



Fernando Alejandro, jefe del Estado Mayor de la Defensa entre 2017 y 2020, durante la entrevista con ABC en Burgos. Rubén Ortega

FERNANDO ALEJANDRE | EXJEMAD

## «Tenemos una amenaza cierta y clara de Marruecos»

El general critica la política del Gobierno con EE.UU., duda del apoyo de la OTAN en caso de ataque a Ceuta y Melilla, y cree que «no se respeta a las Fuerzas Armadas y se busca el aplauso fácil con la UME»

Pilar de la Cuesta P12 y 13

## Irán abre a Trump una guerra interna en año de elecciones

Pese a la lealtad del movimiento MAGA, la ruptura de su promesa de no llevar a Estados Unidos a nuevos conflictos bélicos provoca deserciones de figuras influyentes y amenaza con romper la coalición que lo devolvió al poder

Javier Ansorena P22 y 23

# DOMINGO 29-3

## Santoral de hoy

Domingo de Ramos y santos Eutasio de Luxeuil, Arquinimo, Bartolo, Eustasio, Gladys, Ludolfo, Marcos y Saturno

El tiempo P41 Esquelas P43 Pasatiempos P63

## Sánchez lanza una estrategia para finalizar la opa a la izquierda y girar al centro

La elección de Carlos Cuerpo como vicepresidente primero encierra varias claves que tienen como objetivo ensanchar la base electoral del Partido Socialista en la recta final de la legislatura y en un contexto en el que los ciudadanos reclaman estabilidad y orden ante un horizonte incierto



Ainhoa Martínez [Internacional](#)

ENFOQUE | [abc.es](#)



### ENFOQUE

Semana Santa en Sevilla: cifras de un fenómeno de masas

Recorrido por la celebración religiosa más importante de España, con 70.000 nazarenos y 500.000 personas en las calles



El Estado ha gastado 3 millones de euros durante cinco años para mantener Meirás

[España](#)

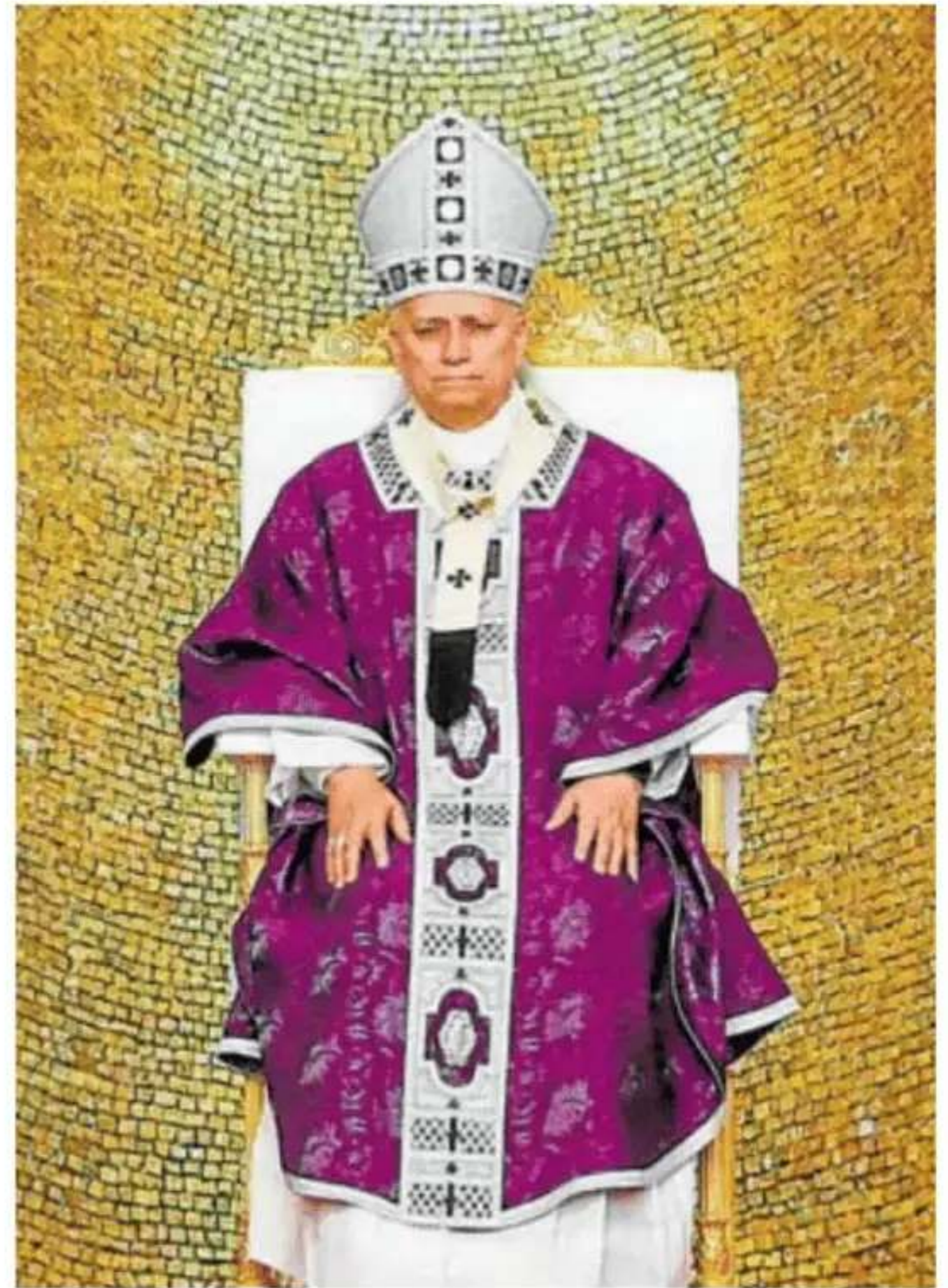
Repsol y Chevron ya compiten por producir más petróleo en Maracaibo

[Internacional](#)

Así es como la guerra con Irán se globalizará

Por Niall Ferguson

[Los Domingos](#)



El Papa León XIV, en el acto que celebró ayer en el estadio Luis II. Reuters

El Papa clama en Mónaco contra la guerra, «fruto de la idolatría del poder y del dinero»

[ABC de cerca](#)

Los precios de los combustibles varían entre un 36 y un 28% según la gasolinera

[Economía](#)

Los estudiantes de Psicología explican las claves de la salud mental de los jóvenes

[ABC de cerca](#)



# ABC

## LA TERCERA

### MIEDO

*Los adultos nos hemos llenado de miedos ante la aventura vital. No estamos dispuestos a descubrir el mundo si eso implica asumir riesgos, y volcamos nuestra histeria por la seguridad de niños y jóvenes*

**¿V**ivimos en una época atravesada por el miedo? El filósofo Gerchunoff apuntaba el otro día en una mesa redonda que el mejor termómetro de una sociedad para medirlo es la crianza de los hijos, pues ese es el territorio del miedo por antonomasia. Y si observamos la actual, las conclusiones son inquietantes. Calles sin niños, o con los críos siempre en esos parques infantiles con suelo de caucho, vallados, indicadores de la cantidad de mundo que se les permite explorar: únicamente el que los adultos han establecido para ellos. Cámaras vigilabebés, adolescentes que se mueven con GPS o que tienen que estar enviando WhatsApps para informar de dónde están. Aviso inmediato al móvil de los padres si un chaval decide saltarse las clases.

Aquí no hablamos sólo del temor natural de los progenitores a peligros físicos (atracos, accidentes, agresiones sexuales o de otro tipo), pues el fenómeno se extiende a cualquier ámbito. Todo se fiscaliza, la mirada de papá y mamá es el Gran Hermano que dictamina lo que los infantes pueden hacer en su tiempo libre (que por otra parte ya no es libre, sino que se llena de actividades extraescolares o en los cumpleaños de los amigos, a los que también asisten los adultos). Incluso se utilizan controles parentales para analizar la actividad online: mensajes, publicaciones, comentarios. El asunto comprende asimismo las películas y series que pueden ver, o los libros que pueden leer: todo ha de estar adaptado a la edad. No se les permite afrontar obras que no sean capaces de entender, cuando eso siempre fue un acicate para descubrir el mundo y el arte. Pero hoy se decide por la castración intelectual y moral, por una infantilización absurda, por si las moscas.

La paradoja es que esto sucede en un país que es uno de los más seguros del mundo según el Informe España 2025 de la Universidad de Comillas, y por obra y gracia de unos adultos que no solo crecieron jugando en las plazas y en los descampados en la España de los setenta, ochenta y noventa del siglo pasado (infinitamente más peligrosa), sino que además, desde los 17 o 18 (a veces antes), comenzaron a explorar la noche sin dar el parte, y a los que se les celebraba que leyeran libros complejos a edades tempranas, pues eso evidenciaba madurez intelectual e interés por la cultura. ¿Qué es lo que ha ocurrido?

La sensación de peligro tiene a menudo más que ver con el relato amarillista que hacen los medios, empeñados en rebañar audiencias o influir políticamente, que con la realidad. Sin embargo, la utilización política del miedo ha existido desde que el mundo el mundo. Y también la pedagógica: a los niños siempre se les ha advertido que la vida está llena de peligros, y de eso van no pocos cuentos infantiles. El problema es que hoy a Caperucita no se la ha comido el lobo, sino su mamá, quien, aterrada por la posibilidad de que a su hija le pase algo, no le deja que vaya sola a llevarle a su abuela enferma una torta y un tarrito de manteca. Pero es esta aventura a solas por el bosque lo que le permite a la protagonista del cuento ir por el camino más largo y divertirse cogiendo avellanas, corriendo detrás de las mariposas y haciendo ramilletes de flores. Le permite, en fin, descubrir y gozar el mundo. El cuento acaba mal, sí, pero de eso también va la vida: de aceptar los peligros que supone vivir.

**ELVIRA  
NAVARRO**

es escritora

Los adultos nos hemos llenado de miedo ante la aventura vital. No estamos dispuestos a descubrir el mundo si eso implica asumir riesgos, y volcamos nuestra histeria por la seguridad en niños y adolescentes. Tenemos más miedos que nunca. Miedo al deterioro físico y la muerte (de ahí la obsesión por el deporte y la alimentación, y la cantidad de dinero que gastamos en tratamientos estéticos). Miedo de asumir nuestra mayoría de edad (necesitamos que las películas y series vengan con advertencias de contenido, ¡no vaya a ser que hieran nuestra sensibilidad o no sepamos reconocer el racismo!). Miedo de las relaciones, inclusive de las amistosas. «Ya no creamos comunidades de amigos, sino burbujas de iguales», aseveraba Marina Garcés hace poco al preguntarse en qué medida confundimos la necesidad de seguridad con el deseo de amistad, que según la filósofa siempre tuvo relación con la aventura de abrirse a alguien distinto. Estas «burbujas de iguales» evidencian no solo nuestro miedo al Otro, sino que la construcción de ese Otro del que desconfiamos no necesita ya de muchas diferencias: basta con que su opinión sea distinta a la nuestra para levantar una trinchera desde la que despreciarle. Esto acarrea que nos aterre el no pertenecer a ningún grupo que nos arrope o el que no se nos reconozca lo suficiente, y entonces construimos identidades fuertes y excluyentes.

El debate público es expresión de esto último: ahora hay miedo al simple hecho de pensar al margen de mi tribu, de los 'packs' ideológicos, pues nos resulta intolerable que incluso las personas o las ideologías más execrables puedan tener parte de razón. Sin embargo, lo que aceptamos con ello es que no se piense, ya que el pensamiento, para ejercerse, ha de ser absolutamente libre. El miedo se encarna en el rechazo del argumento en favor del sentimiento, lo que explica, entre otras cosas, el resurgimiento del fascismo, que se apoya en el sentir popular.

El código con el que contamos nuestro mundo pasa, cómo no, por el miedo. Reina el relato apocalíptico y de terror. Hay motivos para ello: es difícil negar un empobrecimiento de las clases medias que ya dura décadas, el desmantelamiento del estado de bienestar, la crisis climática, los cambios geopolíticos y unos avances tecnológicos cuyo uso es distópico antes que utópico, por no hablar del horizonte de guerras. Sin embargo, nuestra reacción es la impotencia. Los ciudadanos de esta parte del planeta miramos la realidad como conejos atemorizados, dando por hecho el fin del mundo. Quizás sea eso lo más apocalíptico y terrorífico de todo.

Nuestro miedo al daño requiere, para poder ser magnificado, de un culto al sufrimiento personal. La víctima es la gran heroína de nuestra época. Encarna un tipo de épica donde el héroe no asume riesgos, sino que pide protección. Para ser héroes hoy tenemos que presentarnos ante los demás como seres heridos. Pero como, y salvo excepciones, en nuestras vidas no sucede gran cosa, como las guerras y los genocidios los sufren otros, solo nos quedan los traumas psicológicos. Somos los grandes supervivientes de un padre ausente o de una madre tóxica. No es de extrañar la vigencia de las literaturas del yo. Desde lo autobiográfico y autoficcional se han escrito grandes obras, pero llama la atención la cantidad y preeminencia de este tipo de relatos, como si no fuéramos capaces de mirar más allá de nuestros asustados ombligos. ●

# OPINIÓN

## EDITORIALES

### MUJERES TRANS, DEPORTE Y SENTIDO COMÚN

La decisión del Comité Olímpico Internacional (COI) de limitar la participación en las competiciones femeninas a mujeres biológicas supone un punto de inflexión en uno de los debates más controvertidos surgidos en torno a la identidad de género en los últimos años. La reintroducción de criterios objetivos de verificación, incluidos parámetros biológicos utilizados hasta finales del siglo pasado, responde a la necesidad de preservar la equidad en el deporte de alta competición. El organismo olímpico reconoce así una realidad evidente: las diferencias físicas derivadas del sexo biológico pueden generar ventajas competitivas que alteran el principio de igualdad en el ámbito deportivo. No era necesario esperar a una decisión de este alcance para constatar que la participación de mujeres trans, es decir, varones biológicos –otro tabú– que compiten en categorías femeninas, plantea serias dudas desde la justicia deportiva. La discusión, sin embargo, se prolongó durante años impulsada por planteamientos ideológicos que pretendían subordinar la evidencia científica a postulados identitarios. El deporte se ha convertido así en uno de los espacios donde se ha hecho más visible el conflicto entre percepción subjetiva e igualdad objetiva.

La legislación basada en la autodeterminación de género sin requisitos objetivos ha generado incertidumbre jurídica y ha contribuido a difuminar el significado mismo de categorías que resultan fundamentales para garantizar la igualdad efectiva entre hombres y mujeres. Diversos colectivos feministas han advertido de que la desaparición de criterios verificables puede derivar en una desprotección de los derechos específicos de las mujeres particularmente en ámbitos donde las diferencias físicas resultan determinantes.

La decisión del COI representa, en este contexto, un retorno al sentido común y a la necesidad de establecer criterios claros que permitan compatibilizar el respeto a la dignidad personal con la preservación de la equidad en la competición. La protección frente a la discriminación por razón de género debe ser un principio incuestionable, pero no puede implicar la eliminación de categorías jurídicas y deportivas cuya finalidad es precisamente garantizar la igualdad de oportunidades.

Existen casos minoritarios de disforia de género que merecen consideración específica y respeto, pero ello no implica que cualquier autopercepción deba traducirse automáticamente en derechos de aplicación general en el ámbito público. Las políticas públicas deben apoyarse en criterios objetivos que eviten situaciones de desigualdad o de eventual fraude de ley.

La experiencia reciente demuestra que la ausencia de límites claros puede generar conflictos en ámbitos tan diversos como el deporte, las oposiciones a cuerpos policiales o de bomberos, el régimen penitenciario o los procesos de separación. El principio de igualdad exige que las normas no generen ventajas indebidas ni situaciones de inseguridad jurídica. La decisión del COI constituye un paso relevante hacia la recuperación de referencias objetivas que permitan garantizar la justicia en la competición y la coherencia del ordenamiento jurídico. ●

### ESPAÑA Y LA HERENCIA ENVENENADA

La herencia envenenada que le deja María Jesús Montero a Arcadi España en Hacienda es una radiografía del sanchismo, declinante desde hace tiempo y condenado a una agónico ejercicio de supervivencia: en época de récord históricos de recaudación, entre otras cosas por el atosigamiento fiscal al contribuyente, no es capaz de presentar presupuestos y anda prorrogando los de la anterior legislatura, lo que obligó al Ejecutivo a alterar las normas presupuestarias colando modificaciones en los distintos reales de decretos, el último por la guerra de Irán. Por si esto fuera poco, Montero dejó enfangado el nuevo modelo de financiación de las comunidades autónomas y, en estos momentos de precampaña de las elecciones andaluzas, no le interesa a los socialistas abrir ese debate pues la idea que maneja el Gobierno es privilegiar a Cataluña y sacarla del modelo general, coaccionado por sus socios parlamentarios separatistas. El balance no encaja con el panegírico de despedida que le dedicó Sánchez a Montero, elevándola a la «mejor política que he conocido jamás», lo que deja en un pésimo lugar al resto. ●

FE DE RATAS | JM NIETO



## ABC

Director, Julián Quirós

Directores adjuntos: Carlos Caneiro y Agustín Pery.

Subdirectores: Elena de Miguel, Alfonso R. Aldeyturriaga y Yolanda Gómez.

Adjuntos al director: Jesús G. Calero, José A. Pérez y Ana Sánchez.

Secciones: Fernando Rojo, María Jesús Pérez, Paloma Esteban, Álvaro Martínez, Pablo M. Díez, Nuria Ramírez, José Miguélez, Marta R. Domingo, Laura Pintos, Txema Rodríguez, Federico Ayala, Esther Blanco, David Yagüe, Javier Nadales, Hugo Garrido, Luis Miguel Muñoz y Axel Guerra.

Delegaciones: Fernando Franco, Montserrat Serrador, José Luis Jiménez, Alex Gubern y Toni Jiménez.

Directora General, Ana Delgado Galán

Juan José Bonillo, Control de Gestión y RR.HH. José María de la Guía, Marketing y Negocio Digital. Enrique Elvira, Distribución. Sonsoles Nocito, Comercial. Editado por Diario ABC, S. L. U. Josefa Valcárcel, 40B, 28027 Madrid. Centralita 91 339 90 00. Teléfono de atención ABC 91 111 99 00.

Precio ABC 2,50 €. Con XL Semanal ABC 3,50 €

vocento

Diario ABC, S. L. U. Reservados todos los derechos. Queda prohibida la reproducción, distribución, comunicación pública y utilización, total o parcial, de los contenidos de esta publicación, en cualquier forma o modalidad, sin previa, expresa y escrita autorización, incluyendo, en particular, su mera reproducción y/o puesta a disposición como resúmenes, reseñas o revistas de prensa con fines comerciales o directa o indirectamente lucrativos, a la que se manifiesta oposición expresa. Número 40.267 D.L.I. M-13-58 Apartado de Correos 43, Madrid

KARINA SAINZ BORG

## Hasta que te desaparezcan



Su cerveza está a medio beber. De la mía no queda nada. La conversación acabó, hace rato, pero se impone la cortesía. «En Venezuela está todo igual», ha dicho, condescendiente. El reportero controla. El reportero sabe. El reportero habla. Quiere que lo escuche. Eso hago. «A veces los colegas dramatizan», dice. «Yo hago mi trabajo tranquilo», insiste. Bebo el pozo tibio de mi Estrella Galicia. «Sí, tranquilo, hasta que te desaparezcan», pienso con amargura. En Venezuela, entre 2014 y 2023, se han registrado más de doscientos desapariciones forzadas de ciudadanos. Hombres y mujeres incommunicados durante días, semanas o años. Algunos por haber escuchado, otros por haber opinado. Ellas, Ellos. Por preguntar. Sí, eso: preguntar por sus hermanos, o sus padres, o sus madres, o sus hermanas. Retenidas como testigos. Por resistirse, por protestar. Por lo que sea.

Según la Misión Internacional Independiente de Determinación de los Hechos sobre Venezuela, los secuestros y capturas por parte de fuerzas vinculadas al Estado son otra forma de violación de los derechos humanos. ¿Adónde van los desaparecidos? ¿Quién se los ha llevado y por qué? ¿Quiénes son?, pienso sin decir palabra. El reportero con el que hablo vive en Venezuela. Informa desde allí. Miro su cerveza a medio beber. Yo pediría una más, pero quiero irme. Tengo suficiente ya. Sus lecciones no me convencen ni gustan. Trabaja bien el reportero. Trabaja tranquilo. Sí. Hasta que lo desaparezcan.

El concepto «desaparecido» surgió con fuerza en América Latina durante el siglo XX, en países como Argentina y Chile. Se utilizó para describir a personas detenidas ilegalmente por el Estado cuyo paradero era ocultado. En Argentina, la Conadep documentó 8.961 casos, aunque se estima que hubo hasta 30.000 desaparecidos. En Chile, se reconocieron más de 3.200 víctimas, incluyendo 1.100 detenidos desaparecidos. Estas prácticas formaron parte de una estrategia represiva más amplia, que involucró a varios países del Cono Sur. Con el tiempo, la desaparición forzada fue reconocida por la ONU como un crimen de lesa humanidad. Este delito no solo implica la detención ilegal, sino la negativa a informar sobre la persona, lo que genera una situación de incertidumbre permanente para sus familiares. ¿Están vivos o muertos? ¿Pueden acogerse, en caso de que exista, a una amnistía?

«¿Adónde van los desaparecidos?/ Busca en el agua y en los matorrales/ ¿Y por qué es que se desaparecen?/ Porque no todos somos iguales/ ¿Y cuándo vuelve el desaparecido?/ Cada vez que los trae el pensamiento/ ¿Cómo se le habla al desaparecido?/ Con la emoción apretando por dentro», escribió Rubén Blades en los versos de una canción del álbum 'Buscando América', para denunciar la represión, la impunidad y la violación de derechos humanos perpetrada por las dictaduras militares en Latinoamérica durante las décadas de los 70 y 80. Medio siglo más tarde, mi colega trabaja tranquilo. Sí eso, tranquilo, hasta que mire donde no debe. ●

IGNACIO CAMACHO

## La candidata a palos



A principios de los noventa, Felipe envió a Andalucía a Manuel Chaves, a la sazón ministro de Trabajo, como candidato para sustituir a un Rodríguez de la Borbolla recién defenestrado. El interesado se resistió hasta el final todo lo que pudo y no se preocupó de ocultarlo, por lo que tras confirmarse la designación fue bautizado por la prensa como «el candidato a palos». Ganó por amplia mayoría –el PSOE era entonces imbatible en cualquier lado– y tras un período de reticencia el cargo le acabó gustando; se quedó en el palacio de San Telmo casi veinte años durante los que convirtió la autonomía en una especie de virreinato sostenido a base de clientelismo –ay, los EREs– y una imagen átona que suscitaba poco rechazo. Juanma Moreno no ha reproducido aquella red clientelar basada en la hegemonía del aparato orgánico, pero ha aprovechado el peso institucional de la Junta para consolidar un liderazgo personal que explota una herencia sociológica de fuerte arraigo: el miedo histórico al desamparo.

María Jesús Moreno tampoco quería volver –en Madrid dicen 'bajar'– a su tierra nativa, aunque al igual que su predecesor haya acatado el encargo con resignada disciplina. En su momento rehusó la posibilidad de relevar a Susana Díaz, su mentora política y adversaria interna de Sánchez, sin ocultar su escaso entusiasmo por la vida partidista. Más tarde, sin embargo, tuvo que aceptar su desembarco como única vía para cerrar una crisis en la organización andaluza que tras el fracaso de Juan Espadas había dejado

muchas heridas. En los mentideros de la Corte corre la hablilla de que el jefe apreció en ella aspiraciones sucesorias durante los famosos cinco días de excedencia reflexiva; sea como fuere, la ya exvicepresidenta ha apurado la estancia en el Ministerio hasta el último día con el dudoso pretexto de su candidatura salía favorecida con el relieve mediático de un puesto de primera fila en el Ejecutivo sanchista. No lo parece: sus opciones demoscópicas de éxito son más nulas que mínimas.

La nueva candidata a palos sabe que su andadura no va a tener, al menos a corto plazo, un resultado tan grato como la de Chaves. Quizá por eso ha reservado su escaño en el Congreso hasta conocer el desenlace, decisión susceptible de interpretarse como síntoma de seria desconfianza en sus posibilidades; en este momento nadie sabe si se quedará en el Parlamento regional para ejercer la oposición, tarea que para alguien capaz de proclamarse la mujer con más poder de la democracia debe de constituir una perspectiva bastante desagradable. En realidad, la operación sólo está diseñada para asegurarle a su jefe, con la mira puesta en la muy probable salida de la Moncloa en las próximas generales, el respaldo de la agrupación territorial más numerosa e importante. Aquella formidable maquinaria electoral que desde la llegada de Pedro ha perdido el Gobierno autonómico, seis diputaciones y más de 160 alcaldes, entre ellos los de la práctica totalidad de las grandes ciudades. Como para sacar pecho del balance. ●

COLO

NO SÉ SI ESTE DIRECTOR ES DE DERECHAS O DE IZQUIERDAS, ¿CÓMO CARAJOS VOY A SABER SI ME HA GUSTADO SU PELÍCULA?



## CARTAS AL DIRECTOR

*Política exterior, sin salir de España*

Viajar al Reino Unido causa una sensación ambivalente. Por un lado, es fácil admirar su sistema político y, sobre todo, una sociedad civil implicada, activa y crítica que somete a escrutinio la actividad del ejecutivo. Cuántas veces tantas voces han puesto el acento en la ausencia de este tejido social e institucional en España, mucho más allá de los partidos políticos, que constituye el auténtico corazón de su democracia. Tres años sin Presupuestos, con un fiscal general condenado o, con un presidente del Gobierno (qué error no llamarlo aquí primer ministro) con una tesis copiada y de autoría desconocida son inconcebibles. No hablemos del espectáculo prostibulario.

Pero, pasada la admiración, da más pena comprobar como sus objetivos políticos se consiguen a costa de otros países europeos, en concreto España, en múltiples órdenes sin que en nuestro país nadie sienta ni padezca. Más allá de consignas patrióticas –que también– es una pena como se está desarrollando el asunto del acuerdo de Gibraltar. Cómo se echa de menos a José María Carrascal, como voz autorizada que pusiera el foco ante tanto dislate. Un mal acuerdo que va a consagrar nuestra condición inferior a los colonos. Y lo más grave, sin explicar, sin debate, sin pena ni gloria. El actual Gobierno, tan afín a personajes de la Segunda República, bien podría tomar nota de lo que casi sin excepción se pensaba en aquella época de Gibraltar. Y, lo más grave, como este acuerdo va a consagrar la condición lacayuna y desigual de la comarca de la que vive la colonia. ¿Es de izquierdas dar cabida en la UE a un paraíso fiscal a nuestra costa? ¿Es de izquierdas consagrar la desigualdad en un espacio territorial incrustado en una de las zonas más castigadas por el paro de España? ¿Cuántos hospitales podrían construirse con lo que nos cuesta fiscalmente Gibraltar? Son preguntas que quedan sin respuesta. Como todo lo que tiene que ver con el acuerdo. Una pena. ●

Gustavo Emiliano Blanco Fernández . Madrid

*Cambio de nombres*

El gobierno del consejo municipal de Nou Barris (PSC), con el apoyo de los grupos de ERC, Junts, Podemos y 1.200 firmas, ha aprobado el cambio de nombre de la plaza del Virrey Amat por el del poeta Joan Salvat-Papasseit. El poeta de la Barceloneta murió joven y tuberculoso. Según Josep Pla, fue un poeta mediocre y nada aportó a la poesía catalana, pero odiaba a España y fue catalanista y anarquista. La obsesión de la izquierda separatista por cambiar nombres de calles y plazas ha llevado al Gobierno del distrito a hacer el ridículo, demostrando una incultura sublime.

He leído la obra de Papasseit y, desde luego, no fue maestro de nadie, ni de Riba, Carner, Espriu, Martí i Pol o Vinyoli. Es un sinsentido cambiar nombres por pura ideología y a la baja, como se hizo con la calle del almirante Cervera por la de Rubianes, pero el nacionalismo tiene eso. ●

Roberto Bermejo Cuadra. Barcelona

Pueden dirigir sus cartas y preguntas

al Director por correo: C/ Josefa Valcárcel,

40B, 28027 Madrid o por correo electrónico: cartas@abc.es.

ABC se reserva el derecho de extractar o reducir los textos de las cartas cuyas dimensiones sobrepasen el espacio destinado a ellas.

Si quiere dirigirse a la Defensora del Lector de ABC: Por correo: defensoradellector@abc.es y por WhatsApp: 639 793 483

LA DEFENSORA DEL LECTOR  
CHARO SÁDABA

## PERIODISMO INCÓMODO



A finales de febrero, una mujer fue asesinada por su expareja en un barrio de Madrid. El titular se refería a la víctima como 'Petronila, la iniquokupa de Hortaleza', lo que motivó una campaña de decenas de mensajes manifestando que «no es ético, ni profesional, ni humano denostar la imagen y la memoria de una mujer que acaba de ser asesinada víctima de violencia machista. (...) le pedimos que se pronuncie al respecto e impulse una reflexión colectiva sobre el tratamiento de los crímenes machistas en su medio». Los remitentes identificaban como deshumanizador el uso del término 'iniquokupa' en un caso de violencia machista.

Marta R. Domingo, responsable de la sección Madrid, cuenta que la primera versión del titular «se refirió a los hechos como el asesinato de una mujer a manos de su expareja», pero que «al conocer la identidad de la víctima se cambió a Petronila, la iniquokupa de Hortaleza». Y explica: «Hace más de un año y medio se viralizó un vídeo sobre Petronila, quien al llegar a España se alojó en el piso de una amiga, a la que luego dejó de pagar el arrendamiento. Petronila 'la iniquokupa' era el nombre con el que adquirió relevancia y la convirtió, en cierta manera, en un paradigma de la iniquokupación. En el último medio año, el conflicto entre Petronila y Jacqueline, su amiga y dueña del piso, había sido objeto de varios artículos en el periódico. Nos parecía que no podíamos obviar ese dato a los lectores», concluye Domingo.

Por su parte, Carlos Hidalgo, redactor de la noticia, no oculta su enfado por esta campaña. Afirma que «quien deshumaniza a la víctima es quien la asesina» y defiende que su trabajo pone de manifiesto que está «muy implicado en la denuncia de la violencia machista, por lo que no cabe esta queja». También explica que «cuando otros medios supieron, por ABC, quién era la víctima, recurrieron a la misma expresión».

A mi juicio, no hay error en la actuación de los periodistas en este caso: atendieron de manera adecuada y flexible a la información

disponible, y se dio la importancia debida a un asesinato machista, cuya víctima resultó ser una persona conocida por los lectores del periódico por otros motivos. La cobertura fue adecuada y el uso del término estaba justificado por el contexto periodístico.

He recibido otra queja en relación con el artículo acerca de la existencia de títulos, en universidades públicas, con menos de cinco alumnos. Margarita Freixas, decana de la Facultad de Filosofía y Letras de la Autónoma de Barcelona, me hace llegar un mensaje en el que denuncia lo que, a su juicio, es una «desinformación grave» en el artículo al poner como ejemplo de la situación que se incluye un grado de su centro que está en extinción: «Actualmente este alumno rezagado del grado en extinción asiste a clase con los 36 alumnos matriculados en primero en el grado en 'Filología Catalana: Estudios de Literatura y Lingüística' más los alumnos de los grados filológicos combinados», explica. La noticia vinculaba el mantenimiento de estos títulos, entre otras causas, a su apoyo a determinadas causas identitarias por parte de las universidades.

Beatriz Lozano, redactora de la noticia, también manifiesta su desacuerdo con la queja recibida: «El dato sobre el número de alumnos está extraído de la información pública del ministerio». Reconoce Lozano que «al recibir la queja de la universidad, pedí que se eliminara la referencia a ese grado, pero ahora pienso que debería haber incluido una explicación adicional». Como ella misma reconoce, su único error fue eliminar esa información. Si el dato es público y cierto, como afirma la propia decana cuando dice que el grado está «en extinción», y por tanto activo, no puede hablarse de desinformación.

La buena noticia es que los artículos se leen y tienen impacto. Llegan incluso a quienes no son lectores habituales del periódico y generan y contribuyen a debates públicos necesarios. En ocasiones esto genera situaciones incómodas, pero el ejercicio del periodismo nunca debería ser confortable. ●

RAMÓN



SALVADOR SOSTRES

*Puigdemont ya sólo es un ladrón*

**P**uigdemont se aleja de su regreso. La UE ha endurecido las penas por corrupción y ya no importa si no hubo beneficio personal, ante la evidencia de que siempre lo hay, aunque sea político o moral. Pero lo nuclear no es esta nueva directiva sino que la Unión Europea es un club de Estados que se ayudan entre ellos y que nunca olvidará de qué manera el independentismo llegó a poner en 2017 al Estado contra las cuerdas.

ETA mató pero el Estado nunca peligró con aquella banda de asesinos y la UE nunca se sintió amenazada en su integridad. El desafío catalanista no estuvo teñido de sangre pero tensionó las costuras de España, un Estado mucho más importante para la Unión de lo que los independentistas, y algunos otros españoles, alcanzan a entender. Europa tiene muy claro que sin España no es Europa.

Puede que la UE no haya fijado esta posición para perjudicar al expresidente, pero es indiscutible que la Unión no le ve como a un libertador, sino como a un caudillo al que escarmentar para evitar futuros golpes, suyos o de otros. Atacar la unidad de España es atacar a la Europa que ganó en la Segunda Guerra Mundial. Lo que el secesionismo no entendió es que se fue de frente contra la idea de civilización que alumbra nuestros días y protege nuestra ciudadanía de la intemperie.

Plebiscitos populistas fuera de la ley, la sistemá-

tica vulneración de la Constitución y la democracia, o romper Estados miembros y por lo tanto amigos, de cuya estabilidad dependen los demás, no es un lenguaje ni el método que nuestros socios comunitarios puedan entender ni tolerar. Tampoco pactar con China –o eso dijo Junqueras– la estabilización de la economía catalana mientras lograba volver al euro, algo que tampoco habría pasado tan fácilmente.

Puigdemont despreció a España y España se defendió y ganó. El procesado rebelde buscó cobijo en Europa y Europa le dijo que su única interlocución era con sus Estados. Y como suele pasar con el catalanismo, el líder irredento dijo tener detrás un pueblo sediento de revuelta, y este pueblo volvió a sus casas y a sus trabajos el día que vio que podía tener problemas. Por ello lo más triste del expresidente es que, al quedar los motivos políticos para su condena tan desdibujados por su incompetencia, y la de su presunta tropa, acaba siendo más práctico castigarlo por robar, que también lo hizo; y ahí, como siempre los independentistas, no tuvieron ninguna vergüenza. En menos de diez años, Puigdemont se ha quedado sin partido ganador, sin país que le siga y sin el honor del exiliado porque le buscan por ladrón.

El drama de los catalanistas es previo a cualquier debate legal porque la Cataluña que quieren liberar, articulada en lo político y dispuesta a pagar el precio, simplemente no existe. ●

ÁNGEL EXPÓSITO

*«María Jesús... sabemos dónde vas a estar»*

**L**a próxima etapa concluye en lo alto de las autonómicas de Andalucía el 17 de mayo. Hasta entonces todo pinta que lo vamos a pasar estupendamente. Sobre todo cuando escuchemos a la mejor político (o política) que ha conocido Sánchez intentar remontar las encuestas. Sólo hay dos dudas y esto sí que lo saben todos los contendientes: si Moreno conserva la mayoría absoluta o si Vox queda segundo y, por lo tanto, «la PSOE» tercero. Por favor, estimado lector, lea y relea el siguiente entrecomillado de la candidata socialista. Juro que es literal y que merece la pena leerlo despacito porque solo así se entienden muchas cosas:

«Probablemente, y esto en política es bastante inusual, una persona que tiene grandes responsabilidades en el Gobierno, en este caso vicepresidenta primera y ministra de Hacienda que probablemente ha sido la persona o la mujer, sin duda, con más poder del conjunto de la democracia, que en definitiva ha supuesto más poder en la democracia, decida presentarse a unas elecciones autonómicas dejando sus cargos institucionales y apostando por Andalucía... Yo misma en primera persona de lo que estoy encantada y el presidente del Gobierno prescindiendo de alguien de su equipo que desarrolla un trabajo importante para el devenir de la legislatura de Pedro Sánchez... Así que me permiten que yo ponga en valor lo que tiene más valor. Que una persona con ese recorri-

do, con esa número de funciones que tiene asignadas, decida venir a Andalucía para disputar unas elecciones para rescatar a los ciudadanos andaluces del desgaste del deterioro de los servicios públicos... A mí me parece esto en política algo digno de mencionar y me parece que da en primera persona el testimonio de qué entendemos por poder los socialistas en aquellos lugares donde se nos necesita para dar lo mejor de nosotros mismos». María Jesús Montero 'dixit'. Y los escuchantes se pusieron a aplaudir.

Quien mejor ha fotografiado la realidad de las próximas elecciones en Andalucía ha sido el flamante vicepresidente primero del Gobierno y ministro de Economía, Carlos Cuerpo, seguramente sin ser consciente de que estaba dejando en evidencia a su predecesora: «Estoy seguro, María Jesús, que allí donde estés (sabemos donde vas a estar) vas a florecer y todos lo veremos y lo deseamos».

Y tiene más razón que un santo. Porque, en efecto, todos sabemos donde va a estar: jefa de la oposición en el Parlamento de Andalucía. Supongo que promoviendo la ley de las «lenguas andaluzas».

P.D.: Por favor, con todo el respeto, con toda la educación posible y sin reírme: que alguien que le quiera le diga a la «mujer más poderosa de la democracia» que ya vale. Que un poquito de por favor. ●

REBECA ARGUDO

*Facilidades para morir*

**N**o acabo de comprender que alguien sea capaz de celebrar la muerte de Noelia Castillo como si de un triunfo se tratase. Ni siquiera en el caso improbable de que alcanzase a comprender que la ausencia de ganas de vivir de una joven, en absoluto desahuciada pero con inmensa colección de desgracias a cuestas, merezca asistencia estatal para facilitar su muerte. Incluso en ese caso, improbable insisto, creo que pensaría antes que es el fracaso de un sistema incapaz de ofrecer otra alternativa a alguien con ese perfil. Entiéndanme, estoy a favor de la eutanasia. Pero como artefacto piadoso para auxiliar a quien, sin esperanza ni posibilidad alguna de mejora en sus perspectivas vitales, precisa de ayuda para tornar digna una ansiada e irremediable (aunque quizá demorable en demasía) muerte. Me parece una opción, la última a tener en cuenta, desesperada y dramática, pero humanitaria. Por eso creo que no está mal que nuestro código ordenatorio la contemple y regule. Pero nunca, en ninguno de los casos, creo que deba ser interpretada y aplicada como una suerte de suicidio asistido. Sería, salvando las distancias, como estar a favor del aborto pero no como uno más de los métodos anticonceptivos a disposición de la ciudadanía. Por ese motivo, precisamente, no entiendo que algunos estén celebrándolo, por mucho que esta haya sido elegida, como celebran el gol de su equipo preferido o que suban unas acciones. No alcanzo a entender, además, que puedan confluír en la misma cabecita la idea de «poner en el centro» (ese sintagma detestable, al nivel de «ventana de oportunidad», tan en boga) la salud mental y, al mismo tiempo y sin conflicto, la muerte por intervención ajena como solución unívoca a una patología psíquica. Y es que la ley de Eutanasia no contempla la enfermedad mental como causa para solicitar la eutanasia, aunque sí el sufrimiento psíquico, constante e intolerable, y que debe derivar de una enfermedad médica grave, independiente de diagnóstico aislado.

Es por eso que, confiando en que los profesionales que evaluaron a Noelia para dar el visto bueno a su muerte provocada lo hicieron con la mejor de las voluntades, no dejo de preguntarme si una muchacha de 25 años con trastorno límite de la personalidad (uno de cuyos síntomas frecuentes es la ideación autolítica) y trastorno depresivo mayor se encuentra en facultades mentales óptimas para solicitar que le sea aplicada la eutanasia. Pero incluso, como digo, en el supuesto de que así sea (como parece), o de que se trate, como sostienen algunos, de un avance en materia de derechos humanos y libertades personales (que a mí no me lo parece), no creo que haya absolutamente nada que celebrar en que una criatura en la veintena desee dejar de sufrir y el Estado solo sea capaz de ofrecerle facilidades para morir. ●

JUAN SOTO IVARS

# El suicidio aplaudido

*Respeto el deseo de morir de los pacientes incurables y apruebo que exista la eutanasia. Creo que existen muertes compasivas. Creo que existen eutanasias hermosas, tristes y reparadoras. Pero aquí hay algo que no encaja*

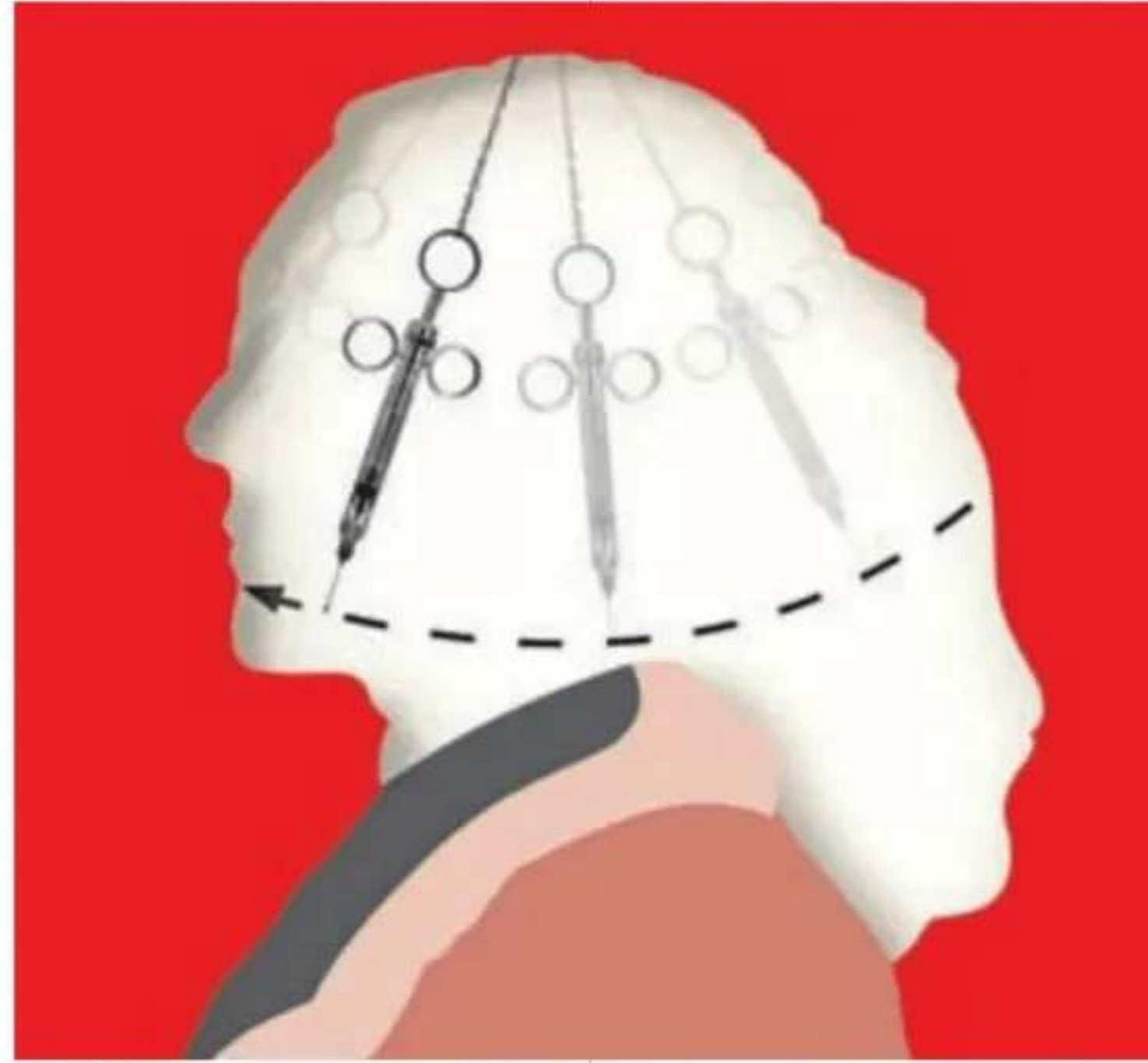


Cuando preguntaron a la antropóloga Margaret Mead dónde estaba el primer indicio de la civilización humana, ella respondió: en el fémur de un homínido que los paleontólogos encontraron con una soldadura. ¿Por qué? En los albores de la humanidad, un tipo que se rompía el fémur no podía correr para escapar. No podía caminar, ni cazar y su destino era la muerte. Ese fémur sanado demostraba, a juicio de Mead, que la civilización había hecho acto de presencia. Porque la civilización es evitar en grupo la muerte de un individuo biológicamente condenado. Curar a otro.

Es paradójico: podemos ver también la eutanasia como un hito de esa civilización. Ahorrar tiempo de sufrimiento a quien según la ciencia no tiene posibilidad de mejora ni cura y expresa su deseo de morir con claridad, poner fin a un sufrimiento sin solución y sin sentido para un paciente en larga agonía es un acto de misericordia. Sin embargo, sabemos que la muerte es un material peligroso, y para que la eutanasia no derribe la civilización al ponerla en la cúspide, su definición tiene que ser clara. Y yo no estoy convencido de que Noelia Castillo haya recibido una «eutanasia».

Un chico grita y amenaza con lanzarse desde un quinto piso. Exigimos entonces bomberos, policías y psicólogos, y que la calle se paralice y el sistema de salud rescate de las garras de la fatalidad a un crío que está a punto de hacer –así lo decimos coloquialmente– una locura. Sin embargo, al desplazarse la decisión al terreno de la eutanasia, es como si los conceptos se quedasen huecos.

Eutanasia: intervención deliberada para poner fin a la vida de un paciente sin perspectiva de cura. Ideación suicida: presencia de deseos de muerte y de pensamientos persistentes de querer matarse. ¿Qué le pasaba a Noelia Castillo? El ángulo de la ideación suicida saca de los goznes el debate en torno a su derecho a morir con dignidad y lo coloca



Gabriel Sanz

donde yo creo que ha estado desde el principio. No he oído que nadie lo plantee y eso me ha animado a escribir estas líneas.

¿Fue su decisión la que la ha matado? Creo que otro comité podría haberle denegado la muerte a Noelia Castillo, como la Administración hace con muchas de nuestras peticiones. No puedo dejar de ver este caso como una extraña anomalía. Algo me empuja a pensar que no se intentaron todas las curas posibles en una chica de 25 años con depresión severa y trastorno límite de la personalidad.

Comprender lo que ha pasado esta semana en España exige poner las certezas en remojo, pensar, dudar, darle vueltas. Yo respeto las motivaciones de Noelia y no doy a la vida ajena más valor del que le da su dueña. Nadie salvo ella vivía dentro de esa cabeza. Nadie salvo ella experimentaba ese dolor. Pero no me lo quito de la mente: el Estado dio muerte a una joven con ideaciones suicidas. Noelia había intentado matarse antes. Este no es un detalle vulgar, pues este caso

ha sentado un precedente muy extraño. Cómo vamos a hablar a los jóvenes depresivos de 25 años que traigan ideaciones suicidas después de este caso. Eso es lo que me pregunto. No dejo de preguntármelo.

Noelia Castillo se había tirado de un quinto piso en 2021. Dicen que la empujó a esto una agresión sexual, o varias, pero no estoy convencido de que la causa esté tan clara, porque su vida se había torcido desde la infancia más temprana. Parece que tuvo una familia negligente. El Estado se arrogó su tutela y no enderezó nada: todo empeoró para ella. Tras pasar por psiquiátricos y un centro de menores y experimentar las fallas de un sistema que habla de los cuidados en el papel más que en el balance de la dotación presupuestaria, Noelia Castillo tuvo su primer intento serio de suicidio.

Sobrevivió, quedó lisiada, perseveró en su idea de morir y al final logró que la burocracia ético-sanitaria le diera la razón. Así que el mismo Estado que había fallado en la curación de una paciente

psiquiátrica con sufrimiento severo y persistente le entregaba una muerte por inyección, según su deseo expreso.

Por eso vuelvo a lo de antes: qué esperamos que haga el Estado si una joven de 25 años se sube al balcón y amenaza con tirarse. Qué esperamos que haga el Estado si alguien comenta en el trabajo que se va a matar mañana. Qué esperamos de los demás ante los discursos contundentes de un suicida.

Algo me rechina y me marea en el caso de Noelia Castillo. Porque, si ella hubiera logrado darse muerte con sus propias manos en 2021, el debate habría sido otro. Se hablaría de fracaso colectivo. En España hay más de cuatro mil suicidios cada año y hablamos de un fracaso colectivo. Si ella hubiera sido un dígito en esa magnitud, diríamos lo mismo. Pero, al entrar en juego el derecho a la eutanasia y la oposición de Abogados Cristianos, su muerte se ha planteado en términos de polarización.

En eldiario.es anunciaron la muerte de una chica depresiva de 25 años con el tono épico de una victoria. Noelia había vencido en una batalla al fanatismo religioso que considera que la vida es un don de Dios. No dirían lo mismo, repito, si una joven vulnerable, pobre y enferma se mata saltando de un balcón.

¿Hemos de sustituir la retórica social de la prevención del suicidio juvenil por una serie de comités de ética que vayan determinando caso a caso qué chica de 25 años merece morir y cuál no tiene el sello burocrático? ¿Podemos permitirnos que el suicidio aparezca como posibilidad en los cuadros severos de depresión?

En el último año he conocido a varias personas que intentaron matarse y fracasaron. El otro día, en una conferencia, vino un hombre y me contó que tenía una herida entre dos costillas porque se clavó un cuchillo en el corazón. Su mujer, a su lado, lo corroboraba. El hombre rompió a llorar al recordarlo. Habían pasado los años y daba gracias a la suerte que le hizo fallar con el estoque. La vida es muy dura, pero lo bastante larga para cerrar dolorosamente algunas heridas mortales.

Por eso lo repito: respeto el deseo de morir de los pacientes incurables y apruebo que exista la eutanasia. Creo que existen muertes compasivas. Creo que existen eutanasias hermosas, tristes y reparadoras. Pero aquí hay algo que no encaja. No sé qué dirán los paleontólogos sobre la civilización en un futuro remoto, en caso de que encuentren nuestros huesos con los textos que hemos dejado para darles sentido. ●

# Mejor Banca Privada en España

Valor para crear valor

CaixaBank Wealth Management, reconocido por *Euromoney* en el 2026 como **Mejor Banca Privada en España** y **Mejor Banca Privada en Gestión Discrecional de Carteras en España**.

Personas, visión y tecnología, para una gestión patrimonial única.

Gracias a nuestros clientes por hacerlo posible.



**Mónica Oltra**

Exvicepres. de la Com. Valenciana



**Sin y con banquillo.** Tal vez porque en Compromís no hay mucho banquillo o porque el partido lleva tiempo en una fase crepuscular, estaba cantado su retorno para optar a la Alcaldía de Valencia. Solo hay un pequeño detalle que la sitúa en una posición de desventaja: que va directa al banquillo de los acusados en el culebrón judicial por haber ocultado los abusos sexuales de su exmarido a una menor tutelada.

**José Manuel Albares**

Ministro de Asuntos Exteriores



**Incomprensible.** Mes y medio después de que se hiciera público el tratado político-jurídico al que han llegado la UE y el Reino Unido sobre Gibraltar, el Gobierno no lo ha explicado pese a la evidente trascendencia del acuerdo para España. Fue vendido por el PSOE y Sumar como un hito «histórico» pese a lo cual Albares se niega a comparecer para explicar los detalles del nuevo estatus del Peñón. De todo incomprensible.

**Alejandro Jodorowsky**

Artista multidisciplinar



**El hombre orquesta.** Desde mediados de los cuarenta del XX, Jodorowsky ha trabajado como novelista, guionista, dramaturgo, ensayista, poeta, director de cine y teatro, actor, editor de cine, escritor de historietas, músico, compositor, filósofo, psicomago, tarotista, titiritero, mimo, dibujante, pintor, escultor, y autor de cómics. A sus 97 años presenta, en páginas de Cultura, su testamento autobiográfico.

**La izquierda contra Trump**

Millones de personas se manifestaron ayer en EE.UU. en la tercera convocatoria de 'No Kings' (Reyes No), la movilización contra Donald Trump más exitosa desde el regreso del magnate neoyorquino al poder en enero del año pasado. «Trump quiere gobernar sobre nosotros como un tirano», defendieron los convocantes, un conglomerado de decenas de grupos izquierdistas. «Pero esto es EE.UU. y el poder pertenece al pueblo», como si ese pueblo no hubiera llevado en volandas a Trump en noviembre de 2024. La movilización 'No Kings' surgió el año pasado como respuesta a su segundo mandato en la Casa Blanca, con una agenda rupturista y un uso expansivo de los poderes ejecutivos. La anterior convocatoria reunió a siete millones de personas y los organizadores esperaban que superara esa cifra. Se convocaron cerca de 3.000 protestas en todo el país –y varias en otros países–, en una jornada marcada por la guerra de Irán.

**Fernando Alejandro**  
Teniente general y ex-Jemad

**La voz del experto.** Su casi medio siglo de servicio a España y las altas magistraturas militares alcanzadas durante su brillante carrera profesional le confieren la condición de experto geoestratégico. Atlantista confeso, lamenta que España no invierta en su defensa lo que nuestros aliados ni tenga el propósito de hacerlo, a pesar de que Sánchez firmó el compromiso de invertir hasta un 5 por ciento del PIB nacional en este área, para desdecirse según soltaba la estilográfica. Alejandro ve en Marruecos una amenaza «cierta y clara», y duda de que si Ceuta y Melilla se ven en problemas, la OTAN podría echar una mano. Inquietante análisis.



**Blanca Hervás**  
Atleta



**Progresión fulgurante.** El atletismo español vive una época dorada con la irrupción de nuevos talentos, sobre todo en pruebas que no han estado entre las preferencias de los nuestros. Hervás representa como nadie el surgimiento de una generación de atletas que tiene presente y, sobre todo, mucho futuro. Sus cinco carreras de 400 metros en tres días y sus dos medallas en el reciente Mundial de Polonia así lo atestiguan.



Manifestación anti-Trump en Times Square (Nueva York). AFP



León XIV se dirige a los monegascos desde el palacio principesco. AFP

**Viaje relámpago pero cargado de simbolismo**

En vísperas de Semana Santa, el Papa realizó ayer un viaje relámpago (estuvo sólo seis horas) a Mónaco, pero cargado de simbolismo. Hace unos meses, León XIV solicitó la lista de países que no han sido aún visitados por un Sumo Pontífice y se fijó en el pequeño Principado. El Papa no vio que es uno de los países más ricos del mundo, sino que el año pasado Alberto de Mónaco rechazó firmar la ley del aborto. Es el motivo central de su primer viaje en el viejo continente.



Un niño, en la procesión infantil de la hermandad de la Agonía de Nuestro Señor, de León. Victor Rodriguez

**Días de descanso y religiosidad**

Como todos los años, España ha comenzado a rezar en la calle en vísperas de la primera luna llena de la primavera que marca la Semana Santa. Tras el Viernes de Dolores y el Sábado de Pasión, miles de hermandades se disponen a salir en procesión para dar testimonio de su fe cuando el orbe católico conmemora la muerte y resurrección de Cristo y el mensaje evangélico que conlleva. Millones de personas participan fervorosamente de esa proclamación de su religiosidad durante toda esta semana; y las que no, aprovecharán para tomar unos días de descanso. Incluso hay un gran porcentaje de gente que hace las dos cosas.

FERNANDO ALEJANDRE

EXJEMAD

## «Tenemos una amenaza cierta y clara de Marruecos»

«El 'No a la guerra' parece un eslogan publicitario más que algo en lo que uno cree firmemente», recela

Pilar de la Cuesta



Despreñándose de la bufanda y la boina que le protegen del frío burgalés, el general (r) Fernando Alejandro entra sonriendo en el claustro del hotel NH Collection Palacio de Burgos. Entre piedras del siglo XVI recuerda que él estudió en su juventud en este mismo edificio cuando era colegio de jesuitas. Y antes, su padre había recorrido los mismos pasillos como cadete de la Academia de Ingenieros del Ejército. Ahora llega dispuesto a analizar la actualidad militar, la profesión a la que dedicó toda su vida hasta llegar a ser nombrado jefe de Estado Mayor de la Defensa (Jemad), y con la novedad de una recién estrenada jubilación que le permite expresarse con total libertad.

—¿Tenía ganas de poder hablar sin restricciones?

—Es un cambio de vida recuperar tu derecho a la libertad de expresión, aunque es verdad que he dicho lo que tenía que decir cuando estaba en activo también.

—¿Cree que el Gobierno podría haber gestionado de otra manera el 'No a la guerra' de Irán y el choque con Estados Unidos?

—Para una persona atlantista como yo, que cree en los valores occidentales y la importancia de la Alianza Atlántica, me hubiera gustado que se hubiera gestionado de alguna otra forma. Creo que cuando uno está en la oposición hacer lemas y eslóganes para mover a las masas puede ser, pero cuando uno está en el Gobierno reclamar no a la guerra es raro. Y además, ¿no a la guerra o no a esta guerra? Porque hasta hace poco tiempo insistíamos a los ucra-

nianos que resistieran con uñas y dientes. Es un poco simple.

—¿Choca esa postura con el envío de una fragata a Chipre?

—Parece un eslogan publicitario más que algo que uno cree firmemente. Yo entiendo que el Gobierno tiene sus preocupaciones que trata de aislar del contexto internacional, pero estamos en España, formamos parte de unas alianzas, tenemos unos acuerdos y habrá que respetarlos en cualquier caso. No quiero decir que lo haga sin mantener nuestra propia soberanía, pero nuestra propia soberanía tiene unos límites que hay que ser respetuosos con ellos.

—¿Veremos consecuencias por parte de Estados Unidos?

—Dependerá de cuánto tiempo mantengamos el órdago. No creo que afecten al plano militar de momento, pero nos ponen en una situación un poco complicada. Estamos bajo un paraguas que es el escudo antimisiles que nos proporcionan los norteamericanos a toda la Alianza desde una base española. Pero la consecuencia más inmediata es la repercusión política, irnos colocando en un lugar de la historia en el que no queremos estar, y creo que también nos afectará en el plano económico.

—¿Tiene credibilidad la posibilidad de que Estados Unidos abandone las bases de Morón y Rota?

—Yo creo que ahora no es una opción todavía. ¿Puede llegar a serlo? Puede llegar a serlo. A mí me preocupan dos cosas. Una es el acercamiento entre Estados Unidos y Marruecos, que es evidente y no ha empezado a raíz de las declaraciones del presi-

dente del Gobierno. A mí ese acercamiento no me da una especial tranquilidad sino todo lo contrario. Y por otro lado está un escudo antimisiles en Rota de la Alianza Atlántica, que no se puede basar en un país de fuera. Así que ese vínculo con Marruecos yo pienso que no va a dar lugar en ningún caso a que el escudo se traslade a Marruecos, pero podría ser perfectamente a otro país del flanco sur de la Alianza y nos daría más de un quebradero de cabeza.

—¿Y es Marruecos el mayor enemigo que debe preocupar a España?

—Para mí no hay ninguna duda. Nosotros tenemos una amenaza cierta y clara en el flanco sur, que es el norte de África, las dos plazas de soberanía y Canarias. Estoy seguro de que es la amenaza a la que mis compañeros en activo dedican mayor atención, como hacía yo en tiempo de servicio.

—¿Si tuviera ahora España que invocar el artículo 5 por una agresión a Ceuta y Melilla tendríamos el apoyo de los aliados?

—Complicado. A principios de siglo, cuando un islote se perdió no pudimos invocarlo. Es una situación muy complicada. Podríamos invocarlo, pero que nos respondieran afirmativamente yo particularmente tengo mis dudas. Hemos perdido varias oportunidades de meter a Ceuta y Melilla dentro del Tratado de Washington que me hubiera gustado que no se hubieran pospuesto. Teníamos motivos más que justificados para haber hecho valer nuestra posición y haber jugado esa baza.

—¿Tiene motivos Donald Trump cuando acusa a Europa de desatender sus responsabilidades en defensa?

—Lamentablemente no solo el presidente Trump. Las tiene el presidente Trump, las tiene el presidente Obama, que es el primero que las hizo públicas y fue el primero en hablar del famoso 2%. Si hay algo claro es que al acabar la Guerra Mundial y según se iban sucediendo diversos hitos de la Guerra Fría, Europa de-



Fernando Alejandro, en un momento de la entrevista. Rubén Ortega

ció que aquí todo el monte era orégano y la defensa nuestra le pertenecía a alguien que no es europeo. Eso lógicamente ha causado desconcierto para los norteamericanos y disgusto para algunos presidentes, entre ellos tanto Obama como Trump y Biden.

—¿Va por buen camino el aumento del gasto en defensa anunciado por el Gobierno?

—No lo sé, no tengo los datos y no puedo afirmarlo; pero soy bastante escéptico porque creo que es una cantidad de dinero ingente. El 2,1% son más de 33.000 millones de euros para la defensa. Yo recuerdo lo mal que se vivía con 9.000 o con 10.000 millones. Pensar que ahora en las Fuerzas Armadas dispongan de un



presupuesto que es más de tres veces superior del que yo tenía a mí me da cierto vértigo. Y además no veo que las unidades hagan más maniobras, ni hay mejores mochilas ni más munición...

—¿Cree que este plan de crecimiento atiende a las necesidades reales de las Fuerzas Armadas?

—Lo que sí que me extraña mucho es que todo el mundo hemos apoyado la idea del campeón nacional, pero crear un campeón nacional de la nada y en materiales que desconoce profundamente a mí me cuesta verlo. Por eso hay una parte del plan que a mí me produce cierto rechazo. No se puede partir de la nada. Es un poco caótico.

—Volviendo al papel de la Cristóbal Colón en Chipre, ¿puede una fragata ser defensiva?

—Las misiones pueden ser ofensivas y defensivas, pero las fragatas no. Lo que me repulsa, lo que me provoca verdadero dolor de cabeza, es cuando oigo hablar del carro de combate defensivo o la fragata defensiva. Las fragatas no son defensivas. Mis compañeros cuando se suben en un carro de combate o en una fragata no saben muy bien si van a atacar o a defender, saben que en un momento dado van a tener que hacer fuego y se acabó la historia.

—¿Cree que se intenta desnaturalizar la verdadera esencia de las Fuerzas Armadas?

—Sin lugar a dudas. Hacer ese hincapié en que solo vamos a defendernos produce una mala sensación que yo creo que solo es la de la propia mala conciencia de la persona o personas que tienen que verse obligadas a dar una orden de ese calibre.

—Y mientras, la guerra de Ucrania ha cumplido ya cuatro años.

—Eso hablábamos, lleva cuatro años, está enquistada y nosotros en lugar de darnos cuenta de que allí están muriendo muchísimas más perso-

LA CRISTÓBAL COLÓN

**«Me repulsa y me provoca dolor de cabeza cuando oigo hablar de carro de combate defensivo o fragata defensiva»**

DESVIRTUAR SU RAZÓN

**«No se respeta a las Fuerzas Armadas porque no se tiene en cuenta su misión. Se busca el aplauso fácil con la UME»**

nas al cabo de una semana de las que han muerto en las cuatro semanas que lleva de combate Irán, les pedimos que se mantengan. Quizá sería bueno aplicar el no a la guerra también allí.

—¿Existe en España cultura de defensa?

—No, no existe en absoluto. En España hay un montón de planes relacionados con la cultura de defensa, pero casi todos ellos están abocados al fracaso. Ya no explicamos a los niños en el colegio la necesidad que tienen de defenderse. Hemos convertido el buenismo o el pacifismo en una especie de cultura beatífica en la que hay que imponer moderación. Nosotros hemos sublimado la palabra paz y nos hemos creído que si había paz todo es bueno; y no, a veces la paz es injusta y esa es la paz que lleva a la indefensión.

—Los militares son aplaudidos sobre todo cuando hacen labores de ayuda a la sociedad.

—Me produce cierta nostalgia. Creo que un Ejército necesita disponer de tres erres. La primera erre es la del respeto. Creo que no se respeta a las Fuerzas Armadas porque no se tiene en cuenta su misión y la forma de acometerla, se buscan subterfugios con el aplauso fácil a la UME o cualquier unidad involucrada en una catástrofe natural. Pero no se puede desvirtuar que la razón de las Fuerzas Armadas no es esa, eso es un plus, pero no es su misión. El reconocimiento tampoco se tiene en cuenta y nos vemos abocados a ese ciclo por el cual nadie nos hace mucho caso, nadie tiene la sensación de que somos útiles para la sociedad. Y el tercero es la remuneración. Mientras no paguemos a nuestros soldados de forma adecuada los soldados no se sentirán lo que son, defensores de España y militares profesionales. Es muy difícil que un soldado se tome en serio su misión si le pagamos poco más que el ingreso mínimo vital.

—¿Le veremos afiliado a algún partido político?

—No, creo que no. Como cualquiera de nosotros tengo mi corazoncito político y sé a quién voto, pero no creo que me vaya a afiliarse. Creo que debo tener un respeto a mis compañeros a los que durante un tiempo dirigí y además creo que no me encontraría a gusto en esa arena, soy demasiado visceral para permitirme un mitin político. No me afiliaré, seguro que no, pero yo siempre estoy a la disposición de España y de sus Fuerzas Armadas.

# Sánchez culmina la opa a su izquierda e inicia el giro al centro

**La elección de Carlos Cuerpo busca ensanchar el espacio electoral con la supuesta moderación y gestión como estandarte**

Ainhoa Martínez  
Madrid

El peso específico que Carlos Cuerpo ha ido adquiriendo progresivamente en los últimos meses tuvo su colofón el jueves con su ascenso hasta la vicepresidencia primera del Gobierno. El movimiento de promoción interna entraña varias claves políticas, entre ellas, una clara proyección electoral que supone la culminación de una estrategia y el inicio de una nueva fase. Una jugada en dos direcciones cuando resta algo más de un año de mandato. Pedro Sánchez consuma la opa hostil a su izquierda y emprende un giro al centro que le permita ensanchar su base electoral. La recta final de la legislatura, con la guerra en Irán como telón de fondo, se enmarcará en un contexto en el que el grueso del electorado reclamará estabilidad y orden ante un horizonte volátil e incierto.

En este escenario, Sánchez apuesta por un vicepresidente que proyecta solvencia y confianza, tanto para el ciudadano de a pie como para los empresarios y los mercados. También para la Unión Europea, donde hizo carrera y conoce los resortes del poder. El presidente ha priorizado lo técnico sobre lo político para tratar de poner la gestión por delante del regate corto y las polémicas. Los buenos datos económicos como escapate, que tantas veces quedan eclipsados por el último tuit o el enésimo escándalo. Esta elección también revela la actitud con la que se quiere afrontar el futuro. No se opta por un pata negra del PSOE ni un experto fajador en repeler y repartir golpes a la oposición. No se adopta una posición defensiva, sino que se despliega una hoja de ruta propia, ante lo que la Moncloa cree que será un contexto de guerra larga.

## Más poder para Bolaños

Sánchez ha preferido mantener a Félix Bolaños, quien ya ejerce como vicepresidente político, entre bambalinas, donde verá incrementado su poder, dado que asumirá en exclusiva las competencias que antes compartía con María Jesús Montero. Ahora, pilotará el grueso de las negociaciones. Cuerpo cuenta con cierto reconocimiento entre los ciudada-



Pedro Sánchez y Carlos Cuerpo conversan en una sesión del Congreso de los Diputados. Ángel de Antonio

nos. Es el ministro mejor valorado, según el CIS, y el único que aprueba (5,27 de media), pese a tener una escasa tasa de conocimiento.

Su ascenso le sitúa, además, en una posición jerárquicamente superior a Yolanda Díaz, en lo que supone el último movimiento de asfixia política al espacio de Sumar. Desde el socio minoritario se revolvieron ante la mera expectativa de que ganase poder y, una vez que se le reconocieron estos galones, se lee internamente como la puntilla política hacia una vicepresidenta segunda que va perdiendo lustre, pese al braceo constante de quien se ahoga.

### Perfil moderado

Esta culminación del vaciamiento electoral a su izquierda comienza a hacerse compatible y da paso a una estrategia de expansión hacia el centro. La elección de un perfil moderado, cuya ortodoxia incluso genera recelos en el propio socialismo, busca ensanchar el espacio en el que se mueve el partido, después de que Sánchez se haya escorado a la izquierda en los últimos años. De abrir el curso político en Casa América rodeado de representantes del Ibex en 2020 a perpetrar un viraje indisimulado en 2022 para convertirse en el «Gobierno de la gente» y alertar contra los «poderes oscuros» a los que el Ejecutivo de

**Los posicionamientos del ministro de Economía se aproximan más a los de PNV y Junts que a los de los socios de izquierda, algo decisivo para ahormar mayorías**

**Su ascenso le sitúa en una posición jerárquicamente superior a Yolanda Díaz, en lo que supone el último movimiento de asfixia política al espacio de Sumar**

coalición les generaba «incomodidad».

Esta maniobra se perpetró con la imposición de sendos impuestos a la banca y a las energéticas, algo que no sentó nada bien entre el empresariado y cuyas quejas se utilizaron como acicate electoral: «He escuchado a algunos dirigentes de bancos, a la señora Botín, al señor Galán, en fin. Creo que si protestan, es que vamos en la buena dirección», aseguró Sánchez, en el discurso del único debate sobre el estado de la nación al que se ha sometido en sus casi ocho años en el poder. Ahora, con la elección de Cuerpo se busca recomponer estos afec-

tos fracturados y trasladar una imagen de certidumbre también a los mercados.

De este modo, Sánchez comienza una tarea de compensación ideológica que está por ver si resulta creíble entre el electorado; un electorado que tiene muy reciente en la retina algunas decisiones que comprometen severamente el crédito del Gobierno.

El perfil más ortodoxo e incluso liberal de Cuerpo se ve también como un activo para las negociaciones en el Congreso de los Diputados, en el que existe una mayoría conservadora. Los posicionamientos del ministro de Economía se aproximan más a los de PNV y Junts que a los de los socios de izquierda, algo que será decisivo para ahormar mayorías en torno a los sucesivos reales decretos leyes que haya que someter a convalidación con motivo del escenario bélico en Oriente Próximo.

El movimiento también busca dejar sin espacio político y de réplica al PP. En el Gobierno creen que el perfil moderado del nuevo vicepresidente contribuirá a desactivar la oposición furibunda que desde Génova despliegan contra el Ejecutivo, porque será complicado mantener un nivel de confrontación equiparable al que se desplegaba contra María Jesús Montero. Exhiben, en este sentido, la falta de preguntas e interpelaciones que mientras fue titular de Economía

en exclusiva le dirigieron desde el principal partido de la oposición, aunque está por calibrar la evolución de Cuerpo. Cabe recordar que su predecesora, Nadia Calviño, acabó adquiriendo y desarrollando un perfil más político y en su última etapa se convirtió en uno de los principales activos del Ejecutivo en este sentido.

En la Moncloa no creen que este viraje al centro pueda comprometer la supervivencia del Ejecutivo, esto es, acabar forzando la salida de Sumar de la coalición. Un partido que ha dado ya sobradas muestras de su capacidad de resistencia a los diferentes trágales a los que le somete el PSOE y cuya relación, asumen, se tensará con la llegada de Cuerpo a la vicepresidencia primera.

En la parte socialista son conscientes de la necesidad que tiene el socio pequeño de marcar perfil para zafarse de la presión electoral a la que se ve sometido por ambos flancos -PSOE y Podemos-. Anticipan que los pulsos se multiplicarán, aunque el presidente no será tan sensible en el futuro a resolverlos del lado de Yolanda Díaz, como ocurría hasta ahora. Un precedente que la otrora líder de Sumar siempre exhibe como garantía de éxito. «Toca empezar a marcar distancias, también por nuestra parte», anticipan desde el Gobierno. El advenimiento de Cuerpo marca una nueva etapa.



FUNDACIÓN  
RAMÓN ARECES

uc3m

Universidad Carlos III de Madrid  
INSTITUTO FIGUEROA DE  
HISTORIA Y CIENCIAS SOCIALES

DIÁLOGO

## La economía mundial ante la desglobalización: ayer y hoy

Intervienen:

**Kevin O'Rourke**

Centre National de la Recherche Scientifique (CNRS)

**Juan Luis Gimeno**

Ministerio de Economía, Comercio y Empresa

**Miguel Artola**, Universidad Carlos III de Madrid

Este evento propone abordar los retos actuales de la economía mundial tras un año 2025 marcado por el aumento de las tensiones comerciales y las subidas arancelarias. Una oportunidad para reflexionar con un especialista y un alto responsable de la administración pública sobre el posible devenir del comercio mundial y de la globalización en el siglo XXI.

**JUEVES, 16 DE ABRIL 2026, 19:00h**

SEDE: C/ Vitruvio 5. Madrid

Interpretación simultánea. Asistencia gratuita hasta completar aforo. Necesaria inscripción online previa en [www.fundacionareces.es](http://www.fundacionareces.es)

LA FACTURA DEL PAZO DE MEIRÁS PARA EL ESTADO

# Casi tres millones de euros en apenas cinco años

**Vigilancia, obras y mantenimiento de jardines son los capítulos que más gasto suponen para las arcas públicas desde que la residencia estival de los Franco pasara provisionalmente a titularidad estatal, en diciembre de 2020**

José Luis Jiménez  
Santiago de Compostela

Con la incógnita abierta de cuánto deberá abonar el Estado a la familia Franco en concepto de liquidación de los gastos derivados de la posesión del pazo de Meirás durante más de cuarenta años, la factura que ya abonan las arcas públicas derivadas del inmueble no deja de crecer. Desde que la vieja residencia estival del dictador pasó provisionalmente a manos del Estado, en diciembre de 2020, se llevan gastados casi 3 millones de euros en su mantenimiento y conservación. Según datos de la Dirección General de Patrimonio facilitados a ABC a través del Portal de Transparencia, en estos algo más de cinco años los gastos han ascendido a 2,9 millones de euros, y eso que Meirás a día de hoy solo es visitable en sus jardines y dos reducidos espacios en el interior del edificio.

La principal factura del pazo es el apartado de seguridad, donde el Estado lleva gastados 1,7 millones. Hasta catorce contratos se han ido encadenando para el servicio de vigilancia de Meirás por cantidades variables, en función de su duración. En 2022 hubo dos contratos de apenas un mes, cada uno por 18.014 euros. Las dos últimas anualidades se han ido por encima de los 300.000 euros: 325.966 en 2025, y 336.110 para el actual ejercicio, con duración hasta el mes de diciembre.

El segundo capítulo más oneroso es el relativo a las obras que ha precisado el inmueble, catalogadas en el epígrafe de encargos. Patrimonio encaja aquí los 208.000 euros invertidos en 2021 para «actuaciones inmediatas en el edificio necesarias para mantener la integridad», a los que siguieron ese mismo año otros 40.000 en concepto de «trabajos de adecuación y mejora». En 2022 se encargó un «estudio para la reparación de las humedades aparecidas» (8.633 euros) y el año siguiente se aco-

metieron «obras de reparación de la cubierta del vestíbulo principal» (108.821 euros) y «reparación de parte del muro exterior» (34.144 euros). En la actualidad está en vigor un contrato por 176.800 euros para la «realización de la gestión integral» de Meirás, que incluye «limpieza, mantenimiento y jardinería».

¿Podría el Estado reclamar alguno de estos gastos derivados de obras en el inmueble a sus anteriores poseedores? La respuesta que dan los distintos expertos del ámbito del Derecho Civil es un rotundo no. «Los gastos en que haya incurrido el Estado 'a posteriori' de adquirir la posesión «no tienen relevancia», manifiesta con claridad José

Manuel Busto Lago, catedrático de la Universidad de La Coruña, «si en vez de recibir el pazo en el estado en que se encontraba lo hubieran recibido en ruina, el gasto habría sido mucho mayor». «En términos económicos, podríamos llegar a la conclusión que los Franco le ahorraron dinero al Estado», añade.

## Cuidado de los jardines

Precisamente, la amplia extensión ajardinada que rodea el pazo no sale barata. En total se llevan destinados a este capítulo 460.462 euros. El 2025 fue el último año en que este servicio se contrataba de manera específica, y ascendió a 103.000 euros. Desde el pasado noviembre está incorporado dentro del contrato de mantenimiento. Durante el periodo en que los Franco fueron poseedores de Meirás, estas tareas de cuidado de los jardines y mantenimiento básico de la finca y el inmueble corrieron a cargo de la familia de guardeses que residían en una vivienda aneja a la principal, dentro del recinto amurallado del pazo. La familia planteó al Estado que los subrogara para que continuasen con esta actividad, pero la propuesta fue rechazada de plano.

Los capítulos menores de gasto corresponden a limpieza (58.420 euros hasta diciembre de 2025), energía eléctrica (40.897 euros) y agua (4.713 euros). El primero ahora está incorporado a un contrato anual que, como ya se ha indicado, incluye jardinería y el mante-

nimiento. Precisamente, en este último apartado (33.209 euros) aparecen distintas partidas pequeñas que muestran las distintas reparaciones que se han ido necesitando en Meirás en estos años: revisión y reparación de la instalación eléctrica (4.470 euros), la nueva cartelería de señalización (1.049 euros), medidas urgentes «de reparación y refuerzo en la instalación eléctrica existente» (11.838 euros), el «mantenimiento preventivo de los sistemas electrónicos de seguridad» (3.048 euros) o la «reparación del motor del portalón y telemandos» (1.505 euros). El recibo de la luz en Meirás es variable: en todo 2022 alcanzó los 14.300 euros, pero el pasado año apenas superó los 5.500.

El volumen de cuánto le cuesta Meirás al Estado es relevante en el momento actual, cuando está pendiente de resolverse la cantidad que se le debe reembolsar a los herederos de Francisco Franco por haber poseído –y mantenido– el edificio y la finca entre 1975 y 2019, según el marco temporal fijado en su sentencia por el Tribunal Supremo. Es lo que se conoce como la liquidación del estado posesorio, y abarca a los llamados gastos útiles y necesarios, dada la condición de poseedores de buena fe que la Audiencia Provincial les reconoció a los Franco, y que el TS validó en su fallo.

«Los gastos necesarios son aquellos sin los cuales el bien se deteriora», explica una voz autorizada en materia de derecho civil, «mientras que los útiles son los que, sin ser necesarios, hacen que el bien se revalorice». Las fuentes consultadas avanzan que el procedimiento de ejecución de sentencia en el que se determinen los gastos a resarcir será «complejo». Una de las principales dificultades estará en la capacidad de los Franco para acreditar los gastos sufragados, algunos hace más de cuarenta años. Con lo asumido por el Estado desde 2020 parece evidente que Meirás no salía barato.



Detalle de uno de los salones de la planta baja de Meirás. Miguel Muñiz

  
**L'Ermitage**  
JOYERÍA-RELOJERÍA  
DESDE 1975

COMPRAMOS - VENDEMOS  
**915 776 851**

*Compramos  
joyas, relojes de primeras marcas,  
alhajas y alta joyería.*

*Ofrecemos la Máxima Tasación  
y Pago inmediato.*



*Vendemos  
los mejores relojes y joyas  
del mundo al mejor precio.*



c/ Ayala, 25 - Madrid  
[www.joyerialermitage.com](http://www.joyerialermitage.com)

TRAS MÁS DE TRES AÑOS

## Mónica Oltra regresa a la política como candidata a la Alcaldía de Valencia con el juicio pendiente

David Maroto  
Valencia

Mónica Oltra regresa a la primera línea política más de 1.300 días después de su dimisión como vicepresidenta de la Generalitat Valenciana, acuciada entonces por la gestión de los abusos sexuales a una menor tutelada por su exmarido. Era un secreto a voces en la capital del Turia y por fin ha verbalizado que optará bajo las siglas de Compromís a la Alcaldía de Valencia: «Acepto el reto».

El anuncio se produjo ayer en Valencia durante el congreso de Iniciativa del Poble Valencià, el partido perteneciente a la coalición Compromís que fundó ella misma, donde Oltra compartió su deseo de recuperar el consistorio del 'Cap i Casal', que durante ocho años lideró en coalición su compañero y amigo Joan Ribó, junto a PSOE y Podemos.

Interpelada por los congresistas del partido, Oltra subió al atril y, visiblemente nerviosa tras años de inactividad parlamentaria, reflexionó que «hay que vivir en pie» y que en la vida «hay muerte, vida y amor»: «Hoy elijo la vida, y elijo el amor. Acepto el reto y me presentaré a ser candidata a la Alcaldía de Valencia. No podemos dejarles ganar, cada día de silencio, ganan los malos». También agradeció a la coalición que la sacara del «refugio del silencio» que ha supuesto el tiempo transcurrido desde su marcha forzada.

### Frente electoral y judicial

Este regreso, no por esperado, choca frontalmente con la situación judicial que atraviesa la exvicepresidenta del Gobierno autonómico durante el periplo del socialista Ximo Puig. A principios de este mes, la juez de la plaza número 15 de la Sección de Instrucción del Tribunal de Instancia de Valencia abrió juicio oral contra Mónica Oltra y otras doce personas por la gestión de su consejería en relación a los abusos sexuales a una menor tutelada cometidos por el entonces marido de la dirigente.

La Audiencia de Valencia le atribuye los presuntos delitos de prevaricación, malversación, contra la integridad moral, omisión del deber de perseguir delitos, encubrimiento y abandono de menores, por los que la víctima y las acusaciones populares –ejercidas por Vox y la asociación de Cristina Seguí– le piden hasta seis años de cárcel y diez de inhabilitación absoluta. Es por ello que podrían darse los tiempos de un doble frente: el electoral y el judicial; algo inédito.

JOSÉ ANTONIO PÉREZ

## Feijóo y Abascal... ¿hay alguien ahí?



Cuando, hace apenas una semana, Paloma Esteban y yo salíamos de la entrevista que publicó ABC el domingo pasado con Santiago Abascal –la entrevista en exclusiva que este periódico obtuvo y que marcó los comentarios de todos los cenáculos políticos– saqué en claro una percepción que debería preocupar a la derecha española: las relaciones están muy mal a ese lado de la vida política. Entre Feijóo y Abascal se respira mal rollo, desafío, desconfianza... sensación de no te aguanto pero no queda más remedio.

Piensen los de Vox que Tellado, el lugarteniente de Feijóo, come, conspira y alienta a los Espinosa de los Monteros y los Gallardo contra el aparato de Bambú y, piensen los de Génova 13, que los Kikos Méndez Monasterio se reúnen en secreto con Bolaños para hacer la pinza que ahogue a Feijóo. Y en esa guerra cruzada de conspiraciones están.

Se entenderán, porque no queda más remedio. Porque la prioridad es echar al peor presidente que ha dado la democracia española, pero con la nariz tapada y guardándose las espaldas.

La guerra fratricida entre populares y 'voxianos' tiene aún

muchos capítulos por escribir. Decía una de las mentes más preclaras del PP hace unos días en conversación fuera de focos que lo de las ejecutivas de los populares después de cada elección autonómica era, más que una ejecutiva, un club de autoayuda, donde se escenifican triunfos como si fueran victorias bíblicas aunque en el fondo deberían ser solo reuniones de discretas satisfacciones. Por ejemplo, con lo de Mañueco. Celebrando el resultado como una 'champions' cuando podría haber sido una victoria por la mínima si no llega a ser por unos pocos miles de votos que podrían haber convertido la discreta subida de Vox en otro subidón de tres procuradores más y al PP en una subidita de apenas uno o ninguno.

Y en esa guerra fratricida de la derecha española estamos. Dicen los propios compañeros de partido –de colmillo retorcido y cuentas pendientes– de Juanma Moreno, Bonilla de Despeñaperros para arriba, que si Vox le quita la mayoría absoluta el 17-A le va a hacer sudar sangre. Las encuestas internas de los populares andaluces dan a Juanma una mayoría absoluta cogida con pinzas. Un baile de uno arriba

uno abajo que separa el cielo del infierno.

Ha tenido el presidente andaluz que adelantar la fecha por culpa de León XIV. Nadie en San Telmo quería unas elecciones después de la visita papal no vaya a ser que el Santo Padre difundiera mensajes a favor de la inmigración masiva que hagan dudar al votante de derechas.

Lo cierto es que, en esta guerra absurda que resta esfuerzos para combatir al sanchismo, hay también una buena dosis de fuego amigo. Son ya legión los que piensan en Génova que lo del último congreso nacional pepero fue un congreso fallido. Aquello de gobernar en solitario sin Vox ahora parece una broma de mal gusto y lo de reeditar el centro reformista se ha quedado en una vieja ocurrencia. El viaje al centro de Aznar ya no vale para estos tiempos.

En esta guerra absurda piensan los de Abascal que la supuesta recapacitación de Génova y los mensajes de no alimentar la cólera son impostura que no se creen en realidad. Y piensan los de Génova que la recapacitación de los de la sede de Bambú para cerrar pactos son solo por obligación pero no por convencimiento.

Ya han saboreado las mieles del matrimonio de conveniencia Mañueco, Azcón y Guardiola y los que vienen se atan los machos. Y no solo Juanma, sino otros como Almeida, el alcalde socavón, que calcula que los de Abascal sin Ortega Smith están dos puntos por arriba que hace cuatro años en los sondeos madrileños. Cuidado con el dato.

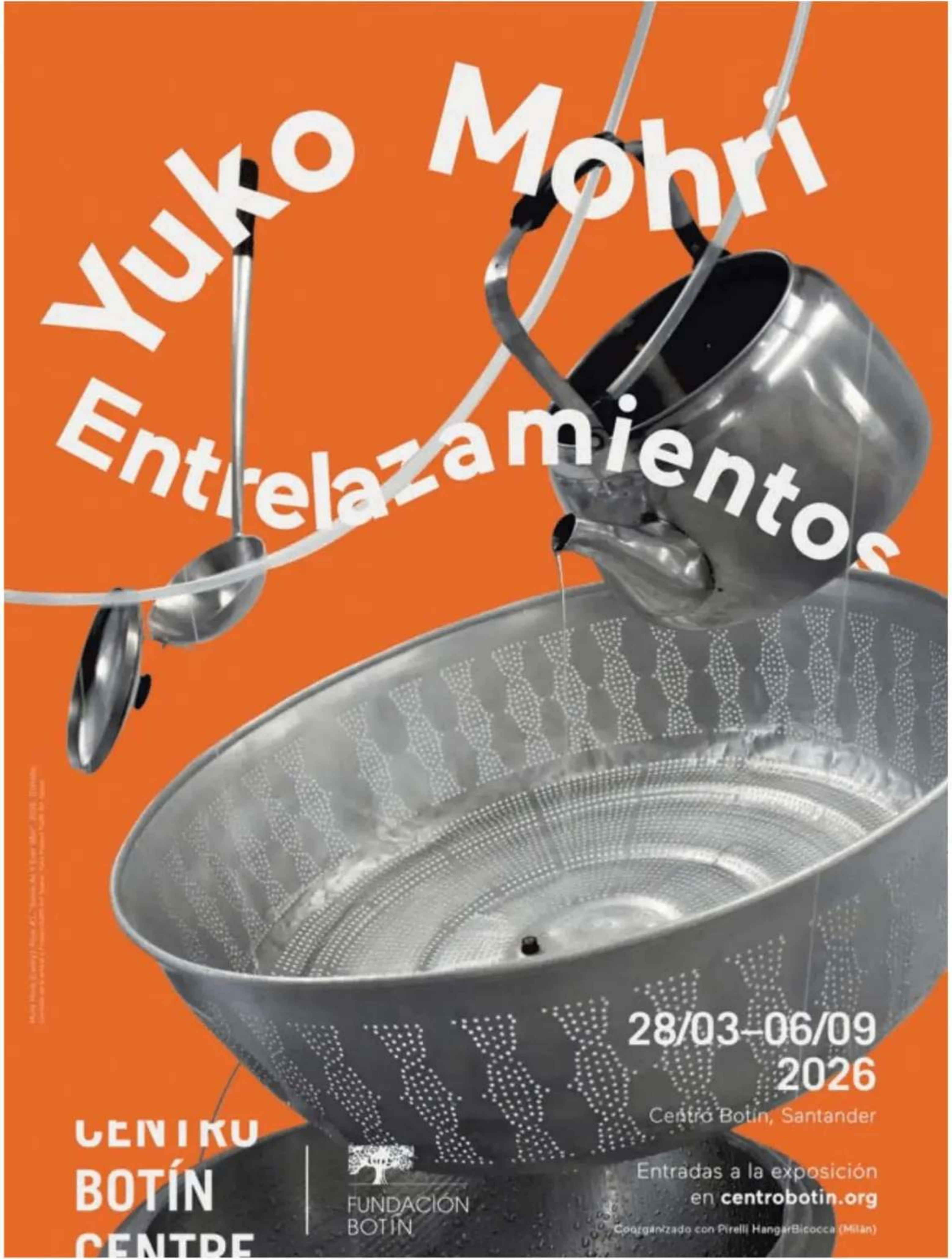
Así que en estas anda la derecha mientras Sánchez se autonombra líder mundial de los desamparados. Y cuidado que la jugada le puede salir bien. Otra vez.

Se pelean unos y otros sin entender, de una vez por todas, que nadie es nadie sin el otro y que se necesitan, mientras, por cierto, en la mente sanchista algo oscuro navega en Cataluña. Algo se cuece, se trabaja y se amasa. Y no algo menor. Algo que ha despertado a consulados y embajadas que andan preguntando a quien sabe qué está pasando en territorio Illa. Algo se maquina. Al tiempo.

Cuando la derecha española entienda que lo suyo no es competir sino compartir igual no es demasiado tarde. ●



# Yuko Mohri Entrelazamientos



28/03-06/09  
2026

Centro Botín, Santander

Entradas a la exposición  
en [centrobotin.org](http://centrobotin.org)

Coorganizado con Pirelli HangarBicocca (Milán)

CENIKU  
BOTÍN  
CENTRE



FUNDACIÓN  
BOTÍN

Foto: Yuko Mohri. Art: Yuko Mohri. © 2026. Todos los derechos reservados. No se permite la explotación económica ni la transformación de esta obra. Queda permitida la impresión en su totalidad.

# La caza de los multirreincidentes se traslada a las autopistas catalanas

**Los Mossos despliegan un plan para frenar el auge de robos en las carreteras. Fueron 4.000 sólo durante 2025**

Elena Burés  
Barcelona

Pasan pocos minutos de la una de la madrugada, cuando un grupo de 'teloneros' asalta un camión estacionado en el área de servicio del Montseny (Barcelona). El objetivo de estos delincuentes, que proliferan en la autopista AP-7, es hacerse con la carga de los transportistas, para luego venderla en el mercado negro al mejor postor. Si el conductor se despierta y decide enfrentarse a ellos, no dudan en recurrir a la violencia. Antes, para decidir si les interesa o no, en base a su valor o a si podrán colocar lo sustraído con facilidad -algo prioritario- realizan 'catas', rajando la lona de los vehículos. En este caso, al ver casi 300 cajas de calzado, deciden hacerse con un botín que supera los 15.000 euros. El grupo, distribuido en dos turismos y una furgoneta, consigue darse a la fuga. Una vez recibida la alerta, el área de Tráfico de los Mossos d'Esquadra sale en su búsqueda.

No muy lejos del lugar donde han perpetrado el golpe, agentes de la Región Metropolitana Norte localizan, en el punto kilómetro 118 de la misma AP-7, una furgoneta sospechosa. Parece abandonada. En su interior, no sólo encuentran las cajas de zapatos, sino tenazas, espray pimienta y documentación. En ese instante, el conductor de otro vehículo pasa por la zona, ve a los policías, y decide saltar del coche para intentar escapar. No lo consigue. Una vez detenido, no sin antes ofrecer resistencia, los Mossos comprueban que ha participado en el robo, ya que también porta parte del material sustraído al camionero. Y lo hace, además, en un vehículo robado.

Pero la búsqueda continúa. No es un fácil, ya que se trata de una zona de la autopista con «mucho tráfico, conexiones y vías interconectadas que hace que pasen desapercibidos», precisa el intendente del Cuerpo Chema Montero sobre el espacio de la AP-7 que pertenece a la región policial Metropolitana Norte, donde también proliferan los «hurtos al descuido» de los denominados 'pincha ruedas'.

Ante el auge de este tipo de robos, la Policía catalana ha trasladado su plan

contra la multirreincidencia a la autopista. Y es que la AP-7, con más de 1.300 kilómetros que recorren la costa este española de Francia hasta Algeciras, atraviesa Cataluña de norte a sur, conectando la frontera gala con el límite de la provincia de Castellón. Por lo que aquellos que han convertido la delincuencia en su 'modus vivendi', acumulando decenas de antecedentes, no sólo actúan en una determinada ciudad o barrio, sino también «en las principales vías de Cataluña», apostilla otro intendente, Miquel Hueso, para detallar en qué consiste el despliegue del bautizado como 'Kanpai pista'.

## 'Modus operandi'

Un plan que implica a toda la región, y que va más allá de la citada autopista, para peinar la C-32, la C-25, la A-2 y la AP-2. Comenzó a funcionar a principios de este año, después de corroborar que la saturación del espacio y el despliegue sistemático de efectivos en el área metropolitana de Barcelona se había traducido en un descenso generalizado de los delitos. No así en las carreteras catalanas, que seguían siendo una asignatura pendiente para los Mossos. Y es que sólo durante 2025, se registraron 4.000 ilícitos en las vías de la comunidad. En su mayoría, robos. Y, de estos, el 85% en la propia AP-7.

Los mossos tienen identificados a 65 delincuentes habituales en las carreteras catalanas, a los que ahora bautizan como 'darp' -activos con riesgo de persistencia-. De ellos, 25 pertenecen a los denominados 'teloneros' y, los restantes, se dedican a perpetrar hurtos. Actúan en arcones y áreas de servicio y descanso. Recurren a tretas varias. Buscan coches de alta gama, con matrícula extranjera -turistas- y también actúan en grupo. Bien fingen una avería -un pinchazo, por ejemplo- y, cuando el conductor escogido les auxilia, otro

**Los mossos tienen identificados a 65 delincuentes habituales en las carreteras catalanas**

**Los delincuentes no dudan en embestir las patrullas policiales y cruzar sus vehículos en mitad de la autopista**



Agentes de los Mossos durante el operativo especial Kanpai pista. Inés Baucells

integrante de la banda aprovecha para sustraer las pertenencias que lleva en el vehículo. Joyas, dinero y, en menor medida, aparatos electrónicos, para evitar así ser cazados por la geolocalización -que muchas veces esquivan con la denominada jaula de Faraday; esto es, envolviéndolos en papel de aluminio-. Aunque hay algunos especializados en la sustracción de tabletas.

Recurren también al método de la siembra en gasolineras, tirando algunas monedas al suelo, haciendo creer al conductor que ha parado a repostar que son suyas. Cuando se agacha para recogerlas, aprovechan la distracción para robar lo que encuentren. Este tipo de delincuentes actúan de día, al contrario que los 'teloneros', que lo hacen mientras los transportistas descansan.

## A la fuga

Emplean vehículos de gran cilindrada, y también furgonetas para transportar la carga sustraída. Llevan ropa oscura, la cara tapada, guantes y herramientas varias para asaltar los camiones. Si les 'cazan', no dudan en embestir las patrullas policiales, vaciar extintores para tratar de sacárselas de encima, o cruzar sus vehículos en mitad de la autopista. Una baza con la que juegan al saber que desde el Cuerpo la «prioridad es la seguridad del resto de conductores», apunta la subinspectora María José Tomás, jefa de turno operativo de la re-

gión Metropolitana Norte, precisamente, en un control desplegado en la AP-7, al que acude ABC, en el CIM Vallès.

Los mossos aún buscan al resto de integrantes del grupo de 'teloneros' que ha asaltado el camión que transportaba el calzado. Ya han localizado un segundo coche abandonado en un arcén, con placas de matrícula dobladas y parte de la mercancía robada. Pero los controles continúan. Ya es mediodía, y los agentes inspeccionan dos vehículos. Seis efectivos del Área Regional de Recursos Operativos rodean un Toyota Avensis con dos ocupantes. Las llaves del coche están ya sobre el techo, para evitar un posible intento de huida. Ambos bajan del turismo y, manos a la espalda, llega el cacheo. Turno de comprobar la documentación del conductor y registrar el coche. Están limpios.

No tiene la misma suerte otro individuo, al que cazan sin carné y que da positivo en drogas, pendiente de confirmación oficial por parte del laboratorio. La Policía sigue buscando a los 'teloneros', con un dispositivo extraordinario del plan Kanpai pista que ha movilizado a unos 250 mossos por toda Cataluña. Entre los delincuentes identificados, nueve que suman más de 85 antecedentes. También tres detenidos, que alcanzan la treintena de ellos. El objetivo del despliegue, que se repetirá de forma periódica, es claro: acabar con la impunidad de los multirreincidentes en las carreteras de la comunidad.

# El Partido Popular exige que las Cortes se pronuncien sobre el acuerdo de Gibraltar

Juan Casillas  
Madrid

Tras años de intensas negociaciones, desde la salida del Reino Unido de la Unión Europea, consumada en 2020, el tratado político-jurídico definitivo sobre Gibraltar se publicó el 26 de febrero. El texto final se divulgó únicamente en inglés, pese a la trascendencia del acuerdo para España, y sin que en ningún momento del proceso participase en él –o fuese informada del mismo– la oposición. Este nuevo ejercicio de unilateralismo del Gobierno, acostumbrado a ningunear al Parlamento en política exterior, pese al complejo escenario geopolítico actual, solivianta a un PP dispuesto a gastar todas sus balas.

Por eso, el Grupo Parlamentario Popular ha registrado en el Congreso de los Diputados este marzo una proposición no de ley, a la que ha tenido acceso ABC, para intentar forzar al Gobierno a someter a votación el acuerdo sobre Gibraltar cerrado entre la UE y Reino Unido. El Gobierno de PSOE y Sumar vendió el tratado como un hito histórico, pero los populares lamentan que las negociaciones se llevasen a cabo «con falta de transparencia y sin el debido escrutinio democrático». El principal partido de la oposición denuncia en su iniciativa que ni las Cortes Generales ni la fuerza política mayoritaria en España fueron informados. Ni tan siquiera de los «aspectos sustantivos» recogidos en el texto.

El pacto entre Bruselas y Londres elimina la Verja, garantiza la libre circulación de personas y mercancías, y establece un marco de cooperación fiscal, medioambiental y social. España mantiene su posición tradicional de reclamación de la soberanía del Peñón, pero no hay ningún avance a ese respecto. Gibraltar es una colonia británica desde la firma del Tratado de Utrecht en 1713. Desde 1960 figura en el listado de la Organización de Naciones Unidas (ONU) de «territorios no autónomos pendientes de descolonización». Un 'rara avis' en la Europa del siglo XXI. Tras el Brexit, señala el PP, se abrió para España «una oportunidad histórica en la cuestión de Gibraltar». Una oportunidad que no resuelve la disputa de la soberanía.

Sin entrar a valorar el fondo del acuerdo, el PP entiende que en este caso es aplicable el artículo 94.1 de la Constitución. Este precepto establece que el Estado requerirá autorización previa de las Cortes Generales en los casos en los que los convenios o tratados internacionales sean de carácter político o militar, atañan a la integridad territorial, impliquen obligaciones financieras o supongan la derogación o modificación de alguna ley nacional. «En este sentido –argumenta el Grupo Popular– el acuerdo entre la Unión Europea y el



Vista del peñón de Gibraltar desde La Línea de la Concepción. M.L.

Reino Unido en relación con Gibraltar aplica, como mínimo, a varios de esos supuestos; por esa razón, su sometimiento a las Cortes Generales para su debate y ratificación constituye una exigencia constitucional insoslayable, a la que el Gobierno está obligado».

El PP ha registrado la proposición no de ley –que no es vinculante, pero emite un mandato del Parlamento al Ejecutivo– en la Comisión Mixta para la Unión Europea. Un órgano, como todas las comisiones mixtas, que se compone de diputados y senadores y que, en la actual legislatura, facilita a los populares la aprobación de sus iniciativas. En este caso, les basta con sumar el apoyo de Vox a su propuesta para sacarla adelante y que el Congreso inste al Gobierno a someter a votación el acuerdo sobre Gibraltar. Pide además su difusión en español a instituciones, ciudadanos y medios de comunicación.

## PREMIO *aena* DE NARRATIVA HISPANOAMERICANA

### Finalistas



**Héctor Abad Faciolince**  
*Ahora y en la hora*



**Nona Fernández**  
*Marciano*



**Marcos Giralt Torrente**  
*Los ilusionistas*



**Samanta Schweblin**  
*El buen mal*



**Enrique Vila-Matas**  
*Canon de cámara oscura*

**Barcelona, 8 de abril**  
*Gala de entrega*



# INTERNACIONAL

## IRÁN TAMBIÉN LE ABRE UNA GUERRA INTERNA A TRUMP

Pese a la lealtad del movimiento MAGA, la ruptura de su promesa de no llevar a Estados Unidos a nuevos conflictos bélicos provoca deserciones de figuras influyentes y amenaza con romper la coalición que lo devolvió a la Casa Blanca

Javier Ansorena

Corresponsal en Nueva York



Donald Trump anunció la campaña militar conjunta de Estados Unidos e Israel contra Irán en la mañana del pasado 28 de febrero y había algo que ponía de acuerdo a todo el mundo: cuanto más larga fuera la guerra, más coste tendría que asumir el presidente en la otra guerra, la política, dentro de su país. El conflicto en Oriente Próximo ha entrado en su quinta semana y, con el paso de los días, la apuesta de Trump parece cada vez más peligrosa. El mandatario estadounidense mantiene por ahora el apoyo de sus bases, del llamado movimiento MAGA ('Make America Great Again', 'Hacer a EE.UU. grande otra vez'). Pero han asomado grietas considerables entre figuras influyentes y hay indicios de que, más allá de los más leales, la guerra deteriora la coalición electoral que devolvió a Trump a la Casa Blanca en 2024.

Eso puede tener un impacto directo en el presidente de EE.UU., aunque ya no pueda optar a la reelección: sus aliados republicanos en el Congreso se juegan sus mayorías escasas en ambas cámaras en las elecciones legislativas del próximo otoño. Si los demócratas recuperan el poder en el Senado o en la Cámara de Representantes, podrán maniar a Trump en muchos aspectos del Gobierno.

A lo largo de la guerra, han aflorado deserciones en el mundo MAGA sobre la decisión de Trump de atacar a Irán. Lo contrario hubiera sido sorprendente. Durante años, pero con especial énfasis en su última campaña electoral, el multimillonario neoyorquino prometió no meter a su país en guerras y dedicarse a mejorar la vida de los estadounidenses. Una idea que él y los suyos siempre han resumido en dos palabras: «EE.UU. primero». Nada de ser el 'policía del mundo', a costa del dinero de los contribuyentes

y de las vidas de los hijos estadounidenses. «Mediremos nuestro éxito no solo por las batallas que ganemos, sino también por las guerras que acabemos. Y, quizá con más importancia, por las guerras en las que nunca nos meteremos», prometió en su investidura.

Pronto aparecieron voces influyentes en el trumpismo que mostraron su oposición a la guerra. Las más conocidas, las de Tucker Carlson y Megyn Kelly, ambos exrepresentadores de Fox News. Los dos condenaban que EE.UU. se hubiera metido en la guerra arrastrado por Israel.

También se han sumado a las críticas figuras políticas como Marjorie Taylor Greene, una animadora de Trump convertida en ferviente crítica. O incluso altos cargos, como se ha visto en la reciente dimisión de Joe Kent, el director del Centro Nacional de Antiterrorismo, quien ha defendido que la existencia de una «amenaza inminente» por parte de Irán no es cierta y que Trump se ha dejado influir por Israel para la guerra.

Todos ellos forman parte del trumpismo más auténtico, cercano a la extrema derecha, dominado por esa idea del 'EE.UU. primero' que se traduce en

aislacionismo en política exterior y que mira con desconfianza –para algunos, con tics antisemitas– a Israel.

Es el republicanismo opuesto al más convencional, el de políticos como Lindsey Graham, uno de los senadores más feroces en intervencionismo en el extranjero, o periodistas como Mark Levin, que se encuentran ahora alineados con lo que Trump está decidiendo en Irán. La batalla entre esas dos facciones del trumpismo ha tenido su episodio más ácido en el enfrentamiento entre Levin y Megyn Kelly. Él dijo que ella es «lasciva», ella dijo de él que tiene un «micropene».

### Una «traición» al votante

Mucho más influyente que todos ellos es Joe Rogan, el locutor al frente del podcast más popular del país, con un gran seguimiento de hombres jóvenes, muchos de ellos convertidos en votantes de Trump. Rogan dijo que el presidente había «traicionado» a quienes le eligieron.

Ante todo esto, Trump ha reaccionado sin sorpresas, menospreciando toda crítica. «MAGA soy yo», ha dicho hace unos días. Las encuestas le dan la razón. El respaldo a la guerra de Irán entre los votantes que se identifican como MAGA es el más alto del electorado, en torno al 90% en los sondeos.

Trump utiliza esa lealtad para defender que su decisión de ir a la guerra tiene apoyo popular. El viernes, en un discurso en Miami, proyectó un vídeo de la CNN en el que se discutía un sondeo

### Los hutíes de Yemen entran en la contienda con su primer ataque a Israel y amenazan el mar Rojo

La guerra se extiende a Yemen. Los rebeldes hutíes confirmaron ayer su primer ataque a Israel desde el inicio de la contienda y su portavoz militar, Yahya Saree, adelantó que sus represalias continuarán «hasta que cese la agresión en todos los frentes de la resistencia», que se extiende a Irak y el Líbano. Los israelíes interceptaron el proyectil y no causó daños, informa Mikel Ayestaran. La entrada en escena de los hutíes amenaza directamente a la seguridad de la ruta marítima por el mar Rojo, vía principal para la mercancía de Asia a Europa. En 2023, poco después del inicio de la guerra de Gaza, ya lanzaron drones y misiles contra buques que se dirigían al canal de Suez, lo que obligó a las navieras a evitar el paso por la zona y rodear el extremo sur de África, un desvío de miles de kilómetros y varios días de trayecto que aumenta los costes y plazos de manera considerable.



Trump, esta semana en una cena para recaudar fondos. Reuters

que otorgaba un 100% de aprobación a la gestión de Trump como presidente por parte de los votantes que se identifican como MAGA. «Y dicen que estoy perdiendo apoyo por la guerra», comentaba con sonrisa incrédula.

Pero Trump sabe que esa legión de leales es solo una parte –significativa, pero limitada– de su electorado. Los sondeos muestran que entre el 55% y el 60% de los votantes de Trump en 2024 se identifican como MAGA. La coalición que le devolvió a la Casa Blanca incluye también a conservadores convencionales, moderados, independientes y demócratas desencantados tras la presidencia de Joe Biden. Y ahí las encuestas muestran muchos más problemas. El 30% de los republicanos están en contra de la gestión del conflicto por parte de Trump, el 12% de forma ferviente, según Pew. Y el 62% de los independientes, fundamentales para inclinar la balanza donde las elecciones están reñidas, ven con malos

JOSÉ M. DE AREILZA  
*Sin salida  
 y sin victoria*



**D**onald Trump parece dispuesto a poner fin a la guerra de Irán y busca un relato de éxito, fiel a su lema de nunca estar en el bando perdedor. Los datos económicos negativos, la división generada entre sus partidarios, el debilitamiento de las alianzas y las malas encuestas electorales son argumentos claros para el repliegue.

Sin embargo, el estilo de negociación de Trump, que pide todo mientras amenaza con los males del infierno, no funciona bien con los iraníes. El régimen de Teherán piensa que va a sobrevivir y aspira a rearmarse y seguir adelante con su programa nuclear. Se centra en mantener el control del estrecho de Ormuz, un eficaz punto de estrangulamiento de la economía mundial y una muestra del poder del débil. Es la palanca a partir de la cual puede reconstruir su influencia regional.

Trump entró en esta guerra sin objetivos claros y sin una planificación militar adecuada. La incoherencia y la contradicción entre las metas del presidente recuerda a la frase del gato de Cheshire a Alicia, «si no sabes adónde vas, cualquier camino te llevará allí».

El intento ahora de volver a la vía diplomática parece igual de improvisado. Unos días antes del conflicto, sus enviados Jared Kushner y Steve Witkoff (su yerno y su amigo en negocios inmobiliarios), carentes de cualquier conocimiento sobre negociaciones nucleares, no entendieron que los términos ofrecidos por Teherán eran positivos y permitían seguir adelante.

Trump ha pedido ahora a J. D. Vance que encabece las conversaciones de paz, una decisión en clave interna, debida al escepticismo y las críticas veladas del vicepresidente hacia esta guerra y cierto distanciamiento de Israel. Mientras tanto, los aliados de Estados Unidos en el Golfo, contrarios inicialmente a la contienda, le reclaman que termine el trabajo, abra Ormuz y debilite aún más la capacidad militar de un Irán dispuesto a seguir incendiando la región. ●

ojos la guerra, según YouGov. Al contrario, la inmensa mayoría de los demócratas están en contra de la decisión de Trump de emprender la guerra, pero lo hacen además con mucha más pasión que los republicanos que la defienden.

Mike Cernovich, un comentarista de extrema derecha, también con peso en el trumpismo, destiló el impacto electoral de la guerra en un mensaje breve en redes sociales: «Una coalición electoral despilfarrada».

«Este no es el viaje al que se apuntó mucha gente», defendió el veterano analista político Charlie Cook, creador de The Cook Report, en 'Financial Times'. Se refería a los votantes de Trump en 2024. «La gente votó para echar a Biden y a Kamala Harris. Pero, ¿atacar a Irán, Venezuela, las vacunas y demoler el Ala Este de la Casa Blanca?», cuestionó sobre algunas decisiones recientes del presidente. «Se puede hacer una lista larga de las cosas que para ellos no estaban entre las prioridades».

Quedan muchos meses para las le-

gislativas de otoño y es difícil predecir cuál será la situación cuando los estadounidenses vayan a las urnas. Pero ya hay elementos que deberían ser un aviso para los republicanos. El último, en la propia casa de Trump: esta semana, la candidata demócrata para un escaño estatal se impuso en el distrito donde está Mar-a-Lago, su residencia en la costa de Florida. Allí los republicanos ganaron con suficiencia en 2024. Lo mismo ocurrió en otro distrito de Tampa, también en Florida. Y en una treintena de elecciones locales celebradas en todo el país desde el pasado noviembre en las que los republicanos han perdido poder.

### El impacto en los bolsillos

Es evidente que el impacto político dependerá de cómo maneje Trump el fin de la guerra, algo que está dominado por la incertidumbre. Pero sus opciones no son buenas. El bloqueo del estrecho de Ormuz ha disparado el precio del petróleo, hundido las bolsas y

alimenta el mensaje que han abandonado los demócratas desde el pasado otoño: el coste de la vida. Habrá que ver lo que dura la sacudida económica y el impacto en los bolsillos de los votantes cuando vayan a votar.

Pero podría ser peor. Trump ha ordenado el envío a Oriente Próximo de miles de soldados especializados en operaciones terrestres -marines, aerotransportados- y se plantea intervenciones en territorio de Irán. Eso supondría un nuevo escenario con mucho riesgo para tropas estadounidenses y con la posibilidad de alargar el conflicto. Y una ruptura definitiva con buena parte de sus seguidores: solo el 20% de los republicanos están a favor de poner 'boots on the ground' ('botas en el terreno'), y el 47% se oponen.

De momento, los republicanos en el Congreso, salvo el puñado habitual de díscolos, no han cuestionado la guerra. Pero, si el conflicto empieza a afectar a su supervivencia el próximo otoño, muchos se verán forzados a elegir entre la lealtad a Trump y a su escaño.



Entre las ruinas de Druzhkivka, Nemo y Super vigilan al cielo para disparar contra los drones rusos. M. González

# Druzhkivka, la zona de la muerte en el frente de Ucrania

Con la primavera, arrecia una nueva embestida rusa y los soldados ucranianos en primera línea derriban con sus fusiles los drones del Kremlin

Miriam González  
Druzhkivka (Ucrania)

Jojol no puede ver crecer a sus nietos porque está defendiendo Druzhkivka. «Es difícil», confiesa con cansancio, «pero seguimos para que los nuestros no tengan que pasar por esto». Esta es la consigna emocional en el quinto año de guerra. Amarrado a su fusil y mirando de reojo al cielo, nombra de me-

moria el catálogo de aparatos que el enemigo lanza para liquidarlos. El Shahed, tan afamado ahora por el conflicto del Golfo, no es ninguna novedad para los ucranianos. Aquí mandan los drones con fibra óptica FPV (Vista en Primera Persona), los interceptores, los Lancet y los Molniya —que

vigilan y golpean—. También las destructoras bombas aéreas guiadas KAB y FAB, algunas de varias toneladas. El combate se instaló en las alturas hace tiempo. Y en tierra, agazapados, los defensores de la Cuarta Brigada Mecanizada Pesada Independiente están resueltos a sostener Druzhkivka, un eslabón oriental en el cinturón de fortalezas del Dombás libre.

Los renglones de trincheras fueron absorbidos por posiciones clandestinas. No hay grandes movimientos de tropas. Y los fusiles persiguen drones la mayoría del tiempo. El campo de batalla se fragmenta cuando la logística debe lidiar con una suerte de Gran Hermano alado y letal. Es una guerra de desgaste. Los asaltos mecanizados a gran escala adolecen de estrechos márgenes de éxito. Pero Moscú vuelve a apostar por ellos, con adaptaciones.

La última intentona rusa de gran envergadura se produjo el 19 de marzo. Los militares ucranianos informaron sobre una ofensiva que involucró a más de 500 hombres, decenas de blindados, un centenar de motocicletas, además de todoterrenos y 'buggies'. Sucedió en la dirección de Limán y estuvo acompañada de intensos ataques aéreos. Limán es un enclave ubicado al norte y noroeste del corazón defensivo de Donetsk —el núcleo conformado por Sloviansk y Kramatorsk—. El asalto enemigo no tuvo éxito.

Los soldados ucranianos no observaron esta vez las columnas mecanizadas, sino vehículos dispersos en varias líneas de ataque. Un método similar al que ha estado ejecutando la infantería del Kremlin desde hace varios meses.

La primavera ha avivado la presión del invasor en varios puntos de la línea de contacto. Mientras Ucrania araña terreno en sectores de Dniepropetrovsk y Zaporíyia, Rusia aprieta en Donetsk. Al sur de la última muralla defensiva del Dombás está Druzhkivka, una ciudad donde crecen las ruinas y faltan los vecinos. Para llegar, hay que recorrer un camino corto y hostil.

## El Rubicón ruso

Nemo y Super mantienen el equilibrio en el maletero de la camioneta sin soltar sus fusiles. Son la defensa aérea imprescindible para el viaje. Las mañanas del Dombás no son cálidas en marzo. Y la sensación de frío aumenta con la velocidad que el conductor de la Cuarta Brigada está obligado a conducir. Dentro del vehículo, a veces, pita el detector de drones. Toda precaución es poca para evitar que un dron FPV enfle el coche.

Cuando el vehículo está a salvo, Jojol y los suyos asoman. El perímetro que vigilan parece solitario a simple vista. Ese es el truco. Según el diagnóstico de quienes han estado aquí desde hace varios meses, la situación ha mejorado, aunque les toca capear los aparatos operados por el Rubicón ruso: la unidad militar de vanguardia del Kremlin, especializada en la guerra con drones.

—Mira ahí —señala Jojol mientras avanza unos cuantos pasos—. Este es un dron FPV de fibra óptica del Rubicón. Lo derribamos ayer. No puedes ver el nombre porque con la lluvia se ha borrado la tinta de la etiqueta.

—¿Es cierto que sus operadores son muy efectivos?

—Bueno, creo que nosotros somos mejores —zanja con una sonrisa.

El militar ucraniano calcula que en estos momentos vuelan «menos drones, pero lo hacen más alto. Solo se pueden abatir con una ametralladora». Su diagnóstico expone el importante contratiempo al que se enfrentan los invasores sin su acceso a los satélites Starlink desde febrero.

En el transcurso de la conversación suena el terrorífico zumbido. Por suerte, es un dron ucraniano que, con su visita, recuerda la urgencia de resguardar

darse. A este grupo de soldados los asiste, si es necesario, una médica de combate. Svetlana hace evacuaciones, se encarga de los primeros auxilios «y, si hace falta, también disparo contra los drones». Ella se enroló como voluntaria en el Ejército hace un año. «¿Quién si no yo?», afirma la mujer. «Mi hijo está luchando, mis dos hermanos están luchando, mi sobrino está luchando...». No hay mucho más que decir.

**Militares extranjeros**

«Come here, guys! (¡Venid aquí, chicos!)», grita Jojol chapurreando el inglés que esta guerra le ha obligado a aprender. Cuatro soldados acuden sonrientes: Haji -tejano que habla español-, Gulag, un británico; y completan el grupo Tim y Coin, llegados desde Estados Unidos y los Países Bajos. Sus edades van desde los 18 a los 25 años. Se arriman a un árbol para ser retratados. Parecen una cuadrilla citada para jugar al 'airsoft' un fin de semana cualquiera. Pero sus armas son reales y el enemigo los quiere muertos.

«Llegamos hace tres días. Hubo mucha acción al principio. Creo que lo esperaba. Pero ocurrió justo después de mi llegada. Llevábamos aquí dos o tres horas, y todo sucedió de golpe: explosiones y drones», describe Haji.

En esa ocasión, lograron defenderse. Los aliados de sus países en Orien-



Un dron ruso atrapado en las redes de pesca sobre las carreteras. M. G.

te Próximo no. Los análisis de la guerra contra Irán también se hacen en el frente ucraniano. «Creo que la OTAN debería ser más humilde y aprender de la experiencia ucraniana», afirma Gulag.

No siempre se trata del dinero, defiende el soldado inglés. «Estados Unidos y el Ejército británico han empezado a usar más drones de reconocimiento. Aun así, siguen gastando más de 5.000 dólares (4.300 euros) en cada uno y no siempre funcionan bien. Aquí los fabricamos por un precio mucho menor». De repente la conversación se corta. Sus oídos entrenados detectan antes que nadie a otro dron acercándose.

Las redes sobre las carreteras están mimetizadas en el paisaje cotidiano. En la zona de la muerte del frente, las normas de tráfico se pulverizan. Así se denomina el área que supera ya los 20 kilómetros desde las posiciones militares más avanzadas hacia el in-

**«Siempre hay bombas guiadas y drones sobrevolando la zona. Probablemente alguno nos estará grabando ahora»**

terior de ambos lados. El resultado: una retaguardia menguante e insegura en la región que más ansía el Kremlin. Lo importante al pasar es saber cubrirse, evitar espacios abiertos y que la suerte acompañe.

Las rutas que recorren el Dombás son las arterias de la defensa de Ucrania. En Druzhkivka, Cigán y sus hombres trabajan al aire libre para cubrir otro camino más. A paso lento y con temple se adentra bajo las redes, parece un vaquero sin caballo rondando por sus dominios.

«Vamos a cerrar la carretera. Ya sabes que tenemos unos vecinos poco amigables... esos rusos imbéciles», espetta el militar. Es una labor tan arriesgada como esencial. «Estamos bajo fuego constante. Pero esto salvará la vida de alguien», subraya. «Siempre hay bombas guiadas sobrevolando la zona, tanto pequeñas como grandes, además de la artillería y los drones FPV. Probablemente alguno de ellos nos estará grabando ahora», desliza Cigán. A los pocos segundos de nombrarlo, uno de los aparatos asoma. El soldado lo mira, acciona el cerrojo del fusil y tira plomo contra el FPV enemigo. Uno menos.

No muy lejos de esta localización, los rusos se conjuran para ocupar más kilómetros esta primavera. Los defensores no se lo pondrán fácil. Cigán está convencido de ello. «Vamos a darles otra patada en el trasero. No van a llegar a ninguna parte. Todo saldrá bien».

\*Pago en 6 meses: en tu agencia de Viajes El Corte Inglés con tu Tarjeta El Corte Inglés en el 91 33 00 732, oferta financiera del 13/02/2026 al 09/04/2026. Financiación ofrecida por Financiera El Corte Inglés, E.F.C., S.A y sujeta a su aprobación. Condiciones de financiación en Viajes El Corte Inglés. Promociones válidas para nuevas reservas del 13 al 29 de marzo de 2026. Precios "desde" por persona y estancia en habitación doble y régimen según programa válidos para nuevas reservas realizadas del 13 al 29 de marzo de 2026 para viajar en determinadas salidas hasta el 30 de octubre de 2026. Incluye transporte desde Madrid (salvo indicado) basado en una tarifa especial de transporte con un número limitado. El costo del carburante, así como las tasas, sujeto a posibles modificaciones. Consulta condiciones de las promociones y productos adheridos en: www.viajeselcorteingles.es. Gastos de gestión 16€ por reserva no incluidos. Consulta otros orígenes, condiciones y precios. Plazas limitadas. C.I.C.MA 59, HERMOSILLA - 112 - MADRID.

## Haz tu verano realidad con

VIAJES El Corte Inglés

# ReservaYa

DISFRUTA DE NUESTRAS VENTAJAS POR RESERVA ANTICIPADA

HASTA

10

% DE DESCUENTO

6

PAGO EN 6 MESES\*

€

RESERVA DESDE 50€

- Joyas del Báltico

Hoteles 4\* + ✕  
8 días | 7 noches

1.381€
- Gran Tour de las Ciudades Imperiales

Hoteles 4\* (ciudad) + ✕  
8 días | 7 noches

1.410€
- Croacia Fascinante y Eslovenia

Hoteles 3\* y 4\* + ✕  
8 días | 7 noches

1.496€
- Alsacia, Selva Negra y el Rin

Hoteles 3\* y 4\* + ✕  
8 días | 7 noches

1.621€
- Puglia y Costa Amalfitana

Hoteles 4\* + ✕  
8 días | 7 noches

2.086€
- Esencias de Noruega

Hoteles 3\* y 4\* + ✕  
8 días | 7 noches

2.119€

# El olor a petróleo vuelve a Maracaibo

Repsol y Chevron pugnan en esta región de Venezuela que reabre su industria. En 1970, el estado Zulia producía tres millones de barriles al día. Tras caer a mínimos de 342.000 con el chavismo, ya llega a 1,1 millones

Jorge Benezra  
Maracaibo (Venezuela)

**E**l calor llega primero. No es el calor de otros lugares. Es el calor de Maracaibo, que viene del lago, que viene del asfalto podrido, que viene del aire mismo. 35 grados centígrados, pero la sensación térmica trepa a 50 por la humedad del 90% que generan los vapores calientes del agua. El viento no refresca aquí. El viento quema. Cuando cierras los ojos, sientes que estás dentro de una boca abierta que respira fuego.

Luego viene el olor. Petróleo y sal. Petróleo y agua estancada. Petróleo y herrumbre. Es un olor que no se va, que se te mete en la ropa, en el cabello, en los pulmones. Los maracuchos dicen que es el olor de la prosperidad. Otros dicen que es el olor de la maldición. Después de vivir aquí, entiendes que es ambos.

Nada más empezar el año, Nicolás Maduro fue detenido y trasladado a EE.UU. Con su caída, algo se movió en Maracaibo. No es un movimiento dramático. Es un movimiento pequeño, casi imperceptible, como cuando el agua comienza a hervir y solo ves las primeras burbujas. Entre seis y ocho barcos fondeados cada día en el lago. Cargando. Descargando. Chevron regresó. Shell, Repsol, ENI. Los nombres volvieron como promesas de salvación.

Pero Maracaibo hoy no es la Maracaibo de hace siete años. En 2019, llegar a la ciudad era como estar en Faluya. Filas de coches esperando gasolina. Colas de gente esperando para comprar alimentos. Caos. Violencia. Desesperación. El hambre era tan visible como el petróleo. Según la ONU, el 32% de la población venezolana padecía inseguridad alimentaria severa. En el estado Zulia, la cifra era más cruda. Cáritas, la organización católica

que trabaja sobre el terreno, reportó que el 15% de los niños zulianos sufrían desnutrición.

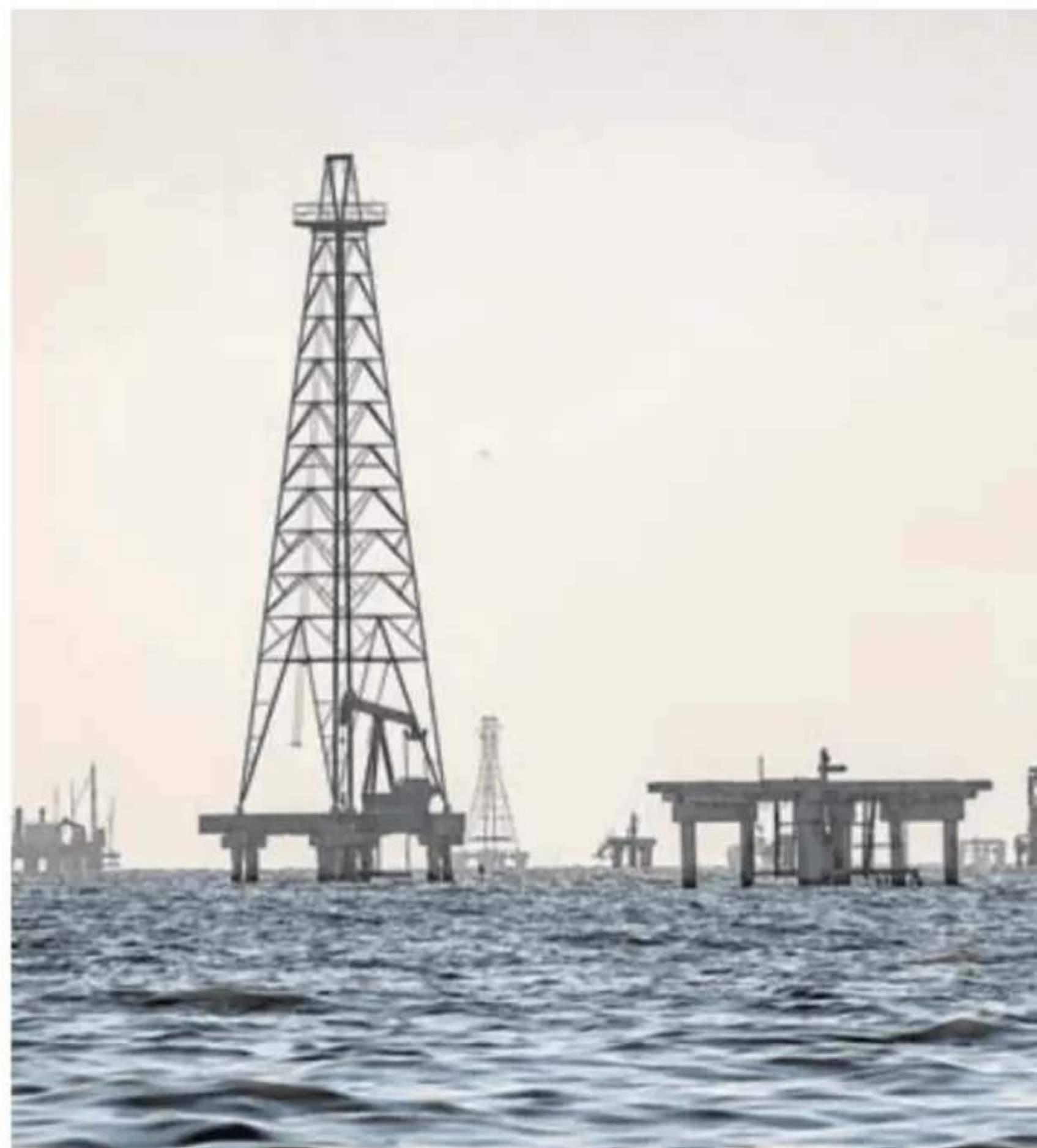
Hoy, al menos, eso ha desaparecido. No hay filas para la gasolina. No hay colas para la comida. La ciudad respira, aunque sea levemente. Es una ciudad distópica que intenta sobrevivir. Y, quizás, intenta avanzar.

## Trump reescribe las reglas

Lo que ha cambiado es la ecuación política. Cuando Maduro fue detenido, Donald Trump estaba en la Casa Blanca. El presidente estadounidense no ocultó que la sed de petróleo fue parte de su cálculo. En su discurso del estado de la unión de febrero, Trump anunció que Estados Unidos ha recibido más de 80 millones de barriles de petróleo de Venezuela en las últimas semanas. «La producción petrolera estadounidense ha aumentado en más de 600.000 barriles diarios», dijo, llamando a Venezuela «nuestro nuevo amigo y socio». La cifra, sin embargo, contrasta con los datos de seguimiento de buques de TankerTrackers.com, que registran exportaciones totales

**La zona industrial de Maracaibo es un cementerio de máquinas. Donde funcionaban 200 petroleras, hoy apenas quedan 30**

**Para los venezolanos, el exceso de ingresos por el petróleo «ha sido una bendición y una maldición, como una borrachera»**



cercanas a los 30 millones de barriles en ese periodo.

Al margen de las cifras, lo que eso significa es que las reglas han cambiado. El Departamento del Tesoro administra ahora los ingresos petroleros venezolanos. Marco Rubio, secretario de Estado, supervisa el proceso. Es un control estadounidense sin precedentes sobre la industria petrolera venezolana. Para los maracuchos, eso significa que el petróleo que extraen no es completamente suyo. Pero también significa que hay dinero fluyendo nuevamente. Es un pacto con el diablo, pero es un pacto.

En la década de 1970, Venezuela producía alrededor de 3,75 millones de barriles diarios, siendo Zulia la principal fuente con más del 80% de esa cifra. Hoy, tras caer a mínimos históricos, la producción ha resurgido hasta alcanzar 1,1 millones de barriles diarios en marzo de este año, superando con creces la modesta meta inicial de 700.000 barriles. El nuevo objetivo, más ambicioso es duplicar la producción hasta los 1,4 millones de barriles a finales de año. ¿Es posible? ¿Es realista?

La zona industrial de Maracaibo es un cementerio de máquinas. Donde funcionaban 200 empresas contratistas petroleras, hoy apenas quedan 30. De 30.000 empleados, solo subsisten entre 5.000 o 6.000. El pasto crece entre las grietas del asfalto. Las paredes están desnudas, despojadas de cables, ventanas, grifos... Todo ha sido robado o simplemente lo han dejado morir.

Lenín Danieri es un periodista de la región. Ha visto desaparecer un mun-

do. «La de los años 90, antes de la llegada de Chávez, era una ciudad muy distinta», dice. «Zulia siempre se ha caracterizado por ser una región muy aparte, muy independiente de Venezuela». Pausa. Sus ojos se pierden en la memoria. «Maracaibo ha sido rica en petróleo, pero ha pasado hambre durante los últimos años».

Para que el petróleo beneficie realmente a Maracaibo esta vez, algo tiene que cambiar. «La mentalidad de los regentes y un poco también la mentalidad de la población», advierte Danieri. «La población, para que no se conforme con este es el menos malo o este es lo que hay. Y también la mentalidad de los regentes, para que dejen de pensar que la política es un negocio familiar».

Danieri reflexiona sobre lo que significa el regreso del petróleo. «Esperanza, hay expectativas, volver a esa Maracaibo que era antes. Esa Maracaibo pujante, esa Maracaibo orgullosa de sus recursos que dice: mira, nosotros literalmente flotamos en petróleo», afirma. «Ha sido una bendición y una maldición, porque lamentablemente caímos como en una especie de borrachera por el exceso de ingresos por el petróleo y olvidamos otros sectores que también tenemos».

Dino Cafoncelli, presidente de la Cámara de Comercio de Maracaibo, recuerda los últimos años de prosperidad. «Hasta 2012 y 2013 hubo crecimiento económico del Producto Interno Bruto», dice. «Había abundancia en los dineros públicos». Pero luego vino el colapso. «El momento más difícil fue el gran apagón nacional de 2019».



### Plataformas petroleras en el lago de Maracaibo (Venezuela). EFE

El apagón nacional fue devastador. Zulia fue el último lugar del país en recuperar la electricidad. Hubo saqueos. Hoteles, centros comerciales, negocios enteros no volvieron a abrir. Grandes empresas desaparecieron. Puestos de trabajo se perdieron. «Eso fue algo muy duro que nos tocó vivir», señala Cafoncelli.

La hiperinflación rompió récords históricos. Trabajadores en las calles con caras de no estar pasándolo bien. Empresarios que se apretaron el cinturón. «Incluso a todos nos tocó», comenta Cafoncelli.

Pero algo cambió. La dolarización 'de facto' llegó como un salvavidas. «Eso hizo que la economía tomara un ritmo diferente» explica el empresario. «Ya no son márgenes de dos dígitos como en el pasado. Nos parecemos más a otros países vecinos. Eso es lo que se llama la economía real». Las distorsiones se fueron acabando. El Estado se quedó sin recursos. Los ciudadanos tuvieron que pagar servicios que antes eran públicos. Agua, electricidad, combustible. Todo se convirtió en un negocio privado.

Frente a la Estación de Servicios Lagopista, en Vía Circunvalación, José Balza vende cocos. Tiene 54 años, aunque parece más viejo. La vida en el exilio envejece. Se fue en 2019, cuando no

había trabajo, cuando la ciudad se desmoronaba. Pasó más de un lustro en Colombia. Regresó hace dos meses. Sus manos tiemblan cuando habla.

### Esperanza en el horizonte

«Cuando me fui de aquí, me fui delgadísimo, flaco», cuenta. «No había trabajo. Perdí la vida. Entonces, al llegar a otro país, fue duro. Pero, gracias a Dios, el tiempo que estuve allá me enseñó a valorar las cosas que no valoraba. A valorar la vida. Primero la vida» -sus ojos se humedecen, se limpia con el dorso de la mano-. Cuando le pregunto qué siente al ver los barcos en el lago, su voz se quiebra. «Esperanza», dice. «Esperanza de que podamos ser la misma gente que éramos antes. Que haya trabajo. Que haya empresarios de otros países. Que haya trabajo como antes». Se detiene. Respira profundo.

Zulia es el único estado que abarca los tres sectores principales de la economía: primario, secundario y terciario. Tiene potencial agrícola, pesquero y energético. «Debimos habernos diversificado un poco más», dice Danieri, quien añade: «Podimos habernos convertido en algo más que un país monoprodutor».

Cafoncelli coincide. «El esquema del manejo petrolero necesita una reforma completa. La empresa petrolera estatal PDVSA se apartó de su visión de

trabajo, de su misión. Creo que debe haber una reforma completa del sector y que la compañía se dedique a petróleo y a energía».

Zulia tiene cinco fuentes probadas de energía: petróleo, gas, energía solar, eólica y carbón. «Son cinco fuentes probadas que tenemos en la región zuliana que nos convierten en una zona con mucho potencial energético», aventura Cafoncelli.

Pero hay un problema. Maracaibo consume más electricidad que cualquier otra ciudad de la región. El aire acondicionado funciona las 24 horas o la ciudad se detiene. Los cortes de luz no cesan. «El aumento de la actividad petrolera podría dejar a Zulia nuevamente sin luz si no se corrige el tema energético», advierte un técnico en mantenimiento industrial eléctrico que ahora es un vendedor informal en la calle. «No estamos preparados si no se corrige el problema de generar y transmitir energía».

Mientras el sol se pone sobre el lago de Maracaibo, tiñendo el agua de naranja y rojo, el olor a petróleo sigue siendo lo primero que percibe quien llega a la ciudad. Y, en las calles, la gente sigue esperando. Esperando que esta vez sea diferente. Esperando que el petróleo, después de todo, traiga algo más que ruinas. Esperando que una ciudad distópica pueda, finalmente, respirar. Esperando que el precio de esa respiración no sea demasiado alto.

# Su oficina al mejor precio

MESAS ELEVABLES DESDE 263€

ofiprix.com

MADRID - BARCELONA - ZARAGOZA - BILBAO - DONOSTIA - VALENCIA - SEVILLA - ALICANTE - VALLADOLID

900 909 080

(\*) Para pedidos superiores a 200€ y a un radio inferior a 35 Km de nuestras exposiciones.

**Ofiprix** Muebles de oficina



### PROYECTO GRATIS

Llámenos y le realizaremos un proyecto de su oficina gratuito y sin compromiso.



PROYECTOS GRATUITOS - MONTAJE Y TRANSPORTE GRATUITOS\* ENTREGA INMEDIATA - SERVICIO EXPRESS 24 H.

### OFIPRIX RENTING

NO COMPRE SUS MUEBLES, ALQUÍLELOS

Ahora usted puede alquilar sus muebles y disfrutarlos cómodamente mediante un contrato de arrendamiento.

# ECONOMÍA



Playa del Postiguet en Alicante. Juan Carlos Soler

## EL TURISMO ROZA EL LLENO EN SEMANA SANTA TRAS EL DESVÍO DE PASAJEROS POR LA GUERRA

Antonio Ramírez Cerezo  
Madrid



El turismo español sigue en guardia ante la posible crisis inflacionista que pueda derivar de la guerra en Irán, pero el conflicto, sin esperarlo, se ha convertido de momento en un aliado clave para los próximos meses. Las cancelaciones masivas de los viajes a Asia están redirigiendo los flujos turísticos hacia zonas más seguras como el Sur de Europa, con España como principal protagonista. Por lo pronto, eso provoca que las ventas de aerolíneas y hoteleras se estén disparando, como así reconocen los agentes del sector consultados por este periódico.

El especial beneficiado está siendo Canarias, que espera un lleno casi total en sus hoteles. Meliá asegura a ABC que la demanda hacia el archipiélago se ha «intensificado» en las últimas semanas debido a «una cierta reorientación de la demanda hacia destinos más cercanos» y también señalan que el efec-

Las cancelaciones masivas en los destinos asiáticos benefician a España y las reservas se disparan casi un 20%. Málaga, sin embargo, registra un 50% menos de demanda que en 2025 por la falta del AVE

to se hace notar ya además en las reservas de verano. «También muestran una evolución favorable los destinos urbanos, con buen comportamiento en plazas como Palma de Mallorca, Sevilla, Valencia o Alicante», destacan desde la compañía presidida por Gabriel Escarrer, que además dice tener mejores ventas respecto al año pasado tanto por precio como por ocupación de los establecimientos.

El mismo mensaje positivo lanzan desde RIU. La cadena familiar asegura que, con las reservas registradas hasta hoy, sus hoteles en España tienen una ocupación del 80% para Semana Santa, un 6,2% más que el año pasado, pero esperan llegar al 90% de

ocupación con las reservas de última hora.

Como Meliá, la cadena RIU también destaca el caso de Canarias como principal propulsor de las reservas, seguido de Baleares y Andalucía. «Asimismo, nuestro Hotel Riu Plaza España, en Madrid, espera un lleno total para la Semana Santa». En este sentido, la cadena balear también reconoce que los destinos españoles están recibiendo reservas desviadas de los afectados por el conflicto en Oriente Próximo tanto para este mes de marzo, como para abril y mayo.

Sin embargo, se muestran más cautos respecto al efecto de la guerra a futuro. «Hay que tener en cuenta que los

conflictos suelen contraer la demanda de viajes al ser factores de inestabilidad. Por lo tanto, este efecto subida que vemos en España puede atenuarse en las próximas semanas si el conflicto se alarga», explican, añadiendo a ello el posible aumento de los costes de la energía que creen que puede repercutir directamente en el precio del transporte. «lo que traerá aparejado una subida de precios que puede ser un factor que condicione a la demanda».

Por su parte, desde Barceló, aseguran percibir un ligero retraso en ocupaciones respecto a las mismas fechas del periodo anterior, aunque destacan el caso de Canarias con un 10% más de ocupación respecto a la misma fecha del año anterior y un ingreso por habitación disponible (RevPAR), un 0,5% por encima.

Pero por lo pronto, el reclamo del viajero internacional hacia España tras el estallido del conflicto se hace notar. Según la plataforma Site Minder, las reservas de hoteles en España crecen un

## Las cadenas hoteleras esperan ocupaciones del 90%, pero avisan de la incertidumbre a futuro por la guerra

17,69% por los efectos derivados de lo que ocurre en Oriente Próximo, que han puesto en jaque a los principales aeropuertos 'hubs' de la zona como Dubái o Doha. Así las cosas, las pernoctaciones aumentan ahora mismo un 20,11% en España con relación a la Semana Santa del año pasado y la estancia media crece un 2,53%, hasta 2,43 días.

El buen avance de las reservas también es reconocido por el sector de los apartamentos turísticos. Ignacio Lerdo de Tejada, CEO de Genteel Home, asegura a ABC que en las ciudades donde opera su marca las ocupaciones llegan ya al 77% en el primer tramo de la Semana Santa y al 88% el tramo entre el Miércoles Santo y el Domingo de Resurrección gracias a factores como el del clima, que este año parece que va a acompañar. «Esperamos superar holgadamente el 90% de ocupación con las reservas que aún quedan de última hora, e incluso rozar el lleno en determinadas ubicaciones», adelanta Lerdo de Tejada.

## El tren, clave para el nacional

Pero no todos los destinos mostrarán el mismo rendimiento. Un caso especial será el de Málaga, que tendrá los hoteles a medio gas por la continuidad de la suspensión de la línea de alta velocidad hasta finales de abril. Aunque en el resto de localidades de la Costa del Sol los turistas extranjeros seguirán llenando apartamentos y hoteles porque llegan por aire. «En el conjunto de la provincia las reservas suben un 9% y además lo hacen con precios un 19% más bajos que el año pasado. Sin embargo, en la ciudad de Málaga la situación es mucho menos positiva, ya que las reservas caen más de un 50% pese a la bajada de tarifas», comenta Beatriz Oficialdegui, directora de comunicación y marketing de Destinia.

Es decir, que la capital malagueña se ve más expuesta porque depende del turismo nacional, que busca visitar la ciudad en estas fechas también para disfrutar de su Semana Santa. El problema es que para la movilidad patria, el tren se ha convertido en un aliado imprescindible. Este año en destinos como Segovia (+143%), Oviedo (+75%), Gerona (+73%), Santiago de Compostela (+71%), Madrid (+70%), Salamanca (+70%), Zaragoza (+60%) o Tarragona (+57%) se dispara el número de pasajeros, según los datos de Trainline.

# El enoturismo, un salvavidas para el sector del vino ante la caída del consumo

Raúl Masa  
Madrid

El consumo de bebidas alcohólicas ha caído en España. Da lo mismo el tipo, la marca o la procedencia. Las razones son múltiples, y cada uno busca la excusa perfecta para tranquilizar el jefe que tiene por encima. A fin de cuentas se trata de un negocio. El sector del vino, lógicamente, también se ha visto afectado. En su huida hacia adelante ha salido un poderoso aliado, que si bien su impacto financiero todavía es pequeño, puede convertirse en una palanca. Hablamos del enoturismo.

España es una potencia turística. España es una potencia vinícola. La ecuación tiene un encaje sencillo. Las bodegas, denominaciones de origen (D.O.) y regiones dedicadas al negocio del vino han dado un paso al frente. La oferta es inmensa y abarca toda la geografía nacional. Quedan muy pocos bodegueros que no se hayan sumado al enoturismo. Visita guiada por las instalaciones, cata, paseo por la tienda... y de ahí en adelante pueden surgir experiencias de todo tipo: viajes en globo, rutas teatralizadas, cursos, experiencias virtuales. Todo vale para conseguir nuevos adeptos.

Los números avalan esta tendencia. Según las cifras que maneja D. O. C. Rioja, la región se acercó en 2024 al millón de visitantes en sus bodegas. Según ha podido conocer este periódico en fuentes cercanas a la denominación de origen, a la espera del informe de 2025, que saldrá en las próximas semanas, la evolución ha sido positiva y se espera que ya se supere holgadamente ese dato.

Explican desde la D. O. C. que «esta cifra no tiene en cuenta las visitas a los 'wine bar' ni a tienda, ni los asistentes a eventos o comensales en los restaurantes de las bodegas, lo que haría incrementar sustancialmente el número de visitas totales». Un auténtico filón.

Rioja mantiene su liderazgo y posición de referencia como la denominación de origen que más visitantes recibe de España, y en la que más bodegas abren sus puertas al público: ya 214 (cifra que ha ido en aumento), de las más de 600 que conforman la D. O. C. El gasto medio por visitante en la tienda de la bodega se incrementó en 2024, situándose en 40,05 euros, frente a los 37,89 euros del año anterior, así como el gasto medio diario por visitante en el conjunto de la de-



La afición por el enoturismo crece en toda España. ABC

nomiación, que asciende a los 226,81 euros. Esto refleja una demanda más cualificada y con mayor predisposición al consumo de productos enoturísticos 'premium' o de alta gama.

## Cuestión transversal

La Rioja es líder y referencia, pero el auge del enoturismo es extensible a toda España. En tierras castellanoleonesas, la ruta del vino Ribera de Duero discurre a lo largo de 115 kilómetros por las regiones vitivinícolas de Burgos, Segovia, Soria y Valladolid siguiendo el curso del río que le da nombre y, ofrece también múltiples experiencias asociadas a la gastronomía regional.

Este auge en toda España ha sido el motor, por ejemplo, para el desarrollo de la Asociación Española de Ciudades del Vino. (Acevin), que reúne

ciudades que tienen como denominador común el predominio de la industria vitivinícola en su economía, y que trabajan para potenciar, entre otras cuestiones, el enoturismo. Sus datos también son muy elocuentes.

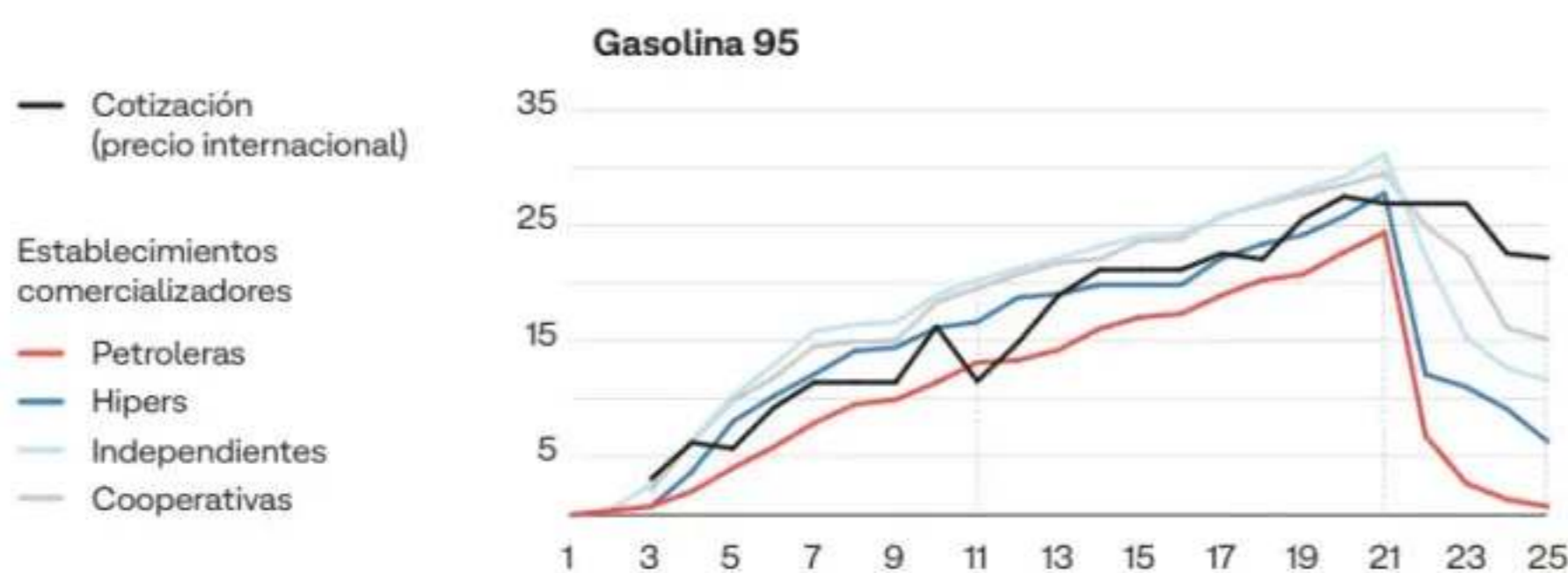
Según sus cálculos, y el impacto del enoturismo entre las zonas que controla superó los 100 millones de euros en el año 2024 (también actualizarán próximamente). Un crecimiento que casi alcanzó el 10% con respecto al año anterior. El visitante nacional, con el 74% del total, sigue siendo el mayoritario, pero de nuevo se constata un aumento del internacional —señala su informe—, que representa ya el 25%, un 3,9% más que durante el año anterior.

Bajo este contexto, parece evidente que las bodegas han encontrado donde poner la venda ante la caída del consumo. Y no solo eso. Con las turbulencias en el comercio internacional, las exportaciones también pueden sufrir. Por eso, generar una valor añadido a través de la experiencia en primera persona puede ser el catalizador para recuperar —y atraer— a esos amantes del vino que en realidad todavía no saben que lo son.

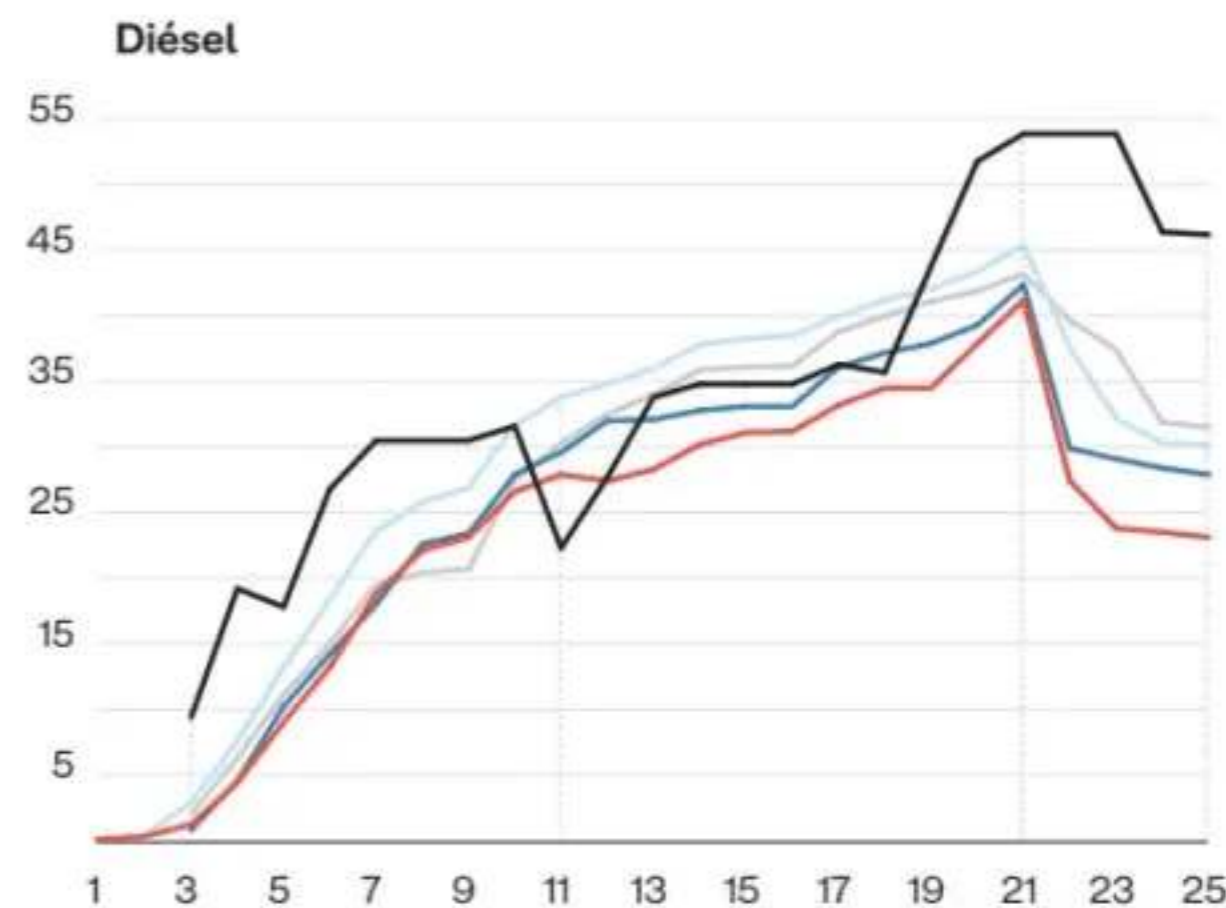
**Las bodegas de La Rioja acumulan más de un millón de visitas al año y las expectativas son al alza**

## Incremento de precios del diésel y de la gasolina en marzo

Subida en céntimos por litro antes de aplicar el IVA



Fuente: GeoPortal MITECO



ABC

# Diferencias de hasta el 36% en el combustible en la operación salida

**Llenar el depósito cuesta hasta 10 euros más en unas gasolineras que en otras en este fin de semana previo a la Semana Santa**

José María Camarero  
Madrid

La guerra de Irán ha roto por completo el tablero de las gasolineras de toda España tras un mes de marzo en el que los precios se han disparado, aunque con notables diferencias entre las más de 12.000 estaciones de servicio de todo el país. La brecha entre repostar en una gasolinera determinada u otra supone una diferencia de precio de hasta un 36% en caso de que se adquiriera diésel. Si se trata de gasolina 95, la más consumida, estas diferencias han sido menores, aunque han supuesto, en cualquier caso, un abanico de posibilidades de hasta el 28%, dependiendo del punto de suministro elegido.

La dimensión de la crisis derivada del cierre del estrecho de Ormuz, y su impacto en la cotización internacional del barril de Brent, se dejó notar desde el primer día entre las estaciones de servicio. Aunque prácticamente todas repercutieron las alzas al primer minuto, una parte de esos puntos lo hicieron con más contundencia para el consumidor que otros. Por ejemplo, en el caso del gasóleo, el incremento del coste del combustible vendido en las gasolineras de las grandes petroleras acumula un incremento medio de algo más de 23 céntimos por litro -del 1 al 25 de marzo, según los últimos datos disponibles en el Geoportal del Ministerio para la Transición Ecológica-, sin contar con los correspondientes impuestos.

Ese mismo producto -el diésel es el combustible más vendido en España al haber más vehículos de tipo turismo que lo utilizan, así como comerciales y



Las mayores subidas se han visto en las estaciones independientes. AFP

otras modalidades que lo precisan- ha digerido un incremento superior a los 27 céntimos de euro en el caso de las estaciones de servicio de los grandes centros comerciales e hipermercados; y más de 30 céntimos de euro si hablamos de las estaciones de servicio independientes, ajenas a las grandes mar-

cas comerciales españolas. El caso de las cooperativas es excepcional, porque se trata de instalaciones que solamente usan sus asociados, aunque han acumulado el mayor incremento visto del gasóleo en este mes de crisis energética, por encima de los 31 céntimos de euro por litro.

## Hacienda rascó 70 millones de euros con el IVA de los carburantes hasta que aprobó el decreto

Las arcas públicas se beneficiaron de la subida del precio de los combustibles durante las tres primeras semanas de conflicto al obtener una recaudación extraordinaria de más de 68 millones de euros en concepto del IVA con el que se gravaban el diésel y la gasolina. Estos ingresos tributarios inesperados fueron incrementándose a medida que pasaban los días sin que el Gobierno aprobara el decreto anticrisis. Lo hicieron a lo largo de 21 jornadas, del 1 al 21 de marzo, cuando el coste de los combustibles alcanzó el récord de esta crisis energética. El IVA sobre los combustibles que estuvo en vigor durante esas tres semanas fue de un 21%, el tipo general que se aplicaba hasta entonces. Durante ese tiempo, Hacienda recaudó 603 millones de euros por este tributo, frente a los 535 millones que ingresó en el mismo periodo del año anterior.

En la manguera situada justo al lado de la del diésel se encuentra la de la gasolina 95, el otro producto petrolífero más consumido por el parque español de vehículos durante estos días de Semana Santa. En esta modalidad, las diferencias no han sido tan sustanciales, aunque sí se ha ido abriendo la brecha de precios al menos hasta que el Gobierno puso en marcha el decreto de medidas anticrisis, el pasado 22 de marzo. Hasta ese momento, las diferencias de precio entre estaciones de servicio eran de un 28% dependiendo del punto de suministro elegido. Las gasolineras de las grandes petroleras llevaban una subida acumulada de 24,3 céntimos de euro por litro -excluida la carga fiscal- frente a los 27,7 euros de los híper y los 31,1 euros que los habían subido las gasolineras independientes.

## Hasta 10 euros de diferencia

Estas diferencias suponen que llenar un depósito este primer fin de semana de vacaciones para muchos ciudadanos implique un gasto que puede variar unos 10 euros por repostaje completo en el caso del diésel, en función de si se hace en una gasolinera de una marca asociada u otra autónoma. En la gasolina 95, esa brecha se ha acortado en los últimos días aunque sigue habiendo una distancia de tres o cuatro euros por depósito, condicionado al lugar de repostaje que se elija.

La explicación de estas diferencias -petroleras, híper o independientes- se fundamenta en que las estaciones de servicio autónomas han tenido menor capacidad de compra de combustible, frente a la flexibilidad que tienen las grandes, según indican fuentes de CEEES. La avalancha de conductores durante los primeros días de marzo a las estaciones de servicio provocó una mayor rapidez de reposición de los depósitos, que comenzaron a comprar combustible con los precios ya en alza. De ahí que se vieran desde el primer día ascensos notables en los carteles con los precios de venta. Algo que ha ocurrido en sentido contrario estos últimos días previos a Semana Santa, con menor demanda de combustible, cubas aún llenas con precios antiguos más altos y renovación más lenta.

# SEMANA SANTA

# SANTA

## ALMERÍA • 2026

Declarada de Interés Turístico Nacional

Descúbrela



ALMERÍA  
CIUDAD

[turismodealmeria.org](http://turismodealmeria.org)

# Montero deja una herencia envenenada para Arcadi España

**No tiene apoyos ni para la reforma del sistema de financiación autonómica ni para unos presupuestos que están sin presentar**

**Bruno Pérez**  
Madrid

«Es la mejor propuesta que se ha hecho en la democracia. Habrá más recursos y se repartirán de manera más justa entre todas las comunidades». El entusiasmo que mostraba hace apenas dos meses el nuevo ministro de Hacienda, Arcadi España, en una entrevista en el diario alicantino 'Información' cuando aún era secretario de Estado de Política Territorial del Gobierno de España, respecto a la propuesta de reforma de la financiación autonómica acordada de forma bilateral entre Hacienda y ERC, le será de mucha utilidad en la ardua tarea que tiene por delante y que constituye su principal objetivo: armar una mayoría que legitime un proyecto que a día de hoy solo apoyan el Gobierno de España y la Generalitat de Cataluña.

Su condición de 'exconseller' de Hacienda de la Generalitat Valenciana añade dificultades a un reto ya de por sí enrevesado. El gobierno de Ximo Puig, del que formó parte, armó no hace tanto tiempo una alianza estratégica con Andalucía, Región de Murcia y Castilla-La Mancha, las comunidades autónomas más perjudicadas por el actual modelo de financiación, para reclamar un trato más justo e igualitario entre comunidades autónomas y para exigir un fondo transitorio que les compensara por la infrafinanciación que vienen sufriendo desde 2009. Todas ellas en bloque han rechazado el modelo planteado por el Gobierno, que ahora le tocará defender, aunque excluyó explícitamente la posibilidad de ese fondo de compensación que durante años han reclamado.

Casi más complicada es su posición respecto al proceso de absorción de deuda autonómica por parte del Estado. La solución ideada por María Jesús Montero atendió más a las necesidades de la Generalitat de Cataluña que a las de la Generalitat Valenciana, que en la etapa de Ximo Puig identificó una deuda impropia cercana a los 10.000 millones de euros y solo ligeramente inferior a la de Cataluña. En el modelo planteado por Hacienda a Cataluña se le condonan 6.000 millones más que a la Comunidad Valenciana y a esta no se le reconoce ni un euro por infrafinanciación.

Fuentes del Ministerio de Hacienda admiten que sacar adelante la reforma de la financiación autonómica es la absoluta prioridad de lo que queda de legislatura. Pero el camino no será fácil. El punto de partida no podría ser más exigente. En el último Consejo de Política Fiscal y Financiera, órgano del que España formaba parte como secretario de Estado de Política Territorial, se puso de manifiesto que el rechazo al modelo pactado con ERC no es exclusivo de las comunidades autónomas del PP sino que se extiende a las gobernadas por el PSOE, Castilla-La Mancha y Asturias, que además utilizan los mismos argumentos: modelo pensado solo para Cataluña y que discrimina al resto de regiones del régimen común. En la misma entrevista, Arcadi España dijo que veía margen para matizar el modelo y conseguir el apoyo de alguna región más. Veremos.

## Gestionar la frustración

El otro gran reto es sacar adelante los Presupuestos Generales del Estado. Se trata de una exigencia constitucional y de un objetivo político fundamental para un Gobierno que no ha sido capaz de sacar adelante ni un solo presupuesto en toda la legislatura, pero tanto en La Moncloa como en Hacienda se ve más como una formalidad que como una cuestión existencial. Al contrario de lo que sucede con la financiación au-

## TAREAS PENDIENTES

### Financiación

Arcadi España conoció de primera mano el rechazo de las autonomías a la reforma de la financiación planteada por el Gobierno, pero entiende que hay márgenes para lograr el respaldo de algunas comunidades a la propuesta, un reto que aparece como clave para poder sacar adelante el proyecto.

### Presupuestos

Nadie confía ya en que el Gobierno presente los Presupuestos. Montero aprovechó el decreto de la guerra para introducir la enésima alteración de las normas presupuestarias para facilitar la gestión del Gobierno sin nuevos presupuestos y ese parece el plan.

### Frustración

La guardia pretoriana de Montero, procedente en su mayoría de la Junta de Andalucía y ajena al funcionariado del Ministerio de Hacienda, ha generado una creciente sensación de desafección entre el alto funcionariado del departamento.

tonómica, que observan como la llave para ganar respaldo social en Cataluña y desbloquear alguna que otra iniciativa política relevante antes de que los ciudadanos vayan a las urnas, los Presupuestos se ven casi más como un quebradero de cabeza que como una solución política con recorrido.

Antes de irse, María Jesús Montero se ocupó de colar en el decreto de la guerra una nueva alteración de la legisla-

ción presupuestaria ordinaria para disponer de más margen administrativo para gastar sin necesidad de pasar por el Parlamento en 2026. Toda una declaración de intenciones respecto al proyecto de Presupuestos para este año. Si no sale adelante, Arcadi España dispondrá de las herramientas normativas necesarias para atender las necesidades que se le dicten desde la Moncloa.

## Recuperar la moral

Arcadi España tendrá que afrontar otros retos. Montero dejó el Ministerio presumiendo de que un año más el déficit público se situaría dentro del objetivo pactado con Bruselas, que era del 2,5% del PIB para 2025. Sin embargo, a España ya no se le mide por esa métrica sino por el ajuste de sus gastos netos de medidas de ingresos a una senda pactada en 2024 y que según la Autoridad Fiscal incumplirá en 2025. Y no solo eso, España corre el riesgo de volver a encontrarse con los hombres de negro, según ha advertido el Consejo Fiscal Europeo en su último informe, en el que sitúa al país entre los que corren riesgo de ser incluidos en el Procedimiento de Déficit Excesivo. La ex presidenta de la Airef también advirtió hace solo unos días de que la magnitud del paquete de respuesta a la guerra, del que el Gobierno ha presumido como el más importante de Europa, hará que España agote este mismo año todo el colchón fiscal para imprevistos que Bruselas le había proporcionado hasta 2028.

El nuevo titular de Hacienda, un economista ajeno a la alta dirección pública del Ministerio, tendrá una relevante tarea de orden interno. La gestión de Montero y su decisión de rodearse de una guardia pretoriana procedente de la Junta de Andalucía y ajena al alto funcionariado del Ministerio ha creado una sensación de desafección que ha enrarecido el clima del departamento. Sus nombramientos se vigilarán con lupa para ver si vuelve a dar cancha a la nobleza funcional del Ministerio.



María Jesús Montero y Arcadi España en el traspaso de poderes el pasado viernes. Ignacio Gil



**EU RICE** es un programa europeo de información implementado por el Consejo Regulador de la DOP Arroz de Valencia y EASTH, Agrotiki Etairiki Sympraxi Thessalonikis S.A. (Sociedad Agrícola Empresarial de Tesalónica S.A.), que promueve el cultivo sostenible del arroz producido en Europa.

El cultivo sostenible del arroz implementa prácticas y métodos que reducen el impacto ambiental negativo y promueven el bienestar económico y social de los agricultores y sus comunidades.

El cultivo sostenible contribuye a:



Apoyar la biodiversidad, la conservación de la tierra y su uso sostenible.



Garantizar la gestión sostenible del agua.



Promover la gestión sostenible del suelo.



Proporcionar oportunidades de empleo en zonas rurales.

**Es importante apoyar prácticas sostenibles de producción de arroz en Europa, que no solo benefician al medio ambiente sino que también promueven el desarrollo social y económico.**

[www.sustainablerice.eu](http://www.sustainablerice.eu)

Sustainable Rice eu\_sustainable\_rice Sustainable Rice

Cofinanciado por la Unión Europea. Las opiniones y puntos de vista expresados solo comprometen a su(s) autor(es) y no reflejan necesariamente los de la Unión Europea o de la Agencia Ejecutiva Europea de Investigación (REA). Ni la Unión Europea ni la autoridad otorgante pueden ser considerados responsables de ellos.



LA UNIÓN EUROPEA APOYA LAS CAMPAÑAS QUE PROMUEVEN EL RESPETO AL MEDIO AMBIENTE



# DEPORTES

## BLANCA HERVÁS

Atleta española, plata y bronce en los relevos 4x400 de los Mundiales en Torun

### «Mis padres se pelean por ver de quién es el gen»

Es la que cruza la meta, la última posta de los equipos españoles de 4x400 que están rompiendo barreras y prejuicios en el mundo de la velocidad, su gran sensación

Ignacio Romo



Es la elegancia blanca. La nueva imagen del atletismo no solo corre rápido: corre bonito. Desliza sus zancadas por el tartán con una soltura natural, poco frecuente en el atletismo moderno, donde prima la potencia bruta sobre la estética del gesto. Alta, estilizada, con una zancada larga y fluida que recuerda a las grandes esprinters de otros tiempos, Blanca Hervás, madrileña de Majadahonda (23 años), se ha convertido, casi sin buscarlo, en una de las imágenes más seductoras del nuevo deporte español.

Hervás ha regresado de Polonia con dos metales colgados al cuello y la certeza de haber encontrado, por fin, su verdadero lugar en el deporte. Porque su camino no ha sido un esprint recto. Tras una experiencia universitaria en Estados Unidos que le enfrió la pasión y la llenó de dudas, el regreso a Madrid y el reencuentro con su entrenador de siempre, Julio Rifaterra, han obrado la transformación.

Bajo la dirección del exsaltador aragonés, aquella joven que compaginaba un trabajo como 'product manager' ha dejado de ver el atletismo como una obligación para redescubrirlo como lo que siempre fue: una vocación. Hoy, Blanca encarna la madurez serena de quien ha sabido recomponerse. Discreta fuera de la pista, elegante sobre ella, conversa con naturalidad, disfruta hablando, sobre un presente que ya huele a futuro prometedor. En la conversación con ABC, realizada por videoconferencia, la velocista de New Balance repasa su explosión reciente, el valor de disfrutar el día a día y los

sueños que aún están por escribir en una temporada que se presenta apasionante y arrancará en los Mundiales de relevos de Botswana el 2 de mayo.

—¿Cómo se encuentra, cómo ha asimilado las dos medallas del pasado fin de semana?

—Pues muy bien, me encuentro sorprendentemente bien. Después de las cinco carreras de 400 metros me sigo encontrando superbien muscularmente. Mi entrenador me decía: «No sé qué hemos hecho para que estés tan bien». Estoy con el subidón.

—Ha desarrollado una inteligencia para saber cuándo atacar ¿no? Se vio en el relevo femenino, cuando decidió esperar antes de atacar a la polaca...

—Sí, con la experiencia de los relevos que voy haciendo, pues me voy conociendo mejor. Estoy acabando fuerte los relevos porque llevo 300 metros detrás de alguien y a ritmos que no me cuestan nada. Si en los primeros metros me peleara, luego lo pago al final. Esto es experiencia. Me dije: «Son ya cinco carreras, quédate aquí, quieta, cuarta de momento y luego la paso». Y al final adelanté a Polonia y bronce.

—¿Llegó a pensar que cinco carreras serían demasiadas?

—Siempre confié en que iba a aguantar bien. Y mi entrenador me dijo que sí, que adelante, que estaba preparada.

—Tiene un físico superdotado. ¿Hay algo de genética ahí?

—¡Uy! Este es un tema que desata gue-

rras familiares entre la parte de mi padre y la de mi madre. Se pelean por ver de quién es el gen. Deportistas profesionales no ha habido nunca en mi familia, pero es verdad que mi padre ha jugado al fútbol toda la vida y corrió muchísimo. Es muy coordinado... y dice que el gen es suyo. Es verdad que me veo muy reflejada en él. Pero también es cierto que por la parte de mi madre tengo tíos que hicieron atletismo. O sea que lo dejamos en empate, para que no se enfade nadie.

—Su prueba, los 400 metros, es una especialidad muy temida y hasta odiada por los atletas, se pasa mal, mucho sufrimiento muscular, dolor de piernas, pájaras... ¿Cómo lleva esto?

—Las atletas de 400 metros sabemos que vamos 'al corredor de la muerte', (risas). Vas a morir sí o sí. Hay muchos nervios antes de salir a la pista. Pero ahora lo llevo mucho mejor: los metros finales no me cuestan y acabo muy fuerte. La ironía es que ese fue justamente mi punto débil durante mucho tiempo. Hacía un gran 300 y en la recta final 'me clavaba', era algo agónico, moría siempre. Lo odiaba. Creo que ahora he encontrado la forma de enfrentarme a la distancia. De todos modos, la pájara siempre va a estar ahí y convives con ella.

—Quizá ahora acaba mejor las carreras por los avances tecnológicos, nutricionales...

—Sí, las zapatillas han mejorado mucho. Y tomo los suplementos que me indica mi nutricionista, aunque ella me dice «esto no es magia, si no estás bien, no vale para nada». Es una suma de todo, buenos entrenamientos, buenos descansos, zapatillas, suplementos...

—Se ha puesto de moda el bicarbonato entre la élite ¿lo toma?

—Yo no. Me gustaría probarlo porque he oído cosas buenas, igual lo pruebo este verano.

—¿Qué ídolos tiene?

—Femke Bol. Me encanta. Tanto en la parte deportiva como humana, es muy humilde, trabajadora y sencilla. Y por supuesto, Rafa Nadal. Me encanta el





Tania Sieira

tenis y Nadal, como persona, como deportista, me gusta mucho. Me encantaría conocerlo, la verdad.

—**Si no hiciera atletismo ¿en qué deporte le gustaría competir?**

—Eso lo tengo claro, esquí y tenis. He practicado los dos y me encantan.

—**¿Qué le gusta hacer en su tiempo libre?**

—Tengo poco tiempo libre. No sé, me gusta desconectar, estar con mi familia, juntarme con mis amigas, comerme un buen cocido, irme a merendar con mi novio... soy muy sencilla. Este fin de semana me voy a ir al campo. Me gusta la montaña, pero no es muy compatible con la competición.

—**Dentro de poco vienen los Mundiales de relevos, una prueba muy importante. ¿Qué objetivos tienen?**

—No tengo ni idea, el año pasado fuimos primeras, no sé, me gustaría que estuviéramos entre las mejores.

—**Este verano son los Europeos, ¿ve posible allí un oro en el 4x400 femenino?**

—Soñamos siempre, pero es que el nivel de Europa es brutal, altísimo. Y en verano los equipos van con todo. Por otro lado, nuestra selección está muy fuerte. Una medalla en Birmingham sería increíble.

—**Antes la número uno española era Paula Sevilla. Ahora es usted...**

—Yo a Paula la admiro muchísimo, es mayor que yo y lo que hizo el año pasado fue increíble. Yo no me veo como la mejor, simplemente en este Nacional la he ganado yo. Ella me decía en Polonia que no era la misma Paula del año pasado y yo le decía: «Pero tía, ¿cómo puedes decir eso?». Yo confío mucho en ella. Está más presente que nunca. Nunca ha fallado.

—**El récord de España de Sandra Myers va a cumplir 35 años. ¿se plantea batirlo?**

—¡Hombre, claro! ¡Pensar, pensamos

UNA PRUEBA MUY DURA

**«Los 400 metros son 'el corredor de la muerte', sabes adónde vas sí o sí; al final la pájara siempre va a estar ahí, convives con ella»**

COMPITIERON JUNTAS

**«Ojalá Salma Paralluelo estuviera aquí, pero el fútbol le ha abierto muchas puertas; yo la entiendo»**

de todo! Son palabras mayores. Es muy, muy duro, pero ojalá en un futuro. Este año no lo veo. El sueño de mi vida deportiva es bajar de 50 segundos. Nunca lo imaginé. Poco a poco.

—**De joven solía competir con Salma Paralluelo. ¿Le habría gustado que estuviera en este cuarteto de relevos?**

—Bueno, ojalá, claro que sí. Pero yo entiendo su decisión. A ella le gustaba mucho el atletismo, pero el fútbol le ha abierto muchas puertas. Yo la entiendo. Ya no coincidimos pero le guardo muchísimo cariño

—**¿Qué hay que mejorar en el atletismo español?**

—Estamos creciendo mucho y hay más afición. Quizá faltan becas para las jóvenes promesas. Pero no me refiero a los que son campeones de España sub-18 o han ido a la selección española junior. Me refiero justo a los que no han alcanzado aún ese nivel pero tienen talento y muestran maneras. Son esos los que necesitan ayudas, atletas con potencial pero de familias humildes. Hay niños que dejan el atletismo porque no tienen dinero.

—**Ahora le llueven a usted las ayudas y contratos: Federación, New Balance, Toyota, UCAM, Amix, Aquadeus...**

—Sí, pero lo curioso es que sigo sin verme aún como una atleta profesional. Es raro. ¡Yo me veo como una persona normal, que debería ir a trabajar! Pero por otro lado, tienes que creértelo, apostar por esto y exprimir los pocos años que tenemos de vida deportiva a tope.

—**¿Cuáles son los entrenamientos que menos le gustan?**

—Los largos: 500 ó 600 metros. Esas dos palabras ... ¡me quiero morir!

—**¿No se ve dando el salto de Femke Bol, al 800...?**

—No, ni de broma. Es un ritmo falso e incómodo para mí. Si cambiara me iría al 200.

—**¿Le gusta el trabajo de pesas?**

—Tengo que ir con cuidado porque a veces me duele la espalda. La cargada la hago bien, pero en sentadilla no me veo tan fuerte. También es verdad que mi entrenador cree que no es tan necesario meterte 200 kilos en sentadilla y reventarte la espalda... metemos menos peso y más rápido. Pero es verdad que tengo bastante fuerza a pesar de mi aspecto.

—**¿Come bien, de todo?**

—Odio la verdura, jajaja. Tengo que comerla pero no me gusta. El brócoli, la coliflor... ¡no puedo ni acercarme! Por otro lado, me encanta el cocido, es mi comida favorita. Y las croquetas.



Víctor Muñoz celebra su gol, tercero de España, durante el encuentro entre España y Serbia, el pasado viernes. EFE

PERFIL

## La revuelta del proscrito

VÍCTOR MUÑOZ

Delantero del Osasuna

**El canterano rechazado por el Barça y el Madrid se luce en Osasuna y pide billete para el Mundial tras su brillante debut con España**

José Carlos Carabias  
Madrid

En el Osasuna, su club, el momento se celebró como un hito histórico. Hacía cien años que un futbolista de la entidad pamplonesa no anotaba un gol con la selección española en su debut. En 1926 Severiano Goiburú se estrenó con un tanto ante Hungría (4-2) en Vigo. El viernes por la noche igualó esa estadística centenaria Víctor Muñoz, dorsal 25 con la camiseta crema de la selección.

Víctor Muñoz (Barcelona, 22 años) ingresó en el minuto 62 en el campo de La Cerámica en sustitución de Lamine Yamal, quien jugó bien pero no deslumbró como tantas veces.

En esa media hora el atacante del Osasuna mostró la velocidad, el ingenio y el regate que lo han convertido en

una de las sensaciones de la liga española. Y rubricó la noche con un gran tiro de empeine después de un excelente tación de Ferran.

No habrá que remontarse cien años para compulsar otro dato, pero al delantero de desborde eléctrico y velocidad punta le han descartado las dos principales canteras de España, el Barcelona y el Real Madrid decidieron un día cortarlo en el arduo proceso de filtrado que suelen llevar a cabo los dos gigantes.

El jugador catalán coincidió en La Masía con la generación de Balde, Casadó y Fermín, tres dorsales del primer equipo culé. Pero nuestro protagonista no pudo casi ni iniciar la escalada de los sueños porque fue descartado por el Barça en categoría infantil.

### Refugio en la Damm

Muñoz buscó refugio en el Damm, un club formativo con sede en Barcelona que no cuenta con un equipo profesional o senior, sino que fue fundado en 1954 por un grupo de trabajadores de la cervecera Damm apasionados por el fútbol. Su objetivo primordial es adiestrar a jugadores jóvenes, desde benjamines hasta juveniles, para que más tarde puedan dar el salto a clubes profesionales.

Después de un par de campañas en la entidad cervecera, el Real Madrid y

su extensa red de ojeadores lo captaron para el juvenil A de la entidad merengue. Muñoz confesó su admiración y gratitud por Raúl, el estandarte del madridismo y que ha tratado de construir una carrera como entrenador en la cantera blanca.

No hace ni un año que el fútbol le presentó una situación estelar y casi de ensueño a Víctor Muñoz. Fue convocado por Ancelotti para el clásico de primavera con el Barcelona y de ahí salió tocado por una jugada. El pase al espacio de Mbappé en los últimos minutos del choque, el mano a mano con Szczesny y el fallo ante el gol que terminó por convertirse en pesadilla para él.

Como siempre en ese bar de codo en la barra que a veces son las redes sociales, a Víctor Muñoz lo crucificaron con insultos y chanzas de todo tipo por su error en un lance del juego. «Es complicado gestionar todo esto, más que nada porque pasas de cero a cien», declaró el futbolista a 'La Razón'.

El Osasuna lo fichó este verano y el Real Madrid se guardó el 50% de los derechos de un futuro traspaso. El delantero ha despuntado en la Liga por su velocidad y capacidad para encarar y romper defensas, el tipo de jugador tan apreciado porque cada vez quedan menos, al estilo de Lamine Yamal o Viničius.

A De la Fuente le ha entrado por el ojo el delantero del Osasuna y de este

**«Lo mejor que tiene es la humildad, sabe que acaba de llegar, pero ha encajado. Debe escuchar mucho, es la mejor manera de aprender»**

no podrá comentar como suele que «lo conoce desde hace mucho tiempo», como con tantos otros. Muñoz nunca ha sido convocado en las categorías inferiores de la Federación.

El seleccionador lleva tiempo con un casting de futbolistas de estas características, capaces de cambiar el rumbo de los partidos. Ha probado con Y Jeremy Pino, que va y viene pero nunca termina de confirmarse, Bryan Zaragoza, De Frutos, Bryan Gil o Jesús Rodríguez. Extremos que desafían a las defensas.

En Villarreal, Víctor Muñoz tuvo una media hora descollante. Marcó un gol y generó dos ocasiones más. «Es un debut soñado. Estoy muy feliz. Estoy muy agradecido a los compañeros, al seleccionador por la oportunidad. Ha salido todo increíble», comentó después del partido contra Serbia.

«Lo mejor que tiene es la humildad. Sabe que acaba de llegar, que tiene que seguir trabajando mucho, pero ha hecho algo muy importante», destacó De la Fuente. «Ha encajado perfectamente y eso es muy importante. Solo le pido que siga con esas ganas de mejorar y escuchando mucho, porque esa es la mejor manera de crecer».

Al jugador le puede haber cambiado la vida aquel fallo en el clásico, la salida del Madrid y el debut con la selección desde el Osasuna. Ya apunta al Mundial. «La verdad es que te cambia la vida muy rápido, no te da tiempo a asimilarlo, pero intento disfrutar del proceso, de cada día, sobre todo de aquí, de coger experiencia en estos partidos, ya tanto aquí como en mi club. Pasito a pasito, he encontrado hueco», aseguró en Villarreal.

### SEGUNDA DIVISIÓN LOS PARTIDOS

PARTIDO	HORA	RESULTADO
Córdoba-Mirandés		2-2
A.D. Ceuta FC-Cádiz		2-1
Valladolid-Burgos		0-1
Granada-Huesca		4-2
Málaga-Leganés		0-0
Sporting-Deportivo	S-21.00h	
Albacete-Castellón	S-21.00h	
Eibar-Las Palmas	D-14.00h	
C. Leonesa-Andorra	D-16.15h	
Zaragoza-Racing S.	D-18.30h	
Almería-R. Sociedad B	D-21.00h	

### CLASIFICACIÓN

	PT	J	G	E	P	GF	GC
▲ 1. Racing S.	59	31	18	5	8	62	44
▲ 2. Almería	55	31	16	7	8	59	43
▲ 3. Málaga	55	32	16	7	9	52	37
▲ 4. Deportivo	55	31	16	7	8	48	35
▲ 5. Burgos	53	32	15	8	9	37	26
▲ 6. Las Palmas	51	31	13	12	6	40	24
7. Castellón	50	31	14	8	9	50	38
8. A.D. Ceuta FC.	47	32	14	5	13	41	51
9. Eibar	45	31	12	9	10	33	30
10. Sporting	45	31	13	6	12	42	39
11. Granada	42	32	10	12	10	41	36
12. Albacete	42	31	11	9	11	39	40
13. Córdoba	42	32	11	9	12	43	49
14. R. Sociedad B	40	31	11	7	13	44	43
15. Andorra	39	31	10	9	12	37	42
16. Leganés	38	32	9	11	12	36	34
17. Cádiz	38	32	10	8	14	32	41
18. Valladolid	36	32	9	9	14	36	46
▼ 19. Huesca	31	32	8	7	17	32	49
▼ 20. Zaragoza	30	31	7	9	15	27	43
▼ 21. Mirandés	28	32	7	7	18	32	52
▼ 22. C. Leonesa	28	31	7	7	17	29	50

SUBEN A PRIMERA ▲ PLAY OFF ● DESCENDEN ▼

# TRECE

## PASIÓN POR LA SEMANA SANTA

### DOMINGO DE RAMOS

**10:00 h SANTA MISA** desde el Vaticano.

### MARTES SANTO

**11:00 h SANTA MISA** Crismal desde Murcia.

### JUEVES SANTO

**10:00 h DESEMBARCO** de la Legión y Traslado del Cristo de Mena.

**18:00 h SANTA MISA** de la Cena del Señor desde Toledo.

**21:00 h PROCESIONES** desde las calles de Málaga.

**00:00 h LA MADRUGÁ** desde Sevilla.

### VIERNES SANTO

**09:40 h DESFILE** procesional de Los Salzillos en Murcia.

**17:00 h PASIÓN** del señor desde Córdoba.

**18:30 h LA PASIÓN** de Adeje, Tenerife.

**21:15 h VÍA CRUCIS** desde Roma.

### SÁBADO SANTO

**23:00 h VIGILIA** Pascual desde Sevilla.

### DOMINGO DE RESURRECCIÓN

**10:15 h SANTA MISA** de Pascua y Bendición Urbi et Orbi desde el Vaticano.



MÁS INFORMACIÓN



# La prensa rosa afila el colmillo de Doncic

**El esloveno alcanza los mejores registros de su carrera mientras acumula titulares por la batalla legal por la custodia de sus hijas**

Pablo Lodeiro  
Madrid

El duelo entre Los Angeles Lakers y los Brooklyn Nets, disputado en la madrugada del sábado en el Crypto Arena, tuvo miga para alimentar a un regimiento. Así, en el cuarto minuto del segundo cuarto, se forjó una imagen para la historia, pues LeBron James asistió a Bronny para que este anotara un triple desde la frontal, lo que significó el primer pase de canasta de un padre a su hijo en la NBA.

Además, los californianos sumaron su victoria número 14 (116-99) en los últimos 16 encuentros, éxito que les permite consolidarse en la tercera posición de la Conferencia Oeste y mirar con esperanza a los 'playoffs', que comienzan el próximo 18 de abril. Sin embargo, ya finalizado el choque, todos los focos apuntaron al hombre que, a base de toneladas de puntos, lleva meses dejando cadáveres a su paso: un tal Luka Doncic.

El esloveno, contra los neoyorquinos, se fue hasta los 41 en tan solo 39 minutos, y además lo hizo con una hoja de servicio magnífica al acabar con cinco triples en 10 intentos, 10 de 15 en tiros de dos y un pleno desde la línea de personal, seis de seis, exhibición que completó con ocho rebotes y tres robos. Una ac-

tuación que para cualquier otro jugador sería histórica, uno de los mejores días de su carrera, pero que el balcánico ha convertido en costumbre durante los últimos compromisos, ya que promedia casi 40 tantos desde comienzos de abril además de liderar la liga en este apartado (33,6).

## Tensión constante

Pese a todo, su inmaculada actuación tuvo un borrón. En el tercer periodo, Doncic protagonizó un intercambio dialéctico con el alero Ziaire Williams que acabó con un leve empujón al estadounidense. Este soltó el brazo de vuelta e impactó en la mandíbula del base, acción que provocó una técnica para cada uno, la decimosexta amonestación de su campaña, lo que le impedirá participar en el duelo contra los Wizards de mañana. Un leve cruce de claves que también tuvo la semana pasada ante el georgiano Bitadze, pivote de los Magic, que presuntamente le dijo en serbio que iba a acostarse «con toda su familia».

Los dos casos evidencian que Doncic, a pesar de estar firmando los mejores registros de su carrera, vive en una tensión constante, con una rabia en su interior que le permite desplegar todo su potencial pero que también saca su genio. Y es que el exjugador del Real Madrid lleva tiempo acumulando titulares no solo en la prensa deportiva, sino también en la rosa, debido a que está inmerso en una profunda batalla legal con su expareja por la custodia de sus dos hijas. Así lo confirmó el propio jugador en la 'ESPN'



Doncic, ante los Brooklyn Nets, ayer en Los Ángeles. Reuters

el 11 de marzo: «Las amo más que a nada en el mundo y he hecho todo lo posible para que estén conmigo en Estados Unidos, pero no ha sido posible».

Según la prensa estadounidense, su ya expareja, Anamaria Goltes, y el jugador habrían tenido una fuerte discusión en Eslovenia en diciembre del año pasado después del nacimiento de su segunda hija, Olivia, hermana de Gabriela, que vino al mundo en noviembre de 2023. Los Lakers le habían dado permiso para desplazarse a su país natal, y Doncic, después del altercado, intentó llevarse a la

mayor a Los Angeles, aunque finalmente volvió solo. Desde entonces, ambos progenitores han acudido a los juzgados, tanto americanos como eslovenos, para disputarse la custodia de las pequeñas, además de romper su compromiso de matrimonio.

Doncic, por tanto, se encuentra atrapado en un pantano emocional, en una de esas escenas que uno solo quiere que cobren vida en las pesadillas. Pero el genio balcánico, como una tetera, parece haber encontrado en el baloncesto una brecha para despresurizarse.

# ABC

## EN SEMANA SANTA SEGUIMOS A TU LADO

Calendario de publicaciones

### JUEVES SANTO

Día 2

ABC

Alfa&Omega

### VIERNES SANTO

Día 3

ABC

ABC Cultural

(El periódico impreso no se publica en Cataluña el viernes 3 de abril, pero sí hay edición digital en ABC Kiosko y Más)\*

### SÁBADO SANTO

Día 4

Edición especial en ABC Kiosko y Más

### DOMINGO RESURRECCIÓN

Día 5

ABC

XL Semanal

Empresa

Revista Semana

Por solo 1€+

# El Sofía levanta el telón del ciclo olímpico

Jaume Soler  
Palma

La bahía de Palma vuelve a colocarse en el centro del mapa mundial con la celebración del 55 Trofeo Princesa Sofía Mallorca by Fergus Hotels, primera prueba del Sailing Grand Slam 2026 y punto de partida real de la carrera hacia Los Ángeles 2028. No es una regata más. Es ese lugar donde todos están, donde las jerarquías empiezan a definirse y donde las sensaciones dejan de ser hipótesis para convertirse en certezas.

Desde este lunes y hasta el próximo sábado, cerca de 900 embarcaciones y más de 1.100 regatistas de 62 países convertirán el Sofía en una especie de cumbre internacional de la vela olímpica. Diez clases, diez historias y un denominador común: medir el estado de forma en el momento exacto en el que empieza a construirse el nuevo ciclo olímpico.

Detrás de este escenario hay un esfuerzo organizativo importante. Por primera vez, la regata estará gestionada por la Fundación Bahía Activa, que asume el reto de coordinar una flota que se repartirá en cuatro sedes en tierra -Club Nàutic S'Arenal, Club Marí-



La clase ILCA, la más numerosa, navega frente a la catedral de Palma. Sailing Energy

timo San Antonio de la Playa, Playa de Palma y Es Portixol- y ocho campos de regatas en el agua. Cerca de 300 personas trabajarán para que todo funcione y que exige un evento de este nivel.

El Sofía, además, no se limita a repetir fórmula. Esta edición introduce cambios relevantes. «Afrontamos el desafío de estrenar varios de los nue-

vos formatos sugeridos por World Sailing para asegurar la emoción en las finales de los Juegos», explica su director técnico, Ferran Muniesa. A ello se suma la incorporación del sistema Vakaros, una herramienta que ofrece un salto cualitativo en la gestión de resultados y el seguimiento de la competición.

El listado de inscritos habla por sí solo. Estarán en Palma 27 de los 30 medallistas de la pasada edición, entre ellos la británica Emma Wilson, campeona absoluta en 2025, y Micky Beckett, que buscará su quinto título consecutivo en ILCA 7. También el singapurense Max Maeder, dominador de Formula Kite, y varios campeones olímpicos de París 2024 como Valentin Bontus, Matt Wearn, Tom Reuveny y Marta Maggetti.

En este contexto, España juega en casa con una de las delegaciones más amplias con participación en nueve de las diez clases presentes, sólo faltará en Formula Kite Femenino. El objetivo es claro: recuperar protagonismo tras un 2025 sin podios. Las miradas apuntan, entre otros, a Jordi Xammar y Marta Cardona, vigentes campeones del mundo y bronce europeo en 470 Mixto, y a Paula Barceló y María Cantero, campeonas del mundo de 49erFX. También a nuevas combinaciones y proyectos que buscan consolidarse en este arranque de ciclo ya sea pensando no sólo en Los Ángeles sino también en Brisbane.

Los cruceros y monotipos (Cape 31, 6M y Dragon) en el Real Club Náutico de Palma y la Vela Adaptada (Hansa 303) en el Club Vela Port d'Andratx han servido de teloneros durante el fin de semana previo. A partir de ahí el gran espectáculo de esta Semana Santa se vivirá en la bahía de Palma.

## 55 TROFEO PRINCESA SOFÍA

**MAIN SPONSORS**

**CO-FINANCED BY**

**INSTITUCIONAL SPONSOR**

**MAIN PARTNERS**

**ORGANIZERS**

**COLLABORATORS**

**PARTNERS**

Spain 2026 SAILING GRAND SLAM | | SAIL RACE LIVE IT | 27<sup>TH</sup> MARCH TO 4<sup>TH</sup> APRIL | MALLORCA / SPAIN 2026 | [www.trofeoprincesasofia.org](http://www.trofeoprincesasofia.org)

© 2025 prisma.com

HINCHAS LUIS ROJAS MARCOS

## «Nadal y Alcaraz son los deportistas más estables a nivel emocional»

Este psiquiatra e investigador, de 82 años, estrena libro, 'El Regalo de los Años'. Comparte vivencias y opiniones relacionadas con la mente del deportista

Maria José Hostalrich



—A un maratoniano como usted, preguntarle qué supone el deporte igual le suena raro.

—El deporte es algo que descubrí ya con 40 años, pero me ha ayudado mucho, a lo largo de mi vida. Llevo 30 maratones, aunque mi marcha es lenta. Pero llego a la meta. El deporte es vital para el bienestar físico, mental y social, porque te permite relacionarte.

—Y, de todos esos momentos, ¿cuál le ha hecho más feliz?

—Son muchos. Crecí en un ambiente en el que el fútbol era el deporte oficial, allá por los 50. Y era un deporte que atraía mucha competitividad entre Sevilla y Betis. Aquello tenía un impacto social importante, el pertenecer a un equipo, defenderlo... es un bonito recuerdo.

—Pero, en su casa, estaba casi prohibido hablar de fútbol. ¿Qué pasó?

—Eso hay que situarlo en mi adolescencia. En mi casa se podía y, por supuesto, se sigue pudiendo hablar. Pero en aquellos años, el fútbol se convertía en una competitividad brutal. Y generaba conflictos.

—¿Es usted sevillista o bético?

—Al principio era del Sevilla. Pero con los años, lo que en realidad quería era que tanto el Betis como el Sevilla ganaran a los otros equipos

—El que Iniesta, Badosa o Biles hayan hablado públicamente de sus problemas mentales, ¿ha sido fundamental para que dejara de ser un tema tabú?

—Absolutamente. Una de las grandes barreras para atajar la enfermedad mental es el estigma que marca este tipo de patologías. Los prejuicios no permiten buscar ayuda. Iniesta, Ricky Rubio, Phelps... han jugado un papel muy constructivo en la aceptación de los problemas emocionales como algo superable. Su imagen es muy positiva para contrarrestar ese estigma.

**«El jugador está sometido a presiones sociales y emocionales muy duras; debe sortear la ansiedad a través de la autoestima»**

—Por un futbolista se pagan millonadas y se le exige rendimiento inmediato. ¿Cómo pueden sortear la ansiedad, siendo testados minuto a minuto?

—A través de la autoestima, que es la forma en que te quieres, cómo te valoras, qué partes de tu ser admiras y cuáles no encajan con tus ideales. Ahí entramos en el campo del 'debería': debería haber ganado ese partido o ese balón de oro. Hay que valorar cómo nos sentimos con nosotros mismos. No sólo cuando logramos un objetivo,

sino también cuando no lo logramos.

—Si un deportista le pidiera ayuda ¿cuál sería su primera recomendación?

—Yo empezaría por ahí. En el deporte, el jugador se pone a prueba de una forma pública. Y esto añade el impacto que tiene el éxito y el fracaso. Están sometidos a unas presiones sociales y emocionales muy duras. Habría que trabajar la autoestima.

—¿Cuál es el deportista más estable en el plano emocional?

—Rafa Nadal. Le conozco personalmente. Y Carlos Alcaraz, con distinta personalidad, eso sí.

—Estrena usted libro, 'El regalo de los años', y, para algunos deportistas, los años son de todo menos un regalo.

—El primer paso es aceptar que genéticamente estamos hechos para enveje-



Luis Rojas Marcos, en un maratón popular. ABC

cer y esa palabra se asocia a caducidad, falta de habilidades. Y más, en un deportista. Es importante prepararnos para esa tercera etapa.

—Dejar de ser idolatrado no es fácil.

—Pero mira: el 80% de los mayores de 65 años se sienten felices. Con la madurez, nos acordamos más de las fotos agradables de nuestra vida que de las que no lo son. Eso está demostrado. Por eso es importante que los futbolistas jóvenes empiecen a pensar cómo vivirán esa otra etapa de la vida.

—A Pep Guardiola le cuesta hablar de fracaso porque, dice, en el deporte se pierde más que se gana ¿De acuerdo?

—Sí. El fracaso es más frecuente que la victoria. Hay elementos compensatorios, cuando no ganas, porque esos futbolistas, en su día a día, tienen momentos en los que pueden sentirse satisfechos, más allá de los resultados del partido. Bien aprendiendo o ayudando a otro ser humano, que es de lo más gratificante que hay.

—¿Qué deberíamos aprender de los deportistas?

—A hablar más con nosotros mismos. No nos lo enseñan. Te dicen que des las gracias y que pidas por favor, pero nadie te dice que te trates bien a ti mismo. Algunos sí lo hacen. Vemos en el tenis y en el fútbol que se animan, se corrigen... Deberíamos aprender a hacer eso.

—Se disputa una final de una competición y le dicen que entre al vestuario del equipo que la ha perdido ¿qué es lo primero que les dice?

—Contadme, decidme lo que estáis pensando. Lo primero que necesitan es entender lo que les ha pasado.

—Ahora le saco de ese vestuario y le llevo al de los que han ganado. Después de felicitarles ¿se les dice algo?

—Esto es más fácil. Pero iría uno a uno para que también puedan expresar cómo interpretan el triunfo. Unos dirán que han sacado todas sus cualidades, pero seguro que habrá quien se acordará de su madre y de aquel que le ayudó en un momento concreto. Y es también importante ver cómo se interpretan las victorias.

—¿Hay ambiente mundialista en Estados Unidos?

—El fútbol, aquí, no es un deporte 'oficial', por decirlo de alguna forma. Nueva York, con 9 millones de habitantes, no tiene un estadio de fútbol. Pero sí hay algo de ambiente y va creciendo. Sobre todo, porque en determinadas ciudades hay ciudadanos de otros países donde el fútbol sí es muy importante.

—¿Le ilusiona la selección?

—Mucho. En general, me ilusiona todo nuestro deporte.

—Entonces, ¿quedamos en que el secreto de la felicidad no está en ganar un título?

—Habría que preguntar a ese deportista si eso es lo que le hace feliz. A cada cuál nos hace feliz algo: el amor, el placer...

**HORÓSCOPO**

**Aries**  
(20-III al 19-IV)

Si estás seguro de tus sentimientos no tienes nada que temer. Confía en tu pareja y dale la oportunidad de desarrollarse.

**Tauro**  
(20-IV al 20-V)

Las preocupaciones que te invaden están empezando a afectar seriamente a tu salud y no te lo puedes permitir, porque las fuerzas no te sobran.

**Géminis**  
(21-V al 20-VI)

La única manera de conseguir el éxito es adaptarte a todos esos cambios que se están efectuando en tu vida de una manera tan repentina.

**Cáncer**  
(21-VI al 21-VII)

Hoy tendrás durante todo el día la sensación de que los demás son incapaces de seguir tu ritmo. Eso se debe a una hiperactividad desbordada.

**Leo**  
(21-VII al 22-VIII)

Aunque tu situación económica parece ahora el mayor de tus problemas, no tienes verdaderas razones para perder los nervios, llegarán soluciones.

**Virgo**  
(23-VIII al 22-IX)

Hoy disfrutarás de un día muy creativo, en poco tiempo surgirán de tu cabeza grandes ideas que te llevará mucho tiempo desarrollar.

**Libra**  
(23-IX al 22-X)

En el trabajo debes procurar distanciarte un poco del ambiente negativo que imperará estos días en ciertos corros. Se avecinan tormentas.

**Escorpio**  
(23-X al 21-XI)

Deja ya de buscar fantasmas donde no los hay. Analiza bien los hechos que te preocupan y hallarás una explicación razonable.

**Sagitario**  
(22-XI al 20-XII)

Los cambios que se están produciendo en tu vida hacen que aparezcan muchas personas. Sé un poco selectivo a la hora de aceptar nuevos amigos.

**Capricornio**  
(21-XII al 19-I)

Los roces en el seno de la relación no son significativos, aunque a veces parezca que esconden algo. Son sólo fruto del cansancio.

**Acuario**  
(20-I al 17-II)

Cuida las formas, porque los contenidos ya los has dominado. A veces cuenta mucho la manera de presentar y no sólo lo que se presenta.

**Piscis**  
(18-II al 19-III)

Es posible que tengas que ceder ante algunas de las exigencias que viene realizando tu pareja, si quieres que haya paz.

**Hoy en España**

**Viento y nieve en el noreste**

Tiempo inestable en el norte peninsular, zonas de montaña y Baleares, con cielos nublados o cubiertos y precipitaciones en el Cantábrico, alto Ebro, Pirineos, norte de la Ibérica y Baleares; localmente fuertes y con alguna tormenta en Baleares y litoral de Barcelona. La cota de nieve bajará a 500/800 m, incluso 300/500 m en el noreste, con acumulaciones significativas. Máximas en descenso general, heladas en montañas y Meseta Norte. Viento del norte fuerte con rachas muy fuertes. En Canarias, nublado al norte y poco nublado al sur.



**Mañana**



**Martes**



**Miércoles**



**Jueves**



**Embalses**

Cantábrico Occiden.	84%	Guadiana	87%
Cantábrico Oriental	93%	Júcar	67%
Cataluña Interior	91%	Med. Andaluza	76%
Duero	86%	Miño-Sil	86%
Ebro	85%	País Vasco Interior	100%
Galicia Costa	89%	Segura	54%
Guadalete-Barbate	91%	Tajo	81%
Guadalquivir	85%	Tinto/Odiel/Piedras	90%

**Hoy resto del mundo**



**Ayer en España**

	Tmin	Tmáx	Lluvia	Viento
La Coruña	10.5	14.3	0	31
Alicante	7.6	17.9	0	20
Bilbao	4.1	12.4	4.3	34
Cáceres	5.5	19.7	0	19
Córdoba	4.5	22.0	0	22
Las Palmas	17.2	19.8	0	24
León	0.7	13.5	0	28
Logroño	5.2	12.6	0	25
Madrid	2.2	16.7	0	32
Málaga	11.5	17.5	0	13
Murcia	8.1	21.4	0	15
Oviedo	6.9	11.3	2	19
Palencia	-	-	-	-
Palma	10.7	18.2	0	10
Pamplona	3.8	11.5	0	40
San Sebastián	4.8	12.7	1.6	28
Santander	8.7	12.2	3	43
Sevilla	8.0	23.7	0	19
Valencia	7.2	19.4	0	19
Zaragoza	6.9	15.8	0	39

\*Información elaborada utilizando entre otras la obtenida de la Agencia Estatal de Meteorología



**Europa Temperaturas**

Andorra	-8/-3°
Berlín	2/10°
Bruselas	3/9°
Estocolmo	3/5°
Lisboa	9/18°
Londres	4/10°
Moscú	4/8°
París	4/10°
Praga	0/10°
Roma	5/15°

**Mundo Temperaturas**

Buenos Aires	20/27°	Nueva York	-2/5°
Caracas	19/28°	Pekín	12/21°
Doha	19/25°	Río Janeiro	20/26°
Johannesburgo	18/26°	Singapur	24/31°
México	9/20°	Sidney	11/21°

Suscríbete ya a **ABC Premium**★  
Y disfruta de una navegación ilimitada en abc.es



JM NIETO



TRIBUNA ABIERTA  
XAVIER RIBA

Profesor de EADA Business School

# Influencia de España en el Banco Central Europeo

Por qué España debe aspirar a presidir el Banco Central Europeo? Veintiocho años después de la creación del Banco Central Europeo (BCE), España nunca ha ocupado su presidencia. Y en 2026, con la salida del actual vicepresidente, nuestro país dejará de tener presencia en el Comité Ejecutivo. No habrá ni vicepresidente ni consejero ejecutivo español en el órgano que dirige la política monetaria de la eurozona. No es un asunto simbólico. Es una cuestión de peso estratégico.

España es el cuarto mayor accionista del BCE, con aproximadamente el 9% de su capital, solo por detrás de Alemania, Francia e Italia. Sin embargo, los cuatro presidentes que ha tenido la institución han sido neerlandeses, franceses e italianos, nunca hubo un español.

La política monetaria no es un elemento accesorio del proyecto europeo. El BCE fija los tipos de interés, gestiona la estabilidad de precios, supervisa los principales bancos de la eurozona, administra las reservas de divisas y garantiza el correcto funcionamiento del sistema financiero. Es el núcleo de la estabilidad económica europea, y España hoy tiene credenciales que presentar.

En 2024, nuestro país explicó cerca de la mitad del crecimiento de la eurozona, aportando en torno al 45 o 50% del avance total del PIB del área común. En 2025 seguirá siendo una de las economías



que más contribuyen al crecimiento agregado. Representamos aproximadamente el 10% del PIB del euro, pero en los últimos ejercicios hemos crecido muy por encima de la media europea.

Al mismo tiempo, el sistema financiero español es uno de los más sólidos y competitivos del continente. Tres de los cinco mayores bancos de la eurozona por capitalización son españoles. Tras una profunda reestructuración posterior a la crisis financiera, nuestras entidades han reforzado solvencia, rentabilidad e internacionalización.

A ello se suma un esfuerzo sostenido de consolidación fiscal: reducción progresiva del déficit, contención de la inflación y descenso paulatino del nivel de deuda pública. No hablamos de aspiracio-

nes identitarias. Hablamos de datos objetivos. Además, España ya ocupa posiciones relevantes en la arquitectura económica internacional: la presidencia del Banco Europeo de Inversiones, la Autoridad Bancaria Europea o la vicepresidencia del propio BCE hasta 2026. El talento técnico y la experiencia institucional existen, la cuestión es si existe voluntad estratégica. La futura presidencia del BCE no se decidirá únicamente por criterios económicos, será fruto de equilibrios políticos entre los grandes Estados miembros. Precisamente por eso, España necesita actuar con visión de país. Las grandes posiciones europeas no se logran desde la división interna ni desde la resignación.

Europa atraviesa una nueva etapa. Tras años centrados exclusivamente en el combate contra la inflación, el debate se amplía hacia cómo compatibilizar estabilidad de precios con crecimiento, competitividad y autonomía estratégica. El BCE seguirá siendo un garante de rigor monetario, pero el contexto económico exige sensibilidad hacia el dinamismo productivo.

España, que ha combinado crecimiento superior a la media con estabilidad financiera, puede aportar una perspectiva equilibrada y constructiva. Por tamaño económico, por peso accionarial, por fortaleza bancaria y por contribución al crecimiento europeo, España reúne condiciones objetivas para aspirar a liderar el BCE en el próximo relevo presidencial. No se trata de reclamar un derecho automático. Se trata de estar preparados, construir consensos y presentar un candidato de solvencia indiscutible cuando llegue el momento. Europa no se construye solo con normas, se construye también con liderazgo.

Y España, si quiere ser considerada una de las economías centrales del proyecto europeo, debe empezar a comportarse como tal.

## LOTERÍAS Y APUESTAS DEL ESTADO

LOTERÍA NACIONAL SÁBADO		SORTEO DEL DÍA 28 DE MARZO DE 2026		SORTEO 26/26		Lista acumulada de las cantidades que han correspondido a los números premiados, clasificados por su cifra final		C											
Diez series de 100.000 billetes cada una						Estos premios caducan a los tres meses, contados a partir del día siguiente al de la celebración del sorteo													
0	1	2	3	4	5	6	7	8	9										
Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete
86500	300	86501	360	86502	300	86503	300	86504	300	86505	360	86506	5.900	86507	120.000	86508	5.840	86509	420
86510	300	86511	480	86512	300	86513	300	86514	300	86515	360	86516	480	86517	300	86518	300	86519	300
86520	300	86521	360	86522	300	86523	300	86524	300	86525	360	86526	300	86527	420	86528	300	86529	300
86530	300	86531	360	86532	300	86533	300	86534	300	86535	360	86536	300	86537	300	86538	300	86539	300
86540	300	86541	360	86542	300	86543	300	86544	300	86545	360	86546	300	86547	300	86548	300	86549	300
86550	300	86551	360	86552	300	86553	300	86554	420	86555	360	86556	360	86557	300	86558	300	86559	300
86560	300	86561	360	86562	300	86563	720	86564	300	86565	360	86566	300	86567	300	86568	300	86569	300
86570	300	86571	360	86572	300	86573	420	86574	420	86575	360	86576	300	86577	300	86578	300	86579	300
86580	300	86581	360	86582	420	86583	300	86584	300	86585	360	86586	300	86587	300	86588	300	86589	300
86590	300	86591	360	86592	300	86593	300	86594	300	86595	480	86596	300	86597	300	86598	300	86599	300
89200	300	89201	360	89202	300	89203	300	89204	300	89205	360	89206	300	89207	300	89208	300	89209	420
89210	10.300	89211	600.000	89212	10.300	89213	300	89214	300	89215	360	89216	480	89217	300	89218	300	89219	300
89220	300	89221	360	89222	300	89223	300	89224	300	89225	360	89226	300	89227	420	89228	300	89229	300
89230	300	89231	360	89232	300	89233	300	89234	300	89235	360	89236	300	89237	300	89238	300	89239	300
89240	300	89241	360	89242	300	89243	300	89244	300	89245	360	89246	300	89247	300	89248	300	89249	300
89250	300	89251	360	89252	300	89253	300	89254	420	89255	360	89256	360	89257	300	89258	300	89259	300
89260	300	89261	360	89262	300	89263	720	89264	300	89265	360	89266	300	89267	300	89268	300	89269	300
89270	300	89271	360	89272	300	89273	420	89274	420	89275	360	89276	300	89277	300	89278	300	89279	300
89280	300	89281	360	89282	420	89283	300	89284	300	89285	360	89286	300	89287	300	89288	300	89289	300
89290	300	89291	360	89292	300	89293	300	89294	300	89295	480	89296	360	89297	300	89298	300	89299	300
Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones	
7791		1.560		872		300		263		420		2124		1.500		1655		1.560	
211		480		82		120		563		420		54		120		7455		1.560	
11		180						63		120		74		120		805		360	
1		60						73		120						95		180	
																5		60	

ESTE SORTEO PONE EN JUEGO 42.000.000 DE EUROS EN PREMIOS

### INSTRUCCIONES PARA LA CONSULTA DE ESTA LISTA

1.ª Compruebe el día del sorteo y el billete que figura en la parte superior de la lista... 2.ª En cada columna, y sólo en ella, están todos los premios y montes que han correspondido a todos los números que terminan con la cifra grande que le interesa... 3.ª Sea si en la columna de números aparece el que le juega o, si así fuera, a la derecha encontrará acumulado el importe total de los premios que han correspondido al billete... 4.ª Si no está su número completo puede tener premio en el grupo de terminaciones... 5.ª Si no tiene premio por terminación de cuatro cifras, o no los hay, procure en la misma forma con las terminaciones de tres cifras, un o cinco con los de dos y, finalmente, con los de una.

**Escuelas que cambian el mundo**

902 444 844  
www.entreculturas.org

†

EXCELENTÍSIMO SEÑOR

## DON FERNANDO FINAT DE BUSTOS

MARQUÉS DE LAS ALMENAS  
MARQUÉS DE SALINAS DEL RÍO PISUERGA

FALLECIÓ EN MADRID  
EL DÍA 10 DE MARZO DE 2026  
Habiendo recibido los Santos Sacramentos

**D. E. P.**

Su mujer, Cecile Walford, Duquesa de Ánsola; sus hijos, Juan (†), Elena, Cecile, Fernando y Álvaro; hijos políticos, Enrique Nieto, Sonia del Portillo, Maitane Biurrun; su hermano, José Finat, Duque de Pastrana; hermanos políticos, Aline Riva, Duquesa de Pastrana, Juan Walford, Duque de Marchena, Michael, Hugh, Anthony y Francis Walford; nietos, sobrinos y demás familia

**RUEGAN una oración por su alma.**

El entierro se celebró en la intimidad.

El funeral por su eterno descanso se celebrará (D.m.), el lunes día 13 de abril, a las nueve de la tarde, en la Parroquia de Santa María de Caná (Avda. Europa, 6) Pozuelo de Alarcón. (3)



**Ofrece una Misa**  
por tus seres queridos

La celebrará un sacerdote en un país de necesidad.

Intercederás por los tuyos  
y ayudarás a sacerdotes sin recursos  
para sostener a la Iglesia en el mundo.

**ofreceunamisa.org**  
91 725 92 12

†

## DOÑA MARÍA LUISA ARIZA VIGUERA

FALLECIÓ CRISTIANAMENTE EN MADRID  
EL DÍA 10 DE MARZO DE 2026

**D. E. P.**

Sus hermanos, Manuel (†), Guillermina y Diego (†); hermanos políticos, Ninfa Criado, Luis Gómez Hidalgo y Belén Pulido; sobrinos, Raquel y Guillermo; sobrino-nieto, Bosco, primos y demás familia y amigos

**RUEGAN una oración por su alma.**

La misa funeral por su eterno descanso tendrá lugar el próximo viernes 10 de abril, a las veinte treinta horas, en la Basílica de la Milagrosa (calle García de Paredes, 45), de Madrid. (1)

# ESQUELAS ABC

SERVICIO PERMANENTE

## 91 540 03 03 900 11 12 10

(LLAMADA GRATUITA)

CONSULTE TARIFA Y EDICIÓN  
e-mail:  
**esquelasabc@esquelasabc.com**  
www.esquelasabc.com

# LOS DOMINGOS

## Así es como la guerra con Irán se globalizará

Al enviar a los marines al estrecho de Ormuz, Trump está abriendo oportunidades estratégicas para China y Rusia. Otros puntos estratégicos podrían verse pronto en peligro

Niall Ferguson



La guerra con Irán es aún más futurista que la guerra en Ucrania. No solo ambas partes están utilizando drones, sino que muchos de los ataques de precisión estadounidenses e israelíes se dirigen contra objetivos seleccionados por inteligencia artificial. Esto podría pasar a la historia como la primera guerra de la IA.

Tras las primeras semanas de conflicto, la campaña estadounidense-israelí se ha topado con un problema muy antiguo: el control de una vía navegable estratégica. A pesar de estar en desventaja armamentística, la República Islámica conserva suficiente potencia de fuego para atacar a los buques en el estrecho de Ormuz. La consiguiente contracción del suministro mundial de petróleo y gas ha provocado que los precios de la energía se disparen y amenaza la estabilidad de la economía global, por no hablar del futuro político de la Administración de Donald Trump. El 20 de marzo, el Pentágono ordenó a los marines y a los buques de guerra que se dirigieran al Golfo para abrir el estrecho.

En ningún otro ámbito es más vinculante la ley de las consecuencias no deseadas que cuando los puntos de estrangulamiento comerciales cruciales se convierten en víctimas de la guerra. Los puntos más antiguos son accidentes geográficos naturales como el estrecho de Ormuz, los estrechos del mar Negro y el estrecho de Malaca, así como corredores artificiales como los canales de Suez y Panamá. Estas vías navegables suelen cobrar importancia en tiempos de guerra. Y su historia ayuda a responder a la

pregunta a la que se enfrenta ahora la Administración Trump: ¿y ahora qué?

Antes del petróleo fue el grano. A medida que caían las barreras comerciales en la segunda mitad del siglo XIX, las economías industrializadas —lideradas por el Reino Unido— se volvieron cada vez más dependientes de los alimentos importados. En 1914, en vísperas de la Primera Guerra Mundial, Gran Bretaña importaba el 80% de su trigo, el 40% de su carne y el 100% de su azúcar. Las economías con tierras agrícolas fértiles ampliaron su producción para satisfacer esta demanda, y los estrechos del mar Negro (entonces conocidos como los Dardanelos) se convirtieron en uno de los puntos de estran-

gulamiento clave de finales del siglo XIX y principios del XX. El grano exportado desde los puertos del mar Negro representaba un tercio del suministro mundial en vísperas de la Primera Guerra Mundial. Hasta un 15% de las importaciones anuales de trigo del Reino Unido transitaban por los Dardanelos.

El control de los Dardanelos fue una cuestión clave en el equilibrio de poder del siglo XIX y desempeñó un papel fatal en la Primera Guerra Mundial. En caso de guerra con el Imperio alemán, los planificadores militares británicos llevaban tiempo pretendiendo utilizar su superioridad naval y financiera para bloquear a Alemania, restringiendo sus importaciones marítimas. Sin embargo, el gobierno liberal de Herbert Asquith no estaba preparado para la crisis financiera de verano de 1914. Su gabinete aprobó importantes subvenciones estatales para el seguro de riesgo de guerra de la marina mercante británica. Se prohibieron las exportaciones de alimentos. El Gobierno creó un monopolio estatal del azúcar y subvencionó a los importadores de carne.

El trigo fue más complicado. Corrieron rumores de una prohibición similar en EE.UU. En mayo de 1915, el precio de un cuarto imperial de trigo británico era de casi 62 chelines, peligrosamente cercano a los 70, considerado el umbral que desencadenaba huelgas y disturbios.

Asquith subestimó los riesgos de una

guerra con el Imperio otomano. Winston Churchill, entonces primer 'lord' del Almirantazgo, agravó las tensiones al confiscar dos acorazados de fabricación británica destinados a su armada y reactivar los planes anglo-griegos para un ataque contra la península de Galípoli, en el lado occidental de los Dardanelos. El 27 de septiembre, los otomanos cerraron los Dardanelos. Un mes más tarde, Turquía bombardeó instalaciones navales rusas en el mar Negro. Churchill ordenó a la Royal Navy que «iniciara de inmediato las hostilidades contra Turquía».

Churchill no fue consciente de las consecuencias económicas de su orden. La guerra contra los otomanos no solo agravó aún más la tensión en el mercado mundial de cereales, sino que también puso al descubierto la vulnerabilidad financiera de Rusia, aliada de Gran Bretaña en la guerra. Rusia obtenía el 85% de sus ingresos extranjeros de las exportaciones agrícolas y mineras, principalmente a través del mar Negro. Estas eran esenciales para hacer frente al creciente servicio de la deuda externa del régimen zarista.

### Forzar la apertura

A finales de 1914 y principios de 1915, el Consejo de Guerra británico barajó muchas estrategias. Un asalto a los estrechos del Mar Negro para obligar a Turquía a reabrir el cuello de botella se perfiló como la solución. Churchill fue siempre el defensor más entusiasta de forzar la apertura de los Dardanelos.

Los acontecimientos de 1914-1915 ilustran 6 lecciones aplicables al problema actual del estrecho de Ormuz:

1. A los responsables políticos les cuesta prever las consecuencias de segundo y tercer orden de sus decisiones.
2. La estructura de la toma de decisiones suele generar argumentos contrapuestos sobre qué medidas deben adoptarse.
3. Los cálculos de política interna suelen prevalecer sobre la experiencia militar.
4. Los responsables de la toma de decisiones tampoco pueden ignorar las diferentes prioridades de los gobiernos aliados ni los intereses de los gobiernos neutrales, por temor a convertirlos en adversarios.
5. En las crisis, los gobiernos casi siempre se ven tentados a intervenir en los mercados.
6. En una crisis, el ritmo de la toma de decisiones se acelera, lo que agrava la dificultad inherente de actuar en condiciones de incertidumbre.

La campaña de los Dardanelos fue uno de los mayores desastres militares de la historia del Imperio británico. Los fuertes turcos que custodiaban los Dardanelos resultaron más difíciles de destruir de lo esperado. Churchill ordenó un asal-



Los buques de guerra de EE.UU. fueron enviados para abrir Ormuz. ABC



Un depósito de combustible en Emiratos Árabes Unidos, en llamas después de los ataques de Irán contra sus vecinos en el golfo Pérsico. AFP

to a menor distancia. El 18 de marzo, el ataque terminó en ignominia cuando los otomanos hundieron tres de los 16 buques de la flota. Londres cambió a un asalto anfíbio a gran escala en Galípoli. Fracasó. El ataque lanzado el 25 de abril por tropas británicas, francesas, australianas y neozelandesas tuvo que ser detenido el 9 de mayo. Alrededor de 30.000 hombres resultaron muertos o heridos. Tras otro fracaso en agosto, el Gobierno admitió la derrota.

Mientras tanto, irónicamente, la crisis alimentaria se había resuelto por sí sola. En septiembre de 1915, el precio del trigo había caído a 43 chelines el cuarto, gracias a una cosecha excepcional en Norteamérica. Las consecuencias políticas tampoco fueron las previstas. En mayo de 1915, Asquith se vio obligado a formar un nuevo gobierno de coalición con los conservadores. Churchill, el chivo expiatorio, fue sustituido en el Ministerio de Marina.

En noviembre de 1916, los precios del trigo habían vuelto a subir, esta vez por encima del umbral de los 70 chelines, donde se mantuvieron hasta agosto de 1921. Y, sin embargo, el malestar social que el Gobierno había temido en 1914-1915 no llegó a producirse. En última instancia, Gran Bretaña ganó la guerra en 1918. Pero la victoria tuvo un coste astronómico en vidas y recursos.

Contrastemos esto con las operaciones estadounidenses en el estrecho de Ormuz durante la década de 1980.

A lo largo del siglo XX, el petróleo se convirtió en un insumo económico más importante que el trigo. EE.UU. fue pionero en la explotación del petróleo crudo como recurso natural. En la década

de 1970, sin embargo, el consumo de petróleo de Estados Unidos dependía cada vez más de yacimientos extranjeros en lugar de los estadounidenses. Esto creó un nuevo cuello de botella en Oriente Próximo. Cuando Estados Unidos respaldó a Israel durante la guerra de Yom Kipur de 1973, Arabia Saudí cumplió sus amenazas de restringir las exportaciones de petróleo a Estados Unidos y a otros países que apoyaban a Israel. Los precios del crudo subieron un 52% en tres meses y un 381% en seis.

En este contexto, es comprensible que la Administración de Ronald Reagan intentara evitar otra gran interrupción del suministro de petróleo durante la guerra Irán-Irak, que se prolongó de 1980 a 1988. Cuando Irán e Irak comenzaron a atacar petroleros, los flujos diarios a través del estrecho de Ormuz se redujeron en casi dos tercios. Sin embargo, el «exceso de petróleo» de principios de la década de 1980 y la guerra de precios de la

#### CHURCHILL, DERROTADO

**La campaña de los Dardanelos fue uno de los mayores desastres militares de la historia del Imperio británico**

EL MAYOR RIESGO DE EE.UU.

**No es que el estrecho de Ormuz quede cerrado, sino que China y Rusia encuentren cómo sacar partido a la situación**

OPEP de 1985-86 mantuvieron los precios bajos. Estados Unidos evitó la intervención directa y, en su lugar, ayudó a los aliados regionales a defenderse.

Luego, en febrero de 1986, Irán se apoderó de la península de Al Faw, y los temores de Kuwait a una anexión se dispararon. A finales de 1986 y principios de 1987, Kuwait involucró tanto a EE.UU. como a la URSS en el conflicto al solicitar protección para sus petroleros en el golfo Pérsico. En marzo de 1987, EE.UU. accedió.

#### Kuwait, en el punto de mira

Tres consideraciones internas impulsaron esta decisión. Primero, la Administración se esforzaba por recuperar su credibilidad ante los aliados del Golfo y de Europa tras el caso Irán-Contras, que salió a la luz en noviembre de 1986.

Segundo, Irán estaba probando misiles Silkworm de largo alcance fabricados en China que suponían una amenaza significativa para el transporte marítimo y las infraestructuras. En tercer lugar, y lo más importante, Estados Unidos buscaba contrarrestar la creciente presencia de la URSS en el Golfo y el riesgo de que los soviéticos se afanzaran allí de forma duradera ocho años después de la invasión soviética de Afganistán. Apenas unos días después de saber que Moscú había accedido a cambiar el pabellón de 5 de los 11 petroleros kuwaitíes, Reagan aprobó la solicitud de Kuwait e insistió en que este país redujera las contribuciones soviéticas. La operación Earnest Will escoltó su primer convoy en julio de 1987. En su prisa por marginar a los soviéticos, los funcionarios estadou-

nidenses no siguieron el proceso completo de toma de decisiones interinstitucional. Se pasaron por alto dos cuestiones clave: la falta de acceso a bases militares locales y la defensa contra la guerra de minas submarinas.

Esta última resultó ser el descuido más grave. El superpetrolero kuwaití SS Bridgeton, que había cambiado de pabellón, chocó con una mina en el primer convoy y sufrió daños. Irán lo presentó como una victoria propagandística. Aunque muy eficaces para hundir barcos, sus operaciones de minado enemistaron a Estados anteriormente neutrales, lo que llevó a un aumento de la presencia naval estadounidense, europea y soviética en el Golfo para acelerar y ampliar las operaciones de desminado y escolta. En abril de 1988, la misión estadounidense se amplió, pasando de escoltar petroleros kuwaitíes con pabellón cambiado a proteger «buques neutrales que enarbolaran un pabellón no beligerante». Al final de la guerra, la Armada de los Estados Unidos había escoltado más de 100 convoyes con más de 200 buques mercantes.

La intervención estadounidense en la guerra de los Petroleros fue tan exitosa como desastrosa fue la intervención británica en Galípoli.

El estrecho de Ormuz sigue siendo el cuello de botella físico más crítico del mundo para los mercados energéticos. Antes de la actual guerra con Irán, las exportaciones de energía a través del estrecho representaban aproximadamente el 20% del mercado mundial del petróleo y alrededor del 3% del del gas.

Hay tres diferencias clave entre la situación actual y la de la década de 1980:



►► 1. EE.UU. es una de las partes beligerantes, y se considera que ha iniciado la guerra en Irán.

2. La tecnología militar ha mejorado, sobre todo en la producción de drones baratos pero eficaces, lo que aumenta la capacidad de Irán para interrumpir el tráfico marítimo.

3. Las posiciones de las dos superpotencias mundiales han cambiado. En los 80, EE.UU. era el mayor importador mundial de petróleo, y la URSS era un Estado petrolero muy afectado por la caída del precio del petróleo de 1985-86. Hoy en día, es China la mayor importadora mundial de petróleo.

En otros aspectos, la situación actual se asemeja a la de Gran Bretaña en 1914:

1. La Administración Trump inició su guerra con confianza, al considerar que Irán estaba debilitado.

2. La Administración subestimó los costes económicos y la resistencia de su adversario.

3. Ahora debe conciliar su deseo de evitar una retirada humillante y el deseo de los aliados de que la guerra termine rápido.

Bajo estas presiones, los responsables en Washington se han visto divididos entre persistir en su estrategia aérea con la esperanza de un mejor resultado y adoptar la opción aparentemente más arriesgada de desplegar «tropas sobre el terreno» para acelerar la destrucción de las capacidades de Irán en materia de drones y sembrado de minas. El peligro es que, como en 1915, no tengan en cuenta los riesgos de buscar soluciones militares a problemas económicos y diplomáticos.

El mayor riesgo para EE.UU. no es el más obvio, que el estrecho de Ormuz quede cerrado. Es que los adversarios mejor armados del país —China y Rusia— encuentren la manera de sacar partido.

La Unión Soviética no lo consiguió en la década de 1980. Pero la Alemania imperial se aprovechó del fracaso británico en Galípoli. El desastre de los Dardanelos distrajo a los responsables británicos del crucial frente occidental. Al final, el error de cálculo alemán, y no la estrategia británica, resultó decisivo en la Primera Guerra Mundial.

La magnitud del peligro al que se enfrenta ahora la Administración Trump se entiende mejor a través del marco del problema de los tres cuerpos. Estados Unidos se ha visto arrastrado a tres frentes de guerra: el Atlántico Norte, el golfo Pérsico y el Indo-Pacífico. En la práctica, el ejército estadounidense no puede participar en los tres a la vez. Solo puede hacer frente a una guerra.

La guerra contra Irán no es una empresa regional en beneficio de Israel. No ayuda a otros aliados y amigos de Estados Unidos. Tampoco acerca la paz a Ucrania. Mientras tanto, el aumento de los precios del petróleo y la flexibilización de las sanciones beneficiarán al presupuesto de Rusia.

El secretario de Defensa, Pete Hegseth, afirmó que China «no es realmente un factor aquí». Esto es falso. Casi todo el petróleo exportado por Irán se destinó a China el año pasado. Por otra parte, el agresivo programa de fabricación de misiles de Irán fue



Una mujer iraní pasa junto a una valla publicitaria contra Estados Unidos en Teherán. Reuters



El Imperio Británico y Churchill fallaron en la campaña de los Dardanelos. ABC

un proyecto impulsado por China.

Hay quienes, dentro de la Administración, consideran que el ataque contra Irán era una maniobra de poder previa a la cumbre entre los presidentes Trump y Xi en Pekín, a finales de este mes. Eso es una ilusión. Aunque China importa petróleo iraní, depende mucho menos del petróleo del Golfo que los aliados asiáticos de Estados Unidos, ya que ha acumulado unas reservas estratégicas de alrededor de 2.000 millones de barriles.

Lo que nos lleva al siguiente gran cuello de botella global: el estrecho de Taiwán.

Más del 90% de los semiconductores más avanzados del mundo, y el 99% de los chips utilizados para el entrenamiento de IA de vanguardia, se fabrican en Taiwán. Taiwán importa el 97% de su suministro energético en forma de petróleo, GNL y carbón. Esto hace que el cuello de botella de Taiwán sea mucho más importante de lo que el estrecho de Ormuz ha sido jamás.

La estrategia racional para el presi-

dente Xi es esperar a las elecciones de Taiwán de enero de 2028 con la esperanza de una victoria del Partido Nacionalista Chino y un giro decisivo. Sin embargo, existe un riesgo extremo de que se vea tentado a actuar con mayor audacia, aprovechando otro embrollo estadounidense en Oriente Próximo. En lugar de arriesgarse a una confrontación bélica en Oriente Próximo, la mejor opción de Xi es desplegar buques y regular el flujo de mercancías hacia Taiwán.

### Zona gris

Taiwán está reconocido como un «territorio aduanero separado» por la Organización Mundial del Comercio. En 2001, China aceptó que Taiwán y Hong Kong disfrutaran de este estatus. Pero China podría revocarlo y aplicar sus controles de exportación a las mercancías que salen de Taiwán. Si China diera ese paso hacia una «zona gris», quedaría inmediatamente claro que el mayor cuello de botella del mundo no es el estrecho

de Ormuz, sino el estrecho de Taiwán.

China ha acumulado capacidades militares que, sobre el papel, la sitúan cerca de la paridad con Estados Unidos en el Indo-Pacífico. Es probable que Estados Unidos tuviera que realizar un esfuerzo a gran escala para mantener el flujo de mercancías hacia y desde Taiwán por una ruta marítima y aérea que no pudiera controlar Pekín.

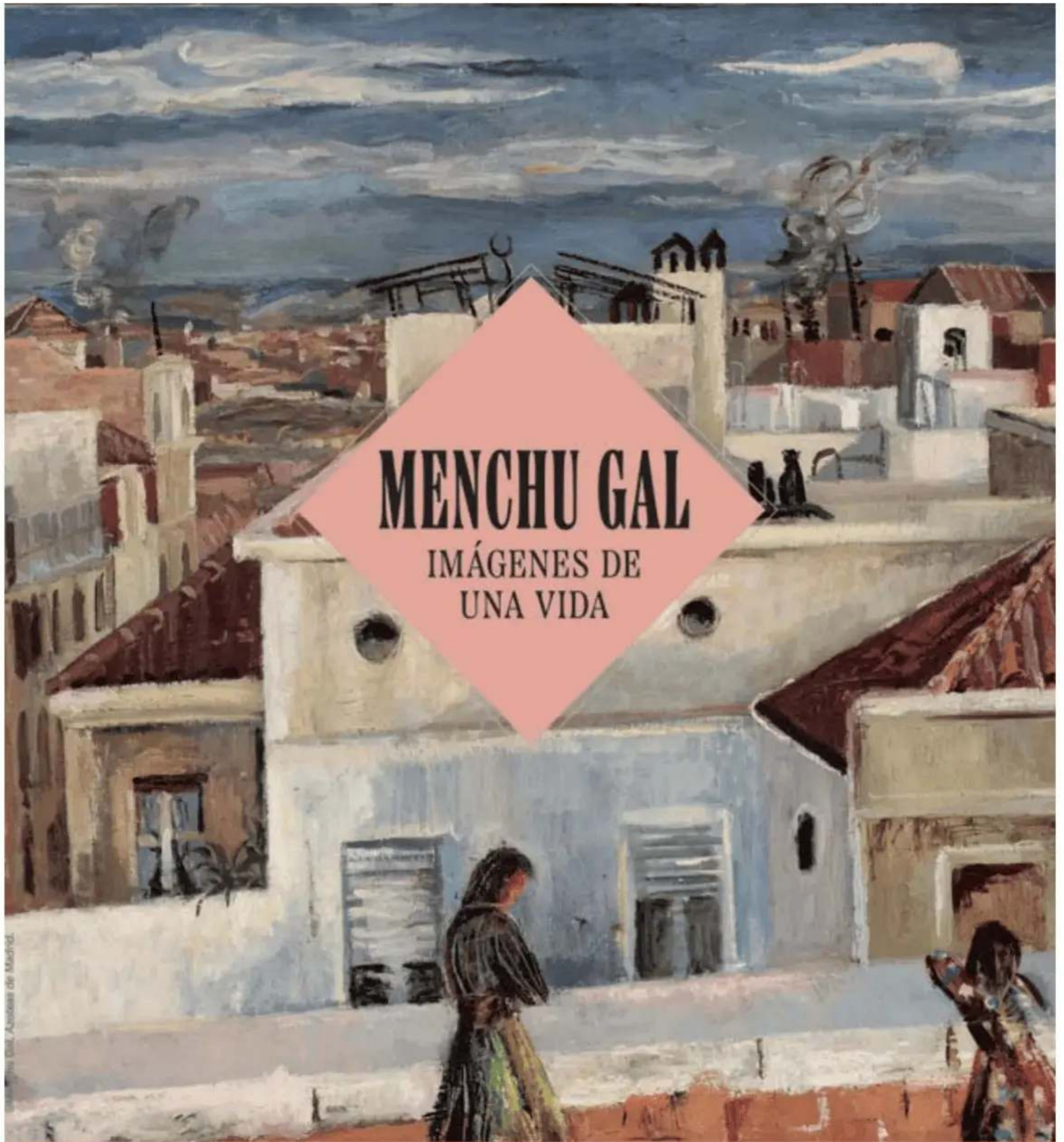
A diferencia de la invasión rusa de Ucrania hace cuatro años, la guerra aérea de Estados Unidos e Israel contra Irán debería ser breve. La Administración Trump necesita que así sea. Pero persiste la incertidumbre sobre la resistencia del régimen iraní y su capacidad para mantener cerrado el estrecho de Ormuz.

En estas circunstancias, los importadores mundiales de combustibles fósiles y fertilizantes deben luchar por unos recursos cada vez más escasos y caros. Cuanto más dure la guerra, mayor será la presión interna sobre Trump; más elevados serán los costes para los aliados de EE.UU. en Asia y Europa; más dinero obtendrá Rusia; y mayor será la tentación para China.

La Administración está intentando ahora salvar un plan que parece estar, al igual que el de Churchill en 1915, desintegrándose al entrar en contacto con el enemigo. Quizá aún sea salvable. La República Islámica podría aún hacerle un favor a Trump al desaparecer. Sin embargo, si los asesores de Trump no mantienen la cabeza fría, podrían pasar por alto el hecho de que han creado una enorme oportunidad estratégica para China y Rusia, especialmente si actúan de forma concertada. Washington podría pasar por alto los preparativos para un golpe de mano que trastocaría la economía internacional y el orden geopolítico mundial.

El estrecho de Ormuz está bloqueado. ¿Por cuánto tiempo?

El estrecho de Taiwán está abierto. ¿Por cuánto tiempo?



**MENCHU GAL**  
 IMÁGENES DE  
 UNA VIDA

Menchu Gal, Abadías de Madrid.



**20.03**  
 —2026—  
**28.06**



serreria-belga.es

# La nueva economía del trabajo sexual

Dado su crecimiento, merece un análisis serio. Solo la pornografía genera casi 100.000 millones de dólares al año, el doble que la IA, pero apenas hay estudios con un enfoque económico o empresarial del sector

The Economist

Los economistas afirman estudiar los mercados en todas sus formas. Pero hay uno, en particular, que parece hacerles sonrojar: el trabajo sexual: en un nuevo libro, 'Sex Work by Numbers', Stef Adriaenssens, de la KU Leuven, una universidad de Bélgica, estima que menos del 5% de las 18.232 publicaciones académicas sobre el sector realizadas entre 2000 y 2024 adoptaban una perspectiva económica o empresarial. Como referencia, el 40% se refería a la biología o la medicina, más del 25% tenía que ver con la psicología o la psiquiatría y casi el 20% guardaba relación con el derecho. Una búsqueda rápida de «trabajo sexual» o «prostitución» en la base de datos de la Oficina Nacional de Investigación Económica, un acervo de documentos de trabajo, genera solo 178 resultados entre 35.450 artículos.

Se trata de una gran omisión para una industria de gran envergadura. Se calcula que solo la pornografía genera casi 100.000 millones de dólares en ingresos al año en todo el mundo, el doble que la IA. OnlyFans, un sitio de suscripción conocido por su contenido para adultos, alberga a 4,6 millones de creadores, muchos de ellos en el sector del entretenimiento para adultos. Cuenta con 380 millones de usuarios que, en conjunto, gastan más de 7.000 millones de dólares al año. Las estimaciones de Onusida, la agencia de la ONU, sitúan en el 0,6% la proporción de mujeres de 15 años o más en todo el mundo que se dedican al «intercambio de servicios sexuales». En el África subsahariana, esta cifra asciende al 1,3%.

Es cierto que el trabajo sexual es difícil de estudiar. Abarca todo tipo de actividades para adultos. Una prostituta callejera en Nairobi, una acompañante de lujo en Londres y una 'camgirl' en Kiev habitan mundos económicos totalmente diferentes. Muchas alternan entre la pornografía, el estriptis y la prostitución según exija la demanda. La criminalización empuja a la industria a la clandestinidad. Incluso donde es legal, como en Alemania y los Países Bajos, el estigma hace que las trabajadoras sean reticentes a hablar de su oficio.

## Conjeturas sobre las cifras

Cuando los datos y las cifras escasean, se suele recurrir a conjeturas. A finales del siglo XVIII, un magistrado policial estimó que el número de prostitutas en Londres era de 50.000, es decir, una de cada cinco mujeres de la ciudad de entre 15 y 40 años. Medio siglo más tarde, el obispo de Exeter ofreció una estimación igualmente imprecisa de 80.000. Incluso hoy en día, los responsables políticos debaten habitualmente el coste económico del trabajo sexual, en términos de delincuencia y enfermedades, seguros de sus conclusiones pero con demasiada frecuencia indiferentes ante las evidencias.

**Onusida estima que el 0,6% de las mujeres de 15 años o más en el mundo se dedican al «intercambio de servicios sexuales»**



**OnlyFans cuenta con 380 millones de usuarios que, en conjunto, gastan más de 7.000 millones de dólares al año**

**Solo el 56% de los británicos de entre 18 y 25 años creen que el 'sugaring' es trabajo sexual, frente al 70% de los mayores de 65**

Es, por tanto, una pena que los economistas se muestren reticentes. El trabajo sexual es, al fin y al cabo, un mercado determinado por la oferta, la demanda y las señales de los precios. Cuando lo han intentado, sus métodos pueden ser creativos y los resultados, reveladores.

Tomemos como ejemplo el número de trabajadoras sexuales. En 2021, economistas del Ministerio de Salud de Ruanda y de los Centros para el Control y la Prevención de Enfermedades de Estados Unidos tomaron prestado el método de «captura-recaptura» de la ecología para estimar el número de personas. Repartieron llaveros a trabajadoras del sexo seleccionadas al azar con las que se encontraron en puntos conflictivos conocidos de todo el país; regresaron una semana después para ofrecer pulseras a otra muestra aleatoria, preguntando esta vez si alguna de ellas había recibido un llavero la semana anterior -volvieron también la semana siguiente, por si acaso-. El número total se pudo calcular entonces comparando los diferentes conjuntos de resultados. Los investigadores concluyeron que entre 9.000 y 23.000 mujeres, es decir, entre el 0,1 y el 0,35% de la población femenina de Ruanda, se dedicaba a la prostitución.

### Experimentos naturales

Los ensayos controlados aleatorios, el método de referencia, están fuera de lugar por razones éticas obvias: no se puede, en conciencia, exponer a algunas mujeres a relaciones sexuales sin protección o a violencia. Sin embargo, los economistas pueden estudiar experimentos naturales.

En 2018, Scott Cunningham, de la Universidad de Baylor, y Manisha Shah, de la Universidad de California en Berkeley, utilizaron la decisión sorpresa de un juez de Rhode Island de -en la práctica- despenalizar el trabajo sexual en locales cerrados y descubrieron que esto condujo a una disminución tanto de los delitos violentos como de los casos de gonorrea en mujeres. En 2020, Shah y sus coautores analizaron la situación inversa después de que un distrito de Java Oriental, en Indonesia, penalizara inesperadamente el trabajo sexual. Las infecciones de transmisión sexual entre las trabajadoras sexuales aumentaron, mientras que las mujeres expulsadas del sector tenían di-

ficultades para pagar los gastos escolares de sus hijos.

A medida que el trabajo sexual se reconfigura por las políticas y la tecnología, los economistas adquieren nuevas formas de abordar la cuestión de la investigación. Los gobiernos están creando, útilmente, experimentos naturales listos para llevar a cabo al introducir nuevas regulaciones. Bélgica concedió a las trabajadoras sexuales plenas protecciones laborales en 2024 e Italia incluyó la prostitución en la red tributaria el año pasado, por ejemplo.

Mientras tanto, internet está cambiando la naturaleza del trabajo sexual y facilitando un poco su análisis. En lugar de etiquetar y volver a capturar a las trabajadoras sexuales belgas y neerlandesas en la calle, los investigadores de la KU Leuven, incluido Adriaenssens, analizaron más de 24.000 reseñas publicadas en un periodo de 12 meses entre 2019 y 2020 en hookers.nl, un popular mercado online. Utilizando un principio y unos cálculos similares a los de los investigadores de Ruanda, estimaron que la proporción de mujeres de entre 15 y 49 años de los Países Bajos y del norte de Bélgica que se dedican al trabajo sexual es del 0,15 y del 0,18%, respectivamente.

### Menos barreras de acceso

Estas cifras parecen destinadas a aumentar dado que plataformas como OnlyFans reducen las barreras de acceso y cambian las actitudes hacia el trabajo sexual. En Suecia, el 8% de las chicas de entre 15 y 19 años afirman haber enviado contenido para adultos o haber quedado con alguien para mantener relaciones sexuales a cambio de dinero. Solo el 56% de los británicos de entre 18 y 25 años consideran que el 'sugaring' -cuando una persona más joven sale con otra mayor a cambio de beneficios materiales- es trabajo sexual, frente al 70% de los mayores de 65 años.

En un artículo publicado el año pasado, Elias Carroni, Davide Dragone y Marina Della Giusta, tres economistas italianos, predijeron que el «sexo digital», como el porno en línea y el acompañamiento virtual, reduce el coste social y psicológico de vender sexo, ya que la abundancia erosiona el estigma. Sustituir la intimidad física por la digital, argumentaban, puede acarrear una serie de consecuencias económicas, empezando por un descenso más rápido de las tasas de fertilidad. Una mayor oferta de servicios sexuales también podría provocar una caída de los precios, lo que estimularía aún más la demanda. Solo un científico muy pesimista no estaría interesado en saber si tienen razón.

# Morir en la cancha: cuando el fútbol es terreno para el crimen

En los últimos siete años, más de 50 personas fueron asesinadas en México en estadios de fútbol de las ligas amateurs del país

Milton Merlo  
Corresponsal en México

Zinacantepec es un municipio de aproximadamente 200.000 habitantes a 76 kilómetros de la Ciudad de México. Quienes lo visitan van a practicar senderismo al Nevado de Toluca, una de las montañas más grandes del país o, en su defecto, recorren un pequeño museo de arte virreinal. Pero la gran afición de los locales es el fútbol: Zinacantepec tiene una de las ligas amateurs, o llaneras, como aquí se las conoce, más antiguas del país. Según diversos registros su origen se encuentra en torno al año 1915.

Cada noche y cada tarde, sin excepción, equipos con nombres como Atlético Madrid de Autopan, Manchester de Metepec o Juventus de la Santa Cruz se enfrentan en canchas con más tierra que césped, con porterías sin red, líneas laterales escasamente definidas e iluminación más bien precaria.

Las tribunas suelen ser tres o cuatro tableros de madera, pero el público no falla. Familias, amigos y vecinos se agrupan cada partido de la liga llanera como un epicentro de la vida social.

Un territorio de pasión deportiva que se extiende a lo largo de toda la geografía mexicana, que tiene fuerte arraigo con las clases populares y que es el reflejo de la actualidad de cada día: en los últimos siete años, según datos oficiales, más de 50 personas fueron asesinadas en canchas de fútbol llanero.

En un país que se encamina a su tercera Copa del Mundo, el fútbol in-

formal es también un terreno en disputa para el crimen organizado.

## Violencia en plaza Salamanca

Durante décadas han circulado historias y mitos del narcotráfico vinculado a equipos profesionales del fútbol en México, pero poco se comenta del papel del crimen organizado en las ligas donde juegan quienes tienen poco y no ganan nada. El municipio de Salamanca, en el estado de Guanajuato, es, según datos oficiales, una de las plazas más violentas del fútbol aficionado. En los últimos cuatro años 27 personas murieron en sus canchas.

El 25 de enero pasado, un grupo de sicarios arribaron a las instalaciones de la liga de Campos de las Cabañas, a las afueras de Salamanca. Llegaron en dos camionetas y portaban armas largas. Abrieron fuego en contra de un grupo de hombres que disputaban un partido de fútbol y 10 personas murieron casi en el acto.

La agresión, que además dejó 12 heridos, fue atribuida por las autoridades federales al grupo delictivo 'Los Marros', célula del Cártel de Santa Rosa de Lima que mantiene una pugna por el control territorial de Salamanca con el Cártel Jalisco Nueva Generación, una de las organizaciones criminales más potentes del mundo. Según informaron autoridades locales, el móvil del ataque fue que los organizadores de la liga no habían querido pagar el llamado 'derecho de piso', o sea, un tributo al narco a cambio de organizar



Un partido en la liga llanera amateur de Zicantepec. Eder López Aguilár

una liga de fútbol no profesional. Así como en México pagan esta cuota discotecas, bares o locales gastronómicos, el fútbol no elude la extorsión.

Otro generador de violencia es cuando el narco patrocina equipos en ligas llaneras. Así sucedió en diciembre del 2025 en Acapulco, en la costa del Pacífico, donde, en pleno partido, un sicario se internó en el campo de juego y mató a balazos al delantero de uno de los equipos que disputaban la semifinal de la liga de Cahuatitán.

«En 2024 ya había pasado algo similar en dos municipios del interior

del Estado, sicarios que ingresan al campo y van directo a matar a uno de los jugadores, o sea no contra todos, solo contra uno, cuando sucede suele ser indicador de que esos jugadores o no quisieron jugar para equipos patrocinados por el narco o jugaban en equipos apoyados por bandas rivales», explica a ABC Rebeca Solano, activista de Derechos Humanos en Acapulco.

«Otra variable de violencia suele ser que una banda ofrece dinero a un jugador para que, o no se presente a un juego en específico, o que, si lo hace,



Familiares de un futbolista aficionado en Zinacantepec. E. L. Aguilar

juego mal adrede, si se incumplen esos pactos puede haber represalias», agrega Solano.

**La vestimenta del criminal**

El crimen en las ligas llaneras arroja señales poco visibles. Un excomisario del Estado de México explica a este periódico, bajo condición de anonimato, que existen pistas recurrentes: calzado deportivo demasiado costoso en equipos de zonas pobres, cintas de capitanes con símbolos que aluden a facciones del crimen o, incluso, jugadores talentosos que llegan a los juegos a bordo de vehículos blindados.

Según se ha publicado en la prensa mexicana, los pocos equipos de ligas llaneras que reciben paga cobran hasta 30 euros por partido, cifra que puede ascender a los 50 euros en instancias decisivas.

Los árbitros también están en la mira. En junio del 2025 desapareció el excolegiado profesional Luis Palomera, quien ya retirado arbitraba en ligas llaneras de la ciudad de Toluca. Tras una semana, su cuerpo apareció sin vida en el estado de Querétaro. Dos meses antes, en Torreón, al norte del país un colegiado fue asesinado con arma blanca mientras se desempeñaba en un partido nocturno. Los árbitros de fútbol no profesional suelen cobrar 20 euros por partido que deben cubrir los equipos rivales. En am-

**Lugares peligrosos cerca de los estadios mexicanos**

Ciudades sedes de partidos de la fase final de la Copa del Mundo 2026

**Ciudad de México**



**Guadalajara**



**Monterrey**



Fuente: INEGI

**En México se extiende el llamado 'derecho de piso', un tributo al narco a cambio de organizar una liga de fútbol no profesional**

**En un país que se encamina a su tercera Copa del Mundo, el fútbol informal es también un terreno en disputa para el crimen organizado**

En algunos casos la prensa asoció los crímenes con el negocio de las apuestas.

**Apuestas ilegales**

La Fiscalía General de la República (FGR) tiene múltiples expedientes en curso que investigan las apuestas ilegales en el fútbol llanero en diversos puntos del país. Estos negocios suelen ser regentados por integrantes de los mismos grupos delictivos que cobran las extorsiones a los organizadores de los torneos.

Las apuestas, además, son cobradas antes de los partidos por corredores que llevan el mote de 'coyotes' y que suelen acompañar a los vendedores de cervezas que se mezclan entre el público.

Sebastián Ríos tiene 35 años y trabaja en una universidad en Toluca. Durante dos años cada fin de semana se trasladaba con un amigo a la liga de Zinacantepec donde, cada viernes por la noche, disputaba un partido en cancha de 11 en la posición de portero.

Según cuenta a ABC, abandonó a su equipo, llamado Verona, cuando un hombre de mediana edad que presenciaba los partidos comenzó a acercarse una vez terminadas las competencias para ofrecerle dinero si aceptaba ir a jugar los domingos en las noches a una liga en Xonacatlán, un poblado a 15 kilómetros de Toluca. Los partidos comenzaban a las once de la noche.

«Lo rechazaba sin que la cosa fuera a mayores porque el día y el horario eran un problema, hasta que una vez se me acercó antes de un partido y me ofreció dinero para que me dejara hacer goles, lo rechacé, no paso nada, pero al final del juego él ya no estaba y mi coche tenía un cuchillo clavado en una llanta, desde ese día, y después de hablar con alguna gente de la liga, decidí no volver, este hombre sigue yendo por allí», explica. El próximo jueves 11 de junio comenzará la Copa del Mundo en el Estadio Azteca. Una cita que promete captar el interés global pero que en amplias franjas de la sociedad mexicana es observada con distancia por el elevado valor de las entradas y el momento mediocre del seleccionado nacional. La liga de Zinacantepec, por lo pronto, no se interrumpirá por el Mundial. Y es que, en México, el fútbol siempre está. Así como también el narco y sus abismos.

ABC

# El hombre verde de Talavera

Medio siglo después de la noche en que cinco soldados abrieron fuego contra un «humanoide de 3 metros», lo ocurrido en una base militar extremeña sigue considerándose uno de los casos ufológicos más estudiados de la historia de España

Adrián García Durán  
Badajoz

**D**oce de noviembre de 1976. Franco había muerto un año atrás y, entre tambores de golpes de Estado, a las puertas de una democracia que todavía no terminaba de nacer, aquel día lo más noticiable en Extremadura era el viento, que soplabo algo más fuerte de lo habitual. En la base aérea militar de Talavera la Real, a apenas 15 kilómetros de Badajoz, los soldados encaraban, ya de madrugada, una guardia rutinaria.

El movimiento y la inquietud propios de la época no eran más que el contexto de una noche como tantas otras. Al menos para un soldado raso, como José Manuel Trejo. Era su turno. Ya pasada la medianoche. Él y su compañero, Juan Carrizosa, agotaban su guardia, sobre las 2.45 horas, deseosos ya de compartir un 'piti' cuando, casi de repente, un ruido les llamó poderosamente la atención. Es complejo definirlo en papel sin los gráficos gestos a los que recurre el ya jubilado Trejo, mientras se toma con total normalidad el segundo cortado de la tarde.

Sería algo así como dibujar, a través de silbidos, un zigzag en el aire: «Una especie de corriente, fuerte, parecía que zumbaba». Justo después, recuerda, se produjo una especie de estallido que alumbró toda la base «como si fuese de día», justo antes de dejarlo todo a oscuras. Los que estaban despiertos acudieron al punto en el que estaba la pareja de guardia. También les había llamado la atención esa «explosión» de luz. Intentaron entonces utilizar el teléfono que tenían en la garita, pero no funcionaba.

El cabo primero les da permiso a

cinco soldados, entre ellos un perro, para desplazarse hasta el lugar donde se encontraba el cuerpo de guardia con la intención de avisar de lo sucedido, porque la base seguía a oscuras, sin luz. El recorrido no era de más de un kilómetro. Mientras trataban de avanzar, el perro que les acompañaba se mostraba cada vez más inquieto, casi intratable. Ellos avanzaban en una dirección y el animal empujaba hacia la contraria. Viendo su insistencia, le dejan suelto y lo siguen.

El perro se adentra en una alameda de eucaliptos que bordeaba toda la base aérea con el fin de camuflar las pistas de aterrizaje. Caminan 15 o 20 metros, no más, y quedan paralizados: «Notamos un remolino, las hojas se movían en círculos, el perro nos protegía no sabíamos de qué. En un momento, se hace el silencio, no se escucha nada. Miro hacia atrás y veo un ser, un humanoide, de casi 3 metros, verde, fluorescente, con los brazos en cruz».

Es el perro el que, según la historia de Trejo, se abalanza sobre dicho ser y sale disparado por encima de los soldados, «como si hubiese una especie de campo magnético a su alrededor». La reacción de los soldados es inmediata: disparar. Disparan más de 120 balas. Todos menos él, menos Trejo, que se quedó inmóvil: «A mí esa figura me daba, no sé cómo decirlo, pero, cierta confianza. Si no me ataca, yo no ataco». Segundos después, dice sentir una descarga y cae al suelo, sin fuerza, casi sin conocimiento. Sus compañeros, incluso, llegan a darle por muerto.

Tras el carrusel de disparos, el ser,



## JOSÉ MANUEL TREJO

**«En un momento, se hace el silencio. Miro hacia atrás y veo un ser, un humanoide, de casi 3 metros, verde, fluorescente, con los brazos en cruz»**

**«Esa figura me daba, no sé cómo decirlo, pero, cierta confianza. Si no me ataca, yo no ataco»**

la figura o, como dice Trejo, «el humanoide», desaparece con un fundido a negro «como el de las televisiones antiguas, cerrándose en un punto». Tras lo sucedido, Trejo sufre una descomposición. No tiene fuerzas para levantarse, pero le ayudan sus compañeros. Su vida acaba de cambiar para siempre.

Al día siguiente, a las 8.00 horas, los cinco soldados, tres de ellos extremeños, van al calabozo. Allí, son interrogados por separado. Los cinco

cuentan exactamente lo mismo. Trejo dice que le llegan a interrogar decenas de veces. Su versión nunca cambió. Ni la del resto. Por supuesto, les hacen pruebas. Drogas, alcohol o cualquier cosa que pudiese explicar una situación de histeria colectiva. Nada.

## Alto secreto militar

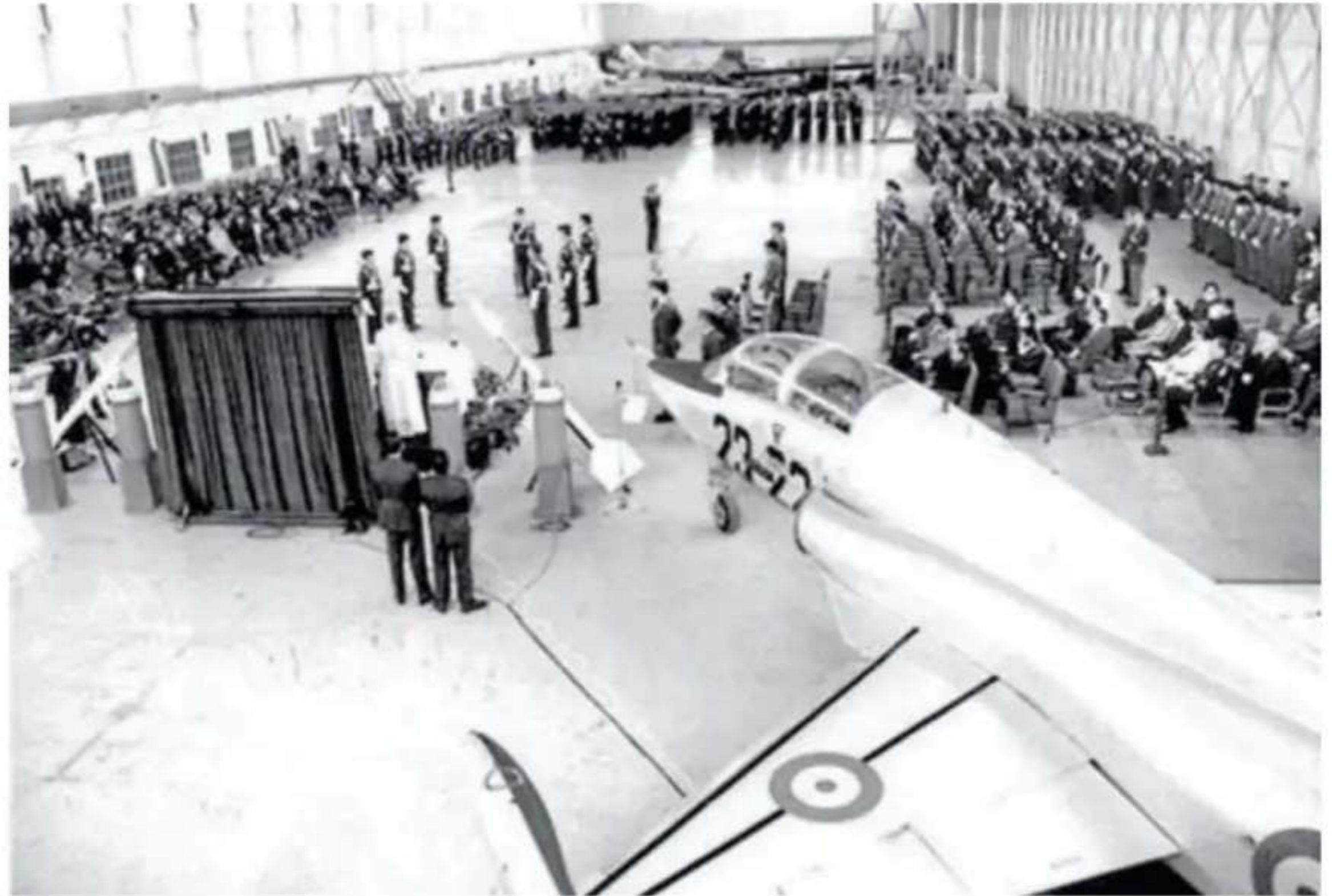
De hecho, cuando se le pregunta directamente si aquella madrugada tomó algo fuera de lo normal, Trejo responde con gracia: «Lo que está claro es que al menos uno no iba drogado: el perro». El perro, León de nombre, que tiene una historia en sí mismo: participó en la operación que terminó con la captura de Eleuterio Sánchez 'El Lute'. Estaba condenado a muerte, o así lo recuerda Trejo, por atacar a un guardia que lo custodiaba, pero un sargento lo llevó a Talavera con la intención de abrir, dentro de la base, una perrera. «Era buenísimo -dice- y el testigo más fidedigno de lo que pasó». Casualidad o no, el perro falleció por inanición apenas unos días después.



José Manuel Trejo relata su historia para ABC. Ángel Márquez

Los militares inspeccionaron la zona del supuesto encuentro y no encontraron ni un solo casquillo. Ni uno. Entre 50 o 60 soldados, en formación, buscan pistas y solo encuentran una serie de botellas de vidrio derretidas. Nada más. Trejo cuenta que él siguió encontrándose mal, física y psíquicamente. «No me podía tener en pie». Así continúa unos días hasta que su padre lo lleva a un hospital militar, en Madrid. Cuenta que permanece ingresado allí durante semanas y que llega a estar «13 días en coma». Sin embargo, ninguna investigación posterior ha podido demostrar ni encontrar ningún expediente sanitario que demuestre que Trejo estuvo allí.

El caso es declarado de alto secreto militar y todos los materiales de la investigación son clasificados: «Nos prohíben comunicarnos entre nosotros, había dos que no volví a ver nunca, un vasco y un catalán, que murieron atropellados, pero a Juan Carriosa y José Hidalgo, que ambos eran



de Azuaga (Badajoz), les abracé 25 años después, cuando me lo permitieron». Los tres soldados extremeños cumplieron el mandato «a rajatabla». Fue después cuando el caso empezó a conocerse, primero por la insistencia del mítico J.J. Benítez y, después, del que fue su pupilo, Iker Jiménez, que, incluso llegó a publicar un libro de enorme éxito, 'La noche del miedo', que narra la historia de Talavera.

Medio siglo después, nadie sabe a qué o contra qué dispararon los soldados aquella noche. «Es uno de los expedientes X más increíbles de nuestro

**Ninguna investigación ha podido demostrar ni encontrar ningún expediente que demuestre que Trejo estuvo allí**

**«Es uno de los expedientes X más increíbles de nuestro país», asegura el divulgador local Samuel Hernández**

Fotografía históricas de la entrada y el interior de la base aérea de Talavera la Real, Badajoz. Diario HOY

país», asegura el divulgador local Samuel Hernández, que ha realizado varios trabajos sobre el caso. Parte de los materiales de la investigación se desclasificaron en los años 90, aunque no aportan demasiado: «Hay mucho nombre tachado, mucha censura».

El caso de Talavera se considera de especial relevancia para los amantes de la ufología porque los supuestos hechos se producen en una base militar. Sin embargo, a lo largo de los años, ha habido investigadores que han seguido apuntando a una situación de histeria colectiva. En su día, Vicente Juan Ballester, que dedicó buena parte de su vida a investigar expedientes ovnis, aseguró que el mando de la base nunca consideró lo ocurrido como tal y que la desclasificación se produjo por la solicitud de información al Ministerio de Defensa.

Sea como sea, tras una hora de charla, en una céntrica cafetería de Badajoz, muy cerca del famoso Paseo de San Francisco, entre café y café, Trejo no se despegaba del libro en el que su buen amigo Iker Jiménez cuenta «su historia». Porque para él, por encima de todo, es eso: su historia. Han pasado 50 años y no ha cambiado ni una coma. Ahora, con 69 años, da clases de guitarra.

Su vida no estuvo nunca en el servicio militar. Su vida fue la música. A ello se dedicó con dignidad durante décadas. Dice no tener miedo a que la gente piense que esté «loco». No se esconde al hablar de ello. Lo transmite con cierto orgullo, convencido no solo de la historia que relata, sino de que, por encima de todo, esa historia marcó, de una u otra manera, lo que es hoy.

# CULTURA

**ALEJANDRO JODOROWSKY**

Artista y cineasta

## «El gran misterio de la vida es saber quiénes somos»

El polifacético personaje, uno de los artistas más influyentes del siglo XX y XXI, presenta su testamento autobiográfico: 'Art Sin Fin'

Julio Ocampo



Uno de los últimos surrealistas vivos parece haber bajado definitivamente de la montaña sacra para, entre los mortales, compartir su testamento autobiográfico: 'Art Sin Fin' (editorial Taschen). Dos volúmenes que, en sí, son monolitos artísticos. Supone un homenaje a un ser polifacético, con cientos de personalidades exploradas. Un artefacto literario -proyectado y editado en colaboración con M/M Paris y el filólogo Donatien Grau- que recoge el universo del director, músico, poeta, escritor, actor, psicoterapeuta, tarotista y mago del alma. También gran fabricante de marionetas, como no podía ser de otra manera.

Alejandro Jodorowsky (1929, Topopilla, Chile) atiende a ABC por videoconferencia en su hogar de París, donde vive desde hace años junto a su mujer, Pascale Montandon, diseñadora y directora de fotografía. De vez en cuando aparece su gato, con quien tiene un vínculo emocional profundo. Parece salir de una quimera existencial e infinita, un inframundo, pero todo puede ser mentira.

La vida, al final, es un juego obtuso y complejo, y su significado más veraz está escrito en los arcanos mayores del tarot. O no. Ellos enseñan que, para salir del laberinto, en realidad no hay que intentar hacerlo. Solo así el propósito no se convierte en jaula. Kafka ya lo sabía. Por eso edificó imposibles ('El Castillo', 'El Proceso') y se dedicó a observarlos mientras le sometían.

Al final, esta charla va de mirar para ver. Sin juicio, sin razón, sin sentido. «Matar al padre, al maestro... Para apropiarse de uno mismo», suelta desde un púlpito tan elevado que, en realidad, está cerca. Es precisamente por eso que no se ve. No podrían soportar tanto peso las ínfulas divinas que condecoran el aura de un aventajado, un profeta, un demiurgo. Un topo sacado de un oeste crepuscular y agónico. Un páramo agreste insalubre, animado por las notas de una flauta. Un recorrido álmico. Un inicio sin el ansiado final. Sin respuestas coherentes... Sin preguntas acertadas.

—**Leyendo su último trabajo, quería comenzar por dos frases potentes que menciona: «Tú eres yo; yo soy tú» y «El hombre no puede saltar fuera de su sombra».**

—Son esferas del cerebro. Uno esto lo descubre sin quererlo. ¿Cómo explicar todo? Creo que el ser humano debe integrar su sombra. Se hace a través de la renovación del arte, entre otras cosas. En el título de mi última obra aparecen tres palabras con tres letras cada una. Es arte sin fin. La vida es la realización de arte puro, y esto no es política ni nada por el estilo.

—**¿Cuál es el gran misterio de la vida?**

—Saber quiénes somos. Somos muchas partes unidas y amalgamadas. El cerebro da el intelecto, la inteligencia. Luego está el corazón, el amor simplemente. El amor por la vida, la

familia... La tercera parte es la sexualidad. El hombre es hombre, la mujer es mujer, los niños son niños... No lo afirmo, sino lo planteo. Todos los gatos son gatos y los caballos son caballos. No hay excepciones. Esto es muy interesante.

—**¿Qué significa que todos los gatos son gatos?**

—Los gatos son animales. Nosotros, también. No somos más que ellos. Tampoco que los piojos. Pensando así, creo que podemos sostener mejor la vida entre todos. Parece complicado, pero en realidad es muy sencillo.

—**Mi carta favorita del tarot es El loco, la primera de los arcanos mayores. La única que no tiene número. Es alguien que se atreve a iniciar el camino hacia la espiritualidad, y además es impulsado por un animal: el perro.**

—En realidad, es una carta sin nombre, porque en el tarot el nombre es el número. El nombre no vale. A mí me interesan los números, y El loco no tiene número. No se sabe si él es hombre, con o sin valor. Ni si el perro lo es. Todo es todo. Nada es todo.

—**En mi habitación tengo enmarcada la carta número doce. Más que nada para recordarme que tengo que salir de la caja. Lógicamente, hablamos del Colgado, el Ahorcado.**

—Es una figura que está al revés. Mira al cielo, y eso es todo el misterio que hay a nuestro alrededor. El cielo es una mancha. ¿Qué es una mancha? No lo sé. Nadie lo sabe.

—**'El Topo', 'La montaña sacra'... Hablemos de sus películas. Aparecen recogidas en el recopilatorio de Taschen. También su relación con otros artistas del movimiento pánico: Arrabal o Topor.**

—Cada persona tiene un lenguaje propio. En esta conversación simpática todo es relativo. Tú me preguntas y yo te contesto, pero también es al re-

vés. Somos un cerebro. También una unión de muchas formas. Actuamos con ojos, nariz, orejas... Para ver, oler y oír. También con boca, pero eso para callarse. Se habla demasiado. También yo. Por supuesto.

—**¿Para usted qué significa el sexo?**

—Somos madres y padres. Tenemos padres y madres. Todos. También nos tenemos a nosotros mismos, pero no sabemos quiénes somos. Es lo que te puedo decir.

—**En su libro Psicomagia me causó impresión esta cita: «Matar al padre- maestro para ser uno mismo».**

—Sí, matarle metafóricamente para después rehacerle. Matar es una palabra sola; no es un hecho. Somos materia para ser transformada. ¿Tienes perros?

—**Sí, una que se llama Rita.**

—Yo tengo un gatito. Estudio, y él salta para interponerse entre mis libros y mis ojos. Me da rabia, porque me interesa mucho leer. Gracias a esto he descubierto que él me interesa mucho más.

—**Ayudan a trabajar el apego, los perros y gatos. Para ellos, cualquier amor recibido es suficiente.**

—No, no, no... Te equivocas. ¿Por qué lo reduces solo a perros y gatos? En el campo es el caballo. No son perros ni gatos. En África, el elefante es quien instruye. Hay muchos animales. Todos son nuestros guías.

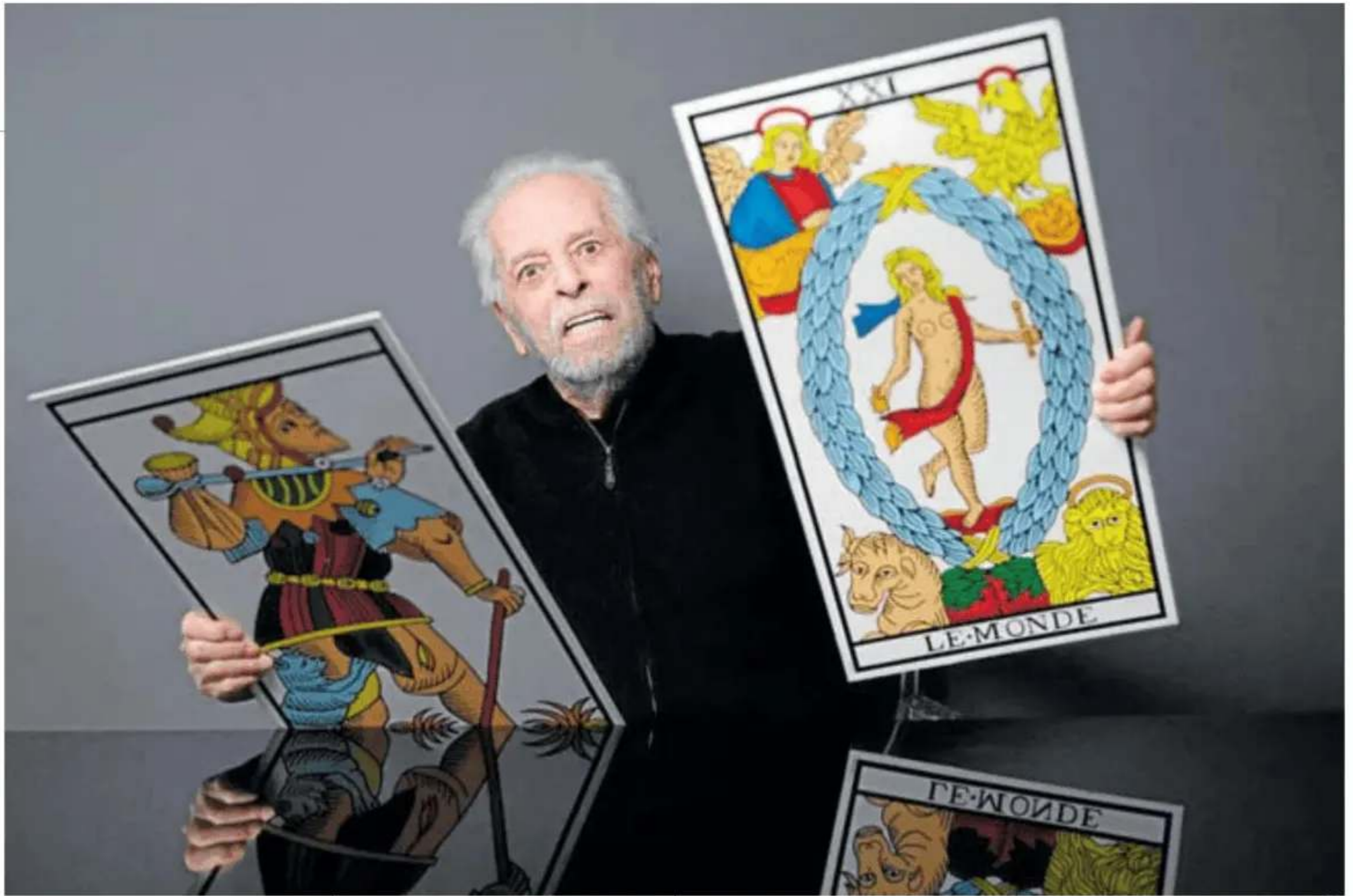
—**La conciencia humana produce un dolor, una rabia, una ira o un rencor que ellos no conocen. Son vírgenes de espíritu.**

—Nosotros tenemos todos los animales juntos en el tercer ojo. Todos somos el sol. Desarrollamos una fuerza. Está en el cráneo, que es tan grande como París. Es una superficie que nos acepta entero. Nos mira, nos reconoce. No sé si lo vemos siempre... El tercer ojo, sí.

—**No quisiera perderme del todo. Rescato otra frase tótem de 'Art Sin Fin'. «No hay que enseñar al subconsciente el lenguaje de la realidad sino a ella el lenguaje de los sueños». ¿Qué quiere decir?**

—El lenguaje de los sueños es cuando dormimos. Ahí se abre un mundo entero para ver qué va a suceder. Insisto con lo de descubrir, para poder sobrevivir, quién soy yo, quién eres tú. ¿Te convence?

—**Sí. Tengo anotada aquí otra idea de Psicomagia, esa técnica que usted usa para la sanación. Cuando tiene un pensamiento intrusivo que le**



ABC

atormenta usa un método eficaz, aunque complicado, para neutralizarlo: lo exorciza intentando extirpar el paso precedente, precisamente el del propósito de extirparlo y exorcizarlo. Así, ya no hay voces recurrentes que le dicen: «Ven, ven, ven aquí» Un poder de autocontrol total. Es como olvidar que uno quiere olvidar. ¿Cuánto ha estudiado o sufrido para llegar ahí?

—Voy a la matriz. Todo en nuestra vida, sin que nos demos cuenta, son pasos diferentes de la realidad que estamos dando. Lo diferente de la realidad es la realidad misma. ¿Sabes qué es el cielo? La realidad. Es difícil aceptarlo, pero es la verdad.

—No sé si me entendió. Lo que quería decir es que cuando uno tiene el propósito de hacer algo, lo normal es que ese sea precisamente el motivo para que no suceda. El objetivo es jaula. En su caso, la clave es que no parte con un objetivo. Detiene precisamente esa idea voraz de querer tener una intención. Está en el nirvana, algo así.

—Te voy a decir una cosa. Tengo 97 años. Soy un viejo. Voy camino de ser centenario. ¿Se nota? Creo que no, porque en realidad no es real. Uno se puede desarrollar de diferentes maneras. Hazme una pregunta... Te la respondo a través del tarot.

—Volviendo a sus películas citadas

#### ASESINATOS Y CANES

**«Matar es una palabra sola; no es un hecho. Somos materia para ser transformada. ¿Tienes perros?»**

#### FUERZA ASTRAL

**«Nosotros tenemos todos los animales juntos en el tercer ojo. Todos somos el sol. Desarrollamos una fuerza»**

#### PALABRAS PARA LA VIOLENCIA

**«Subo mensajes para contrarrestar el ruido, las peleas, las guerras»**

antes. También la fallida 'Dune' (basada en la novela de Frank Herbert, 1965), quizás el mayor largometraje jamás realizado.

—'La montaña sagrada' es 'El Topo', y al revés. Son disfraces. Todos son disfraces. No hay montañas sagradas, porque no estamos hablando de animales. Solo ellos pueden ser sagrados. La silla donde me siento tampoco es sagrada. En la iglesia hay muchos asientos, pero ninguno es sagrado. 'El Topo' parece ser un ladrón, pero también un santo. 'Dune'... ¿Qué

decir? Es una sociedad humana que trata de agrandarse con el espíritu. Trabaja para eso. Pretende ser alguien sano, fuerte, que se conoce a sí mismo.

—¿Usted se conoce?

—A mí me siguen conociendo a través de libros y películas. Cada carrera que hago es cobardía. Me estoy separando de algo, y es precisamente que por eso corro. Correr es buscar algo que veo a lo lejos. Así conocí a mi mujer, por ejemplo. Quise comprarle un cuadro, el más pequeño de todos, el más económico. Estaba escrito todo.

—Leyendo su biografía... La danza de la realidad... Habla de los arquetipos, la alquimia... ¿Cree en la cocreación? ¿Cree en eso?

—Hay fuerzas que nos obligan a buscar determinadas cosas.

—Para darle un sentido a la existencia.

—Sí, eso es. Lo necesitamos porque no la conocemos. Creíamos conocerlo, pero no estamos seguros del todo. Hay que edificar sociedades espirituales. En mi caso, todos los domingos subo mensajes a mis redes sociales. Me ayuda Pascale, mi mujer. Subo mensajes para contrarrestar el ruido, las peleas, las guerras.

—¿El arte salvará el mundo?

—El planeta se está moviendo para salvarse de lo que acontece. ¿Cómo te explico esto? La tierra nos está ayudando, y al revés. Pero ni ella sabe quiénes somos, ni viceversa. No sabemos nada. Me gustaría que existiera Dios, pero no puedo comprobarlo. Hay cosas que suceden, pero no se pueden demostrar.

—En el documental 'Psicomagia' usa precisamente la magia para curar a las personas. Arte, belleza, perdón, amor, empatía... Valores que mueven el mundo, pero no son fáciles de llevar a cabo.

—Depende. Para otros son fáciles. Nada está marcado por ley. No hay que generalizar. Hay fuerzas que navegan en nuestra sangre. La sangre sabe más que la inteligencia. ¿Lo entiendes?

—¿Le gusta la carta de la muerte? Usted habla de transformación, transmisión. Es el número trece.

—En el movimiento del universo la muerte no existe. Está en nuestra mente, porque nos la inculcaron en un planeta muy pequeño como el nuestro. Nadie puede afirmar que alguien haya muerto. No es certificable. Es posible que esté viva de otra forma. No lo sabemos. Las formas necesitan una fuerza para darse cuenta que no hay formas, sino nuevas formas. Lo que existe, es así sólo durante un lapsus de tiempo. Todo muta.



Una de las salas de la exposición 'Sant Pere de Rodes y el Mestre de Cabestany. La creación de un mito'. EFE

# El enigma del expolio al Picasso del siglo XII

El MNAC rastrea la esquivada figura del Mestre de Cabestany, el gran escultor del románico, y del saqueo popular de Sant Pere de Rodes

Carlos Sala  
Barcelona

La figura del Mestre de Cabestany es esquivada y compleja. ¿Quién era realmente el llamado Picasso del siglo XII? ¿Cómo puede ser que sus obras estén repartidas en tantos lugares diferentes? ¿Cómo se escapaba de la forma de trabajar habitual del siglo XII? En realidad, su nombre existe como tal sólo desde el siglo XX, cuando el historiador Josep Gudiol comienza a hablar de un extraordinario escultor románico catalán obsesionado por las figuras monstruosas y torsionadas. A partir de aquí, la comunidad internacional compra el personaje, la idea, el mito y empieza a atribuirle obras por todo el Mediterráneo, de Navarra a la Toscana. Su fama no deja de crecer, sobre todo gracias a una obra maestra que no existe, que fue saqueada, despedazada y repartida por

medio mundo: el portal de la iglesia de Sant Pere de Rodes.

El Museo Nacional de Arte de Cataluña (MNAC) dedica ahora una exposición a esclarecer estos dos dilemas milenarios. Bajo el título 'Sant Pere de Rodes y el Mestre de Cabestany. La creación de un mito', el museo presenta obras atribuidas al escultor, así como antecedentes a su trabajo e influencias evidentes, como su gusto por los sarcófagos tardorromanos. Paralelamente, presenta la fascinante historia del célebre monasterio, desde su creación hasta su saqueo último. «Queremos recrear la traumática historia patrimonial de un monumento cuyos fragmentos acabaron repartidos por las casas de los pueblos de los alrededores, incluso llegaron a enterrarlos para que no acabasen

confiscados», comenta Manuel Antonio Castiñeiras, comisario de la exposición.

La historia de Sant Pere de Rodes desde luego es traumática. En pie desde el siglo X como templo benedictino, en el siglo XV, con la peste arrasando Europa, cae en crisis y los doce monjes que permanecen en sus estancias buscan conseguir el derecho para abandonarlo. Algo que no lograrán hasta mucho más tarde. «Decretamos que el monasterio de Sant Pere Apóstol, con todas sus cosas, permanezca desde ahora y hasta el final de los siglos bajo la protección y la defensa de la Santa Madre Iglesia de la cual somos servidores por la obra de Dios», escribirá el Papa Benedicto VI en el año 974.

En el siglo XIX, la Iglesia, viendo el mal estado y abandono del monasterio, pedirá llevarse las puertas de madera, así como ventanales, etc., lo que desprotegerá por completo el recinto. La gente, que todavía recuerda con rencor la época de vasallaje de los pueblos con aquel monasterio, entrará y causará verdaderos estragos. Incluso se sabe de dos vecinos de Selva de Mar que levantarán un andamio en el portal, pero lo único que conseguirán será tirarlo abajo y que se rompa en diez mil pedazos. «Muchos arrancaban las cabezas de la piedra porque eran más valiosas fuera de su soporte», recuerda Castiñeiras.

Cuando la comunidad artística, obsesionada con el románico a finales del siglo XIX y principios del XX, descubra todas estas piezas, el afán de los colec-

**La exposición es una ambiciosa recreación de aquel mundo perdido, con un presupuesto que se eleva por encima del millón de euros**

cionistas será recuperarlos y el portal quedará repartido por medio mundo, de París a Nueva York. «¿Dónde está esa puerta de hierro cerrada los más de los años y abierta con una solemnidad tan grande? ¿Dónde están los sepulcros que decoraban las paredes de la Galilea dándole el aspecto de un gran panteón? Todo ha debido participar de la destrucción total del monasterio», escribía el historiador Pau Piferrer.

La exposición, dividida en tres partes, es una ambiciosa recreación de aquel mundo perdido, con un presupuesto que se eleva por encima del millón de euros y con préstamos del British Museum, el Museo del Vaticano, el Louvre o el Museo de Cluny, entre muchos otros. La primera parte, como si fuera un 'flashback', nos lleva al momento del abandono del monasterio y el comienzo de la dispersión de la portada. La segunda parte nos traslada a la edad de oro del monasterio, con las creaciones del Mestre de Cabestany en el foco. La parte final documenta dónde se encuentran las obras ahora y abre nuevos caminos para la investigación en un futuro. «El monasterio es un inmenso esqueleto. Se lo han llevado todo, altares y rejas, puertas y ventanas, arcos y columnas, todo lo que se podía arrancar y transportar, todo fuera. Queda el esqueleto del gigante, nada más», escribía el arquitecto Lluís Domènech i Montaner en su diario en 1893.

La muestra empezó a idearse hace seis años, con la adquisición de tres piezas del Mestre de Cabestany por parte de la Generalitat a petición del MNAC, que veía incompleta su colección sin obra del célebre escultor románico. A partir de aquí fue creciendo hasta incluir a todo el monasterio de Sant Pere de Rodes y su extraña historia de saqueo patrimonial. «Los románticos llegaron a este emblemático lugar, que une arte y naturaleza como pocos lugares en el mundo, y quedaron fascinados y horrorizados por el saqueo. Así comienza el mito que nos persigue desde entonces y que crea figuras casi sobre humanas como la del Mestre de Cabestany», concluye Castiñeiras.

## Fragmentos de un genio

Una de las particularidades del escultor románico era su uso del mármol, que por supuesto no posee o no tiene acceso, así que recicla el que tiene al alcance. Sus máximas influencias son el arte romano antiguo y el paleocristiano. La exposición se completa con sarcófagos romanos del siglo IV que debieron servir de inspiración para las obras del maestro. «Las influencias antiguas son innegables. La forma es una copia de un modelo romano, pero las figuras están dispuestas en profundidad, en dos planos, para dar una sensación de espacio que un artista románico no intentaba nunca transmitir» Marcel Durriat, autor de una monografía sobre el Mestre de Cabestany en 1953. Y es precisamente la obra de Cabestany la que centra la exposición y en especial la 'Cabeza de Sant Pere' procedente de Sant Pere de Rodes y que ahora custodia el Museo del Castillo de Peralada.

# Lorenzo Silva, tras la pista del héroe de la Guerra Civil que ningún bando reivindicó

**Viajamos a Granada para recorrer con el escritor los escenarios de 'Con nadie', la novela que rescata del olvido la historia de Miguel Campins**

Israel Viana  
Granada

Hace nueve años, Lorenzo Silva (Madrid, 1966) acudió a un evento literario sobre el general republicano José Aranguren, protagonista de su novela 'Recordarán tu nombre' (Destino, 2017). Al finalizar, un lector se le acercó y empezó a contarle la historia de su abuelo, un héroe de la guerra del Rif que España libró durante el primer cuarto del siglo pasado. Cuál fue su sorpresa cuando reveló que había sido compañero de armas de Franco y que, al comenzar la Guerra Civil, fue ejecutado por los mismos compañeros con los que había luchado en África.

Aquel general se llamaba Miguel Campins y, aunque el escritor lo citaba de pasada en esa novela, le llamó mucho la atención la gran cantidad de veces que coincidió con Franco durante la Guerra de Marruecos, pues lo desconocía. «Convivieron en las mismas batallas una y otra vez, como si sus vidas hubieran sido paralelas. Muy pocos militares tuvieron una carrera tan impresionante como la de Campins en África, donde estuvo de 1911 a 1927, pero no se imaginaba un final tan distinto y trágico al del futuro dictador. De hecho, solo llevaba diez días en Granada cuando fue detenido, rodeado de compañeros que lo engañaron y traicionaron. Su historia es desgarradora», comenta Silva a ABC en el tren que nos lleva a esa ciudad.

La curiosidad que le generó aquel militar «tan humano, estudioso e intelectual, a pesar de haber estado siempre en primera línea de fuego», le llevó a iniciar una investigación exhaustiva de ocho años. Habló con toda la familia, para reconstruir la parte más personal de su vida. Una parcela desconocida que los descendientes habían transmitido por vía oral. Y accedió después a sus diarios personales y a los 200 folios del Consejo de Guerra que lo condenó a muerte.

Con toda esa información dio forma a su última novela, 'Con nadie' (Destino), que acaba de llegar a las librerías. «La leyó toda la familia antes de publicarla. Tenía esa obligación moral y, según me contaron, se emocionaron mucho. Su nieta me mandó un mensaje muy bonito en el que me expresó su felicidad porque su abuelo hubiera encontrado, al fin, a alguien que lo rescatara del olvido», recuerda Silva.

Poco antes de arrancar, Silva entra un tanto fastidiado en el tren. Le acaba de llamar un amigo experto en la



Lorenzo Silva, durante la visita a Granada para presentar 'Con nadie'. Carlos Ruiz

Guerra de Marruecos que ha localizado un pequeño error en su novela. Es un dato menor, sin ninguna importancia, pero el escritor se lamenta varias veces y empieza corregirlo para la segunda edición, «aunque ningún lector lo fuera a notar». Vamos a Granada para recorrer algunos de los escenarios en los que transcurre la obra y las horas más decisivas de la vida de Campins, la ciudad a la que fue destinado en julio de 1936 como comandante militar y en la que se encontraba cuando se produjo la sublevación y fue detenido.

Visitamos el antiguo edificio de la Comandancia General, el primer lugar al que llega Campins y el último del que lo sacan arrestado. «Era su residencia y el despacho al que Queipo de Llano le llamó para ordenarle que se sumara al golpe. Desde donde escribió a sus hijos y a su mujer, confesando que tenía que haberse ocupado más de ellos y no del Ejército, viendo lo que ocurría», cuenta Silva. Acudimos a la Facultad de Derecho en la que estudió Lorca y que acabó convertida en el Gobierno Civil en 1936, pues el gobernador fue el único que declaró a favor del protagonista en el juicio, alegando que gracias a él no se repartieron armas a la población para parar el golpe. Y por último, a la casa de la familia Rosales en la que detuvieron al poeta el mismo día que Campins fue ejecutado.

«En África, el general Mola, Franco y

**La familia leyó la novela y expresaron al autor su emoción porque, al fin, a alguien rescataba a su pariente del olvido**

otros militares sublevados a veces dirigían sus tropas de aquella manera y podrían sumar 200 muertos, pero él aprendió a hacerse responsable de la vida de sus hombres. Por eso, durante la sublevación, tiene en mente todo el daño que sus tropas han sufrido en Marruecos y sabe que no debe usar la fuerza con soltura. Campins está hecho de otra pasta, es consciente de que la fuerza hay que saber administrarla, pues sabe lo que pasa cuando suenan las armas y corre la sangre», explica el autor.

## Las últimas horas

Dos días después de llegar a Granada, el protagonista de 'Con nadie' se presentó ante su superior para que le explicara el urgente relevo de su antecesor, el general Manuel Llanos, pues sospechaba que le hubieran nombrado para detener la previsible insurrección en la ciudad que recorreremos con Lorenzo Silva. Lo confirmó el día 18 de julio, cuando recibió la llamada de Queipo de Llano. Él, sin embargo, dilató la decisión. Hubo una segunda llamada, que él relató así en un telegrama, dijo: «Me disculpé diciendo que no tenía bastantes fuerzas. Que aquí la tranquilidad era absoluta y que no veía la razón para declarar el estado de guerra». Luego ordenó que no le pasaran más llamadas.

«De entrada se mantiene leal a la República y cumple las órdenes durante tres días, pero luego se da cuenta de dos cosas. Una, que la guarnición que manda en Granada apoya la sublevación e, incluso, le amenaza con unirse a los ocupados. Y dos, que empieza a recibir órdenes de Madrid que sabe que no puede cumplir. Es un militar que ha coman-

dado columnas de 15.000 hombres y sabe que no tiene medios para la operación suicida que le piden. En ese dilema es cuando decide declarar el estado de guerra, porque cree que es la única forma que tiene de mantener el control. Obviamente sabe que con esa decisión está tomando partido por el bando de los sublevados, pero es lo menos malo que se le ocurre», asegura Silva.

Su actitud cabreó a Queipo de Llano, quien ordenó su detención y traslado a Sevilla. Llegó el 4 de agosto y fue rápidamente sometido a un juicio sumarísimo en el que fue condenado a muerte por «oposición al alzamiento». Cuando Franco se enteró, envió varios telegramas pidiendo su indulto, pero no le hizo caso. El primo del futuro dictador, Francisco Franco Salgado-Araujo, contaba en sus memorias cómo este le entregó otro mensaje para Queipo, pero este le respondió. «¡No quiero abrir ninguna carta más de su general que trate de este enojoso asunto! Dígame que mañana será fusilado». Franco, incluso, fue a la capital hispalense para presionarlo, pero desapareció.

«Siempre tuve presente que era una historia lo suficientemente compleja no solo como para que en cualquier bando hubiera acciones execrables y comportamientos individuales heroicos, sino para que dentro del protagonista existieran esas mismas contradicciones. Entiendo que mi percepción de Campins es la de un hombre de principios que intenta comportarse con dignidad, pero no me olvido de que como jefe de tropas en Marruecos comandó operaciones de castigo en las que se quemaron cosechas, se usaron gases tóxicos y se asaltaron pueblos en los que la población civil salió mal parada», concluye.

# ABC DE CERCA

## Los psicólogos del mañana ante el malestar de la generación Z

En un contexto de auge de problemas de salud mental y de una vocación creciente por comprenderlos, estudiantes de primero de Psicología analizan las inquietudes de los hijos de las crisis

Javier Palomo  
Madrid



Con los hijos de las crisis, la generación fastidiada, los adolescentes infelices. La generación Z ha crecido escuchando que lo tendrá más difícil que sus padres. En España, muchos no se independizan hasta pasados los 30 años, buena parte teme no poder permitirse una vivienda y perciben el futuro como una amenaza más que como una promesa. Mientras tanto, el suicidio se ha consolidado como la principal causa de muerte externa entre los jóvenes y buena parte de su vida emocional se desarrolla a través de las seis pulgadas de la pantalla del móvil. En ese ecosistema digital proliferan identidades virtuales y nuevas formas de expresarse –desde avatares hasta máscaras de animales– que a veces funcionan como refugio frente a una realidad que sienten cada vez más incierta. No obstante, este aislamiento social lo que está provocando es un aumento disparado de diagnósticos de ansiedad o de depresión.

Quizá como respuesta a ese malestar generacional, cada vez más jóvenes deciden estudiar Psicología. Desde hace una década el grado vive un auténtico auge y se ha convertido en uno de los más demandados por la generación Z. Según datos del Sistema Integrado de Información Universitaria (SIIU), solo en el curso 2024-2025, más de 26.000 estudiantes iniciaron esta carrera en España, un 30% más que hace diez años, hasta situarse como el tercer grado con más matriculados nuevos. Para entender esta situación pero sobre todo para

saber cómo se preparan quienes deberán afrontar los problemas mentales del futuro, ABC se reúne con varios estudiantes de primero de Psicología de la Universidad San Pablo CEU. La mirada de Alba, Elena, Pablo, Rolfy, Javier y Sebastián permite asomarse a cómo los psicólogos del mañana interpretan el malestar actual de su propia generación.

### Voluntad de ayudar

La elección de estudiar Psicología responde, en los casos de estos estudiantes, a una voluntad de comprender y ayudar. La carrera, aseguran, les ofrece herramientas para interpretar sus propias emociones y las de los demás. «Es una lente para ordenar el caos y entender por qué sentimos lo que sentimos», explican. Y lejos de asumir sin más la etiqueta de generación triste, estos jóvenes se oponen a la idea e introducen matices. «No somos negativos, somos realistas con lo que hay ahora. No nos asusta expresar que la depresión es una enfermedad, ni alzar la voz ante problemas que son reales y nos afectan», resume Elena. Para ellos, ese aura de pesimismo que se les atribuye tiene más

**«Si te identificas como un animal, un 'therian', siendo una persona biológica, has perdido el significado de la vida y se te tiene que tratar»**

que ver con unas expectativas elevadas que con una visión derrotista. Aspiran a más que sus padres, pero se enfrentan a un contexto que perciben más incierto. «En el 99% de las cosas nos encontramos mejor que hace 50 años. Pero ahora no nos conformamos con tener un piso de apenas 50 metros cuadrados, con precios que no paran de subir y en un escenario donde cada vez es más difícil ganarse el pan», apunta Pablo. Esa tensión entre ambición y realidad, explican, genera frustración.

### Vivir bajo el abrigo paterno

Los datos apuntalan esa percepción. En España, los jóvenes se emancipan de media a los 30 años, casi cuatro más tarde que la media europea, y solo el 42% de quienes tienen entre 18 y 30 años logra cubrir sus gastos básicos. No es extraño que, según el CIS, preocupe más no poder pagar la vivienda que la propia muerte. A esa incertidumbre material se suma, además, otra realidad más silenciosa pero cada vez más visible: la del aislamiento social.

«Una realidad que se está acrecentando en los últimos años es que aquí en España a muchos jóvenes les parece más sencillo vivir aislados, en una burbuja cómodos en su casa, mantenidos por sus padres, que salir al mundo, luchar y sufrir. Que esos son los retos de la vida para poder alcanzar tus metas y desarrollo profesional. Le temen a lo que nuestros abuelos y padres vivían en el día a día», apunta Rolfy. Para este estudiante, más allá de las dificultades objetivas, existe también un componente de miedo a enfrentarse a la vida adulta que empuja a algunos a refugiarse en entornos controlados, donde el conflicto, la frustración o la incertidumbre quedan amortiguados. Un aislamiento que, advierte, no solo limita su desarrollo personal, sino que «puede agravar ese malestar emocional que atraviesa a toda la generación».

En su diagnóstico, las redes sociales ocupan un lugar central. Para estos futuros psicólogos, no son en sí mismas el problema, pero sí un potente amplificador de riesgos en un contexto donde la salud mental ya se ha convertido en una preocupación estructural. El Barómetro FAD 2025 refleja que más de la mitad de los jóvenes españoles (un

54,7%) ha sufrido algún problema psicológico en el último año, y un 43% reconoce haber tenido ideas suicidas en algún momento. No es casualidad que el suicidio se haya consolidado como la principal causa de muerte no accidental entre los jóvenes.

«Las redes no solo crean los trastornos, los agrandan. Si estás mal, te aíslan más; si estás bien, también pueden



generarte inseguridades que antes no tenías», explica Alba. La exposición constante, la comparación y la necesidad de validación terminan, a su juicio, erosionando la autoestima y distorsionando la percepción de la realidad. Pero más allá de lo digital, señalan también carencias estructurales. Falta de apoyo familiar, entornos educativos que minimizan el sufrimiento. «Muchas veces los problemas se ignoran hasta que es demasiado tarde», lamenta Alba. Por eso, insisten en conjunto en la necesidad de reforzar la prevención, especialmente en centros educativos, donde creen que debería abordarse la salud mental de forma más temprana.

En este escenario, iniciativas como la planteada por Pedro Sánchez de prohibir el acceso a las redes sociales a menores de 16 años generan rechazo entre estos estudiantes. «Prohibir no

es el camino, es censura», sostiene Javier. En su opinión, cortar de raíz el acceso no elimina el problema de fondo y puede agravar la desinformación. «Lo que hay que hacer es educar, enseñar a utilizarlas bien. No puedes limitar la libertad de información, tienes que dar herramientas para que sepan moverse en ese entorno», añade Sebastián.

### El trastorno tras la máscara

Lejos de apostar por la restricción, defienden una alfabetización digital que permita a los jóvenes desarrollar pensamiento crítico frente a los contenidos que consumen. Porque, advierten, el reto no es apagar las pantallas, sino aprender a convivir con ellas sin que terminen definiendo la propia identidad. Ejemplo de ello son fenómenos que surgen y que desconciertan tanto

## LOS ESTUDIANTES

**PABLO MENA**  
«Una persona que busca conocimiento y hace ejercicio va a evitar muchos problemas mentales»



**ELENA ISIEGAS**  
«No nos asusta expresar que la depresión es una enfermedad»



**SEBASTIÁN LOUREIRO**  
«Prohibir las redes es censura. Se debe enseñar a usarlas»



a la sociedad como a quienes se preparan para entenderla. Uno de ellos es el de los llamados 'therians', jóvenes que se identifican como animales. Estos estudiantes rechazan que sea «una simple moda», y reconocen que estamos ante un «problema», un «trastorno de personalidad» nuevo. «Detrás suele haber una falta de identidad y una necesidad de pertenencia a un grupo», apuntan Pablo y Rolfy. «Si te identificas como un animal, siendo una persona biológicamente hablando, considero que has perdido el significado de la vida y que se te tiene que tratar», detalla Javier. En muchos casos, sugiere, puede estar vinculado a la soledad o a la dificultad para encajar en entornos exigentes.

### Sin herramientas en la carrera

El fenómeno, además, les plantea un reto profesional. Elena reconoce que la psicología aún no dispone de herramientas claras para abordar estas nuevas formas de malestar. «Tendremos que investigarlo, porque ahora no se nos enseña a hacerlo», admite. Es, en cierto modo, la prueba de que los problemas evolucionan más rápido que las respuestas de los libros. «A día de hoy en Psicología no hay una regla donde nos digan cómo tratar estos fenómenos, pero también es lo que conlleva ser un buen profesional, actualizarse constantemente y buscar nuevas maneras de tratar los problemas que van surgiendo en la sociedad», defiende Pablo. «Imagino que deberemos ayudarles a redescubrirse, enseñarles que son una persona con valores y no un animal, ni un avión, ni una bombilla», dice Elena.

Pese a todo, su mirada dista de ser derrotista, y en ese intento de comprender lo que les rodea, apuntan también a la pérdida de referentes y al empobrecimiento del pensamiento crítico en un entorno dominado por estímulos rápidos. «Una persona que lee, que se forma, que busca conocimiento y que además hace ejercicio físico va a evitar muchos problemas mentales», reflexiona Pablo. «Quien lee a San Agustín no se va a convertir en 'therian'», puntualiza.

Con ese diagnóstico sobre la mesa, estos jóvenes tienen claro que el desafío va más allá de la consulta. No se trata solo de tratar los problemas, sino de anticiparse a ellos. «La base está en la prevención y ahí tienen un papel fundamental los padres y educadores. Tienen que saber cómo formar a los hijos, cómo ayudarles a descubrirse a sí mismos y enseñarles que hay cosas que se pueden y cosas que no, que hay límites. Deben cortar los problemas de raíz», aconseja Alba.

De izquierda a derecha y de arriba abajo, Rolfy, Alba, Elena, Pablo, Javier y Sebastián. Belén Díaz



# Los colegios pijoprogres que imitan el elitismo conservador

**La película 'Altas Capacidades' es una ametralladora de preguntas incómodas: ¿Es moral que alguien de izquierdas confíe en la educación privada?**

Beatriz L. Echazarreta  
Madrid

Pocas cosas hay que escandalicen más al mundo conservador que ver cómo políticos de izquierda, tan defensores de lo público en el atril, confían en la enseñanza privada para la educación de sus hijos. Sin embargo, fuera ya de las siglas partidistas, en la calle que pisan los votantes, se ha levantado toda una red de colegios de 'élite', no necesariamente académica, para familias de cualquier pe-laje ideológico.

Aquel mundo clasista, antes reducido a un perfil más tradicional, ha conquistado también al sector progresista, dando lugar al fenómeno de los colegios pijoprogres, antaño más minoritarios y que conforman un nuevo tablero educativo en el que el sector público no deja de cerrar centros y perder estudiantes mientras la privada y la concertada matriculan al 33% de los alumnos en España.

Durante décadas, el elitismo católico y conservador lo simbolizaba el histórico Colegio del Pilar de Madrid, cantera de líderes políticos y económicos, cuyas aulas pisaron figuras como José María Aznar o Alfredo Pérez Rubalcaba. En el extremo opuesto, aunque nunca del todo desconectado de ciertas élites culturales, se situaba el Colegio Estudio, fundado en 1940 como heredero del espíritu de la Institución Libre de Enseñanza. El Estudio representaba una aspiración muy distinta a la del Pilar: laica, progresista, basada en la formación integral del alumno y alejada del academicismo rígido. Hoy el campo de batalla educativa se ha desplazado hacia las llamadas pedagogías alternativas, impartidas también en centros privados, y que prometen no solo educar, sino moldear individuos más libres, creativos y emocionalmente equilibrados.

Aquí brillan nombres como el método Montessori, convertido casi en marca aspiracional, o propuestas más controvertidas como las escuelas-

bosque, donde el contacto permanente con la naturaleza sustituye al aula convencional. Sobre lo difícil que puede resultar para unos padres de clase media encontrar colegio reflexiona, con mucha gracia, la película 'Altas Capacidades', dirigida por Víctor García León.

El filme, recién estrenado, es una sátira social sobre las pulsiones que llevan a una familia a decantarse por un centro u otro y es una verdadera ametralladora de preguntas no siempre cómodas -ni fáciles- de responder: ¿proyectan los padres sus aspiraciones sociales en la elección de colegio para sus hijos? ¿Se puede creer en la meritocracia? ¿Qué aristas morales aparecen cuándo alguien de izquierdas confía en la educación privada? ¿Qué podemos hacer para mejorar la educación pública?

## Exigencia académica

Se atreve a hablar de todo ello Eva Martín, directora del Colegio Reggio, en Madrid, el espacio escogido en la película para representar un centro pijoprogre prototípico. En mitad de un terreno rodeado de naturaleza, con una arquitectura entre vanguardista y brutalista, el colegio pasó el 'casting'. Con la diferencia de que, quien pone un pie en el Reggio, se da cuenta de que en sus aulas no hay veto a la inmigración y los logos de los coches son de clase media. Allí, los niños no aprenden en el bosque: hay exigencia académica, notas, libros y deberes. Y, por supuesto, no les dicen a los padres por sistema que su niño tiene 'altas capacidades' o, con el término de otro tiempo, que son superdotados.

**«Creo que la hipocresía de la izquierda no es llevar a sus hijos a centros privados, sino ignorar la ventaja que supone vivir en determinados barrios»**

**«Cuando una familia de clase media sale del sistema público no está descongestionándolo. Está comprando una ventaja»**



La fundadora está tan segura de la fuerza y de la validez de su escuela que no tiene miedo a recibirnos, a ser confundida. «La película parte de una foto actual y habla del debate entre las familias, de las razones para escoger un determinado modelo educativo. Muestra con humor que muchos padres buscan en el colegio un 'pack social', un ambiente, unas compañías. Nosotros estamos en las antípodas de eso», dice orgullosa Martín. Claro que el Reggio también es un centro privado. «Sí, los somos porque queremos ser libres. Aunque tengo que decir que nuestras cuotas son más asequibles que las de muchos concertados».

Martín lleva tiempo observando cómo en esta sociedad del hijo único es fácil que en él se concentren en exceso las expectativas de los padres: «En él se deposita todo. Todas las proyecciones de la familia. Y en ese con-

texto, me sorprende cómo muchos centros privados sucumben a los deseos ocultos de las familias y les garantizan un éxito, una idea de éxito que es una fantasía», reflexiona Martín, que es una ferviente creyente en la meritocracia, y confía en que, tarde o temprano, a los impostores se les caen las caretas.

## El mérito

Es algo más pesimista Mariano Fernández Enguita, catedrático emérito de Sociología de la Universidad Complutense, quien señala que lo verdaderamente sorprendente de nuestro tiempo es que no hay persona en el poder que no esté convencida de haber llegado ahí por sus propios méritos. Entendiéndose que no hay otro mérito que el de haber sido buen estudiante, aunque podría haber otros, como ser un buen comerciante, una



Un fotograma de la película 'Altas Capacidades'. ABC

persona dadivosa, generosa. «La educación se ve hoy como el gran selector de gente con mérito», dice. «Todas las financieras de Wall Street se presentan a sí mismas como meritocráticas, pero son las primeras que van a cazar a universidades de la Ivy League».

### Bandos sociales

Este sociólogo, siempre interesado por las desigualdades y cuyo trabajo se centra en la enseñanza, cree que, al margen de la ideología, la sociedad se está separando en dos grandes bandos sociales que coinciden con la educación. «Creo que la hipocresía de la izquierda no es llevar a sus hijos a centros privados, sino ignorar la ventaja que supone vivir en determinados barrios donde la diferencia con los colegios públicos de otros barrios es mucho mayor que con otros priva-

dos o concertados». Además, señala un cambio social interesante: hace treinta años eran los colegios los que llegaban a las aldeas, pueblos o barrios nuevos. La comunidad preexistía y, de hecho, al maestro se le veía como un «extraño sociológico», alguien que estaba en la comunidad pero no pertenecía a ella. Hoy sucede justo al revés: cuando la gente se plantea tener hijos se va a un barrio de nueva creación, se trasladan, y son los colegios los que crean una nueva comunidad. Si bien es cierto que las escuelas más elitistas suelen ser extraterritoriales. Es decir, la clientela no vive en el barrio, sino que llega en autobuses que recorren la ciudad de punta a punta.

Aunque hay otro factor detrás del crecimiento de la privada pijoprogre y la concertada católica: estos cen-



Entrada al Colegio Reggio, en Madrid. Belén Díaz

tros ofrecen tranquilidad temporal a los padres, que se hacen cargo de los niños más allá de la jornada lectiva. De nuevo aparece la idea de 'pack'. «Están los madrugadores, los que vuelven más tarde a casa... se ocupan del transporte, de las excursiones, del viaje a Irlanda... La pública tiene que recortar todo eso. Los maestros y profesores son funcionarios y como empleados públicos no van a querer asumir este tipo de extras».

### Contradicciones

El elitismo a las afueras interesa a la filósofa catalana Jahel Queralt, sobre todo por las contradicciones y las aristas morales de esos padres progresistas comprometidos con la igualdad que matriculan a sus hijos en centros privados cuidadosamente seleccionados. El ejemplo más automático que se viene a la mente es el colegio privado en Las Rozas que escogió Pablo Iglesias para sus descendientes. Queralt parte de una clave incómoda: «La educación es un bien posicional. Es decir, su valor depende de la posición relativa que uno ocupa frente a los demás: si unos niños acceden a mejores recursos educativos no solo se les beneficia a ellos, sino que colocan al resto en desventaja», argumenta Queralt, que da clase de Filosofía Política en la Universidad Pompeu Fabra de Barcelona.

En el terreno de la sanidad, el argumento de dejar libres los servicios públicos puede ser válido. Si una familia acude a la privada y obtiene un mejor diagnóstico o una operación más rápida, eso no empeora la salud de los demás y ahí la 'descongestión' puede ser positiva. La ventaja de uno no implica la desventaja del otro. Pero, en educación, la cosa cambia. «Cuando una familia de clase media opta por salir del sistema público, incluso cuando ese sistema es razonablemente bueno, no está descongestionándolo, sino que está comprando una ventaja», razona Queralt.

Y aquí es donde aparece la figura del colegio pijoprogre. No tanto como

caricatura, sino como síntoma. Padres que no buscan necesariamente mejores contenidos académicos sino algo más difícil de verbalizar: un entorno social determinado. La incomodidad surge porque esta decisión choca frontalmente con los principios que esas mismas familias suelen defender en el plano político y que empiezan con la igualdad de oportunidades.

El problema no es tanto la contradicción, inevitable en cualquier vida, sino el intento de justificarla e incluso de convertirla en coherente. Ahí es donde aparece lo que Queralt señala como autoengaño moral: saber lo que uno está haciendo y, aun así, construir un relato para tranquilizar la conciencia. Ahora bien, la otra cara del dilema es igual de importante, pues llevar esta lógica al extremo conduce a una exigencia imposible: que los padres sacrifiquen el bienestar de sus hijos en nombre del bien común. «No se puede pedir eso. No es razonable exigir que alguien perjudique deliberadamente a su hijo por un ideal colectivo».

### Sistema fragmentado

El resultado es un sistema cada vez más fragmentado. No solo entre pública, privada y concertada sino entre burbujas: colegios gueto, concertados católicos de clase media, privadas de élite y nuevas pedagogías alternativas que, bajo una estética progresista, reproducen dinámicas de segregación. «En las escuelas-bosque se impone una visión del mundo dogmática, una cosmovisión, son escuelas totalizadoras», zanja esta filósofa.

De sus palabras se desprende que no se trata de exigir heroísmo ni de demonizar decisiones individuales, pero tampoco de ignorar sus consecuencias. Entre el sacrificio imposible y la coartada moral hay un espacio incómodo: el de reconocer la contradicción sin maquillarla, esa conversación honesta que trata con humor 'Altas Capacidades'. Vayan a verla.

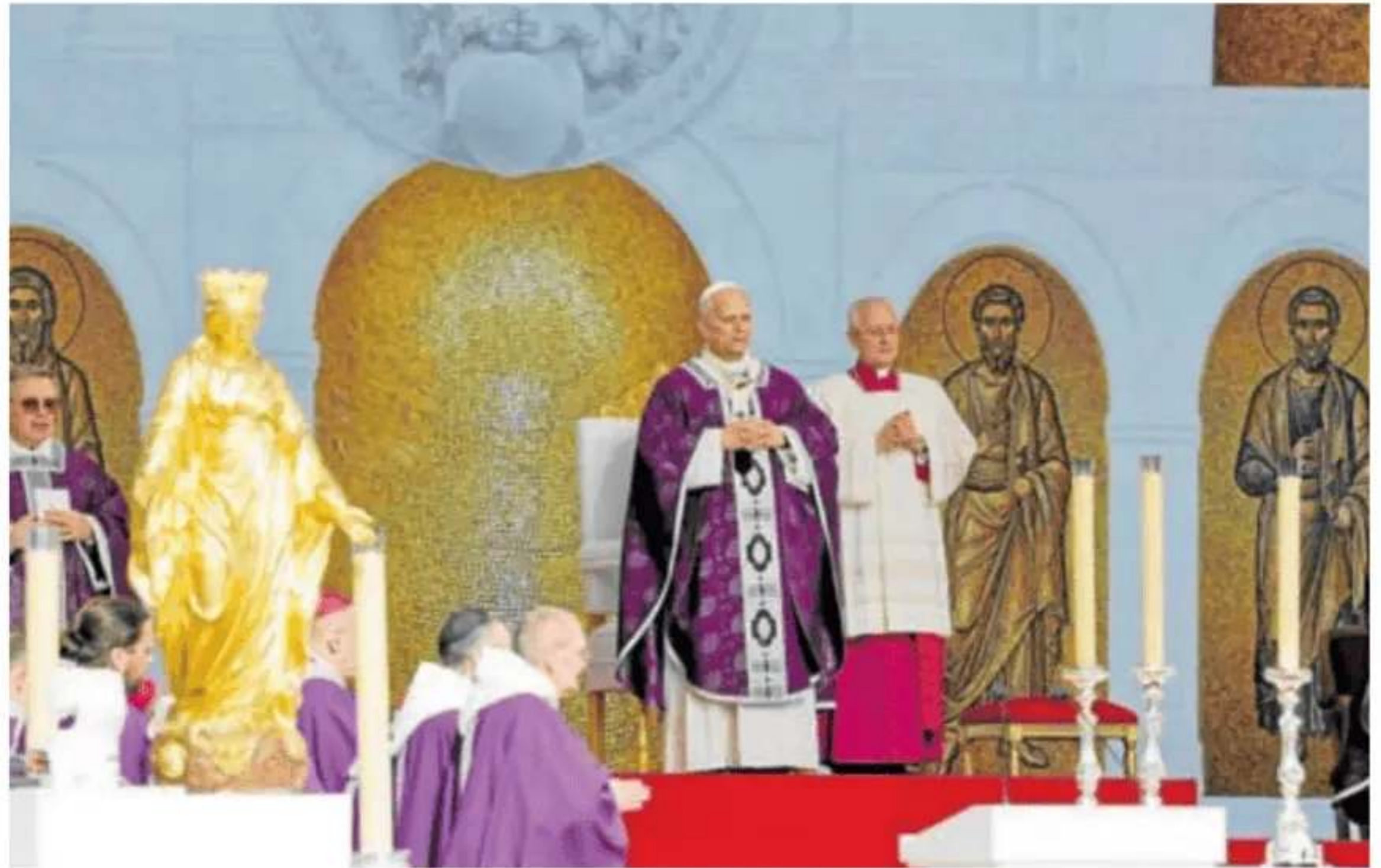
JOSÉ FRANCISCO  
SERRANO OCEJA

## La revolución de la cruz en las calles



**L**éi esta semana a un conspicuo columnista, de cuyo nombre no me quiero acordar, decir que quedaban pocos días para que cientos de miles de católicos se «apropien del espacio público» exactamente igual que los musulmanes al final del Ramadán. No hubiera sido difícil ser más preciso y afirmar que las cofradías inscritas en el Registro de Entidades Religiosas son 5.534 y que los cofrades alcanzan el millón, a los que, por cierto, no se les puede medir por el mismo criterio homogéneo de creencia. Hubiera incluso podido añadir cuál que la religiosidad popular aporta al PIB de España unos 9.900 millones de euros, alrededor del 0,95-1% del PIB y unos 134.000 empleos vinculados.

Dejando a un lado este tipo de argumentación instrumental, y la escasamente acertada comparación entre la Semana Santa y el Ramadán, conviene aclarar que los católicos no se apropian del espacio público porque ya son propietarios de él, como lo son todos los ciudadanos. El espacio público, incluso de lo público, no es del Estado, sino de la comunidad, de la sociedad como geografía de encuentro, de aportaciones de sentido destinadas a configurar la convivencia. Que la Semana Santa ocupe durante estos próximos días lo público, tal y como hacen no pocas competiciones deportivas y reivindicaciones políticas y sociales, no es más que un ejercicio de libertad y una expresión de la dimensión pública de la fe. A nadie se le obliga a salir en un paso, ni a asistir a una procesión. Estamos ante una expresión privilegiada de la estética de la fe que interpela al drama de lo humano. En los primeros siglos, cuando los cristianos miraban la cruz, no veían tanto el sufrimiento sino el abrazo de Cristo al mundo. El planteamiento de la cruz es revolucionario porque no habla del dolor, sino del amor. La calidad de una religión ya no se mide por la cantidad de dolor, sino por la de amor que puede dar. La religión ya no es lo que la humanidad tiene que dar a Dios, sino cómo tenemos que dejar que nos dé. ●



El Pontífice condujo una misa multitudinaria en el estadio Luis II durante su visita de un día a Mónaco. EFE

# El Papa clama desde Mónaco: «No normalicemos las imágenes de guerra»

**En una misa ante 15.000 personas, León XIV afirmó que los conflictos bélicos son «fruto de la idolatría del poder y del dinero»**

Javier Martínez-Brocal  
Corresponsal en el Vaticano

El Papa León XIV clausuró ayer su visita exprés al Principado de Mónaco con una misa multitudinaria ante 15.000 personas en el estadio Luis II de Montecarlo. En todas las intervenciones de este viaje mencionó dos cuestiones, la defensa de la vida y la búsqueda de la paz. Desde este enclave, pidió al mundo que «no se acostumbre al estruendo de las armas ni a las imágenes de guerra». Ha dicho que los conflictos son siempre «fruto de la idolatría del poder y del dinero» y ha pedido no reducir la paz al equilibrio de fuerzas. Su receta para salir de la guerra es mirar «a las personas como un hermano al que cuidar y no como un enemigo al que abatir».

En primera fila le escuchaban los príncipes Alberto II y Charlene de Mónaco, junto a sus hijos Jaime y Gabriela. También estaban sentadas detrás de ella Carolina y Estefanía de Mónaco.

En la homilía, el Papa lamentó «cuántos cálculos se hacen en el mundo para matar inocentes; cuántas falsas razones se esgrimen para quitarlos del medio». Dijo que la actitud más

cristiana es la misericordia que «se hace cargo de toda existencia humana, en cada una de sus fragilidades, desde que es concebida en el seno materno hasta que envejece».

En cuanto a las guerras «que ensangrientan el mundo», dijo que «son fruto de la idolatría del poder y del dinero» y con perspectiva mística aseguró que «cada vida truncada es una herida al cuerpo de Cristo». «No nos acostumbremos al estruendo de las armas ni a las imágenes de guerra», clamó. Y aseguró que «la paz no es un mero equilibrio de fuerzas; es obra de corazones purificados, de quienes ven en el otro a un hermano al que cuidar y no a un enemigo al que abatir».

### Protesta contra los toros

Ante esta sociedad monegasca, icono del lujo y el ocio, León XIV añadió que «la alegría auténtica no se obtiene como un premio sino que se comparte con la caridad». Dijo que se concreta en el «amor por la vida naciente y frágil, que ha de acogerse y cuidarse siempre; amor por la vida joven y anciana, que hay que animar en las pruebas de cada etapa; amor por la vida

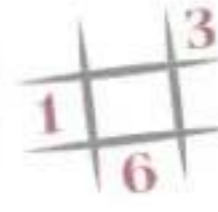
**«¿Es justo y está inspirado en la solidaridad el modelo económico y social vigente? ¿Está habitado por la responsabilidad?»**

sana y enferma, a veces sola, siempre necesitada de ser acompañada con esmero». El único sobresalto de la visita al principado fue que en uno de los desplazamientos del papamóvil, la caravana fue detenida por dos manifestantes de la organización ecologista PETA («People for the Ethical Treatment for Animals») que protestaban contra las corridas de toros. La organización aseguró que las activistas eran de Alemania y que fueron arrestadas.

El Papa estuvo casi nueve horas en el Principado de Mónaco, el segundo país más pequeño del mundo, después del Estado Ciudad del Vaticano. Una visita breve pero sumamente simbólica, pues se trata del primer Estado europeo que visita. Su idea era dar las gracias a Alberto de Mónaco por negarse en noviembre a ratificar la ley del aborto, pues su constitución reconoce al catolicismo como religión de Estado.

En su saludo oficial en el balcón del Palacio Grimaldi, el Príncipe Alberto II mencionó «el respeto de la dignidad humana en todas sus dimensiones», incluido el respeto de la Creación, que significa «proteger al hombre». El Papa recordó que el papel que el Principado reconoce al catolicismo no significa plantear batallas religiosas o culturales pues el cristianismo es «una presencia que no aplasta, sino que libera; que no separa, sino que une; dispuesta a proteger siempre con amor toda vida humana, en cualquier momento y condición».

# TUS PASATIEMPOS DEL DOMINGO



# ABC

## Autodefinido

Complete el casillero con ayuda de la imagen dada.



	CORDILLERA AMERICANA	LICOR DE LOS DIOS	PREFIJO QUE SIGNIFICA ABEJA	GENERAL	SIGLA DE TRIBUNAL SUPREMO	UNIDAD PARA ENFERMOS MUY GRAVES	PRODUCTO CAPILAR	... BRAVO, CANTANTE
	PREPOSICION	ANTORCHA	CIERTAS FRUTAS	CONSONANTES NASALES	TIERRA	ORGANISMO IDENTICO	PLATO ITALIANO	
	RECHAZAR CORTESMENTE		COL. FASTIDIO			CALAMIDAD		
	MUY PIA-DOSA			HERMANA DE FELIPE VI		CIUDAD DE FLORIDA	INDICA CARENCIA	
	SISTEMA ANTIBLO-QUEO DE RUEDAS	SUJETAS		ASISTENTE FIJA			PECA O MANCHA	
		PRON. PERS. 2.ª PERSONA			COL. BORRACHO	SENCILLO, NATURAL		
	SONIDO DE UN GOLPE			ABREVIATURA DE PAGINA		MADRI-GUERA	LÁMINA CORNEA	... STONE, ACTRIZ
	CAJA			DEJA				
REDUCIR	DESCUENTO	EL BANCO EUROPEO	FAMILIAR DE ZAPE			CAJA ELECTORAL		TEJADO, SOLANA
LLAMATIVA, ATRACTIVA	NÚMERO DE UN DÍGITO	CASCOS AZULES	TIPO DE FREGONA					
				SOPOR PRO-FUNDO			REPETIDO, SIGNIFICA MEDIOCRE	INTERJ. DE PENA
								SALUDO VASCO
LETRERO LUMINOSO				ACCIDENTE FLUVIAL	FUSIONÉ	COZA POCO COMUN		
				ALARIDO	COL. ARRIPISTA	ANDALUCÍA		
PERCIBÍ		DEFIENDE AL TRABAJA-DOR		PESETA		NACIÓN		EN CALIDAD DE
MARCHARSE		CÓNYUGE		DIRECCIÓN DE TRÁFICO		PLATÓ DE TV		PELO DE CABALLO
			GIRAR		GREMIO, ASOCIACIÓN			
					... AROLA, COCINERO			
TORTITA FRANCESA MUY FINA	VOZ DE THE POLICE			LETRA		OTORGA		INDICA TIEMPO
	LA R SUAVE			CONTENTO		ESPOSA DE ADÁN	POLVILLO DE LAS FLORES	CANTANTE VENEZO-LANO
		VOZ DEL CORDERO	ALFOMBRA					
			MULTITUD QUE SE MUEVE			REMSA, EXPEDICION	EN ARGENTINA, CHICA	ACONTE-CIMIENTO
							CARCAJÉ	
TENGA SE-GURIDAD	R2D2 LO ES			LUMBRE		CIUDAD DE ROMEO Y JULIETA		MÉTODO ELECTORAL
	DIMINUTIVO ARAGONÉS			... KARENINA, NOVELA		PIEDRAS		
				RASPA				RAYOS DE CABINA
				GAMAS DE TONALIDADES	A ... SIN EM-PAQUETAR			NEGATIVO EN RUSO
LA HAY DE PLUMAS TAMBIEN	MOJADO	PEZ SIMILAR A LA AN-GUILA				CORRIENTES DE AIRE		
		ABRIGAR				EXTRAÑAR		
		ENCONTRAR CASUAL-MENTE		... LANKA, PAIS	RESBALÉ		DESCEN-DIENTE	
					CARNE DE LA FRUTA		ESMALTAR LAS UNAS	
... GASOL DEPORTISTA	VIVIENDA DE MONTANA		VECINO DEL PORTUGUÉS					2.ª NOTA
	CAMPEONES		ACUDIRÁS					IBIZA O TENERIFE
		PREF. PLURALIDAD		NACIDO EN MOSCÚ		DE CIERTO POLO		
		BARCELONA		ARTÍCULO		ONZA		
MANOSEAR			CORREDERA		PEQUEÑA DISCUSION		SIGUIENTE	
QUITAR LA NATA A LA LECHE			ABREV. DE MURCIA		PRONOMBRE		FREC. DE RADIO	
				LOCALIDAD, ASIENTO				A ... DE PIEL, SENSIBLE
MÚSICA CUBANA		APARTAR, SEPARAR				DE LA IGLESIA CATOLICA		

# Sudoku

Fácil

9			4					
			5	6	7			8
	6	5	7		1			
3		8				7		5
		1	4		3	8		
	8	2	3					7
6					9			3
								4

Difícil

5		7						6
				3	2			
8			4					3
				6		1	9	
					7		4	
	9			4	7			8
				3	8			
	6				1		7	
2	5			8				

# Binario


Complete el casillero con las cifras 0 y 1. En cada fila y en cada columna debe haber la misma cantidad de ceros y de unos. No puede haber más de dos números iguales consecutivos, ni en horizontal ni en vertical.

Fácil

		1	1						1
		1		0	0				
					0	0			1
		1							
0	0		0					1	
0				1					0
1					1			0	0
	1		1		1		0	0	
	1	0							0

# Rostrograma

Identifique al personaje de la fotografía e inserte su nombre y su apellido en el casillero.



	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	
	12			13								
	14				15				16			
	17					18						
	19			20			21	22		23		
	24		25			26		27				
28	29	30	31	32		33	34			35	36	
37					38				39			
40					41			42	43			
44	45			46	47		48			49	50	
51			52	53			54		55	56		57
58					59				60	61		
62		63				64		65			66	
67			68					69				
70						71			72			

**HORIZONTALES.** 1: Sector profesional. 7: Aparición masiva de una especie. 12: Cierta licor. 13: Estado de agitación, inquietud. 14: Sentir gran afición. 15: Espacio entre las cejas. 16: Sufijo diminutivo. 17: Presume de cresta. 18: Molestar al dormir. 19: Se dice al descolgar. 20: Existas, vivas. 22: Pescado que se suele comprar en lata. 24: Hornear pan o cerámica. 26: Trabajoso o que supone mucho esfuerzo. 28: **Apellido del actor.** 34: Soberbio, orgulloso. 35: Abreviatura de capítulo. 37: Desmontas, bajas. 38: Pueblo pequeño con pocos vecinos. 39: Tipo de precipitación. 40: Rojo encendido. 41: Falto de realidad. 43: Moderar los ímpetus. 44: 60 minutos. 46: Afluencia, concurrencia. 49: Llave de memoria. 51: Diversas tendencias de un partido. 53: Alumno de infantería. 55: Dicho de una planta, echar hojas nuevas. 58: Tinta seca. 59: Andar alrededor de algo. 60: Espacio de tiempo. 62: Labrador, agricultor. 64: Tres, en números romanos. 65: Inexpertas. 67: Animal acuático. 68: Acumulado, atesorado. 69: Mujer de cierta edad. 70: La que cocina a la plancha. 71: Col., prudencia. 72: Que carecen de gracia.

**VERTICALES.** 1: Pieza de metal que une papeles. 2: Según la leyenda, uno de los fundadores de Roma. 3: Duende barbudo. 4: **Nombre del actor.** 5: Falsa, ficticia. 6: Cueva de cierto animal. 7: Col., cuerpo duro de la boca. 8: Mujer valiente. 9: Dedicado, muy inclinado. 10: Deseo, apetito de algo. 11: Objeto para embellecer. 20: Cantante que hacía dúo con Sonia. 21: Serio, grave. 23: Deslucidas, utilizadas. 24: Grupo familiar con tendencia exclusivista. 25: Expresa distribución. 26: Pequeña insignia. 27: Antes del décimo. 28: Período bueno o malo. 29: Expresión infantil. 30: Fernando en catalán. 31: Popularidad, celebridad. 32: Continente. 33: Descuido de algo que se debía tener presente. 35: Rollo de hojaldre. 36: Semejante a otro. 42: Masas grandes de agua salada. 43: Con un gran número de filamentos. 45: Fragancias. 47: Contar, referir lo sucedido. 48: Moderas, concilias. 50: Ascuas de carbón. 52: Sosegad, aplacad. 53: Elemento químico. 54: Volcán patrio. 56: Parte opuesta de una cosa. 57: Artrópodo del polvo. 58: Aperitivo en el bar. 61: Lienzo, tapiz. 63: Sufijo aumentativo (f.). 64: Jota canaria. 66: Síntoma del resfriado.



**SORTEOS DE AYER**

**SUELDAZO** Fin de Semana (Sáb. 28)

Principal	81206	Serie: 050
	33535	Serie: 038
Secundarios	41352	Serie: 023
	52171	Serie: 027
	89976	Serie: 024

**TRIPLEX DE LA ONCE** (Sáb. 28)

S.1: 093 S.2: 227 S.3: 529  
S.4: 219 S.5: 411

**MI DÍA DE LA ONCE** (Sáb. 28)  
Fecha: 18 SEP 2003 N° suerte: 11

**LA PRIMITIVA** (Sáb. 28)  
6 10 32 33 36 48  
Complementario: 29 Reintegro: 5  
Joker: 5791284

**BONOLOTO** (Sáb. 28)  
6 7 10 14 18 44  
Complementario: 32 Reintegro: 3

**SÚPER ONCE** (Sáb. 28)  
Sorteo 1:  
02-03-04-05-07-18-33-37-38-44-45-60-61-62-66-69-74-79-83-84  
Sorteo 2:  
03-06-09-14-22-24-31-40-42-45-47-51-55-58-63-71-73-76-78-82  
Sorteo 3:  
03-05-09-11-15-16-17-21-41-42-43-45-48-58-62-64-77-79-81-85  
Sorteo 4:  
02-06-09-19-20-22-24-25-34-38-44-45-48-53-56-59-61-68-77-78  
Sorteo 5:  
07-10-16-19-26-29-39-45-46-51-52-56-58-62-63-66-69-72-73-74



**SORTEOS ANTERIORES**

**CUPÓN DE LA ONCE**  
Lunes 23: 53849 LaPaga: 002  
Martes 24: 49133 LaPaga: 027  
Viernes 27: 95481 Serie: 055

**TRIPLEX DE LA ONCE**  
Ma. 24: 858 / 585 / 162 / 888 / 792  
Mi. 25: 530 / 280 / 745 / 305 / 293  
Vi. 27: 243 / 620 / 195 / 917 / 218

**BONOLOTO**  
Miércoles 25: 03-06-07-10-26-44 C:33 R:0  
Jueves 26: 02-12-31-40-41-46 C:49 R:9  
Viernes 27: 01-06-26-35-42-45 C:14 R:6

**LOTERÍA PRIMITIVA**  
Lunes 23: 02-06-13-17-33-39 C:46 R:5  
Jueves 26: 03-15-25-38-44-46 C:21 R:6

**GORDO DE LA PRIMITIVA**  
Domingo 22: 11-22-28-48-51 C:4

**EUROMILLONES**  
Martes 24: 12-16-17-18-27 E:1-3  
Viernes 27: 04-10-43-44-48 E:2-4

**LOTERÍA NACIONAL**  
Jueves 26 de marzo  
Primer premio: 87489  
Segundo premio: 21108  
Reintegros: 0, 1 y 9

**LOTERÍA NACIONAL**  
Sábado 21 de marzo  
Primer premio: 34302-F10-S6  
Segundo premio: 73943  
Reintegros: 2, 3 y 6

**Crucigrama blanco Por Óscar**

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									
8									
9									
10									

**HORIZONTALES.-** 1: Existencia de dos caracteres o fenómenos distintos en una misma persona, plural. 2: En esgrima, treta que se compone de cinco movimientos. 3: Afirmación. Inicio de una acción que se frustra antes de llegar a su término, plural. 4: Vaso que en los libros de caballería se supone haber servido para la institución del sacramento eucarístico. Cabeza humana. 5: Tuesto, abraso. Mamífera carnívora plantígrada. Voz de mando. 6: Desafía a duelo o pelea. Sentimiento de indignación que causa enojo. Sim-

**Contiene 11 cuadros en negro**

bolo del fósforo. 7: Decimonovena letra del abecedario español. Dese en el blanco. 8: Al revés, interjección usada para animar. Insignificante, ineficaz, insustancial. 9: Conjunto de cristales que cubren la superficie de una piedra. Criba grande para limpiar el trigo en la era. 10: Percibiremos con el oído los sonidos. Símbolo del proctactinio.

**VERTICALES.-** 1: Descarnado, terrible. 2: Juntarse. Al revés, caminaré de acá para allá. 3: Símbolo del actinio. Novena letra del alfabeto griego. Al revés, símbolo del rutenio. 4: Barniz. Sujetase con cuerda. 5: Imagen de una deidad objeto de culto. Al revés, cacahuete. 6: Donen. Hado. Símbolo del oxígeno. 7: Nacaradas, que tienen irasaciones, como el nácar. 8: Documento, testimonio, fundamento. Coger con la mano. 9: Al revés, doble algo en forma de codo. Al revés, padezca, sufra. 10: Al revés, forma de expresión habitual, oral o escrita, no sujeta a las reglas del verso. Onda de gran magnitud que se forma en la superficie de las aguas.

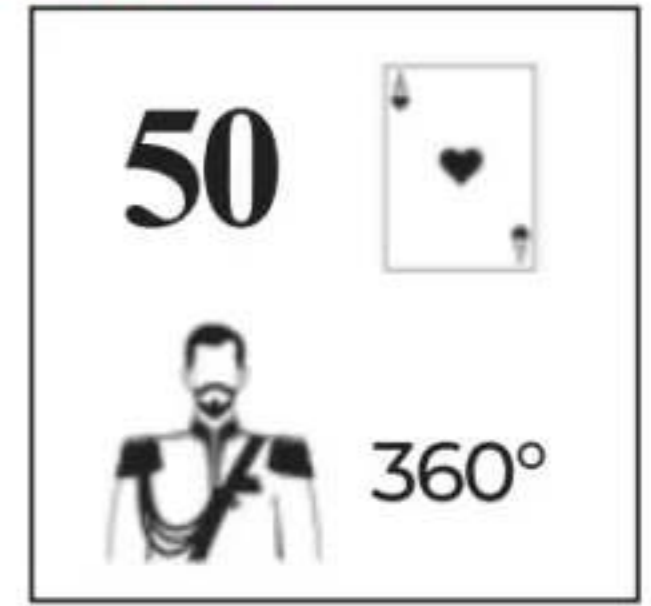
**Crucigrama Por Cova-3**

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										
11										

**HORIZONTALES: 1:** Al revés, animal muy parecido al ciervo, pero de menor tamaño, plural. **2:** Al revés, amantes de ir por la carretera en un vehículo motorizado de dos ruedas. **3:** Compartimento del coche para guardar el equipaje, plural. **4:** Calidad de aquello que resiste bien el paso del tiempo. **5:** Provincia vasca. Al revés, afila un cuchillo en una piedra redonda que gira. **6:** Consonante. Al revés, organismo unicelular. Conozco. **7:** Al revés, las conservas se suelen guardar en ella. Al revés, país del Sudeste Asiático con capital en Vientián. **8:** Al revés, te diriges a un lugar. Red eléctrica de España. Uno de los pecados capitales. **9:** Apoyada por seguidores. **10:** El que no se ha casado. **11:** Hembra del llamado rey de la selva

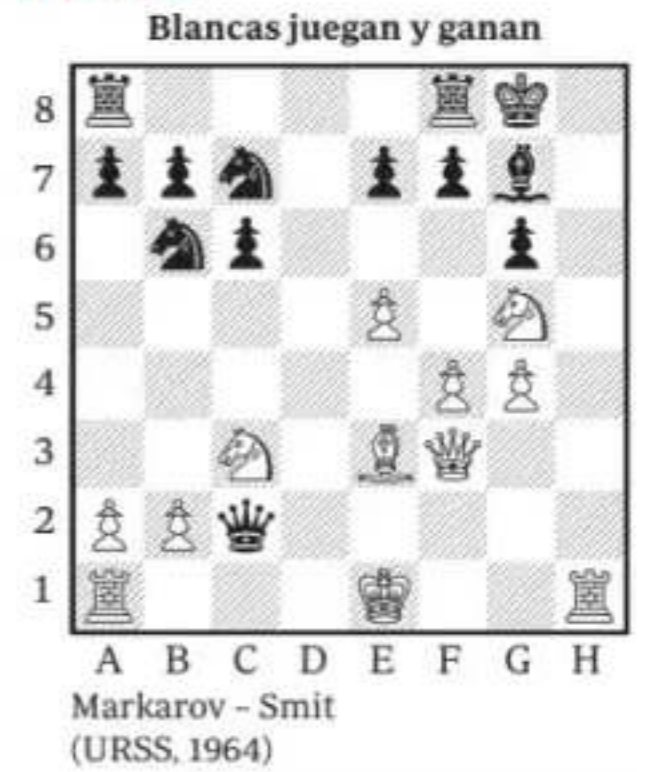
**VERTICALES: 1:** Entregabas. **2:** Las utiliza para caminar el que tiene una pierna escayolada. **3:** Nombre de mujer. Animales con dos patas, pico y plumas. **4:** Al revés, déjalos limpios usando agua y jabón. Verdura que redonda puede ser de Bruselas o rizada. **5:** Al revés, se lo ponemos al bebé para que no se manche comiendo. Coloquialmente, funcione, marche. **6:** Introduce. Fiesta, celebración con invitados. **7:** Al revés, lo que metemos en el 3 horizontal. Jardín del que fueron expulsados Adán y Eva. **8:** Los primates más grandes del mundo. Altar. **9:** Manera. Uno de los cinco sentidos. **10:** Ciclo de la vida según el budismo. **11:** Al revés, mezclad metales

**Jeroglífico**



Sorprendentemente, se levantó

**Ajedrez**



**Sudoku Por Cruz&Grama**

	6			2			1	
	8	5					9	4
					7	8		
						3		
5		6		7				
3			8		6			
6	9							5
						1		
						1		9 3

**Soluciones de hoy**

Sudoku

4	6	3	8	2	5	1	7	9
8	3	4	9	1	7	5	2	6
9	7	5	2	4	6	8	3	1
3	4	2	1	6	7	9	8	5
5	1	0	7	9	2	4	8	6
6	7	8	2	5	4	3	6	1
1	2	9	5	4	7	3	6	8
7	8	1	6	3	9	2	4	5
2	5	7	4	8	1	9	3	6

**Crucigrama blanco**  
Jueves 26 de marzo  
Primer premio: 87489  
Segundo premio: 21108  
Reintegros: 0, 1 y 9

**Crucigrama**  
Sábado 21 de marzo  
Primer premio: 34302-F10-S6  
Segundo premio: 73943  
Reintegros: 2, 3 y 6

# Los proyectos de Harper y Romeo, bajo el estricto control de los Beckham

**Su hermano Brooklyn ya acusó hace meses a sus padres de llevar la vida familiar como un gran elemento de marketing**

Marina Ortiz Cortés

Con solo 14 años, Harper Beckham ya tiene la mente puesta en su futuro. La más pequeña de la prole de David y Victoria planea lanzar su propia línea de belleza siguiendo los pasos de Kylie Jenner o Millie Bobby Brown, que se convirtieron en ídolos de masas cuando apenas eran mayores de edad al lanzar su marca de maquillaje.

Tal y como publicaban recientemente los medios británicos, Harper prepara el lanzamiento de su propia línea y ya ha llevado a cabo una sesión de fotos secreta en Londres para promocionarla. Estará inspirada en la cosmética coreana que tan de moda está en las redes sociales y enfocada en un público joven. Ya ni siquiera para la generación Z, que es la que está ahora cumpliendo la mayoría de edad, sino para los que vienen detrás, los conocidos como alfa.

«Esto ha sido el sueño de Harper desde hace mucho tiempo. Ella es quien lo encamina y dirige. Es una joven increíblemente impresionante», aseguraba una fuente con conocimiento de causa al 'Daily Mail'. «Como muchas chicas de su edad está obsesionada con todo lo que tiene que ver con la moda y la belleza. David y Victoria están apoyándola y están muy orgullosos pero esto no es una marca Beckham sino una marca Harper», asegura 'The Sun'.

El pasado octubre los Beckham registraron el nombre HIKU By Harper, dando los primeros pasos para que la pequeña de la casa lanzara su proyecto. Pero no es la única de la casa con planes de lanzar un nuevo negocio. En diciembre, su hermano Romeo empezó a lanzar adelantos de un nuevo proyecto que, cuando ya han pasado más de tres meses de la primera publicación en redes sociales, todavía no se sabe en qué consiste.

Se llama Intra y parece estar relacionada con el deporte, pero su web está todavía en blanco, ofreciendo solo la posibilidad de dar tu email para recibir información cuando se lance el producto o servicio. Unas 6.000 personas siguen el proyecto en redes sociales, y eso que aún es un misterio qué ofrecerán.

Por su parte Cruz parece más centra-

do en la música, su pasión desde niño. Hace una década, con solo 11 años, sacó 'If Everyday Was Christmas', una canción navideña que se convirtió en todo un éxito. Actualmente está de gira en pequeñas salas, y pasará por París, Ámsterdam, Berlín y Londres (tres fechas cuyas entradas están totalmente agotadas). En verano será EE.UU. quien disfrutará de su música en directo.

Sin duda, el emprendimiento forma parte del ADN de los Beckham porque, a pesar de que el matrimonio fue una de las parejas más populares de los años 90, el motivo por el que saltaron a la fama no es el que explica su patrimonio actual. En la familia Beckham se queda fuera el que no tiene claro cómo hacer dinero.

Hay que señalar que en medio del enfrentamiento entre Brooklyn y sus padres y hermanos, el hijo mayor de David y Victoria acusó a sus padres de llevar la vida familiar como un gran elemento de marketing. Según él, quisieron obligarle a firmar documentos que impidieran que tanto Nicola Peltz como sus potenciales hijos usaran la 'marca Beckham'. También habrían pretendido controlar la narrativa del enfrentamiento, por lo que el joven les habría pedido que no se dirigieran a él en redes sociales.

Esto confirmaba de alguna manera lo que medios como 'The Times' habían señalado previamente, la posibilidad de que el motivo del enfrentamiento fuera la situación laboral del joven de 27 años. Después de haber probado suerte como



Harper y Romeo Beckham. ABC

fotógrafo, como chef y como simplemente famoso, Brooklyn no parece tener claro a qué quiere dedicarse y eso, para David y Victoria, es intolerable. Quieren que sea independiente y tenga sus propios proyectos, mientras que la familia de Nicola Peltz -supuestamente- les permite y patrocina económicamente el vivir sin esa clase de presión.

Curiosamente, la ruptura familiar con los Beckham se produjo después de que Brooklyn promocionara su último gran proyecto, una marca de salsas que no terminó de cuajar por su elevado precio. Se llamaba Cloud23 y aún se puede comprar, a 30 euros cada 'pack' de dos, en botes cuyo diseño sugiere que es una colonia en vez de un aderezo, así que obligan a mantenerlos alejados de niños y mayores que puedan terminar con habanero picante detrás de las orejas. Eso sí, los expertos dejaron claro que, pese a lo restrictivo del coste, el sabor es realmente bueno.

Una crítica muy diferente a las que recibió cuando publicó su libro como fotógrafo o a las que le dejan en los comentarios de muchos de sus vídeos de coci-

na. Por lo que quizás con otro enfoque Brooklyn podría aún contentar a sus padres y conseguir que su negocio funcione.

Al fin y al cabo David y Victoria construyeron su carrera en los 90 como futbolista y cantante y, cuando aquello se terminó, se reinventaron como empresarios. El deportista tiene dos equipos, el Inter Miami CF y el Salford City, además de otros negocios menores como una compañía de producción. La diseñadora tiene su exitosa firma de moda, que a pesar de haber pasado por malos momentos a nivel financiero, está más que establecida en el circuito. Y por eso el matrimonio no querría que sus hijos dependieran de ellos sino que construyeran su propio imperio.

Romeo, Cruz y Harper han tomado nota, mientras que Brooklyn va por libre y, aunque no sea como a sus padres les hubiera gustado, también está construyendo su marca individual. La pregunta es si, a la larga, necesitará volver bajo el ala Beckham o si, por el contrario, está preparado para volar en solitario para siempre.



Cruz y su novia, Romeo, Harper, Victoria y David Beckham, de izquierda a derecha. Gtres



Michelle Pfeiffer, en 'The Madison'. SkyShowtime

ROSA BELMONTE

## Melania sí es graciosa



Si hay una serie de Michelle Pfeiffer, la veo. Como si hay una película o serie de Aitana Sánchez Gijón (la última, 'Amarga Navidad', de Pedro Almodóvar. Y cómo está). Esto es como lo que dice Alberto Rey. Si hay rebajas del 70% en Prada, da igual que lo que te compres sea de tu talla o no. Michelle Pfeiffer es la protagonista de 'The Madison' (SkyShowtime), la última serie campestre de Taylor Sheridan ('Yellowstone' y demás). De momento, solo hay dos capítulos disponibles.

Señora neoyorquina rica se va al campo que tanto gusta a su marido y descubre lo que de verdad quiere hacer: estar en un quinto pino con letrina fuera de la cabaña, como en 'La casa de la pradera'. Tiene una hija que es asaltada por la Quinta Avenida y no quiere decirle a la Policía si el que le ha pegado y robado es blanco o negro porque le parece racista. Y unas nietas que creen que no se debe decir «tacos indios» porque también es racista. Aunque los indios los llamen así. Michelle Pfeiffer cree que son idiotas. No los indios, sus hijas y nietas. También que debe de ser reconfortante creer que siempre se tiene la razón. Michelle Pfeiffer me tiene ahí presa.

También han estrenado 'Por cien millones' (Movistar Plus +), miniserie sobre el secuestro de Quini de Nacho G. Velilla. Son tres capítulos, dice Velilla que no la habría hecho sin el perdón de Quini a los secuestradores y que la historia fue tan rocambolesca que le vino a la cabeza algo del tipo 'Atraco a las 3'. A ver, para

desasnar vale. Velilla es responsable de '7 vidas' y, sobre todo, de 'Aída' (tan ingeniosa, bruta o brillante como 'La que se avecina'). Sabe de humor y de televisión, pero yo no sé si es que la serie no es para mí, si no me interesa un tema que me sé porque lo leía en los periódicos o no me convencen los actores, pero no me hace más gracia que la realidad.

Me parece más divertida la entrevista que dio Nacho G. Velilla al XL Semanal, donde además de los hechos jocosos del delito (que los secuestradores miraban revistas del corazón para ver a quién pillaban o que se quejaron a la mujer de Quini de lo mucho que comía), cuenta que habló con la familia desde el principio y que los hijos hacen un cameo esperando a Quini para pedirle un autógrafo. Pero, oye, los tres capítulos se ven en un santiamén, y que no me haga gracia a mí no quiere decir que no se la haga a otros.

Ahora hay dos momentos para hablar de una película. Cuando se estrena en el cine y cuando se estrena en alguna plataforma y más gente la ve. Pasa eso ahora con 'Melania', recién colgada en Prime Video. Si 'Por cien millones' pretende ser graciosa y no lo consigue, el documental que Amazon ha pagado a Melania Trump no persigue ser gracioso, pero lo es. Tronchante. A ello ayuda ese acento que tan bien imita Laura Benanti y las cosas que dice mientras se prueba vestidos y va de un lado a otro. Pero qué guapa. Una película de Melania también la veo. ●

## EL CINE EN TELEVISIÓN

Por Oti Rodríguez Marchante



\*\*\*\* MUY BUENA \*\*\* BUENA \*\* INTERESANTE \* REGULAR ● MALA

### 'Marcelino pan y vino'

14.40 Trece \*\*\*

España. 1954. Drama religioso. 91 m. Dir.: Ladislao Vajda. Con Pablito Calvo, Rafael Rivelles, Antonio Vico, Juan Calvo.

Clásico del cine español y precioso cuento infantil sobre las andanzas de un niño recogido en un convento de franciscanos y su amistad y soledad compartida con el Cristo en la Cruz. Dirigida por Ladislao Vajda, que tiene una de las mejores colecciones de películas de nuestra historia, como 'El cebo', 'Mi tío Jacinto' o 'Un ángel pasó por Brooklyn, y que con una sencillez apabullante coloca en la retina y el corazón todo el alma de esta historia, gracias también a la interpretación magnífica, dramática y divertida del niño Pablito Calvo. Todo es conmovedor y milagroso, aunque el milagro sería hoy convencer a su hijo para que le dedique una humilde hora y media.



### 'Indiana Jones y el reino de la calavera de cristal'

22.00 La 1 \*\*\*

EEUU. 2008. Aventuras. 125 m. Dir.: Steven Spielberg. Con Harrison Ford, Cate Blanchet, Shia LaBeouf.

Gran arranque, ritmo endiablado, aceleración final..., puro Indiana Jones, aunque en esta ocasión algo más canoso y frente a los malvados soviéticos. La crítica no gozó con esta última entrega tanto como el público, y está llena de guiños familiares y secretos que le dan a la serie un cierto aire de culebrón. Entre no verla y verla, no hay color.

### 'Dueños de la calle'

22.05 BeMad \*\*

EE.UU. 2008. Thriller. 109 m. Dir.: David Ayer. Con Keanu Reeves, Hugh Laurie, Chris Evans, Forest Whitaker.

Es habitual que los guionistas criben la moral del cuerpo de la Policía y que encuentren allí una jauría de perros

pulgosos. Corrupción, droga, abusos, impunidad... Esa es la trama, un thriller que apunta lo peor de la policía de Los Ángeles sin salirse mucho de lo convencional. Manejado por Keanu Reeves, y con grandes actores como Whitaker.

### 'Batman v. Superman: El amanecer de la justicia'

21.30 La Sexta \*\*

EE.UU. 2016. Fantástico, superhéroes. 153 m. Dir.: Zack Snyder. Con Ben Affleck, Henry Cavill, Amy Adams.

Gotham City se despierta con que tanto Batman, su vigilante natural, como Superman, que pasaba por allí, pretenden hacer pis (marcar territorio) en sus esquinas. Cosas de superhéroes, que viene a complicar el villano Jesse Eisenberg, Ben Affleck y Henry Cavill están a lo suyo, pero lo mejor es que también se acerca a Gotham Gal Gadot.

## PARRILLA DEPORTIVA

11.45 **Motociclismo**. Superbike: Portugal. En directo. Carrera superpole. **DAZN**

12.55 **Ciclismo**. Volta a Catalunya. En directo. **Teledeporte**

13.20 **Motociclismo**. Superbike: Portugal. En directo. Segunda carrera. **DAZN 1**

16.15 **Fútbol**. C. Leonesa-Andorra. En directo. **LaLiga TV Hypermotion**

18.30 **Fútbol**. Zaragoza-Racing. En directo. Estadio. **LaLiga TV Hypermotion**

19.00 **Motociclismo**. GP of The United States. Moto3. En directo. **DAZN**

20.15 **Motociclismo**. GP of The United States. Moto2. En directo. **DAZN**

20.20 **Baloncesto**. NCAA: Final regional. En directo. **M+ Deportes 3**

21.00 **Fútbol**. Liga F: Real Madrid-Barcelona. En directo. **Teledeporte, DAZN 1**

21.00 **Fútbol**. Liga F: Real Madrid CF-FC Barcelona. En directo. **DAZN**

**LA 1**

7.00 Noticias 24 horas  
 11.00 Viaje al centro de la tele  
 13.05 D Corazón. Presentado por Anne Igartiburu y Javier de Hoyos.  
 14.55 Telediario 1. Presentado por Marc Sala y Lourdes Maldonado.  
 15.45 Deportes 1  
 15.50 La suerte en tus manos  
 15.55 Sesión de tarde. «El juez». EE.UU. 2014. Dir: David Dobkin. Int: Robert Downey Jr., Robert Duvall.  
 18.05 Sesión de tarde. «El jurado». EE.UU. 2003. Dir: Gary Fleder. Int: John Cusack, Gene Hackman.  
 20.10 Aquí la Tierra. Presentado por Quico Taronji y Isabel Moreno.  
 20.55 Telediario 2. Presentado por Marc Sala y Lourdes Maldonado.  
 21.50 Deportes 2. Presentado por Marcos López.  
 22.00 La película de la semana. «Indiana Jones y el reino de la calavera de cristal». EE.UU. 2008. Dir: Steven Spielberg. Int: Harrison Ford, Cate Blanchett.  
 23.55 Cine. «Braveheart». EE.UU. 1995. Dir: Mel Gibson. Int: Mel Gibson, Sophie Marceau.  
 2.40 Noticias 24 horas

**LA 2**

6.30 Universo UNED. (Rep.)  
 7.25 Escala humana. (Rep.)  
 7.55 Los conciertos de La 2  
 8.45 Medina en TVE  
 8.55 Buenas noticias TV  
 9.15 Shalom  
 9.30 Últimas preguntas  
 9.55 Testimonio  
 10.00 El día del Señor  
 12.00 Pueblo de Dios. (Rep.)  
 12.25 Un país en bicicleta: diario de una ciclista  
 13.00 Flash moda  
 13.30 RTVE responde  
 14.00 El escarabajo verde  
 14.30 ¡Qué animal!  
 14.40 Saber y ganar fin de semana  
 16.15 Grandes documentales. «Zambia salvaje».  
 17.05 Grandes documentales. «Lugares indómitos. La Gran Barrera de Coral».  
 18.00 Grandes documentales. «Grecia. El territorio de las aves rapaces».  
 18.50 El documental de La 2  
 19.45 España sin asfalto  
 20.10 Creemos juntas  
 20.35 Ríos. «Nervián».  
 21.35 Imprescindibles  
 22.30 Zero dramas  
 23.45 Tesoros de la tele. (Rep.) «Directísimo».  
 1.45 Rescate en las profundidades. (Rep.)

**ANTENA 3**

7.00 Pelopicopata  
 8.15 Los más...  
 10.05 Centímetros cúbicos  
 10.40 Los más...  
 11.30 El 1%. (Rep.) Presentado por Arturo Valls.  
 12.55 Cocina abierta con Karlos Arguiñano. (Rep.)  
 13.55 La ruleta de la suerte  
 15.00 Antena 3 Noticias 1. Presentado por Matías Prats y Mónica Carrillo.  
 15.45 Deportes  
 15.55 El tiempo  
 16.00 Multicine. «La desaparición de Hortense». Francia. 2020. Dir: Thierry Binisti. Int: Catherine Jacob, Pauline Bression.  
 17.50 Multicine. «Enamorada de un extraño». Canadá. 2019. Dir: Brian Brough. Int: Trevor Donovan, Jillian Murphy.  
 19.25 Multicine. «Cocinando con amor». Canadá. 2018. Dir: Jem Garrard. Int: Ali Liebert, Brett Dalton.  
 21.00 Antena 3 Noticias 2. Presentado por Matías Prats y Mónica Carrillo.  
 21.45 Deportes. Presentado por Rocío Martínez, Javier Alba y Alba Dueñas.  
 21.55 El tiempo. Presentado por Hímar González.  
 22.10 Una nueva vida  
 2.30 Sportium Game Show

**CUATRO**

7.00 Love Shopping TV Cuatro  
 7.30 ¡Toma salami!  
 8.40 Volando voy. «Serra do Courel, Lugo». Presentado por Jesús Calleja.  
 9.55 lumiuky  
 10.00 Volando voy. «Costa da Morte». Presentado por Jesús Calleja.  
 11.20 Viajeros Cuatro. Incluye «Rias Baixas» y «Hong Kong».  
 14.00 Noticias Cuatro. Presentado por Roberto Arce y Marta Reyero.  
 14.55 ElDesmarque Cuatro  
 15.25 El tiempo  
 15.40 Home cinema. «Terminator salvation». EE.UU. 2009. Dir: Joseph McGinty Nichol. Int: Christian Bale, Sam Worthington.  
 17.55 Home cinema. «Volcano». EE.UU. 1997. Dir: Mick Jackson. Int: Tommy Lee Jones, Anne Heche.  
 20.00 Noticias Cuatro. Presentado por Roberto Arce y Marta Reyero.  
 20.50 ElDesmarque Cuatro  
 21.05 El tiempo  
 21.15 Cuarto milenio: arrancando la nave. Presentado por Iker Jiménez y Carmen Porter.  
 21.40 Cuarto milenio  
 2.30 Sportium Game Show

**TELECINCO**

7.50 Enphorma  
 8.05 Love Shopping TV  
 8.35 Got Talent España. Momentazos  
 9.30 Got Talent España. Presentado por Santi Millán.  
 12.25 El precio justo. Presentado por Carlos Sobera.  
 15.00 Informativos Telecinco. Presentado por María Casado.  
 15.35 ElDesmarque Telecinco. Presentado por Matías Prats.  
 15.45 El tiempo  
 16.00 ¡Fiesta! Presentado por Emma García. Espacio que apuesta por el entretenimiento y la crónica social, con entrevistas e invitados del mundo del corazón y de los distintos concursos de la cadena.  
 20.00 ¡Allá tú! Presentado por Juanra Bonet.  
 21.00 Informativos Telecinco. Presentado por María Casado.  
 21.35 ElDesmarque Telecinco. Presentado por Matías Prats.  
 21.40 El tiempo  
 22.00 Supervivientes: Conexión Honduras. Presentado por Sandra Barneda. Con la colaboración de María Lamela.  
 2.00 Gran Madrid Show

**TRECE**

6.30 Teletienda  
 8.25 El lado bueno de las cosas  
 9.05 Misioneros por el mundo. «Costa de Marfil».  
 9.55 Santa misa. Palabra de vida  
 12.20 Encuentro de oración por los cristianos perseguidos  
 13.50 Ecclesia. Presentado por Álvaro de Juana.  
 14.30 Trece y Cope. Es Noticia  
 14.40 Viva el cine español. «Marcelino, pan y vino». España, Italia. 1955. Dir: Ladislao Vajda. Int: Pablito Calvo, Rafael Rivelles.  
 16.30 Viva el cine español. «El Cristo de los Faroles». España. 1958. Dir: Gonzalo Delgrás. Int: Antonio Molina, María de los Ángeles Hortelano.  
 18.15 Cine. «La sogra de la horca». EE.UU. 1973. Dir: Andrew V. McLaglen. Int: John Wayne, George Kennedy.  
 20.10 Tu cine. «Duro de pelar». EE.UU. 1978. Dir: James Fargo. Int: Clint Eastwood, Sondra Locke.  
 22.00 Cine. «La gran pelea». EE.UU. 1980. Dir: Buddy van Horn. Int: Clint Eastwood, Sondra Locke.  
 0.30 Cine. «Space Cowboys».

HOY NO SE PIERDA...

**'Invictus'**

FDF | 22.20

Drama histórico que narra cómo Mandela utilizó el deporte para unir a una Sudáfrica dividida.



**'La teoría del todo'**

Sundance TV | 22.30

Drama biográfico basado en las memorias de Jane Wilde, la primera esposa de Hawking.



AUDIENCIAS

LO MÁS VISTO del viernes 27 de marzo

Fútbol: España-Serbia La 1, 21.00.

2.759.000 espectadores 25% de cuota



**LA SEXTA**

6.35 Equipo de investigación  
 8.30 Aruser@s weekend. Presentado por Hans Arús.  
 10.30 Equipo de investigación  
 14.00 La Sexta noticias 1ª edición. Presentado por Ana Cuesta.  
 15.00 La Sexta deportes. Presentado por María Martínez.  
 15.15 La Sexta meteo. Presentado por Marta Barbolla.  
 15.30 La Roca. Presentado por Nuria Roca. Con la colaboración de Juan del Val, Sara Ramos, Nacho García, Berni Barrachina, Francisco Cacho, Ricardo Moure, Cristina Plaza y Manuel Hernández.  
 20.00 La Sexta noticias 2ª edición. Presentado por Ana Cuesta.  
 20.50 La Sexta meteo. Presentado por Marta Barbolla.  
 21.10 La Sexta deportes. Presentado por María Martínez.  
 21.30 El taquillazo. «Batman v Superman: El amanecer de la justicia». EE.UU. 2016. Dir: Zack Snyder. Int: Henry Cavill, Ben Affleck.  
 1.00 Cine. «Tornado magnético».

**TELEDEPORTE**

6.35 World Aquatics Artistic Swimming World Cup  
 7.25 Copa de la Reina de Hockey Hielo. «SH Majadahonda-CH Jaca».  
 9.10 Rugby Europe Women's Championship. «España-Bélgica».  
 10.55 Rugby libre, un proyecto para cambiar el mundo  
 11.25 Copa Mundial de Clubes Sub-12  
 12.55 Volta a Catalunya. «Barcelona-Barcelona». Séptima etapa.  
 14.25 Liga Guerreras Iberdrola. «Zonzamas Plus Car Lanzarote-Conservas Ourbe Zandal Porriño».  
 16.00 Gran Estadio  
 16.30 Primera Federación. «Sevilla Atlético-Real Murcia CF». En directo.  
 18.30 Copa de la Reina de baloncesto. Final.  
 20.45 Liga F. «Real Madrid-Barcelona». En directo.  
 23.00 Estudio Estadio. Solo Resúmenes  
 0.10 Copa Mundial de Clubes Sub-12  
 1.25 Campeonato de España de Escalada. Final velocidad.  
 2.15 Campeonato de España de Escalada. Final bloque.

**MOVISTAR PLUS+**

6.49 Historia del late night  
 7.31 One Zoo Three  
 7.55 La cara oculta de Pompeya  
 9.32 Pompeya: nuevas excavaciones  
 10.35 Cine. «Paddington: Aventura en la selva». EE. UU., R.U. 2024. Dir: Dougal Wilson. Int: Hugh Bonneville, Emily Mortimer.  
 12.15 El Imperio romano: más allá del mito  
 15.50 Cine. «Death Race: La carrera de la muerte». EE. UU., Alemania, R.U. 2008. Dir: Paul W.S. Anderson. Int: Jason Statham, Joan Allen.  
 17.35 Cine. «Superdetective en Hollywood III». EE.UU. 1994. Dir: John Landis. Int: Eddie Murphy, Jon Tenney.  
 19.11 El consultorio de Berto  
 19.54 Ilustres ignorantes  
 20.30 DeportePlus+  
 21.00 Masters 1000 de Miami  
 23.00 Informe Plus+. «Orgullo, Valor y Garra: 100 años del Real Oviedo».  
 23.56 Cine. «Anarchy. La noche de las bestias». Francia, EE.UU. 2014. Dir: James Demonaco. Int: Frank Grillo, Carmen Ejogo.  
 1.36 Perrea, perrea

**TELEMADRID**

14.00 Telenoticias  
 14.50 Deportes  
 15.05 El tiempo  
 15.15 Procesiones Semana Santa  
 20.30 Telenoticias  
 21.00 Deportes  
 21.10 El tiempo  
 21.15 Cámara Real  
 21.45 100% cine presentación  
 21.55 100% cine. «Impacto».  
 23.50 Cuarto de maravillas  
 2.10 Atrápame si puedes Celebrity. (Rep.)  
 3.35 Yo vivo en...

**TVG**

11.35 Gaña a túa aldea  
 12.25 Bailamos  
 13.55 Galicia noticias fin de semana  
 14.25 Telexornal mediodía  
 15.10 Telexornal deportes mediodía fin de semana  
 15.25 No foco  
 15.50 O tempo  
 16.00 O virxiniano  
 17.10 Galicia bonita  
 20.20 Mira ti  
 20.55 Telexornal serán  
 21.50 O tempo  
 22.00 Cos pés na terra  
 1.10 En xogo

**ETB2**

14.05 Atrápame si puedes  
 14.58 Teleberri  
 15.35 Gaur egun kirolak  
 16.00 Eguraldia  
 16.15 Siempre cine. «Asesinato en Miribel».  
 18.05 Cineaventura. «El pueblo que resucitó de entre los muertos».  
 19.50 Master Crimes. «Nadie es perfecto».  
 21.00 Teleberri  
 21.40 Gaur egun kirolak  
 22.05 Eguraldia  
 22.15 Pintxo Pote  
 0.45 La otra cara

**TV3**

11.45 Lliga Endesa. «Joventut Badalona-Dreamland Gran Canaria». En directo.  
 14.30 Telenoticias migdia  
 15.35 Tarda de cine. «Crimis irlandeses. Sense patir».  
 17.15 Tarda de cine. «El mort de la platja».  
 18.55 Atrapa'm si pots. Els millors moments  
 19.20 Alguna pregunta més?  
 20.00 Telenoticias vespre  
 20.55 Lliga F. «Real Madrid-Barcelona». En directo.  
 23.05 Dia u. «Rebeca», «Beth» y «Anna».  
 1.30 Noticias 3CatInfo

**CANAL SUR**

9.30 Solidarios  
 10.00 Santa misa  
 11.00 Andalucía por el mundo  
 12.15 Los repobladores  
 13.05 Toros para todos  
 14.00 Tierra y mar  
 14.30 Canal Sur noticias 1  
 15.35 Cayetana, la duquesa de todos  
 16.30 Andalucía es Semana Santa  
 20.30 Canal Sur noticias 2  
 21.35 Andalucía por el mundo  
 1.30 Manuel Pareja Obregón, Siin miedo a la caída

**CMM**

14.00 Castilla-La Mancha fin de semana  
 14.45 La cancha  
 14.55 El tiempo  
 15.00 Cine. «Cuidado con las señoras».  
 16.30 Cine. «Un rey para cuatro reinas».  
 18.00 Toros  
 20.30 Castilla-La Mancha fin de semana  
 20.55 La cancha  
 21.00 Cine. «¡Ahí va otro recluta!».  
 22.15 Fiesteros  
 23.15 Castilla-La Mancha en fiestas

JOSÉ F. PELÁEZ

## La estrategia de las palomas

*Vivir a la puerta de un mercado a ver si cae algo es la estrategia de las palomas. Pero ellas pueden volar nidos y primaveras y llevar ramas de olivo en este Domingo de Ramos. Él no*



Lo veo cada día. Creo que es portugués y su ausencia de canas me hace pensar que es más joven de lo que parece. Solo pide cuando lo necesita y, en cuanto logra recoger la cantidad necesaria, entra al mercado para comprar algo de comer y volverse a su banco, negro de suciedad y olvido. El otro día le negaron la entrada en el súper y tuve que entrar yo a comprarle un paquete gigante de pan tostado y una botella de dos litros de Fanta Naranja, que es lo que me pidió. Nada más, nada menos. Me quiso dar el dinero que costaba. Yo no lo acepté, pero quiero dejar claro que ese día no me pidió dinero; tan solo que entrara en su lugar. A la salida vi que a su lado había dos policías municipales, se ve que alguien los llamó, es sabido que los pobres molestan y ni siquiera cuando son capaces de reunir cuatro euros pueden entrar a comprar: hay una señora que se asusta. Y unos minutos después vi a esa misma señora salir y acariciar amablemente a un perrito que alguien había dejado atado en la puerta.

Lo veo cada día. Nunca me había hablado, ni tampoco yo a él. Una vez hice una aproximación, pero él no espera conversación: el hombre invisible sabe bien que nadie habla con fantasmas. No es amable, está muy sucio y tiene la mirada vacía; a veces creo que no hay nadie detrás de esos ojos negros. Aunque se sabe inadvertido creo que se siente avergonzado y por eso nunca mira a los ojos. Él solo mira al suelo, se acaricia las manos compulsivamente, como si sintiera piedad por sí mismo y se mece en un infierno pendular, como un huérfano herido.

Cuando llueve se pega a la pared para no mojarse y le oigo hablar solo. A veces se ríe y yo me pregunto de qué. No sé dónde duerme, aunque me lo temo porque cada mañana, a las siete y media, está sentado de nuevo frente al mercado, en ese banco en el que pasa la vida como una mortaja. Supongo que cuando tiene sueño simplemente se tira al suelo y cierra los ojos, es una de las ventajas que tiene ser invisible. Ha pasado las heladas del mes de febrero con unas sandalias que dejaban entrever sus dedos sucios: toda la noche descalzo; cada noche, una tras otra, descalzo. Desde hace unos días salgo con unas medias de lana escocesa en la mochila para entregárselas si me lo encuentro, no

quiero pensar lo que tiene que ser pasar la noche solo y congelado en esta tierra dura y descarnada.

Lo veo cada día. No se mete en problemas, no tiene pinta de drogadicto ni tampoco de alcohólico. Creo que puede tener algún problema mental –quizá alguna discapacidad–, pero ¿quién no lo tendría viviendo eternamente solo, esperando la nada bajo su túnica de invisibilidad? Hay algo de Velázquez en su mirada, me recuerda a un Calabacillas con barba, pero definitivamente la crueldad patética de su relato tiene más de Goya, quizá de Delibes. Pienso en la última vez que pudo hablar con alguien y, lo que es peor, en cuándo será la próxima vez que lo haga. Es probable que no tenga familia, ni esperanza. Y, por no tener, puede que ya no tenga ni miedo.

Lo veo cada día. Lleva todo lo que tiene en una bolsa de basura enorme, convirtiendo así sus posesiones en deshechos. Vivir a la puerta de un mercado a ver si cae algo tiene algo de animal, esa es la estrategia de las palomas. Pero ellas al menos pueden volar nidos y primaveras y llevar ramas de olivo en el pico en este Domingo de Ramos. Él no. Hace unos días que no lo veo y estoy preocupado. Quizá esté enfermo, quizá haya decidido partir a otro punto de la ciudad, quizá se haya ido definitivamente o quizá, en un arrebato de modestia, haya logrado por fin hacerse invisible del todo. ●



RODRIGO CORTÉS

## VERBOLARIO

### Símbolo

m. Sombra del objeto.

ÁNGEL ANTONIO  
HERRERA

## Novia en la IA



Hay muchos entusiasmos ya con tener novia en la IA, como el que la tiene en el pueblo, o en el extranjero. De modo que la IA ya nos tiene preparada la pareja ideal. Naturalmente, se trata de una chavala virtual, nacida bajo una cuota de requisitos que el interesado impone, para que el milagro le quede de arreglo a una vecina que nunca tuvo. La IA viene así a rescatar, sin proponérselo, la idea del poeta sobre la belleza máxima: nadie discute su hechizo, pero sí su existencia. Porque uno puede encargarse a la IA una Miss Moscú, pero esa Miss Moscú no está en el mundo, sino en internet, que es como decir en lo alto del todo de la nada. Insisto en que hay mucho frenesí con esta fantasía. También se da al revés: mujeres que perpetran maridos. Y todos tan contentos.

No hay que desdeñar estas bobadas, porque en ellas se delata que al gentío le importa mucho el amor, entendido como una apetencia estética, según el poeta que quizá no frecuentan, y también según las condiciones que establecen los aspirantes varones: altura, peso, proporciones y hasta un vestido negro para la monada. A esos aspirantes casi habría que llamarlos clientes, porque este dislate sentimental se paga. Sin suscripción, no hay chavala. Maliciaba José Luis Alvite que el amor consistía en compartir el coste de un lavavajillas, y ahora resulta que el amor se ha vuelto una cuota individual, un desvío de contrato para inaugurar algo que no es exactamente amor, sino el alquiler sin hora de una figura digital, atractiva y perfectamente irreal. Caballero Bonald dejó escrito, después de leer un libro, que esa soledad le evitaba quedarse solo. Quienes acuden a estas relaciones estupefacientes buscan precisamente lo contrario, la escapatoria de la soledad, aunque confiarle el corazón a una máquina no deje de ser una forma de contemplarse más solo que la luna. La IA propone, en el fondo, una mujer sin presencia, y eso ahora gusta. Ya hemos entrado en una época de vínculos sin contacto, de arrebatos sin roce. Nos falta una novia en la IA, que es el modo de quedar a diario para no encontrarse nunca. ●

ABC  
vocento

Editado por Diario ABC, S.L.U., Josefa Valcárcel, 40B, 28027 Madrid.

Reservados todos los derechos. Queda prohibida la reproducción, distribución, comunicación pública y utilización, total o parcial, de los contenidos de esta publicación, en cualquier forma o modalidad, sin previa, expresa y escrita autorización, incluyendo, en particular, su mera reproducción y/o puesta a disposición como resúmenes, reseñas o revistas de prensa con fines comerciales o directa o indirectamente lucrativos, a la que se manifiesta oposición expresa. Número 40.267 D.L.I: M-13-58 Apartado de Correos 43, Madrid.

Teléfono de atención 911 119 900. Centralita ABC 913 399 000. <https://www.abc.es/reglamento-emfa.html>



# DESCUBRE LA NUEVA APP

Nuevo diseño, nuevas funcionalidades y mayor rendimiento

- ✓ Con más contenido audiovisual, narrativas e interactivos
- ✓ Mi ABC: Configura una sección personalizada con tus intereses y autores favoritos
- ✓ Consulta el PDF de ABC y sus suplementos
- ✓ Las mejores voces de la prensa para formarse una opinión





[www.fundacionibercaja.es](http://www.fundacionibercaja.es)

# 150

años de  
**ILUSIÓN**  
*compartida*



La ilusión es lo que nos impulsa hoy y lo que hace posible el mañana.

Las personas nos unen.  
**Lo que soñamos nos guía.\***

Fundación  
**Ibercaja** 

