra de algunos escritores modernos influyentes
- Desde Doris Lessing a Sylvia Plath, todos necesitaron apoyo externo para sostener su trabajo creativo

IVANNIA SALAZAR
CORRESPONSAL EN LONDRES

Durante años, un conjunto de cajas arrinconadas primero en los despachos del Royal Literary Fund y más tarde en dependencias menos transitadas de la British Library permanecieron cerradas sin que nadie se detuviera a pensar que en su interior podían conservarse documentos capaces de alterar la comprensión íntima de la vida de autores que hoy se consideran pilares de la literatura contemporánea. Fue una labor de catalogación la que dio paso a un hallazgo que, según reveló en exclusiva 'The Guardian', expone listas de la compra, cartas privadas, notas médicas y solicitudes de ayuda económica que muestran hasta qué punto la obra de figuras como Dylan Thomas, James Joyce, Sylvia Plath o Doris Lessing se desarrolló en condiciones marcadas por la precariedad, el agotamiento, la inseguridad y una necesidad permanente de apoyo externo para sostener la continuidad de su trabajo creativo.

El caso de Dylan Thomas, cuyas huellas documentales ocupan buena parte del archivo, resulta especialmente revelador, porque entre los papeles aparece una factura de 1951 en la que se enumeran tabaco, un pastel tipo 'swiss roll', whiskey irlandés, Guinness y cacahuetes, un registro doméstico que correspondía a la dieta habitual de un poeta que, pese a la reputación que ya había adquirido, dependió de la ayuda del Royal Literary Fund desde 1938 hasta el final de su vida en 1953.

En una solicitud fechada en agosto de 1938, Thomas explicaba que llevaba cinco años intentando vivir de su escritura y que durante todo ese tiempo había atravesado una pobreza sostenida; afirmaba que había tenido «la fortuna de disponer siempre de la comida justa y de una habita-

ción en la que trabajar y dormir», hasta que el embarazo de su esposa convirtió su situación en algo imposible. En el texto original escribía que «ahora mi esposa va a tener un bebé, y nuestra situación es desesperada». El Royal Literary Fund remitió su caso al Royal Bounty Fund, que respondió con dureza, cuestionando si un joven de 23 años, «incapaz de mantener por sí mismo su sustento», debía haber contraído matrimonio y ampliado su familia.

Fragilidad económica

La fragilidad económica aparece igualmente en la solicitud que James Joyce presentó en 1915, en la que afirmaba que recibía «nada en concepto de derechos de autor», porque las ventas de sus libros estaban «por debajo de la cifra necesaria». En aquel momento, Joyce acababa de huir de Trieste, vivía en Zúrich y trabajaba ya en «Ulises», aunque aún no gozaba de reconocimiento ni estabilidad. Su caso contó con una carta de apoyo de Ezra Pound, quien aseguraba que Joyce había vivido durante diez años «en la oscuridad y en la pobreza», con el objetivo de perfeccionar su escritura sin ceder a exigencias comerciales.

Pound, uno de los poetas y editores más influyentes del siglo XX, figura central del modernismo literario anglosajón y, al mismo tiempo, uno de los personajes más controvertidos de su época por su adhesión al fascismo italiano durante los años treinta y cuarenta, añadía que 'Retrato del artista adolescente' poseía «un valor indudable y permanencia», aunque consideraba que el manuscrito de 'Ulises' era «uneven», expresión que se podría traducir como «irregular».

Edward Kemp, actual director del Royal Literary Fund y antiguo responsable de la Royal Academy of Dramatic Art, declaró al periódico británico que, si se elaborara alguna vez



James Joyce // ABC

un catálogo de obras cuya existencia dependió del fondo, dicho catálogo debería comenzar por 'Ulises'.

El archivo también conserva una carta de Edith Nesbit, autora de 'The Railway Children', fechada en agosto de 1914, en la que la escritora expli-

caba que el impacto emocional de la muerte de su marido «me superó por completo», hasta el punto de que su mente no lograba producir «la poesía, las historias románticas y los cuentos de hadas con los que he ganado la mayor parte de mi sustento».



La escritora Doris Lessing // EP

La desesperación que transmiten estas líneas reafirma la fragilidad emocional y material que recorría la vida de autores que hoy se interpretan desde la distancia del prestigio consolidado.

Otra de las piezas significativas es la nota manuscrita por el médico de Sylvia Plath para informar de su ingreso hospitalario para una appendicectomía, un documento incluido en una solicitud gestionada por Ted Hughes, marido de la autora e importante poeta británico. Aunque el documento no altera lo ya conocido sobre la biografía de Plath, incorpora un registro directo sobre las interrupciones físicas que comprometían la continuidad de su obra.

Igualmente reveladora es la carta enviada por Doris Lessing en 1955, en la que relataba que había llegado al Reino Unido en 1949 procedente de la entonces Rodesia del Sur con apenas veinte libras y que, tras publicar su primera novela al año siguiente, abandonó su empleo de secretaria para dedicarse exclusivamente a escribir, siempre «de manera muy precaria», según su propia expresión.

En ese mismo documento indicaba que le habían propuesto escribir guiones para televisión comercial, pero rechazaba esa vía porque «aunque podría ganar mucho dinero, no estaría haciendo un trabajo serio». La tensión entre la supervivencia económica y el compromiso literario aparece aquí con una claridad que resul-



Sylvia Plath // ABC

Los escritores profesionales en el Reino Unido perciben actualmente ingresos medios de 7.000 libras anuales

ta especialmente significativa porque procede de una autora que sería la única mujer británica en recibir un premio Nobel de Literatura.

Información olvidada

La documentación descubierta, cuya catalogación aún no ha concluido y sobre la que no se han publicado cifras definitivas, revela un patrón histórico que mantiene plena continuidad con el presente, puesto que, según la Authors' Licensing and Collecting Society, los escritores profesionales en el Reino Unido perciben actualmente ingresos medios de 7.000 libras anuales, un dato que refuerza la advertencia de Kemp sobre la caída progresiva de los acuerdos editoriales para autores de ficción de gama media, que han disminuido «más y más y más y más y más», mientras los grandes anticipos se concentran en un número cada vez más reducido de nombres.

Así, estos archivos olvidados, compuestos por fragmentos de vida a veces diminutos pero decisivos, permiten reconstruir el reverso humano, y con frecuencia vulnerable, que acompañó a escritoras y escritores cuya obra forma hoy parte del canon, y muestran que la historia de la literatura, pese a tener sus raíces en la inspiración o en la genialidad individual, se sostiene a menudo sobre la precariedad, la incertidumbre y una lucha constante por sobrevivir mientras se intenta crear.

William González Guevara

Poeta

«Vi la crueldad, vi que moríamos. El miedo disminuye si escribes lo que duele»

► El escritor nicaragüense, que vive en España en el exilio, publica un nuevo poemario

CARMEN BURNÉ
MADRID

William González Guevara acaba de recibir el premio Espasa de poesía por 'Cara de crimen', el poemario que llevaba años «agazapado» en su cabeza. No nació en un cuaderno ni en un viaje reciente por Centroamérica, sino en una imagen fija que lo acompaña desde que tenía cinco años. «Yo nací en Nicaragua», comienza, sentado recto, como si cada frase exigiera precisión. «Mi familia paterna, los González, fundó una de las pandillas más terroríficas de Managua, los Sumi». Creció entre primos que repartían crack por el barrio y casas de dos plantas donde la pizza llegaba siempre que un niño la pedía. Había PlayStation, había abundancia, y también había balaceras, extorsiones, asesinatos. Ese era el destino que su entorno daba por sentado: «En mi propia familia se decía: William va a ser un Sumi más».

Pero su madre construyó para él un refugio hecho de libros. «Era el cielo y el infierno», dice. En su casa materna había antologías amarillentas de Rubén Darío, Claribel Alegría, Ernesto Cardenal. Allí apareció su primer poema, escrito a los siete años: la caída de un ángel inspirado en una escena que él no sabía aún cómo nombrar. Era la escena, precisamente, que años más tarde convertiría en la semilla de 'Cara de crimen': el asesinato que vio a través de una puerta entreabierta. «Eso me cambió todo», recuerda. «Vi la crueldad. Vi que moríamos, que había gente que mataba a otras personas». Despues de emigrar a España a los once años, esa imagen regresaba en sueños. La literatura, dice, fue la única forma de quitarle filo: «El miedo disminuye si escribes lo que duele».

En Nicaragua, recuerda, la poesía se vive como un deporte nacional: la revolución sandinista la utilizó para alfabetizar, para construir comuni-

dad. Quizá por eso resulta tan incisivo al hablar del oficio: «La poesía es un género muy exigente. No es escribir un diario: hay que respetar la tradición». 'Cara de crimen' dice, debía doler. «Quería que la gente saliera herida del libro». Ese deseo literario tiene consecuencias reales: sus poemarios anteriores circularon en Nicaragua por contrabando y él está vetado allí. «Duele», admite, «es mi país».

Algunos de los Sumi viven hoy en Nueva York. «Son asesinos», dice sin adornos, consciente de la paradoja: caminan por las calles neoyorquinas con una vida aparentemente ordinaria mientras cargan un pasado que casi nadie conoce. Su relación con el lugar donde nació oscila: «Un día me despierto y amo muchísimo Nicaragua, pero ese país que dejé en 2011 ya no existe». La distancia no solo es geográfica. «Es un desierto cultural muy grande», afirma. Y, sin embargo, dentro del país, escribe una generación que él considera el verdadero núcleo de la literatura nicaragüense. «Los que se están jugando la vida con pseudónimos son la literatura nicaragüense, no yo, que estoy en el exilio».

A su modo, dice, él solo aporta visibilidad, igual que figuras como Sergio Ramírez o Gioconda Belli, convertidos también en voces del exterior.

Su interés por «los nadies» es el que vertebría el poemario. González se sentó frente a un sicario que apoyó un arma en la mesa y la giró hasta apuntarle al pecho. Describe la escena sin dramatismo. «Si aprieta el gatillo, ¿quién me saca de aquí?». El coraje, dice, nace de la necesidad y de «esa atracción por la marginalidad», que para él es un elemento poético esencial. «La poesía es emoción y compromiso», repite. Y su compromiso fue regresar a las selvas centroamericanas para contar aquello que conocía desde dentro.

Para él, la poesía es la vida misma: la belleza de una isla griega para unos, la violencia centroamericana para otros. «Yo defiendo mucho el compromiso poético. ¿Cómo no voy a estar comprometido con la libertad de expresión si mis libros cuestan que lleven a mi país? Alguien que lleve este libro puede acabar en la cárcel».



UCOGA ASESORES, S.L.
(Sociedad absorbente)
CIMA GESTIÓN DE RIESGOS, S.L.
UNIPERSONAL (Sociedad absorbida)

De conformidad con lo dispuesto en el artículo 10 del Real Decreto-Ley 5/2023, de 28 de junio, sobre modificaciones estructurales de las sociedades mercantiles ("RDL 5/2023"), se hace público que el 28 de noviembre de 2025 la Junta General Universal Extraordinaria de los Socios de Ucoga Asesores, S.L., (Sociedad Absorbente) y socio único de la mercantil Cima Gestión de Riesgos, S.L. Unipersonal (Sociedad Absorbida) en ejercicio de sus competencias en Junta General Extraordinaria y Universal, han aprobado por unanimidad el acuerdo de fusión por parte de Ucoga Asesores, S.L., de su sociedad íntegramente participada Cima Gestión de Riesgos, S.L. Unipersonal sobre la base del proyecto común de fusión formulado por los órganos de administración de las Sociedades a Fusionar con fecha 27 de octubre de 2025.

Dado que la fusión aprobada es una Fusión Especial, por Absorción de Sociedad Integramente Participada, al ser la Sociedad Absorbente titular de la totalidad de las participaciones de la Sociedad Absorbida, no se han aplicado las normas de emisión de informe de Administradores y de experto independiente sobre el citado proyecto ni el resto de los requisitos indicados en el artículo 53 del citado RD-Ley 5/2023. La presente fusión implica la extinción de la personalidad jurídica de la Sociedad Absorbida, Cima Gestión de Riesgos, S.L. Unipersonal y la transmisión y traspaso en bloque a título universal de todos los bienes, derechos y obligaciones de su patrimonio social a la Sociedad Absorbente, Ucoga Asesores, S.L., habiéndose aprobado asimismo los balances de fusión de ambas sociedades cerrados a 30 de septiembre de 2025.

A efectos contables, las operaciones que se realicen por la sociedad absorbida desde el 1 de enero de 2025, hasta la fecha de inscripción de la fusión en el Registro Mercantil de Santiago de Compostela, se entenderán realizadas, por cuenta de la sociedad absorbente, todo ello conforme al proyecto de fusión redactado por los órganos de administración de las dos sociedades participantes.

De conformidad con lo establecido en el artículo 9 del RDL 5/2023, el acuerdo se adopta sin necesidad de publicar o depositar previamente los documentos exigidos por la ley y sin informe de los administradores sobre el proyecto de fusión, salvo por lo referido al informe destinado los trabajadores.

De conformidad con lo establecido en el artículo 10 RDL 5/2023, se hace constar el derecho que asiste a los socios y a los acreedores de cada una de las Sociedades a fusionar de obtener el texto íntegro de los acuerdos de fusión adoptados, así como los respectivos balances de fusión. Se hace constar igualmente el derecho que asiste a los acreedores de las Sociedades a fusionar a ejercitar las acciones previstas en el artículo 13.1, apartados 1º, 2º y 3º del RDL 5/2023 en el plazo de un mes a contar a partir de la publicación del último anuncio de fusión. Asimismo, se ha puesto en conocimiento de los trabajadores y sus representantes, conforme a lo dispuesto en el artículo 46 RDL 5/2023, para el ejercicio de los derechos que legalmente les corresponden.

La presente fusión se acogerá al Régimen Tributario establecido en el Capítulo VII del Título VII de la Ley 27/2014, de 27 de noviembre, del Impuesto sobre Sociedades.

Santiago de Compostela, 28 de noviembre de 2025.- El Presidente del consejo de Administración de Ucoga Asesores, S.L. Aira, S. COOP. Galega, representada por Jesús Bardelás Hermida y el Administrador único de Cima Gestión de Riesgos, S.L. Unipersonal, Ucoga Asesores, S.L., representada por Jesús Bardelás Hermida.

VENTURA TREND, S.L.U.
(Sociedad Absorbente)
VENTURA BLUE, S.L.U.
VENTURA VAN, S.L.U.
(Sociedades Absorbidas)

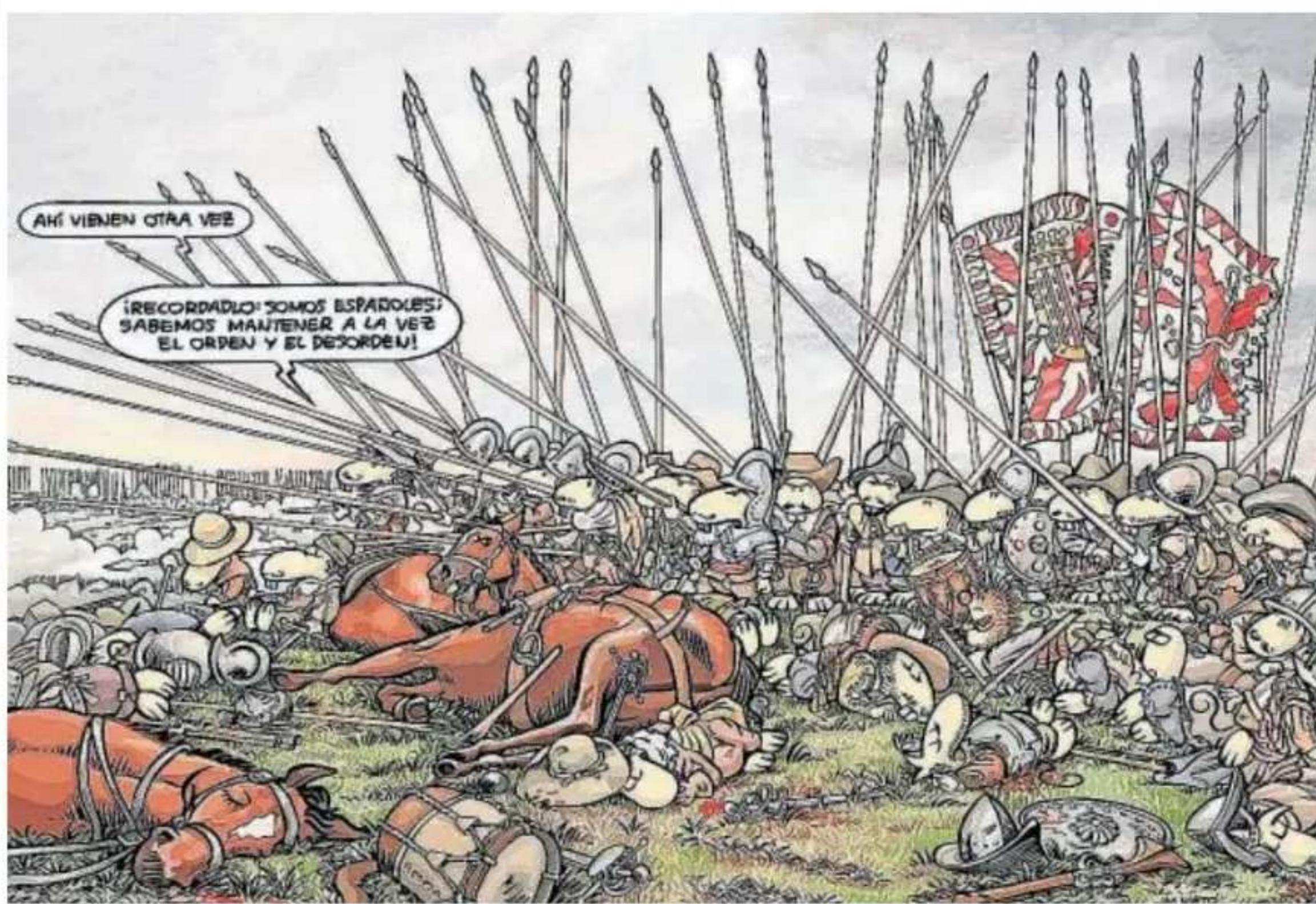
Conforme al artículo 10 del Real Decreto-ley 5/2023, de 28 de junio, por el que se adoptan y prorrogan medidas, entre otras, de transposición de Directivas de la Unión Europea en materia de modificaciones estructurales de sociedades mercantiles (el "RDL 5/2023"), se hace público que el socio único de Ventura Trend, S.L.U. ("Sociedad Absorbente") ha aprobado, con fecha 27 de noviembre de 2025, la fusión por absorción de Ventura Blue, S.L.U., y Ventura Van, S.L.U. (las "Sociedades Absorbidas"), con disolución sin liquidación de las mismas y traspaso en bloque y por sucesión universal de todo su patrimonio a la Sociedad Absorbente, que lo adquirirá en los términos del proyecto común de fusión suscrito por todos los órganos de administración de las sociedades intervenientes y en los balances de fusión cerrados a 17 de noviembre de 2025. Encontrándose todas las sociedades intervenientes participadas íntegramente de forma directa por el mismo socio único, resulta de aplicación a la fusión, en la medida en que proceda, lo dispuesto por el artículo 53 del RDL 5/2023, por remisión del artículo 56.1, no resultando preciso el acuerdo del socio único de las Sociedades Absorbidas.

Se hace constar que el acuerdo de fusión ha sido adoptado al amparo de lo dispuesto por los artículos 9 y 53 del RDL 5/2023.

Se hace constar el derecho que asiste al socio único y a los acreedores de cada una de las sociedades intervenientes a obtener el texto íntegro de los acuerdos de fusión adoptados y de los balances de fusión.

En Corralejo (Las Palmas, Fuerteventura) y Madrid, a 27 de noviembre de 2025. Los administradores solidarios de Ventura Trend, S.L.U., Ventura Blue, S.L.U., y Ventura Van, S.L.U.,

D. David Alvado Orozco y D. Alejandro Polo Navas.



La ilustración 'Rocroi, el último tercio' // JOSÉ MARÍA NIETO

José María Nieto se mira a sí mismo para reinterpretar la batalla de Rocroi, el mítico cuadro de Augusto Ferrer-Dalmau. Y lo hace para no rehusar una sugerencia de Arturo Pérez-Reverte

Nieto según Nieto

JOSÉ MARÍA NIETO MADRID

Dice Arturo que tu siguiente versión con ratas tiene que ser 'Rocroi, el último tercio', me respondió Augusto Ferrer-Dalmau secamente, sin hacerme ni caso, cuando le comentaba que ya daba por cumplido el reto de llevar a mi universo ratonil sus escenas históricas, tras haber sufrido lo indecible para reproducir los charcos de el 'Milagro de Empel' y la foresta umbría de 'Covadonga, la primera victoria'.

Ningún español de bien se atrevería a rehusar una sugerencia de Arturo Pérez-Reverte, así que me armé de valor y volví a batir mi récord de horas dedicadas a una sola ilustración, adaptando de la forma más minuciosa que pude el mítico cuadro de Augusto que muestra una hilera de soldados heridos y sucios que esperan formados en silencio y con gallardía la carga final de la caballería francesa en la batalla de Rocroi, en 1643.

Este hecho de armas ha pasado a la posteridad como el momento en que los tercios españoles, la mejor infantería del mundo, perdieron su hegemonía en Europa; y el cuadro, con esa galería de hombres serenos, inmóviles bajo un bosque de picas desordenadas, detrás de un revoltijo de heridos, muertos y caballos agonizantes, pasará a la posteridad como la réplica de nuestro siglo a 'La rendición de Breda' de Velázquez, porque no me negarán que las lanzas de nuestro Augusto son más reales que las del genio sevillano; que solo falta oírlas entrecocar, enredadas en esos pendones con la cruz de Borgoña desgarrada a cañonazos, sobre ese cielo plomizo con olor a pólvora quemada.

La batalla de Rocroi, en 1643, ha pasado a la posteridad como el momento en que los tercios españoles perdieron su hegemonía en Europa

Me he dado el gusto de dibujar las lanzas enteras, aprovechando que mis ratas son más achaparradas que las figuras humanas del original, y he sustituido el perro sobre el que tanto ha escrito Pérez-Reverte por un erizo malhumorado. Algun detalle humorístico tiene que haber que suavice una escena tan sangrienta; no me cabe ninguna duda de que en su momento esos bravos soldados también harían algún chiste en medio del desastre, que el humor siempre ha acompañado al hombre, y si es español, más.

Cuadros emblemáticos

La lámina se puede encontrar en la web de Augusto numerada y firmada. Con ella cumple el ciclo de tres versiones de sus cuadros más emblemáticos: la que representa la batalla de Covadonga, con don Pelayo arreglando a sus guerreros mientras se abalanzan sobre la hueste de Munuza; y el Milagro de Empel, que muestra el momento en que una fuerza española rodeada por barcos holandeses en un islote del Mosa halla una imagen de la Inmaculada Concepción, a cuya intercesión se atribuiría la congelación del río que permitiría abordar a pie los barcos enemigos convirtiendo en victoria una situación desesperada.

Parece mentira que no haya películas sobre estos formidables hechos de armas, pero por lo menos tenemos los cuadros de un pintor excepcional. Contar con su afecto y poder hacer versiones de esos cuadros con mis humildes dibujos humorísticos es un privilegio, y contárselo a los lectores de ABC, una satisfacción profunda y una alegría. No todo va a ser dibujar políticos.

¡Enhorabuena, campeonas!



Vuestra energía es inagotable.
Vuestras victorias también.

LIGA DE NACIONES FEMENINA

España se desata y se corona

- La selección brilla en un Metropolitano de récord para levantar la segunda Liga de Naciones consecutiva
- Claudia Pina, estrella con un doblete, y Vicky López, goleadoras ante Alemania en el primer título de Sonia Bermúdez

LAURA MARTA
MADRID



3 (3)	0 (0)
ESPAÑA	ALEMANIA

ESPAÑA
Cata Coll; Ona Batlle (88); Irene Paredes, Mapi León, Olga Carmona; Mariona Caldentey, Laia Aleixandri, Alexia (88); Vicky López (71), Esther González (80), Claudia Pina (88); Athenea (71); Jenni Hermoso (80), Jana (88), Edna (88), Fiamma (88).

ALEMANIA
Berger, Gwinn, Minge, Knaak, Kett; Sens, Nusken (80); Cerci (67), Brand, Bühl; Anyomi (67); Zicai (67), Shekiera (67), Hendrich (80).

GOLES
1-0, m.60: Claudia Pina. 2-0, m.68: Vicki López.
3-0, m.73: Claudia Pina.

EL ÁRBITRO
Silvia Gasperotti (Italia). Amonestó a Mapi León por España, y a Gwinn y Cerci por Alemania.

La selección española se corona en Europa por segundo curso consecutivo tras un recital de fútbol ante la Alemania con la que tantas veces se chocó. Con ese juego identitario y de colectivo, se levantó el vestuario de la ausencia de Aitana y se llevó en volandas a las alemanas, a las que se supo maniatar en la primera mitad y se arrolló en la segunda para añadir un nuevo trofeo a la vitrina nacional, y aportar el primero a Sonia Bermúdez, que cumple con éxito este cuarto partido en el banquillo nacional.

Recibidas como unas estrellas del rock, y con la presencia de Felipe VI el Metropolitano presentó un prácticamente lleno (55.843 espectadores, récord en un partido de la selección femenina) para arropar a las protagonistas de esta cuarta final en dos años que ha enamorado a la afición. Gente joven en su mayoría que se ha enganchado al desparpajo de Vicky López, a los pases medidos de Alexia, a la revolución de Mariona y a la sonrisa y los nervios de acero de Cata Coll.

Necesitaba esta España su mejor versión ante una Alemania muy superior en la ida y que notó el ímpetu de las españolas y el público desde el inicio. De las botas de Vicky llegó el primer uy, con un pase al punto de penalti a Alexia que no acabó por concretar. En el siguiente minuto, un remate de Esther lamió el palo izquierdo de Berger, y en la siguiente jugada, era Alexia de nuevo quien obligaba a la portera alemana a sacar una mano en la cepa del palo derecho. El acoso de Kaiserslautern cambió de bando en Madrid.

Las de Christian Wück, pacientes, se despejaron de la presión del Metropolitano y empezaron a manejar el tem-

po, a ordenar las posiciones, a encontrar el balón y meter la calma de sus pases a Anyomi, una flecha entre líneas que mareó a Paredes y a Mapi León. Bühl comenzó a hacer de las suyas por la banda y a las de Sonia Bermúdez no les quedó otra que echar pie a tierra y plantar la muralla unos metros más atrás.

Se apeló a las jugadas individuales, con una incombustible Esther que puso a prueba a Berger a los veinte minutos. Fogonazos para alimentar los ánimos del público mientras Alemania seguía ordenando a sus filas con el balón casi siempre en sus botas y en campo contrario. Y con una impecable estrategia de salida del balón que ponía el miedo en la grada. Pases largos a Bühl o a Cerci para que surgieran los nervios de acero de Cata Coll, bajo el larguero ante las acometidas germanas.

Se encontró España cómoda a partir de la media hora. Líneas adelantadas que le daban réditos con robos de balón constantes para que los fogonazos se convirtieran en premio; especialmente activa la banda izquierda. Probó Alexia desde fuera del área primero, y la tuvo Mariona con un remate que se



fue alto a pase de Pina. Y la propia Pina cabeceó en la siguiente jugada. Era la selección que quería encontrarse y que apenas se vio en la ida. En casa, nada de miedos ni pasos atrás, a pesar de las ausencias de Salma, de Patri Guijarro, de Aitana con ese peroné roto. Era Mariona su sustituta natural, pero encontró España el bloque, la fuerza del grupo,

El feudo rojiblanco batió el récord de asistencia de la selección con 55.843 espectadores y contó con la presencia de Felipe VI

un disparo de Vicky que todavía hizo crecer más a las de Bermúdez, con los mejores minutos al ataque y también los mejores de Berger. Faltó no obstante algo de paciencia en esos últimos metros. Porque Alemania seguía ahí, sin sufrir, y con una internada de Anyomi cuyo disparo lamió el poste izquierdo de Cata Coll justo antes del descanso.

Se guardaba España lo mejor para la segunda mitad, que ya había cogido buena nota de qué hacer y qué no hacer ante las alemanas. Mismo guion, más robos por la presión adelantada y enlazar fogonazo tras fogonazo. Hubo más calma esta vez en los últimos metros y se encontró el premio en un dis-



La selección celebra la conquista de la Liga de Naciones // EFE

paro de Claudia Pina a pase de Mariona que derribaba el muro de Berger e inclinaba el título hacia las de Sonia Bermúdez.

Más valentía en campo rival, las españolas se lo acabaron de creer y el asedio fue continuo. Más balón, más tiempo en campo contrario y un golazo de Vicky López que desató la locura y obligó a replantearse el partido a las de Wück. Poco les duró el corillo para aunar fuerzas; en otro robo de balón, de nuevo Pina se marchó hacia delante con todo para descerrajar un derribo que se coló por la escuadra y por el orgullo alemán.

No hubo más Alemania, mero trá-

mite esos diez minutos para el final que fueron de fiesta en el Metropolitano. España se imponía por juego, oportunidades y valor a las de Wück, a las que nunca se había marcado tres goles, a las que solo se había ganado una vez. Pero esta España, la reconocible, la de bloque, la de valentía y orgullo, se hace de nuevo con la corona de la Nations League 2025.

PALMARÉS DE ESPAÑA

Copa del Mundo
Liga de Naciones

2023
2024 y 2025



Sonia Bermúdez, manteada por sus jugadoras // REUTERS

La clave del triunfo: «Nos hemos sentido nosotras»

► El vestuario español muestra fuerza y unidad para levantar esta Liga de Naciones que no olvidarán

LAURA MARTA
MADRID

La selección vuelve a levantar por segundo año consecutivo la Nations League y con una final para enmarcar ante Alemania. La mejor España para la fiesta del Metropolitano, valiente, orgullosa y compacta para celebrar otro éxito que engorda la vitrina y el pecho de las jugadoras.

La clave del triunfo estuvo en el examen de conciencia individual y de grupo que hubo tras el empate en Kaiserslautern, como señaló Mariona Caldentey: «Una noche superbonita y redonda. Con este campo después de haber sufrido tanto en Alemania, ha sido muy especial. Cuando las cosas no te salen bien lo que tienes ganas es de salir a hacerlo mejor. Teníamos ganas del partido de vuelta, hemos salido con otra cara, otro fútbol y otra actitud y así es muy difícil que nos ganen».

Alexia también aportó la otra parte de la fórmula mágica que ha vuelto a funcionar sobre el césped: «Hoy hemos marcado tres goles; el otro día fue un 0-0, pero que no nos olvidemos que esto es contra Alemania, y hay que ponerlo en valor. En el descanso hemos hablado de dos o tres detalles para generar ocasiones y Sonia, la seleccionadora, nos decía que siguiéramos insistiendo, que estábamos jugando bien y que solo faltaba que entrara el balón. Nos hemos sentido nosotras». Mostró esa alegría por volver a levantar un título, aunque tiene mucha más hambre: «Estoy disfrutando mucho de mi profesión. Vamos muy al día. Venimos de perder una final de la Eurocopa. No

es fácil llegar a otra final. Es algo increíble. Pero no vamos a pensar en eso. Hay otro objetivo pronto, el Mundial, y vamos a enfocarlo como si no hubiéramos ganado nada».

También Jenni Hermoso tuvo sus minutos al final para celebrar otro éxito absoluto de este grupo, y de ella en particular: «Mi cara de felicidad lo dice todo. Que nos llevemos esto otra vez es impresionante. Me siento muy orgullosa de llevar esta camiseta. Es uno de los momentos más felices de mi vida», comentó la madrileña. Para ella ha sido un título más que especial, un broche estupendo a su temporada y un «cerrar el círculo» a una etapa complicada. Hay felicidad también para la seleccionadora, Sonia Bermúdez, que suma su primer gran éxito en el cargo, con apenas cuatro partidos en su currículu: «Se ha interpretado muy bien el partido. Estamos en una etapa muy importante de la selección. Ganar este título no es tanto liberación como felicidad por las futbolistas».

Sonia Bermúdez

«Allí no fuimos la España que queremos ser. Aquí sabíamos que tendríamos el apoyo de la gente y ha sido muy importante»

Alexia Putellas

«Ver así el Metropolitano dice mucho de lo que hemos hecho con el fútbol femenino en España»

Jenni Hermoso

«Ha habido meses de pensar si volvería a vestir esta camiseta. A veces todo tiene su recompensa»

Fútbol // 19ª jornada de Liga



Lanzamiento de Dani Olmo con el que el Barcelona logró el segundo gol y dio la vuelta al marcador // EFE

Raphinha rescata a Flick de sus fantasmas

► El brasileño, Dani Olmo y Ferran provocan la segunda derrota en la Liga del Atlético, al que adelantaba Baena

SALVADOR SOSTRES BARCELONA

A las órdenes del árbitro llorón, Ricardo de Burgos Bengoetxea, terrible estampa del fútbol español, el Barça quería salir del agujero con una victoria de prestigio ante un rival importante. Empezaron los de Simeone muy instalados cerca del área de Joan García pero Lamine Yamal lanzaba contraataques temibles, en parte también porque un Raphinha en plena forma llegaba a balones que para cualquier otro ser humano serían completamente imposibles.

El Barcelona tiró de paciencia y de toque y el temporal rojiblanco amainó y el juego quedó equilibrado. Raphinha lucía muy por encima de los demás, tanto en defensa como en ataque, siempre con la misma intensidad, llegando a todas partes, como Flick necesita para llevar a cabo su idea futbolística. Gritos de «Messi, Messi» en el minuto 10. Hay un ambiente en el Camp Nou que se ha enrarecido contra el presidente. No tiene rival que

pueda disputarle el trono pero su enamoramiento con el socio ha vivido épocas mejores.

Johnny Cardoso, lesionado, tuvo que ser sustituido por Koke y en el minuto 18, Baena adelantó a su equipo en una contra de manual. La bullshit línea de Flick -cariaconteado y de pie- volvió a fallar estrepitosamente y aunque el árbitro llorón anuló la jugada por fuera de juego, el VAR lo corrigió y concedió finalmente el gol.

El Barça reaccionó bien al golpe y Lamine y Raphinha desataron ataques competentes, veloces, profundos, que mareaban al rival y le recordaban otros partidos en los que también se adelantó y fue finalmente barrido. Todo ello tuvo su fruto en el 25 cuando por supuesto Raphinha aprovechó una gran asistencia al espacio de Pedri, superó a Oblak y consiguió el empate. Muy bien Pedri, muy inteligente su asistencia, habilitando a su compañero, marcándole el camino, y estratosférico Raphinha, llegando a todo y resolviendo con finura.

Lo mejor y lo peor del Barça. Su defensa naufragante y sus ataques demolidores y brillantes. En los minutos siguientes, el Atlético pudo volver a adelantarse y sólo un Joan García estratosférico pudo evitarlo. Otra vez la línea Flick hecha trizas. El Barça cocía a fuego lento el segundo y un pe-

3	1
BARCELONA	AT. MADRID

BARCELONA

Joan García; Koundé, Cubarsi, Gerard Martín, Balde; Pedri (Dro, min. 73), Eric García, Dani Olmo (Ferran, min. 66); Lamine Yamal (Christensen, min. 87), Lewandowski (Rashford, min. 66) y Raphinha (Casadó, min. 73).

ATLÉTICO DE MADRID

Oblak; Molina, Giménez, Lenglet, Hancko; Johnny Cardoso (Koke, min. 13) (Griezmann, min. 74), Barrios; Giuliano (Sorloth, min. 62), Baena (Almada, min. 62), Nico (Gallagher, min. 46); y Julián Álvarez.

GOLES

0-1, min 19: Baena. 1-1, min. 26: Raphinha. 2-1, min 65: Dani Olmo. 3-1, min. 90+6: Ferran.

EL ÁRBITRO

De Burgos Bengoetxea. Amonestó a Amonestó a Baena y Gerard Martín.

Ni siquiera el Camp Nou habría protestado. Sólo amarilla, impresentable De Burgos, que a los pocos segundos pitó el descanso y se fue al vestuario, supongo que a llorar.

Joan García volvió del descanso demostrando su importancia. Equipos como el Atlético y defensas como la de Flick dan siempre ocasión de lucimiento a un portero. Aunque el Barça era superior en el juego, poco a poco el partido se iba poniendo donde Simeone lo necesitaba: es decir, en la resistencia ordenada y a la espera de una contra rápida para marcar y volver a Madrid con el botín de los tres puntos. Pero en el 64 Olmo se cansó de fallar siempre todo y le estropeó al argentino el plan. Es tan frágil el muchacho que sin que nadie le tocara, y sólo con la caída tras el disparo, se dislocó el hombro y tuvo que ser sustituido por Ferran. No es por desmerecer el gol, pero no puedes ser de cristal y jugar en el Barça.

El partido se volvió aburrido, con el único interés de que los minutos pasaran y ver al final el resultado. Simeone no estaba mentalmente lejos del empate pero sus jugadores desaprovecharon lo mucho que tuvieron. Raphinha dio sentido al fútbol de Flick, que tuvo su mejor noche en el Camp Nou. Justo al límite, Ferran marcó el tercero.

nalti sobre Dani Olmo, poco discutible, pareció allanar el camino, pero Lewandowski chutó a las nubes. Desde Sergio Ramos no se recordaba un ensayo parecido. A la siguiente jugada casi se redime el polaco con un buen cabezazo, pero Oblak puso una mano todavía mejor.

El Atlético tenía cada tantos minutos su ocasión para marcar y en una contra rapidísima de Giuliano, Gerard Martín le cazó con una entrada criminal por la que mereció la roja directa.

Xabi Alonso examina su valentía

► El técnico, obligado a darle un giro a su equipo en San Mamés, aunque ello conlleve situaciones dolorosas

RUBÉN CAÑIZARES
MADRID

¿Se juega Xabi Alonso su puesto de trabajo esta noche en San Mamés? Según el Real Madrid, no. Según el propio entrenador, tampoco. ¿Significa eso que una hipotética derrota ante el Athletic Club descarta por completo su despido? Si hacemos caso a los protagonistas, sí. Luego, si sucede que el equipo blanco cae ante los de Valverde, veremos si los acontecimientos son los que dicen que van a ser.

«He vuelto a hablar con el presidente estos días y han sido conversaciones positivas y en buen tono», comentó ayer Alonso en la sala de prensa de Valdebebas. Lo hizo en una pregunta en la que también se le cuestionó si creía que se jugaba el puesto en Bilbao. Pasapalabra.

También se quitó otra pregunta comprometida de encima cuando se intentó saber qué se le pasaba por la cabeza cuando leía en algunos informaciones que hablaban de alternativas al banquillo del Madrid: «No es una pregunta para mí», dijo Alonso. Misma respuesta que utilizó para posibles refuerzos en el mercado invernal: «Lo mío es el campo, y ahí miro al corto plazo. A San Mamés».

Ese corto plazo que solo ocupa la mente de Xabi tiene muchos frentes abiertos. El Madrid llega a San Mamés tras otro partido desastroso a nivel defensivo, un medio del campo invisible y un ataque colgado de la genialidad de turno de Mbappé. O de Vinicius. En Montilivi, Xabi hizo calentar durante más de treinta minutos a Gonzalo para, finalmente, sacarlo en el 90. Uno de esos cambios que tanto se le criticaba a Ancelotti. Tiene poca defensa.

A Xabi el cuerpo le pedía meter un '9' que ocupara un área huérfana de jugadores del Madrid, y lo estuvo posponiendo durante toda la segunda mitad porque su entrada, seguramente, hubiera supuesto mandar al banquillo a Valverde, Bellingham, Vinicius o Mbappé. Perdiendo, o empatando, no es sencillo sacar a una vaca sagrada por un chaval de la cantera, pero es la valentía por la que se supone, entre otras virtudes, que se fió a Alonso. Al final, Gonzalo salió tarde y por Trent, un lateral, y el teórico mejor centrador del equipo: «En el Mundial de Clubes, Gonzalo tuvo un rendimiento espectacular, mos-



Xabi, en un entrenamiento / EP

tró un gran nivel, marcó goles... Ahora no tiene todos los minutos que probablemente se merezca, pero en el Mundial no estaba disponible Kylian. Es un chico muy inteligente, y sabe dónde está. Lo importante es que está siempre preparado».

El de Gonzalo no fue el único cambio político ante el Girona. A Camavinga lo mandó a jugar para sentar a Güler, no fuera a ser que Jude se sintiera señalado, como así sucedió tras el 5-2 en el Metropolitano. Un Bellingham que ese domingo jugó en el doble pivot junto a Tchouaméni y cuyo rendimiento, excepto los partidos ante el Barcelona y el Valencia, está muy lejos del mejor Bellingham.

Xabi sabe mejor que nadie que hay jugadores intocables que, ahora mismo, no lo deberían ser. Insistir en ellos para no generar mal ambiente en el vestuario es una decisión que, quizás, le salga bien. O, quizás, no. Pero lo que no admite debate es que es una decisión que no hubiera tomado en el Leverkusen, donde allí la meritocracia era su seña de identidad.

Nico, peligro bilbaíno

Y en este vacío de identidad en el que está inmerso Alonso, aparece delante un Athletic cuya temporada camina entre interrogantes, como la del Madrid, pero con la buena noticia de que Nico, su futbolista franquicia, parece haber superado ya los problemas de pubalgia. En San Mamés, el Madrid acumulaba en Liga cinco victorias consecutivas hasta el 2-1 de la pasada temporada. Una derrota que, de repetirse, pondrá a prueba la paciencia con la que el Madrid ha vestido el no despido de Xabi, pase lo que pase en San Mamés.

Oferplan
ABC

**CORAZÓN EN
¡IREBAJAS!**

LAURA ALDRED

AHORA	10€	ANTES	14€	DESCUENTO	29%
-------	-----	-------	-----	-----------	-----

📍 La Escalera de Jacob

📅 Hasta el 26 de diciembre

Tinder SORPRESA
IT'S A MATCH

UN MONÓLOGO DE ANDREU CASANOVA

AHORA	14€	ANTES	20€	DESCUENTO	30%
-------	-----	-------	-----	-----------	-----

📍 Teatro Infanta Isabel

📅 Hasta el 13 de diciembre

Mujeres infieles

TRÍLOGO INFIELES

AHORA	10€	ANTES	15€	DESCUENTO	33%
-------	-----	-------	-----	-----------	-----

📍 Teatro Arlequín Gran Vía

📅 Hasta el 12 de diciembre

- 1 Entrá en [oferplan.abc.es](#) y registrate
- 2 Selecciona la oferta y cómprala
- 3 Canjea tu cupón en el establecimiento

O DESCÁRGATE LA APP



Fútbol // Copa del Rey

El CD Cieza, en la quinta categoría del fútbol nacional y propiedad del reputado prestidigitador, sueña con hacer desaparecer esta noche al Levante de la tercera ronda de la Copa

El truco más enrevesado del Mago Pop

ÁNGEL GARCÍA
CIEZA (MURCIA)

«El club es un tributo a nuestros padres, a su historia, a la Región de Murcia, a lo que fue su infancia antes de emigrar hace ya décadas». Esa es la carta de presentación con la que Antonio Díaz, presidente del CD Cieza, habla y presenta la obra futbolística que ha creado con su primo, con su mismo nombre, pero conocido mundialmente como 'El Mago Pop' en la capital de la Vega Alta del Segura, un club en la quinta categoría del fútbol nacional que este miércoles se mide en Copa del Rey al Levante CF, cuatro niveles por encima. «Mezclamos deporte y cultura, fútbol e ilusionismo, en La Arboleja y en el Teatro Victoria de Barcelona». Y en ambos lares cuelga el cartel de todo vendido; en Cieza, hoy, con casi tres mil aficionados, y en la Avenida del Paralelo, donde no quedan entradas ya para su último espectáculo 'Nada es imposible', que finaliza en marzo.

«Somos de una familia muy humilde, de muchos hermanos que vendieron lo que tenían cuando falleció muy joven nuestro abuelo para irse a Barcelona hace muchos años», comenta el actual presidente de una entidad que, pese a la modestia que les guía, es SAD. «Yo soy el presidente porque vivo aquí, pero el 80% de las participaciones son del Mago Pop», explica el que además es el director financiero que gestiona las sociedades de su primo, el ilusionista más taquillero del mundo. «Nuestros padres eran hermanos y eran unos locos del fútbol. Aunque nacieron en otro pueblo, Santomera, solo mi padre se quedó en Murcia y fue futbolista, llegando a jugar en el Cieza, donde permaneció luego e hizo su vida», señala.

Menos él, todo el resto de la familia hizo su historia en el extrarradio de la capital catalana, en edificios minúsculos fruto del desarrollismo de los años setenta. «Nuestros familiares se criaron en la pobreza, Badía del Vallés era un lugar muy pobre cuando llega-

ron», sostiene. Fue por eso que «cuando nos planteamos crear un equipo de fútbol solo miramos dos opciones; o Cieza o Badía, pero nos decidimos por Cieza por la historia de nuestros padres, por su esfuerzo, por mantener las raíces creciendo desde abajo. Por eso no quisimos comprar otro club consolidado en categorías más elevadas», destaca el actual presidente, que apunta que «el equipo estaba mucho más abajo, pero conseguimos ascender desde Preferente hace unos años. El Mago Pop, entonces, estuvo en el pueblo en las celebraciones. Creo que es la única vez que ha estado con nosotros aquí en Cieza, hoy, con casi tres mil aficionados, y en la Avenida del Paralelo, donde no quedan entradas ya para su último espectáculo 'Nada es imposible', que finaliza en marzo».

A un paso de Segunda RFEF
El club, desde su llegada a la propiedad, ha dado un paso hacia adelante enorme en su gestión. De ser uno más en las categorías provinciales murcianas, a pelear por el ascenso a Segunda RFEF durante dos campañas consecutivas en las que se ha quedado con la miel en los labios en el playoff. «Movemos más de quinientos jugadores en las bases, un número elevado para la zona», asegura José Manuel Lucas, 'Tote', director general de un club cuya camiseta defendió hace ya años el futbolista del Rayo Vallecano Isi Palazón, nativo de la localidad y «que se deja ver en cuanto tiene libre en los partidos que jugamos».

El cuadro ciezano, que tiene una relación estrecha con el Alavés –«estas próximas semanas irán los mejores jugadores de nuestra cantera para entrenar unos días con ellos»–, se deshizo en la anterior eliminatoria de otro club del fútbol profesional, el Córdoba, de Segunda división, dando la sorpresa pese a los tres saltos de categoría. «Para nosotros esto no deja de ser una oportunidad de exponernos, de



Ranko Despotovic, actual técnico, junto a Florian Taulemesse, el jugador con más historial. A la izquierda, el Mago Pop // A.G.

que nos conozcan, pero lo que nos interesa es el ascenso y el partido del domingo ante el filial del Real Murcia, segundo en la tabla, donde nos jugamos ampliar la distancia y abrir hueco», explica el presidente del club, que sabe que «la Copa del Rey está muy bien, ilusiona, pero este es nuestro año, nuestra tercera oportunidad de ascender y debemos hacerlo como primeros de grupo, no nos vale jugar los playoffs».

Hoy, con el éxito asegurado en unas gradas colapsadas en La Arboleja («nunca había habido aquí tres mil espectadores con todas las gradas supletorias que hemos colocado. Va a ser un récord para Cieza», dice Tote), solo esperan que el Levante no muestre su mejor potencial y se lleve una sorpresa. Así lo afirma Ranko Despotovic, su técnico actual y con pasado en las filas del Girona, Alavés o Real Murcia. «Para nosotros el partido es un reto, algo especial, pero no nos va a hacer cambiar las rutinas. Tenemos una ilusión máxima y vamos a disfrutar», dice, aunque tiene claro que «lo único que exijo a mis jugadores es competir al máximo, como en liga».

Antonio Díaz
Pdte. del club y primo del mago

«El club es un tributo a nuestros padres, a su historia, a la Región de Murcia, a lo que fue su infancia antes de emigrar»

Su relación con el dueño del club es de oídas y de una presencia en el ambiente del que se habla en todo momento: «No le conozco aún, pero estoy convencido de que si ascendemos seguro que le vamos a ver con nosotros», comenta sonriendo junto a Florian Taulemesse, su jugador con más historial tras haber jugado previas de Champions o la Europa League en las filas del AEK Larnaka chipriota hace casi una década. El delantero francés, que alarga su carrera en el equipo cuando acaricia casi los cuarenta años, sabe que este tipo de partidos mueve más a nivel emocional que futbolístico. «Para los más jóvenes es una oportunidad, pero solo debe ser una fiesta antes de seguir pensando en nuestro objetivo de ascender».

Antonio Díaz, el máximo exponente desde la gestión del club, es consciente del peso específico que tiene el Mago Pop en la idiosincrasia del club. «Nos da todo, pero más que visibilidad, lo que nos da es estabilidad y paciencia para seguir en nuestra línea». Esta noche será uno más a 567 kilómetros del Teatro Victoria, donde continúa con su espectáculo «seguro que hoy nos verá. En su camerino tiene una TV gigante donde suele ver fútbol –es muy del Barcelona–, y llegará a tiempo a ver la segunda parte seguro. Es muy forofo y lo vive», concluye el presidente del club murciano que espera que el Levante, que llegará dolido tras el cese de Calero, «no nos desgaste, que tenemos que pensar en el domingo. Ahí está la verdadera ilusión por el ascenso».



El Congreso reivindica el papel de Clara Campoamor ante la ONU

ABC MADRID

La sala Cánovas del Congreso de los Diputados acogerá mañana 4 de diciembre la ponencia 'Clara Campoamor ante la Sociedad de Naciones y la ONU', en la que el historiador Luis Español recordará el papel de la sufragista ante las organizaciones internacionales, tanto la ONU como su antecesora, la Sociedad de Naciones.

«Clara Campoamor fue la primera española en hablar ante la Sociedad de Naciones, el 8 de septiembre de 1931. Unas semanas más tarde tomaba la palabra en el Congreso de los Diputados, convenciendo a la mayoría de aprobar el sufragio femenino», subraya Español, quien ha publicado datos hasta ahora inéditos en el trabajo 'Clara Campoamor ante la Sociedad de Naciones y la ONU', en la obra 'Siempre a la espera'.

Según el autor, este «inmenso éxito» ha oscurecido su faceta internacional: «No sólo fue parte de la representación española ante la SDN en 1931 y en 1934, sino que en 1956 y 1958, representó a la International Alliance of Women en la sede ginebrina de la ONU». Fue la primera española en hablar ante la SDN y probablemente, también, la primera española en hablar ante una comisión de la ONU.

Presentará el acto en la Cámara Baja la profesora de la Universidad de Ginebra, Cris-



Clara Campoamor // ABC

tina Rosario Martínez Torres, editora de 'Siempre a la espera. Clara Campoamor y el exilio republicano en Suiza' (Renacimiento, 2025) y directora del proyecto Año Campoamor 2025, en Suiza.

En Ginebra

La sede principal de la Sociedad de Naciones estuvo en Ginebra, desde su fundación hasta su disolución. Cuando Clara Campoamor habló ante la Asamblea de la Sociedad de Naciones, en 1931 y en 1934, la sede de la SDN era todavía el palacio Wilson de Ginebra. La institución se trasladó al Palacio de las Naciones, en la misma Ginebra, en 1937.

El palacio Wilson pasó por distintas vicisitudes, y en 1988 se convirtió en la sede de la Di-

visión de los Derechos Humanos, creada en 1946. Hoy es la sede principal de la Oficina del Alto Comisionado de las Naciones Unidas para los Derechos Humanos.

La España de Franco fue aceptada en la ONU en diciembre de 1955. Ese mismo año, Clara se instaló en Suiza, en casa de la familia Quinche, en cuya casa murió en 1972. Aclara Luis Español, «Cuando Clara Campoamor regresa a Suiza, la International Alliance of Women, con sede en Ginebra, aprovecha la circunstancia para nombrar a Clara Campoamor y a su amiga la gran sufragista suiza Antoinette Quinche como sus representantes ante la sede helvética de la ONU (1956)»

Galardón a la Asociación de Fabricantes de Hormigón por sus 50 años de pertenencia a la AEC

ABC MADRID

La Asociación Nacional Española de Fabricantes de Hormigón Preparado (Anefhop) ha sido galardonada por la Asociación Española para la Calidad (AEC) con motivo de sus 50 años de pertenencia a esta entidad de referencia en el impulso de la excelencia y las buenas prácticas empresariales en España. El reconocimiento tuvo lugar durante la celebración del Día Mundial de la Calidad 2025, organizado por la AEC. Carlos Peraita, director general de Anefhop, recogió la distinción en representación de la asociación, afirmando que «a veces mi cargo supone recibir con orgullo el reconocimiento al trabajo y compromiso de los que

me han precedido en el puesto y al resto de las personas que han trabajado y trabajan para Anefhop».

Peraita agradeció el reconocimiento por parte de la AEC y puso en valor la trayectoria que ambas organizaciones han compartido en materia de estandarización, cultura de la calidad y desarrollo técnico del sector. Asimismo, trasladó su agradecimiento a Beatriz López Gil, presidenta de la AEC; Isabel Valdecabres Ortiz, directora de la FNMT-RCM; Avelino Brito, director general de la AEC; y al equipo técnico de la entidad, representado por Ana Villanueva Fernández y Ana María Rus, por su atención y acompañamiento durante la jornada.



La nueva Junta del Colegio de Registradores en España // ABC

Se renueva la Junta del Colegio de Registradores de España

ABC MADRID

María Rosario Jiménez Rubio asumió este lunes el cargo de decana del Colegio de Registradores de España, relevando a María Emilia Adán tras ocho años de mandato. Con casi 25 años de trayectoria profesional, Jiménez Rubio ha compatibilizado su labor como registradora con una

SOMOS ABC

El documental sobre la ataxia SCA7 da el salto a la gran pantalla

Guadalajara es la ciudad donde nació y vive Nuko Romero, protagonista del documental sobre la ataxia SCA7 producido por ABC que se estrenó en nuestra web en junio. Y Guadalu-

ajara será el lugar donde se proyectará por primera vez en pantalla grande. Será esta tarde a las 19.00 horas en el Teatro Moderno, con posterior coloquio en el que participarán el propio Romero y el autor, el periodista de ABC David del Río.

El documental gira alrededor de la historia de Nuko Romero y su familia, cuatro de cuyos miembros padecen o han sido afectados por la SCA7, una de las ataxias más devastadoras, que se va transmitiendo de padres a hijos y deja ciegos y postrados en la cama a quienes la padecen. Pero esta no es una historia sólo de sufrimiento, sino sobre todo de resistencia y esperanza. Unos sentimientos



Una imagen del rodaje del documental

que salen a flote a partir del viaje que Nuko y David realizaron al estado de Veracruz en México, donde existe una altísima concentración de casos de esta enfermedad.

El reportaje también habla de la posibilidad cierta de encontrar una terapia que, aunque no cure a quien haya heredado la SCA7, al menos detenga o pueda paliar sus terribles efectos. Todas las miradas están puestas ahora en dos investigadores: Jonathan Magaña en México y Zbigniew K. Wszolek, en Florida.



Pinche en el código QR para ver el documental

etapa de grandes retos, especialmente en transformación digital, transparencia, formación continua y fortalecimiento de la función social del Registro, ámbitos en los que plantea avanzar desde el consenso y la cooperación institucional. Junto a ella inicia su labor una Junta de Gobierno integrada por Alfredo Delgado, José Soriano, Mari Luz Sánchez Jáuregui, Begoña Beitia, Luis Manuel Benavides, Juan Manuel García Torrecillas o Teresa López.

ESQUELAS ABC

SERVICIO PERMANENTE

91 540 03 03
900 11 12 10

(LLAMADA GRATUITA)

CONSULTE TARIFA Y EDICIÓN

e-mail:

esquelasabc@esquelasabc.com

www.esquelasabc.com

Ayuda a la
Iglesia Necesitada
ACN ESPAÑA

Ofrece una Misa por tus seres queridos

La celebrará un sacerdote
en un país de necesidad.

Intercederás por los tuyos
y ayudarás a sacerdotes sin recursos
para sostener a la Iglesia en el mundo

ofreceunamisa.org

91 725 92 12



ILUSTRÍSIMA SEÑORA

D.^a TERESA PÉREZ DE VILLAAMIL ALFARO

VIZCONDESA DE SALINAS

HIJA DE MARÍA

DAMA DE LA HOSPITALIDAD DE NUESTRA SEÑORA DE LOURDES MEDALLA 25 AÑOS

FALLECIÓ CRISTIANAMENTE EN MADRID

EL DÍA 26 DE NOVIEMBRE DE 2025

Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición de Su Santidad

D. E. P.

Su marido, Ilmo. Sr. D. Santiago Satrústegui Unceta (Vizconde de Salinas); sus hijos, Santiago, Leopoldo, Diego e Íñigo; hijas políticas, María Higuero De Juan, Joana Gomes-Ferreira Centeno, Piedad Treviño Garnica y María Luisa Rodríguez de Castro Fernández de Bobadilla; hermano, D. Leopoldo Pérez de Villaamil Alfaro; hermanos políticos, Dña. Pilar (Ilma. Sra. Marquesa Vda. de Navarrés), Dña. Ana y D. Carlos Satrústegui Unceta; Ilmo. Sr. D. Carlos Álvarez de Toledo y Morenés (Marqués de Navarrés) (†), D. Julián Cañedo Pidal (†), Dña. Ana María Marfull Almirall (†); Dña. Lucila Domecq Williams y Dña. María Luz Peregrin Gutiérrez (†); nietos, Santiago, Luis, Ignacio y María José; María y Leopoldo; Piedad, Alejandra y Teresa; Gabriela, Fabiola y Jacobo; bisnietos y demás familia

RUEGAN una oración por su alma.

El funeral se celebrará (D.m.) el próximo martes 9 de diciembre, a las veinte cuarenta horas, en la Parroquia de San Fermín de los Navarros (Paseo de Eduardo Dato, 10) Madrid.

El entierro se celebró en la intimidad.

(3)



El empresario de la mejor Cataluña

OBITUARIO

Juan Echevarría (1924-2025)

Contribuyó a fundar la CEOE, trajo la Nissan a España y presidió Mutua Universal

Juan Echevarría Puig ha muerto en Barcelona a la edad de 101 años. Admiró, estudió y fue leal a José Antonio Primo de Rivera, asumiendo su legado político, moral y ético. A partir de José Antonio, y siguiendo sus enseñanzas, fue un padre dedicado y muy querido por sus hijos, un empresario de éxito, reconocido por todos; y consejero y amigo de las personas más importantes e interesantes de la Cataluña de su tiempo.

Entró en Motor Ibérica en 1966 y terminó siendo su presidente en 1982. De su mano Nissan llegó a España y desarrolló su importantísima planta productiva en Barcelona. Se le atribuye en este campo, también, el hecho de que los japoneses le regalan el

primer bonsai a Felipe González. Fue asesor y amigo del presidente de la Generalitat, Jordi Pujol, a quien ayudó en las relaciones del Govern y de los empresarios catalanes con Japón. Pese a las conocidas discrepancias en ese terreno, obsequió al expresidente con las memorias de José Antonio.

Fue firme en sus convicciones, pero nunca fue sectario. Supo hacer negocios, pero siempre puso lo que fue, lo que hizo y lo que ganó al servicio de la comunidad. Éste era el último sentido de su admiración a José Antonio. No era una pancarta, no era una bandera, era una forma de entender la vida. Una forma de entender su lugar en el mundo y su misión en él. Con Juan Rosell, expresi-

dente de Fomento, y Manolo Milian Mestre impulsaron la creación del Partido Popular en Cataluña, entonces Alianza Popular, a las órdenes de Manuel Fraga. Fue uno de los fundadores de la CEOE en 1997; presidente de Aeronáutica Industrial entre 1973 y 1975 y de Nissan Motor Ibérica entre 1982 y el 2000. Los últimos 25 años de su vida fue presidente de la compañía de seguros Mutua Universal.

La educación fue otra de sus vocaciones. Entre 1950 y 1957 ejerció como profesor encargado de la cátedra de Sociología en las facultades de Derecho y Ciencias Económicas de la Universidad de Barcelona, donde en 1953 fundó y dirigió el Colegio Mayor San Jorge.

Juan Echevarría fue un hombre afable e ilustrado. Fue lo mejor de una generación que hizo cuanto pudo por entenderse con el distinto. Siempre su manera de pensar y de comprometerse con el trabajo y con la familia fueron inspiradoras para los demás, fueran del espectro ideológico que fueran. La Cataluña que deja Juan Echevarría es francamente peor de la que él muy personalmente contribuyó a crear desde los años 60. El entendimiento y la comprensión fueron su divisa y siempre prestó ayuda a quien fue a pedírsela.

Echevarría vivió para todos, y todos le respetaron, admiraron y quisieron. En un mundo enfrentado y hostil, desde México el presidente de la Generalitat, Salvador Illa, hasta los herederos de José Antonio Primo de Rivera, desde Madrid, pasando por su larga lista de empresarios y amigos, mandarán sus más sentidas condolencias a la familia.

SALVADOR SOSTRES

HORÓSCOPO**Aries**

(20-III al 19-IV)

Las perspectivas económicas generan incertidumbre. Espera a que la bruma se disipe antes de actuar con seguridad.

**Tauro**

(20-IV al 20-V)

Recibirás apoyo importante en tu trabajo. Sus palabras y gestos pueden iniciar un ascenso que mereces alcanzar.

**Géminis**

(21-V al 20-VI)

Tus finanzas permiten un pequeño disfrute, pero reserva recursos y evita asuntos pendientes que alteren tu estabilidad.

**Cáncer**

(21-VI al 21-VII)

Has avanzado en tu desarrollo profesional. Convierte antiguas diferencias en entendimiento y abre así caminos nuevos.

**Leo**

(21-VII al 22-VIII)

Tu autoestima fluctúa, pero un golpe de suerte levantará tu ánimo. Cuida los detalles con tu pareja hoy.

**Virgo**

(23-VIII al 22-IX)

Pronto asumirás una responsabilidad familiar inesperada. Modera reacciones y disfruta actividades que calmen tensiones.

**Libra**

(23-IX al 22-X)

Las exigencias laborales crecen y sientes presión. Da el paso, conversa y no acumules frustración interna.

**Escorpio**

(23-X al 21-XI)

Hoy descubrirás engaños claros que antes ignorabas. Sé honesto y cumple los compromisos sin titubeos.

**Sagitario**

(22-XI al 20-XII)

Viejos miedos se disipan, pero surgen nuevas inquietudes. Valora cada detalle y confía en tu entorno cercano.

**Capricornio**

(21-XII al 19-I)

Es necesario calma en tu vida sentimental. Recuperas energía y salud; mantén prudencia antes de comprometerte.

**Acuario**

(20-I al 17-II)

Tus proyectos aportan futuro aunque los logros inmediatos sean escasos. No cierras tu corazón y disfruta el presente.

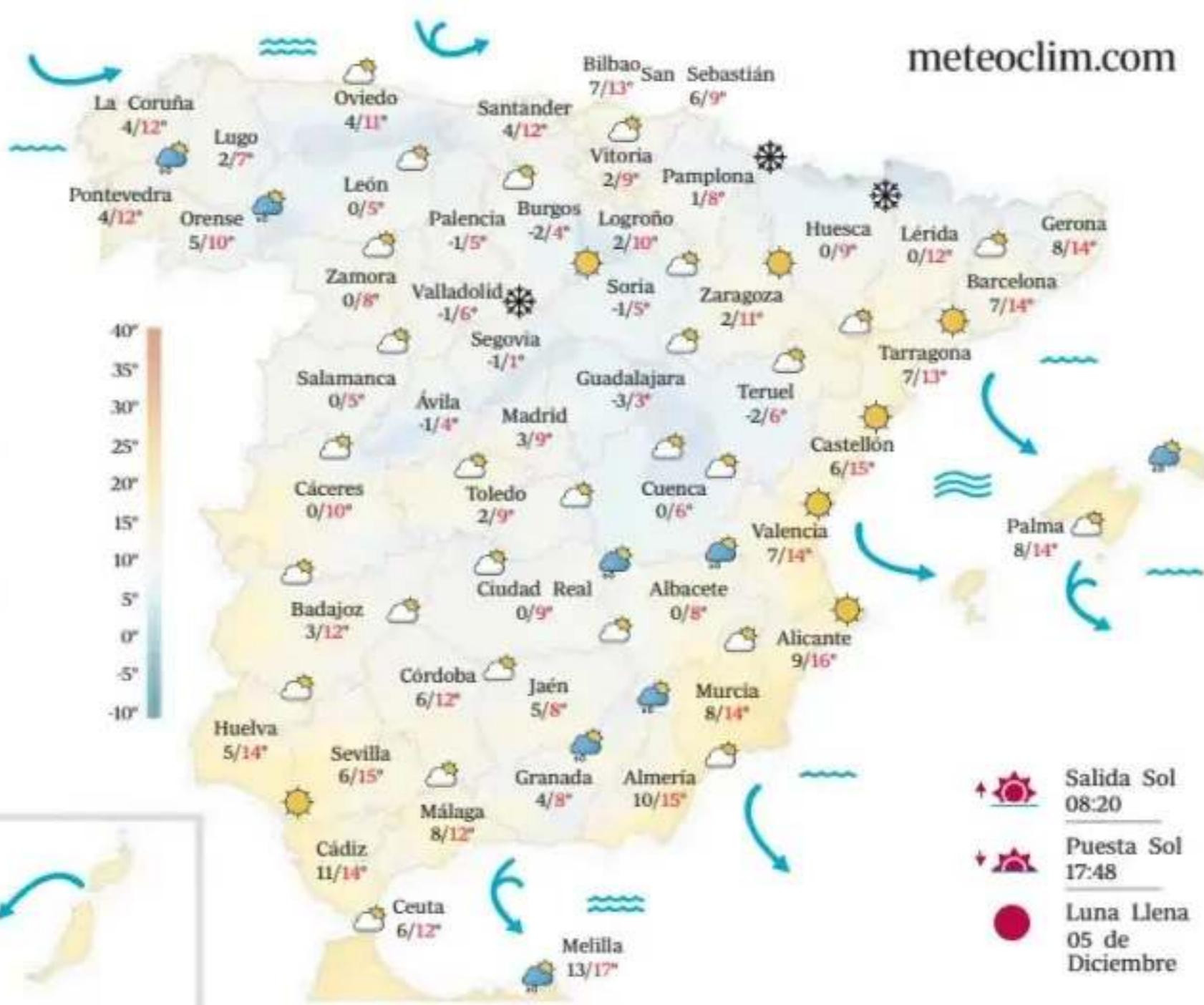
**Piscis**

(18-II al 19-III)

Hoy enfrentarás problemas que otros postergaron. Es momento de mostrar madurez y reiniciar afectos desde cero.

Hoy en España**Precipitaciones generalizadas**

Chubascos localmente intensos en el litoral norte durante la jornada, así como en el noroeste. Precipitaciones débiles a moderadas avanzando de oeste a este, afectando principalmente al cuadrante noroeste y al interior; en el sur y este serán más esporádicas y aisladas. Precipitaciones en forma de nieve a partir de 1000 a 1500 m. Chubascos acompañados de tormenta en la mitad norte del archipiélago balear; en el resto, intervalos nubosos. Temperaturas en descenso generalizado y viento del norte y noroeste muy fuerte en zonas de montaña.



meteoclim.com

Mañana**Viernes****Embalses****Sábado****Domingo****Hoy resto del mundo****Europa****Mundo****Temperaturas****Ayer en España****España****Temperaturas**</div

Los rumores se disparan: ¿nueva crisis entre Alice Campello y Álvaro Morata?

► El periodista Javi Hoyos confirma las especulaciones: «Están intentando luchar por su relación»

A.B. BUENDÍA
MADRID

Nueva zozobra en el turbulento matrimonio formado por Alice Campello y Álvaro Morata. Si en el verano de 2024 anuncianaban su traumática separación y meses después confirmaban su reconciliación, ahora han vuelto a desatarse los rumores de una nueva crisis. Después de que los fans vieran movimientos en sus perfiles de Instagram, así lo ha confirmado el periodista Javier Hoyos, quien ha señalado también que la pareja está luchando por superar lo que ha calificado como «un bache».

Álvaro Morata y Alice Campello estarían atravesando, otra vez, una crisis sentimental para poner de nuevo en peligro el estado de la unión. El matrimonio del futbolista y la 'influencer' ya vivió su momento más duro con una separación llena de especulaciones y a la que siguió una sentimental reconciliación. Y ahora, otra crisis.

El periodista Javier Hoyos ha compartido un vídeo en sus redes sociales para arrojar algo de luz al conflicto. «Os

puedo confirmar esta información. Anna Gurguí lo ha contado en Divinity [...] ¿De nuevo en crisis? Sí», ha resuelto de forma tajante.

La lucha

«Os voy a decir lo que a mí me consta y a trasladaros la información de la manera más delicada posible, porque al final es una pareja que está intentando luchar por su relación y que esto es un bache», ha continuado antes de añadir: «Muchos me habéis mandado mensajes de que habían cambiado en sus redes la descripción. De primeras pensé: 'Les ha dado por ahí'. Pero no...». Según su información, «por las investigaciones pertinentes, me consta que están atravesando una crisis».

El periodista ha vuelto a incidir en ese clásico que es lo de las «terceras personas e infidelidades», y ha descartado que este pueda ser el motivo. «Se quieren mucho, pero dentro de esta situación de reconciliación están atravesando un bache. No sabemos si saldrán adelante o no. Ellos son muy impulsivos en compartir en redes lo que les pasa y por eso debieron decidir cam-

biar sus descripciones en un momento de enfado, pero eso no quiere decir que -la relación- esté rota», ha insistido.

Ciertas cosas

«No se llegan a entender en determinadas cosas, pero ambos están luchando por la familia que tienen en común,

por las fechas que llegan, la Navidad, y porque el ruido sea el menor posible», ha resumido el periodista en la pieza emitida a través de sus redes sociales.

Tras la ruptura y el conflicto que siguió a continuación, la pareja reanudó su vínculo y decidió darse una segunda oportunidad en enero de 2025, pero ahora parece afrontar un nuevo bache avivado por

sus movimientos en redes sociales.

Calma tensa

En las últimas horas, tanto Álvaro Morata como Alice Campello han modificado sus biografías de Instagram y han decidido suprimir cualquier referencia al otro para reavivar todas las especulaciones sobre cómo se encuentra su relación en estos momentos.

De momento, nadie se atreve a emitir una resolución católica y muchos hablan de «calma tensa», a la espera de comprobar si el diálogo y el acercamiento pueden lograr salvar un matrimonio tan sometido a vaivenes y movimientos raros en las redes sociales.

«Se quieren mucho, pero están atravesando un bache y no sabemos si saldrán adelante o no», asegura Hoyos



Álvaro Morata y Alice Campello, en una imagen reciente // GTRES

Shakira convierte en oro todo lo que toca: ¿ahora a por el Oscar?

A.B. BUENDÍA
MADRID

No hay reto que le intimide a Shakira (Colombia, 1977). Abierta siempre a nuevos desafíos, la cantante colombiana ha introducido una nueva derivada en su carrera y su nueva apuesta ha sido la canción 'Zoo' en su encarnación de Gazelle, de la película 'Zootrópolis 2'. Y el éxito está siendo tal que ya muchos la postulan a candidata a los próximos Oscar.

Menudo año lleva la ex de Gerard Piqué. A su conocido lema de 'Las mujeres ya no lloran' puede añadir, con todo conocimiento de causa, aquello de que también facturan. Porque su cuenta corriente no deja de engordar a medida que ella va ampliando su espectro de propuestas artísticas. Y esta incluye ahora la encarnación de Gazelle y su canción para el filme.

Este fin de semana ha sido protagonista en las revistas de

cine gracias a su participación en 'Zootrópolis 2', la esperada secuela de la película de animación de Disney y en la que ella interpreta 'Zoo'. Ha puesto banda sonora original a uno de los proyectos audiovisuales del año, convertido en un bombazo inmediato. La canción de Shakira acumula más de 10 millones de reproducciones en plataformas de 'streaming'... y subiendo.

'Zootrópolis 2' se ha convertido en la sensación del momento y, en consecuencia, también Shakira. Disney siempre está atenta a estas fechas y el filme de animación, dirigido tanto a pequeños como no tan pequeños, se ha encaramado al primer puesto en el ranking de taquilla de todo el mundo. Por



Shakira, en 'Zoo' // DISNEY

ejemplo, en Estados Unidos ha arrasado coincidiendo con el Día de Acción de Gracias.

La película se ha convertido en el mayor estreno mundial de 2025 para superar a 'Ne Zha 2' y ya es el cuarto debut más importante de la historia del cine en términos de recaudación solo por debajo de 'Avengers: Endgame', 'Avengers: Infinity War' y 'Spider-Man: No Way Home'.

Shakira es uno de los grandes atractivos de la película y un enorme gancho comercial. 'Zootrópolis 2' apunta a formar parte de las películas nominadas en la próxima temporada de premios, con los Oscar como gran objetivo. Y, quién sabe, ¿logrará ampliar Shakira su amplia lista de reconocimientos?



PARRILLADA MIXTA

JESÚS LILLO

No cuenten el final

Salen del cine y se les ve contentos. Cuentan su película, que es la del sanchismo: dos euros de nada les cuesta ir a la función. «Cine a lo grande, cine señor», dice el tráiler del largometraje, estrenado el pasado sábado y protagonizado por un reparto de veteranos del frente del agradecimiento y el palmeo condicionado. Un operario del Ministerio de Cultura les acerca una cámara y un micrófono, como el que no quiere la cosa, con la espontaneidad que caracteriza las campañas del Gobierno de la Gente, y los beneficiarios se ponen a dar testimonio de su experiencia personal: que si el ocio, que si la cultura, que si la soledad, que si lo asequible y que si la evasión. El tráiler de la Metro-Urtasun-Mayer no contiene 'spoilers', sobre añadir que tampoco alérgenos sanchistas: seleccionados al azar de la demoscopia precocinada, los cinéfilos y sanchífilos que entran y salen del cine no cuentan cómo termina la película, mal, ni cómo empieza, peor: todo es nudo. No hay desenlace, no hay planteamiento. Todo fluye, y por solo dos euros, calderilla. ¿Qué son dos euros, lo que vale media docena de falsos huevos camperos, al lado los 27.119 millones que la Seguridad Social ha repartido en el sorteo extraordinario de Navidad?

El tráiler de los cinéfilos comparte subgénero cinematográfico con el cortometraje de los jóvenes que se funden el bono cultural en los conciertos, o el de los que viajan con unos descuentos que han convertido todos los viernes del año en un

Black Friday, o el de los pobres que en la lotería de Sánchez co-gen un pellizco del mínimo vital, muy repartido y canturreando por la niña de San Ildefonso y de Sumar.

Los del tráiler de los abuelos sanchífilos han debido de tomar por tontos a los mayores, como las cadenas de televisión que, bajando la franja de edad, realizan encuestas de calle -estudios de mercado, del pescado a la fruta- para documentar un sosiego ciudadano que echa por tierra el catastrofismo que predica la máquina del fango. No disponemos de pruebas que demuestren de forma fehaciente la más que indicaría manipulación del sondeo-tráiler de la Metro-Urtasun-Mayer, pero, bajando la franja de edad, contamos con los vídeos, colgados en la misma red social en la que Cultura proyecta sus cortos, que los jóvenes del bono cultural protagonizan cuando van a los conciertos que les regala el Gobierno de la Gente. No vamos a destripar aquí, por el tema de los 'spoilers' y los alérgenos, las cosas que cantan, con rima asonante.



La veterinaria Fabiola Quesada es la 'Dra. Fabiola Jones' // RTVE

La 'Dra. Fabiola Jones', una nueva veterinaria en La 1

► El parón temporal de Buenafuente obliga a la cadena a recuperar el espíritu de Félix Rodríguez de la Fuente

LUCÍA CABANELAS
MADRID

Nació en Úbeda, pero después de sentir la «llamada» de la fauna salvaje, la veterinaria Fabiola Quesada se cambió el apellido por Jones, más internacional, y se mudó a África. Allí se enfrenta a los furtivos, a la falta de medios, a los sustos e im-

previstos, al «peligro real» de luchar por cosas que al resto del mundo le indignan. Todo para velar por los leones, los rinocerontes, las jirafas, los elefantes, las cebras, los «animales más famosos de la sabana» que, sin embargo, más allá de safaris, películas y puzzles infantiles, están desprotegidos. La veterinaria es la protago-

nista de 'Dra. Fabiola Jones', el nuevo programa con el que La 1 suple la ausencia forzada de Andreu Buenafuente y su 'Futuro imperfecto'. «Desde Félix Rodríguez de la Fuente no se veía algo así. Conjuga todos los valores de servicio público y encaja muy bien con la línea de 'factuals' de TVE que enseñan», sacó pecho Ana María Bordas, directora de Entretenimiento, en la presentación de un formato que definen como «la cruzada personal» de una mujer que ha convertido su sueño en una misión de vida.

El programa, producido por RTVE en colaboración con Warner Bros. ITVP España, sigue durante seis semanas de viajes por Namibia, Sudáfrica a la Dra. Fabiola Jones en una «experiencia tan real como intensa». «Repasamos, con rigor científico, los grandes temas que preocupan sobre la fauna salvaje», destacó Lucas Goikoetxea, director del espacio.

Lo que para algunos es vocación para Jones es una «misión de vida» que la hace «sumir a algo más grande» que ella misma. No sin ciertas dificultades, que poco tienen que ver con los animales. «A veces te llaman loca de los animales, nos sentimos solos, dudas de ti», reconoce. «Me niego a pensar que aquellos dispuestos a destruir tienen más poder que los profesionales preparados para proteger», confiesa.

PARRILLA MIXTA

EL CINE EN TELEVISIÓN

POR FABIÁN MOLINO



★★★★ MUY BUENA ★★★ BUENA
★★ INTERESANTE ★ REGULAR ● MALA

'Barbarian'

EE.UU.-Bulgaria. 2022. Terror. 102 min. Dir.: Zach Cregger. Con Georgina Campbell, Bill Skarsgård, Justin Long, Matthew Patrick Davis, Richard Brake y Jaymes Butler.

00.55 Paramount

★★★

Miembro del grupo cómico The Whitest Kids U' Know, el actor Zach Cregger escribe y dirige este espeluznante filme de terror que, sin saltarse en exceso las convenciones del género, logra revitalizarlo a través de algunos elementos distintivos. El más notable, la estructura del guion, el cual cambia completamente de tercio a otro tiempo y otro protagonista; y así una vez más hasta descolocar al espectador y hacerle preguntarse cómo unirá Cregger todas estas puntas. Con gran clima de suspense que deviene puro gore, el otro elemento original es el 'villano', que no describiremos para preservar la sorpresa. Campbell está bien y Bill Skarsgård hace aquí un papel normal, si cabe.



'Raza de violencia'

18.45 Trece ★★

EE.UU. 1954. Oeste. 87 min. Dir.: Douglas Sirk. Con Rock Hudson, Barbara Rush, Gregg Palmer, Bart Roberts.

Único wéstern dirigido por Douglas Sirk entre sus clásicos melodramas, presenta al típico personaje del director: un hombre (Taza, hijo pacifista del jefe apache Cochise), atrapado entre dos mundos. Lo mejor son los exteriores en desierto de Utah con nativos de la zona, lo que aporta realismo y a la vez contrasta con la escasa credibilidad de Rock Hudson -actor habitual de Sirk- como indio con peluca.

'El marginado'

20.40 Trece ★★

EE.UU. 1954. Oeste. 84 min. Dir.: William Witney. Con John Derek, Joan Evans y Jim Davis. Uno de tantos wésterns B que William Witney dirigiera para

Republic, notable por la rentabilidad que obtiene de sus limitados recursos, amén de lo bien que resuelve las escenas de acción gracias a su claro estilo y dinámico montaje. Es la clásica historia estilo 'Hamlet' del joven que vuelve al pueblo para recuperar el rancho paterno, mal habido por su tío.

'Dos viejas amigas'

02.25 La 1 ★

Alemania. 2014. Comedia dramática. 90 min. Dir.: Peter Gessina. Con Mariele Millowitsch, Johanna Gastdorf.

Una activista ecológica de Berlín vuelve al pueblo y acaba enfrentada con la alcaldesa -quien fuera su mejor amiga, pero ahora distanciada- por la venta de la agreste propiedad familiar, donde el hijo de la jefa municipal cultiva cannabis. Bienintencionado y bien actuado telefilme alemán con una juguetona banda sonora.

PARRILLA DEPORTIVA

15.00 Fútbol. Coppa Italia: Atalanta-Genoa. En directo. DAZN

18.00 Fútbol. Coppa Italia: SSC Napoli-Cagliari. En directo. DAZN

19.00 Fútbol. LaLiga EA Sports: Athletic Club-Real Madrid CF. En directo. DAZN

20.27 Fútbol. Premier League: Brighton and Hove Albion FC-Aston Villa FC. En directo. DAZN

20.50 Fútbol. Copa del Rey de fútbol: Antoniano-Villarreal CF. En directo. M+ LaLiga TV

20.50 Fútbol. Copa del Rey de fútbol: Torrent-Real Betis Balompié. En directo. Teledesporte

21.00 Fútbol. Copa del Rey de fútbol: Reus-Real Sociedad. En directo. M+ LaLiga 2

21.05 Fútbol. Premier League: Liverpool FC-AFC Sunderland. En directo. DAZN

LA 1

7.50 La hora de La 1
10.35 Mañaneros 360. Presentado por Adela González y Javier Ruiz.
13.55 Informativo territorial 1
14.20 Mañaneros 360. Presentado por Adela González y Javier Ruiz.
15.00 Telediario 1. Presentado por Alejandra Herranz.
15.35 Deportes 1. Presentado por Ana Ibáñez.
15.40 El tiempo. Presentado por Albert Barniol.
15.45 Informativo territorial 2
15.55 Directo al grano. Presentado por Marta Flich y Gonzalo Miró.
17.35 Valle Salvaje
18.35 La Promesa
19.35 Malas lenguas. Presentado por Jesús Cintora.
20.30 Aquí la Tierra. Presentado por Jacob Petrus.
21.00 Telediario 2. Presentado por Pepa Bueno.
21.40 Deportes 2. Presentado por Arsenio Cañada.
21.45 La Revuelta. Presentado por David Broncano.
23.00 Hasta el fin del mundo. «De Huacachina a Sucre, Bolivia». Presentado por Paula Vázquez.
1.25 Más allá del fin del mundo

LA 2

9.00 Página 2. (Rep.)
9.30 Aquí hay trabajo
9.55 La aventura del saber
10.55 Caravana educativa
11.25 Zoom tendencias
11.45 En tren por Gran Bretaña. «De Newmarket a Walsingham».
12.10 El western de La 2. «La ley del Talión».
13.50 El cazador. (Rep.)
14.50 Saber y ganar
16.25 Grandes documentales. «Mares supremos».
17.10 Grandes documentales. «Salvajes».
17.45 Malas lenguas
19.35 La asombrosa aventura estadounidense de George. «La costa oeste».
20.20 Reformas extraordinarias de George Clarke. «Oficina de Correos. Wickwar».
21.05 Cifras y letras
22.10 DocumentaRTVE. «Carbón».
23.00 Imma Tataranni. Emisión de los capítulos «La doble vida de Mister E», «Sustituto procuratore», «Ángel o diablo (I)», «Ángel o diablo (II)», «La mujer que perdió la cabeza (I)» y «La mujer que perdió la cabeza (II)».
4.35 Conciertos de Radio 3
5.00 Viajar en tren

ANTENA 3

8.55 Espejo público. Presentado por Susanna Griso.
13.20 Cocina abierta con Karlos Arguiñano
13.45 La ruleta de la suerte. Presentado por Jorge Fernández.
15.00 Antena 3 Noticias 1. Presentado por Sandra Golpe.
15.30 Deportes. Presentado por Rocío Martínez, Angie Rigueiro y Alba Dueñas.
15.35 El tiempo. Presentado por Roberto Brasero.
15.45 Sueños de libertad
17.00 Y ahora Sonsoles. Presentado por Sonsoles Ónega.
20.00 Pasapalabra. Presentado por Roberto Leal.
21.00 Antena 3 Noticias 2. Presentado por Vicente Vallés y Esther Vaquero.
21.30 Deportes. Presentado por Rocío Martínez, Angie Rigueiro y Alba Dueñas.
21.35 El tiempo. Presentado por Roberto Brasero.
21.45 El hormiguero. Invitados: Santiago Segura, Ernesto Sevilla y Pablo Chiapella. Presentado por Pablo Motos.
22.50 El 1%
2.15 Sportium Game Show
3.00 Pazy: que te recuerden como has vivido
3.20 La tienda de Galería del Coleccionista

CUATRO

7.00 Love Shopping TV Cuatro
7.30 ¡Toma salami!
8.00 Alerta Cobra
10.30 En boca de todos. Presentado por Nacho Abad.
15.00 Noticias Cuatro. Presentado por Alba Lago.
14.55 ElDesmarque Cuatro. Presentado por Manu Carreño.
15.10 El tiempo
15.30 Todo es mentira. Presentado por Risto Mejide y Laila Jiménez.
18.30 Lo sabe, no lo sabe. Presentado por Xuso Jones.
20.00 Noticias Cuatro. Presentado por Diego Losada y Mónica Sanz.
20.45 ElDesmarque Cuatro. Presentado por Ricardo Reyes.
20.50 El tiempo
21.15 First Dates. (Rep.) Presentado por Carlos Sobera.
23.00 Horizonte. Presentado por Iker Jiménez.
2.00 ElDesmarque madrugada. Presentado por Ricardo Reyes.
2.40 Sportium Game Show
3.00 En el punto de mira
5.00 Puro Cuatro

TELECINCO

8.00 La mirada crítica
9.00 El programa de Ana Rosa
13.30 Vamos a ver
15.00 Informativos Telecinco. Presentado por Isabel Jiménez.
15.35 ElDesmarque Telecinco
15.40 El tiempo
15.45 El tiempo justo
18.30 El diario de Jorge
20.00 Agárrate al sillón
21.00 Informativos Telecinco. Presentado por Carlos Franganillo y Ángeles Blanco.
21.30 ElDesmarque Telecinco
21.40 El tiempo
21.45 La isla de las tentaciones. Presentado por Sandra Barneda.
23.00 El precio de... «El precio de la Corona». Presentado por Santi Acosta. Santi Acosta conduce esta entrega especial que analiza los claroscuros de la figura del rey Juan Carlos I. Asimismo, periodistas de investigación, testigos directos y figuras cercanas al monarca contrastan en un documental lo que este relata en su libro y, especialmente, lo que calla.
2.00 Gran Madrid Show

TRECE

8.00 La tienda de Galería del Coleccionista
11.00 Santa misa. Palabra de vida. Presentado por Jesús Higueras.
11.40 Adoración eucarística
12.00 Ángelus
12.05 Ecclesia al día. Presentado por Raquel Caldas.
13.40 A un paso del cielo. «El fuego sagrado».
14.30 Trece y Cope. Es Noticia
14.40 Sesión doble. «El príncipe y el mendigo». R.U. 1977. Dir: Richard Fleischer. Int: Oliver Reed, Raquel Welch.
16.50 Sesión doble. «La carrera del oro». Italia, West Germany, Francia. 1974. Dir: Lucio Fulci. Int: Franco Nero, Virna Lisi.
18.45 Western. «Raza de violencia». EE.UU. 1954. Dir: Douglas Sirk. Int: Rock Hudson, Barbara Rush.
20.30 Trece noticias 20:30. Presentado por José Luis Pérez.
20.45 Tu cine. «El marginado». EE.UU. 1954. Dir: William Witney. Int: John Derek, Joan Evans.
22.00 El cascabel. Presentado por José Luis Pérez.
0.30 El Partidazo de Cope. Presentado por Juanma Castaño.

HOY NO SE PIERDA...

'La Promesa'

La 1 | 18.35
Curro revela a Manuel su amor por Ángela y su enfrentamiento con Lorenzo, logrando su apoyo.



'El 1%'

Antena 3 | 22.50
En la sexta entrega de esta nueva temporada de 'El 1%' estarán Ana Morgade, Pablo Carbonell y Adriana Abenia.



AUDIENCIAS

LO MÁS VISTO del lunes 1 de diciembre

Noticias 2
Antena 3, 21.00.
2.582.000 espectadores
20,7% de cuota



LA SEXTA

9.00 Aruser@s
11.00 Al rojo vivo. Presentado por Antonio García Ferreras.
14.10 La Sexta noticias 1ª edición. Presentado por Helena Resano.
15.10 Jugones. Presentado por Josep Pedrerol.
15.40 La Sexta meteo. Presentado por Francisco Cacho y Joanna Ivars.
15.45 Zapeando
17.15 Más vale tarde
20.00 La Sexta noticias 2ª edición. Presentado por Rodrigo Blázquez.
21.00 La Sexta Clave
21.20 La Sexta meteo
21.25 La Sexta deportes. Presentado por Carlota Reig y Óscar Rincón.
21.30 El intermedio. Presentado por El Gran Wyoming y Sandra Sabatés.
22.45 Cazadores de imágenes. Presentado por Gotzon Mantuliz.
1.15 Cuerpo de élite
2.40 Pokerstars
3.20 Pazy: que te recuerden como has vivido
3.40 La tienda de Galería del Coleccionista

TELEDEPORTE

9.55 LEN European Short Course Swimming Championships
12.35 UEFA Women's Nations League. «España-Alemania». Final: partido de vuelta.
14.25 Resúmenes LaLiga EA Sports
14.40 Resumen Copa del Rey.
15.00 Copa del Rey de fútbol 1982/83
16.30 Deportes 1
16.35 Copa del Rey de fútbol 1983/84
18.10 Resúmenes LaLiga EA Sports
18.25 Resumen Copa del Rey.
18.45 Informativo deportes 24H
18.55 LEN European Short Course Swimming Championships
19.25 Liga Femenina Endesa
20.50 Copa del Rey de fútbol. «Torrent-Betis».
22.50 Estudio estadio. «Liga y Copa del Rey».
0.00 LEN European Short Course Swimming Championships
1.45 IHF Women's World Championship

MOVISTAR PLUS+

7.24 Hasta que me quede sin voz. Un viaje íntimo con Leiva
7.30 Democracia en riesgo
9.16 Atentados de París: testigo crucial
11.16 Universo Valdano.
12.19 Cine. «Los jueves, milagro». España. 1957. Dir: Luis García Berlanga. Int: Richard Basehart, José Isbert.
13.49 Crimen por encargo
15.11 Resumen Copa del Rey.
15.35 Cine. «El menú». EE. UU. 2022. Dir: Mark Mylod. Int: Anya Taylor-Joy, Nicholas Hoult.
17.18 Cine. «Open Range». EE.UU. 2003. Dir: Kevin Costner. Int: Kevin Costner, Robert Duvall.
19.33 Kingdom
20.28 Ilustres ignorantes. «Malos hábitos».
21.05 Premier League. «Liverpool-AFC Sunderland». En directo.
23.15 Resúmenes LaLiga EA Sports. «Athletic-Real Madrid».
23.30 Informe Plus+. «Cucu...Cucurella».
0.26 Resumen Copa del Rey.
1.06 Cine. «Inheritance».

TELEMADRID

15.35 El tiempo
15.45 La tarde de Tele Madrid
16.50 Cine de tarde. «Cuando un hombre ama a una mujer».
19.00 Madrid directo
20.30 Telenoticias
21.10 Deportes
21.20 El tiempo
21.25 El análisis: el diario de la noche
22.45 La noche golfa. Invitado: Pedro Piqueras.
0.10 Atrápame si puedes

TVG

10.50 O agro
11.00 Pulso activo
11.30 O termómetro
13.50 Galicia noticias mañá
14.25 Telexornal mediodía
15.15 Telexornal deportes mediodía
15.30 O tempo
15.40 Quen anda ai?
19.30 Hora gallega
21.00 Telexornal serán
21.35 O tempo
21.40 Land Rober
22.45 Galicia bonita
1.25 Cine. «Especiales».

ETB2

14.58 Teleberri
15.35 Gaur egun kirolak
16.00 Eguraldia
16.15 Esto no es normal
17.25 Tal Para Cual
18.15 Profesor T
19.05 Euskadi quédate
20.00 A bocados
21.00 Teleberri
21.40 Gaur egun kirolak
22.05 Eguraldia
22.20 Estamos rodando
0.50 Cine 2. «El jardín secreto».

TV3

8.00 Matins
10.30 Tot es mou
13.55 Telenotícies comarques
14.30 Telenotícies migdia
15.35 Cuines
16.05 Com si fos ahir
16.45 El Paradís de les Senyores
17.30 La selva
19.10 Atrapá'm si pots
20.15 Està passant
21.00 Telenotícies vespre
22.05 Joc de cartes
0.45 Mésnit

CANAL SUR

14.05 Sopa de letras
14.30 Canal Sur noticias 1
15.00 Desconexiones informativos
15.30 La tarde. Aquí y ahora
18.00 Andalucía directo
19.50 Cómetselo
20.30 Canal Sur noticias 2
21.00 Informativos locales
22.00 Atrápame si puedes
22.55 Gente maravillosa. «Carmen Morales y Shaila Dúrcal». Presentado por Toñi Moreno.
2.50 Hijos de Andalucía

CMM

15.45 En compañía
18.15 Lo mejor del Oeste. «Los profesionales de la muerte».
20.00 Castilla-La Mancha a las 8
20.30 La cancha
20.40 El campo
20.50 El tiempo
20.55 Ancha es Castilla-La Mancha
21.45 Atrápame si puedes
22.45 El pueblo más bonito de Castilla-La Mancha
23.45 Yo me quedo aquí
1.00 En compañía



51203



Accede gratis a ABC Premium ★
 Escanea el código QR con tu móvil para acceder sin límites desde la 'app'

AQLCXI



POR RODRIGO CORTÉS

Astuto, adj. Cristiano capaz de retirar la otra mejilla a tiempo.

LOS SIETE PECADOS CAPITALES DE... FABIÁN C. BARRIO

«Las sociedades colapsan por las bajas pasiones»

► El escritor y empresario acaba de publicar su nuevo libro, 'Los engranajes de Occidente', tras el éxito de su anterior trabajo

REBECA ARGUDO



Fabián C. Barrio / ABC

El escritor y empresario Fabián C. Barrio acaba de publicar su nuevo libro, 'Los engranajes de Occidente'. Tras el éxito del imprescindible y entretenidísimo 'Usted se encuentra aquí', Barrio continúa con su labor divulgativa en YouTube. Viajero incansable (saltó a la fama con su vuelta al mundo en moto), nos hace un huequito en su agenda para hablar de pecados...

—Le perdono un pecado capital.

—Los pecados forman parte de quienes somos y, en ese sentido, no creo que haya que disculpar ninguno de ellos.

—Cuénteme eso.

—Están ahí, y están entreverados en la persona que somos. Deberíamos adoptarlos como algo querido. Casi nunca necesitamos que nos perdonen lo que hicimos.

—¿Abajo el perdón?

—No, es que creo que lo que necesitamos que nos perdonen es cómo nos tratamos cuando creemos que metimos la pata. Cuando surgieron las religiones envolvieron todo en moral, pero es un asunto psicológico. Un poquito de autoindulgencia, sin llegar a caer en la estupidez ni en la autocomplacencia, sería bienvenida.

—Al fin y al cabo, no dejan de ser nuestras grandes pasiones...

—Tengo asumido con especial cariño el amor fati, que es el amor a nuestro propio destino, aprender a amar incluso las cosas malas que nos ocurren. Y creo que nuestros pecados también debemos amarlos como parte de lo que somos.

—En su libro aborda usted el desplome de Occidente...

—¿También las sociedades tienen pecados?

—Las sociedades, las empresas, las familias... toda congregación responde a asuntos humanos y tiene interiorizadas conductas humanas que tienen mucho que ver con los pecados. Las sociedades terminan por colapsar por lujuria, por ira, por codicia, por envidia... Por las bajas pasiones.

—Así que nuestras sociedades tienen también sus pecados capitales...

—Pecados y conductas. Es algo que he observado en muchas ocasiones. Pon por caso las empresas: pasan por crisis muy parecidas a las de las familias que, a su vez, pasan por crisis muy parecidas a las personales. Llega la media edad y piensan que tienen que reinventarse, por ejemplo. E, igual que algunos de nosotros compra una moto potente o cambia de pareja, las empresas tienden a tomar decisiones arriesgadas. Así también las sociedades.

—¿Cuál sería el pecado capital de Occidente?

—Es muy posible que la gula. Ten en cuenta que estamos a punto de colapsar y nuestros principales problemas son la obesidad y la depresión. Ambos provienen del mismo germen, que es la sobreabundancia.

—Fíjese que yo le habría achacado la soberbia y avaricia.

—En realidad, todos esos pecados guardan mucha relación, están conectados.

—¿Y en Oriente?

—La pereza no, porque basta con visitar cualquier ciudad asiática para darse cuenta de que es un bullidero de actividad frenética. Habría un toque de envidia, tal vez. Sobre todo en los países emergentes. India sería un ejemplo claro de esto, porque hay una especie de guerra civil por los recursos. Quizá el pecado de Asia ahora mismo sea la lujuria, porque ha terminado las etapas de duelo que hay que pasar cuando se está creciendo, y ahora se está rebozando en una suerte de lujuria enloquecida que no sé muy bien en qué acabará pero, posiblemente, sea en la soberbia.

—Como si cada pecado abriese la puerta de otro...

—Es muy posible que sea así.

VIVIMOS
COMO SUIZOS



ROSA
BELMONTE

Pantomima

Las memorias y el vídeo serán inoportunos, pero también estamos rodeados de burricie

Me pasa con Ábalos igual que con Rajoy o con Göring. Me caen bien. Eso no quiere decir que no vea lo malo. Y lo mismo con Don Juan Carlos, que se ha dirigido a los jóvenes en un vídeo más cutre que los de Simón y Silvia con las hipotecas a tipo fijo. El chiste viene hecho, ¿cómo va a ser inteligencia artificial algo atribuible a la tontuna natural? Un retorcimiento de Hanlon. Ni Hanlon ni Hanlin, diría una madre. En lugar de atribuir a la maldad lo que se explica por la estupidez, dudamos por un momento que fuera IA lo que se explica por los malos consejos.

Hay una intención desasnadora en 'Reconciliación'. Aprended, niños. Memorias y vídeo serán innecesarios e inoportunos, pero estamos rodeados de asnos. Carmen Díez de Rivera es la nueva Hedy Lamarr inventando el wifi. No paran, no paran, no paran (un amigo me llama Josefina Cascarrabias, pero esto es más de Mila Ximénez). Díez de Rivera ha sido un descubrimiento para muchos gracias a 'Anatomía de un instante' (el 23-F y la transición para 'dummies'). Y menos mal que de la Reina Victoria Eugenia hay una exposición en la Galería de las Colecciones Reales, porque parecía que gracias a la serie de Javier Olivares también habíamos descubierto a la abuela de Don Juan Carlos.

El lunes estuvo Jordi Sevilla donde Alsina y soltó: «Como dice la canción, 'no es esto, no es esto'». La canción, amárrame los pavos. He tenido que ir a mirar a qué canción se referiría. No sé, quizás a 'Esto no es', de Parálisis Permanente. Pero, claro, estamos hablando de una expresión tan conocida como «Francamente, querida, me importa un bledo». Vale, los jóvenes tampoco sabrán qué es 'Lo que el viento se llevó, pero, demonios, a los adultos instruidos les sonará, aunque no lo hayan leído, Ortega y Gasset, que no es un intelectual oscuro para esnobs, y su decepción con la Segunda República.

Bette Davis dijo que era una actriz, no una canción (la de Kim Carnes). Una canción del 81, como el golpe, una actriz muerta. Vaya usted a saber quién es esa gente. ¿Ortega y Gasset son dos personas, como Pantomima Full?*