

Domingo  
22/3/2026

EDICIÓN NACIONAL  
AÑO CXXIII  
NÚMERO 40.260

# ABC

3,50 €  
Con XL Semanal ABC  
(venta conjunta e inseparable)



«No somos partidarios de todas las políticas de Trump, Orbán, Meloni o Milei, pero es bueno para España que Vox tenga estas alianzas». Ignacio Gil / ABC

**SANTIAGO ABASCAL** | PRESIDENTE DE VOX

## «Sánchez podría volver a ganar si el PP se empeña en dañarnos»

«Génova es quien más dificultades está poniendo en las negociaciones: los pactos en Extremadura, Aragón y Castilla y León pueden llegar a buen puerto si deja de poner zancadillas»

José Antonio Pérez y Paloma Esteban **P12 a 14**

«No puede haber medio millón de inmigrantes cobrando el IMV y españoles pasándolo mal»

«Ningún partido que crece y rompe su techo convoca un congreso extraordinario»

«Me siento absolutamente orgulloso del legado español en América»

### A orillas del estrecho de Ormuz

ABC se desplaza hasta el enclave estratégico en el que se juega la guerra de Irán, en medio de una escalada que amenaza a la economía mundial

Carlota Pérez y Matías Nieto, enviados especiales **P 22 a 24**



# DOMINGO 22-3

## Santorial de hoy

Catalina de Suecia, Bienvenido, Saturnino, Rufo, Reinalda, Octaviano, Deogracias, Epafrodito, Caliope, Calínico, Basilisa, Avito, Erlinda  
El tiempo **P41** Esquelas **P43** Pasatiempos **P65**

## La Moncloa y Escribano, el fracaso de una relación accidentada desde el inicio

El presidente de Indra generó un primer incendio en marzo de 2025, apenas dos meses después de su nombramiento. Desde entonces, los baches no han parado de multiplicarse pese a la confianza que le profesaba el jefe de la oficina económica de Pedro Sánchez



Daniel Caballero **Economía**

ENFOQUE | abc.es



LOS DOMINGOS

Hausmann:  
«Abusar del  
poder debilita  
a EE.UU.»

El director del Growth Lab de Harvard pide restablecer instituciones y derechos en Venezuela

Sucesos: un padre mata a su hija antes de suicidarse y una mujer es asesinada a tiros

España

Los forenses, en peligro de extinción sin un reemplazo asegurado

ABC de cerca

La alfalfa española estima pérdidas millonarias por la guerra: el golfo Pérsico es su principal cliente

Economía



Paula Sevilla, Blanca Hervás, Markel Fernández y David García Zurita. EFE

Dos platas para España: Llopis en 60 vallas y en relevo mixto 4x400

Deportes

‘Torrente Presidente’ y los límites del humor

Los Domingos



# ABC

## LA TERCERA

### ENTREVISTA CON EL DIABLO

*'Si lo contás, te mato' nos permite viajar al corazón de las tinieblas de un régimen argentino que violó todos los derechos humanos, amparado en una prehistoria de también innegable violencia terrorista*

Es un veterano periodista de trastienda, alejado de los micrófonos y los focos, que trabaja anónimamente en la radio más importante de mi país, y cuya especialidad son las 'exclusivas imposibles': consiguió en 1999, con una mera excusa futbolística, sacar al aire al general Guillermo Suárez Mason, el 'Eichmann argentino', y a lo largo de veintisiete años persiguió obsesivamente su macabra historia. Suárez fue uno de los más sanguinarios jefes de la dictadura militar que se instauró en la Argentina hace medio siglo: el 24 de marzo de 1976. Gustavo Sammartino acaba de publicar en Buenos Aires, a propósito de esa triste efeméride de repercusión global, un libro escalofriante: 'Si lo contás, te mato', donde retrata minuciosamente al represor y donde recopila declaraciones inéditas, textos manuscritos y confesiones al paso que consiguió gracias a un diálogo irregular y ambiguo que duró años, y que estuvo siempre cargado de falsa confianza y de secreta repulsión. En este reportaje de más de 400 páginas se 'escucha' la voz del diablo, con su lógica y sus coartadas, que son contrastadas con los datos y las pruebas judiciales de aquel Estado terrorista que llevó a cabo miles de delitos de lesa humanidad.

Allí quedan expuestas la tortura como sistema, las silenciosas sentencias de muerte, la figura de los desaparecidos y hasta un reconocimiento al enemigo: el general elogia al jefe de Montoneros porque se presenta como el soldado de una guerra y no como una simple víctima civil. Las conversaciones se encadenan en pisos aristocráticos, donde este personaje cumplía prisión domiciliaria o gozaba del indulto que le regaló Menem. El momento más desgarrador de toda esta cronología acontece cuando Sammartino le plantea el tema del robo de bebés, un programa de apropiación de menores -rapto y ocultamiento de la identidad de hijos de los detenidos, en ocasiones con partos clandestinos y adopciones ilegales-, que también fue una práctica permanente y que se estima involucró a más de 500 niños. Hacía poco tiempo que el reportero había perdido un bebé y la horrible respuesta de Suárez lo sacó entonces de su papel de frío confesor ocasional: el general sugirió que las guerrilleras capturadas se hacían embarazar en cautiverio porque creían que eso podía salvarlas de la muerte. Y en un verdadero sincericidio hasta reconoció haber colaborado personalmente en la 'entrega' de al menos uno de esos bebés. Fuera de sí, Sammartino lo increpó, y entonces el Eichmann argentino no pudo contenerse y se desahogó: «Si querés que te diga que yo robé bebés, bueno, sí: yo robé». El periodista, perturbado, se dirigió hacia la puerta; fue en ese instante dramático cuando el carnicero del Proceso de Reorganización Nacional le advirtió: «Si lo contás, te mato».

Por fortuna, el reportero lo contó y nos permitió viajar así al corazón de las tinieblas de un régimen de facto que violó todos los derechos humanos, amparado en una prehistoria de también innegable violencia terrorista. El paroxismo guevarista, dentro y fuera del movimiento de Perón, había creado peligrosas organizaciones de lucha armada. Que perpetraron crímenes políticos a granel y hasta desconocieron la democracia con el fin de consagrar una revolución despiadada. La lucha contra ese fenómeno luctuoso no fue con el Estado de derecho ni con la legalidad, sino con una oscura tiranía en sentido contrario que asaltó las instituciones y las utilizó para lanzar una cacería y generar

JORGE  
FERNÁNDEZ  
DÍAZ

es escritor

una orgía de sangre mucho más grave e imperdonable. En diferentes períodos los dictadores fueron juzgados y, en muchos casos, condenados a reclusión. Pero los guerrilleros, merced al relato adulterado del peronismo de izquierda (los Kirchner), pasaron a ser directamente «jóvenes que dieron la vida por sus ideales». Cuando sus ideales habían sido también autoritarios y aberrantes. El castigo que recibió la cúpula del Proceso fue tan ejemplar que acabó con aquel 'partido militar' que cada tanto daba un golpe y se quedaba con todo. También colaboró con ese propósito la dura derrota en las Malvinas, guerra contra el Imperio británico que los militares improvisaron para cohesionar a la sociedad y perpetuarse en el Gobierno. Creían, en verdad, que podían ocupar las islas y negociar pacíficamente con los ingleses, pero Thatcher vio también una oportunidad política y envió a su flota, con el respaldo de la OTAN.

La derrota argentina acabó con la dictadura, y cambió la historia. Borges, que se había sentido aliviado cuando Videla terminó con la guerrilla -sus atentados, sus masacres cotidianas- vivió al margen de la política durante los años siguientes, pero puso su firma en una solicitada donde se le exigía al régimen que diera explicaciones acerca del paradero de los desaparecidos. Cuando ganó Alfonsín en las urnas, Borges dijo: «Escribí alguna vez que la democracia es un abuso de la estadística; yo he recordado muchas veces aquel dictamen de Carlyle, que la definió como el caos provisto de urnas electorales. El 30 de octubre de 1983, la democracia argentina me ha refutado espléndidamente». Ya durante el juicio a las juntas militares y con 85 años, el autor de 'El Aleph' se sentó en la sala y escuchó los testimonios. Videla, quien alguna vez había almorzado con él y con Sabato y Castellani, lo observaba en silencio desde el banquillo de los acusados. Luego Borges reflexionó: «He asistido a un juicio oral. Escuché a un hombre que había sufrido unos cuatro años de prisión, de azotes, de vejámenes y de cotidiana tortura. Yo esperaba oír quejas, denuestos y la indignación de la carne humana interminablemente sometida a ese milagro atroz que es el dolor físico. Ocurrió algo distinto... Hablaba con simplicidad, casi con indiferencia, de la picana eléctrica, de la represión, de la logística, de los turnos, del calabozo, de las esposas y de los grillos. También de la capucha. No había odio en su voz». Estaba horrorizado por la cruda verdad que surgía de ese Núremberg sudamericano. Y agregó: «Es de curiosa observación que los militares, que abolieron el Código Civil y prefirieron el secuestro, la tortura y la ejecución clandestina al ejercicio público de la ley, quieran acogerse ahora a los beneficios de esa antigualla y busquen buenos defensores».

La travesía desde aquel primer alivio por el fin de la violencia terrorista hasta la plena toma de conciencia de la carnicería clandestina que practicaban los militares y el horror de los relatos de las mazmorras no sólo compete a Borges: la mayoría de la clase media tuvo esas mismas etapas, ignorancias y sentimientos de asombro, culpa, rabia y espanto. Por momentos, a quienes sufrimos aquella dictadura -tan manoseada luego por la izquierda y el peronismo, tan usada como espantajo- todo ese episodio histórico nos parece una alucinación, un mal sueño del que felizmente nos despiertan una fecha, un libro, o un periodista que buscó una exclusiva imposible y logró traernos de regreso una voz del infierno. ●

# OPINIÓN

## EDITORIALES

### LOS MALES DEL CAPITALISMO DIRIGIDO

La crisis abierta en Indra tras el fallido intento para integrar la empresa familiar de su presidente constituye un ejemplo paradigmático de los efectos del intervencionismo en compañías cotizadas. Lo que nació como una apuesta estratégica por construir un 'campeón nacional' en defensa ha derivado en un conflicto de intereses, una pérdida de valor bursátil y una inquietante incertidumbre sobre la capacidad de ejecución de una empresa clave para el Estado. Durante meses, el Gobierno, a través de la SEPI, respaldó el ascenso de Ángel Escribano a la presidencia de Indra sin fijar límites claros a su mandato ni establecer salvaguardas en materia de gobernanza. La posibilidad de que la compañía absorbiera EM&E -propiedad de la familia del presidente- no solo era conocida, sino que formaba parte implícita del proyecto industrial alentado desde la Moncloa. Sin embargo, esa ambigüedad inicial ha terminado por convertirse en un problema institucional de primer orden. Como reconoce tardíamente la vicepresidenta primera, el Ejecutivo no prestó atención a un conflicto que hoy considera inasumible.

Este episodio no surge en el vacío, sino en una secuencia de decisiones políticas que ya tensionaron la gobernanza. Escribano sucedía a Marc Murtra, procedente del ámbito del PSC y designado con respaldo de la Moncloa, cuya etapa provocó un notable trastorno corporativo. Bajo su mandato se produjeron salidas relevantes en el consejo y se forzó una reconfiguración que culminó con la incorporación de José Vicente de los Mozos como consejero delegado. Aquella intervención alteró los equilibrios internos y dejó un precedente de injerencia que explica la fragilidad actual.

La reacción tardía del Gobierno ha agravado la situación. Casi un año después de plantearse la operación, y tras múltiples debates sobre la posible vulneración de las normas de buen gobierno, el Ejecutivo ha optado por forzar un cambio de rumbo. Pero el daño ya está hecho: la cotización de Indra se ha desplomado, con cerca de 1.000 millones de euros de capitalización evaporados en pocos días. La inseguridad regulatoria y la percepción de arbitrariedad política han pasado factura. El episodio revela una contradicción de fondo: el Gobierno impulsó un modelo de 'capitalismo dirigido' orientado a reforzar sectores estratégicos, pero sacrificando la neutralidad institucional y la disciplina corporativa. Al designar a un empresario con intereses propios y no trazar una línea roja desde el inicio, asumió el riesgo, ya materializado, de que la lógica empresarial colisionara con la lógica política. El resultado es un presidente que no actúa como mero gestor, sino como accionista con proyecto propio, y un Ejecutivo que ha perdido capacidad de control sobre la compañía que pretendía pilotar. El Gobierno debe ahora rectificar, abandonar la tentación de diseñar 'campeones nacionales' desde el poder político y apostar por un marco que respete la gobernanza, la transparencia y la igualdad entre accionistas. La SEPI tiene la responsabilidad de definir un proyecto coherente para Indra que no dependa de equilibrios personales ni de improvisaciones tácticas. Persistir en el error erosionará la credibilidad de una empresa estratégica que España no puede permitirse debilitar. ●

### ADIF Y EL BORRADO DE ADAMUZ

Ascienden ya a 78 los metros de vía férrea que retiró Adif de espaldas a la investigación abierta tras el accidente de Adamuz. Como informaba ayer ABC, la juez que instruye el caso ha detectado que la compañía retiró otros 42 metros de raíl del lugar del siniestro, detalle que los gestores de Adif ocultaron al tribunal de instancia cuando les fue requerida información sobre el primer material que la empresa pública, por su cuenta y riesgo, había trasladado desde Adamuz hasta el depósito de Hornachuelos. La juez advierte a la compañía que tras esta nueva irregularidad está obligada a ser depositaria judicial de las vías sustraídas, «con las responsabilidades legales procedentes para el caso de incumplimiento de sus deberes». Las explicaciones que en su día dio Adif sobre la primera sustracción de piezas férreas no solo tenían un carácter evasivo, sino engañoso: no fueron 36 los metros de vía trasladados a sus almacenes para entorpecer y burlar la investigación, sino más del doble. Como la puntualidad, la exactitud no es el fuerte del Ministerio de Transportes, ante los viajeros o en los juzgados. ●

## FE DE RATAS | JM NIETO



## ABC

Director, Julián Quirós

Directores adjuntos: Carlos Caneiro y Agustín Pery.

Subdirectores: Elena de Miguel, Alfonso R. Aldeyturriaga y Yolanda Gómez.

Adjuntos al director: Jesús G. Calero, José A. Pérez y Ana Sánchez.

Secciones: Fernando Rojo, María Jesús Pérez, Paloma Esteban, Álvaro Martínez, Pablo M. Díez, Nuria Ramírez, José Miguélez, Marta R. Domingo, Laura Pintos, Txema Rodríguez, Federico Ayala, Esther Blanco, David Yagüe, Javier Nadales, Hugo Garrido, Luis Miguel Muñoz y Axel Guerra.

Delegaciones: Fernando Franco, Montserrat Serrador, José Luis Jiménez, Alex Gubern y Toni Jiménez.

Directora General, Ana Delgado Galán

Juan José Bonillo, Control de Gestión y RR.HH. José María de la Guía, Marketing y Negocio Digital. Enrique Elvira, Distribución. Sonsoles Nocito, Comercial. Editado por Diario ABC, S. L. U. Josefa Valcárcel, 40B, 28027 Madrid. Centralita 91 339 90 00. Teléfono de atención ABC 91 111 99 00.

Precio ABC 2,50 €. Con XL Semanal ABC 3,50 €

vocento

Diario ABC, S. L. U. Reservados todos los derechos. Queda prohibida la reproducción, distribución, comunicación pública y utilización, total o parcial, de los contenidos de esta publicación, en cualquier forma o modalidad, sin previa, expresa y escrita autorización, incluyendo, en particular, su mera reproducción y/o puesta a disposición como resúmenes, reseñas o revistas de prensa con fines comerciales o directa o indirectamente lucrativos, a la que se manifiesta oposición expresa. Número 40.260 D.L.I. M-13-58 Apartado de Correos 43, Madrid

KARINA SAINZ BORG

## Campeón de la paz (en los cementerios)



Prenden hacernos creer que toda esa basura es cierta: que la ley de amnistía que se han inventado en Venezuela es legal; que son ellos los liberadores, en lugar de verdugos; que tras su abrazo no existen turbios negocios. Payasos, torturadores, ladrones. Vergüenza es lo que deberían sentir al retratarse juntos. En lugar de exhibirse, tendrían que buscar un lugar donde esconder de la mirada ajena toda la inmundicia que los constituye y los emparenta. Sin temor al exceso, me refiero en estas líneas al presidente de la Asamblea Nacional de Venezuela Jorge Rodríguez, quien ataviado con una visera del equipo de béisbol venezolano –campeón de la serie mundial esta semana– se presentó junto a José Luis Rodríguez Zapatero ante los medios. Así como quien exhibe una copa del mundo de la piedad hecha con orejas y miembros amputados, el venezolano agradeció al expresidente español haber sido artífice de la Ley de Amnistía venezolana. Rodríguez, jerarca del madurismo más feroz, se refiere al trampantojo legal con el que el Gobierno ilegítimo y tutelado de Venezuela dice traer la reparación ahí donde solo ha sembrado terror, tortura y muerte. «Campeón de la paz», llamó Jorge Rodríguez al expresidente Zapatero, especialista en la Paz Ajena y seguidor de excarcelaciones que le han costado a los venezolanos mucho más que las contraprestaciones económicas con las que el régimen bolivariano premió su silencio y complicidad. Hay que tener mucho cuajo para lanzar un esputo como ese a las más de seiscientas familias que a día de hoy suplican una fe de vida de aquellos que permanecen encarcelados o secuestrados por el régimen bolivariano, hoy reacomodado y en trance de blanqueo gracias a la intervención de Estados Unidos y con la complicidad de sus propios jefes, que ahora intentan travestir la impunidad en reconciliación con ayuda de personas como José Luis Rodríguez Zapatero.

«Veritas est adaequatio rei et intellectus». La verdad es la adecuación de la cosa y del intelecto, escribió Tomás de Aquino. A esa idea se impone una máxima: a un mundo absurdo, grotesco y ridículo deben corresponder teorías adecuadas. Lo que Jorge Rodríguez y Zapatero dijeron esta semana no sólo es falso, se trata de algo mucho peor. Encierra burla, maldad y el más profundo irrespeto por la vida y la justicia. Volker Türk, alto comisionado de las Naciones Unidas para los Derechos Humanos, exigió a las autoridades venezolanas desmantelar los marcos jurídicos y prácticas que han permitido la opresión a los disidentes y desarmar y disolver grupos de civiles armados. La excarcelación arbitraria de determinadas personas que son devueltas a la vida como despojos no basta para distraer ni eludir el compromiso ante la justicia. Se desconoce el paradero de cientos de ciudadanos torturados hasta la muerte en las cárceles del régimen. ¿Se puede ser campeón de la Paz con semejante trofeo de sangre? ¿No convendría un poco de silencio al señor Zapatero y a los valores que él dice encarnar? Guárdese, don José Luis. Evitenos el espectáculo de su indecencia. ●

IGNACIO CAMACHO

## En busca del cisne negro



Las tres últimas elecciones regionales han venido a confirmar que la estrategia de la polarización ha invertido su efecto. La idea en la que Sánchez ha basado su estancia en el poder es, o era, la de un enfrentamiento de bandos –bloques– capaz de garantizarle una especie de empate eterno que los nacionalistas y separatistas, cuyos votantes actúan con una lógica propia, zanjarían siempre inclinando la balanza hacia el lado izquierdo. Pues bien, por las razones que sean, el rechazo, la decepción, el hartazgo o el desgaste causado por la inercia del tiempo, ese empate ha quedado resuelto, desequilibrado con carácter inexorable en contra del Gobierno. Por muy mal avenidos que el PP y Vox se muestren a la hora de establecer acuerdos, juntos superan en todos los casos el cincuenta por ciento. Y sus sectores sociológicos de apoyo pueden entender dificultades o reticencias entre ellos para invertir a Guardiola, Azcón o Mañueco, pero no van a admitir titubeos cuando llegue el momento desalojar a Pedro.

El presidente, no obstante, cree haber encontrado en el conflicto de Irán lo que ahora se llama una ventana de oportunidad para recuperar al menos una parte del respaldo perdido en la izquierda. Donde la mayoría de los dirigentes europeos ven un grave problema, él atisba un resquicio, una coyuntura de conveniencia que le podría permitir nivelar sus expectativas adversas. Difícil; aunque las contradicciones, la improvisación y la zafiedad de Trump acaben

dando la razón a quienes cuestionan la necesidad y el planteamiento de esta guerra, el factor esencial de decisión de voto seguirá centrado en las cuestiones domésticas. Ya se vio en Castilla y León y con alta probabilidad se volverá a comprobar en Andalucía esta primavera, donde la mayoría absoluta de Juanma Moreno depende sólo de la correlación interna de fuerzas entre los dos partidos de la derecha. En ese sentido no cabe prácticamente ningún margen de sorpresa porque el avance conservador responde a un consolidado cambio de tendencia.

Al sanchismo, cuya muleta de apoyo, Sumar, se ha quebrado sin visos razonables de recomponerse del descalabro, sólo le salvaría ya un cisne negro, un acontecimiento inesperado con suficiente potencia para sacudir el tablero y ponerlo boca abajo. Para eso sería necesario que la contienda en Oriente Medio provocase un terremoto global sostenido a medio y largo plazo, y aun así suelen ser los gobernantes en ejercicio los que salen peor parados en estos casos, por ejemplo en los procesos de recesión económica o incremento inflacionario. Lo único a lo que el jefe del Ejecutivo está en condiciones de aspirar es a sostenerse después de la derrota en el liderazgo de un PSOE fortalecido por la absorción de su principal aliado. Más allá de eso y descartado el pucherazo –por inviable en términos fácticos, no porque vaya a faltar voluntad de intentarlo–, necesitará algo parecido a un milagro para revalidar el mandato. En este momento sólo una autolesión de sus adversarios podría proporcionárselo. ●

COLO



## CARTAS AL DIRECTOR

## El plante

En el editorial de ABC de ayer encontrarán los españoles, en mi opinión, los dos argumentos clave para ser conscientes de la gravedad de lo que le hicieron al presidente del Gobierno, doctor Pedro Sánchez, en el último Consejo de Ministros. El editorialista repara, por un lado, en que durante el plante se transmitieron a la opinión pública deliberaciones que, por su propia naturaleza, no deberían haberse transmitido; y por otro, ABC nos recuerda que el plante se resolvió «con la redacción de un segundo decreto». Los dos argumentos son inapelables y explican, en mi opinión, el rostro abatido y descompuesto que mostró el presidente del Gobierno en su posterior comparecencia ante los medios de comunicación.

Pedro Sánchez es doctor y sabe que el artículo 2 de la Ley del Gobierno de 1997 le atribuye, en exclusiva, la convocatoria del Consejo de Ministros. La convocatoria, como en cualquier comunidad de vecinos, incluye la hora concreta y, obviamente, el orden del día, sin que nadie pueda, minutos antes de entrar en la reunión, coartar dicha convocatoria, obligando a otra distinta en la que, además, deberá redactarse un segundo decreto. Algo así sucede en la junta de vecinos de cualquier bloque de pisos y, en mi opinión, el presidente de la comunidad se marcha, muy cabreado, al juzgado de guardia.

Como bien sabe el doctor Pedro Sánchez, las deliberaciones del Consejo de Ministros son secretas, la convocatoria del Consejo de Ministros le compete, en exclusiva, al presidente del Gobierno, y este no recibe instrucciones de la vicepresidenta del Gobierno; todo lo contrario, el presidente se las da a la vicepresidenta (artículo 3 de la Ley del Gobierno).

Por cierto, los sucesos del viernes en el Consejo de Ministros crean un precedente gravísimo, toda vez que, siendo cierto que el presidente del Gobierno tiene atribuciones exclusivas, muchas de ellas tiene que ejercerlas «previa deliberación del Consejo de Ministros». Visto lo visto este viernes, la posible activación del artículo 115 de la Constitución Española de 1978 –el presidente del Gobierno podrá disolver las Cortes y anticipar la fecha de las elecciones–, solo será posible si se lo permiten, antes de entrar en el salón, los ministros rebeldes y la vicepresidenta del Gobierno (y jurista), Yolanda Díaz. Ella fijará el día y la hora. ●

José Luis Gardón. Madrid

## Mejor en domingo

El día del padre podría trasladarse al domingo más cercano a la fiesta de San José o, por ejemplo, al primer o segundo domingo de marzo, para que no pase inadvertido. En muchos países se celebra así, al igual que el día de la madre está muy bien puesto el primer domingo de mayo. Así las familias lo disfrutarían más, aunque ciertamente el día de la madre o el del padre tendría que ser todos los días. ●

Carlos de Dios. Madrid

Pueden dirigir sus cartas y preguntas

al Director por correo: C/ Josefa Valcárcel,

40B, 28027 Madrid o por correo electrónico: cartas@abc.es.

ABC se reserva el derecho de extractar o reducir los textos de las cartas cuyas dimensiones sobrepasen el espacio destinado a ellas.

Si quiere dirigirse a la Defensora del Lector de ABC: Por correo: defensoradellector@abc.es y por WhatsApp: 639 793 483

## TRIBUNA ABIERTA

## LA MORDIDA MÁS SOSTENIBLE DE ESPAÑA

JORGE  
HERRERO

es historiador

Decía George Santayana que quienes no pueden recordar el pasado están condenados a repetirlo. En España, el problema no es la falta de memoria, sino el exceso de codicia. El socialismo ha mutado la vieja corrupción del ladrillo por la cultura del molino y la licencia a pie de despacho. El botín ya no está en la costa, está oculto en el farragoso bosque de las declaraciones de impacto ambiental. El caso Forestalia no es el escándalo aislado de una empresa ambiciosa, es el epitafio de una transición ecológica que el PSOE nos vendió como salvación planetaria y que ha terminado en un vulgar reparto de dividendos entre logradores, testaferros y altos cargos con despacho en el ministerio más verde de Europa.

El 3 de marzo, la Ucoma ejecutó una docena de registros en Zaragoza y Madrid. Lo que encontró no describe la aventura de un empresario codicioso actuando en solitario, describe una metodología. Forestalia había entendido que en la España de Sánchez el negocio no era la energía, sino el permiso. La empresa lograba las declaraciones de impacto ambiental y revendía sus derechos a los grandes operadores. Para ello, presuntamente, aceitó la subdirección general que debía proteger el medio ambiente y que terminó funcionando como ventanilla de negocios particulares.

En el centro figura Eugenio Domínguez, subdirector de Calidad y Evaluación Ambiental durante la etapa de Teresa Ribera. La Guardia Civil sostiene que Forestalia inyectó 5,2 millones de euros en las sociedades de Domínguez y su esposa mediante un crédito que los investigadores identifican como mordida, bajo contratos que nunca se elevaron a público para evitar el rastro notarial. Nombres evocadores para empresas fantasma; facturas en la sombra mientras se firmaban autorizaciones millonarias.

La desfachatez institucional resulta más reveladora que la cuantía. Mientras la ministra Aagesen intentaba convencer a la prensa de que Domínguez llevaba años desvinculado, los

informes judiciales acreditan que Hugo Morán lo mantuvo como asesor personal incluso tras estallar el escándalo. El rastro llega también a Soto del Real. La ruptura de vínculos entre la red de Forestalia y el socio de Santos Cerdán se produjo el mismo día en que el ex número tres del

PSOE abandonó la prisión. En este país, las coincidencias suelen tener nombre propio.

La trama infecta también Aragón, donde Forestalia compró consultoras de ex altos cargos del Gobierno regional a precios inflados que los investigadores sospechan fueron pagos encubiertos, y donde la empresa recibió 17,32 millones de la SEPI con comisiones presuntamente abonadas al entorno de su expresidente. Dinero público, comisiones en la sombra, los mismos apellidos socialistas de siempre.

Sobre toda la investigación planea Ribera, hoy comisaria europea, sin que ninguna diligencia la señale directamente. Pero la responsabilidad política no requiere connivencia personal: requiere que bajo tu mandato un alto cargo cobre millones por amañar licencias, y que tu jefe de gabinete, Marc Pons, esté también investigado por presuntas presiones para acelerar otra autorización. No es un patrón accidental; es el fruto de una cultura de impunidad cultivada durante años bajo el paraguas del ecologismo de Gobierno.

Al final, la sostenibilidad socialista resulta un salvoconducto de doble faz. Por delante, el ciudadano paga la luz a precio de oro mientras escucha discursos sobre la emergencia climática; por detrás, un subdirector cobra millones por firmar papeles que arrasan el Maestrazgo y el Matarraña. Lo más desolador no es la corrupción en sí, sino que las primeras en exigir la paralización de los molinos de Forestalia hayan sido las propias organizaciones ecologistas aragonesas. Cuando los defensores del medio ambiente se convierten en los acusadores de la transición verde, algo esencial se ha roto. Santayana tenía razón, pero en la España del PSOE el pasado ni siquiera se disimula. Simplemente se pinta de verde. ●

RAMÓN



SALVADOR SOSTRES

## Hablan y hablan y hablan



Notas que tu mujer se hace mayor por la insólita capacidad que desarrolla para hablar horas y horas de asuntos que no pueden interesarte menos. Hay veces que, sinceramente, ya no sé de qué va la conversación. Desconecté. Me fundí. Me agrada oír su voz, quiero mucho a mi señora, pero mi capacidad intelectual es limitada y entonces sonrío y contesto por inercia; o cambio de tema si aún me queda alguna fuerza. Es impresionante cómo, a partir de los 50, lo que carece de importancia ocupa los titulares de la conversación de las esposas; y lo que es trascendente, lo que es crucial, queda sepultado por la infinita verborrea, y si insistes en querer hablar de ello, te dicen que la interrumpes, que no las valoras, y que siempre has sido un arrogante y un imbécil.

Es devastador lo que llega a hablar una mujer a partir de la cincuentena. No sé cómo no se marean dando tantas vueltas sobre un mismo tema, que además comprendimos con la primera frase. Su palabrería no va a ninguna parte, pero si fuera, no habría nadie esperando porque por tan largo camino habríamos quedado desmontados, deshechos, calcinados.

Los hombres somos más rudos, más primarios, nos emocionan cosas sencillas, reímos, bebemos, la euforia llega por el simple hecho de estar juntos, y aunque por supuesto somos también muy parodiados, lo que hacemos siempre está inspira-

do por el inequívoco propósito de estar contentos. En cambio, cuando escucho las conversaciones de las amigas de mi mujer, siempre van sobre hijos, asistentes que después de tantos años deciden dejar la casa y marcharse a su país; y sobre todo desgracias, accidentes, y el tema preferido de las enfermedades, cuanto más truculentas, mejor, y con todos los detalles.

También mi madre habla para no callar, como si hablando, aunque sea para decir nada, conjurara un hechizo que espantara a la muerte. ¡Habla hasta de fútbol!, y no hay nada más deprimente que estar escribiendo la crónica de un partido para ABC, y que tu madre te mande mensajes diciendo que está muy nerviosa, discutiendo un fuera de juego o maliciando que al Madrid, como siempre, le han vuelto a ayudar los árbitros. A veces mi mujer, a la mañana siguiente, cuando llevamos a la niña al colegio, me pregunta quién marcó los goles del Barça. Ya basta, por el amor de Dios, ya basta.

Hace dos meses le pedí a la 'minyona' que me cosiera a un palo un pañuelo de lino irlandés de Bel para tener a mano una bandera blanca y poder agitarla en los momentos de desespero. Dicen que nuestro país está tenso, dividido, polarizado, pero los hombres de toda España, independentistas, de Vox, del PP, socialistas o podemitas somos esta mañana de marzo un solo hombre leyendo este artículo, y sólo nosotros sabemos lo que hemos tenido que sufrir para poder llegar hasta aquí. ●

ÁNGEL EXPÓSITO

## ¡Uy! Está enfadado



Lo sorprendente sería que no estuviera más cabreado que una mona. Viendo el panorama de tres años a esta parte lo normal es que esté que fuma en pipa. Pero no solo por la guerra (que también). Pedro Sánchez debe de estar enfadado desde mucho antes de que empezara esta nueva guerra en Oriente Medio. Basta con echar un vistazo a su alrededor para comprender su semblante, su delgadez, la mirada y la línea de los pómulos. Poco cabreado está para la que tiene encima. A saber:

Su mujer, Begoña Gómez, está a las puertas de su juicio con jurado, lisa y llanamente, por los chanchullos de su cátedra (o lo que fuera eso). El presidente está mosqueadísimo porque un juez de instrucción (pero, por Dios, ¿a quién se le ocurre?) ha osado imputar a su esposa por malversación, tráfico de influencias...

Su brazo derecho (y el cuidador de este) llevan casi cuatro meses en el trullo por ¿presunto? trinque en el caso mascarillas. Y queda lo más asqueroso, porque después vendrán las 'churris', los sobres, el pisazo, los viajes oficiales, las visitas al despacho, los enchufes y las fiestas. Como para que no te suba la tensión. Y déjate que no se pongan a tirar de la manta porque ni Pedro ni Jose saben, a ciencia cierta, qué tienen grabado los unos de los otros.

El juicio contra su hermano comenzará en mayo y todo pinta que las declaraciones de

testigos y acusados van a ser para enmarcar. Yo también estaría enfadado porque no se puede enchufar a alguien (Ábalos y Koldo aparte) de una manera más chapucera, descarada, cutre e inútil.

Pero es que hay más motivos para estar como una fiera: su otro número tres también pasó por el trullo, su partido era un nido de sobres para arriba y sobres para abajo y su estrategia político y genio de referencia está acusado (y despedido) por guarro. Insisto: no me extraña su cabreo. Como para no estarlo tras un ridículo en Extremadura, otro en Aragón, derrota en Castilla y León y la que se le avecina en Andalucía. Porque él sabe mejor que nadie que la que se le viene encima a María Jesús Montero va a ser épica. Por no hablar de su relación con Yolanda Díaz, con Puigdemont, con Junqueras... Salvo con Otegui, tiene motivos para enfadarse con todo quisqui.

Y todo ello, antes de que Trump y Netanyahu ordenaran atacar Irán. Porque esta nueva guerra es para mucho más que estar preocupado, faltaría más, pero el pestazo del basurero de la corrupción alrededor es para mucho más que para enfadarse. Es para dimitir. Por vergüenza.

P. D.: Me pregunto cómo estarán/estaremos quienes pagan/pagamos la fiesta. Si Pedro Sánchez está enfadado, me pregunto cómo se sentirán/nos sentiremos los que pagamos el sueldo y las juergas de tanto jeta sin escrúpulos y sin límite. Y todo porque se creían impunes. ●

REBECA ARGUDO

## La pataleta en el supermercado de Sumar



El numerito de Sumar, con sus cinco ministros enfurruñados durante dos horas, trasladada a la alta política la técnica infantil del berrinche en un supermercado porque, mamá, quiero chocolate. Pero una cosa es que lo haga un crío caprichoso de ocho años en el pasillo de lácteos y, otra, cinco adultos a sueldo del erario a las puertas de una reunión extraordinaria del Consejo de Ministros para adoptar medidas excepcionales frente a una crisis sobrevenida. Pero este es el perfil político actual, señores, y estos los mimbres de nuestro sombrero: profesionales del activismo aferrados a un cargo público bramando «qué hay de lo mío». Ni siquiera por interés general, sino como acto performativo de cara a la militancia, no vayan a pensar que lo que parece es exactamente lo que es, que no son más que el detritus de una formación política, a las puertas de la irrelevancia, con el aliento de la evanescencia en la nuca, dando besitos a la nómina mientras gritan a la parroquia «hacemos todo lo que podemos, créannos». A un crío de ocho, al menos, lo puede coger uno del brazo, mientras grita, mirando de reojo a los presentes, y llevárselo a casa a leerle la cartilla. Si uno es de la vieja escuela, digo. De militar en las nuevas metodologías, respetará los tempos del chiquillo, sus deseos más inmediatos, mirará mal al resto de adultos por su falta de empatía mientras se agacha hasta que sus ojos estén a la altura de la criatura, pondrá cara de transversal y ecosostenible responsabilidad afectiva, de paternidad consciente, y le dirá, con voz suave pero firme, «si puedes soñarlo, puedes lograrlo». Y también «un adulto creativo es un niño que ha sobrevivido». Y le comprará el chocolate. O sea, lo que han hecho con Sumar al claudicar, para que no se enfaden, presentando las medidas a votar por separado (pero presentarlas) para, por un lado, calmar a los subversivos niños y, por otro, evitar que unas medidas contaminen a las otras y, al final, no salga adelante ninguna. Es lo que tienen las mayorías de minorías: que la aritmética es muy puta. Pero pongamos que somos padres normales, que nos importa que ese niño acabe siendo un adulto independiente y funcional capaz de gestionar sus emociones. Que no nos parece ni correcto ni decoroso que por un capricho infantil nos monte un número en público. ¿Cómo no nos va a parecer lo mismo, algo francamente vergonzoso, que lo hagan cinco adultos con un compromiso adquirido como parte de un gobierno de coalición? Aunque Sánchez lo tilde de salseo para ocultar la frustración de un líder al frente de un Gobierno debilitado, lo cierto es que se trata de la escenificación de incapacidad de un Ejecutivo para sacar adelante sin contratiempos la más mínima iniciativa. Como para intentarlo con los Presupuestos Generales del Estado. ●

JUAN SOTO IVARS

# Flotilla a nuestro 'resort' espiritual

*Se dirigen a Cuba con lo que los cubanos necesitan, en el momento exacto en que ese país precisa ayuda. Ni antes ni después, porque hasta ahora la gente de allí había estado feliz. Y cuando no lo estaban, huían*



Una buena flotilla es lo que necesitaba Cuba. Qué duda puede haber. Está el país sin luz, paralizado, moribundo, así que Pablo Iglesias, Jeremy Corbyn y Gerardo Pisarello entre otros han integrado la alineación estelar para esta Champions del puñito. No sé si los integrantes del próximo 'reality' solidario partirán rumbo a Cuba en barco, en un avión de la rescatada Plus Ultra o caminando sobre las aguas como Jesucristo, pero no me cabe duda de que resolverán los problemas de la isla.

La flotilla que fue a Gaza para montar el numerito con los israelíes que bloqueaban las aguas logró poner fin a esa fase del conflicto. Ni los fundamentalistas islámicos ni los soldados israelíes podían permitirse el lujo de aguantar un mitin de Ada Colau y Greta Thunberg en una de sus playas. Bastante tenían con matarse entre sí, de modo que fue ver acercarse el Instagram de Barbie Gaza en lontananza y Hamás se apresuró a devolver por fin a los rehenes que le quedaban y el Ejército sionista retrocedió a posiciones tácticas. Si no es por la flotilla... Algún día se reconocerá a esta gente el inmenso número de vidas que salvaron.

Enviar flotillas debería considerarse sinónimo de solucionar problemas de apariencia irresoluble. Una flotilla apuntando su proa a la Cañada Real, para que las eléctricas regalen allí los kilovatios que en general te cobran a precio de tinta de impresora. Otra flotilla para las mujeres maltratadas, y otra para los pacientes de enfermedades raras, y otra para los jóvenes sin posibilidad de acceso a la vivienda. Flotillas a todas partes para solucionar todos los conflictos: una rumbo a Sumar y otra para Bambú, y que a izquierda y derecha de PP y PSOE prevalezca la paz y la concordia.

Los flotillos cubanos hablan de fletar 20 toneladas de ayuda humanitaria para una isla con nueve millones de habitantes que viven de los restos que deja en el



Gabriel Sanz

fondo de la olla la casta parasitaria revolucionaria desde hace casi siete décadas. Se dirigen por tanto a Cuba con lo que los cubanos necesitan, en el momento exacto en que ese país precisa ayuda. Ni antes ni después, porque hasta ahora la gente de allí había estado feliz. Y cuando no lo estaban, huían.

Los de dentro cantaban sonos y bailaban, bebían ron, estudiaban carreras, sonaba Silvio por megafonía y además había murales coloristas de Fidel Castro y Ernesto Che. Cuba era como la facultad de políticas de la Autónoma, solo que sin la posibilidad de que surja un partido político de las aulas.

Sin embargo, el pérfido Donald Trump les ha fastidiado el paraíso al cortar el flujo de petróleo venezolano. Es como si le pisas el tubo del aire a un enfermo terminal: se apaga. Y esto no se puede consentir, porque hay varios integrantes de la flotilla que se lo han pasado teta en viajes a Cuba sufragados por el Gobierno revolucionario. Sienten la imperiosa necesidad de

proteger a ese Gobierno de todas las amenazas del imperialismo. El 'resort' espiritual de la izquierda trasnochada no puede caer. ¿Qué sería de las vacaciones si se liberaliza el 'tour operador' estatal?

Recuerdo bien la primera vez que vi venir de Cuba a un pijo de izquierdas que estudiaba Sociología. Le había salido gratis el viaje gracias a las conexiones de diminutas asociaciones revolucionarias sitas en la calle Madera de Malasaña con el régimen tropical. Llegaba de Cuba aquel hijo de Majadahonda bronceado por fuera y tostado por dentro, y hablaba de lo que había visto en La Habana como si hubiera atravesado las cortinas de un sueño. Volvió como quien regresa de unos ejercicios espirituales. Te hablaba de los médicos y los estudios de cine cuando estaba sobrio, pero si tomaba tres tragos te hablaba también de las jineteras y la forma en que los camareros preparan el mojito. De la gente que cría cerdos en bañeras hablaba rara vez, y me narró un viaje en moto en que

había presenciado los campos de caña de azúcar. Recuerdo todavía una frase literal, y hace de esto veinte años: «Allí no necesitan democracia porque el pueblo tiene el poder real». Pueblo es la marca de tabaco de liar que fumaba.

Embarcarse en este preciso momento en una flotilla rumbo a Cuba es el movimiento más cínico, pero también el más revelador del tipo de gente que se erige como bastión de una ética supuestamente superior y basada en la redistribución de la riqueza. Podían haber llevado ayuda muchas veces antes. Podían haber ido allí a paliar la opresión de su gente combatiendo el régimen que los oprime; podían haberse aliado con quienes intentan liberar la isla desde el exilio o apoyado a los que terminaron en Madrid o Estados Unidos, o haberlos escuchado al menos. Pero los cubanos que renunciaron al 'resort' son, para estos 'defensores de la gente', traidores: una gusanera desagradecida que no rinde pleitesía al Gobierno que ha impedido que la prosperidad elija democráticamente sus propios caminos, pero que a ellos los ha invitado a fumar puros.

Conocen muy bien los navegantes lo que defienden en realidad, y saben cómo enmascararlo. Pintan Cuba como Gaza: un trozo de tierra libre con un pueblo muy digno cuyos problemas se deben exclusivamente al imperialismo y jamás a la pandilla de sátrapas que imponen su tiranía. Dicen saber mucho de la complejidad de la política y la sociedad cubana porque se han bañado en muchas de sus piscinas, pero cuando les preguntas si aquello es una dictadura u otra cosa no te saben responder, o te responden con terribles pleonasmos y pasmosas enfatizaciones.

Yo siempre me río cuando oigo a esos españoles o británicos o franceses de puño en alto hacer loas del castrismo y echar pestes de la democracia liberal y del capitalismo, porque no se dan cuenta de lo más evidente, como los avestruces cuando meten la cabeza en el suelo: la diferencia entre Cuba y España es que sólo en uno de los dos países puedes decir que prefieres el sistema político del otro.

No van, por tanto, a defender a un pueblo, sino a defender a su Gobierno y su sistema de opresión. De ahí el único peligro que enfrentará esta nueva flotilla. Ni el oleaje, ni el bocio, ni los misiles de Trump. Alguno de los buques flotilleros podría chocar de frente con las balsas que se hacen a la mar en dirección opuesta para huir del 'resort' espiritual. Y no sé yo quién saldría del choque peor parado. ●

UNA NIÑA QUE NO RECORRE **8KM**  
PARA LLEVAR AGUA A SU CASA,  
PUEDE ESTUDIAR



CUANDO EL AGUA LLEGA,  
LAS **OPORTUNIDADES** CRECEN  
#DíaMundialdeLAguaACCIONA



### Blanca Hervás

Atleta



**Deprisa, deprisa.** De la mano de Markel Fernández, Paula Sevilla y David García Zurita, que le entregó el testigo en el último tramo, la atleta madrileña logra una plata histórica en la prueba mixta de 4x400 metros del Mundial de Atletismo. No solo el fondo proporciona metales al equipo español, tradicionalmente entrenado para aguantar al ralentí, sino una velocidad en la que es capaz de superar a equipos cuya superioridad, ligada a la genética, era hasta hace poco incontestable.

### Santiago Abascal

Presidente de Vox

**Todo a la derecha.** Pone Abascal el dedo en la llaga del PP a la hora de hablar de acuerdos y desencuentros, y culpa a la dirección de la calle de Génova de declarar una guerra sin cuartel contra su formación que a la larga –dice– puede beneficiar a Pedro Sánchez en las próximas elecciones generales. El líder de Vox habla alto y claro en ABC sobre sus aspiraciones en un momento clave para la alternancia política en España. Hay dos derechas condenadas a entenderse y que, a la vez, insisten en ponerse la zancadilla. Se juegan mucho por separado Vox y el PP, pero es España en su conjunto la que está en juego. Olvidarlo es algo en lo que, por mucho empeño que ponga, nadie puede superar a Pedro Sánchez.



## Una retirada a tiempo

Aún no había amanecido. Con caras sonrientes y visiblemente tranquilos, pese a haber pasado varios días sin dormir, los 200 militares españoles evacuados de Irak llegaron ayer a la base aérea de Torrejón de Ardoz. A pie de pista –y de cañón–, Margarita Robles los esperaba. «La misión continuará cuando la OTAN lo decida. España es un socio responsable y fiable», afirmó la titular de Defensa. Por el momento, son los únicos militares que regresan, ya que Robles descarta la vuelta de los efectivos desplegados en el Líbano. También la ministra duda de la marcha de Estados Unidos de las bases en Rota y Morón, pese a las amenazas de Trump. La guerra que el presidente estadounidense pensó que podría ganar en poco tiempo cumple ya tres semanas. «Estamos a punto de alcanzar nuestros objetivos», asegura Trump por segunda semana consecutiva. «Reduciremos gradualmente nuestros esfuerzos militares en Oriente Medio», concluye un presidente que confió en una guerra rápida y que no amaina.

**Carlos Fernández de Cossio**  
Viceministro de Exteriores de Cuba



**La siguiente en la lista.** El Ejecutivo cubano rechaza cualquier cambio en su sistema político dictado por Estados Unidos, después de que Trump afirmara que tendría «el honor» de «tomar o liberar» la isla. No le vendría mal a La Habana mirar a Caracas y recordar el papel de Delcy Rodríguez, cara visible de un régimen tutelado por Trump. El presidente estadounidense clava sus ojos en Cuba con el mismo objetivo que en Venezuela: tomar, liberar o expandir su poder.

**María Jesús Montero**  
Vicepresidenta primera del Gobierno



**Pancarta o diplomacia.** «Todo lo que tiene que ver con las relaciones entre los países se articula a través de la diplomacia y del diálogo», asegura Montero tras la amenaza de Trump de retirar sus tropas de las bases de Rota y Morón. Como candidata socialista a la Junta de Andalucía, la vicepresidenta teme un roto electoral por la parte de Cádiz y aboga por la 'diplomacia' y el diálogo'. Es a Pedro Sánchez, el de la pancarta, a quien tiene que pedirselo.

**Lara Hernández**  
Coordinadora general de Sumar



**Medalla de oro.** Sumar saca pecho por su plante en el Consejo de Ministros del pasado viernes. «Sin nosotros, lo que hay son giros a la derecha», asegura Hernández, orgullosa de la rabieta que su formación tradujo en un decreto sin recorrido real en las Cortes. Para Sumar, el 'escudo social' sobre vivienda es, como su berrinche, una medalla que solo aplauden sus cinco ministros. La alegría durará poco en el partido de Yolanda Díaz, hasta que el decreto llegue al Congreso.



Los militares españoles evacuados de Irak llegan a la base militar de Torrejón de Ardoz. EFE



Patio de la vivienda en la que se produjo el filicidio de Torrevieja. EFE



Don Felipe felicita a António Félix da Costa, ayer en el Jarama. Casa Real

## Aquí jugaba una niña

Se quitó la vida para cerrar un proceso de autodestrucción que había comenzado con el asesinato de su propia hija, de apenas tres años. Queda viva la tercera víctima de esta sinrazón, la madre de la menor, herida para siempre y en lo más hondo por quien fue su pareja. Se habían separado hace tiempo y en los tribunales no había constancia o registro de denuncias por malos tratos. Lo llaman 'violencia vicaria', pero es mucho más. Hay tres víctimas en el crimen de Torrevieja, y una de ellas es una mujer, muerta en vida.

## Acelerar sin gasolina

No quiso perderse el Rey la carrera del E-Prix de Madrid, versión eléctrica de la Fórmula 1 que ayer llevó hasta el circuito madrileño del Jarama a 30.000 aficionados a las carreras. No queman gasolina los coches de una competición que recalca en la capital seis meses antes de que la Fórmula 1 regrese a Madrid, en su caso a la pista que se construye en el recinto ferial de Ifema. En ambos casos, el espectáculo de la velocidad es la excusa para poner a prueba una tecnología, ayer eléctrica, que las escuderías desarrollan en los laboratorios del asfalto. Ayer ganaron los Jaguar de Da Costa y Evan, quemando rueda, pero no gasolina.

**SANTIAGO ABASCAL**

Presidente de Vox

## «Los pactos pueden llegar a buen término si Génova deja de poner zancadillas»

El líder de Vox confirma que su partido entrará en los tres gobiernos autonómicos del PP, aunque inicialmente los planes no fueran esos

José A. Pérez y Paloma Esteban



**S**antiago Abascal (Amurrio, Bilbao, 1976) recibe a ABC en plenas negociaciones con el PP. Confirma que habrá coaliciones en las tres autonomías, a pesar de que los planes iniciales eran distintos: «La dirección del PP ha forzado que sea así». Se respira mucha desconfianza entre supuestos socios. Las crisis internas también se le acumulan estos días.

—Hasta que no ha pasado Castilla y León las negociaciones no se han retomado. ¿Había bloqueo por tacticismo político como dice el PP?

—Es una absoluta falsedad de la calle Génova, que es quien más dificultades está poniendo en las negociaciones. Tanto en Extremadura, Aragón y Castilla y León pueden llegar a buen puerto si Génova deja de poner zancadillas. Estos días hemos llegado a un acuerdo en Baleares para retirar las ayudas sociales a los inmigrantes ilegales. El problema es cuando la dirección del PP se mete de cualquier manera en las conversaciones para hacer un relato político.

—Habla siempre del acuerdo programático antes de cerrar las coaliciones. ¿Qué medida concreta lo impide?

—No voy a hacer la negociación en los medios. Lo que hemos pedido es hablar con calma, medida a medida. No vamos a señalar las dificultades. Espero que todos nos esforcemos en superarlas. Las negociaciones han estado paradas por Génova y ahora espero que puedan continuar sin interferencias, filtraciones interesadas,

sin mentiras y sin intento de imponer un relato. Evidentemente las urnas han hablado y han dicho que debemos entendernos y que Vox es más fuerte que antes. Los temas que nos preocupan son evidentes: el campo, las consecuencias del pacto verde, las políticas migratorias, las rebajas fiscales, el gasto ideológico excesivo, la vivienda.

—¿Vox va a tener consejeros en las tres comunidades?

—No es nuestra prioridad, pero hemos dicho que sí, que entramos. Entre otras cosas porque el señor Feijóo se ha hartado de decir que no nos atrevemos a

### INMIGRACIÓN

**«No puede haber medio millón de inmigrantes cobrando el ingreso mínimo vital y españoles que lo están pasando mal»**

### LA HUELLA DE ESPAÑA

**«Me siento absolutamente orgulloso del legado español en América»**

### «GUERRA SUCIA»

**«Génova debería dejar de filtrar, de hacer que se publiquen mentiras y de entorpecer nuestra relación con una guerra sucia»**

governar. Por supuesto que queremos terminar con ese debate y esa falacia. Y por eso decimos que sí, que no se preocupe, que entramos en los gobiernos. Igual algunos dirigentes regionales no querían, pues que se lo agradezcan a Feijóo. No hablaremos de puestos políticos hasta tener un programa de gobierno.

—¿La misma decisión para las tres autonomías?

—Sí. Porque en las tres han dicho que no nos atrevemos a gobernar. No vamos a pasarlo por alto. Quizá no habría sido necesaria la misma decisión en todas partes, pero la dirección nacional del PP ha forzado que las cosas sean ahora como van a ser.

—¿Todos los pactos antes de las andaluzas?

—No pensamos en llegar antes de una fecha. No es nuestra prioridad. No nos asusta ir a las andaluzas con o sin acuerdo. Las cosas han de hacerse bien con plazos y garantías.

—¿Piensa que Feijóo intentaría otra vía antes que pactar con usted?

—No me invento nada. En 2023 lo dijo claramente ante un Sánchez que ya presidía una mafia. Fueron unas elecciones en las que contribuyó a la demonización de Vox y, por tanto, a movilizar el voto de la izquierda. Entonces le ofreció pactos por televisión. Solo eso explica la demonización que hacen dirigentes del PP a Vox. El ejemplo ha sido Mañueco en estas elecciones diciendo que Vox quiere tirar a seres humanos al mar. Además de ser falso es bastante estúpido políticamente, porque luego tienes que pactar con esos salvajes.

—¿Lo que ocurrió en 2023 se puede volver a repetir?

—Para mí absolutamente. Por eso quiero lanzar una voz de alerta. Porque el problema es la capacidad que tiene el PP en estos momentos de destruir la alternativa a Sánchez. Podemos discutir sobre muchas cuestiones políti-

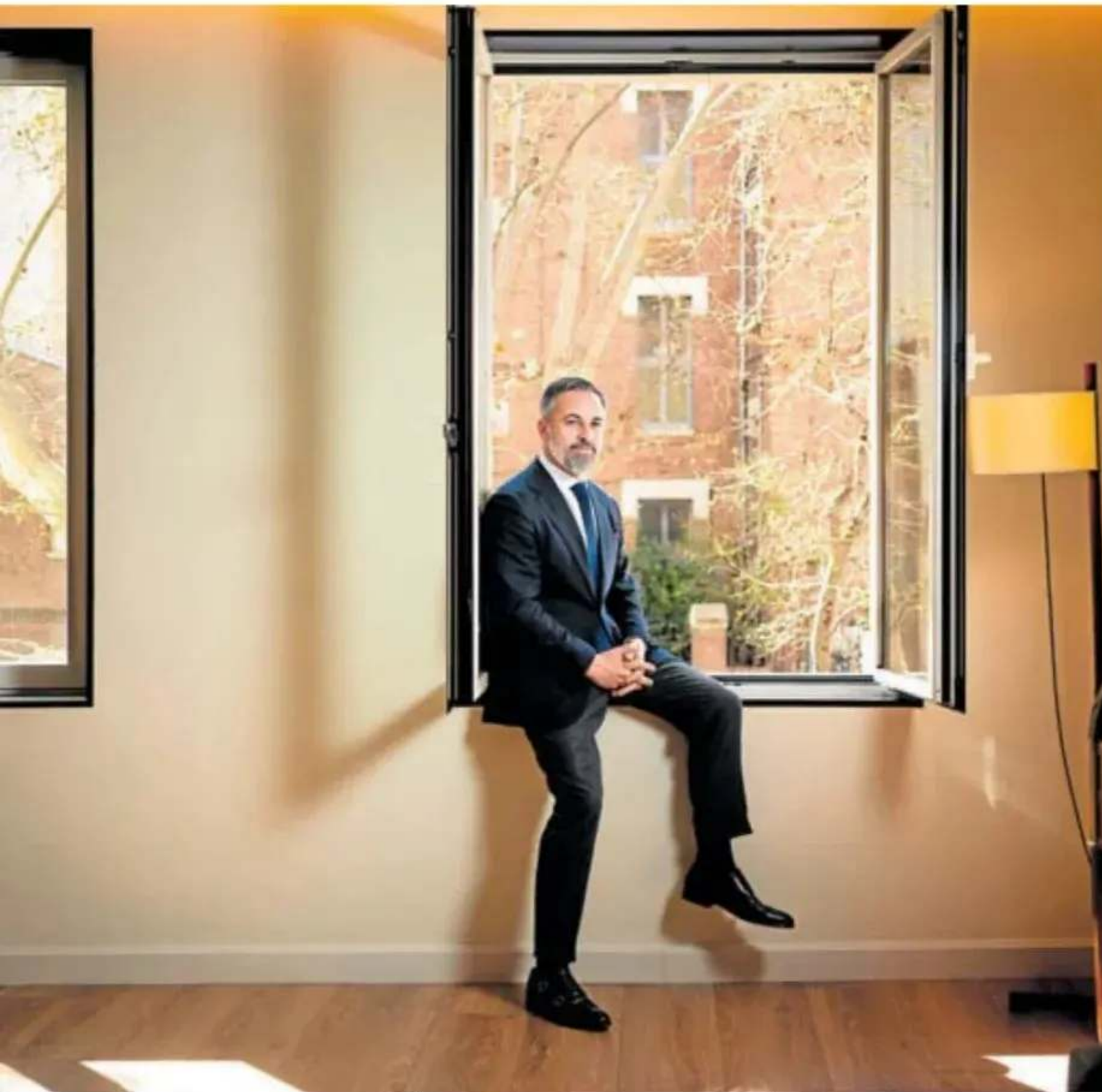


Abascal posa para ABC. Ignacio Gil

cas, pero demonizar a Vox con el mismo argumentario de la izquierda o hacer campañas sucias pueden debilitarnos. Por ahora, se ve en las elecciones, no lo están logrando. Pero podría llegar a ocurrir que no se produjera la suma o que Sánchez acabe ganando las elecciones. El PP ha vuelto por sus fueros, por su nerviosismo, porque no soporta un Vox fuerte y porque no acepta la realidad de que la sociología electoral ha cambiado en España. Están más empeñados en dañarnos que en ganar al PSOE. Y eso puede ser letal.

—¿Quieren que Génova deje de estar en las negociaciones autonómicas?

—Nosotros no elegimos a los interlocutores del PP. Lo que sí decimos es



que nuestro interlocutor principal es el dirigente regional de turno que necesita la investidura. Y que convendría que Génova deje de hacer filtraciones, de hacer que se publiquen mentiras y de entorpecer la relación con una guerra sucia permanente como la de las últimas tres campañas electorales.

—**Vox centraliza las negociaciones y no las delega en sus autonomías.**

—Porque Vox es un partido nacional y el PP, una suma de partidos autonómicos.

—**¿Los electores de la derecha pueden contar con que vaya a haber una coalición PP-Vox para España cuando haya generales? Escuchándole no está muy claro.**

—Yo creo que no pueden contar eso. No porque yo no quiera o no esté dis-

puesto. Nosotros tenemos claro quién es el único partido con el que podemos entendernos. Pero el PP no. Estoy convencido de que Feijóo todavía aspira a algún tipo de pacto con el Partido Socialista o lo que quede de él. Y si no es así, que lo demuestre presentando una moción de censura contra Sánchez en vez de dedicarse a la guerra sucia contra Vox.

—**¿Usted se ve como vicepresidente de un Gobierno de Feijóo?**

—No. Yo me presento a la Presidencia del Gobierno. Los españoles dirán y entonces tomaremos las decisiones que correspondan, que no vamos a adelantarlas.

—**¿Cuál es la reforma más urgente que tendría que acometer en un hipotético gobierno con el PP?**

#### RELIGIÓN

**«Voy a combatir las opiniones de la Conferencia Episcopal que promocionan la invasión migratoria»**

#### ALIANZAS INTERNACIONALES

**«No somos partidarios de todas las políticas de Trump o Meloni, pero son alianzas buenas para España»**

#### PRÓXIMO EJECUTIVO

**«No me veo como vicepresidente de Feijóo, yo me presento a la Presidencia del Gobierno»**

—Sin ninguna duda la migratoria. Porque creo que el colapso del sistema político está asociado a la inmigración masiva; el de los servicios públicos, las ayudas sociales, la atención sanitaria, el mercado de la vivienda y la inseguridad. Los grandes problemas de la sociedad española están asociados a la promoción de la invasión migratoria que se ha acelerado en los últimos tiempos con Sánchez y con el anuncio de la regularización masiva, que busca la nacionalización a toda pastilla para cambiar el cuerpo electoral. Esto, que parece una conspiración, ya es una cosa aceptada por todos porque la han reconocido hasta en Podemos.

—**¿Cree que Sánchez tiene un horizonte penal cuando deje la presidencia?**

—Creo que ningún español con un mínimo de sentido común es capaz de creer que tres de los cuatro ocupantes del Peugeot estén en la cárcel; que estén contando que la gasolina del coche se llenaba con las saunas de prostitución, que estén contando que robaron las primarias del Partido Socialista; que tanto el hermano como la señora del presidente del Gobierno estén en procesos penales y que Sánchez no supiera nada de todo eso. Nadie se lo cree. Lo único que le protege de una investigación es que es el presidente.

—**Si llegan al gobierno con el PP, ¿promoverán investigar esa responsabilidad penal?**

—Por supuesto. No puede volver a haber un gobierno que diga pelillos a la mar con la corrupción de los anteriores. El gobierno que llegue tendrá que ajustar cuentas penales, tendrá que hacer una auditoría y si las cuentas públicas están falseadas, tendrá que haber consecuencias. Ese gobierno deberá tirar de la manta y permitir las investigaciones que han sido entorpecidas con la intervención de Sánchez y de Marlaska.

—**Ha señalado como principal urgencia la política migratoria. ¿Qué le parece la visita del Papa, que va a estar en Canarias? La Iglesia, lo sabe, apoya la regularización.**

—Me parece muy bien como católico que el Papa visite España y que trate de interesarse por todos los problemas que hay en España. En cuanto a las opiniones de la Conferencia Episcopal, las voy a combatir como líder político que quiere proteger a su pueblo de la invasión migratoria, del efecto llamada que se está produciendo y porque muchas de esas posiciones de una parte de la jerarquía eclesial se deben a la financiación pública que obtienen de



▶▶ promocionar esa invasión migratoria.

—¿Cree que la Conferencia Episcopal, con su postura, contribuye a una invasión migratoria y es cómplice de las políticas del Gobierno?

—Sin ninguna duda. Y además estoy convencido que lo piensan la mayor parte de sus feligreses.

—¿Dice que piensa que los católicos comparten esa opinión?

—Creo que la inmensa mayoría de los católicos la comparten. Y, entre otras razones, porque no solo no quieren una invasión migratoria que destruya los servicios públicos, sino porque no queremos que nuestra sociedad se islamice.

—Sobre las palabras del Rey y «los abusos» en la conquista de América. ¿Las comparte?

—No voy a valorar, no lo hago desde hace mucho tiempo, las palabras de Su Majestad el Rey. Lo que sí valoro es que encarna la unidad y la permanencia de España. Yo me siento absolutamente orgulloso del legado español en América, de la obra de la Corona española en América, que es una obra de evangelización, de hermanamiento y civilización. Tiene sus claroscuros, evidentemente, como cualquier obra humana.

—Vox se ha ausentado de muchos actos institucionales con Felipe VI.

—No es que faltemos a esos actos porque está el Rey, sino porque está el Gobierno. Ya hemos dicho que no estaremos coincidiendo con esta mafia hasta que acabe la legislatura. No sé si habrá alguna excepción, pero vamos a intentar mantenerlo.

—Usted es el principal aliado de la administración Trump. ¿Comparte su política de abrir conflictos internacionales a pesar de prometer a sus votantes lo contrario?

—No creo que se esté abriendo un conflicto en Irán o en Venezuela, que son dictaduras. Estoy convencido de que todos nuestros aliados internacionales —Meloni, Trump, Orbán, Milei— a veces tienen políticas contradictorias, pero estoy convencido de que todos ellos intentan defender el interés nacional.

—Es decir, usted sigue alineándose con Trump...

—Que nosotros tengamos aliados no significa que estemos de acuerdo con todo lo que hacen. El problema es que los políticos españoles no defienden los intereses de su propio pueblo. Nosotros no somos partidarios de todas las políticas de Trump, ni de las de Orbán o las de Meloni, pero creo que es bueno para España que un partido como Vox tenga estas alianzas internacionales.

# «Ningún partido que rompa su techo convoca un congreso extraordinario»

Sobre las críticas al partido, el líder de Vox advierte: «Los que difaman sin presentar una sola denuncia tendrán que rectificar»

Paloma Esteban y José Antonio Pérez

Santiago Abascal aborda también en la entrevista con ABC las crisis internas que atraviesa su partido, los enfrentamientos con exdirigentes y la exigencia de que se celebre un congreso.

—¿A qué achaca el menor crecimiento del partido en Castilla y León? Un punto y un procurador.

—A que estábamos muy altos. En 2022 tuvimos un resultado extraordinario, que se produce con un PP muy debilitado, que pierde a su líder nacional. Nos olvidamos pronto pero el actual líder es muy nuevecito. Yo coincidía con otro. Era difícil superarlo, pero lo hemos hecho. ¿Qué expectativas han fallado? Las de algunos periodistas y algunas encuestadoras, desde luego no las de Vox. Por tercera vez hemos crecido obteniendo nuestro récord electoral.

—¿El 19% es el techo de Vox?

—Creo que Vox no tiene techo. Lo acabamos de romper. Los mismos que auguran que es nuestro techo son los que decían que Vox estaba terminado. No sé qué ocurrirá en el futuro, pero creo francamente que ahora respondemos a las preocupaciones de la gente porque estamos más pegados a la realidad de la sociedad que otros partidos. Lo he comprobado en las campañas.

—En las últimas semanas hemos visto muchas crisis en Vox. Ortega Smith, Antelo... ¿Los líos internos no penalizan?

—Los electores penalizan todo. Pero lo que más penalizan es la falta de proyecto político y de eso estamos libres. Vox no tiene líos internos. Lo que tiene son líos externos. Hay un debate en el PP sobre quién debe ser el líder de Vox y algunos se han prestado a ello. En nuestro partido no existe. Mi preocupación sobre esto es cero y yo voy a seguir centrado en tratar de responder a los problemas de la gente.

—Hay exdirigentes como Iván Espinosa de los Monteros que piden un congreso. ¿No se plantea convocarlo?

—Vox convocó un congreso extraordinario después de nuestra primera bajada en 2023. Nos presentamos ante los militantes y obtuvimos un respaldo mayoritario. Vox está creciendo, ningún partido que está creciendo y que rompe sus techos electorales convoca congresos extraordinarios. Quizá el PP debería convocarlo, porque entre la militancia del PP sí hay un debate sobre si

Feijóo es capaz de liderar la alternativa. Creo que hay muchos en el PP que prefieren a Juanma Moreno y otros a la señora Ayuso.

—García-Gallardo ha dicho que usted se embolsa un tercer sueldo desde 2019 a través de su mujer, que lo cobra de un proveedor del partido.

—Es falso. Ya vemos que todo sirve para atacarme. Esas calumnias son muy viejas y ya están desmentidas. Los que persisten en difamar sin presentar una sola denuncia entiendo que tendrán que rectificar o responder por ello.

—¿Se puede pensar en Vox sin Abascal?

## LOS CRÍTICOS DE VOX

**«Vox no tiene líos internos, tiene líos externos. Mi preocupación sobre esto es cero; voy a seguir centrado en tratar de responder a los problemas de la gente»**

—Creo que es muy deseable. Y lo natural es que acabe ocurriendo. Estoy en la presidencia de Vox desde el año 2014 y he protagonizado todos los sinsabores, victorias y crecimientos. Ahora estamos en el mejor momento de Vox. Cualquier tiempo pasado fue peor.

—¿Pero Vox caería sin usted?

—No lo creo. Porque honradamente creo que yo no he construido unas ideas ni me he inventado una ideología. Lo único que he hecho es levantar un estandarte junto a otras muchas personas y convertirme en un tribuno de la plebe en el Parlamento. Trato de dar respuesta a problemas muy graves de la sociedad española; desde la unidad nacional hasta la pérdida de soberanía, la degradación de las libertades o los problemas económicos. Pero estoy convencido de que llegará un momento en que haya otras personas que lo hagan. Estoy particularmente orgulloso de la gente que está conmigo en Vox, en el Parlamento y las portavocías. Tenemos una cantera extraordinaria de gente joven, preparada, que no tiene prisa y que quiere servir. Estoy muy tranquilo con la pervivencia del proyecto, más allá de que esté yo o no. He tenido el respaldo mayoritario desde hace diez años. Llegará un momento en el que eso no sea así y yo espero tener la capacidad de apartarme a tiempo. Otros no han sabido hacerlo.



Santiago Abascal posa durante su entrevista con ABC. Ignacio Gil

# Junqueras denuncia que un espionaje permitió a unos 'hackers' difundir sus datos

**El líder independentista ya fue víctima de las vigilancias con el software Pegasus y presentó una querrela**

**Borja Méndez**  
Madrid

Oriol Junqueras denunció que unos actos de espionaje permitieron a unos 'hackers' acceder a sus datos personales para posteriormente venderlos. El líder independentista es uno de los cargos públicos que está en una macrocausa como perjudicado en la Audiencia Nacional. La defensa del dirigente de ERC sostenía que los ciberdelincuentes no ejecutaron actos terroristas pero si obtuvieron ingresos ilícitos con la recepción de dinero por estos hechos.

ABC ha tenido acceso al escrito del abogado de Junqueras donde tiene que pronunciarse sobre qué juzgado debe encargarse del caso. En un principio, la instrucción está siendo realizada por la Audiencia Nacional pero la Fiscalía ha solicitado que las diligencias sean transferidas a un juzgado ordinario al no percibir como terrorismo los movimientos de estos jóvenes 'hackers'. La defensa del líder independentista, Andreu Van den Eynde, se posiciona en la línea del Ministerio Público.

Esta causa aún está siendo investigada por la Comisaría General de Información (CGI) de la Policía Nacional. La lista de personajes públicos perjudicados es enorme aunque, de momento, los beneficios que consiguieron los 'hacker' no les hicieron ricos. Lo inmenso de este procedimiento ha sido advertido por el abogado que representa a Oriol Junqueras. «El acceso al contenido de la investigación es ciertamente complejo, no sólo por la natural dificultad de gestión de la información en la nube y su efectiva disponibilidad, sino por el hecho de que distinta documentación ha sido retirada del repositorio por las razones ya discutidas de protección de datos personales», detalla en su escrito.

A continuación, el documento sostiene que es obvio que podrían existir datos (de los que ahora no se dispone) sobre la intención concreta que albergaban los investigados con la «obtención ilícita y difusión de la información de personas a quienes vinculaban con determinadas ideologías políticas, datos que podrían sugerir una transformación del procedimiento».

La difusión de los datos de Oriol Junqueras fue conocida en un oficio de la Policía Nacional del 18 de diciembre de 2025. «Presuntamente obteni-



El presidente de ERC, Oriol Junqueras, en el acto del 95 aniversario de la formación independentista. EP

dos de forma irregular (sin autorización), posiblemente mediante técnicas de espionaje que previamente han precisado de una intromisión ilegítima en un sistema informático (en sus bases de datos), actos ejecutados con determinadas herramientas informáticas orientadas a tal fin delictivo», explica el abogado del líder de ERC.

«Dichas conductas 'a priori' nos conducen al ámbito de los delitos que prevén los artículos 197 y siguientes del Código Penal, sin que actualmente pueda acotarse la imputación a ningún tipo en especial, puesto que podrían existir peculiaridades que hicieran aplicable un delito de interceptación de comunicaciones (197.1), espionaje informático (197.2), intromisión ilegítima (197 bis) e incluso un precursor (197 ter)», añade.

**La Fiscalía ha solicitado el traslado de la causa de la Audiencia Nacional a un juzgado ordinario al no percibir terrorismo**

**La difusión de los datos del presidente de ERC fue conocida en un oficio de la Policía del 18 de diciembre de 2025**

Sin embargo, las certezas actuales que disponen los perjudicados apuntan a la explotación ilegal de datos personales y reservados, efectuada en perjuicio de sus titulares. «Si se determinara la alteración de información dentro de sus repositorios informáticos podría también concurrir un delito de daños informáticos», añade.

El letrado del dirigente de ERC asegura que la presencia de un «ánimo de lucro es obvia» e incluso existe una «connotación próxima al ánimo discriminatorio u hostil de los delitos de odio (510 CP)». «Ciertamente parece forzado concluir que la causa se enfrente a conductas terroristas que pretendan la subversión de los pilares fundamentales del estado democrático», añade.

## Poca experiencia

«Los investigados necesariamente conocen el origen ilícito de los datos, su carácter personal y reservado, la ausencia de autorización para su gestión y difusión, y persiguen finalidades ilícitas, seguramente intoxicadas por sus tendencias egocéntricas camufladas de un argumentario populista. Ello se aproxima más a fenómenos típicos de 'script-kiddies' que no al 'hacktivism' y menos aún al terrorismo», admite el abogado de Junqueras.

El denominado 'script-kiddies', que en español viene a traducirse 'niño de

guion', es un atacante inexperto que utiliza 'scripts', herramientas o programas maliciosos desarrollados por otros para lanzar ataques informáticos, sin comprender profundamente cómo funcionan. Es decir que los hacker que cometieron este delito no eran conscientes de la gravedad de los hechos.

Debido al amplio abanico de perjudicados en este caso, el magistrado ha tenido que leer una amplia gama de opiniones sobre la petición de trasladar o no el caso a un juzgado ordinario y desmontar la teoría del terrorismo. Sin embargo, el juez ha decidido continuar con la causa en la Audiencia Nacional.

El supuesto espionaje a los líderes independentistas siempre ha sido un tema recurrente. Precisamente, su abogado, el que firma este documento, presentó una querrela con un informe pericial que confirmaba que su móvil fue infectado con Pegasus entre abril y mayo de 2020, en pleno confinamiento, cuando, según él, mantuvo 16 reuniones de relevancia política. Sin embargo, el Gobierno comunicó al juzgado de instrucción número 24 de Barcelona que el CNI no espía mediante el software Pegasus los móviles de Andreu Van den Eynde, abogado del presidente de ERC Oriol Junqueras, y del exeurodiputado republicano Jordi Solé, una vez desclasificada la información reservada de los servicios secretos.

# El Gobierno alimenta el falso debate sobre el pago a los Franco de los gastos de Meirás

**Anuncia otra batalla judicial para evitar un abono del que era consciente desde que se presentó la demanda inicial**

José Luis Jiménez  
Santiago

Cuando parecía que el culebrón judicial del Pazo de Meirás llegaba a su final con la sentencia del Tribunal Supremo que ratificaba su paso a manos del Estado, el Gobierno quiere escribir un nuevo capítulo, ahora relativo a los gastos que deben ser abonados a los nietos de Francisco Franco por la posesión del inmueble durante más de cuarenta años. Con el fallo todavía caliente, Ángel Víctor Torres, ministro entre otras cosas de Memoria Democrática, anunció la pasada semana que «vamos a dar la batalla» porque «no puede ser que tengamos que indemnizar a los Franco por el Pazo de Meirás». Pero lejos de ser una situación sobrevenida, el Estado sabía desde el primer momento que habría que pasar por caja con cargo al erario público.

Tan es así que en la demanda inicial de la Abogacía del Estado, interpuesta en julio de 2019, se manifestaba claramente «la voluntad (...) de abonar a los demandados los gastos que legalmente proceda abonar, previa acreditación de su realidad e importe». No había «nada de extraordinario» en este reconocimiento, porque «esto es siempre así», explica el catedrático de Derecho Civil de la Universidad de La Coruña (UDC) José Manuel Busto Lago, «es algo consustancial a cualquier demanda reivindicatoria» y que «tiene un argumento: si alguien ha invertido su dinero en conservar o hacer obras que aumentan el valor de mercado en algo que no es suyo, habrá que compensarlo».

«Hay un discurso político de trazo muy grueso» que «no se sostiene en el ámbito jurídico», porque este abono de gastos, que el Código Civil llama 'liquidación del estado posesorio' no es solo «una consecuencia necesaria» cuando un bien cambia de poseedor —aquí, de los Franco al Estado—, sino que «es una cuestión relativamente menor» porque lo nuclear en el proceso civil «fue siempre el debate de la propiedad» de Meirás. «A esto no se le quiso prestar atención», lamenta, pero siempre es-

tuvo ahí. Otras fuentes jurídicas son más vehementes: «Por mucho que digan, los gastos se los va a comer [el Estado]», al tiempo que aclaran que «no es una indemnización», sino el resarcimiento por los gastos «derivados desde la posesión» del inmueble durante 45 años.

El Código Civil regula el régimen de los gastos en su artículo 453, distinguiendo entre necesarios y útiles. Los primeros son los de «conservación y mantenimiento», al que «tienen derecho poseedores de buena y mala fe», explica Busto Lago; «los útiles son aquellos que incrementan el valor de mercado del bien», pero solo se resarcan «al poseedor de buena fe». En su fallo, el Tribunal Supremo establece que el periodo de liquidación se extiende desde el 20 de noviembre de 1975 hasta julio de 2019 en que se interpone la demanda civil contra sus nietos. En esas más de cuatro décadas hay un hito, como fue la reconstrucción casi integral que acometió Carmen Franco tras el incendio que devastó el pazo en 1978 y que lo dejó inservible hasta los comienzos de los noventa.

## Incógnita sobre la cifra

Por el momento nadie pone sobre la mesa a cuánto podría ascender la cuantía de los gastos a abonar, que debe ventilarse en un procedimiento de ejecución de sentencia en los juzgados de instancia de La Coruña. Durante la vista del juicio civil, la defensa de los Franco apenas mostró una pequeña selección de facturas que habrían sido asumidas por la familia, por un montante de 800.000 euros, pero las fuentes consultadas estiman muy por encima que la cantidad final podría ser mucho mayor, pudiendo

**«Si alguien ha invertido en conservar o hacer obras que aumenten el valor en algo que no es suyo, habrá que compensarlo», advierte el catedrático Busto Lago**

**Fuentes especializadas consideran que no hay recorrido en la consideración de la viuda y la hija de Franco como hipotéticas poseedoras de mala fe**



Pazo de Meirás, en el municipio de Sada (La Coruña). AFP

llegar a varios millones de euros. Los gastos podrían abarcar desde los impuestos derivados del inmueble —el IBI— hasta los seguros, pasando por los guardeses que vigilaban la finca o las reformas que se hubieran acometido. Todo ello, con cantidades actualizadas al IPC de hoy. En el proceso se va a revisar factura por factura.

## Viuda, hija y nietos

El tipo de gastos que se puedan reclamar dependerá de la consideración que, como poseedores, tengan los Franco. El Tribunal Supremo considera como irrefutable que los nietos son «poseedores de buena fe», aunque ellos solo fueron titulares de Meirás tras el fallecimiento de su madre, en 2017. Busto Lago, sin embargo, considera que «puede haber periodos de buena y mala fe» en la posesión, porque «el Supremo no dice nada respecto» a Carmen Polo y Carmen Franco, lo que podría limitar qué gastos se reconocen como abonables en ese amplio espacio temporal.

Lo que no dice la Sala Primera respecto a la viuda y la hija de Franco sí lo expresa en sus fundamentos jurídicos la sentencia de la Audiencia

Provincial, que el Tribunal Supremo confirma íntegramente. Los magistrados coruñeses consideraban que «la mala fe no se traslada a los herederos necesariamente», porque en la «cadena de transmisiones aparentemente impecable» de Meirás «no se atisba la razón por la que [la viuda, la hija y los nietos] debieran ser conscientes de una supuesta irregularidad en su adquisición».

En todo caso, fuentes especializadas del ámbito académico consideran que no hay recorrido posible en la consideración de la viuda y la hija de Franco como hipotéticas poseedoras de mala fe. «Eso es cosa juzgada» aunque el Supremo no lo recoja explícitamente en su fallo, «porque el artículo 400 de la Ley de Enjuiciamiento Civil es clara en ese sentido». Ahí se establece que no ha lugar a plantear una alegación que pudiera haberse invocado en un pleito anterior, y la Abogacía del Estado no cuestionó en su demanda la situación posesoria de Carmen Polo y su hija, aunque sí lo intentó en la vista previa del juicio de instancia y los posteriores recursos. Al ser firme el fallo del Tribunal Supremo, estas fuentes consideran que esa vía no tiene recorrido.

# El futuro del Ejército del Aire: casco sensorial, impresión de piezas 3D y fabricación de drones 'in situ'

Pilar de la Cuesta  
Albacete

Cascos con monitorización sensorial del piloto de un caza de combate, fabricación de piezas 3D, botiquines inteligentes o sistemas solares desplegados en la zona de operaciones. Estos son solo algunos de los elementos que formarán parte del Ejército del Aire y del Espacio del futuro.

El objetivo es la creación de la denominada Bacsí, una base aérea conectada, sostenible e inteligente dotada con las tecnologías más avanzadas que permita multiplicar las capacidades de la Fuerza Aérea española. «Aplicar las nuevas tecnologías disruptivas para mejorar las capacidades militares», resumen.

Los últimos proyectos se han citado esta semana en la base aérea de Albacete para esbozar el dibujo del futuro del Ejército del Aire español. En total, casi un centenar de expositores repartidos en cuatro hangares que contaron

con la visita del Rey y la ministra de Defensa, Margarita Robles.

Algunos de los proyectos estrella son los destinados a mejorar las capacidades de los pilotos de caza. Un casco con decenas de terminales diseñado por Indra permitirá toda una monitorización fisiológica en cabina. Cuenta con sensores biométricos, sistemas de seguimiento ocular y tecnologías que permitirán conocer la carga cognitiva y el estado del piloto durante la misión.

También Oesia cuenta con Spectre, un simulador avanzado diseñado para el entrenamiento cognitivo y la evaluación de pilotos en entornos altamente realistas, que permite analizar parámetros fisiológicos y cognitivos del piloto como 'eye tracking', frecuencia cardíaca o saturación de oxígeno. Por su parte, unas gafas de realidad virtual podrán facilitar el trabajo de operadores y mecánicos, especialmente en misiones internacionales, donde también es vital la fabricación de piezas de repuesto 3D. Esta tecnología ya se está aplicando a



Don Felipe en Bacsí, la base aérea de Albacete. Casa del Rey

través de un convenio entre el Ministerio de Defensa y Soluciones Sicnova. En zona de operaciones todo lo que aporte autonomía suma, y en ello trabaja por ejemplo Amper con el desarrollo de un sistema de paneles solares transportable en un contenedor que se puede desplegar en cualquier terreno.

El ámbito de los drones es otro de los sectores en plena expansión, tanto para la defensa de los ataques mediante sistemas aéreos no tripulados como mediante la fabricación sobre el terreno de pequeños aparatos en solo unos mi-

nutos y adaptados a la operación.

Pero los avances abarcan todas las ramas y llegan hasta lo más pequeño, como soluciones logísticas para facilitar el almacén de medicamentos de los buques e instalaciones militares. FTT ha diseñado un botiquín inteligente capaz de monitorizar los productos almacenados. También sistemas de comunicaciones, conectividad, visibilidad, limpieza de terrenos o toda una nube de combate se han dado cita en Albacete para poner sobre la mesa el futuro del Ejército del Aire español.



FUNDACIÓN  
RAMÓN ARECES

COLOQUIO

## Las artes y las letras en la España del siglo XXI: música

La pianista **Isabel Dobarro** y el periodista **Martín Llade** conversarán con **Fernando R. Lafuente** sobre las formas de la música en este siglo XXI, un tiempo en el que la tecnología ha derribado fronteras y multiplicado las posibilidades creativas, una era saturada de estímulos en la que, sin embargo, la música se mantiene como un espacio de encuentro, pensamiento, historia y emoción compartida. No solo suena, también dialoga.

MARTES, 14 DE ABRIL 2026, 19:00h

SEDE: C/ Vitruvio 5. Madrid

Asistencia gratuita hasta completar aforo.

Necesaria inscripción online previa en [www.fundacionareces.es](http://www.fundacionareces.es)



Enseres en la vivienda donde se ha cometido el asesinato. EFE

## Un padre asesina a su hija de tres años y se suicida en Torrevieja

**La madre encontró los cadáveres cuando ya había denunciado la desaparición de la niña. No se descarta que sea violencia vicaria**

José Luis Fernández  
Alicante

La Guardia Civil investiga el asesinato de una niña de tres años de edad supuestamente a manos de su padre, un hombre de alrededor de unos 40, en Torrevieja (Alicante) que se suicidó ayer, según informó la Delegación del Gobierno contra la violencia de género.

De entrada, las pesquisas apuntan a recabar datos y más información en un presunto caso violencia vicaria. No había denuncias previas por maltrato y no estaban en el sistema Viogén. Fuentes del Instituto Armado confirmaron la localización de los dos cuerpos por la madre, expareja del asesino, quien ya había denunciado la desaparición de la niña. El asesinato y el suicidio se produjeron hacia la una de la madrugada.

La mujer, de 36 años de edad, se encontró los dos cadáveres ahorcados en un garaje junto al domicilio paterno. Debido al fuerte shock que sufrió, precisó atención médica por un ataque de ansiedad y se encuentra en el hospital, a donde se desplazó el alcalde, Eduardo Dolón. «Estamos a disposición de la familia en estos duros momentos», declaró la máxima autoridad local. El Ayuntamiento ha puesto a su disposición los servicios municipales de apoyo psicológico previstos para estos trágicos casos.

La Guardia Civil ha detallado que la mujer había avisado la noche ante-

rior a los agentes de la Benemérita de que no lograba contactar con su expareja desde hacía unas horas y que temía que pudiera haber hecho daño a su hija, que se encontraba con él. Inmediatamente después, inició las comprobaciones y localizó los cuerpos sin vida en el domicilio del presunto autor. No existían denuncias previas de malos tratos entre ellos.

La investigación para determinar lo sucedido la está desarrollando el Equipo Mujer Menor de la UOPJ de la Guardia Civil de Alicante, y los primeros indicios apuntan a que se trata de un caso de asesinato en el ámbito de la violencia vicaria y posterior suicidio por parte del presunto autor. «La violencia vicaria es la más cruel y extrema contra las mujeres, una violencia que mata a los niños y a las niñas para hacer daño a las mujeres, un terrorismo atroz terrible que tiene que interpelarnos a toda la sociedad», lamentó la delegada del Gobierno en la Comunidad Valenciana, Pilar Bernabé. Ante este nuevo crimen, opinó también acerca del posicionamiento político, sin mencionar explícitamente siglas. «No podemos permitir discursos que vuelven a llevar la violencia de género al ámbito privado, al ámbito intrafamiliar, porque ese es quizá uno de los motivos que impidan luchar de una manera más activa contra la violencia de género». Y, por lo tanto, Bernabé hizo énfasis en que «una muestra más de que el diálogo, en este caso público, y la conversación pública de condena rotunda y absoluta a la violencia que se ejerce contra las mujeres por el mero hecho de serla, es una obligación de todas y cada una de las personas que viven en nuestro país». El Ayuntamiento de Torrevieja ha convocado un minuto de silencio hoy.

## Un hombre mata a tiros a una mujer en plena calle y se quita la vida en Zaragoza

ABC  
Zaragoza

Una mujer murió ayer tras ser tiroteada en la calle Cardenal Cisneros del barrio de las fuentes de Zaragoza por de un hombre que luego se suicidó en un crimen que ya se investiga como de violencia de género, informan fuentes de la Delegación del Gobierno en Aragón. Aunque el delegado Fernando Beltrán pidió tiempo hasta que se determine el vínculo que existía entre ambos, varios vecinos sí han señalado que habían sido pareja hacía tiempo. «El crimen ha sido de una extrema crueldad», aseguró Beltrán, mientras algunos testigos señalaban que llegó a rematar a la víctima con otro tiro.

El suceso se produjo a las 9.20 horas, cuando el hombre disparó varias veces a bocajarro sobre la mujer, muy cerca del portal de su domicilio. Los vecinos escucharon los disparos. El hombre, que se disparó a sí mismo después y falleció en la calle, llevaba encima varias armas de fuego provenientes de una licencia de armas de uso deportivo que poseía. Con una de ellas «ha efectuado los disparos sobre la víctima y él mismo», confirmó Beltrán. No pertenecía a ningún Cuerpo ni Fuerza de Seguridad del Estado.

Al lugar acudieron efectivos de la Policía Nacional, que investigan lo sucedido, de la Policía Local y asistencias sanitarias de Bomberos de Zaragoza. El levantamiento de los cadáveres se produjo en torno a las 11.00 horas de la mañana. Con el acordonamiento de la zona, la expectación fue máxima a plena luz del día en un barrio absolutamente conmocionado por los hechos.

El delegado del Gobierno en Aragón se desplazó al lugar de los hechos, mientras se investiga la rela-

ción entre ambos fallecidos para determinar si se trata un nuevo crimen machista. En Aragón, son 36 las mujeres asesinadas desde 2003, y la segunda este año después de la muerte de Paloma Bardají, vecina de Barbastro, en Huesca, cuyo cadáver se descubrió el pasado 18 de enero. Aunque se trató de simular que fuese un suicidio, lo cierto es que su pareja actual está ya en la prisión de Zuera, acusado además del delito de violencia de género de uno de estafa al tío de la víctima.

En el crimen de Zaragoza, todo parece apuntar que existió también una relación sentimental que se había roto hacía un tiempo, siempre según fuentes no oficiales. No existían denuncias por violencia de género, tal y como afirmó el delegado del Gobierno. «Estamos investigando todas las posibilidades y la Policía Nacional confirmará la filiación de ambos», señaló Beltrán en declaraciones a los medios de comunicación. El delegado del Gobierno de Aragón informó de que el hombre «conocía los pasos que daba ella [que tenía unos 40 años, aunque aún no se ha ofrecido el dato] sabía que la iba a encontrar en la calle a una hora determinada y ha venido en su encuentro con la intención de asesinarla».

Los vecinos también se sobresaltaron por el hecho de que un coche mal estacionado ha dejado los 'warning' activados, el ocupante del vehículo podría haber salido con urgencia y nervioso. Se investiga ahora si es el coche del agresor o de la propia víctima, dijo el delegado.

La regidora de Zaragoza, Natalia Chueca, mostró su repulsa por el que sería el primer crimen machista en la ciudad este año 2026. Chueca transmitió el pésame a los familiares de los fallecidos. «Hoy Zaragoza se despierta conmocionada».



Foto de archivo de un agente de la Policía Nacional. Juan Carlos Soler

# Cuando el asesino es el vecino: la crudeza del crimen rural

**El reparto de lindes, el interés económico y la más pura obsesión, normalmente sexual, motivan atrocidades**

Adrián García Durán y Borja Méndez Badajoz

La cercanía es ley en los pueblos. Las puertas pasan abiertas de par en par —o, como mucho, entornadas— las horas y las horas. Los nombres se heredan y las historias, todas, de propias y ajenos, se conocen de memoria. El vecino más cercano es prácticamente familia, la primera parada de confianza, para recoger un pedido, para dejarle las llaves cuando te vas de vacaciones o, simplemente, para remediar cualquier problema urgente del día a día. Una proximidad que hace comunidad y que es capaz de crear un clima de confianza donde es imposible pensar que quien te conoce de toda la vida pueda hacerte algún daño.

En Hornachos, sin ir más lejos, los vecinos, de la misma manera que sospechaban de los hermanos González creían, también, que eran incapaces de haber cometido una atrocidad de tal magnitud. Los conocían, habían compartido guateques con ellos, se habían cruzado al comprar el pan, sabían quiénes formaban su familia. Algunos habían tenido incluso la confianza de preguntarles directamente si habían tenido algo que ver con la desaparición de Francisca. Eran reservados, «raros», sí, pero costaba creer que en el pueblo alguien pudiese hacer algo así.

Lo ocurrido en Hornachos explica bien la naturaleza de este tipo de crímenes. Todo parte de la proximidad. «La convivencia y la presión social es totalmente distinta porque, básicamente, todo el mundo se conoce», explica el reputado criminólogo Enrique Díez de Baldeón. Cuando, en agosto de 1990, los hermanos Izquierdo salieron de Monterrubio de la Serena rumbo a Puerto Hurraco, eran conscientes de qué iban a hacer y por qué iban a hacerlo. Abrieron fuego de manera indiscriminada contra sus vecinos dejando nueve muertos y una docena de heridos. No fue improvisado. Fue la consecuencia de décadas de enfrentamientos entre dos familias, los Izquierdo y los Cabanillas, que se iniciaron por una disputa de lindes en 1967. Aquel caso, conocido en todo el país, mostró hasta qué punto estos conflictos pueden enquistarse en entornos cerrados. En los rurales, «los móviles están mucho más delimitados», dice el criminólogo. Las disputas, bien sean por tierras, herencias o problemas personales concretos no se diluyen en el anonimato

de la ciudad.

El criminólogo también pone el acento en la violencia contra las mujeres, que sufren directamente la presión social que supone denunciar. Hacerlo en un pueblo no es únicamente acudir a la Guardia Civil, es señalar a quien forma parte del mismo tejido social. En 2016, en Monesterio, Manuela Chavero salió de su casa y desapareció. No llevaba consigo el móvil. Durante años, su caso fue un misterio que pesó sobre todo el pueblo, con sospechas y dedos que apuntaban directamente a presuntos culpables, hasta que la UCO dio con el asesino, que, como en el caso de Francisca, era el vecino, Eugenio Delgado. El móvil es claro, sexual y obsesivo: «Son delitos donde el autor se obsesiona con la figura de esa persona, tanto humanamente como sexualmente. La obsesión va creciendo, se fragua con el tiempo, va a más, hasta que se busca una oportunidad». Una oportunidad que puede ser mínima: una conversación, una excusa, una llamada o que tu vecina entre en casa, simplemente, a preguntar cómo se encuentra tu familiar enfermo.

Igual que ocurriese con Manuela Chavero, Francisca Cadenas también responde a un perfil muy concreto: «Era una persona socialmente muy apreciada, empática, solidaria, que se preocupaba de los demás». Paradójicamente, un perfil que, según explica el criminólogo, suele atraer la obsesión de este tipo de agresores. Con los hermanos González, la proximidad y



Concentración en Hornachos. ABC

confianza actuó casi como un velo. Cuesta imaginar que alguien cercano sea capaz de un crimen extremo, pero, en ambos casos, las respuestas estaban muy cerca, apenas a unos metros.

En los dos casos, que además compartieron tiempo de investigación, se reproducen hechos similares. Primero, la obsesión. Después, la oportunidad. Y, por último, la ocultación: «La prioridad es deshacerse de todo aquello que pueda implicarte y eludir la acción de la justicia». Esto explica enterramientos clandestinos, ocultación de restos o manipulación de pruebas. No hay huida inmediata, sino permanencia. El agresor no se marcha, sigue viviendo en el mismo entorno, conviviendo con quienes buscan a la vícti-

ma. Curiosamente, las tres últimas personas en ver a Francisca, que nada tuvieron que ver con el crimen, tuvieron que irse del pueblo por la presión social que sufrían. No pasó lo mismo con el verdadero culpable.

## Obsesión, dinero y tierras

Según Díez de Baldeón hay tres principales motivaciones para cometer un crimen atroz en un entorno rural: el reparto de tierras o lindes —como ocurrió en Puerto Hurraco—, la obsesión —son ejemplos el caso de Manuela Chavero y Francisca Cadenas— y, por supuesto, el mero interés económico. Un ejemplo reciente es el crimen de Hinojal. En 2024, un alguacil terminó con la vida de un vecino de avanzada edad tras querer robarle dinero. Lo mató y después, lo enterró en el campo.

Más allá del móvil, en este tipo de crímenes hay elementos comunes. El más evidente, como se explicaba al principio, es la proximidad: no hay irrupción externa, el crimen nace de dentro. El segundo, la presión social, porque la red de relaciones dificulta tanto la denuncia como la sospecha firme. Tercero, el propio tiempo, porque, en estos casos, la violencia rara vez es inmediata, se gesta y crece con el paso del tiempo. Cuarto y último, la oportunidad, cuando lo cotidiano se convierte en la puerta abierta a una atrocidad impensable.

Entre Puerto Hurraco y Hornachos hay 67 kilómetros y 36 años de diferencia. Un crimen, el primero, colectivo y abierto. El otro, silencioso, oculto e íntimo. Nada que ver entre sí, más allá del entorno rural, pero, de fondo, conflictos que no se resuelven y obsesiones que no se detienen. No es solo lo que ocurre, sino lo que viene después. La incertidumbre y la duda que genera en un clima de confianza saber que —sin saberlo— el peligro siempre estuvo cerca.



Agentes de Criminalística de la Guardia Civil, en la localidad pacense de Hornachos. Adrián García



Dinero y armas incautadas en la Costa del Sol por la Policía Nacional. ABC

# De las cripto a las cartas Pokémon: así blanquean los narcos en la Costa del Sol

**La Policía Nacional se camufla entre el lujo para poder descabezar a las mafias que mueven los hilos de la droga**

**Borja Méndez**  
Málaga

«Estamos quince horas al día mirando una puerta para captar un fragmento de quince segundos». Así trabaja la Sección Greco Costa del Sol adscrita a Brigada Central de Crimen Organizado de la Udyco Central de la Policía Nacional cuyos agentes se enfrentan a los grandes capos que están asentados entre el lujo. Su objetivo es incautar droga pero también atacar donde más duele a estos narcos: el blanqueo de capitales con el que lavan el dinero de sus hechos ilícitos. Unas inversiones que ya no se quedan en las criptomonedas y han dado el salto en nuevas formas como son las cartas de Pokémon.

En las últimas semanas se ha puesto de relieve la conocida como junta de narcos de Dubái, donde hay protagonistas españoles. Un éxodo que se produjo por la presión policial en nuestro país. La Udyco Central y Asuntos Internos han conseguido identificar a muchos de sus miembros que mueven los hilos silenciosos del mundo de la dro-

ga desde los Emiratos Árabes. Con solo una llamada pueden mover toneladas de sustancias estupefacientes.

## Afincados en Dubái

El poder de estos criminales afincados en Dubái no tiene nada que desmerecer a los que llevan años asentados en la Costa del Sol. En esta zona existe un amplio abanico de nacionalidades del crimen. «Apenas tienes a españoles. Nuestras investigaciones van focalizadas a suecos, neerlandeses o ingleses. Comienzas a seguir a un autóctono y se citan con un alemán o un holandés», detallan a ABC fuentes de Greco Costa del Sol.

Una sección que ha desarrollado intervenciones importantes como la incautación de 17 millones de euros en criptomonedas a una organización criminal de holandeses. Esta operación fue muy mediática porque posteriormente un letrado de la administración de justicia se transfirió ese dinero. Son una referencia como modelo investigador a nivel europeo por su lucha contra el crimen organizado.

El 'mapamundi' de las diligencias de estos agentes puede acabar en cualquier parte del mundo. «Parece Eurovisión», bromean. Estos expertos antidrogas han llegado a vigilar reuniones de narcos entre los que había hasta seis nacionalidades diferentes. Uno de estos

«cónclaves» del crimen reunía a holandeses, italianos, búlgaros, ingleses, sudfricanos y malayos. Las actuaciones que tienen que desarrollar varía según las organizaciones criminales y también según el material que trabajan sus protagonistas.

El negocio del hachís requiere más actividad, un flujo casi constante de narcolanchas y un engranaje más activo. Sin embargo, la cocaína proporciona más beneficios y un contenedor al año da para que estos capos puedan vivir tranquilamente en sus mansiones de la Costa del Sol.

Sin embargo, los narcos que más preocupan a estos agentes de la Policía Nacional no son los que más ostentan su riqueza. «Hay otros que pasan desapercibidos, viven cómodamente y tienen más poder», explican. Estos policías tienen que modificar su forma de trabajar respecto a sus compañeros de otras zonas de España para camuflarse entre la fauna de la Costa del Sol.

El chándal de otras zonas como Sanlúcar o Barbate tiene que dejar paso a los trajes para no llamar la atención y adaptarse al entorno. «En Puerto Banús no puedes ir mal vestido», sugieren. En la actualidad, el foco de sus actuaciones son los holandeses, los considerados «reyes», pero también los ingleses y albaneses. «No todo es mocrumafia», advierten.

«La Costa del Sol es su base de operaciones pero la droga no tiene por qué pasar por España. Hay casos que la cocaína va de Sudamérica a Holanda y termina en Australia», afirman. Eso sí, en nuestro país es donde se comete el delito referente al blanqueo de los capita-

**El foco de atención de la Sección Greco de la Udyco son los neerlandeses, los considerados «reyes», así como ingleses y albaneses**

les porque invierten el dinero que consiguen de sus hechos ilícitos.

¿En qué invierten estos potentes narcos? Los coches de alta gama siempre son su 'talón de Aquiles' pero no los tan llamativos Ferraris. Prefieren los Range Rover. Viven en pisos caros e invierten en casas acomodadas. También llevan a sus hijos a colegios de pago.

Una de las novedades que se han encontrado estos agentes en el «lavado» del dinero de la droga es la compra de las cartas de Pokémon. Unos artículos que pueden llegar a tener un valor de más de 20.000 euros. Una forma fácil de invertir sus beneficios que puede incrementarse el día de mañana. Algunas de estas piezas se han podido vender por 15 millones de euros.

Los capos de la droga de la Costa del Sol son expertos en intentar pasar desapercibidos, como turistas o empresarios. Saben de primera mano que cada paso que dan está vigilado por la Policía. Las reuniones que mantienen con sus socios se dan en los lugares más complejos. Desde campos de golf hasta en monumentos como un puente romano. Todo ello con el objetivo de dificultar que los agentes puedan captar estos momentos.

«Aquí hay auténticos capos de la droga que dirigen, ordenan y señalan», advierten los miembros de este grupo policial. No es nada fácil llegar a descabezar estas organizaciones criminales. Algunas requieren muchos años de trabajo como por ejemplo la que consiguió acabar con Karim Bouyakhrihan. Una diligencia que pasó de ser elogiada a caer en la resignación ya que un error judicial permitió su libertad y que este capo de la droga consiguiera fugarse. «Su rastro ya no está en España», lamentan estas fuentes.

En la Costa del Sol se han encontrado con lo mejor de los mejor de cada casa. Oligarcas rusos que son difíciles de detectar, fugitivos a los que se busca por asesinato en sus países de origen o sicarios que buscan estar solo horas en España. «Pillar la droga les duele pero que les quitemos el dinero o las casas mucho más. Por eso es tan importante la parte patrimonial», explican.

El trabajo de la Sección Greco Costa del Sol es sumamente complicado. Estos agentes vigilan durante meses la puerta de una casa. «Quince horas al día para ver si un tío sale», detallan. Buscan reunir pruebas que apenas duran treinta segundos. Han llegado a perseguir a un objetivo de Málaga a Albacete. Este sujeto llegó a su destino mantuvo una reunión de pocos segundos y volvió a su casa. Otro de los escenarios de interés son los aeropuertos. Estas infraestructuras son puntos de encuentro de conversaciones importantes que intentan pasar desapercibidas entre las afluencias de pasajeros. Viajan, hablan y se marchan de regreso. Tienen billetes de ida y vuelta en el mismo día y no salen del recinto.

«Se ve todo muy bonito pero hay mucho esfuerzo detrás», añaden. Unos agentes que tienen sobre la mesa decenas de pesquisas abiertas donde se esconden los miles de millones de euros del narcotráfico internacional.

22M/ Día Mundial del Agua

# El agua no es solo agua

**El agua es innovación,  
ingeniería y responsabilidad.  
El agua no es solo agua:  
es vida y salud.**



*global omnium*

# INTERNACIONAL



## A orillas del estrecho de Ormuz, donde se decide la guerra de Irán

La península omaní de Musandam, enclave estratégico entre Irán y Emiratos, sufre las consecuencias de una escalada que amenaza la economía mundial

Carlota Pérez y Matías Nieto  
Enviados especiales  
a Musandam (Omán)



Solo 40 kilómetros separan la ciudad de Jasab de la costa iraní. Entre medias, el estrecho de Ormuz, el lugar donde se juega esta nueva –o antigua– guerra entre los tres enemigos íntimos: Israel y Estados Unidos contra Irán. Estamos en Jasab, la capital de la región de Musandam, en Omán, un lugar espectacular a la vez que singular. Para llegar hasta aquí desde Dubái, hay que conducir hacia el norte cruzando varios emiratos pequeños.

El viaje dura unas dos horas en condiciones normales. Un día como hoy, festivo en Emiratos por el final de Ramadán, la carretera estaría a rebosar a primera hora de la mañana y los tu-

ristas llenarían los coches de alquiler y los autobuses que organizan excursiones a este paradisíaco lugar. Aquí lo más buscado son los delfines y las aguas cristalinas para practicar deportes acuáticos como el snorkel. Además, la escarpada península de acantilados de piedra caliza ha convertido este lugar en un espectáculo geográfico. Los acantilados de color rojizo recuerdan a los fiordos noruegos y se les conoce con el nombre árabe de 'khors'. Sin embargo, nada es normal en esta zona desde hace casi un mes: la frontera está vacía de turistas, pero llena de policías y militares.

La península de Musandam es un exclave, una sección de Omán separada del resto del país por Emiratos Árabes Unidos y bañada por las aguas del estrecho de Ormuz. Esto la sitúa en un lugar privilegiado para la geopolítica. Mientras Irán controla la orilla norte del Estrecho, Omán lo hace de forma discreta por el flanco sur, lo que convierte a este territorio en un activo estratégico para el control marítimo, con la instalación de radares y puntos de vigilancia escondidos entre los escarpados acantilados.

A orillas de Jasab, las aguas donde confluyen el golfo Pérsico y el de Omán se ven transparentes y tranquilas. Varios pakistaníes, trabajadores habi-



**Emigrantes en el puerto de Fujairah con los buques petroleros al fondo**

tuales de la península, disfrutaban de un baño en su día de descanso. Junto a los bañistas, las embarcaciones esperan poder volver a salir a faenar. En los pequeños puertos que forman esta costa, decenas de dhow (barcos de vela de origen árabe) y pequeñas barcas aguardan indicaciones gubernamentales para continuar con sus labores. De momento, y hasta finales de marzo, tendrán que quedarse en puerto. La situación en estas aguas es más que tensa. Se trata de las puertas de lo que algunos analistas internacionales vaticinan como la tercera guerra mundial. Quién sabe.

### Lugar estratégico histórico

El estrecho de Ormuz ha sido durante siglos un paso esencial para el comercio, un lugar de comunicación entre los golfos Pérsico y de Omán. Por aquí comenzó el transporte de especias y seda en la Ruta de la Seda, y hoy es un canal por el que transita casi el 20 por ciento del petróleo y el gas del mundo. También mueve productos químicos utilizados para la industria farmacéutica y materias primas como fertilizantes. Por eso, que Irán haya decidido bloquear este paso ha puesto en jaque a la economía mundial. Se-



**Tras el Ramadán, la vida continúa en esta península tan cercana a la guerra**



**Comerciantes y ciudadanos viven con sorpresa los ataques a su pueblo**

gún empresas de monitoreo, el tránsito de barcos por este Estrecho ha disminuido de más de 150 buques diarios a casi cero.

Desde hace una semana, el Ejército iraní ha estado atacando a petroleros y buques mercantes. Teherán buscaba con ello –y así lo declaró después– impedir el paso por el Estrecho de cargamentos de petróleo con destino a Estados Unidos y a países aliados. Mojtaba Jamenei, el nuevo líder supremo de Irán, describió la capacidad de bloquear el Estrecho como una herramienta de presión que «definitivamente debe seguir utilizándose». Sin duda, los ataques contra buques mercantes han supuesto todo un éxito para la república islámica, incluso mientras sufre golpes importantes contra sus capacidades militares.

Pero lo que parece haber sido un éxito rotundo es el estrangulamiento de la economía global mediante el bloqueo del paso de buques y petroleros, y la consecuente subida del precio del petróleo. Los precios se han disparado, casi duplicándose desde

el inicio de la guerra el 28 de febrero.

De momento, Irán solo ha permitido que algunos países aliados –entre ellos China, India, Pakistán, Malasia e Irak– atraviesen el estrecho de forma segura. Desde el viernes, el Gobierno iraní está debatiendo nuevas normas para el tránsito, incluyendo la imposición de una tasa, es decir, pagar por pasar, según medios de la república. En las páginas web de monitoreo de barcos se puede ver claramente cómo esa zona del estrecho está vacía de buques y cómo estos se acumulan en las costas iraníes y a ambos lados de Ormuz. Según la Organización Marítima Internacional, aproximadamente 2.000 barcos y 20.000 marineros se encuentran atrapados en la zona.

**Según la Organización Marítima Internacional, aproximadamente 2.000 barcos y 20.000 marineros se encuentran atrapados**

Aquí, en la península de Musandam, las consecuencias de la guerra se notan en la vida cotidiana. La capital, Jabsab, tiene cerca de 20.000 habitantes y la mayoría se dedica a la pesca o al turismo. Ahora, ninguna de las dos actividades es posible. «La situación es tranquila porque no hay ataques como en Emiratos, aunque los primeros días escuchamos misiles y drones, pero no podemos salir al mar», dice Hoor, una joven de 18 años. Es la única de la familia que chapurrea el inglés. Su padre tiene una pequeña barca con la que sale a pescar, más para consumo propio que para vender.

### Conviviendo con la guerra

También lo notan los comerciantes. En lancha rápida, la orilla omaní está a noventa minutos y muchos iraníes viajaban hasta aquí para hacer compras en el mercado. «Tenemos buena relación con ellos, pero ahora todo se ha cortado y la gente sí que está algo enfadada con Irán. Nos atacan y no sabemos cuándo van a parar», cuenta Haiman, un egipcio que lleva más de 15 años viviendo aquí. Este médico, que está a punto de jubilarse, toma un café en una de las terrazas que dan al Estrecho. Acaba de salir de la mezquita en el último día de Ramadán. «Hacía días que no me tomaba un café así», dice. En el horizonte solo se ven unos pocos barcos, difíciles de identificar, y más allá, territorio iraní. «Omán siempre ha sido cercano al pueblo de Irán y ha habido buenas relaciones», añade.

Durante años, el sultanato ha realizado esfuerzos por mantener buenas relaciones con Teherán, y por ello la península permanece relativamente tranquila. Podría ser ese el motivo por el que Irán 'solo' ha atacado este territorio de manera leve, con drones contra los puertos de Duqm y Salalah, lejos de aquí. Además, ha mantenido siempre una po-





Residentes en Omán, península de Musandam, Khasab Jasab

» sición de neutralidad diplomática entre Irán y Occidente. Las últimas conversaciones antes del inicio de la guerra, el pasado 28 de febrero, entre Estados Unidos e Irán, tuvieron al sultanato como mediador.

El enfoque omaní, conocido coloquialmente como «amigo de todos, enemigo de nadie», le ha permitido mediar con Irán y, en el pasado, protegerse de amenazas que sí han sufrido sus vecinos.

Es el caso de Emiratos Árabes Unidos que ha sufrido casi tantos ataques con misiles y drones iraníes como Israel en las primeras veinticuatro horas de la guerra, a pesar de haber prometido que no permitirían que su espacio aéreo se utilizara para atacar a Irán. Abu Dabi y Teherán mantenían un acuerdo tácito para evitar la confrontación directa, basado en parte en los importantes intereses financieros de Irán en Dubái. No está claro por qué Irán atacó a Emiratos con tanta agresividad, pero Teherán podría considerar que los Emiratos pueden presionar a Washington para que detenga la campaña bélica.

«Irán ha buscado en esta ofensiva presionar a los países del Golfo para que Washington detuviera esta guerra, pero Estados Unidos ha demostrado que es más aliado de Israel que de estos países», comenta la experta en la zona Leyla Hamad, investigadora asociada del Centro de Estudios Árabes Contemporáneos. «Irán está respondiendo como un espejo: si Estados Unidos ataca instalaciones energéticas, el régimen de los ayatolás hace lo mismo».

En el punto de mira iraní está Fujairah, considerada una de las infraestructuras más estratégicas de la economía global y objetivo claro en el conflicto regional. Este puerto emiratí, en



Explosión por un ataque iraní en la estación petrolífera de Fujairah

## Irán ataca una base aérea británico-estadounidense a 4.000 kilómetros

Mikel Ayestaran  
Beirut

La guerra lanzada por EE.UU. e Israel contra Irán entra en su cuarta semana y la escalada no cesa. El ministro de Defensa, Israel Katz, adelantó que los ataques conjuntos «se intensificarán significativamente» en la próxima semana. La primera muestra llegó con un ataque estadounidense contra la planta de enriquecimiento de uranio de Natanz.

Los iraníes no dan un paso atrás y lanzaron dos misiles a la base aérea

británico-estadounidense de Diego García en el Índico, a unos 4.000 kilómetros de distancia, lo que demostró que sus misiles tienen mayor radio de acción de lo esperado y podrían incluso golpear en Europa occidental. Fue un ataque fallido, según las autoridades británicas. La agencia iraní Mehr confirmó el intento de ataque y defendió que atacar la base fue un «paso significativo... que demuestra que el alcance de los misiles de Irán va más allá de lo que el enemigo imaginaba anteriormente».

Pasan los días y cada vez cuesta más saber cuál es la meta final de la gue-

la costa del golfo de Omán, se ha convertido en una alternativa para sortear el bloqueo de Ormuz y en el plan B de Emiratos para mantener las rutas de exportación. No existe ninguna forma de evitar el estrecho de Ormuz por mar.

El golfo está prácticamente cerrado, lo que significa que los buques cisterna de la mayoría de los productores regionales deben atravesarlo. Fujairah cambia esta situación, ya que los Emiratos pueden transportar crudo por tierra a través del oleoducto Habshan-Fujairah, permitiendo que las exportaciones lleguen a los mercados globales sin necesidad de pasar por el Estrecho. Por eso, Irán ha estado atacando con drones esta zona petrolera.

El humo negro, que forma una especie de hongo sobre la zona industrial, es visible varios kilómetros antes de llegar a esta ciudad costera, a unos 100 kilómetros de Dubái. El polvo y el olor a quemado se perciben enseguida, y muy pocos se acercan a este lugar. Solo los camiones que hacen fila para recoger la carga que luego transportarán por tierra.

### Una ciudad vacía

Por lo demás, la ciudad está vacía. El calor intenso, el Ramadán y la falta de actividad han convertido este lugar en un desierto de urbanizaciones frente al mar. Anwar, propietario de varios barcos, sufre las consecuencias: «Esta es una de las principales temporadas para el turismo, antes de que llegue el calor extremo. Tengo mis seis barcos parados y a mis 18 trabajadores sin nada que hacer». Su empresa se dedica a llevar a turistas –sobre todo rusos y británicos– a pescar por las costas del golfo de Omán, donde abundan especies como atunes y barracudas. Ahora todo está atracado y paralizado.

Pero lo que más le preocupa es cuánto durará la guerra. «De momento no vamos a poder operar hasta mayo, y eso son muchos meses. Estamos tranquilos respecto a los ataques porque el Gobierno lo está gestionando bien, pero ojalá termine pronto».

De momento, no parece haber ninguna señal de desescalada.

rra. Después de alcanzar más de 8.000 objetivos, EE.UU. pareció recordar que uno de los principales asuntos aún por resolver es el programa nuclear, así como las reservas de uranio enriquecido en poder del enemigo, y golpeó en la planta de Natanz, situada cerca de la ciudad santa de Qom, al sur de Teherán. Los medios estatales informaron de que no hubo «fuga de material radiactivo» ni peligro para los residentes cercanos y la Agencia Internacional de Energía Atómica insistió en que, en principio, no hay riesgo radiológico para la población civil alrededor de la instalación.

Si EE.UU. se desvinculó del ataque al mayor yacimiento de gas iraní de la semana pasada, esta vez Israel fue quien dijo que no tuvieron nada que ver con la operación en Natanz.

# Trump abre la puerta a un «repliegue» sin resolver el bloqueo al petróleo

**Según el presidente de EE.UU., la reapertura del estrecho de Ormuz deberá ser responsabilidad de otros países**

Javier Ansorena  
Corresponsal en Nueva York

Donald Trump ha dicho en abundantes ocasiones que la guerra de Irán acabará muy pronto, que los objetivos se cumplen más rápido de lo esperado o que la superioridad militar sobre la República Islámica es absoluta. Pero este viernes se ha abierto a una posibilidad diferente: iniciar un repliegue progresivo de la campaña militar en Oriente Próximo sin conseguir el objetivo más acuciante en estos momentos, reabrir el estrecho de Ormuz.

«Estamos muy cerca de cumplir nuestros objetivos y estamos considerando un repliegue progresivo de nuestros esfuerzos militares en Oriente Próximo en lo que respecta al régimen terrorista de Irán», aseguró el presidente de EE.UU. en sus redes sociales. Trump enumeró esos objetivos que están casi cumplidos: degradar la capacidad en misiles de Irán, destrozarse su industria de Defensa, eliminar su Armada y sus Fuerzas Aéreas, no permitir que Irán tenga nunca capacidades nucleares y proteger a los aliados de EE.UU. en la región, desde Israel a los países del Golfo.

En la lista no se incluye la reapertura de Ormuz, el paso marítimo por el que fluye una quinta parte del petróleo mundial y que Irán ha conseguido cerrar al tráfico. Ese bloqueo ha sacudido la economía mundial, ha disparado el precio del barril de Brent y ha supuesto un problema político para Trump en EE.UU. El mandatario ha tratado de involucrar sin éxito a sus aliados de la OTAN en la reapertura de Ormuz. Este mismo viernes les llamó «cobardes» por no hacerlo y les advirtió que EE.UU. «se acordará» de esto.

La situación en Ormuz es uno de los obstáculos para que Trump acabe con una guerra que es impopular en su país, donde los votantes irán a las urnas el próximo otoño para decidir la composición del Congreso. Y el presidente empieza a dar señales de una salida sin resolver el bloque de Ormuz. «El estrecho de Ormuz deberá ser vigilado y patrullado, si es necesario, por otras naciones que lo usen, ¡EE.UU. no lo utiliza!», dijo en su mensaje. «Si no los piden, ayudaremos a estos países en sus esfuerzos en Ormuz, pero no debería ser necesario cuando la amenaza de Irán sea erradicada».

«Y lo que es más importante, será una operación militar fácil para ellos», añadió. Pero él sabe que eso no es así y que Irán puede seguir bloqueando el paso

aunque su ejército esté casi totalmente destruido, apenas con ataques puntuales a petroleros con drones baratos. De hecho, Trump se enfrenta a una decisión compleja, que podría llevar la guerra a una fase todavía más compleja y arriesgada: una operación terrestre para tomar territorios claves para Irán, como la isla de Jark, donde la República Islámica concentra el 90% del movimiento de su petróleo o la costa iraní en las intermediaciones de Ormuz.

La Casa Blanca asegura que Trump

## España no se suma a la condena a los ataques en Ormuz

España se ha quedado fuera de la declaración conjunta que condena los ataques de Irán «a buques comerciales desarmados en el Golfo, los ataques contra infraestructuras civiles, incluidas instalaciones de petróleo y gas, y el cierre de facto del estrecho de Ormuz por fuerzas iraníes», reza un comunicado difundido este jueves por el Reino Unido, junto a Francia, Alemania, Italia, Países Bajos y Japón –en el que no figura España– en respuesta a los últimos incidentes registrados en el Golfo, informa Ivannia Salazar.

no ha tomado una decisión al respecto, pero el Pentágono ya ha ordenado el traslado a Oriente Próximo de cerca de cinco mil efectivos del Cuerpo de Marines, especializados en este tipo de operaciones.

Por el momento, Trump está poniendo parches a las grietas económicas abiertas en Ormuz, que han llevado el precio de la gasolina en EE.UU. de 2,90 dólares antes de la guerra a los actuales 3,92, un incremento del 35%. Su Gobierno ha liberado 172 millones de barriles de las reservas estratégicas, ha limitado las sanciones al petróleo ruso y ahora, de forma paradójica, hace lo mismo con el país con el que está en guerra: ha eliminado las sanciones para el crudo iraní que ya se encuentre en barcos, en un intento de que la guerra no beneficie todavía más al gran rival de EE.UU., China, el principal cliente energético de Teherán.

El hambre de poner fin a la guerra también se siente entre sus aliados republicanos en el Congreso, que se han alineado con la campaña militar de Trump con disciplina casi total. Pero el presidente de la Cámara de Representantes, Mike Johnson, también avanzó este viernes que la misión en Irán está «prácticamente terminada» y que solo la situación en Ormuz está «demorando» su fin. Pero también aflora cierta incomodidad con una guerra en la que su resolución no está del todo clara, con Ormuz bloqueado, la teocracia de los ayatolás todavía en el poder y el uranio enriquecido oculto en instalaciones subterráneas.



El presidente de Estados Unidos, Donald Trump. AFP

JOSÉ M. DE AREILZA

## Los límites de la adhesión MAGA



Hasta ahora la base republicana apoyaba a Donald Trump en la guerra de Irán. Tres semanas después, el miedo recorre el movimiento MAGA (Make American Great Again). Su amado líder se aleja de sus preocupaciones vitales y solo se preocupa de hacer Historia, con mayúscula.

La astucia política del presidente es infravalorada fuera de Estados Unidos. El magnate neoyorquino ha sabido tejer dos veces una coalición electoral de grupos con diferentes agendas y mantenerla unida, algo que los demócratas sabían hacer en el pasado. Los MAGA son esenciales en este sudoku. Se oponen a las llamadas 'guerras eternas', como Irak o Afganistán, con un alto coste en vidas y dinero. En el caso del conflicto de Irán, en el que no hay una estrategia clara ni una salida prevista, Joe Kent, prototipo de líder MAGA, ha dimitido como director de Contraterrorismo y ha negado que Irán sea una amenaza existencial para su país.

Las elecciones legislativas de noviembre están a la vuelta de la esquina. Un empeoramiento del precio de la vida, en especial una subida del galón de gasolina, debilitaría las posibilidades de los candidatos republicanos. Trump barrunta declarar victoria con el argumento de haber retrasado de forma sustantiva el programa nuclear iraní y destrozado su capacidad militar, en especial en el lanzamiento de misiles. El cambio de régimen, mejor para otro día. Pero un Irán revanchista puede mantener incendiada la región y seguir chantajeando la economía mundial en el estrecho de Ormuz. El presidente puede ceder a la tentación de poner tropas estadounidenses sobre el terreno, con dos objetivos, la liberación de este paso marítimo y la extracción del uranio enriquecido iraní. El riesgo de una guerra larga aumentaría de forma exponencial. Es significativo que el vicepresidente J. D. Vance, adalid de los MAGA y de las grandes empresas tecnológicas, no ha apoyado explícitamente el conflicto con Irán. Solo afirma que «espera que el presidente consiga completar la tarea». ●

# Marsella, entre el narcotráfico y el auge de la extrema derecha

El partido de Marine Le Pen aspira a ganar la alcaldía de la segunda localidad de Francia, símbolo de las fracturas del país y del poco arraigo local de la coalición afín a Macron

Enric Bonet

Enviado especial a Marsella

Es considerada la «ciudad de corazón» de Emmanuel Macron. Aunque nació y creció en la septentrional Amiens, el presidente francés presume de una particular afición por Marsella. Nunca ha disimulado su pasión futbolística por el Olympique de Marsella. En septiembre de 2021, el dirigente de centro-derecha había presentado un plan destinado a resolver los problemas de inseguridad, pobreza, transportes o servicios públicos de la segunda localidad más poblada del país vecino. Lo bautizó con el pomposo nombre 'Marsella en grande' y prometió que el Estado invertiría 5.000 millones de euros.

Cinco años después, el balance de ese plan no resulta esplendoroso. Macron prometió que rehabilitarían o reconstruirían 188 escuelas (de un total de 400) antes de 2030, pero solo han culminado las obras en 27. La Fiscalía abrió el mes pasado una investigación preliminar por un posible delito de favoritismo tras observar irregularidades en la concesión de las reformas. «Es una iniciativa compleja, que abarca sectores muy diversos y difícil de valorar por los votantes», explica a este medio el sociólogo Nicolas Maisetti. Según el autor del libro 'Marseille, ville du monde', «no hay un organismo que controle su ejecución y las inversiones consisten en una mezcla de ayudas y préstamos».

Aunque el presidente considera que Marsella es la localidad «que más hemos ayudado», la coalición macronista sufrió allí un correctivo en la primera vuelta de las elecciones municipales. Tras obtener el 12,4% de los votos, la conservadora Martine Vassal, que encabeza una coalición entre la derecha tradicional y los partidos afines a Macron, tiene un rol prácticamente testimonial en la segunda vuel-

ta. Las miradas en Francia están puestas en esta ciudad debido al peso de la extrema derecha. La lista del lepenista Franck Allisio (35%) quedó muy cerca de la coalición de izquierdas liderada por el socialista Benoît Payan (36,7%). Y aspira a dar la sorpresa en los comicios de hoy.

## Inseguridad

El auge de Agrupación Nacional de Le Pen desde hace 15 años cuenta con un freno evidente: su poca implantación en las ciudades más pobladas, como París, Lyon, Burdeos o Toulouse. Este factor, sin embargo, no se cumple en las principales metrópolis del arco mediterráneo. Aparte de Marsella, el partido de Le Pen cuenta con opciones de victoria en Aviñón, Nîmes, Tolón y Niza, cuya lista la encabeza el diputado Éric Ciotti, que en 2024 dejó la presidencia de la derecha tradicional para fundar un partido satélite del lepenismo.

La extrema derecha se ha aprovechado en Marsella, Tolón o Niza «de la pérdida de credibilidad de la derecha tradicional y del envejecimiento de algunos barones locales», sostiene Christèle Lagier, politóloga y profesora en la Universidad de Aviñón y experta del electorado lepenista en el sudeste del territorio galo. A eso se le suma el problema rampante del narcotráfico. La inseguridad, junto con las alianzas de los partidos tradicionales con las formaciones más radicales, ha sido el principal tema de debate, a pesar de que los ayuntamientos franceses casi no tienen competencias en materia policial y judicial.

Después de que la guerra entre la DZ Mafia y los Yoda desembocara en 2023 en un récord de muertos en Marsella (49), esa cifra se redujo a 24 en 2024 y 17 el año pasado. A pesar de ello, «los nar-



Protesta contra Le Pen y el empresario Vincent Bolloré en Marsella. AFP

cos marseleses actúan cada vez más como profesionales», advierte Hassen Hammou, fundador del colectivo 'Trop jeune pour mourir'. El 'modus operandi' de la DZ Mafia se corresponde cada vez más con el nombre de esa banda. No solo extorsiona a comercios locales e intenta corromper a funcionarios, sino que «también compra la paz social entre los habitantes de los distritos periféricos. Ha organizado partidos de fútbol, financiado fiestas de barrio y pagado alquileres», señala Hammou.

## Abstención masiva

«Estoy harta de que me paren y me pidan que me identifique cuando entro en mi barrio», afirma Josette Lecomte, de 62 años, mientras hace la compra en un centro comercial del distrito XII de Marsella, donde el candidato ultraderechista obtuvo más del 44% de los votos. Esta jubilada, es votante lepenista y reside en los conocidos Barrios Norte, lastrados por los numerosos puntos de venta de estupefacientes. Su población se divide entre una abstención masiva y un creciente apoyo a la extrema derecha –con un fuerte respaldo también en las zonas más adineradas–. En cambio, el alcalde socialista cuenta con su núcleo duro de votantes entre las clases medias del centro y de la zona del Viejo Puerto.

«Mi marido tiene un aspecto magrebí y, cuando va a hacer la compra, hay mujeres mayores que se apartan y esconden el bolso», lamenta Nassira Bena, de 53 años, una marseleses con raíces argelinas, sobre la desconfianza creciente en esta vasta localidad –es dos

veces y media más extensa que París– y coexisten en ella barrios muy ricos con otros muy pobres. La implantación de la extrema derecha no es algo nuevo en Marsella, donde hubo graves episodios de racismo en el pasado. El contexto local ha contribuido a que el candidato lepenista, el diputado Allisio, haya hecho una campaña sin tapujos. Su medida estrella consiste en crear «zonas especiales para las familias» en las playas y los parques, dando a entender que prohibiría la presencia de jóvenes con aspecto extraeuropeo.

Desde la candidatura del socialista Payan, también prometen políticas contra el lastre del narcotráfico. El número tres de la coalición progresista Primavera Marsellesa es el joven activista Amine Kessaci, de 22 años, al que asesinaron a un hermano pequeño en noviembre –había perdido a otro en 2020 por el mismo problema– supuestamente en represalia a su militancia en contra de los narcos.

«Seguiremos aumentando el número de agentes municipales, tras haberlos doblado de 400 a 800 desde 2020», promete la candidata Katia Yakoubi, muy cercana a Kessaci. Según esta asistente social y militante asociativa de los Barrios Norte, «la lucha contra los narcos también debe tratar la manera de evitar que los adolescentes caigan en sus garras. En política, vale más prevenir que curar. Mi prioridad es que construyamos el primer conservatorio de música en esos distritos». Las urnas dirimirán entre dos proyectos opuestos en una Marsella que simboliza las fracturas sociales en Francia.

## Trump y la ultraderecha internacional arropan a Orbán en su campaña electoral

Rosalía Sánchez  
Corresponsal en Centroeuropa

La quinta edición de la Conferencia de Acción Política Conservadora (CPAC) celebrada ayer en Budapest sirvió de escaparate de poder y demostración de fuerza de la ultraderecha, además de arropear a Viktor Orbán en su campaña electoral, de cara a las elecciones húngaras del 12 de abril. Orbán ya fue primer ministro entre 1998 y 2002, pero desde 2010 ha sido la cabeza visible de los nacionalistas euroescépticos europeos y, junto al eslovaco Robert Fico y el checo Andrej Babiš, la larga sombra de Putin en el interior de la UE.

Ahora, quizá presionado por las encuestas, que predicen una victoria de su contrincante Peter Magyar, Orbán ha sentido la necesidad de nombrar un sucesor ante la tribu ultraderechista y ha señalado a Santiago Abascal, como presidente de Patriotas por Europa. «Es nuestro jefe y no podemos tener un líder mejor que él en Europa».

Abascal, por su parte, declaró que,

«en los próximos comicios húngaros, no sólo está en juego la soberanía nacional, sino también el futuro de Europa». «Hungria es el bastión, la fortaleza más importante para conseguir asaltar el búnker de Bruselas, dado que ha jugado un papel histórico en los últimos años», dijo, no sin advertir que, «si Orbán perdiera las elecciones, Europa dejaría de ser Europa a pasos agigantados». Ambos han intercambiado halagos, aunque Abascal ha insistido en el valor fundacional de Orbán. «Es el que ha puesto las primeras piedras en la construcción de la unión de patriotas y conservadores en Europa y quien ha recibido la mayor parte de ataques. Y es justo reconocérselo».

Los miembros de la CPAC usaron el encuentro como espacio de legitimación mutua para reconfigurar el tablero político europeo por un grupo de partidos que celebran un movimiento que ya no se percibe a sí mismo como marginal, sino como auténtica alternativa.

Donald Trump envió un mensaje de vídeo en el que respaldó a Orbán y al movimiento europeo de ultraderecha.

«Apoyo su próxima reelección, e incluso aseguro al primer ministro mi apoyo total e incondicional, un líder fuerte que ha demostrado al mundo entero de lo que es capaz una persona que defiende sus fronteras, su cultura, su herencia, su soberanía y sus valores. Es una persona fantástica y es un gran honor para mí apoyarle. La última vez le apoyé y ganó», señaló.

«Agradezco a todos los participantes de CPAC Hungría su compromiso con el sentido común y los principios conservadores, así como con una civilización común compartida por estadounidenses, húngaros y europeos, mientras nuestra nación lidera el camino hacia un Occidente renovado que protegerá a sus ciudadanos, elevará a sus hijos y guiará al mundo a través de generaciones», insistió Trump.

El presidente argentino, Javier Milei, presente en Budapest, explicó que «para quienes pensamos en términos de generaciones en lugar de ciclos políticos, este orden es claro y evidente, y es moralmente correcto, lo que significa que la protección del derecho a la vida, la libertad y la propiedad es siempre en primer lugar, sin excepción». Y arremetió contra quienes «atacan los derechos de propiedad en nombre de la compasión, destruyen el mérito en nombre de la igualdad. En nombre de un enfoque universal vacío, la soberanía nacional se entrega a burócratas que no han sido elegidos por nadie».



# TheWave

## 2026

El Congreso de Tecnología más grande del Sur de Europa

14, 15 y 16 de abril  
Palacio de Congresos de Zaragoza

GOBIERNO DE ARAGON

# ECONOMÍA

## LA ALFALFA ESPAÑOLA PIERDE A SU PRIMER CLIENTE Y 2.000 CONTENEDORES POR LA GUERRA

Las empresas estiman pérdidas millonarias ya que el 44% de las exportaciones del sector tienen como destino las monarquías del golfo Pérsico

«Sin Ormuz es inviable vender nuestro forraje. Hemos paralizado la actividad», explica un productor

Xavier Vilaltella  
Madrid



Que el campo va a ser el primero en asumir el golpe económico por la guerra en Irán es algo del todo sabido, pues los agricultores son consumidores intensivos de gasóleo y fertilizantes, dos bienes que en apenas tres semanas se han encarecido un 37% y más de un 40% –respectivamente– por el cierre del estrecho de Ormuz. Sin embargo, y con permiso del resto de la industria agroalimentaria, hay un sector que arriesga mucho más que ningún otro con esta guerra: los productores de alfalfa o, más bien, las empresas que la procesan.

En este caso el problema está tanto en lo que 'entra' en Ormuz como en lo que 'sale' de Ormuz, pues resulta que más de un 44% de las exportaciones españolas de forrajes para alimentación animal van a los países del golfo Pérsico. Varias fuentes del sector consultadas por este diario coinciden en que actualmente hay entre 2.000 y 3.000 contenedores de alfalfa extraviados; es decir, bloqueados en puertos de terceros países, en puertos de salida, ya cargados en los almacenes o navegando rumbo a un destino desconocido.

Cuando Israel y EE.UU. lanzaron su ofensiva el 28 de febrero, mucho producto estaba en alta mar, y este es el problema al que se enfrenta Nafosa, uno de los grandes productores de nuestro país con plantas en España y Argentina y exportaciones de entre 250.000 y 400.000 toneladas al año, el 60% de las cuales van a la región ahora en conflicto, explica a ABC Pedro José Ibarretxe, portavoz de la firma. Mientras habla-

mos, el equipo de Pedro José trata de encontrar salida para los cerca de 400 de sus contenedores que han acabado en destinos inesperados. La mayor parte de sus lotes fueron derivados a Chipre o Europa del Este en cuanto llegaron las primeras noticias de Ormuz, y lo que fue embarcado en Argentina –donde Nafosa tiene dos plantas– navega hacia India o Sri Lanka.

### Nuevos clientes

En algunos casos, cuenta el portavoz, han optado por «esperar y ver», y en otros tratarán de encontrar nuevos clientes que compren la mercancía allí donde está ahora mismo. En todo caso, para Ibarretxe se trata principalmente de un problema «comercial», ya que en el Golfo tienen clientes que «no queremos perder», zanja. Para contextualizar el caso hay que empezar por explicar que España ocupa el segundo puesto en el ranking mundial –detrás de los EE.UU.– de producción de alfalfa des-

### EXPORTACIONES

**375.728** toneladas

En la campaña 2024/2025, Arabia Saudí compró 196.750 toneladas de alfalfa española, que equivalen al 23% de nuestras exportaciones; los EAU, 159.027 toneladas (19%); y Kuwait, 19.951 toneladas (2%), en total cerca de 400.000 toneladas.

hidratada, un subproducto que –como su nombre indica– se obtiene de retirar el exceso de agua de la planta con ánimo de poder almacenarla, de ahí que más del 60% se venda a países terceros.

El interés de Arabia Saudí, Emiratos Árabes Unidos (EAU), Qatar o Kuwait por los forrajes españoles se explica por esto último o, más bien, por las limitaciones que impone el desierto. Desde hace una década al menos esos países están derivando inversiones de forma masiva hacia la consecución de un cierto grado de seguridad alimentaria, en una estrategia que pasa por producir en casa todo lo que sea posible y asegurar las importaciones para lo demás. Precisamente, Arabia Saudí y EAU se están convirtiendo en potencias ganaderas, hecho que les obliga a importar mucho forraje. En la campaña 2024/2025, Arabia Saudí compró 196.750 toneladas de alfalfa española, que equivalen al 23% de nuestras exportaciones; los EAU, 159.027 toneladas (19%); y Kuwait, 19.951 toneladas (2%).

Es tal el interés de las monarquías del Golfo por esta relación que en los últimos años han invertido capital en adquirir fincas y deshidratadoras en nuestro país. Es el caso de Alliance Food Security Holdings (AFSH), un conglomerado emiratí que ya cuenta con dos factorías en el valle del Ebro (en Lérida y Huesca) desde las que cada año exportan 150.000 toneladas de balas deshidratadas a todo el mundo.

### «Pérdidas millonarias»

Lógicamente, la crisis en Irán amenaza con dar al traste con este negocio. En conversación con este diario, Elena Stoean, que es directora de operaciones de AFSH, define la situación que están viviendo como «una masacre» que redundará en «pérdidas millonarias y no absorbibles». La directiva no confirma cuántos contenedores de su empresa han quedado en tránsito, pero sí avanza



Barcos cargados con pélets de alfalfa. ABC

que se enfrentan a ese problema y que trabajan a contrarreloj para solucionarlo, cosa que no es sencilla ya que en este momento las navieras cobran recargos de hasta 3.000 dólares por contenedor, frente a los 800-1.500 dólares de coste habitual. Pedro José Ibarretxe, por su parte, habla de sobrecostes de hasta 10.000 dólares en algunos casos, cifras que son del todo inasumibles.

Para el sector, en estos momentos las únicas alternativas para acceder a sus clientes son el puerto de Yeda, en la costa del mar Rojo de Arabia Saudí, y las terminales de Egipto, pero desde Nafosa desechan estas opciones porque obligan a hacer varios cientos de kilómetros por carretera, añadiéndole otros cientos de euros al coste final del producto: «Sin Ormuz dejará de ser viable exportar», explican.

Lógicamente, de alargarse en el tiempo el cierre de Ormuz el impacto se acabará trasladando a las líneas



de producción. Este es el panorama que describe Francisco Tabuena, socio de Forrajes San Agustín, una sociedad de Huesca que factura 11 millones de euros al año y vende el 90% de su alfalfa deshidratada a las monarquías árabes. Con estos números, es fácil imaginar el nivel de exposición de esta compañía. Según Tabuena, para ellos el problema se tornaría «grave» si llegado el mes de junio nada hubiera cambiado, pues por entonces ya hará tres meses que su campaña de fabricación habrá empezado y su capacidad de almacenaje es limitada.

Y a esto, añádase el hecho de que los contratos con los agricultores que les proveen de alfalfa ya están firmados, de modo que se cuentan como pasivo.

Bien es cierto que el Gobierno ya ha aprobado un paquete fiscal para paliar los efectos de la guerra en Irán, pero a la luz de estos hechos queda claro que para este sector no hay solución buena que no pase por la apertura inmediata de Ormuz.

## El cierre de Ormuz pone a prueba la estrategia de seguridad alimentaria de las monarquías del Golfo

**X. Vilaltella**  
Madrid

La guerra en Oriente Próximo y el cierre del estrecho de Ormuz han evidenciado la relación de dependencia que existe entre la industria agroalimentaria española y las monarquías del Golfo. A países como Arabia Saudí o los Emiratos Árabes Unidos (EAU) les interesa el agro de nuestro país, y buen ejemplo de ello es el caso de la alfalfa, sector que tiene a la región como destino de un 44% de sus exportaciones. A su vez, en los últimos años España ha visto desembarcar millones en in-

versiones agrícolas emiratíes; por ejemplo, a través de Abu Dabi Developmental Holding Company (ADQ), un fondo soberano estrechamente vinculado a la Familia Real de Abu Dabi.

Y, ¿qué hace que un jeque se interese por una fábrica de forrajes en Huesca? Para explicar esto hay que referirse a la Estrategia Nacional de Seguridad Alimentaria 2051 y a la Agenda 2030, dos programas gubernamentales creados por los gobiernos de Emiratos y Arabia Saudí –respectivamente– como un modo de ordenar y canalizar sus esfuerzos para garantizar la seguridad alimentaria de sus países. El problema de partida es sencillo, y

es que crisis recientes como la pandemia del covid o la escalada inflacionaria que le siguió han evidenciado hasta qué punto la geografía de esas naciones las hace vulnerables a cualquier interrupción en los flujos comerciales, ya que el desierto les impide autoabastecerse en alimentos.

El caso es que los gobiernos de la región pretenden solucionar este escollo produciendo localmente todo lo que sea posible y asegurando las importaciones de todo aquello que no puedan plantar. En el fondo, y así lo ha reconocido varias veces el gobierno saudí, se trata de lo de siempre: de diversificar sus economías más allá del petróleo.

En el caso saudí, entre los objetivos del plan se cuentan lograr la autosuficiencia en lácteos, huevos y otros bienes básicos, según se lee en un documento publicado por el Saudi Foodtech, la división agroalimentaria de la Agenda 2030. De ahí que en los últimos años el país árabe haya visto florecer una pujante industria de vacas lecheras, una que consume alfalfa de manera intensiva. Y como el forraje no crece en el desierto, ahí entra España.

Como ya se ha avanzado, esta relación comercial incluye inversiones en nuestro país, y aquí destacan dos empresas. Una de ellas es Alliance Food Security Holdings (AFSH), un conglomerado con sede en Abu Dabi (EAU) formado por capital emiratí y otros socios internacionales (algunos, europeos). AFSH desembarcó en España en 2018 con la adquisición de Forrajes San Mateo, una firma que cuenta con un centro de producción en Linaja (Huesca) y otro en Vallfogona de Balaguer (Lérida).

Y la otra gran empresa es Al Dahra, con dos centros de producción en España y un número indeterminado de hectáreas (poseen más de 100.000 en todo el mundo). Se trata de una multinacional de la agroindustria que está participada por el fondo emiratí ADQ, que también es propietario del 100% de la aerolínea Etihad, dentro de una carpeta de inversiones millonarias cuyo principal objetivo es ofrecer retornos al gobierno de Abu Dabi. El fondo está estrechamente ligado a la monarquía de ese país, tanto es así que sus miembros están estratégicamente colocados en sus sociedades. El presidente del consejo de administración de Al Dahra es Hamdan bin Zayed bin Sultan Al Nahyan, el hijo del fundador del emirato.

Por más que los países del Golfo diversifiquen sus relaciones comerciales, a nadie escapa que el estrecho de Ormuz es un cuello de botella con capacidad para dar al traste con estos planes.



Camiones en la frontera con Francia. Reuters

## El transporte amenaza al Gobierno con ir a la calle si no le da más ayudas

Daniel Caballero  
Madrid

El transporte clama contra un decreto de medidas insuficiente. UNO, Fenadismer y CETM han señalado que las ayudas del Gobierno se quedan muy cortas para uno de los sectores más golpeados por los efectos de la guerra de Irán en los carburantes. Incluso, algunas organizaciones amagan con tomar las calles y carreteras si el Ejecutivo no actúa frente a la situación.

La patronal UNO reclama al Gobierno de Pedro Sánchez ser más ambicioso con el plan de ayudas. Su presidente, Francisco Aranda, se muestra «decepcionado» ante el paquete aprobado y destaca que el plan publicado en el BOE no se corresponde con las palabras de Sánchez de que esta es «la situación más grave de la legislatura». Otra de las patronales, Fenadismer, también ha expresado su «profunda decepción» por el paquete de ayudas, así como la «injusta desproporción» que suponen ya que mientras que a los vehículos particulares se les alivia «el 100% de la subida», a los transportistas solo les amortiguará «el 50% del sobre coste». Ante esta situación, esta organización amenaza con posibles movilizaciones a nivel nacional si el Gobierno no reacciona y rectifica estas medidas.

Desde CETM, asimismo, han mostrado su «profunda preocupación y decepción ante un paquete que, pese a su amplitud, no incorpora soluciones efectivas para el transporte de mercancías por carretera». Denuncian «una desco-

nexión preocupante entre el diagnóstico de la situación y las respuestas planteadas, dejando fuera a un sector estratégico imprescindible para la economía». En su caso apuntan a que reunirán a su comité ejecutivo para «estudiar las acciones a emprender».

### Alivio puntual que no resuelve

UNO añade que «la ayuda directa de 0,20 euros por litro de gasóleo, aplicable hasta el 30 de junio de 2026, supone un alivio puntual, pero no resuelve el incremento estructural de costes que soportan las empresas». Al mismo tiempo, denuncia que «estas ayudas son inferiores a las aprobadas durante la guerra de Ucrania, cuando los importes compensatorios fueron más altos y de mayor duración». Asimismo, la patronal explica que las compensaciones económicas para transportistas que no pueden acogerse al gasóleo profesional se calculan según el tipo y peso del vehículo y su carburante: 1.800 euros por camión de gas; 665 euros por camión pesado; y 300 euros por vehículo ligero. Eso, a su juicio, solo cubre «una fracción mínima del sobre coste real de muchas empresas». Por todo ello, la patronal incide en que las ayudas solo permiten al sector «ganar algo de tiempo».

Además, desde Fenadismer inciden a que el decreto aprobado imposibilita en la práctica que los transportistas puedan repercutir en sus clientes los incrementos de costes derivados de la subida del diésel en más de un 30% desde que se inició la guerra.

**Las patronales indican que las medidas tomadas ante la subida de los carburantes son insuficientes**

JOHN MÜLLER

jmuller@abc.es

## La zona gris del decreto: la clase media



En política económica hay una constante que rara vez se explicita: toda protección tiene un coste, y todo coste acaba encontrando a su pagador. El reciente decreto se presenta como una respuesta equilibrada –socialmente sensible y económicamente responsable–, pero bajo esa superficie emerge una realidad menos cómoda: el ajuste recae, una vez más, sobre la clase media.

No se trata de una anomalía, sino de un patrón. El diseño del decreto concentra la protección en los extremos: hogares vulnerables, sectores particularmente expuestos –como el campo o el transporte– y determinadas industrias estratégicas. Es una lógica comprensible desde el punto de vista político y, en parte, también económico. Pero deja una amplia zona intermedia sin red suficiente. Y esa zona es, precisamente, la mayoría social.

El mecanismo es más sutil que una subida directa de impuestos, pero no por ello menos efectivo. El aumento del gasto público –derivado de ayudas, subvenciones y compensaciones– no desaparece por arte de magia: se financia mediante deuda o ingresos fiscales presentes o futuros. Según el Banco de España, el margen fiscal sigue siendo limitado, lo que anticipa un escenario de presión sostenida sobre las rentas del trabajo y el consumo.

A ello se suma el coste de la transición energética, que el decreto impulsa y acelera. Electrificación, refuerzo de redes, incentivos a renovables: objetivos necesarios, sin duda, pero con un impacto económico tangible. Estos costes no se reflejan en una sola partida visible, sino que se distribuyen en peajes, cargos regulados y ajustes tarifarios. El resultado es una factura energética que no se dispara, pero tampoco alivia de forma significativa al consumidor medio.

El tercer vector es el empresarial. Ninguna regulación es neutra: cuando aumentan los costes –laborales, energéticos o administrativos–, las empresas los trasladan, total o parcialmente, a precios. De ahí una inflación menos estridente que la de años recientes, pero persistente. Y esa inflación la paga quien consume: la clase media.

La clave del problema reside en la focalización. A diferencia de las medidas generalizadas de 2022, el actual enfoque dirige las ayudas hacia colectivos concretos. Mejora la eficiencia del gasto, pero introduce un efecto colateral evidente: quienes quedan justo por encima del umbral no reciben apoyo, aunque tampoco disponen de capacidad para absorber cómodamente el impacto.

Se configura así una suerte de ‘zona gris’ económica: ciudadanos que no son lo bastante vulnerables para ser protegidos, ni lo bastante acomodados para resultar inmunes. Pagan una energía algo más cara, soportan precios más altos y asumen, además, la carga diferida de la deuda pública. Conviene decirlo sin rodeos: no es un fallo del decreto, sino la consecuencia lógica de un modelo que combina intervención, gasto selectivo y restricciones presupuestarias. En ese equilibrio imperfecto, la clase media se convierte en el amortiguador.

Y quizá ahí radique el mayor riesgo. No en el coste inmediato, sino en la erosión progresiva de un grupo que sostiene el sistema fiscal, el consumo interno y, en última instancia, la estabilidad institucional. Porque cuando la zona gris deja de absorber, el problema deja de ser económico y pasa a ser político. ●



Campos de Elche con riego por goteo. Juan Carlos Soler

## DÍA MUNDIAL DEL AGUA LA GENERALITAT VALENCIANA INVIERTE 70 MILLONES EN MODERNIZAR REGADÍOS

Los proyectos, que suman medidas de telecontrol, energía solar y automatismos, persiguen reducir fugas y gasto energético ante fenómenos meteorológicos extremos y las sequías

José Luis Fernández

La Generalitat Valenciana invertirá 70 millones de euros en una serie de proyectos para la modernización de regadíos y otras infraestructuras con una apuesta a medio y largo plazo para el sector agrario ante las perspectivas de más sequías y más duraderas debido a los fenómenos meteorológicos extremos. Estas subvenciones están previstas para la mejora de recursos de almacenamiento, transporte y distribución del agua, así como a la implantación de tecnologías que permitan optimizar el uso del recurso hídrico. Entre las actuaciones previstas se incluyen la construcción o mejora de balsas de regulación, la renovación de conducciones, la instalación de sistemas de telecontrol y automatización del riego y la incorporación de energías renovables para alimentar infraestructuras hidráulicas.

«Modernizar el regadío significa aprovechar mejor el agua disponible; no se trata de aumentar la superficie de regadío, sino de gestionar el recurso de forma más inteligente y sostenible», explica el conseller de Agricultura, Agua, Ganadería y Pesca de la Generalitat Valenciana, Miguel Barrachina, para quien esta línea de financiación apunta al

«futuro» del campo en este territorio.

Estas mejoras deben permitir reducir pérdidas en las redes de distribución y ajustar con mayor precisión las necesidades hídricas de los cultivos, además de cumplir un «objetivo clave»: disminuir los costes energéticos de comunidades de regantes y agricultores.

En los últimos años, el incremento del precio de la electricidad ha supuesto un importante desafío para muchas explotaciones agrícolas, especialmente para aquellas que dependen de sistemas de bombeo para distribuir el agua.

### Reutilización de caudales

A tal fin, una parte importante de las ayudas está destinada a fomentar la instalación de energías renovables, especialmente plantas fotovoltaicas, que permitan alimentar los sistemas de riego. «El coste energético es uno de los grandes retos del regadío actual, apostar por energías renovables nos permite reducir gastos, mejorar la competitividad de las explotaciones y avanzar hacia un modelo más sostenible», afirma el conseller. Además de abaratar esa factura, estas iniciativas contribuyen a reducir la huella de carbono del sector agrícola, alineados con los objetivos europeos de transición energética, otro

elemento con plena vigencia en esta celebración del Día Mundial del Agua, el 22 de marzo.

En la Comunidad Valenciana, donde la agricultura depende en gran medida del regadío y donde la sequía forma parte de la realidad meteorológica, esta gestión del recurso hídrico se convierte en trascendental y aparte del criterio estrictamente de la rentabilidad, hay que «fortalecer la sostenibilidad del sector por el cambio climático».

De hecho, muchos profesionales han hecho de la necesidad virtud, por ejemplo, en la zona alicantina, donde se depende del trasvase Tajo-Segura y se alcanzan los mayores niveles de España y Europa en reutilización de los caudales, en ocasiones por encima del 90% del volumen aprovechado para un segundo uso. «Nuestros regantes son un ejemplo internacional de eficiencia y gestión responsable del agua, y con estas inversiones queremos reforzar ese modelo», subraya Barrachina.

Otra infraestructura que permite las transferencias hídricas, en este caso dentro de la región, se ha hecho realidad recientemente después de muchos años de espera, el trasvase Júcar-Vinalopó, y queda pendiente de la Administración central el respaldo para el 'Vertido cero', un ambiciosa idea de depuración global de todas las aguas residuales generadas en la ciudad de Alicante y que se canalizará hasta el Campo de Elche, una de las más extensas y con cultivos con denominación de origen como la granada mollar.

El protagonismo de los proyectos de la Conselleria en estos planes de futuro subvencionados se canalizará a través de la Agencia Valenciana de Fomento y Garantía Agraria (AVFGA) y las comunidades de regantes, que desempeñan un papel fundamental, «con siglos de tradición en algunos casos», se encargan de administrar y distribuir el agua entre miles de agricultores. De esta inversión dependen en buena medida cultivos emblemáticos como los cítricos, las hortalizas, los frutales o el arroz, ya que el cambio climático ya está provocando una mayor irregularidad en las precipitaciones y episodios de sequía más prolongados. Y también influirá en propiciar un relevo generacional cada vez más incierto en el campo, si no se mantienen unas perspectivas de negocio suficientes.

Las comunidades de regantes desempeñan un papel fundamental



Nísperos en Callosa de Ensarriá (Alicante), ejemplo de cultivos adaptados. J.C.S.

# La Moncloa y Escribano, el fracaso de una relación accidentada desde el inicio

El vínculo de la Moncloa con Ángel Escribano, el señalado presidente de Indra, solo se entiende en el contexto de una relación que poco a poco se ha ido deteriorando, pero que tampoco puede decirse que empezara en las mejores condiciones. Lo sucedido esta semana se convierte en el culmen de unas tensiones y desencuentros cuyo desenlace es todavía incierto.

Manuel de la Rocha, jefe de la oficina económica de la Moncloa, citó este pasado viernes al directivo. No era una reunión normal. Horas antes, el Gobierno ya había intentado buscar el cese de Escribano al ponerle entre la espada y la pared respecto a la fusión de Indra con su empresa familiar, EM&E, que tiene un 14,3% de la compañía. El Ejecutivo alegaba el «conflicto de interés» que suponía que Indra comprara la empresa de su presidente y exigía solucionarlo. Aunque el directivo retiró a EM&E de la operación, lo cierto es que el objetivo real era acabar con la presidencia de Escribano. Y lo sigue siendo. El dirigente salió vivo de la reunión pero nada hace prever que la relación se vaya a reconducir. Este próximo 25 de marzo se celebrará una nueva reunión del consejo de administración de alta tensión en Indra.

Para comprender la relación de la Moncloa con Escribano hay que remontarse a enero de 2025. Frente a la creencia de que Escribano había sido aupado por la SEPI –dependiente del Ministerio de Hacienda–, la realidad es que fue él mismo quien se postuló ante De la Rocha, que aceptó darle ese voto de confianza. De la Rocha se convirtió en su gran valedor ante Pedro Sánchez porque Escribano era accionista a través de su empresa familiar y además tenía experiencia en el sector de la defensa, lo cual encajaba a la perfección en los planes del Gobierno de hacer de Indra el campeón nacional del sector.

Ángel Escribano llegaba con el bagaje de haber impulsado desde abajo su compañía EM&E, junto a su hermano (también consejero de Indra). En su currículum no figuran estudios en la Universidad de Columbia, másters

**Los consejeros del Gobierno en Indra transmitieron a la SEPI su incomodidad por la compra por parte de Indra de la empresa de su presidente**

El presidente de Indra generó un primer incendio apenas dos meses después de su nombramiento. Desde entonces, los baches no han parado de multiplicarse pese a la confianza que le profesaba el jefe de la oficina económica de Pedro Sánchez

Daniel Caballero  
Madrid



El presidente de Indra, Ángel Escribano. EFE

en Harvard o MBA en el IESE. Es un hombre hecho a sí mismo. Pero sus orígenes humildes o la falta de estudios de relumbrón no eran un problema para De la Rocha. Sí que se comentaba dentro de Indra, pero pronto se aceptó. Sin embargo, ni dos meses tardó el directivo en generar un incendio en la Moncloa. Escribano cargó contra la empresa americana General Dynamics por no invertir en la española Santa Bárbara y haber «destruido» su tejido industrial. Aquello provocó un incidente diplomático, con el embajador de EE.UU. en España montado en cólera. Aquel problema se lo apuntó De la Rocha.

## La fusión Indra-EM&E

A los pocos meses trascendió que Indra iba a analizar comprar la empresa familiar de su presidente. En el Gobierno no pusieron pegas. Pero internamente chirriaba, con consejeros exponiendo problemas. Sonada fue la salida de Luis Abril, uno de los máximos ejecutivos de la compañía que dirigía la pata tecnológica, Minsait. Las discusiones de este y Escribano llegaron a la Moncloa, donde empezaban a notar que adquirir EM&E podía ser un quebradero de cabeza.

El Gobierno, entonces, no hablaba de conflicto de interés, pero ya lo tenía presente. Y entonces llegaron las quejas de los consejeros del Estado en Indra. Según fuentes conocedoras, los tres consejeros de la SEPI, ante la posibilidad de meterse en problemas legales por el conflicto de interés de dar el visto bueno a la compra de EM&E, transmitieron a la presidenta de la SEPI que había que atajar aquello. Estaban «incómodos». Y según las fuentes consultadas, esta se lo comentó también a la Moncloa.

Aquello supuso cierto punto de inflexión. Y aunque en público el Gobierno seguía dando apoyo, el dilema era grande. En enero los problemas crecieron ante un recurso judicial de Santa Bárbara contra adjudicaciones millonarias (y préstamos ventajosos) de contratos del ministerio de Defensa a Indra y Escribano. Todo lo que podía salir mal, estaba saliendo mal. Entonces, el Ejecutivo decidió empezar a pensar en dar salida a Escribano, como foco de todos los problemas. En febrero ya fue llamado a capítulo en la Moncloa por su entonces valedor Manuel de la Rocha. Y esta semana se ha repetido de nuevo la historia, pero ya con las cartas sobre la mesa.

En estos momentos, según las fuentes consultadas, las diferencias son muy grandes entre el Gobierno y el empresario ya que el Ejecutivo entiende que Escribano es un obstáculo a sortear. Y, por lo pronto, la Moncloa ya ha estado a la búsqueda de nombres para sustituirle, como publicó ABC. De momento, el dirigente resiste. Y en sus planes, según fuentes conocedoras, no está dimitir. Por ver está si en la reunión del consejo de administración del próximo 25 de marzo se dan la vuelta los equilibrios de los consejeros.

# BONHILL

## ¿Quiere vender?



Mejor valoración internacional para  
sus joyas, relojes y diamantes

Madrid - 910 614 865 - Calle Velázquez 71, 2º izq - Cita previa

Barcelona - 931 701 788 - Paseo de Gracia 53, 3º - Cita previa

[bonhillgroup.com](http://bonhillgroup.com)



Valencia | Sevilla | Málaga | Alicante | A Coruña  
New York | Miami | Hong Kong | Luxemburgo | Reino Unido

# DEPORTES

## PLATA ENORME DE LAS BALAS NARANJAS

La delegación española en los Mundiales Indoor de Torun (Polonia) inauguró el medallero con un brillante segundo puesto en una carrera perfecta del relevo 4x400 mixto, coronada por el gran final de Blanca Hervás

Javier Asprón



No era, en principio, una medalla con la que se contara. Sin embargo, existía el convencimiento de que el estreno del relevo mixto 4x400 en un Mundial indoor podría traer sorpresas, y España quiso, y supo, aprovecharlas. Plata mundial para Markel Fernández, Paula Sevilla, David García y Blanca Hervás, el cuarteto que estrenó el medallero de la delegación en el Mundial en pista cubierta de Torun. Lo lograron, además, con un nuevo récord de España: 3:16.96, una marca que solo Bélgica (3:15.60) fue capaz de mejorar.

No se guardó ninguna carta Pepe Peiró, el seleccionador español, que apostó por los cuatro atletas que participaron el viernes en las series clasificatorias del 400. Incluyó a Blanca Hervás a pesar de que la madrileña tendrá que disputar el sábado la final de su prueba individual. Se intuía de que la medalla estaba más cerca de lo que parecía, y así fue.

Ayudó la accidentada primera posta del neerlandés Keenan Blake, que tropezó a diestro y siniestro en busca de una mejor posición en la calle libre. El barullo perjudicó a Markel Fernández, el primer relevista español (que completó su posta en 47.76), pero sobre todo a Estados Unidos. Blake provocó un efecto dominó que acabó con la estadounidense Sara Reifnath por los suelos y con la neerlandesa Myrte van der

Schoot descolgada. Para entonces, España ya transitaba cerca de los puestos de podio con una Paula Sevilla que se desquitaba de su eliminación en el individual. Bélgica se distanciaba, pero la manchega completaba un gran cuatrocientos en 52.07 para mantenerse pegada a la estela de la tercera plaza.

El mejor cambio fue el de Sevilla y David García, que permitió al pacense colocarse momentáneamente en la segunda posición. En conjunto, fue una actuación impecable de los cuatro españoles, sin un solo fallo en las entregas. García corrió en 46.09 para que Blanca Hervás recibiera el testigo en tercera posición, aún con el po-

dio por confirmar. La madrileña no se puso nerviosa; pocas atletas han crecido tanto como ella este curso. Campeona de España en Valencia hace un par de semanas y finalista en su primer mundial individual, con la barrera de los 51 segundos cada vez más cerca... En Torun confirmó su ascenso a la primera división. Con su correr esbelto y académico, Hervás contuvo las ganas de lanzar un ataque prematuro a la corredora caribeña y esperó a la última recta para asentar el hachazo. Quién lo iba a decir hace apenas unos años: una española plantando cara y superando a estadounidenses y jamaicanas. Ya es una realidad.

No hubiese hecho falta, en cualquier caso, pues Jamaica fue descalificada poco después debido al incidente del relevo inicial. El cuarteto polaco, anfitrión de la cita, heredó el bronce.

«Somos España. Cada uno ha hecho su papel a la perfección; hemos soñado porque sabíamos que podíamos conseguir esta medalla», declaró después Blanca Hervás en la zona mixta. Poco le importaba a la madrileña el cansancio acumulado de cara a su segunda final del día: «Cambio con gusto una medalla con mi equipo por mejorar uno o dos puestos en esa final. No podemos normalizar lo de ganar medallas en el relevo». Ya por la tarde, la madrileña mejoró su mejor marca personal hasta 51.43 para terminar sexta.

«Es un orgullo, porque sin ella este equipo no hubiese competido igual», dijo sobre su compañera David García Zurita. El extremeño se mostró muy satisfecho con la estrategia: «Estaba clara y la hemos ejecutado a la perfección. Este equipo es muy consistente».

Es la segunda medalla mundial para un relevo español, tras la plata lograda por el 4x400 masculino en Belgrado 2022. Supone, además, un nuevo aval para el entrenamiento especializado que la Federación Española realiza con sus velocistas, tras el doblete del 4x100 y el 4x400 femenino en los World Relays del año pasado.

### Récord español de Attaoui

Brillante actuación también de Mohamed Attaoui, que se clasificó con holgura para la final de los 800 metros batiendo, de paso, el récord de España, que queda ahora en 1:44.48. El atleta afincado en Cantabria fue segundo en su serie tras el prodigio adolescente estadounidense Cooper Lutkenhaus, que ganó con 1:44.29. «Cometí algunos errores que me obligaron a cambiar el ritmo varias veces, pero en general todo salió bien», explicó Attaoui. «Esto demuestra que estoy en una forma increíble; mi final de carrera lo evidencia. A pesar de algunos empujones hacia el desenlace, estoy muy contento de haber asegurado el puesto en la final».



David García, Paula Sevilla, Blanca Hervás y Markel Fernández, tras ganar la plata. Reuters

### MEDALLERO ESPAÑOL

#### Campeonatos

	Oro	Plata	Bronce	Tot.
Juegos Olímpicos	5	6	9	20
Mundiales aire libre	13	19	17	49
Mund. pista cubierta	3	24	20	47
Europeos aire libre	33	32	42	107
Europ. pista cubierta	34	53	43	130

IGNACIO ROMO

## La elegancia blanca



**H**ay atletas que avanzan por la pista como quien empuja el tiempo, a golpes de zancada y voluntad. Y luego están otras, como Blanca Hervás o Femke Bol, que parecen deslizarse por ella y flotar con la naturalidad de quien ha nacido para convertir el esfuerzo en un gesto bello.

En un deporte donde la potencia suele imponerse al detalle, la velocista de Maja-dahonda ha logrado algo poco común: que cada curva, cada aceleración, cada respiración, parezcan parte de una coreografía silenciosa. Su remon-tada en la última posta, decisiva para que España ganara la medalla de plata en el 4x400 mixto, y la forma de adelantar a la representante de Jamaica en los metros finales, la convierten ya en la imagen emblemática del nuevo atletismo español. El de las balas naranjas y los cuartetos de relevos que impresionan en el mundo.

Hervás no solo corre rápido; corre bien. Su entrenador, Julio Rifaterra, siempre ha estado obsesionado con un entrenamiento muy específico, muy original: el trabajo de los pies. Y eso le ha dado una rara distinción. Su figura erguida, la economía de movimientos, la manera en que sus brazos acompañan la cadencia sin estridencias, recuerdan a esas atletas que dejan huella no solo por el cronómetro, sino por la estética del trayecto. Hay en ella una armonía que no se entrena del todo, un equilibrio que se intuye innato, como si la pista reconociera su paso.

La medalla de plata que ha conquistado en Polonia no hace más que confirmar esa impresión. No fue solo un podio; fue una demostración de inteligencia y madurez competitiva, de saber leer la última posta sin perder la compostura, de mantener la elegancia incluso cuando el pulso se dispara y el tartán quema. Mientras sus rivales sufren en el

último esfuerzo, Hervás mantuvo esa serenidad que la distingue, como si cada metro estuviera previamente pactado con la pista.

En los últimos años, mientras España buscaba referentes jóvenes capaces de renovar el mediofondo y los relevos, Hervás ha ido creciendo sin ruido, con esa mezcla de serenidad y ambición que tanto agradece un deporte acostumbrado a los sobresaltos. Su progresión no ha sido un estallido, sino una línea ascendente, firme. Cada temporada, Blanca parece añadir un matiz: más fuerza, más madurez, más confianza. Pero la elegancia permanece intacta, como si fuera el hilo conductor de su carrera.

Quienes observan de cerca a Hervás hablan de su disciplina, de su capacidad para escuchar el cuerpo y entender la carrera antes de que esta suceda. En los entrenamientos, dicen, mantiene la misma compostura que en competición, como si la técnica fuese una forma de respeto hacia el propio oficio. Y quizá ahí resida parte de su encanto: en la convicción de que la belleza también es una herramienta deportiva.

En un tiempo en el que el atletismo se mide en centésimas y vatios, Blanca recuerda que la emoción sigue teniendo un componente visual. Que hay atletas que no sólo ganan posiciones, sino miradas. Que la elegancia, lejos de ser un adorno, puede convertirse en una seña de identidad tan poderosa como una marca personal.

Blanca corre para ganar, por supuesto. Pero también, casi sin pretenderlo, corre para mostrar que la velocidad puede ser un arte.

Y en estos Mundiales, con una plata que sabe a confirmación, ha vuelto a demostrar que su nombre no sólo pertenece a las listas de salida, sino a esa pequeña tradición de atletas que convierten la pista en un escenario artístico. ●



Llopis, durante su participación en la final de los 60 vallas. AFP

## Llopis redondea el gran sábado español

**El valenciano sube al segundo cajón del podio tras una igualada final de 60 metros vallas con nuevo récord nacional**

Javier Asprón

Era el hombre de los cuartos puestos. En los Juegos Olímpicos, en los mundiales, tanto al aire libre como en pista cubierta... También el del famoso tropiezo que lo dejó inconsciente durante la final del Europeo de Estambul. Un supuesto Poulidor que, simplemente, aún no había alcanzado su plenitud. Quique Llopis, que nunca perdió la esperanza ni la motivación, logró la segunda medalla para España al caer la noche: una plata tras acabar segundo en la final de los 60 vallas, superado solo por el polaco Jakub Szymanski (740). Pinchó el estadounidense Trey Cunningham, tercero con 743, tras haber firmado la mejor marca mundial del año en las semifinales (735). Tampoco dio la talla el francés Wilhem Belocian, quien en teoría debía jugarse el bronce con el español.

Sí lo hizo Llopis, y a lo grande. Para lograr esta medalla tuvo que rebajar su propia plusmarca nacional en tres centésimas (de 745 a 742). Él mismo admitía esa posibilidad en los días previos a viajar, cuando aseguraba que se conformaría con dejarlo todo en la pista, fuera cual fuera el resultado.

Lo hizo, también, pese a competir todo el día con una molestia en el pie que le llegó de golpe antes de las series matinales. «Lo he arrastrado en las tres carreras, aunque en la final estaba anestesiado y ya no sentía nada», dijo después.

Llopis, puro nervio en la compe-

titación, es un mar de tranquilidad fuera de ella. Más allá del nivel de sus rivales, es muy difícil que rinda por debajo de sus posibilidades; la presión no va con él. En la semifinal, disputada unas horas antes, ya corrió en 746, otro ejemplo de una regularidad que en estos campeonatos tiene un valor incalculable.

En la carrera decisiva, el de Bellreguard, de 25 años, partió desde la calle 2. Su salida fue estratosférica, con el mejor tiempo de reacción entre los ocho participantes (0.132). Tal vez era eso lo que necesitaba: un comienzo impecable, sin dudas. Desde el inicio se emparejó con Szymanski mientras Cunningham, el jamaicano Prince y Belocian sufrían por igualar el ritmo en el primer tramo.

En poco más de siete segundos y cinco vallas, todo estaba resuelto. Llopis llegó a verse líder tras superar el tercer obstáculo y también en la propia meta, donde se intuía que tenía la medalla asegurada, aunque no el color. Cuando comprobó el resultado en los marcadores, se llevó las manos a la cabeza. Lo suyo es un premio al trabajo: al suyo y al de Toni Puig, el hombre que ha pulido el diamante hasta convertirlo en subcampeón mundial.

**Duplantis, oro sin récord**

Nadie puede con Armand Duplantis en el salto con pértiga. Lo intentó más que nunca el griego Emmanouil Karalis, convertido de nuevo en su principal oponente y cada vez más cerca de plantear, en un futuro próximo, un verdadero duelo a dos. Pero, hoy en día, la distancia sigue siendo sideral. Ganó el sueco, que tuvo que saltar 6,25 metros -más que nunca- antes de certificar un triunfo que le exigió seis saltos inmaculados.



Mbappé bromea con Bellingham durante el entrenamiento de ayer del Real Madrid. EFE

## El derbi juzga la Liga del Madrid

**Los de Arbeloa, que recupera a Bellingham, obligados a ganar con un Mbappé que apunta al once; Simeone rotará a medias**

Rubén Cañizares  
Madrid

A falta de once jornadas, el Atlético aparece como inesperado minijuez de la Liga. Los de Simeone, sin nada en juego en el campeonato doméstico, teniendo virtualmente asegurada su plaza de Champions para la próxima temporada (13 puntos de distancia sobre el quinto) e imposible pelear por el título (13 de desventaja respecto al Barcelona), se miden en las dos próximas jornadas a Real Madrid y Barcelona, con el parón de selecciones de por medio.

Llega el Atlético hoy al Bernabéu (21.00 horas) con el dilema de seguir utilizando el equipo B, como lleva haciendo Simeone en Liga durante estas últimas semanas, en las que ha ponderado los partidos de Champions y Copa, o utilizar un once bastante cercano al habitual, teniendo en cuenta que lo que viene en las próximas dos semanas es un parón. El Cholo duda o, al menos, eso transmite públicamente. Veremos si es con la boca chica: «Todavía no sé si habrá cambios. Estamos pensando si seguir generando estas rotaciones que hemos hecho cuando nos ha tocado Cham-

pions y después Liga, porque tienen todos una ilusión enorme por participar y me lo están poniendo complicado».

Como complicado es pensar que el Atlético pueda regalar un derbi. Más aún si puede generarle un fastidio al Madrid, que, a diferencia de su vecino, sí que se juega la vida ante los rojiblancos: «El derbi siempre es un partido importante. Sabemos lo que siente nuestra gente por este partido», recuerda el Cholo. Con cuatro puntos de desventaja sobre el Barcelona, que recibe al Rayo en el Camp Nou y lo normal es que saque los tres puntos, el Madrid puede presentarse en el derbi con siete de desventaja, por lo que todo lo que no sea ganar al Atlético sería reducir considerablemente sus opciones de ganar la Liga. «Tenemos ganas e ilusión», dijo ayer Arbeloa.

Ilusión y ganas tiene, sobre todo, Mbappé, que un mes y un día después puede volver a ser titular. Kylian no juega de inicio desde el pasado 21 de febrero, cuando el Madrid cayó 2-1 en Pamplona ante Osasuna. El martes, en el Etihad, disputó 25 minutos y transmitió buenas sensaciones, ya con su rodilla izquierda recuperada por completo. Lo normal será verle en el once en lugar de Brahim y también se esperan minutos para Bellingham, aunque en el caso del inglés desde el banquillo, tras más de seis semanas fuera por un problema muscular.

La recuperación del inglés coincide con la irrupción de Thiago, lo que obligará a Arbeloa a tener que tomar

decisiones complicadas. No le va a ser sencillo tocar el once que tanto ha gustado en las dos últimas semanas, con la decisiva victoria en Vigo y la gran eliminatoria ante el City, pero tampoco sería normal ver a Jude en el banquillo con lo que se viene después del parón: «Cuando lleguemos a ese río cruzaremos ese puente. La vuelta de Bellingham es una gran noticia y el rendimiento de Thiago, también. No porque juegue Bellingham tiene que dejar de jugar Thiago».

Quizás es Arda, y no Pitarch, el que salga del once con la vuelta de Jude, pero más allá de los nombres, que es evidente que unos pesan bastante más que otros, es saber cómo va a jugar este Madrid con Mbappé, Bellingham

### ARBELOA

Entrenador del Madrid

**«La vuelta de Bellingham es una gran noticia y el rendimiento de Thiago, también. No porque juegue Bellingham tiene que dejar de jugar Thiago»**

### SIMEONE

Entrenador del Atlético

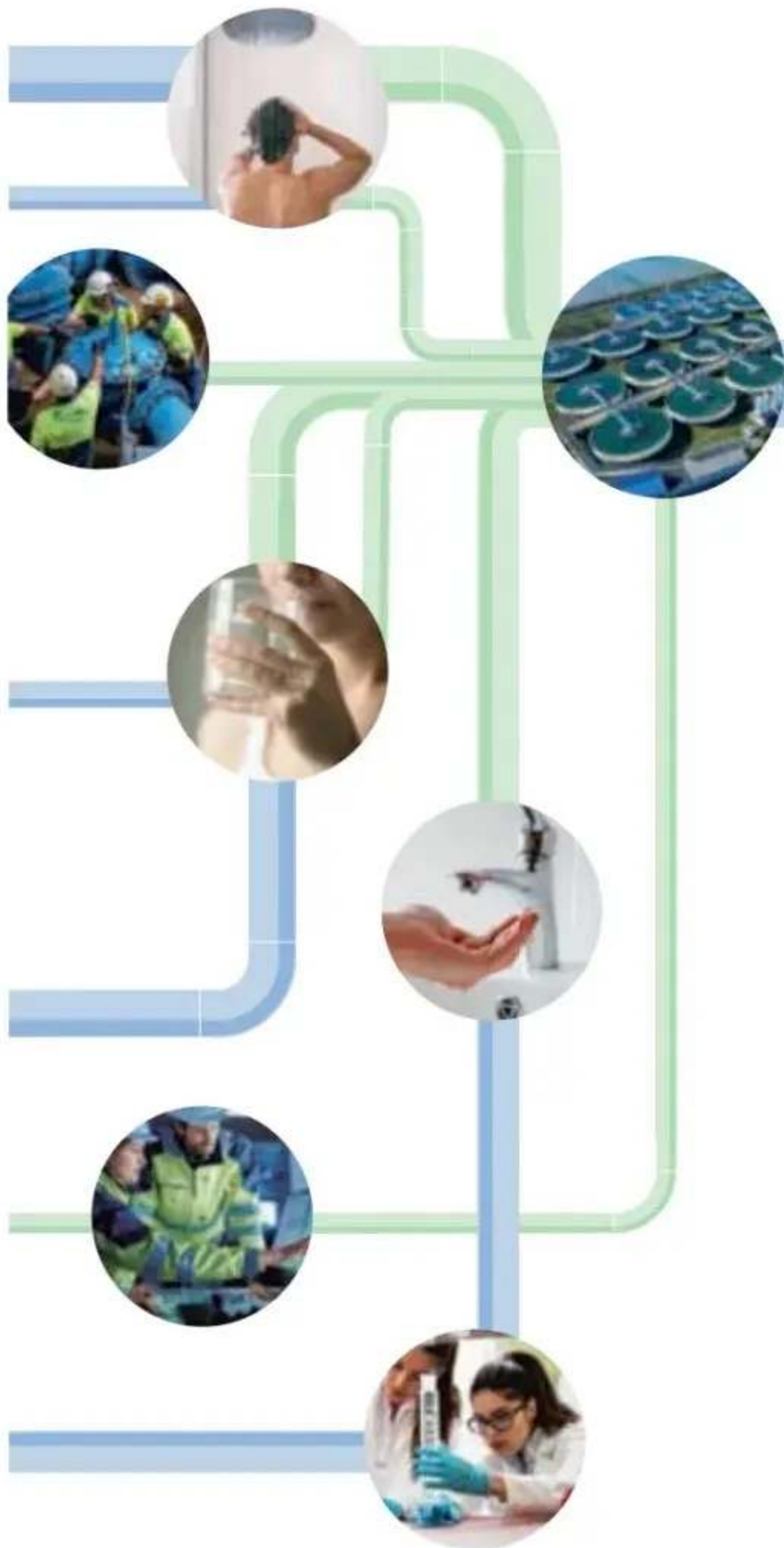
**«Todavía no sé si habrá cambios. El derbi es importante, sabemos lo que siente nuestra gente por este partido»**

y Vinicius. Lo que ha corrido el Madrid en las dos últimas semanas, en las que también ganó al City en kilómetros en ambos partidos, está por ver si se repite con los tres futbolistas franquicia. Arbeloa está convencido de que así será: «Esto es un trabajo de once jugadores. Atacamos todos, defendemos todos. La mentalidad tiene que ser colectiva».

### Sin Courtois ni Oblak

Será un partido inusual en las porterías, con Courtois y Oblak fuera del derbi. La baja de Thibaut, que tiene como objetivo poder jugar la vuelta de cuartos de Champions ante el Bayern, provoca un agujero importante en el Madrid. Sus paradas han sostenido a los blancos en sus peores momentos, tanto esta temporada como la pasada. Y ha sido, por supuesto, pieza clave en los éxitos de los últimos años. Complicado reemplazar a un guardameta que colecciona paradas de valor gol como tantos suma Mbappé, pero esta película ya la ha tenido que rodar el Madrid en anteriores ocasiones y el actor secundario Andriy Lunin ha estado a la altura: «La suerte que tenemos es que se lesiona el mejor portero de la historia y tenemos otro portero», dice Arbeloa.

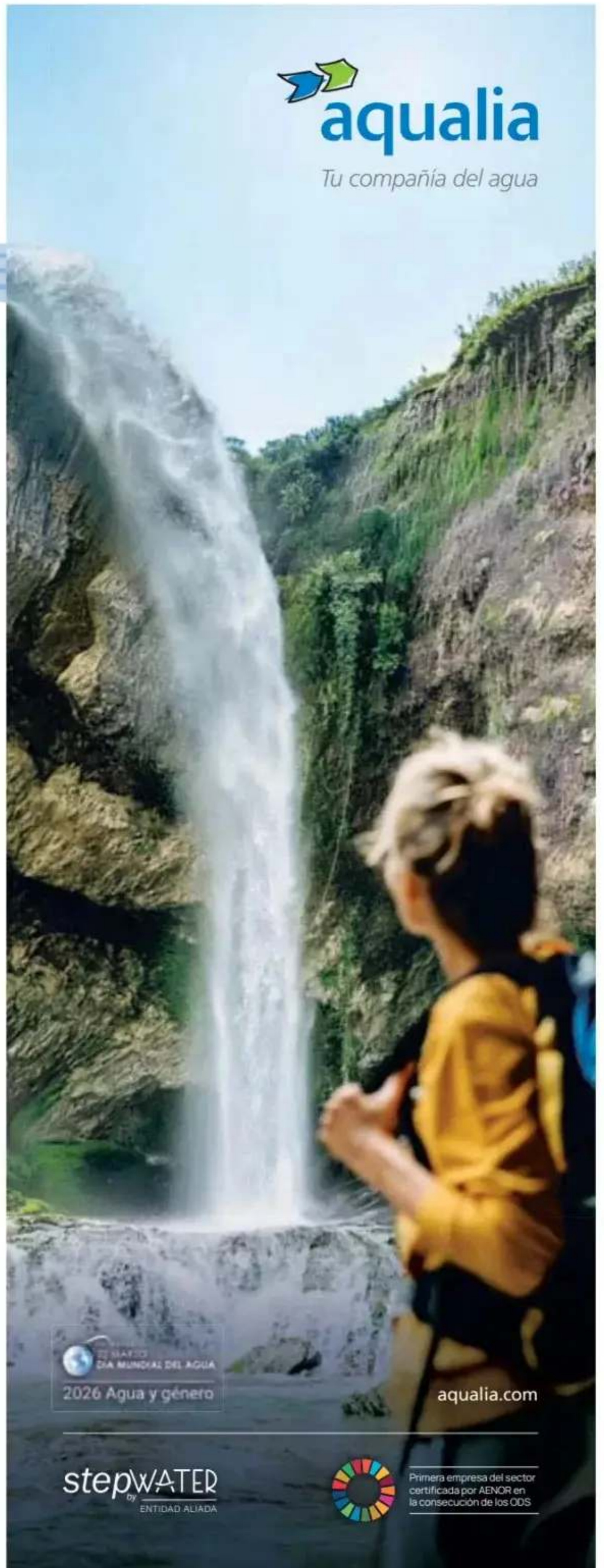
Mismo guion que en el Atlético. Musso ha emergido como un portero de absolutas garantías, como ha demostrado en la Copa, tanto en la pasada edición como en la actual, en la que el Atlético ha llegado a las semifinales y a la final, respectivamente. Oblak es una leyenda, pero el argentino es el futuro y, hasta que se recupere Jan, el presente. Hoy se estrena en un derbi de retos opuestos en el Bernabéu.



# MUCHO MÁS de lo que ves

Somos un operador global presente en 19 países y nuestros más de 14.000 profesionales trabajan a diario con un propósito claro: garantizar el acceso al agua y al saneamiento para asegurar el bienestar e impulsar la igualdad. Cuidamos cada gota: la captamos, tratamos, depuramos y devolvemos a la naturaleza, protegiendo los ecosistemas y acompañando a las comunidades para que el agua sea vida, crecimiento y futuro.

**Comprometidos con la gestión eficiente del ciclo integral del agua. Un compromiso contigo.**



  
**aqualia**  
*Tu compañía del agua*

 22 de marzo  
DÍA MUNDIAL DEL AGUA  
2026 Agua y género

[aqualia.com](http://aqualia.com)

**stepWATER**  
by ENTIDAD ALIADA



Primera empresa del sector  
certificada por AENOR en  
la consecución de los ODS



Morente, autor de un gol local. EFE

**ELCHE** 2  
**MALLORCA** 1

El Elche toma aire en su carrera por la permanencia y adelanta al Mallorca, que inauguró el marcador (Pablo Torre, 58), gracias a una remontada en la segunda mitad con los goles de Mir (62) y Morente (2-1).



Budimir marcó de cabeza. EFE

**OSASUNA** 1  
**GIRONA** 0

Osasuna se ha hecho fuerte en El Sadar y sueña con poder cerrar la temporada clasificándose para una competición europea. Un objetivo al que acerca el gol de Budimir (80).

#### ORACIÓN A SAN JUDAS TADEO

*Ohi glorioso Apóstol San Judas Tadeo, siervo fiel y amigo de Jesús, el nombre del traidor ha sido causa de que fueses olvidado de muchos, pero la Iglesia te honra y te invoca como patrón de las causas difíciles y desesperadas.*

*Ruega por mí para que reciba yo los consuelos y el socorro del cielo en todas mis necesidades, tribulaciones y sufrimientos, particularmente (hágase la petición), y para que pueda yo bendecir a Dios en tu compañía y con los demás elegidos por toda la eternidad.*

*Yo te prometo, Apóstol Bienaventurado, acordarme siempre de este favor: jamás dejaré de honrarte como a mi especial y poderoso protector y de hacer todo lo posible para propagar tu devoción. Así sea.*

*San Judas Tadeo, ruega por nosotros y por todos los que piden tu protección. Amén.*

#### ANTIGÜEDADES COMPRO MUEBLES

Pinturas, espejos, relojes, monedas, joyería...Vacio pisos. Visito pueblos.

*Muñoz* 638 340 306



El Getafe celebra su primer gol. EFE

**ESPANYOL** 1  
**GETAFE** 2

El conjunto de Bordalás, que acabó siendo expulsado, se llevó los tres puntos con dos goles de Duarte y Arambarri en el tiempo de añadido del primer tiempo. El tanto de Roberto (m. 68) mantuvo la emoción hasta el final.



Espí, autor de un doblete. EFE

**LEVANTE** 4  
**OVIEDO** 2

Cuarto partido consecutivo sin perder de un Levante que, con su victoria ante el colista, refuerza sus aspiraciones de permanencia. Un encuentro que se le puso de cara con un doblete de Espí, pero que los asturianos igualaron antes del descanso (Chaira y Viñas, de penalti). Losada (52) y Romero (90+3) desataron la locura en el Ciutat de Valencia.

#### FÚTBOL SALA / COPA DE ESPAÑA Jaén, otra vez finalista, cree en la reconquista

##### Miguel Zarza

La primera semifinal de la Copa de España de fútbol sala enfrentó a dos equipos ansiosos por volver a levantar el trofeo: Jaén Paraíso Interior y Movistar Inter. Los primeros porque sus mayores éxitos han sido en este escenario y los segundos porque son el equipo con el mejor palmarés copero. Tras cuarenta minutos de vértigo serán finalmente los jienenses los que tengan la oportunidad de hacerlo este domingo.

Como dos viejos conocidos en estas lides, con históricos duelos a sus espaldas, ni Jaén ni Inter perdieron

#### 1ª DIVISIÓN LOS PARTIDOS

PARTIDO	HORA	RESULTADO
Villarreal-Real Sociedad		3-1
Elche-Mallorca		2-1
Espanyol-Getafe		1-2
Levante-Oviedo		4-2
Osasuna-Girona		1-0
Sevilla-Valencia	S-21.00h M+	
Barcelona-Rayo	D-14.00h Dazn	
Celta Vigo-Alavés	D-16.15h M+	
Athletic Club-Betis	D-18.30h Dazn	
Real Madrid-At. Madrid	D-21.00h M+	

#### CLASIFICACIÓN

	PT	J	G	E	P	GF	GC
★ 1. Barcelona	70	28	23	1	4	77	28
★ 2. Real Madrid	66	28	21	3	4	60	24
★ 3. Villarreal	58	29	18	4	7	54	34
★ 4. At. Madrid	57	28	17	6	5	47	25
★ 5. Betis	44	28	11	11	6	43	35
★ 6. Celta Vigo	41	28	10	11	7	38	31
⊖ 7. Real Sociedad	38	29	10	8	11	44	45
8. Getafe	38	29	11	5	13	25	31
9. Osasuna	37	29	10	7	12	34	35
10. Espanyol	37	29	10	7	12	36	44
11. Athletic Club	35	28	10	5	13	30	40
12. Girona	34	29	8	10	11	31	44
13. Rayo	32	28	7	11	10	28	34
14. Valencia	32	28	8	8	12	30	42
15. Sevilla	31	28	8	7	13	37	47
16. Elche	29	29	6	11	12	38	46
17. Alavés	28	28	7	7	14	26	38
▼ 18. Mallorca	28	29	7	7	15	34	47
▼ 19. Levante	26	29	6	8	15	34	48
▼ 20. Oviedo	21	29	4	9	16	20	48

CHAMPIONS ★ EUROPA LEAGUE ● CONFERENCE LEAGUE ⊖ DESCENSO ▼

#### 2ª DIVISIÓN LOS PARTIDOS

PARTIDO	HORA	RESULTADO
Huesca-Almería		1-3
Leganes-A.D. Ceuta FC.		5-2
Andorra-Eibar		0-1
Racing S.-Albacete		0-4
Cádiz-Málaga		0-3
Deportivo-Zaragoza	S-21.00h LaLiga TV	
Burgos-Córdoba	D-14.00h LaLiga TV	
Mirandés-Valladolid	D-16.15h LaLiga TV	
R. Sociedad B-Granada	D-16.15h LaLiga TV	
Las Palmas-Sporting	D-18.30h Gol	
Castellón-C. Leonesa	L-20.30h LaLiga TV	

#### CLASIFICACIÓN

	PT	J	G	E	P	GF	GC
▲ 1. Racing S.	59	31	18	5	8	62	44
▲ 2. Almería	55	31	16	7	8	59	43
● 3. Málaga	54	31	16	6	9	52	37
● 4. Deportivo	52	30	15	7	8	46	34
● 5. Castellón	49	30	14	7	9	49	37
● 6. Las Palmas	48	30	12	12	6	39	24
7. Burgos	47	30	13	8	9	32	26
8. Sporting	45	30	13	6	11	42	38
9. Eibar	45	31	12	9	10	33	30
10. A.D. Ceuta FC.	44	31	13	5	13	39	50
11. Albacete	42	31	11	9	11	39	40
12. Córdoba	41	30	11	8	11	41	43
13. R. Sociedad B	40	30	11	7	12	44	41
14. Andorra	39	31	10	9	12	37	42
15. Cádiz	38	31	10	8	13	31	39
16. Leganes	37	31	9	10	12	36	34
17. Granada	36	30	8	12	10	35	34
18. Valladolid	36	30	9	9	12	35	43
▼ 19. Huesca	31	31	8	7	16	30	45
▼ 20. Zaragoza	30	30	7	9	14	26	41
▼ 21. C. Leonesa	27	30	7	6	17	28	49
▼ 22. Mirandés	24	30	6	6	18	28	49

▲ SUBEN A PRIMERA ● PLAY OFF ● DESCENSO ▼

#### TENIS / MASTERS DE MIAMI

### El local Korda, rival de Alcaraz en la tercera ronda

**ALCARAZ** 6 6  
**FONSECA** 4 4

#### Ángel Bueno

Carlos Alcaraz ya está en tercera ronda del Masters 1.000 de Miami tras superar a Joao Fonseca en su estreno. El murciano resolvió el duelo en dos sets (6-4 y 6-4), en un partido incómodo.

El español supo manejar los momentos clave. Rompió pronto en ambos sets y evitó que Fonseca se instalara en su juego agresivo. El brasileño, de solo 19 años, dejó detalles de su talento, pero también evidenció que aún le falta experiencia para competir con los mejores en este tipo de escenarios.

Fonseca elogió al español al compararlo con Jannik Sinner: «Creo que Alcaraz tiene más recursos que Jannik. Sinner es como un robot que revienta la bola y lo hace todo perfecto», valoró tras el duelo.

El triunfo permite a Alcaraz seguir avanzando en un torneo que ya conquistó en 2022, su primer Masters 1.000. Su siguiente rival será el estadounidense Sebastian Korda, cabeza de serie y número 32 en el ranking ATP.

Korda, que jugará con el apoyo del público al ser local, presenta un perfil distinto: más ordenado, sólido desde el fondo y peligroso en intercambios largos. Para Alcaraz será una prueba de nivel en un cuadro que empieza a endurecerse y en el que el margen de error se reduce. Sinner solo aparecería en una hipotética final.

guez, en los últimos instantes, pudieron empatar pero el marcador ya no se movió antes del descanso.

El intermedio cambió poco los planes de los equipos e Inter siguió insistiendo sobre la meta de Espíndola, que tuvo que emplearse a fondo ante Harrison, Jaime o Cecilio. Según avanzaba el crono el acoso se hizo más intenso y las contras andaluzas más escasas, si bien Michel y Power malograron dos que apestaban a gol.

Viendo que el empate no llegaba Alberto Riquer sacó portero-jugador a cuatro minutos del final, pero la apuesta le salió cruz y Mati Rosa, a puerta vacía, llevó el marcador al 0-3 final.

#### SEMIFINALES

Inter-Jaén 0-3  
Palma-Barcelona

# Un monumental Pogacar gana su primera Milán-San Remo

Ángel Luis Menéndez

Sangrando por la pierna izquierda, con el pantalón rasgado y medio culo al aire, Tadej Pogacar (27 años) escribió uno de los pocos capítulos gloriosos que le faltaban en la historia del ciclismo. El esloveno ganó por primera vez la Milán San Remo tras tumbar a su gran rival, Mathieu van der Poel, y superar por milímetros al inglés Tom Pidcock.

Los llamados Monumentos del ciclismo son las cinco clásicas de un día más prestigiosas, antiguas y exigentes del calendario internacional: Milán-San Remo (Italia), Tour de Flandes (Bélgica), París-Roubaix (Francia), Lieja-Bastonia-Lieja (Bélgica) y Lombardía (Italia). Cuando Pogacar se subió ayer a la bicicleta, llevaba 10 triunfos totales y únicamente le faltaban dos pruebas por conquistar: Milán-San Remo y París-Roubaix. Tras bajarse de su vehículo, suma 11 y solo le queda una.

Tras 260 kilómetros de fuga de nueve corredores, entre ellos el español David Lozano (Novo Nordisk), justo cuando la carrera enfilaba la mítica e históricamente decisiva subida de la Cipressa, quedó

anulada la escapada y los favoritos se prepararon para la batalla. Minutos antes, Pogacar dio el susto. Y minutos después, una exhibición. Otro. Primero sufrió una aparatosa caída de la que salió indemne de milagro. Circulaba a todo trapo en el centro del pelotón, se fue al suelo y tuvo suerte de no ser atropellado.

Después, con el pantalón roto y la nalga izquierda al aire, el esloveno disparó uno de sus legendarios ataques en zona empinada. Saltó y dejó clavado a Van der Poel. El holandés no perdió los nervios. A su ritmo, centímetro a centímetro, fue reduciendo la distancia hasta pillar a su gran rival.

Pogacar parecía flojear, no es habitual que se deje atrapar cuando mete la quinta velocidad en subida y, de hecho, pareció bajar una marcha camino del Poggio de San Remo, la última rampa de la prueba. Los dos colosos del ciclismo mundial,

**El esloveno se sobrepone a una caída a 30 kilómetros de la meta y luego destroza a Van der Poel en la subida final de la mítica clásica**



Pogacar, tras cruzar triunfante la meta de la Milán-San Remo. AFP

acompañados por Pidcock, contemporalizaron durante varios kilómetros, precisamente hasta que llegaron a los metros iniciales del Poggio.

En cuanto la carretera se empinó, Pogacar levantó la cabeza, tensó los músculos y se disparó hacia la cumbre. Van der Poel se quedó clavado y, pese a intentarlo, fue incapaz de seguirle.

Pidcock, en cambio, a la chita callando, se pegó al campeón del mundo, no flaqueó nunca y, una vez coronado el Poggio y culminada la bajada, jugó al ratón y el gato en los kilómetros finales. Llevó al límite la estrategia hasta el vi-

brante sprint de la Vía Roma y estuvo a punto de lograr el buscado premio, pero en el último suspiro emergió la figura del gigante esloveno.

El hombre vestido de un blanco ennegrecido y ensangrentado arrancó y aguantó con todo, durante una secuencia interminable, la fuerte oposición del británico. Hecho trizas, el favorito a todo y frente a todos cruzó la meta y alzó el puño derecho en señal de triunfo histórico. Porque hacía 43 años que el vigente campeón del mundo no vencía en la clásica Milán-San Remo y porque Tadej Pogacar jamás lo había hecho.

(\*) Para pedidos superiores a 200€ y a un radio inferior a 35 km de nuestras exposiciones.

**La oficina que busca al mejor precio**

ofiprix.com

MADRID - BARCELONA - ZARAGOZA - BILBAO - DONOSTIA - VALENCIA - SEVILLA - ALICANTE - VALLADOLID 900 909 080

**Ofiprix** Muebles de oficina



**PROYECTO GRATIS**

Llámenos y le realizaremos un proyecto de su oficina gratuito y sin compromiso.



PROYECTOS GRATUITOS · MONTAJE Y TRANSPORTE GRATUITOS\* ENTREGA INMEDIATA · SERVICIO EXPRESS 24 H.

**OFIPRIX RENTING**

NO COMPRE SUS MUEBLES, ALQUÍLELOS

Ahora usted puede alquilar sus muebles y disfrutarlos cómodamente mediante un contrato de arrendamiento.



Cristina Pardo posa para la entrevista con Hinchas. José Ramón Ladra

## HINCHAS CRISTINA PARDO

# «Me deprime cuando el Real Madrid no pelea y casi se arrastra»

Conversa de deportes con ABC una periodista (1977) todoterreno, pamplonesa y merengue de corazón

María José Hostalrich



—¿Qué supone el deporte para Cristina Pardo?

—Como practicante es importantísimo. Empecé a hacer deporte tarde, pero ahora lo necesito para mantener el equilibrio en mi día a día laboral, con un trabajo que genera mucho estrés. Intento hacerlo 4 o 5 días a la semana. Y, como aficionada, supone tiempo de ilusión, de ajustar mis planes a esos eventos deportivos que me interesan.

—¿De Osasuna?

—No. Por efecto sí. Mi hermano ha hecho la tipografía del club, soy de Pamplona y mi primera experiencia laboral está relacionada con Osasuna. Estaba haciendo prácticas en Onda Cero. Me enviaron al túnel de vestuarios del Sada. Sólo conocía al único jugador negro que había, De Freitas. Nunca había hecho deportes y, tras el partido me dijeron que tenía que entrevistarlos.

—¿Y cómo resolvió?

—Me había llevado los cromos de mi hermano para identificarlos. Así sobreviví a aquella retransmisión.

—¿De qué equipo ponemos que es?

—Por una cuestión de afinidad familiar, en mi casa somos del Real Madrid. Para

mí, ha supuesto un nexo de unión con mi padre y con mis hermanos. Aún hoy lo es. Si estamos viendo un partido, mi padre en Pamplona y yo en mi casa y hay un penalti, me hace una videollamada y lo vemos juntos. Lo celebramos, gritamos... y luego colgamos y ya está.

—¿De dónde sale eso de que usted fue «la Karanka de Ferreras»?

—De mí (je, je). Lo utilizaba para avisar en twitter de que Ferreras no estaba y presentaba yo. Karanka vino un día a mi programa y me contó que, cuando estaba en Inglaterra, en ocasiones, le saltaban las alarmas con su nombre y el mío y no entendía nada.

—Usted no es una aficionada inducida por su entorno?

—Condicionó mi vida laboral. Estudié periodismo por José María García. Quería ser él.

—¿Nunca le ha dado por intentar presentar un programa deportivo?

—Nunca me he planteado nada en mi vida laboral. Me he dejado llevar por donde me iban poniendo. No sé qué tal se me hubiera dado. Yo me he dado cuenta de que no puedo decir que me guste todo el deporte. No veo un parti-

do cualquiera. Sólo los del equipo que me gusta. Y con el tenis me pasa igual.

—Para usted, el tenis se ciñe a Nadal. Llegó a llorar cuando se retiró, ¿cierto?

—Yo era de Nadal. En su día, de Arancha Sánchez Vicario. Pero un Djokovic-Federer no lo veía. Como dice mi jefe, soy monoteísta.

—¿Lloraría por un Mundial de la selección española de fútbol?

—No. Con Nadal hay un componente emocional, porque le he visto crecer profesionalmente. Desde que empezó a despuntar, me encanta. Y le he seguido. Y se retiró muy poquito tiempo después de que yo pudiera ver un partido suyo, invitada por su familia. Ahí le pude conocer. Y me dio mucha pena su retirada. Creo que es una persona que ha aportado unos valores fundamentales para el deporte, que deberían servir para la vida, en general, y su manera de jugar, de entender el esfuerzo... me genera muchos sentimientos positivos.

—¿Qué le parece más amoral una Supercopa en Arabia o un Mundial, a día de hoy, en EE.UU.?

—Que se celebre una Supercopa en Arabia Saudí, con todo lo que la ha rodea-

do y considerando que hay aspectos que aún están siendo investigados en los tribunales, sí me suscita cierto rechazo. Que se celebre un Mundial en EE.UU., que ahora mismo tiene un gobierno tan estrafalario, puedo entender que haya debate. Lo llamativo es que exista, porque EE.UU. debería ser un país que estuviera por encima de esas consideraciones, pero estamos dónde estamos.

—¿Tenemos un problema de racismo, en España?

—Yo creo que no. Lo que sí creo es que, en el fútbol, hay comportamientos absolutamente condenables. Creo que, en el fútbol, hay algunas fronteras gelatinosas. Pero no diría tanto como que España es un país racista.

—¿Qué sensaciones le despierta la figura de Laporta?

—Me parece una persona muy histriónica y, en ocasiones, puede parecer frívolo. En esos puestos de responsabilidad me gusta más algo más sobrio.

—Le supongo muy satisfecha después de ganarle la eliminatoria al City.

—Pues no. Estoy contenta. Y, llegados a cuartos puede hacer algo interesante en esta Champions, frente a lo que pensábamos hace un tiempo. Pero me deprime un poco cuando el Madrid no pelea como le hemos visto pelear no hace mucho. A mí no me gusta verle sufrir y poco menos que esperando a que pasen los minutos para que no le metan un gol, casi arrastrado.

—¿Le augura un buen futuro a Arbeloa?

—Ni idea. Es un trabajo tan resultadista que debe ser terrible el día a día. Lo pensé con Xabi Alonso y esos últimos días, en que están esperando a que te echen. Sólo uno mismo sabe si lo van a mantener o no.

—¿Por quién apuesta para ganar la Champions, la Liga y la Copa?

—Me gustaría que la Champions la ganara el Madrid. La Liga tiene muchas opciones el Barça, que no está tan irregular y la Copa no sé, pero que la gane el que más pelee.

—¿Cómo le gusta la épica de la batalla en el fútbol?

—A mí sí. Hay una cosa que no me gusta nada de algún jugador del Madrid y es hay una jugada de ataque, pierdes el balón y, después de recuperarlo, aún hay algún jugador que está en fuera de juego. Me fastidia mucho que no corran.

—Póngale nombre al sujeto, por favor.

—Vinicius. Lo hace mucho.

—Pero luego te apaña un partido como el del Etihad y te olvidas?

—Pues sí.

—Su jugador de referencia.

—Fernando Hierro. Ahora mismo, me gustan los jugadores que no son protestones, ni marrulleros y que luchen. Valverde o Mbappé, que creo que es buenísimo, aunque cuando no tiene el balón es como si jugaras con un o menos. Y Rüdiger.

**«Pierdes el balón en ataque y después de recuperarlo, aún hay algún jugador en fuera de juego. Me fastidia, Vinicius lo hace mucho»**

**HORÓSCOPO**

**Aries**

(20-III al 19-IV)  
Tu magnetismo te facilita hoy las cosas, serás capaz de convencer a los demás de que tus propuestas son las más adecuadas para todos.

**Tauro**

(20-IV al 20-V)  
A corto plazo necesitarás ahorrar, porque pronto tendrás que afrontar un gasto que no esperas. No te conviene vivir con lo puesto.

**Géminis**

(21-V al 20-VI)  
Las cosas saldrán mucho mejor de lo que piensas, pero para eso debes superar un obstáculo importante que se interpone en tu camino.

**Cáncer**

(21-VI al 21-VII)  
Una visita amistad será la llave con la que conseguirás acercarte a un contacto que te interesa mucho en el terreno profesional.

**Leo**

(21-VII al 22-VIII)  
Roces y pequeños enfrentamientos con tu pareja hacen que te sientas culpable. Abandona ese sentimiento, la responsabilidad es compartida.

**Virgo**

(23-VIII al 22-IX)  
Si persisten las molestias visuales, no dudes en acercarte al oculista. Tu situación actual es la causa de que no te concentres.

**Libra**

(23-IX al 22-X)  
Es una época poco apropiada para realizar reformas en casa, es mejor que esperes un poco. Concéntrate en asuntos financieros.

**Escorpio**

(23-X al 21-XI)  
Aparecen interesantes oportunidades en el terreno profesional, relacionadas directamente con un aumento en los ingresos.

**Sagitario**

(22-XI al 20-XII)  
Deja que las cosas sigan su curso en la relación de pareja, no trates de forzar la situación para conducirías por donde sólo a ti te interesa.

**Capricornio**

(21-XII al 19-I)  
Los problemas que se han ido enquistando a lo largo del tiempo no se pueden solucionar en un solo día. Concretarás asuntos de trabajo.

**Acuario**

(20-I al 17-II)  
Te esperan noticias importantes y positivas, aunque también surgirá un motivo de tristeza ante el que no podrás hacer nada.

**Piscis**

(18-II al 19-III)  
La tolerancia es una herramienta que llega más lejos que la rigidez. Procura estudiar la situación y aplica recetas de comprensión.

**Hoy en España**

**Lluvias en Canarias**

En Canarias, nuboso o cubierto con lluvias fuertes en islas montañosas, posible tormenta y granizo. En el sur, lluvias débiles, chubascos más intensos en el extremo y claros. En resto y Baleares, poco nuboso; nubes bajas en norte y lluvia en el noreste de Cataluña. Nieblas en suroeste de Meseta Norte y E de Meseta Sur. Máximas a la baja en el norte y al alza en el resto; mínimas en descenso. Heladas débiles en Pirineos e Ibérica. Vientos flojos en interior; rachas fuertes en Tarragona; en Canarias, suroeste con rachas muy fuertes, amainando.



meteoclim.com

Salida Sol 07:15  
Puesta Sol 19:28  
Luna Llena 02 de Abril

**Mañana**



**Martes**



**Embalses**

Cantábrico Occiden.	86%	Guadiana	86%
Cantábrico Oriental	96%	Júcar	67%
Cataluña Interior	92%	Med. Andaluza	75%
Duero	86%	Miño-Sil	86%
Ebro	85%	País Vasco Interior	95%
Galicia Costa	89%	Segura	51%
Guadalete-Barbate	91%	Tajo	81%
Guadalquivir	85%	Tinto/Odiel/Piedras	91%

**Miércoles**



**Jueves**



**Hoy resto del mundo**



**Ayer en España**

	Tmín	Tmáx	l/m <sup>2</sup> Lluvia	km/h Viento		Tmín	Tmáx	l/m <sup>2</sup> Lluvia	km/h Viento
La Coruña	10.6	17.2	0	18	Murcia	11.0	15.6	1.2	13
Alicante	10.7	15.3	6.9	21	Oviedo	7.4	17.3	0	-
Bilbao	9.4	20.1	-	22	Palencia	-	-	-	-
Cáceres	9.0	13.7	1.6	13	Palma	10.9	17.5	0	10
Córdoba	11.3	20.1	1.3	15	Pamplona	1.3	17.8	-	13
Las Palmas	18.1	23.9	0.4	21	San Sebastián	5.5	18.4	0	15
León	4.3	17.1	0	17	Santander	11.5	14.6	0	14
Logroño	2.1	17.3	0	14	Sevilla	12.5	21.7	1	15
Madrid	7.1	12.5	1	9	Valencia	10.5	15.5	4.9	13
Málaga	14.1	17.2	0	15	Zaragoza	3.8	17.7	0	8

\*Información elaborada utilizando entre otras la obtenida de la Agencia Estatal de Meteorología

Despejado Variable Nuboso Chubascos Lluvia Nieve Débil Moderado Fuerte Mar lllana Mar rizada Marejada Fuerte marejada Mar gruesa Muy gruesa

**Europa Temperaturas**

Andorra	-1/6°
Berlín	5/12°
Bruselas	4/14°
Estocolmo	3/9°
Lisboa	11/19°
Londres	5/13°
Moscú	-1/5°
París	7/16°
Praga	3/6°
Roma	6/15°

**Mundo Temperaturas**

Buenos Aires	14/21°
Caracas	16/29°
Doha	22/26°
Johannesburgo	16/22°
México	9/20°
Nueva York	6/11°
Pekín	10/16°
Río Janeiro	20/25°
Singapur	23/31°
Sidney	18/25°



Ayuda a la Iglesia Necesitada  
ACN ESPAÑA

2 AÑOS DE GUERRA



**UCRANIA**  
No quiero olvidarte

**Ayúdales ahora** 91 725 92 12 - [ayudaalaignlesianecesitada.org](http://ayudaalaignlesianecesitada.org)

TRIBUNA ABIERTA  
JOSÉ LUIS BONET

Presidente de la Fundación Incyde y del Comité Organizador de la Cumbre Agroalimentaria

### A por el liderazgo del sector agroalimentario

España cuenta con un sector agroalimentario ganador en el mundo, que ha sabido competir con éxito gracias a la calidad de sus productos, su diversidad y su capacidad de adaptación y que es uno de los grandes pilares de la economía de nuestro país. No se trata únicamente de su peso en términos de producción, empleo o exportaciones, sino también de su capacidad para vertebrar territorio, proyectar identidad, crear marca y posicionar a España como referente internacional en calidad alimentaria.

Pero el contexto actual obliga a mirar más allá. Estamos en un momento de transformación profunda, en el que confluyen retos estructurales con nuevas dinámicas globales que están redefiniendo las reglas del juego. La adaptación ya no es suficiente. Es necesario avanzar con visión estratégica.

La capacidad de resiliencia que ha demostrado históricamente el sector debe traducirse en capacidad de transformación.

La sostenibilidad se ha convertido en un requisito ineludible, desde una perspectiva medioambiental, económica y social. La eficiencia en el uso de los recursos, la transición hacia modelos productivos más responsables y la integración de criterios sostenibles en toda la cadena de valor marcarán la competitividad futura

del sector. A ello se suma la digitalización, la automatización o la inteligencia artificial que no son ya herramientas complementarias, sino factores determinantes para mejorar la productividad, optimizar procesos y responder a las nuevas demandas del consumidor.

También emerge con fuerza la necesidad de trabajar con todo el talento disponible, atraer nuevas generaciones y reforzar las capacidades del capital humano para sostener el liderazgo futuro del sector.

En este contexto, la firma de acuerdos comerciales como el de la Unión Europea con Mercosur representa un punto de inflexión. Los acuerdos no solo abren mercados, sino que redefinen el ecosistema competitivo global.

A pesar de la incertidumbre que pueda generar en algunos casos, es necesario entender que la apertura comercial forma parte de la lógica de la economía global. El próximo salto de la industria alimentaria ha de ser la internacionalización.

Debemos acelerar nuestra proyección internacional y consolidar nuestra presencia en nuevos mercados y aprovechar las oportunidades que ofrecen estos acuerdos.

España es una potencia gastronómica global. La dieta mediterránea, reconocida como patrimonio cultural, constituye un elemento de co-

nexión entre el sector primario, la industria alimentaria, el turismo y la marca país. Impulsar esta dimensión no solo genera valor económico, sino que refuerza nuestra proyección internacional y nos permite competir en segmentos de mayor valor añadido.

El 23 y 24 de marzo, Barcelona acoge en el marco de Alimentaria, la II Cumbre Agroalimentaria: Sistemas Alimentarios Globales, un foro internacional de alto nivel para reflexionar y actuar sobre el presente y futuro del sector, con especial foco en la globalización comercial, la sostenibilidad, la innovación tecnológica y la Dieta Mediterránea como activo estratégico.

En esta cumbre abordaremos cuestiones clave como el impacto de los acuerdos comerciales internacionales -entre ellos Mercosur-, el papel del talento en la regeneración del sector, la sostenibilidad como ventaja competitiva y la innovación como motor de transformación.

Será una oportunidad para transformar el diagnóstico en acción y reforzar la posición de España como referente internacional.

El sector agroalimentario español tiene los activos, el conocimiento y la experiencia necesarios para afrontar este momento. Pero el contexto actual requiere ambición para proyectarse globalmente, serenidad para afrontar un entorno cambiante y método para ejecutar con eficacia.

Si somos capaces de combinar estos elementos, no solo podremos adaptarnos a los cambios, sino liderarlos.

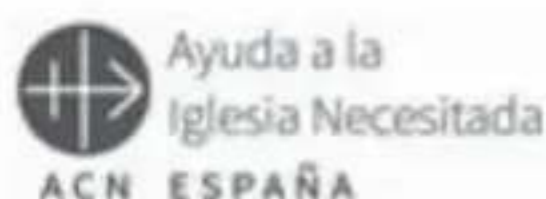
Porque el futuro del sector agroalimentario español no se juega únicamente en nuestra capacidad de resistir, sino en nuestra voluntad de avanzar y de ocupar una posición protagonista en el nuevo escenario global.

#### LOTERÍAS Y APUESTAS DEL ESTADO

Table with lottery results for Lotería Nacional Sábado, Sorteo del Día 21 de Marzo de 2026. Includes columns for digits 0-9, prize amounts, and special prizes.

#### INSTRUCCIONES PARA LA CONSULTA DE ESTA LISTA

1.º Comparar la fecha del sorteo y el día que figuran en la parte superior de la lista... 2.º En cada columna... 3.º Ver si en la columna de números... 4.º Si no está el número completo... 5.º Si no tiene premio por terminación...



**Ofrece una Misa**  
por tus seres queridos

La celebrará un sacerdote  
en un país de necesidad.

Intercederás por los tuyos  
y ayudarás a sacerdotes sin recursos  
para sostener a la Iglesia en el mundo.

**ofreceunamisa.org**  
91 725 92 12

†  
ILUSTRÍSIMO SEÑOR  
**DON FRANCISCO DE PAULA  
MOLINA CRESPO**

REGISTRADOR DE LA PROPIEDAD

FALLECIÓ EN MADRID

EL DÍA 20 DE MARZO DE 2026

a los sesenta y ocho años de edad

Habiendo recibido los Santos Sacramentos

**D. E. P.**

Su esposa, Llanín; su hijo, Friki; su hija política, Bea; sus hermanos, Piluca, Titina y Juan Pablo;  
sus hermanos políticos, Gerardo, Javo y Cuca; nietos, Alejandra y Francisco; sobrinos  
y demás familia

**ROGAMOS una oración por su alma.**

El entierro se celebrará en la intimidad.

Se celebrará una misa por su eterno descanso el viernes día 17 de abril, a las dieciocho treinta  
horas, en la Iglesia de Santa María de Caná (Avenida de Europa, 6) de Pozuelo de Alarcón.

(3)

**VIDAS QUE  
construyen futuro**

[www.vidasqueconstruyenfuturo.org](http://www.vidasqueconstruyenfuturo.org)

Caroline, Alegria, Mayte, Fernando...  
están construyendo futuro día a día  
desde distintos lugares del mundo

¿Te animas a conocerlos?

entreculturas  
UNO JUNTOS PARA LA EDUCACIÓN Y EL DESARROLLO

†  
ILUSTRÍSIMO SEÑOR  
**D. CARLOS DE LEGUINA VICÉNS**

ABOGADO DEL ILUSTRE COLEGIO DE ABOGADOS DE MADRID,  
LETRADO DEL CUERPO SUPERIOR DE LETRADOS, SECRETARIO  
DE LA SALA SUPERIOR DE JUSTICIA, DIRECTOR TÉCNICO DE LA  
SECCIÓN DE ENJUICIAMIENTO Y PRESIDENTE DE LA ASOCIACIÓN  
DEL CUERPO DE LETRADOS, TODOS ELLOS DEL TRIBUNAL DE  
Cuentas. ABOGADO Y ASESOR JURÍDICO DE VALLEHERMOSO, S.A.

FALLECIÓ EN MADRID

EL DÍA 11 DE FEBRERO DE 2026

a los noventa y tres años de edad

Habiendo recibido los Sagrados Sacramentos

**D. E. P.**

Su esposa, María Antonia Prado Barba; hijos, Carlos, Patricia, Borja, Pedro y  
Victoria; hijos políticos; sus nietos, Carmen, Carlos y Pedro de Leguina León;  
Borja y Elkin Morrow de Leguina; Alexandre y Clara de Leguina Galtier; Anna  
de Leguina Loginevskaya; Alejandra y Guillermo Camargo de Leguina;  
hermanos, cuñados y demás familia

**RUEGAN una oración por su alma.**

La misa funeral se celebrará (D.m.) el próximo jueves día 26 de marzo, a las  
veinte horas, en la Iglesia de la Inmaculada y San Pedro Claver,  
calle de Santa Cruz de Marcenado 22, de Madrid.

(2)

ESQUELAS

**ABC**

SERVICIO PERMANENTE

**91 540 03 03**

**900 11 12 10**

(LLAMADA GRATUITA)

CONSULTE TARIFA Y EDICIÓN

e-mail:

[esquelasabc@esquelasabc.com](mailto:esquelasabc@esquelasabc.com)

[www.esquelasabc.com](http://www.esquelasabc.com)

# LOS DOMINGOS



De izq. a dcha. los directivos de Rheinmetall, Naval Group, MBDA, Leonardo, KNDS; abajo, Airbus Defense, Safran, Thales, Saab y Hensoldt. (Agencias / ABC)

'ARQUITECTOS'  
DE LA SEGURIDAD EUROPEA

## Los magnates de la guerra

Desde la invasión rusa de Ucrania, las empresas armamentísticas trabajan en un plan de rearme europeo que la Comisión dotó de 800.000 millones de euros

Rosalía Sánchez  
Corresponsal en Berlín



Una gélida mañana de principios de 2024 tuvo lugar en Berlín una reunión de urgencia solicitada por los servicios de Inteligencia estadounidenses. Sin tiempo siquiera para un café, dos altos funcionarios del Ministerio alemán de Interior fueron informados sobre un plan de atentado cuya ejecución habían puesto ya en marcha agentes rusos contra el ciudadano

germano Armin Papperberg, que inmediatamente fue puesto bajo protección y que, a fecha de hoy, sigue llevando guardaespaldas allá donde va.

El CEO de la empresa alemana del sector armamentístico Rheinmetall, según confirmaría posteriormente la ministra alemana de Exteriores Annalena Baerbock, estaba en el punto de mira de la Inteligencia exterior rusa como objetivo de guerra híbrida y considerado un nodo nuclear de la defensa europea. Y no iban muy desencaminados.

Desde el inicio de la invasión rusa

de Ucrania, Rheinmetall comenzó a concentrar sus esfuerzos de 'lobby' en un intenso proceso de rearme europeo que logró pleno apoyo institucional en mayo de 2025. Con el Plan Rearmar Europa, la Comisión Europea está movilizando unos 800.000 millones de euros para proyectos de defensa, a través del instrumento financiero denominado Acción de Seguridad para Europa y que consiste en dar préstamos baratos a los gobiernos europeos para la compra de armas.

Esa riada millonaria está alimentando a todo un sector olvidado durante décadas y que ahora se hace con grandes partidas presupuestarias, en el que destacan varios gigantescos fabricantes de armamento convertidos en los nuevos señores de la guerra en Europa. A través de sus estrategias de producción, son los 'arquitectos' de la nueva seguridad europea.

### Rheinmetall se hace hueco

Rheinmetall es, sin duda, el caso más destacado. Apenas había empezado la guerra en Ucrania cuando Papperberg se presentó en el ministerio de Berlín con una lista de material militar, incluidos tanques y camiones, que la compañía estaba en condiciones de suministrar sin dilación al país atacado. No le fue fácil conseguir aquella cita, porque los fabricantes de armamento estaban todavía muy

mal vistos en la escena política europea y la entonces ministra alemana, la socialdemócrata Christine Lambrecht, alegó una agenda muy tupida hasta que intermediaron terceros.

Hoy en día, Papperberg es uno de los nombres más solicitados en cualquier evento político o empresarial. Ha convertido una empresa envejecida, con ventas estancadas y una reputación tóxica en unas ventas anuales consolidadas de 9.935 millones de euros en 2025, con un aumento del 29% respecto al año anterior y un resultado operativo un 33% mejor. Este año contratará 10.000 nuevos trabajadores y prevé alcanzar un volumen de ventas de 50.000 millones de euros en 2030. Ningún otro sector europeo maneja estas cifras ni goza de tal influencia en el diseño de políticas y presupuestos generales.

La ayuda a Ucrania ha impulsado de forma decisiva a los fabricantes europeos, que aumentan un 13% sus ventas anualmente, hasta los 151.000 millones de dólares, según los últimos datos del Instituto Internacional de Investigación para la Paz de Estocolmo (Sipri, por sus siglas en inglés).

### Nuevos conceptos

El grueso del negocio a futuro, sin embargo, procede de proyectos europeos como FCAS, Eurofighter, Essor, NGWS, Galileo, Copernicus, C2 y E2AD. Estas empresas no están solamente fabricando armamento, sino diseñando en plano de igualdad con los gobiernos europeos la soberanía de defensa y las capacidades regionales para garantizar la seguridad, en el nuevo escenario internacional en el que Estados Unidos ya no se responsabiliza de Europa. Sin ellas no es posible la política de rearme y eso les confiere un gran poder. Sus estrategias pesan más que cualquier programa electoral. Sus líderes dibujan nuestra seguridad.

El ingeniero sueco Mecaël Johansson, CEO de Saab y presidente de ASD (patronal europea de las industrias aeroespaciales, de seguridad y defensa), participa en muchas cumbres con mayor capacidad de negociación que muchos ministros. Frank Haun, CEO de KNDS y procedente de la alemana Krauss-Maffei Wegmann, ha convencido a Bruselas de la necesidad de un «campeón terrestre europeo» y de que Europa no puede seguir con diez modelos distintos de tanque si quiere ser eficaz



Tanques Leopard 2, en una planta alemana. AFP

en la guerra, aportando así más al concepto de unidad de defensa que la mayoría de los gobiernos.

Al máximo responsable de KNDS France, Nicolas Chamussy, se le atribuye el concepto de 'planta industrial de reserva': capacidades dormidas en tiempos de paz y fácilmente activables para la producción en masa. La prensa francesa lo presenta como «el hombre capaz de suministrar munición a Europa en caso de guerra». Otro concepto de reciente creación es el de 'soberanía compartida', forjado por el ingeniero Éric Béranger, CEO de MBDA, aplicado a los misiles europeos. En foros sectoriales se le cita defendiendo la autonomía estratégica de Europa, lo que lo coloca en el centro del debate político sobre la OTAN y la UE.

Guillaume Faury, al frente de Airbus, parece obsesionado con la «escala» europea y con la idea de fusionar la parte espacial de su compañía con Thales Alenia Space y Leonardo para crear un campeón europeo capaz de plantar cara a Estados Unidos y China. Otra idea que ha calado profundamente en los gobiernos europeos es el giro hacia la ciberseguridad y la electrónica de la defensa

**Los fabricantes de armamento, al inicio de la guerra en Ucrania, estaban muy mal vistos en la escena política europea**

**Airbus quiere fusionar su parte espacial con Thales Alenia Space y Leonardo para plantar cara a Estados Unidos y China**

Top 10 empresas europeas de defensa en 2024 (SIPRI)

Empresa	Puesto UE	País	Ingresos (mill. \$)	Posición mundial SIPRI
Leonardo	1	Italia	13.800	12
Thales	2	Francia	11.800	14
Airbus (Defence & Space)	3	FRA/ESP/ALE	11.000-12.000	15
Rheinmetall	4	Alemania	8.240	20
Safran (segmento defensa)	5	Francia	5.320	28
MBDA	6	FRA/R.U/ITA	5.260	29
Saab	7	Suecia	4.700-5.000	31
Naval Group	8	Francia	4.660	33
KNDS (KMW + Nexter)	9	ALE/FRA	3.800	40
Hensoldt	10	Alemania	2.460	52

Fuente: Arms Revenues 2024 - SIPRI Top 100

ABC



Una empleada trabaja en la planta de Rheinmetall. EFE

abanderada por Patrice Caine, al frente de Thales, convertida en «el cerebro» de muchos sistemas de armas europeos, más que en el fabricante del 'hardware' visible. La mayoría de estos directivos, que están moldeando nuestra defensa, son ingenieros de formación.

Paso por la política

Algunos de ellos, como Armin Papperberg, evitaron en su día el servicio militar. El consejero delegado de Leonardo, el físico teórico y exministro de Transición Ecológica de Italia, Roberto Cingolani, pasó de promover tecnologías verdes a reorganizar la cúpula directiva de Leonardo y recortar niveles de mando para acelerar decisiones, en un movimiento leído como «militarización» de la gestión.

También pasó por la política el francés Olivier Andriès, como ministro de Industria. Bajo su mando, Safran se consolidó como pieza crítica de casi todo lo que vuela en Europa: motores, trenes de aterrizaje, sistemas de navegación. Es un poder más discreto, pero, sin Safran, las fuerzas aéreas europeas no podrían despegar.

Otro de los discretos es el consejero delegado de Indra, que figura en el séptimo puesto de empresas beneficiarias de los programas europeos. José Vicente de los Mozos pasó por Renault e Ifema antes de pilotar la transformación de Indra en «campeón nacional de defensa y tecnología», reforzando su papel en los Eurofighter, el FCAS y la ciberdefensa. La concibe como «una empresa industrial de defensa sin chimeneas» y se ha mantenido en un segundo plano en la reyería franco-alemana que está arrastrando al fracaso de FCAS.

Su homólogo de Navantia, procedente de la gestión pública en Andalucía, ha llegado con un mandato explícito de «industrializar» y «modernizar» una empresa pública de defensa. Habla de convertir Navantia en una empresa de datos y es autor del concepto 'Astillero 4.0'. Ha creado centros de excelencia (COEX) para integrar IA, 'big data' y simulación en la construcción naval al servicio de «una empresa tecnológica que fabrica barcos», lo que no deja de ser una revolución en el sector naval. Ricardo Domínguez García-Baquero entiende además su actividad como agente diplomático: ha convertido Navantia UK en socio estratégico, tras la integración con Harland & Wolff en Belfast, y ha abierto puertas en Oriente Medio, especialmente en Arabia Saudí, donde Navantia construye corbetas y sistemas de combate. Además de prever beneficios en 2027, por primer año desde 2000, propone un liderazgo tecnócrata de la defensa.

# Iraníes en EE.UU.: «Quiero un país libre, pero ¿quién se alegra de las bombas?»

La ciudad de Los Ángeles alberga la mayor comunidad persa en la diáspora, que vive entre la esperanza y la angustia por ver al país que los acogió enfrentado al que los obligó a huir

Lucía Magi  
Los Ángeles

Mitra tiene que gritar para cubrir la voz del megáfono que chilla «¡Basta a la República Islámica!», «¡Irán libre!». Un coro de varios cientos de personas responde levantando los puños al cielo. Banderas iraníes, estadounidenses, con la estrella de Israel. «Tengo 50 años y vivo en Estados Unidos desde hace 31. Desde que puse un pie aquí, como refugiada política, no he vuelto nunca más», dice la mujer. Grandes gafas negras y una bandera roja, blanca y verde atada al cuello, llevada como un chal o una capa de superhéroe, Mitra cuenta que huyó de Teherán en plena noche, después de que su padre fuera asesinado por el régimen: «No veo la hora de volver a su tumba. Y decirle que lo que siempre soñó ha sucedido. Que lo hemos logrado después de todos estos años», confía con la barbilla temblorosa y una lágrima que le recorre el rostro.

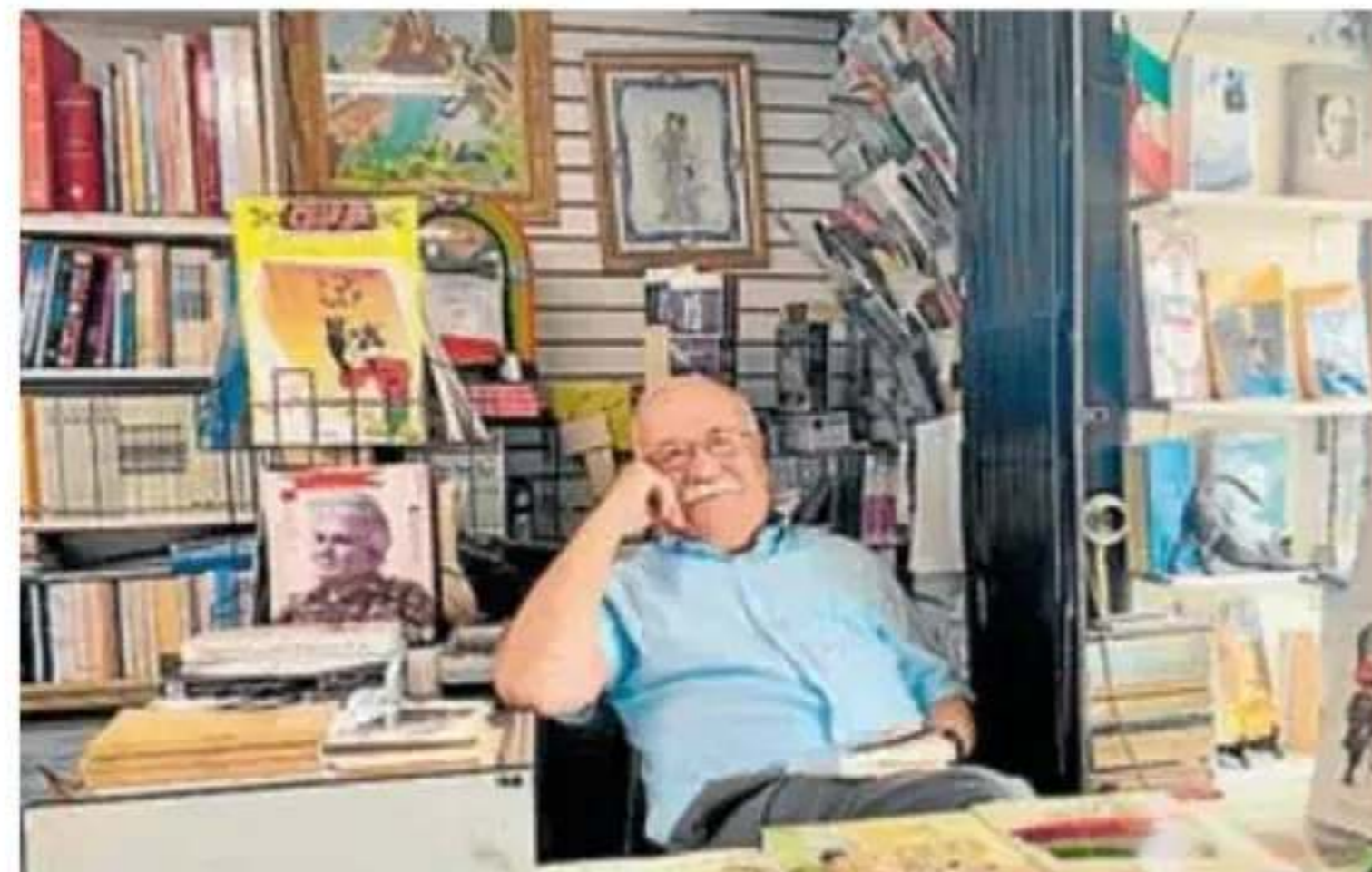
Estamos en el corazón de Westwood, un acomodado barrio universitario, de profesores, abogados y médicos en el oeste de Los Ángeles. Los bombardeos de Estados Unidos e Israel sobre el Irán de los ayatolá arrasan a más de 12.000 kilómetros de distancia y a 11 horas y media de huso horario, pero su estruendo se siente con fuerza en la metrópolis californiana, que alberga la mayor comunidad de la diáspora iraní del mundo: entre las más de 500.000 personas de origen persa residentes en Estados Unidos, más de un tercio vive aquí.

En este barrio, encajado entre Beverly Hills y Santa Mónica, entre casitas, jardines cuidados y jacarandas en flor, los iraníes estadounidenses han construido una patria lejos de su país. La llaman amistosamente 'Persian Square', 'Little Persia' o 'Tehrangeles':

una sucesión de restaurantes, bazares, tiendas de alimentación con carteles en caracteres persas. El farsi es la lengua de las mesas colocadas al sol.

Desde aquí, los iraníes fuera de Irán han recibido la noticia de que el gobierno del que huyeron estaba siendo atacado por su país de adopción –y que el líder de larga data de Irán, el ayatolá Alí Jamenei, había sido asesinado. Muchos de ellos pertenecen a minorías oprimidas en Irán –judíos, asirios, bahaíes, cristianos. Algunos huyeron tras la caída en 1979 del último sahde Irán, Mohamed Reza Pahlevi. Otros nacieron en el exilio y conocen el país de sus padres como se conocen los lugares en los cuentos. Una tierra prometida, un miraje.

Desde finales de febrero, cada sábado, cientos de personas se reúnen en un cruce, bajo el único rascacielos de la zona, que alberga oficinas federales, poniendo música iraní a todo volumen y vitoreando. Banderas ondean entre la multitud y a lo largo de



Sam Beykzadeh, en su librería Pars Books, lamenta la guerra. Fotos de Lucía Magi

las aceras cercanas. Los coches pitan como muestra de solidaridad. La gente baila, se abraza, sonrío. Parece una fiesta callejera. «Soy Adrian. Tengo 26 años. Nací en Alemania y luego me mudé aquí», dice un chico con barba y pelo color azabache. Conoce Irán por los relatos de su bisabuelo, que era cirujano del sah y tuvo que huir con toda la familia cuando estalló la revolución.

## «Gracias, Trump»

«Amo mi país –dice el joven refiriéndose al más lejano– Alemania y Estados Unidos son mi casa, pero mi tierra es Irán. Durante los últimos 47 años, mi familia, mis abuelos, toda mi generación hemos estado esperando esto. Estamos muy jubilosos y felices de deshacernos del islam terrorista, solo quiero volver allí, a un Irán completamente libre», dice sacudiendo carteles con las fotos de dos marines muertos en los primeros ataques y con la inscripción «Gracias, Trump»: «Es un buscador de libertad. Me gusta».

«Esto no es una guerra. Esto es una misión de rescate», dice Masih, cabello rubio movido por el viento, gafas Ray-Ban de aviador y camiseta con el rostro del rey Reza Pahlevi: «Nuestro verdadero líder». «Aprecio la ayuda que el presidente Trump envió a Irán

## Minorías oprimidas tras la revolución de los ayatolá pueblan 'Little Persia', en el barrio de Westwood, donde el farsi se impone al inglés

junto con Israel. Quiero decir, ¿quién querría que su país fuera golpeado así? Pero no hay otra manera. La violencia era mucho mayor antes. La gente que moría ya era mucha más», reflexiona, explicando que tiene «mucha familia allí bajo las bombas»: «Tienen miedo, pero también celebran cada vez que cae una porque la tortura y la presión eran insostenibles. Yo viví allí y sé, como mujer, lo que significa no tener los derechos humanos más básicos».

Una chica salta sin parar al ritmo de 'YMCA', el clásico de los Village People. Una gran bandera de Israel entre las manos abiertas como alas. Entre los cerca de 50.000 judíos iraníes que viven en la zona, muchos residen en Beverly Hills, como la alcaldesa del enclave, Sharona Nazarian, que huyó de Irán con su familia en 1979, cuando tenía 4 años, para escapar de la persecución religiosa. Una pancarta con las fotos tipo carné de cientos de jóvenes muertos en las protestas contra el régimen reposa a lo largo de la acera; cerca, otra con las de los seis marines estadounidenses. Flores blancas, besos lanzados al aire y caricias para todos.

Dos mujeres están comprando una gorra de béisbol verde con la inscripción MIGA –'Make Iran Great Again'– y explican al unísono: «Amamos a nuestro presidente Trump –dice Noaz, melena de cabellos rizados color avellana y ojos almendrados–. Nací en Teherán y mi familia se refugió aquí



Decenas de personas se congregan en el centro de Los Ángeles en solidaridad con la Revolución del León y el Sol en Irán. Brian Cahn/ZUMA Press



cuando tenía 9 años. No vivo allí desde hace más de treinta, pero no veo la hora de volver», recita de un tirón. Añade que «la angustia de no poder hablar con tíos y primos debido al bloqueo de internet es dura». «Pero estamos aquí para rezar juntos y agradecer a Trump», concluye la amiga.

### Las grietas

Sin embargo, la numerosa comunidad iraní, aunque está en el exilio y coincide en el desprecio hacia los ayatolás, muestra grietas a la hora de encontrar una solución para salir adelante.

«Hay una profunda división. La mayoría ruidosa es la que ves aquí», ensancha los brazos Niloofar Mansoori, que está preparando una conexión con Iran International, el canal de televisión con sede en Washington para el que es corresponsal. «Con las noticias de la represión de las protestas de los últimos meses, hasta las bombas parecen una liberación. Pero hay otros -baja la voz hasta un susurro- que no ven el ataque militar como una solución deseable. Además, fíjate: muchos han nacido aquí; incluso los padres ya son ciudadanos estadounidenses», explica, comparando la escalada militar con una pelea entre mamá y papá, que se observa impotente y lleno de ansiedad.

Mansoori sugiere adentrarse en el barrio, a lo largo de la calle Westwood, donde los escaparates, los carteles de las tiendas y de los restaurantes están escritos más en farsi que en inglés.

Un neón arcoíris anuncia que la tienda de alimentación Shater Abbass Bakery & Market está abierta. Moha-



En Westwood los iraníes han construido su nueva patria.



Mohamed Ghafari, en su tienda de alimentación en Los Ángeles.

### ADRIAN

26 años, nacido en Alemania y residente en Los Ángeles

**«Amo mi país, Alemania y EE.UU. son mi casa, pero mi tierra es Irán. Todos en mi familia hemos estado esperando esto»**

### SAM BEYKZADEH

Nacido en Rasht (Irán) y refugiado en EE.UU. tras la revolución

**«Me opongo a la República Islámica. Me ha perseguido y forzado al exilio. Pero no significa que quiera ver a mi país bajo las bombas»**

med Ghafari está sentado en la caja. A su alrededor, estanterías llenas de té, especias, higos secos, sacos de arroz y harina. «Estoy mal. Muy mal», empieza. Baja el volumen de la televisión en la que sigue las noticias «las 24 horas del día».

«La revolución me sorprendió cuando tenía 20 años y estaba en Alemania estudiando informática. Nunca volví, pero mi corazón está allí, donde mis tres hermanos y dos hermanas ni siquiera pueden ser avisados de los bombardeos porque las vías de comunicación están interrumpidas», se emociona.

Explica que sus hijos nacieron en EE.UU., estudiaron, se graduaron, ahora uno enseña en la universidad y el otro es abogado. Al principio fue difícil apreciar su cultura y sus raíces. «Les daba vergüenza porque yo tuve que empezar desde cero aquí. Ahora están orgullosos, han entendido que nosotros, los iraníes, somos mucho mejores que el régimen islámico que nos oprime. Es mi mayor logro. Pero precisamente porque amamos nuestro país ahora estoy destruido. ¿Cómo puedo alegrarme por las bombas?», pregunta agachando la cabeza. Una cliente entra a por pistachos y le salva de las lágrimas.

«Obviamente, me opongo a la República Islámica. Me ha perseguido y obligado al exilio. Esto no significa que quiera ver mi país bajo las bombas», reflexiona Sam Beykzadeh, nacido en 1948 en Rasht y llegado aquí justo después de la revolución de 1979, que llevó al poder a los ayatolás. «Soy un refugiado político. Estados Unidos me acogió, pero siempre seré iraní: sigo soñando en farsi», dice, reflexionando sobre el hecho de que el gobierno que lo acogió -del que ahora es ciudadano, junto con su esposa, sus tres hijos y sus nietos- esté atacando al que lo obligó a huir.

«Estamos en manos de criminales estúpidos, de ambos lados. ¿La guerra acabará con el régimen? Quizá. Pero antes morirá mucha gente inocente», musita en su librería Pars Books, repleta de libros en persa y fotos de escritores «disidentes, encarcelados o exiliados».

## RICARDO HAUSMANN

Economista, exministro de Planificación de Venezuela y profesor en la Universidad de Harvard

# «Abusar del poder en el corto plazo debilita a Estados Unidos»

El director del Growth Lab de Harvard, sostiene que la transición en Venezuela depende antes que nada de restablecer instituciones y derechos

John Müller

**R**icardo Hausmann (Caracas, 1956) es uno de los economistas más influyentes de las últimas décadas. Exministro de Planificación de Venezuela en el segundo gobierno de Carlos Andrés Pérez y actual director del Growth Lab de la Universidad de Harvard, ha dedicado gran parte de su carrera a estudiar por qué algunos países crecen y otros quedan atrapados en el subdesarrollo. En esta conversación, mantenida tras una conferencia suya en la Fundación Rafael del Pino, aborda los dilemas de la transición venezolana tras años de crisis institucional y económica. Pero su mirada va más allá: analiza la rivalidad entre EE.UU. y China, el estancamiento de Iberoamérica y el impacto –todavía incierto– de la inteligencia artificial en la economía global.

—Se ha dicho que la presidencia de Trump representa una ruptura del orden global. ¿Es realmente una ruptura o una aceleración de tendencias existentes?

—En muchas dimensiones creo que es un error y que varias de esas decisiones se van a revertir, porque parten de un diagnóstico equivocado. EE.UU. es la mayor potencia económica y militar del mundo, y eso genera una tentación natural: utilizar esa asimetría de poder para obtener ventajas en las negociaciones bilaterales. Eso es lo que hemos visto en muchas decisiones recientes.

—¿Por ejemplo en política comercial?

—Exactamente. Si utilizas tu poder para imponer condiciones a otros países –en comercio, tecnología o seguridad– puedes obtener beneficios inmediatos. Pero eso tiene un costo estratégico. Los demás países empiezan a pensar que cualquier relación de interdependencia con EE.UU. puede ser utilizada como un arma. Y cuando ocurre eso, buscan reducir esa dependencia. Eso incentiva que se formen coa-

liciones sin EE.UU. y que muchas de esas coaliciones se acerquen a China.

—¿En qué sentido eso perjudica a Washington?

—Porque el gran desafío estratégico de EE.UU. es precisamente el ascenso de China. Si empujas a otros países a reorganizar sus relaciones económicas y tecnológicas para depender menos de ti, estás debilitando tu propia posición. Dicho de forma sencilla: abusar del poder en el corto plazo debilita a EE.UU. en el mediano plazo.

—¿Dónde queda Iberoamérica en ese nuevo tablero?

—Va a tener que gestionar una dualidad inevitable. China es el principal socio comercial de Sudamérica. Lo es porque existen complementariedades muy claras: China necesita alimentos, minerales y materias primas, y eso es lo que produce la región. Al mismo tiempo, América Latina pertenece cultural, institucional y políticamente al mundo occidental. Por tanto, la región tendrá que convivir con ambas relaciones.

—Pero el gran problema de Iberoamérica, según usted, no es geopolítico sino tecnológico.

## TECNOLOGÍA

**«América Latina produce materias primas, pero no desarrolla las tecnologías asociadas a esas industrias»**

## GEOPOLÍTICA

**«El abuso incentiva que se formen coaliciones sin EE.UU. y que muchas de ellas se acerquen a China»**

—Exactamente. El principal problema de la región es su incapacidad para absorber, adaptar y desarrollar tecnología. América Latina tiene tasas de crecimiento mediocres desde hace décadas porque su estructura productiva no evoluciona tecnológicamente. Un ejemplo muy claro: en 1960 México era cuatro veces más rico que Corea del Sur. Hoy Corea es tres veces más rica que México. La diferencia fundamental es que Corea desarrolló su capacidad tecnológica.

—¿Qué significa exactamente esa brecha tecnológica?

—Significa que los países no desarrollan la capacidad de resolver problemas productivos mediante innovación. América Latina produce materias primas, pero no desarrolla las tecnologías asociadas a esas industrias. Tenemos las mayores reservas de litio del mundo, pero nadie en la región está desarrollando tecnologías avanzadas de extracción. Hablamos de crear una OPEP del litio, pero no de crear el MIT del litio.

—Pero muchas veces el debate económico en la región gira más en torno a la redistribución que a la innovación.

—Sí, y en parte porque falta un ecosistema de innovación. Si existiera una ‘caja negra’ donde pones dinero y salen innovaciones valiosas, todo el mundo invertiría en ella. Pero si parece un agujero negro donde el dinero desaparece sin resultados, nadie quiere invertir. Ese ecosistema requiere coordinación entre empresas, universidades y gobiernos. Y también liderazgo empresarial. En América Latina, muchas asociaciones empresariales se reúnen para discutir lo que debería hacer el gobierno, pero rara vez discuten lo que deberían hacer ellas mismas.

—¿Puede la inteligencia artificial ayudar a cerrar esa brecha?

—Tiene un potencial enorme. La inteligencia artificial permite acceder a mucho más conocimiento y crear cosas que antes no eran posibles. No creo que su principal impacto sea la sustitución de empleos, sino la creación de nuevas posibilidades productivas. La cuestión clave es si los países tienen la capacidad de aprovecharla.

—Usted ha advertido también sobre las enormes valoraciones de las empresas tecnológicas.

—Sí. Si tomas en serio las valoraciones



Ignacio Gil

## INNOVACIÓN

**«Si la innovación parece ser un agujero negro donde el dinero desaparece sin resultados, nadie quiere invertir allí»**

## DIÁSPORA

**«La diáspora puede convertir a Venezuela en una sociedad extremadamente conectada con el mundo»**

actuales de las grandes tecnológicas, estás asumiendo un mundo futuro muy particular. Las ocho mayores empresas tecnológicas estadounidenses valen alrededor de 23 billones de dólares. Para justificar esas valoraciones, sus exportaciones deberían crecer hasta niveles gigantescos. En términos simples: para 2035 esas empresas tendrían que aumentar sus exportaciones en una cantidad equivalente a todas las exportaciones actuales de EE.UU.. Eso plantea preguntas interesantes: ¿qué estará comprando el resto del mundo?, ¿cómo pagará por ello?, ¿quién capturarán esas rentas?

**—Volvamos a Venezuela. Usted sostiene que sin democracia no habrá recuperación económica. Pero hay regímenes autoritarios con abundantes recursos que sobreviven décadas. ¿Por qué Venezuela sería diferente?**

—La economía necesita algo más que recursos naturales; necesita derechos. Sin un sistema de derechos, la gente no puede ser agente de su propia vida. En Venezuela faltan dos cosas fundamentales: capital y capital humano. El capital no llega porque no se siente protegido. Y el capital humano se ha ido: más de ocho millones de venezolanos han emigrado, empezando por los más cualificados. En ese contexto, intentar reconstruir la economía es extremadamente difícil. No tienes a la gente ni puedes atraerla de vuelta si no hay garantías jurídicas. Tanto el capital como el talento necesitan un sistema que proteja contratos, libertades y derechos. Hoy Venezuela tiene una legislación totalitaria, una fiscalía y un sistema judicial que sirven al poder político, y fuerzas de seguridad profundamente abusivas. Esa estructura ha evaporado los derechos. A veces se pone como ejemplo a países autoritarios como Emiratos Árabes Unidos o Arabia Saudí. Allí puede que no haya democracia, pero los contratos se respetan y las libertades individuales básicas están protegidas. Por eso la gente emigra hacia esos países. En cambio, la gente se está yendo de Venezuela.

**—Algunos argumentan que al menos se han dado pasos en el Parlamento para atraer inversión petrolera.**

— El problema es la legitimidad institucional. El parlamento que ha aprobado esas reformas es ilegítimo. Estados Unidos no lo reconoce, los venezolanos tampoco. Eso se traduce en

un riesgo país altísimo. Las empresas serias lo saben y se mantienen al margen. Las que terminan operando en esos contextos suelen ser compañías menos transparentes, más cercanas a entornos cleptocráticos. Por eso creo que la recuperación petrolera sería mucho más sana si se produce después de una transición política. Entonces sí podrías atraer inversionistas de mayor calidad, que competirían entre sí por invertir en Venezuela.

**—En Davos se habló de que usted había presentado una especie de estrategia para la recuperación venezolana. ¿Existe realmente ese plan?**

—No exactamente. Eisenhower decía que los planes son inútiles, pero que la planificación es esencial. Lo importante del ejercicio de planificar es que te obliga a pensar los problemas que tendrás que enfrentar. Yo participé en el diseño del Plan País durante el liderazgo de Juan Guaidó, y tengo muy buena opinión del plan Tierra de Gracia impulsado por María Corina Machado. Pero mi punto central ha sido siempre el mismo: la transición política tiene que ocurrir lo antes posible. Sin restablecer derechos, cualquier intento de recuperación económica se encontrará con cuellos de botella por todas partes.

**—¿Qué papel puede jugar la diáspora venezolana en esa reconstrucción?**

—Un papel enorme. La diáspora es uno de los activos más importantes que tiene el país. Es gente que ha vivido en otros países, que ha adquirido conocimientos, que ha construido redes profesionales internacionales. Algunos regresarán, otros no. Pero todos pueden mantener vínculos económicos y tecnológicos con Venezuela. Eso puede convertir al país en una sociedad extremadamente conectada con el mundo.

**—¿Qué condiciones políticas deberían existir para unas elecciones creíbles en Venezuela?**

—Primero hay que reconstruir el sistema electoral. El padrón está desactualizado porque millones de personas emigraron. Además, hay millones de jóvenes que nunca pudieron registrarse para votar. También hay que restituir los partidos políticos que fueron intervenidos judicialmente y garantizar que todos los candidatos puedan participar libremente. Sin esas condiciones, hablar de elecciones es simplemente una ficción.

**—Después de décadas estudiando el desarrollo económico y las políticas públicas, ¿cuál diría que es la lección más importante que ha aprendido?**

—Que las políticas económicas no funcionan si la sociedad no entiende la narrativa que las sustenta. Muchos gobiernos fracasan porque las políticas que el país necesita son incompatibles con la historia que sus líderes cuentan sobre el país.

**ABC** ¿Quién soy yo? Vea la autopresentación y otras respuestas en vídeo en [abc.es](http://abc.es)



# Las «esposas trofeo» han pasado de moda

Nuestro análisis revela que las diferencias de edad entre las parejas más ricas de Estados Unidos se están reduciendo

The Economist

La esposa trofeo es un elemento básico de la cultura popular estadounidense. Desde los «dueños del universo» de «La hoguera de las vanidades» hasta Roger Sterling en «Mad Men», los escritores suelen

emparejar a hombres ricos y mayores con mujeres jóvenes y glamorosas.

Este tipo de parejas también eran habituales en el mundo real. Un artículo publicado en 2013 por un grupo de científicos sociales holandeses exa-

minó la lista Forbes 400 de las personas más ricas de Estados Unidos. Los autores descubrieron que los hombres de la lista eran, de media, siete años mayores que sus esposas, en comparación con una diferencia de edad de solo dos o tres años en el conjunto de la población. Los que se habían vuelto a casar tenían esposas más de 22 años más jóvenes que ellos. Ahora, sin embargo, nuestro análisis revela que este fenómeno está desapareciendo.

Tras recopilar varios años de datos censales del Centro de Población de la Universidad de Minnesota, filtramos la muestra para incluir únicamente a parejas heterosexuales casadas en las que el marido declaraba ingresos. A continuación, clasificamos a las parejas en grupos según los ingresos del marido, de los más pobres a los más ricos, y calculamos la diferencia de edad media en cada grupo.

Los resultados muestran que, en 1980, uno de cada 12 maridos con ingresos en el 1% más alto estaba casado con alguien al menos diez años más joven, en comparación con uno de cada 17 de la muestra total. En los últimos años, sin embargo, las cosas han cambiado. En 2024, el grupo más rico ya no se diferenciaba de la media.

Los «maridos trofeo» parecen ser menos habituales de lo que a veces sugieren los sensacionalistas informes de los medios de comunicación. Nuestros datos muestran que, a medida que las mujeres ganan más, tienden a elegir parejas más cercanas a su propia edad. Solo una de cada cinco mujeres con ingresos elevados busca un «juguete sexual», el mismo por-

**A medida que las mujeres ganan más, tienden a elegir parejas más cercanas a su propia edad**

centaje que entre las que tienen ingresos más bajos. De hecho, hasta hace poco, las mujeres que se encontraban en el 10% con mayores ingresos solían casarse con maridos ligeramente mayores.

Las personas con ingresos más bajos son ahora las que tienen más probabilidades de casarse con alguien de edad diferente. Casi el 8% de los hombres casados del extremo inferior de la escala de ingresos son al menos diez años mayores que sus esposas, en comparación con el 5% de los que se encuentran en el nivel medio. Una de las razones puede ser la formación. Las personas que pasan más tiempo estudiando —y que, a menudo, ganan salarios más altos como resultado de ello— también pasan sus mejores años de citas socializando con compañeros de clase más cercanos a su propia edad. Hoy en día, las diferencias de edad son menos un indicador de riqueza y más un reflejo de la formación, las redes sociales y el dinamismo de las normas.

Disfrutas de este contenido para suscriptores Premium por cortesía de ABC.

The Economist

# OFERTA ESPECIAL por cambio de exposición\*

¿Todavía no tienes  
una cama de ENSUENOS?

HASTA  
**-50%\***



\*En una selección camas, sillones  
y artículos en exposición



PROMOCIÓN ESPECIAL

Desde **1459€\***

Stressless

\* Promoción especial  
Sillón +Puf mod. NORDIC  
pie Classic, tapizado en  
tejido Grupo 1

DISTRIBUIDOR OFICIAL STRESSLESS PARA MADRID

SAN SEBASTIÁN | PAMPLONA | MADRID

Síguenos en RRSS

Diego de León, 44  
(Bº de Salamanca)  
915 63 92 97  
**MADRID**

**ENSUENOS®**

EST. 1987

tiendasensuenos.com

# 'Torrente Presidente' y los límites del humor

La taquillera película ha pisado todas las líneas rojas pero, por la tromba de reacciones, quizás Santiago Segura quería evidenciar hasta dónde llega la polarización

Rebeca Argudo  
Madrid

Que 'Torrente, presidente' iba a dar que hablar era algo que ya nos maliciábamos. Lo hizo desde antes incluso de su estreno, cuando se filtraron algunas imágenes del rodaje y ya hubo quien se indignó. «Santiago Segura -decía entonces el usuario de Twitter @IgdePablo- hace una película de 'Torrente, presidente' basada en un presidente corrupto, putero y cocainómano y es tan vil y cobarde que no se atreve a hacerla con las siglas del PSOE (...) y lo hace con las siglas de VOX». El periodista Mario Noya escribía que «parece que Torrente es de Nox, no de la PSOEXXX».

Incluso yo misma pensé que era abyecto, justo cuando íbamos conociendo, en goteo incesante, todos los asuntos relacionados con corrupción que salpicaban directamente al entorno más directo del presidente del Gobierno. Otros, el propio Santiago Segura incluido y con toda razón, se lanzaron a recordarnos que era una comedia, una sátira, y que el personaje era ya conocido después de cinco entregas de la saga.

Precisamente por eso, por unos atributos francamente despreciables, era fácil asimilar al personaje a una ideología próxima a una derecha muy extrema. Torrente, de existir en esta España actual, votaría a Vox. Y por eso, al no hacerlo más que en el universo Segura, se afilia a Nox.

Víctor Egío, diputado de Podemos en Murcia, afirmaba entonces al respecto: «(...) Si llevan llorando todo el día por la nueva película de Torrente en la que caricaturiza al partido y

a Santiago Abascal, cuando vean esto (un tuit de Segura de 2020 declarándose feminista y antifascista) lo queman en la hoguera». La extrema izquierda defendía a Torrente y bien defendido estaba.

## No parodia solo a Abascal

Parecía lógico, pues, que esta nueva entrega levantara suspicacias precisamente entre los que tuvieran más simpatías por la derecha, a la que se suponía que caricaturizaba, y que la jaleara y la aplaudiese esa otra parte del espectro ideológico que tan bien entendía que la sátira consiste, precisamente, en ridiculizar algo exagerando sus características hasta el esperpento.

Y en ello es en lo que insiste su director, en que se trata de una 'fabulita' satírica, en que todo parecido con la realidad es... una putada. Y lo cierto es que tiene para todos, y ni siquiera en exceso. Quizá ese sea, precisamente el problema: que la película tiene para todos. Que no parodia únicamente a Vox y a Santiago Abascal, como podía parecer por aquel fotograma aislado y se apresuraba a señalar Egío, sino que también lo hace con Podemos, Sumar, PSOE y el PP.

**Que el filme no parodie únicamente a Vox y Abascal y tenga para todos quizás sea el problema de la furibunda izquierda**





Lo sorprendente ha sido que, tal vez por eso, las críticas más furibundas y los golpes de pecho se hayan dado entre la izquierda y la ultraderecha. Al crítico cinematográfico de La Ser, por ejemplo, la película le parecía «malísima» y afirmaba no haberse reído ni una sola vez, que todos sus diálogos y chistes son «de cuñado». Su sala estaba casi vacía y apenas escuchó alguna risa entre el respetable. Torrente, paradójicamente si atendemos a esto, ha sido el mejor estreno en España de los últimos 15 años y el cuarto mejor de la historia, en 72 horas había recaudado siete millones de euros y el primer fin de semana rozaba el millón de espectadores.

El director y protagonista, Santiago Segura, en plena promoción, afirmaba que hoy en día Torrente podría ser de izquierdas, cuando él lo veía encuadrado con la derecha más radical, rancia y casposa. «Si tiene alguna novedad la película –sostiene– es que Torrente tiene diálogos que podría haber dicho un político de una u otra tendencia. Y eso es inaudito».

Entonces... ¿por qué a unos molesta y a otros no? Mientras desde la izquierda se sostiene con sospechosa recurrencia que «blanquea el fascismo» (gran acierto de Segura el apropiarse de la acusación y utilizarla como promoción), la derecha disfruta de la comedia y la celebra. Mientras Irene Montero compartía un vídeo exponiendo tuits de usuarios anónimos con sus opiniones sobre la película, ridiculizándolos y acusándolos de fachas, Abascal iba a ver la película y escribía en X: «Pues sí, conviene reírse de vez en cuando. Y, sobre todo, siempre es bueno saber reírse de uno mismo».

Pablo Echenique, por su parte, escribía que le había «dolido» que Santiago Segura no hubiese contado con él para hacer de él mismo y sí con Vito Quiles. «Te agradezco que me hayas puesto mucho más pelo del que tengo», añadía adjuntando un vídeo grabado en el cine y desvelando uno de los cameos. Las respuestas a su 'post' eran muy ilustrativas: oscilaban entre

Santiago Segura junto al cartel de 'Torrente Presidente' EP



Las publicaciones más dolidas vienen de parte de la izquierda. ABC

los que defendían que Segura llamase a quien le diese la gana y que hubiese prescindido de políticos en activo, o le afeaban el haber grabado en el cine, y los que sostenían que el director está «con los casposos, los fascistas y demás gentuza» o que «cada día da más asco, es un reaccionario que se intenta camuflar sin demasiado éxito».

Otra usuaria, junto a una foto del director, escribía: «Este indecente lava la imagen del acosador fascista Vito

Quiles, además de defraudar a Hacienda. Fuera de RTVE». Y otro: «si blanqueas el fascismo eres fascista». O «de la supuesta parodia ha pasado al blanqueamiento del fascismo».

Por su parte, el filósofo Gregorio Luri afirmaba haber ido al cine creyendo que se «encontraría con el viejo pícaro hispano. Y así ha sido –escribe–. Como en las historias de pícaros, uno se queda con un regusto amargo, triste, incluso, porque aquí, como en el Lazarillo, la risa es el eco de un llanto».

Todavía no tengo muy claro si estas reacciones en la izquierda se deben a que esperaban encontrarse con que los únicos ridiculizados eran los que no piensan como ellos, si es que no están acostumbrados a que el humor también se haga hacia las cosas que ellos más respetan o si, simplemente, no saben (o no quieren) reírse de sí mismos. El caso es que los que celebran, entre carcajadas y aplausos, que alguien se suene la nariz con la bandera de España o convierta en vaquilla el Corazón de Jesús tienen serios problemas para reírse, en lugar de con la patria o la fe de los demás, con sus creencias más sagradas y sus más firmes convicciones y no con las que ellos desprecian.

Quizá sea que el problema lo tienen con la distinción entre la realidad y la ficción, lo abstracto y lo concreto, el mundo de las ideas y el de la palpable realidad. Que no han entendido de qué va esto del humor. Y Santiago Segura, con su irreverente y desprejuiciado 'Torrente, presidente', ha pisado todas las líneas rojas. Pero las de todos, sin distinción.

Solo que unos lo permiten, lo entienden y se han reído y lo han disfrutado y otros andan, llora que llora, como zarzamosas posmodernas, por los rincones (de las redes sociales). Desconozco si la intención de Segura –que es tío listo– era provocar estas reacciones y evidenciar hasta dónde llega la polarización en el momento actual. En el que ni siquiera la comedia, visto lo visto, queda a salvo de la interpretación ideológica y el posicionamiento moral. Al final, será complicado hacer sátira porque la realidad ya le hace al esperpento competencia desleal.

# Martha Argerich, la libertad era el piano

La pianista visitó Madrid con Ibermúsica y por una feliz casualidad fuimos testigos de instantes previos al concierto. Hay dos lanzas que la atraviesan, una tristeza latente, una necesidad de no ser de nadie y una fragilidad que la hace joven

Clara Mollá Pagán  
Madrid



A una milésima de segundo de que termine el primer concierto para piano de Beethoven en el Auditorio Nacional y Martha Argerich (Buenos Aires, 1941) ya salta de su banqueta con un dedo aún en la tecla, tira un pañuelo a la caja de resonancia y se gira. El auditorio se viene abajo, el público de Ibermúsica arranca a aplaudir y vitorear. Tiene 84 años, pero en realidad aquí la edad no importa. La gente no aplaude sus años, aplaude la nitidez con la que toca, que ni la inteligencia artificial ni los jóvenes más virtuosos son capaces de imitar. No es cuestión de trabajo, que es necesario, ni cosa de una larga carrera, que evidentemente ayuda. La nitidez y transparencia es fruto de quién se ha dejado atravesar con la música y se ha entregado a ella con todas las consecuencias.

A lo largo de la historia de la humanidad ha sido siempre Dios quién se ha revelado al hombre, y no al revés. Pero a veces uno es tocado por la suerte y, por una feliz casualidad, paseábamos por un pasillo del Auditorio Nacional cuando el milagro se obró y, la diosa del piano, estaba ensayando en la sala sinfónica. Nos acercamos a verla de puntillas, casi en lo oculto, en una esquina, en los pasillos, en la pantalla. También a través de los ojos de quienes la conocen como su hija, Stéphanie Argerich, que explicaba en 'Bloody daughter', el documental sobre su madre, que por raro que parezca Martha Argerich nunca quiso ser pianista. Quería ser doctora. Llegó al piano casi por casualidad, a los cinco años, pero sus manos en el instrumento fueron ya una especie de premonición. «Mi padre decía que yo era una niña feliz, pero que cuando empecé a tocar me hice triste y preocupa-

da... o algo así», confesaba la pianista a su hija mientras ojeaba fotos de su infancia. Pocos años después conocería a otro prodigio, a un jovencísimo Daniel Barenboim de ocho años, que ahora duele mucho al ver cómo la enfermedad ha sacudido a este maestro. Argerich, música errante hasta ahora, se desplazó con quince años a Londres, Viena y Suiza para seguir estudiando.

Puede parecer que los premios la consagraron, en 1957 ganó dos concursos con tres semanas de diferencia, el Premio Busoni de Bolzano y el Concurso de Ginebra, pero lo que le hizo ser Martha Argerich fue no ser de nadie. Nunca quiso ser ni la 'hija de', ni la 'mujer de' o la 'compañera de'. Solo Martha, Martha Argerich. No se dejaba peinar de pequeña ni apenas preguntar cuando ganó el premio el Concurso Internacional Chopin en Varsovia un año después de ser madre. Tampoco se deja ahora. A ella le interesa la música y nada (ni nadie) más. De ahí que haya que sacarla casi de forma obligada cuando termina un ensayo porque querría seguir sin parar. Es su convicción la que le ha llevado a llenar salas de todo el mundo, a tocar con las mejores orquestas, también a cambiarse de camerino cuando no le ha parecido el adecuado o a violentarse cuando el maestro Charles Dutoit le invita a dar una propina a los presentes por su actuación. Testigos somos.

En su vida hay dos lanzas que la han atravesado, una es la música y otra la maternidad. Esta segunda, que llegó también de forma inesperada, no fue un motivo para apartar su carrera, aunque es posible que su sentimiento de soledad, y puede que de distancia, hizo que realizara pocos recitales como solista. Su trayectoria ha estado marcada por idas y venidas, por miedos y



certezas, y en lugar de consolidar una carrera al uso, fue despojándose de todo lo accesorio hasta quedarse solo con la música. Si algo ha mostrado Argerich es su rechazo frontal a la idea de «carrera». Aquella fuerza casi indómita de sus inicios no ha desaparecido, pero dejó de ser un fin en sí misma para volver simplemente un lenguaje, impulso que se pliega y se expande según la obra y el momento. Su recorrido no se mide en hitos, sino en una forma de estar que rehúye cualquier norma y parece responder únicamente a una necesidad interior.

### Intuición, riego y vértigo

Esa premonición en la que su padre reconocía cierta tristeza se puede seguir viendo en ella. «No soy feliz», decía a su mánager en el documental. «Sí lo eres cuando tocas», le contestaba. «Depende de lo que toco y de cómo. Depende», respondía tajantemente. Nunca ha habido una línea continua en su carrera ni en su vida interior. En su manera de hacer música convive la intuición y el riesgo, la fragilidad y el vértigo. Heredera de una estirpe que remite a Rachmaninov o Horowitz, pero también ajena a cualquier genealogía, no tiene la necesidad de imponerse. «Siempre descubro cosas nuevas en la música. Es como el amor», reconocía. Es el amor de su familia su talismán, el que le acompaña ya sea con una cámara o en un rincón del escenario, sentados en el suelo y observando asombrados durante el ensayo.

El miedo convive con ella. A veces no quiere salir a tocar y sus cancelaciones han ocupado titulares en los periódicos. Son frecuentes sus episodios de negación, donde no le parece divertido salir a un escenario. Su relación con el piano, como en la vida, no es la de una intérprete que domina un instrumento, sino la de alguien que parece dejarse arrastrar por él. No busca la seguridad ni la pulcritud absoluta; más bien al contrario, su grandeza está en aceptar la inestabilidad, en tocar como si cada frase pudiera quebrarse. Se aprecia en cómo sube las escaleras hacia el ensayo, en como mueve la cabeza sutilmente cada vez que escucha a la orquesta en su concierto. En ella se dilata el tiempo. Hay una urgencia casi juvenil, una energía inmediata que la hizo célebre y al mismo tiempo una libertad que parece suspender el discurso, como si la música pudiera detenerse o desviarse en cualquier instante. Cuando Argerich toca pierde años. Pisó el escenario del Auditorio Nacional con 84 y salió con 50 menos. Argerich no quería ser pianista, sino doctora, pero lo cierto es que se ha convertido en cierto modo en sanadora de almas con sus manos. También de la suya.

## UNSUK CHIN

Compositora

# «Los artistas debemos seguir creando cosas nuevas que sean una esperanza»

La surcoreana espera que, gracias al premio Fronteras del Conocimiento de la Fundación BBVA, su música se interprete más en España

Pep Gorgori

Todo parecía ir en contra de la pequeña Unsuik Chin cuando en el Seúl de los años 60 empezó a jugar con el piano que su padre, pastor presbiteriano, había logrado comprar para acompañar las celebraciones en su parroquia. Como la familia no tenía dinero para pagarle lecciones, tuvo que ir aprendiendo sola, hasta que logró acompañar a su hermana, que cantaba en las misas. Con doce años, un profesor le sugirió que estudiara composición.

Mujer compositora y autodidacta, la rechazaron dos veces en los estudios de composición en la Universidad de Seúl. A la tercera la admitieron, pero solo porque no había suficientes aspirantes. Acabó la carrera como primera de su clase y obtuvo una beca para estudiar con el compositor György Ligeti en Berlín. Ya no volvió a vivir en su país, y ahora es la última galardonada con el premio Fronteras del Conocimiento de la Fundación BBVA.

Su música ha sonado en los principales escenarios, por directores como Kent Nagano, Simon Rattle y el Ensemble Intercontemporain, con el que empezó a colaborar hace más de tres décadas. Vistas en perspectiva, ahora todas aquellas dificultades iniciales tienen una lectura positiva: «Quizás fue bueno, porque mi pensamiento musical es muy libre. Tuve que luchar mucho, lo que me dio energía y me enseñó a superar las dificultades».

El premio «fue una gran sorpresa». «Solo gritaba: '¡Dios mío, no puedo creerlo!'». Nunca imaginé que ganaría este premio», un galardón que en los últimos años ha distinguido a otros gigantes de la composición contemporánea como Arvo Pärt, Peter Eötvös, Toshio Osokawa o George Benjamin.

Para la compositora, las influencias están no solamente en otros creadores musicales, sino en cualquier disciplina artística: «Me inspiran desde la música barroca hasta la contempo-

ránea, pasando por la tradicional de diferentes países. Y no solo la música, también bebo de la literatura, el arte y todo lo que leo, escucho, veo...».

A principios de los noventa, 'Akrostichon-Wortspiel' le abrió las puertas al panorama internacional. Su inspiración en el surrealismo y en el lenguaje fascinó a programadores y al público de la música contemporánea. De buena parte del mundo, que no todo: en España es todavía muy desconocida. «Creo que mi último concierto en España fue hace casi 10 años, en Barcelona; mi música no se ha interpretado mucho en España. Espero que esto cambie gracias a este premio».

El lenguaje de Unsuik Chin juega sobre todo con texturas sonoras, siguiendo la estela de su maestro Ligeti, pero también trabaja con la libertad que le brinda su formación inicial autodidac-

ta. Sin demasiadas reglas, sin mucha preocupación por las formas y los géneros. Una abstracción exquisita que, en su elevación, renuncia a arraigarse. Aunque admite que músicos como Mahler usaron «influencias de la música popular de su época», duda que se puedan encontrar en sus obras con la música para consumo de masas. Sin embargo, «sí hay una conexión con la música tradicional coreana». Concretamente, con el teatro Pansori: «Es como una ópera interpretada por una sola persona, donde el cantante narra la historia y asume todos los roles. Esta tradición sigue muy viva, y planeo incorporar algunas influencias del Pansori en un proyecto futuro».

Mientras trabaja, no logra abstraerse del todo de las noticias: «La situación actual es realmente preocupante y aterradora». La música, para ella, nos sirve para recordar que podemos hacer cosas mejores que bombardearnos entre nosotros. «Los artistas no podemos cambiar las cosas directamente, pero en tiempos difíciles debemos seguir creando cosas nuevas: música, poemas, cuadros... Debemos seguir creando arte, que sean una esperanza para hacer del mundo un lugar mejor».



Unsuik Chin, premio Fronteras del Conocimiento de la Fundación BBVA. EFE



Juan Gómez Bárcena, autor de 'Abril o nunca'. Belén Díaz

## JUAN GÓMEZ BÁRCENA

Escritor

# «Mi generación ya no es una promesa. Hay un tapón generacional»

El autor cántabro publica 'Abril o nunca', una novela que atraviesa la crisis de los cuarenta

Jaime G. Mora

**D**e Juan Gómez Bárcena (Santander, 1984) se ha dicho que escribe sin prisas ni atajos, comprometido con una obra sólida y sin concesiones. No es mal elogio para un autor que no entiende la literatura como una carrera hacia la fama. «A mí me encanta que valoren mis libros, pero no es mi objetivo», dice. «Yo escribo con la idea de crear los libros que a mí me gustaría leer. Claro que mis libros quizás no reúnen las características habituales de un producto muy comercial. Qué le vamos a hacer». Reconocido como autor revelación con su debut, 'Los que duermen' (2012), Gómez Bárcena ha ido acumulando reconocimientos. Ahora publica 'Abril o nunca' (Seix Barral), una novela que atraviesa la crisis de los cuarenta. «Creo que es un momento que merece literatura», reflexiona.

En 'Abril o nunca' ocurren cosas que no deberían suceder, y es un libro también sobre el duelo, la pérdida y la dificultad de comunicarse. «En general, los hombres solemos gestionar peor la intimidad y la expresión emocio-

nal», dice. «Los hombres estamos más educados para la ejecución y las mujeres para la verbalización y lo emocional. Aunque, naturalmente, hay excepciones. Yo mismo soy un varón muy femenino: me encanta la comunicación. Soy adicto a la terapia, a interrogarme a mí mismo, a aprender de mí». Escribió la novela en paralelo a 'Oxígeno', donde Marta Jiménez Serrano relata una fuga de monóxido de carbono en la casa en la que vivían y que estuvo a punto de costarles la vida. Ella habla del trauma desde la no ficción; él desde la novela.

—¿Ha abusado su generación de la autoficción?

—Creo que quizás ha habido un exceso de visibilidad de lo autoficcional. A veces la crítica literaria crea estados de cuestión que no siempre se corresponden con la voluntad de los autores. Hubo una época en la que en las entrevistas me preguntaban por qué no hacía autoficción, como asumiendo que mi generación solo podía y debía hacer autoficción. Luego llegó otra etapa en la que parecía un mérito no ha-

cerlo. Los buenos autores no escriben siguiendo modas. Yo he trabajado algunos recursos autoficcionales en mis libros, pero fundamentalmente me gusta partir de la imaginación. A mí no me interesa mucho hablar de mi vida; no me parece muy interesante.

—¿Puede ser que la novela haya perdido la transversalidad que en algún momento tuvo?

—Hay un discurso según el cual es más honesto escribir desde la experiencia, algo con lo que estoy completamente en desacuerdo. Esa idea de que la experiencia de una mujer debe narrarla una mujer, o la de una persona racializada solo alguien racializado. Yo no puedo escribir un testimonio válido sobre ser racializado en Cuba, pero desde la imaginación y la construcción novelística claro que puedo hacerlo. Si se pierde la idea de que la literatura es capaz de crear espacios de creación pura más allá de la experiencia, lo único que quedaría es la confesión.

### TRANSVERSALIDAD

**«Si se pierde la idea de que la literatura es capaz de crear espacios de creación pura más allá de la experiencia, lo único que quedaría es la confesión»**

—En una entrevista a Carrère le pregunté si aspiraba a ganar el Nobel y me dijo que lo tenía difícil siendo un hombre blanco de casi 70 años. ¿El mercado premia otras características?

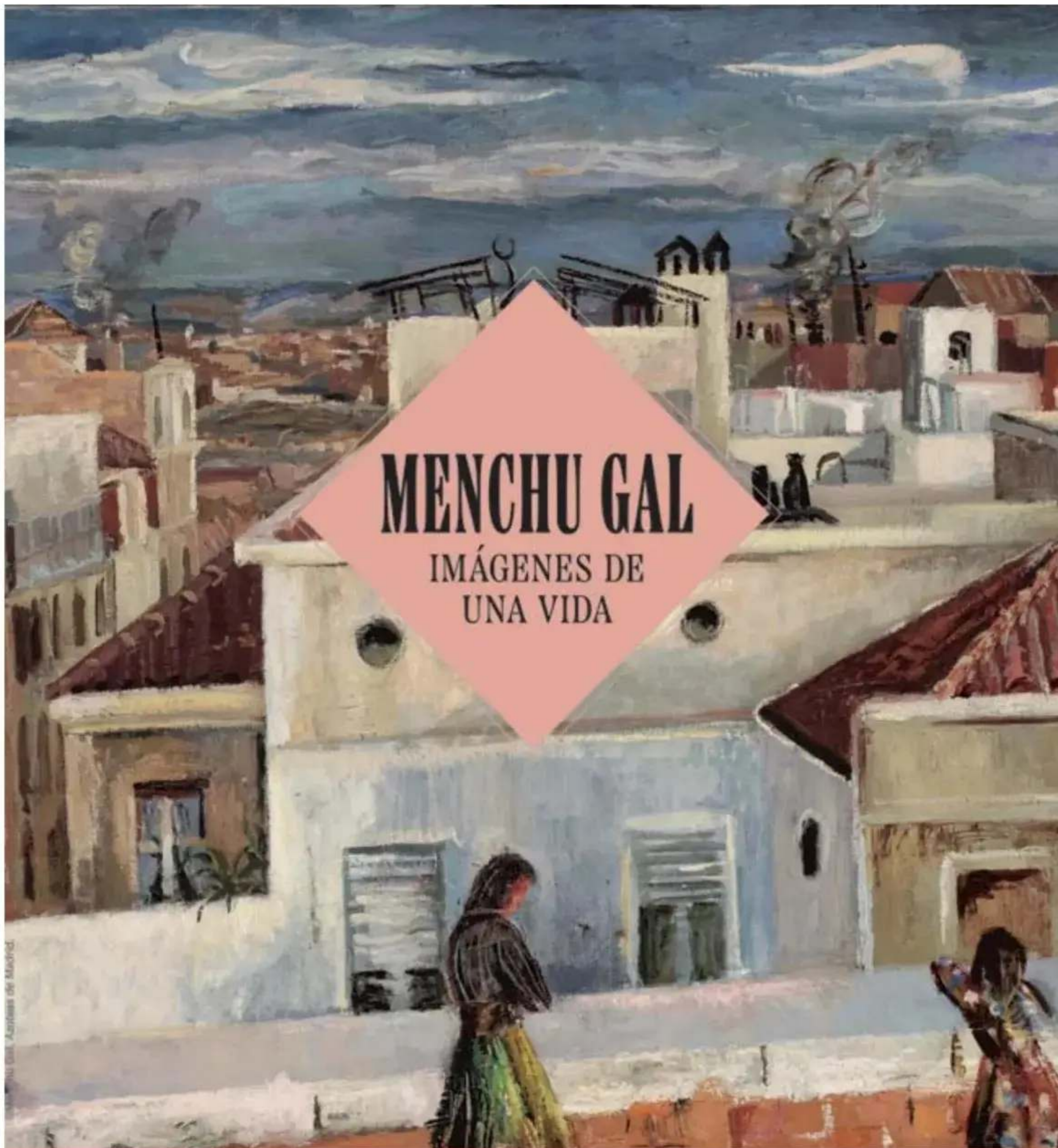
—Lo que dice Carrère es más cierto al principio que al final de una carrera. Si me pregunta si hoy es más fácil publicar una primera novela siendo una mujer joven que escribe sobre ciertos temas, creo que la respuesta es sí. Pero para los varones sigue siendo aún más fácil la legitimidad. Muchas veces el mercado presenta a las escritoras como si fueran parte de una misma familia de miembros intercambiables entre sí. Se habla de 'las góticas sureñas' y parece que dé igual leer a Mónica Ojeda, Samantha Schweblin, Mariana Enríquez o María Fernanda Ampuero, cuando no tienen muchos paralelismos entre sí. A los varones quizá se nos da menos visibilidad al principio, pero cuando hablan de nosotros lo hacen como personas individuales. Yo rara vez he aparecido en un artículo sobre un grupo. Carrère no lo tiene hoy más difícil para el Nobel que una mujer de su generación; probablemente lo tenga más fácil.

—¿Le afecta el clima actual, de esa cierta cancelación, a la hora de escribir?

—No demasiado. Mis libros reflejan lo que pienso y mi pensamiento está bastante en sintonía con muchas de las ideas que hoy dominan el debate público. Pero todo el mundo debería poder expresar sus opiniones artísticamente. A veces se habla de cancelación cuando simplemente ocurre que a mucha gente no le ha gustado un libro. Y esa gente tiene derecho a decirlo. Hay gente que habla de cancelación cuando tiene programas de radio, de televisión, libros en las editoriales más importantes del país... Sí me parece peligroso que la presión de la opinión pública consiga que una editorial decida no publicar un libro.

—Por cierto, ¿cuándo deja un autor de ser una joven promesa?

—Estoy muy peleado con ese término. A mí, en entrevistas, todavía me hablan de juventud. Y tengo 41 años. Galdós no era mucho mayor cuando escribió 'Fortunata y Jacinta'. Mi generación ya no es una promesa. Lo que ocurre es que el reconocimiento literario suele llegar con retraso. Hoy seguimos defendiendo como grandes gurús a autores cuyas mejores obras se publicaron hace veinte años. Probablemente pasará lo mismo con mi generación. Pero creo que hay un tapón generacional. Los autores tardan mucho en construir su base de lectores y, cuando lo consiguen, se consolidan como figuras dominantes. Hay una tendencia a considerar maravilloso todo lo que publican, incluso cuando su obra entra en declive. Probablemente yo, dentro de treinta años, escriba libros peores que los que escribo ahora.



**MENCHU GAL**  
 IMÁGENES DE  
 UNA VIDA

MENCHU GAL. ASESORES DE MADRID



**20.03**  
 —2026—  
**28.06**



serreria-belga.es

# «Israel y EE.UU. no atacan a civiles, la escuela de niñas la bombardeó Irán»

**El DJ iraní Parsa Jafari, afincado en Madrid, habla sobre su esperanza de ver el fin del régimen de los ayatolás**

Nacho Serrano  
Madrid

El joven músico y empresario iraní Parsa Jafari (Teherán, 1997) no puede ocultar su odio visceral al régimen de los ayatolás. Se enfurece al hablar sobre la represión de Jamenei, critica el tratamiento mediático de los posteriores ataques de Israel y Estados Unidos, tratando de contener el volumen de su voz y, de hecho, en un momento de la conversación pide disculpas por su vehemencia. Su familia está allí, le cuenta lo que ven cada día, y la mezcla de miedo y esperanza es una bomba de relojería para su sistema nervioso.

Vino a España a los nueve años, y a los doce empezó a interesarse por

la música electrónica. Aquello fue un buen quebradero de cabeza para sus padres, que esperaban que continuase con los negocios inmobiliarios de la familia, pero no pudieron frenar su vocación y a los catorce ya se estaba colando en discotecas para bailar con sus artistas favoritos. «Siempre he tenido mucho pelo y barba, así que parecía mayor», confiesa entre risas.

—**Antes de nada, ¿cómo está su familia?**

—Sí, todos los civiles están bien. Ninguno ha sido atacado, ni va a ser atacado. Claro que ven bombas caer, pero saben que en sus casas van a estar a salvo, porque Estados Unidos e Israel están atacando puntos exactos donde está la Guardia Revolucionaria, que no es lo mismo que el ejército iraní. Ninguna base del ejército iraní ha sido atacada.

—**Lo de la escuela de niñas, ¿no se lo cree?**

—Sí, sí, eso es verdad, pero fue un mi-



El DJ Parsa Jafari. Ángel de Antonio

sil iraní el que impactó allí.

—**No es lo que están diciendo todas las investigaciones hasta el momento.**

—Yo lo sé de forma interna. No sé cómo los medios internacionales dicen eso, si no tienen a nadie en Irán. Yo tengo a mi familia.

—**La CNN, por ejemplo, retransmite desde allí todos los días.**

—¿Ahora mismo? Imposible. Ya te lo digo yo. En todo caso esa gente habla bajo la presión de la República Islámica. Si dicen otra cosa, les cortan la cabeza en directo. Nadie me va a decir lo que pasa en mi país, cuando yo

he vivido allí. Además, la CNN es un medio de pago, básicamente. El otro día una periodista me comentó cómo la trataron al llegar. Desde el minuto uno, parecía Corea del Norte. Le ponían a una persona que la vigilaba y le decía dónde podía ir y dónde no.

—**Cuando mataron a Jamenei hubo celebraciones en algunos puntos del país. ¿Cómo está la situación ahora? ¿Qué le cuenta su familia?**

—Cuando murió Jamenei hubo celebraciones, pero también hubo matanzas. Ahora, la Guardia Revolucionaria está por todas partes y, si alguien protesta desde su ventana, le disparan desde la calle para que se metan dentro.

—**Usted regresó a Irán para hacer el servicio militar y en esa temporada organizó varias fiestas clandestinas donde pinchaba tecno. ¿Cómo le echó valor, en ese contexto?**

—Me podrían haber matado. Ahorcado, que es lo que hacen ellos. Para ellos, una fiesta de música electrónica es cosa del demonio, una cosa satánica. Pero en Teherán y otras ciudades hay una cultura 'underground' muy grande, yo no soy el único que se ha jugado la vida por hacer música. Los persas siempre han sido fiestas, pero sólo pueden hacer fiestas en lugares privados, con gente de confianza. No puedes invitar a cualquiera, porque puedes acabar como han acabado muchos amigos míos, recibiendo latigazos sólo por el hecho de estar en una fiesta.

—**Creo que una vez se le fue de las manos una fiesta y acudió un millar de personas.**

—Teníamos nuestra propia seguridad, con gente del pueblo donde lo hicimos, al norte de Irán, donde no son tan islámicos. Y lo que se hace es pagar a la policía. Incluso nos pedían alcohol a nosotros. ¡Es que la gente iraní no es terrorista, es el Estado! Acabo de recordar una anécdota que nunca he contado, sobre otra vez que fuimos a hacer una fiesta en el norte del país. La policía reconoce a la gente que tiene dinero por los coches caros, y a nosotros nos pasó eso. Nos pararon, vieron los altavoces y otras cosas que daban indicios de que íbamos a montar una fiesta, y nos detuvieron. Estuvimos dos días detenidos, incomunicados y sin que nos dieran nada de comer ni beber. Pasé mucho miedo, sobre todo porque no pude contactar con mi padre, que podría haber llamado a alguien poderoso, porque en Irán todo se mueve por contactos. Es un país corrupto, y por eso todo son contactos. A las 48 horas nos soltaron bajo la condición de que les pagásemos dinero.

—**¿En sus sesiones de tecno hace alguna referencia a todo lo que está pasando?**

—Siempre pincho 'Woman, Life, Freedom', un tema en homenaje a Mahsa Amini, la chica que mataron por no llevar el velo.



**BTS: el esperado regreso de los reyes del K-pop en Seúl**

Las estrellas surcoreanas han regresado tras cuatro años retirados por cumplir el servicio militar. Iniciaron su gira mundial con un gran espectáculo al aire libre en el centro de Seúl —con una seguridad de hasta 15.000 agentes— que les llevará por los cinco continentes, pasarán por el Riyadh Air Metropolitano de Madrid el 26 y 27 de junio, única fecha de España. Fotografía de Reuters

Festejos a las 19:00h, salvo los de la Feria de la Comunidad que serán a las 18:30h.

Feria de la Comunidad (Fuera de abonos)					
<b>Viernes 1 de mayo</b> Novillada con picadores 6 novillos de <b>Ganaderías de la CAM</b> para <b>DAVID LÓPEZ</b> <b>ÁLVARO SERRANO</b> (Presentación) <b>JOEL RAMÍREZ</b> (Presentación)	<b>Sábado 2 de mayo</b> Corrida de toros 6 toros de <b>El Pilar</b> para <b>UCEDA LEAL</b> <b>EL CID</b> <b>JAVIER CORTÉS</b>	<b>Domingo 3 de mayo</b> Novillada con picadores 6 novillos de <b>Couto de Fornilhos</b> para <b>MARIO ARRUZA</b> (Presentación) <b>CRISTIAN GONZÁLEZ</b> (Presentación) <b>JUAN ALBERTO TORRIJOS</b>	<b>Viernes 8 de mayo</b> Corrida de toros 6 toros de <b>Núñez del Cuvillo</b> para <b>TALAVANTE</b> <b>JUAN ORTEGA</b> <b>TRISTÁN BARROSO</b> (Confirmación de alternativa)	<b>Sábado 9 de mayo</b> Corrida de toros 6 toros de <b>La Quinta</b> para <b>M. ÁNGEL PERERA</b> <b>DANIEL LUQUE</b> <b>TOMÁS RUFO</b>	<b>Domingo 10 de mayo</b> Corrida de toros 6 toros de <b>Conde de Mayalde</b> para <b>DAVID GALVÁN</b> <b>ROMÁN</b> <b>GONZALO CABALLERO</b>
<b>Martes 12 de mayo</b> Novillada con picadores 6 novillos de <b>Montealto</b> para <b>TOMÁS BASTOS</b> <b>MARTÍN MORILLA</b> (Presentación) <b>ÁLVARO SERRANO</b>	<b>Miércoles 13 de mayo</b> Corrida de toros 6 toros de <b>Partido de Resina</b> para <b>ANTONIO FERRERA</b> <b>CALITA</b> <b>COLOMBO</b>	<b>Jueves 14 de mayo</b> Corrida de toros 6 toros de <b>El Parralejo</b> para <b>SEBASTIÁN CASTELLA</b> <b>DANIEL LUQUE</b> <b>DAVID DE MIRANDA</b>	<b>Viernes 15 de mayo</b> Corrida de toros 6 toros de <b>El Torero</b> para <b>DIEGO URDIALES</b> <b>FORTES</b> <b>FERNANDO ADRIÁN</b>	<b>Sábado 16 de mayo</b> Corrida de toros 6 toros de <b>La Quinta</b> para <b>EL CID</b> <b>ÁLVARO LORENZO</b> <b>MANUEL DIOSLEGUARDE</b> (Confirmación de alternativa)	<b>Domingo 17 de mayo</b> Corrida de toros 6 toros de <b>Fuente Ymbro</b> para <b>M. ÁNGEL PERERA</b> <b>PACO UREÑA</b> <b>FERNANDO ADRIÁN</b>
<b>Martes 19 de mayo</b> Novillada con picadores 6 novillos de <b>Fuente Ymbro</b> para <b>PEDRO LUIS</b> <b>MARIO VILAU</b> (Presentación) <b>JULIO NORTE</b> (Presentación)	<b>Miércoles 20 de mayo</b> Corrida de toros 6 toros de <b>Saltillo</b> para <b>JOSÉ CARLOS VENEGAS</b> <b>JUAN LEAL</b> <b>JUAN DE CASTILLA</b>	<b>Jueves 21 de mayo</b> Corrida de toros 6 toros de <b>Puerto de San Lorenzo</b> <b>La Ventana del Puerto</b> para <b>J.M. MANZANARES</b> <b>JUAN ORTEGA</b> <b>AGUADO</b>	<b>Viernes 22 de mayo</b> Corrida de toros 6 toros de <b>Victoriano del Río</b> <b>Toros de Cortés</b> para <b>SEBASTIÁN CASTELLA</b> <b>EMILIO DE JUSTO</b> <b>TOMÁS RUFO</b>	<b>Sábado 23 de mayo</b> Corrida de rejones 6 toros de <b>Ángel Sánchez</b> <b>y Sánchez</b> para <b>ANDY CARTAGENA</b> <b>DIEGO VENTURA</b> <b>G. H. DE MENDOZA</b>	<b>Domingo 24 de mayo</b> Corrida de toros 6 toros de <b>Alcarrucén</b> para <b>FORTES</b> <b>DAVID DE MIRANDA</b> <b>VÍCTOR HERNÁNDEZ</b>
<b>Martes 26 de mayo</b> Novillada con picadores 6 novillos de <b>Conde de Mayalde</b> para <b>EMILIANO OSORNIO</b> <b>PEDRO MONTALDO</b> <b>JULIO MÉNDEZ</b> (Presentación)	<b>Miércoles 27 de mayo</b> Corrida de toros 6 toros de <b>Pedraza de Yeltes</b> para <b>ISAAC FONSECA</b> <b>JOSÉ FDO. MOLINA</b> <b>JAROCHO</b>	<b>Jueves 28 de mayo</b> Corrida de toros de la PRENSA 6 toros de <b>J. Pedro Domecq</b> para <b>DIEGO URDIALES</b> <b>ROCA REY</b> <b>BRUNO ALOI</b> (Confirmación de alternativa)	<b>Viernes 29 de mayo</b> Corrida de toros 6 toros de <b>Garcigrande</b> para <b>MORENITO DE ARANDA</b> <b>TALAVANTE</b> <b>AGUADO</b>	<b>Sábado 30 de mayo</b> Corrida de rejones 6 toros de <b>María Guiomar</b> <b>Cortes de Moura</b> para <b>RUI FERNANDES</b> <b>DIEGO VENTURA</b> <b>LEA VICENS</b>	<b>Domingo 31 de mayo</b> Corrida de toros 6 toros de <b>Adolfo Martín</b> para <b>ANTONIO FERRERA</b> <b>MANUEL ESCRIBANO</b> <b>PACO UREÑA</b>
<b>Martes 2 de junio</b> Corrida de toros 6 toros de <b>José Escolar</b> para <b>PEPE MORAL</b> <b>DAMIÁN CASTAÑO</b> <b>GÓMEZ DEL PILAR</b>	<b>Miércoles 3 de junio</b> Corrida de toros 6 toros de <b>Lagunajanda</b> para <b>JOSÉ GARRIDO</b> <b>ISMAEL MARTÍN</b> <b>SAMUEL NAVALÓN</b>	<b>Jueves 4 de junio</b> Corrida de toros 6 toros de <b>Jandilla</b> <b>Vegahermosa</b> para <b>EMILIO DE JUSTO</b> <b>BORJA JIMÉNEZ</b> <b>VÍCTOR HERNÁNDEZ</b>	<b>Viernes 5 de junio</b> Corrida de toros 6 toros de <b>J. Pedro Domecq</b> para <b>UCEDA LEAL</b> <b>CLEMENTE</b> <b>AGUADO</b>	<b>Sábado 6 de junio</b> Corrida de toros 6 toros de <b>Victorino Martín</b> para <b>MORENITO DE ARANDA</b> <b>FERNANDO ADRIÁN</b> <b>ROMÁN</b>	<b>Domingo 7 de junio</b> (Fuera de abonos) Corrida In Memoriam de <b>IGNACIO SÁNCHEZ MEJÍAS</b> 6 toros de <b>Toros de Cortés</b> <b>y Domingo Hernández</b> para <b>Borja Jiménez</b> (en solitario)
<b>FERIA DE SAN ISIDRO 2026</b> <b>PLAZA DE TOROS LAS VENTAS</b> ENTRADAS YA A LA VENTA <b>WWW.LAS-VENTAS.COM</b>					
<b>EL CORAZÓN DEL TOREO</b> PLAZA <sup>1</sup>					



# ABC DE CERCA

## Forenses en peligro de extinción y sin un reemplazo asegurado

Casi el 40 por ciento de los especialistas tienen más de 60 años y las plazas MIR no crecen al mismo ritmo que las jubilaciones

Elena Calvo  
Madrid



El 30 de noviembre de 2025 decenas de forenses de varios puntos del país acudían a Valencia para trabajar en la identificación de las víctimas que dejó la dana. Hace dos meses la escena se repetía tras el accidente de tren en Adamuz (Córdoba), aunque al tratarse de un suceso con menos fallecidos y que se encontraban en un único punto, fue suficiente con la presencia de los profesionales de las provincias andaluzas, sin tener que recurrir a los de otras autonomías. Otras veces, los médicos españoles también han viajado para apoyar en catástrofes internacionales, como en el tsunami del Índico de 2004. Pero aunque estos especialistas cobran especial protagonismo cuando ocurren estas catástrofes, las autopsias e identificación de fallecidos suponen solo una pequeña parte de su trabajo, la menos habitual. Sus funciones abarcan mucho más y ahora temen no en-

contrar un reemplazo que las asuma en el futuro más próximo.

«Los datos son alarmantes», avisa Beatriz Lozano Arias, médico forense del Instituto de Medicina Legal (IML) de Madrid. Se basa en un informe del Consejo Médico Forense de 2024 que ya alertaba sobre esta situación. Según el análisis, por entonces había 1.137 forenses en España, y el 39,9 por ciento tenían más de 60 años. Es decir, cuatro de cada diez se jubilarán en los próximos años. Además, este porcentaje se eleva hasta el 61,4 por ciento si se tienen en cuenta a todos aquellos que tienen más de 50 años. Este escenario, constataba el documento, sitúa a los médicos forenses como una de las especialidades con la plantilla más envejecida.

En la misma dirección apunta el reciente estudio sobre demografía médica que publicó a finales de 2025 la Organización Médica Colegial. Señala que la de forense es la quinta especialidad médica más envejecida, solo por detrás de Estomatología, Hidrología médica, Medicina de educación

física y deporte y Medicina del trabajo. Los forenses que ejercen actualmente en nuestro país, sostiene el informe, tienen de media 58 años. Es además la especialidad que más jubilaciones espera para 2035, con un 57,9 por ciento; el 29,6 en 2030. Pero la tasa de reposición, por el contrario, es la segunda más baja de todas las especialidades médicas y vaticina que no habrá suficientes nuevos facultativos para cubrir todas las plazas que quedarán vacantes por el retiro.

A los forenses les preocupa que esta situación de déficit se agrave además por cambios previstos próximamente en la forma de acceso a la profesión, explica Lozano Arias. Una nueva regulación establece que todos los médicos forenses deberán tener la especialidad; sin embargo, en España los que tienen la especialidad reconocida representan un bajo porcentaje, pues el acceso a la profesión ha sido durante muchos años mediante oposición y no vía MIR. «Hay muy pocos que hoy en día son especialistas y la mayor parte tienen más de 60 años», señala esta forense, que ve fundamental que se mantenga durante unos años la forma mixta de acceso para evitar una escasez aún mayor.

### Bajas sin cubrir

Este año, en las plazas MIR se ofertan 18 puestos para formarse en Medicina Legal y Forense. Supone una plaza más que en la convocatoria anterior, cuando hubo 17, seis más que en 2024 y diez más que en 2023. Poco a poco van aumentando, ya que la creación de la especialidad es muy reciente, de 2022; pero aun así, opinan los profesionales, el número sigue estando muy por debajo de lo que sería necesario para suplir todas las jubilaciones que se avecinan. «Deberían ofertarse al menos 40 plazas al año para acabar con el problema generacional», aboga Lozano Arias.

«Por ahora vamos escasos. Van saliendo, pero no son suficientes, porque vamos a ser muchos los que nos jubilemos próximamente y no hay tantos nuevos especialistas para reemplazarnos», señala por su parte Clara



La forense Beatriz Lozano Arias frente al Instituto de Medicina Legal de Madrid. Matías Nieto Koenig



Eneko Barberia en una sala para formación del IML de Cataluña. Miquel Muñoz

Ortega, presidenta de la Asociación Nacional de Médicos Forenses (ANMF) y forense en el Instituto de Medicina Legal de Cantabria. En su área, de hecho, ya sufren el problema en primera persona, pues tienen una compañera de baja a la que no han podido sustituir al no haber encontrado candidatos para ello.

En otros lugares como Burgos, León o Canarias también padecen el déficit y además no todos tienen la ventaja de contar con residentes que se estén formando en la especialidad, denuncian estos profesionales. «Tiene que



haber más institutos de Medicina Legal que se acrediten como unidades docentes, pero para ello hay que cumplir determinados criterios. Quizás se deberían suavizar estos criterios para poder incluir más, porque sino no se podrán ofertar más plazas y la situación se verá más agravada», reclama Lozano Arias.

### Un momento «ilusionante»

En el lado opuesto se encuentra Eneko Barberia, director del Instituto de Medicina Legal y Ciencias Forenses de Cataluña, que tiene una visión más optimista sobre el presente y futuro de

la profesión. Actualmente en su unidad se ofertan cuatro plazas para residentes, que, sumados a los que ya se están formando, serán diez. Y augura que esa cifra irá aumentando en los próximos años. «Para nosotros es un momento muy ilusionante y por el que apostamos decididamente. Somos la única unidad que oferta más de una plaza, ofrecemos cuatro, y esperamos ir aumentándolo. Esto forma parte de un proceso que ha empezado hace poco y que irá creciendo, por tanto mi visión es bastante optimista», celebra.

El envejecimiento de los forenses, considera Barberia, no es más extraordinario que el de otras especialidades



La forense Clara Ortega en la Ciudad de la Justicia de Santander. Juan Manuel Serrano

### Los forenses que ejercen actualmente en nuestro país tienen de media 58 años, la quinta especialidad más envejecida

idades médicas. «Lógicamente, si somos médicos, padecemos lo que está padeciendo todo el resto de la profesión, pero yo creo que estamos en un momento de transformación y que es ilusionante, no un momento pesimista», insiste.

En lo que sí coinciden todos los profesionales es en acabar con la idea de que los forenses solo hacen autopsias e identifican fallecidos. Celebran que numerosas series y películas pongan de moda su trabajo, pues creen que ahí reside un filón que hay que aprovechar para atraer a los más jóvenes. Pero sus labores, defienden, abarcan muchos más campos que los que se muestran en las pantallas. «Es una profesión muy entretenida y para nada monótona», destaca el director del IML de Cataluña, que incide en que de las más de 110.000 actuaciones que realizan cada año en su departamento solo 4.500 corresponden a autopsias.

«Si hago alguna autopsia es bastante excepcional, me dedico más a la clínica», expone por su parte Clara Ortega. En su día a día, cuenta, se inclina más hacia la psiquiatría y realiza valoraciones de la capacidad de personas que necesitan medidas de apoyo, en casos de internamientos psiquiátricos no voluntarios o para informes sobre imputabilidad. «Por ejemplo, en un caso de homicidio el juez nos puede pedir que hagamos un informe sobre si esa persona tenía algún trastorno mental que le impidiera conocer lo que hacía o si tenía sus capacidades intactas», explica.

La valoración de las víctimas de violencias machistas o de violencia contra la infancia también está muy presente en el trabajo diario de estos profesionales. En Cataluña, por ejemplo, cuentan con unidades específicas de valoración forense de víctimas

de tráfico de seres humanos, dice Barberia. Sus funciones también pasan por determinar la edad de menores no acompañados, valorar actuaciones médicas en casos de bajas, por ejemplo, o analizar el daño corporal en casos de accidentes de tráfico, entre muchas otras.

### Detectan nuevas drogas

Cada vez más, los IML se centran en la detección de patologías para prevenir muertes. «Muchas veces nos llegan personas que han fallecido de forma súbita, que suelen ser jóvenes, y podemos detectar que han muerto por una enfermedad hereditaria y dar consejos a familiares. Estamos dando diagnósticos precoces y evitando muertes súbitas», remarca Beatriz Lozano. También son los forenses los que empiezan a detectar las nuevas drogas que circulan por las calles.

Y por supuesto, la asistencia y el apoyo a las catástrofes y desastres naturales, como la dana de Valencia, para las que actualmente se necesitan más profesionales que años atrás debido a la actualización de los protocolos para este tipo de sucesos con múltiples víctimas. «Tenemos un protocolo de actuación para colaborar con las Fuerzas y Cuerpos de Seguridad del Estado para el levantamiento de cadáveres y la identificación, está todo muy organizado. Pero haría falta la realización de simulacros para estar más preparados ante este tipo de situaciones», solicita por su parte la presidenta de la ANMF, que también cree fundamental que se aumente la formación para asistir a los familiares de los fallecidos, una labor que cada vez asumen más.

«Es una profesión bonita, muy interesante y a la que no le van a faltar candidatos», augura Barberia. «El campo de acción es muy variado y nunca te cansas de hacer lo mismo», completa Lozano Arias. Desterrado el mito de que solo realizan autopsias, los forenses defienden la diversidad de su profesión y confían en poder atraer a más médicos jóvenes que aseguren ese reemplazo que ahora mismo está en el aire.

# La Iglesia española frena la caída de seminaristas

**Las vocaciones al sacerdocio suben por segundo año, con 1.066 candidatos concentrados en pocos seminarios**

José Ramón Navarro Pareja  
Madrid

Los datos siguen siendo malos, pero la tendencia se ha invertido. Por segundo año consecutivo, el número de seminaristas en España ha aumentado. Si el curso pasado recuperaba la simbólica cota de los mil (1.036), ahora parece consolidar esa ligera mejoría y se sitúa en 1.066. Una subida discreta, todavía muy lejos de lo necesario para garantizar el relevo generacional de un clero cada vez más envejecido, pero que algunos interpretan como un síntoma del «renacer de la fe cristiana, especialmente entre los jóvenes» al que aludían los obispos españoles en su reciente nota sobre el papel de las emociones en el acto de la fe.

Según los datos facilitados por la Conferencia Episcopal Española (CEE) con motivo del Día del Seminario, que la Iglesia celebra hoy, el declive iniciado en los años ochenta parece haberse frenado tras décadas de caída sostenida. En el curso 2002/03 –el primero del que la CEE ofrece registros completos– había 1.699 seminaristas. Veintitrés años después, y 633 seminaristas menos, la situación, aunque no muy diferente a la de otros países europeos, sigue siendo motivo de preocupación. Más aún si se tiene en cuenta que el número de sacerdotes en España –14.994 según la última memoria– desciende cada año entre 300 y 400, mientras que las ordenaciones apenas alcanzaron las 58 el pasado curso. Un desequilibrio que pone en riesgo la atención pastoral de las 22.922 parroquias que existen en el país.

La inquietud no es solo española. A comienzos de 2023, el Papa Francisco ordenó una visita apostólica a los seminarios de nuestro país. Durante varios meses, dos obispos uruguayos recorrieron los 86 seminarios existentes –que en la práctica se agrupan en 57 centros formativos– para evaluar su situación. En noviembre

de ese año, en un gesto inédito en la Iglesia católica, Francisco convocó a todos los obispos españoles al Vaticano para entregarles el informe final de la auditoría.

La principal conclusión era clara. Los seminarios debían fusionarse para garantizar comunidades formativas con un mínimo de entre 25 y 30 candidatos al sacerdocio. El propio Francisco ya lo había advertido meses antes: «Si somos cinco en la diócesis, esto no es un seminario, es un movimiento parroquial». Junto a la reorganización, el Dicasterio para el Clero instaba también a revisar los itinerarios formativos y diversos aspectos del funcionamiento interno. Para aplicar estas medidas se fijó un plazo de tres años, que vence el próximo mes de noviembre.

Algunas diócesis –como Madrid y Alcalá, o varias gallegas– iniciaron ese proceso de unificación, que sin embargo parece haberse frenado tras la elección de León XIV. En cualquier caso, la media actual sigue lejos del objetivo marcado por Francisco, con poco más de 18 seminaristas por centro. Una cifra que sería aún menor si se tiene en cuenta que apenas una decena de grandes seminarios concentra a la mitad de los candidatos.

## «Corazón de la diócesis»

«El seminario es el corazón de la diócesis. La Iglesia no puede subsistir sin vocaciones», señalaba recientemente en redes sociales el obispo de Alcalá, Antonio Prieto. A su juicio, la actual crisis no responde a una falta de llamada, sino de respuesta. Quizá para evitar comparaciones incómodas, la Conferencia Episcopal dejó de publicar en 2020 los datos desglosados por diócesis. El secretario técnico de la Subcomisión Episcopal para los Seminarios, Florentino Pérez, lo justifica así: «Ofrecer esas cifras desde la Conferencia Episcopal es meterlos en competencias que no son las

**Toledo es la diócesis con una mejor ratio: un seminarista por cada diez mil fieles. Madrid tiene uno por cada 38.900 católicos**

## Número de seminaristas en España

Curso 2024/25. Por diócesis



Fuente: Conferencia Episcopal Española

ABC



## ASPIRANTES AL SACERDOCIO

**1.066** millones

De total de seminaristas españoles, una quinta parte (212) están vinculados al Camino Neocatecumenal. 791 de los candidatos son de nacionalidad española.

nuestras; lo lógico es que cada diócesis dé esos datos».

ABC ha podido reconstruir esta fotografía vocacional a partir de los números que cada diócesis reporta a la Conferencia Episcopal, en este caso referentes al curso 2024/25. La cifra oficial entonces era de 1.036 seminaristas, aunque los registros recopilados por este diario la sitúan en 1.031, una diferencia atribuible a variaciones en el momento del recuento. Más allá del matiz estadístico, la radiografía es clara: España no tiene un problema homogéneo de vocaciones, sino un mapa profundamente desigual.

El primer hecho que podemos constatar es que sólo nueve diócesis –Cartagena, Córdoba, Getafe, Granada, Madrid, Sevilla, Toledo, Oviedo y Valen-



Tres candidatos al sacerdocio de la diócesis de Toledo. H. Fraite

cia- superan el umbral de los treinta seminaristas que pedía el Papa Francisco. En el extremo opuesto quince diócesis cuentan con uno o ningún candidato al sacerdocio. Cuarenta, de las 70 diócesis que existen en España, tienen 10 o menos.

### Diversidad territorial

Madrid lidera en términos absolutos, con 116 seminaristas, seguida de Toledo, con 74. Dos cifras próximas, pero que responden a realidades muy distintas. Si se comparan con la población católica, la distancia se agranda. En Madrid, con más de cuatro millones y medio de fieles, la ratio es de un seminarista por cada 38.900 católicos. En Toledo, en cambio, esta ratio es cuatro veces menor -con una de las mejores- y se reduce a uno por cada 10.469. A nivel nacional, la media se sitúa en torno a un seminarista por cada 47.000 fieles.

Para Álvaro García Paniagua, rector del seminario mayor de Toledo, la primera clave del éxito de un seminario es espiritual: «Que Dios quiera bendecirlo, por las razones que sea». En lo más prosaico sí reconoce factores concretos. En la diócesis de Toledo «desde hace décadas tenemos bastantes sacerdotes que trabajan muy bien la pastoral juvenil, familiar, de mayores, y también la

vocacional. Su testimonio agradecido y alegre genera vocaciones», apunta.

En el polo opuesto se encuentran los seminarios de Cataluña, que sobreviven en la región más secularizada de España. Barcelona presenta 27 seminaristas, pero su ratio supera los 105.000 habitantes por candidato, más del doble de la media nacional. En el resto de diócesis la situación es todavía más dramática: Gerona tiene 2; San Felú, 1; Solsona, 5; Tarragona, 2; Tortosa, 1; Urgell, 4 y Vic, 1. Sólo supera el doble dígito la diócesis de Tarrasa, con 18 estudiantes. Se da la circunstancia de que los únicos dos obispos que ha tenido esta joven diócesis -Josep Àngel Sainz Meneses y Salvador Cristau- se formaron en el seminario de Toledo en la época del cardenal González Martín.

Otro caso significativo es el de Getafe, con 64 seminaristas y una ratio de uno por cada 27.000 fieles. Pero frente a estos focos de vitalidad, otras

**Jorge Mora (19 años, Cuenca): «El seminario hoy en día, lo mires como lo mires, si lo vives desde la emoción, no renta»**

diócesis afrontan el vacío. El obispo de San Sebastián, Fernando Prado, sorprendía recientemente con una carta pastoral titulada 'Nuestros seminaristas' en la que reconocía que este año no tiene ninguno. «¡A qué loco se le ocurre escribir sobre los seminaristas que no tiene!», ironizaba. Lejos del derrotismo y la resignación defendía que «el Señor trabaja en el silencio» y proponía reforzar la oración y la pastoral juvenil como respuesta. La iniciativa parece haber tenido éxito y para el curso que viene «ya esperamos alguno», explica Prado a ABC.

Además de las cifras, emerge otra clave para interpretar la situación, el origen de las vocaciones. Sobre la cuestión responde Jorge Mora, un seminarista de 19 años de la diócesis de Cuenca que esta semana colaboraba con la presentación de la campaña eclesial. «Sabemos el papel de la emoción, pero no es todo. Hemos participado en retiros como Effetà o en cenas Alpha, y hacen muchísimo bien a la Iglesia, pero no se puede reducir todo al emotivismo», explicaba a preguntas de los periodistas. Y lo resumía en una frase al más fiel estilo de la Generación Z: «El seminario hoy en día, lo mires como lo mires, si lo vives desde la emoción, no renta».

JOSÉ FRANCISCO  
SERRANO OCEJA

## El Papa León XIV no viene a votar



Una sombra se cierne sobre el viaje del Papa a España: el clima electoral. En días pasados, el presidente de Andalucía confesaba que sopesa convocar las elecciones andaluzas el 31 de mayo porque así evitaría la influencia electoral de los discursos del Papa que se pronuncien entre el 6 y el 12 de junio. Presupone que lo que diga el Pontífice favorecería al PSOE o incluso a determinadas formaciones en el zoológico de la izquierda.

La sombra mayor de sospecha no está en la decisión de Moreno Bonilla. ¿Se puede descartar una convocatoria de elecciones generales inmediatamente posterior al viaje del Papa, que incluso haga colisionar su presencia en España con la precampaña o la campaña electoral? Llevamos meses de clima electoral emergente. Nada de lo que ocurre en la política nacional, incluso en la internacional, se hace al margen del cálculo de las papeletas. Las maquinarias de los partidos están engrasadas y sus actuaciones públicas son leídas en este sentido.

El viaje de León XIV se va a producir en este delicado contexto. A la consustancial naturaleza interpretativa que los medios damos de la realidad, predominantemente política, se añade este olor a urna. Ya decía Nietzsche que ya no existen los hechos, sólo las interpretaciones. Este clima hace delicadas algunas propuestas de actos de la visita, como su anunciada presencia en el Congreso de los Diputados. Se entiende que los discursos del Pontífice estarán escritos para limitar al máximo la instrumentalización que los partidos políticos puedan hacer de lo que diga el Papa.

Pero no olvidemos que sociológicamente determinadas temáticas son de izquierda y otras de derecha, y esto es inevitable. El Papa hablará de inmigración y también de lo que se deduce de la antropología cristiana. Tampoco se evitará el juego de las imágenes, por más que al Papa lo reciba el Rey y Pedro Sánchez se limite a ir a saludarlo a la Nunciatura. León XIV no viene a España a votar, aunque lo que diga y lo que haga pueda tener un efecto electoral, al menos en la conciencia de los católicos. ●



El avión X-59 durante su segundo vuelo de prueba, que acabó apenas nueve minutos después de despegar. NASA

## El 'Concorde' de la NASA aterriza de urgencia en su segundo vuelo

**La aeronave tuvo que tomar tierra nueve minutos después del despegue por un «problema técnico» no desvelado por la agencia espacial estadounidense**

Patricia Biosca  
Madrid

El fin que se ha fijado la NASA con su avión supersónico X-59 es hartamente complicado: desafiar la velocidad del sonido sin las consecuencias sonoras que eso acarrea. Porque, entre las cosas que enterraron al mítico Concorde, que podía volar de Londres a Nueva York en tan solo tres horas y media, fue el ruido ensordecedor que provocaba al atravesar esta barrera y que propició que la mayoría de países prohibiera que volase por encima de zonas habitadas. Y, en el camino de este ambicioso objetivo, están surgiendo complicaciones.

Aparte de los retrasos en las pruebas, que tendrían que haber empezado en 2023 (lo hicieron el año pasado), el segundo vuelo se ha quedado en apenas nueve minutos, teniendo que aterrizar prematuramente debido a un «problema técnico» del que la agencia espacial estadounidense no ha querido dar más datos.

Tras un primer vuelo el 28 de octubre de 2025, el avión experimental de la NASA englobado en la misión Quesst (siglas de Quiet SuperSonic Technology) despegó de nuevo el viernes a las 10.54 hora local desde la Base Edwards, en California. A bordo, un solo hombre, el piloto de pruebas Jim 'Clue' Less —el único que cabe en la aeronave—. La prueba prevista era el comienzo de la llamada «expansión de la envolvente de vuelo», el primero de los diez vuelos previstos a llevar al avión, poco a poco, más alto y más rápido, comprobando en cada fase que todo funciona como debe. La idea era llegar a unos modestos 370 kilómetros por hora a 3.600 metros de altura. Después, alcanzar el objetivo de 418 km/h a 7.000 kilómetros sobre la superficie. La segunda prueba no iría más lejos, pero el objetivo final está mucho más arriba: Mach 1.4, unos 1.400 km/h a 16.000 metros de altura.

«Sin duda, esperaba tener más que contar que nueve minutos de vuelo», declaró Less en una rueda de prensa posterior. «No tenía previsto tener que aterrizar con tanta urgencia en mi primer aterrizaje, pero el avión se comportó a la perfección». Por su parte, Cathy Bahm, jefa de la misión Quesst, declaró: «La duración del vuelo se vio reducida debido a un problema técnico; pero, a pesar del aterrizaje pre-

maturo, este es un buen día para el equipo. Recopilamos más datos y el piloto aterrizó sin problemas y esperamos volver a volar lo antes posible».

Los funcionarios de la NASA que participaron en la rueda de prensa se negaron a identificar cuál de los sistemas de la aeronave activó la luz de advertencia, señalando que se requiere una investigación más exhaustiva para determinar si se trató, por ejemplo, de un fallo en la instrumentación. «El avión ya se encuentra de vuelta en el hangar, y el equipo está empezando a evaluar el problema y a determinar los pasos a seguir», sentenció Bahm.

«Estamos en las primeras etapas de las pruebas de vuelo —señaló por su parte Bob Pearce, administrador asociado de la Dirección de Misiones de Investigación Aeronáutica de la NASA—. Esperábamos encontrar aspectos que

**CATHY BAHM**

Jefa de la misión Quesst

**«El avión ya se encuentra de vuelta en el hangar, y el equipo está empezando a evaluar el problema y a determinar los pasos a seguir»**

### ¿El regreso del supersónico comercial?

La gran pregunta es inevitable: si funciona, ¿volveremos a cruzar el Atlántico en tres horas? La historia invita a la cautela. Volar en el Concorde era un lujo al alcance de muy pocos: billetes de miles de euros y apenas 2,5 millones de pasajeros en casi tres décadas. Sin embargo, el X-59 no pretende vender billetes, sino cambiar normas. Si demuestra que el estampido sónico puede suavizarse, podría abrir la puerta a una nueva generación de aviones comerciales capaces de volar más rápido sobre tierra.

tendremos que solucionar. En lo que respecta a los aviones experimentales, no es inusual, y seguiremos avanzando con el X-59 de forma segura».

### El problema del ruido

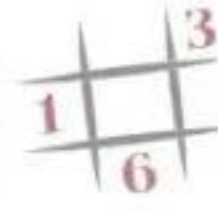
El gran enemigo del vuelo supersónico siempre ha sido el estampido sónico, un 'latigazo' acústico que se produce cuando un avión supera la velocidad del sonido y que en el caso del Concorde podía alcanzar los 105 decibelios, comparable a escuchar un martillo neumático a pocos metros. Por eso, durante décadas, volar más rápido que el sonido sobre tierra ha estado prácticamente prohibido.

El X-59 propone una solución radical: rediseñar el avión para que ese estampido no desaparezca, sino que se transforme. Con sus 29 metros de largo y apenas 9 de envergadura, el aparato tiene un morro extremadamente alargado y puntiagudo. No es estética: es física. Su forma está pensada para dispersar las ondas de choque que normalmente se concentran en un 'boom' violento. El resultado esperado no es silencio absoluto, sino un sonido mucho más suave: alrededor de 75 decibelios, algo más cercano al portazo de un coche que a una explosión aérea.

No obstante, ese diseño extremo tiene consecuencias. El largo morro del X-59 bloquea completamente la visión frontal del piloto. No hay ventana hacia adelante. Literalmente. La solución es tecnológica: un sistema de visión externa basado en cámaras 4K que proyectan en cabina lo que ocurre fuera. El piloto no mira el cielo directamente; lo interpreta a través de pantallas.

Es uno de los muchos desafíos que aún arrastran los aviones supersónicos modernos: eficiencia, visibilidad, costes... y sostenibilidad. De hecho, la propia NASA reconoce que reducir emisiones no es el objetivo principal de este programa. El foco está en el ruido. Lo demás vendrá después, aunque un poco más lento de lo esperado.


# TUS PASATIEMPOS DEL DOMINGO



# ABC

## Autodefinido

Complete el casillero con ayuda de la imagen dada.



	ARBUSTO ESPINOSO JAMES ... AGENTE 007	MORTICIA ... PERSONAJE	ALFABETO	INSTALA, SITUA ... PONS, CANTAUTOR	NOMBRE DE LETRA CIUDAD RUSA	CARLA ... EXMODELO FRANCESA AGUZAR	CAPAZ, COMPE- TENTE	COL. PERSONA GROSERA
			TOMAR EL PELO, BUR- LARSE MARIDO				FREC. DE RADIO	
	KEYLOR ... PORTERO DE FUTBOL	DEÁN INSTR. DE CUERDA				RABIA		
			CONVITE MÚSICA INSULAR ESPAÑOLA				CIUDAD REAL BENEFICIO	
	SIN SUCE- DAD (F.) PÁJARO				... CAZORLA, FUTBOLISTA	ENLAZAR COL. EN- TRENADOR		
		PANDAS O PARDOS PERSONAS ADORADAS		ADICIÓN CARNÉ DEL EXTRANJERO			SUFIJO QUE EXPRESA EXCESO VOZ AL TELEFONO	
CUBIERTA PÉRDIDA DE LA REPUTA- CIÓN	BARCELONA ASIENTO DE LA BICI	CRUELLA DE ... VILLANA DE DISNEY FASE DEL SUEÑO				PERSIA		MÁS RÁPIDO QUE EL TROTE
				AMADA DE DON JUAN BURLA			MASA PER- MANENTE DE AGUA RASPE	
LA GRAN PANTALLA		LAS NACIONES UNIDAS 1.º SIGNO		PLATÓ DE RODAJE BARRIO SEVILLANO		SILLA ALTA PARA EL BEBÉ DOCUMENTO		ARTISTA Y PAREJA DE LENNON
CIENTOS LITROS COL. PARA ESCRIBIR		CALAMIDAD EN LA ... DISTRAÍDO		ABREV. DE PESETA GRAN SERPIENTE		IMAGINO ABREV. DE SIGUIENTE		VOZ DE LA GALLINA CUECA AMAMANTA
		PROTAGO- NIZO PRETTY WOMAN				REZO RELIGIOSO		
GRADO DE COLORA- CIÓN	DEL ESTILO CORTADO ESCUCHAR			3, EN NÚMEROS ROMANOS COMPACTA		SIENTE CARÍÑO, QUIERE	SUSTANCIA ORGANICA CONTENIDA EN LA ORINA RASURO AVE ACUÁ- TICA	
		ENCA- MINARSE	ÁSPERA, DESABRIDA PERSONA BRUTA			ÁREA EN UN HOSPITAL DA PRISA AL GANADO		ME FUGUÉ FLUJO Y REFLUJO
REHOGAR, SALTEAR	TORRE ITALIANA DEPORTE SO- BRE ROCA			... BOLENA, REINA JUNTA		... CAREY, CANTANTE MONU- MENTO DE JORDANIA		CARTEL GRANDE
			COGOTE GESTOS DE BUENA EDU- CACION		CONJUNTOS DE DOS MÁQUINA TEATRAL		EXPRESIÓN INFANTIL AMIGO DE CHIP	
GESTO NERVIOSO	ANTIGUA MATRÍCULA DE SALA- MANCA ILICITO		PREF. PEQUEÑO EN BÀSQUET, ATACANTE		PRON. PERS. 2.ª PERSONA	PUDRIR, ESTROPEAR TE DARÁS CUENTA		
		PIEDRA VOL- CÁNICA			TV Y RADIO PUBLICA DIM. DE THOMAS		INTERJ. PARA ADVERTIR MONARQUÍA	NORDESTE COMPONER VERSOS
LLEVA EL EPITAFIO ... AVIV, CIUDAD			DAR TRA- BAJO TRABAJAR LA TIERRA				CETÁCEO BICOLOR VOZ DE ARRIERO	
		BONO O TARJETA DE DESCUENTO		... SHARIF, ACTOR LETRA		CONFIDENTE LICOR DE CAÑA		HERMANA, MONJA
PAU ... EXJUGADOR DE LA NBA DONAD			FUNDÓ ROMA RISA IRÓNICA		DENOTA PROFESION SUFIJO DE COMER		FEMENINO DE MR. GIGABYTE	
		OBJETOS PARA TECHAR			CASCOTE DE ESCAYOLA		SE LE LLAMA MICHO O MORRONGO	
PARTE DE LA COCINA			CALMAR, APLACAR			HACER MENCION DE ALGUIEN		

# Sudoku

Fácil

1			7		6	9		4
					8	1		
3			4	1				
2	4				5		7	
8	1				3		6	
7			2					8
6	7							9
								3
								7

Difícil

6								
5		4	1			9		
9	3							4
1	9					6		
3								7
			5			8		9
				5	6	1		
					8			3
4			9		3			5

# Binario


Complete el casillero con las cifras 0 y 1. En cada fila y en cada columna debe haber la misma cantidad de ceros y de unos. No puede haber más de dos números iguales consecutivos, ni en horizontal ni en vertical.

Fácil

0					1	1			1
		0			1				1
0				0					1
				0		0			
									1
0		0			1	1			
0			1	1		1			0
				1					
		1				1	1		
1			1						0

# Rostrograma

Identifique al personaje de la fotografía e inserte su nombre y su apellido en el casillero.



	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11			
12					13			14						
15					16					17				
18						19								
20				21				22		23				
24			25			26		27						
28	29	30	31	32		33			34		35	36		
37				38	39				40					
41		42						43			44			
45							46				47			
48				49			50	51	52			53		
54				55			56	57			58	59		60
61	62				63		64			65		66		
67				68					69				70	
71							72					73		

**HORIZONTALES. 1:** Coordinador. **6:** Bañar en Cr. **12:** Primera luz del día. **13:** Me dirigiré a un lugar. **14:** Antecedente. **15:** Que guarda fidelidad. **16:** Aullar algunos animales. **17:** Símbolo del actinio. **18:** Ocupan por la fuerza. **19:** Col., exageración. **20:** Col., oreja. **21:** Emitir las aves su voz. **22:** Ensenadas amplias. **24:** Estructura sólida vertical. **26:** Vecino del croata. **28:** Vestidura ceñida al cuerpo. **33:** Relación de actores. **35:** Remueve la tierra. **37:** Forma del circuito de carreras. **38:** Afluencia de aguas. **40:** Planta perenne. **41:** Nota musical. **42:** Apellido del chef. **44:** Demostrativo femenino. **45:** La que despide un aroma agradable. **46:** Cierta cantante de boleros. **47:** Aeropuerto de Madrid. **48:** Período de tiempo. **49:** Antónimo de enfermar. **51:** Explorador de nuevas tierras. **54:** Obra teatral de escasa calidad. **56:** Daño en las mercaderías. **59:** Pronunciar un discurso. **61:** Col., cobarde, achantado. **64:** Gusto que queda. **65:** Con mucha rapidez. **67:** Exclamación de origen árabe. **68:** Principiante (f.). **69:** Trono de un prelado. **70:** Adverbio que expresa consecuencia. **71:** Natural de Japón (f.). **72:** Tipo de vino. **73:** Fresa silvestre.

**VERTICALES. 1:** Componente de la argamasa. **2:** Aceitosa, grasosa. **3:** Su lema fue *Yes We Can*. **4:** Poco poblada. **5:** Cargo o empleo honorífico. **6:** Isla del Minotauro. **7:** Barquero, lanchero. **8:** Sentir aversión hacia algo. **9:** Nombre del chef. **10:** Ligar con cuerdas. **11:** Peñascoso, pétreo. **18:** Suela de zapato. **21:** Trozo rodado de oro. **23:** Caracterizada por tener mucho viento. **25:** Copa del Rey MAPFRE. **26:** Prenda que es como una bufanda cerrada. **27:** Vecino del zaragozano. **28:** Sensación que depende de la longitud de onda. **29:** Dar garantía. **30:** Daño intencionado. **31:** Posición de juego en baloncesto. **32:** De precio exorbitado. **33:** Cantaba *A fuego lento*. **34:** Signo zodiacal. **35:** Grupo sanguíneo raro. **36:** Ligero, veloz. **39:** Seductor italiano. **43:** Sociedad, compañía. **44:** Profesor jubilado que ejerce. **49:** Punto cardinal. **50:** Verjas, barrotes. **52:** Sigue al I. **53:** Dicho de un cuerpo, pasar rozando. **54:** Pequeño vehículo aéreo no tripulado. **55:** Suf., que significa apasionado. **57:** Derecho de rehusar. **58:** Abreviatura de apartado. **60:** Animal que suele vivir en los estanques. **62:** Nombre árabe de varón. **63:** Gracia especial o habilidad para hacer algo. **64:** Repartir la baraja. **65:** Agencia de defensa. **66:** En esta fase, se sueña.

# Soluciones de hoy

## Autodefinido



## Sudoku - Fácil

5	8	1	3	2	9	7	4	6
9	2	4	1	6	7	8	3	5
6	7	3	8	5	4	2	1	9
7	3	6	2	4	1	5	9	8
8	1	5	9	7	3	4	6	2
2	4	9	6	8	5	3	7	1
3	9	8	4	1	2	6	5	7
4	6	7	5	9	8	1	2	3
1	5	2	7	3	6	9	8	4

## Sudoku - Difícil

4	1	6	9	7	3	2	5	8
7	5	9	2	1	8	4	6	3
8	2	3	4	5	6	1	9	7
2	6	7	5	4	1	8	3	9
3	4	8	6	2	9	5	7	1
1	9	5	3	8	7	6	2	4
9	3	1	8	6	5	7	4	2
5	7	4	1	3	2	9	8	6
6	8	2	7	9	4	3	1	5

## Binario

1	1	0	1	1	0	1	1	0	1	0	0
0	0	1	1	0	0	1	1	0	1	1	0
1	0	1	0	1	1	0	0	1	0	1	0
0	1	0	1	1	0	1	1	0	0	1	0
0	1	0	1	0	1	1	0	0	1	0	1
1	0	1	0	1	0	0	1	1	0	1	1
0	1	0	1	0	0	1	0	0	1	1	0
1	1	0	0	1	1	0	0	1	0	1	0
0	0	1	0	0	1	1	0	1	1	0	1

## Rostrograma



DIEZ  
MINUTOS

# COCINA

CON **quiz**

N.º 1

YA A LA VENTA

DISFRUTA LAS MEJORES  
RECETAS Y JUEGOS CADA MES

Y ADEMÁS: LOS TRUCOS DE LA CHEF BEA GARAIZÁBAL ■ SORTEO DE TRES AIR FRYER

**SORTEOS DE AYER**

**SUELDAZO** Fin de Semana (Sáb. 21)

Principal	16970	Serie: 020
	16967	Serie: 038
Secundarios	21241	Serie: 025
	51919	Serie: 046
	92024	Serie: 050

**TRIPLEX DE LA ONCE** (Sáb. 21)

S.1:	113	S.2:	800	S.3:	704
S.4:	656	S.5:	352		

**MI DÍA DE LA ONCE** (Sáb. 21)  
Fecha: 8 ABR 1980 N° suerte: 4

**LA PRIMITIVA** (Sáb. 21)  
18 32 37 39 42 47  
Complementario: 4 Reintegro: 5  
Joker: 3687976

**BONOLOTO** (Sáb. 21)  
9 15 20 21 26 41  
Complementario: 22 Reintegro: 8

**SÚPER ONCE** (Sáb. 21)  
Sorteo 1:  
09-11-18-30-36-38-40-41-42-47-61-62-65-66-68-76-77-78-80-82  
Sorteo 2:  
03-15-18-21-26-27-33-34-35-37-52-60-62-64-65-67-68-71-78-85  
Sorteo 3:  
01-02-13-14-15-17-24-25-29-31-38-48-52-59-61-68-72-82-84-85  
Sorteo 4:  
03-06-12-13-15-17-22-23-31-43-47-52-53-60-71-72-74-77-78-82  
Sorteo 5:  
03-04-05-07-13-19-22-25-44-50-53-63-65-66-68-72-78-79-83-84

Suscríbete ya a  
**ABC Premium\***



Y disfruta de una navegación ilimitada en abc.es



**SORTEOS ANTERIORES**

**CUPÓN DE LA ONCE**  
Jueves 19: 00461 LaPaga: 045  
Jueves 19: 00461 LaPaga: 045  
Viernes 20: 04470 Serie: 030

**TRIPLEX DE LA ONCE**  
Mi. 18: 615 / 608 / 283 / 544 / 810  
Ju. 19: 731 / 591 / 253 / 788 / 363  
Vi. 20: 237 / 135 / 313 / 627 / 635

**BONOLOTO**  
Miércoles 18: 04-23-29-34-42-46 C:3 R:1  
Jueves 19: 03-06-16-17-48-49 C:43 R:9  
Viernes 20: 03-05-11-20-28-43 C:10 R:6

**LOTERÍA PRIMITIVA**  
Lunes 16: 05-08-23-28-40-44 C:18 R:6  
Jueves 19: 10-17-18-30-34-45 C:6 R:6

**GORDO DE LA PRIMITIVA**  
Domingo 15: 11-13-21-26-30 C:5

**EUROMILLONES**  
Martes 17: 05-17-28-33-41 E: 3-9  
Viernes 20: 05-12-16-37-46 E: 8-10

**LOTERÍA NACIONAL**  
Jueves 19 de marzo  
Primer premio: 21716  
Segundo premio: 47760  
Reintegros: 2, 6 y 9

**LOTERÍA NACIONAL**  
Sábado 14 de marzo  
Primer premio: 52847  
Segundo premio: 29203  
Reintegros: 1, 5 y 7

**Crucigrama blanco Por Óscar**

1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										

**HORIZONTALES.** - 1: Conjunto de versos que por grajeo o bizzarria suele añadirse al fin del soneto. 2: Hombre muy cruel. Hombre desaliñado, sucio o descuidado. 3: Lengua o boca. Vivienda rural de madera, propia de Rusia. Decimonovena letra del abecedario español. 4: Al revés, dona. Al revés, tumor de tamaño variable, generalmente congénito, formado por acumulación de vasos eréctiles y a veces pulsátiles. 5: Labrar las espiras de un tornillo. Al revés, extremo inferior y más grueso de la antena. 6: Importe anual de una renta o carga periódica.

**Contiene 10 cuadros en negro**

ca. 7: En Chile, arbusto de la familia de las mirtáceas, cuyas ramas se emplean para teñir. Recibir algo y hacerse cargo de ello. 8: Al revés, en Venezuela, pan dulce en forma de disco, elaborado con harina de trigo y bicarbonato sódico y condimentado con anís y papelón. Manojos de flores. 9: Tostáramos ligeramente algo de comer. Al revés, interjección usada para llamar al perro. 10: Tostar, abrasar. Al revés, náusea, repugnancia, plural.

**VERTICALES.** - 1: Enredada, revuelta. 2: Nombre utilizado por un artista en sus actividades, en vez del suyo propio, plural. 3: Tres. Vence obstáculos o dificultades. 4: Interjección que se usa repetida para arrullar a los niños. Suceder. 5: Ser orgánico que vive, siente y se mueve por propio impulso. Al revés, símbolo del americio. 6: Mil. Al revés, disparos. Símbolo del osmio. 7: Blusón que se pone a los niños sobre la ropa para evitar que esta se manche. Revés o espalda de algo. 8: Al revés, resentido, desengañado. Cien. 9: Símbolo del tántalo. Flotamos en un líquido. 10: Al revés, parte muscular del cuerpo humano. Rumbo que lleva una embarcación.

**Jeroglífico**



Hace humor sin pelos en la lengua

**Ajedrez**



**Crucigrama Por Cova-3**

1											
2											
3											
4											
5											
6											
7											
8											
9											
10											
11											

**HORIZONTALES:** 1: Desmenuzo. 2: Modifica el aspecto exterior de tu coche. 3: Incurriera en un error. 4: Haz que desaparezcan. 5: Ave que no para de piar. Antónimo de de-esta. 6: Al revés, pronombre personal. Personaje mitológico cuyas alas se derritieron. Al revés, unidad de almacenamiento de la información digital. 7: Apriete el cinturón. Añade, no resta. 8: Juego de mesa. Al revés, Agencia del Medicamento europea. Al revés, unido a zag es un camino con entrantes y salientes. 9: Al revés, conjunto completo de cromosomas característico de una especie. 10: Cortar árboles con una hoja de acero. 11: Al revés, la llevan los arzobispos.

**VERTICALES:** 1: Relativo a los héroes. 2: Punto de no retorno, momento crucial. 3: Animal que representa a España. Coloquialmente, chapuza. 4: La patria de Drácula. Al revés, de esta manera. 5: Al revés, imprescindibles para conducir sobre la nieve, singular. Anestésico un poco antiguo. 6: Hipocorístico de Letizia. Al revés, la necesitan los elefantes para beber. 7: Al revés, relativo al aspecto étnico. Al revés, acudiría. 8: Ungidos por aceite consagrado. Memoria del ordenador que indica su velocidad, la capacidad de transferencia de datos. 9: Oboe rústico usado en los Alpes. Al revés, guiso de patatas, carne y verduras. 10: Al revés, agita una vara larga y flexible. 11: Astuto, intuitivo

**Sudoku Por Cruz&Grama**

	6					2	3	
		1						
5	4					1		
		3						
				2	1	4		
			4	9		3		
	9	8		3			1	
7				5	8			
					7		9	

**Soluciones de hoy**

**Sudoku**

3	5	6	2	1	7	8	9	4
7	1	4	5	8	6	3	2	9
2	9	8	3	4	5	1	7	6
1	7	5	4	9	6	3	2	8
6	8	9	2	1	4	7	5	3
4	2	3	7	5	9	6	1	8
5	4	2	1	6	3	7	8	9
9	3	7	8	2	1	4	5	6
8	6	7	1	4	9	2	5	3

**Jeroglífico**  
1. W  
2. W  
3. W  
4. W  
5. W  
6. W  
7. W  
8. W  
9. W  
10. W

**Crucigrama**  
HORIZONTALES: 1: Rallo. 2: Tunel. 3: Cometera. 4: Erradi-cales. 5: Pion. Adora. 6: IT. Icaro. BG. 7: Cifa. Suma. 8: Oca. EMA. giz. 9: optitrac. 10: Aserrat. 11: artim  
VERTICALES: 1: Epico. 2: Critico. 3: Toro. Napa. 4: Rumania. 5a. 5: anedac. Eter. 6: Leti. apmor. 7: laicar. arl. 8: Oleados. RAM. 9: Orlo. ugar. 10: aerbm. 11: Sagaz

**Crucigrama blanco**  
HORIZONTALES: 1: Estambote. 2: Nerón. 3: Mut. 4: Isba. 5: Roscar. 6: amoiñ. 7: Nipe. 8: ameca. 9: Ramo. 10: Tomar. 11: Asar. 12: socsa. Doremos. 13: ot. 14: Asar. 15: socsa. VERTICALES: 1: Enmarahada. 2: Sendónimos. 3: Tr. 4: Supera. 5: Acacer. 6: Animal. 7: Am. 8: M. 9: sort. 10: Os. 11: Babi. 12: rac. 13: Anualidad. 14: Nipe. 15: Dorso. 16: odagrama. 17: C. 18: Ta. 19: Nadamos. 20: enrac. 21: Rota. (El \* representa cuadro en negro)



Reese Witherspoon lleva más de 30 años en la industria. ABC

## Reese Witherspoon, la 'rubia muy legal' que reinventó Hollywood

**La intérprete es el ejemplo que otras generaciones han seguido a la hora de reconducir una carrera aparentemente estancada**

Marina Ortiz Cortés

Con solo seis centímetros por encima del metro y medio y una voz algo estridente, ojos azules y largo pelo rubio, Reese Witherspoon lo tenía difícil para escapar de los estereotipos de Hollywood. Sobre todo cuando creció en la industria —tenía solo 14 años cuando consiguió su primer papel importante— y alcanzó la fama en los años 90. Sin embargo, este domingo 22 de marzo cumple los 50, una edad a la que muchas estrellas son olvidadas y protagonizan los '¿qué fue de...?', y sigue siendo una de las más buscadas no solo del cine, sino también de la televisión.

Quizás sea precisamente su imagen la que produce una inmensa confianza en el espectador. Probablemente también sus papeles inocentes, tiernos y

hasta virginales en películas como 'Una rubia muy legal', 'Sweet home Alabama' o 'Cruel intenciones'. Y pese a este aparente encasillamiento, este mes se cumplen también 20 años desde que Reese ganó su primer y único Oscar gracias a la película 'En la cuerda floja', que no es ni de lejos una de sus películas más famosas. Dirigida por James Mangold, cuenta la historia de Johnny Cash y la actriz —que daba vida a June Carter Cash— puso su propia voz para el personaje.

Aquella victoria, cuando faltaban unos días para que cumpliera los 30 años, marcó un punto álgido en su carrera que, durante años, resultó difícil de volver a alcanzar. Muchas actrices lo han compartido así, pasados los 30 Hollywood se convierte progresivamente en un lugar cada vez más hostil si eres una mujer. Y sobre todo si eres atractiva y el encanto de la juventud va poco a poco desapareciendo con los años.

«Gente en la industria me dijo siempre que no interpretara a una madre porque me haría parecer mayor. Y yo respondía: 'Pero sí soy madre'», recordaba la intérprete en una entrevista con

'The New York Times' en septiembre. Había tenido a su primera hija, Ava, cuando tenía solo 23 años fruto de su relación con Ryan Phillippe, a quien conoció en el rodaje de 'Cruel intenciones'. Cinco años después tuvo a su segundo hijo, Deacon, y en 2006 rompió su matrimonio.

Los años siguientes estuvieron marcados por una mala racha en cuanto a los números. Pese a ser una de las actrices mejor valoradas del momento, sus películas no alcanzaban al público deseado en los cines y no daban dinero. En 2010, un entrevistador para 'Entertainment Weekly' le preguntaba cómo había conseguido no encasillarse en la comedia romántica a pesar de leer todos los guiones que había en Hollywood del género.

Ese año sirvió como vuelta al ruedo, puesto que había pasado un par de años alejada de la gran pantalla y simplemente prestando su voz a la saga animada 'Monstruos contra alienígenas'. No fue un descanso planeado, simplemente no vio nada que le gustara. «Creo que si no trabajas durante un tiempo te quedas un poco atascada [...] Hay muchas películas muy muy grandes sobre

**«Creo que si no trabajas durante un tiempo te quedas un poco atascada»**

robots y cosas así, y no hay papeles en esas películas para mujeres de 34 años», indicaba al mismo medio. Fue entonces cuando se dio cuenta de que no bastaba su trabajo como actriz, que tenía que coger el toro por los cuernos.

### El salto a la producción

Ya había dado sus pasitos tras las cámaras para dar vida a la segunda parte de 'Una rubia muy legal' en 2003, pero en 2014 decidió dar un volantazo y apostar por todas las facetas que podía ofrecer a la industria. Produjo 'Alma salvaje', un drama que ella misma protagonizaba para demostrar que aún le quedaba mucho recorrido como actriz. Pero, a la vez, no era lo único que sabía hacer: ella es la responsable de 'Gone girl', llamada en España 'Perdida', protagonizada por Ben Affleck y Rosamund Pike y en donde ella solo actúa como productora. Fue un éxito rotundo.

Fundó su propia productora, Hello Sunshine, con la que produjo el que es posiblemente el mayor éxito de esta nueva etapa de su carrera, 'Big Little Lies'. Una serie basada en un libro, cuyos derechos ella misma insistió en comprar y en donde fichó a amigas y compañeras de Hollywood que habían vivido la misma experiencia, la ausencia de oportunidades para mujeres de su edad. El reparto, que incluía a Nicole Kidman, la propia Reese Witherspoon y Laura Dern, era estelar. Y de aquí brota una idea, crear un club del libro para, no solo compartir su pasión con sus seguidores más afines, sino conseguir información de primera mano sobre las historias que más interesaban a mujeres como ella.

De ahí surgen 'Little Fires Everywhere', 'Fair Play', 'La chica salvaje', 'Todos quieren a Daisy Jones' y otros tantos éxitos de televisión y cine que demuestran que Reese ha dado con la fórmula de la Coca Cola. Tanto es así, que ha inspirado a otras generaciones que vienen tras ella. Actrices que temían el quedarse encasilladas en el papel de guapa o en el de niña, como son Margot Robbie y Millie Bobby Brown, que tienen dos y tres décadas menos que ella, respectivamente. Ellas también han cogido el toro por los cuernos, han creado su propia productora y escogen las historias que creen que merecen ser contadas. A veces para protagonizarlas, como son el caso de 'Barbie' o 'Enola Holmes', y otras veces no.

«Hello Sunshine nunca fue solo sobre mí. Siempre fue para pasar el micrófono o poner el foco en otra mujer y sus éxitos», señalaba hace unos meses en un acto. Ahora su hija mayor, Ava, espera seguir sus pasos, aunque no tiene prisa. Ha aprendido de su madre que la carrera de una mujer en Hollywood va ahora mucho más allá de la tierna juventud.



Fotograma de 'Mujeres imperfectas'. Apple TV

ROSA BELMONTE

## El flequillo de Kerry Washington



Ya ha acabado 'Pura sangre' (Telecinco). Sin saber cuál habría sido la diferencia con el creador, guionista y productor Nacho Faerna en la posproducción (firma como Hernán Cofa al haber sido despedido tras el rodaje), quiero ver una segunda temporada. Y agradecer lo de elegir a Magüi Mira como hermana de Ángela Molina y a Alicia Sánchez como madre de Maru Valdivieso en los capítulos finales. Habría preferido verlas todo el rato en lugar de a algunos de esos jóvenes o menos jóvenes, sobre todo hombres, con el carisma de un mapache. Hacía tiempo que no veía una serie en la televisión generalista (tampoco hay muchas que ver, circulen). La he estado grabando y viendo los fines de semana, que a esas horas estoy durmiendo.

Pero no entiendo que haya gente que pueda ver una ficción con esos cortes publicitarios. De verdad, cualquiera entiende que la publicidad es la que trae el dinero, pero ver una serie con esos bloques de anuncios solo lo entiendo si a la vez te estás sacando una oposición y aprovechas las pausas para estudiar un tema o si en esas eternidades preparas la comida del día siguiente. Como mi dedo pasaba los anuncios, sólo me he quedado con el de Huesitos, que patrocinaba 'Pura sangre', pero, vaya, no necesito que me anuncien Huesitos, para que sea mi quitahambre favorito en una estación. Kit Kat, venga ya.

Puede que 'Pura sangre' no sea extraordinaria y no haya innovado nada. Pero oye, aunque sin las frases de Carmen Orozco, tampoco tiene mucho que envidiar a

'Herederos'. Porque viene una mediocridad como 'Mujeres imperfectas' (Apple TV) y no llega a la suela del zapato a ninguna de las dos series españolas. A no ser que sea una broma este enésimo intento de volver a hacer 'Big Little Lies', que tampoco es 'El ala oeste'. Elisabeth Moss compró los derechos de la novela de Araminta Hall, que parece un nombre inventado, llama a Annie Weisman, la creadora de 'Physical', que le dijo sí, y con Kerry Washington, que también entró como productora, y Kate Mara han hecho una bazofia sobre la amistad femenina y sus secretos.

No es solo el guion y los diálogos. El tono y la música tienen más de telefilme de sábado por la tarde que de serie que quieras ver. Kerry Washington ha hecho 'Scandal'. Eso tiene gracia, aunque a veces sea de manera involuntaria. O no, que Shonda Rhimes es maestra en darnos lo que queremos. ¿Pero cómo es posible que Kerry Washington parezca la Miranda Bailey (Chandra Wilson) de 'Anatomía de Grey'? Será el flequillo. Me parece el misterio más interesante de 'Mujeres imperfectas'.

Si quieres una serie de mujeres (o con mujeres), mucho mejor 'Deadloch', de la que Prime Video ya tiene la segunda temporada. Me interesan más los problemas en un pueblucho de Tasmania de unas policías que los de las señoras ricas americanas. Para quien no haya visto 'Deadloch', solo la primera escena, cuando encuentran un cadáver en la playa, ya te toma de rehén. ●

### EL CINE EN TELEVISIÓN

Por Oti Rodríguez Marchante



\*\*\*\* MUY BUENA \*\*\* BUENA \*\* INTERESANTE \* REGULAR ● MALA

#### 'Indiana Jones y el dial del destino'

22.00 La 1 \*\*\*\*

EE.UU. 2023. Aventuras, acción. 154 m. Dir.: James Mangold. Con Harrison Ford, Mads Mikkelsen, Phoebe Waller-Bridge, Antonio Banderas.

El director, James Mangold, es un digno sucesor de Spielberg en esta última (y probablemente última de verdad) aventura de Indiana Jones, una película excelente y con un protagonista, el increíble Harrison Ford, que está viejo y joven a la vez, y ágil y torpe, y divertido y audaz como siempre. Su aparición en escena, en 'gayumbos' y con un bate de béisbol, es homérica. Parte de la gran trama y enigma ocurre alrededor de Arquímedes, el del teorema o principio, y es entretenidísima hasta que se convierte, al final, en increíblemente ingeniosa.



#### 'Esencia de mujer'

19.30 Squirrel \*\*\*

EE.UU. 1992. Drama, amistad. 157 m. Dir: Martin Brest. Con Al Pacino, Chris O'Donnell, Gabrielle Anwar.

Versión americana de aquella comedia italiana titulada 'Profumo di donna', de Dino Risi, con un descacharrante Vittorio Gassman. Con algo más de sentimiento y parecido cinismo, Pacino interpreta al ciego cascarrabias, y el pipiolo Chris O'Donnell a su lazarillo. Tiene tantos momentos grandes de palabra y obra aquí Pacino, que no tuvieron otro remedio que darle por fin su Oscar.

#### 'Invictus'

17.20 Cuatro \*\*\*

EE.UU. 2009. Drama, deporte, racismo. 134 m. Dir.: Clint Eastwood. Con Morgan Freeman, Matt Damon.

Bienaventurado aquello en lo que pone los ojos Clint Eastwood, en este caso dos personajes esenciales, Nel-

son Mandela ya libre y el capitán del equipo de rugby sudafricano, François Pienaar. Y en dos situaciones solapadas, la Copa del Mundo celebrada en Suráfrica y la situación política y racial. Freeman está 'mandelísimo' y Damon 'rugbísimo'.

#### 'Timeline'

17.40 Neox \*\*

EE.UU.2003. Ciencia ficción, aventuras. 116 m. Dir.: Richard Donner. Con Paul Walker, Gerard Butler, Frances O'Connor, Billy Connolly.

La entretenida novela de Crichton 'Rescate en el tiempo', pero con menos documentación científica, se convierte en un rápido relato de fantasía y aventuras dirigido por Richard Donner, que siempre supo de ello y de hacer cine para el público. Algo escasa de pretensiones, pero simpática y con intérpretes también físicos, pero en otro sentido, como Paul Walker o Gerard Butler.

### PARRILLA DEPORTIVA

8.55 **Atletismo**. Medio Maratón de Madrid. En directo. **M+ Vamos**

10.00 **Atletismo**. En directo. Sesión matinal. **Teledeporte**

13.35 **Balónmano**. España-Francia. En directo. **TDP**

14.00 **Fútbol**. Barcelona-Rayó. En directo. **DAZN**

14.00 **Fútbol**. Burgos-Córdoba. En directo. **LaLiga TV Hypermotion**

16.00 **Motociclismo**. Grand Prix of Brazil. Moto3. En directo. **DAZN**

16.15 **Fútbol**. Celta-Alavés. En directo. **M+ LaLiga TV**

17.15 **Motociclismo**. Grand Prix of Brazil. Moto2. En directo. **DAZN**

18.30 **Fútbol**. Athletic-Betis. En directo. **DAZN**

19.00 **Motociclismo**. Grand Prix of Brazil. MotoGP. En directo. **DAZN**

21.00 **Fútbol**. Real Madrid-Atlético. En directo. **M+ LaLiga TV**

21.00 **Tenis**. Masters 1000 Miami. En directo. **M+ Deportes 2**

**LA 1**

7.00 Noticias 24 horas  
 10.15 Viaje al centro de la tele  
 13.05 D Corazón  
 14.55 Telediario 1. Presentado por Marc Sala y Lourdes Maldonado.  
 15.45 Deportes 1. Presentado por Marcos López.  
 15.50 La suerte en tus manos  
 15.55 Aventura Jones. «Indiana Jones: En busca del Arca perdida». EE.UU. 1981. Dir: Steven Spielberg. Int: Harrison Ford, Karen Allen.  
 17.40 Aventura Jones. «Indiana Jones y el templo maldito». EE.UU. 1984. Dir: Steven Spielberg. Int: Harrison Ford, Kate Capshaw.  
 19.30 Sesión de tarde. «Viaje al centro de la Tierra II: La isla misteriosa». EE.UU. 2012. Dir: Brad Peyton. Int: Dwayne Johnson, Michael Caine.  
 20.55 Telediario 2. Presentado por Marc Sala y Lourdes Maldonado.  
 21.50 Deportes 2. Presentado por Marcos López.  
 22.00 La película de la semana. «Indiana Jones y el dial del destino». EE.UU. 2022. Dir: James Mangold. Int: Harrison Ford, Phoebe Waller-Bridge.  
 0.20 Cine. «El secreto de una obsesión».  
 2.05 Noticias 24 horas

**LA 2**

6.30 Universo UNED. (Rep.)  
 7.30 El sistema solar. (Rep.)  
 8.25 Los conciertos de La 2  
 9.10 Medina en TVE  
 9.25 Buenas noticias TV.  
 9.45 Shalom  
 10.00 Últimas preguntas  
 10.25 Testimonio  
 10.30 El día del Señor  
 11.30 Pueblo de Dios  
 11.55 Un país en bicicleta: diario de una ciclista  
 13.05 Flash moda  
 13.35 El escarabajo verde  
 14.05 ¡Qué animal!  
 14.40 Saber y ganar fin de semana  
 16.20 Grandes documentales. «Zambia salvaje».  
 17.10 Grandes documentales. «Focas. Unos mamíferos con mucho carácter».  
 18.00 Grandes documentales. «Persiguiendo la lluvia».  
 18.50 El documental de La 2  
 19.45 España sin asfalto. «El último año del emperador».  
 20.10 Creemos juntas  
 20.35 Ríos. «Tajo».  
 21.30 Imprescindibles. «Rocío Dúrcal. La ranchera inesperada».  
 22.30 Zero dramas  
 23.45 Tesoros de la tele. «Rocío Dúrcal».  
 1.50 Bardem, las metamorfosis. (Rep.)

**ANTENA 3**

7.00 Pelopicopata  
 8.15 Los más...  
 10.05 Centímetros cúbicos  
 10.40 Los más...  
 11.35 El 1%. (Rep.) Presentado por Arturo Valls.  
 12.55 Cocina abierta con Karlos Arguiñano. (Rep.)  
 13.55 La ruleta de la suerte  
 15.00 Antena 3 Noticias 1. Presentado por Matías Prats y Mónica Carrillo.  
 15.45 Deportes  
 15.55 El tiempo. Presentado por Himar González.  
 16.00 Multicine. «Llega una extraña». EE.UU. 2023. Dir: Monika Mitchell. Int: Jessica Lowndes, Elysia Rotaru.  
 17.50 Multicine. «Asesinato en el piso 13». EE.UU. 2012. Dir: Hanelle M. Culpepper. Int: Sean Patrick Thomas, Tessa Thompson.  
 19.20 Multicine. «Acoso adolescente». EE.UU. 2021. Dir: Jose Montesinos. Int: Aria Sirvaitis, Liz Fenning.  
 21.00 Antena 3 Noticias 2. Presentado por Matías Prats y Mónica Carrillo.  
 21.45 Deportes. Presentado por Rocío Martínez, Javier Alba y Alba Dueñas.  
 21.55 El tiempo. Presentado por Himar González.  
 22.10 Una nueva vida  
 2.30 Sportium Game Show

**CUATRO**

7.00 Love Shopping TV Cuatro  
 7.30 ¡Toma salami!  
 8.15 Volando voy. «Sierra del Segura». Presentado por Jesús Calleja.  
 9.35 lumiuky  
 9.40 Volando voy. «Sierra Morena de Sevilla». Presentado por Jesús Calleja.  
 11.05 Viajeros Cuatro. Incluye «Pirineo aragonés» y «Sri Lanka».  
 14.00 Noticias Cuatro. Presentado por Roberto Arce y Marta Reyero.  
 14.55 ElDesmarque Cuatro  
 15.25 El tiempo  
 15.40 Home cinema. «El incidente». EE.UU., India. 2008. Dir: M. Night Shyamalan. Int: Mark Wahlberg, Zooey Deschanel.  
 17.20 Home cinema. «Invictus». EE.UU. 2009. Dir: Clint Eastwood. Int: Morgan Freeman, Matt Damon.  
 20.00 Noticias Cuatro. Presentado por Roberto Arce y Marta Reyero.  
 20.55 ElDesmarque Cuatro  
 21.05 El tiempo  
 21.15 Cuarto milenio: arrancando la nave. Presentado por Iker Jiménez y Carmen Porter.  
 21.45 Cuarto milenio  
 2.25 Sportium Game Show

**TELECINCO**

7.45 Enphorma  
 8.00 Love Shopping TVduc-tos de todo tipo.  
 8.35 Got Talent España. Momentazos  
 9.10 Got Talent España. Presentado por Santi Millán.  
 12.25 El precio justo. Presentado por Carlos Sobera.  
 15.00 Informativos Telecinco. Presentado por María Casado.  
 15.35 ElDesmarque Telecinco. Presentado por Matías Prats.  
 15.45 El tiempo  
 16.00 ¡Fiesta! Presentado por Emma García. Espacio que apuesta por el entretenimiento y la crónica social, con entrevistas e invitados del mundo del corazón y de los distintos concursos de la cadena.  
 20.00 ¡Allá tú! Presentado por Juanra Bonet.  
 21.00 Informativos Telecinco. Presentado por María Casado.  
 21.30 ElDesmarque Telecinco. Presentado por Matías Prats.  
 21.40 El tiempo  
 22.00 Supervivientes: Conexión Honduras. Presentado por Sandra Barneda. Con la colaboración de María Lamela.  
 2.00 Gran Madrid Show

**TRECE**

8.00 Teletienda  
 8.25 El lado bueno de las cosas  
 9.05 Misioneros por el mundo  
 10.00 Trece y Cope. Es Noticia  
 10.15 Cine. «La justicia de los forajidos».  
 12.00 Santa misa. Palabra de vida  
 13.00 Ecclesia  
 13.50 Misioneros por el mundo. «Perú, Lima».  
 14.30 Trece y Cope. Es Noticia  
 14.40 Viva el cine español. «Manolo la nuit».  
 16.30 Viva el cine español. «Vente a ligar al Oeste». España. 1972. Dir: Pedro Lazaga. Int: Alfredo Landa, José Sacristán.  
 18.15 Cine. «Vaya par de gemelos». España. 1978. Dir: Pedro Lazaga. Int: Paco Martínez Soria, Margot Cottens.  
 19.50 Tu cine. «Dos mulas y una mujer». EE.UU. 1970. Dir: Don Siegel. Int: Clint Eastwood, Shirley MacLaine.  
 22.00 Cine. «El temerario Ives». EE.UU. 1976. Dir: J. Lee Thompson. Int: Charles Bronson, John Houseman.  
 23.45 Cine. «Friamente... sin motivos personales».  
 1.15 Teletienda

HOY NO SE PIERDA...

**'Lo de Évole'**

La Sexta | 22.30

Jordi Évole entrevista al presentador Marc Giró, antes del estreno de su programa Cara al Show.



**'Pesadilla en la cocina'**

Mega | 16.00

Alberto Chicote llega para rescatar restaurantes en problemas.



AUDIENCIAS

LO MÁS VISTO del viernes 20 de marzo

Noticias 1 Antena 3, 15.00.

2.263.000 espectadores 24% de cuota



**LA SEXTA**

6.40 Equipo de investigación  
 8.30 Aruser@s weekend. Presentado por Hans Arús.  
 10.40 Equipo de investigación  
 14.00 La Sexta noticias 1ª edición. Presentado por Ana Cuesta.  
 15.00 La Sexta deportes. Presentado por María Martínez.  
 15.15 La Sexta meteo  
 15.30 La Roca. Presentado por Nuria Roca. Con la colaboración de Juan del Val, Sara Ramos, Nacho García, Berni Barrachina, Francisco Cacho, Ricardo Moure, Cristina Plaza y Manuel Hernández.  
 20.00 La Sexta noticias 2ª edición. Presentado por Ana Cuesta.  
 20.50 La Sexta meteo. Presentado por Marta Barbolla.  
 21.10 La Sexta deportes. Presentado por María Martínez.  
 21.30 Lo de Évole. «Marc Giró (I)». Presentado por Jordi Évole.  
 22.30 Lo de Évole. «Marc Giró (II)». Presentado por Jordi Évole.  
 2.30 La casa de juego de Pokerstars

**TELEDEPORTE**

7.05 Copa del Rey de hockey patines. Semifinal.  
 8.40 Liga Guerreras Iberdrola. «Caja Rural Aula Valladolid-Zonzamas Plus Car Lanzarote».  
 10.00 World Athletics Indoor Championship. Sesión matinal. Desde Torun, Polonia.  
 13.35 Amistoso selección. «España-Francia». Desde Ciudad Real. En directo.  
 15.10 LaLiga EA Sports. Resumen de la jornada 29.  
 15.55 Gran Estadio  
 16.00 Liga F. «Eibar-Real Madrid». En directo.  
 18.00 Copa de España de Fútbol Sala. Final. Desde Granada.  
 20.00 World Athletics Indoor Championship. Desde Torun, Polonia.  
 20.55 Estudio estadio. «Especial Derbi madrileño».  
 23.00 Estudio Estadio. Solo Resúmenes. En directo.  
 0.00 Estudio Estadio: Tiempo Extra  
 2.30 World Athletics Indoor Championship. Sesión vespertina.  
 5.50 Supercampeonato de España de Rallyes. «La Nucía».

**MOVISTAR PLUS+**

7.05 Las sombras de Harvey Keitel  
 7.59 Capibaras  
 8.10 El legado del islam  
 9.00 Desmontando a Ulises  
 10.04 Cine. «Conan, el bárbaro». EE.UU. 1982. Dir: John Milius. Int: Arnold Schwarzenegger, James Earl Jones.  
 12.07 DeportePlus+  
 13.32 Masters 1000 de Miami  
 15.30 Cine. «Un niño grande». R.U., EE.UU., Francia, Alemania. 2002. Dir: Paul Weitz, Chris Weitz. Int: Hugh Grant, Nicholas Hoult.  
 17.04 Cine. «Superdetective en Hollywood». EE.UU. 1984. Dir: Martin Brest. Int: Eddie Murphy, Judge Reinhold.  
 18.45 El consultorio de Berto  
 19.27 Ilustres ignorantes. «Alergias».  
 20.00 La Casa del Fútbol Previa. «Real Madrid-At. de Madrid». En directo.  
 20.55 Cine. «Flores para Antonio». España. 2025. Dir: Isaki Lacuesta, Elena Molina.  
 22.35 Movistar Medio Maratón de Madrid. «En 15».  
 22.55 DeportePlus+  
 0.30 Cine. «Juegos salvajes - Wild Things».

**TELEMADRID**

15.05 Deportes  
 15.30 El tiempo  
 15.40 Cine. «Persiguiendo a Betty».  
 17.35 Cine. «Mucho ruido y pocas nueces».  
 19.30 Disfruta la primavera  
 20.30 Telenoticias  
 21.00 Deportes  
 21.10 El tiempo  
 21.15 Cámara Real  
 21.45 100% cine presentación  
 21.55 Cien x cien cine. «El color púrpura».  
 0.35 Cuarto de maravillas

**TVG**

11.50 Gaña a túa aldea  
 12.40 Bailamos  
 13.55 Galicia noticias fin de semana  
 14.25 Telexornal mediodía  
 15.10 Telexornal deportes mediodía fin de semana  
 15.25 No foco  
 15.50 O tempo  
 15.55 O virxiniano  
 17.05 Galicia bonita  
 19.50 Imos ao choio  
 20.55 Telexornal serán  
 21.50 O tempo  
 22.00 Cos pés na terra  
 0.05 Mira ti

**ETB2**

14.58 Teleberri  
 15.35 Gaur egun kirolak  
 16.05 Eguraldia  
 16.20 Siempre cine. «Asesinato en Chartres».  
 18.10 Cineaventura. «Los asesinatos de Midsomer: cosecha de almas».  
 19.50 Master Crimes. «Cisne malvado».  
 21.00 Teleberri  
 21.40 Gaur egun kirolak  
 22.05 Eguraldia  
 22.15 Pintxo Pote. «Durango».  
 23.25 Bahía de Pasaia  
 0.45 La otra cara

**TV3**

10.05 Signes dels temps  
 10.35 Diumenge, concert  
 11.45 Lliga Endesa. «Força Lleida-Joventut Badalona».  
 14.30 Telenotícies migdia  
 15.35 Tarda de cine. «Assassinats a Bearn».  
 17.20 Tarda de cine. «Assassinats a Font-Romeu».  
 19.00 Tandem  
 19.55 Atrapa'm si pots. Els millors moments  
 20.25 Alguna pregunta més?  
 21.00 Telenotícies vespre  
 22.05 Dia u. «Samuel», «Salvador» y «Paula».  
 0.35 Notícies 3CatInfo

**CANAL SUR**

11.00 Andalucía por el mundo  
 12.15 Los repobladores  
 13.05 Toros para todos  
 14.00 Tierra y mar  
 14.30 Canal Sur noticias 1  
 15.35 Cine. «El ruiseñor de las cumbres».  
 17.00 Cine. «Los guardiamarinas».  
 18.40 Callejeando  
 19.25 Tierra de sabores  
 20.30 Canal Sur noticias 2  
 21.35 Andalucía por el mundo  
 1.30 Gol a gol

**CMM**

14.55 El tiempo  
 15.00 Ancha es Castilla-La Mancha  
 15.15 Cine familiar. «Por mis pistolas».  
 17.30 Toros  
 20.00 Castilla-La Mancha fin de semana  
 20.25 La cancha  
 20.30 Cine español. «Señora doctor».  
 22.00 Fiesteros  
 23.00 Castilla-La Mancha en fiestas  
 0.15 Bravo por la música  
 4.00 Castilla-La Mancha es música

JOSÉ F. PELÁEZ

## En el nombre de Banksy

*Siempre he preferido a los artistas que no se dejan domesticar, los que entienden que la obra no es un servicio público ni una catequesis con luces indirectas*



Ahora que vuelven a descubrir quién es Banksy, volveremos a responder que nos da igual. Ya sé que, en estos tiempos, tan aficionados al selfi y la ficha policial, parece obligatorio tener claro quién se esconde detrás de cada máscara. Nos cuesta aceptar que alguien pueda construir una obra memorable y, al mismo tiempo, negarse a la romería de las explicaciones deglutidas. Queremos al genio, pero también su 'making of', su doblaje al español estándar y su manual de instrucciones. Porque nos aterra el misterio, que cíclicamente vuelve para recordarnos que no todo está a nuestro alcance. Que la vida va en serio. Y que se ha hecho tarde.

En realidad, lo importante de Banksy no es que se llame Robin Gunningham sino que durante años haya encarnado una forma de estar en el mundo que resulta ofensiva: la del individuo soberano que hace lo que le da la gana, cuando le da la gana y como le da la gana; la del artista libre que no se presenta a una asamblea para ser validado, la del que no pide perdón por tener talento y la del que no se presta a la ofrenda pascual de crear el relato antes que la obra. Al contrario, Banksy aparecía, dejaba una huella y se iba. Y en ese gesto de escapista hay una forma de señorío arrogante y torero que el arte parece haber olvidado.

Personalmente siempre he preferido a los artistas que no se dejan domesticar, los que entienden que la obra no es un servicio público ni una catequesis con luces indirectas; los que no aspiran a ser comprendidos, sino tan solo a expresar, humildemente, su superioridad. La humildad arrogante es algo muy de este siglo. Pero los grandes artistas actúan al revés, con arrogancia humilde. Porque saben que no son uno más. No lo dicen, unos por pudor y otros por educación, pero saben que en el arte no rige la democracia de las buenas intenciones sino el liderazgo del que tiene la mirada correcta y el valor para aguantarla.

Si Banksy ha sido importante es porque ha ejercido la autoridad sin pedir permiso. No hablo de una autoridad conferida -una autoridad por poderes- sino de una autoridad antigua, la del que crea porque sabe e influye porque pue-

de. Eso irrita a los artistas-funcionario que prefieren un arte cooperativo, horizontal y prudente; y más aún a los artistas-aprendiz que confunden causa con efecto y arte con belleza, como turistas en la sala del postimpresionismo. Pero el gran arte no nace de ahí sino de una voluntad individual fuerte, soberbia y libre. Tras todo creador que aspira a algo más que a la corrección late una arrogancia silenciosa y fecunda. Y no hablo de la chulería hueca del mediocre, sino de la convicción íntima de haber venido a hacer algo que el resto no pueden ni llegar a soñar. Sin ese punto de insolencia no hay estilo, sin esa fe en la intuición no hay riesgo y sin ese desprecio por la opinión ajena no hay obra. El artista verdaderamente grande -desde Quevedo hasta Mozart, desde Morante hasta Dylan- siempre ha parecido querer decir: yo esto lo veo así y me trae sin cuidado que el resto no lo entiendan. Ya lo harán.

Por eso Banksy importa; no por la intriga de su nombre sino porque ha defendido ante una pared una idea, una fuga y una verdad que hoy suena a la vez contemporánea y reaccionaria: que el arte, por encima de todo, es una expresión radical de la personalidad; que no aparece como aplauso sino como desplante; y que, en una época como esta, llena de gentes empeñadas en ser aceptadas, todavía queda gente que aspira simplemente a ser libre. Y, ya que estamos, a ser el mejor. ●



RODRIGO CORTÉS

## VERBOLARIO

### Autocrítico

adj. Con mucha confianza en el futuro.

ÁNGEL ANTONIO HERRERA

## La prisa homicida



Hemos logrado el talento homicida de la prisa. Hasta que mañana nos atropelle el infarto, o un patinete. Lo que antes fue impaciencia con cortesía ahora es una prisa estructural y radical. Lo de mañana lo dejamos para hoy. Todo se agita con carácter de récord, y los analistas del tiempo nos diagnostican ansiedad funcional, o algo así, entre la productividad compulsiva y el descanso culpable, pero yo veo que estos síntomas, más algún otro de loco reloj interior, los vengo arrastrando desde cuando el domingo ya contenía la dura amenaza del lunes. Somos unos apresurados previos al cronómetro. Vivimos dentro de una prisa medular que es un sinvivir. Esta prisa estructural es ya una desdicha moderna, un éxtasis del nerviosismo nacional de toda la vida, una impaciencia castiza que convierte la espera en agravio y el respiro en sospecha. El clásico nos diagnosticó un tiempo líquido, y es lo que pasa. El que no tiene prisa no es nadie, o bien le ha pedido el cardiólogo la convalecencia. Hay la sensación creciente de que el día va siempre por delante de nosotros. Y esto es como decir que va por delante la vida, que naturalmente se nos escapa. Eso se alivia, en teoría, con organización, que es una fe metódica, pero los malestares del fenómeno son más hondos, creo yo, y se mitigan mal, porque uno corre porque el trabajo aprieta, porque los amigos proponen planes con antelación desvariante, porque las series caducan, porque el mundo pide a cada rato una actualización. La gente tiene agenda, y la obedece. Desayunamos deprisa para ganar minutos siempre perdidos, respondemos mensajes antes de entenderlos, convertimos un paseo en trámite, nos inquieta el silencio como si extendiera una avería, llegamos al porvenir con retraso. Es moda, últimamente, hablar de gestión del tiempo como si el tiempo fuera un empleado díscolo. Y hasta echamos mano de palabrerías inglesas, que suenan a método infalible, para emboscar el viejo miedo a quedarnos atrás. Ya no existe la demora sino la ineficiencia. Yo siempre intuí que mi agitación era un formalismo de responsabilidad, un pequeño heroísmo cotidiano contra el atraso. Pero es prisa homicida. Irme a resolver los tantos días que lleva el día. ●



ABC  
vocento

Editado por Diario ABC, S.L.U., Josefa Valcárcel, 40B, 28027 Madrid.

Reservados todos los derechos. Queda prohibida la reproducción, distribución, comunicación pública y utilización, total o parcial, de los contenidos de esta publicación, en cualquier forma o modalidad, sin previa, expresa y escrita autorización, incluyendo, en particular, su mera reproducción y/o puesta a disposición como resúmenes, reseñas o revistas de prensa con fines comerciales o directa o indirectamente lucrativos, a la que se manifiesta oposición expresa. Número 40.260 D.L.I.: M-13-58 Apartado de Correos 43, Madrid.

Teléfono de atención 911 119 900. Centralita ABC 913 399 000. <https://www.abc.es/reglamento-emfa.html>