

El PP propone que homenajear a ETA se multe como al franquismo

Lanza una reforma para sancionar con hasta 150.000 euros los actos que quedan fuera del Código Penal con el mismo régimen que Sánchez incluyó en la Ley de Memoria Democrática

Ana Sánchez [P10 y 11](#)



Trump momentos antes de dirigirse a la nación en un discurso televisado en el que amenazó a Irán con hacerlos «retroceder a la Edad de Piedra». Alex Brandon/ AFP

Trump, más amenazas que certezas para acabar una guerra

Pide a los estadounidenses, cada vez más frustrados, una prórroga para «completar la misión» de acabar con el riesgo nuclear iraní mientras la gasolina se eleva por encima del umbral psicológico alcanzado al principio de la guerra de Ucrania

Javier Ansorena [P16 y 17](#)

VIERNES 3-4

Santoral de hoy

Viernes Santo y santos Ricardo de Wyche, José Himnógrafo, Juan de Nápoles, Liutberga, Luis Scrosoppi y Sixto I.

El tiempo P37 Esqueletas P39 Pasatiempos P52

La dependencia del Gobierno de Netanyahu de los ortodoxos hace a Israel más radical

La aprobación de la pena de muerte para los palestinos que atenten contra israelíes y la ampliación competencial de los tribunales rabínicos demuestran la creciente dependencia que tiene el primer ministro de ultraortodoxos y de la extrema derecha nacionalista, sin los que no tendría mayoría



Nathalie Duplan [Internacional](#)

ENFOQUE | [abc.es](#)



SEMANA SANTA

Dentro de la primera hermandad de mujeres de España

La cofradía de Jesús del Nazareno se fundó en Mansilla de las Mulas (León)

Ángel Simón toma las riendas de Indra con el futuro en manos del Gobierno

[Economía](#)

La Justicia permite dar papeles a un marroquí condenado a siete años por violación

[España](#)

La electrificación se le atraganta a Sánchez al elevarse el consumo de petróleo

[Economía](#)



Fuselaje de la nave Orión con la Tierra al fondo. NASA

Orión encara una de sus fases más críticas en su camino a la Luna

[ABC de cerca](#)

El Papa envía una misión a Perú para indemnizar a víctimas del Sodalicio

[ABC de cerca](#)



ABC

LA TERCERA

OCCIDENTE CONTRA ORIENTE

Cristo disfrutaba cuando se asimilaba con los de abajo. «No lo dejan al Cristo –sigue diciéndonos Machado– ser lo que quiere ser»

**MARTÍN-MIGUEL
RUBIO ESTEBAN**

es escritor

La guerra de Donald Trump, que parece comer queso hecho de leche de leona, como todas las anteriores desde Troya, ratifica que el hobbesiano 'bellum omnium contra omnes' es el postulado angular del hombre occidental. El clima moral del Occidente es guerrero por excelencia; de ahí su «éxito político». Hasta en nuestros ejercicios espirituales de corte ignaciano la visión del soldado prevalece. El occidental es un 'bellum bellicosus', y Machado nos dirá en su Mairena, póstumo, que nuestra cultura es fundamentalmente «pólemica». La guerra universal del Viejo Testamento está superando hoy el amor universal del Nuevo. El viejo Dios del poder y de la venganza, de la elección de unos (Occidente) y la derelicción de los demás (Oriente), derelicción total y eterna, le facilita al hombre occidental, 'pantótolmos', con buena conciencia por la elección divina, la posibilidad de aplastar al débil, y de destripar, con plena conciencia, a 180 niñas menores de 12 años con su santa tecnología belígera, a fin de conseguir el dominio sobre todo lo Otro. Occidente levanta hoy su sagrada bandera maculada, escondida en el mechinal o guarida de Epstein, la perfecta antesis capitalista, para placer moral y honor de los baales occidentales que nos dominan y sodomizan. Pero ese Dios del Viejo Testamento es un Dios sin Cristo, sin un Hijo que sea su misma vida infinita (Agustín Andreu), y de una idea insuficiente de Dios y de la existencia humana, no se puede esperar mucho. Esa metafísica lobuna de Hobbes, la guerra total como apoteosis del hombre, fortalecida además por el principio goethiano de «en el principio estaba la acción», la 'Diosa Acción', presupone la total acefalia del mundo. Mas la forma de ser el hombre occidental, el hombre que piensa en lenguas indoeuropeas no es para nada universal. Ha habido y aún hay otras civilizaciones que no tuvieron ni tienen interés en seguir este modo de vida de poder y pelea. Esto del hombre que piensa la vida en todos sus aspectos como pelea, combate, competencia, contienda, rivalidad, emulación, y que hasta en el amor mete lucha, no es tan general ni un comportamiento totalmente ordinario en el mundo. Se trata de una visión localista nacida en Europa y Oriente Próximo que exhibe una religiosidad agresiva, con un clarísimo furor judaico, y que ha hecho del hombre occidental un fantaseador que cree llegar a la verdadera conquista y exterminio del Otro.

Frente al 'homo polemicus' de Occidente, en perpetuo movimiento, heracliteano, está el 'homo pacificus' de Oriente, en quietud parmenídeo. El hombre europeo moderno, con el alma habitando su móvil, ha dado origen a una civilización demoníacamente cinética, perdiendo la quietud y la interioridad, que son las únicas maneras de ver su ser, su propio ser. Ser extático y ser cinético. Ni Parménides puede excluir a Heráclito ni Heráclito deja de caber en Parménides. La heterogeneidad de ser es la esencia del ser.

Occidente, que nunca ha conocido la humildad, peca de soberbia, porque cada civilización lleva todos los elementos de humanidad esencial y no necesita injerencias estéticas ni religiosas ni metafísicas ni catequéticas ni prose-

litistas para su buen y humano desenvolvimiento. Además, ¿qué valores humanos vamos aporta hoy a Oriente? ¿Los de los amigos de Epstein?

Pues bien, frente a la decadencia inevitable y ya visible de un Occidente enclaustrado en el útero globalista anglosionista, peligroso y jehováticamente exterminador, nos queda la alternativa del Occidente hispanoamericano –que no latinoamericano, abyecta categoría inventada por Napoleón y los intereses de Francia–. Una Hispanoamérica que buscándose a sí misma nos redimirá y nos resucitará, y complementaria con la Rusia de Alexander Dugin. Porque hoy la palabra Occidente está ya sonando como grito de bandera para guerras intercontinentales de exterminio y aniquilación, y urge que Occidente pueda sonar a otra cosa, otra cosa más verdaderamente occidental, que nos redima a nosotros mismos reencontrándonos de nuevo en el 'lógos' griego y en la espontaneidad moral innata que nos dio Dios para reconocer el bien, la belleza y la verdad.

Hoy, gracias a ese miasma de la inteligencia artificial, que sólo sirve para mentir a la gente sobre lo que ocurre y para que los artistas impotentes puedan escribir libros, pintar cuadros, esculpir estatuas y hacer un cine soez y basto, nadie decente puede ya respaldar ningún frente en la guerra del anglosionismo contra el teocrático –como desde los Aqueménidas– imperio persa. Pero una cosa sí vemos entre la niebla: el sionismo fanáticamente religioso está llevando al mundo a la catástrofe. Naturalmente que la Europa de la Declaración de los Derechos Humanos de la Revolución debe defender a los judíos, pero no más que a los filisteos.

Respecto a la mente y mentalidad judía cuanto más ortodoxa es, más necesita la nada del origen y la nada del final o de aniquilación: la estación final de la escatología. El concepto de creación 'ex nihilo' –enseñaba Machado– es el fundamento de una posibilidad de tratar al otro llevándolo por las diversas formas de aniquilación, de desconocimiento; es el presupuesto de la tiranía metafísica. El mensaje de Nuestro Jesús, el Hijo de Dios, y Dios Él mismo, tiene mucho más que ver con el pensamiento del persa Mevlana, o del murciano Ibn-Arabí que con los rabinos amigos de Netanyahu.

Toda adjetivación depresiva es poca para colocar al pobre hombre persa o palestino en el lugar que se le asigna como contingente, pura nada de suyo, basura moral, malicia pecaminosa, traidores de 'fides púnica', frente a los sacrosantamente despiadados elegidos, exterminadores de Jehová, que está muy lejos, muy lejos, y jamás se acerca para mancharse de podredumbre con el fin de identificarse con el pobre. Pero Cristo disfrutaba cuando se asimilaba con los de abajo. «No lo dejan al Cristo –sigue diciéndonos Machado– ser lo que quiere ser». Todavía hoy algunos curas siguen sin dejar a Cristo ser lo que quiere ser. Occidente ya no es tampoco políxenos; esto es, hospitalario, como en la época en que Anacarsis llegó a Atenas. Europa era hospitalaria cuando creía en Dioniso. Europa era hospitalaria cuando creía en Jesús. ●

OPINIÓN

EDITORIAL

LA PREOCUPANTE DERIVA DEL ESTADO DE ISRAEL

La reciente aprobación en la Knesset de varias leyes impulsadas por la mayoría gubernamental ha provocado una reacción inusualmente contundente de la comunidad internacional y de amplios sectores de la propia sociedad israelí. Entre ellas destaca la introducción de la pena de muerte para palestinos de Cisjordania condenados por ataques mortales, una medida que diversos gobiernos europeos y organismos internacionales han calificado de discriminatoria y contraria a los principios del derecho internacional. A esta iniciativa se suma otra, menos visible pero igualmente significativa, que amplía la capacidad de los tribunales religiosos -rabínicos y también de la 'sharia'- para arbitrar litigios civiles, desplazando parcialmente a la jurisdicción ordinaria.

Ambas normas responden a una lógica política reconocible. La primera introduce un elemento de excepcionalidad penal dirigido 'de facto' a una población concreta. Aunque formalmente la ley no excluye a ciudadanos israelíes, su diseño -vinculado a la negación del Estado de Israel- apunta a una aplicación prácticamente exclusiva sobre palestinos, lo que ha suscitado acusaciones de trato desigual y vulneración del principio de igualdad ante la ley. La segunda ley, por su parte, reabre el debate sobre el equilibrio entre religión y Estado al permitir que tribunales religiosos asuman funciones arbitrales en materias que hasta ahora correspondían al ámbito civil, aun bajo el requisito formal del consentimiento de las partes.

El trasfondo de estas decisiones no puede desligarse del actual contexto político israelí, marcado por el peso determinante de los partidos ultraortodoxos en la coalición de gobierno que encabeza Benjamin Netanyahu. Su agenda, que combina elementos identitarios, religiosos y territoriales, encuentra en estas reformas un instrumento para avanzar hacia un modelo más confesional del Estado y, en el caso de la legislación penal, para facilitar la anexión definitiva de la Cisjordania ocupada sin resistencia. Sin embargo, esta orientación introduce tensiones evidentes con los principios que han sustentado históricamente la legitimidad internacional de Israel como democracia consolidada en una región convulsa.

La aprobación de normas penales y judiciales abre una crisis de legitimidad democrática con profundas implicaciones

Desde una perspectiva institucional, el riesgo es doble. Por un lado, la introducción de una pena capital de aplicación diferenciada erosiona garantías básicas del Estado de derecho, como la proporcionalidad de las penas y la igualdad jurídica. Además, según han advertido expertos de Naciones Unidas, su eventual aplicación en los territorios ocupados podría vulnerar obligaciones internacionales y ser calificada como crimen de guerra. Por otro, la ampliación del papel de los tribunales religiosos plantea interrogantes sobre la unidad del sistema judicial y la protección efectiva de derechos individuales, especialmente en contextos sociales donde el consentimiento puede verse condicionado por presiones comunitarias, como han señalado los críticos de la norma.

El juicio que merecen estas iniciativas debe ser ponderado, pero firme. Israel ha construido su posición internacional sobre la base de un delicado equilibrio entre identidad nacional y respeto a los estándares democráticos. Alterar ese equilibrio en favor de soluciones de excepción o de una creciente confesionalización del derecho no solo debilita su cohesión interna, sino que compromete su credibilidad exterior. La seguridad, legítima prioridad de cualquier Estado, no puede justificar la adopción de medidas que cuestionen los fundamentos jurídicos sobre los que se asienta.

Conviene, por ello, una rectificación. El propio sistema institucional israelí -con un Tribunal Supremo activo y una sociedad civil plural- dispone de mecanismos para revisar estas decisiones. La comunidad internacional, por su parte, debe mantener una posición exigente pero constructiva, recordando que la fortaleza de las democracias no reside en su capacidad de excepción, sino en su fidelidad a la ley incluso en circunstancias adversas. Israel haría bien en no olvidar esa premisa. ●

FE DE RATAS | JM NIETO



ABC

Director, Julián Quirós

Directores adjuntos: Carlos Caneiro y Agustín Pery.

Subdirectores: Elena de Miguel, Alfonso R. Aldeyturriaga y Yolanda Gómez.

Adjuntos al director: Jesús G. Calero, José A. Pérez y Ana Sánchez.

Secciones: Fernando Rojo, María Jesús Pérez, Paloma Esteban, Álvaro Martínez, Pablo M. Díez, Nuria Ramírez, José Miguélez, Marta R. Domingo, Laura Pintos, Txema Rodríguez, Federico Ayala, Esther Blanco, David Yagüe, Javier Nadales, Hugo Garrido, Luis Miguel Muñoz y Axel Guerra.

Delegaciones: Fernando Franco, Montserrat Serrador, José Luis Jiménez, Alex Gubern y Toni Jiménez.

Directora General, Ana Delgado Galán

Juan José Bonillo, Control de Gestión y RR.HH. José María de la Guía, Marketing y Negocio Digital. Enrique Elvira, Distribución. Sonsoles Nocito, Comercial. Editado por Diario ABC, S. L. U. Josefa Valcárcel, 40B, 28027 Madrid. Centralita 91 339 90 00. Teléfono de atención ABC 91 111 99 00.

Precio ABC 2,50 €

vocento

Diario ABC, S. L. U. Reservados todos los derechos. Queda prohibida la reproducción, distribución, comunicación pública y utilización, total o parcial, de los contenidos de esta publicación, en cualquier forma o modalidad, sin previa, expresa y escrita autorización, incluyendo, en particular, su mera reproducción y/o puesta a disposición como resúmenes, reseñas o revistas de prensa con fines comerciales o directa o indirectamente lucrativos, a la que se manifiesta oposición expresa. Número 40.272 D.L.I. M-13-58 Apartado de Correos 43, Madrid

CARLOS HERRERA

Escribano, con la mano



Que nadie se haga el sorprendido tras la dimisión de Ángel Escribano de la presidencia de Indra, la empresa campeona de la Defensa, participada por la SEPI, cuyo principal cliente es el Estado: todos sabían que era cuestión de días. Cuando fue llamado por Manuel de la Rocha -oficina siniestra económica del Gobierno- a comparecer en Moncloa, Escribano sabía que iban a aplicarle el 'método Pallette' con la mano: dimite de la presidencia de tu empresa cotizada porque vamos a poner a uno de los nuestros, lógicamente del PSC. Marc Murta dejó Indra y ocupó el puesto del desalojado Pallette. El hueco que dejó en Indra lo ocupó Escribano, el cual posee el 14,3 por ciento de la compañía, lo que no es poco, pero es menos que la SEPI. ¿Por qué ese interés en desalojar a Escribano? El Gobierno alega que se ha percatado del conflicto de intereses que supone la fusión de Indra con EM&M, empresa de los hermanos Escribano que recibe no pocos encargos de Indra. El escándalo de la operación radicaba en que comprador, vendedor y administrador eran la misma persona, pero durante muchas semanas eso no le pareció tema delicado al Gobierno. Algo más ocurrió para que de repente se levantara la ministra de Hacienda teatralizando indignada y pidiendo las sales al 'descubrir' el conflicto de intereses. Conflicto de intereses el que llevo aquí colgando. Las razones pueden estar envueltas en las justificaciones técnicas que quieran alegar, pero lo más probable es que Escribano no haya correspondido a lo que Moncloa quería: no ha habido reparto 'en mano', ni para particulares ni para el partido, y aquí hay que demostrar quién manda. Escribano se negó a dimitir, pero todos sabemos que aguantar la presiones de un Gobierno colonizador es altamente difícil, más si es tu principal cliente y el máximo accionista de la compañía. La misma gente que le promocionó como presidente, ahora le cesa. Y coloca en su lugar, cómo no, a alguien de la órbita del PSC, Ángel Simón, que ejercerá la presidencia sin las funciones ejecutivas que sí desempeñaba Escribano y que ahora recaerán en José Vicente de los Mozos, CEO de Indra.

A Sánchez y su cuadrilla de gánsteres ya les queda poco por colonizar. Recientemente controlada la Airef mediante maniobra de María Jesús Montero, esa Isabel la Católica que lo deja todo por los pobrecitos andaluces, y recientemente recolonizada Indra, poco se escapa a la larga mano del sanchismo, como hemos comprobado asimismo en el papel mudo y haragán de la CNMV en todo este proceso. Hay quien se malicia que un Gobierno de este talante fullero controle Correos y Indra meses antes de unas elecciones en las que el voto por correo adquirirá un peso relevante, como en las últimas ocasiones. No seamos tan mal pensados. Pero Escribano sabe muchas cosas y no estaría de más que algún día las contara. ●

IGNACIO CAMACHO

La vieja espiritualidad



«Esto también debe de ser nueva espiritualidad, ¿no? Sólo que tiene más de cinco siglos». Un rictus de ironía se dibuja en el rostro de mi amigo mientras esperamos junto a la vieja Universidad sevillana la procesión del Cristo de los Estudiantes con su larguísima hilera de cirios encendidos. Viene con unos tipos con pinta de guiris que contemplan con mucha atención los detalles del rito. Son colegas europeos de un seminario de sociología de las religiones, me explica, a los que ha invitado para ilustrar sus debates con una investigación fenomenológica en vivo. «Han estado en el concierto de Rosalía en Madrid y dicen que el ambiente no era tan distinto; no paran de preguntarme por el hilo, que debe de existir sin duda, entre esta explosión de piedad popular y aquella atmósfera de éxtasis casi místico. Y creo que están a punto de averiguar -lo dice con una sonrisa- por qué en España no triunfó el protestantismo. Espera a que vean a los costeros meciendo el 'paso' de la hermandad de San Benito...».

«Lo que sí han entendido muy bien es que esto es un filón para la Iglesia. Nosotros nos quejamos de la tensión urbana, del desparrame cofrade durante todo el año, de la saturación turística o de la banalización del fondo religioso de la fiesta, pero es porque estamos demasiado cerca. La perspectiva cambia cuando te alejas; a otra distancia lo que se percibe es un pueblo agrupado alrededor de una creencia. ¿Que no es una fe dogmática, que mucha gente está aquí sólo por eso que ahora se llama cultura de la

experiencia? Y qué. Lo mejor de la Semana Santa consiste en su carácter de celebración abierta. Creyentes, devotos, agnósticos, indiferentes, curiosos... eso sí que es una verdadera relación ecuménica. Y en torno a un mensaje de perdón, de sacrificio, de redención: la jerarquía católica sería estúpida si desperdiciase una oportunidad como ésta. ¿Espectáculo? Claro, como siempre. ¿Tú crees que el maestro Mateo hubiese hecho el pórtico de Compostela de haber existido el cine en la Edad Media?».

«Mira, esto de la nueva espiritualidad conviene analizarlo despacio. Puede ser una moda, uno de esos fenómenos transitorios propios del mundo contemporáneo. Pero sí sospecho que más allá de Rosalía o de la película de las monjitas, que tienen su impacto, puede estar pasando algo. Los movimientos católicos ya no son sólo los 'kikos' y los carismáticos; hay muchos jóvenes involucrados en Hakuna, Effetà o Emaús. Quizá en Andalucía estemos desdeñando el modo en que los milenial se acercan a la Semana Santa porque no sigue el canon clásico. Se verá con el tiempo, yo no los descartaría tan rápido. Estos que me acompañan son tipos sensatos, y aunque no entiendan bien la huella histórica del barroco han visto una emoción pietista con muchísimo arraigo, sobre todo en la periferia, en los barrios. Y la convivencia en la calle, que a nosotros nos empieza a parecer un problema, les ha impresionado. Al final, el papel de la religión en una sociedad no lo definen los curas sino los laicos...». ●

COLO



CARTAS AL DIRECTOR

¿Y la pitada al himno de España no es delito de odio?

En el partido entre las selecciones de fútbol entre Egipto y España se entonaron gritos de «Musulmán el que no bote», gritos que condeno y, además, no entiendo en el deporte, que debería ser un espectáculo de enfrentamiento sano que fomente la amistad y el entendimiento entre los contendientes y entre los pueblos. Sin embargo, me llama la atención las diferentes actitudes del Gobierno de Sánchez respecto a situaciones parecidas. Me refiero a los partidos de las finales de la Copa del Rey, donde han intervenido equipos vacos y/o catalanes, con grandes pitadas al himno nacional y a la presencia de Su Majestad el Rey, en mi opinión claro delito de odio, donde se deja transcurrir los episodios bajando el volumen ambiental de los pitidos en la televisión y aumentando en volumen del himno, pero sin ninguna declaración y/o acción del Gobierno, sin embargo en el caso del partido España-Egipto, ha habido declaraciones de condena del Gobierno y ha instruido a la Fiscalía a investigar los sucesos como delito de odio. ●

Luis Malo de Molina. Madrid

Dios y los dados

Pedro García Cuartango, en su artículo en la Tercera sobre el tema de esta carta, resume bien la situación actual de la ciencia física: tenemos dos teorías, la relatividad general y la cuántica, que describen bien la realidad, pero solo a escalas espaciales distintas. Leí su libro 'El enigma de Dios', porque comparto con él su interés por el conocimiento, sus inquietudes filosóficas, y también las teológicas, las únicas que de verdad le importan. Pero quisiera hacer algunas puntualizaciones. El azar –«la ignorancia de la necesidad», según Spinoza– es algo matemáticamente indemostrable. No obstante, si somos hijos del azar en alguna medida, lo que con ello queremos decir es que somos seres contingentes. Así lo pensaba Leibniz, para quien sólo Dios era un ser necesario. Científicamente parece que así es: la vida no sólo es un misterio en su origen, sino lo más parecido a un «milagro» en su supervivencia, siendo la extinción de las especies animales la regla. En cuanto a la nada, por definición no existe. Ahora sabemos que lo que llamamos «vacío físico» está repleto de fluctuaciones cuánticas, pero eso ya es «algo». Como a Dios, nunca nadie ha visto la nada.

En cuanto al universo, o existe desde siempre, sin causa primera, y entonces participa de la eternidad, como el Dios Naturaleza de Spinoza, o bien algo o «alguien» lo creó, y entonces se le presume el atributo del ejercicio de la voluntad, como a los humanos. En ambos casos Dios es ineludible. Pero sólo una cosa nos importa de verdad: saber si Dios, ya sea Alguien o la Naturaleza misma, se desentende o no de nosotros. Es decir, si morimos a la muerte, y resucitaremos, o no. Cuartango termina su concluyendo que Dios es un enigma sin respuesta. Desde el punto de vista científico así es. El único misterio que importa es el del Dios de la fe, no el Dios ineludible de los sabios. ●

Guillermo Martínez-Correcher. Madrid

Pueden dirigir sus cartas y preguntas

al Director por correo: C/ Josefa Valcárcel,

40B, 28027 Madrid o por correo electrónico: cartas@abc.es.

ABC se reserva el derecho de extractar o reducir los textos de las cartas cuyas dimensiones sobrepasen el espacio destinado a ellas.

Si quiere dirigirse a la Defensora del Lector de ABC: Por correo: defensoradellector@abc.es y por WhatsApp: 639 793 483

TRIBUNA ABIERTA

OJALÁ NACIERAN MÁS NIÑOS CON SÍNDROME DE DOWN

ROCÍO LÓPEZ GARCÍA-TORRES

es psicóloga

Con motivo del Día Mundial del Síndrome de Down, repetimos palabras como inclusión, diversidad o igualdad. Sin embargo, la realidad social y jurídica que rodea a estas personas revela una contradicción profunda: proclamamos su valor, pero seguimos permitiendo que su derecho a la vida sea más frágil que el del resto. Hoy, en España, un bebé con síndrome de Down puede ser abortado dos meses más tarde que cualquier otro (Ley Orgánica 1/2023). Ya al nacer no todos tenemos los mismos derechos.

Mientras la Agenda 2030 insiste en la reducción de las desigualdades, nuestra legislación mantiene una de las más dolorosas: la que afecta a quienes ni siquiera pueden defenderse. Hablamos de inclusión, pero aceptamos que la vida de algunos esté jurídicamente menos protegida. Hablamos de diversidad, pero eliminamos sistemáticamente a quienes la encarnan de forma más clara. Esta incoherencia revela algo más profundo: una sociedad que, pese a su retórica, sigue atrapada en un individualismo hedonista que condiciona la maternidad y la paternidad a la comodidad personal. Tener hijos se ha convertido, para muchos, en una experiencia que debe encajar en un proyecto vital centrado en el propio bienestar. Se buscan hijos para 'saber lo que es', para sentirse realizados, pero no para entregar la vida por ellos. Y entregar la vida siempre implica renuncia, esfuerzo y, sobre todo, amor: un amor que, en ocasiones, parece demasiado exigente para una cultura que ha hecho del bienestar su brújula moral.

Por eso, que nacieran más niños con síndrome de Down sería un signo de esperanza. No porque idealicemos la discapacidad, sino porque revelaría que hemos aprendido a mirar a cada ser humano como un fin en sí mismo, no como una realidad sometida a nuestras previsiones. Sería la prueba de que hemos dejado atrás la lógica utilitarista que mide la vida por su productividad o su perfección. Quienes conviven con personas con síndrome de Down saben bien que no son 'ángeles', ni 'eternos niños', ni estereotipos dulcificados. Son

personas reales con fortalezas y fragilidades, con días buenos y días malos. Toda generalización es injusta: cada persona con síndrome de Down posee una personalidad única, rica y diversa. Pero también es cierto que, con frecuencia, aportan a los espacios que habitan una humanidad que desarma: sinceridad sin dobleces, espontaneidad, una capacidad inusual para perdonar y para querer sin reservas. Y no por ello son 'mejores', sino porque su forma de estar en el mundo nos recuerda lo esencial.

La hipocresía en torno a la inclusión se hace evidente cuando observamos que celebramos la diversidad solo cuando no nos exige nada. Aplaudimos campañas, compartimos vídeos emotivos... pero seguimos sosteniendo un sistema que elimina a la mayoría de los niños diagnosticados con síndrome de Down antes de nacer. ¿Qué clase de inclusión es esta, que empieza por seleccionar quién merece vivir?

Frente a esta incoherencia, urge reconstruir la sociedad con una mirada más amplia. Una sociedad capaz de acoger la vulnerabilidad como parte de la condición humana. Que reconozca que todos somos dignos de los mismos derechos humanos. Pero esta transformación social no puede recaer en las familias: necesita también un compromiso real por parte del Estado. Si de verdad aspiramos a una sociedad inclusiva, es imprescindible que existan políticas públicas que acompañen a quienes conviven con la discapacidad en su hogar: ayudas económicas suficientes, programas de respiro familiar... La inclusión no puede depender del esfuerzo privado; necesita estructuras que la hagan posible.

Ojalá nacieran más niños con síndrome de Down. Sería el signo más claro de que hemos aprendido a vivir orientados hacia el otro y empezado a comprender que la fortaleza de una sociedad se mide por cómo trata a quienes más necesitan ser acogidos. Y quizás entonces podríamos decir que somos una sociedad inclusiva. Porque la inclusión no se declama, se demuestra. Y empieza siempre –siempre– por proteger la vida de todos. ●

RAMÓN



ALFONSO J. USSÍA

Chinchetas en el aire



El día que murió Miguel Benítez, la música española perdió la voz de lija y el acorde suspendido en el aire. Todo en él era una canción, pero la vida, cuando se vive en los márgenes, siempre corre el riesgo de caerse por el precipicio. Lo suyo era poesía cotidiana, la cruda realidad de contar y cantar el entorno. 21 años que dieron para gastarse la suela y la vida al son de unos acordes que brotaban de esa cabeza alumbrada por la genialidad, pero castigada en la aspereza de un mundo que no supo darle motivos para frenar un poco.

El día que murió 'Er Migue', como le decían, Jerez de la Frontera se levantaba temprano para huir del calor del verano. El olor a grifa y a gasolina de ciclomotor eran el sabor que rodeaba el «aire de la calle» desde la calle Larga hasta la barriada de San José Obrero. Estuvo algunos días desaparecido de los suyos. Era habitual, porque Miguel muchas veces se quitaba de en medio para hacer canciones o para no llamar la atención. Ese era el paisaje cotidiano de un grupo de músicos que fundaron Los Delinquentes, y que describieron toda su filosofía en la expresión «garrapatera», que según decía el propio Miguel: «Era aquel bicho que te agarra y no te suelta, y te saca la sangre».

Era un martes de 2004. Demasiados días sin saber de él. Acudieron a su casa pensando que lo encontrarían ahí, dormido, o que quizá obten-

drían alguna pista de su paradero. Muchas veces pasaba esto, pero quizá no tantos días. Habían pasado juntos travesías y golfadas, como cuando se clavaron para cantar sobre una furgoneta a las puertas del Festimad tres años antes. Querían una oportunidad y la consiguieron al año siguiente. O como cuando tocaron en la calle de la Cruz de Madrid para los bomberos de Cartagena. Llevaban varios años como banda. Eran un punto de encuentro entre Triana y Kiko Veneno, una mezcla entre el flamenco y el rock que tenía en el paisaje cotidiano su fuente de inspiración y en la naturalidad su mejor definición.

Cuando llegaron no respiraba. Llevaba muerto varias horas por una insuficiencia cardíaca. Al lado, una guitarra y un ocho pistas. Había grabado entera la que sería su última canción, 'Chinchetas en el aire', una composición que cambiaría para siempre mi percepción de las canciones magistrales. Él sabía que se estaba marchando. Pero quiso grabar a guitarra y voz esa canción a la que siempre vuelvo cuando busco la pureza de una melodía clara y la naturalidad de una letra perfecta. Por mucho que duela.

«El aire venía ya / lleno de chinchetas / y en sus maletas / yo llevaré / una casa de cartón / para poderte amar...».

Y así, como una garrapata en la memoria, uno tiene la certeza de que Miguel nunca se fue del todo. Solo aprendió a quedarse a vivir en el aire. ●

CARLOS GRANÉS

Pasión americana por el mundo clásico



De prestar atención sólo a las diatribas de los políticos de la región, parecería que la única obsesión de los latinoamericanos es el pasado indígena, los valores y saberes, la identidad que habría sido arrasada con la llegada de los españoles. Uno pensaría que la pérdida de ese mundo se vive cada día como una pérdida irreparable, la herida sin curación que atormenta a los americanos y que les da a sus políticos la ventajosa posición de la víctima: un lugar desde el cual exigir amor y reparación mientras despachan quejas y rencor.

Pero la verdad es bastante más compleja. Hay una larga tradición de americanos que dedicaron sus vidas al estudio del mundo clásico, y que vieron en Grecia y Roma las brasas de un proyecto civilizatorio que podía arder con total legitimidad en la América que fue indígena y luego española. Esa historia empieza con el mismo Bolívar, que intentó reemplazar el dominio de la Corona y el efecto regulador de la Iglesia con un poder moral inspirado en el Areópago ateniense y un senado vitalicio al estilo romano. El mundo clásico fue desde entonces una fuente de lecciones para el buen y mal gobierno, un reto y un destino, casi una obsesión de los recién llegados a Occidente que quisieron legitimar su puesto en el banquete de la modernidad republicana, haciendo suyas sus raíces clásicas: sus lenguas, su jurisprudencia, su imaginación moral.

En Colombia, Miguel Antonio Caro, elegido presidente en 1892, tradujo la 'Eneida' y se distinguió por emplear el latín para perfilar sus debates en el Congreso. El mito cuenta que su gran rival, el caudillo liberal Uribe Uribe, tuvo que aprender aquella lengua para no caer aplastado bajo el efecto de su oratoria. México dio al menos dos grandes eruditos en estos temas, Alfonso Reyes, que quiso acercarse al mundo prehispánico y el mundo clásico, y Rubén Bonifaz Nuño, que tradujo a Virgilio, a Cátulo y a Propertio, y dejó estos versos trágicos: «Hermosas muchachas que dan miedo / -pues uno no sabe bailar, y es triste-».

La lista podría seguir con los poetas modernistas y su encandilamiento grecolatino. Recordemos al Rubén Darío que, henchido de referencias clásicas, escribió «que las púberes canéforas te ofrenden el acanto», un verso del que Lorca, cuenta otro mito, sólo entendió la palabra «que». Esta tradición, que parecía haber desfallecido, hoy renace de la forma más vibrante imaginable con el colombiano Juan Esteban Constaín y su libro 'El hijo del hombre', un recorrido erudito y deslumbrante que rastrea el cruce de caminos entre el mundo griego, el romano y el judío, la tradición oracular y la tradición profética, que puso los cimientos del catolicismo. Son siete siglos de historia antigua que se beben como un shot de tequila, y una nueva carta de amor, la mejor, de un americano al mundo clásico. ●

MARÍA JOSÉ FUENTEÁLAMO

Escribano & Moncloa, fin de esta UTE



Cuando en noviembre de 2024, el Gobierno de EE.UU. fichó a Elon Musk, Trump se vio ante un brillante 'win-win'. De empresario a empresario, no le encontraba ni una sola tacha a su nueva UTE. Su objetivo mundial era ganar la carrera tecnológica a China y necesitaba a los mejores. Él había fichado a Elon. Los primeros meses de noviazgo, siempre tan ciegos. El idilio duró menos de un año: el tiempo que tardó el presidente en darse cuenta -parece mentira- de que ciertos empresarios son ingobernables. A posteriori la pregunta parece tonta: ¿en qué momento creyó Trump que Musk se iba dejar manipular? En la misma línea se flagelan estos días en Moncloa ante el recién dimitido presidente de Indra. Mientras suspiran aliviados por su salida -lo que ha costado-, no encuentran explicación a su entonces húmedo y ahora seco sueño de rápido crecimiento en defensa.

Hay algo de injusticia en que Escribano haya tenido que abandonar así Indra, cuando desde el principio no se vio mal la fusión de su empresa con el grupo participado por el Estado. ¿Por qué la estrategia de Moncloa era válida antes y ahora no? ¿Si no era un disparate anteayer, por qué sí hoy? Sospecho que cuando se eligió a Ángel Escribano para presidir Indra demasiada gente (con sueldo público) no aquilató bien no el verdadero valor de Indra o EM&M -industria de los hermanos Escribano-, sino el perfil del hijo del tornero. Ahí donde muchos intuyeron un peón resultó haber un león. Quizá de todos los hombres que se han atrevido a plantarle cara a Sánchez, Ángel Escribano sea el que le ha sostenido la mirada con la frente más alta. El empresario no se ha comportado como un subordinado del presidente, sino como un par. Al fin y al cabo, son ambos hombres hechos a sí mismos que escriben cartas sentimentales cuando los negocios de la familia se complican. O sería mejor decir cuando los negocios de la familia llegan al debate público. Y así, nos queda la duda: ¿Está bien o mal facturar más al calor de la administración pública? ¿O lo que está mal es que se vea demasiado? Aunque quizá, la verdadera cuestión en la relación Moncloa-Escribano es: ¿quién había prometido qué a quién?

La defensa y la tecnología son, en esta nueva era, el negocio de los negocios. Al contrario de lo que él promulga en foros internacionales, no es tan cierto que Sánchez no quiera invertir más en ella. Lo que no quiere es invertir en la nuestra. La suya es otra cuestión. Su 'No a la guerra' es selectivo. Donde vea un enemigo no escatimará recursos -públicos, incluso- hasta tumbarlo. Como Trump con Musk: sólo te quiero mientras me convienes, pero, sobre todo, mientras no actúes sin mi permiso. Pues eso, si creen que a Sánchez no le interesa la Defensa, miren cómo ha tratado al ya expresidente de Indra. Ahí queda el aviso a los futuros Escribanos. Fin de esta UTE. ●

Álvaro Vargas Llosa
Periodista



Sueño y legado póstumo. Organizado al alimón entre el Festival de Mérida y la Cátedra Vargas Llosa nace el premio de teatro clásico Odiseo y Penélope, siguiendo el amor del Nobel de Literatura por el arte de Talía. Su hijo Álvaro señala que su padre quedó tan embelesado después de asistir, siendo un muchacho, a una representación en Lima de 'Muerte de un viajante' y salió decidido del teatro a dedicarse a escribir.

José Manuel Albares
Ministro de Asuntos Exteriores

Nuevamente excluido. España quedó ayer excluida de la cumbre que, organizada por el Reino Unido, trataba de aportar soluciones a la crisis de Ormuz. El objetivo de una treintena larga de países es coordinar una respuesta diplomática y de seguridad ante el bloqueo del estrecho y su impacto en el suministro global de energía. Al parecer, las ideas que tendrían que aportar Albares no son del interés de Keir Starmer y de su ministra de Exteriores. No se recuerda en los últimos meses que el Gobierno de Sánchez haya sido convocado a un foro extraordinario multinacional, ya sea sobre seguridad, defensa, energía o inmigración. El sanchismo es más de pancarta y protesta que de aportar soluciones.



Sin novedad en el Jueves Santo

Un año más, el Jueves Santo se atuvo a las tradiciones que lo van marcando con el paso del tiempo. En el Vaticano, en los primeros días santos de su pontificado, León XIV bendijo los santos óleos en una ceremonia cargada de simbolismo y por la tarde lavó y besó los pies a sacerdotes, tal y como hace dos mil años lo hizo Jesús con sus apóstoles. Pues de eso se trata, de conmemorar los últimos días del hijo de Dios en la tierra. También es tradicional que la mañana del jueves la Legión porte hasta el paso al Cristo de Mena, el Santísimo Cristo de la Buena Muerte y Ánimas, en Málaga. Es una imagen icónica de la Semana Santa, como la Madrugada sevillana que la sigue, como tantas otras en cada rincón de España y el resto del orbe católico. El Viernes y Sábado Santos serán el prolegómeno de la Resurrección, piedra angular de la fe cristiana.

Ignacio Garriga
Secretario general de Vox



Ataques a Génova, guiños a los barones. Garriga quiso dejar claro quién es el enemigo de Vox en el PP. No está ni en Extremadura, Aragón o Castilla y León; tampoco en Andalucía. El rival a batir es el «clan gallego» que ha dirigido «ataques mafiosos» a su partido desde Génova. En una carta a la militancia, el número dos de Vox salva a los dirigentes regionales populares de estas maniobras. Hay demasiadas negociaciones, presentes y futuras, sobre la mesa.

Santi Cazorla
Futbolista



La sonrisa y el talento sempiternos. En la entrevista que publicamos en páginas de Deportes, el capitán del Real Oviedo deja entrever su retirada. Ha sido una larga carrera cuajada de miel (éxitos) y de hiel (lesiones) que obtiene el reconocimiento de la afición española como un súper clase que es. Su sempiterna sonrisa en todas circunstancias, al margen de su talento futbolístico, dejará huella en el balompié español.

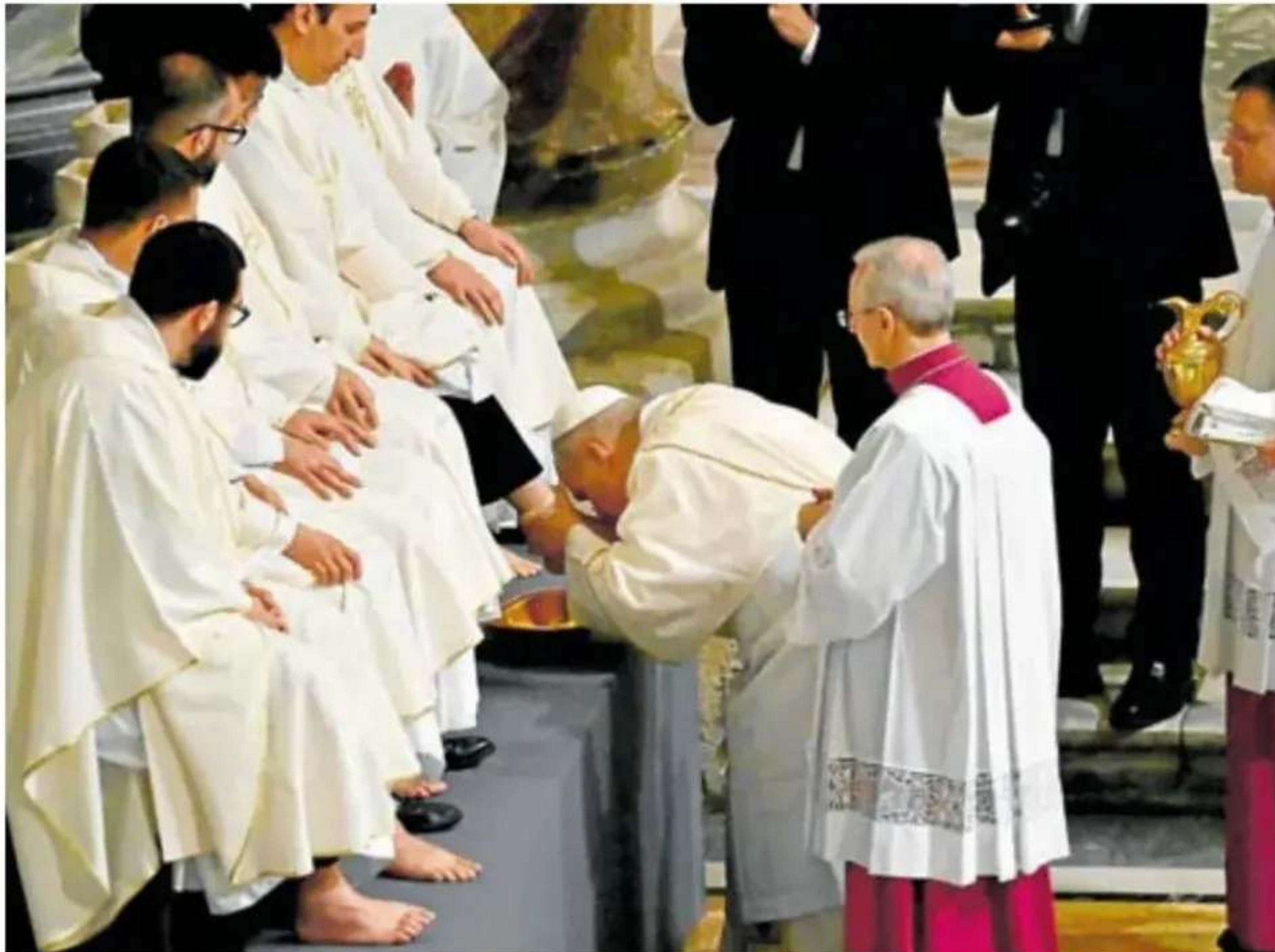
Gonzalo Sanz Alisedo
Segundo Ajema



Una gloria nacional en activo. La Armada quiere festejar por todo lo alto el centenario del Juan Sebastián de Elcano, modelo de otros buques escuela y una maravilla de la construcción náutica. Con casi dos millones de millas (el equivalente a 75 vueltas al mundo), es el navío de instrucción más antiguo del mundo. Dos centenares de eventos, exposiciones inmersivas y cruceros hispanoamericanos... el mejor cumpleaños para una gloria nacional en activo.



Legionarios portando al Cristo de Mena, en Málaga. Francis Silva



El Papa lava los pies a los sacerdotes más jóvenes de Roma, ayer en Roma. AFP



Costaleros de la hermandad de Jesús el Pobre, en Madrid. Tania Sieira

EL PP PROPONE LAS MISMAS MULTAS POR HOMENAJEAR A ETA Y AL FRANQUISMO

Lanza una reforma para cubrir con sanciones los actos que quedan fuera del Código Penal con el mismo régimen que Sánchez incluyó en la Ley de Memoria Democrática

Ana Sánchez
Madrid



Catorce años después de su aprobación, la Ley de reconocimiento y protección integral a las víctimas del terrorismo se ha demostrado insuficiente para frenar los actos de exaltación de ETA y la humillación a sus víctimas. Según el Observatorio de Radicalización de Covite, el año pasado se registraron 374 actos públicos de culto a terroristas, un 11% menos que en 2024 y un 36,5% menos que en 2022 –cuando se alcanzó un máximo de 589–, pero aún en niveles incompatibles con una democracia consolidada.

El Partido Popular sostiene que el problema radica en que actos como los 'ongi etorri' –recibimientos a etarras excarcelados– no alcanzan el umbral penal y la ley de protección de las víctimas no contempla sanciones económicas para quienes los organizan o participan en ellos. Con el objetivo de cubrir ese vacío, el grupo que lidera Alberto Núñez Feijóo ha impulsado en el Senado una reforma legal para sancionar estos actos con las mismas cuantías previstas para el enaltecimiento del franquismo en la Ley de Memoria Democrática.

Esta norma, aprobada en 2022 por el PSOE y sus socios, fija multas de entre 200 y 150.000 euros en función de la gravedad de la infracción para la exaltación del franquismo o la denigración de sus víctimas. Cifras que contrastan con la ausencia de régimen sancionador en la de protección a las víctimas del terrorismo, aprobada durante la última legislatura de José Luis Rodríguez Zapatero por consenso de todos los grupos parlamentarios.

La reforma que propone ahora el PP implica hacer equivalencias entre unas exaltaciones y otras. Así, contem-

pla multas de 10.001 a 150.000 euros para conductas como la organización de 'ongi etorri', la difusión de símbolos o mensajes que exalten el terrorismo o humillen a las víctimas, la cesión de espacios o recursos públicos para estos actos, la concesión de ayudas públicas vinculadas a los mismos o la tolerancia institucional de su celebración, cuando tengan lugar en espacios oficiales o concurridos, impliquen exaltación explícita de organizaciones terroristas, cuenten con la participación de cargos públicos o se repitan de forma sistemática.

Infracciones muy graves

Estas conductas serían consideradas infracciones muy graves y tendrían las mismas penas que las consideradas del mismo modo en la Ley de Memoria Democrática: el traslado no autorizado de restos de víctimas de la Guerra Civil y la dictadura, la destrucción de fosas o lugares de memoria, la permisividad ante actos de exaltación del franquismo o la promoción pública del régimen.

En un nivel inferior, la reforma plantea sancionar como infracción grave –con multas de entre 2.001 y 10.000 euros– los homenajes a etarras que no incluyan exaltación explícita, pero sí cuenten con participación de cargos públicos o carácter reiterado. Asimismo, los actos aislados o de escasa difusión pública serían considerados infracciones leves, con multas de entre 200 y 2.000 euros. El texto incluye además la posibilidad de imponer sanciones accesorias, como la inhabilitación para cargo público, la pérdida del derecho a recibir subvenciones o la prohibición de contratar con el sector público durante un periodo de uno a cinco años.

Más allá del contenido sancionador

concreto, la iniciativa cambia el enfoque de la respuesta a estos actos al trasladar el peso desde el ámbito penal –donde no llegan a considerarse delito– a la vía administrativa, que sí permite actuar y hacerlo, además, de manera más ágil.

A diferencia de lo que ocurría con la 'kale borroka', donde los menores desempeñaban un papel relevante incluso como vía de captación, en los actos actuales su presencia es minoritaria. Aun así, el PP adelanta que introducirá en el trámite parlamentario medidas para que los tutores legales asuman las sanciones impuestas a menores.

La iniciativa responde a un planteamiento hecho por Alberto Núñez Feijóo, que ha situado como una de sus prioridades la protección de las víctimas del terrorismo y el cumplimiento de las penas impuestas por los jueces a los etarras. Bajo esa directriz, la reforma ha sido planteada por la portavoz popular en el Senado, Alicia García, junto a la secretaria segunda de esta Cámara, Marimar Blanco. Ambas han elaborado otros dos textos que ya han sido aprobados en el Senado: una ley para endurecer el acceso al tercer grado y otra para que los fiscales puedan actuar de oficio con los 'ongi etorri'.

La mayoría absoluta del PP en la Cámara Alta garantiza su aprobación en ella y obliga al Congreso a debatirla. Sin embargo, la Mesa de la Cámara Baja –controlada por PSOE y Sumar– mantiene bloqueada la tramitación del grueso de las iniciativas procedentes del Senado, lo que unido hace prever que la reforma probablemente no llegue ni a debatirse en la carrera de San Jerónimo y haya que tomarla más como una declaración de intenciones de los populares de cara a una legislatura en la que logren gobernar.

Pese a ello, Alicia García va a dar la batalla hasta el final ya que la iniciativa coloca al PSOE ante una disyuntiva incómoda: extender el mismo nivel de protección a todas las víctimas de la violencia política –con el consiguiente impacto en su relación con Bildu– o asumir abiertamente y con



Alicia García y Marimar Blanco. EFE

votación en las Cortes la incoherencia política de prestar un tratamiento diferenciado entre las del franquismo y las del terrorismo.

«Sin límites morales»

«Pedro Sánchez no tiene límites morales. Se mostró dispuesto a todo para llegar al poder y lo está para mantenerse en él. Uno de los ejemplos más dolorosos es su pacto encapuchado con Bildu. Tras asegurar que nunca pactaría con ellos, acordó con Otegi el acercamiento de presos de ETA. Hoy mira hacia otro lado mientras los etarras son homenajeados en las calles y las víctimas vuelven a ser humilladas. No están solas: tienen al Partido Popular, que no descansará hasta acabar con estas situaciones, como hizo frente a la 'kale borroka'», sostiene García.



Esta reforma del PP se inscribe dentro de su estrategia de utilización del Senado como instrumento para fijar posición política. En su exposición de motivos, subraya la obligación del Estado de proteger la dignidad de las víctimas y de impedir la exhibición pública de símbolos o actos de exaltación del terrorismo. Denuncia que los homenajes a condenados por terrorismo y las manifestaciones que humillan a las víctimas siguen produciéndose en espacios públicos, lo que, a juicio del PP, «lesiona la memoria colectiva y la convivencia democrática».

En la práctica, este texto será un test político para los socialistas en el que tendrán que elegir entre sostener su discurso sobre memoria o asumir el coste de actuar en contra de acabar conductas que van contra ella cuando no están relacionadas con el franquismo sino con el terrorismo.

El Partido Popular espera que la negociación con Vox en Aragón «se acelere» en los «próximos días»

Joan Guirado
Madrid

El Partido Popular de Aragón espera que la negociación con Vox para investir a Jorge Azcón en las Cortes aragonesas «se acelere» en los «próximos días». Fuentes del entorno de Azcón reconocen que «ya hay conversaciones» aunque las enmarcan en la «necesaria discreción» para evitar que descarrilen. PP y Vox tienen desde hoy un mes, hasta el próximo 3 de mayo, para lograr la investidura de Azcón y evitar una repetición electoral.

De momento, según esas mismas fuentes, los dos partidos se centran en conseguir un acuerdo programático que permita a Azcón formar gobierno. Descartan por ahora hablar del reparto de consejerías, conscientes de que «es importante ir paso a paso». El crecimiento de Vox en las elecciones del pasado 8 de febrero, sin embargo, sí conllevará que en caso de formar una coalición con Vox, los de Alejandro Nolasco asuman más poder del que tenía al inicio del anterior mandato.

Aunque dar comienzo a la legislación es una prioridad, ya que el tiempo corre y de no hacerlo el 3 de

LAS MULTAS PROPUESTAS

Memoria Democrática

Ante la ausencia de régimen sancionador en el caso de enaltecimiento del terrorismo, el PP propone sancionar estos actos con las mismas cuantías previstas para el enaltecimiento del franquismo en la Ley de Memoria Democrática.

Multas de 10.001 a 150.000 euros

Para conductas como la organización de 'ongi etorri', la difusión de símbolos o mensajes que exalten el terrorismo o humillen a las víctimas, la cesión de espacios o recursos públicos para estos actos, la concesión de ayudas públicas vinculadas a los mismos o la tolerancia institucional de su celebración, cuando tengan lugar en espacios oficiales o concurridos, impliquen exaltación explícita de organizaciones terroristas, cuenten con la participación de cargos públicos o se repitan de forma sistemática.

Multas de entre 2.001 y 10.000 euros

Homenajes a etarras que no incluyan exaltación explícita, pero sí cuenten con participación de cargos públicos o carácter reiterado.

Multas de entre 200 y 2.000 euros

Los actos aislados o de escasa difusión pública.

mayo se disolverían automáticamente las Cortes aragonesas, una opción que no contemplan ni el PP ni Vox, Azcón busca también que el pacto ofrezca una estabilidad a la región, sin presupuestos desde el año pasado, priorizando alcanzar un «buen acuerdo».

Con el Gobierno de Aragón centrado en la atracción de inversiones, el presidente en funciones declaró ayer que el nuevo gabinete debe trabajar para que sigan en curso proyectos vitales, como el desarrollo tecnológico de DAT Alierta, impulsado con un convenio con el Ayuntamiento de Zaragoza.



El ex director adjunto operativo (DAO) de la Policía Nacional, José Ángel González. EP

Interior no puede retirar las medallas del ex-DAO y su segundo

La normativa impide que la Policía Nacional pueda abrir un procedimiento para revocar las condecoraciones

Borja Méndez
Madrid

El Ministerio del Interior no podrá retirar las medallas al ex director adjunto operativo (DAO) de la Policía Nacional José Ángel González ni a su mano derecha Óscar San Juan, según un escrito al que ha tenido acceso ABC. El departamento que dirige Fernando Grande-Marlaska reconoce que la normativa impide quitar estas distinciones, salvo que lo autorice una decisión judicial, una circunstancia que también se ha vivido con el exasesor ministerial de Transportes Koldo García, que fue reconocido por la Guardia Civil.

La polémica en torno al ex-DAO saltó el 17 de febrero cuando se conoció que un juez había admitido a trámite una denuncia contra él por una presunta agresión sexual a una subordinada. Horas después de alcanzar todas las rotativas, José Ángel González presentó su renuncia al puesto por estos hechos y la Policía trasladó a su asesor Óscar San Juan.

Cabe recordar que el mando policial, que era conocido como Jota' pasó a la jubilación y, por ello, no se le abrió

un expediente de información reservada. Una circunstancia distinta a la de su mano derecha, al que le abrieron estas diligencias y también fue ubicado en un puesto en la Comisaría General de Policía Científica.

A tenor de estos acontecimientos, el secretario general de Jupol, Aarón Rivero, solicitó el 18 de febrero la «incoación y retirada de medalla de condecoraciones al mérito policial» de ambos mandos por su presunta implicación en estos hechos que están siendo investigados por un juzgado de violencia sobre la mujer de Madrid.

La respuesta a esta petición ha tardado más de un mes de llegar. En un oficio al que ha tenido acceso ABC, desarrollado por el Ministerio del Inte-

rior y la Dirección Adjunta Operativa de la Policía Nacional, los mandos policiales reconocen que no se puede incoar los correspondientes expedientes administrativos para la «retirada de diversas condecoraciones de la Orden al Mérito Policial por la actual Ley 5/1964, de 29 de abril, sobre condecoraciones policiales no prevé un procedimiento de revocación de las mismas».

Firmada por Franco

Esta normativa, que está firmada por Francisco Franco, no contempla posibilidad para revocar estos premios. El Ministerio del Interior de Fernando Grande-Marlaska inició ya los trámites para cambiar la normativa de

Los deberes del nuevo jefe operativo de la Policía, José Luis Santafé

El 9 de abril se celebrará un pleno extraordinario del Consejo de Policía que será el primero desde la llegada de José Luis Santafé. «Tres años de bloqueo y promesas incumplidas, esta convocatoria demuestra que la presión sindical y la defensa firme de los derechos de los policías nacionales surten efecto», remarcó el líder de Jupol, Aarón Rivero. Sobre la mesa estará la exigencia de pagas extraordinarias dobles para la equiparación salarial y la jubilación digna de los agentes. Una de las reclamaciones reiteradas que tendrá Santafé sobre la mesa será el nombramiento como profesión de riesgo. Una reivindicación que lleva mucho tiempo sin cumplirse. El Ministerio del Interior sabe de la situación y está estudiando el tema. En caso de formalizarse, se ampliará también a los guardias civiles.

José Ángel González tendrá en su jubilación un incremento del 20% del sueldo merced a las dos medallas rojas que ostenta

uno de las condecoraciones de la Policía Nacional y a partir de ahora también exigirá «ejemplaridad».

Las medallas a José Ángel González y a Óscar San Juan generaron gran controversia en el cuerpo. El ex-DAO tendrá en su jubilación un incremento del 20% del sueldo merced a las dos medallas rojas que ostenta. Su asesor y mano derecha fue condecorado con la máxima distinción del Cuerpo y también tiene por ello un añadido retributivo en su nómina. A pesar de todo ello, cabe recordar que el caso de 'Jota' aún está en fase de instrucción y por el momento solo figura como investigado y no condenado.

Aldama y Koldo

Este problema se lo encuentra, de forma recurrente, el Gobierno que tiene que acudir a los tribunales cuando quiere quitar galardones. Los últimos nombres que se pusieron sobre la mesa en estos asuntos fueron los de Koldo García y Víctor de Aldama. Ambos fueron condecorados con la Cruz al Mérito de la Guardia Civil.

En el caso del exasesor de José Luis Ábalos el Ejecutivo reconoció en un escrito que la normativa del Instituto Armado impide quitar esta condecoración, pero ya finalizó el procedimiento administrativo para que no pueda usarla. Koldo García fue premiado en abril de 2018 con la medalla en la categoría Cruz con distintivo blanco, otorgada con motivo de la conmemoración del Aniversario de la Fundación del Cuerpo de la Guardia Civil, y que ese distintivo se otorga según la ley 19/1976 «para premiar las acciones o conductas de extraordinario relieve, que redunden en prestigio del Cuerpo e interés de la Patria». El motivo fue su lucha por la paz en el País Vasco y se concedió en la etapa de Juan Ignacio Zoido.

Esta circunstancia también se produjo con el empresario Víctor de Aldama. El Ministerio del Interior dijo que iba a plantear «lo antes posible» la retirada de la medalla de la Orden del Mérito de la Guardia Civil con distintivo blanco concedida en 2022. Sin embargo, con el paso del tiempo, el área de Grande-Marlaska solo pudo acometer la misma acción que con Koldo García: prohibir utilizar la condecoración.

Las medallas policiales siempre han supuesto un quebradero de cabeza para Interior. Los sindicatos recurren muchas de ellas ya que denuncian que las copan mandos por encima de los agentes de base que son los que se juegan las vidas en las calles. Estos galardones suponen un incremento económico en su sueldo, en algunos casos vitalicios.

La Justicia permite dar papeles a un marroquí condenado a siete años por violación

El agresor vive ahora en La Rioja, donde los tribunales valoraron su arraigo pese a ser considerado un «riesgo público» por la Policía

Joan Guirado
Madrid

La Delegación del Gobierno en La Rioja dictó una orden de expulsión del territorio nacional contra S.E.G. en base a un detallado y contundente informe de la Policía que le considera «un riesgo público». Los agentes elaboraron este documento tras identificarle en la vía pública en 2024 y observar que pesaba sobre él una orden de deportación. Sin embargo, el Tribunal Superior de Justicia de La Rioja (TSJR) ha revocado esta decisión avalada inicialmente por un juez y ha legalizado la situación en España del hombre, condenado a siete años de prisión en 2012 por una brutal violación en Les Basses de Alpícat (Lérida).

El TSJR, en una sentencia reciente a la que ha tenido acceso ABC, argumenta su decisión de dar los papeles permanentes al condenado porque es «padre de una menor nacional española» y «lleva más de 19 años en España». Los magistrados destacan que tras la condena entabló una relación sentimental con una mujer «residente legal» en España aunque también de «nacionalidad marroquí» y ambos tuvieron una hija juntos que adquirió la nacionalidad automáticamente.

El condenado, que tras el juicio quedó en libertad hasta que la sentencia fue firme, acabó de cumplir su pena en octubre de 2019. Fue en ese momento cuando decidió abandonar Cataluña para instalarse en La Rioja con su mujer, antes de tener la única hija menor de la pareja, clave para la decisión judicial de paralizar su expulsión.

Permiso indefinido

De esta forma, pese a que las Fuerzas y Cuerpos de Seguridad del Estado le consideran un peligro para la sociedad, motivo, junto a la condena por la brutal violación, suficiente para argumentar la expulsión de nuestro país de una persona en situación irregular, los jueces han ratificado el permiso de residencia y de trabajo de larga duración que le concedieron en 2013 ahora con una vigencia indefinida. Se da la circunstancia que los permisos ahora ratificados judicialmente le fueron concedidos un año después de la condena.

El hombre, que tras los hechos cambió Lérida por La Rioja, suma un total de dos condenas por los mismos actos. La Audiencia Provincial de esta pro-



El ministro del Interior, Fernando Grande-Marlaska. Ignacio Gil

vincia catalana le impuso una condena de siete años por agresión sexual y otra de año y medio con una multa de 1.620 euros por obstrucción a la justicia y otros 2.700 euros por quebrantar la orden de alejamiento, ya que abordó a la víctima en un centro comercial con el objetivo de chantajearla.

Según la sentencia inicial, el condenado se acercó a ella para ofrecerle un pago de 2.000 euros a cambio de que retirase la denuncia contra él por agresión sexual. Una oferta que la mujer declinó pese a que el hombre la acompañó de una amenaza de que «tendría problemas», que «él no se encargaría personalmente de ella pero sus ami-

gos sí, que la cogieran, le marcarían la cara y que le iba a buscar la ruina».

El motivo por el que fue condenado S.E.G., el de agresión sexual, «se integra en los límites del orden público» según la sentencia del Juzgado Contencioso de Logroño que inicialmente respaldó la decisión de deportarle. En su opinión, los hechos son «determinantes de una denegación de la autorización» de estancia en España, más aún cuando «la naturaleza de la grave condena penal» tiene que «subsumirse en el concepto de orden público».

El Tribunal Supremo considera que las condenas de más de un año establecen «causa de expulsión» del país

«salvo que los antecedentes penales hubieran sido cancelados», algo que no ocurría en este caso, ya que dada la naturaleza y la gravedad de los mismos el interesado todavía no había podido solicitar la cancelación en el registro de penados. No obstante, el Alto Tribunal también sostiene que cuando se trate de una persona con muchos años de residencia en nuestro país, esa orden de expulsión «precisa de una motivación circunstanciada y un juicio ponderado» debido a que la deportación constituye «una clara limitación a derechos fundamentales» que «implica la alteración de su propia condición de ciudadano».

Detenida la mujer condenada a prisión por arrojar a su bebé a un contenedor

Andrés Lasaga
Palma

La Policía Nacional y la Guardia Civil detuvieron este miércoles por la noche en Manacor a la mujer condenada a prisión permanente revisable por el asesinato de su bebé en Porto Cristo, tras permanecer dos semanas en paradero desconocido.

La mujer fue localizada sobre las 20.30 horas en el marco de una investigación conjunta desarrollada por la Brigada de Policía Judicial y la Unidad Adscrita de la Guardia Civil en la

Audiencia Provincial de Palma. Tras varios días de pesquisas, los agentes lograron situarla en Manacor.

Sobre la mujer pesaba una orden de busca y captura al no haberse presentado ante el tribunal tras conocerse el veredicto de culpabilidad emitido por un jurado popular el pasado mes de marzo. Días después, la magistrada presidenta dictó sentencia y la condenó -junto al tío de la bebé- a la pena de prisión permanente revisable como autora de un delito de asesinato. Los hechos se remontan al 3 de noviembre de 2023. Según consideró probado el tribunal, la mujer,

embarazada de entre 26 y 27 semanas, se puso de parto en el interior de un vehículo en el que viajaba con los otros dos condenados. Tras dar a luz, y pese a encontrarse en las inmediaciones de un centro hospitalario, entregó a la recién nacida al hombre para que la arrojara a un contenedor, tras lo cual abandonaron el lugar.

En su resolución, la magistrada subrayó que los acusados actuaron con la intención de «poner fin a la situación», pese a disponer de alternativas inmediatas como solicitar asistencia sanitaria. El fallo concluye que abandonar a la neonata en esas condiciones equivalía a abocarla a una muerte segura. La sentencia incide asimismo en la especial gravedad de los hechos, al apreciar un comportamiento «particularmente ruin».

TRIBUNALES

El juez cita al ex jefe de redes del partido de Abascal investigado por un presunto delito de acoso sexual a un menor

Joan Guirado
Madrid

Javier Esteban –el que fuera jefe de redes sociales de Vox hasta finales del año pasado– tendrá que declarar el 9 de abril en el juzgado de instrucción número 4 de Madrid investigado por un presunto delito de acoso sexual. El juez, Marcelino Sexmero, tomó ayer esta decisión tras la denuncia interpuesta en una comisaría de Madrid contra él, y revelada por ABC el pasado mes de diciembre, publicación que provocó su dimisión.

En concreto fue un joven militante de Vox y de Revuelta, la organización juvenil afín al partido de Santiago Abascal, el que interpuso la denuncia por acoso o agresión sexual contra el responsable de redes sociales de la formación política en la que relata su caso y cita a otras presuntas víctimas.

La denuncia, que data del pasado 12 de diciembre en una comisaría de la Policía Nacional de Madrid, en el distrito de Chamartín, comienza así: «El 29 de octubre de 2023, después de cumplir yo dieciséis años, J. E. B., 'community manager' –gestor de las redes sociales del partido político Vox–, exdirigente de Revuelta y director de la plataforma de 'streaming' Bipartidimo Stream, además de novio de un asesor (que cita con nombre y apellido en el texto) del Grupo Parlamentario de Vox en el Congreso de los Diputados me contacta por WhatsApp preguntándome por mi edad. A esa pregunta contesto que 'tengo dieciséis años' y le digo que 'sí, desde muy pequeño me gusta la política'. El responsable de Redes Sociales de Vox, que tenía 25 años, ahora 27 y está en el partido desde 2014, respondió: «Ah, qué joven».

El magistrado, que ya tomó declaración al denunciante el pasado 4 de marzo, ha decidido ahora seguir con la instrucción escuchando la versión del único acusado, apartado ya por completo del organigrama del partido de Abascal.

«¿Te puedo preguntar una cosa muy personal?», pregunta que haría, también por escrito, el 23 de noviembre de ese año: «¿Chicos o chicas?», le llegó a preguntar en una ocasión, ante el asombro del denunciante. Días más tarde el denunciado volvió a insistir con la pregunta y le ofreció al menor de edad quedar para mantener un encuentro.

Vox carga contra el PP de Feijóo, pero salva a los barones con los que negocia

En una carta a afiliados, su secretario general exculpa de esta campaña «a la mayoría de barones del PP, capaces de llegar a acuerdos»

David Yagüe
Madrid

Nombres, apellidos y un objetivo único: el Partido Popular de Alberto Núñez Feijóo. Vox, con una carta firmada por su secretario general, Ignacio Garriga, explica a sus «amigos y afiliados» la situación que vive la formación con informaciones que les afectan en diversos medios de comunicación, salidas y ataques de antiguos miembros. «Barbaridades», «mentiras» y «ataques mafiosos», según explican, que tiene un único origen: «La dirección actual del Partido Popular».

No solo apunta en su misiva a Génova en genérico, sino que afina el disparo al máximo, cuando concreta directamente como el origen de esa supuesta campaña al «señor Núñez Feijóo, su asesora, Mar Sánchez, y el secretario general de su partido, Miguel Tellado», a los que califica de «clan gallego con prácticas de contrabandistas de ría».

No es un discurso nuevo, Abascal lo ha dicho públicamente en diversas ocasiones. Una de las más claras, en una entrevista concedida a ABC hace apenas dos semanas en las que acusó a Feijóo de hacer «guerra sucia contra Vox». Eso sí, en su ataque al PP excluye significativamente a los barones territoriales de dicha formación, en plenas negociaciones abiertas para formar gobiernos autonómicos en Extremadura, Aragón y Castilla y León. Sobre ellos, explica Garriga, es «justo reconocer» que en su mayoría «no han



Alberto Núñez Feijóo y Santiago Abascal frente al Congreso. EFE

contribuido al ataque mafioso, a pesar de la enorme distancia política». De ellos destaca su predisposición a llegar a acuerdos concretos y les asigna más conciencia sobre el peligro del Gobierno de Pedro Sánchez. Puerta abierta a un futuro en que las negociaciones lleguen a buen puerto en los tres territorios pues: «Sí, hay un PP con el que es posible llegar a acuerdos. Y eso es motivo de esperanza».

La carta de la dirección de la formación liderada por Santiago Abascal saca pecho de los «extraordinarios» resultados obtenidos en las elecciones autonómicas en las tres regiones antes mencionadas y denuncia el «ataque brutal, calumnioso y miserable» que sufren para que, siempre según su interpretación, «no continúen creciendo». Por ello, desmiente categóricamente y explícitamente las informaciones que apuntan a que Abascal habría cobrado dos

millones de euros de la Fundación Disenso, las relaciones de la familia de su presidente con Koldo García y los pagos millonarios por asesores. Publicaciones que tachan de «barbaridades» y sobre las que advierten que ya están tomando «las correspondientes demandas y querellas».

Para Garriga, «las únicas irregularidades» que se han cometido en su partido «aún joven», han sido descubiertas internamente, por los propios mecanismos de control del partido y sus responsables han sido «expulsados y denunciados». También hay duras palabras sobre las personas que están abandonando la formación –la última, una edil en Cartagena– y ahora atacan la misma desde fuera. Son, en palabras del secretario general, «aquellos que saltaron de Vox en los momentos más difíciles y vuelven hoy con un desvergonzado '¿qué hay de lo mío?'».

Génova responde: «Dos no pelean si uno no quiere, y nosotros no queremos»

ABC
Madrid

La dirección del Partido Popular respondió ayer a la carta enviada por el secretario general de Vox, Ignacio Garriga, a su militancia en la que responsabiliza a Alberto Núñez Feijóo y a su equipo más cercano de un «brutal ataque» contra su formación, algo a lo que ya apuntó el propio Santiago Abascal en las páginas de este diario cuando afirmó que «Génova hace la guerra sucia» contra su formación. «Dos no pelean si uno no quiere, y no-

sotros no queremos», fue la respuesta de fuentes de la dirección nacional del PP a la carta firmada por Garriga, en la que responsabiliza al «clan gallego», encabezado por Feijóo, de «prácticas de contrabandistas de ría».

Vox precisa que la mayoría de los dirigentes territoriales del PP no han contribuido a esos ataques, por lo que mantiene la esperanza de poder llegar a acuerdos, pero pide a la militancia un «nuevo esfuerzo» en Andalucía para «conquistar» las elecciones.

«Cartas a los militantes para azuzarlos contra enemigos externos cuando los problemas internos arre-

cian. Eso ya lo inventó Pedro Sánchez en su debut en el género epistolar con aquellos cinco días de reflexión», dicen los de Alberto Núñez Feijóo, que apuntan además que ellos no van a «confundirse de adversario». «El nuestro es el presidente del Gobierno y por eso no responderemos a los ataques de Vox. Tampoco amplificaremos sus líos ni las polémicas que les afectan. Ni lo hicimos ni lo haremos», aseguran, desvinculándose de ese «brutal ataque» que Garriga denuncia en su carta.

Apuntan en el PP que en Vox «buscan un reemplazo en la derecha. Nosotros, un reemplazo en el Gobierno. Y no vamos a fallar a los que lo desean y manifiestan con su voto. Dos no pelean si uno no quiere. Y nosotros no queremos».

Izquierda Unida y Podemos rozan el esperpento de 2022: sin acuerdo en Andalucía a casi 24 horas del plazo

Patricia Romero
Madrid

Nueva entrega del serial izquierdista. Una vez traspasado el ecuador oficial de la Semana Santa, la estación del viacrucis que tocaba era la de negociar el hueco de Podemos en una coalición que ya existe desde julio del año pasado. Todo ello, tras el grito de auxilio del partido fundado por Pablo Iglesias, que, a última hora, con nocturnidad y alevosía, ha optado por volver a confluir con Izquierda Unida tras el aval de sus bases ante el riesgo de quedar, más aún, invisibilizado del mapa autonómico tras los batacazos de Aragón y Castilla y León. A día de hoy, tan sólo resiste Extremadura como aldea gala de la izquierda a la izquierda del PSOE. Por alguna casualidad, único territorio en el que los partidos de Antonio Maíllo e Ione Belarra sí se pusieron de acuerdo para remar en la misma dirección

Cuando ya lo único que quedaba era

firmar y hacer campaña, hubo giro de guion en la celebración de la Pasión de Por Andalucía. Los morados aceptaban sentarse a la mesa –invitados por Maíllo– para, al menos, debatir su posible entrada en Por Andalucía, el artefacto electoral que integraron en 2022 IU, Sumar, Iniciativa del Pueblo Andaluz, el Partido Verde y Podemos con el que cosecharon cinco asientos en el Parlamento andaluz en la anterior legislatura. Hace cuatro años el drama ya fue mayúsculo: se llegó apenas unos minutos fuera de plazo y los miembros de la formación morada tuvieron que figurar en las listas como independientes.

Ahora, la historia vuelve a repetirse. A falta de poco más de horas de que expire el plazo de registro de coaliciones –que finaliza el día 3, Viernes Santo– las fuerzas que integraron Por Andalucía la pasada legislatura afrontaban anoche la negociación final con Podemos. Se trataba de una cita convocada lo más alejada posible de los focos y el ruido, motivo por no se ha que-



La secretaria general de Podemos, Ione Belarra. EP

rido que trascendiese lugar, hora ni asistentes. Según pudo saber ABC, la cumbre, que arrancó ayer a las 11.00 horas, se celebró en la sede de Izquierda Unida en Sevilla. En representación de los partidos, miembros de las direcciones andaluzas. A saber, al menos: el diputado nacional y líder de IU Andalucía, Toni Valero; el portavoz de Podemos en el Ayuntamiento de Málaga, Nico Sguiglia; o la representante de Sumar, Esperanza Gómez. Ni rastro de Antonio Maíllo, que ha preferido no interferir en las conversaciones. Tampoco de

Juan Antonio Delgado, el todavía candidato morado a la Junta.

Al cierre de esta edición, y tras más de diez horas –con un receso de una–, la reunión aún no había concluido al no producirse un acuerdo. Entre los principales escollos podría estar el reparto de los puestos de salida, que ya se distribuyeron en enero sin Podemos (6 de las 8 provincias para IU, una para Sumar y otra para Iniciativa). No obstante, tanto IU como Podemos trasladaban que su voluntad era la de que el asunto no pasara de ayer.





FUNDACIÓN
RAMÓN ARECES

CONFERENCIA

200 años del descubrimiento del benceno: seis átomos de carbono que cambiaron el mundo

Ponente:
Nazario Martín
Instituto Imdea-Nanociencia y Universidad Complutense de Madrid

En 2025 se conmemoraron los 200 años del descubrimiento del benceno, una molécula icónica y ubicua que ha desempeñado un papel crucial en el desarrollo de la ciencia y la tecnología modernas. Esta conferencia propone un recorrido histórico a través de su hallazgo y evolución, así como su presencia en el espacio interestelar, para mostrar algunas de las fascinantes estructuras de carbono formadas por anillos de benceno y llegar al grafeno.

LUNES, 20 DE ABRIL 2026, 19:00h

SEDE: C/ Vitruvio 5. Madrid

Asistencia gratuita hasta completar aforo.
Necesaria inscripción online previa en www.fundacionareces.es



Pedro Sánchez y Keir Starmer en Downing Street, Londres. EFE

El PP critica que Sánchez se quede fuera de la cumbre sobre Ormuz: «Le ven desleal»

El Gobierno no estará presente en la reunión organizada por Reino Unido para buscar opciones para reabrir el estrecho

Joan Guirado y David Yagüe
Madrid

España se vuelve a quedar fuera de un gran encuentro internacional para buscar soluciones a la compleja situación geopolítica. En esta ocasión, el Ejecutivo liderado por Pedro Sánchez no estuvo presente en la cumbre que, a instancias de Reino Unido, convocó a 35 países para encontrar soluciones para reabrir el estrecho de Ormuz, cerrado por las fuerzas armadas iraníes como represalia a la ofensiva que sufre por parte de Estados Unidos e Israel. Para el Partido Popular, esta ausencia demuestra «cómo ven nuestros aliados» a Sánchez: «Desleal, imprevisible y con el que no se puede contar».

El encuentro se celebró ayer de forma telemática gracias al impulso del primer ministro británico, Keir Starmer, y estuvo coordinada por la ministra de Exteriores, Yvette Cooper, en el marco de los esfuerzos conjuntos liderados por Reino Unido y Francia que buscan el desbloqueo esta capital vía de transportes cuyos efectos se sienten de manera destacada en la economía global.

Desde el Ejecutivo español se valoró su propia ausencia con una justificación clara, la de «no hacer nada que contribuya a la guerra actual se

mantenga». «Abogamos por la desescalada, el diálogo y el respeto al derecho internacional», aseguraban fuentes de Exteriores, en línea al discurso que mantiene el presidente como el paladín del 'No a la guerra' de Trump y Netanyahu y que le ha granjeado cierto seguidismo en Europa, entre ellos algunos extraños compañeros de viaje para Sánchez como el Gobierno de la italiana Giorgia Meloni, que vetó el uso de una base en Sicilia esta misma semana, o el partido de extrema derecha alemán AfD que lo puso de ejemplo para reforzar su petición de cerrar las bases estadounidenses en su territorio nacional.

«En las últimas horas hemos visto cómo España ni siquiera está entre los 35 países reunidos por el Reino Unido para encontrar soluciones para reabrir el estrecho de Ormuz. Esta falta de participación de nuestro país es el claro ejemplo de cómo se ve a este Gobierno entre nuestros aliados: desleal, imprevisible y con el que no se puede contar», explicaron fuentes de Génova.

Los populares aseguran que llevan mucho tiempo alertando de que la «política errónea» de Sánchez está «aislando a España». «Se puede ser firme en la defensa de la paz sin hacer aspavientos para sacar rédito político y electoral a corto plazo, arruinando nuestra reputación, en base a los enfrentamientos del Gobierno con terceros países», defienden. Los de Feijóo afirman que cuando lleguen al Gobierno «España volverá a tener reputación, a ser un socio fiable y previsible, con el que se pueda contar y al que se tendrá en cuenta».

SERGI DORIA

¿Quién jubilará a Puigdemont?



Hay aniversarios que duelen. Artur Mas, el burgués que jugó a revolucionario bolivariano, recordará que hace diez años la CUP, extrema izquierda catalana con propiedades inmobiliarias, le puso fecha de caducidad. «Hemos enviado a Mas a la papelera de la historia», sentenció Benet Salellas, años más tarde abogado de Santos Cerdán. Mas, 'el Astut' pasaba de protagonista -aquel cartel en modo Moisés- a secundario del disparate que fue el 'proceso'. Mas, que imitaba tan bien el cacareo gallináceo -se puede ver en YouTube- acabó sin plumas como el gallo de Morón y Convergència en desguace. El candidato de la CUP era Carles Puigdemont, alcalde de Girona y presidente por carambola. Su destino: la República Catalana donde se curarían todas las enfermedades y habría helado de chocolate de postre.

Después del referéndum ilegal el 1 de octubre de 2017, Puigdemont se asomó al precipicio de la independencia en lugar de convocar elecciones. Aquel tuit de Gabriel Rufián. Haberse vendido cual Judas por «155 monedas de plata». Y de ahí a la bochornosa huida en el asiento de atrás de un coche rumbo a Bélgica. Comenzó 2026 y el 'bifugado' se las prometía felices. El Tribunal de Justicia de la Unión Europea (TJUE) ratificaba su inmunidad, aunque ya no sea europarlamentario. Pírrica victoria que opacó el Tribunal Europeo de Derechos Humanos (TEDH) de Estrasburgo al rechazar el recurso presentado por los líderes independentistas contra su



A N'HI HA PROU.

Carles Puigdemont. EP

encarcelamiento en 2018. La bofetada europea no tocaba a Puigdemont -dejó a sus connmitones en la estacada y la cárcel- pero sí puede tocarle la nueva directiva europea: aunque no hubiere beneficio personal, el delito de malversación sigue activado. Y si persiste la malversación, la amnistía con la que Sánchez pagó su inquilinato 'monclovita' no tiene efecto.

Si Puigdemont no puede retornar en junio, Junts habrá de tomar la decisión que todos piensan y nadie se atreve a verbalizar: jubilar al jefe. Una opción que parecía plausible en la campaña de 2024 cuando Puigdemont planteó la disyuntiva de «o presidente o nada». Si salía nada se iría a su casa, pero mantuvo su escaño. La dependencia socialista de los votos de Junts le mantuvo a flote, mientras se hundía su Consejo de la República y su partido busca desesperadamente cabezas de lista autonómicas y municipales. Ofertas a Tatxo Benet, ex de Mediapro y un Artur Mas que asoma de la papelera de la historia.

Si la amnistía no adviniera, el 'bifugado' al que sus adeptos y TV3, la televisión pública catalana, siguen llamando «exiliado», le queda la opción de la dignidad: retornar a España, comparecer ante el juez y asumir la pena por haber encabezado un golpe contra el orden constitucional con perjuicio económico al erario. Pero Puigdemont, se ha demostrado con otros actores de proceso separatista, no es Mandela, ni Walesa, ni siquiera Macià. Como ocurrió hace diez años, cuando Rufián lo comparó con Judas y le tacharon de traidor, teme más a los suyos que al Estado español al que demoniza. El fuego amigo que lo abrasará se llama Alianza Catalana, la formación que, día a día, erosiona la cuota electoral de la antigua Convergència y lanza opas a los afiliados de Junts en la Cataluña profunda.

Y si Puigdemont fuera amnistiado, regresara a tiempo de competir por la Generalitat y volviera a fracasar, nadie lo imagina de jefe de la oposición en el día a día parlamentario; o, todavía peor, verse humillado por el sorpasso de Silvia Orriols. Si Junts pretende sobrevivir a la catástrofe -autonómica y municipal- que se avecina debería 'jubilar' a Puigdemont. Cambiar el culto a la personalidad por la política útil. ¿Quién pondrá el cascabel al gato? ●



Búnker en Colmenar del Arroyo (Madrid). José María Barroso

Turismo en campos de batalla o búnkeres, un sector por explotar en España

Aficionados y expertos reclaman apoyo institucional y cuidado del patrimonio para alcanzar a países vecinos

Pilar de la Cuesta
Ciudad

El álbum de fotos de David y Maite guarda instantáneas hechas en el Imperial War Museum de Londres, en los búnkeres de la Segunda Guerra Mundial en Berlín y en casi todos los puntos visitables del desembarco de Normandía. Él reconoce que Maite al principio no era quien elegía este tipo de visitas, pero «le ha ido cogiendo el gusto». «Ahora estoy tratando de meter a mis hijos», asegura David.

Pese a lo peculiar de algunas de sus visitas, no es el único a quien le gusta el turismo que explora la historia, cultura y patrimonio militar; aunque este sea un nicho aún por explotar en España y mucho más arraigado en países vecinos. Las razones de esta diferencia

son diversas, aunque los expertos coinciden en señalar como uno de los motivos principales la proximidad temporal de la Guerra Civil y la fractura política que aún hoy genera. «Es un episodio doloroso, simbólico e ideologizado», expusieron en un análisis sobre turismo en espacios de conflicto el profesor de la Universidad de Alcalá Óscar Navajas y Julián González, de la asociación Espacios para la Memoria.

Para revertir esta situación hay varias iniciativas en marcha, incluso empresariales, con el objetivo de explotar un sector al que no le faltan aficionados. Enclaves como Belchite en Zaragoza o el escenario de la batalla del Ebro atraen ya en España a múltiples visitantes, pero para ello hace

falta también impulso y apoyo institucional. Esto es lo que reclama Vox en una iniciativa registrada en el Senado en la que pide al Gobierno identificar lugares con potencial histórico-militar susceptibles de ser destinos turísticos y apoyar la creación de productos turísticos enfocados al sector. La formación política incide en que promover el conocimiento del pasado «fortalece la identidad colectiva y el compromiso cívico». Pero no solo eso, enumera, sino que también contribuye a la conservación del patrimonio, dinamiza la economía local.

En un reciente artículo publicado en la Revista Española de Defensa, el doctor de la Universidad Complutense Ignacio Ruiz y el coronel Rodolfo Arroyo comparten que el turismo cultural militar en España tiene un gran potencial como producto turístico y área de investigación académica, aunque reconocen que «no es fácil» en nuestro país. El primer obstáculo, apuntan, es la falta

La situación en España está «a años luz» de todo lo que ha conocido fuera de nuestras fronteras, asegura Pablo Lozano

de tradición. A ella se unen «los riesgos asociados a la banalización y/o manipulación de los mensajes que se quieren transmitir». Además, asumen que el riesgo de significación política en el «turismo de guerra» es «inevitable».

El mero nombre que se asigna a este modelo de turismo no es banal. Lo que en otros lugares se conoce como turismo de guerra o turismo de batallas, en España se intenta aglutinar bajo la denominación de turismo militar o turismo cultural militar. «La combinación de neutralidad en las dos guerras mundiales y el trauma de la Guerra Civil creó una cultura popular en España más orientada al pacifismo que a la glorificación bélica, explican Ruiz y Arroyo. Creen que promocionar aquí el turismo de guerra o turismo bélico, con esas denominaciones, es «complicado».

El Ministerio de Defensa cuenta con una amplia red de museos que son visitados por casi dos millones de personas anualmente. En total, son 22 museos de titularidad estatal y 25 colecciones museográficas en los que se conserva y exhibe el legado cultural generado por las Fuerzas Armadas durante sus siglos de historia. Sin embargo, Vox insiste en su moción parlamentaria en que para aprovechar plenamente el potencial del turismo histórico-militar es necesario identificar los lugares y eventos con mayor protección y establecer mecanismos eficaces para su promoción y desarrollo. «Castillos, fortalezas, murallas, cuarteles y otros vestigios defensivos forman parte del legado cultural de las civilizaciones que han forjado nuestra historia», reivindica la formación.

En su artículo, Ruiz Guerra y Arroyo de la Rosa ven tres premisas que favorecen ahora este objetivo: por un lado, una apertura hacia este patrimonio «que en el pasado suscitaba rencores y malestar»; por otro lado, un apoyo desde administraciones; y en tercer lugar una «profesionalización» del sector.

Lozano conoce bien este mundo. Director del Certamen de Novela Histórica de Úbeda, tiene un grupo de recreación con el que ha recorrido campos de batallas en toda Europa o EE.UU. La situación en España está «a años luz» de todo lo que ha conocido fuera, reconoce con cierta «envidia» en conversación con ABC.

También fue director del museo de la batalla de las Navas de Tolosa e impulsó dos excavaciones arqueológicas en las que se encontraron numerosos vestigios militares, solo una muestra de que lo podría aparecer por toda España si se investigara. Pero frente a esto hay dos desafíos principales, explica. El primero es que mucho del terreno es ahora privado; y el segundo obstáculo es el expolio que ha tenido lugar durante décadas de abandono.

Lozano ha encontrado rutas perfectamente organizadas, carteles informativos o museos en países como Francia, Países Bajos o Bélgica; todo lo que echa de menos en España. Y sostiene que no hace falta limitarse a la Guerra Civil y la polémica que ésta pueda generar, ya que España cuenta con muchos siglos de historia.

El crimen de Noelia: «Le pegué un bofetón y se me fue de las manos»

La Fiscalía solicita 20 años de cárcel por asesinato a Isaías, que mató a una amiga suya que le había dado cobijo en su casa

Borja Méndez
Madrid

Isaías había terminado su noche sentado en un taburete a las diez de la mañana en el bar Bombe en Avilés (Asturias) cuando entraron para detenerle los agentes de la Policía Nacional, que acertaron a escuchar como confesaba a su interlocutor: «Le pegué un bofetón y se me fue de las manos». La víctima era Noelia, una amiga que le había dejado una habitación de su casa tras quedarse en la calle por una ruptura sentimental. Según el atestado, al que ha tenido acceso ABC, el inicio de la pelea fue por temas de drogas. Este brutal crimen conmocionó a Asturias en el último verano porque la fallecida era muy conocida y querida por su profesión de peluquera canina. Ahora, la Fiscalía pide para este hombre 20 años de cárcel por un delito de asesinato mientras que la letrada de la acusación solicita 25 años.

El 18 de agosto de 2025, a las 22.30 horas, una pareja pasea con su perro por la calle Folleca de Avilés. Mientras andan de forma tranquila observan cómo en el interior de una casa discuten Noelia y su compañero de piso, al que conocen como Isi. Escuchan cómo la mujer reprochaba a su amigo que «tenía una bolsa de droga con nueve y ahora quedan siete». Isi dice: «No he tocado nada». «¿Te crees que soy tonta o es que se evapora?», responde Noelia.

La pareja fue capaz de ver qué ocurría en el interior de la casa porque la puerta y las ventanas estaban abiertas de par en par. Noelia estaba sentada en el sofá del salón de espaldas mientras Isi se encontraba apoyado en el quicio de la puerta mirando en dirección a su amiga. No había nadie más en la casa. Esta fue la última vez que se vio con vida a la peluquera canina. Su novio llegó a las 23.15 horas al domicilio y se encontró a su pareja muerta en el suelo de la cocina. Había sido golpeada de forma violenta y tenía una decena de puñaladas. Los servicios médicos no pudieron hacer nada para salvarla. La Policía Judicial de Avilés se hizo cargo del caso. El objetivo prioritario era detener a Isi.

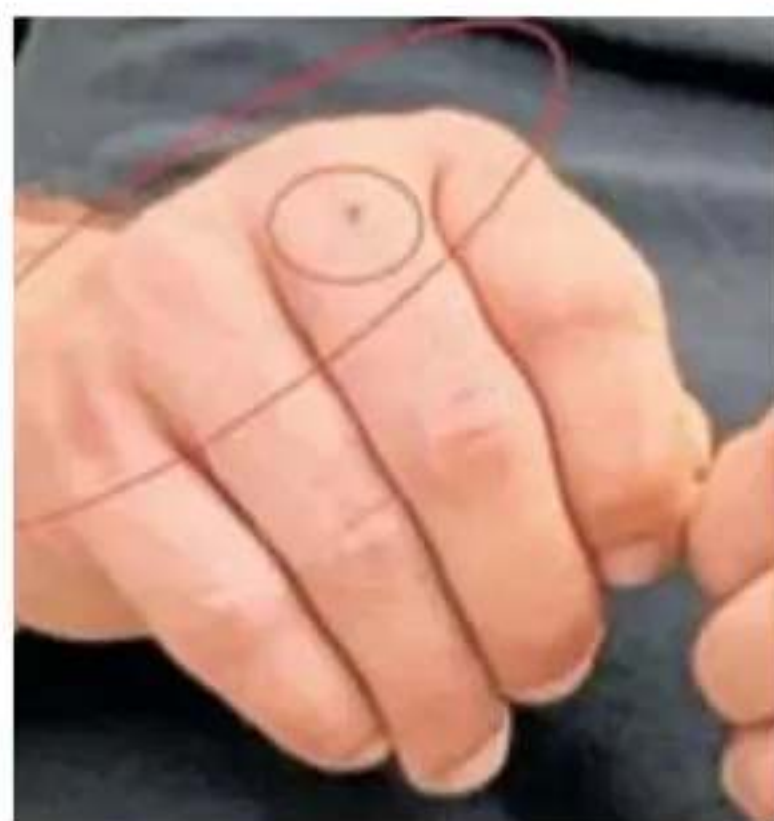
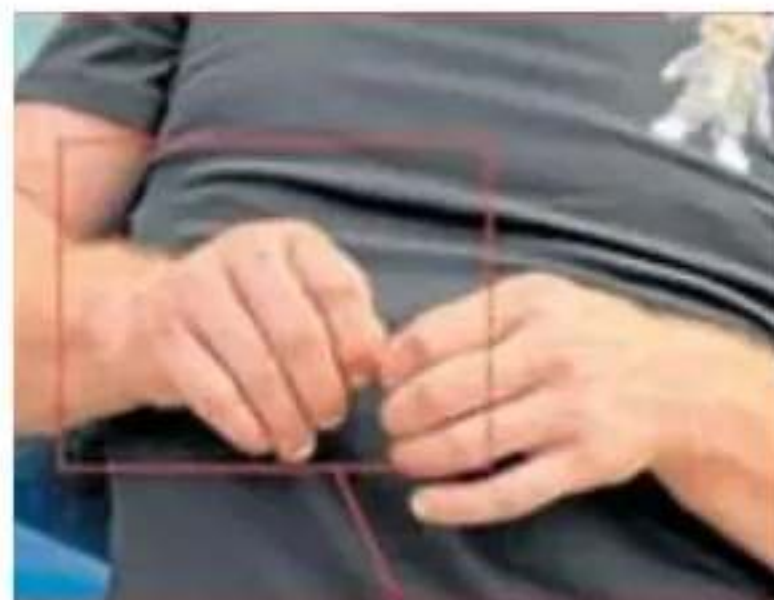


Imagen de Isaías con manchas de sangre en las manos. ABC

El asesino de Noelia confesó de forma espontánea a los agentes de la Policía Nacional que le detuvieron que pegó un puñetazo a Noelia, recogió sus cosas de la habitación y abandonó la casa en dirección a la zona del bar El Mallu. Dio varias vueltas hasta que llamó a un taxi para que le trasladara al Bingo Edén. Allí tomó una consumición y un pincho y ganó un premio de unos 350 euros aproximadamente.

Después, se desplazó al bar Malawy donde tomó otra consumición y le tocaron 90 euros en las tragaperras, según su testimonio. De allí se fue a dos clubes nocturnos que estaban cerrando y acabó en un club de alterne donde le recibió una chica que no le gustó. Sus pasos le llevaron a otro local y acabó la noche en un bar

Los conflictos entre ambos giraban en torno a las cantidades de droga y el dinero por su venta. Se generó desconfianza

El asesino de Noelia confesó de forma espontánea a los agentes que le detuvieron que pegó un puñetazo a Noelia



400 euros en efectivo. En el registro de la casa, los agentes incautaron 1.750 euros. De la misma forma, los agentes confirmaron que el detonante de la discusión entre Noelia e Isi fueron las drogas. Una amiga de la víctima, que trabajaba en el mismo bar que el detenido, recibió un audio de Noelia a las 22.16 horas. Justo antes del asesinato. Le preguntó si había cogido algo de su casa. «Quiero saber con quién vivo, ¿vale? Dímelo de verdad, sinceramente, no me andes con 13, 14, 15 y 16. Porque además quién lo cogió, cogió de lo malo (se ríe) así que me da igual», expresó a esta chica que aportó el audio a los agentes.

Agresión desmedida

«La agresión desmedida y con intención claramente homicida dada la virulencia del golpe en el rostro que presenta el cadáver y las siete puñaladas viene motivada por ese hurto de sustancia estupefaciente, que Noelia distribuía con la ayuda de Isi», motivaron los agentes en sus completos informes. El negocio estaba en la cocaína y el MDMA.

La Policía siguió el rastro de los pasos de Isi de aquella noche. Los agentes localizaron unos pantalones vaqueros con manchas de sangre y un cuchillo con una bayeta. Más adelante hallaron unas zapatillas con manchas de sangre. Con todo ello, poco más de medio año después, la instrucción ha llegado a su final y próximamente este hombre se tendrá que sentar en el banquillo. Lleva en prisión provisional desde el 21 de agosto de 2025.

En su escrito de acusación, la Fiscalía considera que es responsable de un delito de asesinato. Pide para él una pena de 20 años de cárcel y una indemnización de 100.000 euros para sus padres. Este escrito, al que ha tenido acceso ABC, está fechado el pasado 24 de marzo de 2026. El representante del Ministerio Público destaca la «indefensión» que tuvo Noelia para repeler el violento ataque.

La abogada de la acusación, que ejerce el despacho de Paloma García Jiménez, son más contundentes en estas peticiones. En su informe destacan que la relación entre ambos se sustentaba en «constantes y notorias discusiones». Los conflictos giraban en torno a las cantidades de droga y el dinero obtenido por su venta. Se generó un clima de desconfianza y tensión permanente. Reclaman para Isi una pena de 25 años de prisión por el delito de asesinato. También que esté diez años de libertad vigilada y la prohibición de acercarse a los padres de la víctima. La indemnización ascendería a 150.000 euros para la familia de Noelia.

«Era todo lo que teníamos», explicó su madre a los medios de comunicación en los días posteriores a su muerte. Ahora, cada vez están más cerca que que se haga justicia y vean a Isi en un banquillo donde se enfrentará a más de 20 años de prisión por el delito de asesinato.

donde contrató los servicios de un hombre que le hizo una felación. Ya de día, a las diez de la mañana, se desplazó al establecimiento donde fue interceptado por los agentes.

«Le di un bofetón»

Los primeros policías que trataron con Isi le hicieron varias fotografías porque presentaba varias gotas de sangre en el pantalón y heridas en los nudillos. El camarero había intercambiado varios mensajes con su pareja donde confesaba su participación en el ataque a Noelia. Uno de esos audios es revelador: «La pesqué con un pavo y empezó a gritarme y a acusarme de robarme el tema y no se que más y le di un bofetón. Me echó de casa y llevo toda la noche a la intemperie...».

En estos meses de diligencias, los agentes de la Policía Judicial de la Comisaría de Avilés no han cesado su labor. Han aportado al atestado del caso las llamadas que hizo el acusado a los taxis aquella noche y también las cámaras de seguridad de los establecimientos donde estuvo bebiendo tras acabar con la vida de su amiga. Ninguno de los trabajadores a los que entrevistó la Policía vio como Isi recibió dinero de las máquinas. Sin embargo, en el momento en el que fue detenido tenía una cantidad de más de

ABC

La mejor oferta editorial del fin de semana

SÁBADOS • 2,50 €

- ABC
- ABC Cultural
- MujerHoy (mensual)
- ABC Salud (mensual)

DOMINGOS • 3,50 €

- ABC
- ABC Empresa
- XL Semanal
- Semana (+1€)

Cada fin de semana
en tu quiosco!



INTERNACIONAL

TRUMP ALARGA LA GUERRA PARA «ACABAR LA MISIÓN», PERO SIN ACLARAR CÓMO

Javier Ansorena

Corresponsal en Nueva York



La guerra de Irán entra en una nueva fase —¿la final?— tras el discurso de Donald Trump a la nación el miércoles por la noche (madrugada del jueves en España), en horario de máxima audiencia. Pese a las expectativas y los rumores, no hubo grandes sorpresas: ni anunció la salida de EE.UU. de la OTAN ni cantó victoria en Irán para propiciar la salida del conflicto.

Trump compareció ante todo para pedir tiempo y paciencia a EE.UU. con una guerra que es impopular. Fue efectivo en la explicación de por qué había que atacar —la amenaza nuclear de un régimen terrorista— pero, una vez más, confuso sobre lo que queda por delante. Estas son las claves del escenario que abre su discurso:

1. La guerra entra en prórroga

Trump ha insistido casi desde el primer minuto de la guerra en que la campaña militar de EE.UU. cumplía sus objetivos «por delante del calendario previsto». Pero el discurso fue un reconocimiento de que va con retraso. El presidente de EE.UU. y sus altos cargos han recalcado que duraría entre cuatro y seis semanas. Estamos a punto de entrar en la sexta y Trump dijo que la campaña durará «dos o tres semanas» más. Es decir, prevé una guerra de siete u ocho semanas. Esto tiene consecuencias, más allá del desgaste que el conflicto le puede acarrear. Si pasa de 60 días, estará obligado a pasar por el Congreso y pedir autorización.

2. Objetivo nuclear abierto

Trump fue claro en justificar que la amenaza nuclear de Irán merece esta guerra, pero muy confuso sobre el panorama resultante cuando el conflicto acabe. Frente a los amagos y las filtraciones de los últimos días, aparentó descartar la posibilidad de una operación terrestre para tomar el control del uranio enriquecido que controla Irán. «Tardaríamos meses en tomar ese polvo nuclear», dijo. Pareció satisfecho con la posibilidad de «supervisar por satélite» las instalaciones nucleares de

El discurso a la nación del presidente de EE.UU. abre una nueva fase, quizá la final, en la campaña militar en Oriente Próximo, que sigue marcada por la incertidumbre

Irán y «golpear duro con misiles si vemos movimientos». Es una opción que no parece un gran avance en la gran prioridad de la guerra frente a la situación al comienzo de las hostilidades.

3. Ormuz, un problema ajeno

El presidente de EE.UU. confirmó en su discurso que no tiene un plan para la reapertura del estrecho de Ormuz, apenas la única carta de presión con la que cuenta Irán. Pero que ha sido suficiente para sacudir la economía mundial y afectar al bolsillo de los estadounidenses. Como en los últimos días, recomendó a los países afectados —como si EE.UU. no lo fuera, por mucho que no importe el petróleo que pasa por allí— que se impliquen en su reapertura. Y también dijo que Ormuz se reabrirá «por sí solo» cuando acabe la guerra.

4. No es Venezuela

Trump siempre ha dicho que el modelo «perfecto» para su intervención en Irán era Venezuela: la captura de Nicolás Maduro propició una cooperación beneficiosa con su sucesora, Delcy Rodríguez. La realidad ha demostrado que Irán es un escenario diferente. En su discurso del miércoles, defendió que el cambio de régimen «nunca fue nuestro objetivo», pese a que ese fue el escenario que expuso cuando anunció los ataques el 28 de febrero: un colapso del régimen que permitiría al pueblo iraní tomar el poder.

Al mismo tiempo, defendió que «el cambio de régimen ha ocurrido» por la muerte de varios de sus líderes, empezando por su líder supremo, Alí Jomeini. La realidad es que hay otro Ja-

Su alocución fue sobre todo un intento de controlar el descontento en el país después de que la gasolina se haya disparado

menei —su hijo, Mojtaba— en su lugar y un régimen endurecido por la guerra.

5. Sin objetivos claros

Trump insistió en que el Ejército de Irán está hecho ruinas y avisó de que en el final de la guerra EE.UU. golpeará con más dureza. La realidad es que dichas fuerzas diezgadas siguen atacando objetivos y bloqueando Ormuz con un puñado de misiles.

Trump anticipó una traca final de ataques, en la que no está claro qué

objetivos se perseguirá, sin un control del material nuclear en manos de Irán, sin el control de Ormuz y sin el control de su régimen.

6. ¿Cartas guardadas?

En el discurso de Trump apenas hubo referencias a dos aspectos centrales de un posible final de la guerra. Por un lado, apenas hubo detalles sobre la negociación con lo que queda del régimen de los ayatolás. Trump ha insistido en que el régimen «está rogando» por llegar a un acuerdo y ha revelado que le han pedido un alto el fuego. Pero, al mismo tiempo, él ha dado ya dos marchas atrás en sus ultimátums a Teherán para que reabra Ormuz.

Por otro lado, en su mensaje televisado no dijo palabra de una posible



operación terrestre, en medio del despliegue de miles de soldados en la región especializados en esas misiones. La falta de claridad -que también es un arma estratégica de Trump- podría indicar que tiene cartas guardadas para el final de la guerra.

7. Subida del petróleo

La alocución fue, ante todo, un intento de controlar el descontento en EE.UU. con la guerra. Esta semana, el precio de la gasolina, afectado por el cierre de Ormuz, ha sobrepasado el umbral psicológico de los cuatro dólares por galón (3,5 euros por 3,78 litros). Una encuesta reciente de CNN situaba el apoyo a la guerra en el 34%, frente al 41% al comienzo del conflicto.

Pero, al mismo tiempo, el mensaje de Trump de seguir con la guerra hizo subir el precio del petróleo. «Esta es una verdadera inversión para el futuro de vuestros hijos y nietos», dijo a los estadounidenses. Solo el final de la guerra y sus resultados determinarán si les convence.

Donald Trump, durante su discurso a la nación acerca de la guerra. EFE



Irán responde a las amenazas de EE.UU. con nuevos bombardeos sobre Israel y el Golfo

Mikel Ayestaran
Enviado especial a Beirut

Teherán no se echó atrás ayer tras las amenazas de Trump en su discurso televisado y respondió con fuerza atacando objetivos en Israel y el Golfo, manteniendo un día más cerrado Ormuz para barcos enemigos. La república islámica cumplió 47 años en una nueva jornada de duros bombardeos de Estados Unidos e Israel y miles de personas desafiaron al enemigo en una movilización en las calles de la capital bajo el grito «Dios es grande, Jamei es el líder supremo».

El presidente del Parlamento, Mohamed Bagher Ghalibaf, informó de que «en menos de una semana, una potente campaña nacional en todo el país ha movilizado a unos siete millones de iraníes que ya han dado un paso al frente y han declarado que están dispuestos a tomar las armas y defender nuestra nación». Para completar el de-

safío a Trump, Ormuz no solo no se abre, sino que los iraníes, junto a Omán, ultiman un protocolo para supervisar el tráfico marítimo, informó la agencia oficial Irna citando al viceministro de Exteriores, Kazem Gharibabadi.

El líder supremo, ayatolá Mojtaba Jamenei, reapareció con un nuevo mensaje de texto en un día tan señalado y pidió «un esfuerzo nacional para reparar los daños sufridos y avanzar hacia la prosperidad del país». Nadie ha visto, ni escuchado la voz de Jamenei desde que reemplazó a su padre. Es el objetivo número uno de Donald Trump y Benjamin Netanyahu y su paradero es un enigma. En medio del fervor patriótico del aniversario revolucionario, responsables militares citados por las agencias oficiales indicaron que, superado el primer mes de guerra, «aumentarán gradualmente los ataques con misiles y se intensificarán las operaciones del Eje de la Resistencia en toda la región», en alusión a Hizbolá, en el Líbano, las milicias chiíes de Irak y los hutíes de Yemen.

Frente a los plazos de «dos o tres semanas» señalados por Trump y sus palabras sobre la petición de un alto el fuego por Teherán, todos los responsables iraníes rechazan de manera oficial la idea de que haya negociaciones en marcha y solo admiten el intercambio limitado de mensajes. La república islámica no busca un alto el fuego, sino el fin completo de la guerra en todos los frentes, junto con garantías contra futuros conflictos, por eso resulta clave la implicación de mediadores como China, que ya ha dado un primer paso, o Rusia. El portavoz de Exteriores, Esmail Baghaei, aseguró que seguirán combatiendo mientras continúen los ataques de EE.UU. e Israel y señaló que no tolerarán «este ciclo vicioso de guerra, negociaciones y alto el fuego». Teherán no olvida que en junio y febrero le atacaron en plena negociación.

Trump habla de negociación, pero sigue enviando refuerzos al Golfo, por lo que el riesgo de una operación terrestre sigue sobre la mesa. Ghalibaf, la persona a la que medios de EE.UU.

e Israel señalan como el interlocutor con la Casa Blanca, se refirió a esta posibilidad y le dijo al enemigo: «Venid a por nuestro hogar... os encontraréis con toda la familia. Preparados, armados y firmes. Adelante». El jefe del Ejército, Amir Hatami, advirtió de que «ningún soldado enemigo sobrevivirá si intentan una operación terrestre».

El analista iraní Babak Vahdad destacó en X que «Teherán parece convencido de que aún puede infligir una lección humillante a Trump, con consecuencias que podrían perseguir el resto de su presidencia. Lo mismo se aplica a Israel. Más allá de eliminar figuras clave de la república islámica, no logró su principal objetivo: el cambio de régimen. Si acaso, produjo el efecto contrario: consolidación interna y cohesión renovada dentro de Irán».

La ampliación de los objetivos de Israel y EE.UU. a hospitales, plantas de acero, industrias farmacéuticas, universidades y el enorme daño en zonas civiles han provocado el efecto contrario entre la población. Mucha gente se opone a la brutalidad del régimen, pero no respalda la destrucción del país.

Vecinos en el punto de mira

Durante su discurso del miércoles, Trump mostró su agradecimiento a Israel, Arabia Saudí, Qatar, Emiratos Árabes Unidos, Kuwait y Baréin y declaró que «no permitirá que sufran daños ni fracasen de ninguna manera». Este mensaje, a los ojos de Irán, confirma el papel de los vecinos del Golfo en el conflicto y le sirve para justificar sus ataques diarios.

La estrategia de la Guardia Revolucionaria pasa por intentar aplicar la reciprocidad por lo que, conforme Israel y EE.UU. amplían sus objetivos, crece la lista de posibles respuestas en la región. El experto en inteligencia israelí Danny Citri-nowicz destacó que, en los ataques de Irán, «el ojo por ojo está escalando (...) intentan crear nuevas reglas de enfrentamiento. Entienden que para detener los ataques necesitan infligir mucho más dolor».

Uno de los últimos ataques contra Irán destruyó el gran puente B1 que conecta Teherán con el norte del país y la respuesta de la Guardia Revolucionaria fue publicar una lista de puentes clave en Kuwait, Arabia Saudí, Emiratos Árabes Unidos y Jordania como potenciales objetivos.

«Trump no ha logrado el cambio de régimen, sino una consolidación interna y cohesión renovada dentro de Irán», afirma el analista iraní Babak Vahdad

Israel, cada vez más radical y menos laico por la dependencia de los ultraortodoxos

Netanyahu concede la pena de muerte para palestinos condenados por terrorismo y amplía las competencias de los tribunales rabínicos

Nathalie Duplan
Beirut

El Parlamento israelí (Knéset) acaba de aprobar una ley que establece la pena de muerte para los autores de atentados terroristas. Aunque la ley no lo menciona de forma expresa, apunta implícitamente a los palestinos por dirigirse contra aquellos que «intentan negar la existencia del Estado de Israel». Por el contrario, los israelíes que maten palestinos no serán procesados. Ampliamente denunciada como discriminatoria, esta ley es representativa de la política de Benjamin Netanyahu, quien hace concesiones a su ala derecha.

El 23 de marzo, la Knéset también aprobó una ley que ampliaba la jurisdicción de los tribunales rabínicos y de la 'sharía' (ley islámica). Patrocinada por los partidos ortodoxos Degel HaTorah (Bandera de la Torá) y Shas (Guardianes Sefardíes), la legislación, respaldada por la coalición gobernante, permite ahora a estas jurisdicciones arbitrar ciertas disputas civiles anteriormente reservadas a los tribunales seculares, como las disputas financieras, siempre que ambas partes den su consentimiento. Esta prerrogativa existía antes, pero fue revocada en 2006, por lo que sorprende que Israel haya retomado la medida en plena guerra.

El ex primer ministro Naftali Bennett resume así la situación: «Mientras ustedes estaban en los refugios, el Gobierno aprobó una ley que divide a la nación en tiempos de guerra y vulnera gravemente los derechos individuales». Esta decisión, de hecho, suena como un regalo para los ultraortodoxos, antiguos aliados de Netanyahu.

Crece, por tanto, la preocupación por un posible declive de la democracia y un aumento de la influencia religiosa. El experto en geopolítica Michel Fayad, especializado en Oriente Próximo, explica que «Israel nunca ha sido un Estado laico en el sentido más estricto del término. Desde su fundación en 1948, Ben Gurión forjó un compromiso histórico con los círculos religiosos. Los asuntos de estado civil (matrimonio, divorcio) se rigen por la jurisdicción religiosa: tribunales rabínicos para los judíos, ley islámica para los musulmanes,

tribunales eclesiásticos para los cristianos. Esta es la base misma del modelo israelí».

Analizando las implicaciones políticas, Fayad matiza que «Netanyahu no es un fanático religioso, sino un pragmático. Estas dos leyes se explican por una aritmética de coaliciones: sin los partidos ultraortodoxos y la extrema derecha nacionalista, el primer ministro carece de mayoría. Por lo tanto, está jugando en varios frentes simultáneamente. Ofrece concesiones ideológicas a la extrema derecha, como Ben Gvir y Smotrich, quienes sueñan con una justicia más severa para los palestinos y concesiones religiosas a los ultraortodoxos del partido Shas. Además, desean extender a la sociedad la influencia de la Halajá (normas para regular la religión y la vida civil dentro del judaísmo). Porque, sin estos dos pilares, la coalición de Netanyahu se derrumba».

Herederos auténticos judíos

¿Quiénes son, entonces, estos 'jaredíes' (ultraortodoxos) a quienes el primer ministro no quiere ofender? Según la antropóloga Florence Heymann, investigadora del CNRS (Centro Nacional Francés de Investigación Científica), este grupo sociorreligioso comprende tres corrientes principales, cada una con decenas, incluso cientos, de subcorrientes. Todas comparten la característica de ser «grupos cerrados en sí mismos, en tres aspectos: geográfico (guetos), cultural (vestimenta, idioma, comportamiento) y 'halájico', en lo que respecta a la ley judía. Operan de forma autosuficiente, con sus propias certificaciones 'kosher', sus propios productos alimenticios, y una red paralela de tribunales».

Los ultraortodoxos se consideran los únicos herederos auténticos de la tradición judía. Se espera que estudien

En 1948 se eximió a los ultraortodoxos del servicio militar, pero entonces eran muy pocos y ahora son ya el 14% de la población

Algunos solo navegan por una especie de internet 'kosher', con webs filtradas para no exponerse a imágenes y temas impuros



Protesta de ultraortodoxos contra el reclutamiento obligatorio. AFP

los textos sagrados y la ley judía durante toda su vida. Este fenómeno, sin embargo, es relativamente reciente, remontándose más o menos a la creación del Estado de Israel. Anteriormente, solo una pequeña minoría dedicaba su vida al estudio en las famosas 'yeshivás', las escuelas talmúdicas. Por ello, en 1948, el fundador del país, David Ben Gurión, decidió eximir a los estudiantes de las 'yeshivás' del servicio militar, argumentando que eran los garantes de la perpetuación del estudio de la ley y la religión judías. Pero en aquel momento, Israel contaba con muy pocos ultraortodoxos.

Concentrados en barrios o ciudades como Bnei Brak, un suburbio de Tel Aviv, donde viven entre ellos, los ultraortodoxos rechazan el progreso. Algunos de ellos solo navegan por una especie de internet 'kosher', a base de páginas web filtradas para evitar exponer a sus usuarios a temas o imágenes considerados impuros.

Actualmente, alrededor del 14% de los israelíes pertenecen a esta comunidad, que suma ya casi un millón y medio de personas. El Instituto Israelí para

la Democracia (IDI) estima que, para 2050, casi uno de cada cuatro israelíes provendrá de la comunidad ultraortodoxa: entre el 22% y el 24% de la población. De hecho, esta comunidad tiene el mayor crecimiento en Israel (4%), con un promedio de 6,5 hijos por mujer.

Falta de integración laboral

Independientemente de su ideología, el estilo de vida de estos judíos, reconocibles por sus sombreros y abrigos negros y sus rizos -debido a un precepto bíblico para distinguirse de los paganos que se afeitaban-, tiene repercusiones en la economía israelí. Durante décadas, los expertos han alertado sobre la falta de integración económica de los 'jaredíes'. La participación en el mercado laboral entre los ultraortodoxos es mucho menor que la del resto de la población. Según algunas estimaciones, menos del 50% de los hombres tienen empleo. La explicación es sencilla: su educación no es reconocida por la sociedad secular. En la última década, solo el 12% podía afirmar haber completado la educación secundaria y más del 50% no había ido más allá de la primaria. Esto se debe a que muchos judíos



ultraortodoxos asisten a escuelas tal-múdicas donde estudian solo textos sagrados, y no materias seculares. Por lo tanto, los hombres carecen a menudo de las habilidades necesarias para incorporarse al mercado laboral.

El año pasado, el sistema educativo ultraortodoxo aglutinaba aproximadamente a 402.000 estudiantes, lo que supone el 26% del alumnado judío y el 20% del sistema educativo israelí. Los varones seguían estando en gran medida excluidos del sistema de certificación general: solo el 16% aprobó los exámenes de bachillerato (Bagrut), frente al 85% en el sistema público.

En su informe de 2024, el Instituto Israelí para la Democracia describe a la población ultraortodoxa como pobre, con una tasa que duplica a la de la población general, en rápido crecimiento, con un acceso muy limitado a la educación secular y un fuerte sentido de comunidad y caridad.

Todos estos factores han influido en el debate sobre el servicio militar obligatorio. Los hombres ultraortodoxos gozan desde hace tiempo de una exención. En 2024, las Fuerzas de Defensa de Israel (FDI) contaban con aproximadamente 170.000 soldados en servicio

activo. En el contexto de seguridad actual, afirman tener una necesidad urgente de unos 12.000 reclutas. En la actualidad, unos 80.000 hombres ultraortodoxos de entre 18 y 24 años son aptos para el servicio militar, pero se han negado a unirse al Ejército pese a que el Tribunal Supremo de Justicia declaró ilegales estas exenciones en 2024.

Esta es, sin duda, la razón de los gestos de Netanyahu hacia la comunidad religiosa. Michel Fayad lo confirma: «Son una forma de preparar el terreno para la amarga píldora del servicio militar obligatorio. La lógica política es clásica: dar antes de pedir, fortalecer el vínculo, mostrar respeto por su identidad y valores, y luego pedir un sacrificio». Este experto concluye: «Netanyahu se prepara para negociaciones históricas con los ultraortodoxos respecto a su participación en la defensa del país: estas leyes son el preludio. Sabe que el Gobierno tendrá que incorporarlos a las Fuerzas de Defensa de Israel a corto o medio plazo. Los reservistas están exhaustos tras más de dos años de guerra. La exención militar de los ultraortodoxos se está volviendo cada vez más insostenible, tanto militar como socialmente».

El Reino Unido reúne a 40 países para reabrir Ormuz y acusa a Irán de «secuestrar una ruta marítima global»

Ivannia Salazar
Corresponsal en Londres

La ministra británica de Exteriores, Yvette Cooper, presidió este Jueves Santo desde Londres una reunión virtual con representantes de más de cuarenta países en la que se abordó la necesidad de reabrir el estrecho de Ormuz, uno de los corredores energéticos más sensibles del planeta.

Según los datos expuestos por Cooper al inicio del encuentro, en las 24 horas previas apenas cinco buques habían logrado cruzar el estrecho, muy por debajo de los cerca de 150 tránsitos diarios habituales, mientras que más de 25 ataques contra embarcaciones han sido registrados en la zona y alrededor de 2.000 buques permanecen bloqueados, con unos 20.000 marineros atrapados a bordo. «Hoy contamos con ministros de Exteriores y representantes de más de 40 países para debatir sobre el estrecho de Ormuz, el impacto del cierre y la urgente necesidad de restablecer la libertad de navegación», afirmó la jefa de la diplomacia británica en la apertura de la reunión.

«Hemos visto cómo Irán secuestra una ruta marítima internacional para mantener como rehén la economía mundial», sostuvo la ministra, que vinculó directamente el bloqueo con el encarecimiento del coste de vida. «No solo está afectando a los tipos hipotecarios, los precios de la gasolina y el coste de la vida en el Reino Unido y en muchos otros países, sino que está afectando a nuestra seguridad económica mundial», añadió.

En una declaración conjunta tras el encuentro, los países participantes acordaron intensificar la presión di-

plomática sobre Irán, también a través de Naciones Unidas, y estudiar medidas económicas coordinadas, incluidas posibles sanciones, al tiempo que se comprometieron a trabajar con la Organización Marítima Internacional para liberar a los buques atrapados y restablecer el tráfico marítimo, así como a reforzar la coordinación con el sector para estabilizar los mercados y garantizar el flujo de información.

Accesibilidad y seguridad

La reunión, convocada por el Reino Unido y secundada por países como Francia, Alemania, Italia, Japón o Canadá, se enmarca en un esfuerzo diplomático que busca coordinar respuestas sin precipitar una escalada militar directa. En marzo, 37 países ya habían suscrito una declaración en la que expresaban su disposición a contribuir con «esfuerzos apropiados» para garantizar el paso seguro por el estrecho, aunque actores clave como EE.UU., China, países de Oriente Próximo y España no figuran entre los firmantes. La estrategia que plantea Londres se centra «en la movilización colectiva de toda nuestra gama de herramientas diplomáticas y económicas», explicó Cooper, quien también mencionó la coordinación con la industria naviera, las aseguradoras y los mercados energéticos.

Tanto Cooper como el Ministerio de Defensa británico confirmaron que la próxima semana se reunirán expertos militares para «movilizar nuestras capacidades militares defensivas colectivas» con el fin de «hacer el estrecho accesible y seguro para la navegación» a través de opciones como el desminado y la protección naval.



La ministra de Exteriores británica (der.) conversa con sus homólogos. Reuters



Donald Trump tenía en el punto de mira a Bondi desde hace ya tiempo. AFP

Trump cesa a la fiscal Bondi por no controlar el escándalo Epstein

El despido se enmarca además en la creciente frustración del presidente por sus escasos resultados al perseguir a rivales políticos

Javier Ansorena
Nueva York

Donald Trump destituyó a la fiscal general de EE.UU., Pam Bondi, en medio de una creciente frustración del presidente norteamericano por su gestión del escándalo de los papeles del pederasta Jeffrey Epstein y por sus escasos resultados en la persecución criminal de sus rivales políticos.

La salida de Bondi es el despido de mayor peso político en lo que va de segundo mandato de Trump y se produce pocas semanas después de la destitución de la secretaria de Seguridad Nacional, Kristi Noem.

Trump anunció su despido en un mensaje en su red social, en el que calificó a Bondi de «gran patriota estadounidense y amiga leal» y defendió que «ha hecho un trabajo tremendo supervisando una lucha sin descanso contra el crimen en todo el país». Aseguró que la hasta ahora fiscal general pasará «al sector privado», sin dar más detalles.

En los últimos días se habían disparado los rumores sobre la posibilidad de que rodara la cabeza de Bondi. Trump se había quejado de forma

interna durante meses por lo que consideraba una gestión poco efectiva del Departamento de Justicia.

Una seguidora acérrima

Bondi ha sido una aliada acérrima de Trump durante años, desde sus tiempos en la Fiscalía de Florida. Participó en la defensa del presidente en uno de los dos 'impeachments' o juicios políticos que sufrió en su primer mandato. Y su elección como fiscal general fue ponderada por los republicanos como alguien con credenciales para el cargo. Sobre todo en comparación con el que fue la primera elección de Trump para fiscal general, el exdiputado Matt Gaetz, el le-

gislador más polarizante del Congreso y que incluso muchos de los republicanos consideraban inadmisibles.

Pero, en la visión de Trump, Bondi no ha logrado lo suficiente en su particular 'vendetta' contra enemigos políticos como James Comey, exdirector del FBI; Letitia Lames, fiscal general de Nueva York; el legislador demócrata Adam Schiff o el actual presidente de la Reserva Federal, Jerome Powell.

La elección inicial de Gaetz apuntaba a una intención por parte de Trump de convertir al fiscal general en el brazo legal de sus objetivos políticos. Bondi trató de contentar al presidente en esos objetivos: despidió a fiscales y empleados solo por

El exabogado del mandatario tomará el relevo en el cargo de forma interina

En su comunicado de la destitución de la fiscal general, Pam Bondi, Donald Trump anunció ayer que ha elegido al actual número dos de Bondi, Tom Blanche, para tomar las riendas del Departamento de Justicia de forma interina. Blanche fue abogado personal de Trump en varias de las causas criminales que afrontó antes de la campaña presidencial de 2024.

Su elección como número dos fue una muestra clara de su intención de poner a su servicio el Departamento de Justicia, que controla la Fiscalía y al que se le supone independencia frente al poder ejecutivo. Entre los favoritos para asumir el puesto de fiscal general de forma definitiva están el propio Blanche y Lee Zeldin, el actual responsable de la Agencia de Protección Medioambiental.

Al hacer el anuncio, el líder norteamericano subraya su «trabajo tremendo supervisando una lucha sin descanso contra el crimen»

La ahora destituida llegó a colocar una pancarta enorme con el rostro del presidente en la fachada del Departamento de Justicia

haber participado en investigaciones contra Trump en el pasado; impulsó investigaciones sonrojantes contra esos rivales políticos, comulgó con la obsesión de Trump sobre el robo electoral que clamó sufrir en 2020 frente a Joe Biden —descartado por los tribunales y por las propias autoridades republicanas— e inició pesquisas al respecto; e incluso colocó una pancarta enorme con el rostro del presidente en la fachada de la sede del Departamento de Justicia, por si quedaba algún rastro de duda de la falta de independencia de la Fiscalía en este momento.

Nada de eso ha sido suficiente para Trump, que ha visto cómo han pasado los meses sin cobrarse víctimas. En septiembre del año pasado, acudió a su red social a protestar que «no se está haciendo nada» en la persecución de Comey y el resto de rivales. «No podemos posponer más, está matando nuestra reputación y credibilidad», le dijo de forma directa a Bondi. «¡Hay que hacer justicia ahora!».

Enfado en las bases

El otro gran asunto que ha sentenciado a la hasta ahora fiscal general ha sido el escándalo de Jeffrey Epstein. Bondi cometió el error inicial a comienzos del año pasado de prometer grandes revelaciones con la publicación de los documentos sobre el pederasta, que fue amigo de Trump. Incluso habló de la famosa 'lista de clientes' de Epstein, una obsesión para el electorado de extrema derecha.

Después tuvo que negar que existiera esa lista, lo que supuso un gran problema para Trump con sus bases. Bondi ha sido la cara de la creciente frustración del trumpismo con los papeles de Epstein. Solo la presión de los demócratas, con la complicidad de algunos republicanos díscolos, forzó el pasado otoño la revelación de todos los documentos. Pero la polémica no acabó, entre tachones y acusaciones de que se habían dejado fuera documentos que afectaban a figuras relevantes.

Su destitución llega en un momento sensible. Pam Bondi había sido requerida precisamente por el Congreso estadounidense, en una petición de ambos partidos, para testificar el próximo 14 de abril sobre su gestión de los documentos de Jeffrey Epstein.

Desde Kenia hasta el frente ruso en Ucrania por 3.000 euros al mes

El Gobierno keniano pide a Moscú que deje de reclutar a mercenarios de su país para luchar en la guerra, donde se calcula que han llegado más de mil soldados de fortuna para jugarse la vida atraídos por grandes sumas de dinero

Gabriel González-Andrío
Madrid

El enorme desgaste que está provocando el conflicto armado entre Rusia y Ucrania ha obligado a ambos bandos a reforzarse, reclutando mercenarios que en muchos casos carecen de experiencia militar previa y reciben solo una o dos semanas de entrenamiento, lo que los hace extremadamente vulnerables. El Ejército ruso lo ha hecho con falsas promesas a ciudadanos africanos. Kenia ha sido uno de los países que más soldados ha aportado al Ejército de Vladimir Putin. Según informa la BBC, los servicios de Inteligencia kenianos calculan que son más de mil.

«El reclutamiento de kenianos para la guerra entre Rusia y Ucrania representa un desafío significativo para la protección de la diáspora. Nuestro Gobierno continuará reforzando campañas de concienciación, monitoreando redes de reclutamiento y mejorando la cooperación entre agencias gubernamentales», explica a ABC Musalia Mudavadi, secretario del Gabinete para Asuntos Exteriores y de la Diáspora del Gobierno de Kenia.

El mes pasado, Mudavadi se reunió con el ministro de Exteriores ruso, Serguéi Lavrov, para pedirle que el Kremlin deje de reclutar a los mercenarios kenianos. «Ya no serán alistados», anunció Mudavadi. Por su parte, Lavrov no hizo ningún comentario sobre este supuesto acuerdo y se limitó a señalar que todos los soldados extranjeros, entre los que han destacado los norcoreanos y chinos, «cumplen con la ley rusa».

Desde el inicio del conflicto han surgido informes sobre ejercicios de reclu-

tamiento dentro de Rusia para apoyar las operaciones militares, presuntamente facilitadas por entidades privadas como el Grupo Wagner, con un número notable procedente de países de África Occidental. En las últimas semanas ha salido a la luz que decenas de ciudadanos kenianos acudieron allí con unas condiciones de vida y salariales que luego no se han cumplido. Mudavadi con-

sidera que «aunque el número exacto de africanos involucrados sigue siendo incierto, sabemos que los incentivos económicos han contribuido a un aumento de la participación. A finales de 2024, el Ministerio de Asuntos Exteriores y de la Diáspora en Kenia comenzó a recibir consultas de familias kenianas que buscaban información sobre familiares que se pensaba que se habían unido a estas actividades».

Durante los meses de julio y agosto de 2025, la Embajada de la República de Kenia en Moscú recibió varios informes de ciudadanos kenianos que sufrieron lesiones mientras se encontraban en zonas de conflicto, así como de otros que indicaron estar en San Petersburgo tras abandonar procesos de reclutamiento. En este sentido, Mudavadi señala que «la Embajada mantiene contacto con las autoridades pertinentes para garantizar la seguridad y el bienestar de los ciudadanos kenianos en la Federación de Rusia».

Mudavadi explica que «se cree que algunos de estos individuos que son exmiembros de servicios disciplinados, como las Fuerzas de Defensa de Kenia, el Servicio Nacional de Juventud y el Servicio Penitenciario».

Redes de alistamiento

Uno de los mayores quebraderos de cabeza para las autoridades del Gobierno keniano está siendo localizar las redes de reclutamiento. «Los testimonios de ciudadanos kenianos indican la posible existencia de redes de reclutamiento que operan tanto en Kenia como en la Federación de Rusia. Al llegar a Rusia, los reclutas presuntamente son recibidos por contactos locales que facilitan la logística, incluida la recepción en el aeropuerto, alojamiento y traslado a instalaciones de retención designadas antes del despliegue. También se

les ayuda a firmar contratos y abrir cuentas bancarias en rublos rusos para el procesamiento de pagos», subraya Mudavadi.

«Según la información compartida con la Embajada, los reclutas reciben un pago inicial de aproximadamente 2,6 millones de rublos (unos 27.000 euros) dentro de las tres semanas posteriores a la firma del contrato, seguido de una remuneración mensual de aproximadamente 320.000 rublos (unos 3.300 euros)», agrega. En caso de lesión o muerte, los contratos estipulan en teoría compensaciones de tres millones y 14 millones de rublos (31.000 euros y 145.000 euros), respectivamente. «El Ministerio aún no ha podido confirmar si algún ciudadano keniano ha recibido la totalidad de los beneficios estipulados en sus contratos», señala Mudavadi.

Las autoridades kenianas han sido informadas de que al menos cuatro kenianos han sido identificados como prisioneros de guerra bajo custodia ucraniana. Un caso conocido es el de Evans Kibet Sullo, atleta keniano que afirma haber sido engañado para firmar un contrato militar. Actualmente está detenido por fuerzas ucranianas. Por otra parte, el 6 de febrero, la Inteligencia militar ucraniana confirmó la muerte de tres kenianos cerca de Lyman (región de Donetsk): Denis Bagaka, Simon Gititu y Clinton Mogesa.

Mudavadi confirma que «el Ministerio recibe constantemente consultas de familias de desaparecidos o fallecidos. Kenianos repatriados han informado que muchos fallecidos fueron enterrados en fosas comunes, dificultando la recuperación de restos. También ha aumentado la presencia de repatriados en podcasts y entrevistas en redes sociales, lo que podría afectar a las relaciones diplomáticas y dificultar rescates a más personas en el futuro».



Familiares de jóvenes engañados para combatir por Rusia reclaman su regreso ante el Parlamento en Nairobi. AFP

EL GOBIERNO VERDE DE SÁNCHEZ AUMENTA EL CONSUMO DE PETRÓLEO

Los planes de fomento del vehículo eléctrico no han ayudado para disminuir el uso de gasolina; además, el impulso al turismo trae consigo muchos más desplazamientos en avión, lo que genera un mayor uso de queroseno

Raúl Masa
Madrid



Durante las últimas semanas, en el contexto de la guerra que sacude Oriente Próximo -y con los precios del petróleo por encima de los 100 dólares el barril de Brent-, se ha escuchado mucho la expresión «independencia energética». Se trata de un mantra del Gobierno que, sobre todo, pone el foco en las energías renovables y la potencial capacidad que tiene España para no depender en esta materia de terceros países. La realidad, sin embargo, es que desde que llegó Pedro Sánchez a La Moncloa nos hemos vuelto más sumisos al oro negro.

En 2025, según la Corporación de Reservas Estratégicas de Productos Petrolíferos (Cores), el consumo de este tipo de productos en España supuso un total de 60,1 millones de toneladas. Esto fue un 1,4% más que el ejercicio anterior. Supone, por sí solo, un problema. Por categorías, aumentó un 7% la demanda de gasolinas y casi un 5% la de queroseno.

El gran problema surge al echar la vista atrás. En 2018, según datos de Cores, el consumo de productos relacionados con el petróleo fue de 59,9 millones de toneladas. Es decir, en ocho años la dependencia se ha mantenido tal cual.

El matiz que se podría poner es que el consumo energético total, que incluye los procesos electrificados, ha ido en aumento y por tanto el porcentaje de los productos refinados sería menor. Sin embargo, la dependencia para ciertas cuestiones demuestra haber ido en aumento y, lo más relevante, es que el consumo no ha descendido. Y eso que esta cuestión ha

sido una de las principales preocupaciones del actual Gobierno. En el Plan Nacional Integrado de Energía y Clima (Pniec), en el apartado de 'Reducción de la dependencia energética exterior', el documento consignaba que «España presentaba en el año 2019 una ratio de dependencia energética del 73%, debido a la preponderancia de los combustibles fósiles en el mix energético (carbón, petróleo y gas), ya que nuestro país no cuenta con volúmenes apreciables de producción nacional de estos combustibles».

Disminuir la importación

Además, el plan de energía deja claro que «esta dependencia en energía primaria tiene importantes repercusiones económicas. Así, en el año 2019, el saldo del comercio exterior de energía fue desfavorable para nuestro país por valor de más de 26.000 millones de euros». Aseguraba el plan que se iba a reducir «la ratio de dependencia energética por medio de la disminución de la importación de combustibles fósiles, en especial el carbón y el petróleo». La ratio puede haberse moldeado por el impacto de la elec-

trificación, pero el consumo de productos petrolíferos se ha mantenido inalterable.

En el contexto de esta nueva crisis ha quedado claro que la cuestión de la dependencia energética en materia de combustibles fósiles preocupa -y mucho- al Gobierno. De hecho, la responsable política del ramo se ha pronunciado estos días sobre el asunto.

En concreto, la vicepresidenta tercera del Gobierno y ministra para la Transición Ecológica y el Reto Demográfico, Sara Aagesen, aseguró que la dependencia de los combustibles fósiles hace «más vulnerable» al país.

Aagesen ha llamado a «aprender» y extraer «lecciones» de las situaciones vividas, como el apagón del pasado abril o el conflicto de Oriente Próximo, para reforzar la apuesta por la energía renovable. «La dependencia de combustibles fósiles, la dependencia de aquello donde no tenemos autonomía, es lo que nos hace más vulnerables», aseguraba en un evento público.

Sin embargo, la tasa de dependencia de las importaciones de energía, medida como la proporción de las compras netas en el consumo interno bruto de energía se mantiene a un nivel elevado. La tasa alcanzó el 68% en España en 2024, por encima de la media de la UE, del 57%. Es decir, la estrategia del Gobierno se ha basado en el aumento del desarrollo de energías renovables, pero ha fallado en desprenderse de dicha dependencia.

Qué falla y por qué

Bien es cierto que el Gobierno ha puesto de su parte. Pero, por el momento, algunas cuestiones no cuajan. En el año 2018 el consumo de gasolinas era de 5 millones de toneladas, una cifra que ahora mismo llega hasta los 7 millones. Esto demuestra que, en parte, la apuesta por el vehículo eléctrico por el momento no consigue reducir esa dependencia de los hidrocarburos.

Desde hace años ha estado activo el de incentivos a la movilidad eléctrica Plan Moves, que ha resultado ser un di-



El uso de coches de combustión se mantiene. EP

namizador para la venta de coches cero emisiones, pero de igual modo se han seguido vendiendo modelos con motores de combustión interna, aunque sean de carácter híbrido. De hecho, según los últimos datos del sector se trata de la tipología más vendida. En todo caso, son vehículos que necesitan de productos petrolíferos, por eso no se llega a notar el descenso.

Pero no ha sido el único condicionante para que el petróleo y sus derivados sigan fluyendo en España. Entre 2018 y 2019, la economía española creció moderadamente, lo que aumentó el transporte de mercancías y el uso del transporte privado. Asimismo, el turismo y los desplazamientos internos también crecieron, incrementando la demanda de gasolina y diésel, a pesar de la promoción de vehículos

DEPENDENCIA EXTERIOR

68%

La actual dependencia de la compra de productos energéticos del extranjero sigue siendo muy elevada, y su reducción ha sido mínima.



eléctricos y transporte público. Y hay más cuestiones que perjudican los intereses de España pese al avance de las energías renovables.

La penetración de modelos cero emisiones y del transporte ferroviario sigue siendo baja frente al parque automovilístico. Gran parte de la industria y del transporte pesado aún depende casi exclusivamente de combustibles fósiles. Entre 2018 y 2021, la volatilidad del petróleo influyó en el consumo, y al no producirlo, España depende de importaciones.

Aunque los vehículos sean más eficientes, el 'efecto rebote' limita la reducción de consumo. Sectores como la aviación, el transporte marítimo, la agricultura intensiva y la industria química son difíciles de descarbonizar y continúan siendo los principales consumidores de petróleo.

Crece el temor a que el precio del crudo se estabilice en los 100 dólares pese a los vaivenes por el efecto Trump

R. Masa
Madrid

El conflicto bélico en Oriente Próximo está poniendo a prueba a los analistas, la banca de inversión y todos los expertos financieros que realizan proyecciones sobre el precio de las materias primas; principalmente, el petróleo. En el mes de marzo la su-

bida de costes superó el 50%. El coqueteo del barril Brent por encima de los 100 dólares ha mutado en un romance con intención de alargarse en el tiempo. Y ese es el problema, pero no el único. Las declaraciones de Donald Trump se han convertido en una llamada continua a no poder predecir lo que sucederá, algo que impacta de lleno. Según el equipo de economistas de ING, que en marzo

tuvieron que rehacer su informe mensual en un acto inusual para el departamento de análisis, los informes energéticos se están viendo obligados a incorporar actualizaciones continuas debido a la interrupción de los flujos de crudo.

Pero no es el único motivo. Hace unos días, en cuestión de horas, Trump mandó mensajes contradictorios con respecto al futuro de la guerra en Irán. Una nueva turbulencia para los mercados. Esta situación es la que está provocando que las proyecciones estimen un precio superior a los 100 dólares de manera prolongada si el conflicto no termina en los próximos días; o si Donald Trump no envía señales concretas -lejos de su ambigüedad- antes de mediados de mes.

Ocho millones al día

Nuevos bloqueos en el estrecho de Ormuz solo retrasarán el regreso a la normalidad, destacan los analistas, que incluso si se reabre esta zona de tránsito marítimo se necesitará más tiempo para aumentar de nuevo la producción. Hasta ahora, el coste impacta diario sobre el flujo de crudo es de ocho millones de barriles diarios de producción, según la Agencia Internacional de Energía.

Lo que temen los expertos energéticos es que el mercado no esté recogiendo la gravedad del conflicto si se prolonga durante el mes de abril. Asumen que los futuros del Brent no parecen asumir esos riesgos, y muchas de las bolsas mundiales, tampoco.

Además, se está generando la paradoja de los 'precios de papel'. Esto hace referencia a los costes que se señalan en los medios de comunicación, así como los diferentes índices que referencian al crudo. Sin embargo, los expertos advierten que en las entregas físicas de petroleros; sobre todo, en Asia, se está pagando más. Por tanto, se está creando una situación confusa sobre el valor real del denominado oro negro.

El gran valedor de este 'efecto papel' es el presidente Donald Trump. La razón de ser de este efecto es que los precios han bajado en más de una ocasión por las palabras del presidente. Esto provoca una contención de costes, pero la realidad es otra.

El problema es que estas palabras, además, impactan sobre el precio del gas natural que, a su vez, es una de las tecnologías clave para la composición del mix eléctrico. Por tanto, las palabras de Trump son capaces de generar un efecto castigo sobre la economía con el mero hecho de pronunciarlas.



Ángel Simón, el nuevo presidente no ejecutivo de Indra. Inés Baucells

Ángel Simón toma las riendas de Indra con el futuro en manos del Gobierno

Los Escribano siguen siendo socios estratégicos, pero ahora está por ver cómo quedará su posición dentro de la compañía

Raúl Masa y María Jesús Pérez
Madrid

A las 3.29 horas de la madrugada del jueves, en plena Semana Santa, y con un proceso acelerado que estará entre los récords del Ibex 35, Indra recompuso su dirección. Ángel Simón

fue designado presidente no ejecutivo por el consejo de administración y José Vicente de los Mozos continúa como consejero delegado y queda como primer directivo de la compañía. Una vez resuelta esta cuestión, de índole casi política –por la mano alargada de Moncloa a través de la SEPI– llega un momento de gran incertidumbre.

Según ha podido conocer este periódico en fuentes del sector de la defensa, se espera que con el paso atrás de Ángel Escribano no exista ningún tipo de castigo por parte del Ejecutivo a la hora de ejecutar y desarrollar los nue-

vos concursos en materia de defensa. No obstante, y teniendo en cuenta cómo se ha desarrollado la situación, todo está en manos de Moncloa. Y es que en poco tiempo Indra ha sufrido un vuelco, casi de 180 grados, en su estrategia corporativa. Ha pasado de tener en la rampa de salida una fusión con EM&E (la empresa de los hermanos Escribano) que hubiera sido el pistoletazo de salida del campeón nacional de defensa a volver a empezar.

La retirada definitiva de Escribano al frente de la compañía ha llegado tras unas complicadísimas últimas semanas en las que el empresario no ha de-

jado de recibir mensajes desde el Gobierno pidiendo su dimisión. En peligro estaban un buen ramillete de contratos militares, presentes y futuros, concedidos a la empresa familiar, y que se espera que se respeten, aunque surgen las dudas por la forma de maniobrar de Moncloa. Pese todo, existe la confianza de que haya normalidad.

Pero la reiterada intromisión del Gobierno no es el único problema. La compañía de los Escribano es socio de Indra en muchos ámbitos. Y, no solo eso, sino que debería configurarse como un 'partner' preferente para luchar por contratos y proyectos de cara al futuro. Ahora está por ver cómo quieren afrontar la nueva relación, y cuánto se dejará hacer desde Moncloa. Es decir, siguen siendo un accionista de referencia (14,3%) dentro de Indra, pero el castigo al que se ha sometido a Ángel Escribano puede dejar alguna cicatriz.

Otra dosis de incertidumbre se añade desde el ámbito laboral. Según ha podido conocer este periódico, existe cierto temor entre los trabajadores en que haya movimientos en este sentido.

¿Futuro en los mercados?

En esta maraña de dudas está el mercado. A lo largo del año, Indra ha llegado a tener subidas del 30% en algunos periodos en Bolsa, para hacer correcciones a la baja que han estado por encima del 20%. La volatilidad ha sido extrema. Eso provoca que los fondos oportunistas del mercado se acerquen a la compañía de defensa.

El fondo de pensiones de Canadá, CPPIB, y el estadounidense WorldQuant han reducido sus posiciones cortas en Indra, mientras que AQR Capital Management ha elevado su apuesta bajista hasta máximos históricos, con un 2,71% del capital, lo que sitúa el valor conjunto de las tres posiciones en más de 313 millones de euros.

Se trata de otra alerta encendida en el seno de la compañía. La evolución en el mercado es esencial de cara a la captación de financiación, algo que será clave en Indra para encarar los proyectos pendientes y contratos valorados en miles de millones.

Repsol suma 8.800 millones de valor en Bolsa en el año de las crisis energéticas

Raúl Masa
Madrid

Repsol ha vivido un inicio de año que, seguramente, no entraba dentro de sus pronósticos. Era una realidad la inestabilidad en Venezuela y que, potencialmente, sucediera algo en Oriente Próximo. La casualidad ha querido que ambas cuestiones se resuelvan en menos de tres meses. Y el impacto sobre la petrolera española, al menos en Bolsa, ha sido muy positivo.

La compañía que dirige Josu Jon Imaz venía en una senda alcista des-

de la primavera de 2025. Una electrificación más lenta de lo esperado, y un resurgir global en el consumo de combustibles fósiles, eran los pistones que prendían la mecha.

Lo que ha sucedido después, con fuertes turbulencias para su negocio –de manera directa–, ofrece un espaldarazo a la compañía de cara a su junta de accionistas que se celebra a mediados de mayo.

En la primera sesión del año en el parque madrileño Repsol tenía sus títulos a 16,41 euros por acción. Al llegar a Semana Santa, ese valor es de 24,39 euros, un 48% más. Eso ha supuesto una

revalorización de 8.800 millones de euros en la capitalización de la compañía.

Venezuela, solventado

El 13 de febrero Repsol se llevó la primera gran noticia que llegaba del aviso de Venezuela. En este caso era una crisis sobrevenida, puesto que la petrolera española no podía hacer nada, solo esperar a que la Administración Trump resolviera la cuestión política y, posteriormente, se metiera con el negocio del crudo, donde el país caribeño tiene la mayor reserva del mundo –aunque no de la mejor calidad–.

De esta forma, EE.UU. eliminó en esa fecha las principales sanciones al sector energético del país sudamericano. El Departamento del Tesoro anunció la emisión de dos licencias que cambian

por completo la relación del petróleo de Venezuela con el mundo: una de ellas permite a las grandes compañías energéticas globales –entre ellas, Repsol– a retomar sus operaciones con el crudo venezolano; la segunda abre la puerta a otras compañías a negociar nuevos contratos para entrar en ese sector.

La otra gran crisis, la de Oriente Próximo, recuerda cómo funciona el negocio de las petroleras. Según las estimaciones de Bloomberg Intelligence, las compañías que estudian (Shell, BP, Eni, TotalEnergies, Chevron, Equinor, Exxon y Repsol) necesitan un precio de entre 65 y 90 dólares para cubrir gastos de capital, dividendos y recompras de acciones. Por eso, determinan que un escenario de precios por debajo de los 60 dólares –como estuvo en gran parte de 2025– las habría dejado «expuestas».

El laberinto de emprender: cuotas del 30% de los ingresos y burocracia

Las barreras para poner en marcha un negocio se mantienen, pese a que España encabeza el paro juvenil en la UE con un 24%

Susana Alcelay
Madrid

España ha configurado uno de los ecosistemas para emprender más exigentes de Europa. La fiscalidad y el entramado burocrático se convierten en factores desincentivadores, en barreras de entrada, en un momento en el que España mantiene tasas de paro juvenil que rozan el 24%, a la cabeza de nuestros vecinos.

«El sistema actual lanza un mensaje claro: para emprender, primero hay que tener recursos. Quienes parten de cero no sólo no reciben apoyo, sino que se enfrentan a costes fijos desde el primer momento. Lejos de democratizar el emprendimiento, el modelo vigente filtra por renta y expulsa precisamente a quienes menos tienen, convirtiendo la iniciativa empresarial en un privilegio en lugar de una oportunidad abierta», explica el estudio 'Las trabas al emprendimiento juvenil en España' realizado por la Fundación para el Avance de la Libertad (Fundalib). Trabajo en el que se recuerda que un joven que emprende y no supera los 670 euros de ingresos mensuales paga 200 euros al mes a la Seguridad Social –el 30% de su renta– antes de hacer frente al alquiler, los suministros o la gestoría.

Comparativa internacional

La comparativa internacional muestra diferencias significativas cuando de lo que se habla es de emprendimiento. En países como el Reino Unido o Irlanda, las cotizaciones que pagan los autónomos son muy reducidas o inexistentes cuando los ingresos son bajos, mientras que en Francia el régimen de 'micro-entrepreneur' ajusta automáticamente las cotizaciones a la facturación.

España mantiene, por tanto, uno de los sistemas más exigentes de Europa, con «una cuota mínima que, en la práctica, no siempre se ajusta de forma proporcional a los ingresos reales del autónomo», dicen los autores del estudio, en el que se recuerda que España es el único país que no ha adaptado la legislación la directiva euro-

CIFRAS RELEVANTES

670 EUROS

Un joven que emprende y no supera los 670 euros de ingresos mensuales paga 200 euros al mes a la Seguridad Social antes de hacer frente al alquiler, los suministros o la gestoría.

3,5 MILLONES

España tiene 3,5 millones de autónomos, pero el 30% cerró 2025 con pérdidas. El abandono en los primeros dos años es muy elevado.

371,51 EUROS

Los autónomos societarios no pueden acogerse a la tarifa plana de 80 euros al mes, por lo que están obligados a abonar la cotización completa, de 371,51 euros mensuales.

pea de IVA franquiciado, que liberaría del impuesto a autónomos que facturen menos de 85.000 euros anuales. Más de un año después y por exigencia de Junts, el Gobierno se ha comprometido a eximir al colectivo de retener el tributo a sus clientes, aunque se desconocen los plazos.

Aunque nuestro país tiene 3,5 millones de autónomos, un récord, «el 30% cerró 2025 con pérdidas, el abandono en los primeros dos años sigue siendo muy elevado, y la edad media del colectivo no deja de crecer porque los jóvenes no entran», dice Fundalib. Recalca que el potencial emprendedor no se ha agotado, pero «se ha desanimado, sistemáticamente, por un entorno regulatorio que castiga el inicio antes de dar tiempo al éxito».

Los impuestos y la burocrática siguen siendo obstáculos para poner en marcha un negocio. El estudio recuerda que para trabajar por cuenta propia es necesario primero registrarse en la Agencia Tributaria y solicitar el alta en la Seguridad Social; en el caso de que el trabajador por cuenta propia prefiera o necesite abrir su propia sociedad, necesitará darse de alta como



España es el único país que no aplicado el IVA franquiciado. ABC

autónomo societario. También son necesarios otros trámites y obligaciones adicionales: cumplir ciertos requisitos acerca de la propiedad del capital de la empresa y presentar nuevos modelos a Hacienda indicando las bases de cotización, entre otros.

Además, los autónomos societarios no pueden acogerse a la tarifa plana de 80 euros al mes, por lo que están obligados a abonar la cotización completa, de 371,51 euros mensuales. Y para contratar, «deberán lidiar con cotizaciones, el salario mínimo interprofesional o la rigidez laboral, además de llevar una estricta contabilidad de todos los gastos e ingresos».

Contratar un gestor

El periplo de impuestos requiere planificación. Los autónomos pagan IVA, generalmente del 21%, que tienen que declarar trimestralmente a Hacienda; actúan como recaudadores, cobrando el impuesto en las facturas a sus clientes. A estos 'ingresos' se les

restan los pagos y el resultado se presenta a Hacienda trimestralmente. Y como cualquier trabajador, pagan IRPF y al final del ejercicio se aplican los tramos del IRPF para que el autónomo pague en función de sus ingresos reales. «El cálculo y la liquidación de estos impuestos –dicen– es sumamente compleja, pues las retenciones varían según el tipo de autónomo del que se trate, de la actividad que realice, de los clientes, de los gastos en los que incurra y si son deducibles o no, entre otras».

«El sistema requiere rellenar papeleo continuamente, realizar gestiones oficiales y llevar una contabilidad clara, para lo cual es necesario disponer de conocimientos y de tiempo. Por ello, para la gran mayoría de autónomos es necesaria la contratación de un gestor o asesor que realice todos los trámites necesarios y les ayude a realizar las facturas, contratar, deducir todos los gastos posibles y reducir la factura fiscal», asegura el trabajo.

Apunta que en muchos casos, esta contratación no es una opción sino una obligación, pues los trabajadores autónomos no disponen del tiempo necesario para realizar estas tareas por estar centrados en su actividad, ni poseen los conocimientos necesarios para optimizar su fiscalidad. «El coste que supone la contratación de un gestor varía en función de la actividad o del número de facturas, entre otros».

El Gobierno se ha comprometido, con un año de retraso, a aplicar la directiva que liberaría del IVA a rendimientos inferiores a 85.000 euros

Las comisiones bancarias dificultan la retirada de efectivo

Sacar dinero de los cajeros en 2026 es más caro y está sujeto a mayor control fiscal si las cantidades son elevadas

María Jesús Pérez
Madrid

El efectivo no pasa hoy por sus mejores momentos. En la actualidad, retirar dinero es 'per se' más caro que hace apenas diez años, por un claro aumento en las comisiones por retirada —especialmente si se utiliza un cajero de una entidad distinta a la propia—, además de estar sujeto a mayor control fiscal si las cantidades son elevadas. A esto se añade que la disponibilidad de terminales en la calle o la existencia de sucursales físicas es menor, dada la tendencia lógica del sector hacia la operatividad digital. Así se desprende de los datos recopilados por este periódico de las propias entidades financieras en comparación con lo que ocurría antes de marzo de 2015.

De hecho, para entender la magnitud de lo que sucede con la retirada de efectivo hoy día se antoja obligatorio echar la vista atrás y comparar lo que ocurría en el escenario anterior a ese año, 2015. En aquel entonces, el sistema financiero español no se basaba en acuerdos individuales entre bancos, sino en la pertenencia a una de las tres grandes redes tecnológicas de medios de pago y cajeros automáticos del país: Servired (Caixabank, BBVA, Bankia, Sabadell, Bankinter y Deutsche Bank), 4B (Banco Santander, Popular, Banesto, Openbank e ING Direct) o Euro 6000 (Unicaja, Ibercaja, Kutxabank, Abanca, Liberbank y Cecabank).

Los expertos del sector consultados por este periódico coinciden en recordar que «la gran ruptura» que desembocó en la nueva tendencia de cobrar por sacar dinero a los no clientes ocurrió cuando Caixabank decidió 'exigir' 2 euros de comisión directa por utilizar sus cajeros a aquellas personas 'ajenas a sus cuentas', lo que forzó al Gobierno a regular el sistema mediante el Real Decreto-Ley

11/2015, de 2 de octubre. Aquella medida provocó que las redes tradicionales se fragmentaran en las alianzas que conocemos hoy.

El caso es que antes existían en el mercado tres grandes grupos de redes tecnológicas de medios de pago y cajeros automáticos y ahora hay lo que tenemos se conoce en el sector como 'islas' de cajeros. Entre ellas, la red Euro 6000 es la única que ha logrado mantenerse unida como bloque de gratuidad para sus miembros, sumando

además a su alianza a bancos como Bankinter o EVO para ganar volumen.

Importe mínimo

Además, en el sistema se ha instalado el 'importe mínimo', ya que antes no existía la condición de 'gratis si sacas más de 200 euros', precisamente la solución técnica que encontraron bancos como ING o EVO para compensar la comisión que ellos mismos deben pagar al dueño del cajero (Caixabank

o Santander, por ejemplo) cuando su cliente lo utiliza.

A toda esta controversia que supuso la ruptura de acuerdos entre los tres grandes grupos se ha añadido la decisión de la banca española de hacer desaparecer de forma paulatina cajeros por la continuada digitalización de las operaciones bancarias y el consiguiente cierre de sucursales, lo que ha perjudicado también a la retirada de efectivo. En 2014, había unos 50.000 cajeros en España. En 2024, la cifra bajaba de los 45.000, pero la diferencia real es que antes casi el 70% de ellos eran 'amigos' (gratuitos) para cualquier cliente de Servired, y hoy ese porcentaje de gratuidad para un cliente de un gran banco (BBVA, Caixabank o Santander) se limita casi exclusivamente a sus propios terminales. La situación se ha recrudecido más si cabe y, a marzo de 2026, los cajeros automáticos han caído un 10% en la última década, lo que reduce la disponibilidad física de dinero, especialmente en zonas rurales.

Para Denaria, la asociación española sin ánimo de lucro dedicada a defender el dinero en efectivo como un bien público esencial, «el acceso al efectivo sigue teniendo múltiples barreras y una de ellas es el acceso gratuito por medio de cajeros. Los ciudadanos quieren pagar en efectivo, lo consideran seguro, privado y cómodo, pero ese derecho se ve limitado en la práctica de manera injustificada. Son necesarios más cajeros y que no se penalice por su uso. Es desequilibrado que se incentive el pago digital, pero se condicione el acceso al dinero físico».

Las quejas por la imposibilidad de pagar con dinero en metálico se disparan un 16%

La imposibilidad de pagar con efectivo en múltiples establecimientos comerciales en España, en especial en algunas grandes superficies, está provocando un creciente aumento de las quejas de los ciudadanos que aún confían en el dinero en circulación para hacer frente a sus compras u otros tipos de pagos. De hecho, según datos de Denaria, la asociación española sin ánimo de lucro dedicada a defender el dinero en efectivo como un bien público esencial, durante 2025, su canal de denuncias recibió 174 quejas relacionadas con la imposibilidad de realizar pagos en efectivo tanto en establecimientos públicos como privados, lo que supone un promedio de más de 14 quejas mensuales, un 16% más que durante 2024. Estas denuncias han sido recibidas a través de correo electrónico o llamada telefónica.

MENOR DISPONIBILIDAD

10%

La cantidad de cajeros automáticos se ha reducido un 10% durante la última década, lo que merma la disponibilidad física de dinero, especialmente en zonas rurales.



Los ciudadanos quieren pagar en efectivo, lo consideran seguro, privado y cómodo. EFE

IBEX 35 -0,14 17.555,90 Año: 1,43%	FTSE 100 +0,69 10.436,29 Año: 5,08%	CAC 40 -0,24 7.962,39 Año: -2,30%	DOW JONES* -0,21 46.467,30 Año: -3,32%
MADRID -0,15 1.733,90 Año: 1,56%	FTSE MIB -0,20 45.624,94 Año: 1,51%	DAX -0,79 23.114,07 Año: -5,62%	NASDAQ 100* -0,20 23.972,57 Año: -5,06%
EURO STOXX 50 -0,93 5.679,28 Año: -1,94%	FTSE LATIBEX +1,40 2.793, Año: 26,67%	NIKKEI -2,38 52.463,27 Año: 4,22%	S&P 500* -0,19 6.563,01 Año: -4,13%

*Datos a media sesión.

IBEX 35

VALOR	CIERRE	VAR. AYER	VAR. AÑO	MAX. DIA	MIN. DIA	RENTAB. DIVID. %	PER.
Acciona	231,600	0,87	24,58	232,00	226,40	2,28	23,02
Acciona Energía	21,5	0,37	-4,02	21,6	21,2	4,31	25,14
Acerinox	12,270	-1,13	-3,08	12,33	12,01	5,05	7,82
ACS	111,100	-0,98	30,94	112,00	107,80	2,22	21,65
Aena	26,24	0,92	9,15	26,24	25,62	4,15	15,71
Amadeus	49,540	0,47	-21,16	49,54	48,22	3,88	11,40
ArcelorMittal	45,630	-2,23	16,79	46,49	44,53	1,04	7,56
B. Sabadell	3,067	-1,92	-8,86	3,08	3,02	8,62	9,20
B. Santander	9,814	-1,73	-2,54	9,88	9,56	2,45	7,13
Bankinter	13,645	-1,34	-3,60	13,73	13,43	5,35	9,26
BBVA	18,770	-0,53	-6,38	18,79	18,29	4,90	7,85
Caixabank	10,380	-1,00	-0,62	10,48	10,23	7,58	9,72
Cellnex	28,750	2,53	4,81	28,75	27,68	1,35	-
Enagas	17,205	1,68	30,84	17,23	17,01	5,81	16,98
Endesa	37,540	1,79	22,56	37,54	36,64	3,51	15,21
Ferrovial	57,280	-0,66	3,51	57,58	56,14	1,58	42,65
Fluidra	20,240	-0,88	-12,61	20,38	19,95	3,21	10,88
Grifols-A	9,204	-0,71	-13,98	9,33	9,11	1,63	6,58
Iberdrola	20,360	1,44	10,26	20,37	20,01	3,28	17,71
Inditex	50,800	-1,09	-9,83	50,80	49,86	2,93	19,90
Indra	49,340	1,27	1,65	49,64	47,00	0,61	12,48
Inmob. Colonial	5,195	0,78	-4,94	5,22	5,08	10,97	12,92
IAG	4,208	-0,92	-11,39	4,28	4,09	3,75	4,69
Lab. Rovi	82,650	0,36	30,16	82,80	81,40	1,13	16,81
Logista	32,960	0,61	9,43	33,10	32,52	1,94	13,31
Mapfre	3,914	0,26	-8,59	3,91	3,85	7,08	9,32
Merlin	14,520	-0,07	16,81	14,57	14,08	4,13	22,24
Naturgy	26,500	2,16	2,24	26,50	26,00	8,94	13,16
Puig	17,5	0,98	0,17	17,5	17,08	2,15	13,34
Red Eléctrica	15,070	2,59	-0,66	15,08	14,81	2,65	14,92
Repsol	24,270	3,90	52,40	24,49	23,79	4,45	7,68
Sacyr	4,458	0,00	15,31	4,47	4,346	3,86	15,24
Solaria	24,790	1,52	36,58	24,99	23,96	-	15,44
Telefonica	3,854	1,26	10,33	3,85	3,78	7,78	10,17
Unicaja	2,574	-1,53	-7,34	2,59	2,53	7,76	10,01

Mercado continuo

VALOR	ÚLTIM.	VAR. DIA	VAR. AÑO
Á. Dominguez	4,96	0,00	-1,78
Aedas	23,35	0,65	-2,30
Airbus	165,12	-1,33	-16,72
Airtificial	0,09	0,69	-6,45
Alantra	9,22	-0,22	9,76
Almirall	12,32	0,16	-4,05
Amper	0,16	0,13	-6,14
AmRest	2,67	-1,84	-14,58
Aperam	33,72	-3,38	-4,75
Arteche	25,6	-0,78	-
Atresmedia	4,91	-0,10	0,61
Atrys	2,87	-2,38	-0,68
Audax	1,45	-0,41	4,93
Azkoyen	9,40	-1,05	8,05
Berkeley	0,28	1,25	3,45
B. Riojanas	2,14	2,00	-7,14
Cevasa	8,50	0,00	8,97
Cie. Automotive	27,35	-2,32	-8,07
Cl. Baviera	47,90	-0,21	-3,62
Cirsa	12,93	-3,00	-
Coca Cola	80,20	1,39	2,69
CAF	59,40	-0,50	0,85
Deoleo	0,28	3,27	57,78
Dia	40,9	-0,97	0,95
Duro Felguera	0,18	2,66	4,35
Ebro Foods	18,78	0,54	1,95
Ecoener	4,32	-4,42	-13,94
Edreams	3,22	0,00	-19,30
Elecnor	34,55	-1,57	41,31
Ence	2,31	-0,94	-3,99
Ercros	3,42	0,15	-0,29
Ezentis	0,0805	-0,62	-0,28
Faes Farma	4,70	-0,95	-9,01
FCC	10,90	1,87	-1,09
GAM	1,43	2,88	-10,06
Gestamp	3,00	-1,06	-1,38
G. Dominion	3,14	-0,32	-5,14
Grenergy	119,00	1,54	38,21
Grifols B	7,11	0,14	-9,14
G. San José	8,07	-2,06	7,31
Iberpapel	19,55	0,77	-1,51
Inm. del Sur	15,80	1,94	8,97
Lab. Reig Jofre	2,48	1,22	-3,50
Libertas 7	3,20	-5,33	6,67
Línea Directa	1,20	0,67	7,16
Lingotes	5,10	0,00	4,94
Melia	9,96	0,40	0,50
Metrovacesa	11,70	1,74	25,00
Miquel y Costas	14,25	-1,04	-1,04
Montebalito	1,77	-0,56	3,51
Naturhouse	2,51	-0,40	14,09
Neinor	16,48	-3,06	-8,83
Nicol Correa	9,98	0,81	11,88
Nextil	0,81	-2,17	-11,96
Nyasa	0,01	-3,57	-30,77
OHLA	0,43	0,23	20,56
Oryzon	2,79	0,00	-10,29
Pescanova	0,26	0,00	-6,43
PharmaMar	91,00	0,89	21,50
Prim	12,75	-0,78	-3,41
Prisa	0,31	-7,16	-12,39
Prosegur	2,65	-1,12	1,73
Prosegur Cash	0,64	-0,47	0,16
Realia	1,03	1,49	4,17
Renta 4	19,90	0,00	-1,49
Renta Corp.	0,91	5,41	28,65
Soltec	1,28	-1,08	26,73
Squirrel	2,41	1,69	4,33
Talgo	2,79	0,00	-0,36
T. Reunidas	31,52	-2,48	14,04
Tubacex	2,89	-2,20	-13,49
Tubos Reunidos	0,22	-1,75	-29,34
Vidrala	78,10	-1,01	-13,32
Viscofan	60,70	0,66	13,67
Vocento	0,74	0,00	7,25

Precio de la electricidad

Mercado mayorista	MEDIA DIARIA
03/04/2026	14,44 €/MWh

Cifras económicas

	IPC	PIB	PARO	TIPOS
España	3,30	2,80	9,80	2,15
Zona euro	1,90	1,40	7,60	2,15
EEUU	2,40	2,00	4,40	3,50
Japón	1,30	0,50	2,70	0,00
Suiza	0,10	1,30	5,10	0,00
Canadá	1,80	1,70	6,70	2,25

Divisas

Valor de	1 euro
Dólares USA	1,154
Libras esterlinas	0,872
Francos suizos	0,922
Yenes japoneses	183,930
Yuanes chinos	7,953
Forint húngaros	383,917
Dólares canadienses	1,607
Coronas noruegas	11,237
Coronas checas	24,500
Pesos argentinos	1,600,628
Dólares australianos	1,671
Coronas suecas	7,473
Zloty Polaco	4,271
Dólar Neozelandés	2,016
Dólar Singapur	1,483
Rand Sudafricano	19,521
Rublos rusos	92,658

Euribor

VALOR	ÚLTIMO	ANTERIOR	DIF. PTOS.
A 1 día	1,93	1,929	0,001
1 mes	1,902	1,893	0,009
12 meses	2,845	2,87	-0,025

Renta fija española

	Interés medio	Interés medio
Últimas subastas		Letras a 12 meses 2,121%
Letras a 3 meses 1,964%		Bonos a 3 años 2,398%
Letras a 6 meses 2,059%		Bonos a 5 años 2,934%
Letras a 9 meses 2,164%		Obligac. a 10 años 3,476%

Mercado secundario

	Rent. (%)	Var. día (%)
Bono alemán	3,00	0,71
Bono español	3,48	1,01
Prima de riesgo	48,35	2,92

EMPRESAS EN BREVE
Iberdrola relanza la carrera del almacenamiento energético en Portugal

Iberdrola ha impulsado su apuesta por el almacenamiento energético en Portugal con el inicio de la instalación de sistemas de almacenamiento de energía con baterías (BESS, por sus siglas en inglés) en sus plantas fotovoltaicas de 'Alcochete I' y 'Algeruz II', situadas en el distrito de Setúbal.

En concreto, con una capacidad de almacenamiento de 100 megavatios hora (MWh) y 80 MWh, y una potencia de inyección de 25 megavatios (MW) y 20 MW, respectivamente, estas baterías son capaces de almacenar energía suficiente para suministrar electricidad durante cuatro horas a más de 10.000 hogares, sin emisiones de CO₂.

Con estos sistemas, Iberdrola refuerza su posición en la península Ibérica, donde cuenta con 4.500 MW de capacidad de almacenamiento hidroeléctrico por bombeo, opera varios proyectos híbridos con energía solar y eólica, y está desarrollando una cartera creciente de soluciones de baterías en España y Portugal. El grupo energético destacó que la construcción e instalación de los sistemas de almacenamiento representa una inversión significativa en la economía local. Informa Raúl Masa

SUSCRÍBETE A ABC

Llama al **91 111 99 00** y encontraremos la oferta que mejor se adapte a ti.



+ Los que más suben

VALOR	CIERRE	DIA (%)	AÑO (%)
Renta Corp.	0,907	5,41	28,65
Repsol	24,270	3,90	52,40
Deoleo	0,284	3,27	57,78
Gam	1,430	2,88	-10,06
Duro Felguera	0,178	2,66	4,35
REC	15,070	2,59	-0,66
Cellnex Telecom	28,750	2,53	4,81
Naturgy	26,500	2,16	2,24
Bodegas Riojanas	2,139	2,00	-7,14
Inm. del Sur	15,800	1,94	8,97

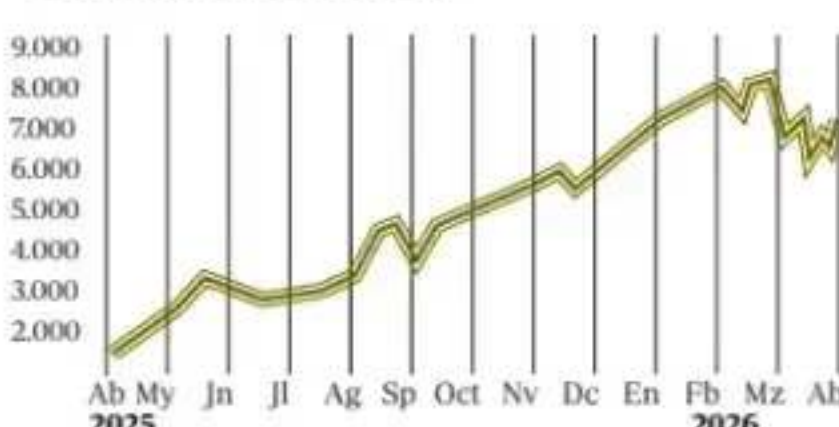
- Los que más bajan

VALOR	CIERRE	DIA (%)	AÑO (%)
Prisa	0,311	-7,16	-12,39
Libertas 7	3,200	-5,33	6,67
Ecoener	4,320	-4,42	-13,94
Nyasa	0,0054	-3,57	-30,77
Aperam	33,720	-3,38	-4,75
Neinor	16,480	-3,06	-8,83
Cirsa	12,930	-3,00	-9,93
Téc. Reunidas	31,520	-2,48	14,04
Atrys	2,87	-2,38	0,34
CIE Automotive	27,350	-2,32	-8,07

Mayores subidas y bajadas internacionales

+	PRECIO	%	-	PRECIO	%
Eurostoxx 50					
Total	79,42	2,40	DT Telekom	30,77	-3,36
Engie	28,97	2,01	Infineon	38,96	-2,96
Dow Jones *					
Intel	49,61	3,29	Home Depot	322,13	-2,25
Cisco	79,03	1,41	Nike	43,88	-1,68
FTSE 100					
3i Group	26,870	3,99	St. James's	12,110	-2,02
Tesco	4,870	2,85	Kingfisher	2,829	-2,01

Evolución del Ibx 35



Gas natural	2,81 \$	-0,32%	Brent	108,12 \$	6,87%	Oro	4.667,8 \$	-1,91%
-------------	---------	--------	-------	-----------	-------	-----	------------	--------

DEPORTES

SANTI CAZORLA

Futbolista del Real Oviedo

«No sólo es grande el que gana; hay grandeza también en la lucha y la superación»

El capitán deja entrever su retirada del fútbol en cuanto concluya la agri dulce temporada del club asturiano

Ángel Luis Menéndez



La sonrisa de Santiago Cazorla González (Lugo de Llanera, Asturias, 13 de diciembre de 1984), Santi para todo el mundo, ilumina el crepúsculo que cae sobre el Nuevo Carlos Tartiere en una fría tarde-noche de primavera. No es un día cualquiera. Se encienden los focos auxiliares del estadio y se va apagando el 26 de marzo de 2026, fecha en la cual el Real Oviedo cumple 100 años. La peliaguda situación del equipo, colista de Primera, y el descontento de la masa social con la pésima gestión de los dueños y la directiva han ensombrecido los actos de tan señalado aniversario, pero los aficionados, una vez más, han apretado los puños, han celebrado y se disponen a dar el último aliento soñando con el milagro de la permanencia.

Los futbolistas de la plantilla del conjunto azul han acudido a la presentación del reportaje 'Orgullo, valor y garra', realizado y emitido por Movistar Plus+. Cazorla, capitán y líder, llega solo. Pese a su baja estatura y al enorme plumas negro que le abriga y le engulle, su figura luce y sobresale como lo hace cada vez que pisa el césped. Saludos, besos, fotos y objetivo preferente de los periodistas presentes. Ni un mal gesto, ni un reproche. Atiende a todos siguiendo con exquisita paciencia las sugerencias e indicaciones consensuadas por los responsables de comunicación del club y del citado canal televisivo, organizador del evento. Hasta que llega el turno de ABC.

—¿Cuántas entrevistas le han hecho desde que regresó hace tres años?

—No sabría decirlo. Es verdad que desde que he vuelto a casa he tenido bastante trabajo en ese sentido, pero, bueno, siempre estoy abierto a hacerlas porque considero que también es algo que tengo que hacer, así que estoy encantado.

—En alguna de ellas le he escuchado hacerse a sí mismo la siguiente pregunta: ¿qué hago yo aquí con 41 años? ¿Ya conoce la respuesta?

—Pues bueno, intentar sumar, ¿no? Cada vez que pasa el tiempo es más complicado porque la edad se nota y la gente joven viene apretando muy fuerte, pero procuro aportar en todo lo que pueda y así será hasta el final. El día que no lo pueda hacer, me echaré a un lado.

—¿Y está cerca ese día?

—Sí, relativamente cerca. Soy consciente de la situación que tengo, al final cada día cuesta más y aunque no lo he decidido, tengo una idea en la cabeza. De momento lo llevo de la mejor manera posible. Procuraré disfrutar lo último que me queda, si fuera posible logrando la permanencia, y luego intentaré seguir sumando desde otro lado.

—¿Desde un banquillo?

—No sé si me va a gustar entrenar. Lo que sí sé es que quiero seguir ligado al mundo del fútbol para sumar y ayudar a mi club en todo lo que sea.

—El club de su vida ha cumplido 100 años. No ha sido un camino fácil.

—Efectivamente. Son 100 años en los que han pasado muchísimas cosas. Aho-

ra estamos en Primera, pero este equipo ha pasado por momentos muy complicados. Sin la afición este club no estaría donde está ahora. En los momentos duros han sido los primeros en dar un paso al frente, y eso es necesario que la gente lo vea. Y que lo conozcan los niños y los más jóvenes va a ser importante para que ese sentimiento oviedista de quienes ya tenemos una edad se mantenga con las nuevas generaciones. Que sepan que no solo es grande el que gana, también hay otro tipo de grandeza, la de la lucha y la superación.

—¿Y cómo vive usted todo lo que está sucediendo en el club este año?

—En una situación que es difícil por el aspecto deportivo intento disfrutar porque es lo último, es mi casa y es el sueño que he querido cumplir desde niño. Ojalá esa situación fuera otra, pero soy un privilegiado por jugar aquí, delante de mi gente y quiero disfrutarlo hasta el final. Ojalá lo pueda hacer de la mejor manera y ayudando al equipo lo más posible.

Un vecino cualquiera

A menudo abusamos del adjetivo «normal» para describir a personajes populares. En el caso de Cazorla está más que justificado. Es habitual que, finalizado un encuentro del Oviedo como local, el capitán del equipo, acompañado de su familia, se mezcle sin problema ni agobios con los cientos de aficionados que se reúnen antes y después de los partidos en la plaza Pedro Miñor, cercana al estadio. Y a Santi te lo puedes encontrar también de paseo por el centro de la capital asturiana o tomando algo en cualquier terraza.

—¿Cómo se maneja semejante normalidad en un entorno, el fútbol, donde los jugadores cada vez parecen más alejados e inaccesibles?

—Yo siempre he sido así, cercano, y la verdad es que vaya por donde vaya la gente me muestra un cariño especial. Que me pare la gente por la calle y me den las gracias por haber vuelto a casa



100 AÑOS

Son los que cumplió el Real Oviedo el 26 de marzo. En verano, después de 24 años, regresaron a Primera, aunque ahora el equipo es colista



Alex Piña

es un orgullo para mí. Lo llevo con normalidad porque creo que hay que ser cercano con la gente, y eso es lo que intento.

—Además de cariño, ¿le llega y le afecta la decepción y el sufrimiento del oviedismo por la situación deportiva?

—Sí. Y duele. Porque después de 24 años soñando con volver y habiendo sido partícipe de ello, me hacía mucha ilusión jugar un año en Primera con este club y está siendo duro por muchas circunstancias. Aunque sabíamos que iba a ser una temporada complicada porque para los equipos que suben siempre es difícil, no era lo esperado. Pero mientras haya esperanza vamos a seguir luchando, las matemáticas todavía están ahí. Vamos a intentar hacerlo lo mejor posible de aquí al final y, sobre todo, pase lo que pase, que la gente esté lo más orgullosa posible de nosotros.

—Pase lo que pase, usted se llevará los aplausos que recibe en todos los estadios de España. Algo también fuera de lo común en una época tan polarizada.

—Me siento un privilegiado por lo que estoy viviendo dentro y fuera del campo. Siempre dije que por encima de títulos y trofeos yo me quedo con el cariño de la gente, es algo imposible de devolver.

—De los grandes estadios, solo le queda por recibir el reconocimiento del público del Santiago Bernabéu.

—He jugado muchas veces con otros equipos en el Bernabéu, pero desde que han hecho la nueva reforma no he vuelto, no lo conozco. Si Dios quiere voy a tener la suerte de ir con el equipo de mi tierra y será un día bonito y un partido especial para todos.

—Y lo más probable es que ese día se siente en el banquillo. Almada (entrenador del Oviedo) dejó muy claro que no le iba a utilizar como titular ni le iba a conceder muchos minutos. ¿Cómo lleva usted el rol de suplente?

EL FINAL SE ACERCA

«Procuraré disfrutar lo último que me queda y luego intentaré seguir sumando desde otro lado; no sé si me va a gustar entrenar»

LA SALVACIÓN, MUY DIFÍCIL

«Duele la situación; me hacía mucha ilusión jugar un año en Primera con este club y está siendo duro por muchas circunstancias»

—Físicamente me encuentro bien y yo preferiría ser titular porque me cuesta menos entrar en el ritmo del partido que saliendo de suplente, pero siempre he respetado las decisiones de los entrenadores. Con todos los que he tenido he mantenido una relación de respeto. Como es normal en el fútbol, cada uno tiene sus ideas, yo también las entiendo e intento siempre ayudar en el día a día, que es para lo que vine al Oviedo. No hay ningún problema ni lo ha habido nunca. Tengo que sumar estar con el grupo y asimilarlo de la mejor manera posible.

—Hablando del Oviedo, del Real Madrid y de alineaciones, usted, como declarado defensor de los futbolistas formados en las categorías inferiores —cuando regresó al Oviedo, aceptó cobrar el salario mínimo (90.000€ entonces, 195.000€ en Primera), cedió sus derechos de imagen y exigió destinar el 10% de la venta de sus camisetas a la cantera del club—, ¿considera que los equipos españoles aprovechan o confían poco en los jugadores de sus canteras?

—Depende de qué equipos. En el Villarreal yo vi de primera mano que es un club que tira mucho de cantera; en el Celta, por ejemplo, ahora juegan varios chavales que el año pasado estaban en el segundo equipo. Creo que el Oviedo necesita recuperar eso. Aparte de mí, cuando yo era niño salían de aquí futbolistas increíbles: Mata, Michu, Adrián López... Son jugadores que nacieron aquí, se criaron aquí y hay que volver a recuperar eso. Tenemos buenos chavales que vienen haciendo las cosas bien desde abajo y tienen que ser un pilar fundamental para el futuro de este club.

—Entre ellos, otro Cazorla, Enzo, un juvenil que apunta a figura. ¿Qué consejos le da a su hijo?

—No le doy mucho la tabarra. No estoy muy encima de él. Intento darle los consejos que creo que son necesarios, pero lo único que quiero y le pido es que disfrute y que vaya poco a poco conociendo los pasos que tiene el fútbol. Quiero que sea él mismo y que se sienta libre. Es verdad que tiene el pequeño problema de la comparación con su padre y eso no lo va a poder evitar, pero lo lleva bastante bien dentro de lo que cabe.

—Con motivo del centenario del club visitaron recientemente el Vaticano, ¿qué le dijo el Papa?

—Fue una experiencia muy bonita. Siempre es especial, son cosas diferentes que uno no está acostumbrado a vivir. Uno no sabe muy bien qué es lo que tiene que hacer en esos momentos. Fue muy breve, apenas puedes hablar con él. Tuve la suerte de darle la camiseta del centenario y es algo que me quedará en el recuerdo.

El fútbol no espera a los treintañeros

La mayor parte de los clubes opta por no renovar por más de un año a sus jugadores más veteranos, lo que marca la manera en la que los agentes negocian los contratos

Gonzalo Cabeza
Madrid

Luka Modric se fue del Real Madrid porque a sus 39 años el club consideraba que su tiempo estaba ya agotado, lo mejor de uno de los mejores se había visto ya. Llevaba casi una década renovando poco a poco, año a año, ya que los blancos son uno de esos clubes –cada vez más– que entienden que los 30 años es la barrera de la obsolescencia, un límite en el cual el jugador deja de rendir como antes e, incluso, corre el riesgo de desplomarse.

Esta política se la encuentra con frecuencia Álvaro Torres, Worldwide Football Managing Director en You First, una de las agencias más importantes del deporte español: «Es algo que está muy generalizado, desde los 30 es más complicado cualquier contrato. Porque además ahora los clubes miran mucho el valor de reventa, y a partir de esa edad no tienen. Además, el salario del jugador joven suele ser más asequible, y ese es otro hándicap para el jugador de esa edad. Los clubes intentan un año, o uno más uno. Y nosotros buscamos contratos más largos».

Al otro lado de la mesa se sienta siempre un director deportivo, y entre ellos cada vez es mayor la sospecha con los treintañeros. No necesariamente por su talento, sino por su capacidad de mantenerse en el campo. Lo explica Miguel Ángel Corona, que hasta hace unas semanas ejercía ese cargo en el Valencia: «Hoy se mira mucho ese balance que hay entre rendimiento y coste. El rendimiento muchas veces puede ser subjetivo, pero el dato que es objetivo es la disponibilidad para competir y la disponibilidad para entrenar. Con esos dos valores y el coste del jugador, se hace un ratio. La lógica te dice que cuando pa-

sas esa edad empieza a disminuir sobre todo la explosividad, la velocidad y elevas el riesgo de lesión y con ello la opción de que el balance entre rendimiento y coste te salga negativo».

La ciencia refuerza esa mirada. «Nosotros desarrollamos sobre cinco o seis investigaciones centradas en grandes ligas y lo que observamos en todos los artículos de manera generalizada es que, a partir de los 27 o 28 años, cuando analizamos todos los puestos específicos en general, se produce un empeoramiento significativo de las variables estrella en el juego, que son básicamente las acciones de alta intensidad y los metros que recorren los jugadores en sprint. ¿Por qué decimos que estas variables son las variables estrella? Porque son aquellas en las que suceden las cosas importantes en el juego, es decir, donde se mete un gol, donde se quita un gol, donde aparece un penalti... varía un poco en función de los puestos, pero cada año se baja alrededor de un 2% en cada una de estas variables», explica Ezequiel Rey, doctor por la Universidad de Vigo en Ciencias del Deporte.

Aunque cada jugador es un mundo, y mucho depende de cómo hayan llevado su carrera, lo cierto es que el paso del tiempo es inexorable: «Este descenso no sorprende porque biológicamente cumplir años implica una serie de problemas a nivel muscular en el ser humano. En el caso de los chicos, empeora los niveles de testosterona. Los niveles de testosterona son determinantes para mantener los niveles de fuerza y de masa muscular en los varones y esto desciende también en torno a los 30 o los 29 años. Todas las cualidades físicas que dependen de la masa muscular van a empeorar también. La pendiente es



Marcos Llorente, 31 años. Ignacio Gil

lo que puede cambiar, que sea un 2% o que sea más es lo que los cuerpos técnicos buscan cambiar».

Cada vez llegan mejor; antes, en la Champions la edad media de los jugadores era entre dos o tres años menor porque no llegaban a mantener tanto el rendimiento, pero esta evolución no ha cambiado la mirada de los clubes. Eso supone un reto tanto para los jugadores como para sus representantes, pues llega un punto en el que el mayor anhelo del futbolista es alargar lo máximo posible la carrera, pues nada será lo mismo el día después de la retirada.

Momento de madurez

«Para el jugador es una preocupación, porque va viendo cómo su carrera finaliza. Nosotros siempre intentamos a los 27 o a los 28, que es el momento de madurez, hacer un contrato largo, de cinco e incluso seis temporadas, ahí ya te plantas con 33 años y rebajas un poco la incertidumbre. Además, si a esa edad el jugador es fiable y no ha tenido lesiones puedes ampliar un poco más y ya te vas a los 34 o los 35», remarca Álvaro Torres.

Las carreras de los futbolistas, por

lo tanto, tienen una negociación clave poco antes de la treintena. Es ahí cuando todavía la confianza está plena y tiene mayor capacidad para marcar el ritmo de la negociación el futbolista. «Hay un porcentaje muy alto entre los 26 y los 30 en el que ese contrato será el mejor de tu vida, y eso dificulta las negociaciones, pero también hay que tener en cuenta que hay nuevos contratos como Arabia o incluso Brasil o México ahora, y eso puede dar un contrato más si deciden dar el paso a esos mercados», explica Corona.

La edad es un factor, y de hecho hay proyectos, como el Chelsea o su club derivado, el Estrasburgo, que empiezan a prescindir completamente de los veteranos. La política de fichajes del Real Madrid, por poner otro ejemplo, también privilegia de manera clara jugadores todavía por hacer. Eso es así, pero cualquiera que esté en el fútbol sabe que un equipo sin cierta experiencia también se enfrenta a grandes problemas.

«Por supuesto que se valora la experiencia, es importantísimo que haya jugadores que puedan guiar a los jóvenes y liderar un poco el vestuario. Lo que pasa es que esos jugadores normalmente son algunos de tu propia plantilla, que llevan tiempo en el equi-



Dani Carvajal, 34 años. Ignacio Gil



Robert Lewandowski, 37 años. AFP

po y se han convertido en referentes. Es más raro ir a buscarlo al mercado, porque también necesitan un conocimiento intrínseco del club y su idiosincrasia», cuenta Corona.

Torres concuerda con esa idea: «Hoy ya no te facilita las cosas, hace 15 años cuando quedabas libre se te rifaban; ahora, cuidado, con 32 años, por muy libre que seas, hay veces que prefieren un jugador joven que se pueda revalorizar en un futuro».

Son menos comunes, pero se encuentran casos. Modric es uno de los jugadores que más juega en el Milan, segundo en la Serie A, que entendió que su edad se compensa con el talento, suficiente para ayudar al equipo. Otro caso llamativo es el de Granit Xhaka, que ha fichado con 33 años por el Sunderland en Premier League. El equipo del norte de Inglaterra, recién ascendido, buscó en él un futbolista experto y con tiempo en la liga y la apuesta ha salido tan bien que es considerado uno de los mejores fichajes de la temporada.

Las negociaciones tienen siempre algo de ajedrez, es importante conocer quién se sienta al otro lado y cómo suele operar. «Totalmente, el conocimiento del mercado te da para saber qué clubes apuestan por el rendimiento inmediato y a los que no les impor-

ta la edad, qué club apuesta por revalorizar sí o sí y no quiere veteranos... eso lo conocemos perfectamente, incluso sabemos qué entrenadores apuestan por rendimiento inmediato y cuáles por los jóvenes. Lo tenemos muy contrastado cómo opera cada club, cada país y cada mercado», explica el representante de You First.

Introduce al entrenador en la conversación porque también es importante. Se da una paradoja, del mismo modo que los clubes sospechan de los veteranos porque no creen en su valor de futuro, en los técnicos el futuro

ÁLVARO TORRES

Agente de futbolistas

«Los clubes ahora miran mucho el valor de reventa del jugador, y a partir de esa edad no tienen»

MIGUEL ÁNGEL CORONA

Director deportivo

«Cuando pasas esa edad empieza a disminuir la velocidad y elevas el riesgo de lesión y la opción de que el balance rendimiento / coste te salga negativo»

no existe, pues viven de los resultados. «Es muy diferente. Cuando representas a un entrenador lo que te piden es entrar en Champions, ganar, Europa, no descender... lo que sea. Para el entrenador es muy distinto si le dan un año, o uno más uno, a si le dan tres o cuatro temporadas. Si tú me garantizas tiempo, un proyecto serio en el que yo pueda desarrollarlo y no me echas a los seis meses, yo apuesto por el criterio de revalorizar jugadores. Con tiempo. Pero si solo me das un año solo puedo pensar en un año, y eso te lo puede dar mejor un jugador de 30 que un joven. Es un dato importante, porque hoy en día es difícil que te den tres o cuatro años y eso choca con la idea de los clubes sobre el valor de reventa de los jugadores», reflexiona Torres.

Todo está sujeto a cambio. Cada vez son más importantes los datos y tanto las direcciones deportivas como los agentes los usan a su favor. El representante siempre tratará de recordar los años de salud de su futbolista, sus costumbres frugales o la necesidad real de los equipos de encontrar perfiles que sean capaces de liderar, pero el director deportivo, cada vez más, remarca esa línea roja de los 30 años. Modric, mientras tanto, sigue jugando al fútbol.

JUANMA RODRÍGUEZ

¿Qué demonios son los clubes?



Oyendo el otro día al seleccionador español de fútbol («los clubes hoy y aquí no me interesan nada») me vino de repente a la memoria una de las historias favoritas de David Foster Wallace, 'enfant' terrible de la literatura estadounidense, fanático del tenis y autor de algunos cuentos y artículos verdaderamente fantásticos: «Dos peces jóvenes van nadando y se encuentran con un pez más viejo que nada en dirección contraria. El pez viejo los saluda con la cabeza y les dice: 'Buenos días, chicos, ¿cómo está el agua?'. Los dos peces jóvenes siguen nadando un trecho hasta que uno de ellos mira al otro y le pregunta: '¿Qué demonios es el agua?'».

De ese relato corto extraía DFW dos de los problemas más acuciantes de su generación, que por cierto es la mía y también la de Luis de la Fuente, el egocentrismo y el hedonismo, ser incapaces de valorar lo de fuera y darlo todo por sentado.

El agua para el pez (desconozco si besugo o salmón) De la Fuente es el club de fútbol, de él se nutre y a él se lo debe todo, la formación, cuidado y posterior desarrollo del jugador. Los clubes pagan generosamente al futbolista y ponen estadios y aficionados. Que el seleccionador diga textualmente que no le interesan nada debe ser algo similar a que un maestro arrocero se jacte en público de que a él le dé igual el tipo de grano, si salvaje, largo o vaporizado, a la hora de hacer una paella.

Hoy, y a pesar de sus meteduras de pata, De la Fuente es incontable porque gana. Decía Cicerón, ese gran madridista, que la victoria es por naturaleza insolente y, en el caso de nuestro seleccionador, además provoca gran hinchazón.

Este hombre parece Popeye, sólo le falta tatuarse un ancla en el antebrazo y eso que faltan meses para que empiece el Mundial. Si lo gana será como el pavo real de la canción del Puma, desplegará sus plumas de colores y, como el pez joven de la historia de DFW, habrá que explicarle qué son Real Madrid, Barça o Atleti: ¿Qué es el agua? ¿Y los clubes? ¿Qué demonios son los clubes? ●

1ª DIVISIÓN LOS PARTIDOS

PARTIDO	HORA RESULTADO
Rayo-Elche	V-21.00h M+
Real Sociedad-Levante	S-14.00h DAZN
Mallorca-Real Madrid	S-16.15h M+
Betis-Espanyol	S-18.30h M+
At. Madrid-Barcelona	S-21.00h DAZN
Getafe-Athletic Club	D-14.00h M+
Valencia-Celta Vigo	D-16.15h DAZN
Oviedo-Sevilla	D-18.30h DAZN (A)
Alavés-Osasuna	D-21.00h M+
Girona-Villarreal	L-21.00h DAZN

SEGUNDA DIVISIÓN LOS PARTIDOS

Las Palmas-Granada	J-16.00h LaLiga TV
Castellón-Almería	J-20.00h LaLiga TV
R. Sociedad B-Eibar	J-20.00h LaLiga TV
Leganés-Zaragoza	J-21.30h Gol

PARTIDO	HORA RESULTADO
Cádiz-Córdoba	S-14.00h LaLigaTV
Albacete-Burgos	S-16.15h LaLigaTV
C. Leonesa-Valladolid	S-18.30h LaLigaTV
Deportivo-Málaga	S-18.30h LaLigaTV
Eibar-A.D. Ceuta FC	D-14.00h LaLigaTV
Andorra-Racing S.	D-16.15h LaLigaTV
Las Palmas-Huesca	D-18.30h LaLigaTV
Almería-Leganés	D-18.30h LaLigaTV
Zaragoza-Mirandés	D-21.00h LaLigaTV
Castellón-Granada	L-19.00h LaLigaTV
Sporting-R. Sociedad B	L-20.30h LaLigaTV

CLASIFICACIÓN

	PT	J	G	E	P	GF	GC
▲ 1. Racing S.	62	33	19	5	9	65	47
▲ 2. Deportivo	59	33	17	8	8	51	36
● 3. Almería	58	32	17	7	8	64	44
● 4. Málaga	56	33	16	8	9	55	40
● 5. Burgos	54	33	15	9	9	38	27
● 6. Las Palmas	51	32	13	12	7	41	27
7. Castellón	51	32	14	9	9	51	39
8. Eibar	48	32	13	9	10	36	31
9. A.D. Ceuta FC	48	33	14	6	13	42	52
10. Sporting	46	33	13	7	13	44	43
11. Albacete	44	33	11	11	11	41	42
12. Andorra	43	33	11	10	12	44	45
13. Granada	42	32	10	12	10	41	36
14. Córdoba	42	33	11	9	13	43	51
15. R. Sociedad B	40	32	11	7	14	45	48
16. Valladolid	39	33	10	9	14	39	46
17. Leganés	38	32	9	11	12	36	34
18. Cádiz	38	33	10	8	15	32	44
▼ 19. Zaragoza	33	32	8	9	15	29	43
▼ 20. Huesca	32	33	8	8	17	33	50
▼ 21. Mirandés	29	33	7	8	18	33	53
▼ 22. C. Leonesa	29	33	7	8	18	30	55

SUBEN A PRIMERA ▲ PLAY OFF ● DESCENSO ▼

LIGA CAMPEONES (F)



Alexia celebra su gol. EP

BARCELONA 6
REAL MADRID 0

Siempre se puede ir a peor, siempre se puede hacer más profunda la herida. El Barça, que ya había ganado 2-6 en la ida, volvió a vencer ayer al Real Madrid en el partido de vuelta (6-0) de los cuartos de final de la Champions femenina. La mayor goleada de la historia de los 'clásicos', que ya es decir, 12-2 en el global de la eliminatoria y billete para las semifinales, donde las azulgranas se medirán al Bayern de Múnich. En su partido 500 con el Barça, Alexia Putellas abrió el marcador y dio dos asistencias a sus compañeras. El resto de los goles los marcaron Graham (2), Paredes, Pajor y Brugts.



Aficionados de la selección en el partido de Cornellá. ABC

SALVADOR SOSTRES

Siempre pasa lo mismo en Cornellá



El Espanyol ha emitido un comunicado condenando los insultos racistas pero el club es perfectamente consciente de que tiene una facción de su afición que es la que es y no hace nada por evitarlo. Esto no es nuevo: ni este tipo de afición, ni la actitud de los dirigentes de la entidad, siempre entre cobarde y complaciente con los que no saben comportarse. Hace casi 20 años escribí un artículo diciendo que me alegraba de que el Espanyol hubiera perdido su segunda final europea. Tuve que aguantar pintadas en la puerta de mi casa, pintadas en el negocio de mi familia, insultos y amenazas telefónicas y por la calle. Necesité protección de los Mossos durante dos semanas. He escrito artículos mucho más hirientes sobre el comportamiento de la afición y algunos dirigentes del Barcelona y nunca me ha pasado nada comparable. El Barça del primer Laporta y luego Florentino en el Madrid erradicaron a sus salvajes y ambos pagaron un elevado y muy desagradable precio. El Espanyol continúa emitiendo comunicados.

Cuando sucedió lo mío llamé a su entonces presidente, Daniel Sánchez Llibre, y le exigí que pusiera fin de inmediato a aquellas actuaciones. Me respondió que él no podía hacer nada pero no hubo más incidentes a partir de aquella conversación y al cabo de unos días fuimos a comer.

Entonces me explicó una anécdota familiar que resultó ser la más extraordinaria metáfora de lo que siempre hace el club.

Dani tenía en su finca en Vilassar un pastor alemán que entraba y

salía de la propiedad sin ningún control. Los vecinos se lo habían reprochado varias veces, temerosos de que algún día atacara a su perrito faldero que todo el día ladraba.

La relación entre las dos familias era muy mala. A Dani le incomodaba pero no hacía nada por controlar a su pastor.

Una mañana de verano, al levantarse muy temprano, lo vio llegar con el perrito de los vecinos muerto entre los dientes. Y temeroso de la reacción de la otra familia, tomó el cadáver, lo limpió, lo peinó, y aprovechando que todos dormían, entró en el jardín del difunto y lo dejó en su casita, como si estuviera descansando.

Pasaron los días y Dani extremaba la prudencia para evitar lo que de todos modos iba a suceder, y finalmente coincidió con su enemigo. No hubo hostilidad en el saludo y a Dani le sorprendió aunque no tanto como lo que le contó: «No sabes qué cosa más extraña nos ha pasado: hace tres semanas murió nuestro perro y lo enterramos en el bosquecito de la parte trasera de la casa. Y de una manera que no podemos explicarnos, apareció de repente en su casita limpio y bien puesto». Lo que en realidad sucedió es que el perro de Dani, en una de sus entradas y salidas descontroladas, se metió en el bosquecito de los vecinos, desenterró a Faldero y se lo llevó para jugar.

Un lobo fuera de control y el Espanyol que con una mano redacta comunicados victimistas y con la otra peina cadáveres para que parezca que se han dormido. Siempre que pasa algo, pasa lo mismo en Cornellá.

CICLISMO

Jaume Guardño, en estado grave al chocar contra un coche

ABC

Jaume Guardño, ciclista alicantino del Caja Rural-RGA, se encuentra hospitalizado en estado grave y sedado después de sufrir un accidente mientras se entrenaba en Cataluña.

El joven corredor perdió el control de su bicicleta el pasado martes al golpear una piedra mientras completaba su entrenamiento y acabó chocando contra un vehículo, con la mala fortuna de que se llevó un fuerte golpe en la cabeza. Según la información facilitada por el Caja Rural, Guardño tuvo que ser trasladado en helicóptero al Hospital Taulí de Sabadell, donde continúa ingresado en la UCI con lesiones de gravedad y pendientes de su evolución.

«Nuestro compañero Jaume Guardño sufrió una caída el pasado martes mientras entrenaba tras su reciente participación en la Volta a Catalunya, viéndose implicado en una colisión con un vehículo, resultando herido de gravedad», informó su equipo en un comunicado. «Como consecuencia del accidente, fue trasladado de urgencia en helicóptero al Hospital Taulí de Sabadell, donde permanece ingresado en la UCI con lesiones de gravedad y pendiente de evolución. Desde Caja Rural-Seguros RGA queremos trasladar todo nuestro apoyo y fuerza a Jaume y a su familia en estos momentos, deseándole una pronta y completa recuperación. Ampliaremos la información conforme evolucione su estado ¡Força Jaume!» añadió el Caja Rural en el comunicado.

Guardño, de 23 años, accedió al ciclismo profesional de la mano del Caja Rural-RGA en el verano de 2024, siendo el único equipo en el que ha competido. El año pasado realizó una meritoria actuación en la Vuelta a España, en la que fue 14º en la clasificación general en el año de su debut.

Era uno de los candidatos de la formación navarra para debutar en el Tour de Francia, prueba a la que ha sido invitado Caja Rural.



Jaime Guardño. ABC

HORÓSCOPO

Aries
(20-III al 19-IV)

Atraviesas una pequeña etapa de transición en tu ámbito laboral, en la que es muy importante que intentes aprender todas las nuevas normas.

Tauro
(20-IV al 20-V)

Por fin te reencontrarás con el amor después de mucho tiempo de soledad. Aunque no lo busques, aparecerá alguien que hará cambiar tu vida.

Géminis
(21-V al 20-VI)

Por fin podrás saber si las semillas que sembraste eran las adecuadas o si por lo contrario has estado perdiendo el tiempo.

Cáncer
(21-VI al 21-VII)

Tu excesiva preocupación por el orden y tus constantes cabreos por la falta de seriedad de los demás te pueden crear muy mala imagen.

Leo
(21-VII al 22-VIII)

Tus relaciones con una persona que te agrada se estrechan cada vez más en estos días, y vives momentos emocionantes que nunca olvidarás.

Virgo
(23-VIII al 22-IX)

Deberías tener mucho cuidado con los excesos, de todo signo. Te conviene moderarte y no dar la nota ante personas que acabas de conocer.

Libra
(23-IX al 22-X)

Sería bueno que abrieses tu mente a nuevas experiencias vitales, necesitas renovar tus relaciones porque llevas tiempo estancado.

Escorpio
(23-X al 21-XI)

Huye de la indecisión, es uno de los mayores problemas. Para superar la mala fase de tu vida que estas atravesando necesitas determinación.

Sagitario
(22-XI al 20-XII)

Será fácil que hoy te puedas equivocar en una decisión en materia laboral; procura asesorarte de la mejor manera antes de firmar algo.

Capricornio
(21-XII al 19-I)

Ha llegado el momento de plantearte si realmente quieres avanzar más en tu relación sentimental, porque tu pareja lo está esperando ya.

Acuario
(20-I al 17-II)

Tiendes a recuperarte de tu tan maltrecha salud, aunque todavía no es el momento para echar las campanas al vuelo. Sigue cuidándote mucho.

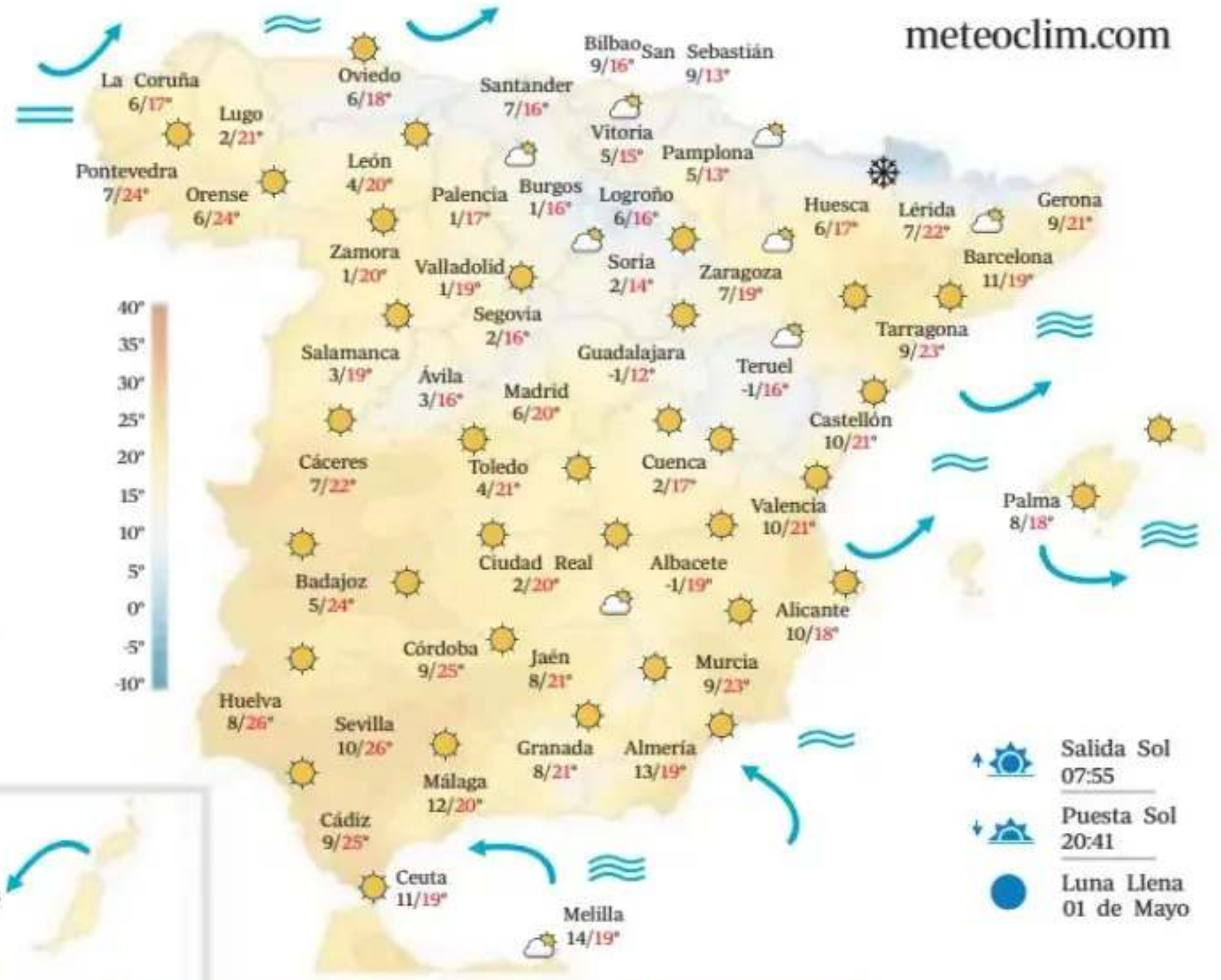
Piscis
(18-II al 19-III)

Encontrarás el apoyo que necesitas en el grupo de amistades más cercanas, no hace falta que vayas más lejos a buscar remedios milagrosos.

Hoy en España

Viento fuerte del noreste

Tiempo estable en Península y Baleares, con cielos poco nubosos o despejados; nubosidad en el tercio norte, en disminución. Lluvias débiles en la cara norte del Pirineo, alcanzando el Cantábrico oriental y remitiendo; nieve a 1200/1400 m. En Canarias, poco nuboso, con nubes medias y altas al final. Nieblas en montañas del norte, interior de Galicia y Meseta Norte. Máximas en ascenso y mínimas en descenso en norte y este, con heladas débiles en montañas. Viento del norte, rachas muy fuertes en Pirineos, bajo Ebro, Ampurdán y norte de Baleares.



Mañana



Domingo



Lunes



Martes



Embalses

Cantábrico Occiden.	86%	Guadiana	87%
Cantábrico Oriental	93%	Júcar	68%
Cataluña Interior	90%	Med. Andaluza	76%
Duero	87%	Miño-Sil	86%
Ebro	83%	País Vasco Interior	100%
Galicia Costa	89%	Segura	55%
Guadalete-Barbate	91%	Tajo	81%
Guadalquivir	86%	Tinto/Odiel/Piedras	90%

Hoy resto del mundo



Europa Temperaturas

Andorra	-1/1°
Berlín	4/13°
Bruselas	3/11°
Estocolmo	3/8°
Lisboa	11/22°
Londres	6/11°
Moscú	6/8°
París	6/13°
Praga	2/12°
Roma	9/14°

Mundo Temperaturas

Buenos Aires	20/28°	Nueva York	5/10°
Caracas	17/27°	Pekín	12/20°
Doha	20/26°	Río Janeiro	21/28°
Johannesburgo	16/28°	Singapur	24/31°
México	13/24°	Sidney	16/26°

Ayer en España

	T.mín	T.máx	l/m ²	km/h		T.mín	T.máx	l/m ²	km/h
La Coruña	11.0	14.7	0	29	Murcia	11.4	23.5	0	28
Alicante	10.3	20.7	-	28	Oviedo	8.0	16.0	0.2	-
Bilbao	9.2	13.9	13.5	33	Palencia	-	-	-	-
Cáceres	7.6	23.3	0	18	Palma	9.5	18.1	3.5	17
Córdoba	3.8	23.7	0	22	Pamplona	6.2	11.1	0.5	39
Las Palmas	16.9	21.2	0	15	San Sebastián	10.0	14.4	5	23
León	3.6	15.5	0	26	Santander	10.0	14.0	3.6	38
Logroño	8.3	12.5	0	22	Sevilla	9.9	27.1	0	21
Madrid	6.8	18.4	0	32	Valencia	13.8	22.9	0	43
Málaga	14.6	26.7	0	21	Zaragoza	9.4	15.9	0	43

*Información elaborada utilizando entre otras la obtenida de la Agencia Estatal de Meteorología



Ayuda a la Iglesia Necesitada ACN ESPAÑA

2 AÑOS DE GUERRA

UCRANIA
No quiero olvidarte

Ayúdales ahora 91 725 92 12 - ayudaalaiglesianecesitada.org

TRIBUNA ABIERTA
FRANCISCO ARANDA MANZANO
 Presidente de UNO Logística

Un control horario dañino para todos

Sorprende la obcecación de la vicepresidenta segunda del Gobierno y ministra de Trabajo, Yolanda Díaz, con su idea rocambolesca de implantar un sistema de control digital de la jornada laboral, interoperable con la Inspección de Trabajo, a pesar de que tanto parte del propio Gobierno, instituciones del Estado (Consejo de Estado y AEPD) y organizaciones empresariales le hemos transmitido los efectos negativos inmediatos que acarrearía.

Combatir el fraude en las horas trabajadas y garantizar los derechos laborales es un objetivo legítimo en el que todos coincidimos. Sin embargo, la iniciativa de Díaz, abre la puerta a problemas muy serios que afectan tanto a la productividad como a la privacidad y la confianza dentro de las empresas. Además de la chapuza que supone en términos de técnica legislativa.

En primer lugar, existe un riesgo de sobrerregulación. España cuenta con un tejido empresarial dominado por pymes que no pueden asumir la implantación de sistemas tecnológicos complejos y costosos. La interoperabilidad con la administración no es cuestión menor porque implica inversión en software, adaptación de procesos internos y gestión de datos. Lejos de facilitar el cumplimiento normativo, esta medida es una sobrecarga que penaliza a quienes operan dentro de la legalidad.



Además, la propuesta refleja una concepción rígida del trabajo que no encaja con la realidad actual. En plena expansión del teletrabajo y los modelos híbridos, imponer un control horario es rancio. Muchos sectores funcionan con objetivos, resultados y autonomía profesional. Forzar un registro continuo y centralizado de la jornada incentiva el presentismo digital, es decir, la simulación de actividad, en lugar de la productividad real. Al mismo tiempo, hay sectores donde ya se controlan los horarios, como el transporte, y otros que se desarrollan en entornos donde sería complejísimo como el campo, donde las jornadas laborales están

condicionadas por factores imprevisibles como el clima, la estacionalidad o el estado de los cultivos.

A esto se suma la preocupación especialmente relevante de la privacidad. La Agencia Española de Protección de Datos ha mostrado reservas claras. La creación de una infraestructura que permita a la Inspección de Trabajo acceder, potencialmente en tiempo real, a datos detallados sobre la actividad laboral plantea serias dudas sobre la proporcionalidad de la medida. No se trata solo de registrar horas, sino de generar un flujo constante de información sensible. El riesgo de usos indebidos, filtraciones o ampliación progresiva de ese control no puede ignorarse. Por su parte, el Consejo de Estado también ha expresado objeciones muy duras. Sus críticas apuntan a posibles problemas jurídicos en relación con los derechos fundamentales, así como a la falta de claridad en algunos aspectos clave del sistema propuesto.

Por otro lado, la medida erosiona la confianza dentro de las relaciones laborales. Introducir un sistema de control tan intrusivo transmite la idea de que el incumplimiento es la norma, y que tanto empresas como trabajadores debemos ser vigilados de forma constante. Este enfoque parte de la sospecha, no de la colaboración. Si la vicepresidenta abandonara la ideología, se daría cuenta de que las organizaciones más eficientes son aquellas que se basan en la responsabilidad compartida, no en el control sistemático. La modernización del mercado laboral no puede basarse en más sobrerregulación, sino en mejores incentivos, mayor flexibilidad y una confianza renovada entre las partes. Necesitamos volver a retomar el diálogo social para afrontar los problemas reales del mercado de trabajo, como el absentismo, y poner en marcha medidas que mejoren nuestra productividad.

LOTERÍAS Y APUESTAS DEL ESTADO

0		1		2		3		4		5		6		7		8		9	
49500	300	49501	360	49502	360	49503	300	49504	300	49505	300	49506	300	49507	330	49508	300	49509	300
49510	300	49511	300	49512	300	49513	300	49514	300	49515	330	49516	300	49517	330	49518	300	49519	330
49520	300	49521	300	49522	300	49523	300	49524	300	49525	330	49526	300	49527	330	49528	300	49529	330
49530	300	49531	300	49532	300	49533	300	49534	300	49535	330	49536	300	49537	330	49538	300	49539	330
49540	300	49541	300	49542	300	49543	300	49544	12.300	49545	300.000	49546	12.300	49547	330	49548	300	49549	330
49550	300	49551	300	49552	300	49553	300	49554	300	49555	330	49556	300	49557	330	49558	300	49559	330
49560	300	49561	300	49562	300	49563	300	49564	300	49565	330	49566	300	49567	330	49568	300	49569	330
49570	300	49571	300	49572	300	49573	300	49574	300	49575	330	49576	300	49577	330	49578	300	49579	330
49580	300	49581	300	49582	300	49583	300	49584	300	49585	330	49586	300	49587	330	49588	300	49589	330
49590	300	49591	360	49592	300	49593	300	49594	450	49595	300	49596	300	49597	330	49598	300	49599	330
60000	150	60001	210	60002	210	60003	150	60004	150	60005	240	60006	150	60007	180	60008	150	60009	240
60010	150	60011	150	60012	150	60013	150	60014	300	60015	180	60016	150	60017	180	60018	150	60019	180
60020	150	60021	150	60022	150	60023	150	60024	150	60025	180	60026	130	60027	180	60028	150	60029	180
60030	150	60031	150	60032	150	60033	150	60034	150	60035	180	60036	150	60037	180	60038	210	60039	180
60040	150	60041	150	60042	150	60043	150	60044	150	60045	240	60046	150	60047	180	60048	210	60049	180
60050	150	60051	150	60052	150	60053	150	60054	150	60055	180	60056	150	60057	180	60058	150	60059	180
60060	150	60061	150	60062	150	60063	300	60064	150	60065	7.650	60066	60.000	60067	7.650	60068	150	60069	180
60070	150	60071	150	60072	150	60073	150	60074	150	60075	180	60076	150	60077	180	60078	150	60079	180
60080	150	60081	150	60082	150	60083	150	60084	150	60085	180	60086	150	60087	180	60088	150	60089	240
60090	150	60091	210	60092	150	60093	150	60094	150	60095	240	60096	150	60097	180	60098	150	60099	180
Terminaciones 01.....60		Terminaciones 1872.....750		Terminaciones 063.....150		Terminaciones 014.....150		Terminaciones 9545.....900		Terminaciones 7.....30		Terminaciones 1328.....750		Terminaciones 6189.....640					
01.....60		02.....60				454.....150		435.....180				38.....60		6689.....780					
						594.....150		545.....240				48.....60		219.....180					
						924.....150		05.....90						09.....90					
								45.....90						80.....90					
								95.....90						9.....30					
								5.....30											

ESTE SORTEO PONE EN JUEGO 12.600.000 EUROS EN PREMIOS

INSTRUCCIONES PARA LA CONSULTA DE ESTA LISTA

1.ª Compruebe si la fecha del sorteo y el dibujo que figuran en la parte superior de la lista coinciden con los de su billete o boleto.
 2.ª En cada columna, y sólo en ella, está medio los premios y ventajeros que han correspondido a todos los números que terminan con la cifra grande que le encierra, clasificadas en tres grupos: terminaciones completas y terminaciones.

Por ejemplo, si su número termina en 7, ha de leer los números indicados en la columna encabezada con un 7. Los premios indicados en la columna encabezada con 763 que corresponden a un billete, a una, a diez billetes.
 3.ª Vea si en la columna de números aparece el que va, luego y, si así fuera, a la derecha encontrará acumulado el importe total de los premios que han correspondido al billete.

4.ª Si no está su número completo puede tener premio en el grupo de terminaciones. Si las hay de cuatro cifras y su número las tiene igualmente completas, a la derecha encontrará el total de premios que han correspondido a todos los números que terminan con esas cuatro cifras.
 Si no tiene premio por terminación de cuatro cifras, si no las hay, aparece en la misma forma con las terminaciones de tres cifras, en su caso con las de dos y, finalmente, con las de una.

ESQUELAS ABC

SERVICIO PERMANENTE

91 540 03 03 900 11 12 10

(LLAMADA GRATUITA)

CONSULTE TARIFA Y EDICIÓN

e-mail:

esquelasabc@esquelasabc.com

www.esquelasabc.com



Ayuda a la
Iglesia Necesitada

ACN ESPAÑA

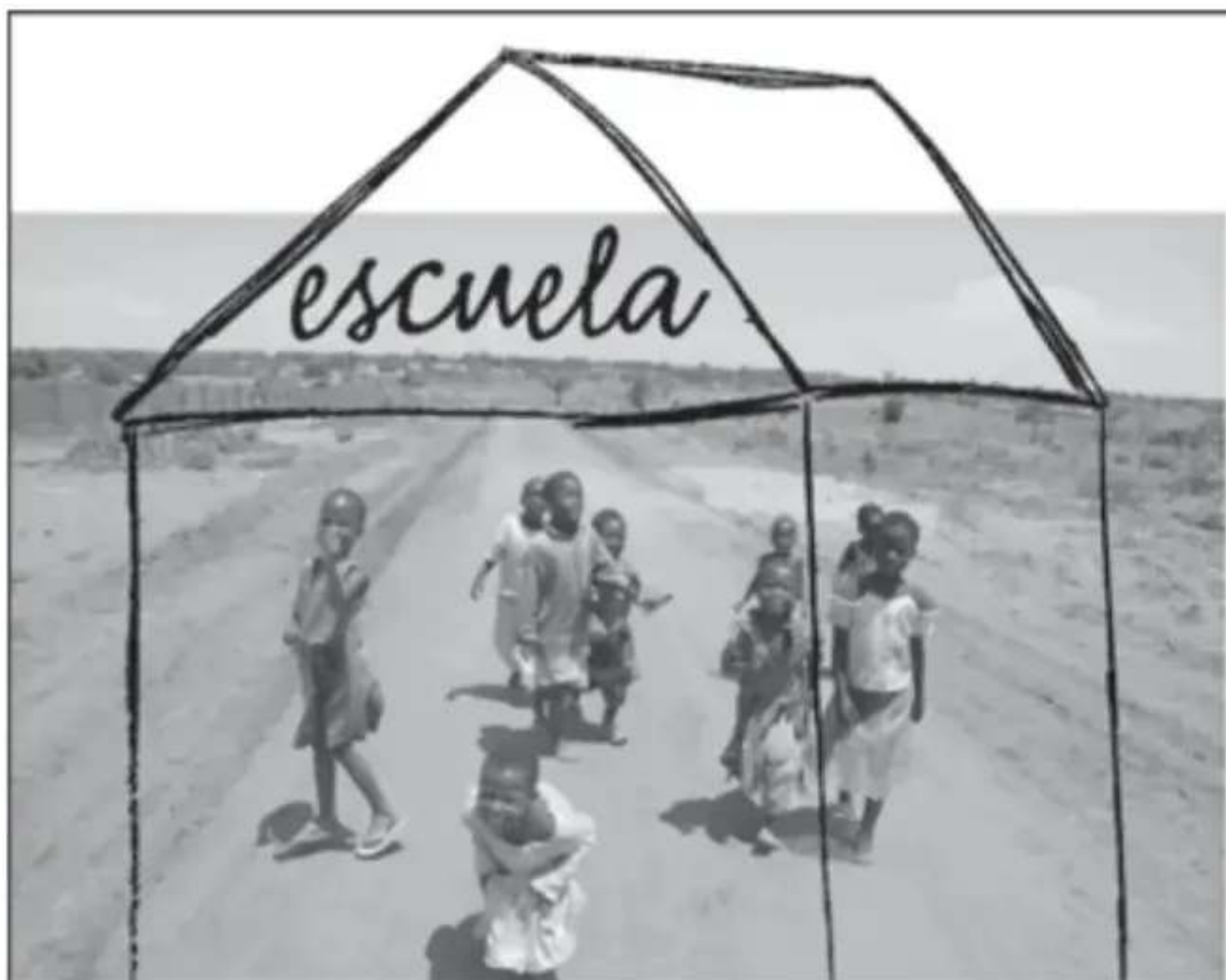
Ofrece una Misa por tus seres queridos

La celebrará un sacerdote en un país de necesidad.

Intercederás por los tuyos
y ayudarás a sacerdotes sin recursos
para sostener a la Iglesia en el mundo.

ofreceunamisa.org

91 725 92 12



Colabora con nosotros, porque la educación es la
herramienta más poderosa para acabar con la pobreza.

Escuelas que cambian el mundo

902 444 844 | www.entreculturas.org



CULTURA

Persiguiendo a san Juan y a santa Teresa por la España vacía

Los dos grandes místicos españoles convivieron en Ávila y nacieron en La Moraña, a solo veinticinco kilómetros de distancia por caminos llanos

Bruno Pardo Porto
Ávila



S alimos de casa siguiendo las huellas de dos místicos muertos hace más de cuatrocientos años, sin buscar nada en concreto, y sin embargo lo que encontramos tenía algo de todo lo que no estábamos buscando. Hablo de bares con vocación de ayuntamiento, iglesias cerradas pero abiertas, paisajes planísimos en los que se adivina el infinito y tradiciones que resisten gracias a un moribundo que cantó un romance de Lope de Vega meses antes de morir. Pero me estoy adelantando.

El autobús nos dejó en Ávila, donde todo es santa Teresa y frío. De ella guardan el leño que usaba como almohada en el convento de la Encarnación, y que resume lo que fue la reforma teresiana: austeridad dura, severidad en las formas, acaso un punto de humor. Una voluntaria nos contó que cuando volvió al convento a ejercer como madre priora, las monjas le montaron una suerte de piquete para no perder sus privilegios: llegaron a un acuerdo y sellaron la paz, y siguieron viviendo allí mejor que fuera. Dicen que hubo un tiempo en el que los nobles iban allí a buscar mujer, porque todas estaban solteras.

En el convento también hay huellas de san Juan: una muela (no es broma), el dibujo de un Cristo crucificado visto desde arriba que inspiró en Dalí (qué descubrimiento) y su confesionario («¿Veis lo pequeño que es? San Juan medía un metro cuarenta. Fue capellán aquí durante cuatro años. Santa Teresa era más alta, medía algo más de uno cincuenta»). Fuera, la ciu-

dad se adorna con sus versos: es para estar satisfechos.

Podría detenerme en la noche, en la procesión, en la iglesia iluminada solo por las velas de los pasos, en los encuentros fortuitos con la intelectualidad española o la sensualidad griega, pero a Ávila habíamos ido para salir de allí: ese era el objetivo, salvar la muralla. Por la mañana descubrimos dos cosas: que la única salida posible era por carretera, caminando por el arcén de la autovía, y que las infraestructuras contemporáneas son horribles. ¿Las admiraremos como acueductos en el futuro? ¿Alguien dirá «hemos ido a Ávila a ver la Nacional-403»? ¿Y la AV-20? Son preguntas para la posteridad.

El primer destino era Gotarrendura, el pueblo donde supuestamente nació santa Teresa, aunque no tengamos documento que lo confirme: sí tenemos certeza de que allí nacieron sus hermanos y murió su madre. De camino, los milanos nos acompañaron hasta Cardeñosa, donde hay un bar con callos y oreja, una ermita en ruinas y una iglesia (la de la Santa Cruz) donde solo hay misa los domingos. Y no todos. Estaba cerrada, pero un hombre que barría la puerta nos abrió y encendió las luces. Como en tantos otros de la zona, el templo tenía una concepción mudéjar («el románico mudo», como lo bautizó Jiménez Lozano), un altar barroco y un órgano que ya no funciona. «Si me toca la lotería lo arreglo yo», nos dijo el hombre, que pertenecía a la Cofradía del Santo Sepulcro.

ta una estrofa: es precioso, precioso», explicó la mujer. Como los viejos se han ido muriendo, el canto está en peligro de extinción. «Hay que saber entonar el romance, y no es fácil. Pero tenemos una grabación...». La grabación era de un viejo del lugar que dejó grabada su versión del romance meses antes de morir, ya con los pulmones cansados, solo con la fuerza del recuerdo. Al escucharla pensé en ese señor sin rostro y en la belleza de los últimos custodios del mundo de ayer. Y en la erosión lentísima de todo. Y en Joaquín Díaz.

Mientras nos alejábamos, nuestros anfitriones quisieron frenarnos:

—¿Queréis meteros a la cofradía del Santo Sepulcro? Seríais noticia en toda la provincia: tres jóvenes se suman a la cofradía...

Era una oferta tentadora, pero tocaba seguir caminando: lo bueno de caminar es que no tienes que decidir, solo avanzar. Solo eso.

La Moraña es una comarca tan llana que el viento parece venir de la sierra de Gredos o de alguna otra montaña aún por descubrir al otro lado del mundo: no hay donde esconderse de él, ni del frío, ni del sol si lo hubiera. Tampoco puedes esconderte de ti mismo. Todo parece cerca, y sin embargo pasa el tiempo y las cosas siguen a la misma distancia, a veces parece que se alejan o hasta se encogen. Caminar, aquí, es entrenar la paciencia de no pensar en el destino. Pensar, por ejemplo, en levitar. «¿Y si a san Juan se lo llevó el viento?» Tal vez eso explicaría que esta fuera la tierra de los místicos. Es cierto que también es la de Isabel la Católica, pero esa es otra historia.

Los caminos están vacíos, un poco como esta parte de España donde el patrimonio envejece en silencio y en los colegios hay casi tantos niños como profesores: debe de ser la mejor ratio del país. «Si nos cierran el colegio nos quitan el autobús», lamentaba un hombre en Peñalba de Ávila. Allí, también, un pastor apoyado en la pared vigilaba a sus ovejas: parecía llevar años en la misma posición. «Estoy jubilado, pero esto me entretiene». Es esa llaneza la que parece haber moldeado el paisaje, o al revés. Y el tiempo ha limado sus esperanzas hasta dejarlas en un encogimiento de hombros: esto es lo que hay. Una estepa.

Y llegamos a Gotarrendura, donde nos recibió José, un hombre que aún cree en el trueque: «Yo le doy chatarra al chamarilero y él me trae calcetines. Todos del mismo color, eh. La gente se piensa que son los mismos, pero mis calcetines tienen menos tomates que los de muchos políticos». Es él quien ejerce de maestro de ceremonias del pueblo y tiene su sede en el bar. El bar, por cierto, se llama El Cielito: cubatas



La muela de san Juan. ABC



La almohada de santa Teresa. ABC

Luego su mujer llegó a ponerle flores a una virgen, y fue su suegra quien nos contó que allí, en la procesión del Viernes Santo, cantan por el pueblo un romance de Lope de Vega, que empieza así: «En el doloroso entierro / de aquel justo ajusticiado, / que por culpas y no suyas / quiso morir en un palo». «Es una tradición de cientos de años. La procesión se para en cada puerta y can-



Un momento del camino. ABC

a cinco euros, una bolita de luces de discoteca y hamburguesas gourmet para cenar (hasta aquí han llegado, sí). Lo regentan una pareja de venezolanos que dicen, por separado y en distintos momentos: «Antes vivíamos en Madrid, pero aquí se está mejor. Ya tenemos treinta y tenemos una hija y queremos tranquilidad. Y Ávila está a 15 minutos».

La vida, en Gotarrendura, gira en torno a la plaza: ahí está el ayuntamiento, el bar, el museo y la imagen de santa Teresa. No muy lejos está su palomar donde dicen que nació, que esa tarde de sábado estaba cerrado. También lo estaba el museo, pero José nos trajo a Concesa (89 años, agilidad de 70 como mucho) para que nos lo enseñara. Dentro hay cuadros de Eugenio López Berrón (el pintor de Gotarrendura) y un montón de objetos de los que solo ella sabe el nombre: la visita fue un viaje al siglo XX y un festival de palabras perdidas. ¿Qué nos dejó en claro? Que hubo un tiempo donde aquí todo dependía del campo y del frío, un tiempo en el que los niños llevaban su hornillo a la escuela para no congelarse y el celemín era una unidad básica de medida. Un tiempo donde cualquier placer exigía un esfuerzo mucho mayor que su recompensa: la comida, el agua, la ropa.

Al rato, José nos trajo a Émilien, un francés que estaba haciendo el mismo camino que nosotros, pero en dirección contraria: fue el único que nos encontramos. Nos contó que era cocinero en el Palace de Viena, aunque ya estaba cansado de esa vida: del estrés del lujo, del desarraigo. «Además, este trabajo no me permite ir a misa los domingos». Era su primera vez en España.

—¿Y qué haces aquí?

—Es una historia larga... Digamos que sentí que tenía que hacer este camino [iba de Salamanca a Ávila]. Y cuanto más camino más me alegro.



Santa Teresa, en Gotarrendura. ABC

—¿No nos puedes contar nada más?

—Es una historia que no se puede contar con palabras, me la reservo para mí. Esto queda entre santa Teresa y yo. Pero es bonito estar aquí hoy.

—¿Por qué hoy?

—Porque hoy es el cumpleaños de santa Teresa.

Al día siguiente, ya en Fontiveros, en el lugar donde nació san Juan de la Cruz, descubrimos que se cumplían trescientos años de su canonización...

Antes de salir de Gotarrendura, el domingo a las diez de la mañana, a la hora

En Fontiveros, en la iglesia de la casa natal de san Juan, conservan la falange del dedo con el que escribía

que abría el bar, José vino a despedirse en batín. Nos dijo: «Deja al maestro obrar, aunque sea un animal».

—¿Y tú no vas a misa hoy?

—¡Que ya os he dicho que soy agnóstico! De joven fui monaguillo y...

El Domingo de Ramos (en esa zona de laurel, más bien: es lo que tienen) soplaban un viento aún más fuerte en La Moraña. Por el camino vimos garzas, milanos, cigüeñas, vencejos y, en el bar de Papatrigo (vivan los topónimos), vimos una avutarda en la corbata de un hombre que parecía andaluz. Llevaba corbata y riñonera, camisa y polar: fue imposible no hablar con él. Se llamaba Alejandro (91 años) y había nacido en Papatrigo y envejecido en Sanlúcar de Barrameda. Era filósofo y biólogo, aunque toda su vida había querido una sola cosa: cuidar avutardas. Ahora tiene un centro de cría para repoblar de avutardas la península. «Me las he traído hasta del Serengueti... Mira, mira cómo se reproducen», decía, con el teléfono en la mano.

Pasaron muchas cosas así: casualidades que solo suceden caminando, porque caminando el mundo aún es grande y desconocido. Quiero decir que todos los aeropuertos se parecen, y los aviones, pero eso no ocurre con los caminos. Los caminos son siempre distintos.

En Collado de Contreras, César, el alcalde, salió a recibirnos como si fuéramos la primera noticia de la semana o del mes. «Es que os he visto caminar mientras comía con mi mujer y he dicho: voy a ver quiénes son estos jóvenes. Me ha dicho mi mujer que a ver si me ibais a robar, pero como no me robéis el chaleco...». Así que César nos enseñó la iglesia, que dentro tenía, de nuevo, muros con paño árabe y un retablo muy barroco: da la sen-

sación de que en algún momento Castilla intentó desmozaravirizarse y a pintarse de oro, como si tocara irse de verbena. En la iglesia también había dos tallas románicas que nos hablaban de un mundo más hierático y dos baptisterios, quién sabe por qué. Esto nos lo contaba el alcalde con vocabulario de guía turístico y cariño de padre orgulloso: es por gente así que el mundo es un poco mejor.

La persona más joven censada en Collado de Contreras, por cierto, tenía diecinueve años.

La siguiente parada era el destino: Fontiveros. Allí no nos recibió el alcalde, sino una abubilla, algo que adivinamos después de buscarlo en Google. El cielo no estaba despejado: estaba limpio. Pronto comprobamos que el pueblo de san Juan aún es de san Juan, está repleto de letreros que dicen: «Villa de la poesía». Hasta en la marquesina del autobús hay uno. Y botellas rotas.

En la iglesia de San Cipriano está la tumba de su padre y de su hermano, y el baptisterio donde se bautizó y un señor que te lo dice: «Mira, aquí fue». No nos dijo su nombre, pero nos acompañó hasta el lugar donde estaba la casa natal mientras contaba sus nostalgias: siempre quiso ser monje, pero su padre se lo impidió y le obligó a trabajar en el campo; para cuando pudo liberarse y entrar el monasterio, tuvo que salir por enfermedad. Hay vidas que son así.

Lo que fue la casa de san Juan es hoy una iglesia algo rococó donde conservan una reliquia del poeta: una falange.

—Es la falange del dedo con el que escribía— nos contó la mujer que cuidaba del templo.

—Pues en Ávila tienen una muela.

—Es que san Juan murió en Úbeda, pero está repartido por toda España.

‘Tras el ensayo’, un Bergman que no se sabe si es pato o conejo

El Teatro Español presenta la obra del dramaturgo y cineasta sueco bajo la dirección de Ernesto Caballero

Julio Bravo
Madrid

«Ingmar Bergman fue un hombre de teatro que hizo cine, no un cineasta que hacía teatro». La sentencia la pronuncia Eduardo Vasco, director del Teatro Español, donde este viernes se estrena ‘Tras el ensayo’, una obra del autor sueco dirigida por Ernesto Caballero e interpretada por Emilio Tomé, Lucía Quintana y Elisa Hipólito. ‘Tras el ensayo’ (‘Efter repetitionen’) nació como una película para televisión. Bergman la escribió y la rodó en 1984, dos años después de estrenarse ‘Fanny y Alexander’, que quería que fuera su última película. «‘Tras el ensayo’ estaba, pues, destinada a ser un episodio agradable en mi camino hacia la muerte –escribió–. Tiene mucho que ver con mi actitud y mi relación con el teatro y los actores, con esta profesión sucia, dudosa, fantástica, increíble y cruel».

En un escenario vacío tras un ensayo teatral, el veterano director Henrik Vogler se queda solo, reflexionando sobre su carrera y sus obsesiones. La llegada inesperada de Anna Egerman, una joven actriz, y la irrupción del recuerdo de Rachel, una actriz del pasado, desencadenan un tenso y revelador triángulo emocional. «De mi inconsciente acuoso brotaron enredaderas retorcidas y extrañas hierbas; todo se convirtió en una papilla de bruja».

Complejidad emocional

«‘Tras el ensayo’ es una obra que, bajo una apariencia escénica sobria, alberga una complejidad emocional y simbólica de gran densidad –dice Ernesto Caballero–. En ella, Bergman se proyecta con crudeza y lucidez en su ‘alter ego’ Henrik Vogler, para enfrentarse a los fantasmas del arte, el tiempo y la memoria». «Personalmente –asegura Caballero–, me parece una obra maestra del teatro de cámara, en la línea de Strindberg –la obra que se ensaya es ‘El sueño’, del autor sueco– o de Chéjov. Con el pretexto del teatro y de su universo, Bergman va más allá e indaga, como el maestro que fue, en las simas de las relaciones humanas, en el poder, la memoria, la culpa, la redención... En la manipulación emocional que viene determinada por una fragilidad y por una necesidad afectiva».

Vogler, sigue el director, busca «un instante de verdad». «En el teatro –dice en uno de sus diálogos el personaje de

Rachel–, la verdad se escinde. Una verdad siempre convive con su sombra. Lo otro es una confidencia personal, con todo lo engañosa que esta puede llegar a ser. Lo que trato de decir es que necesito yo también mostrarme como algo más que un recuerdo que te atormenta. Literalmente, un fantasma». «Ahora que se habla tanto de ‘autoficción’ –apunta Caballero–, aquí tenemos una obra muy autorreferencial. Vogler es un trasunto del propio Bergman, él mismo lo dijo en sus memorias. Es él, son sus relaciones con las mujeres, con el teatro y la profesión, con el tiempo».

«Eres Heinrich Vogler –define el personaje de Rachel en otro momento de la obra–, esa vieja ruina, como le gusta definirse con autocompasiva coquetería. Un personaje en plena descomposición. Y lo sabe. Se adorna con su propia putrefacción y con sabiduría, una combinación peligrosa. Luego está ella, a punto de entrar en escena: mi hija Anna, tan adulta para el juego. Su belleza. Su carisma erótico. Esa inocencia calculada. Su curiosidad insaciable... Un caníbal que quiere devorar tus secretos y, que según tus apuntes, se presenta como un gran pájaro blanco sobre un montón de carroña».

«Como director –sigue Ernesto Ca-

ballero–, me siento interpelado por las preguntas que plantea la obra: ¿qué lugar ocupa el creador en la escena contemporánea?, ¿qué vínculos genera con quienes lo rodean?, ¿cómo se conjugan en ese espacio el deseo, la memoria y la representación? Henrik Vogler encarna un modelo de director forjado en otro tiempo, portador de una autoridad casi incontestada que hoy, desde una mirada actual, suscita distancia crítica. Esta versión busca explorar esa tensión entre un paradigma escénico en revisión y las nuevas sensibilidades que atraviesan nuestra práctica teatral. Las relaciones entre Vogler y las dos actrices exponen dinámicas de poder emocional y simbólico, pero también las ambivalencias del deseo, el carisma y el tiempo que pasa».

Asegura Ernesto Caballero que en su puesta en escena –«austera y basada en el trabajo actoral», incide– ha tratado

«No sabemos lo que es Bergman, lo que sí sabemos es que es un texto que rezuma verdad, vida, conmoción interna»

de olvidarse del ‘bergmanismo’ y de lo ‘bergmaniano’, un término que suele asociarse con la mirada interior, la profundidad filosófica y la densidad psicológica. «Eso nos hubiese llevado a un lugar impostado. Nos hemos enfrentado a este texto como si lo hubiera escrito cualquier joven dramaturgo de ahora, eludiendo todo ese imaginario que se supone que es Ingmar Bergman. Nosotros no sabemos lo que es Bergman, lo que sí sabemos es que ‘Tras el ensayo’ es un texto que rezuma verdad, que rezuma vida, conmoción interna».

«Los directores de teatro –explica Vogler/Bergman en los primeros compases de la obra– solemos sentirnos muy a gusto cuando la sala queda en silencio después del ensayo. Es un calor especial, íntimo, alentado por los rescaldos de recientes intensidades emocionales». Bergman, cuenta Ernesto Caballero, «plantea eso que se llama cuarta pared, presenta a un director que se ha quedado a solas en un escenario vacío, y ahí plantea su primera dificultad para los que hacemos teatro: cómo vamos a enfrentarnos al público y vamos a decirle a los espectadores que se imaginen que no están presentes cuando sí están presentes».

Coincide Ernesto Caballero con Eduardo Vasco en que Ingmar Bergman debería estar en el repertorio de cualquier teatro y que es un autor «absolutamente necesario». En Bergman, añade, hay un juego de muñecas rusas, en las que al gozo sucede el dolor, y utiliza una enigmática imagen, la del «pato conejo». «En el teatro, la duda es consustancialmente pato conejo; es decir, las



cosas que duelen se gozan y las cosas que se gozan duelen. Esta obra nos exige exponernos porque nos toca directamente y porque Bergman se expone; cuenta lo que cuenta acerca de su situación, de su relación, de su biografía desde-para-con el teatro y con todos los que hacen el teatro. Y nosotros hemos lo mismo; no hablo de que hayamos hecho un psicodrama, pero sí que el proceso de creación nos ha obligado a sacar incluso, como dice el texto, lo que detestamos de nosotros mismos, al igual que lo hace Ingmar Bergman y eso es gozoso y doloroso a la vez».

Es el turno de los tres actores. Emilio Tomé define la obra como «especialmente áspera e incómoda. Cuando la hizo, Bergman asumía que había hecho todo lo importante y había dicho todo lo que tenía que decir; se había dado cuenta de que todas sus películas trataban sobre él mismo, que él contaba la historia de un árbol en el que era el árbol y el hacha al tiempo». Elisa Hipólito cita a Lucía Quintana cuando habla compara un ensayo con un trampolín. «En los ensayos caben muchas posibilidades y así hemos abordado el trabajo; todas esas posibilidades nos ayudan a afrontar a los personajes de una manera mucho más abierta y a hacerlos más vulnerables». Lucía Quintana habla de «un espectáculo emocionante y lleno de hondura. Nos está sorprendiendo lo sutil, lo hondo y a la vez ligero y divertido que es. El público va a sonreír en medio de la aspereza».

Emilio Tomé y Lucía Quintana, en una escena de la obra. Javier Naval



Los intérpretes de la obra. ABC

TEATRO

'Una idea genial': regálese un vodevil esta primavera

'UNA IDEA GENIAL'

Autor: Sébastien Castro. **Adaptación:** Susana Garachana. **Dirección:** Xavier Ricart. **Escenografía:** Anna Tantull. **Vestuario y caracterización:** Núria Llunell. **Iluminación:** David Bofarull. **Espacio Sonoro:** Jordi Bonet. **Intérpretes:** Lluís Villanueva, Xavi Mira, Susanna Garachana, Anna Azcona. **Lugar:** Teatro Condal, Barcelona

Sergi Doria

De Eugene Labiche a Ray Cooney. Necesitamos el vodevil como el aire que respiramos. Conocemos los ingredientes, pero la combinatoria en la coctelera cómica debe realizarla un barman experto. Se confunden maletas, dos personas parecidas arman el taco, los adulterios entran por una puerta y salen por otra. Del sombrero de paja de Italia al 'Sé infiel y no mires con quien'. El barman es el francés Sébastien Castro. Los ingredientes. Un marido celoso; su mujer y el agente inmobiliario que les atendió para la venta de su casa se han tirado los tejos. Para conjurar el maleficio de la posible cornamenta contacta con un conocido que

La obra combina el humor inteligente con las artes añejas del vodevil clásico. A Labiche y Cooney les encantaría

se parece al API y, además, es actor aficionado. Suplantará su identidad, irá a su casa y el marido lo podrá dejar en ridículo ante su mujer. Pero la 'idea genial' no lo será tanto. Entra la vecina de al lado y el actor que debe hacer de API piensa que es la mujer del celoso. Y el API auténtico llega a la casa porque ya se había citado con la mujer (el marido le dijo que iba a casa de un amigo a ver el fútbol). Y la mujer queda patidifusa cuando el actor que ella cree que es el API le pregunta quién es. Y para que en el lío no falte de nada, una fuga de agua en el baño requiere el auxilio de un fontanero, hermano gemelo del actor aficionado...

Santi Ricart dirige el embrollo con precisión milimétrica. Lluís Villanueva encarna al actor, al API y al fontanero: se cambia de vestuario en segundos; entra y sale por la puerta en el momento justo: prodigiosa actuación que combina el traje con el mono de trabajo. Xavi Mira es el marido celoso, Susanna Garachana -adaptadora, también, de la pieza- la esposa que alucina con tantas identidades mutantes y una hilarante Anna Azcona la vecina hippy que lamenta en cada aparición sus escauceos con el peyote, el sapo y la anahuasca.

La obra de Castro combina el humor inteligente con las artes añejas del vodevil clásico. 'Una idea genial' para una larga temporada en cartelera. A Labiche y Cooney les encantaría.

ADRIÁN J. SÁEZ

Locuras de Reni



Confieso que últimamente vivo obsesionado con el pintor boloñés Guido Reni (1575-1642) por culpa de Quevedo. Qué quieren que les diga, podría ser peor, y hay buenas razones para tenerlo muy presente: por decir sólo una, en su tiempo mereció el honor de ser conocido únicamente por su nombre, reconocimiento al alcance de cuatro gatos de los buenos (Miguel Ángel, Rafael y, aunque se olvida, Paolo Veronese). Ironías de la vida, luego cae en el olvido hasta que García Cueto y otros lo han restaurado en su lugar: por algo 'Hipómenes y Atalanta' se encuentra en la galería central del Prado, que alberga hasta 43 obras suyas.

Entremedias, ha habido un poco de todo y bastante locura: de hecho, hasta tres tipos. Todo arranca con el puntito de genio del propio Reni: según cuenta Malvasia en su biografía ('Felsina pittrice', 1678), cuidaba mucho su imagen de autor y peleaba por cuestiones de dinero, en parte porque tenía un importante problema con el juego. Así lo demuestra el caso de 'El rapto de Helena', que -amén del mono titi- destaca por una historia que acabó como el rosario de la aurora: lo encarga el embajador español en Roma por orden de Felipe IV, pero discuten por el precio, Reni se lleva el cuadro a Bolonia y, para rematar, lo compra María de Médicis y ahora luce en el Louvre. Vamos, que tenía sus cositas.

De ahí -servido en bandeja- deriva la locura crítica: en su psicohistoria de Reni, Richard E. Spear trata de darle una vuelta de tuerca a los datos conocidos, por lo que si el pintor tenía rasgos afeminados y pintaba tantos angelitos es porque era homosexual, y si evitaba tener criadas es porque era misógino y sufría de 'horror feminae' (o ginefobia), entre otras ideas que tienen tanto de simplificación como de tergiversación.

Y, como les decía, queda otra locura más romántica y stendhaliana, que consiste en perseguir sus cuadros por todas partes (Madrid, Florencia, París, Roma y Bolonia, por ahora), leer hasta los «papeles rotos de las calles» del tema y hablar por los codos sobre él. Si les aguantan, claro. ●

JUAN SEBASTIÁN DE ELCANO

Un siglo del buque donde la tecnología se queda en tierra

Dos centenares de eventos, cruceros iberoamericanos, exposiciones inmersivas... la Armada prepara con ahínco el centenario de este decano de la historia de España

Manuel P. Villatoro
Madrid

El capitán de navío Diego Carriazo recuerda la primera vez que ascendió por la jarcia de uno de los palos del buque escuela Juan Sebastián de Elcano. Subió unos 40 metros de altura, y sin arnés. «Hubo un momento en el que las manos dejaron de obedecerme. Yo quería moverlas y avanzar, pero el puño no se abría; estaba blanco por la fuerza que hacía al agarrarme», explica a ABC. Y eso que no tenía vértigo... El almirante segundo jefe del Estado Mayor de la Armada (2º Ajema), Gonzalo Sanz Alisedo, asiente a su lado. «Miedo no teníamos, quizá algo de inconsciencia juvenil. Al principio daba respeto; al final del viaje no podían bajarte de allí. Nos encantaba disfrutar de la vista desde arriba», sentencia.

Hoy todo sigue igual en Elcano; o casi. «Ahora tenemos arneses», bromea Carriazo. Lo que no hay en este bergantín-goleta es tecnología que valga: en su cubierta prima la tradición, el esfuerzo y el valor. «Algunas cosas han evolucionado, como las comunicaciones, pero en Elcano se izan las velas, se trabajan las vergas y se sube al palo», explica Sanz. Así se hace desde el primer día en que entró en servicio, hace casi un siglo. «Se botó el 5 de marzo de 1927 para enseñar a los alumnos que se preparan para ser oficiales de la Armada, los guardiamarinas. Durante unos meses se les muestra en un crucero de instrucción cómo es navegar a vela y se les pone en el contexto de la vida en el mar», añade el 2º Ajema.

Esa es la máxima de este buque escuela, el más antiguo en servicio que existe en el mundo. Un decano que cumplirá un siglo el próximo año y para el que la Armada prepara una celebración a la altura: más de dos cen-

tenares de eventos conmemorativos, un crucero hispanoamericano... ¡Hasta una vuelta al mundo! Sanz y Carriazo lo saben bien, pues a finales de 2024 fueron nombrados presidente y secretario de la 'Comisión de seguimiento de la conmemoración del centenario de la botadura y entrega del buque Juan Sebastián de Elcano'. Casi nada. «Tenemos claro que no puede ser una celebración corriente. Elcano es un símbolo de la Armada y de España; es una embajada flotante y todo lo que hay en él recuerda a lo más íntimo de nuestro país», desvela el 2º Ajema.

Hacia Elcano

No estamos en la cubierta de Elcano, pero en el ambiente se respira mar salada. Los mascarones de proa de la comisión del centenario nos hablan desde el Cuartel General de la Armada, en Madrid. En su despacho, el 2º Ajema hace historia mientras observa de soslayo un retrato. «Es el intendente Patiño», dice. De la mano de Felipe V, este personaje fundó en 1717 la Academia de Guardias Marinas en Cádiz con un objetivo: formar a los futuros oficiales de Su Majestad. «Fue un momento clave en el que se entendió que había que dar a los alumnos conocimientos técnicos para navegar o manejar la artillería», añade Sanz. Con todo, durante siglo y medio no hubo un navío concreto en el que terminar su adiestramiento.

El primer buque escuela con nombres y apellidos fue la fragata Esperanza, escogida en 1862. A partir de entonces, fueron muchos los bajeles que heredaron la tarea. «Los palos de Elcano han sido bautizados con el nombre de cuatro de ellos como homenaje: Blanca, Almansa, Asturias y

Nautilus», explica Carriazo. El último fue el antecesor del bergantín-goleta. «Este barco servía como academia flotante, pero no navegaba. Era algo habitual en la época: los alumnos se trasladaban a su interior para aprender cómo era vivir juntos en la mar», añade Sanz. Con el tiempo, sin embargo, la Armada quiso que los guardiamarinas entendieran lo que era cruzar el Atlántico en un navío, no había mejor adiestramiento que ese.

Tras la baja de la Nautilus en 1910, el Gobierno acordó con el empresario Horacio Echevarrieta la creación de un barco en los astilleros de Cádiz con

LOS DATOS DEL BUQUE

1.900.000

millas náuticas navegadas (equivalente a más de 75 vueltas al mundo), cerca de 16.000 singladuras (correspondiente a pasar unos 44 años en la mar)

207

puertos visitados de 73 países diferentes en más de 1.300 escalas



El 2º Ajema, Gonzalo Sanz Alisedo, en su despacho.

Matias Nieto



el que formar a los guardiamarinas. El presupuesto, desvela Carriazo, fueron 7.569.794 de pesetas; y su nombre, Juan Sebastián de Elcano, el ilustre marino que circunnavegó el mundo en el siglo XVI por primera vez en la historia. Las obras comenzaron en 1925 y, dos años después, se ultimaron los preparativos para su botadura. «Tres de marzo de 1927. En el tren expreso pasaron para Cádiz el ministro de Marina y la señorita de Primo de Rivera. Ella viene a Cádiz para amadrinar el buque-escuela, que se encuentra preparado para la botadura, que se verificará pasado mañana a las tres de la tarde», narraba ABC.

Así nació Elcano, un navío con 94 metros de eslora, 13 de manga y cuatro palos destinado a la formación. «El Rey Alfonso XIII mostró mucha ilusión por el proyecto. Estuvo muy pendiente de todo el desarrollo del programa, lo fomentó y lo respaldó. De hecho, la primera vez que el buque salió a la mar, un día por la mañana para compensar agujas, insistió en ir. Viajó de Cádiz a Málaga», señala Carriazo. En agosto de 1928 izó sus velas para realizar su primer crucero de instrucción: una vuelta al mundo en dirección inversa a la que siguió el marino vasco en el siglo XVI. Desde entonces, y con la salvedad de la Guerra Civil y dos ocasiones más por reparaciones,



El Juan Sebastián de Elcano, el decano de los buques escuela a nivel mundial. Fotos de la Armada Española

con un manguerazo de agua», ríe. Le preguntamos si se les hacen más trasadas, y una sonrisa pícaro es la mejor respuesta.

Pero no todo es tornar la vista hacia atrás. Un siglo después de su botadura, Elcano mira también hacia el futuro. «¡Una vez que cumpla los cien años, ningún almirante se va a atrever a firmar la baja! Estoy seguro de que navegará muchos años más», bromea Carriazo. El 2º Ajema asiente y añade que el buque se halla inmerso en una perpetua evolución que lo adapta a los nuevos tiempos: «¿Un ejemplo? Ahora mismo, un profesor puede dar su clase en la camareta de los guardiamarinas y que esta se retransmita a diferentes estancias del buque. Es una forma de sortear la falta de espacio». Los materiales, añade, también requerirán de una actualización: «Es natural, no duran toda la vida. Hay que ir cambiando palos, jarcias...».

Decenas de actividades

Con todo, la labor que más apremia ahora es organizar la conmemoración del centenario del Elcano; una celebración que se desarrollará entre 2027 y 2028 y que contará con más de 200 eventos. «Durante este período, el buque llevará a cabo dos grandes cruceros», desvela Carriazo. El primero arrancará en enero del año próximo y llevará a Elcano hasta Iberoamérica. «Se integrará en la iniciativa 'Velas Latinoamérica', que reunirá a los buques escuela de nuestras marinas hermanas», añade. El encuentro con nuestro decano se sucederá en el puerto del Callao (Perú) donde, el 5 de marzo, se conmemorará la botadura. Tras recorrer diversos puertos americanos, la flota de veleros cruzará el Atlántico y recalará en La Coruña y Cádiz.

Después del verano comenzará la nueva aventura de Elcano: un cruceo de circunnavegación que conmemorará la primera vuelta al mundo que realizó en 1928. «Las diferentes escalas que se harán en los puertos irán acompañadas de una amplia programación cultural. Invitamos a todo aquel que quiera participar a ofrecernos ideas. Queremos llevar este centenario a todos los rincones de España», invita Carriazo. La programación se completará con una exposición inmersiva en Madrid y una muestra itinerante que incluirá «una colección de imágenes con la historia del navío y una serie de fotografías que saldrán de un concurso fotográfico que la Fundación del Museo Naval acaba de convocar». Todo ello acompañado de charlas, conferencias, regatas...

Todo es poco para nuestro buque escuela. Porque al final, después de un siglo en los mares, está claro que lo que enseña Elcano no se puede aprender en un simulador.



Don Juan Carlos durante su formación en la Armada.

ha llevado a cabo viajes de adiestramiento de forma regular. El de este 2026 es su número 98.

Guardián de tradiciones

Un siglo después, Elcano representa los mismos valores que aquel marzo de 1927, unos que Carriazo enumera de carrerilla: «Compañerismo, lealtad, disciplina, honor, valor... Son muchos, y concentrados en 13 metros de manga». Sanz suscribe a su colega y añade que esa lista solo puede entenderse desde el punto de vista de la convivencia y del respeto a la mar. Porque este buque escuela es eso también: sie-



El actual Monarca, Felipe VI, en su crucero de instrucción.

te decenas de guardiamarinas que pasan 24 horas juntos durante medio año en alta mar. «En el barco se hace de todo: desde guardias hasta ir a clases. El toque de diana es sobre las 07.00 y después se vive un día muy intenso: exámenes, actividad deportiva, estudio...», señala el 2º Ajema.

Elcano es también el centinela de tradiciones marineras que se replican en la Armada desde el siglo XVI. Sanz recuerda una poco conocida: «Por las noches, cuando entrábamos de guardia, nos daban la famosa sopa de ajo que se elabora en todos nuestros barcos. Es espesa, hecha con el pan duro del día anterior y te entona



La Princesa de Asturias, en el buque escuela.

el cuerpo». A Carriazo le preguntamos por una más peculiar. «Se supone que, al pasar el Ecuador, el dios Neptuno llega a los buques para bautizar a los neófitos. En nuestro caso, alguien se disfraza con una toga y una barba y toma el mando de la nave mientras se bautiza a los marinos...

Los valores de Elcano vigentes un siglo después, Carriazo los enumera de carrerilla: «Compañerismo, lealtad, disciplina, honor...»

Oferplan

ABC

welife*

LONGEVIDAD

Preparémonos para
vivir 100 años

-33% ~~15€~~ **10€**

El próximo 16 de abril, el Patio Campus de Madrid acogerá "WELIFE LONGEVIDAD", un evento imprescindible para analizar uno de los grandes desafíos —y oportunidades— de nuestro tiempo: el aumento de la esperanza de vida y su impacto en la sociedad.

En esta jornada única, algunas de las voces más influyentes del ámbito científico, social y empresarial se darán cita para reflexionar y debatir sobre cómo está cambiando una sociedad cada vez más longeva. A través de diferentes conversaciones y mesas de análisis, se abordarán cuestiones clave como los avances que están marcando el camino para vivir más años.

 **Hasta el 16 de abril**

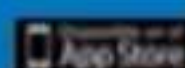
 **Patio Campus**

1 Entra en oferplan.abc.es y regístrate

2 Selecciona la oferta y cómprala

3 Canjea tu cupón en el establecimiento

O DESCÁRGATE LA APP



Nace el premio Odiseo y Penélope, hijo del amor de Vargas Llosa al teatro

La cátedra Vargas Llosa y el Festival Internacional de Mérida convocan el galardón para textos de teatro clásico

Paola Ugaz
Corresponsal en Lima

El teatro y la literatura se unen en el I Premio Internacional de Teatro Clásico Odiseo y Penélope que se anunciará a fines de junio en España lo que «supone un hito novedoso en el ámbito cultural, ya que no existe en el mundo un galardón de estas características, centrado en textos teatrales de temática grecolatina grecorromana, escritos originalmente en lengua española», según señaló Jesús Cimarro, director del Festival Internacional de Teatro Clásico de Mérida. Para Cimarro, «es un motivo de orgullo presentar el premio de la mano de la Cátedra Vargas Llosa» porque «permite sumar sinergias con una institución de gran relevancia internacional y estrechar vínculos entre el teatro y la literatura».

El anuncio se realizó en el cierre de uno de los innumerables homenajes al Nobel de Literatura, Mario Vargas Llosa, en la víspera del primer año de su partida, donde participaron la viuda del escritor, Patricia Llosa, y sus tres hijos, Álvaro, Gonzalo y Morgana. Se abre así la convocatoria al premio Odiseo y Penélope que tendrá como fecha límite el 30 de junio y donde se espera que los dramaturgos y dramaturgas presenten sus trabajos a través de la página web tanto de la Cátedra Vargas Llosa como del Festival Internacional de Teatro Clásico de Mérida. El estreno de la obra se realizará en los meses de julio y agosto del 2027 en Mérida y otras ciudades aledañas que tengan teatros romanos.

«Para un autor y un actor es una de las cosas más importantes que se hacen en España pisar esa arena milenaria que data de 1.500 años y que pisó Vargas Llosa junto a Aitana Sánchez Gijón en 2006 cuando presentaron 'La verdad de las mentiras'», estrenó del que se cumplirán 20 años próximamente, finalizó Cimarro.

«El teatro, su primer amor»

Alvaro Vargas Llosa, hijo mayor del escritor, relato como así el teatro se convirtió en el primer amor de su padre luego de asistir a la obra de 'Muerte de un viajante' de Arthur Miller en el teatro Segura en Lima. Gracias a esa epifanía artística nació su prime-



El presidente de la Cátedra Vargas Llosa, Álvaro Vargas Llosa. EFE

ra obra que no fue un cuento o una novela sino una pieza del teatro titulada 'La huida del Inca' que se terminó de hacer en 1951 y se estrenó en Piura (norte del país) en 1952. En ese entonces, Vargas Llosa tenía 16 años y empezó a usar los recursos de Miller de mezclar varios planos del tiempo en una escena de la obra.

«Mi padre queda tan fascinado y embozado con la obra que decide dedicarse al teatro. Escribir y llevar adelante la obra en Piura en 1952 se convierte en un momento importante en su vida porque es un año de emancipación. Es el año en que se emancipa de su padre, se va a Piura a terminar el último año de colegio y se estrena como director de teatro. De manera que su primera pasión literaria es el teatro. Él regresará muchos años después al teatro con su primera obra de teatro adulta, la señorita de Tacna», dijo Álvaro Vargas Llosa, directivo de la cátedra del escritor.

El amor del teatro del autor de 'La ciudad y los perros' fue evolucionando con los años al ver a Alessandro Baricco en Italia llevar en escena su obra y lanzarse a los 70 años a la aventura de convertirse en actor y debutar en las tablas desde el 2006 acompañado de las actrices Aitana Sánchez-Gijón y la peruana, Vanessa Saba. Entre las obras que actuó Vargas Llosa está 'La verdad de las mentiras' (2006), 'Odiseo y Penélope' (2007), 'Las mil noches y una noche' (2009) y 'Los cuentos de la peste'.

Como parte de los actos de homenaje a Vargas Llosa se realizó un recorrido a la exposición fotográfica del escritor desde su nacimiento hasta sus últimos años de vida, en la que participó como fotógrafa y parte del equipo de curadores, su hija, Morgana Vargas Llosa.

CADA DOMINGO
 La revista SEMANA con ABC
POR SÓLO 1 EURO MÁS

Toda la actualidad de la sociedad española e internacional,
 a un precio muy especial con tu periódico ABC



CADA DOMINGO

SOLO **1€** CON
ABC

Si eres suscriptor, escanea con tu móvil el QR de esta página, entra en www.abc.es/abcysemana o llama al 91 111 99 00 y la incluiremos en tu suscripción por 0,85€ el ejemplar de la revista, en tu misma periodicidad y forma de pago que la suscripción de ABC.

PVP de la revista Semana con ABC en Valladolid, Palencia y Segovia: 0,90€. En Granada, Almería y Jaén: 0,80€. Promoción válida en la península hasta agotar existencias.



ABC DE CERCA

Artemis II se enfrenta a una de sus fases más críticas

Superado el despegue, la nave Orión encara ahora la inyección translunar, uno de los momentos clave que decidirá la duración de la misión

Patricia Biosca
Madrid



Los astronautas Reid Wiseman, Christina Kock, Víctor Glover y Jeremy Hansen superaron en la medianoche del miércoles el lanzamiento, uno de los puntos críticos -y quizá el más espectacular- de todo el viaje. Fue todo un éxito: con solo diez minutos de retraso de la hora prevista, el cohete más potente de la NASA, el SLS (siglas de Space Launch System) despegaba de Cabo Cañaveral rumbo a diez días históricos en los que la humanidad vuelve a nuestro satélite después de más de 50 años sin visitarlo.

Pero aún queda mucho trabajo por hacer, sobre todo para la tripulación y los equipos de Tierra, que monitorizan al segundo desde la trayectoria de la nave hasta sus constantes vitales. Porque, aunque no vayan a pisar la Luna (habrá que esperar hasta Artemis IV y 2028 para verlo), el viaje no es un paseo. De hecho, al cierre de esta edición, mientras la mayoría de España duerme, ellos habrán tenido que afrontar uno de los puntos críticos de la misión, la inyección translunar (TLI, por sus siglas en inglés). Es el 'empuje' que realmente les pondrá de camino a la Luna y el momento crucial que decidirá si la misión dura diez días o apenas dos.

«Es un punto de inflexión muy importante», señaló en rueda de prensa posterior al lanzamiento Norm Knight, director de Operaciones de Vuelo de la NASA. Es tan importante que los responsables de la NASA, entre ellos el ingeniero madrileño Eduardo García Llama, jefe de controladores de vuelo de ingeniería en el Centro Espacial Johnson de la NASA en Houston

(Texas), se tenían que reunir la tarde de antes para decidir si se lleva a cabo o no la maniobra. Si se considera que Orión no está preparada, la misión Artemis II no irá más lejos de la órbita terrestre. Pero si el equipo da luz verde, Orión se pondrá en camino de describir una trayectoria en forma de ocho alrededor de la Luna, usando su gravedad como una especie de tirachinas para después regresar de forma segura a la Tierra.

Fallos con el retrete espacial

De forma paralela, Wiseman, Glover, Koch y Hansen han estado poniendo a prueba a Orión y sus diversos sistemas, asegurándose de que la cápsula esté lista para un viaje al espacio profundo. De hecho, tras el lanzamiento ya se pusieron a trabajar y experimentaron fallos con las comunicaciones y con el retrete espacial, aunque consiguieron arreglarlo justo antes de irse a dormir.

Al despertar, otra aventura: Koch informó al equipo que dentro de la nave el frío era demasiado intenso. «¿Hay alguna posibilidad de que suban la temperatura en la cabina o de que reduzcan un poco más la velocidad del ventilador para que la ventilación no sople con tanta fuerza?», preguntó la astronauta de la NASA a control. Nada preocupante. El equipo en tierra explicó a la tripulación que, mientras dormían, observaron un ligero aumento de la temperatura, y que revisarían los sistemas. Orión, de momento, funciona casi a la perfección.

Si finalmente se encaminan hacia nuestro satélite, está previsto que durante la tarde del viernes (19.45 hora en España) sobrevuelen la cara oculta de la Luna, dando la vuelta de nue-



Arriba, la tripulación de Artemis II dentro de la nave Orión en el espacio; abajo, el astronauta Víctor Glover antes del despegue. NASA

vo hacia la Tierra. Este momento será crítico porque durante unos minutos las comunicaciones se cortarán, quedando solos durante la maniobra. En ese instante, además, registrarán uno de los mayores hitos de la misión: alcanzarán los 402.000 kilómetros de distancia con nuestro planeta, lo más lejos que cualquier ser humano (incluidos los astronautas de la era Apo-

lo) ha estado nunca. La gran prueba final será durante la medianoche del viernes 10 al sábado 11 de abril, diez días después de su despegue. Ahí empezarán las maniobras de regreso. La cápsula irá ganando velocidad hasta entrar en la atmósfera terrestre a casi 40.000 kilómetros por hora, superando los 2.700 grados de temperatura por el roce con la atmósfera.

Será uno de los momentos más delicados, más aún cuando el escudo que tiene que protegerlos de estas temperaturas extremas se vio comprometido durante Artemis I, que tuvo lugar en 2022. De hecho, expertos relacionados con la NASA alzaron la voz sobre el peligro que suponía enviar gente en la nave. Pero, finalmente y tras

Si todo va según lo previsto, el lunes se producirá el sobrevuelo a la cara oculta de la Luna



arduos análisis, la agencia espacial estadounidense con su recién nombrado jefe a la cabeza, Jared Isaacman, decidieron continuar adelante.

Si todo va según lo planeado, sobre las dos de la madrugada del sábado veremos en directo cómo los cuatro astronautas a bordo de la nave Orión amerizan en el Océano Pacífico para después ser recogidos por los equipos de salvamento pocos minutos después. En ese momento, y solo en ese momento, se podrá proclamar el éxito de la misión Artemis II. «Solo respiraremos tranquilos cuando los cuatro estén en casa», ha dicho en varias ocasiones Isaacman.

«Es sencillamente increíble»

Y, si todo sale bien, la NASA espera enviar astronautas a la superficie lunar en 2028 con la misión Artemis 4 (tras practicar el acoplamiento con módulos de aterrizaje en órbita terrestre durante la misión Artemis 3 en 2027), y luego comenzar a construir una base cerca del polo sur lunar unos años después.

De momento, Wiseman, Koch, Glover y Hansen siguen alejándose en la nave Orión, viendo desde la escotilla cómo se alejan del pequeño punto azul del que hablaba Carl Sagan. «Se puede distinguir la línea costera del continente; los ríos gracias al resplandor del Sol; altas nubes de tormenta y el Polo Sur iluminado... Solo quería describirles la belleza de lo que estamos viendo», dijo Christina Koch en la primera retransmisión de Artemis II en el espacio. «Es sencillamente increíble».

JAVIER RODRÍGUEZ-PACHECO

Astrofísico

«Si hay una tormenta solar, los astronautas se refugiarán en el baño»

El astrofísico español monitoriza la actividad solar, una información clave para proteger de la radiación a la tripulación que se encamina hacia la Luna

Patricia Biosca

Mientras la humanidad vuelve a mirar a la Luna, Javier Rodríguez-Pacheco observa al Sol. Catedrático en la Universidad de Alcalá y experto en astrofísica solar, su trabajo conecta dos mundos que parecen lejanos: la furia invisible de nuestra estrella y la seguridad de los astronautas que se adentran en el espacio profundo. Como investigador principal del instrumento EPD (siglas de Energetic Particle Detector) a bordo de Solar Orbiter, desarrollado por la Agencia Espacial Europea (ESA) junto a la NASA, sus datos permiten anticipar tormentas solares y medir la radiación que acecha más allá de la protección terrestre.

—¿Cuál ha sido la función del EPD durante el lanzamiento de Artemis II?

—Existe la falsa idea de que el espacio está vacío, pero no es así. Está lleno de radiación que procede, por un lado, de los rayos cósmicos, un flujo relativamente constante; y, por otro, del Sol, a través de tormentas solares mucho más variables. Cuando se abandonan las barreras protectoras de la Tierra, que son la atmósfera y la magnetosfera, los astronautas quedan expuestos a ese entorno y hay que anticiparse. Ahí entran misiones como Solar Orbiter. Es una nave que opera muy cerca del Sol y que lleva el EPD, un instrumento con una fuerte participación española. La NASA utiliza nuestros datos, con mediciones casi diarias, para evaluar ese riesgo.

—¿Qué hacen con esos datos?

—Con ellos realizan cálculos muy precisos sobre la dosis de radiación que puede recibir la tripulación de la nave Orión. Si se superan ciertos niveles, pueden tomar medidas. Por ejemplo, ante una tormenta solar intensa, los astronautas podrían refugiarse en zo-

nas más protegidas de la nave, como el baño. También existen chalecos diseñados para estos episodios. Esto no es nuevo: incluso en la Estación Espacial Internacional, que sigue dentro de la magnetosfera terrestre, hay zonas de protección para situaciones de radiación elevada.

—¿Tan peligroso es el Sol para los astronautas?

—El espacio siempre es hostil: vacío, temperaturas extremas y radiación. Ahora estamos saliendo de un máximo solar, que ocurre cada once años. En esta fase, aunque hay menos tormentas, pueden ser más intensas. En el mínimo solar ocurre lo contrario, la actividad solar es menor; pero, por el contrario, el escudo del Sol se debilita y entran más rayos cósmicos de fuera, de otros sistemas solares y de otras galaxias. Es un problema que se lleva estudiando años desde diferentes agencias espaciales. De hecho, Artemis I ya llevó un maniquí que me-

día la radiación durante el viaje a la Luna.

—Y aquí hablamos de un viaje de diez días, pero en el futuro se quieren construir colonias lunares. ¿Cómo nos las apañaremos allí?

—Lo cierto es que la radiación es una de las cuestiones que más quebraderos de cabeza provocan en la exploración espacial humana. Para los asentamientos en la Luna se habla de crear algún tipo de blindaje o incluso aprovechar las toberas volcánicas que hay no solo en nuestro satélite, sino también en Marte, donde las agencias tienen la vista puesta a partir de la próxima década. También se está estudiando habitáculos rodeados de agua, entre otras cosas.

—¿El agua protege frente a la radiación?

—Sí, puede ser un escudo interesante. Si te fijas en los reactores de las centrales nucleares, el combustible está inmerso en agua. Aún así creo que en el futuro se contará con blindajes mixtos. Porque el problema de la radiactividad es que hay de muchos tipos: tienes electrones, protones, partículas alfa... Y hay materiales que aíslan muy bien determinada forma de radiación, pero no de otra. Aún queda mucho por estudiar en este ámbito, y misiones como Solar Orbiter nos están enseñando mucho.



El Vaticano envía una misión a Perú para indemnizar a víctimas del Sodalicio

Atenderá sus reclamaciones en la nunciatura bajo protección diplomática y usará sólo fondos de la organización disuelta

Javier Martínez-Brocal
Ciudad del Vaticano

El Vaticano ha puesto en marcha la última fase del proceso de supresión del Sodalicio de Vida Cristiana y de las otras tres instituciones fundadas por Luis Fernando Figari. La conducirá a través de una misión diplomática que comienza en mayo el sacerdote español Jordi Bertomeu, quien se reunirá con víctimas y personas perjudicadas por esta institución para reparar daños, fijará las indemnizaciones que deberá pagar el Sodalicio y adscribirá a sus sacerdotes en nuevas diócesis.

No es habitual que estos encargos tengan protección diplomática. Para el Vaticano, es el único modo viable de garantizar seguridad a quienes aporten testimonios, sin represalias o presiones, y así poder poner punto final a ese ciclo de abusos y encubrimientos. El Sodalicio de Vida Cristiana era hasta hace unos años una de las instituciones más activas en el área conservadora de la Iglesia latinoamericana, y llegó a tener unos 20.000 simpatizantes. Fue fundada en 1971 por Luis Fernando Figari como alternativa a los excesos de la Teología de la Liberación. Este propuso a muchos jóvenes entregar su vida para formarse espiritual e intelectualmente como «soldados para Dios» activos en la Iglesia católica y en la sociedad.

Sin embargo, el cuadro completo era muy diferente. De puertas adentro Figari manipulaba a muchos de sus miembros y en diciembre de 2010 dejó de ser su presidente sin dar explicaciones tras denuncias por abusos psicológicos y sexuales. La rama femenina del Sodalicio tomó distancia de él en 2014. Luego, en 2016, el mismo Sodalicio declaró a Figari persona non grata, y en 2024 Francisco lo expulsó. Ese año, el Pontífice expulsó a otros catorce miembros y exaltos cargos del Sodalicio alegando «abuso físico, también con sadismo y violencia; abuso de conciencia; abuso espiritual; abuso de oficio y de autoridad; encubrimiento de delitos cometidos dentro de la administración; abuso en la administración de bienes eclesiásticos, abuso en el ejercicio del apostolado del periodismo».

«Los hechos problemáticos probados no son excepciones dentro de una organización sana, sino un problema estructural», justifican a ABC fuentes cercanas al proceso. Esto llevó el 14 de enero de 2025 a que con un gesto inédito el Papa Francisco suprimiera el So-

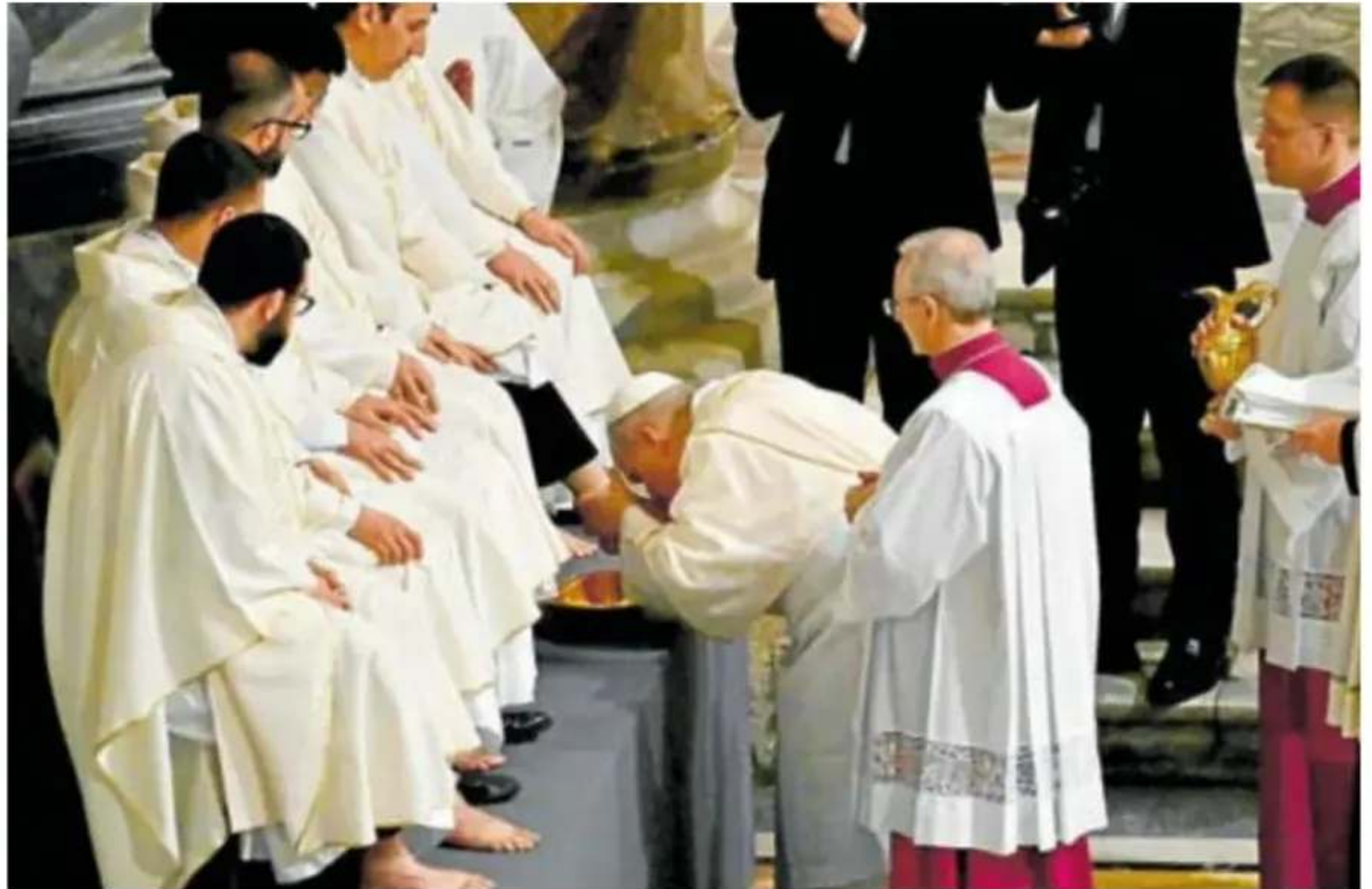
dalicio. Según un comunicado de ayer firmado desde Ciudad del Vaticano por el comisario apostólico Jordi Bertomeu, entre el 4 y el 22 de mayo él mismo se reunirá con quienes presenten reclamaciones tanto por abusos delictivos como por comportamientos ilícitos o impropios. La nunciatura ha habilitado un número telefónico para pedir cita y una dirección de correo electrónico para quienes no puedan desplazarse a Lima. La convocatoria se dirige a «aquellas personas que se consideren víctimas no debidamente resarcidas de abusos físicos y/o sexuales; abusos espirituales –mediante la instrumentalización, en el fuero externo, de la información obtenida en el ámbito de la dirección espiritual–; abu-

sos de conciencia –a través de prácticas de carácter sectario orientadas a quebrantar la voluntad de los subordinados–; abusos de cargo y de autoridad –incluyendo conductas de acoso en el entorno laboral, encubrimiento de ilícitos institucionales y acceso indebido a comunicaciones–; así como de abusos o malos manejos de naturaleza económica u otros atribuidos a al-

«El hecho de que el Sodalicio y no el Vaticano asuma los costes deja claro que la responsabilidad es de la institución»

gunos miembros de la denominada familia espiritual sodalite». «Transcurrido el plazo anteriormente indicado, no se admitirá a trámite ninguna ulterior denuncia ni solicitud de indemnización o compensación», añade.

Se seguirá un procedimiento administrativo y no penal, de forma que Bertomeu fijará la cantidad de las eventuales indemnizaciones y compensaciones que el Sodalicio deberá entregar e informará «caso por caso del resultado de las gestiones» en un plazo no inferior a tres meses. Serán pagadas a través del «valor consolidado de los bienes muebles y los ingresos obtenidos por la enajenación de los bienes inmuebles pertenecientes a las instituciones mencionadas». La indemnización implica una reparación económica, mientras que la compensación puede adoptar otras formas, como el reconocimiento explícito de la culpa. «El hecho de que el Sodalicio y no el Vaticano asuma los costes deja claro que la responsabilidad es de la institución», añaden estas fuentes.



El Papa lava los pies a los sacerdotes más jóvenes en la catedral de Roma. AFP

Y PIDE AYUDAR A LOS OPRIMIDOS

León XIV lava los pies a los sacerdotes más jóvenes de Roma

Javier Martínez-Brocal
Corresponsal en el Vaticano

Por primera vez desde el Jueves Santo de la Semana Santa de 2012 cuando Benedicto XVI inició aquí el Triduo Pascual, un Pontífice ha regresado a la catedral de Roma para una de las misas más importantes del año, la que recuerda la Última Cena y la institución de la Eucaristía y del

Orden sacerdotal. Durante esta ceremonia, el Papa León XIV lavó ayer los pies a los últimos sacerdotes de esta ciudad que ha ordenado y les propuso que «ante una humanidad abatida por tantos ejemplos de brutalidad, arrodillémonos también nosotros como hermanos y hermanas de los oprimidos».

En la homilía, León XIV aseguró que el gesto que se recuerda este día, cuando Jesús se vistió como un es-

clavo para lavar los pies de los apóstoles, «purifica también nuestra imagen del hombre, pues se percibe poderoso cuando domina, quiere vencer matando a quien es igual a él, se considera grande cuando es temido».

Cada Jueves Santo el Papa Francisco solía hacer el lavado de pies en lugares ligados a la marginación como cárceles o centros de emigrantes para transmitir la cercanía concreta de la Iglesia con quienes atraviesan dificultades. Lavando los pies a los últimos sacerdotes de Roma, León XIV ha preferido subrayar que el modo de ejercer el gobierno en la Iglesia significa actuar al servicio de todos.



Los expertos advierten que acelerar el proceso de duelo puede alargarlo en el tiempo. ABC

'HABLEMOS DE VULNERABILIDAD EN LAS PERSONAS MAYORES' «El mejor recurso para superar un duelo es que alguien te escuche»

La iniciativa de ABC en colaboración con Fundación 'la Caixa' recalca la importancia de «tener voluntad» después de una pérdida

Laura Peraita
Madrid

A sus 75 años, Flora Solé sabe muy bien lo que es superar un duelo. Nació en Barcelona y tras casarse se trasladó a Valencia por el trabajo de su marido. Tuvieron una niña y a los tres años a su pequeño David, que al poco de nacer ya dio síntomas de que sus riñones no funcionaban bien. Comenzó una odisea de médicos: ingresos, noches en cuidados intensivos, diálisis, varios trasplantes... «Mi hijo siempre mantuvo fortaleza mientras veíamos fallecer a compañeros del hospital. Verle tan enfermo me hizo comenzar, sin darme cuenta, mi propio duelo. Aceptar la enfermedad fue el primer paso».

Con la mente y el cuerpo entregados a David, esta madre no podía imaginar que a su hija le detectaran un cáncer. «Comencé un nuevo duelo de nueve años, hasta que la metástasis se la llevó con 21 años». Confiesa que fue un golpe muy duro, máxime cuando el que siempre estuvo enfermo fue David. «A sus 43 años, y tras más de 20 operaciones me dijo: 'Mamá, no puedo más, quie-

ro ir a casa y morir allí». Firmó que no quería someterse a la diálisis que le estaba esperando. A las 24 horas falleció.

Pasó dos meses llorando. «Casi nadie se atreve a hablar de la muerte y es mejor hacerlo. Llevo escrito un papel con un mensaje que ojalá pueda ayudar a los que lean este reportaje. Dice así: «Si se van, nunca volverán. La herida se cura, pero la cicatriz siempre queda y a veces sangra. Hay que transformar la rabia en amor para darlo a los demás y estar en paz con uno mismo. De nada sirve estar rabioso con la vida, no te los va a devolver».

Ayudar a los demás

Flora Solé y su marido regresaron a Barcelona para afrontar un nuevo duelo: su marido ha sido diagnosticado con demencia. Lejos de hundirse, esta mujer se ha convencido de que su vida está para ayudar a los demás. «Saco fuerzas pensando que he sido afortunada por ver nacer a mis hijos, cuidarlos y acompañarlos hasta su muerte. El duelo existe siempre, pero te transforma como persona». Tanto es así que cada mañana hace natación y participa en varios talleres del Espacio Fundación 'la Caixa' Sant Lluís de Barcelona.

El duelo de Neus Ballabriga (88 años) es diferente. Su hija sufrió un accidente mortal con tan solo 20 años. Ocurrió hace 43 años. «Me rompí. La gente intentaba animarme: «Tienes dos hijos a

FLORA SOLÉ

75 años

«Hay que transformar la rabia en amor a los demás. No te va a devolver a los seres queridos»



NEUS BALLABRIGA

88 años

«Nunca tomé pastillas ni fui al psicólogo, pero si es necesario, hay que pedir ayuda»



MARIJÉ GOIKOETXEA

Psicóloga

«Lo importante siempre es tener voluntad de recuperar una vida con sentido»



los que te tienes que dedicar. Era verdad, pero sólo quería dormir y morir».

En su cabeza sólo rondaba una pregunta sin respuesta: ¿por qué? «No entiendo que nazca y se vaya tan pronto. No tiene sentido», asegura. Hubo un punto de inflexión cuando su hijo le dijo que iba a ser abuela. «Ocuparme del pequeño me devolvió a la vida. Encontré sentido a mis días». También le ayudó recordar que su madre le decía: «Nacemos para mejorar el mundo y ayudar a los demás». Decidió ofrecerse para acompañar a personas mayores. Además, actualmente acude a distintos talleres del Espacio Fundación 'la Caixa' Sant Lluís de Barcelona. Neus no es de dar consejos, pero recomienda a las personas en duelo «que pidan ayuda». Ella nunca tomó pastillas para amortiguar su dolor, ni había psicólogos que la acompañaran, «pero hoy existe esta posibilidad para encontrar un propósito de vida».

«Dejar de amar»

No cabe duda de que el duelo es parte de la vida. Según Marijé Goikoetxea, psicóloga, doctora en Derechos Humanos y profesora de la Universidad de Deusto, la única manera de evitar un duelo es «dejar de amar», puntualiza dentro de la iniciativa 'Hablemos de vulnerabilidad en las personas mayores', llevada a cabo por ABC y Fundación 'la Caixa'. «La pérdida de algo que amas siempre supone un proceso de recuperación. La herida siempre está ahí y lo importante es aprender a reconfigurar la vida y plantear de nuevo objetivos. Cuando se trata de un fallecimiento, hay que saber transformar ese vínculo hasta lograr que el dolor por la muerte sea menor que el agradecimiento por haber compartido momentos juntos».

La psicóloga reconoce que unas personas soportan el duelo mejor que otras según el apoyo que reciben de su entorno. «El mejor recurso es tener cerca a alguien que te escuche y permita expresar lo que sientes. Sin embargo en la actualidad parece que hay prisa por que el duelo pase cuanto antes y la persona se reincorpore rápido a sus rutinas, y mejor si no se nota su sufrimiento. Esto puede ocasionar que el duelo no se cierre, se alargue y, en muchos casos, sea necesaria la intervención de psicólogos o medicación para sobrellevarlo».

Explica Goikoetxea que en generaciones anteriores se reconocía un estado de duelo por el luto. «Esto ayudaba a las personas a mostrar su fragilidad, vulnerabilidad, tristeza, miedo, ira o, incluso, enfado porque se les reconocía el derecho a mostrar sus sentimientos. De este modo, el entorno no culpabilizaba ni juzgaba tanto. Lo importante es respetar el proceso y los tiempos de cada persona, hacerle saber que estás ahí mediante el acompañamiento y la escucha».

Añade que en las personas de más edad hay varios casos diferenciados al afrontar la muerte de un ser querido. «Todo depende de si han hecho lo que esperaban en su vida y han cerrado su biografía o no», asegura.

SORTEOS DE AYER

CUPÓN DE LA ONCE (Jue. 2)
55854 Serie: 038

TRIPLEX DE LA ONCE (Jue. 2)
S.1: 433 S.2: 387 S.3: 103
S.4: 300 S.5: 053

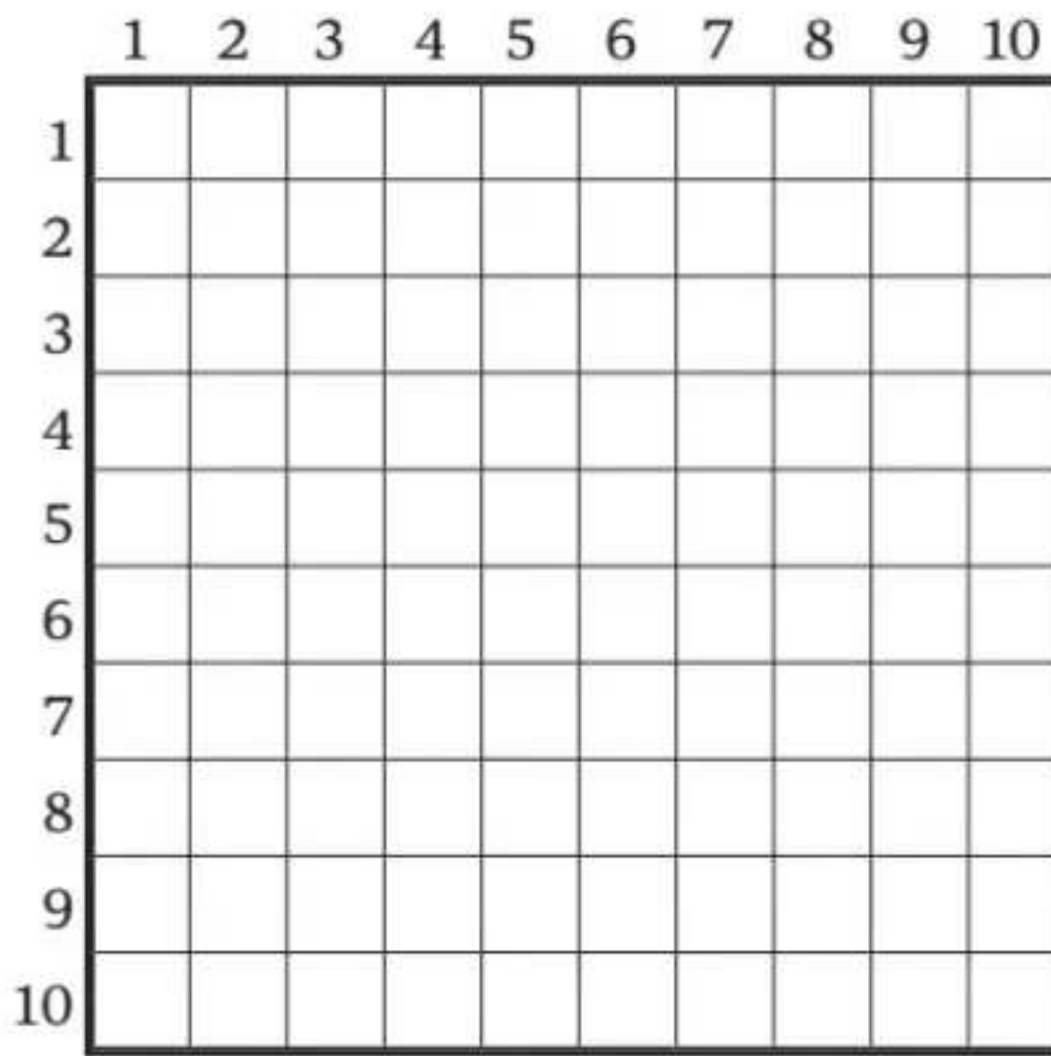
MI DÍA DE LA ONCE (Jue. 2)
Fecha: 01 JUN 1998 N° suerte: 04

LA PRIMITIVA (Jue. 2)
5 11 18 22 38 44
Complementario: 12 Reintegro: 3
Joker: 6317039

BONOLOTO (Jue. 2)
2 9 17 21 37 48
Complementario: 14 Reintegro: 6

SÚPER ONCE (Jue. 2)
Sorteo 1:
02-06-07-10-14-18-19-22-23-26-31-34-37-41-44-48-49-64-72-80
Sorteo 2:
02-10-11-22-23-29-31-32-36-38-39-46-57-62-68-70-72-73-75-79
Sorteo 3:
01-08-09-12-19-21-23-25-30-39-40-45-48-53-68-71-75-80-81-83
Sorteo 4:
07-09-17-22-24-26-28-30-41-42-50-54-61-65-67-69-70-73-76-80
Sorteo 5:
01-02-10-31-32-38-39-41-45-46-50-51-52-55-67-71-72-73-83-84

Crucigrama blanco Por Óscar



HORIZONTALES.- 1: Guiso hecho principalmente con patatas, puerros y bacalao. 2: Conjunto de ideas fundamentales que caracteriza el pensamiento de una persona, plural. 3: Al revés, perro. Elemento químico metálico, radiactivo, del grupo de los actínidos, se utilizó en la primera bomba atómica. 4: Vigésimoprimer letra del abecedario español. Vivienda de forma semiesférica construida con bloques de hielo, en que habitaban los esquimales. Al revés, onomatopeya usada para representar la voz propia de la gallina clueca. 5: Atasca, obstruye. Agarraderos. 6: Arte-

Contiene 11 cuadros en negro

sas grandes que sirven para amasar. Rio de Italia. 7: Símbolo del osmio. Cortar de un melón un pedazo para probarlo. Símbolo del boro. 8: Sustancia espesa que forma una capa sobre la leche que se queda en reposo. Hombres que están faltos de juicio. 9: Altar donde se celebran ritos religiosos. Sobrenombres, alias. 10: Al revés, castigas, sancionas. Que goza de perfecta salud.

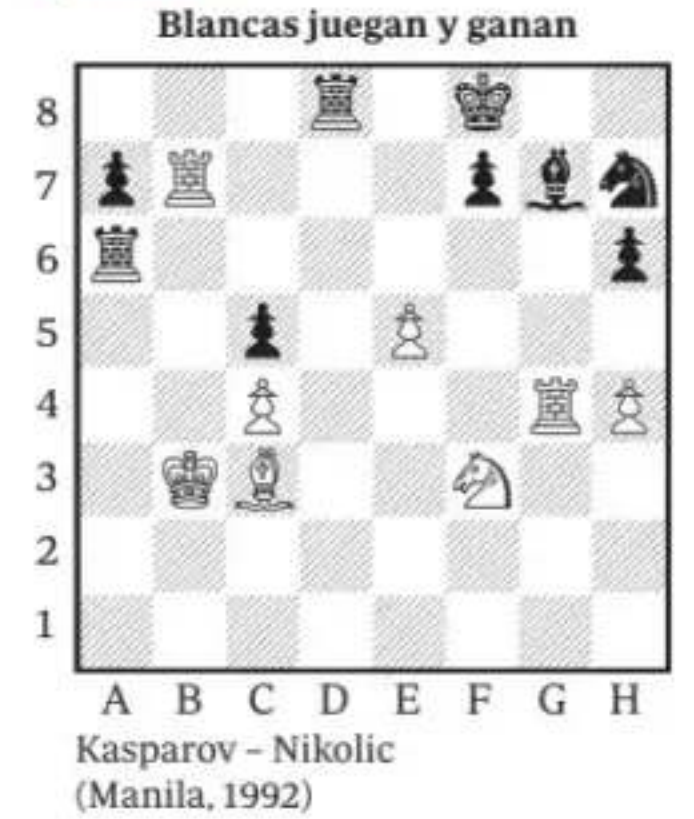
VERTICALES.- 1: Pintor de poca habilidad. 2: Composición lírica en estrofas de tono elevado. Graduara el precio de una cosa. 3: Fuertes, robustos, vigorosos. Corteza de encina. 4: Interjección que se usa repetida para arrullar a los niños. Cenefa, ribete, franja. Punto cardinal. 5: Diera gritos o alaridos. Al revés, símbolo del protactinio. 6: Al revés, bóvidos salvajes muy parecidos al toro. Al revés, conjunto de cosas puestas unas sobre otras. 7: En Turquía, individuo con un mando militar de importancia. Carne asada, plural. 8: Poéticamente, vela de la nave, plural. Pieza gruesa y curva, de madera o hierro, que forma la proa de la nave. 9: Al revés, mitigad la violencia de ciertas enfermedades. Sonido musical que afecta agradablemente al oído. 10: Al revés, frondosa, selvática. Interjección que se usa que hacer que se paren las caballerías.

Jeroglífico

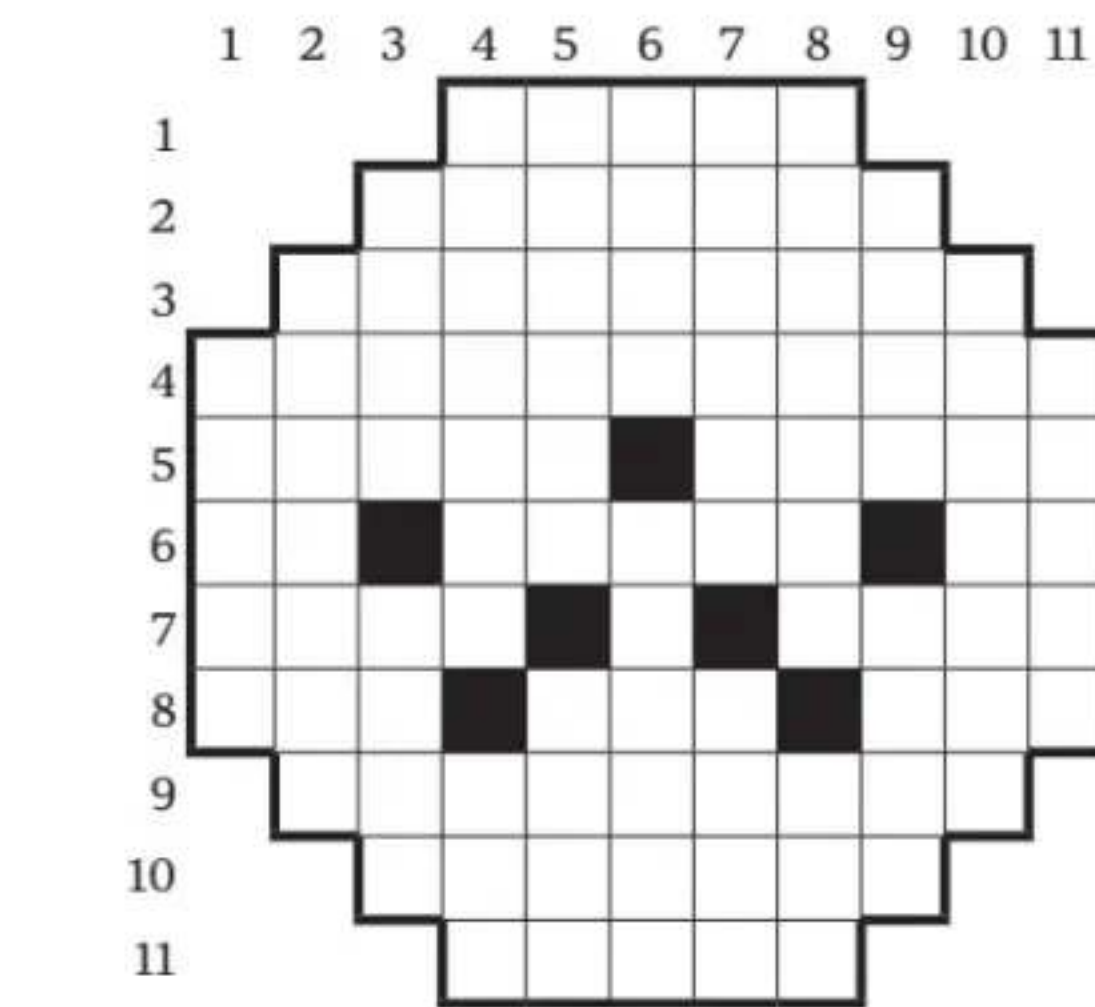


Reportaje en capítulos para plataformas de TV

Ajedrez



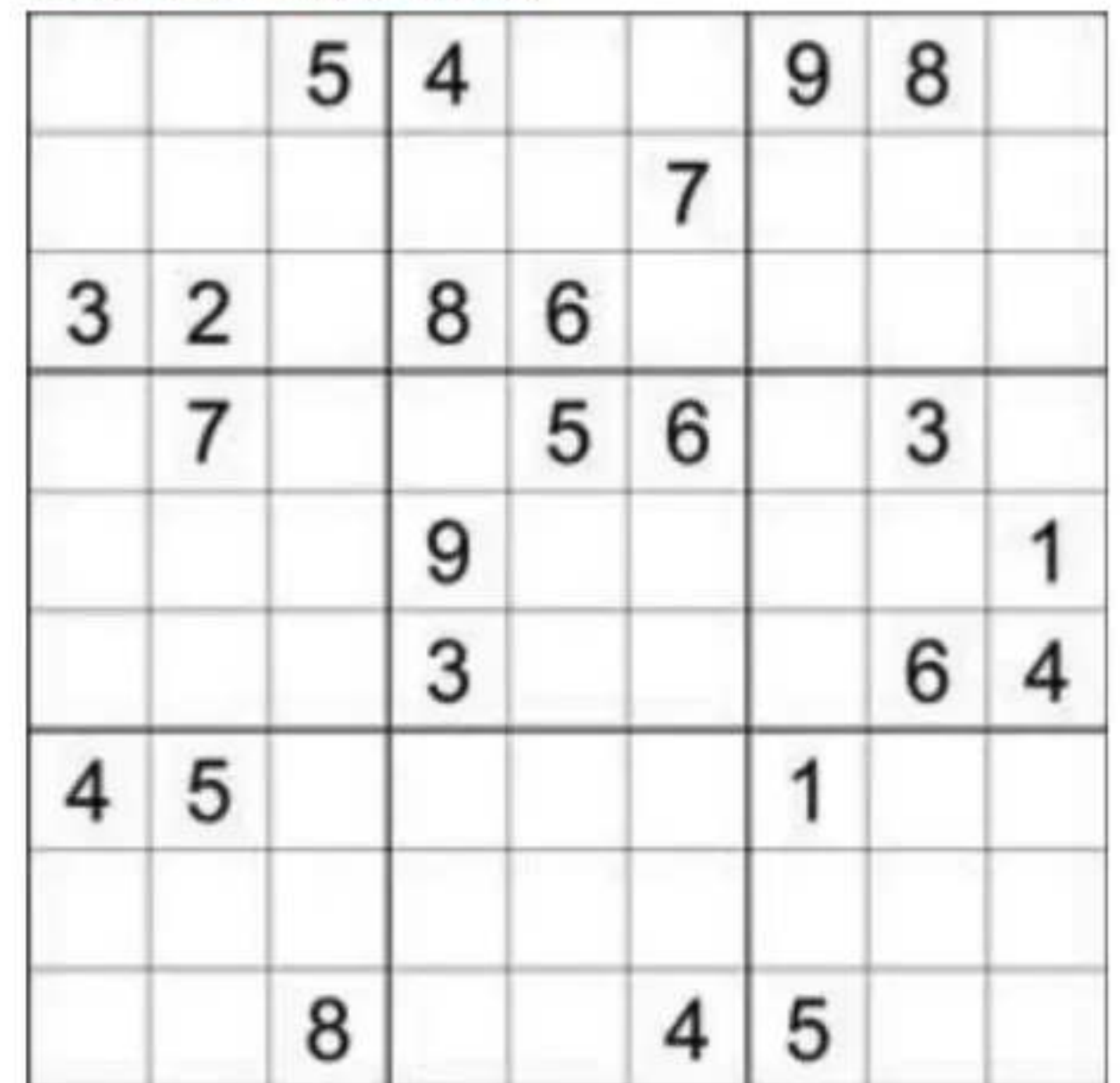
Crucigrama Por Cova-3



HORIZONTALES: 1: Al revés, realizar. 2: Mancha blanca o rosada en la corteza de un árbol que provoca su resquebrajamiento, plural. 3: Relativo al pensamiento del filósofo alemán que propuso el imperativo categórico, plural. 4: Desgarbada, de actitud aniñada. 5: Al revés, almiar, montón grande de paja. Así llaman al jilguero en Cantabria. 6: Nota musical. Al revés, congénitos. Seis romanos. 7: Al revés, preposición. A lo lejos, que no está acá. 8: Prefijo que significa nuevo. Al revés, Consejo Nacional de Energía. Al revés, mire. 9: Al revés, nacidos en un país del golfo Pérsico. 10: Apresad. 11: Al revés, flora y fauna de un ecosistema

VERTICALES: 1: Suelten. 2: Arte marcial, plural. 3: Pelo blanco. Al revés, la pieza más abundante en el ajedrez. 4: Al revés, dar los recursos al seleccionado. Cólera. 5: Adecuó su voz para transmitir una sensación. Al revés, chupete. 6: Congreso de Control Interno Local. Compuesto natural que da cuerpo y estabilidad al color del vino tinto. 7: Al revés, remolcará una nave. Asistente que lleva los palos en el golf. 8: Forma antigua de llamar al aparato del que sale agua. Página de internet. 9: Al revés, según Jorge Manrique son una metáfora de nuestras vidas. Instrumento medieval de cuerda. 10: Al revés, unidad de temperatura termodinámica, plural. 11: Al revés, funda de los guisantes

Sudoku Por Cruz&Grama



Soluciones de hoy

Crucigrama
HORIZONTALES: 1: recah, 2: Caneros, 3: Kantianos, 4: Zan-gotina, 5: arañ, Tarin, 6: Fa, so-tan, VI, 7: etna, Alia, 8: Neo, ENC, aeV, 9: setitawuk, 10: Preaded, 11: atoiB
VERTICALES: 1: Zafen, 2: Karates, 3: Cana, noer, 4: rangsá, Ira, 5: Entono, ete, 6: CCIL, Taino, 7: araotA, Cadi, 8: Hontana, Web, 9: soifR, Ladd, 10: snivEK, 11: aniaV

Sudoku
7 1 5 4 2 3 9 8 6
3 2 9 6 7 3 1 2 5
2 7 4 1 5 6 8 3 9
6 0 3 9 4 2 7 5 1
5 9 1 3 7 8 2 6 4
4 5 7 1 5 6 8 1 2 3
8 3 2 7 1 5 6 4 8
1 6 9 2 3 4 5 9 7

Jeroglífico
1. e6: Bxe6 [1..x3] DOCSERIE (DO / CU / SER / I / E) 2. Bxg7 1-0

Ajedrez
VERTICALES: 1: Pintamonas, 2: Oda, 3: Tasara, 3: Recios, 4: Tan, 4: Ro, 5: Uliular, 6: Asa-dos, sorU, 7: Agá, 8: Asa-6: Maseras, 7: Po, 7: Os, 8: Calar, 9: B, 8: Nata, 9: Idos, 9: Ara, 10: Apodos, 10: saner, 11: Sano.
HORIZONTALES: 1: Porrusada, 2: Ideologías, 3: nac, 4: Urtanio, 4: T, 5: Iglit, 5: oic, 5: Atoza, 6: Asas, 7: Greca, 8: E, 5: Uliular, 9: ap, 10: Asa-6: sorU, 7: Agá, 8: Asa-dos, 8: Linos, 9: Roda, 9: dalar, 10: Son, 10: asocob, 11: So.
(E) * representa cuadro en negro)

Suscríbete ya a
ABC Premium*



Y disfruta de una navegación ilimitada en abc.es

SORTEOS ANTERIORES

CUPÓN DE LA ONCE
Lunes 30: 29592 LaPaga: 028
Martes 31: 57959 LaPaga: 005
Miércoles 1: 45843 LaPaga: 004

TRIPLEX DE LA ONCE
Lu. 30: 715 / 254 / 232 / 270 / 610
Ma. 31: 481 / 602 / 575 / 085 / 101
Mí. 1: 594 / 108 / 535 / 307 / 742

BONOLOTO
Lunes 30: 05-28-33-41-43-47 C.18 R:4
Martes 31: 05-08-10-33-38 C.39 R:6
Miércoles 1: 01-23-44-45-46-47 C.21 R:7

LOTERÍA PRIMITIVA
Sábado 28: 06-10-32-33-36-48 C.29 R:5
Lunes 30: 03-12-16-23-28-36 C.37 R:3

GORDO DE LA PRIMITIVA
Domingo 29: 09-13-34-35-47 C:0

EUROMILLONES
Viernes 27: 04-10-43-44-48 E:2-4
Martes 31: 05-08-10-33-38 E:2-7

LOTERÍA NACIONAL
Sábado 28 de marzo
Primer premio: 89511
Segundo premio: 86507
Reintegros: 1, 5 y 6

LOTERÍA NACIONAL
Jueves 26 de marzo
Primer premio: 87489
Segundo premio: 21108
Reintegros: 0, 1 y 9

La Semana Santa aristocrática en Marbella

Francisco de Borbón también se deja ver en las celebraciones tras su imputación en un caso de blanqueo que pronto tendrá resolución

Amparo de la Gama

La aristocracia vuelve a relucir en Marbella entre tronos y fiestas de huevos de Pascua esta Semana Santa. Las calles se llenan de olor a incienso y las mansiones de condes y princesas rezuman sabores achocolatados con las tradicionales fiestas de los huevos de Pascua. De hecho, la musa de la nobleza costasoleña, Gunilla von Bismark, lo llena todo con su tradicional agape de los sombreros que celebra este domingo.

Otros, como Francisco de Borbón, discretamente asisten a los actos religiosos en la ciudad con la Orden de San Lázaro. Dentro de los templos como la Encarnación dona el fajín de su bisabuelo, Francisco de Borbón y de la Torre, sexto duque de Sevilla, a la Virgen de la parroquia. En estos momentos delicados que vive tras su imputación en un caso de blanqueo de dinero el noble viste un perfil bajo, junto a su esposa, Sophie, que le acompaña en todo momento.

El aristócrata habló con ABC: «Os adelanto que en breve vamos a sacar un comunicado en el que el juez ha podido comprobar que las firmas que aparecían como mías en este procedimiento son falsas. Pero ahora es tiempo de recogimiento y oración y ya después de Semana Santa mis abogados os aportarán todos los datos. Solo decir que estoy orgulloso de que la Virgen de la Encarnación pueda procesionar con el fajín de nuestra familia que he donado».

El conde Rudi, hospitalizado

El conde Rudi, el nonagenario más emblemático de la Marbella dorada, no quiso perderse este Martes Santo asistir al trono que él mismo fundó. Esta época de la Semana Santa es muy especial para él. Ha sido hermano mayor de la Cofradía de Santa Marta, que es la hermandad de los hosteleros, durante 36 años y siempre acude con absoluta devoción.

Hace unos días el aristócrata estuvo hospitalizado por una subida de diabetes, «pero ahora estoy perfecto. Aquí, que dentro de un par de días lle-

CONDE RUDI

«María Luisa es mi mejor enfermera. Tengo a la señora más grande en mi casa»



El conde Rudi, en el acto de la Semana Santa en honor a santa Marta. ABC



Francisco de Borbón, durante un acto religioso en la ciudad malagueña. ABC



Gunilla von Bismarck, en Marbella. DD.RR

ga mi hija Sophie (ahijada de la reina Sofía) junto a mis nietos que me dan la vida. El pequeño Rudi hace en mayo la comunión». Es por eso que la princesa María Luisa de Prusia, que también pertenece a esta hermandad, se quedó en casa con los preparativos de la llegada de su familia: «María Luisa es mi mejor enfermera. Tengo a la señora más grande en mi casa. Hoy, viendo a todas estas mujeres con la mantilla, he recordado a María Luisa en la procesión cuando ella desfilaba con peineta acompañando al trono. Brillaba porque era la más guapa de todas. Son todo recuerdos de aquella entrañable Marbella, que hemos vivido con tanta religiosidad».

La familia de los von Schönburg está de enhorabuena, porque su hijo Friedrich, director del Villa Magna, se casa este mes de junio: «¡Qué alegría nos ha dado contándonos mi hijo que se casa! Estamos felices. Ya lleva tiempo con la que será su esposa, a la que adoramos toda la familia». Friedrich ha seguido siempre los pasos de su padre. Ahora, además del Hotel Villa Magna, se ha convertido en CEO de los establecimientos de la cadena de lujo en el sur de Europa: «Ha llegado a todo y es mucho más grande que yo. Estoy orgulloso de mi hijo, que, a los 36 años, es el director general más joven de un hotel de gran lujo», finaliza Rudi.

Hace muchos lustros que Alfonso de Hohenlohe se inventó Marbella con fiestas de sombreros, bombines y demás abalorios. Y este legado lo recogió Gunilla von Bismark, que cada domingo de Pascua, como ya es tradición, celebra el glamuroso fiestón de los sombreros. Hubertus de Hohenlohe, que este jueves llegaba a la 'Ciudad del Canto sin dueño', siempre dice que su padre, Alfonso, fue quien vio primero a Marbella, a pesar de que Marbella estaba inventada desde siempre. Es por eso que cada año sus familiares resucitan su legado en lo que ya se ha denominado la fiesta de la aristocracia.

Fiesta de sombreros

Gunilla, recién llegada de Suiza, ya está preparando su jardín para que no falte ni un detalle. Este cometido siempre lo llevaba a cabo Luis Ortiz, al que todos ahora echan de menos. Pero esta artes aprendieron sus nietos Fran y Luisito y, cómo no, su nuera Lis, que están ayudando en todo a Gunilla: «Siempre hay un buen motivo para celebrar, así que nos juntaremos toda la familia en una fiesta de sombreros con muchos colores, baile y buenísima comida, para reír y disfrutar. Ya llega el verano y esta fiesta siempre es el pistoletazo con todos los amigos que queremos».

La indiscutible Reina de Marbella, se encuentra en un momento delicioso de su vida, disfrutando de sus nietos, viajando mucho y muy arropada por su hijo Francisco, que le hace «tener el corazón contento».

LA 1

7.00 Noticias 24 horas
 10.00 Mañaneros 360. Presentado por Adela González y Javier Ruiz. Programa que repasa cada día las principales noticias de actualidad y de sucesos.
 15.00 Telediario 1. Presentado por Alejandra Herranz.
 15.45 Deportes 1. Presentado por Ana Ibáñez.
 15.50 Sesión de tarde. «Ben-Hur». EE.UU. 1959. Dir: William Wyler. Int: Charlton Heston, Jack Hawkins.
 19.20 Sesión de tarde. «Pompeya». Canadá, Alemania, EE.UU. 2014. Dir: Paul W. S. Anderson. Int: Kit Harington, Carrie-Anne Moss.
 20.55 Telediario 2. Presentado por Pepa Bueno.
 21.55 Deportes 2. Presentado por Arsenio Cañada.
 22.00 Plan de cine. «Django desencadenado». EE.UU. 2012. Dir: Quentin Tarantino. Int: Jamie Foxx, Christoph Waltz.
 0.35 Plan de cine 2. «Appaloosa». EE.UU. 2008. Dir: Ed Harris. Int: Viggo Mortensen, Ed Harris.
 2.25 Noticias 24 horas

LA 2

6.30 That's English
 6.55 España sin asfalto. (Rep.) «Los volcanes dormidos».
 7.25 Grecia. El territorio de las aves rapaces. (Rep.)
 8.15 Ríos. (Rep.) «Nervián».
 9.10 Italiana TV Magazine
 9.40 La casa Osborne: un refugio real
 10.40 Creemos juntas. (Rep.)
 11.10 El escarabajo verde. (Rep.) «El arte de observar».
 11.40 El western de La 2. «Dodge, ciudad sin ley». EE.UU. 1939. Dir: Michael Curtiz. Int: Errol Flynn, Bruce Cabot.
 13.25 El cazador. (Rep.)
 15.30 Saber y ganar
 16.20 Grandes documentales. «Relatos de Zambia».
 17.05 Grandes documentales. «Nacidos de la tormenta».
 18.00 Santos Oficios. «Viernes Santo».
 19.20 Procesión de Semana Santa. «Viernes Santo».
 21.15 Vía Crucis
 22.45 Cine. «La túnica sagrada». EE.UU. 1953. Dir: Henry Koster. Int: Richard Burton, Jean Simmons.
 0.50 Grantchester
 2.25 Las noches del Monumental. «Hit Single».
 3.20 Ruralitas

ANTENA 3

7.00 Pelopicopata
 8.10 Los más...
 12.30 Cocina abierta con Karlos Arguiñano. (Rep.)
 13.55 La ruleta de la suerte
 15.00 Antena 3 Noticias 1. Presentado por Sandra Golpe.
 15.45 Deportes
 15.55 El tiempo
 16.00 Multicine. «Los próximos tres días». EE.UU., Francia. 2010. Dir: Paul Haggis. Int: Russell Crowe, Elizabeth Banks.
 18.20 Multicine. «Cuestión de justicia». EE.UU. 2019. Dir: Destin Daniel Cretton. Int: Jamie Foxx, Charlie Pye Jr.
 21.00 Antena 3 Noticias 2. Presentado por Vicente Vallés y Esther Vaquero.
 21.45 Deportes. Presentado por Rocío Martínez, Angie Rigueiro y Alba Dueñas.
 21.55 El tiempo. Presentado por Mercedes Martín.
 22.10 El peliulón. «A todo tren II. Sí, les ha pasado otra vez». España. 2022. Dir: Inés de León. Int: Paz Vega, Paz Padilla.
 23.45 Cine. «Cuerpo de élite». España. 2016. Dir: Joaquín Mazón. Int: María León, Miki Esparbé.
 1.20 Cine. «No lo llares amor... llámalo X».

CUATRO

7.30 ¡Toma salami!
 8.10 Volando voy. «Isla El Hierro». Presentado por Jesús Calleja.
 9.25 Volando voy. «Los Órganos de Rapadura, Tenerife». Presentado por Jesús Calleja.
 10.25 Viajeros Cuatro. Incluye «Tenerife», «Gran Canaria» y «Fuerteventura y La Gomera».
 14.00 Noticias Cuatro. Presentado por Alba Lago.
 14.55 ElDesmarque Cuatro
 15.25 El tiempo
 15.35 Home cinema. «El regreso de la momia». EE.UU. 2001. Dir: Stephen Sommers. Int: Brendan Fraser, Rachel Weisz.
 18.00 Home cinema. «El monje». EE.UU. 2003. Dir: Paul Hunter. Int: Chow Yun-Fat, Seann William Scott.
 20.00 Noticias Cuatro. Presentado por Diego Losada y Mónica Sanz.
 20.40 ElDesmarque Cuatro
 20.55 El tiempo
 21.05 First Dates. (Rep.) Presentado por Carlos Sobera.
 22.00 El blockbuster. «El médico». Alemania. 2013. Dir: Philipp Stölzl. Int: Tom Payne, Stellan Skarsgård.
 0.50 Cine Cuatro. «Los tres mosqueteros».
 2.30 Sportium Game Show

TELECINCO

7.10 Enphorma
 7.25 Got Talent España
 12.30 El precio justo. Presentado por Carlos Sobera.
 15.00 Informativos Telecinco. Presentado por Isabel Jiménez.
 15.35 ElDesmarque Telecinco. Presentado por Manu Carreño.
 15.45 El tiempo
 16.00 ¡Fiesta! Presentado por Emma García. Espacio que apuesta por el entretenimiento y la crónica social, con entrevistas e invitados del mundo del corazón y de los distintos concursos de la cadena.
 20.00 ¡Allá tú! Presentado por Juanra Bonet.
 21.00 Informativos Telecinco. Presentado por Carlos Franganillo y Ángeles Blanco.
 21.35 ElDesmarque Telecinco. Presentado por Ricardo Reyes.
 21.40 El tiempo
 21.45 ¡De viernes! Presentado por Beatriz Archidona y Santi Acosta. Con la colaboración de Lydia Lozano, Ángela Portero, José Antonio León y Terelu Campos.
 2.00 Gran Madrid Show. Programa de entretenimiento dedicado al juego.
 2.25 El rey del mando

TRECE

8.00 La Madrugá
 9.15 Meditación de Semana Santa
 9.40 Procesión Salzillos
 12.45 Cine. «En busca de la tumba de Cristo». Italia, España. 2006. Dir: Giulio Base. Int: Daniele Liotti, Dolph Lundgren.
 14.30 Trece y Cope. Es Noticia
 14.40 Cine. «Resucitado». EE.UU. 2016. Dir: Kevin Reynolds. Int: Joseph Fiennes, Tom Felton.
 17.00 Santa misa. Palabra de vida
 18.30 La Pasión de Adeje
 20.45 Desfiles procesionales. «Salve Marinera, Valencia».
 21.15 Vía Crucis. «Roma».
 22.45 Cine. «La pasión de Cristo». EE.UU. 2004. Dir: Mel Gibson. Int: Jim Caviezel, Maia Morgenstern.
 0.50 Cine. «Santa Bárbara». Italia. 2012. Dir: Carmine Elia. Int: Vanessa Hessler, Thomas Trabacchi.
 2.45 Cine. «Ignacio de Loyola». Filipinas. 2016. Dir: Paolo Dy. Int: Andreas Muñoz, Javier Godino.
 5.00 Cine. «Poveda». España. 2016. Dir: Pablo Moreno. Int: Raúl Escudero, Elena Furiase.

HOY NO SE PIERDA...

'Perros de caza'

Netflix | Bajo demanda
 Dos jóvenes boxeadores se alían con un prestamista para acabar con un despiadado usurero.



'Vía Crucis'

21.15 | La 2
 El papa León XIV preside, en el Coliseo de Roma, el rito que recuerda el camino de Jesús hacia el Gólgota.



AUDIENCIAS

LO MÁS VISTO de la semana

Fútbol: España-Egipto
 La 1, 21.00.

3.310.000 espectadores
 28% de cuota



LA SEXTA

7.00 Equipo de investigación
 9.00 Aruser@s fresh
 11.00 Equipo de investigación
 14.00 La Sexta noticias 1ª edición. Presentado por Helena Resano.
 15.00 Jugones. Presentado por Josep Pedrerol.
 15.15 La Sexta meteo
 15.30 Cine. «El sargento de hierro». EE.UU. 1986. Dir: Clint Eastwood. Int: Clint Eastwood, Marsha Mason.
 18.05 Cine. «Cry Macho». EE.UU. 2021. Dir: Clint Eastwood. Int: Clint Eastwood, Dwight Yoakam.
 20.00 La Sexta noticias 2ª edición. Presentado por Rodrigo Blázquez.
 21.00 Especial La Sexta noticias
 21.20 La Sexta meteo
 21.25 La Sexta deportes. Presentado por Carlota Reig y Óscar Rincón.
 21.30 La Sexta Columna. (Rep.) Presentado por Antonio García Ferreras.
 22.30 Equipo de investigación. «Cuatro bodas y un asesinato».
 2.30 La casa de juego de Pokerstars

TELEDEPORTE

6.50 Basketball Champions League. «Unicaja Málaga-Alba Berlín».
 8.35 Campeonato de España de Karate
 8.45 Deporte para todos
 8.55 Deportes matinal
 9.00 Surfing.es
 9.20 Campeonato de España de Escalada
 9.55 Objetivo Los Angeles
 10.30 Resúmenes LaLiga HyperMotion
 11.55 Liga F. «Eibar-Costa Adeje Tenerife». En directo.
 14.00 Resúmenes LaLiga HyperMotion
 15.40 Conexión Vintage
 16.50 Deportes 1
 16.55 Liga U. «Joventut-Casademont Zaragoza».
 18.55 Liga U. «Barça Atlètic-Fundación CB Canarias».
 20.55 UEFA Women's Champions League
 21.10 Primera Federación. «Real Madrid Castilla-RC Celta Fortuna».
 23.15 Conexión Vintage
 0.25 UEFA Women's Champions League. Resumen de los cuartos de final.
 0.40 ATP Challenger. «Menorca». Cuartos de final.

MOVISTAR PLUS+

7.04 Informe Plus+
 7.35 Bosé Renacido
 11.43 Cine. «Viaje al centro de la Tierra II: La isla misteriosa». EE.UU. 2012. Dir: Brad Peyton. Int: Dwayne Johnson, Michael Caine.
 13.11 La historia del Orient Express
 14.44 El consultorio de Berto. «Joaquín Reyes y la sonrisa del psicópata».
 15.30 Ilustres ignorantes
 16.00 Cine. «El caso Bourne». EE.UU., Alemania, República Checa. 2002. Dir: Doug Liman. Int: Matt Damon, Franka Potente.
 17.51 Cine. «Greyhound: Enemigos bajo el mar». EE.UU. 2020. Dir: Aaron Schneider. Int: Tom Hanks, Stephen Graham.
 19.13 Universo Valdano.
 20.10 Previa EuroLeague
 20.30 Euroliga. «Baskonia-Real Madrid». En directo.
 22.30 Cine. «Coartadas». España. 2025. Dir: Martín Cuervo. Int: Jaime Lorente, Leo Harlem.
 0.05 Eurofighters
 1.05 Lynley
 4.07 Imagine Dragons: Live from the Hollywood Bowl

TELEMADRID

6.30 La Madrugá de Sevilla
 14.00 Telenoticias
 14.45 Deportes
 15.05 El tiempo
 15.15 Resúmenes Semana Santa Madrid
 15.45 La tarde de Telemadrid
 17.00 Procesiones Semana Santa Madrid
 1.30 Cómo funciona Madrid. «Hospital Niño Jesús».
 2.30 Miquel Silvestre por Mongolia. «Regreso a Europa».
 3.00 El Nómada de la moto. Miquel Silvestre por España

TVG

9.30 Bos días
 11.00 Pulso activo
 11.55 Soño contigo
 12.30 Especial relixioso
 14.00 Galicia noticias
 14.30 Telexornal mediodía
 15.20 Telexornal deportes mediodía
 15.35 O tempo
 15.45 Atrápame se podes
 16.30 Os elixidos
 19.30 Hora galega
 21.00 Telexornal serán
 21.30 O tempo
 21.35 Luar
 0.30 Vive a Semana Santa

ETB2

14.58 Teleberri
 15.35 Gaur egun kirolak
 15.55 Eguraldia
 16.05 KULT Agenda
 16.10 Quién mató a Sarah Leroy
 19.30 Cineaventura. «Signora Volpe: Secretos y sacrificios».
 21.00 Teleberri
 21.40 Gaur egun kirolak
 22.00 KULT Agenda
 22.00 Eguraldia
 22.10 La otra cara. «La mejor semana santa».
 0.35 Historias a bocados

TV3

7.00 Noticias 3CatInfo
 11.45 Som únics. (Rep.)
 13.50 Zona zàping
 14.30 Telenotícies migdia
 15.35 El lladre, la seva dona i la canoa.
 18.45 Sang Vienesa. «Creix la tenebra (I)» y «Creix la tenebra (II)».
 20.25 Està passant
 21.00 Telenotícies vespre
 22.05 Un sogre de lloguer
 23.40 Companyia Elèctrica Dharma: recordant Josep Fortuny
 0.45 Sempre Dharma

CANAL SUR

7.00 Semana Santa
 14.30 Canal Sur noticias 1
 15.25 La tarde. Aquí y ahora
 18.00 Andalucía directo
 19.55 Cómetelo
 20.30 Canal Sur noticias 2
 21.30 Atrápame si puedes
 22.45 Andalucía es Semana Santa
 0.30 Cine. «Espartaco». EE.UU. 1960. Dir: Stanley Kubrick. Int: Kirk Douglas, Laurence Olivier.
 3.35 Canal Andalucía turismo

CMM

12.30 El legado de Santa Teresa
 12.45 Ancha es Castilla-La Mancha
 14.00 Castilla-La Mancha a las 2
 14.45 La cancha
 14.55 El tiempo
 15.30 Cine familiar. «Salomé».
 17.30 Ancha es Castilla-La Mancha
 23.00 Cine. «Marcelino, pan y vino».
 0.45 Castellano-manchegos por el mundo
 1.30 En compañía

LA 1

7.00 Noticias 24 horas
10.00 Viaje al centro de la tele
13.05 D Corazón
14.55 Telediario 1
15.45 Deportes 1
15.50 La suerte en tus manos
15.55 Sesión de tarde. «Los milagros del cielo». EE.UU. 2016. Dir: Patricia Riggen. Int: Jennifer Garner, Kylie Rogers.
17.40 Sesión de tarde. «Educando a mamá». EE.UU. 2012. Dir: Patricia Riggen. Int: Eva Mendes, Matthew Modine.
19.05 Cine de barrio. Presentación. «La tonta del bote». Presentado por Inés Ballester.
19.10 Cine de barrio. «La tonta del bote». España. 1970. Dir: Juan de Orduña. Int: Lina Morgan, Arturo Fernández.
20.55 Telediario 2
21.25 Deportes 2. Presentado por Marcos López.
21.30 Informe semanal
22.05 Plan de cine. «No es tan fácil». EE.UU., Japón. 2009. Dir: Nancy Meyers. Int: Meryl Streep, Steve Martin.
23.55 Plan de cine 2. «Florence Foster Jenkins». R.U. 2016. Dir: Stephen Frears. Int: Meryl Streep, Hugh Grant.
1.40 Cine. «Los puentes de Madison».

LA 2

6.35 Renacimiento, arte y violencia. (Rep.) «Rivalidad».
7.25 RTVE responde. (Rep.)
8.00 Los conciertos de La 2. «CNDM. Los Elementos-Auditorio Nacional de Música».
9.40 Astrobiología, la superciencia
10.40 Arqueomanía. Incluye «Mundo funerario romano», «Bajo el Mediterráneo» y «Muerte en el Nilo (I)».
12.05 Hundidos. «Mardianian».
12.55 Página 2. «Fernando Aramburu».
13.25 Tendido cero
14.15 Viajar en tren. «Suecia: Ludvika-Mora».
14.40 Saber y ganar fin de semana
16.20 Grandes documentales. «Relatos de Zambia».
17.10 Grandes documentales. «Nacidos de la tormenta».
18.00 Grandes documentales. «Jerte, vida salvaje en el valle de los cerezos».
18.30 Redescubrir Venecia
19.25 Días de cine
20.25 Renacimiento, arte y violencia. «Redención».
21.15 La vuelta al mundo en 80 likes. Incluye «Malta» y «Nápoles».
23.00 Santos Oficios. «Vigilia pascual».
0.45 La noche temática

ANTENA 3

6.45 Vivara: gestionamos tu alquiler
7.00 Pelopicopata
8.15 Los más...
12.55 Cocina abierta con Karlos Arguiñano. (Rep.)
13.55 La ruleta de la suerte. (Rep.) Presentado por Jorge Fernández.
15.00 Antena 3 Noticias 1. Presentado por Matías Prats y Mónica Carrillo.
15.45 Deportes. Presentado por Rocío Martínez, Javier Alba y Alba Dueñas.
15.55 El tiempo. Presentado por Himar González.
16.00 Multicine. «Sombras en el bosque». 2024. Dir: VV.AA. Int: Nolwenn Leroy, Arnaud Binard.
21.00 Antena 3 Noticias 2. Presentado por Matías Prats y Mónica Carrillo.
21.45 Deportes. Presentado por Rocío Martínez, Javier Alba y Alba Dueñas.
21.55 El tiempo. Presentado por Himar González.
22.10 Atrapa un millón. (Rep.) Presentado por Manel Fuentes.
3.00 Sportium Game Show
3.45 La tienda de Galería del Coleccionista
4.45 Juwelo

CUATRO

7.00 Love Shopping TV Cuatro
7.30 ¡Toma salami!
7.55 Volando voy
11.25 Viajeros Cuatro. Incluye «Álava» y «México».
14.00 Noticias Cuatro
14.55 ElDesmarque Cuatro
15.25 El tiempo
15.40 Home cinema. «La momia: la tumba del emperador Dragón». EE.UU., Alemania, China, Canadá. 2008. Dir: Rob Cohen. Int: Brendan Fraser, Jet Li.
17.45 Home cinema. «Astérix y Obélix al servicio de su majestad». Francia, España, Italia, Hungría. 2012. Dir: Laurent Tirard. Int: Gérard Depardieu, Edouard Baer.
20.00 Noticias Cuatro. Presentado por Roberto Arce y Marta Reyero.
20.55 ElDesmarque Cuatro. Presentado por Matías Prats.
21.05 El tiempo
21.10 First Dates. (Rep.) Presentado por Carlos Sobera.
22.10 El blockbuster. «La momia». EE.UU., China, Japón. 2017. Dir: Alex Kurtzman. Int: Tom Cruise, Russell Crowe.
23.55 Cine Cuatro. «La milla verde». EE.UU. 1999. Dir: Frank Darabont. Int: Tom Hanks, David Morse.
3.00 Sportium Game Show

TELECINCO

7.40 Enphorma
8.00 Love Shopping TV
8.30 Got Talent España: momentos
9.15 Got Talent España
11.30 Más que coches
12.30 El precio justo. (Rep.) Presentado por Carlos Sobera.
14.55 Informativos Telecinco. Presentado por María Casado.
15.35 ElDesmarque Telecinco.
15.45 El tiempo
16.00 ¡Fiesta! Presentado por Emma García. Espacio que apuesta por el entretenimiento y la crónica social, con entrevistas e invitados del mundo del corazón y de los distintos concursos de la cadena.
21.00 Informativos Telecinco. Presentado por María Casado.
21.35 ElDesmarque Telecinco. Presentado por Matías Prats.
21.45 El tiempo.
22.00 Got Talent España. «Segunda semifinal». Presentado por Santi Millán. Con la colaboración de Risto Mejide, Paula Echevarría, Carlos Latre y Lorena Castell.
0.50 Supervivientes. Resumen diario

TRECE

7.15 Cine. «Red de libertad». España. 2017. Dir: Pablo Moreno. Int: Assumpta Serna, Pablo Viña.
9.15 Misioneros por el mundo. «Brasil».
9.40 Meditación de Semana Santa
10.00 Trece y Cope. Es Noticia
10.15 Cine. «La Biblia». EE.UU. 1966. Dir: John Huston. Int: Michael Parks, Ulla Bergryd.
13.00 Cine. «Herodes, el rey cruel». Italia, Francia. 1959. Dir: Viktor Tourjansky. Int: Edmund Purdom, Sylvia Lopez.
15.00 Cine. «Sodoma y Gomorra». Italia, Francia, EE.UU. 1962. Dir: Robert Aldrich. Int: Aldo Silvani, Pier Angeli.
17.30 Cine. «La historia de Ruth». EE.UU. 1960. Dir: Henry Koster. Int: Elana Eden, Stuart Whitman.
20.00 Cine. «Rey de reyes». EE.UU. 1961. Dir: Nicholas Ray. Int: Jeffrey Hunter, Siobhan McKenna.
23.00 Vigilia Pascual. «Sevilla».
0.50 Cine. «Marcelino, pan y vino». España, Italia. 1955. Dir: Ladislao Vajda. Int: Pablito Calvo, Rafael Rivelles.
2.15 Cine. «La Biblia: Pablo de Tarso».

HOY NO SE PIERDA...

'Antena 3 Noticias'

Antena 3 | 15.00
 Matías Prats y Mónica Carrillo llevan a los espectadores toda la actualidad de la jornada.



'Atlético-Barça'

DAZN | Bajo demanda
 Partido correspondiente a la jornada 30 de Liga, en la que los azulgranas defienden su liderato.



AUDIENCIAS

LO MÁS VISTO
 del miércoles 1 de abril

Noticias 1
 Antena 3, 15.00.
1.885.000 espectadores
21,1% de cuota



LA SEXTA

7.25 Equipo de investigación
8.30 Aruser@s weekend. Presentado por Hans Arús.
10.30 Equipo de investigación
14.00 La Sexta noticias 1ª edición. Presentado por Ana Cuesta.
15.00 La Sexta deportes
15.15 La Sexta meteo
15.30 Cine. «Next». EE.UU. 2007. Dir: Lee Tamahori. Int: Nicolas Cage, Julianne Moore.
17.20 Cine. «Tenet». EE.UU., R.U. 2020. Dir: Christopher Nolan. Int: John David Washington, Robert Pattinson.
20.00 La Sexta noticias 2ª edición. Presentado por Ana Cuesta.
20.50 La Sexta meteo. Presentado por Marta Barbolla.
21.00 La Sexta deportes. Presentado por María Martínez.
21.15 Sábado clave. Presentado por Verónica Sanz.
21.45 La Sexta Xplica! Presentado por José Yélamo.
1.45 Equipo de investigación. (Rep.) Presentado por Glòria Serra.
2.50 La casa de juego de Pokerstars

TELEDEPORTE

7.00 Liga U. «Barça Atlético-Fundación CB Canarias».
8.45 El pebetero
9.45 Conexión Vintage. «At. Madrid-FC Barcelona».
10.55 Primera Fútbol Sala Iberdrola. «LBTL Futsal Alcantarilla-Melilla CD Torreblanca».
12.55 Liga Nacional de Fútbol Sala. «ElPozo Murcia Costa Cálida-Jimbee Cartagena Costa Cálida».
14.50 ISMF World Cup. «Prueba Villars Sur Ollon».
15.15 Oxford vs Cambridge. Desde Londres, Inglaterra.
16.00 Gran Estadio
16.30 Liga Femenina Endesa. «Club Joventut de Badalona-Perfumerías Avenida».
18.30 Liga Plenitude Asobal. «Cajasol Ángel Ximénez Puente Genil-Barça».
19.55 Liga Guerreras Iberdrola. «Costa del Sol Málaga-Super Amara Bera Bera».
21.30 Estudio Estadio, la jornada. En directo.
23.00 Estudio Estadio. Solo Resúmenes. En directo.
0.00 Estudio Estadio: Tiempo Extra
1.00 Oxford vs Cambridge
2.00 ISMF World Cup

MOVISTAR PLUS+

7.39 One Zoo Three
8.25 La historia del Panteón de Roma
9.22 Lucha de gigantes 2026
11.01 Cine. «Amigos imaginarios». EE.UU. 2024. Dir: John Krasinski. Int: Ryan Reynolds, John Krasinski.
12.40 Eurofighters.
13.39 La historia del Orient Express
15.15 La Casa del Fútbol Previa.
16.08 LaLiga EA Sports. «RCD Mallorca-Real Madrid». En directo.
18.15 DeportePlus+
18.51 El consultorio de Berto. «Joaquín Reyes y la sonrisa del psicópata».
19.37 Ilustres ignorantes. «Música en vivo».
20.10 DeportePlus+
20.50 The Emirates FA Cup. «AFC Southampton-Arsenal». En directo.
23.00 DeportePlus+
0.25 Universo Valdano.
1.22 Cine. «Devuélvemela». Australia. 2025. Dir: Danny Philippou, Michael Philippou. Int: Sally Hawkins, Jonah Wren Phillips.

TELEMADRID

12.55 Madrileños por el mundo. «Estambul».
14.00 Telenoticias
15.05 Deportes
15.25 El tiempo
15.35 Cine. «Demetrio y los gladiadores».
17.20 Cine. «Rey David».
19.15 Disfruta la primavera
20.30 Telenoticias
21.00 Deportes
21.10 El tiempo
21.15 Las minas del rey Salomón
0.15 Cine. «La selva esmeralda».
TVG
10.15 Labranza
10.45 Divino tesoro
11.20 Gaña a túa aldea
12.20 Bícame Pucho. (Rep.)
13.55 Galicia noticias fin de semana
14.25 Telexornal mediodía
15.05 Telexornal deportes mediodía fin de semana
15.25 O tempo
15.30 Cine. «Sansón e Dalila».
18.20 Galicia bonita
20.55 Telexornal serán
21.45 O tempo
21.55 Bailamos
0.00 Cine. «Espartaco».

ETB2

14.00 Atrápame si puedes
14.58 Teleberri
15.35 Gaur egun kirolak
15.55 Eguraldia
16.10 El detective Endeavour
17.50 Ridley. «Loco por amor».
19.25 Cineaventura. «Crimen en los Montes Metálicos: Unión familiar».
21.00 Teleberri
21.40 Gaur egun kirolak
22.00 Eguraldia
22.10 Asesinatos en serie. «Grace: Tan muerto como tú».
23.40 Cine 2. «La noche del 12».
TV3
7.00 Noticias 3CatInfo
11.20 Joc de cartes. (Rep.)
13.50 Zona zàping
14.30 Telenotícies migdia
15.35 Tarda de cine. «Fàtima».
17.35 Tarda de cine. «La impaciència del cor».
19.40 Tàndem. «Puòg de Sant Lop».
20.30 Al cotxe
21.00 Telenotícies vespre
22.05 Picap: 40 anys creant espai musical català
23.00 Gol a gol. «Atlético de Madrid-FC Barcelona».
0.30 Cine. «El despertar».

CANAL SUR

9.50 Sakura, cazadora de cartas
10.15 Enreda2
11.30 Patas arriba
12.20 Destino Andalucía
12.50 Todo caballo
13.45 Salud al día
14.30 Canal Sur noticias 1
15.25 Cine. «Sansón y Dalila».
17.30 Previo Toros
17.35 Toros
20.30 Canal Sur noticias 2
21.30 No dejes de soñar
2.38 Tierra azul
CMM
12.45 Tiempo de toros
13.30 El cuentakilómetros
14.00 Castilla-La Mancha fin de semana
14.45 La cancha
14.55 El tiempo
15.30 Acompañados
16.30 Cine español. «Saeta del ruisenor».
18.00 Toros
20.30 Castilla-La Mancha fin de semana
20.55 La cancha
21.00 Cine. «La caída del imperio romano».
4.00 Castilla-La Mancha es música

CHAPU APAOLAZA

Dios entre los olivos

Hoy reniego de las muchedumbres y me quedo con este de aquí, perdido en el huerto de nuestras desdichas, abandonado por todo y por todos, como a veces estamos nosotros



Por casualidad acudimos al vía crucis del Ecce Homo de Tarragona, que procesiona en la madrugada del jueves desde la ciudad por caminos, túneles bajo la autopista y los montes, hasta el Santuario de Nuestra Señora de Loreto, patrona de los aviadores. Dicen que desde allí se ve Ibiza. A nuestros pies, un mar preñado por la luna llena se abre en una lengua de luz brillante, gris y calmada, como si se hubiera derramado un caldero de mercurio. El Cristo se mece en la práctica oscuridad entre olivos fantasmagóricos y expresionistas, deformadas sus copas por la penumbra en no sé qué gritos mudos. Arriba, en el cielo, se ha aparecido una nube solitaria con forma de gallina que hubiera puesto el huevo incandescente y frío de la luna. Dicen en los periódicos que vamos a volver allí, y nos preguntamos de quién es la luna: si de los Estados Unidos, de la humanidad, de los lobos que la llaman desde los rasos de los montes o de Manuel Alcántara.

Hoy la luna es de los cristos crucificados entre retamas. Aquí y allá los cargadores agachan al Señor para evitar las ramas de los pinos que le rozan la cara y los cables de la luz. Los esquivan torpemente y pareciera que el paso se vence hacia uno de los costados, pues faltan hombros en las cuatro pequeñas andas de madera cubiertas de terciopelo rojo, con una espuma tan leve que la madera se clava en la carne. Pesa como pesan los pecados. Los primos y yo decidimos entrar a ayudarles. Un capataz con pantalón de chándal nos guía, paso a un lado y al otro —«esquerra-dreta-esquerra»— en un compás desmadejado por la inexperiencia y las piedras del camino que sacuden al Cristo como un velero en la tormenta. Él nos mira desde arriba, doloroso y comprensivo con nuestros desmanes bienintencionados y, por momentos, cuando el sendero se estrecha en las angosturas, parecería que se va a volcar y caer rodando por la ladera, que se lo van a tragar las zarzas, pero no sucede.

Una fenomenal gitana con tacones, extemporánea a todo lo que ocurre, se abre paso entre el grupo de orantes, se cruza el bolso, se aparta el pelo y se echa el anda al hombro en un repecho. Aquella mujer maquillada y de rosa, que era Verónica o María Magdalena con bolso de imitación y sandalias sobre los pedruscos, esa magnífica cirinea, recuerda a todas las mujeres de Cristo, las que no salie-

ron corriendo. La miro, pequeña y decidida, con su enorme carga y sus pestañas larguísimas mirando a un cielo limpio como una patena.

Allá van, más allá del horizonte, los cristos multitudinarios y las vírgenes sobre mareas de cabezas, ojos vidriosos de cera y pétalos de rosa cayendo desde las azoteas en las estrecheces del gentío, entre bandas de cornetas, flashes, paloselfis, corazones con ISO 3700 y pelos de punta en cámaras de 8K. Y aquí estamos nosotros, en la oscuridad de un monte, con este Cristo solitario entre los olivos, sacudido por la angustia, el dolor y la esperanza que, cuando flaquea, flaquea tanto que uno siente que no puede dejarlo solo y le jura —vanamente— que siempre estará ahí. Todos los cristos están solos en compañía de muchos, pues en el dolor y el miedo siempre estamos con nosotros mismos o, acaso, con Él, si hay suerte.

Por eso hoy reniego de las muchedumbres y me quedo con este de aquí, perdido en el huerto de nuestras desdichas, abandonado por todo y por todos, como a veces estamos nosotros, espantados por las visiones más depuradas del mal y del sufrimiento. Por eso vamos a su lado por ese camino —un perro lejano ladra y golpea la puerta de un garaje— y transitamos la madre de todas las madrugadas, absortos y perdidos en nuestras propias soledades para cargar la cruz que, con Él, ya parece que pesa menos. ●



RODRIGO CORTÉS

VERBOLARIO

Indignarse

v. prnl. Hacer como que no se ha entendido lo que se ha entendido perfectamente.

ROSA BELMONTE

Bosé



La primera vez que fui al Florida Park me pareció diminuto. Nada que ver con lo que parecía en la tele donde vimos a Miguel Bosé por primera vez (26 de abril de 1977) cantando 'Linda'. Era el programa de Íñigo, 'Esta noche... fiesta'. Y allí estaban Luis Miguel Dominguín y Lucía Bosé (también Dewi Sukarno) en una mesa llena de paquetes de tabaco. 21 años tenía. Hoy cumple 70. Pero como escribió David Trueba en 'Blitz', la juventud es juventud, la belleza va por otro camino. Miren a Aitana Sánchez-Gijón. Eso lo ilustra bien François Ozon. En 'Joven y bonita', Charlotte Rampling es más atractiva que Marine Vactch. Y lo mismo pasa en 'El amante doble', donde Jacqueline Bisset con todas sus arrugas, vuelve a ser más guapa que Marine Vactch.

Miguel Bosé nunca ha dejado de ser guapo. Aunque no fuera considerado «el chico más bello del mundo». Lo fue Björn Andrésen porque Visconti no pudo contar con Miguel Bosé. Luis Miguel no quiso. Adrésen sería guapo de joven, pero no de mayor. Gana Bosé. Además, está vivo. Bosé tiene en su haber relevancia en la historia del pop español y canciones que todos nos sabemos (algunas, tan himnos como los de Alaska). Y vale que no participó en 'Muerte en Venecia', pero sí en 'Suspiria'. La buena, la de Dario Argento, la del 77, no la grotesca de Guadagnino. Allí estaba con Jessica Harper, a la que hemos visto irreconocible como una extraordinaria Ethel Kennedy en 'Love Story. John F. Kennedy Jr. y Carolyn Bessette'. Miguel Bosé, pese a su singularidad, también es fruto de los tiempos a la hora de tener hijos. De comprarlos. Aunque la gestación subrogada es más como el descorche en los restaurantes. Tú llevas el vino y pagas por lo demás.

Bosé también tiene su parte cucú. No las críticas a la gestión de la pandemia y al trato a las personas mayores o el no poder despedirse en los hospitales, pero sí que fue una invención con fines de control vinculada al 5G y la implantación de microchips con las vacunas. Pero vete tú a saber.

Como no diría Gloria Swanson, Miguel Bosé es grande, es el Florida Park el que se ha hecho pequeño. ●



ABC
vocento

Editado por Diario ABC, S.L.U., Josefa Valcárcel, 40B, 28027 Madrid.

Reservados todos los derechos. Queda prohibida la reproducción, distribución, comunicación pública y utilización, total o parcial, de los contenidos de esta publicación, en cualquier forma o modalidad, sin previa, expresa y escrita autorización, incluyendo, en particular, su mera reproducción y/o puesta a disposición como resúmenes, reseñas o revistas de prensa con fines comerciales o directa o indirectamente lucrativos, a la que se manifiesta oposición expresa. Número 40.272 D.L.I: M-13-58 Apartado de Correos 43, Madrid.

Teléfono de atención 911 119 900. Centralita ABC 913 399 000. <https://www.abc.es/reglamento-emfa.html>*