

¡HOLA!

NÚM. 4.175 • 31 JULIO AL 7 AGOSTO 2024

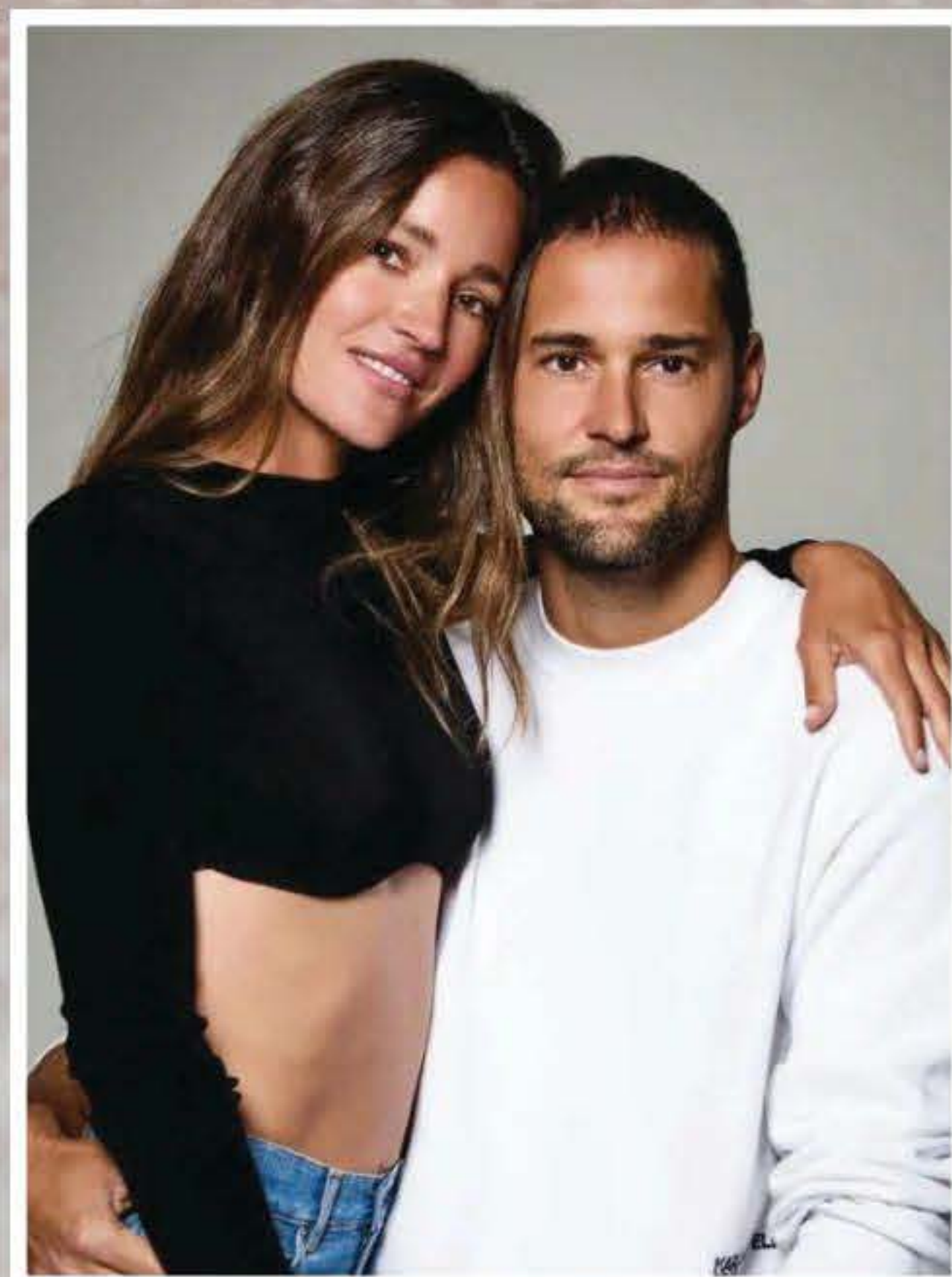
TRIPLE CELEBRACIÓN,
MENÚ CON ESTRELLA
Y MUCHAS SORPRESAS

JORDI CRUZ Y REBECCA LIMA NOS DESVELAN LOS DETALLES DE SU BODA



MALENA COSTA
Y MARIO SUÁREZ
CELEBRAN CON «¡HOLA!»
SU ANIVERSARIO DE BODA

LA GRAN FIESTA
OLIMPICA DE PARÍS
REYES Y PRÍNCIPES VIVEN UNA
CEREMONIA APOTEÓSICA,
CON RAFA NADAL DE PROTAGONISTA







SEAMASTER AQUA TERRA
Co-Axial Master Chronometer

LEYENDAS QUE INSPIRAN A LEYENDAS

Cada nadador tiene una calle propia por la que discurre su carrera deportiva. Nadando por su calle, Michael Phelps se convirtió en el atleta olímpico más laureado de la historia al conseguir 28 medallas y algunos de los tiempos más rápidos jamás registrados. Ahora, un nuevo campeón ha entrado en la piscina. Léon Marchand ya ha cosechado su primer récord mundial y está trazando su propio camino en el agua en dirección a sus sueños en París 2024. Una inspiración para la siguiente generación. Como la leyenda que le precedió.



ENTRAMOS EN EL FABULOSO REFUGIO VERANIEGO DE LA DISEÑADORA Y COLECCIONISTA DE ARTE SUZANNE SYZ

EN COMPORTA, EL EXCLUSIVO PARAÍSO ECOCHIC DE LA COSTA PORTUGUESA



Conoció este lugar en 2007, cuando sus amigos, el famoso decorador Jacques Grange y el anticuario Pierre Passebon, le invitaron a quedarse en su casa

«Era agosto. “Vamos a la playa”, dijeron —recuerda Suzanne— y, tras las dunas, la encontramos ¡desierta! “Pero si en Europa, en esta época, todo está a rebosar”, exclamé. Ellos contestaron: “Sí... pero esto es Comporta”»

DE vez en cuando, los amigos y algún que otro conocido se preguntan: «¿Cómo consigue hacer tantas cosas? ¿Será que no duerme nunca?». Se refieren a la coleccionista de arte-banquera-diseñadora de joyas-emprendedora ecológica y madre de familia Suzanne Syz.

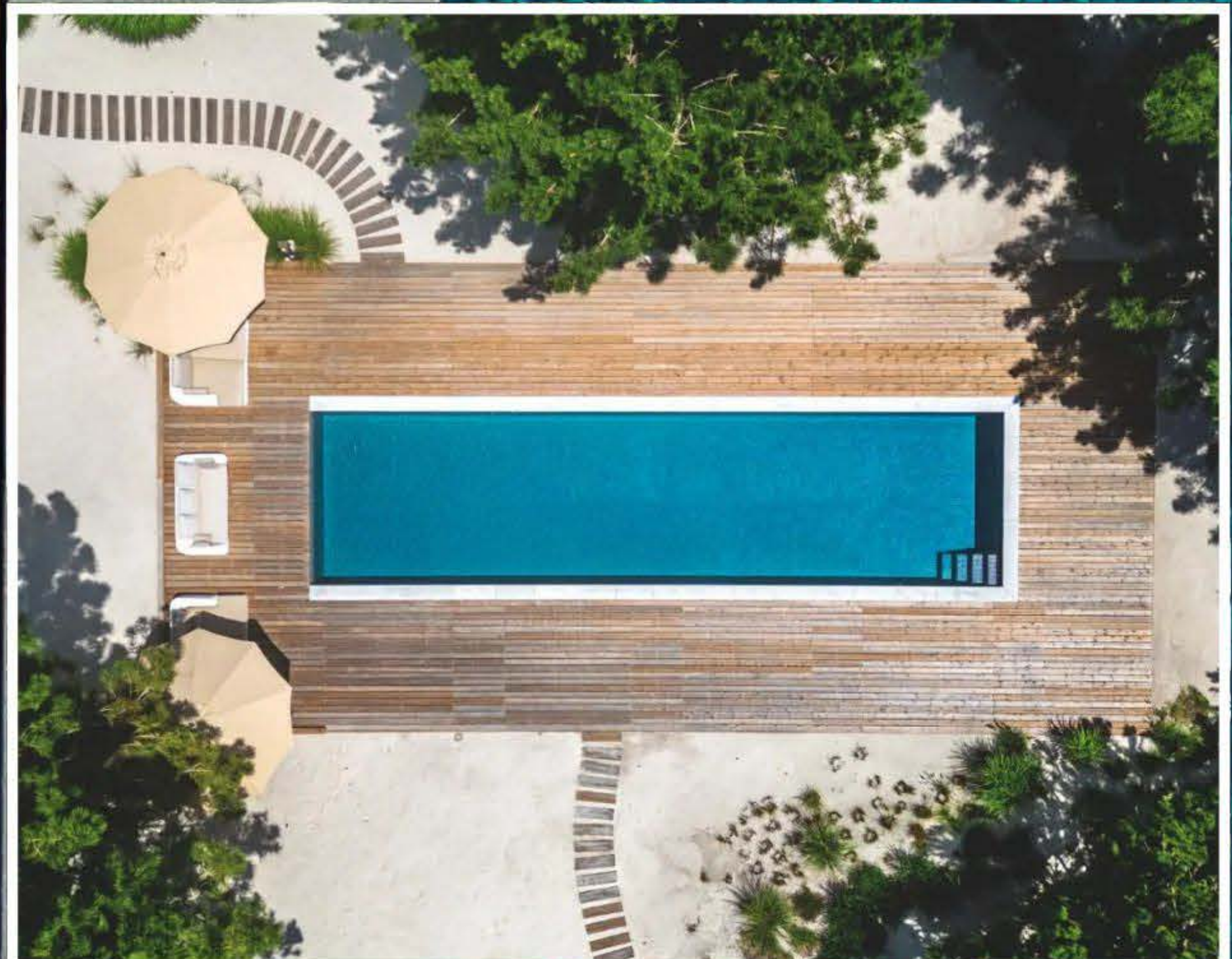
Quizás en este atardecer majestuoso, con el sol en descenso llenando de luces y sombras las fachadas de las distintas cabañas —el estilo arquitectónico característico de esta zona de Portugal—, frente a las dunas de una playa infinita, o casi, Suzanne, que a todo lo anterior añade la decoración de sus propias casas, tenga una respuesta. «Pues —confiesa— porque cuando uno se apasiona por algo no siente el esfuerzo. ¿Que a lo mejor, al final del día, tengo que ocuparme de algún asunto al que no he podido dedicarle el tiempo que requería y esa noche duermo un poco menos?


¡Qué importa! Lo hago con placer. Además, como por naturaleza soy optimista, siempre pienso: “Cruzaré el puente cuando llegue a él”. No merece la pena preocuparse anticipadamente de lo que quizás podría pasar, pero aún no ha pasado y a lo mejor no pasa nunca. Como “buena” suiza, soy organizada y voy resolviendo los problemas según van llegando, tanto en mi vida privada como en el trabajo. Y porque, en todas estas —llamémoslas “face-tas”— de mí misma, hay distintos grados de creatividad, y básicamente yo soy una persona creativa».

EL ARTE

Primero fue el arte. En los años 80, cuando era una jovencita recién casada, conoció en Nueva York a los artistas más importantes del momento: Andy Warhol, Jean-Michel Basquiat, Julian Schnabel, Francesco

(SIGUE)





Tiene una extensión de 17.000 metros cuadrados, en distintas construcciones al típico estilo de esta zona: «Aún tengo espacio para construir unas cuatro casas más para invitados», nos dice

Vista aérea de parte de la propiedad de la diseñadora de joyas y coleccionista de arte Suzanne Syz, donde se distingue la piscina (en detalle, a la izquierda), la casa-dormitorio-salón privados de Suzanne (con la escalera y las hamacas), así como algunas de las cabañas de invitados y los parterres, entre árboles y dunas de arena blanca, que nuestra anfitriona hizo traer expresamente para cubrir el terreno, con el fin de «preservar el aspecto natural de la zona»

Se enamoró del lugar, y le comentaron que una antigua cabaña de pescadores estaba en venta, pero acababa de adquirir su viñedo en Toscana: «Mis gastos eran enormes y abandoné la idea. Por suerte, un mueble “interesante” que tenía se revalorizó muchísimo, lo vendí y ¡me compré la casa!»



Clemente... Enseguida se hizo amiga de ellos y comenzó a coleccionar sus obras. Esto la llevó a iniciar, junto a su hoy exmarido, Eric, The Syz Collection (unas 1.400 piezas... de momento), expuesta, en parte, en la sede del banco familiar, Syz Group, en Ginebra y Zúrich. También tiene su propia colección particular y, con frecuencia, «descubre» piezas interesantes que los demás han pasado por alto. Un ejemplo claro es la gigantesca escultura hinchable «Inflatable Felix» (2018), que representa al famoso dibujo animado, creado en los años 20 del siglo pasado, «Félix el gato». «Sí, eso fue divertido. El inglés Mark Leckey, ganador del Premio Turner, es su autor. Me gustó en cuanto la vi. Soy una compradora que decide con la intuición del corazón. A nadie parecía interesarle porque mide diez metros de alto, es una estructura hinchable y, por tanto, delicada. Pero Félix es un personaje tan positivo y tan simpático que no lo dudé. Más tarde, la Fundación Louis Vuitton compró otro ejemplar y los precios se dispararon. Ahora

(SIGUE)

«Tuve que esperar ocho años hasta que, por fin, pude dedicarme a crear mi dormitorio-salón privado en mi cabaña especial. Junto a ella, la piscina»



En la otra página, Suzanne en un rincón de su paradisíaca propiedad. Junto a estas líneas, la piscina, majestuosa en su sencillez, rodeada de un borde de cemento que se funde con la madera. Todo entre árboles. Abajo, la «chaise longue» tapizada con tejidos de artesanía local, bajo una pérgola de madera, invita al relax. Derecha, comedor exterior con mesa de Piet Hein Eek; la vajilla procede de París, la cristalería de Murano y las servilletas son de Hermès





En primer plano, mesa de ratán con sus correspondientes sillas, de Viva del Sur. La alegre vajilla verde y blanca es del Mercado de las Pulgas, de París. La cristalería, de Murano. Al fondo, el salón exterior, que vemos en detalle a la derecha, con vistas a la cabaña donde está ubicado el salón interior. Arriba, Suzanne, que luce pendientes «shield» en aluminio, cerámica, oro y diamantes, diseñados por ella misma

«Después, organicé otras cabañas para mis hijos, Marc y Nicolas, y las de los invitados. El garaje, los departamentos de los guardeses y el huerto ecológico llegaron más tarde»



todos están muy contentos con mi intuición, porque el valor de “nuestro Félix” ha aumentado mucho».

LUGARES EXTRAORDINARIOS

Ciertamente, Suzanne posee una poderosa intuición. Y no solo en arte, ya que también es capaz de descubrir lugares extraordinarios. Como su propiedad en la Toscana, con su casa milenaria, que perteneció a uno de los generales de la Guardia Pretoriana del emperador romano Domiciano, y donde cultiva vinos biodinámicos, o esta finca en Comporta, la pequeña población a una hora de Lisboa. «Fue amor a primera vista. Mis amigos, el legendario decorador Jacques Grange (realizó las mansiones de Yves Saint-Laurent, entre otras muchas) y el anticuario Pierre Passebon, me invitaron a su casa aquí. Era agosto del 2007. “Vamos a la playa”, sugirieron, y allá, tras las dunas, al final del camino, estaba la playa... ¡desierta! No lo podía creer. “Pero si en Europa, en esta época, todo está a rebosar. ¿Dónde está la gente?”, pregunté. “Oh, sí, pero esto es Comporta”, contestaron de forma casual. Comporta ha cambiado desde entonces, ya que hoy es un lugar super de moda... para algunas personas, obviamente,

(SIGUE)



Suzanne se inició en el coleccionismo de arte en los años 80, en Nueva York, comprando a los artistas-amigos, como Andy Warhol, Jean-Michael Basquiat, Julian Schnabel y Francesco Clemente



Hoy sigue ocupándose de la colección de arte de la familia, The Syz Collection, que tiene unas 1.400 piezas, algunas de las cuales se exponen en las sedes de su banco privado en Ginebra y Zúrich



porque es exclusivo y caro. Pero gracias a esas dunas, que son Patrimonio de la Humanidad, protegidas por la Unesco y que no se puede construir frente al mar, se ha conservado muy bien. Y aunque hay más visitantes de los que había entonces, sigue siendo... ¡un paraíso! A unas tres horas, más o menos, de cualquier ciudad europea. Llego, me cambio de ropa y entro en una especie de nirvana. El solo hecho de caminar por las dunas y contemplar el mar hace que las dificultades y los problemas desaparezcan. Y, sin embargo, casi no la pude comprar, porque “la encontré” en un momento económico algo “difícil”.

Suzanne acababa de comprar, en 2006, la Fattoria di Caspri, sus viñedos, y debía restaurar no solo las casas, sino los propios viñedos y convertirlos en biodinámicos. El franco suizo estaba cotizando muy a la baja respecto al euro, y se desvalorizaba casi por segundos. «Y precisamente entonces, en aquel primer viaje, Jacques y Pierre dijeron: “Esa casita que ves ahí enfrente (señalaron la casa principal, la que tiene la escalerilla hacia la buhardilla) es una antigua morada de pescadores. Pertenece a un brasileño que la quiere vender porque regresa a su país”. No era cara, sobre todo si lo comparamos con los precios de hoy en día,

(SIGUE)

Suzanne, en el salón interior, que era originalmente una típica cabaña de pescadores de la zona. Fue la única construcción que compró junto al terreno, hoy convertida en salón de invierno. Sobre la chimenea, un cuadro de David Hominal. La escalera de madera conduce a la buhardilla. Abajo izquierda, habitación de invitados en su propia cabaña. Derecha, exterior de otra de las habitaciones de invitados



pero... les contesté: "Ya me gustaría, pero no tengo dinero".

Terminadas sus vacaciones, se marchó con un cierto pesar, pero como la vida tiene sorpresas extraordinarias, de pronto, un «interesante objeto» (en realidad, una mesa de comedor con sus correspondientes seis sillas, titulada «Millepiedi», de 1953, de los diseñadores italianos Franco Campo y Carlo Graffi) que tenía en su despacho resultó que se había revalorizado muchísimo —de nuevo, ese ojo que tiene Suzanne—, así que lo vendió y, con el dinero que obtuvo, compró la casa. «Aunque durante años no la toqué. Cuando me recuperé económicamente, fui agrandando los terrenos y las construcciones. Hace diez años, construí la piscina y mi casita-«suite». Luego, las de mis hijos». Pronto llegó el garaje y las dependencias de las fieles cocineras y ayudantes, Maria y Zita. En realidad, aún queda espacio —si quisiera— para construir dos o tres casas más para invitados, ya que posee uno de los terrenos más grandes de la zona: 17.000 metros cuadrados. «Por fin pude dedicarme a la decoración, que me divierte mucho y que me gusta hacer en persona. Mi teoría es que, si los objetos son interesantes, siempre encuentran su sitio, y que uno debe expresarse creando espacios con los que se identifique».

DE LA CREATIVIDAD Y LOS NÚMEROS

Y como la inspiración te puede llegar en cualquier lugar, este es, desde luego, un sitio

Elizabeth Taylor fue la primera cliente de Suzanne, que encuentra aquí la inspiración para sus originales piezas de joyería: «Me dicen que son divertidas como lo soy yo, y que eso se contagia. ¿Qué más puedo pedir?»



Junto a estas líneas, el dormitorio de su hijo Nicolas. Abajo, el salón-dormitorio de Suzanne. La cama es un diseño de Gabriela Crespi y la mesa, de Mattia Bonnetti. Al fondo, un cuadro en tono rojo, de Erik Lindeman. Izquierda, el baño principal. En el techo, un ornamento de yeso de pared, de un antiguo edificio parisino, se ha convertido en una espectacular lámpara de techo. Arriba, otra de las cabañas de sus hijos, también decorada en veraniegos tonos solares

ideal para diseñar sus joyas. En su última temporada, las conchas son las protagonistas. «Aunque he de reconocer que no lo hice de forma consciente, pero lo cierto es que están gustando muchísimo, porque las conchas son un elemento protector y, en la situación global actual, todos buscamos de alguna forma esta protección. Me encantan mis clientas, porque siempre me descubren algo nuevo y, por ello, les estoy agradecida. Recientemente me confesaron: “Suzanne, tus joyas nos hacen felices. Son alegres y divertidas como tú, y eso se contagia”. ¿Qué más puedo pedir? ¿Que mis joyas transmiten felicidad? Pero ¡qué maravilla!».

Sin embargo, no solo este lugar es una inspiración para sus diseños, sino también para sus negocios. Suzanne pertenece al consejo de administración de la banca familiar, Syz Group, y aunque, según ella, «nunca fui muy de números», parece que eso es cosa del pasado. «Es el negocio familiar y

(SIGUE)





siempre pensé que era mi responsabilidad. Mis hijos, Marc y Nicolas, trabajan muchas horas y muy intensamente, y yo no podía ser menos. Sin embargo, no ha sido fácil: los dos primeros años asistía a las reuniones, escuchaba atentamente, pero permanecía callada. Paralelamente, estudiaba cuestiones bancarias y lo que no entendía, se lo preguntaba a mis hijos, y ellos me lo explicaban, hasta que por fin me sentí con fuerzas para hacer preguntas». En estas reuniones de consejos de administración formados por gente especializada en cuestiones bancarias, las preguntas «naturales» e incluso algo ingenuas de Suzanne sorprendieron. «¡Ah —decían—, qué interesante lo que cuestionas! Vamos a estudiarlo», y así fue pasando el tiempo, hasta que ella se convirtió en imprescin-

dible para el equipo. «Porque hago las preguntas que haría una persona “de la calle”. Pienso, como en otras muchas facetas de la vida, que el que coincidan en un mismo grupo personas diferentes, de distintas procedencias, es muy fructífero para llevar a buen término los proyectos, ya que la diversidad es constructiva. Lo cierto es que ahora ¡los números me encantan!».

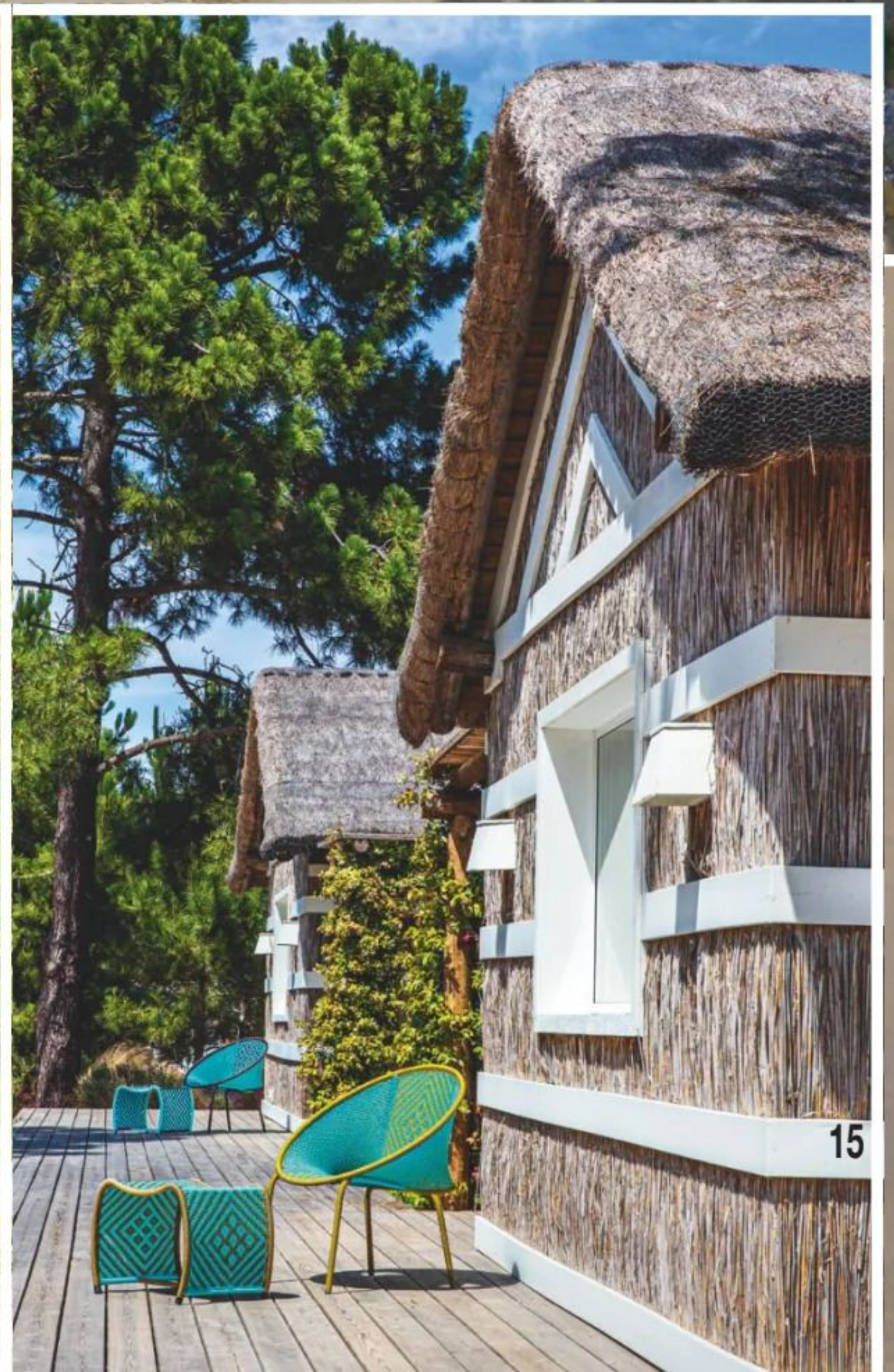
Tanto es así que, en los últimos tiempos, algunos grupos financieros internacionales de gran prestigio se le han acercado para preguntarle si quería ofrecer su punto de vista en alguna de sus reuniones de negocios: «¡No está mal para alguien a quien no le gustaban mucho los números!».

Producción y texto:
VICTORIA DE ALCAHÚD
Fotos: CÉSAR VILLORIA



Esta zona de playas infinitas está hoy muy de moda, pero, gracias a la protección de la Unesco sobre sus dunas, ha conseguido mantenerse en su estado primitivo, ya que no se puede construir frente al mar

Arriba, vista de las cabañas de sus hijos, Nicolas —derecha— y Marc —izquierda—, con la cocina, el comedor y la terraza solárium al fondo. Derecha, terraza delantera y terraza posterior de las mismas. En la otra página, las espectaculares playas desiertas de Comporta, y Suzanne disfrutando de las dunas en su «quad»



EUGENIA SILVA ESPECTACULAR EN SU PARAÍSO DE FORMENTERA, JUNTO A SUS HOMBRECITOS

Un año más, la «top» y Alfonso de Borbón han regresado a la isla con sus dos hijos para pasar sus vacaciones

COMO hace siempre que quiere encontrar la tranquilidad, Eugenia ha vuelto a su paraíso de Formentera para disfrutar del verano. Allí, se encuentra con Alfonso de Borbón y sus dos niños en común: los pequeños Alfonso y Jerónimo, que ya tienen diez y siete años, respectivamente. En su refugio balear, también está acogiendo estos días a Alejandra, la hermana del padre de sus hijos.

La modelo visitó la isla hace 24 años y sintió un flechazo instantáneo. Tanto que se construyó la casa de sus sueños, la llamada «Can Eu», con la ayuda del arquitecto Luis Galliús, gran amigo suyo. Ya el verano pasado nos contaba Eugenia cuál es su mayor placer en Formentera: «Simplemente, no hacer nada, que es lo más importante». Y, por supuesto, estar con su familia. «El momento del día que más atesoro es el desayuno, es el que más me gusta. Me encanta cuando mis hijos se levantan con cara de sueño y desayunamos juntos. Es mi momento favorito... definitivamente», nos decía entonces.

Sobre estas líneas, Eugenia, que luce «tipazó» a sus 48 años. En imágenes inferiores, con los pequeños Alfonso y Jero, los dos hijos que tiene con Alfonso de Borbón y Yordi, su pareja desde hace ya once años



Después de un año sin parar de trabajar, la modelo disfruta del mejor plan que se puede tener en verano: «Simplemente, no hacer nada»

En su refugio balear, su familia se muestra de lo más creativa: Alfonso le toma fotos con su cámara analógica y su hijo pequeño, Jero, dibuja

«Me gusta hacer algo de deporte o dar un superpaseo, vamos a alguna cala que no conocemos y comemos tarde», nos continuaba diciendo en la misma entrevista. «Por la tarde, aprovecho para que lean y vean alguna película y, cuando pasa un poco el calor, ya hacemos otro plan. Ellos juegan mucho al fútbol, tienen amigos de aquí, o nos vamos a la playa», nos explicaba.

FAMILIA DE ANUNCIO

Tal y como se aprecia en las imágenes, Eugenia acude a la playa con sus chicos en su todoterreno «vintage» —un Mehari de los que se fabricaron entre 1968 y 1987—. En Formentera, la modelo también encuentra el lugar perfecto para desarrollar la creatividad de sus chicos: Alfonso le toma fotografías con su cámara analógica, mientras que su hijo pequeño, Jero, aprovecha estos días de sol para dibujar. «Son hombretones, sí. Altos, fuertes, sanos; una bendición. Les gusta investigar, conocer, viajar, también les gusta relacionarse...», añadía en la citada entrevista la mamá «top».

Fotos: GTRES

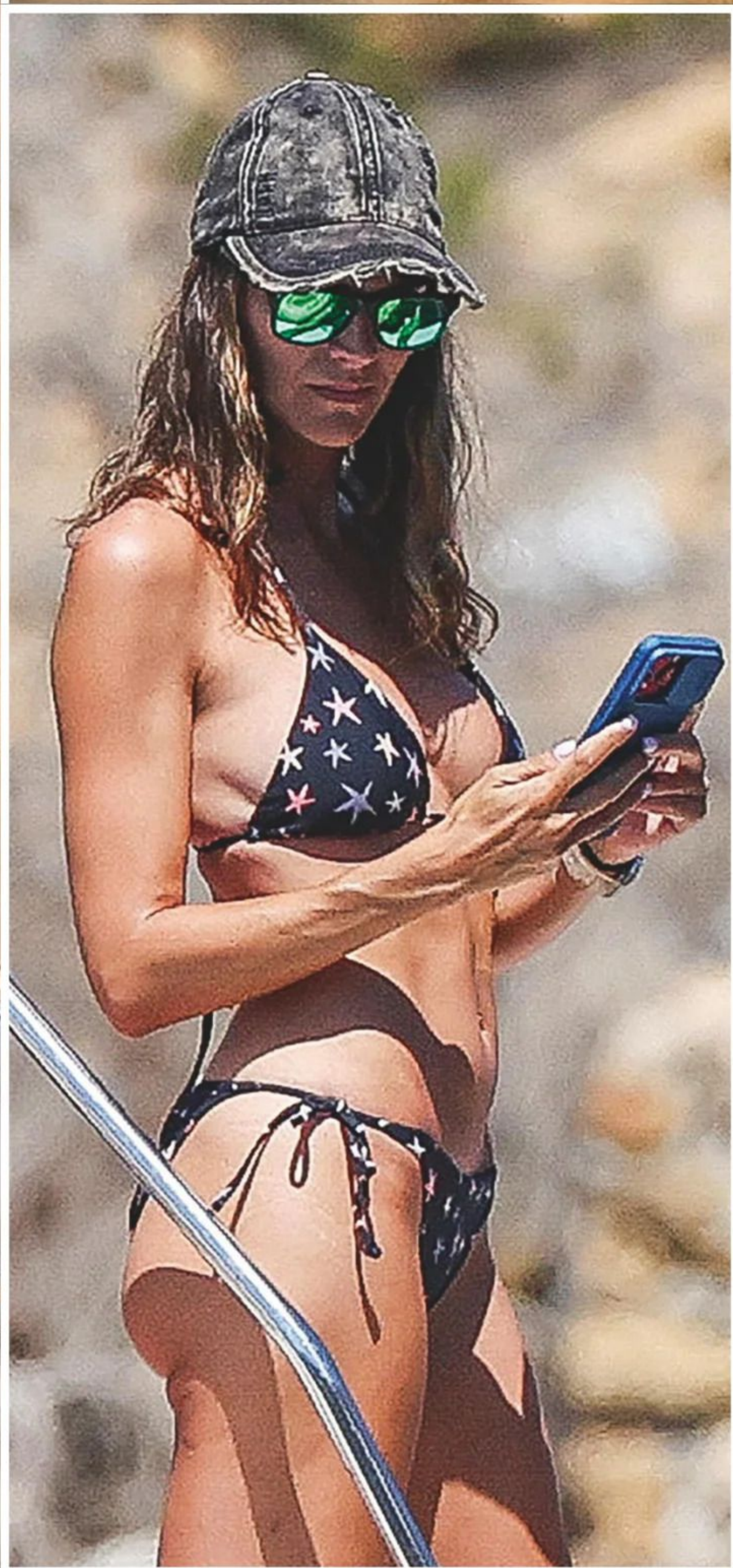




AMAIA SALAMANCA Y SU PANDILLA IBICENCA, EN UNA NUEVA ESCAPADA EN BARCO

Rosauro Varo acaba de inaugurar en la
Costa del Sol uno de los «rendez vous»
más exclusivos y lujosos





La actriz, que acaba de rodar dos series y una película, se mantiene en plena forma y luce una figura envidiable, rodeada de sus íntimos y bajo el sol del Mediterráneo



COMO casi todos los años, Amaia Salamanca ha regresado a su isla talismán, allí donde se siente conectada y carga las pilas: Ibiza. Y lo hace con sus amigos, su pandilla de imprescindibles: Fonsi Nieto, Cris Sainz, Israel Bayón... Su núcleo duro, los que están siempre cuando todo marcha, pero también cuando hay que sortear «baches». Porque este año, además, ha sido intenso. La actriz acaba de terminar de rodar la película «El árbol y el ruiseñor», junto a Eduardo Noriega, pero antes fueron las series «Todos mienten» y «Muertos»... Tocaba un descanso. Que esos trabajos hay que compatibilizarlos con tres niños y con que, además, estos últimos meses, Rosaura ha estado imbuido en otro gran proyecto personal y profesional.

De ahí que su «chico» haya tenido que apearse de este plan tan apetecible. De las Pitiusas, con sus aguas cristalinas y sus calas recoletas, y de un yate, con todas las comodidades para disfrutar del «dolce far niente». Tal y como podemos ver en estas fotografías, en las que Amaia, por encima de todo, está increíble con diferentes y espléndidos bikinis: ya sea con el negro de estrellas o con el rojo de un solo hombro; con el pelo recogido o con unas Ray-Ban negras. Y es que el empresario sevillano acaba de reabrir el nuevo «rendez vous» para la gente guapa de la Costa del Sol, Puro Beach Marbella, en el Nuevo Laguna, un espacio que resurge de sus cenizas —tras el aparatoso incendio que sufrió en 2020— como el mayor complejo de lujo de la zona.

Fotos: GTRES

Amaia Salamanca es joven, 38 años. Pero, aparte de ser una trabajadora infatigable, es madre de tres hijos. Sin embargo, como podemos ver en las imágenes que ilustran este reportaje, tanto tomando el sol como de risas con Israel Bayón y su mujer, Cristina Sainz, y Fonsi Nieto, el tiempo no pasa por ella. La bellísima actriz parecería una espigada «teenager» de cabello trigueño, de no ser porque, de repente, Olivia, Nacho o Mateo, sus niños, que hicieron también esta escapada a su lado, le piden que les hinche el «flota» o que les haga la merienda

La actriz «desesperada», de
descanso en la Costa del Sol

EL ESPLÉNDIDO BIKINI DE EVA LONGORIA UNA MARBELLÍ MÁS

ESPLÉNDIDA y real. Eva Longoria se cuida. Tiene una vida sana, con rutinas de ejercicio, de belleza y blablablá... Pero lo más importantes es que no se olvida de disfrutar. De vivir. De gozar de los placeres de la vida. Nos lo contaba hace unos días, con motivo de sus doce años tras la Global Gift de Marbella, que si hay algo por lo que no pasa, es por renunciar de la buena gastronomía. En estas imágenes, podemos verla en las playas de la ciudad malagueña. En bikini (varios bikinis). Sin trampa ni cartón. O mejor dicho, sin filtros que planchan o que estilizan. Es Eva Longoria al natural y está di-vi-na.

Paseando por la arena, refrescándose en el Mediterráneo, con su niño, Santiago, a la cadera... Y, también, con su vinito blanco, fresquito fresquito, en la playa, enamorada de José Antonio Bastón, el productor de televisión que le robó el corazón allá por 2013... Vamos, que sin privarse de nada. De hecho, hace unas semanas, revolucionaba la otra punta del país demostrándonos que su capacidad para amar es grande, tanto incluso que puede repartirla entre su marido y su hijo y España, el país donde la «mujer desesperada» ha encontrado la calma. Más concretamente, Marbella, pues ella ya se siente marbellí. El caso es que Eva sorprendía gratamente a los gallegos con su visita a la Plaza de Abastos en Santiago de Compostela para rodar un documental culinario titulado «Searching for Spain», para la CNN, una suerte de peregrinación culinaria para mostrar en Estados Unidos el rico tapiz de la cocina española. Y ¿qué comió? Se le fueron los ojos detrás del dulce, o mejor dicho, de los «brioches» de canela. «Están de muerte», escribió en sus redes. Y a la vista está que le sentaron de rechupete.

Fotos: MADPHOTO





¿El secreto de su espléndida figura? Mantenerse zen. Ese es el mantra. El yoga le ayuda a fortalecer los músculos, desarrollar el equilibrio y relajar la mente. Y en «gym», ejercicio de trampolín

Eva es una enamorada de Marbella. Melanie Giffith le descubrió la Costa del Sol y, desde entonces, unido también a su relación con María Bravo y la Global Gift, es una de sus «celebs» internacionales habituales. Ahora con más motivo, desde que se ha comprado una mansión, que nos enseñó en exclusiva en ¡HOLA!, y decidiera poner a la venta su residencia habitual en Beverly Hills



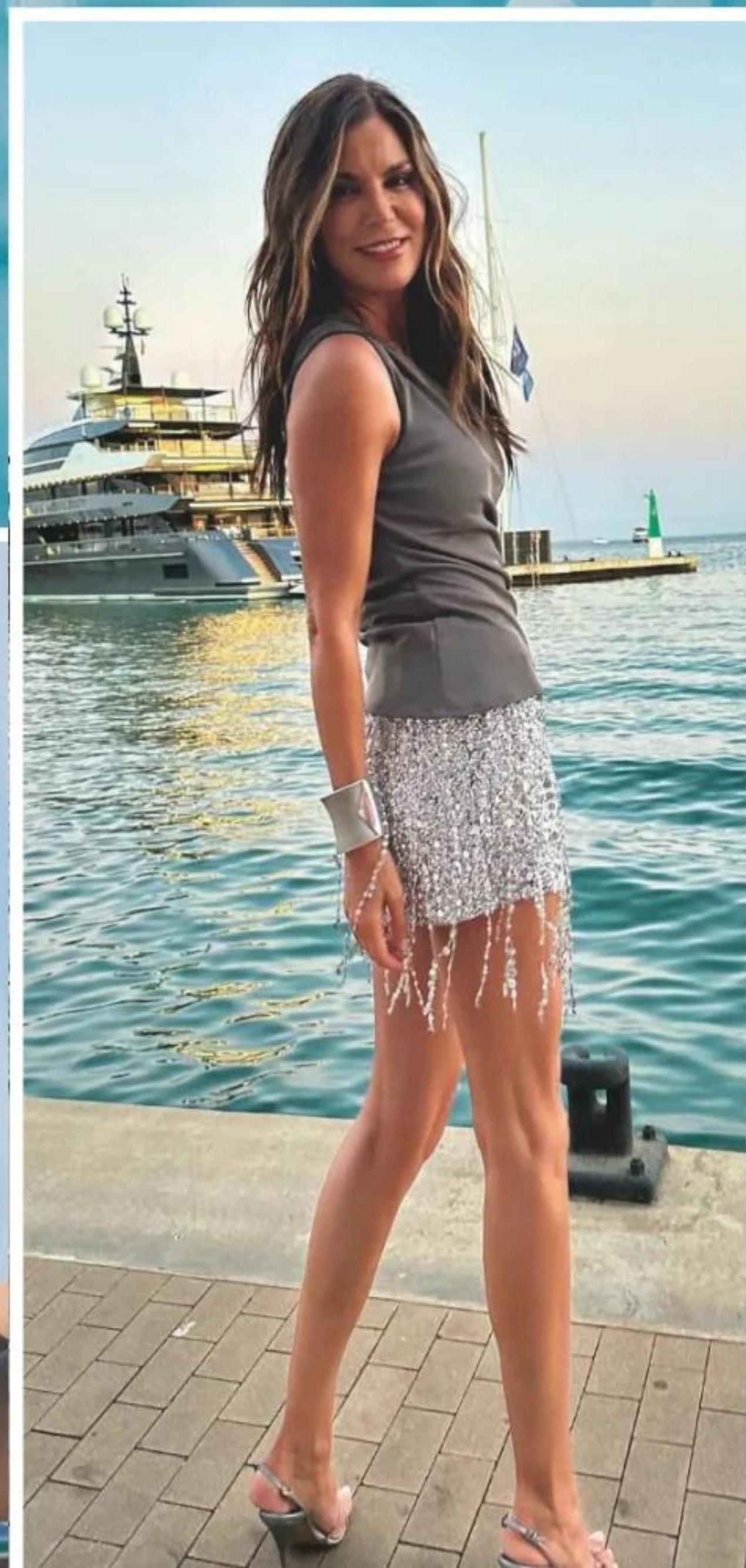


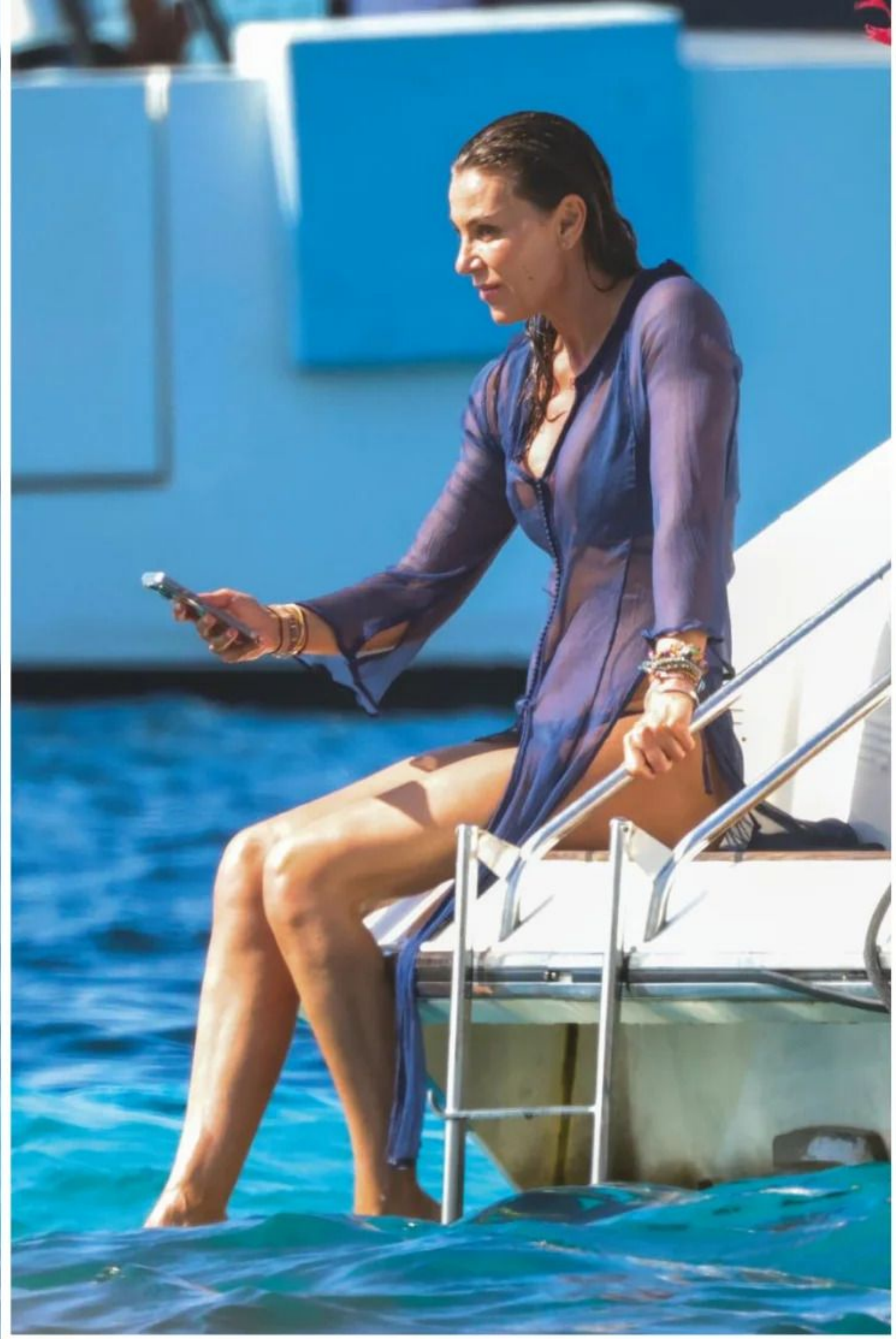
Acaba de cumplir 55 años

MAR FLORES UNA FUTURA ABUELA DESPAMPANANTE, EN UNAS VACACIONES DIFERENTES EN IBIZA

Tras poner fin a sus ocho años de relación —de idas y venidas— con el empresario mexicano Elías Sacal, pasa su nuevo verano de soltera con amigos

En las imágenes, Mar presume de figura con sus bikinis. En concreto, el que lleva a la izquierda de estas líneas es de la firma Calzedonia, al igual que su camisa de lino en mismo color turquesa. En otras fotos, aparece con uno de los amigos con los que está compartiendo vacaciones





VIENDO estas imágenes de sus vacaciones en Ibiza, cualquiera diría que Mar Flores está a punto de convertirse en abuela: será en diciembre cuando nazca el bebé que esperan Carlo Costanza y Alejandra Rubio, la hija de Tere Lu. Pero es que la modelo está espectacular a sus 55 años, edad que cumplió a mediados de junio. Ya lo comprobamos hace unas semanas, cuando Mar posó para ¡HOLA!, y nos constató que lo suyo no tiene ningún misterio. «Físicamente, he pasado de hacer deporte dos o tres días a la semana a que sean cinco o seis, y de veinte minutos a hora y media. De momento, me va bien y mi cuerpo lo aguanta. ¿Hasta cuándo? Pues no lo sé», nos confesaba entonces, antes de añadir que estudiaba mucho su cuerpo «para tener más energía, sentirse mejor y cómo hay que alimentarse».

NUEVA ETAPA SENTIMENTAL

Además de por la llegada de su primer nieto, Mar está viviendo un verano diferente, al volver a disfrutar de un verano de soltera. No hay que olvidar que el pasado mes de febrero rompió definitivamente con el empresario mexicano Elías Sacal, tras ocho años de idas y venidas. Ahora, se encuentra con amigos en Ibiza, tal y como vemos en estas imágenes. Sin duda, Mar está «rodeada de amor». Ya nos lo explicaba hace unas semanas: «Tengo cinco hijos maravillosos, me llevo muy bien con mis hermanos y los tengo cerca; estoy muy bien rodeada ahora de personas que me quieren, que luchan conmigo. Creo que no hay que hablar solamente de si estoy soltera o de si estoy sola. Estamos en un siglo y en un año en el que se debería hablar de si se está feliz o satisfecho». Y a la vista está que se siente verdaderamente así, porque su cara —y su cuerpo— es el mejor espejo de su alma.

Fotos: GTRES

«Estoy rodeada de amor. Tengo cinco hijos maravillosos, me llevo muy bien con mis hermanos... No hay que hablar solamente de si estoy soltera o sola», confesaba a ¡HOLA! hace unos días



El futbolista ha sido uno de los comentaristas estrella de la Eurocopa

MALENA COSTA Y MARIO SUÁREZ NOS HABLAN DE SU AMOR, DE SU BONITA FAMILIA Y DE SUS PLANES CONJUNTOS TRAS CELEBRAR SU ANIVERSARIO DE BODA



LAS imágenes que ilustran este reportaje tienen como común denominador la felicidad. Una felicidad que, tras doce años de noviazgo —también feliz y, sobre todo, discreto, porque la discreción ha sido el santo y seña del matrimonio—, se inició oficialmente el 16 de junio de 2017, con una boda sorpresa en Mallorca, y se acrecentó con el nacimiento de sus dos hijos, Matilda, de ocho años, y Mario, de seis, que colmaron de alegría a Malena Costa y a su marido, el exfutbolista Mario Suárez. «Recuerdo el día de nuestra boda como uno de los más bonitos de mi vida por el cariño y el amor con los que, sin yo enterarme de nada, Mario organizó todo. Ni siquiera cuando me quité el antifaz pensé que me estaba casando», reconoce la modelo, que cumplirá 35 años el próximo 31 de agosto.

A su lado, sonriente, Mario asiente y afirma: «Sí, la verdad es que fue un momento precioso. Además, a excepción de mis dos cómplices —mi cuñada y mi padre—, nadie se imaginaba nada. Quizá haya que preparar algo parecido más adelante, para que Malena pueda disfrutar de su día sin estar embarazada... ¡quién sabe!».

EL MEJOR REGALO

—**Malena, habéis cumplido siete años de matrimonio. ¿Cómo lo habéis celebrado?**

—Esta vez lo tuvimos que celebrar por adelantado, en Ibiza, los dos solos, ya que, debido a los compromisos profesionales de Mario, no hemos podido estar juntos el día de nuestro aniversario.

—**¿Os habéis hecho regalos especiales?**

—A veces nos los hacemos, pero el mejor regalo que nos podemos dar, y más cuando tienes hijos, es tiempo de calidad en pareja.

(SIGUE)



FOTO: @MALENACOSTA7

IZQUIERDA: MALENA: VESTIDO: PINKO / CAZADORA: KARL LAGERFELD / MARIO: CAMISETA: KARL LAGERFELD / PANTALONES: DOCKERS / DERECHA: MALENA: JERSEY: FRANCHI / PANTALÓN: LEVI'S / MARIO: SUDADERA: KARL LAGERFELD / PANTALONES: CALVIN KLEIN

«El mejor regalo que nos podemos dar, y más cuando tienes hijos, es tiempo de calidad en pareja», afirma la modelo



«Debido a los compromisos profesionales de Mario, no hemos podido estar juntos el día de nuestro aniversario», nos cuenta Malena Costa, que protagoniza con su marido, el exfutbolista Mario Suárez, un reportaje que tiene como común denominador la felicidad. A la izquierda, abajo, una imagen de archivo del día de su boda, que celebraron el 16 de junio de 2017



«Desde el primer momento supe que Malena era la mujer de mi vida, pero lo mejor es que, después de tanto tiempo, sigo pensándolo»

—¿Quién de los dos es más romántico?

—Yo pensaba que era romántica hasta que conocí a Mario (ríe). Me supera en muchas cosas, pero yo también soy muy detallista.

—Aparte de vuestra boda y del día que nacieron vuestros hijos, ¿qué momento de vuestra relación recordarás siempre?

—Es que guardo muchos recuerdos: el día que me pidió matrimonio, en el Ponte Vecchio de Florencia; el viaje a África que organizó Mario cuando empezábamos, porque era mi sueño hacer un safari fotográfico; el día que trajo a nuestro perro «Roco» a casa por sorpresa. Pero también me encantan los momentos más sencillos, como estar en casa juntos, viendo una película o una serie.

—Mario, ¿tú supiste enseguida que Malena era la mujer de tu vida?

—Lo supe desde el primer momento en que la vi. Pero lo mejor es que, después de tanto tiempo, sigo pensándolo.

—El vuestro parece un amor eterno, Malena, ¿cuál es el secreto? ¿Hay que luchar mucho en el día a día para mantenerlo?

—Yo creo que no hay parejas perfectas y que cada relación tiene sus cosas. Lo más importante es lo mucho que nos queremos y la química que, a día de hoy, seguimos teniendo.

—Aunque da la impresión de que vivís en una permanente luna de miel, imagino que también habrá algo en lo que chocas con Mario. ¿Qué es lo que te saca de quicio de él?

—Ja, ja, ja... Siempre pueden surgir cosas en cualquier convivencia, pero no hay nada concreto que me saque de quicio. Tenemos nuestras discusiones, porque los dos tenemos bastante carácter, pero nada fuera de lo normal.

—Y a ti, Mario, ¿cómo te conquista Malena a diario? ¿Te sigue sorprendiendo?

—Creo que todas las parejas tienen sus códigos y normas, y lo que a unas les vale, a otras no. Nosotros, después de doce años, con nuestras cosas y nuestros momentos mejores y peores, seguimos sorprendiéndonos el uno al otro y seguimos queriendo estar juntos.

Malena, que, a la izquierda, dedica una mirada llena de amor a su marido, está muy orgullosa de la familia que ha creado con la llegada de Matilda, de ocho años, y Mario, de seis. «Malena me ha dado lo mejor que tengo en esta vida, que son nuestros hijos», confiesa Mario. A la derecha, un bello plano de la modelo, que lleva una trayectoria de más de 20 años en las pasarelas: «Me siento feliz de poder seguir trabajando en lo que me apasiona»

«Los dos hemos tenido que renunciar a cosas en determinados momentos, pero ella ha sido la que más ha tenido que sacrificar su carrera para poder estar en familia cuando he jugado en el extranjero, y se lo agradeceré siempre»

«No soy una “mamá modelo”, para nada. Lo que intento es ser la mejor madre posible para mis hijos, pero no siempre se consigue»

—Los dos sois muy activos, ¿cuál es vuestra fórmula para compaginar trabajo y amor?

—La fórmula es que nos encanta estar juntos. Siempre intentamos organizarnos para poder estarlo, tanto solos como con los niños cuando no están en el colegio.

—Y qué aficiones o actividades os gusta compartir?

—Nos encanta viajar, comer bien y beber buen vino. También, cuando podemos hacerlo, entrenar juntos, leer y ver series.

«MALENA ME HA DADO LO MEJOR QUE TENGO»

—Mario, te retiraste del fútbol a finales del año pasado. Tu mujer ha sido un apoyo fundamental para ti, pero ¿hasta qué punto? ¿Qué hubiera sido de Mario Suárez sin ella a su lado?

—Malena me ha dado lo mejor que tengo en esta vida, que son nuestros hijos, pero, además, sin su apoyo, no hubiera podido hacer la carrera que he hecho. Es verdad que los dos hemos tenido que rechazar cosas en determinados momentos, pero ella ha sido la que más ha tenido que sacrificar su carrera para poder estar en familia cuando he jugado en el extranjero, y se lo agradeceré siempre.

—¿Cuándo sentiste de verdad que ya no eras un futbolista profesional?

—El último año, en el que prácticamente no jugué. Tenía claro que o continuaba en el Rayo Vallecano un año más o iba a ser difícil que una oferta extranjera me motivara para continuar. He podido jugar en el equipo de mis sueños, el Atlético de Madrid; he vivido experiencias en el extranjero, y he jugado con la selección, pero ahora lo que me apetecía y pedía el cuerpo era estar con mi familia y hacer otras cosas.

—¿Cómo es la vida de un deportista después de la retirada? ¿Qué haces ahora con tu familia que antes casi no podías disfrutar?

—La verdad es que, por suerte, no he parado desde que me he retirado. He estado comentando la Eurocopa, también trabajo con ESPN Deportes y lo que más tiempo me ocupa son dos proyectos que me motivan e ilusionan mucho: la inmobiliaria que tengo con mi hermano Sergio, Suma Inmobiliaria, y el Café de Finca, un café de especialidad con un CEO, Jonathan Moral, que es un fenómeno, y en el que también son socios los hermanos Gasol, Falcao y Ter Stegen. Y a nivel familiar puedo pasar más tiempo con los míos y me encanta. Puedo llevar a mis hijos al colegio y recogerlos casi todos los días, y podemos viajar en Semana Santa, los fines de semana y los festivos, algo que antes no podía hacer, o sea, que puedo pasar más tiempo de calidad con la familia.

—A ti te gusta la cocina, Malena. ¿Cocinas para tu marido y tus hijos?

—Cuando me pongo, sí me gusta, pero a veces me cuesta ponerme (ríe). Lo que me gusta es «copiar» las recetas saludables que crea mi hermana Emily, @myebycosta, con la que he sacado la segunda edición del libro «No comas menos, come mejor», y que toda la familia las prueba.

—Si la felicidad que sientes fuera un alimento, ¿qué ingredientes tendría?

—Ja, ja, ja... Dicen que el café y el vino son alimentos,

(SIGUE)





«Recuerdo el día de nuestra boda como uno de los más bonitos de mi vida por el cariño y el amor con los que, sin yo enterarme de nada, Mario organizó todo»

«Yo pensaba que era romántica hasta que conocí a Mario. Me supera en muchas cosas, pero yo también soy muy detallista», asegura Malena. A la derecha, otra romántica imagen del matrimonio, que se conoció hace doce años

¿no? Pues esos serían. El café, porque me hace feliz por la mañana y me ayuda a empezar el día con fuerza, y el vino, porque es un momento que compartes con gente, lo cual me encanta.

—Se te ve estupenda, ¿en qué momento de tu vida te encuentras?

—¡Muchas gracias! La verdad es que me siento feliz de poder seguir trabajando en lo que me apasiona. También estoy muy orgullosa de la familia que hemos formado y disfruto de la vida todo lo que puedo.

LOS PIES EN LA TIERRA

—A pesar de tener tan solo 34 años, ya llevas una trayectoria de

más de 20 en las pasarelas, sobre las que empezaste con tan solo 11. ¿Qué es lo más importante que te ha enseñado el mundo de la moda?

—Aunque fueron mis padres quienes me enseñaron a tener los pies en la tierra siempre, el mundo de la moda también lo ha hecho. Nunca me he venido muy arriba cuando he trabajado muchísimo y tampoco me he venido abajo cuando he trabajado menos.

—¿Cuál ha sido la clave de tu éxito para mantenerte en el volátil mundo de la moda?

—No lo sé muy bien. Lo que hago, siempre que trabajo, es intentar dar lo máximo de mí, ser profe-

sional y ponerle las cosas fáciles a quienes me contratan para que queden contentos.

—¿Cómo te cuidas? ¿Eres muy obsesiva, entrenas todos los días?

—¡No, no! Entreno un par de días a la semana y suelo montar tres a mi caballo, «Claudio». Y en casa comemos sano, aunque cuando salimos a comer o a cenar siempre pido lo que me apetece.

—Después de haber sido madre dos veces, ¿notas que tienes que preparar más tu cuerpo?

—La verdad es que no, porque, desde que fui madre, soy mucho más constante con el deporte. Me va muy bien física y mentalmente.

—A primeros de año, desfilaste por primera vez delante de tus hijos, ¿qué tal fue la experiencia de verles con esas caritas de ilusión?

—Fue increíble. Siempre había querido que me vieran desfilando, pero, por unas cosas u otras, no llegaba el momento. Finalmente, pudieron verme desfilando para Simorra. Antes de salir, pregunté en el «backstage» dónde estaba mi familia y, al pasar delante de ellos, los miré de reojo. Volví al «backstage» con los ojos llorosos al contemplar sus caritas de felicidad.

—¿Les agrada, entonces, la fama de sus padres?

—No se lo hemos preguntado... Lo que sí veo es que miran con or-

MALENA: «Tenemos nuestras discusiones, porque los dos tenemos bastante carácter, pero nada fuera de lo normal»

MARIO: «Después de doce años, con nuestras cosas y nuestros momentos mejores y peores, seguimos sorprendiéndonos el uno al otro y queriendo estar juntos»



gullo cuando nos piden una foto o algo.

—¿A quiénes se parecen?

—Tienen una mezcla de los dos. Mariete tiene una personalidad arrolladora y me recuerda a su padre en el carácter, pero es verdad que yo también era un terremoto cuando era pequeña. Y Matilda es un poco más tranquila y muy deportista.

—Tu hija se ha subido por primera vez a una pasarela con siete años. ¿Te gustaría que fuera modelo?

—Me gustaría que se dedique a algo que la haga feliz, sea lo que sea. Si fuera modelo, yo estaría a su lado para ayudarla, pero lo que quiero es que haga lo que a ella le guste. Nos

pasamos más de media vida trabajando, así que, en la medida de lo posible, hay que intentar encontrar algo que nos motive.

—¿Y a tu hijo le gusta el fútbol?

—Sí, pero lo que más le gusta del fútbol es el plan de jugar con su padre o con sus amigos.

—No solo eres modelo, sino, por lo que dicen, también una mamá modelo. ¿Cómo compaginas tu vida laboral con tu vida como madre?

—No soy una «mamá modelo», para nada. ¡Ya me gustaría! Intento ser la mejor madre posible para mis hijos, pero no siempre se consigue. En cuanto a compaginar mi vida laboral con la familiar, intento hacer todo

lo que sea de trabajo mientras ellos están en el cole, aunque no siempre es posible.

—¿Qué es lo que más os gusta hacer con ellos?

—Nuestros planes favoritos son los de ir a la hípica para ver a nuestro caballo o ver algún partido de fútbol. También juntarnos con la familia y los amigos y, por supuesto, ahora que estamos en verano, disfrutar de la playa y la piscina. Pero, como decía antes, también nos encanta estar en casa, jugando con juegos de mesa o viendo películas. Al final, entre la vida social de los niños y la nuestra, también se agradece estar tranquilos de vez en cuando.

—¿Qué planes tenéis para este verano y en qué proyectos profesionales te embarcaras después de las vacaciones?

—Pasaremos bastante tiempo en Mallorca y de allí igual nos iremos moviendo. En cuanto a los proyectos profesionales, además de seguir con las marcas de las que soy embajadora, también estoy muy contenta con las inversiones que estoy haciendo junto a Mario en el Café de Finca, Turbosuite... Aparte de mi trabajo como modelo, es algo que también me motiva.

Texto: ENRIQUE J. SUERO
Fotos: JESÚS CORDERO
Estilismo: BEATRIZ VALDIVIA



FOTO ADICIONAL: CORDON PRESS



LA DUQUESA DE CARDONA Y VALENTÍN FUSTER ANFITRIONES DE UNA NOCHE MÁGICA, EN LA JOYA MEDIEVAL DE BARCELONA

Carla Bruni y Nicolas Sarkozy fueron también grandes protagonistas. La artista ofreció un concierto ante más de 500 personas y su marido se dio un auténtico baño de multitudes al terminar la actuación de su mujer

Izquierda, la duquesa de Cardona (segunda por la izquierda) posa junto a sus amigas (de izquierda a derecha) Edina Zichy Sanchez-Arjona, María León, Macarena Gómez y Patricia Olmedilla, duquesa de Terranova. Debajo, panorámica del castillo de Cardona. Al lado, la duquesa posa junto a María León, Aldo Comas y su mujer, antes del concierto. Derecha, Carla Bruni interpreta una de las primeras canciones sobre el escenario. Abajo, tras la actuación, posa junto a su marido, el ex Presidente de Francia Nicolas Sarkozy, y dos de los anfitriones de la velada: el aclamado cardiólogo Valentín Fuster y su sobrino, el empresario Eduard Torres, propietario del Vilar de la Duquessa

LA localidad de Cardona (Barcelona) se convirtió, el fin de semana pasado, en el escenario de un auténtico cóncave vip. Aristócratas, encabezados por los duques de Cardona, y una excelsa representación de la alta burguesía catalana, liderada por la familia Torres Guals —de la que forma parte Valentín Fuster— se dieron cita en este histórico enclave catalán con una misión: reivindicar su interés turístico.

Con un castillo cuyos muros han acogido gran parte de la historia de España y unas minas de sal que convirtieron a los duques de Cardona en los «reyes sin corona» en la Alta Edad Media, su interés cultural se convirtió en el «leitmotiv» de un fin de semana que contó como colofón con la actuación de Carla Bruni en un concierto que colgó el cartel de «sold out» semanas antes de la cita.

Un acontecimiento del que ¡HOLA! fue testigo en primera persona y en el

(SIGUE)





El conde de Montalvo, que acudió acompañado por Edina Zichy, así como los duques de Terranova o Macarena y Aldo Comas, todos ellos amigos de los duques de Cardona, no quisieron faltar a la cita

que no faltaron ni unos anfitriones de excepción ni un escenario a la altura. El célebre cardiólogo Valentín Fuster, uno de los médicos más reconocidos del mundo en su especialidad, así como Casilda Fernández de Córdoba, actual duquesa de Cardona, unieron fuerzas con el empresario Eduard Torres para celebrar un evento por todo lo alto en el Vilar de la Duquessa, al que no faltaron algunos de sus amigos íntimos.

«Hemos reunido a un grupo de amigos entre los cuales están los duques de Terranova; el marqués de San Vicente del Barco; el conde de Montalvo; Mayte Spínola; Macarena Gómez y su marido, Aldo Comas; Pascual Osa (director de la orquesta filarmónica de Múnich); María León; Begoña Ochoa de Olza (diplomática, parte del equipo de protocolo de la presidencia del Gobierno), y Fernando Portillo, entre otros».

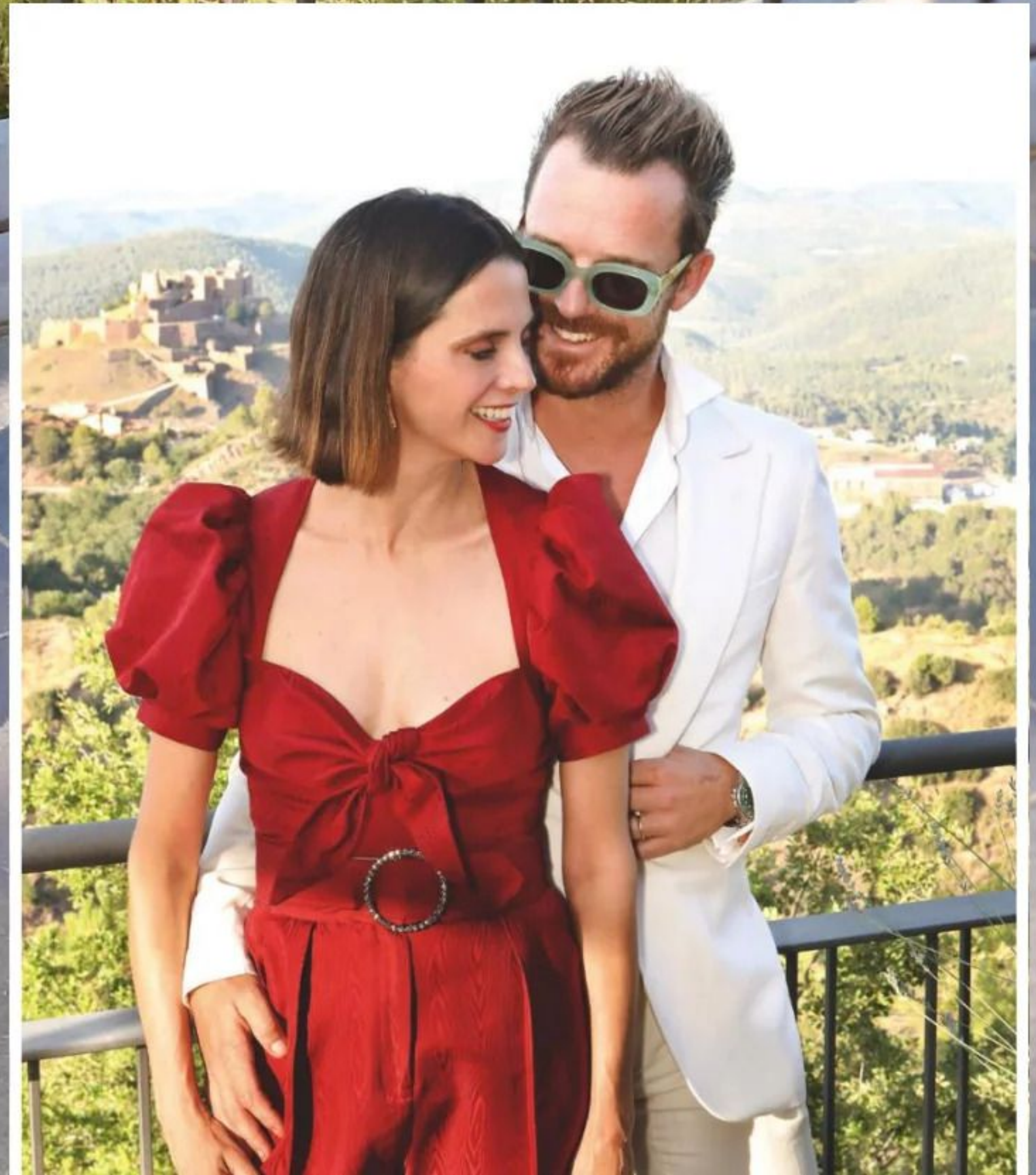
Un grupo de lo más interesante al que se unieron Carla Bruni y su marido, el ex presidente de Francia Nicolas Sarkozy, durante el concierto que la artista ofreció como principal reclamo. El matrimonio, que disfruta habitualmente de España, protagonizó varios momentos la noche del sábado. Si la cantante se atrevió a dirigirse e incluso a cantar en castellano durante varias ocasiones a lo largo de la actuación, su marido se dio un auténtico baño de multitudes a la salida. Se hizo selfis, fotos y saludó a todos los que se le acercaron.

LA UNIÓN HACE LA FUERZA

A pesar de que la historia de Cardona, con el castillo más antiguo de España y una de las minas de sal más importantes durante siglos en Europa, hace que tenga una visita más que obligada, lo cierto es que Valentín Fuster, la familia Torres Guals (de la que el cardiólogo forma parte) y la duquesa Casilda Fernández de Córdoba decidieron unir fuerzas precisamente para potenciar el turismo de esta localidad.

«Valentín y yo nos conocimos aquí, en Cardona, en un concierto que organizó hace años, y desde entonces hemos mantenido el contacto», nos relata la aristócrata, emocionada. Ostenta el título con orgullo desde hace un cuarto de siglo y está decidida a hacer lo posible por ponerlo en el mapa.

«La familia Torres Guals está muy vinculada con Cardona. Hace ya años me pidieron poder usar mi



Casilda Fernández de Córdoba ostenta «con orgullo» desde hace un cuarto de siglo el título de duquesa de Cardona, «el más importante de Cataluña»

título para uno de sus hoteles, y con motivo de la inauguración de este último (escenario principal del fin de semana) se les ocurrió organizar este espectáculo. Todos ellos me han pedido que me involucre y aquí estoy, apoyando con mi presencia, con la ayuda de mi marido y mi hija, que están conociendo Cardona en esta ocasión», continuaba la duquesa durante este fin de semana en el que el calendario de eventos ha sido de lo más intenso.

DE LAS MINAS DE SAL AL CASTILLO

Aunque muchos invitados comenzaron a llegar al Vilar de la Duquessa a lo largo del viernes —todos participaron en una agradable cena informal en la terraza principal del hotel—, lo cierto es que el día grande de actividades fue el sábado.

Eran las diez de la mañana cuando, con puntualidad británica, todos los invitados se subieron al autobús que les permitiría recorrer, resguardados de las altas temperaturas, algunos de los monumentos de esta localidad que ha unido a Valentín Fuster —implicado en el reconocimiento de Cardona desde hace más de 20 años— y la duquesa que ostenta «el título más importante de Cataluña»: «La primera vez que vine quedé maravillada con el castillo y su colegiata».

Un recorrido que quiso que sus invitados también conocieran antes de disfrutar de una noche de gala en la que la cena, de nuevo con vistas al castillo, estuvo precedida de la magistral actuación de Carla Bruni, que dejó a todos enamorados.

Una velada de ensueño que puso el broche de oro a unas jornadas que dejaron con ganas de más a todos sus invitados.

Texto: PATRICIA IZQUIERDO
Foto: JAVIER ALONSO



Izquierda, Javier Fitz-James junto a su acompañante, Edina Zichy. Debajo, de izquierda a derecha, el duque de Cardona, el duque de Terranova, el marqués de San Vicente del Barco y el conde de Montalvo. Al lado, Aldo Comas y Macarena Gómez, acaramelados. Sobre estas líneas, los duques de Cardona junto a Valentín Fuster, anfitriones del evento. Abajo, Casilda Fernández de Córdoba, sonriente, junto a María León, Fernando Portillo y Mayte Spínola





PARÍS ha marcado un antes y un después en la historia de los Juegos Olímpicos con una ceremonia de inauguración fascinante. Cuatro horas de celebraciones, que siguieron millones de espectadores en todo el mundo, y un final apoteósico con el Sena y la ciudad como telón de fondo.

Francia había prometido un espectáculo olímpico no visto hasta ahora y consiguieron una inauguración épica y llena de sorpresas. Todo fue una incógnita hasta el último momento —guardaron bajo llave los detalles más impactantes del programa— y, aunque la lluvia estuvo presente durante la ceremonia, nada pudo detener el fascinante espectáculo. En un evento deportivo colosal, Francia celebró la libertad, la igualdad, la fraternidad, encumbró a los deportistas y el espíritu olímpico, y también generó una polémica con alguna de las propuestas de la ceremonia inaugural, dirigidas por el actor y director de teatro Thomas Jolly.

(SIGUE)

El evento deportivo, que comenzó el 26 de julio, termina el 11 de agosto

LOCURA REAL POR LOS JUEGOS OLÍMPICOS

REYES Y PRÍNCIPES VIVEN EN PARÍS UNA CEREMONIA APOTEÓSICA, CON RAFA NADAL DE PROTAGONISTA

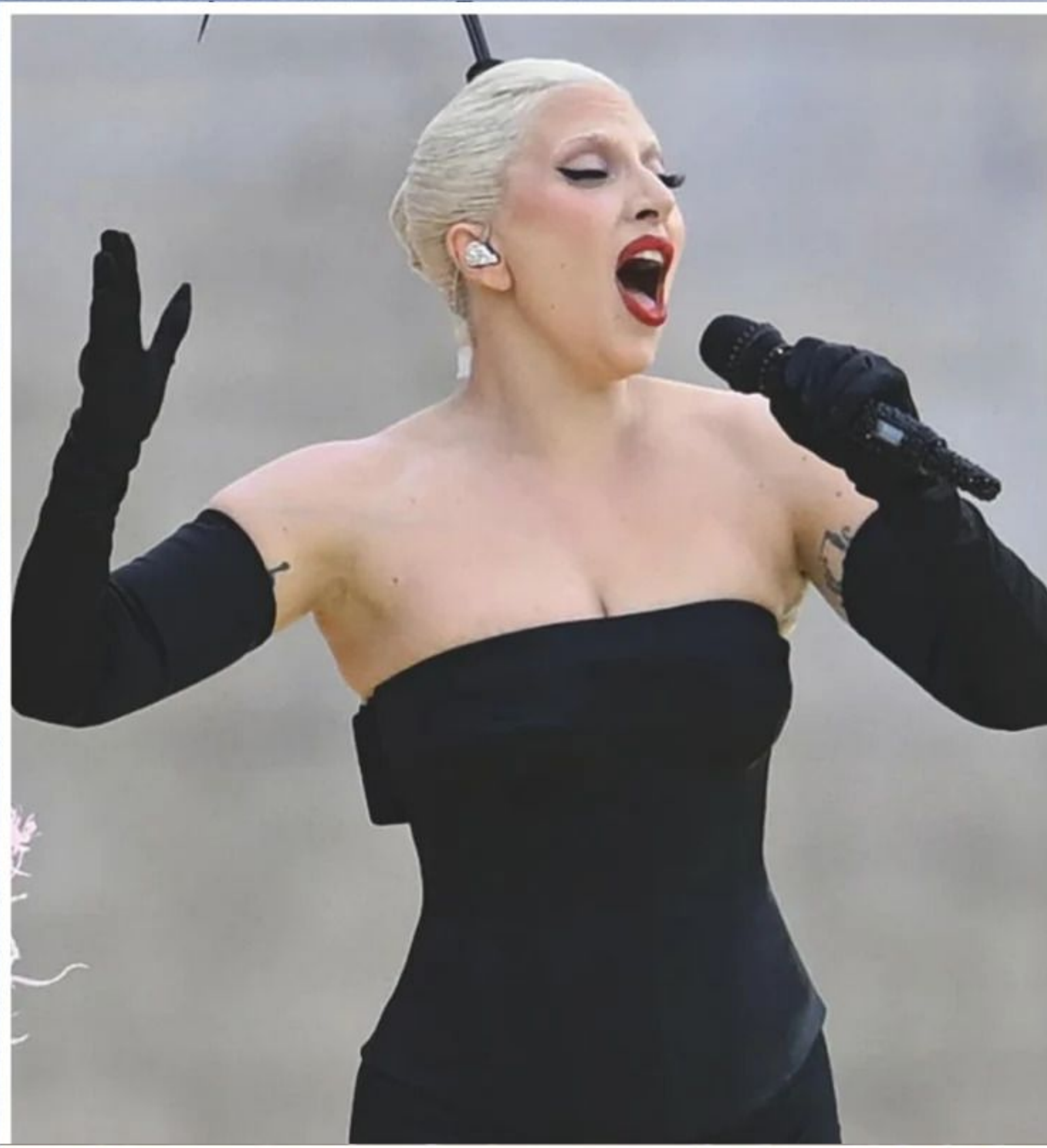
«Deseo que viváis esta experiencia de la mejor manera posible, que disfrutéis de la ilusión que es llegar, que ya es un éxito. Mucho ánimo y a por todas», dijo Felipe VI a los deportistas



Ilusión, euforia, emoción y orgullo: los Reyes, con chubasqueros bajo la lluvia, animaron a la delegación española en su desfile olímpico

Sobre estas líneas y arriba, los atletas españoles durante el trayecto en barco por el río Sena, vistiendo los uniformes oficiales: americana roja, camisa o polo blanco, pantalón beis y falda «midi» con los colores de la bandera degradados. Es la delegación más numerosa desde los Juegos de Barcelona 92 y la primera que cuenta con más mujeres que hombres (abajo). Al lado, Rafa Nadal con Mery Perelló y su hijo, de casi dos años, disfrutando de la celebración. En la otra página, abajo, los Reyes recibiendo a los deportistas con ilusión y aplausos durante la ceremonia inaugural de los Juegos de la XXXIII Olimpiada, que se celebran bajo el eslogan «Juegos abiertos de par en par»





Lady Gaga, vestida por Dior Alta Costura, abrió la ceremonia con una actuación muy parisina al estilo cabaré cantando «Mon Truc en Plumes», de Zizi Jeanmaire. La artista, de 38 años, estaría planeando una boda secreta con su novio, el empresario Michael Polansky. Al lado, el izado de la bandera olímpica. Debajo, espectáculo de láser iluminando el cielo, en la Torre Eiffel. A la derecha, vista aérea del espectacular desfile de 85 barcos que llevaron a las 205 delegaciones deportivas — 10.500 atletas — aguas abajo por el Sena entre los puentes de Austerlitz y Jena. En la otra página, arriba, los Reyes de los belgas, Matilde y Felipe; los Reyes de los Países Bajos, Guillermo y Máxima, y la Reina Letizia, que no tuvo miedo al frío ni a la lluvia y eligió un vestido de tirantes de Carolina Herrera. Abajo, los Reyes de Dinamarca, Federico y Mary, y los príncipes Alberto y Charlene de Mónaco con chubasqueros

Los Juegos arrancaron el viernes con un espectacular desfile de 85 barcos que llevaron a las 205 delegaciones deportivas — 10.500 atletas — aguas abajo por el Sena, entre los puentes de Austerlitz y Jena. Unos seis kilómetros de recorrido que siguieron 600.000 espectadores desde las orillas, las gradas alzadas sobre el río y desde las ventanas y balcones de los edificios.

Grecia, el país donde nacieron los Juegos, y el equipo olímpico de refugiados abrieron el desfile a las 19:39, dando paso al resto de delegaciones, que cerró Francia como país anfitrión. España salió en la posición 62,

en el barco 25 y con 383 deportistas. Es la delegación más numerosa desde los Juegos de Barcelona 92, y la primera que cuenta con más mujeres que hombres, representando a 48 millones de españoles que aspiran a superar las 22 medallas logradas entonces, la cumbre del deporte nacional.

¡ESPAÑA!

Eran las 20:36 cuando los olímpicos españoles, que compartieron barco con Estonia, aparecieron en escena, vistiendo los uniformes oficiales creados por Joma e inspirados en los claveles. Los deportistas ondeaban la

bandera, saludaban y sacaban sus móviles para immortalizar una vivencia extraordinaria, al igual que los abandonados en la proa del barco. La regatista Tamara Echevoyen, una leyenda de la vela española, y el piragüista Marcus Cooper, que suma tres oros, cuatro platas y un bronce mundiales, dos oros y una plata europeos y un oro en Juegos Europeos. Los dos, con el mejor currículum olímpico, poniendo el foco en los dos deportes que más medallas han dado a España en la historia de los Juegos.

Caía un diluvio sobre París, pero nada podía aguarles la fiesta y fue uno

de los momentazos del día. Ondeando sobre las gradas los banderines rojos y amarillos, los Reyes de España, que fueron de los primeros en llegar a la capital francesa, en la tarde del jueves, para animar a la delegación española, se levantaron de un salto al ver el barco. Ya habían deseado suerte a los atletas en el encuentro que tuvieron la víspera en la embajada de España en París, pero querían aplaudirlos con ganas y animarlos a lo grande —decirles que estaban ahí— y buscaron la manera de sacar los brazos de sus chubasqueros transparentes bajo

(SIGUE)



Diez Reyes europeos siguieron el desfile de las delegaciones y las actuaciones desde la plaza de Trocadero, frente a la Torre Eiffel, donde se instalaron las tribunas presidenciales y pantallas XL





El exfutbolista Zinedine Zidane abraza a Rafa Nadal y le pasa la antorcha olímpica. El tenista, campeón olímpico en 2008, en individual, y en 2016, en dobles, fue uno de los últimos relevistas en llevar la antorcha junto a otros históricos del deporte, como Serena Williams, Carl Lewis y la gimnasta Nadia Comaneci (en la otra página). La llama fue pasando de campeón a campeón hasta el exciclista Charles Coste, que cumplió 100 años en febrero. Él fue el encargado de dar el último relevo a la exatleta Marie-Jose Perec y el judoca Teddy Riner. Por primera vez en la historia olímpica, la ceremonia inaugural de los Juegos (la XXXIII Olimpiada) no se celebró en un estadio

la lluvia. Una adversidad que aguantaron estoicamente y con gran sentido del humor, protagonizando simpáticas imágenes.

La Reina, que levantó el puño en señal de fuerza, pasó por alto la predicción del tiempo y eligió para la ceremonia un vestido de Carolina Herrera de tirantes y estampado floral. Y no dejó de llamar la atención porque todas sus homólogas iban más protegidas, sabiendo que no había cobijo. Doña Letizia, que, en contra de lo previsto en agenda, no acompañó al Rey a la reunión con el Presidente Macron, en el palacio del Elíseo, había llegado con un gran paraguas sin contar con que estaban «prohibidos», pero aguantó todo con una sonrisa y el Rey dejó testimonio del gran momento que vivieron haciéndose selfis.

Lo mismo que sus vecinos, Reyes y príncipes. Amigos «enfrentados» en París por su sueño olímpico: todos quieren el podio. Los Reyes de los Países Bajos; Matilde y Felipe de los belgas, que contaron que sus cuatro hijos cogerían el relevo, y Mary y Federico de Dinamarca. Sin olvidar a los soberanos de Mónaco, que compartieron experiencia con sus mellizos, el príncipe heredero Jacques y la princesa Gabriella; los grandes duques de Luxemburgo, que viajaron con algunos de sus hijos y nietos; el emir Tamim de Qatar y su hermana, la jequesa Hind... Y a la espera de las Casas Reales sueca y noruega, que viajarán a París la última semana de los Juegos Olímpicos.

Locura Real por los Juegos. Y euforia, emoción y orgullo bajo la lluvia,

mientras seguían la ceremonia desde la plaza de Trocadero, donde se instalaron las tribunas presidenciales y las pantallas XL. En total, 80 para seguir el mayor espectáculo deportivo del planeta, que se celebra cada cuatro años.

CUMBRE REAL EN LAS GRADAS

La realeza europea viajó en masa a París para apoyar a sus países. Y fue difícil seguirles la pista. El mismo jueves 25 de julio, todos desfilaron sobre la alfombra roja del Museo del Louvre para asistir a la cena de gala ofrecida por el Comité Olímpico Internacional (COI), con Alain Ducasse, el chef de las 20 estrellas Michelin, al frente de la cocina. Una noche para la que doña Letizia quiso hacer un guiño especial a Francia eligiendo

—se la declaró ganadora del duelo de estilo en los Juegos— un conjunto de top y falda de alta costura cedido por Dior, con el que acudió también al encuentro con los deportistas españoles. Una cita en la que Felipe VI dejó constancia de su orgullo por el equipo, «de la ilusión que tenemos todos por lograr veros triunfar». «Llevar la bandera, llevar el símbolo de nuestro país a lo más alto, es, sin duda, una enorme alegría y, bueno, parte de la meta», dijo señalando su experiencia en Barcelona 92. «Tengo un recuerdo muy muy especial de aquello». «Deseo que viváis esta experiencia de la mejor manera posible, que disfrutéis de la ilusión que es llegar, porque el esfuerzo que habéis tenido que hacer ya es un éxito. Mucho ánimo y a por todas».



Homenaje de París al rey de Roland Garros: Nadal recibió la antorcha olímpica de Zidane, avanzó hasta el pebetero por el río Sena en una barquita y disfrutó de su histórico día junto a su mujer, Mery Perelló, y su hijo, Rafa



UN ESPECTÁCULO COLOSAL

Acompañando a los atletas desde los lugares de mayor referencia fueron sucediéndose las intervenciones de 3.000 artistas entre bailarines y músicos y grandes estrellas de la música, como Lady Gaga. Al paso de los barcos, vestida de negro y rosa y con plumas y pompones, la artista pop, de 38 años, abrió la ceremonia (19:49) con una actuación muy parisina al estilo cabaré cantando en un perfecto francés «Mon Truc en Plumes», de Zizi Jeanmaire.

Con el Sena siempre en el centro y con todas las puestas en escena cuidada hasta el más mínimo detalle, vimos la actuación de la cantante francófona más escuchada, Aya Nakamura, que apareció como una diosa envuelta en plumas de oro, tras un

espectáculo de pirotecnia, y a 80 artistas del emblemático Moulin Rouge interpretando su baile de cancan, con unos espectaculares trajes rosas diseñados para este evento. También se escuchó a Juliette Armanet interpretar «Imagine», de John Lennon, mientras viajaba en una balsa por el Sena con un piano ardiendo. Y resultó emocionante el baile de artistas —ataviados con trajes de construcción— en los andamios de Notre Dame, que reabrirá el 8 de diciembre, cinco años después del incendio devastador; así como el reconocimiento a diez mujeres ilustres de la historia francesa con diez estatuas. Y ver, por supuesto, a la «mezzosoprano» Axelle Saint-Cirel cantar «La marseillaise», desde el tejado del imponente Grand Palais.

LA POLÉMICA

Los Juegos Olímpicos han vuelto al país después de cien años y Francia quiso repasar su historia y su cultura abarcando cine, literatura, arte, moda, música... y una defensa de los ideales y de la diversidad en todas sus formas. Y todo fueron aplausos por la originalidad y el dinamismo de las celebraciones, aunque también se creó una gran polémica con «Festividad». Una de las escenas protagonizada por un artista, un icono LGBTQ+, y un grupo de «drag queens» que recordó a «La última cena», de Leonardo da Vinci. De hecho, los organizadores de los Juegos se disculparon después explicando a la cadena de televisión BFMTV que no pretendieron faltar al respeto a ningún grupo religioso y que «la idea era más bien hacer un

gran festival pagano conectado con los dioses del Olimpo... Olympus... Olimpismo». Y tampoco se pasó por alto el «sangriento» homenaje a la Revolución Francesa, con música del grupo de metal francés Gojira y una actriz interpretando a María Antonieta con su propia cabeza decapitada en la mano.

Asimismo, también fue muy impactante el momento en el que Floriane Issert, suboficial de la Gendarmería Nacional, cabalgó a lomos de un caballo metálico por el río con la bandera de los Juegos Olímpicos. La jinete llegó a la plaza de Trocadero, después de que los voluntarios reunieran las banderas de todas las delegaciones, y se izó entonces la bandera, mientras sonaba el himno olímpico.

(SIGUE)



Sobre estas líneas, Céline Dion cantando «Hymne l'amour» («Oda al amor»), con un brillante vestido de Dior, bordado con lentejuelas en flecos salpicados de miles de perlas plateadas. Al lado, las alas proyectadas para difundir el espíritu olímpico, las banderas de todas las delegaciones y la Torre Eiffel vestida con los anillos olímpicos

LA VERSIÓN MÁS HERMOSA DE LA HUMANIDAD

Se acercaban las once de la noche cuando tomaron la palabra el presidente del Comité Olímpico Internacional (COI), Thomas Bach, y el presidente del comité organizador, Tony Estanguet, quien dijo que «durante los próximos 16 días seréis la versión más hermosa de la humanidad. Nos recordarán que las emociones del deporte son un lenguaje universal que todos compartimos...». Segundos después, el Presidente de la República francesa, Emmanuel Macron, declara inaugurados los Juegos Olímpicos de París 2024. Ya solo quedaba encender el pebetero

LA LLAMA OLÍMPICA Y EL REY DE ROLAND GARROS

La antorcha olímpica que vimos en la mano de Zidane al inicio de la ceremonia y haciendo un recorrido espectacular por París —cruzando el Sena en una tirolina, iluminando lo alto de la catedral de Notre-Dame y dando vida a los cuadros del Museo del Louvre—, siendo portada por un misterioso personaje con la cara enmascarada, llegó después de cuatro horas al escenario de Trocadero. Allí, frente a la Torre Eiffel, la volvió a recoger la leyenda del fútbol y, en otro momento apoteósico, se la entregó a Nadal, que ha ganado 14 Roland Garros y es uno de los mejores deportistas de la historia. Fue, sin duda, el gran homenaje de París a la mayor leyenda de la raqueta en tierra batida, quien viajó Francia con su

hijo, Rafael, de casi dos años; su esposa Mery Perelló, y sus padres, Ana María y Sebastián.

Tras recibir la llama olímpica, el tenista avanzó hasta el pebetero por el río Sena en una barquita. Allí le esperaban otras tres estrellas olímpicas inolvidables, la tenista Serena Williams, el atleta Carl Lewis y la gimnasta Nadia Comaneci. Y fue pasando la llama de campeón a campeón hasta Charles Coste. El exciclista francés, medallista de oro en los Juegos Olímpicos de 1948, que cumplió 100 años en febrero, fue el encargado de dar el último relevo de la llama olímpica a la exatleta Marie-Josée Perec y el judoca Teddy Riner. Los dos deportistas encendieron el pebetero con forma de globo aerostático, que se elevó desde el Jardín de las Tullerías al cielo parisino. Momento en el que Céline Dion, bajo los aros olímpicos en la Torre Eiffel, y con un brillante vestido de Dior, empezó a cantar «Hymne l'amour» («Oda al amor»). La cantante hizo un regreso triunfal a los escenarios tras varios años retirada de la vida pública debido al Síndrome de la Persona Rígida que sufre y desató la locura con su aparición estelar al final de la ceremonia. Una canción inolvidable, un monumento de leyenda y un momento apoteósico en un día para la historia que empezó con malas noticias por un gran sabotaje a los trenes de Francia y terminó de manera espectacular. Francia lo había prometido y cumplió.

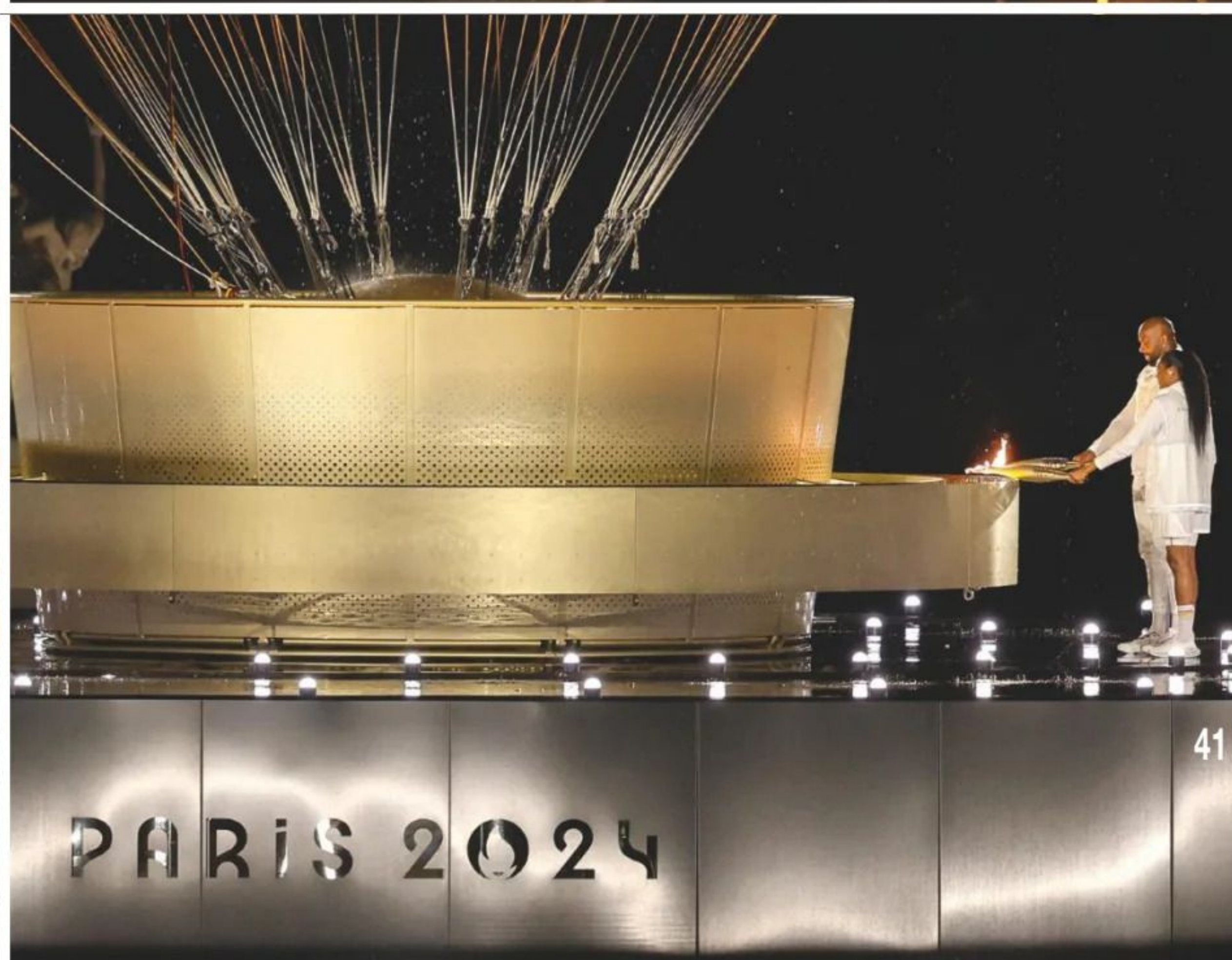
Fotos: AGENCIAS



Céline Dion cantó desde la Torre Eiffel e hizo un regreso triunfal a los escenarios tras varios años retirada, mientras el pebetero olímpico se elevaba en globo sobre el cielo de París



Arriba, el pebetero olímpico elevándose sobre el cielo de París, frente a la pirámide de cristal del Museo de Louvre (derecha) y con la Torre Eiffel de fondo proyectando rayos de luz. Durante el día está situado en el Jardín de las Tullerías y contiene una llama sin combustible, hecha de agua y luz. Abajo, Tony Parker, exmarido Eva Longoria y exjugador de la NBA, portando la antorcha. Al lado, Teddy Riner y Marie-Jose Perec encendiendo el pebetero





Tomaron el relevo de los Reyes y asistieron a las primeras competiciones de tenis, «hockey», bádminton, waterpolo, esgrima y vóley playa

La princesa y la infanta se han mostrado muy cómplices y coordinaron sus «looks» llevando todos los días los polos de la delegación española

ES habitual verlas apoyando al deporte español dentro y fuera de nuestras fronteras y celebrando con nuestros deportistas sus victorias desde que eran pequeñas —la última de ellas, la de la selección española de fútbol en la Eurocopa, a mediados de julio—, pero, ahora, la princesa de Asturias y la infanta Sofía han vivido una experiencia muy diferente e inolvidable: han estado por primera vez en unos Juegos Olímpicos.

Un día después de la espectacular ceremonia inaugural que fascinó al mundo y tuvo como escenario el corazón de París, dieron comienzo las primeras competiciones y tomaron el relevo de sus padres en la capital francesa, animando a los deportistas españoles y continuando así con la tradición de la Familia Real de estar siempre al lado de los olímpicos.

Su debut en las gradas ha sido inolvidable, siendo testigos de un partido para la historia, el primero de dobles de Rafa Nadal y Carlos Alcaraz, dos gigantes del tenis mano a mano en la emblemática pista Philippe Chatrier, donde el manacorí ha levantado en 14 ocasiones la Copa de los Mosqueteros y el murciano lo hizo en la última edición. Una leyenda del tenis y una joven promesa que ya ha sido número 1 y bate récords, a los que ya llaman con cariño «Nadalcaraz» y unidos defienden los colores de la bandera.

Como dos aficionadas más, las hijas de los Reyes siguieron con emoción cada punto, aplaudieron y se

(SIGUE)



LEONOR Y SOFÍA ANIMAN POR PRIMERA VEZ Y CON EMOCIÓN A LAS ESTRELLAS DEL DEPORTE ESPAÑOL EN UNOS JUEGOS OLÍMPICOS



En la imagen, la princesa Leonor y la infanta Sofía a los pies de la Torre Eiffel, en las canchas de vóley playa, donde apoyaron al equipo español. En la otra página, las hijas de los Reyes immortalizaron el momento con sus móviles, se hicieron selfis y fotos con los espectadores que se acercaron a saludarlas



Leonor y Sofía han tenido la oportunidad de saludar a muchos deportistas a los que admiran, desde la jugadora de bádminton Carolina Marín hasta la leyenda del baloncesto Pau Gasol



animaron a ponerse de pie con las manos en alto para hacer «la ola» junto al resto de los asistentes. Al finalizar el partido, que concluyó con la victoria de España ante la pareja argentina formada por Máximo González y Andrés Molteni, se acercaron a saludar a los protagonistas, en un encuentro marcado por la espontaneidad. Felicitaron a los tenistas, se hicieron fotos con ellos y, después, Casa Real compartió en su cuenta de Instagram imágenes del momento y también de los instantes del partido que grabó Leonor desde la grada, con selfi de hermanas incluido, porque una ocasión así no quisieron perder la oportunidad de inmortalizarla con sus teléfonos móviles.

CON EL ROJO ESPAÑA POR BANDERA

En cada una de sus apariciones, la princesa y la infanta no solo han querido llevar los colores de la bandera, sino que han lucido parte de la equipación oficial de la delegación española. En esta primera cita, llevaron el polo, Leonor en rojo con pantalón blanco y Sofía en blanco con pantalón vaquero, y una chaqueta roja con el escudo bordado.

Al día siguiente, comenzaron la jornada del domingo acudiendo al Centro Acuático de Saint-Denis, para ver el partido de la selección masculina de waterpolo contra Australia. En esta ocasión, Leonor apostó por un polo rojo con pantalón vaquero y Sofía por otro azul marino, que combinó con pantalón blanco. Una vez más, fueron testigos de una victoria, y es que parece que en estos primeros días de competiciones han dado suerte a nuestros deportistas. Después se acercaron a felicitar a los jugadores, se fotografiaron con ellos y aprovecharon que estaban en las piscinas para saludar a parte del equipo de natación y a la nadadora Jessica Vall, que ese día compitió en 100 metros braza, y ver las pruebas eliminatorias.

Al mediodía, tocaba el turno de apoyar al equipo femenino de «hockey» de España, que terminó ganando a Inglaterra, y más tarde presenciaron el primer partido en estos juegos de Carolina Marín, la gran campeona de bádminton, que se alzó con la medalla de oro en los Juegos de Brasil de 2016 y llega a París con muchas ganas y mucha energía, tras no haber podido competir en los pasados juegos de Tokio por una

(SIGUE)



En su primera jornada, siguieron el partido de dobles de Rafa Nadal y Carlos Alcaraz, y la princesa de Asturias se animó a hacer «la ola» en las gradas



Arriba, la princesa de Asturias se pone de pie para hacer «la ola» en el partido de dobles de Rafa Nadal y Carlos Alcaraz. Derecha, tras el partido se fotografiaron con los tenistas. Abajo, con Pau Gasol y su mujer, Catherine McDonnell. En la otra página, Leonor en las gradas. Abajo, junto a su hermana y Carolina Marín. Al lado, las dos posan con el equipo femenino de «hockey» tras su victoria





En estos días en solitario en París, la princesa y la infanta han dado muestra de la continuidad del compromiso de la Familia Real con el deporte español

lesión. Mal encaminada no va: en su primer encuentro consiguió imponerse a la jugadora suiza y recibió las felicitaciones de la princesa y la infanta, quienes se fotografiaron con ella. Carolina les estuvo preguntando si era la primera vez que veían un partido de bádminton en las gradas y si les había impresionado, a lo que ambas respondieron que sí.

El lunes, las hijas de los Reyes arrancaron el día a los pies de la Torre Eiffel para presenciar el torneo de vóley playa masculino en el que se enfrentaban los españoles Pablo Herrera y Adrián Gavira contra la pareja de los Países Bajos. El voleibol es una disciplina que le gusta mucho a Leonor y en la que compitió hace unos meses en el Campeonato Deportivo de Academias Militares para Oficiales, así que disfrutó mucho al poder ver de cerca a grandes profesionales de este deporte. De nuevo, para este día volvieron a intercambiar el color de los polos de España, esta vez Leonor llevó el azul y Sofía el blanco, y juntas animaron desde la grada, se hicieron selfis para el recuerdo y también fotos con varios espectadores que se acercaron a saludarlas.

Más tarde, estuvieron en las competiciones de esgrima brindando su apoyo Lucía Martín-Portugués y Carlos Llavador. Este es otro deporte que practica la heredera, y este año obtuvo una medalla de plata junto a su equipo de la Academia Militar de Zaragoza.

A mediodía, pusieron rumbo a la Villa Olímpica para poder conocer de primera mano dónde se alojan los deportistas que representarán a España y que esperan regresar con muchas medallas. La primera de ellas la ha logrado Fran Garrigós en judo. Y por la tarde no se perdieron el debut del equipo de balonmano, que se enfrentaba a Suecia.

HERMANAS Y CÓMPlices EN PARÍS

Una vez más, la complicidad entre las hermanas ha quedado reflejada estos días en París. Las dos se complementan, comparten su afición por el deporte y de la mano han podido vivir por primera vez la experiencia de conocer unos Juegos Olímpicos. Mientras sus padres preparaban en España la recepción anual de Mallorca y su madre acudía a su cita como madrina del Atlántida Mallorca Film Fest, ellas daban continuidad al compromiso de la Familia Real con el deporte español, animando a los participantes en diferentes categorías, mostrándose cercanas y disfrutando de estos días juntas. Y es que en unas semanas volverán a separarse, ya que la princesa ingresará en la Escuela Naval de Marín (Pontevedra) para comenzar su formación dentro de la Armada, y la infanta volverá a Gales para terminar sus estudios de bachillerato en el mismo centro en el que lo hizo su hermana, el UWC Atlantic College.

Fotos: CASA de S. M. EL REY / AGENCIAS



En la imagen, Leonor y Sofía posan junto a los aros olímpicos en la Villa Olímpica, donde saludaron a la delegación española. Arriba, en el partido de Carolina Marín. Derecha, el deportista Fran Garrigós ha sido quien ha inaugurado el medallero de España con su bronce en judo



NUXE

PARIS



REVELA TU GLOW

ACEITES SECOS PARA
ROSTRO, CUERPO Y CABELLO

NOVEDAD

Brillo Oro Rosado



Brillo Satinado



Brillo Dorado



1 VENDIDO⁽¹⁾
CADA
7 SEGUNDOS⁽²⁾
EN EL MUNDO

A menudo imitado, nunca igualado, Huile Prodigieuse® es el aceite N°1⁽²⁾ que sublima la piel y el cabello. Sumérgete en su icónico tacto seco eligiendo el glow que más te guste: satinado, dorado, o en oro rosado. Enriquecido con 7 aceites vegetales, su fórmula proporciona un poder sublimador e hidratante⁽³⁾ incomparable. Sucumbe a sus adictivas fragancias con notas solares y sensuales en las versiones Classic y Or, y con notas florales inspiradoras en el nuevo Huile Prodigieuse® Or Florale.



DERMATOLOGICALLY
TESTED



OILS 100%
BOTANICAL⁽⁴⁾



VEGAN⁽⁵⁾
FORMULA



NUXE N°1 EN ACEITES EN FARMACIAS EN ESPAÑA⁽²⁾

(1) Fuente interna basada en datos sell-in a nivel mundial de Huile Prodigieuse (2) IQVIA sell-out - Mercado dermocosmética - Selección de segmento de los Hidratantes Corporales, textura aceite aplicación tópica OTC 82F1E - en valor - en España - en farmacias y parafarmacias - MAT marzo 2024. (3) Para rostro y cuerpo. (4) Con aceites 100% vegetales. (5) Fórmula vegana sin ingredientes ni derivados de origen animal.

Posan juntos, por primera vez en familia, en su casa a las afueras de Barcelona

JORDI CRUZ Y REBECCA LIMA

NOS DESVELAN LOS DETALLES DE SU BODA: TRIPLE CELEBRACIÓN, UN MENÚ CON ESTRELLA Y MUCHAS SORPRESAS



«Noah es el fruto de nuestra relación y el gran protagonista de nuestras vidas. Celebraremos nuestro amor y su vida. Será una fiesta para nosotros y, evidentemente también para él, y no puede faltar de ninguna de las maneras»



JORDI: POLO: MANGO/PANTALÓN: HACKET / REBECCA: VESTIDO: MALLORY / PENDIENTES: THOMAS SABO

«Inicialmente era una boda muy íntima, se nos ha ido un poquito de las manos, pero bueno... todos son personas divertidas con las que seguro pasaremos un día espectacular. Seremos unos 180», cuentan a ¡HOLA! Jordi Cruz y Rebecca Lima, que se conocieron a finales de 2018. El 21 de agosto de 2023 nació su hijo, Noah. «Jordi es un padre excepcional, sensible. Siento que disfruta mucho de la paternidad y juega con su hijo como si él fuera un niño», nos dice la empresaria de moda

El prestigioso chef y jurado de televisión y la arquitecta y empresaria brasileña se casan en la Costa Brava, el 24 de agosto, coincidiendo con el primer cumpleaños y el bautizo de su hijo





JORDI: «Será un menú elegante, singular, factible y que esté muy rico. He cocinado muchas bodas en mi vida y sé lo que funciona. Y creo que he elegido al mejor cocinero para este día»

REBECCA: «Habrá muchos elementos de mi país, principalmente la alegría, el ritmo y la “caipirinha”»

ESTAMOS preparados e ilusionados, con algunas cositas pendientes, pero listos para el gran día». Jordi Cruz y Rebecca Lima han comenzado ya la cuenta atrás para su boda, el próximo 24 de agosto, en un enclave espectacular entre el cielo y el mar de la Costa Brava. Curiosamente, han ido a la inversa de la mayoría de las parejas, que suelen buscar el lugar para el «sí, quiero» primero y a continuación eligen el menú. Es evidente por qué, no son necesarias muchas explicaciones. Para poder disfrutar y ser un novio feliz y relajado, el chef cinco estrellas Michelin y popularísimo jurado de «MasterChef» debía pasar el testigo en los fogones

a otro cocinero en un momento muy importante de su vida. Decidió que fuera Nandu Jubany, otro astro de la gastronomía con estrella, y se «encontraron» después con el sitio, el Convent de Blanes. Evidentemente, es esencial contar con un menú «elegante, singular, factible y que esté muy rico», asegura Jordi, mientras su bebé le arranca una sonrisa por segundo. Con su hijo en brazos el implacable juez televisivo (no olvidemos que el programa es un «show») deja paso al padrazo. El gran día no tendrá, por lo tanto, dos protagonistas, sino tres, porque Jordi y Rebecca han hecho coincidir su enlace con el bautizo de Noah, el 21 de agosto, justo el día

de su primer cumpleaños. Así que la boda será en realidad una triple celebración rodeados de sus familias y amigos más queridos, muchos de ellos venidos de Brasil, el país de origen de la novia. No faltarán Samantha Vallejo-Nágera y Pepe Rodríguez, los compañeros de batallas de Jordi Cruz en la pequeña pantalla. Y mientras se acerca la fecha, el chef y la arquitecta y empresaria de moda nos han abierto las puertas de su casa a las afueras de Barcelona, con espectaculares vistas a la ciudad, para contarnos los detalles de su boda y su historia de amor, que comenzó a finales de 2018 y atravesó más de 8.000 kilómetros de distancia.

—Jordi, Rebecca, como quién dice, estáis ya «en capilla», a menos de un mes de vuestra boda. ¿Hay muchos nervios?

JORDI.—Para mí es un día para compartir con la gente que queremos nuestra felicidad. Quiero que sea un día de celebración, no un día de nervios, y, como hago en mis restaurantes para no estar nervioso, procuro estar bien preparado y tener todo a punto.

REBECCA.—¡Pues yo sí, estoy tan nerviosa que no puedo conmigo misma! (Risas). Levo días sin dormir, me hace mucha ilusión todo y quiero que todo salga bien. Bromas aparte, estoy disfrutando intensamente de este momento tan único y especial.



«Me encanta cocinar también en mi casa, para mi familia. Es cuando más relajado estoy y cuando más fluye la creatividad», asegura el chef con cinco estrellas Michelin y jurado de «MasterChef». «Aunque a Jordi no le gusta, vamos a seguir todas las tradiciones en la boda. Porque, aunque no lo parezca, es tímido, pero no se va a escapar de ninguna, empezando por el baile», ríe Rebecca

—A estas alturas tendréis ya todos los detalles organizados, ¿o aún quedan cosas por hacer?

J.—Seguro que alguna cosa nos dejaremos por hacer, pero a mí no me preocupa porque soy bueno improvisando y solucionando problemas; a quien le quita el sueño es a Becca.

R.—Como buena brasileña que soy, una de mis pasiones es celebrar, reunir a las personas que amo y vivir momentos inolvidables juntos. Entonces, lo tengo todo muy preparado, lo que faltan son detalles mínimos y sorpresitas que estamos organizando para los invitados.

—¿Quién de los dos se ha implicado más en los preparativos, con

trabajos tan exigentes y con un bebé que reclama toda vuestra atención?

J.—Quiero pensar que somos un equipo y que todas las tareas son importantes para lograr un gran resultado. Todo lo que hacemos, para bien o para mal, se basa en el trabajo y la organización en pareja.

R.—Hacerlo con un bebé no es fácil, pero, desde que hemos sido padres, siento que Noah es el gran motor para todos nuestros proyectos. Hemos compartido las tareas y creo que hemos logrado un excelente resultado, estoy muy contenta. Hay que decir que sin Claudia Rubio, nuestra «wedding planner», eso no hubiera sido posible.

LO MÁS IMPORTANTE

—Jordi, ¿han terminado ya las grabaciones de «MasterChef Celebrity»? ¿Habrán sido unos meses de locura! Con ABaC y los otros tres restaurantes al pie del cañón, claro...

—Acabamos de terminar una estu-
penda temporada de «MasterChef
Celebrity» y me siento más relajado,
pero trabajo y responsabilidades siem-
pre hay. Eso sí, este mes lo más impor-
tante es celebrar con mi futura esposa
y mi hijo estos días tan especiales.

—¿Te queda tiempo para algo más?

—Siempre me sorprende con la
cantidad de cosas que puede hacer
uno si se organiza bien y le pone ga-
nas. He dedicado toda mi vida a traba-

jar y quiero seguir haciéndolo con la
misma pasión, pero si tengo que bus-
car tiempo para algo más, será para
lograr una vida familiar de calidad.

—Pero te cogerás unos días, ¿o no
te vas a tomar ni un respiro para
casarte?

—En septiembre tengo previsto
grabar una nueva edición de «Master-
chef Junior» y, como siempre, hacer
la mejor gestión posible en el restau-
rante. En noviembre es cuando nos
tomaremos un par de semanas para
nosotros y para visitar Japón, que nos
encanta.

—Rebecca, a lo mejor te da hasta
miedo que se olvide de la boda y no
aparezca porque ¡esté trabajando!

(SIGUE)

«Será una ceremonia religiosa, con la bendición de Dios. En mi familia somos muy tradicionales», asegura Rebecca

«Un papel muy especial lo tendrá Fray Marcos, exaspirante de “MasterChef” y persona a la que prometí que, si un día me casaba, él oficiaría la boda», nos cuenta Jordi



—Esto es algo que ya lo tengo muy aceptado en mi vida, ¡recordar todo a Jordi, muchas veces! Ja, ja, ja... Con la cantidad de cosas y compromisos que él tiene, lo normal es que se le olvide algo. Por eso ya no sufro más, lo conozco muy bien y sé cómo funcionan las cosas. O sea, ya tiene apuntado en su agenda casarse conmigo el día 24 de agosto.

—Jordi, evidentemente, no vas a coger los cuchillos y ponerte a cocinar el día de tu boda, pero habrás estado detrás de toda la parte gastronómica...

—La única forma de estar totalmente relajado ese día es pasar toda la responsabilidad a otro cocinero, y creo que he elegido al mejor para ello.

—En líneas generales, ¿qué primará? ¿Haréis algún guiño a Brasil?

J.—Un menú elegante, singular, factible y que esté muy rico. He cocinado muchas bodas en mi vida y sé lo que funciona y lo que no funciona, y si a eso le añadimos el buen gusto de Becca y su capacidad para montar fiestas divertidas y maravillosas... Pienso que nos quedará una fiesta espectacular, gastronómica y muy bonita.

R.—Por supuesto, habrá muchos elementos de mi país, principalmente la alegría, el ritmo y la «caipirinha».

—Rebecca, ¿vendrán tu familia y tus amigos desde tu país natal? ¿Quién podrá estar contigo ese día?

—Lo que más ilusión me hace es poder compartir este momento con

mi familia de Brasil; la familia de Jordi, que desde que he llegado a España siento que se han convertido en la mía, y las personas que amamos. Por suerte, vendrán más de 60 personas de Brasil, muchos de mi familia y amigos de toda la vida. También sé que Jordi ha invitado a personas que él sabe que me hace mucha ilusión.

—Jordi, ¿tú a quiénes tendrás a tu lado?

—Quiero tener a la familia, a las personas que han sido importantes en mi vida, tanto a nivel profesional como personal, y también aquellas personas que han logrado sacar lo mejor de mí. Inicialmente, era una boda muy íntima, se nos ha ido un poquito de las manos, pero bueno... todas son

personas divertidas con las que seguro pasaremos un día espectacular.

—Vamos, que se os ha disparado la lista de invitados...

—Queríamos una boda muy íntima, familiar, pero poco a poco se ha convertido en algo más, en una gran celebración. No será una boda multitudinaria, seremos unos 180.

—También estarán tus compañeros de «MasterChef», Samantha y Pepe, claro.

—¡Pepe y Samantha saben que no les queda otra! Evidentemente, habrá algunos cocineros, no todos, porque sería imposible. También personas singulares que he conocido en estos últimos años y me parecen geniales para pasar un día tan especial juntos.

«Siempre he sido muy reacio a casarme; Rebecca, todo lo contrario, le hace una ilusión increíble. Creo que hemos llegado a un equilibrio... Ella ha logrado que me haga mucha ilusión y yo que no sea una fiesta de seis días» (ríe)

«Estoy toda la semana cocinando, viajando, grabando... Cuando tengo un día libre, me encanta pasarlo en casa, solucionando cosas pendientes que me quitan el sueño y disfrutando de los míos», confiesa el cocinero. «Él es una persona muy tranquila, muy familiar y el mejor compañero que podría tener», añade Rebecca

—¿A quiénes habéis reservado un papel especial en la boda?

J.—Seguramente a Noah, que es el fruto de nuestra relación y el gran protagonista de nuestras vidas. Justo días después de cumplir su primer año y su bautizo, celebraremos nuestro amor y su vida.

—Noah es muy pequeño, pero no queréis que falte ese día.

J.—Nos hacía ilusión celebrar nuestra boda en los días posteriores al primer aniversario de Noah. Será una fiesta para nosotros y, evidentemente, también para él, y no puede faltar de ninguna de las maneras.

—Será en el Convent de Blanes, que es un lugar espectacular. ¿Es especial para vosotros?

—La verdad es que nos encontramos con el sitio después de haber elegido al chef, pero estamos muy contentos y satisfechos por la elección, es un sitio espectacular.

(SIGUE)



«¡Pepe (Rodríguez) y Samantha (Vallejo-Nágera) saben que no les queda otra que venir! —Nos dice el chef de sus compañeros en el “talent” culinario—. Evidentemente, habrá algunos cocineros, no todos, porque sería imposible»

—¿Y cómo serán la ceremonia y la fiesta?

R.—Será una ceremonia religiosa, con la bendición de Dios. En mi familia somos muy tradicionales. Ya cuando me vine a España a vivir con Jordi, hace más de tres años, formalizamos nuestra relación. Ahora nos pareció el momento ideal y hemos decidido hacerlo coincidir con el primer año de Noah y su bautizo.

J.—Un papel muy especial lo tendrá Fray Marcos, exaspirante de «MasterChef» y persona a la que le prometí que, si un día me casaba, él oficiaría la boda. La fiesta está pensada para que la gente disfrute, incluso les vamos a quitar los móviles para que se centren solo en pasarlo bien. A partir de ahí, si Pitingo se anima a cantar unas canciones, será maravilloso.

—¿Tenéis preparadas muchas sorpresas?, ¿algo que se pueda desvelar?

R.—Yo soy muy detallista, me hacen mucha ilusión las sorpresas y he cuidado hasta el más mínimo detalle. Por ejemplo, llevo meses trabajando en los vestidos de las damas de honor, que los he diseñado yo con mi propia marca, Inti (@intibrand).

—¿Qué tradiciones seguiréis?

R.—Aunque a Jordi no le gusta, todas. Porque, aunque no lo parezca, es tímido, pero no se va a escapar de ninguna, empezando por el baile.

—¿Ya tienes listo tu vestido? ¿Mantienes el secreto con Jordi o lo ha visto?

R.—Jordi no tiene la más mínima idea de cómo iré vestida. Honestamente, yo tampoco sé cómo irá vestido él.

J.—¡Eso es mentira, porque sé que vas a ir muy guapa!

—¿Hay emoción contenida? ¿Alguno de los dos sabe de antemano que habrá lágrimas?

—Hay un poco de todo, solo esperamos que, cuando termine el día, los dos nos miremos y, después de un par de buenas sonrisas, nos digamos «menuda maravilla de día»...

UNA HISTORIA DE SEIS AÑOS

—Rebecca, hace unos días celebraste tu despedida de soltera.

—Fue increíble, mejor de lo que había imaginado. ¡Nos lo pasamos genial! Hice una celebración tradicional de Brasil en mi casa («Chá de lingerie») y luego me prepararon un fin de semana sorpresa en Madrid que fue maravilloso.

—Jordi, ¿y tú has celebrado ya la tuya?

—Si te digo la verdad, no me apasionaba mucho la idea de hacer una despedida. Gracias a Dios, mis familiares y amigos me han organizado un fin de semana tranquilo, sin disfraces extraños ni situaciones complicadas.

—Os casáis casi seis años después de haberos conocido, a finales de 2018, y justo cuando vuestro hijo, Noah, cumple un año, ¿por qué habéis decidido dar el paso ahora?

J.—Yo siempre he sido muy reacio a casarme; Rebecca, todo lo contrario, le hace una ilusión increíble. Creo que hemos llegado a un equilibrio, a un término medio... Ella ha logrado que me

haga mucha ilusión este día, y yo he logrado que no sea una fiesta de seis días —ríe—.

—¿Pero fue una cosa que surgió así como: «Oye, ¿nos casamos? Bueno, vale», o hubo petición de mano con rodilla en el suelo?

J.—Claro, fue con petición y todos los complementos...

R.—La verdad es que Jordi ha superado todas mis expectativas. Aunque no lo parezca, es muy romántico.

—¿Cómo sois como pareja: almas gemelas o yin y yang?

J.—Somos dos personas cien por cien complementarias que intentan respetarse al máximo y sacar lo mejor el uno del otro.

R.—Los dos tenemos mucho carácter y responsabilidades laborales que nos exigen mucho; si no fuésemos compatibles, sería muy difícil mantener una relación estable y construir una familia juntos.

EL ORIGEN

—Vamos al origen de todo. Jordi, ¿cómo os conocisteis?

J.—A través de una amiga en común, ella se pensaba que yo era un cocinero gracioso y yo pensaba que era una mujer fuera de mi alcance. Estuvimos un año hablando y dio sus frutos.

R.—Yo no tenía ni idea de quién era. Mi amiga solo me dijo que me quería presentar a su amigo y que era cocinero. Cuando lo descubrí me asusté un poco, pero luego lo acepté.

—¿Y cuándo os visteis por primera vez?

R.—Yo tenía un viaje de trabajo por Europa y decidimos quedar para vernos. Desde entonces, no nos hemos vuelto a separar.

—¿Quién puso más empeño de los dos en la relación?

R.—Los dos.

—¿Y pasó mucho tiempo hasta que decidiste que te quedabas a vivir en España por amor?

R.—Ya llevábamos más de dos años de relación cuando decidimos dar este paso.

(SIGUE)

«¡Tengo muy aceptado en mi vida recordar todo a Jordi muchas veces! —ríe Rebecca—. Con la cantidad de cosas y compromisos que tiene, lo normal es que se le olvide algo. Por eso ya no sufro más, lo conozco muy bien y sé cómo funcionan las cosas. O sea, ya tiene apuntado en su agenda casarse conmigo el día 24 de agosto»



«En su trabajo, Jordi es una persona muy exigente, pero en su vida personal es un trozo de pan, entregado a su hijo (un padrazo), a su mujer y a su familia»

«Soy muy detallista, me hacen mucha ilusión las sorpresas y he cuidado todo hasta el más mínimo detalle. Por ejemplo, llevo meses trabajando en los vestidos de las damas de honor, que he diseñado yo», afirma Rebecca

—Jordi, ¿fue amor a primera vista o se cocinó a fuego lento?

—Las dos cosas. Yo soy un cocinero creativo, pero también me encanta la cocina tradicional. Y en esta caso, también sucedieron las dos cosas.

—Dices que si Noah fuera gastronomía, sería tu mejor plato. ¡No se te cae la baba, no! ¿Tu vida cambió radicalmente cuando él llegó? ¿Movié tus cimientos como un terremoto?

—Totalmente. Siempre he escuchado que un hijo te cambia la vida y que uno no se da cuenta hasta que le pasa. Y madre mía, ¡qué razón tienen!

—¡Vamos que te lo comerías!... A besos, me refiero.

—Todo el rato.

¿Noah es el único que consigue que apagues los fogones y te marches a casa?

—No. Mi mujer, mi familia y mis gatos también —ríe—.

—Rebecca, ¿siempre habías querido ser madre?

—Sí. Siempre ha sido un sueño, pero vivirlo es mucho mejor de cómo lo había imaginado.

—¿Os planteáis ampliar la familia pronto? ¿Os gustaría?

—Jordi dice que quiere una parejita, pero yo lo tengo clarísimo que como mínimo tres, más un montón de gatos.

EL MEJOR COMPAÑERO

—En las cocinas de «MasterChef», Jordi se muestra implacable, ¿cómo es en casa?

—En su trabajo, Jordi es una persona muy exigente, pero en su vida personal, es un trozo de pan, entregado a su hijo (un padrazo), a su mujer y a su familia. Es un padre excepcional, sensible. Se desvive en atención y cuidados. Siento que dis-

«Queremos que sea un día especial, un día bonito, divertido, de los que no se olvidan... Pero no nos aferramos a las expectativas, es un momento para disfrutar y compartir con la familia y los amigos», asegura la pareja, cuya casa a las afueras de Barcelona tiene espectaculares vistas a la ciudad

fruta mucho de la paternidad y juega con su hijo como si él fuera un niño. Aunque Noah esté dormido, es capaz de despertarlo a besos antes de irse.

—**¿Es fácil compartir la vida con él?**

—La verdad es que sí. Jordi es una persona muy tranquila, muy familiar y el mejor compañero que podría tener.

—**¿No es entonces tan «malote» como lo pintan?**

—Para nada. La gente conoce al personaje. Yo conozco el ser humano que es: noble, apasionado y cariñoso.

—**¿En qué creéis que se basa el éxito de vuestra relación?**

J.—Confianza, respeto y admiración. Pero sobre todo amor.

—**¿Y en qué es Rebecca la compañera ideal para decidirte a abandonar la soltería?**

J.—En ella lo he encontrado todo.

—**¿Cómo vives la popularidad y cómo has aprendido a manejar la fama?**

—Soy consciente de que la popularidad no es para siempre. Aprovecho las oportunidades que me da la vida, aunque intento mantener un pedacito de mí que sea exclusivo para mi familia.

—**¿Y las polémicas que a veces se generan alrededor del programa?**

—Nunca hay que olvidar que «MasterChef» es un «show» televisivo, un programa de entretenimiento. Lo importante es que de ahí ha salido gente talentosa y es una plataforma que ha dado mayor visibilidad a la cocina española.

—**¿En casa cocinas o en casa del herrero cuchara de palo?**

—Me encanta cocinar también en mi casa, para mi familia. Es cuando más relajado estoy y cuando más fluye la creatividad.

—**Cuando te permites un día libre, ¿con qué disfrutas más?**

—Estoy toda la semana cocinando, viajando, grabando... Cuando tengo un día libre me encanta pasarlo en casa, solucionando cosas pendientes que me quitan el sueño y disfrutando de los míos.

LES ENCANTA BRASIL

—**Rebecca, echarás de menos Brasil y a tu familia. ¿Viajas allí a menudo?**

—Viajo todo lo que puedo. A Jordi y a mi hijo también les encanta Brasil, siempre lo pasamos muy bien. Para nosotros es muy importante que mi hijo conozca la cultura de su madre.

—**Profesionalmente, ¿en qué momento estás con tu firma de moda?**

—Creo que estamos en el mejor momento. El hecho de haber empezado joven me ha ayudado a cumplir mis sueños como empresaria en Brasil, ahora me siento preparada para hacer lo mismo que hice ahí en Europa.

—**Jordi, ¿qué nuevas metas y retos tienes por delante?**

—Lo primero es mantener todo lo que estoy haciendo con la misma calidad y sin morir en el empeño. Tengo proyectos en curso diferentes, singulares, que me motivan, pero mientras sigan siendo solo proyectos y no realidades los mantendré en la chistera.

—**Para terminar, ¿ya visualizáis el gran día de vuestra boda?**

—Queremos que sea un día especial, un día bonito, divertido, de los que no se olvidan... Pero no nos aferramos a las expectativas, es un momento para disfrutar y compartir con la familia y los amigos.

Texto: MARTA GORDILLO

Fotos: EDUARDO MIERA

Realización y estilismo: MARÍA PARRA
© ¡HOLA! Prohibida la reproducción total o parcial de este reportaje, aun citando su procedencia

«Nos conocimos a través de una amiga en común; ella se pensaba que yo era un cocinero gracioso y yo pensaba que era una mujer fuera de mi alcance. Estuvimos un año hablando y dio sus frutos»





«Me propuse disfrutar del viaje y lo hice con la mejor compañera, rodeada de las personas que más quiero y del cariño de todos los que estaban allí», escribió Amaia en sus redes minutos después de actuar ante más de 60.000 personas, tal y como le había pedido una de sus «fans», convertida ahora en todopoderosa de la industria. «Gracias siempre, Karol G; eres inmensa y un ángel que ha llegado para quedarse en mi vida. Que Dios te bendiga», añadió sobre la colombiana, con quien preparó este nuevo asalto a los escenarios hace más de dos meses. Y en secreto



La exvocalista de La Oreja de Van Gogh anuncia que vuelve a la música

AMAIA MONTERO EL RENACER DE UNA ESTRELLA: DE SU CAÍDA A SU REGRESO

KAROL G llenaba hasta en cuatro ocasiones el estadio Santiago Bernabéu, y si bien esta hazaña parecía un logro impensable y casi un imposible, el milagro se obraba de otra manera: la reaparición sobre el escenario de «la Bichota» de una de las cantantes más emblemáticas y con mayor personalidad del pop español de los 2000. Una mujer que, sin embargo, desde hacía dos años, vivía alejada del foco, en una etapa difícil, oscura y con recurrentes problemas de salud que la habían sumido inexorablemente en la mayor de las tristezas, incluso del olvido. Amaia Montero, la personalísima voz de La Oreja de Van Gogh, ídolo de juventud de la superestrella colombiana, dejaba a un público maravillado y en «shock» con una actuación memorable y una imagen tan renovada, juvenil y exultante que, por un momento, parecía indemne al paso del tiempo y a los golpes de la vida. Contemplaban el renacer del fénix.

Desde ese momento, las noticias sobre su excelente recuperación y los mo-

tivos de su nueva vitalidad y alegría, así como las especulaciones acerca de una posible vuelta a los escenarios, han incendiado las redes e inflamado de amor a sus «fans» y compañeros de profesión, que la piden sin ambages que vuelva. Y así parece que va a ser. Lo ha declarado ella misma. Que tras «digerir» todo lo ocurrido y tras darse cuenta de que todo puede ser tan fácil «como mirar hacia adelante sin mirar al suelo» ha entendido que «la vida es el viaje y no el destino». Y sí, su regreso es inminente. «Relativamente dentro de poco», ha dicho exactamente, para la sorpresa de todos. Amaia, que no ha querido, sin embargo, dar más detalles al respecto del cómo, sí que anunció que tendremos novedades sobre su carrera. Lo hará sola. No habrá colaboración con su grupo, pese al apoyo incondicional de su antigua banda para hacerlo. O, al menos, por el momento. Pero no la metamos prisa porque, para volar alto cuando le sea preciso, necesita «disfrutar del ahora».

Fotos: GTRES / JAIME MASSIEU



HIBA ABOUK EL ÚLTIMO CAPÍTULO DEL ENREDO DEL VERANO

«Álvaro y yo somos amigos. Si estuviera enamorada, lo contaría», ha manifestado la actriz

LA tormenta mediática desatada por la ruptura entre María José Suárez y Álvaro Muñoz Escassi ha terminado afectando a Hiba Abouk, con quien el exjinete acudió, el 29 de junio, a la comunión de la nieta de José Luis López, «el Turrone-ro». Tanto es así que la actriz ha roto su silencio después de publicarse unas fotografías con Escassi que fueron tomadas, el jueves 18 de julio, en un restaurante en Madrid. Primero, Hiba habló con ¡HOLA! el miércoles 24 y explicó qué hay entre Escassi y ella: «Se está especulando mucho sobre mi relación con Álvaro y, aunque no suelo responder a estas preguntas, lo voy a hacer para proteger mi intimidad y la de mi familia. Álvaro y yo nos conocimos trabajando, me cayó genial. Además, tenemos amigos en común y eso ha hecho que coincidamos más y hayamos forjado una amistad que no es más que eso, una amistad», nos dijo rotunda.

Pero las especulaciones se volvieron a avivar después de que el viernes 26 apareciesen más fotografías de Hiba y Escassi, esta vez en actitud cariñosa —abrazados y cogidos de la mano—. Dichas imágenes se realizaron entre el jueves 11 y el sábado 13 de julio, en Túnez. Curiosamente, la escapada se produjo mientras María José contaba los detalles de su ruptura con Escassi en televisión —el viernes 12—. Según había publicado «Informalia» días antes, la actriz y el exjinete se alojaron en una «suite» de lujo en un «resort» tunecino solo para adultos.

«NO ESTAMOS HACIENDO MAL A NADIE»

A finales de la semana pasada, Álvaro también habló con el programa «Vamos a ver» y se refirió a su ex, María José Suárez: «Las separaciones son así, duras, difíciles. Cada uno que lo viva como pueda. No todo lo hacemos bien ni todo lo hacemos mal», manifestó el exjinete, antes de añadir: «No estamos haciendo mal a nadie. Puede doler que nos veamos con otra persona, es normal, llevábamos mucho tiempo juntos». Sin embargo, Hiba se mostró menos ambigua horas después, insistiendo en que no hay una relación sentimental entre Escassi y ella. «Es evidente que entre Álvaro y yo hay una amistad. Y no es más que eso. Me llevo superbién con él. Ya lo ha dicho, yo lo he dicho mil millones de veces. Somos amigos y nos lo pasamos bien», contestó a los reporteros que le preguntaron en plena calle.

—¿Amigos o amigos especiales?

—Amigos. Como tengo muchos amigos. Soy una chica joven, trabajadora, madre de dos hijos... Disfruto de la vida. Y como Álvaro, tengo muchos amigos y amigas... Y yo disfruto, que es lo que hace falta.

—Hemos visto imágenes en la playa, abrazados.

—¿Tú no te abrazas a tus amigos? ¿No les das abrazos, te vas de viaje con tus amigos y disfrutas de ellos? Estamos en verano, cariño. A disfrutar.

—Si iniciaseis una relación sentimental, ¿lo contarías?

—Si estuviera enamorada, por supuesto que lo contaría. No voy a ocultar el amor, que es la cosa más bonita del mundo.

—Álvaro es muy guapo.

—Por supuesto, es guapísimo. Lo sabe todo el mundo.

—¿Se os va a ver más juntos? ¿Algún viajecito?

—No creo. Tenemos planes de verano completamente opuestos. De momento, no.

Foto: EUROPA PRESS

Arriba, Hiba en Madrid. Abajo, a la derecha, María José Suárez, que no se ha pronunciado sobre las fotos de Escassi y la actriz, pero sí ha bromeado sobre el peso que ha perdido estas semanas: «No me ha hecho falta operación bikini. Me he quedado "fit-fit"». A la izquierda, el exjinete, que ha compartido estas palabras: «La ira, el resentimiento, el odio... Todos estos son venenos que tú bebes y esperas que otra persona muera. La vida no funciona así. Tú bebes veneno, tú mueres. Esto es una vida muy injusta»



Nuevos retos laborales, en la cuenta atrás de la sentencia por la inocencia de su hijo

RODOLFO SANCHO SE SINCERA SOBRE SU AÑO MÁS COMPLICADO

«No estoy amargado, no estoy depresivo. Estoy luchando»

A punto está de cumplirse un año de que estallara la bomba y la vida de Rodolfo Sancho saltara por los aires. Trágica, truculenta, morbosa, increíble... pero real. Su hijo Daniel, un joven con hechuras de tarzán 5.0, cocinero y surfista, era detenido en Tailandia acusado de un crimen atroz, tan difícil de creer como cinematográficamente sangriento y efectista. Casi como recién sacado de una película de terror, de serie B y madrugadas. Porque el veinteañero se había declarado culpable de asesinar y descuartizar a un amigo colombiano, un cirujano plástico mucho mayor que él, de nombre Erwin Arrieta, con quien supuestamente habría tenido una relación sentimental y de quien, también él mismo, había alertado a las autoridades de su desaparición. Sin embargo, a pesar de que el autor material de los hechos —sean cuales sean, que aún no han sido dictaminados— fuera su hijo y de que estos sucedieran a miles de kilómetros de distancia de España, la atención se disparó hacia el actor, protagonista de éxitos de televisión como «El Ministerio del Tiempo» o «Mar de plástico» e hijo de otro de los mitos de la gran pantalla, Sancho Gracia, el eterno «Curro Jiménez».

Desde ese momento hasta hoy, a punto de que salga a la luz la sentencia, las informaciones de, sobre, por, para y alrededor del caso Sancho no han dejado de sucederse. Desde el sudeste asiático, pero también desde

Fuerteventura y Alcobendas. Primero, serían las visitas a la cárcel; después, los cambios en las testificales; seguirían los giros de timón en las estrategias de defensa y acusación; los errores policiales en la investigación; la denuncia de Silvia Bronchalo a Rodolfo Sancho por un supuesto delito de insultos y vejaciones continuadas; la respuesta de Xenia Tostado y el posterior cierre de sus redes; el intento de Rodolfo de controlar el relato a través de un «docu-reality»... Y con la dificultad añadida de que cada movimiento se retransmitía por televisión, algo que para Rodolfo no siempre ha sido fácil de comprender. Ahora, con la presentación de su último trabajo, a las órdenes de Nick Igea, «Un paseo por el Borne», programado en el Atlántida Mallorca Film Fest, el que fuera Fernando el Católico en «Isabel» se ha visto obligado a dar un paso al frente. «No estoy amargado, no estoy depresivo. Estoy luchando en la vida y soy de los que creen que lo que no te mata te hace más fuerte y más sabio», declaró en una entrevista con esRadio. «De los que prefieren ver la vida como un reto y un aprendizaje y tirar para adelante», apostilló después, para confesar, por último, que está bien, tranquilo, confiado, aunque, eso sí, afectado emocional y profesionalmente. Todo lo que ha ocurrido a su alrededor le ha pasado factura. Desde el punto de vista laboral, en este tiempo, solo ha tenido una oferta

Fotos: AGENCIAS

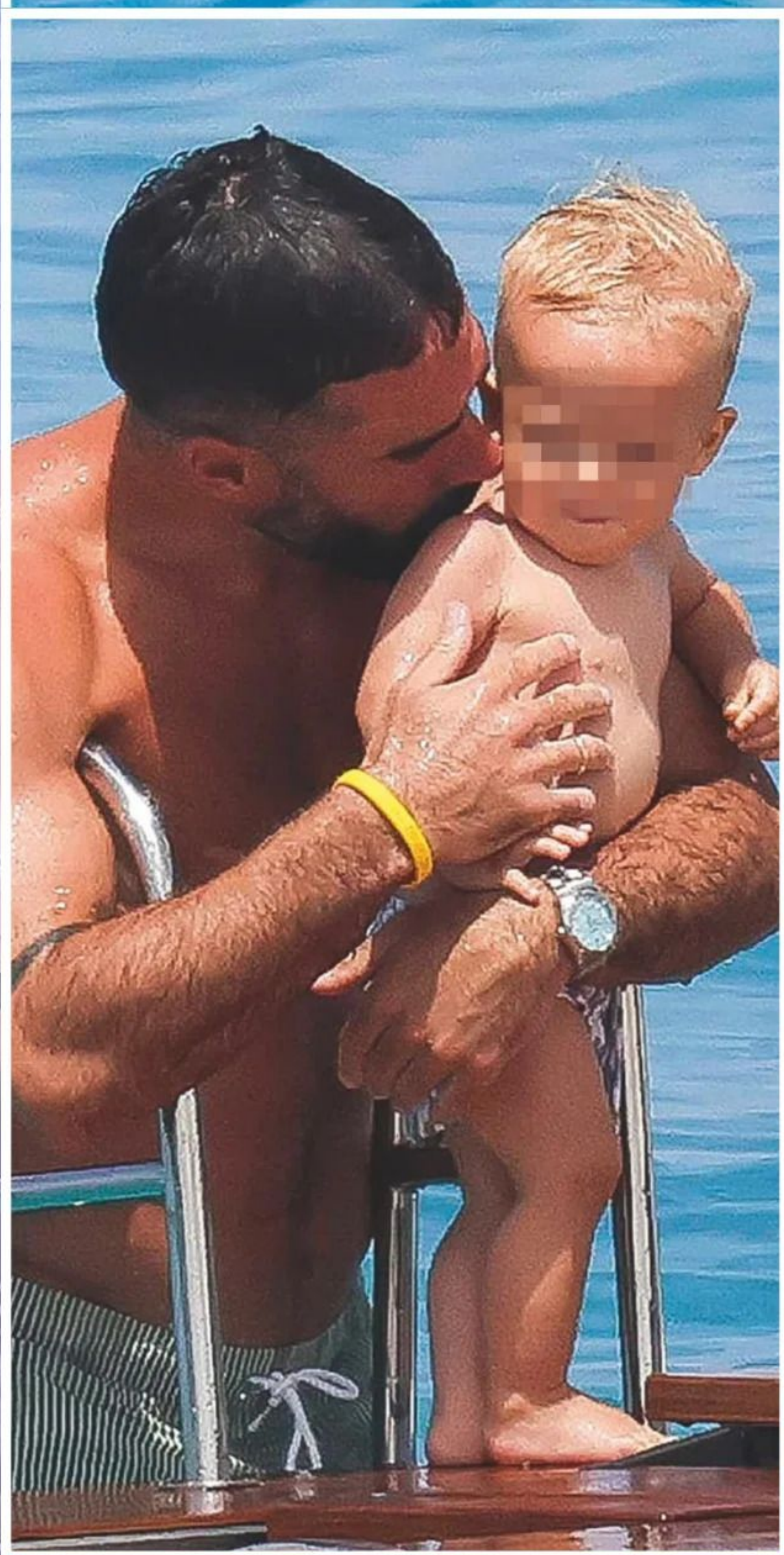


Celosísimo de su vida privada, Rodolfo Sancho se encuentra en plena promoción de su último trabajo de ficción, «Un paseo por el Borne», en donde interpreta a Martín, un hombre que tenía grandes sueños cuando era adolescente y que, al llegar a los 50, recuerda con dolor los años que vivió en Barcelona, donde fracasó en su sueño de ser un reputado director de cine. Cuando vuelve a su ciudad natal, Palma de Mallorca, conoce a cinco alumnos con una enorme pasión por el cine que le cambiarán la vida para siempre





LAS VACACIONES EN IBIZA DE DANI CARVAJAL EN FAMILIA PARA CELEBRAR UNA TEMPORADA DE CAMPEONATO



ESTOS último doce meses han sido realmente buenos para Dani Carvajal. Después de que naciera el pequeño Mauro, en julio del año pasado, su segundo hijo con la modelo Daphne Cañizares, el futbolista inició otra temporada redonda llena triunfos, ganando la Liga y la Champions con el Real Madrid y también la Eurocopa con la selección española.

Ahora, Dani ha disfrutado de unas merecidas vacaciones en Ibiza, donde le hemos visto descansar junto a Daphne y los dos niños del matrimonio, tanto el pequeño Mauro como su hijo Martín, nacido en diciembre de 2020. De esta forma, el futbolista ha recargado pilas para su inminente reaparición deportiva. Esta misma semana, el Real Madrid arranca la pretemporada en Estados Unidos: el miércoles 31 de julio juega contra el A. C. Milan, en Chicago, y tres días después, el sábado 3, contra el F. C. Barcelona, en Nueva Jersey.

Fotos: GTRES



Junto a estas líneas, Dani y Daphne, quienes se casaron en junio de 2022. A la izquierda, con sus dos hijos — Martín y Mauro, nacidos en diciembre de 2020 y julio de 2023 — celebrando la Eurocopa. Al lado, Dani, con el pequeño de la familia

LA REINA LETIZIA COMO UNA ESTRELLA EN MALLORCA, EN UNA NOCHE DE HOLLYWOOD CON MICHAEL DOUGLAS

LA Familia Real ya está en Mallorca. Al menos, don Felipe y doña Letizia, quienes han dado el pistoletazo de salida este fin de semana a su tradicional verano en Palma. Aunque llegaron juntos tras acudir a los actos de inauguración de los Juegos Olímpicos en París, ha sido la Reina la encargada de estrenar la agenda en una noche mágica de cine en la que estuvo acompañada por el actor Michael Douglas.

La ceremonia de clausura del Atlántida Film Festival sobre Mallorca se ha convertido en una de las citas favoritas de la esposa de Felipe VI en verano y lleva varios años siendo fiel este encuentro anual.

En esta ocasión, era el actor estadounidense el coprotagonista de esta noche mágica, en la que recibía el galardón honorífico Master of Cinema de manos de la Reina.

Un premio aún más emotivo para él si tenemos en cuenta el amor que siente por Mallorca. «Es mi segundo hogar, tanto, que he decidido pasar en la isla unos seis meses al año», confesaba a su llegada al evento.

El ganador del Oscar pasa gran parte del año en Valldemossa, donde hace más de 30 años compró la finca «S'Estaca», su lugar de retiro. De hecho, hace apenas unos días celebró su 80 cumpleaños en pleno centro de pueblo, con una plaza como escenario y sus vecinos de

Arriba, la Reina, espectacular con un vestido metalizado, a su llegada (derecha) a la clausura del Atlántida Film Festival. A la izquierda, el actor posa con su galardón. Michael Douglas pasa gran parte del año en Valldemossa, un amor por Mallorca que ha hecho aún más especial la recepción de este premio de manos de doña Letizia (en la otra página, abajo). Arriba, ambos posan en la foto de grupo, felices y sonrientes

Michael Douglas, el galardonado de la noche, sobre Mallorca: «Es mi segundo hogar, tanto, que he decidido pasar en la isla unos seis meses al año»

esta localidad como invitados de honor. Un amor por Mallorca que comparte con los Reyes.

«LA DAMA DE MALLORCA»

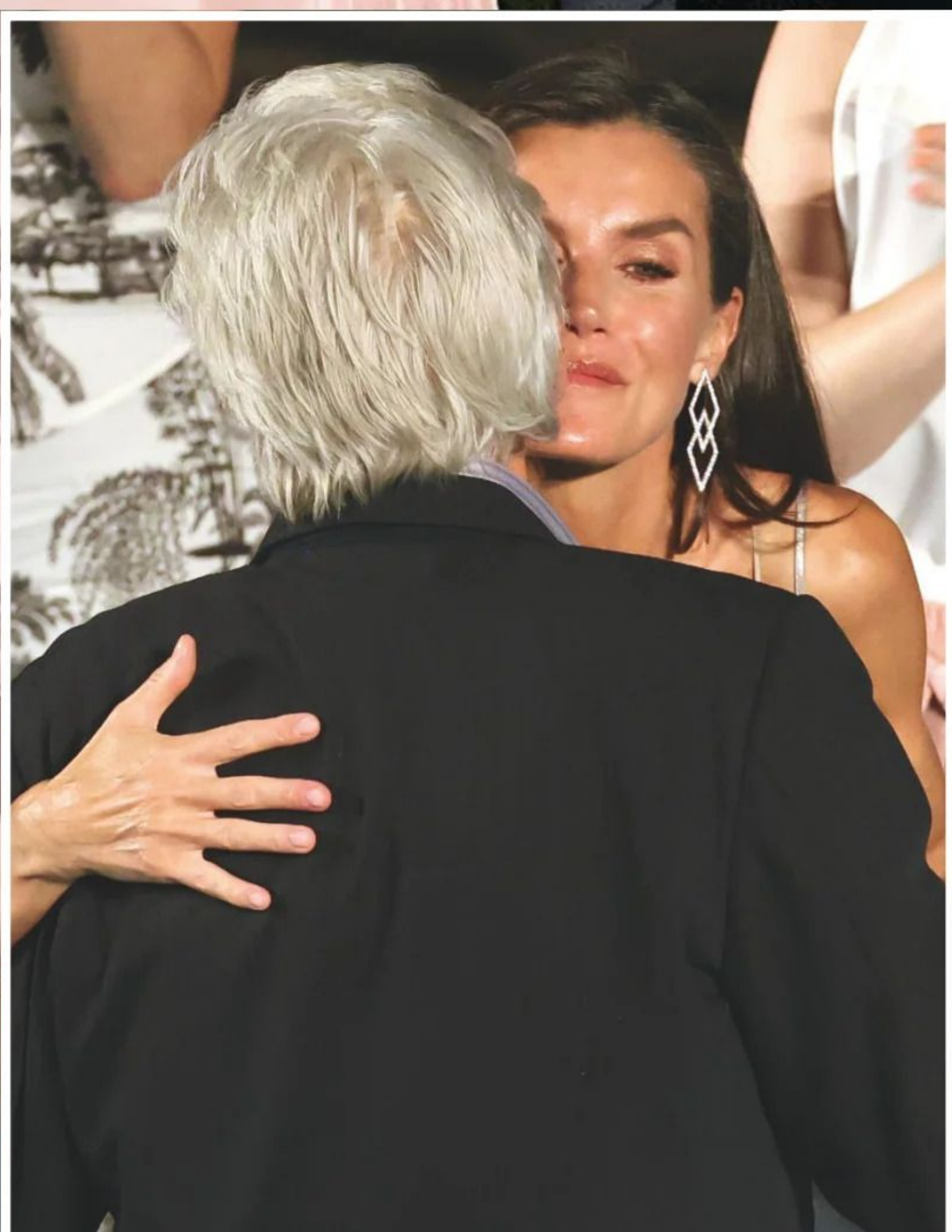
Doña Letizia fue recibida por las autoridades (entre las que se encontraban la presidenta del Govern Balear, Marga Prohens, y la ministra de Inclusión, Seguridad Social y Migraciones, Elma Saiz) al son de la canción popular «La dama de Mallorca». Interpretada por María Hein, en su estribillo dice: «En Mallorca hay una dama que es hermosa como el sol». Unas palabras que despertaron el rubor en la Reina, que rápidamente se dirigió a saludar al homenajeado de la velada, así como al director y guionista Jonás Trueba, cuya película, «Volveréis», se proyectó durante la noche. Con ambos compartió una animada charla y algunas confidencias antes de tomar asiento en la primera fila, desde donde aplaudió animadamente al pianista y escritor James Rhodes —toda una institución en la isla—, que interpretó el «Adagio», de Bach, y el «Nocturne», de Chopin.

Para la ocasión, Letizia estrenó un diseño más atrevido de lo que nos tiene acostumbrados: un vestido de estilo lencero, doble tirante y metalizado, firmado por Hugo Boss, con el que se convirtió en el foco de todas las miradas.

Siguiendo con la tendencia de las últimas semanas, la Reina descartó los tacones altos y lució unas sandalias, de Mango, de tacón sensato a juego y joyas de la colección de la también actriz Bárbara Goenaga.

Una velada de cine que da el pistoletazo de salida a los eventos de los Reyes en Mallorca durante los próximos días.

Fotos: AGENCIAS



La hija y nietas del exministro Abel Matutes, creador de un gran imperio empresarial, nos reciben en su casa de Madrid

CARMEN MATUTES POSA, POR PRIMERA VEZ, CON SUS HIJAS LYDIA Y MARÍA MONFORT, LA NUEVA GENERACIÓN DE UNA IMPORTANTE SAGA DE EMPRESARIOS



«Somos muy amigas y me encanta estar con ellas. Tienen muy buen carácter. Cada una tenemos nuestras cosas, pero también muchas virtudes», dice Carmen

«A mí lo que me hace ilusión es que Lydia y María se dediquen a algo que les llene y que sean felices»



ES una de las empresarias más conocidas de nuestro país, aunque, con una sonrisa, le resta importancia —«Afortunadamente, hay muchas más»—. Carmen Matutes representa la segunda generación de una saga que comenzó su padre, Abel Matutes, y lejos de lo que pueda imaginarse, su apellido no «pesa» porque «nunca he competido con la carrera de mi padre ni con la de mi hermano». «Me dedico a mi trabajo, que tampoco es muy difícil porque me gusta mucho lo que hago».

Tras la mujer al frente de un grupo hotelero —como subdirectora general de Palladium Hotel

Group—, descubrimos a una madre orgullosa de sus hijas: Lydia, que continúa sus pasos en la empresa; y María, que acaba de terminar sus estudios universitarios —que ha compaginado con su faceta de «influencer»— y ha encontrado el amor al lado del piloto Jorge Martín (que encabeza la clasificación del Mundial de MotoGP).

Las tres posan juntas, por primera vez, para ¡HOLA! y, mientras se preparan para la sesión —entre confidencias y miradas cómplices—, al ver a Carmen, ya lista para colocarse frente al objetivo, se escucha: «Mami, estás preciosa».

«Somos el trío Calavera. Siempre hemos estado así de unidas. Mi madre es mi referente, admiro la fuerza mental que tiene: puede con todo», explica María



Sobre estas líneas, Carmen posa en el salón de su casa, junto a sus dos hijas, Lydia y María, fruto de su matrimonio con Alejandro Monfort. En la otra página, la empresaria deja que Lydia le dé los «últimos retoques» de maquillaje, ante una sonriente María

HABLA CARMEN

—Por cómo hablan tus hijas de ti, se nota que has sido una madre presente y te ven como una amiga...

—Somos muy amigas, es verdad. Me encanta estar con ellas. Tienen muy buen carácter. Cada una tenemos nuestras cosas, pero también muchas virtudes. Sobre todo hay unos valores comunes, que les he inculcado igual que me los inculcaron a mí.

—¿Qué opinas de la faceta de tu hija María como «influencer»?

—Cuando empezó, tendría unos 12 o 13 años, me asusté un poco, por desconocimiento. Hoy en día, todo eso está superado y tengo muy buena

impresión. Tengo claro que hará lo que se proponga.

—Lydia ha comentado que se parece mucho a ti. ¿Te hace ilusión que siga el negocio familiar?

—A mí lo que me hace ilusión es que ellas se dediquen a algo que les llene y que sean felices. Claro que estoy orgullosa si Lydia quiere seguir, pero si me dijera que ha fichado por otro sitio, perfecto también. En su generación (la de los nietos de mi padre) son muchísimos: todos no se pueden incorporar a la empresa, ni todos van a tener esa vocación...

—¿Conocías al novio de María (el piloto Jorge Martín) desde hace tiempo?

—Sí. Siempre me han gustado mucho las motos, pero ahora más, claro. Lo que pasa es que antes disfrutaba y ahora sufro mucho, porque ves lo que se sacrifica, lo que pelea...

—Nos contabas, durante la sesión, que tienes en el salón un cuadro muy especial...

—Sí, es de Anna Barrachina, hija de mi amigo Álvaro (Muñoz Escassi). Le dije que me hacía ilusión tener en mi casa un cuadro suyo, porque es una niña a la que adoro, es maravillosa. Tuvo la deferencia de venir hasta aquí, me mandó los «pantones», para que escogiera la combinación de colores que me gustaba... y lo hizo asegurándose de que fuera de mi gusto.

—Sigues siendo amiga de Álvaro, entonces.

—Somos muy amigos, pero no solo Álvaro y yo. Somos un grupo de amigos que hace muchos planes.

—¿Cómo viviste aquella etapa en la que se publicó una portada en la que se os relacionaba?

—Es que éramos amigos... A mí lo que me molestó es que yo no soy una persona a la que le haya gustado mucho estar en los medios, y menos por estas razones... Se inventaron unas cosas... Al principio, me asusté bastante, la verdad, porque vino como una ola, pero como enseguida se diluyó

(SIGUE)

«¡Mi madre y yo somos iguales! », nos cuenta Lydia. «De hecho, chocamos mucho porque tenemos el mismo carácter. Mi hermana es todo lo contrario»



Junto a estas líneas, dos bonitas imágenes de las hermanas, compartiendo confidencias. «A mi hermana, a mi madre y a mí nos encanta el sol, así que comer juntas en una terraza es “planazo”», nos explica María que aparece, en la siguiente página, con su madre, Carmen, y con su hermana Lydia en el salón de la casa (donde la empresaria ha colocado el cuadro que hizo para ella Anna Barrachina). Justo debajo, con su novio, el piloto Jorge Martín, que en la actualidad encabeza la clasificación del Mundial de MotoGP

como un azucarillo... Después de un viaje con muchos amigos a Grecia, se especuló que salía con María, porque se hicieron unas fotos juntos que, creo, ella colgó en redes sociales...

—¡Qué locura!

—Sí, y en esa época María tendría 18 años como mucho. Mis hijas le conocen desde que tienen 14 o 15... Me asusté porque no es un mundo al que estoy acostumbrada, pero también pasó rápido. No es lo más grave que me ha pasado en la vida.

MARÍA: PLANES DE FUTURO CON SU NOVIO, EL PILOTO JORGE MARTÍN

—María, vemos que las tres tenéis mucha sintonía.

—Somos el trío Calavera. Siempre hemos estado así de unidas. Mi madre es mi referente, admiro la fuerza mental que tiene: puede con todo.

—¿Cuál es vuestro plan preferido para hacer las tres juntas?

—A las tres nos encanta el sol, así que comer en una terraza es «planazo». También nos gusta cocinar algo, o ver una peli juntas.

—En tu primera entrevista, nos decías que veías las redes como un «hobby». ¿Ha cambiado tu perspectiva?

—La verdad, no ha cambiado porque es algo que disfruto muchísimo. Acabo de terminar la carrera, estoy superfeliz y he empezado a trabajar en una empresa, mientras lo compagino con las redes sociales.

—Tu novio, Jorge, sigue compitiendo... ¿Cómo lleváis la distancia?

—Lo llevamos igual que siempre: superbien. Estamos totalmente acostumbrados. Es verdad que ahora hay un proyecto de casa. No significa que vayamos a vivir el cien por cien del tiempo juntos, pero puedo teletrabajar, así que subiré a verlo a Andorra y estaremos más juntos... Pero también me encanta la vida con mi madre y mi hermana.

—Es un pasito importante. ¿Estás ilusionada?





—Estoy ilusionada porque, con Jorge, es todo muy fácil. Pero no quiero que se piense que ya nos vamos a vivir juntos... Creo que ambos nos vemos a largo plazo en la vida del otro y, al final, eso es importante también.

—Antes no te planteabas acompañarle siempre en sus viajes... ¿Sigues pensando lo mismo?

—Yo le quiero apoyar siempre que pueda, pero no puedo estar toda la vida acompañando de circuito en circuito, porque no es mi rol. No soy «novia de», gracias a Dios. A mí me hace feliz también estar en mi casa, con mi gente, en mi ambiente...

LYDIA Y LA «ESTELA» FAMILIAR

—Lydia, si tuvieras que presentarte, ¿qué dirías?

—(Ríe). Diría que Lydia es una chica de 24 años que vive todo con mucho sentimiento (pero todo).

—Hemos escuchado que crees que te pareces a tu madre...

—¡Somos iguales! De hecho, chocamos mucho porque tenemos el mismo carácter. Mi hermana es todo lo contrario.

—Ahora estás en el sector hotelero también, pero hiciste prácticas en el mundo de la moda... ¿Has asumido que hay que seguir la estela familiar?

—Más que seguir la estela, al haber probado las dos cosas, me he dado cuenta de que me gusta mucho más este sector, a la hora de trabajar (somos una pequeña gran familia), pero, aun así, me sigue encantando la moda.

—Y en un futuro, ¿te sigues viendo en este camino?

—Sí, en septiembre empiezo un máster, pero mi idea es seguir cuando lo termine... No sé si empezar en otra empresa para aprender más y luego volver, pero sí seguir en el sector hotelero.

—¿Cuál es tu reto todavía por cumplir, profesional y personalmente?

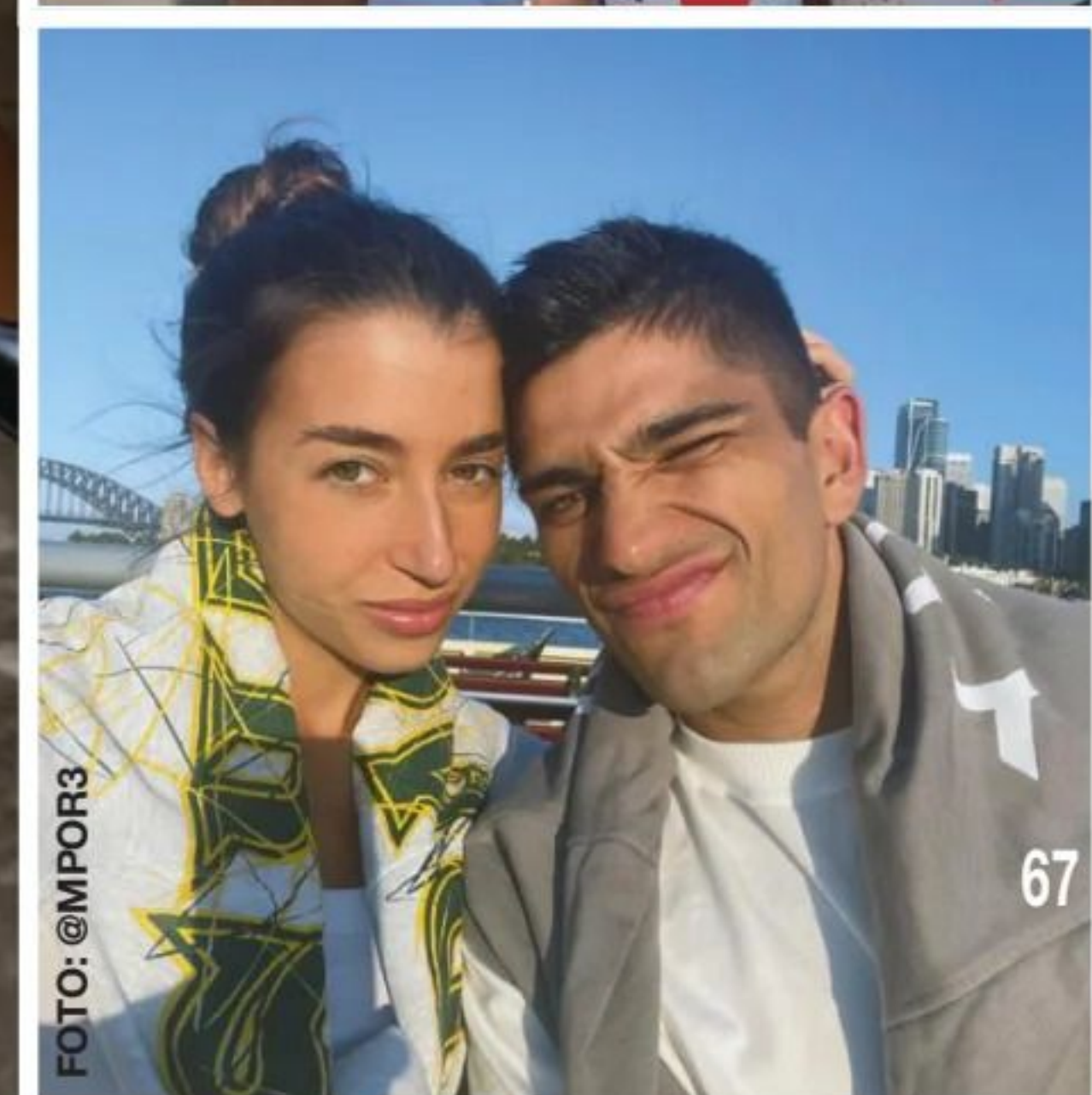
—Profesionalmente, me encantaría llegar un poco a ser mi madre. Yo no quiero ser CEO porque, para mí, eso es demasiado, pero un «Deputy» (subdirectora) está muy bien, porque no tienes la responsabilidad máxima. Personalmente, me encantan los niños y siempre he dicho que quiero ser madre.

Texto: ANA CAAVEIRO

Fotos: ANDREA ILLÁN

Realización y estilismo: MARÍA PARRA

Agradecimientos: FLOREALE



- 4 Entramos en el fabuloso refugio veraniego de la diseñadora y coleccionista de arte **SUZANNE SYZ**, en Comporta, el exclusivo paraíso ecochic de la costa portuguesa
- 16 **EUGENIA SILVA**, espectacular en su paraíso de Formentera, junto a sus hombrecitos
- 18 **AMAIA SALAMANCA** y su pandilla ibicenca, en una nueva escapada en barco
- 20 El espléndido bikini de **EVA LONGORIA**, una marbellí más
- 22 **MAR FLORES**, una futura abuela despampanante, en unas vacaciones diferentes en Ibiza
- 24 **MALENA COSTA Y MARIO SUÁREZ** nos hablan de su amor, de su bonita familia y de sus planes conjuntos tras celebrar su aniversario de boda
- 30 **LA DUQUESA DE CARDONA Y VALENTÍN FUSTER**, anfitriones de una noche mágica, en la joya medieval de Barcelona
- 34 Locura real por los Juegos Olímpicos: Reyes y príncipes viven en París una ceremonia apoteósica, con Rafa Nadal de protagonista
- 42 **LEONOR Y SOFÍA** animan por primera vez y con emoción a las estrellas del deporte español en unos Juegos Olímpicos
- 48 **JORDI CRUZ Y REBECCA LIMA** nos desvelan los detalles de su boda: triple celebración, un menú con estrella, y muchas sorpresas
- 58 **CÓCTEL DE NOTICIAS**

- 62 **LA REINA LETIZIA**, como una estrella en Mallorca, en una noche de Hollywood con Michael Douglas
- 64 **CARMEN MATUTES** posa, por primera vez, con sus hijas Lydia y María Monfort, la nueva generación de una importante saga de empresarios
- 69 **SIETE DÍAS**
- 70 **PASATIEMPOS**
- 72 **MUNDO SINGULAR**
- 74 **EL BUSCADOR DE SERIES**
- 76 **BLAKE LIVELY Y GIGI HADID**, dos superheroínas de estreno en Nueva York
- 77 **JENNIFER LÓPEZ**, un cumpleaños agri dulce y un futuro sin resolver con Ben Affleck
- 78 **EMMA CORRIN Y RAMI MALEK**, el amor de cine de «los chicos de Ipanema», tras un año juntos y un misterioso anillo
- 79 **GWYNETH PALTROW**, paseo de estilo por los Hamptons, la «meca» del verano de las estrellas
- 80 Las confesiones de verano de **LUCÍA RIVERA**: del amor a sus liberaciones
- 84 Perdidos en el paraíso: así son los exóticos destinos de las estrellas en verano
- 88 **MODA: IRIS TIÓ Y ALISA OZHOGINA**, dos sirenas olímpicas, a la conquista de París
- 94 **CONSIGUE EL LOOK**
- 96 **LA MODA QUE VIENE**
- 98 **BELLEZA**
- 102 **BIENESTAR**
- 104 **GASTRO**

© ¡HOLA! Queda prohibido reproducir cualquier trabajo literario o gráfico aparecido en esta revista sin previa autorización de la empresa editora, aun citando su procedencia.4

iHOLA!

www.hola.com

HOLA, S. L.

Fundadores:

Antonio Sánchez Gómez
Mercedes Junco Calderón
Eduardo Sánchez Junco

Presidente:

Eduardo Sánchez Pérez

Vicepresidentas:

Carmen Sánchez Pérez
Mercedes Sánchez Pérez

Secretaría del Consejo:

Carmen Pérez Villota

DIRECTOR:

Eduardo Sánchez Pérez

DIRECTORES ADJUNTOS: Carmen Sánchez Pérez,

Mercedes Sánchez Pérez, Roseta L. del Valle

COORDINADORA GENERAL DE REDACCIÓN:

Marta Gordillo

REDACCIÓN:

Pilar Rubines, Silvia Castillo, Enrique Suero,
Cristina Olivar, Antonio Diéguez, Luis Nemolato,
Patricia Izquierdo

CONTENIDOS Y PROYECTOS ESPECIALES:

Uxua Mena

HOLA.COM:

DIRECTORA: Mercedes Urrea

SUBDIRECTORES: Carmen Martínez, Raquel Sáez

DIRECTOR GENERAL DE NEGOCIO:

Javier Junco Aguado

PUBLICIDAD:

DIRECTORA COMERCIAL: Arancha González

DIRECTORA DE PUBLICIDAD: Eugenia Recio

SUBDIRECTORA DE PUBLICIDAD BARCELONA: Georgina Pares

DEPARTAMENTO DE OPERACIONES:

DIRECTOR OPERACIONES: Juan Pablo Orelle

DIRECTOR DE PRODUCCIÓN Y LOGÍSTICA: Felipe Espinosa

JEFA DE SUSCRIPCIONES Y TRADE MKT: Paula Martín

JEFA DE EXPORTACIÓN Y CRM: Lola Lago

DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO FINANCIERO Y RR.HH.:

DIRECTORA: Cristina Corral

IMPRESIÓN:

Rotocobri, S.A.U. Ronda de Valdecarrizo, 13,
28760-TRES CANTOS, MADRID. Printed in Spain.
Depósito legal: M-15.539-2015.

ATENCIÓN AL CLIENTE Y SUSCRITORES

Teléfono: + (34) 917 811 800

Lunes a Viernes de 9 a 20 h

Toda la correspondencia debe dirigirse a **HOLA, S. L.**

Apartado de Correos N.º 6.082 (28080) MADRID

sugerencias@hola.com

suscripciones@hola.com

¡HOLA! (ISSN 0214-3895 USPS #715230) is published weekly by HOLA, S. L. Calle Miguel Ángel, 1. Madrid 28010 SPAIN and distributed by PCI-Postal Center International - 2965 West Corporate Lakes Boulevard - Weston, FL 33331 - Postage paid at Miami, FL and additional mailing offices. Postmaster: Send address changes to: HELLO, INC. 2153 Coral Way Apt 400 - Miami, FL 33145



¡HOLA! es embajador honorario de la marca España



IMAGEN CREADA POR EM, MV, LB, LP Y LG EN EL TALLER FOTOGRÁFICO ¡HOLA! Y CEU 2024

SUSCRÍBETE A

iHOLA!

12 meses por el precio de **10^(*)**
con nuestra **oferta especial**

ENTRA A NUESTRA TIENDA EN

suscripciones.hola.com

SUSCRIPCIÓN ANUAL A
LA REVISTA SEMANAL

ACCESO A LAS
EDICIONES DIGITALES
EN CUALQUIER
DISPOSITIVO



GRATIS
2 MESES



¿Podemos ayudarte?

Si necesitas ayuda con la compra

o tienes alguna duda llámanos

al **+(34) 917 811 800** o escríbenos

a **suscripciones@hola.com**



(*) oferta limitada a suscripciones anuales de la modalidad de envío a domicilio + digital, los gastos de envío pueden variar en función del país de destino y dependiendo de la modalidad estándar o la nueva premium express de 24/48 hs.

SE DESVELA LA CAUSA DE LA MUERTE DE CHRISTINA SANDERA, PAREJA DE CLINT EASTWOOD



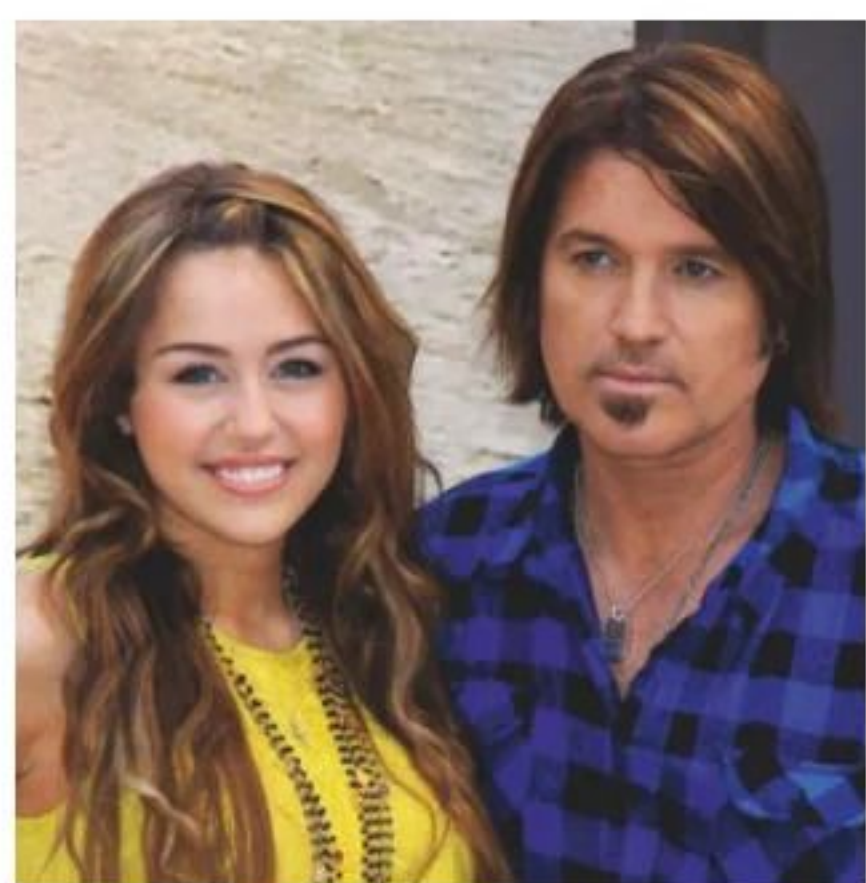
Son momentos difíciles para Clint Eastwood. La semana pasada, el actor y director de cine sufrió la pérdida de su pareja, Christina Sandera, a los 61 años. Fue el propio actor quien dio a conocer la noticia con un desolador comunicado a «The Hollywood Reporter»: «Christina era una mujer encantadora y cariñosa, la echaré mucho de menos». Ahora, ha sido el diario «The New York Post» quien ha desvelado la causa de su muerte: Christina falleció a causa de un ataque al corazón, debido a que padecía una arritmia cardíaca y, además, una enfermedad arterial coronaria aterosclerótica. El actor de «Harry el Sucio» y su pareja vivieron una bonita historia de amor que ha durado diez años.

SANDRA BULLOCK CELEBRA SU 60 CUMPLEAÑOS EN PLENO DUELO POR LA PÉRDIDA DE SU PROMETIDO



El último año de Sandra Bullock ha estado marcado por la tragedia. El pasado 5 de agosto, la actriz sufrió un golpe devastador al fallecer su prometido, Bryan Randall, después de tres años luchando contra la enfermedad del ELA. A punto de cumplirse el primer aniversario de su muerte, Sandra sopló las velas de su 60 cumpleaños el pasado 26 de julio, y lo hizo arropada por su familia y amigos y con una actitud muy valiente y agradecida ante la vida. Un año y medio antes de que muriese Randall, Sandra decidió pausar su carrera para centrarse en su familia y cuidar a su prometido. Tras el duro golpe, la actriz ha encontrado la salvación y el apoyo que necesita en sus dos hijos, Louis (14 años) y Laia (11).

BILLY RAY CYRUS: LAS POLÉMICAS GRABACIONES QUE REVELAN ABUSOS CONTRA SU EXMUJER Y SU HIJA MILEY CYRUS



Billy Ray Cyrus se encuentra en el ojo del huracán. Desde que comenzó el proceso de divorcio de su exmujer, Johanna Rose Hodges (su nombre artístico, Firerose), el cantante de «country» y su familia se encuentran en una batalla legal que ahora añade un nuevo capítulo al conflicto. El «Daily Mail» publicó una serie de grabaciones que demuestran el abuso verbal y emocional que sufría Firerose, a la que el músico llama «maldita perra egoísta», y donde también se le escucha lanzar insultos contra su hija Miley, como «diabla» o «zorra». Firerose confesaba en una de las demandas del divorcio que el cantante le «gritaba a todo pulmón» y que «si tenía que enviar un mensaje de texto, tenía que leerse en voz alta para que me diera permiso».

SARA CARBONERO: NUEVO PROYECTO PROFESIONAL Y PREOCUPACIÓN POR SU ESTADO DE SALUD



En las últimas semanas han saltado las alarmas por el estado de salud de Sara Carbonero. La periodista publicó una «story» desde el hospital y recientemente escribió: «Gracias, vida, porque aunque estos años no me estás dando mucha tregua y me estás retando fuerte, el aprendizaje no sería el mismo sin tanta piedra en el camino». Entre esta incertidumbre, la empresaria y cofundadora Slow Love anunció que tiene entre manos un nuevo proyecto profesional. En un carrusel de fotografías, se ve a la periodista en un set de rodaje, sentada frente a las cámaras. «Con septiembre a la vuelta de la esquina, seguimos creando, seguimos soñando, seguimos creando e inventando», escribió. «Ojalá pronto pueda contaros más», añadió.

MARTA LUISA DE NORUEGA AMENAZA CON UNA MILLONARIA DEMANDA A SU FUTURA SUEGRA, A UN MES DE LA BODA



Ya ha comenzado la cuenta atrás para la boda más insólita de la realeza. Marta Luisa de Noruega y Durek Verrett se darán el «sí, quiero» el próximo 31 de agosto, y, entre los preparativos del enlace, se enfrentan a un último asunto legal. La pareja ha amenazado con una demanda millonaria a la madre del chamán, Verushka Urquhart, con quien Durek tiene mala relación desde hace años. Se ha hecho pública una carta en la que se le advierte que deje de hacer «acusaciones difamatorias, despectivas y falsas contra el chamán Durek». La enemistad madre-hijo surgió a partir de las polémicas de Durek en su actividad como chamán, y su madre le acusó de haber «lavado el cerebro» a la princesa.

EL DESCONOCIDO ARTE DE MICHAEL JACKSON: SE SUBASTARÁN 76 DIBUJOS HECHOS POR EL «REY DEL POP»



De que fue el rey sobre el escenario no hay dudas, aunque sí innumerables pruebas. Michael Jackson, bautizado como «el Rey del Pop», continúa inspirándonos con su arte, aunque de una manera muy diferente. Quince años después de su muerte, sale a relucir una nueva faceta artística, que durante su vida quedó relegada a un segundo plano: su afición por el dibujo. El próximo 3 de agosto se subastarán 76 dibujos firmados por el artista, a través de la casa King's Auctions, en Beverly Hills. Según informa «The Hollywood Reporter», estas obras muestran un lado muy íntimo de Jackson y abarcan numerosas temáticas y personalidades, desde Marilyn Monroe o Walt Disney hasta la difunta Reina de Inglaterra Isabel II. No obstante, desde el patrimonio de Jackson se ha puesto en duda su autenticidad.

EL MIEDO DEL PRÍNCIPE HARRY POR VOLVER A PISAR REINO UNIDO: «SIGUE SIENDO PELIGROSO PARA MEGHAN»



El príncipe Harry ha vuelto a pronunciarse acerca del conflicto con su familia y los motivos de su distanciamiento. Esta vez lo ha hecho en el documental «Tabloids on Trial», que se centra en la prensa británica. Desde los inicios de su historia de amor con Meghan Markle, el hijo del Rey Carlos III ha denunciado el acoso que sufrió su pareja en Reino Unido, y en su última entrevista asegura que sigue temiendo por la seguridad de su mujer en su país. «Sigue siendo peligroso, y todo lo que hace falta es un actor solitario, una persona que lea estas cosas y actúe según lo que ha leído», ha denunciado.

PAU GASOL Y SU MUJER, CAT McDONNELL, CAMINO DE FAMILIA NUMEROSA: ESPERAN SU TERCER HIJO



Pau Gasol y su mujer, Cat McDonnell, van a tener un bebé. El matrimonio lo anunció en redes sociales con unas tiernas imágenes posando con sus dos hijos, Ellie y Max, que vestían unas divertidas camisetas de «big sister» y «big brother», y sujetando unas zapatillas diminutas de deporte. «¡Hemos fichado un nuevo «rookie»!», escribieron. Aunque no se ha especificado el sexo del bebé, sí se ha podido saber que el próximo miembro del clan Gasol llegará en otoño, convirtiéndose en familia numerosa. Pau y Cat añaden un capítulo nuevo y emocionante a su historia de amor. La pareja se dio el «sí, quiero» por partida doble en 2019, primero, en una ceremonia íntima en San Francisco, y pocos días después, en Girona.

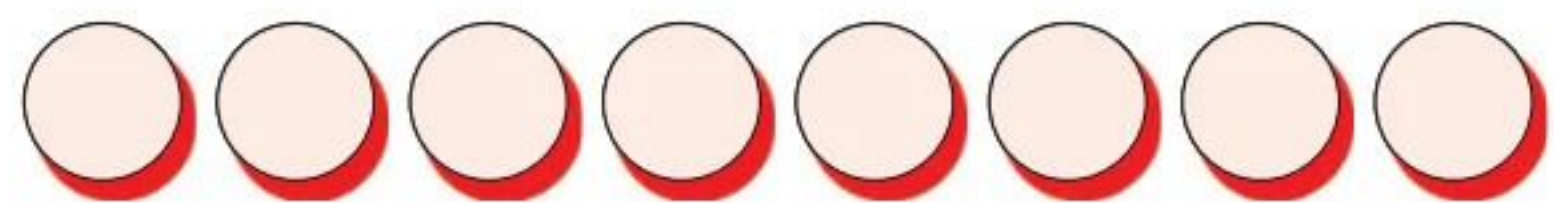
HAILEY BIEBER SE SINCERA SOBRE EL EMBARAZO Y SU DISTANCIAMIENTO CON SU FAMILIA



Hailey y Justin Bieber están viviendo un momento muy bonito. La pareja está esperando su primer hijo, que llegará a finales de este verano. En un reportaje para la revista «W Magazine», donde posa orgullosa mostrando sus curvas premamá, la modelo de 27 años abrió el corazón como nunca para hablar de su embarazo, su matrimonio con Justin y su relación con su familia. «En estos momentos, ya no soy muy cercana a mi familia», confesó, justificando que se debe a su deseo de enfocarse en la nueva familia que ha formado junto a su marido. Además, ha querido dejar claro que ella y Justin están más unidos que nunca, desmintiendo los rumores de que estuvieran pasando por una crisis. «Es como si la gente no quisiera creer que somos felices», añadió.

Sopa de letras

Región natural situada en el valle del Ebro, en Aragón.

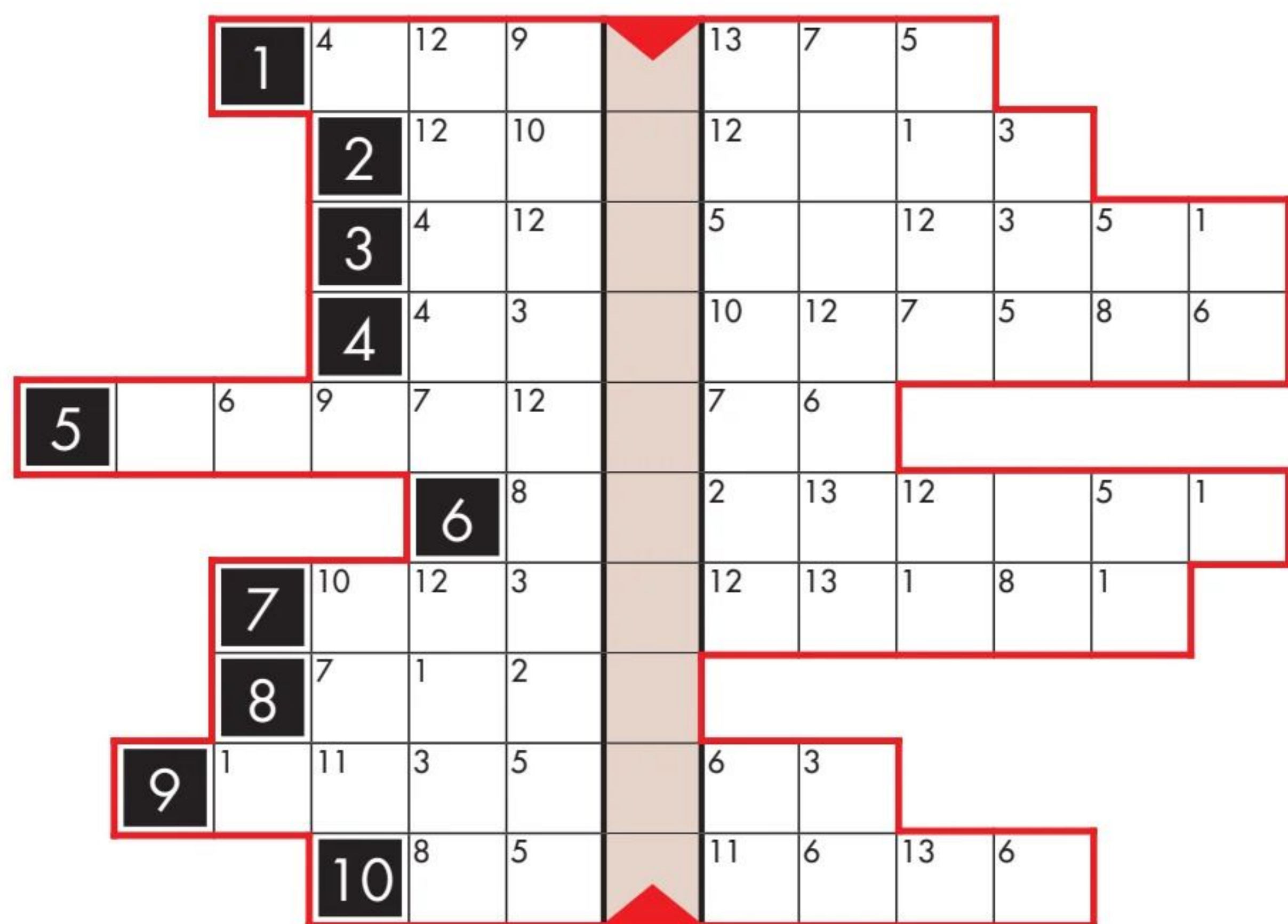


AFILIADA	DESGRACIADO	NUMERAR
AMODORRADO	DESHILVANAR	PALACIO
BAILAOR	DOSIS	POTABILIZAR
BARRA	ELEGÍACO	PROGRAMADOR
BURRADA	ESQUEMÁTICO	RASO
CASCABLEAR	ETIQUETAR	REALIZACIÓN
CATEQUISTA	INESTIMABLE	REINCIDENTE
CÉLEBRE	INFORMÁTICA	ROZO
COAGULABLE	INTERLUDIO	SUDOR
COLA	INTERRUMPIR	SUSCRIPCIÓN
CONDENACIÓN	LECTOR	SUSPENSORIO
CONSPIRADOR	LIGA	TARRO
CONTRAYENTE	MALO	TENDENCIOSA
CORPULENCIA	MAREOMOTRIZ	TILA
DESARMAR	MONO	ZANQUILARGO

M O N O A C R E A L I Z A C I O N R S M
 E A E O I C O A G U L A B L E N O E I N
 E R L Z D C I N Z A F I L I A D A T S O
 N Z B O I E A T S I U Q E T A C C N O I
 O U A E T R S L A P L R A M R A S E D C
 E C M N L E T H A M I I A O S A U Y S A
 T I I E Q E N O I P R R B C Z M S A U N
 N N T T R U C D M L G O A A A O C R S E
 E T S I A A I U E O V B F D T D R T P D
 D E E Q S M R L R N E A A N O O I N E N
 I R N U O R E P A L C R N I I R P O N O
 C L I E E G T U E R R I A A L R C C S C
 N U G T I L A A Q U G G O M R A I R O C
 I D N A A R R A B S I O O S U D O R R O
 E I C R C O R P U L E N C I A O N R I L
 R O T C E L O D A I C A R G S E D S O A

El horizontal

A cada letra le corresponde una cifra en cada casillero. ¡Descubra el enigma!



- 1 Máxima sanción aplicable a distintos deportes de balón
- 2 Dejar algo en prenda, como garantía de un préstamo
- 3 Zona que se encuentra alejada del centro de una ciudad
- 4 Persona que le ha dado palabra de matrimonio a otra
- 5 Conjunto de circunstancias que condicionan un hecho
- 6 Dificultad en el aprendizaje de la lectura o escritura
- 7 Conserva que se elabora a base de fruta cocida y azúcar
- 8 Tributo que se impone al disfrute de ciertos servicios
- 9 Utensilio que sirve para destapar latas y botellas
- 10 Jugete consistente en un carrito unido por dos conos

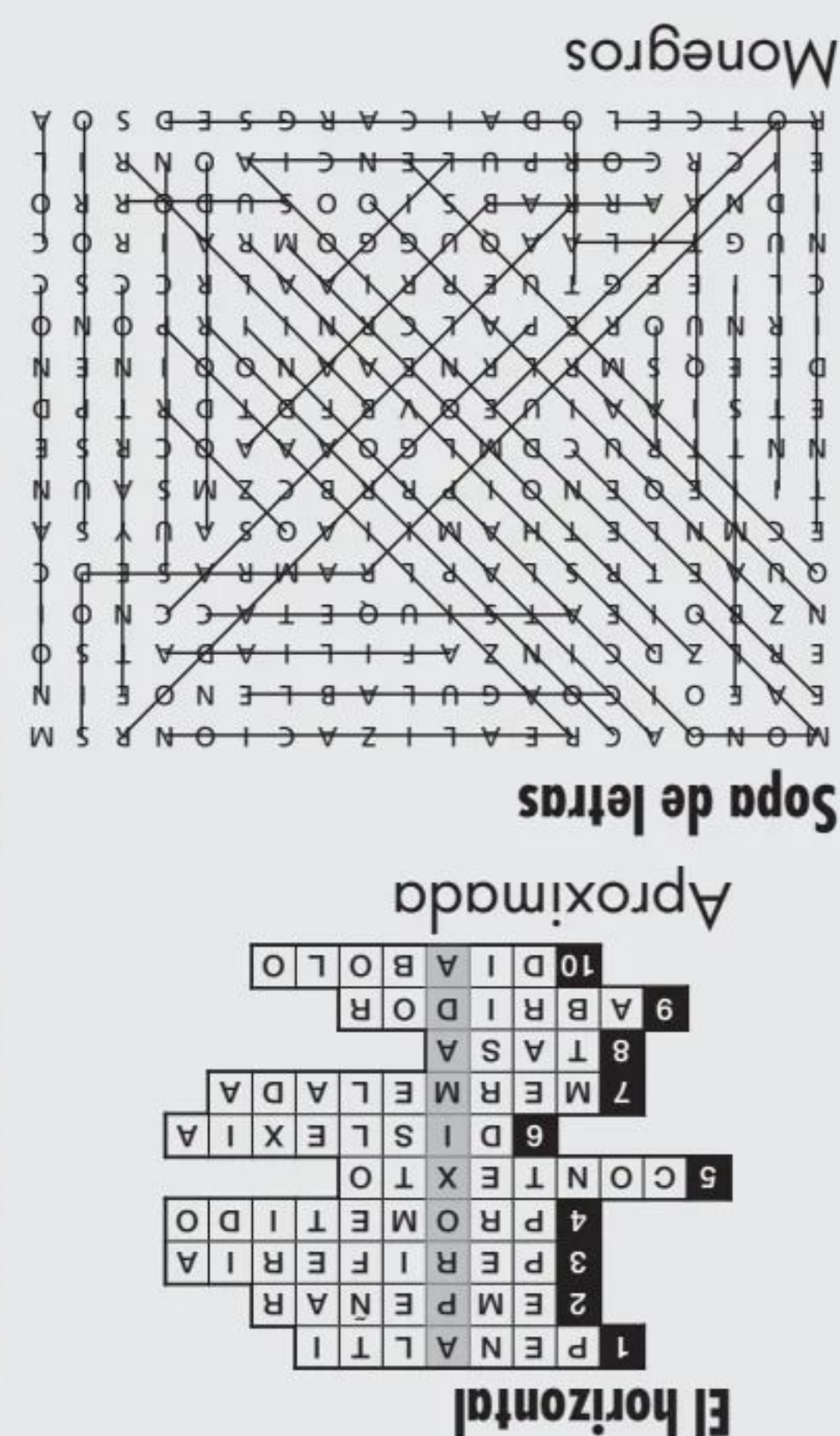
Sudoku

Nivel medio

Deberá completar los casilleros de manera que cada fila, cada columna y cada cuadrado delimitado por líneas gruesas contenga todos los números del 1 al 9, sin omitir ni repetir ninguno. Cada juego solo tiene una solución posible.

4					8			
	8	5	1			9	4	
		6	2		4	7		3
6	4		3			2		
	5	9		7			1	
			8	2		6	9	
	9	2	6	4				1
3	7			8		4		
			9			8		7

Soluciones



5	6	4	9	3	1	8	2	7
3	7	1	5	8	2	4	6	9
8	9	2	6	4	7	5	3	1
1	3	7	8	2	5	6	9	4
2	5	9	4	7	6	3	1	8
6	4	8	3	1	9	2	7	5
9	1	6	2	5	4	7	8	3
7	8	5	1	6	3	9	4	2
4	2	3	7	9	8	1	5	6

¡Juega online!



Autodefinido

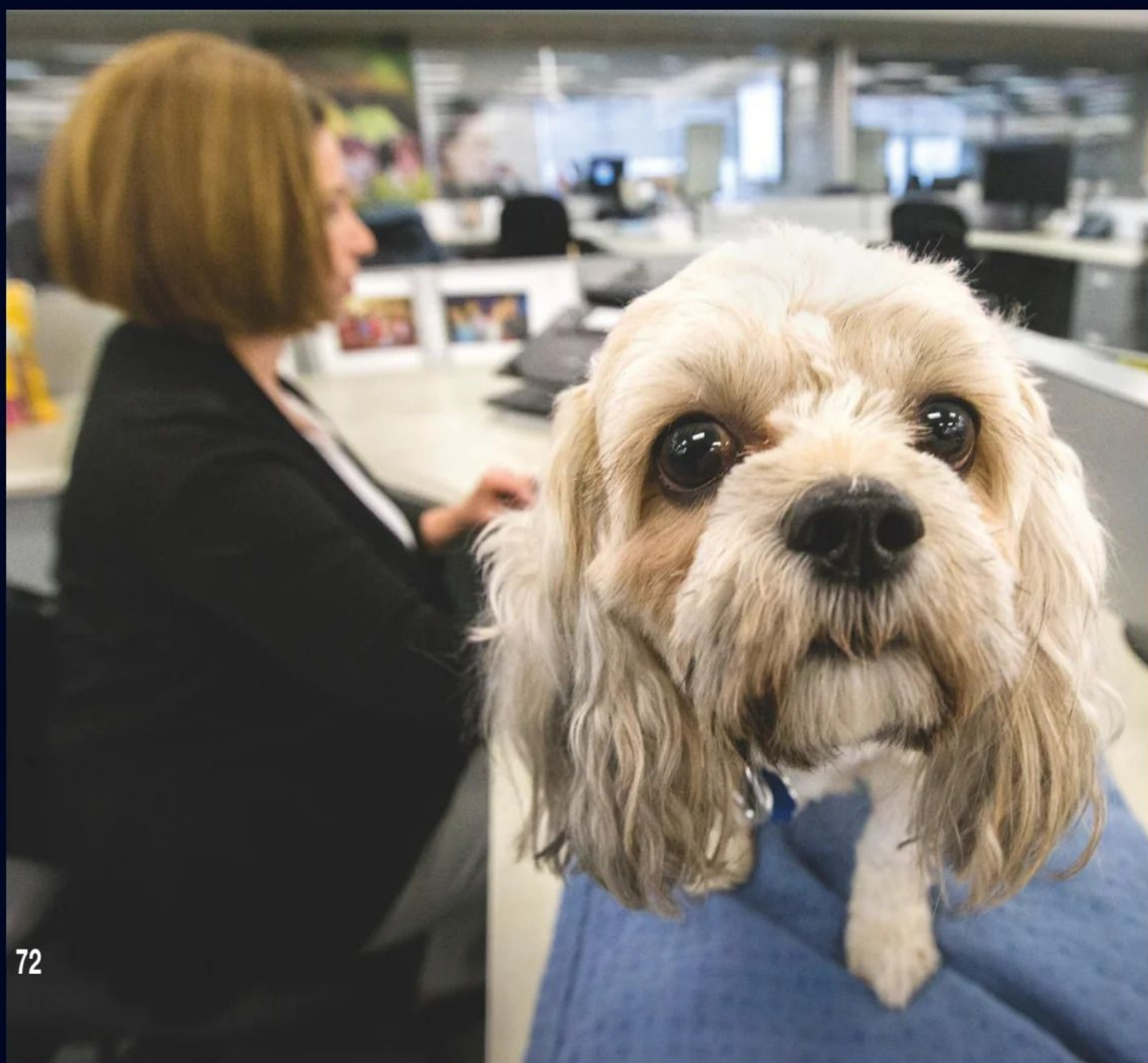
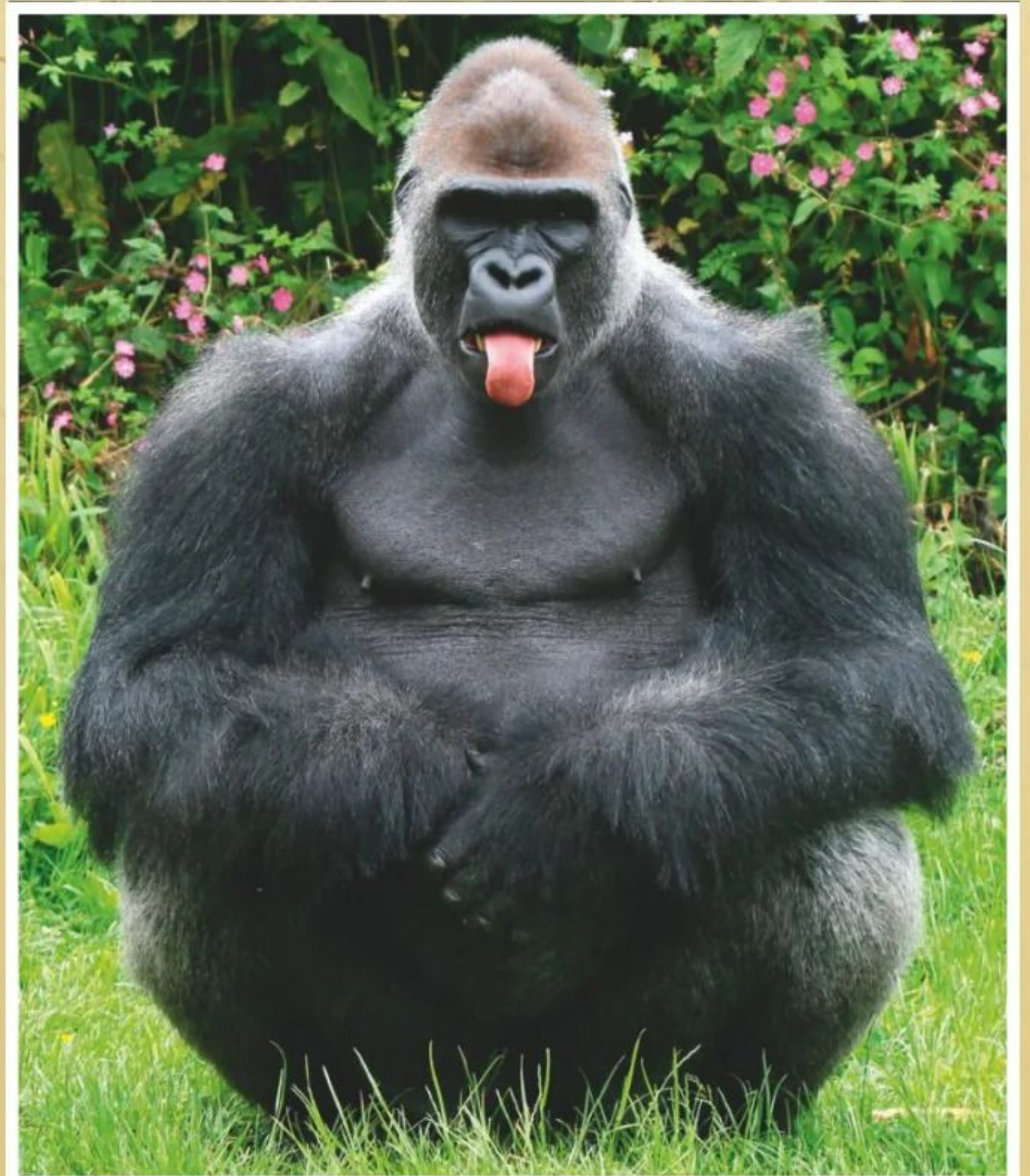


JOHAN ..., FUTBOLISTA	VALE PARA UN SORTEO	DOÑA ..., PROMETIDA DE DON JUAN	SE HABLA EN ARGELIA	LA ..., CIUDAD SANTA	ALLÍ SE TAPEA	CONDIMENTO ROJO	FRUTO DEL ALCORNOCQUE	RECINTO PARA ANIMALES
ROMPERSE, DAÑARSE		2				PEJESAPO	PREPOSICIÓN	
					CONDICIÓN DE SECO			
					COFRE			
ABREV. DE AYUNTA- MIENTO	A ..., ANDANDO		PUCHERO	DULCE				
	CUBRIR			EXISTENTE, VERDADERO				
		ABUNDAR				SIGUE A LA O	PRONOMBRE PERSONAL	
		SOC. DE AUTORES				UTILIZA O EMPLEA	PÓSTER GRANDE	
SEGUIDORES			DESCIFRA UNA PARTITURA		BOL			LA REINA DE FROZEN
LA LIGA					SÉPTIMA NOTA			
		PARA DUCHARSE		AGARRA- DEROS			... BRITAIN, GALERÍA	
		CRÍO					QUE ES OBSESIVA	
MERYL ..., ACTRIZ DE MEMORIAS DE ÁFRICA	SU NOMBRE		A LO LEJOS			LICENCIOSO		
	TRECHO, RAMAL		LIMITA CON BOLIVIA					
						ABREV. DE ANTIGUO		DEPORTE SOBRE LAS OLAS
						SÍMBOLO QUÍMICO DEL ESTAÑO		
LIMPIAR, DESIN- FECTAR	NINGUNA VEZ	EL SÉPTIMO ES EL CINE					DESIGNA LA QUE ESTÁ CERCA	
							TOUR	
						CASA DE NIEVE		SIN BRILLO, DESLUCIDO
						COL., ME PERCATÉ		
VOZ DE LA VACA		REINO UNIDO					RESONANCIA MAGNÉTICA	
DULCE CON AGUJERO		CAJA ELECTORAL		SEAN ..., ACTOR DE MYSTIC RIVER			CIUDADES	
						CIERTO HONGO		
VIVAN	TORTITA FINA							CAPTURE
	CEÑO							
			MARCHAR EN FILA					
ASOCIACIÓN DE TENISTAS	HUELLA GENÉTICA							ACEITOSOS, GRASIENTOS
	COLUMNAS							
		INDICA LUGAR		DEL APÓSTOL SANTIAGO	TELEVISIÓN	A PROPÓ- SITO PARA HACER ALGO	SENTIMIENTO DESAGRA- DABLE	
				COCHE EN INGLÉS	SISAR		ENTONCES	
CORRIENTES DE AGUA			SU APELLIDO					CIERTO ARTÍ- CULO
ABREV. DE TELÉFONO								CAER GI- RANDO
		ESCUÁLIDO			SERVIR DE MODELO			ROZA CON LA LENGUA
		SUDESTE			PAREJA DEL BOTÓN			
POR POCO			C-3PO LO ES			ICONO, IMAGEN		
... CAMPOS, PERIODISTA			DENOTA FATIGA			PISCINA TERMAL		
				DE POCA ALTURA (PL.)			POEMAS LÍRICOS	
				DENOTA DOLOR			DISCO DIGITAL	
INTERJ. IRÓNICA		EN EL EXTERIOR				ORDENADOR PERSONAL	ESTIMO	
COLOCAR BALDOSAS								
			EGO		ALABA- DORES			



INCREÍBLE, PERO CIERTO: SACAR LA LENGUA TIENE SU DÍA MUNDIAL

Cada 19 de julio, se celebra el Día Mundial de Sacar la Lengua. En esta página, un gato, un perro y un gorila lo celebran de la mejor manera posible. Pero ¿por qué esta efeméride? La explicación es muy curiosa. Este día es un homenaje a Flaubert por su pasión por la lengua. ¿Estará feliz o revolviéndose en su tumba el insigne autor de «Madame Bovary» por este curioso homenaje?



«NO SIN MI PERRO»: JORNADA DE PUERTAS ABIERTAS EN EL TRABAJO PARA TU MASCOTA

El 21 de junio, los amantes de los perros están de enhorabuena, porque se ha instaurado el Día Mundial de Llevar el Perro al Trabajo, una iniciativa que ha contado con un sinfín de simpatizantes. Especialmente, simpatizantes de cuatro patas, quienes, lejos del sentir de su humano, ven el hecho de acudir a la oficina como una auténtica fiesta. Hay quien, para una ocasión tan especial, viste a su perro «ad hoc», como un empleado más. Por su parte, algunos cánidos se mantienen despiertos y frente al escritorio... no vaya a ser que el jefe les reclame.



MUNDO SINGULAR



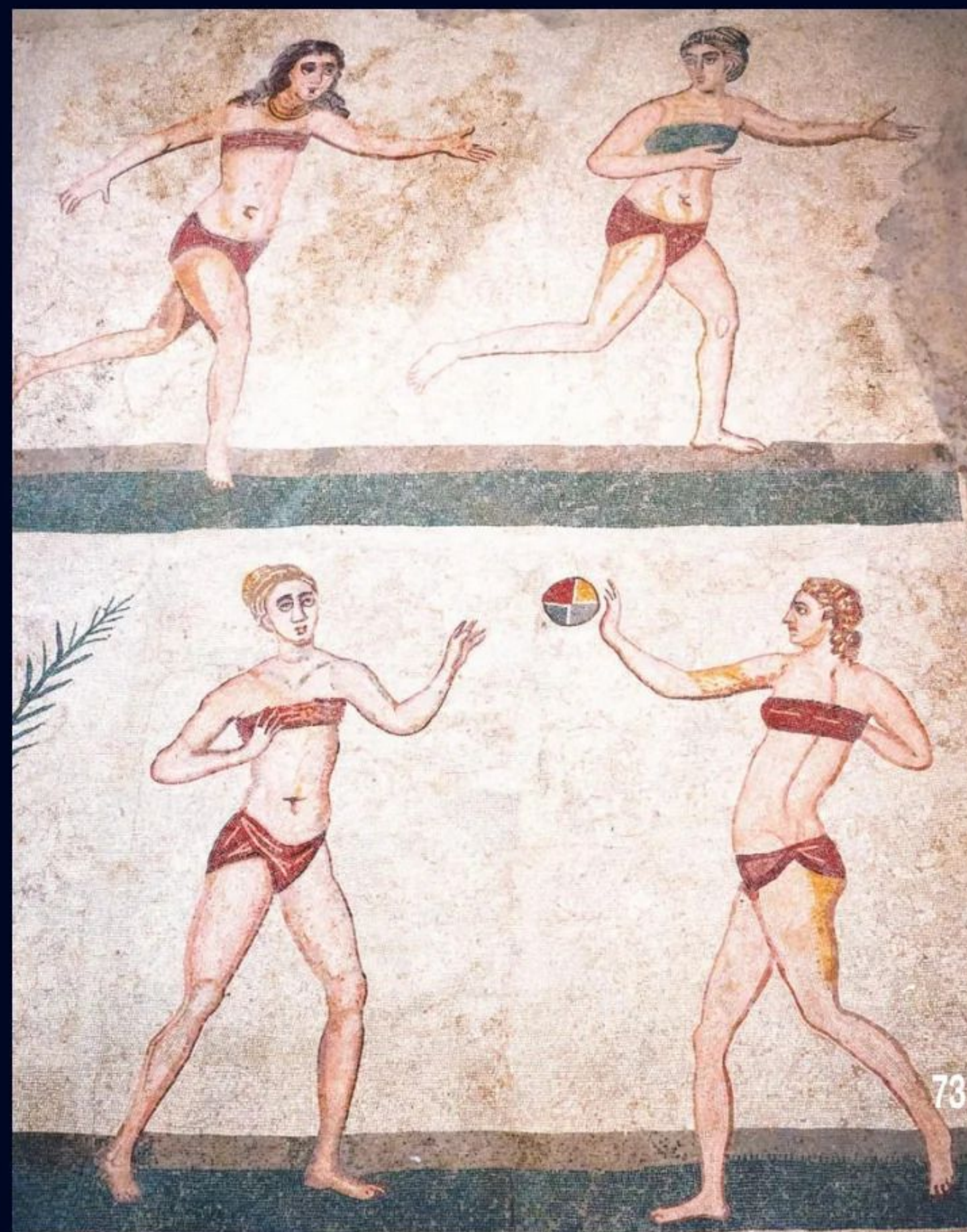
EL OCÉANO ESTÁ DE FIESTA: LAS BALLENAS Y LOS DELFINES CELEBRAN JUNTOS SU DÍA

Los grandes cetáceos, como las ballenas, sufrieron desde fines del siglo XVII una cacería masiva, hecho que ha llevado a que, en la actualidad, las ballenas estén en la Lista Roja de Especies Vulnerables. Herman Melville escribió su monumental «Moby Dick» y describió la dinámica de esas terribles cacerías decimonónicas a lo largo y ancho de los mares. En 1986, para prevenir su extinción, se proclamó el Día Mundial contra la Caza de Ballenas, que, con los años, se ha convertido en el Día Mundial de las Ballenas y los Delfines, los más hermosos mamíferos marinos, que, por fortuna, en la actualidad, están siendo protegidos y homenajeados como merecen.



EL BIKINI: INVENTO DE UN INGENIERO, AUNQUE LOS ORÍGENES SE REMONTAN AL SIGLO IV

El 5 de julio de 1946 se presentó al mundo un traje de baño para mujeres consistente en dos atrevidas piezas. Su inventor, Louis Réard, un ingeniero automotriz francés, bautizó bikini a su «escandalosa» propuesta en honor a las islas Mashall, conocidas como Atolón Bikini. Micheline Bernardini, una bailarina de 19 años del Casino de París, posó con él por primera vez. Como curiosidad, la cajita que lucía en la mano era el lugar perfecto para guardar tan sorprendente prenda. Sin embargo, este concepto de dos piezas venía de lejos. Unos mosaicos romanos, del siglo IV d.C., hallados en la Villa del Casale (Sicilia), representan a unas mujeres jugando y ejercitándose con un protobikini.



Imprescindibles



LAS PELOTARIS 1926

LA INSPIRADORA HISTORIA DE UN GRUPO DE MUJERES QUE ROMPIERON BARRERAS EN EL DEPORTE

LA historia del deporte femenino no ha tenido demasiado reflejo en la ficción audiovisual, pero casi siempre que una película se ha centrado en él, lo ha hecho para reivindicar esa parte de combate contra los tópicos, contra las costumbres patriarcales, como punta de lanza de la lucha por la igualdad. Cintas como *Ellas dan el golpe* (1992) o *Quiero ser como Beckham* (2002) reflejan diferentes aspectos de ese movimiento colectivo desde perspectivas y épocas diferentes, pero queda mucho por ver de esas mujeres que quisieron romper barreras e hicieron de su lucha personal una conquista que ya va teniendo repercusiones en la sociedad, a la vista del gran triunfo deportivo y social de la selección española femenina de fútbol, a nivel nacional e internacio-

nal. Aun así, faltaba una serie que quisiera remontarse a las pioneras del deporte, y *Las pelotaris 1926* recoge la historia real de unas mujeres que se reivindicaron en el deporte y en la vida en una disciplina tan masculina como la pelota vasca y en un tiempo tan convulso como los años 20. Con tres protagonistas magnéticas —María de Nati, Claudia Salas y la mexicana Zuria Vega—, *Las pelotaris* no solo es lucha: es también romance, intriga y aventura. Y engancha.

NOS ENCANTA PORQUE... Tiene una bellísima puesta en escena y la historia es apasionante.

TE GUSTARÁ SI TE GUSTAN... *Las chicas del cable* o *Tiempo entre costuras*.

▶ **DÓNDE VERLA:** SkyShowtime

Descubrimos a...

MARÍA DE NATI



© GTRES ONLINE

● **DE PEQUEÑA** quería ser futbolista. Es hinchita de nuestras ganadoras del Mundial de fútbol.

● **DEBUTÓ** con 17 años interpretando a Pilar de Borbón de niña en la serie *El Rey* (2014).

● **A PESAR DE** su juventud —27 años— tiene muchas series a las espaldas. La hemos podido ver en *El secreto de Puente Viejo*, *Entrevías*, *Madres* o *Tierra de mujeres*, entre muchas otras.

● **LE APASIONA** la moda, y ya ha protagonizado reportajes en cabeceras prestigiosas.

● **SU ACTOR** favorito es Javier Bardem, con quien trabajó en *El buen patrón*.

● **SE DEFINE** como «una persona sonriente a la que le gusta estar bien, muy perseverante con mi trabajo y a veces alocada...».

PODRÁS VERLA EN LAS PELOTARIS 1926 (SkyShowtime)

ESTRENOS DE LA SEMANA



LAS AZULES

Drama

Inspirada en la verdadera historia de la incorporación de las mujeres a la Policía mexicana en los años 70, esta serie, protagonizada por Bárbara Mori, Ximena Sariñana, Natalia Téllez y Amorita Rasgado, cuenta cómo cuatro brillantes policías llegan a su nuevo puesto no solo para enfrentarse a un asesino en serie, sino también para descubrir que el nuevo escuadrón femenino solo es un truco publicitario.

LA VEREMOS PORQUE... Tiene esa atractiva mezcla entre drama histórico e intriga criminal.

▶ **DÓNDE VERLA (31/07):** AppleTV+

ASESINATO PARA PRINCIPIANTES

Investigación criminal

Serie británica sobre el asesinato de una estudiante que queda resuelto cuando justicia y sociedad condenan a su novio. Solo Pip, una inteligente y resuelta joven, no cree en su culpabilidad y está dispuesta a averiguar la verdad. El culpable, o los culpables, sigue ahí fuera y no dejarán fácilmente que Pip lo descubra.

LA VEREMOS POR... Sus ingredientes de culpables injustos y verdades ocultas, y un toque juvenil fresquito.

▶ **DÓNDE VERLA (01/08):** Netflix

EL DÍA

Thriller

El mayor éxito de la televisión belga de las últimas décadas es una serie sobre un atraco en una pequeña ciudad flamenca. Su original planteamiento consiste en recrear el atraco, su descontrol, la ardua negociación con la Policía de principio a fin, pero en los episodios pares, desde el punto de vista de los atracadores y los rehenes, y en los impares, de la Policía.

LA VEREMOS POR... La originalidad de la idea de contar el suceso desde las perspectivas enfrentadas.

▶ **DÓNDE VERLA (06/08):** Filmin



UNA PAREJA UNIDA Y SEPARADA POR UN CANTANTE DE ÉXITO

BUSCANDO A COQUE

Comedia romántica

Hugo Silva y Alexandra Jiménez son César y Teresa, una pareja ya consolidada de novios que sufre un bache importante cuyo desenlace pasa por encontrar a Coque Malla, del que César es superfán. Juntos viajarán a Miami, donde Coque está grabando su nuevo disco con la esperanza de arreglar lo suyo.

LA VEREMOS PORQUE... La pareja de actores protagonistas tiene una química muy particular, ambos están preciosísimos y es una película fresca y original sobre las relaciones amorosas.

▶ **DÓNDE VERLA:** Movistar+



VERANO AZUL



EL MARQUÉS



THE BEAR

¿PLAYA, CAMPO O CIUDAD?

DINOS DÓNDE ESTÁS... Y TE DIREMOS
DE QUÉ SERIES PUEDES DISFRUTAR

Las vacaciones estivales representan una oportunidad única para colocarse bajo el aire acondicionado y revisar series antiguas en esas horas centrales de insoportable calor. Puedes aprovechar para ver de nuevo clásicos como *Mad men*, *Juego de tronos*, *A dos metros bajo tierra* o *Elite*, cuya octava y última temporada se estrenó el pasado día 26, pero nosotros te proponemos algunos títulos que no desentonen con tu lugar de descanso o que te hagan viajar con la mente adonde quisieras estar.

SI TE VAS A LA PLAYA...

Desde el pasado 10 de julio se puede ver en el canal EnFamilia la clásica serie española *Verano azul*, para que los nacidos en los años 70 y 80 vuelvan a disfrutar de los entrañables Julia y Chanquete y de esa pandilla de niñas y niños que veraneaban en Nerja, y además enseñársela a las nuevas generaciones. Si no quieres regodearte en la nostalgia, puedes trasladarte a los resorts de lujo en Hawái o Sicilia que salen en las entretenidísimas dos temporadas de *The White Lotus* (Movistar+) —a la espera de las nuevas aventuras en Tailandia—, o viajar a México con la serie de misterio y romance *El resort* (Movistar+) o la divertida *Acapulco* (AppleTV+), llena de enredos. Si lo que te gustan son las series procedimentales de asesinatos inspiradas en el estilo Agatha Christie, tienes las catorce temporadas de *Crimen en el paraíso* (Atresplayer) o las similares *Una vida menos en Canarias* (Netflix) y *Crimen en el trópico* (Calle13). Pero si de lo que realmente disfrutas es de las vacaciones en familia y en el Mediterráneo, no puedes perderte la estu-penda *Los Durrell* (RTVE).

¿LO TUYO ES EL CAMPO?

Está recibiendo muchísimos elogios la serie *El marqués* (Prime Video) —centrada en el tristemente célebre

crimen de los Galindo—, y sobre todo el trabajo de Víctor Clavijo. Y la verdad es que está francamente bien y es adictiva. Menos sangre y mucha más diversión hay en las cuatro temporadas de *El pueblo* (Prime Video, Mitele), en la que un grupo de urbanitas acuden a repoblar un pueblo abandonado de Soria que no está tan abandonado como pensaban. Si lo que te gustan son las pelis de sobremesa, el día 24 se estrenó *Sullivan's Crossing* (EnFamilia), sobre una neurocirujana que regresa a su pueblo natal. También puedes sumergirte en el Oeste americano con Kevin Costner y la familia Dutton en las cinco temporadas de *Yellowstone* (SkyShowtime), y sus precuelas *1883* y *1923*. O viajar a la campiña inglesa y disfrutar con la deliciosa *Todas las criaturas grandes y pequeñas* (Filmin).

SI NO PUEDES ABANDONAR EL ASFALTO...

Pero si tus huesos van a quedarse reposando en el sofá de casa, puedes revisar las dos temporadas de *The Bear* (Disney+), antes de la llegada de la tercera, el 14 de agosto. Lo mismo puedes hacer con las tres de *Emily in Paris* (Netflix), cuya cuarta llega el 15 de agosto, o las de *Solo asesinatos en el edificio* (Disney+), cuya cuarta llegará el 24. O entregarte a la bonita historia de amor de *Un cuento perfecto* (Netflix), a los encuentros románticos y gastronómicos de *Foodie Love* (SkyShowtime, Movistar+), al duelo vitivinícola de la maravillosa *Gotas de Dios* (AppleTV+) o a los arrebatos desenfundados de *La pasión turca* (Netflix). En las tres temporadas de *Riviera* (Movistar+, SkyShowtime) puedes buscar amor, lujo, rencillas familiares y crímenes, pero si lo que te gusta es el cine negro clásico con un giro, tienes la imprescindible *Sugar* (AppleTV+), protagonizada por Colin Farrell, o la genial *Tokyo Vice*, con dos temporadas en Movistar+.

LA FAVORITA DE...

JOAQUÍN PRAT



© GTRES ONLINE

«Parece poco original. Pero se unen los secretos, el amor y la intriga, y al final me entretiene y me ayuda a desconectar»

Me gustan todo tipo de series, pero ahora estoy viendo una serie alemana, *Maxton Hall*, que me parece un disparate», nos dice Joaquín Prat. El presentador nos cuenta que a él le ayuda a desconectar tras un largo día de plató. «Está ambientada en un colegio británico muy elitista. Me río de lo absurda que es. Está la chica pobre, que está becada y es considerada el patito feo, que se enamora de un chico de clase alta. Una historia que parece "poco original", pero se unen los secretos, el amor y la intriga, y al final me entretiene y me ayuda a desconectar». Aunque reco-

noce que hay series muy buenas, su serie de cabecera puede ser *Marbella*, protagonizada por Hugo Silva. «Me encantó. Retrata muy bien lo que es el crimen organizado. No cae en el morbo y al final es una serie española muy bien hecha», nos dice. Joaquín Prat reconoce que es muy cinéfilo, así que no pierde la oportunidad de recomendar a los lectores de ¡HOLA! una película que ha visto recientemente: *La tierra prometida*, donde le ha fascinado la actuación de Mads Mikkelsen y Amanda Collin. «Además, es danesa, y como mi madre es de allí, pues me toca algo».



MAXTON HALL

Romántica

El fenómeno silencioso de este final de curso ha sido esta serie alemana ambientada en un college británico, en el que una joven de origen humilde y becada se convierte en testigo involuntario de un secreto explosivo y uno de los chicos más populares del instituto se ve obligado a tratar de silenciarla. Lo que al principio surge como una rivalidad enciende una inesperada chispa entre ambos.

▶ DÓNDE VERLA: Prime Video



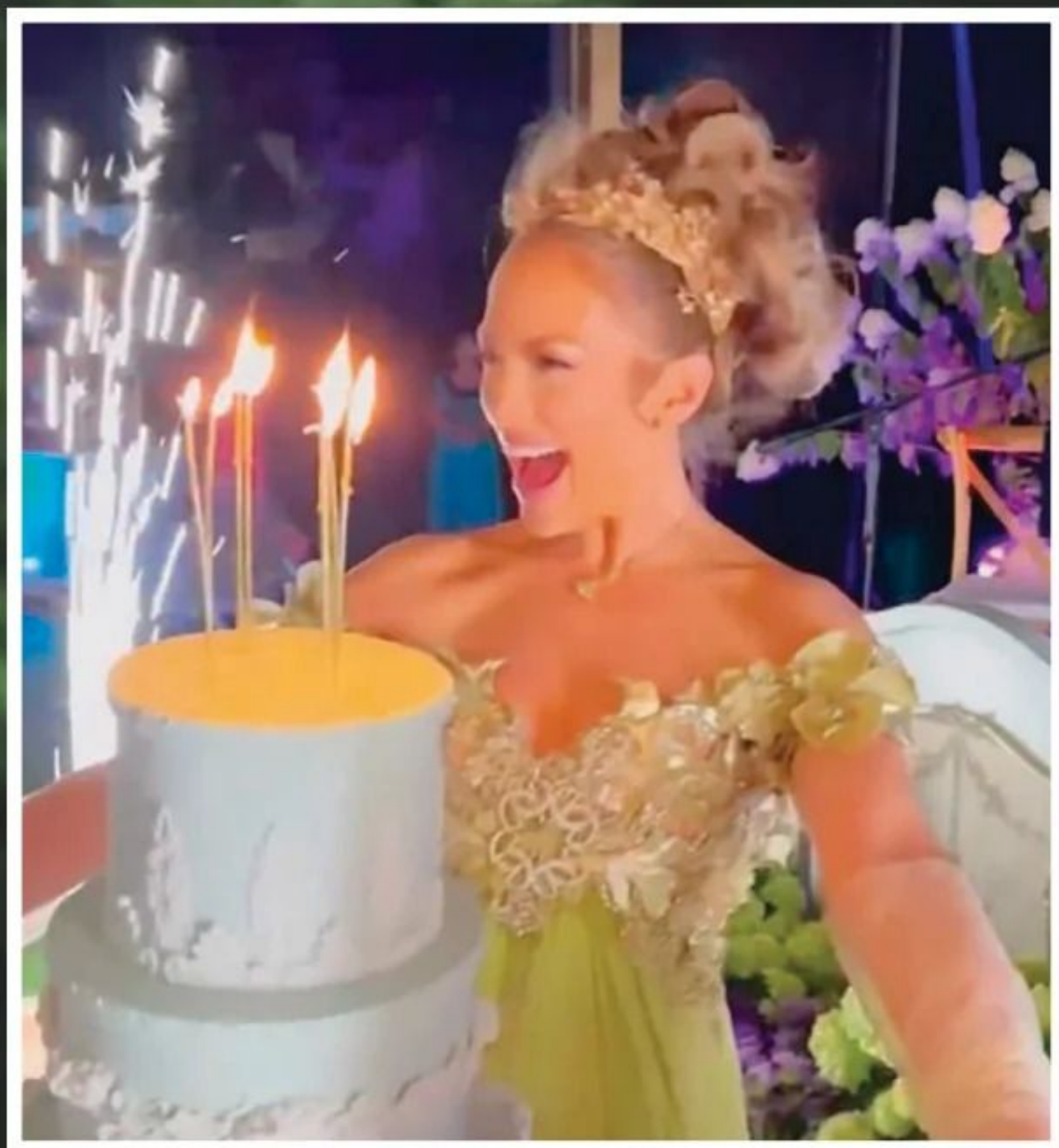
BLAKE LIVELY Y GIGI HADID DOS SUPERHEROÍNAS DE ESTRENO EN NUEVA YORK

SABÍAMOS que Blake Lively y Gigi Hadid son dos superestrellas. También que son superamigas. Lo que desconocíamos, en cambio, es que fueran también dos «superrobaescenas» de manual. Y si no, que se lo pregunten a Ryan Reynolds y a Huck Jackman, los verdaderos protagonistas del supertaquillazo de Marvel «Deadpool y Lobezno». Y es que en la «première» neoyorquina de la última entrega de esta factoría, la esposa de Reynolds con una de sus íntimas, la modelo Gigi Hadid, se convirtieron en el foco de todas las miradas. Tanto es así que de nada ha servido que, en su primer fin de semana, la película ya se ha convertido en el sexto mejor estreno de la historia en recaudación, con más de 200 millones de dólares de taquilla, porque la noticia que en realidad está revolucionando el mundo es cómo estas dos mujeres pisan la alfombra roja. Y cómo sus superpoderes de estilo son invencibles, obviamente. Lo hicieron con dos diseños, uno de Versace y otro de Miu Miu, con los que no solo recrearon los uniformes de los antihéroes de X-Men, sino que, además, lograron que, sin salir en el filme, no se hable de otra cosa.

Fotos: CONTACTO / GETTY IMAGES



Llegaron por separado y casi por sorpresa, lo que llevó a que el efecto «Wow» se magnificara aún más. Los chicos lo hicieron por un lado, con Reynolds y Jackman vestidos de riguroso esmoquin negro, mientras que, por otro, llegaron ellas, de rojo y amarillo, tal y como mandan los cánones del cómic. Solo hubo una concesión a la hora de compartir el protagonismo de la noche, y eso sucedió cuando Blake y Ryan desvelaron al unísono el nombre de su cuarto hijo en común, un año después de su nacimiento: se llama Olin



Ambos aún llevan puestas sus alianzas de matrimonio

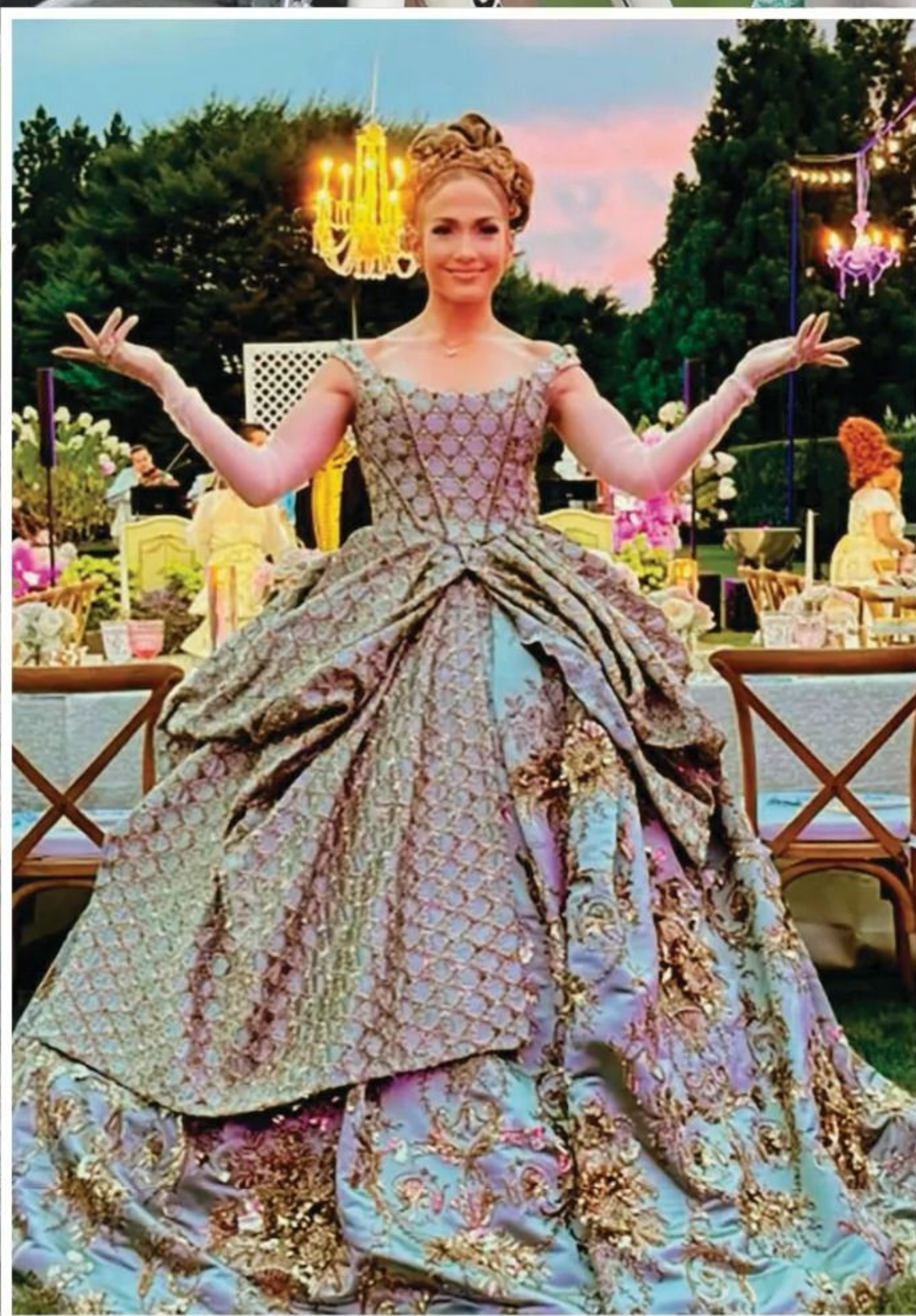
JENNIFER LÓPEZ UN CUMPLEAÑOS AGRIDULCE Y UN FUTURO SIN RESOLVER CON BEN AFFLECK

Aunque ya tendrían listos los papeles del divorcio, parece que quieren darse una última oportunidad

HACE un año, Jlo revolucionaba la isla de Capri mientras hacía un «shopping» rápido y Ben Affleck la esperaba a bordo del yate, y así, después, recorrer la Costa Amalfitana y derrochar amor para alegría de «paparazzi» de medio mundo. Un año después, no sabemos siquiera si la «latin idol» y el actor y galán de Hollywood siguen o no juntos. De hecho, este 55 cumpleaños está siendo raro, controvertido, confuso. Casi un crucigrama con cientos de soluciones posibles... Porque las noticias sobre las idas y venidas de su matrimonio llegan al paroxismo. Si bien su segundo aniversario solo lo recordamos los chicos de la prensa, porque ellos lo pasaron por separado, llegó el cumpleaños de Jennifer y esta organizaba un fiestón por todo lo alto en los Hamptons —y al más puro Bridgerton, con mucho candelabro, mucha araña de cristal y muchas cretonas rosas—, pero ¿de Ben? Ni rastro... Al día siguiente, Jlo volvía a lucir una sonrisa de oreja a oreja a las puertas del restaurante Balthazar, de Nueva York, y, también, en bici por Central Park... Pero el de «El indomable Will Hunting» paseaba por la otra costa del país con cara de pocos amigos. Saltaría entonces la noticia de la venta de su casa en común y el anuncio de la compra de una nueva por parte de Affleck. Y, como no hay dos sin tres, aunque se rumoreaba que el anuncio de divorcio era ya inminente, la historia ha dado un giro inesperado de 180 grados: están haciendo una auto terapia matrimonial para salvar su amor.

Fotos: LAGENCIA

Al parecer, han decidido revivir sus comienzos como pareja y recordar aquello que les llevó a estar juntos. Para ello, se reenían cartas de amor como adolescentes



No sabemos cuál será el próximo paso que darán Jennifer López y Ben Affleck, pero parece que se resisten a darse por vencidos. La cantante y el actor están haciendo todo lo posible para que su historia de amor tenga un final feliz. «Estaban dispuestos a tirar la toalla, pero quieren darle una última oportunidad», ha declarado una fuente cercana a la pareja

Juntos en las playas de Río de Janeiro (Brasil)

EMMA CORRIN Y RAMI MALEK

EL AMOR DE CINE DE «LOS CHICOS DE IPANEMA», TRAS UN AÑO JUNTOS Y UN MISTERIOSO ANILLO

S IEMPRE se han mostrado recelosos de compartir su vida privada, pero las últimas imágenes de Emma Corrin y Rami Malek hablan por sí mismas. La actriz británica, que interpretó a Lady Di en «The Crown», y el norteamericano, que ganó un Oscar por dar vida al cantante de Queen en la película «Bohemian Rhapsody», se han dejado ver de lo más enamorados en las playas de Río de Janeiro. Concretamente, en la de Ipanema, donde han paseado de la mano y descalzos, como si protagonizaran una romántica escena de cine.

La primera vez que se habló de romance entre ellos fue hace justamente un año, en julio de 2023, cuando acudieron juntos al concierto de Bruce Springsteen en Londres. Sin embargo, la relación no se confirmó hasta dos meses después, en septiembre de ese año, cuando fueron captados besándose durante un paseo por la capital británica. Ahora, los dos actores acaban de mudarse juntos a una mansión situada en la exclusiva zona de Hampstead Heath, al norte de la ciudad —allí viven Harry Styles, el actor Benedict Cumberbatch y Liam Gallagher, vocalista de Oasis, entre otras estrellas—.

A la vista está que la relación entre Emma y Rami va sobre ruedas. Tanto es así que la prensa internacional ya habla de planes de boda en la pareja. Las especulaciones surgieron hace un mes, después de que la actriz luciera un anillo que algunos medios identificaron como de pedida. De momento, ellos se han vestido de blanco, pero en las playas de Brasil.

Fotos: GTRES



Disfruta de unas vacaciones en familia

GWYNETH PALTROW

PASEO DE ESTILO POR LOS HAMPTONS, LA «MECA» DEL VERANO DE LAS ESTRELLAS

La actriz y empresaria celebró un íntimo evento con su firma de belleza, al que asistieron su madre y su amiga Cameron Diaz

SONRIENTE, relajada y siempre marcando estilo, así se ha dejado ver Gwyneth Paltrow en su último paseo por los Hamptons. La actriz ha abandonado su casa de California para refugiarse en su mansión de la costa este de Estados Unidos, ahora que por fin ha dado comienzo la época estival. Y, disfrutando de la tranquilidad y el buen tiempo del que se ha convertido en el lugar de descanso por excelencia para las celebridades, la actriz de «Emma» ha sido fotografiada durante una jornada de compras mostrando su estilo más veraniego y distendido, con un «look» muy «casual» compuesto por un vestido de tirantes con rayas horizontales blancas y azules y escote redondo, deportivas blancas y las míticas gafas de sol Ray-Ban negras de corte cuadrado.

Como otras muchas estrellas de cine, Gwyneth Paltrow encuentra en las playas de los Hamptons su lugar de refugio, donde desconectar y alejarse del mundanal ruido. La actriz compró la casa junto al que ahora es su exmarido y padre de sus dos hijos, el cantante del grupo británico Coldplay, Chris Martin. El exmatrimonio la adquirió por 5,4 millones de dólares dos años después de casarse, y

ahora, ocho años después de su separación, la actriz continúa siendo dueña de la propiedad, una muestra más de cómo la relación con su exmarido es más que buena, hasta el punto de haber hecho en alguna ocasión una escapada a la playa cada uno con sus nuevos amores: el marido de ella, Brad Falchuk, y la pareja de Chris, la actriz Dakota Johnson.

Durante su estancia en los Hamptons, la actriz y empresaria aprovechó la ocasión para celebrar un evento con su marca de bienestar y belleza, Goop. El encuentro tuvo lugar en Amagansett y fue una pequeña reunión de amigas, entre las que se encontraban la madre de Gwyneth, Blythe Danner, y la actriz Cameron Diaz. Desde que fundó la marca de estilo de vida, hace más de 15 años, la intérprete ha visto multiplicarse su fortuna a pasos agigantados. No obstante, recientemente la empresa de Paltrow se ha visto envuelta en una polémica, tras haber sido demandada por la empresa Good Clean Love, asegurando que la firma de la actriz vende productos con una marca comercial parecida.

Fotos: CORDON PRESS/
@gwynethpaltrow

**Un verano más,
se refugia en la
mansión que
compró junto a
su exmarido,
Chris Martin, dos
años después de
casarse**

Sobre estas líneas, la actriz ganadora del Oscar por «Shakespeare in Love» es fotografiada paseando en una tarde de compras por las calles de los Hamptons. A la izquierda, un selfi con su marido, el director y guionista Brad Falchuk, con quien se casó en 2018



FOTO ADICIONAL: @GWYNETHPALTROW





«¿Que si creo en los amores de verano? En lo que creo es en el amor sano», responde la modelo a ¡HOLA!

«Me ha gustado mucho pasar una temporada en Italia. Tengo pensado irme a Londres. Desde luego, me volveré a mover al extranjero», nos avanza

A su regreso a España, tras vivir unos meses en Milán

LAS CONFESIONES DE VERANO DE LUCÍA RIVERA DEL AMOR A SUS LIBERACIONES

«Es cierto que ya no pongo energía en vínculos que no van para largo y no merecen la pena. Ahora busco algo sano y estable»



LUCÍA Rivera acaba de regresar de Milán, donde la modelo ha pasado cuatro meses instalada por trabajo y donde ha podido recuperar el anonimato, sin que nadie le haya recordado sus apellidos. De esta forma, ha podido continuar con la liberación que inició el año pasado, cuando la hija de Blanca Romero y Cayetano Rivera publicó su primer libro, «Nada es lo que parece». En sus páginas, Lucía desveló los capítulos más difíciles de su vida: el «bull-ying» en su etapa escolar —aunque cambió hasta once veces de centro por diversos motivos—, las ausencias de su padre biológico, el maltrato físico y psicológico que sufrió a manos de algunas de sus antiguas parejas... Pero ahora, a dos meses de cum-

plir 27 años, la modelo se muestra más fuerte que nunca. Así lo demuestra a su regreso a España, mientras posa espectacular con prendas de Simorra. «Todo es muy de mi estilo, cómodo, sencillo; se puede llevar para muchas ocasiones distintas», nos dice la hija de Blanca Romero sobre la ropa de la firma, durante una sesión realizada en la Costa Brava.

—**Hablemos un poco de moda. ¿Te arreglas mucho en verano?**

—No me suelo arreglar ni en verano ni en invierno. Me gusta ser yo al cien por cien.

—**¿Qué te gusta llevar en estos meses de calor?**

—Llevo muchísimos vestidos fluidos. También mucho lino, «shorts» vaqueros...

—**Tu madre tendrá un buen armario. ¿Le robas ropa o es ella quien te roba a ti?**

—¡Es mutuo! Mi madre tiene menos prendas que yo, porque no le gusta nada acumular. Pero somos parecidas en el sentido de que nos gusta lo básico y lo cómodo.

BUSCANDO SU MEJOR VERSIÓN

—**¿En qué momento dirías que te encuentras actualmente?**

—Me encuentro muy feliz. Siento que estoy en calma, rodeada de gente buena y buscando la mejor versión de mí misma.

—**Ahora que estamos de vacaciones, ¿crees en los amores de verano?**

(SIGUE)



FOTO: MARIO SIERRA

«Contar las cosas hace que las superes, y eso te ayuda a crecer en todos sentidos», nos dice, meses después de haber compartido los episodios más difíciles de su vida



—En lo que creo es en el amor sano.

—**Intuyo que la edad te hará tener las cosas más claras. ¿En qué te fijas ahora mismo en una pareja?**

—Es difícil, pero sí es cierto que ya no pongo energía en vínculos que no van para largo y no merecen la pena. Ahora busco algo estable, sano y que sea a largo plazo.

MOMENTO DE LIBERACIONES

—**¿Y qué planes tienes para este verano?**

—Disfrutar del mar.

—**¿Te atreves a hacer «topless»?**

—Siempre hago «topless». No entiendo otra manera de ir a la playa.

—**Hace unos meses, contaste tus problemas de anorexia, ansiedad, víctima de malos tratos... ¿Qué valoración haces de la experiencia de haber contado todo?**

—Para unas cosas ha sido buena, para otras, un tormento. Pero contar las cosas hace que las supere, y eso te ayuda a crecer en todos sentidos.

—**También has pasado una temporada en Italia. ¿Cómo ha sido la experiencia?**

—Me ha gustado mucho. Tengo pensado irme pronto a Londres.

—**¿Y cómo te has llevado con los hombres italianos?**

—Igual que con las mujeres.

—**¿Qué proyectos tienes a la vista tras el verano? ¿Te volverás a marchar fuera?**

—La verdad es que no paro de trabajar. Desde luego, me volveré a mover al extranjero. Pero, por ahora, quiero disfrutar de mi familia.

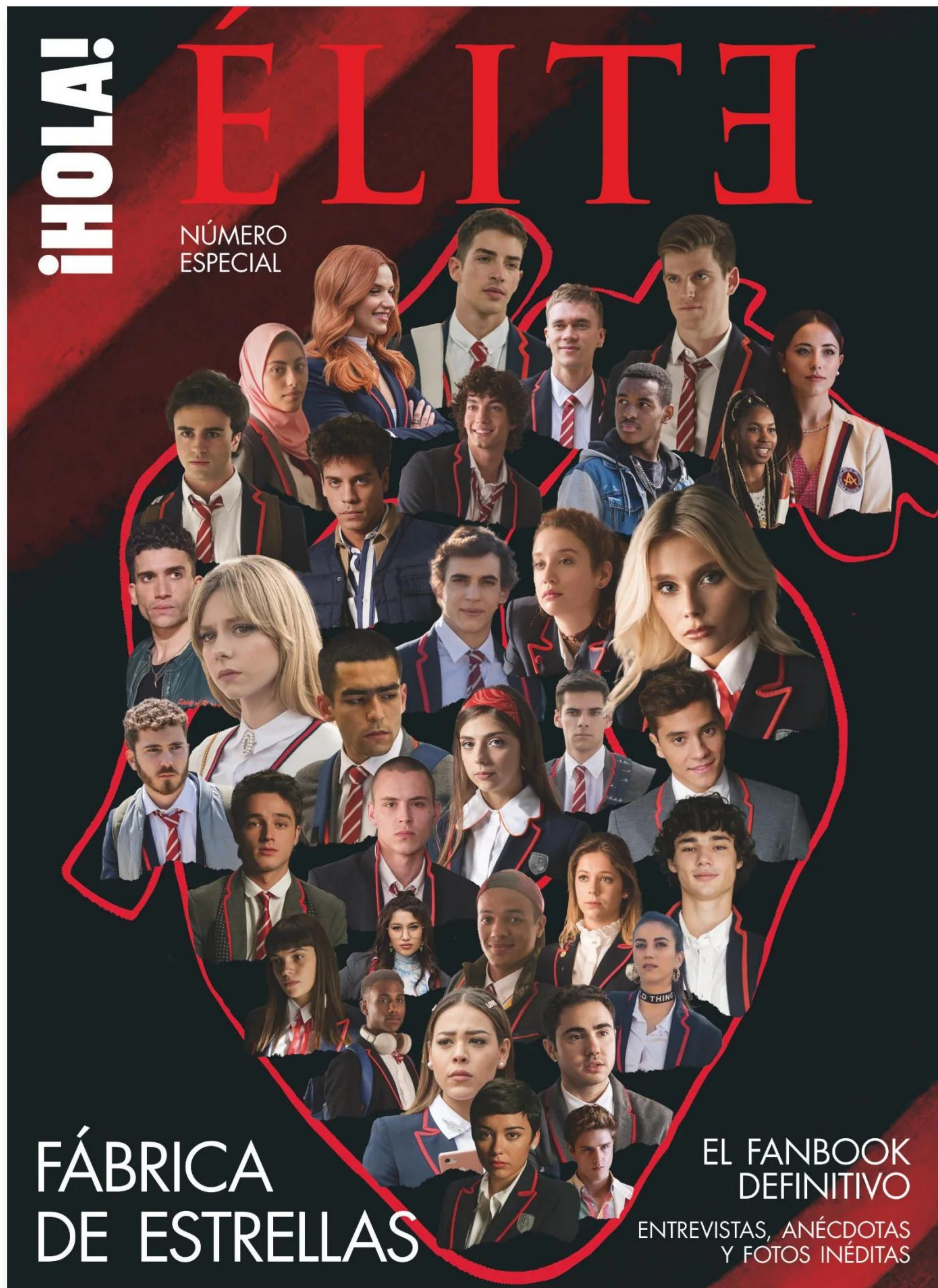
De momento, Lucía tendrá que esperar un poco para continuar el verano con su madre, ya que Blanca Romero ha empezado a compartir fotografías en Cuba. Pero la modelo tampoco se lo está montando nada mal. En lo que llevamos de verano, ha viajado a Ibiza y a las costas de la Toscana, en Italia, aunque por compromisos laborales. Por supuesto, Lucía también ha podido disfrutar de tiempo libre durante estas primeras semanas del verano, ya que la hemos visto disfrutar de la música en el festival madrileño Mad Cool y pasar unos días en Mallorca.

En el plano sentimental, Lucía lleva soltera desde diciembre de 2022, que es cuando rompió con el futbolista Nacho Méndez, jugador del Sporting de Gijón. Anteriormente, la modelo compartió vida sentimental con el piloto Marc Márquez, entre principios de 2019 y principios del 2020.

Fotos: @jorroc

En las imágenes, Lucía se muestra segura de su cuerpo tras las confesiones que realizó en noviembre sobre sus trastornos alimenticios y la ansiedad generada por un trastorno dismórfico corporal —que se caracteriza por la preocupación por defectos percibidos en la apariencia física—

ÉLITE: HASTA NUNCA HASTA SIEMPRE



LA REVISTA QUE ESPERABAN LOS AMANTES DE LA SERIE



NÚMERO ESPECIAL **YA A LA VENTA**

Podrás conseguirlo en tu punto de venta habitual, en la tienda ¡HOLA! suscripciones.hola.com
o llamando al teléfono 917 811 800

PERDIDOS EN EL PARAÍSO

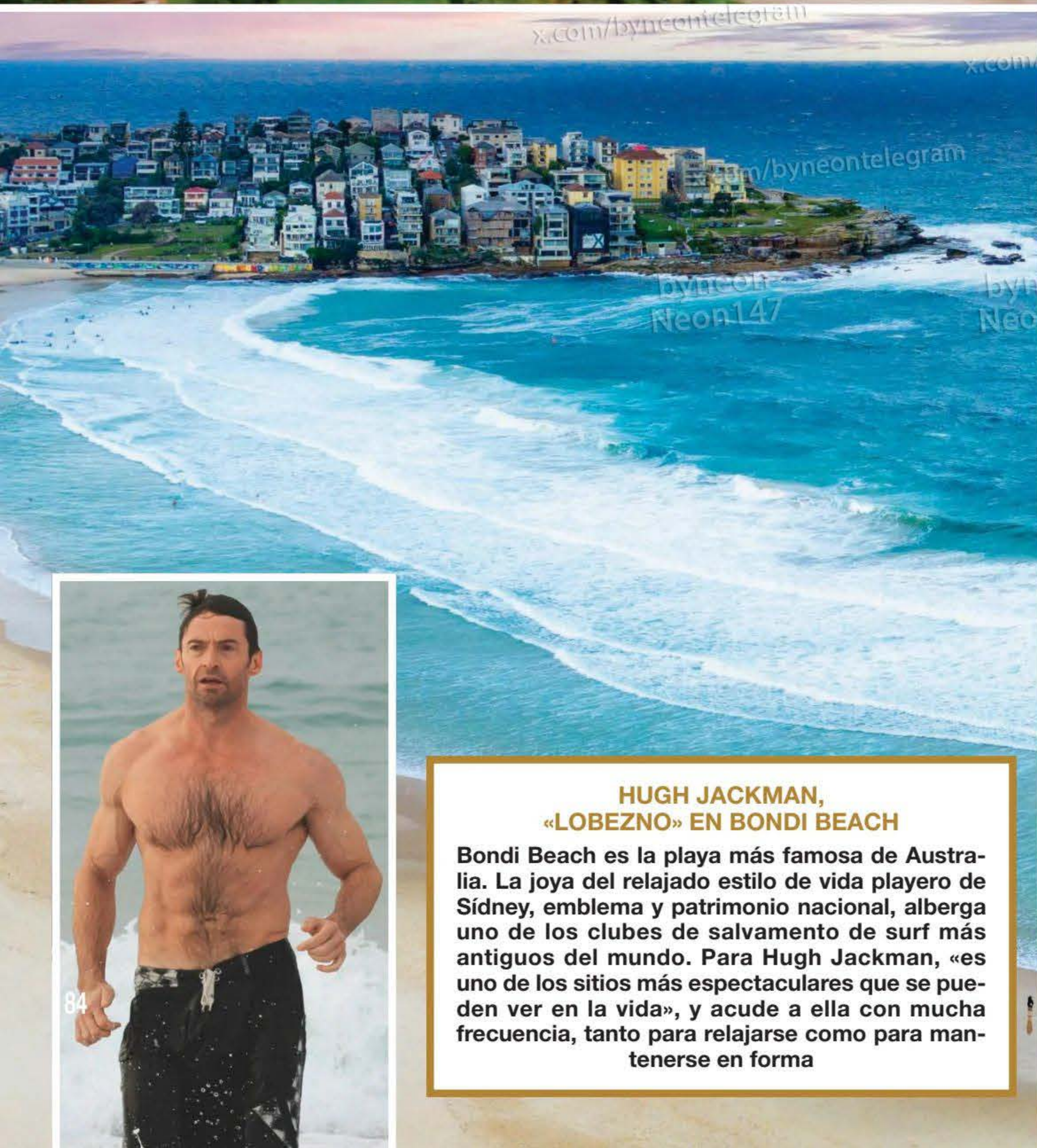
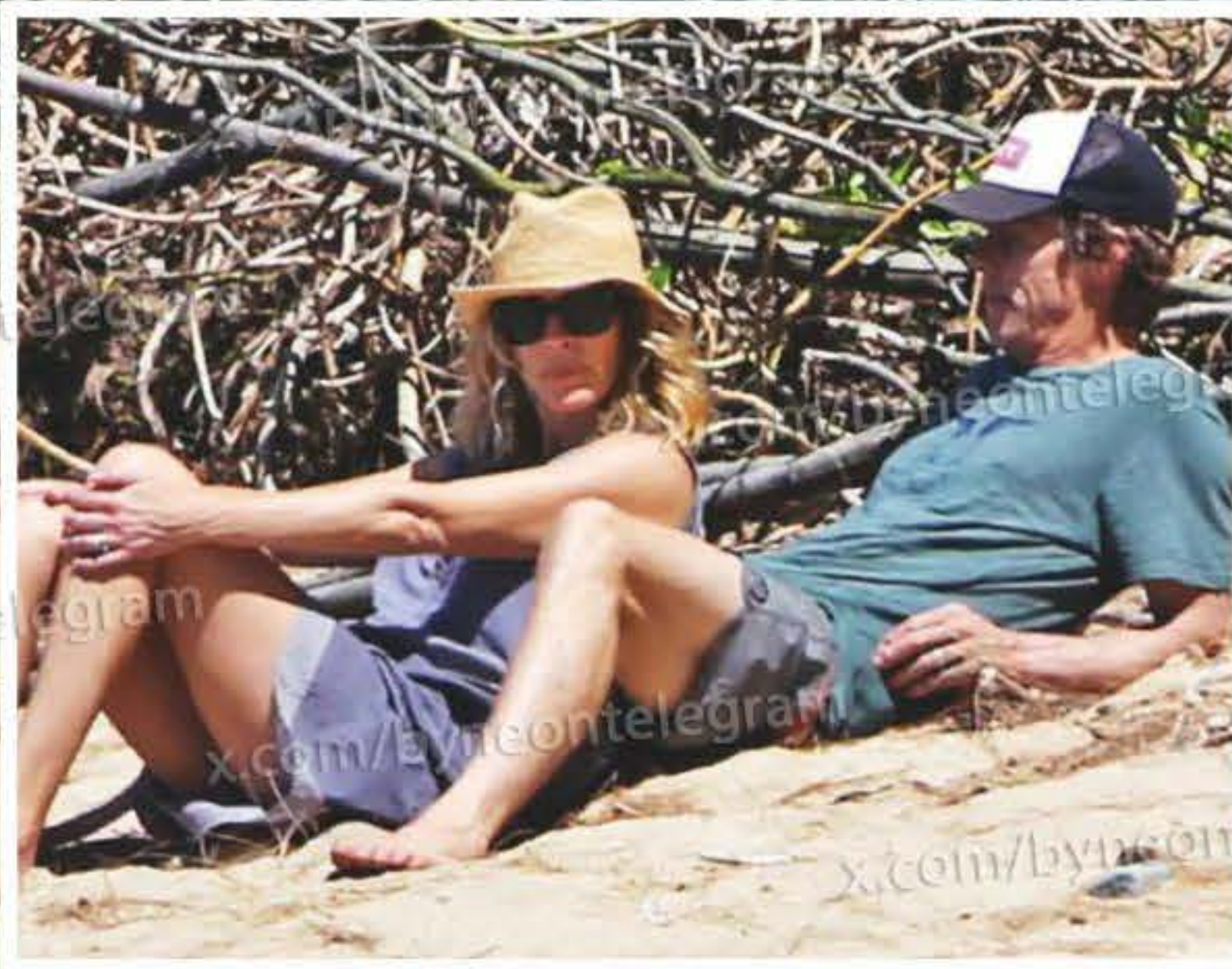
ASÍ SON LOS EXÓTICOS DESTINOS DE LAS ESTRELLAS EN VERANO



ENLACE AL CANAL
x.com/byneontelegram
O escanea el código QR

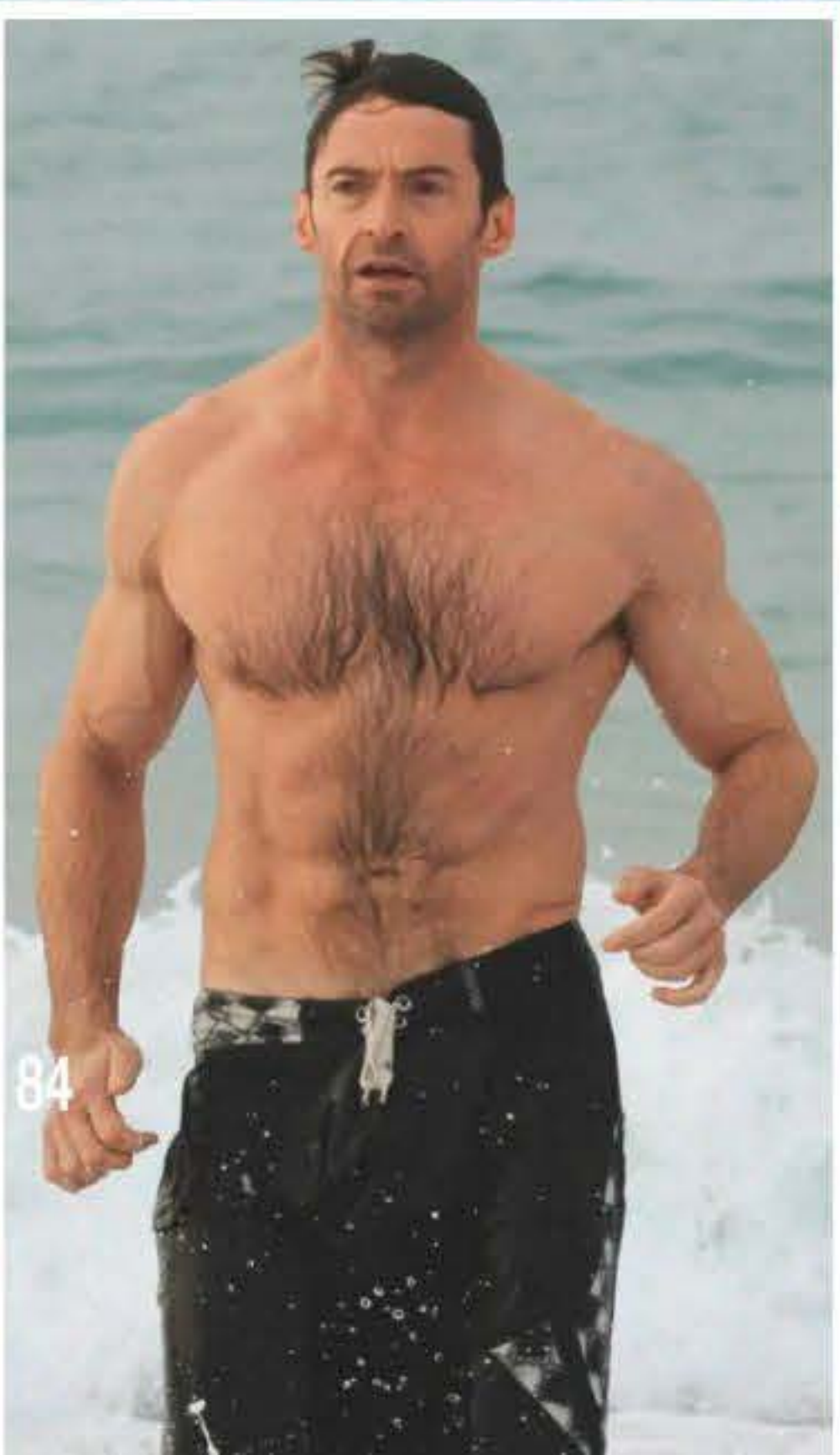
«PRETTY WOMAN», ENAMORADA DE LA «ISLA JARDÍN»

Julia Roberts ha sido asidua a Hawái desde hace muchos años. En concreto, la famosa «Pretty Woman» se enamoró de la isla de Kauai, conocida como la «isla jardín», gracias al bosque tropical que cubre gran parte de su superficie. La actriz y su marido, Danny Moder, han tenido dos propiedades en el lugar; la última, una casa situada a pie de playa —con 120 metros de fachada frente al Pacífico— y junto a la reserva Limahuli del Jardín Botánico Tropical Nacional. La pareja es vecina de Mark Zuckerberg, Ben Stiller y Drew Barrymore



HUGH JACKMAN, «LOBEZNO» EN BONDI BEACH

Bondi Beach es la playa más famosa de Australia. La joya del relajado estilo de vida playero de Sídney, emblema y patrimonio nacional, alberga uno de los clubes de salvamento de surf más antiguos del mundo. Para Hugh Jackman, «es uno de los sitios más espectaculares que se pueden ver en la vida», y acude a ella con mucha frecuencia, tanto para relajarse como para mantenerse en forma



NICOYA, EL REFUGIO DE GISELE BÜNDCHEN

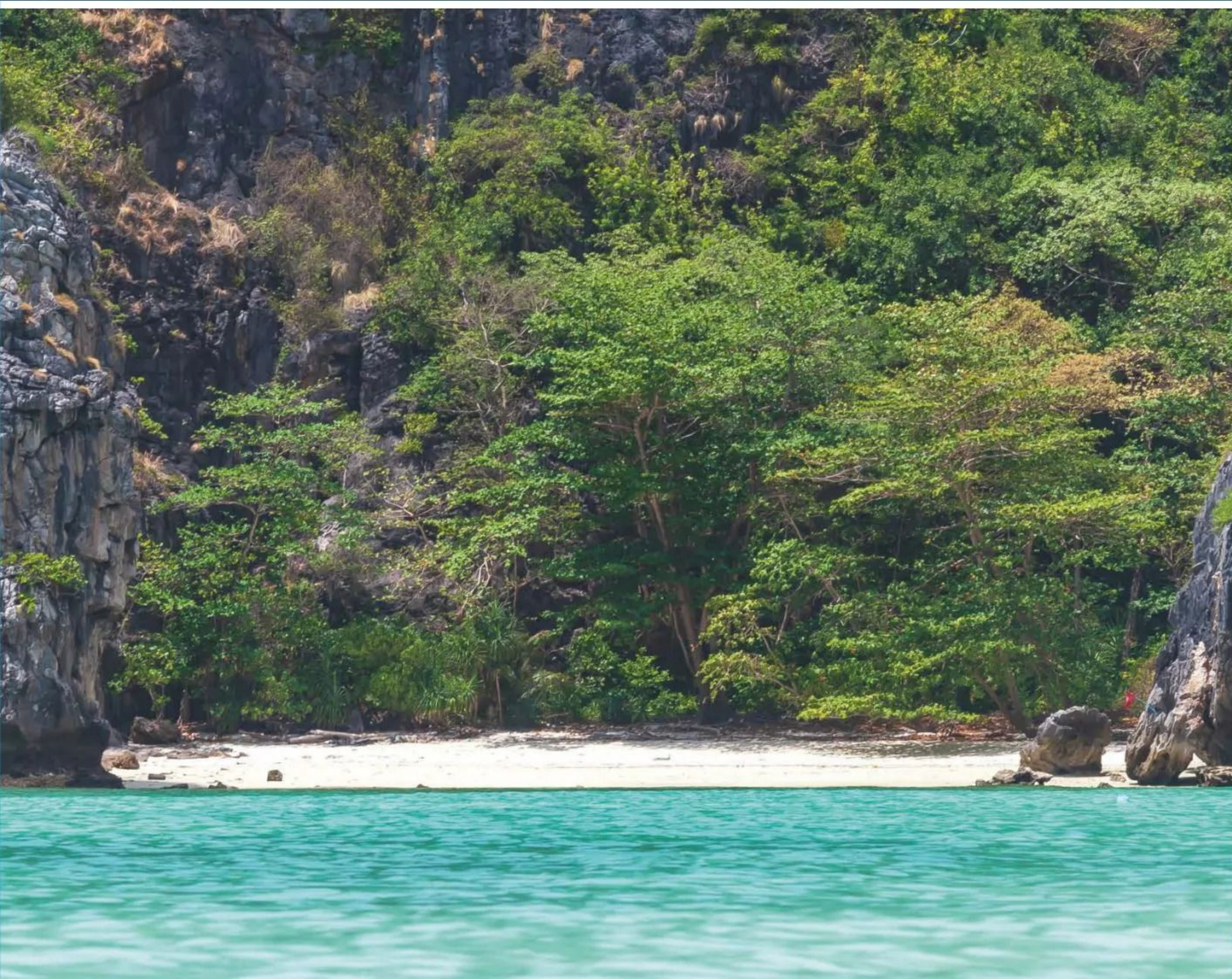
Dicen que las playas de Mal País y Santa Teresa están entre las más bellas del mundo, y eso es solo un apunte de la riqueza que atesora este pequeño rincón de Costa Rica, en el extremo sur de la península de Nicoya, que tiene enamorados a aventureros y surfistas de todo el mundo y también a numerosas celebrities. La «top» Gisele Bündchen es una de ellas y aprovecha cualquier momento para escaparse a descansar al paradisíaco enclave donde se construyó una casa hace unos años





TAVARUA, EL EDÉN DE ELSA Y CHRIS

Es habitual que Elsa Pataky y su marido, Chris Hemsworth, nos descubran rincones paradisíacos e islas de ensueño en sus vacaciones, especialmente durante las vacaciones veraniegas en las antípodas. Así que mientras aquí es invierno, a ellos los vemos disfrutar de lugares de película, como Orpheus Island, en el corazón de una de las más impresionantes maravillas naturales del mundo, la Gran Barrera de Coral; la isla Lord Howe, o la isla Tavarua, en Fiji, con forma de corazón, rodeada de un arrecife coralino y el lugar favorito de «Thor» para practicar su deporte estrella, el surf



LA PLAYA DE LEONARDO DICAPRIO

Desde que Leonardo DiCaprio «descubrió» al mundo este lugar, donde se rodó la película «La playa», se ha convertido en un destino mítico para cinéfilos y amantes del sol y el mar, ya que hasta entonces (2003) era prácticamente desconocido y virgen. Se trata de la isla de Kho Phi Phi Leh, que forma parte del archipiélago de Phi Phi, en Tailandia. También desde entonces, Tailandia ha sido uno de los destinos favoritos del actor





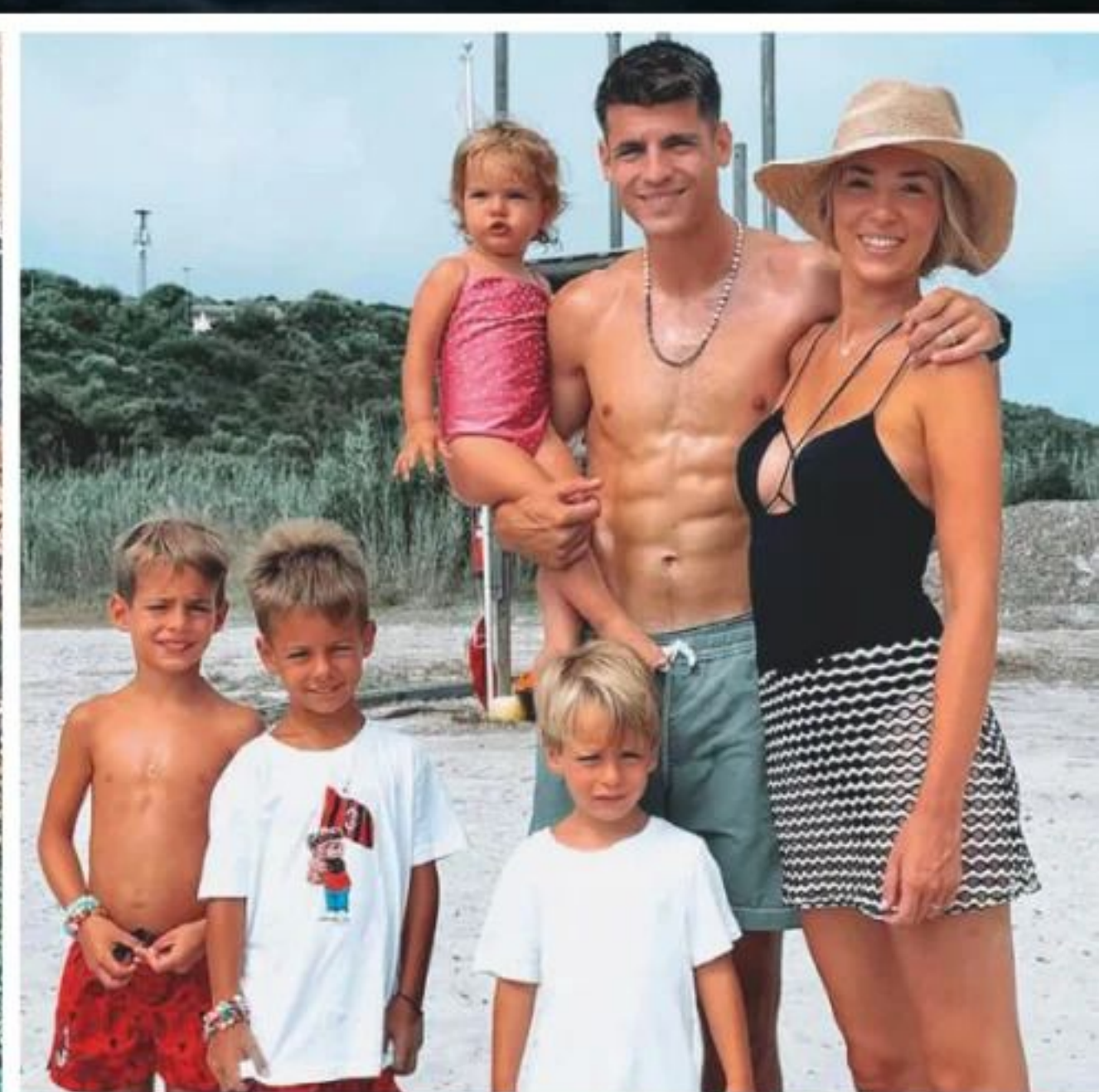
JEFF BEZOS Y LAUREN SÁNCHEZ, CONQUISTADOS POR HYDRA

Sophia Loren salió de sus aguas como Afrodita y protagonizó una de las escenas más legendarias del cine. Fue en la película «La sirena y el delfín». E Hydra también fue la isla que inspiró a Leonard Cohen durante más de diez años, una década, la de los 60, en que fijó su residencia a las orillas del Egeo. Por este mar mitológico, Ulises ya no vaga sin rumbo, sino que sus olas baten ahora yates de todo lujo y condición. Hydra es un remanso de paz alejado de las bulliciosas Mikonos y Santorini, el lugar donde gozan de placeres pequeños y bohemios multimillonarios como Jeff Bezos y Lauren Sánchez o Armani, cuando escapa de Pantelaria



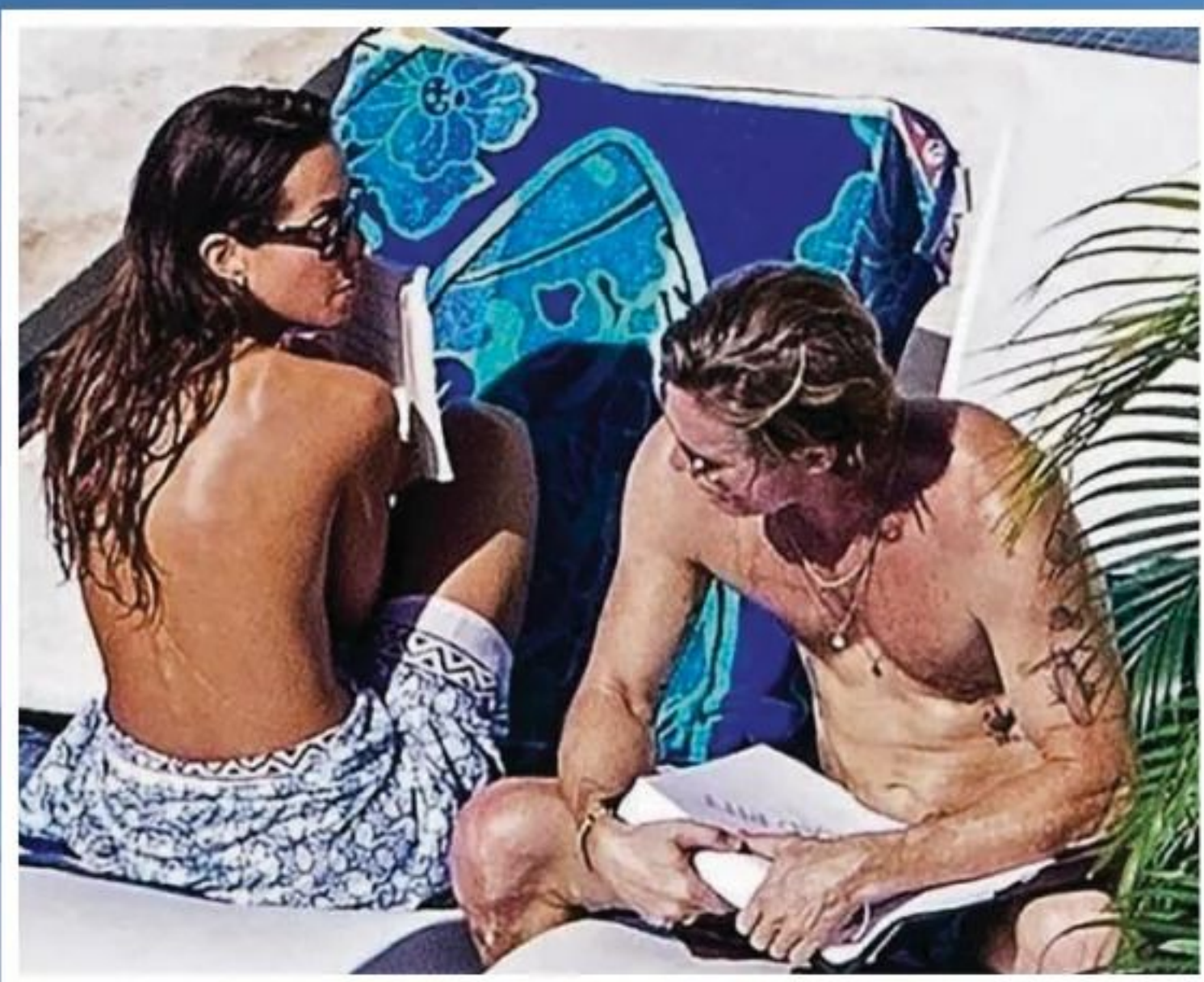
LA «DOLCE VITA» DE PAULA ECHEVARRÍA

La Costa Amalfitana sigue siendo uno de los lugares favoritos de las «celebrities» para ver y dejarse en ver en Italia. Los últimos en sumarse al «glamour» y el encanto de esa zona al sur de Nápoles han sido Paula Echevarría y Miguel Torres, que dejaban constancia en sus redes de su ruta por el precioso litoral de la Campania, donde son habituales Richard Gere y Alejandra Silva —se conocieron allí hace diez años—, Jennifer López, Bradley Cooper... y antaño fue refugio de Jacqueline Kennedy, Liz Taylor, Nureyev y Franco Zeffirelli, entre muchos otros



MORATA Y SU FAMILIA, EN AGUAS ESMERALDAS

Cerdeña es la tercera región en extensión de Italia, pero si tuviéramos en cuenta su densidad de famosos por metro cuadrado, competiría «tête à tête» con Hollywood en plena época de los Oscar. Desde que, en 1962, el barco del Aga Khan recalara por accidente en lo que hoy es la Costa Esmeralda, han disfrutado de estas aguas princesas de Mónaco y reinas del pop como Rihanna. Sin olvidar ases del balón como Álvaro Morata, tras resultar España campeona de la Eurocopa, y su familia italoespañola



BRAD PITT E INÉS DE RAMÓN, AMOR EN LOS CABOS

Jennifer Aniston, Leonardo DiCaprio, Dwayne Johnson, George Clooney, Cindy Crawford, Catherine Zeta-Jones, Sylvester Stallone o Madonna son algunas de las estrellas que se han comprado casa en este enclave mexicano, el paraíso de los cetáceos. Con semejante «boom» inmobiliario, hay estrellas como Mariah Carey o Brad Pitt que no han podido comprar, pero se alquilan ¡hoteles enteros! En la playa de Los Cerritos, en concreto. Enrique Iglesias, por cierto, es empresario aquí: del complejo de lujo hotel Alleganza



NAOMI WATTS, LUNA DE MIEL EN TULUM

Una reconexión con la naturaleza y en un lugar de fuerzas energéticas singulares. Y tiene gracia porque uno de los encantos de este extremo de la península del Yucatán es esa vuelta a lo esencial, aunque lo esencial sea el lujo «eco-friendly». Aquí vienen desde actrices como Naomi Watts (que estuvo hace poco con su marido, Billy Crudup) a «influencers» como Gala González, o Vanessa Hudgens y Cole Tucker, que decidieron casarse precisamente aquí la pasada Navidad



GEORGINA Y RONALDO ELIGEN EL MAR ROJO

Los Emiratos Árabes son la nueva Meca. El mar Rojo y la impresionante naturaleza que ocultan sus aguas siempre han sido un reclamo para los deportes subacuáticos, pero ahora, con islas de nueva creación, como la Ummahat island, Oriente Próximo se abre al lujo vacacional, y figuras como Cristiano Ronaldo y Georgina se han rendido a él. Como que encima les pilló al ladito de casa...



Las españolas fueron bronce en los pasados Campeonatos del Mundo de Natación Sincronizada, en Doha, y ahora se la juegan en las Olimpiadas 2024

IRIS TIÓ Y ALISA OZHOGINA DOS SIRENAS OLÍMPICAS, A LA CONQUISTA DE PARÍS

«Vamos a salir a ganar. A enseñar nuestro trabajo, y todo nuestro esfuerzo. Pero, sobre todo, a nadar bien»

TERMINÁBAMOS la entrevista en el mismo instante en el que estas dos bellísimas sirenas ponían rumbo a París. Sí, sí. No les exagero nada, que nos contestaron con un pie ya en el avión. Ahora ustedes las acaban de ver en uno de los escenarios más imponentes y con más historia del planeta: a la sombra de la Torre Eiffel. Por primera vez, el tradicional desfile de delegaciones nacionales a pie de pista tomará el corazón de la ciudad que celebra los juegos, y el Sena se transformará en una colosal pasarela acuática de seis kilómetros de largo. Desde el puente de Austerlitz hasta Trocadero. Con todos los deportistas y atletas saludando al mundo desde las esloras de los «bateaux mouches» engalanados con banderolas blancas. Ahí, no hace falta que me lo juren, estaremos, ustedes y nosotros, cruzando los dedos para que ese nuevo protagonista del agua sea premonitorio y les traiga mucha pero que mucha suerte a las chicas que les presentamos en estas páginas cuando, ya saben, con «suerte» queremos

(SIGUE)

«Hemos hecho deporte toda nuestra vida», nos confiesa el dúo de nadadoras. Y, aun a sabiendas de que la «sincro» tiene fecha de caducidad, nos dicen: «Seguiremos mientras nuestros cuerpos nos lo pidan»



Tienen una figura excepcional, comen sano, hacen ejercicio diez horas al día... Pero lo fundamental es tener la cabeza bien amueblada, intelectual y emocionalmente. «Comemos de todo, pero siempre con cabeza. No nos podemos comer tres helados, pero tampoco queremos, porque nos va a sentir mal», nos dice Alisa, aunque Iris confiesa que, con el chocolate, ella peca un poquito de más

«Estudiamos “online” porque entrenamos entre ocho y diez horas al día. También hacemos los exámenes “online”. Recuerdo con mucho cariño a mis compañeros de la uni de Sevilla, una amistad para toda la vida», cuenta Alisa

decir «medalla de oro». Iris Tió y Alisa Ozhogina son nuestras representantes de natación artística. Cumplen por fin ese sueño tan difícil y tortuoso como es llegar a los Juegos Olímpicos. Pero no se crean, a este dúo de deportistas lo de soñar se les da de perlas. Son sus segundas olimpiadas y ahora llevan colgada al pecho la medalla de bronce del último Mundial, el de Doha, donde, a su vez, ya llevaban otra más de bronce, la del Mundial de Fukuoka. Son dos «superwomen». Ambas se ríen tímidas y con cierto sonrojo cuando se lo decimos a bocajarro, pero lo son. Porque arriesgan. Mucho. Se juegan horas de sacrificio y disciplina en cuestión de milésimas de segundo. Y el fallo —Dios quiera no lo haya— puede ser una descoordinación de tan solo milímetros. Y eso sin olvidarnos de que todo lo hacen bajo el agua y el control mental y respiratorio es crucial. Perdón, vital.

APROVECHAR EL TIEMPO

Pero, para más inri, estas dos jóvenes del Centro de Alto Rendimiento de Sant Cugat estudian Comunicación, tienen novietes... y son normales. Sí, normales, cuando su vida es cualquier cosa menos normal. Eso, si no hay jueces de línea que digan lo contrario, es ya una hazaña. Y... para terminar: cómo les queda un bañador... No es una pregunta. Es un hecho. Ellas protagonizan nuestra moda de verano de esta semana, y si acaso no tenían ganas de ir a la playa (solo explicable si residen en Alaska), es verlas y no pensarse dos veces lo de coger toalla y bronceador.

—**Sois superjóvenes, pero deportistas de élite, medallistas... ¿Cómo se concilia eso de tener amigos, novios, salir de «marcha», de picotear... con tanta exigencia y... ¿una dieta!?**

ALISA.—(Risas). Pues fíjate que una de las cosas que nos ha enseñado este deporte ha sido a tener capacidad de organización y de aprovechar el tiempo. Somos deportistas de élite, sí, pero antes somos personas. Salimos con nuestros amigos, con nuestras parejas, nos permitimos de vez en cuando tener una comida fuera... Pero siempre con cabeza. Sabiendo que somos lo que somos: deportistas profesionales.

IRIS.—Sabemos lo que tenemos que hacer para rendir bien. Pero también, para poder rendir al máximo, no solo tenemos que tener unos buenos hábitos, sino que debemos disfrutar. Disfrutar con los amigos y con la familia.

—**¿Cómo es el mundo de la natación artística y la competición? Porque entiendo que debe de ser muy distinto ese momento de equilibrio y paz**

(SIGUE)

«Estamos estudiando Comunicación a distancia. Tenemos novio y nos van superbién. En cuanto a planes de futuro, vamos viéndolo por temporada. Nunca sabes cuándo te puedes lesionar», nos dice Alisa

«Siempre nos han dicho, desde pequeñas, que debíamos tener un plan B. Y nos inculcaron lo importante que era estudiar, aparte de tener buenos resultados en la “sincro”», añade Iris



A la hora de elegir un color, Alisa lo tiene claro: el rosa. Y de su armario, sus prendas favoritas son los gorritos. Es una «loca» de los complementos. Iris es más multicolor. De usarlos todos, y si tiene que elegir un básico, los vestidos primaverales, estampados. Dice que es muy «Desigual». ¿Para hacer deporte? «A veces llevamos camisetas viejas para sudar sin miedo», dice Iris, y para la písci, «bañadores tipo turbo. Cómodos, eso es superimportante», apunta Alisa



«El sueño completo sería ganar la medalla de oro en París. Soñar es gratis. Pero, pase lo que pase, vamos a enseñar todo nuestro esfuerzo», señala Alisa

«Si ganamos, el triunfo se lo dedicaremos a la familia, a los amigos, pero también al equipo y nuestras entrenadoras. Ellos son nuestra otra familia», apunta Iris

del mundo acuático y de la creación artística con la dureza del deporte y el estrés de ser las mejores...

A.—La «sincro» es un deporte que requiere de un montón de cosas, como la flexibilidad, la fuerza, la agilidad, el oído musical, la capacidad de apnea... Es un deporte muy bonito, pero muy exigente. Entrenamos muchísimas horas, pero competimos entre tres y cinco veces al año. Competimos muy poco. Pero esas competiciones son algo increíble para nosotras. Las disfrutamos un montón, nos dan mucha motivación y adrenalina... Pero, sobre todo, al ser un de-

porte de equipo, también adquieres vínculos con la gente que te rodea, con tus compañeras; una unión que no estableces con nadie más. Ni siquiera con la gente de tu familia. Nosotras nos conocemos mejor entre nosotras que a nuestros padres.

I.—Llegar hasta aquí es un sueño hecho realidad, que no ha sido fácil. La comunicación entre las dos ha sido fundamental para lograrlo. Debutamos en Tokio y, desde entonces, hemos evolucionado mucho como dúo. Ahora, es casi como si tuviéramos una relación de pareja (risas), porque tenemos que hablarlo todo

«Los bañadores de competición los diseñamos en función de la coreografía y de la música. Intentamos que vayan acorde con el concepto, pero, sobre todo y por encima de todo, intentamos que sean cómodos», explica Iris



Alisa e Iris aseguran que su forma de vestir cambia completamente de cuando compiten a cuando hacen su vida diaria. Y no solo porque lleven bañadores... Eso sí, son igual de alegres y presumidas: «Nos vestimos de trabajadoras, pero trabajadoras con estilo». El bañador de competición tiene que ser «vistoso, colorido, espectacular», pero, sobre todo y ante todo, práctico. Eso es primordial también en su estilo de diario

mucho, son muchísimas horas y nosotras, en realidad, somos muy distintas... Pero las dos tenemos un objetivo común y confiamos la una en la otra. Las alegrías y las tristezas, el cansancio y la energía, lo vivimos juntas.

—¿Quién de vosotras es el corazón y quién la cabeza?

A.—Las dos somos un poquito de cada cosa. Siempre hemos nadado con mucho corazón, pero hemos tenido que tener la cabeza bien amueblada, porque si no, no aguantaríamos.

I.—Tenemos diferentes cualidades, somos artísticas a nuestra manera y técnicas también a nuestro modo. Por

eso nos compenetrarnos tanto y nos entendemos tanto también.

—¿Visualizáis ese momento de la medalla y el podio?

I.—Subir al podio es difícil, pero tampoco significa que, una vez que consigues la medalla, ya eres la mejor y siempre la medalla va a ser tuya. Es muy común en los deportistas pensar eso de «si no mejoras, es que empeoras». Y no es así. Nosotras somos conscientes de que cuando se gana es una gran satisfacción, pero que no se te tiene que subir a la cabeza.

A.—Y sabemos que no somos un equipo de fútbol (risas). Si se nos fue-

ra un poco la cabeza, seríamos las primeras en bajarnos los humos la una a la otra...

—Decís que no se os sube el éxito a la cabeza, pero ¿obliga a renuncias? Las personas de vuestro entorno, ¿cómo llevan tanta dedicación al deporte?

I.—He tenido suerte, porque mis padres me han apoyado siempre en todo y quieren que sea feliz. Emocionalmente ha sido increíble

A.—Y nuestras parejas, Iris! (Risas). La gente que nos quiere entiende que tenemos una vida muy dura. A sabiendas de eso, intentan incluso

cambiar sus planes y adaptar sus vidas para poder estar con nosotras en los momentos que tenemos libres.

—¿Cómo es vuestra relación con la moda? El «mix» sincro-moda siempre es una fantasía...

A.—(Risas). La verdad es que fuera del agua tenemos una forma de vestir muy diferente. Yo, la verdad, me considero bastante pija... (Risas).

I.—Yo ni siquiera soy pija (risas). Soy de ir cómoda y sencilla. No me gusta nada ser «la extravagante».

Texto. LUIS NEMOLATO
Fotos. EDUARDO MIERA

Realización y estilismo: MARIETA TORRES

KATE UPTON

EL VERANO DE LAS CHICAS ‘COOL’

Allá por donde pisan, van derrochando estilo. Vestir en verano no es nada fácil, pero las *it girls* saben cómo sacar un sobresaliente en moda, aun en los meses más calurosos del año. **Kate Upton** y **Kaia Gerber** nos inspiran con sus vestidos *midi* oscuros, mientras que **Olivia Palermo** arrasa por la ciudad, con un conjunto de dos piezas blanco.

Está comprobado que Kate Upton es la reina de los looks en clave casual, pero ultra sexys. La actriz se ha dejado ver paseando por las calles de Nueva York con un vestido estilo polo de color marrón oscuro, con detalles fruncidos y abertura en la pierna. Para rematar el outfit, escogió unas sandalias de tacón, unas gafas de sol y sus joyas favoritas.



VESTIDO estilo polo (385 €), de Vivienne Westwood.

PENDIENTES de oro rosa (880 €), de Rabat.

GAFAS efecto Carey (49 €), de Mó Multiópticas.

SANDALIA de tacón (595 €), de Aquazzura.

BOLSO de hombro (1.340 €), de Louis Vuitton.

UN EXTRA DE CONFORT

Cambia el tacón por unas sandalias planas para un plus de comodidad.



SANDALIA plana de tiras (675 €), de Jimmy Choo. **DISEÑO** con tacón bajo (495 €), de Maison Skorpios. **CON DETALLE DORADO** (54,95 €), de Gioseppo.

INFORMACIÓN SOBRE PUNTOS DE VENTA:

Aquazzura: aquazzura.com. **Aristocrazy:** aristocrazy.com. **Bimba y Lola:** bimbaylola.com. **Dior:** dior.com. **Dôen:** shopdoen.com. **Gianvito Rossi:** gianvitorossi.com. **Gioseppo:** gioseppo.com. **Guess:** guess.eu. **Jimmy Choo:** jimmychoo.com. **Louis Vuitton:** louisvuitton.com. **Maison Skorpios:** maisonskorpios.com. **Mó Multiópticas:** multiopticas.com. **Pandora:** es.pandora.net. **Pretty Ballerinas:** prettyballerinas.com. **Rabat:** rabat.net. **Silvia Tcherassi:** silviatcherassi.com. **Tiffany & Co.:** tiffany.es. **Valentino:** valentino.com. **Vivienne Westwood:** viviennevestwood.com.

TODOS LOS PRECIOS SON ORIENTATIVOS DURANTE EL PERÍODO DE REBAJAS

FALDA (490 €),
y **TOP** blancos
con detalles
de flores
(720 €),
de Silvia
Tcherassi.

PULSERA
de oro
(5.900 €), de
Tiffany & Co.

ZAPATO de salón
con pulsera
al tobillo
(1.090 €), de
Gianvito Rossi.



GAFAS maxi
(150 €),
de Guess
Accessories.



BOLSO
de mano
combinado
(2.600 €),
de Valentino.



ETERNO DUELO DE COLOR

¿Blanco o negro? ¡Qué difícil decisión! El blanco ibicenco suele ser el favorito para el verano, como nos demuestra la *it girl* Olivia Palermo con su conjunto de dos piezas formado por *top cropped* y falda *midi*. La prescriptora de estilo lo combina con unos zapatos de salón del mismo tono, un bolso de mimbre y delicadas joyas doradas. Sin embargo, la *top* Kaia Gerber nos demuestra que el negro puede ser igual de versátil durante la época estival. La hija de Cindy Crawford no ha podido resistirse a este vestido con detalles fruncidos y falda con vuelo. Y para rematar el estilismo, nada como unas gafas de sol y unas cómodas bailarinas para patear la ciudad.

**KAIA
GERBER**



VESTIDO
midi con vuelo
(288 €),
de Dôen.

ANILLO
bañado en oro
(49 €), de Pandora.

COLGANTE de oro y
diamantes (799 €),
de Aristocrazy.

GAFAS ovaladas
(490 €), de Dior.

BOLSO de lona
(145 €),
de Bimba y Lola.

BAILARINA (179 €),
de Pretty Ballerinas.

**OLIVIA
PALERMO**



EN EL PODIO DE LA MODA

El encendido de la llama olímpica, hace unos meses, marcó la cuenta atrás para los Juegos Olímpicos, y la moda se contagió de su espíritu deportivo para dar vida, en su honor, a la nueva tendencia del verano: el *sporty chic*. Estos son los diseños ganadores.



París no solo acoge los desfiles más exclusivos de la moda —los de alta costura— sino que, además, este verano se convierte en el epicentro del deporte. La celebración de los Juegos Olímpicos en la capital francesa ha calado en todos los sectores, incluido el de la moda, que se inspira en los uniformes de los deportistas para reinventar la tendencia *athleisure*. Diseños inspirados en el tenis, trajes de baño «marineros» y accesorios deportivos son el alma de la nueva moda *sporty chic*.



RAQUETA de tenis (1.000 €), de Casablanca.

VESTIDO estilo polo (1.490 €), de Ferragamo.

PELOTAS de tenis (c.p.v.), de Louis Vuitton.

DEPORTIVA en varios colores (74,95 €), de Gioseppo.

VESTIDO con cuello camisero (59,99 €), de Woman en El Corte Inglés.

MINIVESTIDO con cuello marinero (1.650 €), de Miu Miu.

POLO de rizo Wimbledon (159 €), de Polo by Ralph Lauren.

ORO EN NATACIÓN



TRAJE DE BAÑO de rayas, con efecto compresivo (59,99 €), de Énfasis en El Corte Inglés.

CON LOGO, en azul claro (90 €), de Guess Swimwear.

SANDALIA roja con maxihebillas (139 €), de Lola Casademunt.

BIQUINI de rayas (top: 40 €, y parte inferior: 20 €), de Calzedonia.

Accesorios ganadores



SANDALIA de rafia trenzada (275 €), de Sandro. **GORRA** de béisbol (420 €), de Fendi. **GAFAS** de sol (c.p.v.), de Bottega Veneta. **BOLSO** grande de rayas (190 €), de Isabel Marant.

INFORMACIÓN SOBRE PUNTOS DE VENTA: **Adidas:** adidas.es. **Boss:** hugoboss.com. **Bottega Veneta:** bottegaparis.com. **Calzedonia:** calzedonia.com. **Casablanca:** casablancaparis.com. **Dior:** dior.com. **El Corte Inglés:** elcorteingles.es. **Fendi:** fendi.com. **Ferragamo:** ferragamo.com. **Gioseppo:** gioseppo.com. **Guess Swimwear:** guess.eu. **Isabel Marant:** isabelmarant.com. **Lacoste:** lacoste.com. **Lola Casademunt:** lolacasademunt.com. **Louis Vuitton:** es.louisvuitton.com. **Max Mara:** es.maxmara.com. **Miu Miu:** miumiu.com. **Polo by Ralph Lauren:** ralphlauren.es. **Sandro:** es.sandro-paris.com. **Simorra:** simorra.com.

TODOS LOS PRECIOS SON ORIENTATIVOS DURANTE EL PERÍODO DE REBAJAS



VESTIDO
blanco camisero
de algodón, con
cinturón
(545 €), de
Max Mara.

VISERA
con efecto
degradado
(550 €),
de Dior.

CHAQUETA
bomber
(349 €),
de Boss.



VESTIDO
de tenis granate
Roland Garros
Edition (170 €),
de Lacoste.

CAMISA
asimétrica de
manga corta
(128 €),
de Simorra.

FALDA
de tenis
(75 €),
de Adidas.



ASÍ
SE LLEVA

Para asistir a una
cita con el deporte,
disfrutar de
un día en la
playa o para
hacer planes
en la ciudad.
La moda
sporty chic
protagoniza
los looks más
irresistibles
del verano.
¿La clave?
Elegir diseños
inspirados en el
deporte, como
hacen la actriz
Zendaya (izq.) y la
empresaria **Nicky
Hilton** (dcha.)
y combinarlos
con accesorios
ultrafemeninos.



FOTOS: CELEBRITIES: GETTY IMAGES



PALABRA DE TOP: GISELE BÜNDCHEN BELLEZA AL NATURAL



No es mujer de complicadas rutinas ni tratamientos extravagantes: para la famosa modelo brasileña, cuidarse por dentro, respetarse y ser amable consigo misma es la clave para estar y verse bien por fuera.



Pasión por su familia, la naturaleza, la comida orgánica, el ejercicio y la meditación: estas son algunas de las claves *beauty* de la brasileña, que reconoce que para ella no hay belleza sin un estilo de vida sano.

A PRIMERA HORA

Se despierta incluso antes que el sol: la *top* se levanta a las cinco y media cada mañana. «A esa hora nadie necesita nada de mí, así que puedo dedicarme a mí misma. Es como recargar mi batería», ha explicado.

EL PODER DEL COCO

La modelo brasileña es una apasionada del aceite de coco orgánico, que usa tanto para cocinar como para eliminar todo rastro de maquillaje. Se lo aplica por todo el rostro, realiza un suave masaje, lo retira con algodón y luego aclara la piel con agua tibia. Eso sí, en caso de tener la piel mixta o grasa, es preferible hacer una doble limpieza, usando luego un limpiador en gel, o un aceite desmaquillante, ya que el coco puede ser comedogénico.

MÁS VALE PREVENIR

Su rutina de cuidado facial es sencilla, pero constante. «Para tener una buena piel en la madurez, hay que priorizarla cuando se es joven», ha declarado. Practica el consejo de belleza que le enseñó su madre: «Lo más importante es la limpieza y la hidratación», explica, sabiendo además que el estado de ánimo se refleja en la piel. «Si estoy estresada o cansada, lo llevo escrito en la cara. Como no quiero que mi piel se vea cansada (¡aunque yo lo esté!), sé que una combinación de meditación, comida sana, beber mucho agua y una rutina de belleza sencilla son la clave para mantener mi piel fresca y sana».

SECRETO CAPILAR

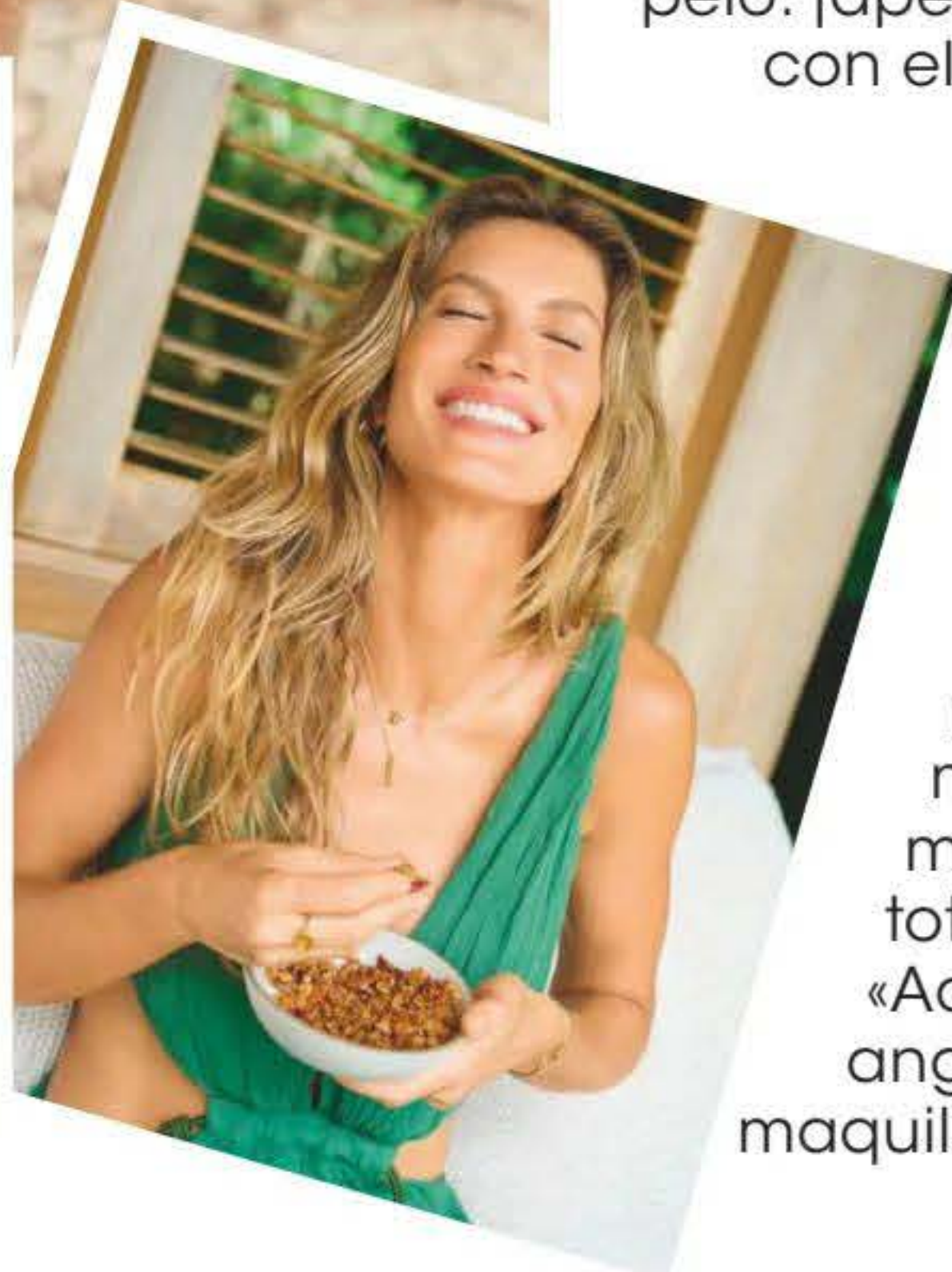
Uno de sus trucos «*beauty*» es perfecto para quienes odien dedicar mucho tiempo a su pelo: ¡apenas lo peina! Cuando se lo lava, y con el acondicionador puesto, solo lo desenreda con los dedos y lo deja secar al aire, sin cepillarlo, para que tome su forma natural.

MENOS ES MÁS

Cuando de color se trata, la «*top*» siempre elige la sencillez. «Siempre me he visto mejor cuando llevo poco maquillaje», ha declarado a menudo. «Así es como me siento yo misma. ¡Me gusta más un estilo totalmente natural!», ha revelado. «Además, como mi rostro es muy anguloso, estoy mejor con poco maquillaje».



Infusiones con ingredientes bio, meditación, ejercicio físico y comida sana y orgánica son importantes en su estilo de vida.



RESPIRACIÓN Y TRANQUILIDAD

La modelo reveló en su autobiografía que, en su segunda década de vida, pasó una época de mucha ansiedad, e incluso sufrió ataques de pánico. En ese periodo aprendió a practicar la llamada «respiración alternada», un ejercicio calmante que sigue practicando de forma ocasional. Consiste en bloquear la fosa nasal derecha e inhalar por la fosa izquierda, para luego contener la respiración unos segundos, antes de espirar por la fosa nasal derecha. Luego, hace el mismo ejercicio, pero al revés, repitiéndolo de 1 a 10 minutos, hasta sentir que nos hemos calmado.

Cuidarse por dentro y por fuera, respetando su tiempo de descanso, su hora diaria de meditación, haciendo deporte en la naturaleza y siguiendo una alimentación sana, son esenciales para la modelo

RUTINA SENCILLA



1. **Suero reafirmante** Le Sérüm Capture Total (180 €), de Dior. 2. **Máscara de pestañas** de formulación clean y aceites de aguacate (30 €), de Ere Perez. 3. **Fue muchos años** imagen de la marca y mantiene su admiración por productos como esta *Ampolla Reparadora 1 Minuto* (3,99 € el pack de 3), de Pantene. 4. **Usa aceite de coco bio** como este (16,90 €), de Pranarôm para desmaquillarse, para el cuerpo, ¡para todo! 5. **Lápiz de cejas** natural Back3Brow Pencil (30,99 €), de RMS Beauty.

EN PAZ CON LA NATURALEZA

→ ALIMENTACIÓN BIO

«Creo que somos lo que comemos», ha dicho a menudo, ¡y cumple con ello! La modelo es fan de la comida bio y su dieta se compone, en gran medida, de frutas y verduras. «Creo que debemos comer alimentos que nacen de la tierra, más que comida procesada, y eso se ve en la piel».

→ TIEMPO SUFICIENTE

Si bien su rutina facial es sencilla, tiene un truco muy especial: se aplica su sérum y crema de noche

un buen rato antes de acostarse, para que el producto tenga tiempo de penetrar ¡y no se quede en la almohada, sino en su piel!

→ EL PODER DE LA MEDITACIÓN

La modelo ha declarado, en numerosas ocasiones, lo importante que es para ella su práctica diaria de meditación. «Me permite estar conmigo misma. Dejar atrás el ruido. Respirar y decidir qué vas a hacer para nutrir tu alma. Cuando medito, siento gratitud», ha declarado.



GETTY IMAGES

LA RUTINA FITNESS DE KARLIE KLOSS

Práctica. Muy práctica. Así es la actitud que la *top* americana tiene hacia el *fitness*, más aún desde que es mamá de dos niños pequeños. Reconoce que, tras los embarazos, primero se centró en recuperar la buena postura, pues asegura que esta empeoró mucho, y luego en sentirse fuerte, para lo que hace especial énfasis en el trabajo de

Desde que tuvo a sus dos hijos, la *top* se ha centrado en mejorar la fuerza con un programa fácil de hacer en cualquier sitio, ¡con o sin *gym*!

tonificación y resistencia. Y como no siempre puede ir al gimnasio o tiene uno cerca, ha desarrollado un programa donde usa sobre todo el peso corporal y elementos sencillos de tener en cualquier parte, como bandas de resistencia. ¿Su otro truco? Entrenar siempre a primera hora, antes de que se despierten sus hijos, para así asegurarse que no se salta el tiempo dedicado al *fitness*.



SUAVE PERSISTENCIA

► Los coloretes líquidos son perfectos para el verano, ya que dejan un efecto buena cara muy sutil, a la vez que resisten el calor y el sudor durante todo el día. Entre los más codiciados se encuentra la fórmula de larga duración Luminous Silk de Giorgio Armani, que además suma nuevos tonos a su gama.

AVE DEL PARAÍSO

► El trópico es la inspiración de la nueva fragancia en edición limitada de Carolina Herrera, CH Birds of Paradise. Tucanes rosas y azules y la flor ave del paraíso decoran su frasco, envuelto en cuero rosa y tachuelas. En su interior, la fragancia destaca por sus notas de nerolí, coco y vainilla, un cóctel floral y cremoso que recuerda al olor de la piel dorada por el sol, cuando tomamos un cóctel a la orilla del mar. ¡Puro espíritu de verano!

olor a verano



MILKY NAILS

A medio camino entre el blanco y el *nude*, no hay manicura más de moda que las *milky nails*, que esmaltan la uña con un color lechoso y cremoso tan elegante ¡como de plena actualidad!



@MATEJANOVA

1. El favorito de Kate Middleton: tono *Allure* (12,50 €), de Essie. 2. Un clásico: tono *Francés* (10,90 €), de Masglo. 3. Adorado por las celebrities: tono *Ballerina* (32 €), de Chanel. 4. Hecho en España: tono *Dusty Rose* (7,95 €), de Mia Cosmetics.



¡Felices 40!



► Su nombre se ha convertido, por derecho propio, en sinónimo de polvos de sol. No solo por ser de los primeros, ¡sino por ser de los mejores! Fue en el año 1984 cuando los primeros *Terracotta* de Guerlain vieron la luz y, desde entonces, no han dejado de evolucionar. A sus jóvenes 40 años, mantienen su inconfundible fragancia y la suavidad con la que se deslizan sobre la piel, a la vez que aparecen nuevos tonos, texturas y acabados, o ediciones limitadas como *Terracotta Superbloom*, adornada con una abeja de tonos coral y rosa.

¿RESACA EN LA PIEL?

PALABRA DE
EXPERTO

No solo engorda, nos hace perder el sentido y daña a nuestro pobre organismo: el alcohol además tiene efectos cutáneos demoledores. Este es el precio que la piel paga por los excesos.

Es verano. Tiempo libre, descanso, vacaciones y, para qué negarlo, algún trago más de lo habitual. Algo que, con moderación, no es un drama: ya dijo Paracelso, «solo la dosis hace el veneno», ¡lo que se aplica también a la copa o el cóctel ocasional! Eso sí, sin olvidar que bueno, lo que se dice bueno... pues no es, para qué negarlo. No solo para el

hígado o la silueta (al fin y al cabo, no deja de ser una toxina muy alta en calorías), sino también para la piel, a la que afecta, ¡y no para bien!

DESHIDRATACIÓN

El alcohol es un diurético que tiene un efecto altamente deshidratante. Y eso no solo se traduce en el dolor de cabeza que acompaña la resaca, sino

también en una piel más seca, como demuestra el aspecto mate y apagado que tiene tras una noche de excesos.

TRIPLES DAÑOS

Además de desatar una cascada de radicales libres, el alcohol produce inflamación, lo que se traduce en un aspecto hinchado, que aumenta por los trastornos del sueño que origina. Y es que, aunque crea somnolencia, el alcohol empeora la calidad del sueño, que es menos reparador. A esto se une la dilatación que produce en los vasos sanguíneos y en los capilares de la piel, lo que provoca enrojecimiento y los hace más notables, pudiendo llegar a la aparición de telangiectasias, las 'venitas' que se hacen visibles en la cara. S. MILLA

¿EXISTE LA «DERMATITIS DEL MOJITO»?

→ Cada verano aparecen noticias sobre esta irritación cutánea, que se relaciona -equivocadamente- con el mojito. Sin embargo, la culpa de esa dermatitis (que existe...) no es del cóctel, sino del zumo de limón y el de lima. Ambos cítricos contienen furoacumarinas, que se llevan muy mal con la luz solar: son compuestos fotosensibilizantes, que interactúan con la piel y causan una reacción inflamatoria e irritativa. Dependiendo de la cantidad de zumo, el tiempo de exposición al sol y la sensibilidad individual, aparecen rojeces, inflamación, e incluso ampollas en las áreas expuestas. Si sucediera, es importante lavar la piel cuanto antes, evitar el sol a toda costa, aplicar cremas calmantes y, si la reacción es intensa, acudir al médico cuanto antes.

2 EFECTOS SECUNDARIOS

GRANOS E IMPUREZAS

No es casualidad que la piel se altere en periodos de consumo de alcohol. Por un lado, tiene mucho azúcar, lo que provoca impurezas, y por otro, altera los niveles hormonales y se produce un aumento en la producción de sebo cutáneo.

DAÑOS EN LA BARRERA

Otro de los efectos secundarios del alcohol es el daño que produce en la flora intestinal, es decir, en su microbioma, que es esencial para el sistema inmunológico. Es una de las razones por las que ciertos trastornos cutáneos, como el eczema o la rosácea, empeoran de forma notable con el consumo de alcohol.

GUÍA COMPLETA DE CUIDADOS

OPERACIÓN PIERNAS: CÓMO TONIFICARLAS EN VERANO

Vestidos y faldas cortas, bermudas y *shorts*, trajes de baño... El verano es la época en la que más enseñamos las piernas. El ejercicio, la hidratación y la alimentación son los tres pilares para que luzcan tonificadas, uniformes y saludables.

Quién no ha soñado con tener las piernas de Julia Roberts en *Pretty Woman* o las de Angelina Jolie en la alfombra roja, donde lució aquel vestido con una abertura hasta la cadera? Al margen de que la lotería genética es decisiva, nuestra guía para la «operación piernas perfectas» te ayudará a que luzcan tonificadas y saludables durante todo el verano.

Alimenta tus piernas

Piensa en ellas cuando elijas tu menú y opta por alimentos ricos en fibra, que ayudan a controlar el volumen corporal. Una opción ideal son las frutas y verduras cocidas, porque se digieren mejor. Los frutos secos en general, dado que son grasas saludables, previenen la formación de varices. Desde el centro médico Lajo Plaza aseguran que el pomelo es un alimento perfecto para cuidar las piernas, ya que ayuda a depurar el organismo, a cuidar la salud hepática y a disolver la grasa. Se puede tomar en fruta y en zumo. La sandía es otra fruta que contiene muchos líquidos y su contenido en potasio evita la retención de líquidos. Si no te importa comerte sus pepitas, son un tesoro cargado de vitamina E.

TODO PARA ELLAS



TABURETE, de Westwing (99 €).



ZAPATILLAS, de Nike (97,95 €).



RODILLO PARA PIERNAS, de Decathlon (18,99 €).



CREMA LE SCULPTEUR, de Sisley (217 €).

TÉ CON MELOCOTÓN, de Fortnum & Mason (11,95 €).

cuádriceps, tibial anterior y glúteos. Las sentadillas son tus segundas mejores amigas y el complemento ideal del entrenamiento de piernas. Para hacerlas bien y de forma fácil, coloca una silla detrás de ti y ponte de espaldas a ella, con ambos pies sobre el suelo, alineados al ancho de las caderas. A continuación, inhala, mira al frente y dobla las rodillas mientras te aseguras de que permanecen alineadas con los dedos de los pies. Agáchate, empujando las caderas hacia atrás y doblando las rodillas hasta que puedas sentarte ligeramente en la silla. Asegúrate de que mantienes el pecho erguido y no te encorvas. Finalmente, exhala mientras extiendes las caderas y las rodillas simultáneamente para volver a la posición inicial.

Y cuando llego a casa...

Según los expertos, los problemas de retención de líquidos suelen agravarse por la tarde, debido a la cantidad de horas que hemos estado durante el día en posición estática (de pie o sentados). Al caer la tarde, además de por el consumo de frutas, apuesta por infusiones que contengan té, jengibre, diente de león y cola de caballo.

Corre, corre

Un estudio publicado por la revista *International Journal of Exercise Science* descubrió que los corredores y corredoras, que además realizan entrenamientos con intervalos de alta intensidad

(HIIT en inglés), consiguieron definir mejor su cuádriceps. El *running* es el mejor aliado para tonificar las piernas porque, al correr, trabajamos todos los músculos de la zona: isquiotibiales, gemelos,

DATOS QUE IMPORTAN

50%

Es el porcentaje de nuestra dieta que deberían ser frutas y verduras si queremos conseguir el efecto detox deseado: piernas definidas y libres de la temida retención de líquidos.

200

Son los músculos que se ejercitan al correr, especialmente en el tren inferior (de la cintura hacia abajo). Los isquiotibiales, sobre todo, son propensos a la rigidez y necesitan entrenamiento.

2

Días por semana. Es la media de tiempo que emplean las corredoras en practicar running en España, mientras que ellos aumentan los días y lo hacen de tres a cinco veces por semana.

90%

Es el porcentaje de mujeres que sufre o sufrirá celulitis en algún grado a lo largo de su vida. Provoca hoyuelos y protuberancias en la piel, que son especialmente visibles cuando estás sentada.



MEJORES AMIGOS

- **DEPILACIÓN:** Uses el método que uses, la mejor hora para depilarse es por la noche. A primera hora del día, la piel está totalmente en reposo y es más propensa a rojeces y pequeñas descamaciones.
- **EXFOLIACIÓN:** Es un gesto fundamental para mantener las piernas bonitas. Si tienes la piel de normal a seca, exfoliar una vez a la semana es suficiente. Si la tienes grasa, debes hacerlo dos.
- **HIDRATACIÓN:** No olvides hidratarte la piel diariamente, especialmente en verano, época en la que están más expuestas y también se enseñan más. Tienes que prestar especial atención a talones y rodillas.

Ejercicio, dieta e hidratación, el trío ganador en el cuidado de las piernas.

COCINA CON HISTORIAS

FIONA FERRER

Confiesa estar *KO* tras meses trabajando en la colección que presentará en otoño, pero también disfrutando de los días «sin cole» de sus sobrinos, con los que cocinar es un juego. La empresaria comparte sus recetas y alguna anécdota encubierta.

«Mi madre era una experta en pastas. Su receta de cuatro quesos es la mejor que he probado en mi vida»

Este otoño presentará la colección que ha diseñado y producido, inspirada en *Peanuts* y su famoso protagonista, Snoopy, que incluye ropa, joyas y hasta una colaboración con La Cartuja de Sevilla. Le sobran razones para estar pletórica y saborea ese intervalo dulce que es el verano, junto a sus queridos sobrinos, Olivia y Alvarito, los hijos de su hermano Umberto, de siete y cinco años. «Ahora que no tienen colegio, pasamos muchas horas juntos. Cocinar con mi sobrina Olivia me encanta. Se pone su delantal y con sus ojos azules toma nota de todo lo que hacemos».

-¿Te consideras «cocinitas»?

-Me gusta montar aperitivos, decorar platos y vestir mesas con un estilo diferente, pero tengo que reconocer que cocinar no es lo mío. Eso sí: preparo unas bandejas de distintos tipos de panes, quesos y frutas espectaculares.

-¿Cuál dirías que es tu especialidad?

-Las sopas y la pasta. A mi madre le encantaba cocinar estos dos platos y yo he aprendido de ella. También me atrae la parte de cocina saludable. En mi casa se come muy sano.

-¿Por qué has elegido estas dos recetas?

-Mi madre era italiana. No era buena cocinera, pero sí una experta en pastas y sus espaguetis a los cuatro quesos son los mejores que he probado en mi vida. Es una mezcla fuerte y con mucha personalidad, como ella. En el examen de filosofía de Selectividad, ante la opción de entregar una hoja en blanco, opté por narrar esta receta. El tribunal de Selectividad llamó al director de mi colegio, para preguntar quién era la niña tan simpática y con tanta cara que había escrito eso. Me dijo: «Has suspendido pero te felicito, porque eres una excelente escritora». Mi madre prometió guardarme el secreto. Nunca se lo conté a mi padre, que se enteró el día que publiqué mi primera novela, *Wacu Girls*, donde narraba la anécdota. En cuanto a los polos, ¡a Alvarito le encantan! Es un postre saludable que cocinamos Olivia y yo.

-¿Cuál es tu recuerdo más memorable en torno a una mesa?

-Los veranos en nuestra casa en Ibiza. Mi madre montaba unas mesas preciosas. Y las cenas que organizaban mis padres en Palma de Mallorca alrededor de una inmensa cocina abierta. Ahora que no estamos todos, me encargo yo de las cenas y comidas en fechas señaladas.

SUS FAVORITOS

UN PECADO DULCE:

Las tartas de queso y las de brownie son mi debilidad.

MEJOR PLAN GASTRO:

Un vino, quesos y jamón, en casa y mano a mano con amigos.

RECETA SANA:

Soy adicta a los huevos duros, al salmón y a todo tipo de ensaladas.

COMIDA FAVORITA DEL DÍA:

El desayuno. Empezar el día con fuerza es fundamental.

RESTAURANTE FAVORITO:

Quintín y Numa. Sonrisas, trato excelente y pasta y pizzas de primera.

Polos de frutas

TIEMPO DE PREPARACIÓN: 25 minutos.

INGREDIENTES (para 4 personas):

De ciruelas rojas y sandía: ♦ 200 ml de agua ♦ 360 g de sandía en trozos y sin pepitas ♦ 100 g de ciruelas ♦ 1 cucharada de azúcar moreno. *De sandía y limón:* ♦ ½ limón ♦ 360 g de sandía en trozos y sin pepitas ♦ 1 cucharada de azúcar moreno o de miel (opcional) ♦ 1 pellizco de sal. *De ciruelas amarillas y naranja:* ♦ 200 ml de agua ♦ 100 g de ciruelas ♦ 1 unidad de zumo de naranja ♦ 1 cucharada de azúcar moreno. *De fresa y lima:* ♦ 250 g de fresas ♦ ½ lima ♦ 1 manojo de hierbabuena ♦ 1 cucharada de azúcar moreno o de miel (opcional). *De frutos rojos:* ♦ 150 g de frutos rojos (arándanos, frambuesas, fresas...) ♦ 1 cucharada de azúcar moreno o de miel (opcional)

ELABORACIÓN

Lo primero que necesitas, antes de comenzar con este postre fácil, sano y perfecto para el verano será un recipiente en el que congelar los polos y al que se pueda poner un palo. La elección de Fiona son los moldes de silicona, un material perfecto por su total ausencia de toxicidad. Toma nota del paso a paso: *De ciruelas rojas y sandía y De ciruelas amarillas y naranja:* dispón las ciruelas con el azúcar y los 200 ml de agua en una cazuela, lleva a ebullición y cocina 5 minutos a fuego bajo. Echa en el vaso de la batidora junto con la sandía, en el caso de las ciruelas rojas, y el zumo de naranja en el de las amarillas. Vierte en un bol y deja enfriar. *De sandía y limón, De fresa y lima y De frutos rojos:* en el caso de los polos de sandía y fresa, previamente a triturarlos, hay que rallar algo de piel de limón y lima, respectivamente, y exprimir el zumo para añadirlos al vaso de la batidora, junto al azúcar o la miel (ambos, opcionales, dependiendo del grado de dulzor que se busque). Para el polo de fresa, puedes introducir 1 o 2 hojas de hierbabuena y una fresa partida en 3 o 4 trozos. En cuanto al polo de frutos rojos, bate bien todas las frutas, añade azúcar o miel y listo. *Para todos:* introduce los zumos en los moldes de polo y ponles el palito. Reserva en el congelador al menos 8-12 horas, de un día para otro. Para servirlos, desmolda sumergiendo la base en agua caliente. ¡Y a disfrutar!



Espaguetis a los cuatro quesos

TIEMPO DE PREPARACIÓN: 25 minutos.

INGREDIENTES (para 4 personas):

- ♦ 300 g de espaguetis ♦ 200 g de queso azul ♦ 100 g de queso de untar
- ♦ 100 g de queso de cabra ♦ 70 g de queso parmesano ♦ sal al gusto
- ♦ nuez moscada al gusto

ELABORACIÓN

Para comenzar, pon a hervir agua en una cazuela (un litro por cada 100 g de pasta, con lo que, en este caso, necesitarás tres litros) y llévala a ebullición. En el momento en que empiece a hervir, añade la sal. Espera a que esta se disuelva y, cuando el agua entre de nuevo en ebullición, introduce los espaguetis. Déjalos cocer durante unos siete minutos para conseguir una textura al dente (el fabricante suele indicar en el envase el tiempo recomendado de cocción, ya que varía dependiendo del tipo de pasta, de si es más o menos seca).

Escurre los espaguetis con una cuchara coladora y deposítalos en un bol aparte. Sin dejar que se enfríen, y en este mismo recipiente, añade en primer lugar los quesos «blandos»: de untar, de cabra y azul (este último es la estrella de la salsa, que debe resaltar; de ahí que se utilice el doble de cantidad que del resto). Remuévelo todo a conciencia hasta que quede bien mezclado. A continuación, ralla el queso parmesano y espárcelo por encima de los espaguetis. Un poco de nuez moscada (también puede ser pimienta negra) espolvoreada le dará un toque distintivo de sabor.



BAJO EL MAR...

Ha llegado la hora de sumergirse en uno de los mejores planes del verano: una jornada de buceo o *snorkel* descubriendo las maravillas del mundo marino. Relájate después con un vermú y una ración de pulpo a la brasa con patatas.



Teresa Andrés, disfrutando de una tarde de buceo en aguas cristalinas.



FOTOS: @TERESAANDRESGONZALVO / GETTY IMAGES

► Como pez en el agua

Pasear, tomar el sol, buscar conchas, hacer castillos de arena, leer bajo la sombrilla o darse un chapuzón son algunos de los planes que ofrece la playa. Pero hay uno que es el antídoto perfecto a las altas temperaturas: hacer *snorkel* o bucear. Con esta actividad que puede disfrutarse en compañía de amigos, familia o pareja, el mar nos ofrece una tregua ante el calor sofocante. Aunque se puede practicar casi en cualquier destino, merece la pena decantarse por uno cuyo fondo

marino te deje con la boca abierta, como Menorca e Ibiza, en las Islas Baleares, o el Cabo de Gata, en Almería, de aguas cristalinas y una espectacular flora y fauna. Pero son muchas las alternativas alrededor de España, así como en el extranjero. La *influencer* Teresa Andrés se decantó por la primera opción en su viaje a Formentera. Para rematar el plan, nada mejor que almorzar un plato con sabor a mar, pulpo a la brasa con patatas, y reinventar el vermú gracias al nuevo concepto de Bitter Kas.

PULPO A LA BRASA

INGREDIENTES:

- ◆ 4 patas de pulpo cocido ◆ 2 patatas grandes ◆ aceite de oliva virgen extra
- ◆ sal ◆ pimienta negra ◆ albahaca

ELABORACIÓN

Precalienta el horno a 200°. Mientras, pela, lava y seca las patatas y córtalas en rodajas no muy finas. Colócalas en una bandeja de horno cubierta de papel sulfurizado y añade por encima el aceite, la sal y la pimienta. Salpica unas gotas de agua por encima, para que no se peguen, y hornea durante 20-25 minutos. Sácalas y reserva. Para el pulpo, calienta una sartén o una parrilla con un poco de aceite y pasa las patas vuelta y vuelta. Haz lo mismo con las patatas hasta que se doren. Sirve, añade un poco de albahaca picada por encima y ¡a disfrutar de este manjar!

Los indispensables



En lo más hondo
Gafas y tubo, de Subea en Decathlon (17,99 €).



Mesa marinera
Plato de pan, de El Corte Inglés Home (3,95 €).

Cual sirena
Aletas, de Mares en Decathlon (29,95 €).



Sin perder estilo
Traje de baño, de Simorra (185 €).

El aperitivo
Refresco amargo, de Bitter Kas (c.p.v.).



Un brindis
Copa alta, de Rosenthal en El Corte Inglés Home (34,95 €).

JUEGO DE CLÁSICOS

INGREDIENTES:

- ◆ 1 Bitter Kas ◆ un chorrito de vermú ◆ 1 aceituna ◆ 1 rodaja de naranja ◆ hielo

ELABORACIÓN

Una mezcla de dos grandes clásicos surge ahora para poner el broche de oro a las sobremesas del verano. En un vaso alto con hielo, añade el vermú y el Bitter Kas. Finaliza decorándolo con una aceituna y una rodaja de naranja. Nada más apropiado para relajarse tras la inmersión.

ESPAÑA SE RINDE A LUIS MIGUEL



*Entramos en la gira histórica
Luis Miguel Tour 2023/2024*



*Un especial de 144 páginas
con el álbum más completo
sobre el ídolo latino*



YA A LA VENTA

Podrás conseguirlo en tu punto de venta habitual, en la tienda ¡HOLA!
suscripciones.hola.com o llamando al teléfono 917 811 800
Disponible también en las **tiendas oficiales**
de cada concierto del **Tour LM 2024**





RABAT

Rainbow Collection